

# ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ НАУЧНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
«Большая советская энциклопедия»







# ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

---

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

Б. А. ВВЕДЕНСКИЙ

ЧЛЕНЫ ГЛАВНОЙ РЕДАКЦИИ

Н. Н. АНИЧКОВ, А. Н. БАРАНОВ, И. П. БАРДИН, А. А. БЛАГОНРАВОВ,  
В. В. ВИНОГРАДОВ, С. И. ВИСКОВ (ответственный секретарь), Б. М. ВУЛ,  
А. А. ГРИГОРЬЕВ, А. И. ДЕНИСОВ, Е. М. ЖУКОВ, А. А. ЗВОРЫКИН (заместитель  
главного редактора), Б. В. ИОГАНСОН, А. Ф. КАПУСТИНСКИЙ, Г. В. КЕЛДЫШ,  
А. Н. КОЛМОГОРОВ, Ф. В. КОНСТАНТИНОВ, М. Б. МИТИН, А. А. МИХАЙЛОВ,  
Г. Д. ОБИЧКИН, А. И. ОПАРИН, К. В. ОСТРОВИТЯНОВ, Ф. Н. ПЕТРОВ,  
А. Л. СИДОРОВ, В. Н. СТОЛЕТОВ, Н. М. СТРАХОВ, С. П. ТОЛСТОВ,  
Л. С. ШАУМЯН (заместитель главного редактора), П. Ф. ЮДИН

3

Пращур — Яя

ГОСУДАРСТВЕННОЕ НАУЧНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
«БОЛЬШАЯ СОВЕТСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»

---

МОСКВА



Том подписан к печати 31 марта 1955 г.



## П

**ПРА́ЩУР**, далёкий предок.

**ПРАЯ́ЗЫК**, в сравнительно-историч. языкознании термин, под к-рым первоначально понимался гипотетически восстанавливаемый на основании сравнения родственных языков язык — родоначальник данной группы или семьи языков (индоевропейской, славянской, германской и т. п.). Однако с развитием сравнительно-историч. языкознания стало очевидно, что полностью восстановить П. в таком его понимании невозможно. Советское языкознание, занимаясь сравнительно-историч. изучением родственных языков, для обозначения древнейшего состояния группы родственных языков использует термин «язык-основа».

**ПРЕАМБУЛА**, вводная часть международного договора, разъясняющая его общие положения.

**ПРЕВАЛИ́РОВАТЬ**, преобладать, иметь перевес.

**ПРЕВЕНТИ́ВНАЯ ВОЙНА́**, агрессия, предпринимаемая под предлогом необходимости предупредить якобы готовящееся нападение др. стороны. Цель П. в. — напасть при более благоприятном для агрессора соотношении сил. Угроза П. в. — традиционный приём бурж. дипломатии с целью вынудить др. страны к политич. уступкам. Угроза П. в. против СССР, Китайской Народной Республики и стран народной демократии после 2-й мировой войны 1939—45 исходила гл. обр. от агрессивных кругов США. Уставом ООН, принятым для предупреждения угрозы действительной агрессии, предусмотрены превентивные воен. действия лишь по решению Совета безопасности.

**ПРЕВЕНТИ́ВНЫЙ**, предупреждающий, предохранительный, напр. П. прививка.

**ПРЕВЕН́ЦИЯ** (в п р а в е), предупреждение преступлений. Различаются общая П., целью к-рой является оказание предупредит. воздействия на неустойчивых людей путём наказания лиц, совершивших преступления, и специальная П., призванная воздействовать на самого преступника.

**ПРЕВО́**, в ср.-век. Франции должностное лицо с судебными и адм. функциями в к.-л. округе. Купеческий П. в Париже (и Лионе) — глава гор. совета.

**ПРЕВО́ Д'Э́КЗИЛЬ**, Антуан Франсуа (1697—1763), аббат, франц. писатель, автор многочисл. романов, знаменующих переход к просветительству. Большую известность получила повесть «История кавалера де Грё и Манон Леско» (1731), в к-рой описывается глубокая любовь молодого дворянина к незнатной девушке, развращённой светским аристократич. обществом времён Регентства.

**ПРЕВЫ́ШЕНИЕ ВЛА́СТИ**, по советскому уголовному праву действия должностного лица, вышедшие за пределы предоставленных ему прав и полномочий и повлёкшие за собой нарушение правильной работы учреждения или предприятия, имуществ. ущерб, нарушение обществ. порядка или прав и интересов отдельных граждан.

**ПРЕДА́НИЕ**, народное сказание о к.-л. происшествии. П. насыщены древние историч. летописи, хронографы, пален и др. В дореволюц. народно-поэтич. творчестве в П. ярко выражалось стремление народа к освобождению (П. о Степане Разине, о Емельяне Пугачёве и мн. др.).

**ПРЕДА́НИЕ СУДУ́**, стадия уголовного процесса, заключающаяся в том, что после поступления дела из прокуратуры суд на особом (подготовительном) заседании решает вопрос о наличии или отсутствии оснований для постановки дела на судебное разбирательство.

**ПРЕДВА́РЕНИЕ РАВНОДЕ́НСТВИЙ**, устарелое название перемещения точки весеннего равноденствия по эклиптике навстречу годичному движению Солнца, вследствие прецессии.

**ПРЕДВА́РИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮ́ЧЕНИЕ**, лишение свободы, применяемое при расследовании дела как одна из мер пресечения к лицам, привлечённым в качестве обвиняемых, с целью воспрепятствования

уклонению их от суда, следствия и сокрытию ими следов преступления, повторению или продолжению преступлений. В советском процессе П. з. допускается лишь с санкции прокурора или по определению суда.

**ПРЕДВА́РИТЕЛЬНОЕ СЛЕ́ДСТВИЕ**, стадия уголовного процесса, в к-рой следователь собирает доказательства для установления факта преступления и виновных лиц. На основании материалов П. с. решается вопрос о предании суду.

**ПРЕДВЫБО́РНОЕ СОБРА́НИЕ**, в СССР собрание избирателей, одна из форм реализации гражданами СССР своих избират. прав. На П. с. избиратели обсуждают вопросы избират. кампании и выдвигают кандидатов в депутаты.

**ПРЕДВЫБО́РНОЕ СОВЕЩА́НИЕ** о к р у ж н о е, в СССР совещание представителей, избранных предвыборными собраниями избирателей к.-л. избират. округа.

**ПРЕДЕ́Л** последовательности действительных чисел  $a_1, a_2, \dots, a_n, \dots$ , число  $a$ , обладающее тем свойством, что все члены последовательности с достаточно большим номером  $n$  разнятся от  $a$  как угодно мало (запись:  $\lim_{n \rightarrow \infty} a_n = a$ ). Напр., П. последо-

вательности  $\frac{1}{2}, \frac{2}{3}, \dots, \frac{n}{n+1}, \dots$  есть 1,

$\lim_{n \rightarrow \infty} \frac{n}{n+1} = 1$ . Не всякая последовательность имеет П. Для функции  $f(x)$  пределом  $f(x)$  при  $x$ , стремящемся к  $x_0$ , наз. число  $A$ , если  $f(x)$  как угодно мало разнится от  $A$  при  $x$ , достаточно близком к  $x_0$  [запись:  $\lim_{x \rightarrow x_0} f(x) = A$ ]. Теория П. лежит в основе математич. анализа.

**ПРЕДЕ́Л ПОЛЗУ́ЧЕСТИ**, статич. напряжение, вызывающее определённую и постоянную скорость деформации (удлинения) образца (измеряемую обычно в процентах в час) при заданной условиями испытания темп-ре. Для теплоустойчивой (котельной, турбинной) стали определяется в обязат. порядке. См. также *Ползучесть металлов*.



**ПРЕДЕЛ ПРОЧНОСТИ**, напряжение, определяемое при механич. испытании материалов, представляющее собой численную величину ( $\text{кг/мм}^2$ ) отношения наибольшей (до разрушения) нагрузки в  $\text{кг}$  (отмечаемой по диаграммной записи или по шкале динамометра) к первоначальной, до испытания, площади поперечного сечения образца в  $\text{мм}^2$ .

**ПРЕДЕЛ ТЕКУЧЕСТИ** (точнее — условный предел текучести), наименьшее статич. напряжение (в  $\text{кг/мм}^2$ ), к-рое при растяжении испытываемого образца вызывает заметную (технически существенную) *остаточную деформацию* (удлинение). В технике обычно П. т. считают напряжение, вызывающее при растяжении удлинение, равное 0,2%.

**ПРЕДЕЛ УПРУГОСТИ**, наибольшее напряжение (в  $\text{кг/мм}^2$ ), после прекращения действия к-рого тело еще сохраняет способность возвращаться к первоначальной форме и объёму, т. е. наибольшее напряжение, при к-ром еще не появляется остаточная деформация.

**ПРЕДЕЛ УСТАЛОСТИ**, наибольшее динамическое, циклически прикладываемое напряжение (выражается в  $\text{кг/мм}^2$ ), которое еще может выдерживать материал без разрушения на протяжении определ. колич. циклов. П. у. чаще всего определяется графически (см. рис.) по т. н. кривым усталости (диаграммам Вёлера). Для большинства используемых в технике металлов П. у. определяется при длительности испытания от  $10^6$  до  $10^8$  циклов. Дальнейшее увеличение длительности испытания практически не приводит к снижению П. у.

**ПРЕДЕЛЬНЫЕ УГЛЕВОДОРОДЫ** (п а р а ф и н ы), углеводороды ряда метана общей формулы  $\text{C}_n\text{H}_{2n+2}$ . См. *Насыщенные соединения*.

**ПРЕДЕЛЬНЫЙ СТОЛБИК**, постоянный сигнальный знак на ж.-д. пути, устанавливаемый вблизи стрелочного перевода или глухого пересечения посередине междупутья. П. с. указывает место, дальше к-рого нельзя устанавливать на путях подвижной состав в направлении стрелочного перевода или глухого пересечения.

**ПРЕДИКАТ** (в г р а м м а т и к е), то же, что *сказуемое*.

**ПРЕДИКАТ СУЖДЕНИЯ**, логич. сказуемое; то, что в суждении высказывается о предмете, объекте суждения.

**ПРЕДИСЛОВИЕ**, текст, помещаемый в начале книги, где автор, редактор или издательство сообщает о целях издания книги, об истории её создания и т. д.

**ПРЕДКАВКАЗЬЕ**, территория, расположенная между Кумо-Манычской впадиной и Большим Кавказом. П. включает Приазовскую (Кубано-Приазовскую) низменность, Ставропольскую возвышенность, предгорные равнины (Кабардинскую, Северо-Осетинскую, Грозненскую и др.), часть Прикаспийской низменности. Распространённая в зап. и центр. частях П. степная растительность к В., по мере возрастания сухости климата, сменяется полупустыней. Характерная для Зап. П. разнотравная степь на чернозёмах в настоящее время почти целиком распахана (посевы пшеницы и др. зерновых культур).

**ПРЕДЛЕЖАНИЕ ПЛАЦЕНТЫ**, неправильное расположение плаценты (детского места) в матке на пути поступательного движения плода. Гл. признаком является маточное кровотечение в последние месяцы беременности.

**ПРЕДЛОГ** (в г р а м м а т и к е), служебное слово, употребляющееся для связи между зависимым существительным или местоимением и «управляющим» им словом и выражающее синтаксич. отношения между ними. Выступая только в роли показателя синтаксич. связи между членами предложения, П. сам членом предложения не является. В синтетич. языках каждый П. требует после себя определ. падежа (или падежей); напр., в русском яз. предлог «в» требует винительного или предложного падежа.

**ПРЕДЛОЖЕНИЕ** (в г р а м м а т и к е), грамматически и интонационно оформленная по законам данного языка целостная (т. е. неделимая далее на речевые единицы с теми же основными структурными признаками) единица речи, являющаяся гл. средством формирования, выражения и сообщения мысли.

**ПРЕДЛОЖЕНИЕ** (муз.), часть *периода*.

**«ПРЕДМЕСТЬЕ»**, группа польских писателей, существовавшая в 1918—1939. Оставаясь в основном на бурж.-демократич. позициях, писатели этой группы реалистически изображали жизнь трудящихся, тяжёлую долю народа в бурж. Польше (Е. Богусевская, автор романа «Едут возы с кирпичом», 1935, и др.). Группа издала неск. программных сборников («Предместье», 1933, «Первое мая», 1934, и др.).

**ПРЕДМЕТНАЯ СИСТЕМА ОБУЧЕНИЯ**, порядок обучения, при к-ром каждый уч. предмет преподаёт-

ся в школе особым преподавателем. В советской школе П. с. о. применяется в 5—10-х классах; в 1—4-х классах существует классно-урочная система обучения, когда один учитель преподаёт классу все предметы.

**ПРЕДМОСТНОЕ УКРЕПЛЕНИЕ**, обороняемая или подготовленная войсками к обороне позиция на берегу водной преграды, прикрывающая р-н мостовой переправы или подступ к мосту со стороны противника.

**ПРЕДОХРАНИТЕЛИ ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ**, общее название устройств, разрывающих электрич. цепь, когда сила тока превысит допустимую величину (при коротком замыкании, перегрузке сети и пр.). Наиболее распространены плавкие предохранители; применяются также предохранители-автоматы. См. *Защита электрическая*.

**ПРЕДОХРАНИТЕЛЬНЫЙ КЛАПАН**, запорное устройство, устанавливаемое на сосудах, работающих под давлением (паровые котлы, автоклавы, воздушные баллоны и т. п.), для автоматич. выпуска газа или пара в атмосферу при повышении давления выше расчётного. П. к. обеспечивает, т. о., безопасность работы. На водогрейных котлах П. к. устанавливают в тех случаях, когда другие приспособления не предохраняют котлы от повышения давления.

**ПРЕДПАРЛАМЕНТ** (Временный совет республики), совещательный орган при бурж. *Временном правительстве в России*, выделенный в сент. 1917 из состава т. н. *Демократического совещания всероссийского*. При помощи П. меньшевики и эсеры рассчитывали перевести страну с пути советской революции на путь бурж.-конституционного развития. ЦК партии большевиков решил бойкотировать П.; только капитулытанты — Каменев, Зиновьев, стремившиеся отвлечь пролетариат от подготовки восстания, — отстаивали участие в П. 25 окт. (7 ноября) П. был разогнан восставшим народом.

**ПРЕДПЛЕЧЬЕ**, часть верхней конечности человека от локтевого сустава до кисти. Скелет П. составляют две кости — лучевая и локтевая.

**ПРЕДПЛУЖНИК**, рабочая часть плуга, укрепляемая на раме впереди гл. корпуса и ножа. П. представляет собой небольшой плужок, обычно уменьшенную копию гл. корпуса. Благодаря П. значительно улучшается качество вспашки.

**ПРЕДПЛЮСНА**, часть стопы между голенью и плюсной; состоит из 7 костей — таранной, пяточной, ку-

бовидной, ладьевидной и 3 клиновидных.

**ПРЕДПОСЕВНАЯ ОБРАБОТКА ПОЧВЫ**, подготовка вспаханного участка к посеву. П. о. п. состоит из ряда приёмов (обработки волокушей и боронования, культивации, прикатывания, иногда перепахки и др.). Выбор этих приёмов и их сочетание зависят от мн. условий (состояния участка, требований культуры, метеорологич. условий и др.).

**ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКИЙ ДОХОД**, часть прибавочной стоимости, получаемая функционирующим капиталистом или предпринимателем (промышленником, торговцем), в противоположность другой её части, поступающей в виде ссудного процента собственнику ссудного капитала.

**ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО** (в праве), замещение одного лица другим. Виды П.: международное — П. гос-ва в его международных сношениях, устанавливается верительными грамотами; судебное П. в гражд. процессе — ведение в суде гражд. дела др. лица (истца, ответчика); в уголовном процессе — ведение дела и выступление в суде для поддержания интересов подсудимого или потерпевшего по делам частного обвинения либо гражд. истца; законное П. в имуществ. и личных отношениях недееспособных лиц, независимо от их воли; договорное П., устанавливаемое соглашением представляемого с представителем.

**ПРЕДСТАВЛЕНИЕ**, образ предмета (или явления), к-рый в данный момент непосредственно не воспринимается.

**ПРЕДСТАТЕЛЬНАЯ ЖЕЛЕЗА** (простата), орган мужского полового аппарата, расположенный у дна мочевого пузыря и охватывающий начало мочеиспускательного канала; выделяет секрет, к-рый разжижает семя, активизирует мужские половые клетки (сперматозоиды). Кроме того, П. ж. обладает внутрисекреторными функциями.

**ПРЕДШЕСТВЕННИК** (предшествующая культура), в растениеводстве — с.-х. растение, занимавшее поле перед посевом данной культуры. Так, напр., если озимая пшеница сеется после трав, то травы будут П. озимой пшеницы. П. может быть пар, т. е. пустующее обработанное поле, целина и др.

**ПРЕЗЕНТ** (устар.), подарок.

**ПРЕЗЕНТАБЕЛЬНЫЙ**, представительный, видный, имеющий социальную внешность.

**ПРЕЗЕНТАНТ**, предъявитель векселя.

**ПРЕЗЕНТАЦИЯ** (в праве), предъявление, представление ко взятию (напр., П. векселя).

**ПРЕЗИДЕНТ РЕСПУБЛИКИ**, выборный на определённый срок глава гос-ва.

**ПРЕЗИДИУМ**, 1) выборный орган, руководящий собранием, совещанием. 2) Орган гос. власти, в СССР — Президиум Верховного Совета СССР и Президиумы Верховных Советов союзных и авт. республик. 3) Руководящий орган организаций и учреждений (напр., Президиум ЦК КПСС, Президиум ВЦСПС, Президиум Академии наук).

**ПРЕЗИДИУМ ВЕЛИКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО СОБРАНИЯ РУМЫНСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**, высший орган гос. власти, избираемый Великим национальным собранием республики в составе председателя, 2 его заместителей, секретаря и 13 членов Президиума.

**ПРЕЗИДИУМ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА**, 1) высший орган гос. власти СССР, избираемый Верховным Советом СССР на совместном заседании обеих палат — Совета Союза и Совета Национальностей, в составе председателя Президиума, 16 зам. председателя (по числу союзных республик), секретаря и 15 членов Президиума. Во всей своей деятельности подотчётен Верховному Совету СССР. Компетенция Президиума Верховного Совета СССР определена ст. 49 Конституции СССР. 2) Высший орган гос. власти союзной или авт. республики, избираемый Верховным Советом соответствующей республики в составе председателя, заместителей председателя, секретаря и членов Президиума; в своей деятельности подотчётен Верховному Совету республики, его избравшему. Компетенция Президиума Верховного Совета союзной или авт. республики определяется соответственно конституцией союзной или авт. республики.

**ПРЕЗИДИУМ ВЦСПС**, высший руководящий орган профсоюзов СССР, избираемый пленумом ВЦСПС.

**ПРЕЗИДИУМ НАРОДНОГО СОБРАНИЯ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ АЛБАНИИ**, высший орган гос. власти, избираемый Народным собранием в составе председателя, 3 зам. председателя, секретаря и 10 членов Президиума.

**ПРЕЗИДИУМ НАРОДНОГО СОБРАНИЯ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ БОЛГАРИИ**, высший орган гос. власти, избираемый Народным собранием в составе председателя, 2 зам. председателя, секретаря и 15 членов Президиума.

**ПРЕЗИДИУМ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ ВЕНГРИИ**, высший орган гос. власти, избираемый Государственным собранием в составе председателя, 2 заместителей председателя, секретаря и 17 членов Президиума.

**ПРЕЗИДИУМ НАЦИОНАЛЬНОГО СОБРАНИЯ ЧЕХОСЛОВАЦКОЙ РЕСПУБЛИКИ**, орган государственной власти, избираемый Национальным собранием в составе 24 чел.: председателя, его заместителей и др. его членов.

**ПРЕЗИДИУМ ЦИК**, высший законодат., исполнит. и распорядит. орган власти СССР (Президиум ЦИК СССР) или союзных и авт. республик (соответственно Президиум ЦИК союзной или авт. республики) по Конституции СССР 1924. Избирался соответствующим ЦИК. Существовал до принятия и введения в действие Конституции СССР 1936.

**ПРЕЗИДИУМ ЦК КПСС**, руководящий партийный орган, организуемый Центральным Комитетом партии для руководства работой ЦК между пленумами. В Президиум ЦК КПСС преобразовано Политбюро ЦК ВКП(б), согласно Уставу КПСС, принятому XIX съездом партии (1952).

**ПРЕЗУМПЦИЯ**, в советском праве предположение, к-рое считается достоверным, пока не доказано обратное. Напр., П. невиновности — всякое лицо считается невиновным, пока не доказана его виновность в установленном законом порядке.

**ПРЕЙЛИ**, город, р. ц. Латв. ССР, в 20 км от ж.-д. станции Аглона. Спиртовой и маслодельный з-ды.

**ПРЕЙСИШ-ЭЙЛАУ**, ныне город Багратионовск Калининградской обл. РСФСР. У П.-Э. 26—27 янв. (7—8 февр.) 1807 произошло кровопролитное сражение между франц. войсками Наполеона I (ок. 70 тыс. ч. и св. 300 орудий) и русской армией (ок. 56 тыс. ч. при 205 орудиях). Отразив все атаки франц. войск с большими для них потерями, русские войска сорвали замысел Наполеона отрезать их от границ России и приостановили наступление франц. армии к русской границе.

**ПРЕЙСКУРАНТ**, справочник цен по видам и сортам товаров.

**ПРЕКАРИЙ**, в период складывания феод. отношений в Зап. Европе земельное держание, к-рое крупный собственник передавал во врем. пользование безземельному или малоземельному крестьянину на условиях несения последних барщины или оброка. П., получивший наибольшее значение в 7—9 вв., был одной из самых распространенных форм закрепощения свободного крестьянства.

**ПРЕКОСЫ**, мясо-шёрстная порода тонкорунных скороспелых овец, выведенная во Франции. Отличается хорошей мясной продуктивностью. По качеству и количеству шёрстной продуктивности уступает лучшим меринсовым породам. В СССР П. раз-



водят в северо-западных и центральных районах зоны тонкорунного овцеводства.

**ПРЕКУЛЕ**, город, р. ц. Литов. ССР, ж.-д. станция в 22 км от Клайпеды. Маслодельно-сыроваренный завод.

**ПРЕЛА́Т**, в католич. и англиканской церкви титул, присваиваемый лицам, занимающим высшие должности в церковной иерархии.

**ПРЕЛИМИНА́РНЫЙ ДОГОВОР**, предварительный договор, предшествующий окончательному мирному договору и устанавливающий основные условия будущего мирного договора.

**ПРЕЛОМЛЁНИЕ ВОЛН**, изменение направления распространения волн (световых, звуковых, радиоволн и др.) при переходе их из одной среды в другую. П. в. возникает из-за различия скорости распространения волн в этих средах. П. в. сопровождается частичным *отражением волн* от поверхности раздела. Направление распространения преломлённой волны зависит от угла падения на поверхность раздела и преломляющих свойств сред при данной длине волны. При постепенном изменении показателя преломления происходит непрерывное П. в., приводящее к плавному искривлению пути их распространения (см. также *Рефракция*). Это, например, имеет место при распространении коротких радиоволн в *ионосфере* и метровых, дециметровых и сантиметровых волн в *тропосфере*. Явление П. в. имеет большое практическое значение. Так, явление преломления света используется почти во всех *оптических приборах*; преломление радиоволн играет важную роль в *радиосвязи*, *радионавигации*, *радиолокации*, *радиопеленгации* и т. д.

**ПРЕЛОМЛЕНИЯ УГОЛ**, угол между направлением распространения преломлённой волны и перпендикуляром к поверхности раздела сред, на которой произошло преломление волн.

**ПРЕЛЮБОДЕ́ЯНИЕ** (устар.), нарушение супружеской верности.

**ПРЕЛЮ́ДИЯ** (п р е л ю д), 1) вступление к муз. пьесе, напр. к фуге, кантате. 2) Самостоятельная муз. пьеса, гл. обр. для фп., не имеющая установленной формы, преимущественно лирич. или лирико-драматич. содержания.

**ПРЕМИА́ЛЬНАЯ СИСТЕ́МА ЗАРАБОТНОЙ ПЛА́ТЫ**, форма оплаты, применяемая в нек-рых отраслях пром-сти СССР, при к-рой за перевыполнение определённых установленных показателей работнику выплачивается доплата. вознаграждение (премия) сверх установленной *зарботной платы*, напр. за сверх-

плановый выпуск продукции, снижение себестоимости, экономию материала и т. д.

**ПРЕ́МИЯ**, 1) доплата. вознаграждение отдельных лиц или организаций за особые достижения и заслуги. В СССР П. — награда (деньгами или вещами) за оказание особых услуг государству, отдельному предприятию, учреждению или колхозу; доплата. вознаграждение к заработной плате за высокие показатели в труде; награда за лучшее произведение иск-ва, лит-ры, научную работу и т. п. 2) Ден. сумма, выдаваемая нек-рыми пр-вами капиталистич. стран за поощряемый ими вывоз определ. товаров. 3) Разница между биржевой и номинальной стоимостью ценной бумаги.

**ПРЕМЬЕ́Р** (устар.), актёр, занимающий первое место в труппе, играющий гл. роли.

**ПРЕМЬЕ́РА**, первое представление пьесы, оперы, балета и т. д. в театре, новой программы в цирке или на эстраде.

**ПРЕМЬЕ́Р-МИНИ́СТР** (п ремьер), в ряде гос-в наименование председателя совета (кабинета) министров, главы пр-ва.

**ПРЕНА́Й**, город, р. ц. Литов. ССР, в 32 км к Ю. от г. Каунас. Мукомольная и деревообрабатывающая пром-сть.

**ПРЕ́НИЯ СТОРО́Н**, часть суд. разбирательства, следующая за окончанием суд. следствия и состоящая из речей сторон (государственного обвинителя, гражданского истца, если он участвует в процессе, и защитника).

**ПРЕОБРАЖЕ́НСКАЯ**, Софья Петровна (р. 1904), советская певица (меццо-сопрано), нар. артистка РСФСР, дважды лауреат Сталинской премии. С 1928 — солистка Театра оперы и балета имени С. М. Кирова в Ленинграде. Гл. партии: Марфа («Хованщина» М. П. Мусоргского), Любава («Царская невеста» Н. А. Римского-Корсакова), Иоанна д'Арк («Орлеанская дева» П. И. Чайковского), Ефросинья («Семья Тараса» Д. Б. Кабалевского) и др.

**ПРЕОБРАЖЕ́НСКИЙ ПРИКА́З**, центр. учреждение, созданное Петром I в 1689. В его функции входило управление Преображенским и Семёновским полками, охрана порядка и др. С 1697 ведал гл. обр. делами о политич. преступлениях. Существовал до 1729.

**ПРЕОБРАЗОВА́ТЕЛЬ элеќтромаши́нный**, вращающаяся электр. машина, служащая для преобразования переменного тока в постоянный и обратно, для изменения напряжения постоянного тока, для изменения числа фаз или частоты переменного тока.

**ПРЕОБРАЗОВА́ТЕЛЬ ТО́КА**, устройство или аппарат для преобразования электрич. тока одного рода в другой (обычно переменного тока в постоянный). Наиболее распространённые виды П. т. — электромашинные вращающиеся (двигатель-генератор, однофазный преобразователь) и статические (ртутный выпрямитель, полупроводниковые выпрямители). Последние имеют более высокий кпд и требуют меньшего ухода.

**ПРЕОБРАЗОВА́ТЕЛЬ ЧАСТО́ТЫ** лампы вы́й, каскад супергетеродинного приёмника, преобразующий несущую частоту принимаемого радиосигнала в промежуточную частоту без изменения характера *модуляции*.

**ПРЕОБРАЗОВА́ТЕЛЬНАЯ ПО́ДСТА́НЦИЯ**, установка для преобразования электрич. тока одного рода в другой (обычно переменного в постоянный). На П. п. устанавливаются преобразователи тока вращающиеся или статические (ртутные выпрямители). П. п. применяются гл. обр. в тяге (для трамваев, троллейбусов, метро и электр. ж. д.) и для электротехнич. установок (произ-во алюминия, гальванопластика и др.).

**ПРЕПАРА́Т**, 1) вещество, приготовленное для химич. исследования. 2) Части животного или растит. организма, приготовленные для анатомич., гистологич. и т. п. исследований. 3) Химич. или фармацевтич. продукт лабораторного или фабричного изготовления.

**ПРЕПАРА́Т МИКРОСКОПИ́ЧЕСКИЙ**, специально подготовленный объект для наблюдения или фотографирования в микроскопе. Для этой цели металлы шлифуют и травят, минералы только шлифуют, с ботанич. и гистологич. объектов делают срезы, а с культуры бактерий — мазки.

**ПРЕПАРА́ТОР**, лицо, приготовляющее для научного исследования или учебных целей часть организма, растительной или животной ткани, целый организм или вещество (препарат) для физич. и химич. опытов и т. д.

**ПРЕПÓНА**, помеха, препятствие, преграда.

**ПРЕРА́ДОВИЧ**, Пётр (1818—72), хорватский поэт и драматург, в молодости был близок к нац.-освободит. движению. Гл. произведения: сб. стихов «Первые песни» (1846) и «Новые песни» (1851), эпич. поэма «Сирота», драма «Кралевич Марко» (1852, полное изд. 1873) и др.

**ПРЕФАЭ́ЛИТЫ**, группа англ. художников, возникшая в сер. 19 в. (идеолог П. — Дж. Рёскин). Стремилась возродить «наивное» иск-во Раннего Возрождения (до Рафаэля). Несмотря на известные черты критики буржуазной культуры, програм-

ма П. была реакционной, а их творчество (Д. Г. Россетти, У. Х. Гент, Э. Бёрн-Джонс) манерным и стилизаторским.

**ПЕРИАЛЬ**, месяц франц. республиканского календаря, действовавшего в 1793—1805. Соответствовал периоду от 20—21 мая до 18—19 июня.

**ПЕРИАЛЬСКОЕ ВОССТАНИЕ**, революц. восстание народных масс Парижа, происходившее 20—23 мая 1795 против *Конвента*, ставшего контрреволюционным после переворота 9 *термидора*. Было подавлено.

**ПРЕРИИ**, равнинные области с растительностью степного типа в Сев. Америке (в США и Канаде). Простираются широкой полосой к В. от Скалистых гор. Гл. растения: ковыль, пырей, бородач. Почти на всей своей площади П. распаханы и заняты с.-х. культурами.

**ПРЕРОГАТИВА**, исключит. право главы государства или гос. учреждения, заключающееся в праве соизволения или роспуска палат, в праве законодатель. инициативы, помилования и др.

**ПРЕРЫВНОСТЬ И НЕПРЕРЫВНОСТЬ**, характерная черта всех явлений материального мира. Материя, время, пространство, любое развитие явлений всегда прерывны и непрерывны одновременно. Так, напр., эволюц., количеств. изменения происходят непрерывно и закономерно приводят к революц., качеств. изменениям, означающим перерыв постепенности; в свою очередь революц. преобразования служат основой для дальнейшего эволюц. развития. Единство П. и н. — объективное диалектич. противоречие.

**ПРЕСБИОЦИЯ**, старческая дальзоркость, наступающая вследствие потери хрусталиком эластичности и способности изменения его кривизны, что нарушает преломляющую силу хрусталика.

**ПРЕСБУРГСКИЙ МИРНЫЙ ДОГОВОР 1805**, договор, подписанный 26 дек. 1805 в Пресбурге (Братислава) между наполеоновской Францией и Австрией после разгрома последней; ознаменовал собой прекращение существования т. н. «Священной Римской империи». Австрия лишилась всех своих владений в Италии, кроме Триеста; признала захваты Наполеона в Италии и ряд произведенных им изменений в Центр. Европе.

**ПРЕСВИТЕРИАНЕ**, в период английской буржуазной революции 17 века приверженцы одной из религиозно-политич. партий — сторонники умеренного пуританизма. Выражали интересы крупной лондонской буржуазии. Пресвитерианство как религ. течение сохранилось в Англии

и США. В Шотландии пресвитерианская церковь является государственной.

**ПРЕСЛЕДОВАНИЕ** (воен.), боевые действия войск в наступат. бою или операции, предпринимаемые с целью уничтожения отходящих частей противника. П. ведётся быстро, непрерывно днём и ночью, с предельным напряжением сил (пехотой, конницей, авиацией, танковыми, механизир. и инженерными частями) до полного разгрома врага. П. ведётся по путям отхода врага и по параллельным направлениям.

**ПРЕСМЫКАЮЩИЕСЯ** (рептилии), класс позвоночных животных. Характеризуются, в отличие от земноводных, лёгочным дыханием на протяжении всей жизни, роговым покровом на теле в виде чешуй или щитков, трёхкамерным сердцем (у большинства желудочек разделён неполной перегородкой), непостоянной темп-рой тела, развитием без метаморфоза. Современные П. подразделяются на четыре подкласса: клювоголовые (гаттерия), чешуйчатые (ящерицы, змеи), крокодилы и черепахи. Распространены главным образом в странах с жарким и тёплым климатом; в условиях умеренного и холодного климатов на зиму впадают в спячку. Лишь немногие виды встречаются за Полярным кругом. Мясо и яйца черепах употребляются в пищу. Кожа ряда змей, ящериц и крокодилов идёт на изготовление портфелей и др. изделий. Роговые щитки черепах свариваются, и из них делают гребёнки, шкатулки и др. предметы. Мн. ящерицы полезны уничтожением различных насекомых — вредителей с. х-ва. Укусы ядовитых змей иногда смертельны для человека.

**ПРЕСНЯКОВ**, Александр Евгеньевич (1870—1929), русский историк, проф. Петербургского ун-та. В своих основных работах — «Княжое право в Древней Руси» (1909), «Образование Великодержавного государства» (1918), «14 декабря 1825» (1926) — подвергал критике концепции ряда дворянско-бурж. историков, но оставался на идеалистич. позициях и не сумел до конца преодолеть взгляды бурж. гос.-юридич. школы.

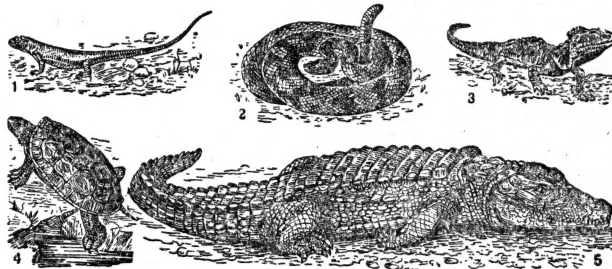
**ПРЕСПА**, озеро на границе Югославии, Албании и Греции, на выс. 853 м. Площ. 275 км<sup>2</sup>, глуб. до 54 м. Соединяется подземной рекой с *Охридским озером*.

**ПРЕСС**, машина для обработки материалов давлением; применяется для придания исходному материалу требуемой формы, для отжима масла, сока, воды и т. п., для брикетирования и пакетирования материалов, для насадки или съёма деталей и для др. целей.

**ПРЕССА**, общепринятое название *периодической печати* (газеты, журналы и др. издания).

**ПРЕСС-АТТАШЕ**, сотрудник дипломатич. представительства (посольства, миссии и т. д.) по вопросам печати.

**ПРЕСС-БЮРО**, редакц. аппарат для обслуживания печати, организуемый на период съездов, конференций, совещаний; чаще — постоянный отдел (редакция) при агентствах печати, телеграфно-информац. агентствах и др. орг-циях, снабжающий печать лит. материалом.



Пресмыкающиеся: 1 — зелёная ящерица; 2 — гремучая змея; 3 — гаттерия; 4 — каспийская черепаха; 5 — крокодил.

**ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ**, беседа гос., политич., обществ. или научного деятеля с представителями печати.

**ПРЕССОВАНИЕ**, способ обработки или уплотнения конгломератных материалов давлением. П. применяется для обработки металла давлением в холодном и горячем состоянии, при изготовлении кирпичей и т. п. П. является важным звеном в технологич. процессах при обработке дерева с целью облагораживания древесины, в извлечении масла из маслосемян и др. процессах.

**ПРЕССОВАНИЕ ДРЕВЕСИНЫ**, применяется в деревообработке для искусств. повышения физико-механич. свойств материала, часто с одновременным гнутьём его. Наибольшее распространение имеет горячее П. д. при 160°—180° и давлении 200—300 кг/см<sup>2</sup>. П. д. со связующим веществом или без него применяется при изготовлении лигностова, лигнофола, балинита, фибролита, ксилита, ободьев и др.

**ПРЕССОВАНИЕ МАСЛОСЕМЯН**, выжимка растит. масла из заранее отсортированных измельчённых и соответствующим образом обжаренных маслосемян (хлопковых, подсолнечных и др.) на прессах различных типов.

**ПРЕССПАН**, тонкий, плотный, глянцеви́тый картон. Применяется для книжных переплётов, блокнотов и т. д.; высококороткий П. используется в электротехнике как изоляц. материал.

**ПРЕСТЕС**, Луис Карлус (род. 1898), видный деятель бразильского и международного рабочего движения, генеральный секретарь Коммунистической партии Бразилии. В 1918—1924 — инженер-капитан бразильской армии. В 1924 возглавил восстание гарнизонов на юге страны против реакционного пр-ва Бразилии. Руководил походом повстанческих частей («колонна Престеса») (1924—27) через всю Бразилию. В 1927—35 находился в эмиграции. В 1934 вступил в Коммунистическую партию Бразилии. В 1935 на VII конгрессе Коминтерна был избран членом ИККИ. В 1935 был одним из организаторов восстания против реакц. диктатуры Варгаса и руководил революц. армией антифашистского Нац.-освободит. альянса. В 1936, после подавления восстания, был арестован. В 1943 был заочно избран членом Центрального Комитета и генеральным секретарём Коммунистической партии Бразилии. В 1945 был освобождён из заключения. В 1945 был избран сенатором. С мая 1947, после запрещения компартии, находится на нелегальном положении. В своих статьях и выступлениях П. призывает к созданию в Бразилии Демократического фронта национального освобождения.

**ПРЕСТИДЖИТАТОР**, фокусник, мастерство к-рого основано на быстрой и ловкости движений, ускользающих от внимания зрителей.

**ПРЕСТИЖ**, авторитет, влияние.

**ПРЕСТО** (муз.), очень быстрый темп.

**ПРЕСТОЛ**, 1) трон монарха; в переносном смысле — власть монарха. 2) В церкви — столик в алтаре, на к-ром освящаются т. н. св. дары, т. е. вино и просфора, употребляемые в обряде причащения.

**ПРЕСТОЛОНАСЛЕДИЕ**, порядок наследования престола, власти монарха.

**ПРЕСТОН**, город на З. Англии, в Ланкашире, порт на р. Рибл. 119 т. ж. (1951). Пром-сть: хл.-бум., электротехнич., текст. машиностроения, автомобильная, произ-во штапельного волокна.

**ПРЕСТУПЛЕНИЕ**, правонарушение, влекущее за собой в силу закона данного гос-ва наказание. Широкое распространение преступность получила в классовых эксплуататор-



ских гос-вах. По советскому уголовному праву П. — действие или бездействие, признанное законом общественно опасным, т. е. направленным против советского строя, или нарушающее правопорядок, установленный в Советском государстве. Самым тяжким П. является измена социалистической Родине.

**ПРЕСТУПНОСТЬ**, совокупность преступлений, совершённых за определённый период времени в к.-л. стране и их видовое и количеств. изменение. П. возникает вместе с разделением общества на враждебные классы: эксплуататоров и эксплуатируемых. Особенно возрастает П. в капиталистич. странах в эпоху империализма, нередко принимая организованный характер (синдикаты убийц, тресты воров в США). В СССР с построением социалистического общества ликвидированы социально-экономич. причины П., к-рая резко падает. Преступления в СССР являются следствием происков капиталистич. окружения, а также наличия пережитков капитализма в сознании людей.

**ПРЕТЕНДЕНТ**, лицо, предъявляющее свои права (действительные или ложные) на что-либо, напр. П. на наследство, П. на престол.

**ПРЕТЕНЗИЯ**, притязание, домогательство; требование о возмещении к.-л. ущерба, иск.

**ПРЕТЕНЦИОЗНОСТЬ**, притязательность; стремление казаться значительным, оригинальным; нарочитость в манерах и суждениях.

**ПРЕТОР**, одно из высших должностных лиц в Древнем Риме. Замещал консула в основном в деле охраны внутр. порядка. Впоследствии — представитель высшей судебной власти.

**ПРЕТОРИАНЦЫ**, в Древнем Риме вначале солдаты личной охраны полководцев, а затем солдаты императорской гвардии. П. получали повышенное жалованье, срок службы их был короче, чем в др. частях. С конца 2 в. П. начали играть большую роль в политич. жизни Рима, участвуя в дворцовых переворотах. Гвардия П. была ликвидирована имп. Константином (4 в.). В переносном смысле П. — наёмные войска, служащие опорой власти, основанной на грубой силе.

**ПРЕТОРИЯ**, столица Южно-Африканского Союза и адм. ц. пров. Трансвааль. 229,8 т. ж. (1951). В П. — пищ., химич., маш.-строит. пром-сть. Ун-т. В окрестностях П. — чёрная металлургия, алмазные копи.

**ПРЕТОРСКОЕ ПРАВО**, в Др. Риме система права, составленная из эдиктов (извещений о том, каких правовых норм претор будет придерживаться при отпущении правосудия), публиковавшихся преторами при вступлении в должность.

**ПРЕФЕКТ**, 1) адм. или воен. должность в Древнем Риме: начальник преторианской гвардии (П. претория), начальник снабжения (П. снабжения), правитель Египта (П. Египта) и др. П. преторианской гвардии пользовался большой властью. Нек-рые П. претория были всесильными временщиками. 2) Должностное лицо во Франции, стоящее во главе департамента. 3) Начальник полиции в нек-рых бурж. странах.

**ПРЕФЕКТУРА**, 1) единица деления в Римской империи. 2) Во Франции адм.-терр. единица; орган управления адм.-терр. единицей, находящейся в ведении префекта. 3) Служебное помещение префекта, его канцелярия.

**ПРЕФЕРАНС**, карточная игра для трёх-четырёх игроков. В России распространялась с середины 19 в.

**ПРЕФЕРЕНЦИАЛЬНЫЕ ПОШЛИНЫ**, предпочтительные льготные таможенные пошлины, предоставляемые в виде исключения одним капиталистич. гос-вом другому. П. п. впервые стали применяться Англией после 1-й мировой войны (1914—18) в торговле с доминионами с целью усиления в них своего влияния (т. н. имперские преференции). П. п. — одно из средств борьбы империалистов за рынки сбыта, за источники сырья.

**ПРЕФЕРЕНЦИИ**, льготы, предпочтение; таможенные пошлины со скидками и льготами. См. *Преференциальные пошлины*.

**ПРЕФИКС** (в грамматике), то же, что приставка.

**ПРЕФОРМИЗМ** (преформация), метафизич. представления биологов 17 и 18 вв. о предсуществовании якобы взрослого организма со всеми характерными чертами его организации в яйце или сперматозоиде. См. *Анимализм, Овисты*.

**ПРЕЦЕДЕНТ**, случай, происшедший раньше и могущий служить примером при решении аналогичного случая. П. в праве — ранее состоявшееся решение или постановление суда (судебный П.) или иного гос. органа, принимаемое как образец при решении аналогичных случаев.

**ПРЕЦЕССИЯ**, движение оси вращения твёрдого тела. Тело при этом вращается вокруг оси, неизменной относительно этого тела, в то время как сама ось вращения описывает нек-рую поверхность (в простейшем случае — круговую коническую). П. можно наблюдать при вращении волчка. В астрономии — движение оси вращения Земли по поверхности круглого конуса; ось этого конуса перпендикулярна плоскости земной орбиты, а угол между осью и образующей конуса составляет 23°27'.



Период П. равен приблизительно 26 тыс. лет. Вследствие П. точка весеннего равноденствия движется по эклиптике навстречу кажущемуся годичному движению Солнца, проходя 50",3 в год, полюс мира перемещается между звёздами, экваториальные координаты звёзд непрерывно изменяются. Одновременно с прецессионным движением земная ось испытывает небольшие колебания, называемые *нутацией*.

**ПРЕЦИЗИОННОСТЬ**, определяемая данным уровнем техники относительно наиболее высокая степень точности обработки, формования, комплектования и т. п. тех или иных изделий. Термин «прецизионный» применяется по отношению к особо точным приборам, машинам, к сплавам точного состава, методам литья, посредством к-рых получают изделия, не требующие дальнейшей обработки.

**ПРЕЦИЗИОННАЯ ЛИТЕРАТУРА**, лит. направление 17 в., культивировавшее идеологию и вкусы аристократич. общества (условность чувств, жеманная идеализация персонажей, манерная, вычурная речь). Во Франции среди представителей П. л. выделялись: О. д'Юрфе, В. Вуатюр, И. Бенсерад и др. П. л. была осмеяна Ж. Б. Мольером и Н. Буало.

**ПРЕЦИПИТАТ**, концентрированное фосфорное удобрение  $\text{СаНРО}_4 \cdot 2\text{Н}_2\text{О}$ ; технич. П. содержит от 27 до 40%  $\text{P}_2\text{O}_5$ ; тонкий белый порошок, не гигроскопичный, не слеживающийся.

**ПРЕЧИСТЕНСКИЕ КУРСЫ**, легальная общеобразоват. школа для рабочих, открытая в окт. 1897 в Москве. После Великой Октябрьской социалистической революции П. к., не прекращавшие работы, были реорганизованы в вечерний *рабочий факультет* (1919).

**ПРЕШЕРН**, Францэ Ксаверий (1800—49), видный словенский поэт. Деятель нац.-освободит. движения, боролся за нац.-демократич. культуру. Гл. произв.: поэмы «Крещение на Савице» (1836), «Незаконная мать» (1845), цикл стихов «Венок сонетов» (1833—34) и др. Лирика П. отличается высоким художеств. мастерством.

**ПРЕШОВСКАЯ ОБЛАСТЬ**, область на В. Чехословакии. Площ. 8,5 т. км<sup>2</sup>. Нас. 460 т. ч. (1950). Адм. ц. — Прешов. На склонах Карпатских гор — пастбищное животноводство (кр. рог. скот, овцы). Возделываются зерновые, картофель. Добыча нефти, кам. соли, ртути. Созданы предприятия электротехнич., маш.-строит., цементной, деревообр., пищ. пром-сти.

**ПРЕШОВСКИЕ ГОРЫ** (С л а н с к и е г о р ы), горный хребет в Зап. Карпатах на В. Чехословакии. Дл. ок. 50 км, выс. до 1092 м. На нижних частях склонов — сады и вино-

градники, выше — дубовые и буковые леса. Месторождения ртути (у Мерника), кам. соли (у Прешова).

**ПРЖЕВАЛЬСК** (б. К а р а к о л), город, центр Исык-Кульской обл. Кирг. ССР, в 12 км от пристани Пржевальск, на вост. берегу оз. Исык-Куль. Мельница, пивоваренный, хлебный з-ды, шейно-обувная ф-ка, деревообрабатывающие и др. предприятия. Педагогич. ин-т, с.-х. техникум, педучилище. Основ. в 1869. В 1888 здесь умер выдающийся русский путешественник Н. М. Пржевальский.

**ПРЖЕВАЛЬСКИЙ**, Николай Михайлович (1839—88), выдающийся русский путешественник и географ, исследователь Центральной Азии, почётный член Петербургской академии наук. Совершил путешествия:

в Уссурийский край (1867—69), в Монголию (1870—1873), в Кашгарию (Юж. Синьзян) и в Джунгарию (Сев. Синьзян) (1876—1877), в Тибет и в бассейн верховьев реки Янцзыцзян (1879—80), в Тибет, к истокам реки Хуанхэ и в Кашгарию (1883—85). П. впервые описал очертания природы Центр. Азии; прошёл и заснял на карту более 30 т. км, открыл горные хребты (Бурхан-Будда, Колумба, Пржевальского, Московский и др.), озёра (Лобнор и др.) и множество др. географич. объектов. Произвёл большое количество астрономич. и барометрич. измерений. П. собрал огромные коллекции растений и животных; впервые описал дикого верблюда, дикую лошадь (названную лошадью Пржевальского), тибетского медведя; собрал много ценных сведений о населении Центр. Азии. Все свои путешествия П. описал в капитальных трудах. Умер в г. Каракол (ныне г. Пржевальск Кирг. ССР).

**ПРЖЕВАЛЬСКОГО ХРЕБЁТ** (А р к а т а г), горный хребет в Куэнь-Луне, в Китае, между 85° и 91° в. д. на сев. окраине Тибета. Дл. ок. 500 км, выс. до 7723 м (г. Улуг-Музтаг). Открыт Н. М. Пржевальским в 1884.

**ПРЖЕМЫСЛ II** (Оттокар II), чешский король 1253—78. Присоединив к своим владениям Австрию, часть Штирии, Каринтию и Крайну, создал обширное гос-во, доходившее до Адриатики. м. Провёл ряд судебных реформ, направленных против самостоятельности феодалов. П. II был убит в войне с императором т. н. «Священной Римской империи» Рудольфом Габсбургским, к к-рому отошли владения П. II вне Чехии.

**ПРИАМ**, в греч. эпосе последний царь Трои, отец 50 сыновей и 50 до-

щерей, в т. ч. Париса, Гектора и Кассандры.

**ПРИАМУРЬЕ**, часть басс. среднего и нижнего Амура, в пределах Хабаровского края и Амурской обл. РСФСР. Горные хребты сменяются высокоподнятыми равнинами или низменностями. Тёплое влажное лето, суровая малоснежная зима. Поверхность покрыта тайгой, имеются обширные заболоченные пространства. Низменности б. ч. распаханы и сравнительно густо заселены.

**ПРИБАВОЧНАЯ СТОИМОСТЬ**, та часть стоимости товаров, производимых в капиталистич. обществе, к-рая создаётся наёмными рабочими сверх стоимости рабочей силы и присваивается эксплуататорским классом капиталистов. П. с. — разница между стоимостью, вновь созданной трудом пролетария, и стоимостью его рабочей силы. При капитализме пролетариат лишён средств произ-ва и, чтобы не умереть с голода, вынужден продавать свою рабочую силу как товар. Свойство этого товара состоит в том, что в процессе своего потребления, т. е. в процессе труда, он создаёт большую стоимость, чем стоимость самой рабочей силы. Получение и увеличение П. с. — цель класса капиталистов. Закон прибавочной стоимости, открытый и всесторонне исследованный К. Марксом, является общим основным экономич. законом капитализма. В погоне за П. с. капиталисты добиваются её увеличения двумя основными способами: 1) путём удлинения рабочего дня за пределы необходимого рабочего времени (абсолютная П. с.) и 2) путём сокращения необходимого рабочего времени и соответствующего увеличения прибавочного рабочего времени в пределах того же рабочего дня (относительная П. с.). С развитием капитализма происходит огромный рост П. с., усиливается эксплуатация труда капиталом. В период империализма выжимание П. с. капиталистич. монополиями принимает чудовищные размеры и формы, приводит к невиданному обнищанию рабочего класса и обострению противоречий между трудом и капиталом.

В СССР, где ликвидирована частная собственность на орудия труда и средства произ-ва, П. с. не существует.

**ПРИБАВОЧНЫЙ ПРОДУКТ**, продукт, существующий только в классово-антагонистич. формациях, основанный на эксплуатации и представляющий собой излишек сверх того продукта, к-рый требуется для содержания непосредственного производителя. П. п. создаётся трудящимися и присваивается собственниками средств произ-ва — эксплуата-



торами. При капитализме П. п. выступает как *прибавочная стоимость*. В социалистическом обществе, где трудящиеся являются собственниками всего совокупного продукта, не существует деления на необходимый и прибавочный продукт. Весь продукт является необходимым и, за вычетом возмещения потреблённых средств произ-ва, делится на продукт для себя и продукт для общества.

**ПРИБАВОЧНЫЙ ТРУД**, труд, существующий только в классово-антагонистич. формациях и представляющий собой излишек над тем количеством труда, к-рый требуется для создания продукта, идущего на содержание работника произ-ва. При капитализме результатом П. т. является *прибавочная стоимость*. При социализме не существует П. т.

**ПРИБАУТКА**, в устном народном творчестве смешной небольшой рассказ или смешное выражение, придающее речи юмористич. оттенок. Легко вплеталась в былины, сказки, обрядовую поэзию. Близка к пословице и поговорке.

**ПРИБЛИЖЕННЫЕ ВЫЧИСЛЕНИЯ** (п р и б л и ж ё н н ы е м е т о д ы), отдел математики, посвящённый разработке практически пригодных способов решения различных математич. задач, ответы на к-рые должны выражаться числами с заданной точностью. Сюда относятся решение алгебраич. и трансцендентных ур-ний, вычисление интегралов, решение дифференциальных ур-ний (т. е. построение таблиц или графиков, выражающих эти решения) и т. п. В П. в. значит. роль играют различного рода приборы и счётные машины. См. *Математические приборы и машины*.

**ПРИБОЙ**, разрушение морских волн на малых глубинах у берегов. Вызывается задержкой движения частиц воды в нижней части волны вследствие трения их о дно.

**ПРИБОР**, механич., электр., оптич., химич. и др. устройство для контроля, сигнализации, измерения, расчётов и пр. Регистрирующие П. автоматически записывают свои показания.

**ПРИБЫЛОВА ОСТРОВА**, группа островов в Беринговом м., к С. от Алеутских о-вов. Принадлежат США (составляют часть территории Аляски). Площ. ок. 200 км<sup>2</sup>. Нас. ок. 400 чел. Промысел котики. Открыты русским моряком Г. Л. Прибыловым в 1786.

**ПРИБЫЛЬ**, в условиях капитализма превращённая форма *прибавочной стоимости*. Основной целью и движущим мотивом капиталистич. произ-ва является произ-во и присвоение прибавочной стоимости. На

поверхности явлений прибавочная стоимость выступает в замаскированной форме как порождение всего авансированного капитала, приобретает превращённую форму прибыли. Но К. Маркс показал, что прибавочная стоимость является результатом эксплуатации наёмного труда и порождается не всем капиталом, затраченным на производство, а только той его частью, к-рая употребляется на покупку товара — рабочей силы (см. *Переменный капитал*). П. выражает эксплуатацию рабочего капиталистом. Рост П. находится в прямой зависимости от роста эксплуатации рабочего класса. Отношение прибавочной стоимости ко всему авансированному капиталу составляет *норму прибыли*. Чем сильнее эксплуатация, тем большую массу прибавочной стоимости, а следовательно и П., извлекают капиталисты, тем выше норма П. Напротив, повышение органического состава капитала понижает её. Основным двигателем капиталистического хозяйства является извлечение П. Стремясь получить высокую П., капиталисты перемещают свои капиталы из менее доходных отраслей произ-ва в более доходные. В отраслях с низкой нормой П. произ-во сокращается, цены поднимаются выше стоимости и норма П. повышается; в отраслях с высокой нормой П. произ-во расширяется, цены опускаются ниже стоимости и норма П. понижается. Чем шире конкуренция, тем быстрее уравниваются нормы П. отдельных отраслей, превращаясь в общую или среднюю норму П. В погоне за П. капиталисты усиливают эксплуатацию рабочего класса и всех трудящихся, снижают заработную плату. В эпоху империализма монополистич. капитал не довольствуется средней П., как это было в эпоху пром. капитализма, а добивается обеспечения максимальной П. путём эксплуатации, разорения и обнищания большинства населения данной страны, путём закабаления и систематич. ограбления народов других стран, особенно отсталых стран, наконец, путём войн и милитаризации народного х-ва.

В СССР, где ликвидированы эксплуататорские классы и где трудящиеся являются хозяевами всего общества, богатства, нет прибавочной стоимости и капиталистич. П. В условиях социализма П. приобретает новое содержание, отражающее новые производств. отношения. П. при социализме является частью продукта для общества; она образуется на социалистических предприятиях за счёт роста производительности труда. П. является одним из осн. источников социалистического на-

копления. Рост П. в социалистическом обществе способствует развитию народного х-ва, обеспечению максимального удовлетворения постоянно растущих материальных и культурных потребностей всего общества.

**ПРИБАЛ** (воен.), остановка войск на походе для отдыха. Бывают П. малые (10—30 мин. через каждые 1—3 часа движения) и большие (2—4 часа).

**ПРИБАЛОВ**, Иван Иванович (1891—1941), советский математик, чл.-корр. Академии наук СССР. Работы П. относятся гл. обр. к теории функций комплексного переменного.

**ПРИВАТ-ДОЦЕНТ**, внештатный преподаватель высшего уч. заведения в дореволюц. России и бурж. странах, преподающий обычно факультативный (необязательный) курс.

**ПРИВАТНЫЙ**, частный, личный, неофициальный, напр. П. занятия.

**ПРИВІВКА РАСТЕНИЙ**, пересадка, перенос одной части растения, напр. черенка (части однолетнего побега) или почки (глазка), на др. растение. Пересаживаемые части растений наз. *привоями*, а растения, на к-рые прививаются эти части, — *подвоями*. П. р. применяется гл. обр. в плодоводстве. Под взаимным влиянием привой и подвой значительно изменяются, так что П. р. представляет по существу разновидность гибридизации (вегетативная гибридизация). И. В. Мичурин широко использовал П. р. при направленном воспитании молодых гибридных растений и при выведении новых сортов.

**ПРИВІВКИ**, введение в организм вакцины или сыворотки для предупреждения (предохранит. П.) или лечения (лечебные П.) болезней. Массовые П. являются средством борьбы с распространением инфекц. болезней и широко применяются в СССР. В ветеринарии П. производится при угрозе вспышки эпизоотии.

**ПРИВИДЕНЬЕВЫЕ**, отряд насекомых, то же, что *палочники и листотелы*.

**ПРИВИЛЕГИЯ** (в п р а в е), преимущество в пользовании экономич., политич. и др. правами, признаваемое законом за отдельным лицом или группой лиц. Будучи правовым выражением классового неравенства, П. в эксплуататорских гос-вах является исключит. правом господствующих классов.

**ПРИВИСЛИНСКИЙ КРАЙ**, наименование Королевства Польского, употреблявшееся с 1888 в официальных актах царского пр-ва.

**ПРИВОД** (в технике), устройство, служащее для приведения в движение к.-л. машины или механизма. В общем случае П. состоит

из источника энергии, механизма для передачи энергии (движения) и аппаратуры управления. В зависимости от источника энергии различают П.: электрический, гидравлический, пневматический, конный и ручной или ножной.

**ПРИВОД** (в п р а в е), принудит. доставление по требованию органов следствия или суда подсудимого, обвиняемого, эксперта, ответчика.

**ПРИВОДКА**, один из подготовительных к печатанию процессов, обеспечивающий правильное положение красочного оттиска на листе бумаги. При печатании книг, газет, журналов в одну краску П. должна обеспечить точное совпадение строк текста на лицевой и оборотной сторонах листа. При печатании многокрасочных изданий при помощи П. достигается точное совпадение красок, составляющих многоцветное изображение.

**ПРИВОЙ**, черенок (отрезок однолетнего побега) или почка (глазок) культурного сорта растения, приращиваемые (прививаемые) на др. растения (на подвое). П. также называют часть растения, выросшую из привитого черенка или почки. П. применяется при вегетативном размножении для получения новых сортов. См. *Прививка растений*.

**ПРИВОЛЖСК**, город, р. ц. Ивановской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Льнообр. пром.-сть.

**ПРИВОЛЖСКАЯ ВОЗВЫШЕННОСТЬ**, обширная возвышенность вдоль правого берега Волги от устья Оки у г. Горький до г. Сталинград. Круто обрывается к Волге и полого понижается к Дону. Выс. до 384 м (по последним данным — 364 м). Глубоко расчленена оврагами и балками. Сужаясь к Ю., переходит в возвышенность Ергени. Сложена преим. меловыми (глины, мергели, мел и др.) и третичными отложениями (опок, пески, песчаники) на Ю. и триасовыми и пермскими (глины, пески и др.) на С. Растительность: широколиственные леса, местами сменяющиеся лесостепью, а на Ю. — степью. Территория П. в. очень сильно распахана.

**ПРИВЫЧКА**, автоматизированный элемент в поведении человека, выражающийся в склонности совершать те или иные действия. Физиол. основой П. является выработка в коре головного мозга прочного комплекса нервных условных связей — динамич. стереотипа. П. появляются и укореняются в процессе обществ. практики и личного жизненного опыта. Человек может выработать у себя полезные П. и изжить вредные и дурные.

**ПРИВЯЗНОЙ АЭРОСТАТ**, змейковый аэростат, присоединенный к од-

ному концу стального троса, другой конец к-рого закрепляется на барабане установленной на земле или автомашине лебедки. П. а. применяются в противовоздушной обороне для наблюдения и заграждения, а также в метеорологич. службе.

**ПРИГОВОР**, постановление, вынесенное судом, по вопросу о виновности или невинности подсудимого и о наказании, если установлена виновность. Допускаются 2 вида П. — оправдательный и обвинительный.

**ПРИГОРОД**, 1) населенный пункт, расположенный близ территории города. 2) В Древней Руси — город, подчиненный другому городу; напр., Пермь и Вятка были пригородами Новгорода Великого.

**ПРИДАТОЧНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**, зависимая часть сложно-подчиненного предложения, синтаксически подчиненная главному, а в ряде случаев — и другому П. п., напр.: «Она сказала ему, что если он болен, то надо лечиться».

**ПРИДАТОЧНЫЕ ОРГАНЫ** у растений, органы, образующиеся не на обычном, свойственном для их возникновения, месте, а в любом месте тела растений (напр., придаточные корни, образующиеся из стеблей и листьев).

**ПРИДОРБИН**, Михаил Иванович (1862—1923), советский зоотехник. Известен трудами по изучению экстерьера с.-х. животных. П. указывал на необходимость метизации скота как метода его улучшения; придавал большое значение вопросам кормления и условиям содержания с.-х. животных для повышения их продуктивности.

**ПРИДЫХАНИЕ**, глухой фриктивный звук, образуемый трением воздуха о края сближенных, но недостаточно напряженных голосовых связок. Напр., в начале слов — англ. «house», «his», нем. «Haus», «hier».

**ПРИЕКУЛИ**, город, р. ц. Латв. ССР, ж.-д. узел. Мельница, молокозавод.

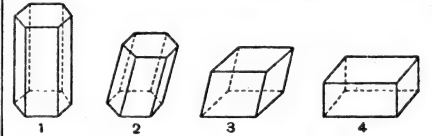
**ПРИЖИГАНИЕ**, метод лечения, применяемый для местного разрушения ткани (удаления различных разрастаний, опухолей) и остановки поверхностного кровотечения. П. производится спец. аппаратами (см. *Гальванокаустика*, *Диатермокаутелация*) или химич. веществами.

**ПРИЗ**, 1) награда, вручаемая победителю в спортивных и др. соревнованиях; премия. 2) В морской войне — воен. добыча (захваченное неприятельское судно с грузом или др. имущество). См. *Призовое право*.

**ПРИЗЕМНЫЙ СЛОЙ ВОЗДУХА**, прилегающий к подстилающей поверхности (вода, почва, растит. покров и т. п.) слой воздуха толщиной 30—50 м. Физич. свойства П. с. в.

(температура, влажность, скорость движения и пр.) в значит. мере определяются свойствами подстилающей поверхности.

**ПРИЗМА**, многогранник, две грани к-рого — основания П. — равные многоугольники, расположенные в параллельных плоскостях, а другие грани — боковые грани П. — параллелограммы (рис. 1, 2).



По числу боковых граней П. разделяются на трёхгранные, четырёхгранные и т. д. П., основания к-рой параллелограммы, наз. параллелепипедом (рис. 3, 4).

**ПРИЗМА** оптическая, призматич. тело из прозрачного вещества. Служит для разложения сложного света в спектр в спектральных аппаратах, для изменения направления световых лучей в различных оптич. приборах (бинокли, перископы и др.), для поляризации света (поляризационные П.) и др. целей.

**ПРИЗНАНИЕ**, в уголовном процессе — согласие обвиняемого с предъявленным ему обвинением в целом или в части.

**ПРИЗНАННЫЕ ШКОЛЫ**, частные школы в нек-рых капиталистич. странах, состоящие под контролем гос-ва и получающие от него субсидию.

**ПРИЗОВОЕ ПРАВО**, право захвата во время войны одной из воюющих сторон на море судов и невоен. грузов, принадлежащих гражданам или юридич. лицам др. воюющей стороны.

**ПРИЗЫВ В АРМИЮ И ФЛОТ**, в СССР ежегодный призыв в мирное время граждан на действит. воен. службу на основании закона о всеобщей воинской обязанности от 1 сент. 1939. Призыв производится в период 15 сент. — 15 окт. для граждан, к-рым в год призыва исполняется 19 лет, а окончившим среднюю школу — 18 лет.

**ПРИЙСК**, горнопром. предприятие по добыче золота или платины из россыпей.

**ПРИКАЗ**, акт органа гос. управления (руководителя учреждения).

**ПРИКАЗ** (воен.), письменное или устное распоряжение начальника подчиненного, являющееся для них законом и подлежащее беспрекословному и точному выполнению.

**ПРИКАЗ ТАЙНЫХ ДЕЛ**, орган, учрежденный царём Алексеем Михайловичем ок. 1658, являвшийся личной канцелярией царя. В П. т. д. сосредоточивались особо важные гос. дела. Упразднен в начале царствования Фёдора Алексеевича.



**ПРИКАЗЧИК**, 1) служащий в частном торг. предприятии, преим. в магазине; продавец. 2) Управляющий помещичьим х-вом; служащий в имении. 3) В переносном смысле — человек, угодливо выполняющий волю своих хозяев.

**ПРИКАЗЫ**, органы центр. управления Русского гос-ва в 16—17 вв. Существовали П. ведомственные — Посольский (внешние сношения), Поместный (земельные дела) и др.; территориальные (Малороссийский, Сибирский и др.); сословные (Холодий, Казачий и др.); была особая группа дворян П., ведавших х-вом царского двора. Упразднены при Петре I в 1718 в связи с организацией коллегий.

**ПРИКАСПИЙСКАЯ НИЗМЕННОСТЬ**, плоская, низменная равнина в низовьях Волги, Урала, Эмбы и Кумы, примыкающая к С. к Каспийскому м. На Ю.-З. П. н. ограничена предгорьями Кавказа, на З. — Ергенями и Приволжской возвышенностью, на С. — Общим Сыртом, на В. — Мугоджарами. Сложена П. н. древнеморскими каспийскими отложениями. П. н. лежит ниже ур. океана до —28 м. Климат сухой и резко континентальный с продолжит. жарким летом и холодной зимой. Растительность гл. обр. полупустынная и пустынная. За исключением пересекающих низменность нижних течений рек Волга, Урал и Терек, она не имеет рек, достигающих Каспийского м. Реки, стекающие с окружающих её возвышенностей (Эмба, Большой и Малый Узени), обычно заканчиваются в бессточных озёрах или теряются в пустыне и полупустыне. Имеются самосадочные солёные озёра (Эльтон, Баскунчак). Богата месторождениями нефти (Эмба), залежами солей. Большая часть П. н. используется под скотоводство, богарное и поливное земледелие. Развиваются также садоводство и виноградарство.

**ПРИКАТЫВАНИЕ**, уплотнение катками поверхностного слоя почвы. П. усиливает подъём воды по капиллярам из более глубоких слоёв почвы и этим улучшает увлажнение поверхностного слоя. П. после посева способствует также более плотному соприкосновению семян с почвой и в силу этого более быстрому прорастанию семян. П. предотвращают оседание почвы, к-рое вызывает обнажение узла кущения озимых хлебов, уничтожают ледяную корку, осаживают выжатые из почвы морозами растения озими, в особенности на торфяных почвах. П. излишне рыхлых торфяных почв проводится и перед посевом.

**ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО**, изготовление и отделка художеств. предметов бытового назначения (ме-

бели, утвари, одежды и т. д.). Значит. подъёма П. н. достигло в странах Древнего Востока, в Древней Греции и Риме, в странах Азии, особенно в Китае, в европ. странах, гл. обр. в 10—18 вв. Богатейшими традициями П. н. обладают народы СССР. На основе этих традиций развивается советское П. н., призванное украшать быт советских людей.

**ПРИКУС** (о к к л ю з и я), взаимоотношение зубов верхней и нижней челюстей при смыкании их.

**ПРИКУСКА**, порок лошади, привычка глотать воздух. При этом лошадь иногда опирается зубами о край кормушки. П. приводит к расстройству пищеварения, заболеванию с явлениями «колики» и стиранию передних зубов.

**ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ**, часть речи, обозначающая признак предмета. П. делятся на качественные и относительные. В русском языке различаются П. полные и краткие. Полные П. чаще всего служат определением существительного: «свежий хлеб», краткие — преимущественно именным сказуемым: «хлеб свеж». В нек-рых языках П. согласуется с существительным (напр., в русском языке П. согласуется в роде, числе и падеже), в других языках не согласуется (напр., в тюркских). Качественные П. в русском языке имеют формы степеней сравнения.

**ПРИЛЕЖАНИЕ**, старательность, усердие в учении, в труде.

**ПРИЛИВНАЯ ГИДРОЭЛЕКТРОСТАНЦИЯ**, комплекс сооружений для превращения водной энергии морских приливов в электрич. энергию. Система плотин и водоёмов накапливает (аккумулирует) водную энергию прилива, направляет воду в гидравлич. турбины, вращающие электрич. генераторы, к-рые вырабатывают электрич. энергию.

**ПРИЛИВНЫЕ ТЕЧЕНИЯ**, течения, возникающие в океанах вследствие изменения уровня воды при приливе или отливе.

**ПРИЛИВЫ И ОТЛИВЫ**, периодич. колебания уровня океана (моря), вызываемые силами притяжения Солнца и Луны. Обычно прилив и отлив бывают 2 раза в сутки. Высший уровень во время прилива наз. полной водой, низший уровень во время отлива — малой водой. Разница в высоте уровня воды во время П. и о. бывает наибольшей в узких заливах (до 21 м); в открытом океане — всего ок. 1 м. В более или менее замкнутых морях, вследствие их малой величины и обособленности от океана, П. и о. почти незаметны.

**ПРИНЦИПАЛОБРАЗНЫЕ**, отряд морских рыб. На голове имеется присоска (видоизменённый спинной плавник), с помощью к-рой П. при-

крепляются к крупным рыбам; питаются остатками их корма. 10 видов. Распространены гл. обр. в тропич. и субтропич. зонах; в СССР иногда встречаются в Японском м. В тропиках П. используют для ловли водяных черепах.

**ПРИЛИСТНИКИ**, особые выросты, б. ч. парные, развивающиеся из основания листа растений; имеют вид плёнок, чешуек и т. п.

**ПРИЛУКИ**, город, р. ц. Черниговской обл. УССР, ж.-д. узел. Заводы строят. машин и противопожарного оборудования, эфирных масел и пластмасс; кожгалантерейная, обувная, мебельная, швейная и пищ. пром-сть. Гидромелиоративный техникум, педучилище.

**ПРИМ**, Хуан (1814—70), испан. политич. деятель, генерал, один из лидеров прогрессистов, выступавших за конституционную монархию. Вёл борьбу против диктаторов Эспартеро и Нарваэса. Несколько раз пытался поднять восстание против Изабеллы II. После революции 1868 — премьер-министр (1869—70).

**ПРИМА** (муз.), 1) партия в ансамбле (напр., 1-я скрипка в квартете). 2) Муз. *интервал*.

**ПРИМАДОННА** (устар.), певица, исполнительница первых ролей в опере или оперетте.

**ПРИМАС**, в католич. и англиканской церкви того или иного гос-ва высшее духовное лицо.

**ПРИМАТ**, преобладание, первенствующее значение, доминирование чего-либо (П. материи над духом).

**ПРИМАТОЛОГИЯ**, наука о приматах.

**ПРИМАТЫ**, отряд млекопитающих. К П. относятся *лемуры*, *долготелы*, *обезьяны*, а также по происхождению — человек. Большинство П. приспособлено к древесному образу жизни; обладают пятипалыми хватательными конечностями. У П. хорошо развита ключица, лицевой отдел черепа укорочен и увеличена мозговая коробка; имеется костная перегородка или кольцо между глазами и височными впадинами, более или менее редуцированный обонятельный аппарат и хорошо развитые органы зрения.

**ПРИМАЧЕСТВО** (по советскому праву), приём в состав крестьянского двора новых членов. Лица, принятые в состав двора — примачи, приобретали право на пользование общим имуществом двора (ст. 66 Земельного кодекса РСФСР, 1922). В связи с коллективизацией с. х-ва в СССР П. утратило значение.

**ПРИМЕРНЫЙ УСТАВ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ АРТЕЛИ**, основной закон колхозной жизни, определяющий цели, задачи и порядок

деятельности колхоза, способы ведения обществ. х-ва, порядок организации и оплаты труда, права и обязанности членов колхоза. П. у. с. а. принят на 2-м Всесоюзном съезде колхозников-ударников и утвержден СНК СССР и ЦК ВКП(б) 17 февр. 1935. На основе П. у. с. а. общее собрание колхозников принимает устав своей артели с последующей регистрацией его в райисполкоме.

**ПРИМИРЕНЧЕСТВО**, замаскированный и один из наиболее опасных видов оппортунизма, стремящийся к соглашению, к примирению интересов пролетариата и буржуазии, к затуманиванию противоречий между ними, к отысканию «средней» линии в разногласиях принципиального характера. Коммунистическая партия всегда решительно боролась против правого и «левого» оппортунизма и против примиренчества к ним. Коммунистическая партия решительно разоблачила примиренцев, слившихся с право-троцкистскими реставраторами капитализма.

**ПРИМИРТЕЛЬНО - ТРЕТЬЕЙСКОЕ РАЗБИРАТЕЛЬСТВО**, см. *Третьейский суд*.

**ПРИМИТИВ**, 1) памятник искусства начального периода развития культуры. 2) Простой и наивный, часто неумелый.

**ПРИМИТИВИЗМ**, нарочитое искусственное упрощение, стилизаторское подражание ранним этапам развития иск-ва, характерное для некоторых течений упадочного бурж. иск-ва (см. *Декадентство*).

**ПРИМИТИВНАЯ ФУНКЦИЯ** (матем.), то же, что первообразная функция. См. *Интегральное исчисление*.

**ПРИМИТИВНЫЙ**, неразвитый, простой, неумелый, бесхитростно-наивный в сравнении с др. предметами, явлениями того же рода (П. вещь, П. произведение, П. взгляды).

**ПРИМО ДЕ РИВЕРА**, Мигель (1870—1930), воен.-фашистский диктатор Испании в 1923—30, генерал. В 1923 при содействии короля Альфонса XIII, поддержке помещиков, офицерства, финансовых магнатов и верхушки церкви совершил гос. переворот и возглавил пр-во воен.-фашистской диктатуры. Острый экономич. кризис и рост революц. движения привели в янв. 1930 к падению диктатуры П. де Р.

**ПРИМОРСК**, город в Приморском р-не Калининградской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Рыболовство.

**ПРИМОРСК**, город, р. ц. Ленинградской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Рыбная пром-сть.

**ПРИМОРСКИЕ АЛЬПЫ**, юж. часть Альп во Франции и Италии. Наибольшая выс. 3297 м (г. Пунта-Арджентера).

**ПРИМОРСКИЙ КРАЙ**, в составе РСФСР, на Дальнем Востоке. Образован 20 окт. 1938. Площ. 163 т. км<sup>2</sup>. Делится на 26 р-нов, имеет 9 городов: Владивосток (центр), Ворошилов, Артём, Находка, Сучан и др.; 37 посёлков гор. типа. Омывается Японским м. В вост. части П. к. протягивается хр. Сихотэ-Алинь, на Ю.-З. — Приханкайская низменность (с оз. Ханка). Гл. река — Уссури. Климат муссонный. Почвы подзолистые, серые лесные, бурные горных лесов и др. Богатые леса (уссурийская тайга) с преобладанием широколиств. пород (липа, ильм, граб, маньчжурский орех). Полезные ископаемые: уголь (Сучан, Артём), железная руда (близ залива Ольга), олово (Тетюхе), золото, минеральные стройт. материалы. П. к. богат рыбой (лососёвые) и ценным пушным зверем. Гл. отраслями пром-сти являются горнодоб. (Сучан, Артём и др.), рыбная, лесная (Иман, Лесозаводск). Крупный пром. центр — Владивосток (судостроит., рыбная и др. пром-сть). С. х-во сосредоточено гл. обр. в ю.-з. части края. Крестьянские х-ва коллективизированы. Создано (к 1953) 40 совхозов и 52 МТС. Осн. культуры: пшеница, овёс, рис, соя. За годы Советской власти внедрена культура сах. свёклы. Животноводство молочно-мясного направления, свиноводство, пчеловодство. Во Владивостоке оканчивается Великая Сибирская магистраль. Владивосток — крупнейший тихоокеанский порт Советского Союза. Судостроение по р. Уссури и оз. Ханка. В П. к. (1954) 4 высших уч. заведения во Владивостоке (политехнич. ин-т, ин-т рыбной пром-сти, высшее мореходное училище, педагогич. ин-т) и педагогич. ин-т в городе Ворошилов; 15 средних спец. уч. заведений.

**ПРИМОРСКИЙ ХРЕБЁТ**, юж. часть Байкальского хр., протягивается вдоль зап. побережья Байкала в Иркутской обл. РСФСР от юж. оконечности оз. Байкал до широты о-ва Ольхон. Высоты возрастают в с.-в. направлении от 750—1000 до 1728 м.

**ПРИМОРСКО-АХТАРСК**, город, р. ц. Краснодарского края РСФСР, на Азовском м., ж.-д. станция (Ахтари). Судоверфь, рыбозавод, бондарно-ящичный комбинат, моторно-рыболовная станция.

**ПРИМОРЬЕ**, юж. часть Дальнего Востока в пределах СССР, лежащая вдоль Японского м. В большей части представляет горную страну Сихотэ-Алинь, покрытую таёжными лесами с ценными породами деревьев и богатую пушным зверем. На Ю.-З. П., у оз. Ханка, низменность — основной р-н земледелия на Дальнем

Востоке. Климат муссонный, влажный. П. входит в состав Приморского края РСФСР.

**ПРИМОЧКА**, одна из форм применения лекарств. средств, заключающаяся в прикладывании к повреждённому месту на короткое время ткани, смоченной к.-л. жидкостью, напр. антисептической или вяжущей.

**ПРИМУЛА**, род растений сем. первоцветных. Распространены по всему земному шару. Дикорастущие виды П. в СССР называют первоцветом, баранчиками. П. лекарственная растёт в Европ. части СССР по лугам и светлым лесам. Содержит в листьях большое количество витамина С (до 1000 мг). Нек-рые виды П. культивируются как декоративные.

**ПРИМЫКАНИЕ**, один из видов подчинит. синтаксич. связи слов в словосочетании, отличающийся от др. видов (согласования и управления) тем, что форма подчинённого слова при П. не определяется формой главного и лишь интонационно и по смыслу связана с ним. Напр.: «внезапно заболел», «шёл оглядываясь».

**ПРИНС-ПАТРИК**, остров в Сев. Ледовитом ок., на З. Канадского Арктич. архипелага, в группе о-вов Парри. Площ. 18,7 т. км<sup>2</sup>. Поверхность — невысокая равнина почти без растительности. Метеорологич. станция Маут-Бей.

**ПРИНУДИТЕЛЬНОЕ ЛЕЧЕНИЕ**, в СССР предусмотренная УК союзных республик мера мед. характера, применяемая только по определению суда к психич. больным, совершившим преступление и признанным судом невменяемыми.

**ПРИНУДИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ**, см. *Исправительно-трудовые работы*.

**ПРИНЦ**, титул члена парствующего дома или владетельного князя (принц Монако).

**ПРИНЦЕВЫ ОСТРОВА** (Кызыл-Адалар), группа островов в с.-в. части Мраморного м. Принадлежат Турции. Площ. 10,8 км<sup>2</sup>. Нас. ок. 16 т. ч. Садоводство и виноградарство. Курорты.

**ПРИНЦИП ЕДИНОГЛАСИЯ В СОВЕТЕ БЕЗОПАСНОСТИ ООН**, одно из основных положений ООН, закреплённое в статьях 27, 108 и 109 Устава ООН, принятого на конференции в Сан-Франциско (1945). Согласно этим статьям, все решения Совета безопасности, кроме пропагандных, считаются принятыми лишь тогда, когда за них поданы голоса 7 членов совета, включая голоса всех постоянных членов Совета безопасности: СССР, Китая, США, Англии и Франции. Смысл этого заключается в том, чтобы сделать невозможными к.-л. сепаратные действия великих держав, могущие нарушить единогласие между ними.

Импералистич. блок во главе с США, блок, ставший на путь подготовки новой мировой войны, не прекращает своих попыток ликвидировать принцип единогласия, нарушая Устав ООН.

**ПРИНЦИП НАИБОЛЬШЕГО БЛАГОПРИЯТСТВОВАНИЯ**, включаемая в международные договоры оговорка, обеспечивающая договаривающимся сторонам такие же благоприятные условия, какими пользуется или будет пользоваться в дальнейшем любое третье гос-во на территории каждого из договаривающихся гос-в. СССР применяет П. н. б. во многих торговых договорах, в особенности со странами народной демократии, на началах взаимности, равенства и обоюдной выгоды.

**ПРИНЦИП ОТНОСИТЕЛЬНОСТИ**, 1) П. о. Галилея — положение, согласно к-рому механич. движения и взаимодействия в инерциально движущемся теле (или в системе тел) происходят одинаково, независимо от того, с какой скоростью движется само тело (или система в целом) относительно других тел. Так, напр., механич. движения (падение тела, качание груза на пружине и т. п.) в равномерно и прямолинейно движущемся корабле или вагоне совершаются одинаково, независимо от скорости корабля или вагона. П. о. открыт Галилеем. 2) П. о. в теории относительности — см. *Относительности теория*.

**ПРИНЦИПАЛ** (устар.), начальник, хозяин.

**ПРИНЦИПАТ**, гос. строй, сложившийся в Древнем Риме во 2-й пол. 1 в. до н. э. Являлся по существу воен. диктатурой рабовладельцев. При П., хотя внешне и сохранялись республиканские учреждения (сенат, народное собрание, магистратуры), власть фактически принадлежала принципсу (первому в списке сенаторов). Развитие П. вело к открытой, ничем не замаскированной монархии, установившейся в конце 3 в. (см. *Доминат*).

**ПРИОЗЕРСК** (б. Кексгольм), город в Ленинградской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Целлюлозная, деревообр. и др. пром-сть.

**ПРИОР**, настоятель католич. монастыря или старший после аббата (настоятеля) член монашеской общины.

**ПРИОРИТЕТ**, 1) первенство в научном открытии, изобретении и т. п. 2) Приоритет общесоюзного закона — первенствующее значение закона СССР перед законами союзных и автономных республик. В случае расхождения закона союзной или авт. республики с законом общесоюзным действует общесоюзный закон.

**ПРИПАЙ**, неподвижный морской лёд, примёрзший к берегам.

**ПРИПАМЬРСКИЕ НАРОДЫ**, ираноязычное население Зап. Памира, Афганского Бадахшана и Китая (Синьцзян): ваханцы, ишкашимцы, пугнанцы, рушанцы, язгулемцы. В СССР составляют большинство населения Горно-Бадахшанской автономной области Тадж. ССР. Основа х-ва — высокогорное земледелие и скотоводство. В СССР в результате коллективизации и помощи Советского правительства П. н. получили все возможности для всемерного развития х-ва и нац. культуры. На основе общности происхождения, языковой и культурной близости П. н., живущие в СССР, сближаются с таджиками. В Афганистане П. н. — угнетаемые нац. меньшинства.

**ПРИПАРКИ**, способ местного применения тепла с лечебной целью; различают П. влажные (разваренное льняное семя, свежесваренный картофель, печёный лук) и сухие (нагретый песок, зола, овёс).

**ПРИПЁВ**, часть песни, исполняющаяся с одним и тем же текстом в конце каждого куплета (нередко дважды). Иногда П. имеет отличный от остальной части песни темп и ритм. См. также *Запев*.

**ПРИПОЙ**, материал, применяемый при пайке для заполнения зазора между соединяемыми деталями с целью получения при сплавлении монолитного паяного шва. Различают П. мягкие, плавящиеся при темп-ре ниже примерно 300° и обладающие малой прочностью (сплавы олова со свинцом; висмута со свинцом и оловом; висмута с оловом и кадмием и др.), и твёрдые, с более высокой темп-рой плавления, отличающиеся большей прочностью (сплавы меди с цинком; меди с цинком и серебром; меди с цинком и оловом; меди с цинком и никелем; алюминия с цинком и оловом; серебра с медью, цинком и кадмием; золота с серебром, медью и кадмием и др.). Темп-ра плавления П. должна быть обязательно несколько ниже темп-ры плавления соединяемых металлов.

**ПРИПРАВКА** (в полиграфии), подготовит. процесс к печатанию на машинах высокой печати. П. заключается в выравнивании давления печатного цилиндра на форму местным увеличением или уменьшением толщины упругой покрышки печатного цилиндра (декеля). От П. в большой степени зависит качество печатной продукции: равномерная насыщенность оттисков краской, правильное распределение полутонов в иллюстрациях и т. п.

**ПРИПУСК** (в машиностроении), заранее предусмотренный поверхностный слой материала заготовки, подлежащий удалению в отход при последующей её обработке рез-

анием. П. снимается с заготовки — отливки, поковки и пр. — при механич. обработке с целью гарантированного получения точной формы, размеров, чистых и плотных поверхностей готового изделия.

**ПРИПЯТЬ**, река в пределах БССР и УССР, правый приток Днепра. Дл. 787 км. П. протекает по болотистой лесистой низменности (*Полесье*). Наиболее крупные притоки справа — Стырь, Горынь, Уборть, слева — Ясельда и Птичь. Судосходна от впадения р. Стоход. Через П. Днепр связан Днепровско-Бугским каналом с Вислой.

**ПРИРОДА**, окружающий нас материальный мир, Вселенная. П. никем не сотворена, бесконечна во времени и пространстве и находится в непрестанном движении, изменении. Человек и его сознание есть высшее порождение П. Человеческое общество представляет собой специфическую часть П., подчинённую своим особым закономерностям. В более узком смысле под П. понимаем неорганич. и органич. мир, изучаемый естествознанием. Научное, материалистич. понимание П. — это понимание П. такой, какова она есть, без всяких «посторонних прибавлений», без всяких сверхъестественных сил.

**ПРИРОДНОЛЕГГИРОВАННЫЕ МЕТАЛЛЫ**, сплавы, выплавляемые из шихтовых материалов, в состав к-рых входят легирующие элементы (см. *Легирующие материалы*). Так, напр., к П. м. относят чугуны и стали, выплавляемые из халидовских руд, содержащих хром и никель, или из уральских руд, содержащих медь.

**ПРИРОДНЫЕ ГАЗЫ**, см. *Газы земной коры*.

**ПРИСАДОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**, материалы, вводимые в плавильную печь в процессе плавки для получения шлака нужного состава либо для окисления, раскисления или легирования металла (см. *Легирующие материалы*).

**ПРИСЁДКОВ**, Михаил Дмитриевич (1881—1941), советский историк, исследователь древнерусского летописания, проф. Ленинградского ун-та. Осн. труды: «История русского летописания XI—XV вв.» (1940), «Очерки по церковно-политической истории Киевской Руси X—XII вв.» (1943) и др.

**ПРИСПОСОБЛЕНИЕ СТАНОЧНОЕ**, дополнительное оборудование к металлорежущему станку, служащее для правильного расположения и закрепления обрабатываемых деталей и инструмента.

**ПРИСТАВ ПОЛИЦЕЙСКИЙ**, в царской России начальник полицейского участка в городе. Начальник полицейского участка в местной



стях, подчинённых уездной полиции, назывался станковым приставом.

**ПРИСТАВКА**, значимая часть слова, стоящая перед корнем, напр. «на-земный», «в-ходить» и пр.

**ПРИСТАНЬ**, участок на берегу, а также пловучее или береговое сооружение, оборудованное для подхода и стоянки судов у берега.

**ПРИСТЛИ**, Джозеф (1733—1804), выдающийся англ. естествоиспытатель и философ-материалист. Член Лондонского королевского общества. Открыл ряд газов: углекислоту, аммиак, хлористый водород и др. В 1774 выделил кислород. Обнаружил, что зелёные растения «исправляют» воздух, испорченный дыханием. Преследуемый реакц. кругами, в 1794 эмигрировал в Америку. В решении важнейших вопросов философии П. стоял на позициях метафизич. материализма, пытался примирить материализм с религией.

**ПРИСТЛИ**, Джон Бойнтон (р. 1894), англ. писатель. В своих произведениях затрагивает социальные вопросы, но даёт им толкование в духе бурж. реформизма (романы «Они бродят по городу», 1936, «Затемнение в Грэтли», 1942, и др.). В послевоенные годы стал на сторону империалистич. реакции (пьесы «Семейство Линденов», 1948, «Дом будет обретен завтра», 1949).

**ПРИСУТСТВИЕ**, в царской России гос. учреждение, ведавшее к.-л. отраслью управления (напр., воинское П.).

**ПРИСЯГА**, в суд. процессе эксплуататорских гос-в один из видов доказательств, облечённый в религиозную форму (клятва над евангелием, целование креста и т. п.). П. считалась бесспорным доказательством правдивости показаний обвиняемого, свидетеля. П., возникшая при феодализме, сохранилась в бурж. суд. процессе до сих пор.

**ПРИСЯГА ВОЕННАЯ** в СССР, торжественная клятва на верность народу, Родине и Советскому правительству, к-рую принимает военнослужащий после вступления в ряды Советской Армии и Военно-Морского Флота. Текст присяги, утверждённый Указом Президиума Верховного Совета Союза ССР от 10 июня 1947, гласит: «Я, гражданин Союза Советских Социалистических Республик, вступаю в ряды Вооружённых Сил, принимая присягу и торжественно клянусь быть честным, храбрым, дисциплинированным, бдительным воином, строго хранить военную и государственную тайну, беспрекословно выполнять все воинские уставы и приказы командиров и начальников. — Я клянусь добросовестно изучать военное дело, всемерно беречь военное и народное

имущество и до последнего дыхания быть преданным своему Народу, своей Советской Родине и Советскому Правительству. — Я всегда готов по приказу Советского Правительства выступить на защиту моей Родины — Союза Советских Социалистических Республик и, как воин Вооружённых Сил, я клянусь защищать ее мужественно, умело, с достоинством и честью, не щадя своей крови и самой жизни для достижения полной победы над врагами. — Если же я нарушу эту мою торжественную присягу, то пусть меня постигнет суровая кара советского закона, всеобщая ненависть и презрение трудящихся». Нарушение П. в. карается по всей строгости советского закона.

**ПРИСЯЖНЫЕ ЗАСЕДАТЕЛИ**, в бурж. гос-вах лица, привлекаемые к участию в деятельности суда при рассмотрении определённого круга дел. В дореволюц. России институт П. з. был введён судебной реформой 1864. При помощи различных цензов (оседлости, образовательного, имущественного) П. з. подбираются из представителей буржуазии. Образуют особую, внешне независимую от судей, коллегию, к-рая выносит вердикт — решение о виновности или невиновности обвиняемого. Институт П. з. не изменяет характера бурж. суда как орудия борьбы эксплуататоров против трудящихся.

**ПРИСЯЖНЫЙ ПОВЕРЕННЫЙ**, адвокат в дореволюц. России (с 1864). П. п. были организованы в самоуправляющуюся корпорацию (т. н. сословие П. п.).

**ПРИТВОРАШКИ**, семейство насекомых отр. жуков. Распространены широко. Потребованный П. поднимает усики и лапки — «умирает» (отчего и произошло назв. «П.»). Притворяшка-вор (дл. тела ок. 4 мм) иногда обитает в домах; портит меховые вещи, чучела зверей и птиц, пищевые продукты и др.

**ПРИТОК**, река, впадающая в другую реку. Обычно отличается от последней меньшей длиной и меньшей водностью.

**ПРИТОЧНО-ВЫТЯЖНАЯ ВЕНТИЛЯЦИЯ**, вентиляция для обмена воздуха в различного рода помещениях: жилых домах, театрах, школах, больницах, пром. предприятиях, шахтах, метро и т. п. П.-в. состоит из устройств, нагнетающих в помещение наружный чистый воздух (приточная вентиляция), и устройств, удаляющих из помещения загрязнённый или отработанный воздух (вытяжная вентиляция). Величина воздухообмена в помещениях устанавливается по санитарным нормам в зависимости от назначения помещений и характера и степени загрязнения воздуха в них.

**ПРИТЧА**, нравственное поучение в аллегорич. форме, старое назв. *басни*.

**ПРИУСАДЕБНЫЙ УЧАСТОК**, участок земли, выделенный в личное пользование колхозного двора под огород, сад, согласно нормам Примерного устава с.-х. артели (ст. 2). Право на П. у. имеют также крестьяне-единоличники, рабочие и служащие, проживающие в сел. местности.

**ПРИХОД** (в бухгалтерии), поступления денежных средств или материальных ценностей на данное предприятие или в организацию из к.-л. источников.

**ПРИХОД**, низшая церк. организация, объединяющая прихожан одного храма.

**ПРИХОДСКИЕ УЧИЛИЩА**, начальные школы в дореволюц. России, содержавшиеся за счёт казны или местного населения. С 1804 — одногодичные, с 1828 — двухгодичные, а после 60-х гг. 19 в. — трёхгодичные.

**ПРИЦЕПТНИК**, маленький верхушечный лист (или пара листьев) на цветоножке цветка у мн. растений. Нередко П. называют кроющие листья, из пазухи к-рых выходят цветки или соцветия.

**ПРИЦЕП**, повозка с закрытым кузовом или платформой с откидными бортами, прицепляемая к тяговому прибору (крюку) автомобиля. Различают П. универсально-транспортные, предназначенные для перевозки грузов или людей, специально-транспортные для перевозки определ. грузов (цистерны, холодильники) и специальные — для перевозки постоянно смонтированного в них оборудования (ремонтная мастерская, подвижная электр. или компрессорная станция и пр.).

**ПРИЧАЛ**, участок общей причальной линии в порту, отведённый для стоянки одного судна. В морских портах обычно имеет длину 100—200 м.

**ПРИЧАЛЬНЫЕ СООРУЖЕНИЯ**, гидротехнич. сооружения различного типа, возводимые вдоль причальной линии порта, предназначенные для подхода судов одним бортом. П. с. подразделяются на набережные стенки, набережные на сваях или колоннах, эстакадные сооружения и пловучие пристани. При расположении П. с. вдоль берега они наз. набережными, а под углом к берегу — молами или пирсами. П. с. оборудуются швартовными устройствами, привальными брусками и кранцами (верёвочными шарообразными мешками, смягчающими удары судна о набережную стенку).

**ПРИЧАРД**, Катарина Сусанна (р. 1884), австрал. писательница. Член Коммунистической партии Австралии. Уже в ранних произведениях рисовала жизнь простых тружеников («Пионеры», 1915, «Чёрный опал»,

1921). В романе «Кунард» (1929) разоблачала нравы колонизаторов и показала трагедию коренных жителей Австралии. Благоприятное влияние М. Горького сказалося на её трёх наиболее значительных романах о золотопромышленном р-не Зап. Австралии («Бурные девяностые», 1946, «Золотые мили», 1948, «Крылатые семена», 1950), раскрывающих рост классового самосознания людей из народа. П. — активный борец за мир и демократию, председатель Об-ва австрал.-советской дружбы.

**ПРИЧАСТИЕ**, глагольно-именная форма, обозначающая действие, относящееся к лицу или предмету как его признак или свойство, проявляющееся по времени. П. совмещает в себе категории глагола (напр., в русском языке: залог, время, вид) и категории прилагательного (число, род, падеж), напр. «зеленеющее поле», «созревшие колосья», «выполняемые планы», «взятое на себя обязательство». В русском языке, подобно именам прилагательным качественным, страдательные П. образуют полные и краткие формы; последние употребляются для выражения сказуемого, напр. «рожь сжата», «цветы посажены».

**ПРИЧАЩЕНИЕ** (причастие), в христианской церкви обряд «приобщения верующих к Христу». При П. употребляется красное вино с кусочками просфоры.

**ПРИЧИННОСТЬ**, одна из форм всеобщей связи и взаимозависимости явлений объективного мира. П. существует объективно и выражает необходимую обусловленность одного явления (следствия) другим явлением (причиной). В мире ничто не совершается беспричинно. Познавание причинных связей — важнейшая задача науки. Философский материализм в корне отвергает ложный взгляд идеалистов, к-рые, стремясь принизить науку, отрицают объективный характер П. и рассматривают П. как субъективную категорию (Юм, Кант, махисты и др.). Неопровержимым доказательством объективного характера П. служит общественная практика, в частности производственная деятельность людей, в процессе к-рой люди, используя знание законов природы и причин явлений, вызывают к жизни желательные явления и осуществляют заранее намеченные цели.

**ПРИЧИТАНИЯ**, один из распространённых видов народных песен в дореволюц. России — плачи по поводу смерти, замужества, рекрутского набора и т. д.

**ПРИШВИН**, Михаил Михайлович (1873—1954), русский советский писатель. В своих произведениях изображал гл. обр. жизнь природы, твор-

ческий труд человека, тесно связанный с природой. В книгах П. мастерство писателя-реалиста сочетается с остротой наблюдений натуралиста-краеведа (рассказы «В краю непуганых птиц», 1905, «Родники Берендея», 1926, «Жень-шень», 1932, роман «Кашеева цепь», 1923—36, и др.). Язык произведений П., ясный и богатый, основанный на изучении живой народной речи, высоко ценил М. Горький.

**ПРИШКОЛЬНЫЙ УЧАСТОК**, участок земли площадью от 0,5 до 2 га, используемый для учебно-опытных целей школы при преподавании естествознания и кружковых занятиях юных натуралистов. Организуется при всех начальных, 7-летних и средних сельских, а где есть возможность, и при городских школах.

**ПРИЮТ**, в дореволюционной России название «благотворительных» учреждений, напр.: детский П. (для сирот и подкидышей), П. для престарелых (т. н. богадельня).

**ПРОБА**, 1) испытание, проверка для установления пригодности чего-либо, напр. П. механизмов, П. голосов. 2) Небольшая часть к.-л. вещества, по анализу к-рого можно судить о составе и свойствах всего данного вещества. 3) Количество частей благородного металла (золота, серебра, платины), содержащееся в определённом числе весовых долей сплава, а также клеймо с цифровым обозначением этого количества. В большинстве стран П. выражается числом граммов золота, серебра либо платины в 1000 г лигатурного веса сплава.

**ПРОБЕГ**, 1) спортивное соревнование — состязание в беге, езде на большую дистанцию (автомобильный П., лыжный П., конный П.). 2) Расстояние, пройденное к.-н. транспортным средством (паровозом, вагоном, автомобилем). 3) Превышение транспортных средств в пути.

**ПРОБЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ**, деревянные, металлич. или пластмассовые бруски различного размера, служащие для заполнения тех мест *печатной формы*, к-рые при печатании не дают оттисков и образуют поля страниц и пробелы между буквами, словами, строками, частями набора. П. м. ниже литер печатного шрифта. К П. м. относятся пшпации, шпоны, реглеты, квадраты, бабашки и марзаны.

**ПРОБЫРКА**, небольшой сосуд цилиндрич. формы с закруглённым дном, применяемый в лабораториях. Обычно изготавливают из стекла, а для спец. работ — из фарфора, кварца.

**ПРОБЫРНОЕ ИСКУССТВО**, определение содержания благородных металлов (золота, серебра, платины) в рудах, полупродуктах, слитках и готовых изделиях.

**ПРОБЫРНЫЙ НАДЗОР**, проверка, анализ и клеймение платиновых, золотых и серебряных изделий, а также гирь и весов, осуществляемые органами Главной инспекции пробирного надзора при Министерстве финансов СССР.

**ПРОБКА**, вторичная покровная ткань растений, состоящая из мёртвых, тесно сомкнутых, наполненных воздухом клеток, оболочка к-рых пропитана пробковым веществом (суберином). П. защищает растения от излишних испарений, механич. повреждений и резких колебаний темп-ры. П. образуется гл. обр. у древесных растений, возникает с 1-го года жизни в результате деятельности пробкового камбия.

**ПРОБКА**, 1) материал, получаемый из коры пробкового дуба. Лёгок, эластичен, непроницаем для жидкостей и газов, устойчив против гниения и химич. воздействий, мало тепло- и звукопроводен. Применяется для закупоривания бутылок, изготовления линолеума, тепло- и звукоизоляции и др. 2) Закупорка для бутылок из пробки, резины и других материалов. 3) В переносном смысле — скопление чего-либо, нарушающее нормальное течение или движение, напр. воздушная П. в трубопроводе, песчаная П. в нефтяной скважине, затор транспорта на дороге. 4) Название электр. предохранителей, напр. квартирных.

**ПРОБКА-ФИЛЬТР**, электр. устройство, не пропускающее из одной части электр. цепи в другую переменные токи той частоты, на к-рую настроен П.-ф. Применяется, напр., в радиоприёмниках для ослабления помех.

**ПРОБОВЫЙ ДУБ**, вечнозелёное дерево сем. буковых, родом из Юж. Европы и Сев. Африки. Кора используется для получения пробки. Разводится на Юж. берегу Крыма и на Кавказе.

**ПРОБЛЕМА**, сложный теоретич. или практич. вопрос, требующий разрешения.

**ПРОБЛЕМАТИЧЕСКОЕ СУЖДЕНИЕ**, вид суждения, в к-ром высказывается вероятность или возможность наличия или отсутствия у предмета суждения свойства, выраженного предикатом. Напр., «вероятно, завтра будет дождь».

**ПРОБНИК**, 1) переносный указатель наличия напряжения в электр. цепи, применяемый при монтаже, наладке и осмотрах электр. установок, машин, аппаратов, приборов, линий и др. В качестве П. используются лампы накаливания, газосветные лампы, вольтметр, гальванометр и др. 2) Пробирный прибор для взятия пробы испытуемого материала (обычно в виде толстой

иглы с продольными желобками или цилиндрич. сосуда со щелевыми клапанами).

**ПРОБОЙ**, металлич. дужка для навешивания замка.

**ПРОБОЙ ДИЭЛЕКТРИКА**, электрич. разряд в электроизолирующем материале, часто приводящий к его разрушению. П. д. наступает, когда электрич. напряжение, действующее на материал, превышает нек-рое критич. значение, определяемое родом материала, толщиной электроизоляции, слоя и др. условиями.

**ПРОБОЙ ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ**, нарушение электрич. прочности электроизоляц. материала (см. *Пробой диэлектрика*), делающее его электропроводящим.

**ПРОБОЙНИК**, слесарный инструмент для пробивания отверстий в листовом материале. П. представляет собой стальной закалённый стержень с острым концом определённого диаметра. При работе по П. наносятся удары молотком.

**ПРОБОРКА** (в ткачестве), продевание нитей основы через спец. приспособления (глазки ремизок) *ткацкого станка* для осуществления процесса ткачества (образования зева). П. проводится в строго определённом порядке, зависящем от рисунка ткани.

**ПРОБОСТ**, у католиков помощник епископа, у лютеран старший пастор.

**ПРОБУЖДЁННЫЙ ВЕТО́Н**, пластический затвердевающий строительный материал, получающийся путём частичного помола на тяжёлых бегунах доменных и топливных шлаков, горелых пород, кирпичного боя и пр. в присутствии воды и активизатора (чаще всего извести, иногда цемента и т. д.). После помола более крупные частицы (5—8 мм) служат заполнителем, а тонкие, взаимодействующие с водой и активизаторами, — являющиеся вяжущим веществом, к-рое в готовом виде в П. б. не добавляется. Это явление привело к произвольному, совершенно неправильному, но принятому термину. Твердение П. б. протекает удовлетворительно лишь во влажной, тёплой среде. П. б. пока мало пригоден для конструкций, подвергающихся интенсивному высыханию или попеременному замораживанию и оттаиванию.

**ПРОВА́НС**, историч. провинция на Ю. Франции, у побережья Средиземного м., между устьем Роны и границей с Италией. Территория её входит в состав департаментов Нижние Альпы, Устье Роны, Вар и частично Воклюз, Дром, Приморские Альпы.

**ПРОВА́НСАЛЬЦЫ**, областная группа французов, в прошлом народность Юж. Франции (Прованса). Вме-

сте с французами консолидировались во франц. нацию. Говорят на провансальском языке, относящемся к романской гр. Лит. язык — французский. Провансальская лит-ра средневековья (10—13 вв.) дала высокопоэтич. образцы лирики трубадуров. Во 2-й пол. 19 в. новая провансальская лит-ра получила развитие в националистическом культурном движении *фелибров*.

**ПРОВЕРКА ИСПОЛНЕНИЯ**, в СССР один из важнейших методов работы Коммунистической партии и органов Советской власти. П. и. — сильнейшее орудие борьбы с бюрократизмом и волокитой. В целях установления строжайшего контроля над учётом и расходованием денежных средств и материальных ценностей и осуществления проверки исполнения решений пр-ва в 1940 образован Нар. комиссариат гос. контроля СССР, а с марта 1946 — Мин-во гос. контроля СССР.

**ПРОВИАНТ** (устар.), продовольствие для армии.

**ПРОВИДЕНИЕ**, в религ. суеверных представлениях высшее существо, якобы управляющее миром, опекающее людей: бог; деяния бога.

**ПРОВИДЕНИЯ БУХТА**, залив Берингова м., у ю.-в. окраины Чукотского п-ова.

**ПРОВО́ДЕНС**, город на С.-В. США, адм. центр. шт. Род-Айленд. 249 т. ж. (1950). Морской порт, ж.-д. узел. Текст., маш.-строит., электротехнич. пром-сть, производство котлов, красок.

**ПРОВИЗОР**, звание работника аптеки, присваиваемое лицам, окончившим фармацевтич. ин-т.

**ПРОВИЗОРНЫЕ ОРГАНЫ**, временные органы зародыша животного организма, к-рые образуются на определённых стадиях его развития, но затем исчезают и отсутствуют у взрослого организма (напр., жаберные щели у зародышей высших позвоночных).

**ПРОВИНЦИЯ**, 1) в Древнем Риме — завоёванные римлянами территории, к-рые управлялись римскими наместниками. 2) Адм.-территориальная единица в нек-рых гос-вах (Бельгия, Испания, Италия и др.). 3) Местность, удалённая от столицы.

**ПРОВОДА ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ**, металлич. проводники (круглые или профилированные проволоки, тросы), предназначенные для передачи и распределения электрич. энергии, а также для создания магнитных полей в электрич. машинах, аппаратах и приборах. П. э. изготавливаются гл. обр. из меди и алюминия, значительно реже из бронзы, стали и других металлов. П. э. могут быть однопроволочными (преим. малых сечений) и многопроволочными (скру-

ченными для большей гибкости и прочности). Все П. э. делятся на 2 осн. группы: голые и изолированные (резиной, шёлковой или бумажной оплёткой, эмалью, хлорвинилом и др.). Изолированные провода бывают одинарные и многожильные. Иногда провода для удобства проводки внутри зданий свивают из нескольких изолированных жил (шнур). По своему назначению П. э. делятся на провода для систем сигнализации и связи, провода для передачи электроэнергии и обмоточные провода, применяемые в электрич. машинах, аппаратах и приборах.

**ПРОВОДИМОСТЬ** (электр проводность), 1) свойство вещества проводить электрич. ток. 2) Величина, обратная удельному сопротивлению.

**ПРОВОДИМОСТЬ АТМОСФЕРЫ**, способность атмосферы проводить электрич. ток. Определяется наличием в атмосфере ионов, гл. обр. количеством лёгких ионов. Испытывает большие изменения во времени и различна для различных мест; увеличивается с высотой.

**ПРОВОДНАЯ СВЯЗЬ**, совокупность средств связи, осуществляемой с помощью электрич. тока по проводам. П. с. включает в себя *телефон*, *высокочастотное телефонирование*, *телеграфию*, *тональное телеграфирование*, *фототелеграф*.

**ПРОВОДНИК**, 1) провожатый, указывающий путь. 2) Лицо, сопровождающее к.-л. груз в пути следования. 3) Ж.-д. служащий, следящий за порядком в вагоне.

**ПРОВОДНИКИ**, вещества, обладающие способностью хорошо проводить электрич. ток благодаря наличию в них большого количества электрич. зарядов, способных свободно перемещаться. П. разделяются на 3 класса: 1) электронные П., в к-рых перенос электричества совершается электронами; к ним относятся металлы; 2) ионные проводники (*электролиты*), в к-рых электрич. ток обусловлен движением ионов; 3) смешанные П., в к-рых имеет место движение как электронов, так и ионов.

**ПРОВОДНИК**, в подъёмных устройствах, направляющие, по к-рым подъёмный сосуд движется в стволе. П. бывают металлич. (рельсовые) и канатные.

**ПРОВОДНОЕ ВЕЩАНИЕ**, одновременная передача вещательных программ ряду абонентов с помощью проводной линии связи. Преимущество П. в. — простота аппаратуры абонентской точки (громкоговоритель или телефон).

**ПРОВОДЯЩИЕ ПУТИ**, нервные волокна (отростки нервных клеток), связывающие между собой различные



отделы центральной нервной системы. Различают **восходящие П. п.**, по к-рым нервные импульсы, поступившие от рецепторов в соответствующие отделы центральной нервной системы, передаются в более высоко расположенные её отделы, в кору больших полушарий головного мозга; **ассоциативные и комиссуральные П. п.**, передающие импульсы от одних отделов центральной нервной системы, в т. ч. коры больших полушарий, к другим, и **нисходящие П. п.**, по к-рым нервные импульсы от коры больших полушарий передаются через нервные центры в другие, ниже расположенные отделы мозга.

**ПРОВОДЯЩИЕ ТКАНИ** у растений, ткани, по к-рым питательные вещества распределяются по телу растений. П. т. состоят из вытянутых в длину клеток, т. н. сосудов и трахейд древесины и ситовидных трубок луба. См. также *Сосудисто-волокнистые пучки*.

**ПРОВОЗНЫЕ ПОШЛИНЫ**, разновидность таможенных пошлин, взимаемых таможенным учреждением данной страны при пропуске товаров в неизменном виде из одного иностранного гос-ва в другое. В ср. века П. п. взимались королями и феодалами за провоз товаров через их владения. При капитализме П. п. имеют ограниченное применение. Они сохранились в Венесуэле, Египте, Ираке, африканских колониях.

**ПРОВОКАЦИЯ**, умышленные предательские действия, подстрекательство. В капиталистич. гос-ве — один из методов борьбы с революц. движением путём засылки в революц. орг-ции агентов-провокаторов для шпионажа и подстрекательства к таким действиям, к-рые могут облегчить полиции разгром движения и беспощадную расправу с его участниками. П. служит также средством разжигания воен. конфликтов империалистами.

**ПРОВОЛОКА**, металлич. изделие большой длины с поперечным сечением относительно (по сравнению с длиной) незначительных размеров, преимущественно круглой формы, реже квадратной, шестигранной или другой. Наибольший диаметр П. обычно 9 мм. П., изготовляемая на прокатных станах, наз. горячекатаной, или катанкой. Высококачественная П. и П. диаметром менее 5 мм изготовляются путём *волочения* катанки; такая П. называется *холоднотянутой*. Наименьший диаметр *холоднотянутой* П. обычно 0,01 мм, а иногда и меньше.

**ПРОВОЛОЧНЫЙ СТАН** (реже — *проволочнопрокатный стан*), стан, специально предназначенный

для прокатки проволоки (*катанки*) из стали или цветных металлов и сплавов.

**ПРОВОЛОЧНЫЙ ЧЕРВЬ**, личинка жука-щелкуна жёлтого цвета. Живёт в почве на различной глубине. Развивается в течение 3—5 лет. Вредитель картофеля и других с.-х. культур. Меры борьбы: содержание паров в чистом от сорняков виде, лушение, глубокая вспашка, внесение в почву гексахлорана.

**ПРОГЕНИЯ**, чрезмерное увеличение и выступание вперёд нижней челюсти.

**ПРОГЕСТЕРОН** (л ю т е о с т е р о н), гормон жёлтого тела яичников; образуется во второй половине *полового цикла* и во время беременности. П. тормозит выход яйца из яичника, необходим для поддержания беременности.

**ПРОГИМНАЗИЯ**, уч. заведение (мужское или женское) в дореволюц. России, соответствовавшее первым 4 классам гимназии. Учреждались П. по уставу гимназий 1864.

**ПРОГНАТИЗМ** (в а н т р о п о л о г и я), выступание вперёд верхней и нижней челюстей человека. Характерен для нек-рых антропологич. типов. Может быть причиной аномалии прикуса и нарушения жевательной функции.

**ПРОГНОЗ**, 1) предсказание о развитии и исходе событий или явлений на основании имеющихся данных (П. политич. событий, П. погоды). 2) Предсказание исхода болезни на основании диагноза, течения болезни и состояния организма больного.

**ПРОГНОЗ ПОГОДЫ**, научное предвидение будущего состояния погоды. Различают П. п. краткосрочные (на неск. часов или на сутки), долгосрочные — малой заблаговременности (на 3—10 дней) и большой заблаговременности (на месяц, сезон). Обычно П. п. содержит сведения об ожидаемых изменениях главнейших элементов погоды: облачности, осадков, ветра, темп-ры, видимости, а также сведения об опасных явлениях погоды: грозах, шквалах, туманах, заморозках и т. п. Составляется П. п. на основе анализа предшествовавших условий погоды и знания закономерностей в развитии явлений погоды. При составлении краткосрочного П. п. основное внимание уделяется анализу карт погоды, на к-рых нанесены результаты метеорологич. и аэрологич. наблюдений на обширной территории. За последнее время входит в практику предвычисление некоторых метеорологич. элементов. Наиболее распространённым методом долгосрочного П. п. оказался синоптич. метод, разработанный советским учёным Б. П. Мультановским.

**ПРОГНОЗЫ МОРСКИЕ**, научно обоснованный прогноз будущего состояния режима моря (уровня, течений, волнения, темп-ры, ледовитости, солёности и др.).

**ПРОГОН**, балка, расположенная либо вдоль, либо поперёк здания или сооружения, обычно несущая второстепенные балки.

**ПРОГОНЫ**, в старину — повёрстная плата за проезд на почтовых лошадях; в дореволюц. армии — оплата проезда по ж. д. военнослужащих (офицеров).

**ПРОГРАММА**, 1) содержание и план к.-л. деятельности. 2) Документ, излагающий основы мировоззрения и цели политич. партии, общественной организации, правительства, отдельного государственного или общественного деятеля [*Программа РКП(б)*]. 3) Идеальное направление органа печати (газеты, альманаха и пр.). 4) Совокупность номеров, входящих в состав концерта, циркового представления. 5) Листок или брошюра, в к-рых обозначены исполнители ролей, режиссёры и др. участники создания спектакля; в концерте — последовательный перечень исполняемых произведений. См. также *Программы учебные*.

**ПРОГРАММА РКП(б)**, программа борьбы за построение социализма, подготовленная под руководством В. И. Ленина. Принята на VIII съезде партии в 1919. С докладом о программе выступал В. И. Ленин. В программе даётся характеристика капитализма и его высшей стадии — империализма, сравниваются 2 системы государств — буржуазно-демократическая и советская. В программе подробно указаны конкретные задачи партии в борьбе за социализм: доведение до конца экспроприации буржуазии, ведение хозяйства страны по единому социалистическому плану, участие профсоюзов в организации народного хозяйства, установление социалистической дисциплины труда, использование специалистов в народном хозяйстве под контролем советских органов, постепенное и планомерное вовлечение среднего крестьянства в социалистическое строительство.

С момента VIII съезда партии произошли коренные изменения как в области международных отношений, так и в области строительства социализма в СССР. В этой связи ряд положений программы и изложенные в ней задачи партии, поскольку они уже осуществлены за этот период, не соответствуют больше совр. условиям и новым задачам Коммунистической партии Советского Союза. XIX съезд КПСС (1952) принял резолюцию, в к-рой счёл необходимым и своевременным произ-

вести переработку существующей программы партии и создал Комиссию по переработке программы партии.

**ПРОГРАММА РСДРП**, программа борьбы за установление диктатуры пролетариата, подготовленная редакцией ленинской «Искры». Была принята II съездом партии в 1903. В ней кратко излагались цели и задачи борьбы рабочего класса, определялась конечная цель революц. движения пролетариата и те требования, за к-рые борется партия на пути к конечной цели. По настоянию В. И. Ленина в программу был включён пункт о диктатуре пролетариата и подчеркнута руководящая роль рабочего класса в революции. В. И. Ленин написал аграрную часть программы. В результате Великой Октябрьской социалистической революции требования программы РСДРП были выполнены. На VIII съезде партии (март 1919) была принята программа РКП(б).

**ПРОГРАММНАЯ МУЗЫКА**, инструментальная музыка на определённую тему (сюжет), изложенную в спел. лит. программе или только в названии произведения. Тематики П. м. служат явления окружающей действительности, истории, образы народной поэзии и т. п. Часто сюжеты заимствуются из произведений лит-ры, иск-ва, навеяны пейзажем. Напр.: цикл оркестровых концертов «Времена года» А. Вивальди, «Фантастическая симфония» Г. Берлиоза, симфонич. поэма «Фауст» Ф. Листа, симфонич. сюита «Шехеразада» Н. А. Римского-Корсакова, «Картинки с выставки» для фп. М. П. Мусоргского, симфонич. фантазия «Франческа да Римини» П. И. Чайковского, симфонич. поэмы «Звонадури» Ш. М. Мшвельдзе, «Моя Родина» В. Мухатова. П. м. занимает большое место в русской классич. музыке и в творчестве советских композиторов.

**ПРОГРАММЫ УЧЁБНЫЕ**, программы, определяющие объём и содержание материала по каждому уч. предмету, подлежащему обязат. изучению в данном классе школы или на курсе уч. заведения данного типа. В СССР П. у. для школ утверждаются министерствами просвещения, для вузов, как правило, — Министерством высшего образования СССР.

**ПРОГРЕСС**, движение вперёд, развитие от низшего к высшему, от простого к сложному, переход на более высокую ступень развития (противоположное — *регресс*). Марксизм-ленинизм считает источником П., как и всякого развития, противоречия, борьбу противоположностей, отрицание старого и появление, развитие нового. П. в обществе со-

стоит в развитии производительных сил и соответствующих им производственных отношений, в закономерной смене одной обществ. формации другой, более высокой и развитой (напр., смена феодализма капитализмом, капитализма — коммунизмом как высшей ступенью в развитии человечества). СССР — самая передовая страна современного мира — является главным носителем общественного П., оплотом всех прогрессивных сил человечества.

**ПРОГРЕССИВНАЯ СДЕЛЬЩИНА**, разновидность сдельной зарплаты, при к-рой продукция, произведённая рабочим сверх установленной нормы, оплачивается по прогрессивно повышающимся расценкам. В социалистическом обществе П. с., создавая дополнительные материальные стимулы для повышения производительности труда, способствует расширению произ-ва и повышению заработной платы рабочих.

**«ПРОГРЕССИВНЫЙ БЛОК»**, объединение фракций реакц. буржуазно-помещичьих партий (кадеты, октябристы и др.) в 4-й Гос. думе, созданное в авг. 1915. Ставил своей целью предотвращение народной революции и сохранение монархии путём крайне умеренных реформ, а также доведение войны «до победного конца». «П. б.» требовал создания правительства с участием представителей буржуазии. После Февральской бурж.-демократич. революции многие деятели «П. б.» входили в состав бурж. Временного правительства и являлись активными деятелями контрреволюции.

**ПРОГРЕССИВНЫЙ ПАРАЛИЧ**, психич. заболевание, обуславливаемое сифилитич. поражением центральной нервной системы. Для лечения с успехом применяется прививка малярии, предложенная впервые одесским врачом А. С. Розенблюмом (1876).

**ПРОГРЕССИЯ**, см. *Арифметическая прогрессия*, *Геометрическая прогрессия*.

**ПРОГУЛ**, неявка на работу без уважительных причин в течение целого рабочего дня.

**ПРОДИК** (5 в. до н. э.), др.-греч. философ-софист, учитель красноречия.

**ПРОДНАЛОГ** (продовольственный налог), натуральный налог с крестьянских хозяйств, введённый в 1921 взамен *продразвёрстки*; одно из мероприятий, обеспечивших переход от политики военного коммунизма к новой экономической политике. В отличие от продразвёрстки, крестьяне после уплаты П. получали право свободно распоряжаться своими излишками, что создавало у крестьян

заинтересованность в ведении х-ва. С введением П. крестьянство получило стимул к развитию с. х-ва, расширился товарооборот между городом и деревней, укрепилась связь рабочего класса с крестьянством, быстрее пошло восстановление всего нар. х-ва. XII съезд партии (1923) принял решение о замене части натуральных обязательств — денежными. На основе этого решения в мае 1923 был издан декрет о едином с.-х. налоге.

**ПРОДОЛЬНО - СТРОГАЛЬНЫЙ СТАНОК**, металлообрабатывающий станок для обработки наружных поверхностей, преим. плоскостей, с продольно-перемещающимся столом, совершающим вместе с закреплёнными на нём обрабатываемыми изделиями прямолинейные возвратно-поступательные движения. При обратном холостом ходе стол движется ускоренно. Рабочим инструментом П.-с. с. являются резцы, а процесс обработки называется строганием (строжкой). В крупносерийных и массовых произ-вах П.-с. с. вытесняются более производительными продольно-фрезерными станками.

**ПРОДРАЗВЕРСТКА** (продовольственная развёрстка), метод гос. заготовки продуктов с. х-ва, применявшийся Советской властью в период иностр. воен. интервенции и гражд. войны (1918—20), при к-ром гос-во изымало у крестьян по твёрдым ценам все излишки хлеба и фуража сверх установленных норм на личное потребление, семена и прокорм скота. В условиях иностр. воен. интервенции и гражд. войны П. была единственно возможной мерой, обеспечивавшей снабжение Красной Армии и рабочих хлебом. П. проводилась по классовому признаку и всей своей тяжестью ложилась на кулацкую верхушку деревни, старавшуюся сорвать П. и задуть революцию голодом. Огромную роль в проведении П. сыграли комитеты бедноты (комбеды) и рабочие продотряды. В 1921 П. была заменена *продналогом*.

**ПРОДРОМАЛЬНЫЙ ПЕРИОД**, переходное состояние организма между здоровьем и болезнью, характеризующееся ранними, иногда довольно типичными для каждого инфекц. заболевания симптомами.

**ПРОДУВКА КОТЛА**, удаление части воды из парового котла, концентрация солей в к-рой увеличилась в результате длительного испарения, и замена её свежей питательной водой. П. к. служит для поддержания концентрации солей в котловой воде на допустимом уровне. П. к. пользуются также для удаления внутри котлов загрязнений путём спуска грязи, скопляющейся в нижних частях.

**ПРОДУКТООБМЕН**, форма экономич. связи между пром-стью и с. х-вом, заключающаяся в прямом обмене пром. изделий на с. х. продукты. П. станет возможным лишь в будущем. При социализме основной формой распределения предметов народного потребления является торговля.

**ПРОДУКЦИЯ**, совокупность изделий и полуфабрикатов, произведённых за определённый промежуток времени отдельным предприятием, в отрасли или во всём нар. х-ве. П. исчисляется в стоимостном и натуральном выражении.

**ПРОЕКТ**, 1) план, предположение, предначертание; задуманное, предположенное дело, а также изложение его (устное, письменное или в виде чертежа, схемы, расчётов и пр.). 2) Предварительный, предположительный текст какого-либо акта, документа, подлежащий обсуждению.

**ПРОЕКТИВНАЯ ГЕОМЕТРИЯ**, геометрич. дисциплина, изучающая свойства фигур, не изменяющиеся при проективных преобразованиях. При этом в случае плоскости проективным преобразованием называют преобразование, которое можно осуществить при помощи одной или нескольких центр. проекций с плоскости на плоскость.

Если поместить центр проекции в вершину конуса, то проекциями кругового сечения конуса будут, в зависимости от наклона плоскости проекций, *эллипс*, *парабола* или *гипербола*. В П. г. изучаются только общие свойства, принадлежащие всем указанным кривым. В качестве примера теоремы П. г. можно привести теорему Дезарга: если вершины двух треугольников  $ABC$  и  $A'B'C'$  лежат попарно на трёх прямых, пересекающихся в одной точке  $O$ , то три точки  $P$ ,  $Q$  и  $R$  (см. рис.) пересечения продолжений пар сторон этих треугольников лежат на одной прямой.

**ПРОЕКЦИИ КРИСТАЛЛОГРАФИЧЕСКИЕ**, изображения кристалла на плоскости. П. к. делятся на 2 типа: 1) проекции, передающие расположение граней кристалла в пространстве и точную величину углов между гранями (проекции стереографич., гномонич., линейная), 2) проекции, передающие внешний облик кристалла (проекции ортогональная, аксонометрич.).

**ПРОЕКЦИОННЫЕ АППАРАТЫ**, оптич. приборы для получения на экране увеличенных изображений диапозитивов (изображений на стек-

ле), рисунков, чертежей, текста книг и др. Широко распространены П. а., применяемые для показа кинофильмов.

**ПРОЕКЦИОННЫЙ ОБЪЕКТИВ**, система оптич. линз, заключённых в спец. оправу. Имеются апланатич. и анастигматич. типы П. о. Используется для световой проекции изображений на экран.

**ПРОЕКЦИОННЫЙ ФОНАРЬ**, оптич. аппарат для получения на экране увеличенных изображений прозрачных объектов — диапозитивов. См. *Эпидиаскоп*.

**ПРОЕКЦИЯ**, изображение пространственных фигур на плоскости (или на к.-л. другой поверхности). Центральная П. заключается в том, что из определённой точки  $O$  (центра П.) через все точки данной фигуры проводятся

прямые, пересекающиеся с данной плоскостью (плоскостью П.). Точки пересечения и образуют требуемое изображение фигур, её П. (рис. 1). Центральная П. применяется, например, в *перспективе*. Параллельная П. состоит в том, что через все точки данной фигуры проводятся прямые, параллельные данному направлению, до пересечения с плоскостью П. (на рис. 2 изображены отрезок  $AB$  и его проекция  $ab$ ). В частности, эти прямые могут быть перпендикулярны плоскости П.; тогда П. наз. *ортогональной*. Ортогональная П. имеет особое значение в *начертательной геометрии*.

**ПРОЕКЦИЯ СЕВЕРНАЯ**, получение оптич. способом (проецирование) на экране увеличенных изображений предметов. Осуществляется или проекцией отражённым светом (эпископич. проекция), или проходящим светом (диаскопич. проекция). Соответственно проекц. аппараты называются эпископами (эпидиаскопами, глобескопами) и диаскопами (проекц. фонарями).

**ПРОЖЕКТ**, 1) в русском языке 18 в. — проект. 2) В совр. русском языке — неосуществимый, беспочвенный план; **п р о ж е к т ё р с т в о** — увлечение несерьёзными, необоснованными проектами.

**ПРОЖЕКТОР**, осветительный прибор дальнего действия; применяется в воен. делах, для освещения на транспорте, освещения т. н. заливающим светом больших поверхностей и т. д. Главная часть П. —

длиннофокусное параболич. или иное зеркало с концентрированным источником света, помещённым в его фокусе. Источником света в П. служат либо дуговые лампы, либо лампы накаливания спец. конструкции. Оптич. система П. в отдельных случаях, кроме зеркала (отражателя), включает защитное стекло, к-рое может перераспределять световой поток (напр., призматич. стёкла в фарах автомобиля и пр.).

**ПРОЖИЛОК**, мелкая неправильной формы трещинка в горной породе, руде и т. п., заполненная к.-л. минеральным веществом.

**ПРОЗА**, повествовательные художеств. произведения, в отличие от поэзии не имеющие стихотворной формы (роман, повесть, рассказ, очерк и др.). См. *Литература*.

**ПРОЗАИЗМ**, стилистич. оборот, характерный для обыденной, разговорной речи, введённый в поэтич. произведение.

**ПРОЗЕКТОР**, врач, возглавляющий патологоанатомич. отделение (прозекутуру) при лечебных учреждениях.

**ПРОЗЕЛИТ**, 1) человек, принявший новую веру. 2) Новый горячий приверженец какого-либо учения, движения.

**ПРОЗЕНХИМА**, ткань растений, образованная удлинёнными и на концах заострёнными клетками, имеющими форму волокон или веретена. К П. относятся лубяные и древесные волокна, *склеренхима* и т. д.

**ПРОЗЕРПИНА**, у древних римлян богиня подземного царства, символ растит. мира. Была отождествлена с греч. богиней *Персефой*.

**ПРОЗРАЧНОСТЬ**, способность тела пропускать свет, радиоволны, рентгеновы лучи, звук или др. излучения, измеряемая отношением величины потока излучения, прошедшего через тело, к величине потока, падающего на тело.

**ПРОЗРАЧНОСТЬ АТМОСФЕРЫ**, способность атмосферы пропускать световые лучи. Зависит от толщины слоя воздуха, проходимого лучами, содержания водяного пара и наличия взвешенных твёрдых частиц в воздухе (пыль и т. п.). При этом чем короче длина волны лучей, тем сильнее их ослабление при прохождении атмосферы.

**ПРОЗРАЧНОСТЬ ВОДЫ**, способность воды пропускать световые лучи. Зависит от толщины слоя воды, проходимого лучами, наличия в ней взвешенных наносов, растворённых веществ и т. п. В воде сильнее поглощаются красные и жёлтые лучи, глубже проникают фиолетовые.

**ПРОЗЫВАНИЕ**, 1) (устар.) вялое произрастание. 2) Бессодержательная жизнь.

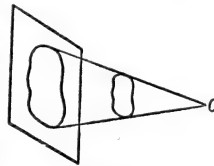


Рис. 1.

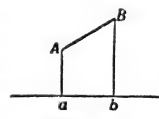


Рис. 2.



**ПРОИЗВЕДЕНИЕ**, воплощённый в соответствующую форму творческий замысел учёного, писателя, живописца, композитора и пр. (научное П., лит. П., муз. П. и пр.).

**ПРОИЗВЕДЕНИЕ** (матем.), результат *умножения*.

**ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ ТРУДА**, количество продукции, производимое работником в единицу времени. П. т. определяется затратами всего труда, необходимого обществу для изготовления данного продукта — т. е. труда живого и овеществлённого. П. т. характеризует степень плодотворности целесообразной производительной деятельности людей в течение определённого времени. П. т. повышается с развитием техники и обществ. *разделения труда* и квалификации рабочих. Факторы, влияющие на рост П. т., действуют неодинаково в различных формациях. Развитие П. т. при капитализме тормозится узкими границами капиталистич. собственности, противоречием между обществ. характером произ-ва и частным характером присвоения. Повышение П. т. в капиталистич. обществе ведёт к росту безработицы, усилению обнищания трудящихся масс и обострению противоречий между трудом и капиталом. В эпоху империализма увеличение выработки на предприятиях достигается гл. обр. за счёт повышения *интенсивности труда*. Только победа социалистической революции и установление диктатуры пролетариата открывают полный простор для развития П. т. «Производительность труда, это, в последнем счете, самое важное, самое главное для победы нового общественного строя» (В. И. Ленин). В СССР достигнуты небывалые в истории темпы роста П. т. на базе новой техники. Так, в 1953 П. т. в пром-сти выросла против довоенного 1940 на 71%. В строительстве П. т. превзошла довоенный уровень на 50%. Дальнейшее повышение П. т. является важнейшей задачей в борьбе за построение коммунизма в СССР.

**ПРОИЗВОДИТЕЛЬНЫЕ СИЛЫ И ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ**, две неразрывно связанные стороны обществ. произ-ва. *Производительные силы* общества — это орудия производства, при помощи к-рых производятся материальные блага, и люди, приводящие в движение орудия производства и осуществляющие производство материальных благ благодаря известному производств. опыту и навыкам к труду. *Производственные отношения* — отношения людей друг к другу в процессе производства. Состояние производит. сил отвечает на вопрос, ка-

кими орудиями производства производят люди материальные блага, а состояние производств. отношений отвечает на вопрос, в чём владении находятся средства производства, каково, в соответствии с этим, положение различных социальных групп в производстве и каковы всецело зависимые от форм собственности формы распределения продуктов. Производств. отношения образуют экономич. базис общества, определяют характер надстройки общества (см. *Базис и надстройка*). Развитие производит. сил, прежде всего развитие орудий производства, лежит в основе изменения и развития способа производства материальных благ. Производит. силы являются наиболее подвижным и революц. элементом производства. Однако производит. силы всегда выступают и функционируют лишь в неразрывной связи с производств. отношениями. Общим для всех общественно-экономич. формаций является закон обязательного соответствия производств. отношений характеру производит. сил. Производств. отношения, соответствующие состоянию производит. сил, являются главной силой, определяющей мощное развитие производит. сил, а производств. отношения, не соответствующие уровню развития производит. сил, устаревшие в результате развития производств. сил (напр., совр. капиталистич. производств. отношения) выступают как тормоз обществ. развития. Новые, социалистические производств. отношения, созданные в СССР, являются решающей силой колоссального развития производит. сил советского общества, что составляет основное доказательство превосходства, жизнестойкости, прогрессивности социалистического способа производства.

**ПРОИЗВОДИТЕЛЬНЫЙ КАПИТАЛ**, одна из трёх функциональных форм, последовательно принимаемых пром. капиталом в процессе кругооборота (см. *Кругооборот капитала*). П. к. — капитал, функционирующий в производств. процессе в целях создания прибавочной стоимости. По той роли, к-рую играют составные части П. к. в произ-ве прибавочной стоимости, он распадается на *постоянный капитал* и *переменный капитал*; по способу передачи стоимости производимому продукту стоимости средств производства и соответственно способу обращения П. к. делится на *основной капитал* и *оборотный капитал*.

**ПРОИЗВОДИТЕЛЬНЫЙ ТРУД**, труд, создающий материальное богатство в определённых обществах, условиях. Характер П. т. определяется обществ. строем. При капита-

лизме П. т. носит на себе печать эксплуататорских отношений — производительным является лишь тот труд, к-рый производит *прибавочную стоимость* безотносительно к тому, в какой сфере происходит возрастание *капитала*.

В социалистическом обществе содержание П. т. принципиально иное, чем при капитализме. При социализме П. т. является труд рабочих, крестьян и интеллигенции, затраченный в отраслях материального произ-ва, в к-рых создаётся обществ. продукт и нац. доход. К отраслям материального произ-ва относятся: пром-сть, с. х-во, строительство, транспорт (грузовой), торговля и обществ. питание, материально-технич. снабжение, заготовки и др. Работники нематериального произ-ва, не создавая непосредственно нац. дохода, своим общественно-полезным трудом способствуют его созданию.

**ПРОИЗВОДНАЯ** (матем.), см. *Дифференциальное исчисление*.

**ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ КООПЕРАЦИЯ** сельскохозяйственная, добровольное объединение трудящихся крестьян для совместной работы. Простейшими формами П. к. являются производств. товарищества (машинные, мелиоративные, семеноводческие и др.). Основной формой П. к. в СССР являются *колхозы*.

**ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ МОЩНОСТЬ**, максимально возможная производительность предприятия (цеха, агрегата и т. д.) при данной его технич. вооружённости на данный отрезок времени. Выражается в натуральных или условных единицах измерения. П. м. не является величиной постоянной. В СССР вопрос о вскрытии и реализации всех резервов П. м. приобрёл особое значение в связи с развёртыванием социалистического соревнования и новаторства, к-рое сломало старые нормы и потребовало создания новых, более высоких технич. норм, проектных мощностей, производств. планов.

**ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПЛОЩАДЬ**, площадь предприятий, используемая при непосредственном превращении предметов труда в продукцию и для вспомогат. процессов производства. Более экономное использование П. п. достигается рациональной расстановкой оборудования и сокращением площади на каждый станок или машину, устройством подвесных транспортных средств, укрупнением производств. участков и цехов, выводом вспомогат. служб из основных цехов. Такое высвобождение площади ускоряет установку и использование дополнит. оборудования.

**ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА**, составная часть учебного процесса по подготовке специалиста, проводимая на предприятиях или в учреждениях. При прохождении П. п. учащиеся средних профессиональных уч. заведений и студенты высших уч. заведений приобретают практич. навыки в области своей будущей профессии.

**ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРОГРАММА**, государственное задание социалистическому предприятию на календарный отрезок времени (год, квартал) по выпуску продукции в определённом ассортименте и установленного качества, а также по выполнению работ и производственных услуг в натуральных и стоимостных показателях. П. п. устанавливается исходя из потребностей социалистического общества в данном виде продукции и из максимального использования производственной мощности промышленного предприятия.

**ПРОИЗВОДСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ**, система подготовки и переподготовки квалифицированных рабочих кадров для народного хозяйства СССР. П.-т. о. рабочих в СССР осуществляется через сеть ремесленных училищ и школ ФЗО, путём технич. обучения и повышения квалификации рабочих непосредственно на производстве в кружках, школах, путём индивидуального, бригадного и курсового обучения и т. п.

**ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ**, см. *Производительные силы и производственные отношения*.

**ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ ЦИКЛ**, последовательный ряд частичных производств. процессов, выполняемых при изготовлении продукции. Основной характеристикой П. ц. является его продолжительность, к-рая образуется из: 1) времени производства (время основных производств. операций, контрольных, транспортных операций, естеств. процессов — сушки, остывания и пр.); 2) времени перерывов (перерывы, связанные с режимом рабочего времени, вследствие ожидания освобождения рабочего места, по организационным причинам). Расчётная величина П. ц. используется при определении календарных сроков изготовления продукции.

**ПРОИЗВОДСТВО**, процесс, посредством к-рого люди (общество), используя вещества и силы природы, создают необходимые продукты в виде средств производства и предметов личного потребления. Всякое производство представляет собой «присвоение индивидуумом предметов природы внутри и посредством определенной общественной формы»

(К. Маркс). См. *Способ производства*.

**ПРОИЗВОДСТВО СРЕДСТВ ПОТРЕБЛЕНИЯ**, одно из двух подразделений общественного производства (II подразделение), продуктом к-рого являются предметы, имеющие натуральную форму, в к-рой они входят в индивидуальное потребление. При капитализме П. с. п., как и всё производство, подчинено погоне за возрастанием *прибыли*. Здесь неизбежно антагонистич. противоречие между производством и потреблением. При социализме на основе роста производства средств производства непрерывно растёт П. с. п. Так, за последние 28 лет (по 1953) П. с. п. возросло в СССР примерно в 12 раз. КПСС и Советское правительство приняли решения о расширении производства товаров народного потребления на базе преимущественного роста производства средств производства.

**ПРОИЗВОДСТВО СРЕДСТВ ПРОИЗВОДСТВА**, одно из двух подразделений общественного производства (I подразделение). Продукты этого подразделения имеют натуральную форму, в к-рой они должны или, по меньшей мере, могут войти в производство. Средства производства непосредственно участвуют в процессе производства или являются его материальными условиями. Преимущественный рост П. с. п. является необходимым условием расширенного воспроизводства. В капиталистич. обществе неизбежно возникает диспропорция между ростом I и II подразделений. В социалистическом обществе рост продукции в I подразделении является условием увеличения выпуска продукции во II подразделении. За последние 28 лет (по 1953) П. с. п. в СССР выросло примерно в 55 раз. Только на основе неуклонного осуществления преимущественного роста П. с. п. возможен рост производства предметов потребления.

**«ПРОИСХОЖДЕНИЕ СЕМЬИ, ЧАСТНОЙ СОБСТВЕННОСТИ И ГОСУДАРСТВА»**, выдающийся труд Ф. Энгельса, написанный в 1884. Критически переработав огромный научный материал по истории первобытно-общинного и рабовладельческого строя (использовав в особенности работы амер. этнографа Л. Г. Моргана), опираясь на принципы историч. материализма, Ф. Энгельс исследовал в своём труде основные черты древней истории человеческого общества и глубоко раскрыл процессы образования, развития и распада первобытно-общинного строя, появления частной собственности, классов и государства. Разоблачая реакц. бурж. теории о «вечности» и «естественности» угнетения и эксплуатации, Ф. Энгельс показал на анализе конкретной истории, что частная собственность, классы, государство — категории исторические, что они вовсе не вечны. Труд Ф. Энгельса — крупный вклад в теорию историч. материализма, в научное обоснование неизбежности коммунизма.

**ПРОЙМА**, прорез для рукава.

**ПРОКАЗА** (л е п р а), хронич. инфекц. заболевание, вызываемое микробактерией, открытой в 1871 датским учёным Гансеном; характеризуется образованием плотных, постепенно изъязвляющихся узлов в тканях и органах (кожная форма) или поражением нервной системы (нервная форма). Больные П. изолируются и лечатся в спец. учреждениях — лепрозориях. Нередко удаётся добиться длительного улучшения, а в отдельных случаях — выздоровления.

**ПРОКАЛИВАЕМОСТЬ**, свойство стального изделия закаливаться на глубину, определяемую толщиной закалённого слоя от поверхности до зоны, твёрдость к-рой равна 50 (по Роквеллу). П. зависит от химич. состава стали и геометрич. размеров изделий (образцов).

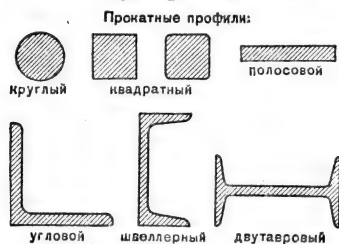
**ПРОКАЛИВАНИЕ**, нагревание вещества в сухом виде до высокой темп-ры. Применяется в аналитич. химии, а также в технике.

**ПРОКАТ** (прокатные изделия, катаные изделия, катаный металл), изделия из металлов и металлич. сплавов в форме листов, лент, полос, рельсов, балок, брусьев, проволоки, а также круглого, квадратного, прямоугольного, углового поперечного сечения или иных более сложных профилей, получаемые *прокаткой*.

**ПРОКАТКА** (в металлургии), обработка давлением нагретого до повышенного пластичного состояния (горячая П.) или холодного (холодная П.) металла (или металлич. сплава) между вращающимися валками для придания ему заданного профиля (см. *Прокат, Прокатный профиль*). П. металла производится в прокатных станах, между гладкими валками (изготовление полос, листов, ленты) или т. н. ручьевыми валками (изготовление сортового и фасонного проката); на последних имеются углубления с сечением, соответствующим сечению прокатываемого металла (см. *Валки прокатные, Калибровка*).

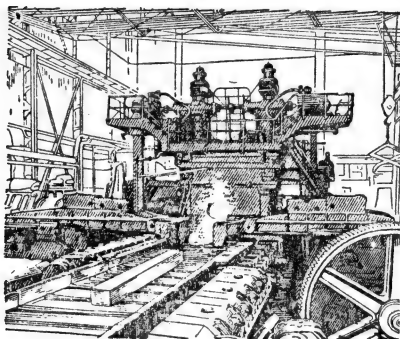
**ПРОКАТНЫЙ ПРОФИЛЬ** (профиль металла), форма поперечного сечения *проката*. Различают профили простой геометрич. формы (полоса, круг, квадрат и т. д.) и т. н. фасонные профили, представляющие собой сочетания простых

профилей (например, угловой П. п., тавровые и двутавровые балки, швел-



леры, рельсы, полосы для рельсовых креплений и т. д.).

**ПРОКАТНЫЙ СТАН**, рабочая машина для обработки давлением разных материалов, преим. металлов, между вращающимися валками; также система рабочих машин, предназначенных для выполнения за несколько технологич. стадий процесса *прокатки* вместе с необходимыми вспомогат. операциями: резкой проката на куски определ. длины, правкой, сматыванием в бунты или рулоны, транспортированием прокатываемого материала, уборкой его



Общий вид прокатного стана (блуминга) с рабочей клетью из полосы металла на рольганге. (Производительность стана — до 2 млн. т проката в год).

после прокатки и т. д. П. с. — рабочая машина, состоит из исполнительного механизма — одной или неск. рабочих клеток, передаточного механизма (зубчатой передачи, шпинделей и муфт) и электродвигателя, приводящего во вращение валки. В состав П. с. — системы рабочих машин входит несколько машин соответственно числу требуемых технологич. операций и производительности; в этом случае П. с. представляет собой агрегат, состоящий из последовательно расположенных разных машин, связанных между собой в одну общую технологич. цепь.

Основными показателями, характеризующими тип П. с., являются размер и форма прокатного профиля, для изготовления к-рого стан предназначен. Соответственно этому П. с.

присваиваются следующие названия:

1) *обжимные станы*, в т. ч. *блуминги* и *слябинги*; 2) *заготовочные станы*; 3) *рельсобоалочные станы*; 4) *сортные станы* (крупносортовые, среднесортные, мелкосортовые); 5) *проволочные станы*; 6) *листовые станы* (толстолистовые и тонколистовые); 7) *полосовые станы*; 8) *лентопрокатные станы*; 9) *плющильные станы*; 10) *трубопрокатные станы*; 11) *бандаже- и кольцепрокатные станы*; 12) *колесопрокатные станы*; 13) *шаропрокатные станы* и др. В нек-рых случаях название П. с. характеризует расположение или число его рабочих клеток либо конструкцию стана. По этим признакам станы имеют такие названия: *одноклетевые*, *двухклетевые*, *линейные*, *сдвоенные*, *ступенчатые*, *непрерывные*, *полунепрерывные*, *шахматные*, *двухвалковые* (дуо), *трёхвалковые* (трио), *четырёхвалковые* (кварто), *многовалковые*, *универсальные* и др.

П. с., в зависимости от того, предназначены ли они для прокатки металла в горячем или холодном состоянии, делятся на станы горячей и холодной прокатки.

**ПРОКОНЕН**, Павел Степанович (р. 1909), партийный и советский деятель. Член КПСС с 1930. Депутат Верховного Совета СССР. На советской работе с 1927. В 1931—34 учился в ин-те советского строительства (г. Ленинград), затем работал в Олонецком райисполкоме Карельской АССР. В 1938—40 — зам. председателя Совнаркома Карельской АССР. С 1940 — председатель Совнаркома Карело-Финской ССР. В 1947—50 — слушатель Высшей партийной школы при ЦК ВКП(б). С 1950 — председатель Совета Министров Карело-Финской ССР. На XIX съезде партии избран в состав Центральной ревизионной комиссии. Награжден орденом Ленина.

**ПРОКЛ** (410—485), древнегреч. философ-мистик, представитель позднего неоплатонизма.

**ПРОКЛАДКА КАБЕЛЕЙ**, монтаж электр. кабелей на трассах кабельных линий электропередачи и связи, а также в помещениях электр. станций и подстанций, пром. предприятий, телеграфных, телефонных и радиостанций и др. сооружений. П. к. на трассах осуществляется в земляных траншеях, трубах или железобетонных блоках, в зданиях кабели укладываются в каналах и туннелях, а также подвешиваются на потолке, стенах и под полом на подвесках и кронштейнах.

**ПРОКЛАМАЗИЯ**, воззвание, обращение в форме печатной листовки. Многочисленные П., составленные русскими коммунистами, являются образцами агитации в массах.

**ПРОКЛЕТЬЕ**, горы на С. Албании. См. *Северо-Албанские Альпы*.

**ПРОКЛИТИКА**, безударное слово, примыкающее спереди к ударному, напр. в сочетании «предомной» — «предо» является П.

**ПРОКОНСУЛ**, должностное лицо в Древнем Риме (обычно бывший *консул*), наместник провинции.

**ПРОКОП ВЕЛИКИЙ** (ок. 1380—1434), крупный чешский полководец в гуситских войнах 15 в., после смерти Яна Жижки (1424) — вождь *таборитов*. Одержал ряд побед над феодалами. Убит в сражении с *чашниками* под Липанами.

**ПРОКОПИЙ КЕСАРИЙСКИЙ**, крупнейший визант. историк 6 в. Представитель знати. В «Тайной истории» описал деспотич. правление Юстиниана. Представляет интерес написанная П. К. «История войн Юстиниана...».

**ПРОКОПОВИЧ**, Феофан (1681—1736), русский обществ. и церк. деятель времени Петра I, талантливый публицист, учёный; был ректором Киево-Могилянской академии, псковским епископом, вице-президентом святейшего Синода, архиепископом новгородским. П. — сторонник и защитник петровских преобразований, автор политич. и богословских трактатов и лит. произв., в к-рых обосновывалась идея сильного абсолютистского гос-ва и неограниченной самодержавной власти. Оси. произв.: трагедокомедия «Владимир» (1705), «Слово о власти и чести царской» (1718) и др.

**ПРОКОПЬЕВСК**, город в Кемеровской обл. РСФСР. Ж.-д. станция, 107,2 т. ж. (1939). Крупнейший ц. угольной пром-сти Кузбасса. Ремонт горного оборудования. Горный техникум.

**ПРОКОФЬЕВ**, Александр Андреевич (р. 1900), русский советский поэт. Его ранние стихи посвящены гражд. войне, социалистической перестройке советской деревни (стих. «Разговор по душам», сборники «Улица Красных зорь», 1931, «Полдень», 1931, и др.). За патриотич. стихи периода Великой Отечеств. войны 1941—45 («Клятва», «Россия», «Не отдадим!», «За тебя, Ленинград», и др.) П. удостоен Сталинской премии в 1946. В 1952 опубликовал цикл стихов о людях советского Севера.

**ПРОКОФЬЕВ**, Иван Прокофьевич (1758—1828), русский скульптор, представитель *классицизма*. Им исполнены: «Морфей», «Актеон», портреты Лабзиных. Автор декоративной скульптуры для ряда зданий в Петербурге (напр., рельефы в Академии художеств), Павловске и др.

**ПРОКОФЬЕВ**, Сергей Сергеевич (1891—1953), советский композитор, нар. артист РСФСР, 6 раз удостоен



Сталинской премии. Ученик Н. А. Римского-Корсакова и А. К. Лядова. Автор многих опер («Любовь к трём апельсинам», 1919, пост. 1921, «Семён Котко», 1939, пост. 1940, «Война и мир», 1942, пост. 1-й части — 1946, 2-я ред. оперы — 1953, и др.), балетов («Ромео и Джульетта», 1936, пост. 1938, «Золушка», 1941, пост. 1945, «Сказ о каменном цветке», 1949, пост. 1954, и др.), вокально-оркестровых произведений (кантата «Александр Невский», 1938, «Здравица», 1939, оратория «На страже мира», 1950, сюита «Зимний костёр», 1949), 7 симфоний, симфонич. сказки («Петя и волк» (1936), ряда сюит, концертов, сонат, музыки к кинофильмам «Иван Грозный» (1944) и др.



**ПРОКРУСТ**, в греч. мифологии разбойник, заставлявший всех прохожих ложиться на своё ложе; тех, кому ложе было длинно, он вытягивал, а тем, кому оно было коротко, обрубал ноги. Отсюда выражение «прокрустово ложе».

**ПРОКРУСТОВО ЛОЖЕ**, в греч. мифологии ложе разбойника *Прокруста*. П. л. — фигуральное обозначение чересчур тесных рамок для несообразного им предмета или явления.

**ПРОКСИМАЛЬНЫЙ**, термин, указывающий на расположение органа или его части ближе к срединной плоскости тела; противоположен термину дистальный; напр., в руке человека плечо — П. отдел, а кисть — дистальный.

**ПРОКТИТ**, воспаление слизистой оболочки прямой кишки.

**ПРОКУРАТОР**, в Римской империи чиновник, уполномоченный императора в провинциях, ведавший гл. обр. взиманием налогов в казну императора. В небольших провинциях П. был также и наместником.

**ПРОКУРАТУРА**, орган гос-ва, призванный осуществлять надзор за соблюдением в стране законности и поддерживать в суде обвинение от имени гос-ва. В СССР — орган гос. власти, построенный по принципу централизации и единоначалия, осуществляющий надзор за соблюдением законности, возбуждающий уголовное преследование и поддерживающий от имени гос-ва обвинение на суде. П. выполняет свои функции независимо от каких бы то ни было местных органов, подчиняясь только Генеральному прокурору СССР (ст. 113—117 Конституции СССР).

**ПРОКУРОР**, должностное лицо, наблюдающее за правильным применением законов; представитель гос. обвинения в суде. См. *Прокуратура*.

**ПРОЛАН**, содержащийся в моче беременных женщин гормон, вырабатываемый плацентой. Обладает стимулирующим действием на развитие и функцию яичников.

**ПРОЛАПС** (в ы п а д е н и е), значительное смещение к.-л. органа или части его (матки, влагалища, прямой кишки), приводящее к выпячиванию его наружу.

**ПРОЛЕГОМЭНЫ**, предварительные теоретич. рассуждения; введение в изучение.

**ПРОЛЕЖЕНЬ**, омертвление кожи и мягких тканей, вызываемое нарушением питания, вследствие длительного давления неправильно наложенной повязки, протеза, недостаточного ухода за долго лежащими истощёнными людьми, а также при поражении нервной системы.

**ПРОЛЕСКА**, род ранневесенних луковичных растений сем. лилейных. Встречаются в Европе, Африке и Азии. Нек-рые культивируются как декоративные. Иногда П. называют также и др. рано цветущие растения, напр. печеночницу, или перелеску.

**ПРОЛЕТ**, расстояние между опорами несущих конструкций к.-л. сооружения (покрытия здания, пролётного строения моста, мостового крана, воздушной линии электропередачи и пр.). Различают расчётный П. между центрами опор и П. в свету — между внутр. гранями опор.

**ПРОЛЕТАРИАТ**, класс рабочих, лишённый средств производства, к-рые принадлежат капиталистам, что даёт последним возможность эксплуатировать П. В СССР рабочий класс не является П. (см. *Рабочий класс*).

**«ПРОЛЕТАРИАТ»**, первая марксистская армянская нелегальная газета ленинско-искровского направления, орган «Союза армянских социал-демократов». Основана в 1902 С. Г. Шаумяном. В 1903 объединилась с грузинской газетой «Врджола» («Борьба») и выходила под назв. «Борьба пролетариата» на русском, грузинском и армянском языках.

**«ПРОЛЕТАРИАТИС ВРДЗОЛА»** («Борьба пролетариата»), нелегальная грузинская газета, орган Кавказского союза РСДРП. Издавалась в Тифлисе с апреля — мая 1903 по октябрь 1905. С 1904 редакцию газеты возглавлял И. В. Сталин. В состав редакции входили А. Г. Цулукидзе, С. Г. Шаумян и др. В «П. б.» публиковались статьи В. И. Ленина, И. В. Сталина и др. большевиков.

**«ПРОЛЕТАРИАТИС ВРДЗОЛИС ПУРЦЕЛИ»** («Листок борьбы пролетариата»), нелегальная газета, орган Кавказского союза РСДРП; выходила в Тифлисе с 1903 по 1904 на грузинском, армянском и русском яз. Газета выходила под руковод-

ством И. В. Сталина. Всего вышло 14 номеров.

**«ПРОЛЕТАРИЙ»**, 1) нелегальная большевистская еженедельная газета, ЦО РСДРП, созданный по постановлению III съезда партии. Издавалась под руководством В. И. Ленина в Женеве с 14(27) мая по 12(25) ноября 1905. Вышло 26 номеров. «П.» продолжил линию старой, ленинской «Искры» и большевистской газеты «Вперёд». В. И. Ленин написал в газету св. 50 статей и заметок. В ноябре 1905, вскоре после отъезда В. И. Ленина в Россию, издание «П.» было прекращено. Последние 2 номера газеты (25 и 26) вышли под редакцией В. В. Воровского. 2) Нелегальная газета, основанная большевиками после IV (Объединительного) съезда партии; издавалась с 21 авг. (3 сент.) 1906 по 28 ноября (11 дек.) 1909 под редакцией В. И. Ленина. «П.» выходил как орган Московского, Петербургского и ряда других комитетов РСДРП; фактически «П.» был ЦО большевиков. Вышло 50 номеров: первые 20 — в Финляндии, остальные в Женеве и Париже. В газете опубликовано св. 100 статей и заметок В. И. Ленина. 3) Ежедневная газета, ЦО большевистской партии. Выходила с 13(26) авг. по 24 авг. (6 сент.) 1917 вместо закрытой Временным прав-вом газ. «Правда». Всего вышло 10 номеров. Редактировал газету И. В. Сталин.

**ПРОЛЕТАРСК**, город в Ворошиловградской обл. УССР, на р. Северский Донец (Донбасс), в 4 км от г. Лисичанск. Подчинён Лисичанскому горсовету. Добыча угля. Стекольный з-д.

**ПРОЛЕТАРСКАЯ КУЛЬТУРА**, см. *Социалистическая культура*.

**«ПРОЛЕТАРСКАЯ ПРАВДА»**, одно из названий, под к-рым выходила в дореволюц. время газета «Правда», подвергавшаяся преследованию со стороны царского пр-ва.

**ПРОЛЕТАРСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ**, см. *Великая Октябрьская социалистическая революция*.

**«ПРОЛЕТАРСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ»**, историч. журнал, издавался в Москве с 1921 по 1941.

**«ПРОЛЕТАРСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ И РЕНЕГАТ КАУТСКИЙ»**, выдающееся произведение В. И. Ленина, в к-ром он отстаивал от оппортунистич. оплошления главный вопрос марксизма — учение о диктатуре пролетариата, творчески обогатил марксизм учением о Советском государстве, до конца разоблачил ренегатство Каутского и других лидеров 2-го Интернационала — лакеев империализма и предателей интересов рабочего класса. Написано в октябре — ноябре 1918. Вошло в 28-й том 4-го изд. Сочинений В. И. Ленина.

В. И. Ленин показал, что диктатура пролетариата — высший тип демократии, что Советы являются высшей формой демократии, демократией для всех трудящихся, что победа диктатуры пролетариата невозможна без революц. партии, что рабочий класс России создал могучую Коммунистическую партию, что «большевизм годится как образец тактики для всех». Идеи В. И. Ленина о Советском государстве, о стратегии и тактике Коммунистической партии, изложенные в этой работе, являются важным оружием в борьбе за победу коммунизма.

**«ПРОЛЕТАРСКИЙ ГОЛОС»**, нелегальная газета, орган Петербургского комитета РСДРП(б). Выходила с февр. 1915 по дек. 1916 вместо газ. «Рабочий голос». Вышло 4 номера.

**«ПРОЛЕТКУЛЬТ»** (сокращённое название; полностью — «Пролетарская культура»), культ.-просвет. организация, в деятельности к-рой проявились ложные теории о создании «чисто пролетарской» культуры «лабораторным» путём. Создана в сент. 1917. Теоретики «П.» проповедовали отказ от культурного наследия, отрицали партийность лит-ры и иск-ва. Руководство «П.» разделяло антимарксистские меньшевистские взгляды одного из его теоретиков — махиста А. Богданова. Организации «П.» фактически оказались в руках бурж. элементов, к-рые насаждали формализм в иск-ве. В речи В. И. Ленина на 3-м съезде комсомола (1920), в ленинском проекте резолюции «О пролетарской культуре» (1920) и в письме ЦК РКП(б) «О пролеткультах» (1920) была разоблачена антинародная реакц. сущность пролеткультовских позиций. В. И. Ленин указывал: «Пролетарская культура должна явиться закономерным развитием тех запасов знания, которые человечество вырабатало под гнётом капиталистического общества, помещичьего общества, чиновничьего общества». В середине 20-х гг. орг-ции «П.» перешли в ведение профсоюзов (ВЦСПС); окончательно распались в 1932.

**ПРОЛИВ**, относительно узкое водное пространство, соединяющее два водных бассейна или две части водного бассейна.

**ПРОЛИВЫ МЕЖДУНАРОДНЫЕ**, проливы, соединяющие моря, открытые для международного судоходства (напр., датские П. — Большой и Малый Бельты, турецкие П. — Дарданеллы и Босфор). Правовой режим П. м., имеющих особо важное международное значение, определён специально заключёнными международными многосторонними или двусторонними договорами.

**ПРОЛИФЕРАЦИЯ**, разрастание ткани животного или растительного организма путём новообразования и размножения клеток.

**ПРОЛОГ**, вводная часть в драме, романе, спектакле и т. д.; представляет собой вступительную, исходную часть произведения, иногда знакомит с событиями, предшествующими действию. В театре 16—17 вв. П. — обращение актёра к зрителям перед началом спектакля, содержащее похвалу пьесе и просьбу о благосклонности.

**«ПРОЛОГ»**, в древнерусской лит-ре сборник житий, поучений, церк.-учительных повестей и рассказов. Древнейший список «П.» восходит к 12 в.

**ПРОЛОНГАЦИЯ**, продление срока выполнения обязательства, установленного соглашением сторон, суд. решением или актом гос. власти.

**ПРОЛЮБИЙ**, отложения обломочного материала, продукты выветривания горных пород, смытые с вершин и склонов гор дождевыми водами и временными потоками и отложенные у их подножий.

**ПРОМЕЖНОСТЬ**, пространство между заднепроходным отверстием и мочеиспускательным каналом; образуется мягкими тканями и составляет тазовое дно человека, удерживающее внутренности брюшной полости. Через П. проходит нижний отрезок прямой кишки, начальная часть мочеиспускательного канала, у женщин, кроме того, — влагалище.

**ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ ВОЛНЫ** (в радиотехнике), не употребительное ныне условное название электромагнитных волн радиотехнич. диапазона, длина к-рых лежит в пределах от 200 м до 50 м. На общей шкале электромагнитных колебаний располагаются между *средними волнами* и *короткими волнами*.

**ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ НЕГАТИВ**, фотографич. негативное изображение, скопированное с позитива на прозрачной подложке, для получения фотографич. копий с целью сохранения оригинала от износа при массовой печати позитива. П. н. изготавливаются на спец. светочувствит. материалах, называемых дубль-негативными плёнками.

**ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ ПОЗИТИВ**, позитивное фотографич. изображение, получаемое копированием с оригинального негатива для последующего изготовления дубликата негатива или контратипа. Процесс контратипирования широко применяется в кинематографии для массовой печати большого числа фильмокопий с целью сохранения оригинала. Для изготовления П. п. применяется специальная дубль-позитивная «лавандовая» плёнка.

**ПРОМЕНАД** (устар.), прогулка, гулянье.

**ПРОМЁРНОЕ СУДНО**, судно (шлюпка, катер, гидрографич. судно и т. п.), используемое для измерения глубин на реках, озёрах, морях и океанах по соответствующей гидрографич. системе. П. с. оборудуется, кроме положенных ему средств судовождения, спец. приборами для измерения глубин (наметки-футштоки, лоты — ручные, механич. и акустич.), гидростатич. глупомеры, рыба-лот) и инструментами для точного определения места судна навигат., радионавигат. и астрономич. способами, применяемыми в зависимости от зоны района промера — в пределах видимости береговых ориентиров или в открытом море вне видимости берега.

**ПРОМЕТЕЙ**, в греч. мифологии один из титанов, похитивший огонь у богов и принёсший его людям. Согласно мифам, П. в наказание был прикован Зевсом к скале, где орёл клевал его печень. П. был освобождён *Гераклом*. К образу П. обращались Эсхил, Гёте, Байрон, Шелли и др.

**ПРОМЕТИЙ** (Promethium), Pm, элемент III гр. периодич. системы Д. И. Менделеева; порядковый номер 61. Получен искусственно в 1943. В природе элемент с порядковым номером 61 (описанный ранее под назв. иллиний и флоренций) не обнаружен.

**ПРОМІЛЛЕ**, тысячная доля к.-л. числа, десятая часть процента; П. обозначается знаком ‰.

**ПРОМИСКУИТЁТ**, термин для обозначения предполагаемой стадии брачных связей, свойственной первобытному человеческому стаду, при к-рой не существовало никаких ограничений для брачнополовых отношений между родственниками и эти отношения носили случайный, неупорядоченный характер. С возникновением *рода* брачные связи были ограничены обычаем *эзогамии*.

**ПРОМОТОРЫ**, вещества, усиливающие действие катализаторов данной реакции, не являясь сами такими. Напр., для платиновых катализаторов П. являются железо, алюминий и др.

**ПРОМПА́РТИЯ**, шпионско-вредительская контрреволюц. подпольная организация (1926—30) верхушки старой буржуазной интеллигенции (гл. обр. инженеров), стремившаяся к реставрации капитализма в СССР. П. действовала по заданию иностр. разведок. Участники П. осуждены Верховным Судом СССР в Москве 7 дек. 1930.

**ПРОМУЛЬГА́ЦИЯ** (в праве), обнародование к.-л. гос. акта.

**ПРОМЫВА́НИЕ ЖЕЛУДКА**, лечебное мероприятие, производимое

с помощью желудочного зонда, для удаления из желудка недоброкачеств. пищи, вредного или ядовитого вещества, а также для воздействия на слизистую оболочку желудка.

**ПРОМЫВКА**, в т е х н и к е — общее название весьма разнородных, иногда комплексных технологич. операций, применяемых в разных отраслях техники. Так, напр., под П. полезных ископаемых обычно понимается разрыхление их водой с целью обогащения. П. волокнистых материалов обычно сопровождается различными приёмами облагораживания этих материалов (растягивание, отжимание и пр.). В бурильной технике под П. понимается непрерывный вынос разрушенной породы из забоя струёй глинистого раствора, закачиваемого в скважину через бурильные трубы. В операции П. паровозного котла входит не только собственно П., но и предварит. очистка котла от накипи и шлама. В химич. технологии широко применяются различные методы П. газов, т. е. введения их в соприкосновение с жидкими (обычно распыленными) поглотителями с целью извлечения содержащихся в газах ценных компонентов. В вентиляции по такому же принципу осуществляется П. воздуха, имеющая целью тонкую очистку его от пыли и увлажнение.

**ПРОМЫВКА ФОТОМАТЕРИАЛОВ**, процесс удаления химич. веществ, насыщающих желатиновый слой негатива и позитива при фотографик. обработке — фиксации, усилении, ослаблении, вирировании и т. д. Промывка производится проточной водой или сменами воды. Недостаточная промывка вызывает через нек-рое время порчу негативного и позитивного изображений.

**ПРОМЫСЕЛ**, 1) занятие, ремесло, производство как источник для добывания средств существования, напр. кустарный П., охотничий П. 2) Название нек-рых пром. предприятий (или сети предприятий) добывающего типа, напр. нефтяной П., соляной П., рыбный П.

**ПРОМЫСЛОВАЯ КООПЕРАЦИЯ**, в СССР добровольное объединение трудящихся, ставящее своей целью путём организации пром. коллективных предприятий и социалистической орг-ции труда содействовать подъёму кооперативной пром-сти и торговли и тем самым коммунистическому строительству. Предприятия П. к. являются крупным дополнением гос. пром-сти по произ-ву предметов народного потребления. К нач. 1954 П. к. СССР имела св. 100 тыс. предприятий и мастерских, в к-рых работало 1890 т. ч. В произ-ве некоторых товаров П. к. занимает значит. место. Она производит (к 1954) 35%

мебели, изготавливаемой в стране, до 27% швейных изделий, до 36% верхнего трикотажа, 31% валенок, до 50% повозок и телег. Артели П. к. производят гл. обр. товары широкого потребления, предметы домашнего и хоз. обихода, местные стройматериалы и др. Большинство артелей П. к. специализировано (швейные, трикот., мебельные, по произ-ву металлоизделий, кожев.-обувные и т. д.). Артели объединяются промысловыми союзами. В июле 1950 создан всесоюзный центр промысловой кооперации — Центропромсовет, осуществляющий руководство всеми видами промысловой кооперации (промысловой, лесопромысловой, инвалидов).

**ПРОМЫСЛОВОЕ СУДНО**, судно, предназначенное для промысла рыбы, крабов или морского зверя (тюленя, моржа, кита). К П. с. относятся парусно-моторные боты, паровые траулеры и другие рыболовные суда, краболовы, зверобойные суда, китобойцы, а также пловучие базисы, заводы, принимающие и перерабатывающие продукцию лова.

**ПРОМЫШЛЕННАЯ ВЕНТИЛЯЦИЯ**, удаление воздуха (а также вредных и зловонных газов, пыли, водяных паров) из пром. помещений и замена его свежим воздухом. С помощью П. в. также регулируется темп-ра в помещениях с большим тепловыделением, что особенно важно для мартеновских цехов, кузниц и др.

**ПРОМЫШЛЕННАЯ РЕЗЕРВНАЯ АРМИЯ**, в капиталистич. странах относительно избыточное рабочее население, армия безработных, образующаяся вследствие антагонистич. характера капиталистич. способа произ-ва. При капитализме с концентрацией произ-ва и ростом техники относительно уменьшается спрос на рабочую силу, возникает безработица, образуется П. р. а., к-рая является одним из осн. условий существования и развития крупной капиталистич. пром-сти. В период *общего кризиса капитализма* П. р. а. превратилась в постоянную армию безработных.

В СССР уничтожена безработица, нет и не может быть П. р. а.

**ПРОМЫШЛЕННОСТЬ** (и н д у с т р и я), ведущая отрасль обществ. материального производства. П. делится на добывающую и обрабатывающую, а также на тяжёлую, производящую средства производства, и лёгкую, производящую предметы широкого потребления. В России усиленное развитие П. началось после отмены крепостного права в 1861, но царская Россия оставалась отсталой в пром. отношении страной.

Огромное развитие получила П. в СССР после Великой Октябрьской социалистической революции. За годы предвоенных пятилеток в СССР

была осуществлена социалистическая индустриализация. Советский Союз превратился в могучую индустриальную державу. В 1940 валовая продукция промышленности СССР возросла по сравнению с 1913 в 8,5 раза. По крупной П. уровень 1913 был превзойдён в 1940 почти в 12 раз, а по тяжёлой П. в 15,5 раза. К концу 4-й пятилетки (1946—50), в 1950, промышленной продукции было произведено на 73% больше, чем в 1940 (по плану 48%). За пятилетие восстановлено, построено и введено в действие свыше 6 т. промышленных предприятий, не считая мелких государственных, кооперативных и колхозных предприятий. Полностью восстановлена и значительно расширена на основе новой современной техники П. районов, пострадавших от немецко-фашистской оккупации. Успешно осуществлена задача первоочередного восстановления и развития тяжёлой П. В 1951 объём промышленного производства в СССР возрос по сравнению с 1929 почти в 13 раз. За этот же период промышленная продукция США возросла всего в 2 раза и лишь за счёт милитаризации экономики и гонки вооружений, в Великобритании — на 60%. Директивами XIX съезда партии по пятому пятилетнему плану развития СССР на 1951—55 намечен рост уровня промышленного производства за пятилетие примерно на 70% по сравнению с 1950, при этом предусмотрен дальнейший подъём тяжёлой индустрии, составляющей прочную основу силы и могущества Советского Союза. К концу 5-й пятилетки валовая продукция П. должна превзойти довоенный уровень в 3 раза. Уже в 1954 валовая продукция всей промышленности СССР выросла по сравнению с 1950 на 65%. Этот прирост, а также установленное планом на 1955 дальнейшее увеличение промышленной продукции обеспечивают досрочное выполнение плана 5-й пятилетки. На базе непрерывного роста тяжёлой индустрии развиваются лёгкая, пищевая и другие отрасли П., а также крупное социалистическое с. х-во.

**ПРОМЫШЛЕННЫЙ КАПИТАЛ**, при капитализме капитал, вложенный в производство (в пром-сть, с. х-во). П. к. является единственным видом существования капитала, при к-ром функцией капитала является не только присвоение прибавочной стоимости или прибавочного продукта, но и их создание.

**ПРОМЫШЛЕННЫЙ ПЕРЕВОРОТ**, переход от ручного труда к машинному производству, от капиталистич. мануфактуры к капиталистич. фабрике. Различные страны мира пережили П. п. в разное время:



Англия — в последней трети 18 и первой четверти 19 вв., Франция — после бурж. революции 1789—94, Германия — с 40-х гг. 19 в., США — после гражданской войны 1861—65. В России П. п. развернулся с отменой крепостного права в 1861.

**ПРОНЕФРОС** (голова почка, предпочка), орган выделения у зародышей позвоночных животных и человека; в процессе зародышевого развития организма П. сменяется мезонефросом.

**ПРОНИЦАЕМОСТЬ ДИЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ**, см. Диэлектрическая проницаемость.

**ПРОНИЦАЕМОСТЬ МАГНИТНАЯ**, см. Магнитная проницаемость.

**ПРОНОМИНАЦИЯ**, риторич. фигура, одна из форм метонимии, состоящая в том, что вместо нарицат. имени употребляется собственное (напр., цистерон — вместо оратор), или наоборот (напр., «герой Полтавы» — вместо Пётр I); то же, что антономазия.

**ПРОНУНСИАМЕНТО**, в Испании и странах Лат. Америки название гос. переворота.

**ПРОНЯ**, река в Рязанской и Московской обл. РСФСР, прав. приток Оки. Дл. 312 км; судоходна весной в ниж. течении.

**ПРОПАГАНДА**, разъяснение идей, учений, политич. взглядов и знаний, составная часть работы коммунистических и рабочих партий по идейно-политич. воспитанию партийных масс и всех трудящихся. Пропаганда марксизма-ленинизма вооружает коммунистов и всех трудящихся знанием законов обществ. развития, повышает их политич. бдительность. Марксистско-ленинское мировоззрение является основой пропаганды всех отраслей знания, к-рую ведут КПСС, советские обществ. организации трудящихся, коммунистические партии др. стран.

**ПРОПАН**, насыщенный углеводород  $C_3H_8$ . Встречается в природных газах,  $t^\circ_{кип.} -45^\circ$ . Применяется как топливо для двигателей внутр. сгорания и в быту. Хранится и транспортируется в сжиженном виде в стальных цистернах и баллонах.

**ПРОПАРИВАНИЕ БЕТОНА**, способ, обеспечивающий ускоренное твердение бетона путём его нагрева во влажной среде; применяется при зимнем бетонировании и при изготовлении бетонных и железобетонных изделий. Различают П. б. при атмосферном давлении и темп-ре  $60^\circ-85^\circ$  (монолитный бетон и изделия) и при повышенном давлении ( $8$  атм и более) и темп-ре  $175^\circ$  и более (изделия, помещаемые в автоклавы).

**ПРОПАРКА ДРЕВЕСИНЫ**, нагревание древесины паром для врем. изменения её механич. свойств (по-

вышения пластичности и пр.). П. применяется в произ-ве строганой фанеры, перед гнутьём и прессованием, перед пропиткой (для увеличения глубины проникания растворов) и во время сушки (для выравнивания влажности материала по сечению и снижения внутр. напряжений).

**ПРОПАШНЫЕ КУЛЬТУРЫ**, с.-х. растения, высеваемые рядами (сплошь или гнёздами) с широкими междурядьями для обработки (прополка, рыхление) в период роста растений. При квадратном и квадратно-гнездовом способах посева (или посадки) широкие междурядья образуются и в продольном и в поперечном направлениях. К П. к. относятся корне- и клубнеплоды (картофель, сах. свёкла), кукуруза, подсолнечник и мн. др. культуры.

**ПРОПЕДЭВТИКА**, подготавливает вводимый курс в к.-л. науку, систематически изложенный в сжатой и элементарной форме.

**ПРОПЕЛЛЕР**, то же, что воздушный винт, см. Винт воздушный.

**ПРОПЕРЦИЙ**, Секст (ок. 49 — ок. 15 до н. э.), римский поэт-лирик; до нас дошли 4 книги его элегий, в к-рых он воспевал гл. обр. свою любовь к поэтессе Кинфии.

**ПРОПИЛЕН** (пропен), ненасыщенный углеводород этиленового ряда  $CH_2=CH-CH_3$ ,  $t^\circ_{кип.} -47,7^\circ$ . Составная часть газов крекинга нефти. Широко применяется в технике для произ-ва моторных топлив, синтетич. глицирина, вторичного пропилового спирта и др.

**ПРОПИЛОВЫЕ СПИРТЫ**, органич. соединения, существуют в двух изомерных формах — первичного  $CH_3-CH_2-CH_2OH$ ,  $t^\circ_{кип.} 97,2^\circ$ , и вторичного  $CH_3-CH(OH)CH_3$ ,  $t^\circ_{кип.} 82^\circ$ . П. с. первичный обычно выделяют перегонкой из сивушного масла, вторичный — каталитич. гидратацией пропилена. П. с. вторичный применяется шире, напр. в произ-ве важного растворителя — ацетона.

**ПРОПИСНАЯ БУКВА** (большая буква), буква, отличающаяся от строчных букв вышиной, а иногда и начертанием. С П. б. пишут первое слово в начале предложения, имена собственные (названия стран, государств, городов и др. населённых пунктов, океанов, морей, рек, озёр, гор, имён, фамилий, псевдонимы, названия учреждений, предприятий, заглавия произведений и т. п.).

**ПРОПИСЬ** (прописи), школьные пособия по чистописанию; в прошлом обычно состояли из написанных каллиграфич. почерком изречений (отсюда выражение: «прописные истины»). 2) Написание чисел словами.

**ПРОПИТКА**, введение в те или иные технич. материалы, напр. в древесину, различных растворов (антисептиков, смол, антипиренов и других химич. реагентов) в целях предохранения их от преждевременного разрушения, увеличения срока службы, повышения огнестойкости и других технич. свойств. Древесина может быть пропитана в свежесрубленном и в высушенном состоянии. П. иногда подвергают готовые деревянные изделия и конструкции, а также ткани (напр., с целью придания им гидростойкости).

**ПРОПОЛИС** (уза, пчелиный клей), смолистое мягкое зеленовато-жёлтого или бурого цвета вещество, собираемое пчёлами с распускающихся почек. Пчёлы используют П. для замазывания щелей в улье, уменьшения отверстия летка и пр.

**ПРОПОРЦИИ**, в искусстве — определённая соразмерность частей художеств. произведения между собой и с целым. Правильная передача П. человеческой фигуры необходима для создания реалистич. образа человека. Соблюдение пропорциональных соотношений частей здания — важнейшее условие целостности архитектурного образа.

**ПРОПОРЦИОНАЛЬНОЕ ДЕЛЕНИЕ**, деление величины  $A$  на части  $a_1, a_2, a_3, \dots$  пропорциональные заданным числам  $x_1, x_2, x_3, \dots$ . Искомые части равны

$$a_1 = \frac{x_1 A}{x_1 + x_2 + x_3 + \dots},$$

$$a_2 = \frac{x_2 A}{x_1 + x_2 + x_3 + \dots}, \dots$$

**ПРОПОРЦИОНАЛЬНОСТЬ**, простейший вид функциональной зависимости (см. Функция). Различают прямую П. ( $y = kx$ ) и обратную П. ( $y = \frac{k}{x}$ ). В обоих случаях постоянный множитель  $k$  наз. коэффициентом П. Напр., путь  $s$ , пройденный при равномерном движении, пропорционален времени  $t$ , то есть  $s = vt$  (коэффициент П. — скорость  $v$ ); основание  $y$  прямоугольника с заданной площадью  $a$  обратно пропорционально высоте  $x$ , то есть  $y = \frac{a}{x}$  ( $a$  — коэффициент П.).

**ПРОПОРЦИОНАЛЬНЫЙ ЦИРКУЛЬ**, чертёжный инструмент (см. рис.), употребляемый для уменьшения или увеличения чертежей в определённом масштабе.



ния или увеличения чертежей в определённом масштабе.

**ПРОПОРЦИЯ**, 1) соразмерность; определённое соотношение частей целого, напр. П. тела. 2) Соотношение

между составными частями к.-л. смеси.

**ПРОПОРЦИЯ**, в математике — равенство между двумя отношениями четырёх величин  $a, b, c, d$ :

$$\frac{a}{b} = \frac{c}{d}.$$

В П. произведение средних её членов равно произведению крайних. Это основное свойство П. даёт возможность определять любой из членов П. по данным трём остальным членам.

**ПРОПРИОРЕЦЕПТОРЫ** (проприоцепторы), специализированные чувствит. нервные окончания мышц, сухожилий и связок, раздражающиеся при сокращении и изменении напряжения мускулатуры. Как впервые указал И. М. Сеченов, импульсы, возникающие в П., имеют большое значение в регуляции всех двигательных актов. Раздражение П. рефлекторно влияет на кровообращение, дыхание, обмен веществ и др. функции организма. П. являются одной из разновидностей интерорецепторов (см. *Интерорецепция*).

**ПРОРА́Н** (прорана), узкий проток в косе, рукав в дельте реки.

**ПРО́РВА**, 1) новое русло или рукав, прорытые рекой. 2) Топь, глубокая яма, наполненная водой; омут. 3) В переносном значении — огромное количество ч.-л.

**ПРОРЕ́ЖИВАНИЕ** (прорывка), удаление излишних растений с целью создания условий для нормального роста и развития оставшихся. П. — обязательный приём при возделывании корнеплодов, подсолнечника, кукурузы и многих других пропашных культур.

**ПРОРЕ́ЗИ** (прорезная лодка), речное судно с отсеком в середине, днище к-рого сообщается через сквозные отверстия (прорезы) с забортной водой. П. служит пловучим садком для перевозки живой рыбы и временного содержания её.

**ПРОРЕ́КТОР**, зам. ректора в ун-те или др. высшем уч. заведении по определённому разделу работы (научной, учебной, адм.-хоз. и др.).

**ПРОРЫ́В**, наступление войск против подготовленной или поспешно занятой противником обороны. Для осуществления П. в совр. войне требуется создание превосходства в силах и средствах на направлении главного удара.

**ПРОРЫ́В БЛОКА́ДЫ ЛЕНИНГРА́ДА 1943**, прорыв сильно укрепленной и глубоко эшелонированной обороны нем.-фашистских войск восточнее Ленинграда войсками Ленинградского и Волховского фронтов в янв. 1943 во время Великой Отечественной войны. Войска обоих

фронтов, наступая навстречу друг другу, соединились 18 января, заняв в напряжённых боях Петрокрепость (Шлиссельбург), ряд важных укрепленных пунктов врага и в т. ч. ст. Синявино. В результате П. б. Л. была восстановлена прямая ж.-д. связь города со страной, обеспечено нормальное снабжение города и войск. П. б. Л. имел огромное воен., политич. и хоз. значение.

**ПРОРЫ́В ЮГО-ЗА́ПАДНОГО ФРО́НТА 1916**, наступательная операция русских войск в период 1-й мировой войны 1914—18, проведённая 22 мая—31 июля (4 июня—13 авг.) 1916 силами 7-й, 8-й, 9-й и 11-й армий Юго-Зап. фронта. Русские армии прорвали укрепленную оборону четырёх австр. армий на фронте южнее Полесья, от Ковеля до Черновца, и нанесли им крупное поражение. Общие потери австро-германцев достигли 1,5 млн. ч., из них 450 т. пленными.

**ПРОРЫ́ВКА**, см. *Прорезживание*.

**ПРОСВЕ́Т АВТОМОБИ́ЛЯ**, расстояние от нижней точки автомобиля до опорной плоскости его колёс. Такие точки могут быть на карттере передней или задней оси, на карттере маховика, на коробке передач и пр.

**ПРОСВЕТИ́ТЕЛЬ**, 1) в Зап. Европе — представитель прогрессивной бурж. идеологии 17—18 вв. (во Франции — Д'Аламбер, Дидро и др.). 2) В России и др. славянских странах (18—19 вв.) — враг крепостничества и всех его проявлений, выразитель и защитник интересов народных масс, горячий поборник просвещения и свободы. В 60-е гг. 19 в. лагерь русских П. возглавляли революционеры-демократы Н. Г. Чернышевский, Н. А. Добролюбов и др.

**ПРОСВЕЩЕ́НИЕ**, см. *Народное образование*.

**«ПРОСВЕЩЕ́НИЕ»**, ежемесячный легальный большевистский журнал; издавался в Петербурге с дек. 1911 по июнь 1914. Руководил журналом В. И. Ленин, находившийся за границей. В «П.» опубликован ряд статей В. И. Ленина. Ближайшее участие в работе журнала принимал И. В. Сталин. В № 3—5 «П.» была напечатана статья И. В. Сталина «Марксизм и национальный вопрос» под заглавием «Национальный вопрос и социал-демократия». В «П.» сотрудничали В. М. Молотов, А. М. Горький и др.

**ПРОСВИ́РНИК**, дикорастущие виды растений из рода *малина*.

**ПРОСВИ́РНЯ** (устар.), женщина, занимавшаяся выпечкой просфор (см. *Просфора*).

**ПРОСЕМИНА́РИЙ** (устар.), практич. занятия в высших уч. заведениях, предшествовавшие более сложным занятиям семинарского типа.

**ПРОСКЕ́ННИЙ**, в античном театре пристройка к *скене*, на крыше к-рой в 4—2 вв. до н. э. играли актёры. Площадка возвышалась над уровнем земли на 1,5—3,5 м.

**ПРОСКО́МДИ́Я**, первая часть православной литургии.

**ПРОСКРИ́ПЦИИ**, в Древнем Риме списки лиц, публично объявленных вне закона. Занесённые в эти списки подлежали уничтожению, их имущество конфисковалось. П. были введены во время диктатуры Суллы (82—79 до н. э.). Ещё в больших размерах, чем при Сулле, П. были применены в 43 до н. э., в период 2-го триумvirата. П. служили орудием расправы с политич. противниками, а также средством обогащения за счёт конфискованного имущества проскрибированных.

**ПРОСКУ́РОВ**, прежнее название города *Хмельницкий*. Переименован в янв. 1954 в связи с 300-летием воссоединения Украины с Россией, в честь Богдана Хмельницкого.

**ПРОСКУ́РЯКО́В**, Лавр (Лаврентий) Дмитриевич (1858—1926), советский учёный в области строительной механики и мостостроения. Разработал новые типы мостов и пролётных строений. Впервые в России широко применил метод линий влияния и графо-аналитич. методы расчёта.

**ПРО́СО**, одноклеточное зерновое растение сем. злаковых, используемое гл. обр. на крупу (пшено). Солома идёт в корм скоту. По строению метёлки П. делится на 3 группы: развесистое, пониклое, комовое. П. засухоустойчиво, теплолюбиво. Р-ны культуры П. в СССР: Украина, Нижнее и Среднее Поволжье, Казахстан, Зап. Сибирь и др. Средние урожаи П. 15—20 ц/га, передовики с. х-ва собирают по 35—40 ц/га и больше.

**ПРОСПЕ́КТ**, 1) прямая широкая улица в городе. 2) Расширенное изложение плана выпускаемой книги или многотомного издания. 3) Рекламная листовка или брошюра с описанием товаров и условий их приобретения.

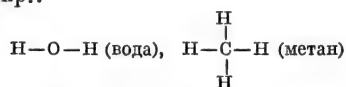
**ПРОСРО́ЧКА** (вправе), а) невыполнение должником своего обязательства в установленный срок (П. должника); б) отказ без законных оснований или уклонение кредитора от принятия исполнения по обязательству, а также воспрепятствование должнику выполнить своё обязательство (П. кредитора).

**ПРОСТА́ТА**, то же, что *предстательная железа*.

**ПРОСТА́ТИТ**, воспаление предстательной железы, обычно в результате воздействия болезнетворных бактерий (чаще всего гонококка).

**ПРОСТА́Я СВЯ́ЗЬ** (одинарная связь), химич. связь между двумя

атомами в молекулах веществ, образованная за счёт одной единицы валентности каждого из соединившихся атомов. В формулах строения П. с. изображается одной чертой, напр.:



и т. п.

**ПРОСТАЯ ФОРМА** (в кристаллографии), фигура (плоскость, многогранник), получаемая из одной заданной плоскости посредством элементов симметрии. Все грани одной простой формы равны. Замыкающие пространство П. ф. наз. закрытыми (куб, октаэдр), не замыкающие — открытыми (пинакоид, призма). Всего в кристаллографии имеется 47 различных П. ф., число граней в к-рых колеблется от 1 до 48.

**ПРОСТЕЕВ**, город в Чехословакии, в Оломоуцкой обл. 32 т. ж. (1947). Ж.-д. узел. Произ-во с.-х. машин. Предприятия швейной, пищ. пром-сти.

**ПРОСТЕЙШИЕ**, тип одноклеточных организмов. Большинство микроскопич. размеров, нек-рые образуют колонии. Одни П. лишены скелета, у др. имеется внутренний скелет или наружный — раковина. Распространены широко: обитают в пресных водоёмах, морях и океанах, а также в почве. Нек-рые паразитируют; имеются безвзрослые формы (малярийный плазмодий, лейшмания и др.). Тип П. делится на 4 класса: *жгутиковые, корненожки, споровики, инфузории*; всего ок. 15 тыс. видов.

**ПРОСТИРАНИЕ СЛОЁВ** (геол.), направление горизонтальной линии, лежащей в плоскости пласта (слоя). Линия, лежащая в плоскости пласта и перпендикулярная простиранию, называется линией падения слоя.

**ПРОСТОЕ ВОСПРОИЗВОДСТВО**, см. *Воспроизводство*.

**ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**, предложение, не разложимое на части, к-рые сами являлись бы предложениями. П. п. охватывают разные типы дву- или односоставных предложений и, в свою очередь, могут входить в состав сложного предложения, оказываясь в пределах сложно-подчинённого — главным или придаточным, а внутри сложно-сочинённого — его равноправными частями, например «мартовское солнце еще плохо греет» — простое двусоставное; «к ночи подморозило» — простое односоставное.

**ПРОСТОЕ ТОВАРНОЕ ПРОИЗВОДСТВО**, производство мелких товаропроизводителей — крестьян и ремесленников, основанное на личном

труде и частной собственности на средства произ-ва. Обществ. разделение труда между обособленными товаропроизводителями и частная собственность на средства произ-ва обуславливают глубокое внутреннее противоречие между общественным и частным трудом — основное противоречие П. т. п. Развитие этого противоречия ведёт к разложению П. т. п., к развитию капиталистич. отношений. В СССР осуществлён перевод подавляющей части мелкого товарного х-ва на рельсы крупного социалистического произ-ва. Социалистическое преобразование П. т. п. проводится также в странах народной демократии.

**ПРОСТОКВАША**, диететический продукт, вырабатываемый из пастеризованного молока путём сквашивания его закваской, приготовленной из чистых культур молочнокислых бактерий. В зависимости от состава культур бактерий различают П. ацидофильную, обыкновенную, южную (более кислую) и др.

**ПРОСТРАНСТВЕННАЯ ИЗОМЕРИЯ** (в химии), явление, состоящее в различии пространственного расположения атомов в молекулах соединений, одинаковых по составу и порядку связи атомов. Различают *геометрическую изомерию* и *стереоизомерию* (см. *Стереохимия*).

**ПРОСТРАНСТВО**, форма существования материи. П. (как и время) неотделимо от материи. «В мире нет ничего, кроме движущейся материи, и движущаяся материя не может двигаться иначе, как в пространстве и во времени» (В. И. Ленин). Диалектик. материализм учит, что П. существует реально вне и независимо от нашего сознания, что наши представления о П. есть отражение объективного П., что они всё более глубоко и полно его отражают. Совр. физика полностью подтвердила положение диалектич. материализма о неразрывной связи П. и его свойств с материей. Материалистич. понимание П. сложилось в борьбе с идеалистич. взглядами, отрицавшими объективность, реальность П.; оно рассматривалось как продукт сознания, как форма субъективного восприятия внешнего мира. Ненаучно, неправильно и метафизич. понимание П. как пустого пространства вещей, существующего независимо от движущейся материи.

**ПРОСТРАЦИЯ**, состояние человека в момент наибольшего ослабления нервно-психич. и мышечного тонуса (напряжения). П. характеризуется упадком сил и психич. активности. Возникает вследствие перевозбуждения и истощения коры головного мозга под влиянием сверхсильных раздражений, идущих из

внутренней и внешней среды и воспринимаемых внутренними и внешними окончаниями центростремительных нервов (интерорецепторами и экстерорецепторами). П. может появиться при переутомлении на почве длительных и чрезмерных напряжений, при истощении на почве голодания, при тяжёлых инфекционных заболеваниях, после сильных нервных потрясений и др.

**ПРОСТРЕЛ**, то же, что *люмбаго*.

**ПРОСТУПОК**, действие или бездействие, нарушающее правила внутр. распорядка на предприятиях, в учреждениях, решения местных органов власти. Влечёт за собой дисциплинарное или адм. взыскание, либо обществ. порицание.

**ПРОСТЫЕ ВЕЩЕСТВА**, однородные вещества, состоящие только из одного химич. элемента. Напр., алмаз, графит и уголь являются аллотропич. видоизменениями одного химич. элемента — углерода. Химич. элементов известно 100, а П. в. — св. 300.

**ПРОСТЫЕ ЧИСЛА**, целые положительные числа, большие, чем единица, и не имеющие др. делителей, кроме самих себя и единицы: 2, 3, 5, 7, 11, 13, ... Число П. ч. бесконечно.

**ПРОСФОРА** (просфора), в православном богослужении круглый хлеб, употребляемый при причащении и др. обрядах.

**ПРОСЦЕНИУМ**, часть сцены перед занавесом, выдвинутая в зрительный зал.

**ПРОТАГОНИСТ**, в театре Древней Греции первый актёр, исполнявший центр. роли в трагедии и комедии.

**ПРОТАГОР** из Абдер (481—411 до н. э.), древнегреч. философ, политич. деятель, сторонник рабовладельческой демократии.

**ПРОТАЗАН**, копьё с длинным плоским наконечником. П. — оружие *ландскнехтов* в 16 в. и телохранителей при феодалах в 17 в. В России в 17 в. П. служил оружием телохранителей, в 18 в. — штаб- и обер-офицеров.

**ПРОТАЗАНОВ**, Яков Александрович (1881—1945), один из первых русских кинорежиссёров, засл. деятель иск-в РСФСР. В кино — с 1910. В советское время П. поставил фильмы: «Аэлита» (1924), «Закройщик из Торжка» (1925), «Процесс о трёх миллионах» (1926), «Сорок первый» (1927), «Бесприданница» (1936), «Салават Юлаев» (1941) и др.

**ПРОТАКТИНИЙ** (Protactinium), Pa, радиоактивный химич. элемент, порядковый номер 91; ат. в. 231. Единственный природный α-радиоактивный изотоп, период полураспада 34300 лет. Искусственно получен ряд радиоактивных изотопов Pa. Открыт в 1918.



**ПРОТАНДРИЯ**, вскрывание (созревание) пыльников в цветке до созревания рыльца. См. *Дихогамия*.

**ПРОТАРГОЛ**, коллоидный препарат серебра, содержащий не менее 8% его. Применяется как обеззараживающее и противовоспалительное средство при заболеваниях глаз, носа, мочеиспускательного канала.

**ПРОТЕАЗЫ** (протеолитические ферменты), общее название широко распространённых животных и растительных ферментов, гидролизующих белки и полипептиды путём воздействия на пептидную связь. Играют важную роль в обмене веществ.

**ПРОТЕЗЫ**, механич. приборы и аппараты, имеющие целью возместить функцию утраченных или повреждённых органов (чаще всего конечностей, зубов) или замаскировать обезображивания (т. н. косметич. П. — напр., искусственный глаз).

**ПРОТЕИ**, семейство животных отр. хвостатых земноводных. Характерные признаки: недоразвитые глаза, двояковогнутые позвонки и наличие наружных жабер в течение всей жизни. Всего 2 вида: европейский П. (дл. тела до 28 см) и амер. П. (дл. тела до 36 см). Обитают в подземных пресных водоёмах.

**ПРОТЕИДЫ** (сложные белки), соединения простых белков с небелковым веществом. К П. относятся: нуклеопротеиды (белок и нуклеиновая кислота), хромопротеиды (белок и пигментная группа), фосфопротеиды (белок и фосфорная кислота), глюкотопротеиды (белок и углевод) и нек-рые др.

**ПРОТЕИНОТЕРАПИЯ**, подкожное, внутримышечное или внутривенное введение с лечебной целью различных белковых веществ.

**ПРОТЕИНЫ** (простые белки), белки, состоящие только из аминокислот. К П. относятся: альбумины, глобулины, протамины, гистоны, глутелины и проламины.

**ПРОТЕКТОР**, 1) покровитель, защитник. 2) В Англии 15—16 вв. официальный титул высокопоставленного гос. деятеля, в частности регента, управляющего государством до совершеннолетия наследника престола. В 17 в. титул лорда-П. носил крупный деятель английской бурж. революции Оливер Кромвель.

**ПРОТЕКТОР** (в технике), 1) наружная поверхность по окружности боевой части покрышки, состоящая из массивной резиновой полосы, защищающей каркас шины от механич. повреждений. 2) Общее название защитных (обычно резиновых) покрытий, напр. для бензиновых баков самолётов.

**ПРОТЕКТОРАТ**, покровительство. В международном праве П. — одна

из совр. форм зависимости гос-в, обеспечивающая возможность более сильным капиталистич. гос-вам подчинять себе более слабые. Характерной совр. формой зависимости гос-в являются отношения т. н. международного П. Как правило, П. влечёт за собой полную утрату самостоятельности и аннексию гос-ва, над к-рым установлен П. Особенно широко форму П. используют империалисты США, Англии и Франции. Положение гос-в, находящихся под П., фактически ничем не отличается от положения колоний (см. также *Мандатные территории*).

**ПРОТЕКЦИОНИЗМ**, система экономич. мероприятий капиталистич. гос-ва, направленных к ограждению пром-сти и с. х-ва данной страны от иностр. конкуренции и захвату внешних рынков; одно из средств обеспечения высоких прибылей капиталистам и помещикам данной страны. Важнейшим орудием П. служит таможенная система. Формами П. являются: обложение иностр. товаров высокими пошлинами, субсидирование своей промышленности, валютный контроль, поощрение вывоза товаров путём выдачи премий и понижения экспортных пошлин и т. п. П. явился одним из методов первоначального накопления капитала. В эпоху империализма в результате усиления борьбы за внешние рынки П. принимает исключит. размеры. Наиболее агрессивную политику П. проводят империалисты США, к-рые у себя в стране осуществляют политику крайнего П., а в др. странах добиваются отмены протекционистских мер.

**ПРОТЕКЦИЯ**, покровительство влиятельного лица, содействующее устройству чьих-либо дел.

**ПРОТЕРАНДРИЯ**, то же, что *протандрия*.

**ПРОТЕРОЗОЙСКАЯ ЭРА** (протерозой), вторая (после самой древней — архейской) эра в истории Земли. К ней относят сильно смятые в складки и прорванные интрузиями горные породы верхней части *докембрия* с самыми древними остатками примитивных беспозвоночных.

**ПРОТЕСТ**, юридич. документ, к-рым выражается несогласие с приговором, решением или определением суда. Различаются: а) кассационный П., к-рый приносит прокурором на приговоры и решения суда до вступления их в законную силу; б) П. в порядке суд. надзора, к-рый приносит прокурором, пред. Верховного суда союзной республики или Генеральным прокурором СССР, либо председателем Верховного суда СССР на приговоры и решения, вступившие в законную силу.

**ПРОТЕСТ ВЕКСЕЛЯ**, официально оформленное в нотариальной конторе заявление векселедержателя о неоплате векселя в срок.

**«ПРОТЕСТ РОССИЙСКИХ СОЦИАЛ-ДЕМОКРАТОВ»**, произведение В. И. Ленина, посвящённое разоблачению оппортунистов — «экономистов», бернштейншанцев, защите марксизма и политич. самостоятельности рабочего класса. Написано в ссылке в 1899. Направлено против «Креда» — манифеста группы «экономистов». «Протест» был обсуждён и единодушно принят на совещании 17 политич. ссыльных марксистов, созданном В. И. Лениным в с. Ермаковском Минусинского окр. в Сибири. Впервые напечатано в дек. 1899. Вошло в 4-й том 4-го изд. Сочинений В. И. Ленина. Распространение этой работы сыграло важную роль в развитии марксистской мысли и сплочении ленинцев.

**ПРОТЕСТАНТИЗМ**, различные направления в христианстве (кальвинизм, лютеранство, англиканское вероисповедание и др.), отколовшиеся от католицизма во время *Реформации* 16 в. в Зап. Европе. П. получил распространение гл. обр. в Англии, США, Германии, Скандинавских странах, Нидерландах, Швейцарии.

**ПРОТИВОВЁС**, 1) противоположение, противодействие чему-нибудь. 2) Груз, применяемый для уравновешивания сил и моментов, действующих в машинах и сооружениях.

**ПРОТИВОВЁС** (в радиотехнике), система проводников, подвешенных на изоляторах под антенной вблизи земли. Используется вместо заземления на передающих станциях с целью уменьшения высокочастотных потерь электромагнитной энергии в земле.

**ПРОТИВОВОЗДУШНАЯ ОБОРОНА (ПВО)**, вид боевого и оперативного обеспечения боевых действий войск на фронте и нормальной работы и жизни тыла страны в условиях возд. нападения противника. ПВО состоит: 1) из возд. наблюдения, оповещения и связи (ВНОС); 2) средств активного противодействия вражеской авиации (истребительная авиация, зенитная артиллерия, зенитные пулемёты и др.); 3) местной противовоздушной охраны (МПВО), предназначен. для затруднения действий возд. противника и уменьшения потерь, ликвидации последствий возд. налётов.

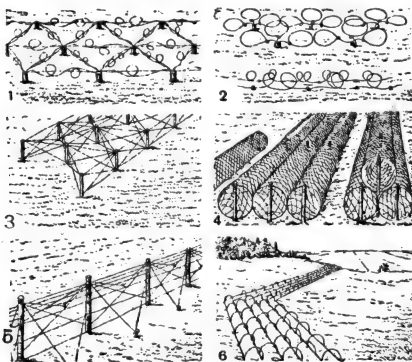
**ПРОТИВОГАЗ**, прибор, служащий для защиты органов дыхания, лица и глаз от отравляющих веществ или от вредных заводских паров, газов, дымов и пыли. По принципу защиты П. делится на *фильтрующий* и *е*, действие к-рых основано на очистке (фильтрации) окружающего

воздуха, и изолирующие, в которых дыхание обеспечивается за счёт кислорода, находящегося в баллоне прибора. Углекислый газ, выдыхаемый человеком, поглощается спец. химич. составом.

**ПРОТИВОМИННАЯ ОБОРОНА** (морская), совокупность мероприятий по предохранению кораблей от подрыва на морских и речных минах. Осн. средством П. о. служит траление мин в сочетании с рядом вспомогательных средств. Из них особое значение имеют: наблюдение, организуемое на береговых и корабельных постах для фиксирования места падения мин, сбрасываемых с самолётов противника; охрана траленных фарватеров дозорными кораблями и самолётами; поиск и уничтожение плавающих мин; использование индивидуальных средств самозащиты кораблей от подрыва на якорных минах (*параван* — охранитель, прикрепляемый к форштевню корабля и отводящий в сторону мину, стоящую на пути корабля) и на донных магнитных минах (размагничивание корабля, т. е. искусств. уменьшение его магнитного поля до размеров, позволяющих кораблю безопасно проходить над миной, не вызывая её взрыва своим остаточным магнитным полем).

**ПРОТИВООРЕОЛЬНЫЕ ФОТОМАТЕРИАЛЫ**, негативные фотопластики и плёнки, обладающие свойством безореальности фотографич. изображений при съёмке ярко освещённых или резкоконтрастных предметов. Фотобумаги не имеют противоореольного слоя.

**ПРОТИВОПЕХОТНЫЕ ЗАГРАЖДЕНИЯ**, инженерные средства, устанавливаемые на поле боя с целью



Противопехотные заграждения (малозаметные): 1 — проволоочная сеть на низких кольях; 2 — проволоочная сеть, уложенная петлями; 3 — проволоочная сеть в 3 ряда колец; 4 — проволоочная спираль (спираль Бруно); 5 — забор из колец проволоки; 6 — проволоочная сеть без колец.

затруднить движение пехоты противника и нанести ей потери. К П. з. отно-

сятся: сеть из колец проволоки или проволоочный забор; переносные проволоочные сети и спирали (рис.). В лесу П. з. служат завалы из деревьев, оплётённые проволокой, усиленные фугасами. П. з. в виде минных полей устанавливаются заблаговременно перед передним краем обороны в сочетании с противотанковыми минными полями.

**ПРОТИВОПОЛОЖНОСТЬ ЛОГИЧЕСКАЯ**, отношение между противоположными (контрными) суждениями, понятиями.

**ПРОТИВОПОЛОЖНОСТЬ МЕЖДУ ГОРОДОМ И ДЕРЕВНЕЙ**, характерная для классово-антагонистич. обществ противоположность интересов населения города, с одной стороны, и жителей деревни, с др. стороны. П. м. г. и д. возникла постепенно в процессе обществ. разделения труда и отделения города от деревни. Эта противоположность существует во всех классово-антагонистич. формациях и достигает особенно острой формы при капитализме. В капиталистич. обществе экономич. основой этой противоположности является эксплуатация деревни городом, экспроприация крестьянства и разорение большинства деревенского населения всем ходом развития пром-сти, торговли и кредитной системы. Деревня при капитализме всё больше отстаёт от города во всех отношениях — экономич., политич., культурном.

Ликвидация частной собственности на средства производства, уничтожение эксплуатации человека человеком и построение социализма привели в СССР к уничтожению противоположности интересов между городом и деревней, между пром-стью и с. х-вом. На базе огромной помощи, оказанной рабочим классом крестьянству в деле ликвидации помещиков и кулаков, укрепился союз рабочих и крестьян, а систематич. снабжение колхозов машинами превратило этот союз в дружбу. Однако на первой фазе коммунизма в СССР сохранилось ещё существенное различие между городом и деревней, сводящееся гл. обр. к тому, что в пром-сти существует общественная собственность на средства производства и продукцию, а в с. х-ве — групповая, колхозная собственность. Устранение этого существенного различия будет достигнуто с переходом к коммунизму, когда кооперативно-колхозная собственность будет повышена до уровня общественной. Но уничтожение существ. различия между городом и деревней не приведёт к исчезновению всякого различия между ними. Ввиду различия в условиях работы между пром-стью и с. х-вом, известное, несуществен-

ное различие между городом и деревней сохранится.

**ПРОТИВОПОЛОЖНОСТЬ МЕЖДУ УМСТВЕННЫМ И ФИЗИЧЕСКИМ ТРУДОМ**, противоположность интересов людей физич. и умственного труда, к-рая возникает с развитием обществ. разделения труда, появлением частной собственности и антагонистич. классов. Эта противоположность характерна для всех эксплуататорских обществ, где представители умственного труда, как правило, либо сами принадлежат к эксплуататорским классам, либо служат им и тем самым участвуют в эксплуатации людей физич. труда, а люди физич. труда, трудящиеся классы, прозябают в нищете и невежестве и лишены возможности культурного развития. Наибольшего развития П. м. у. и ф. т. достигает при капитализме. Ликвидация частной собственности на средства произ-ва, уничтожение эксплуатации человека человеком и построение социализма привели в СССР к уничтожению П. м. у. и ф. т., к созданию морально-политич. единства советского общества. Однако при социализме ещё имеется существенное различие между умственным и физич. трудом, выражающееся в том, что культурно-технич. уровень большинства рабочих и крестьян отстаёт от уровня интеллигенции. Уничтожение существенного различия между умственным и физич. трудом, подъём культурно-технич. уровня всех рабочих и крестьян до уровня работников инженерно-технич. труда составляют одно из обязательных условий подготовки перехода к коммунизму. Однако несущественные различия между физич. и умственным трудом сохраняются и при коммунизме.

**ПРОТИВОРЕЧИЕ** (диалектическое), существующее независимо от сознания отношение противоположностей, внутренние присущих предметам и явлениям природы и общества: положительных и отрицательных сторон, будущего и прошлого, нарождающегося и отмирающего, нового и старого, того, что содействует, и того, что мешает развитию. Борьба этих противоположностей составляет источник, движущую силу и внутреннее содержание процесса развития. П. бывают антагонистическими (напр., П. между эксплуататорами и эксплуатируемыми) и неантагонистическими (напр., внутренние П. в социалистическом обществе, где ликвидированы эксплуататорские классы и достигнуто морально-политич. единство всего общества). Антагонистич. П. разрешаются насильственным путём, пу-

тём победы одной и уничтожения другой стороны П. в результате их взаимной борьбы. Неантагонистич. П., напр. П. при социализме, решаются качественно иным путём: путём критики и самокритики, путём неуклонного проведения правильной политики руководящих органов общества. См. также *Борьба противоположностей*, *Марксистский диалектический метод*.

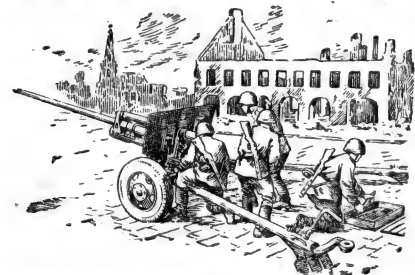
**ПРОТИВОРЕЧИЯ ЗАКОН**, один из основных законов логики, запрещающий при рассмотрении к.-л. объекта приписывать ему в одно и то же время в одном и том же смысле или отношении противоположные признаки.

**ПРОТИВОСИЯНИЕ**, слабое светлое пятно, иногда наблюдаемое около точки ночного звёздного неба, противоположной Солнцу. П., возможно, связано с предполагаемым газовым хвостом Земли — истечением газов из внешних слоёв земной атмосферы, простирающимся на десятки тысяч километров. Природа П. изучена еще недостаточно.

**ПРОТИВОСТОЯНИЯ ПЛАНЕТ**, положения планет, в к-рых они видны с Земли в направлениях, противоположных Солнцу.

**ПРОТИВОТАНКОВАЯ ОБОРОНА** (ПТО), мероприятия, осуществляемые во всех видах боя и операций с целью поражения и уничтожения танков противника. Совр. система ПТО обычно заключается в орг-ции противотанковых опорных пунктов, узлов и районов, включающих противотанковую артиллерию, танки, самоходные арт. установки и пехотные противотанковые средства, а также противотанковые заграждения. В ПТО принимают участие все рода войск.

**ПРОТИВОТАНКОВАЯ ПУШКА**, арт. орудие (рис.), предназначенное для борьбы с танками. Бронбойные снаряды П. п. обладают большой

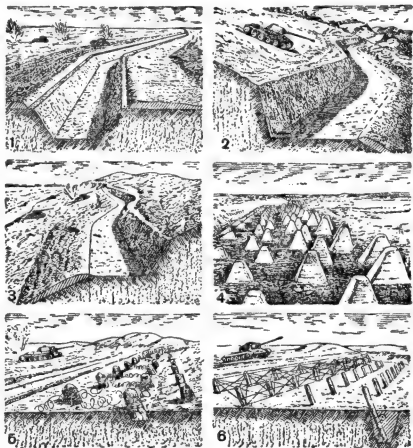


пробивной силой. Большая дальность прямого выстрела (800—1000 м) и круговой обстрел от 60° до 360° — основные боевые свойства П. п. Типичные калибры П. п. — 45 мм, 57 мм и более крупные.

**ПРОТИВОТАНКОВОЕ РУЖЬЁ**, тяжёлое нарезное ружьё для борьбы

с танками и др. бронированными целями. Для обеспечения хорошей бронепробиваемости П. р. обычно имеют большую начальную скорость пули. Калибр П. р. — от 7,92 до 20 мм.

**ПРОТИВОТАНКОВЫЕ ЗАГРАЖДЕНИЯ**, инженерные средства и сооружения, препятствующие наступлению танков противника и способствующие нанесению ему поражения огнём артиллерии и др. противотанковыми средствами (рис.). Осн.



Противотанковые заграждения: 1 — ров; 2 — эскарп на скате, обращённом к обороняющемуся; 3 — эскарп на скате, обращённом к противнику; 4 — железобетонные надолбы; 5 и 6 — каменные и деревянные надолбы, комбинированные с проволочным заграждением.

видом П. з. являются минные поля. Применяются, кроме того, рвы, эскарпы, контрэскарпы, надолбы, лесные барьеры, завалы и др. П. з., как правило, прикрываются огнём артиллерии, миномётов и пулемётов.

**ПРОТИВОТОК**, схема движения рабочих тел в теплообменном аппарате, при к-рой нагревающее тело, напр. газообразные продукты сгорания топлива, движется навстречу нагреваемому, напр. воде. При противоточной схеме поверхность нагрева меньше, а следовательно, и стоимость теплообменного аппарата ниже, чем при прямоточной.

**ПРОТИВОУГОН**, приспособление в рельсовом скреплении, предназначенное для противодействия угону (продольному перемещению уложенных в путь рельсов под действием движения поездов). П. передаёт угоняющие усилия от рельса непосредственно на шпалы.

**ПРОТИВОХИМИЧЕСКАЯ ЗАЩИТА** (ПХЗ), мероприятия, обеспечивающие войска, тыловые объекты и население от внезапного применения противником химич. оружия (предупреждение об опасности,

срыв химич. нападения, предохранение и защита людей, а также животных, оружия, продовольствия и др. от действия отравляющих веществ) и ликвидация последствий химич. нападения. ПХЗ осуществляется путём ведения непрерывной химич. разведки, установления постоянного наблюдения и оповещения, своевременного обеспечения средствами ПХЗ (противогазами, спецодеждой, оборудованием газозащиты) и дегазации.

**ПРОТИВОЯДЬЕ**, вещество, вводимое в организм при отравлениях для обезвреживания яда (для образования с ним нерастворимого или неядовитого соединения, для обволакивания его и т. д.) или с целью воздействовать на организмы в противоположном действию яда направлении.

**ПРОТИЙ**, изотоп водорода с ат. в. 1,0078. Обычный водород содержит 99,98% П.

**ПРОТИСТОЛОГИЯ**, раздел зоологии, изучающий простейшие организмы. Выделилась в особую дисциплину в связи с огромным разнообразием и обилием объектов изучения. П. имеет большое практич. значение, так как многие простейшие являются паразитами животных и человека.

**ПРОТО...**, начальная часть сложных слов, указывающая на первичность, первооснову чего-либо (*Протонема*, *Протоплазма*, *Прототип* и др.) или на высшую степень (ирем. в званиях, прозвищах), напр. протопоп — старший священник (протоиерей), протодьякон — старший по чину дьякон.

**ПРОТОДЬЯКОНОВ**, Михаил Михайлович (1874—1930), советский учёный в области горного дела. Осн. работы посвящены исследованию горного давления, проветриванию горных выработок, нормированию труда. П. разработал классификацию горных пород по крепости, предложил оригинальную теорию давления горных пород (1907).



**ПРОТОЗООЛОГИЯ**, раздел зоологии, изучающий простейшие организмы; то же, что *протистология*.

**ПРОТОК** (рукав, полый — на С. Европ. части СССР, речисе — в УССР, воложка — на Волге), ответвление русла реки.

**ПРОТОКОЛ**, 1) документ, содержащий точную запись выступлений на собрании, заседании и пр. 2) Документ, удостоверяющий какой-либо факт. 3) Акт о нарушении обществ. порядка, составленный органами милиции.



**ПРОТОН**, элементарная частица вещества, имеющая положительн. электрич. заряд, равный по величине и обратный по знаку заряду электрона, и массу, в 1836,5 раза большую массы электрона. Из П. и нейтронов состоят атомные ядра. Порядковый номер химич. элемента в периодич. системе Д. И. Менделеева равняется числу П. в ядре атома этого элемента.

**ПРОТОНЕМА** (протосток), особое образование у мхов, развивающееся из споры, б. ч. в виде простых или ветвистых нитей. На П. непосредственно или из почки на ней развивается само растение мха.

**ПРОТОНЕФРИДИИ**, органы выделения у плоских червей, немертин, коловраток и нек-рых кольчатых червей. П. представляют собой систему сложно ветвящихся и слепо оканчивающихся канальцев; сливаясь между собой, канальцы впадают в гл. каналы, открывающиеся наружу выводящими протоками.

**ПРОТОПЛАЗМА**, вещество животных и растительных клеток, являющееся основой протекающих в них жизненных процессов. В П. различают ядро и цитоплазму (обычно только и называемую П.), в к-рой содержатся различные включения. В состав П. входят белки (в т. ч. ферменты), нуклеиновые кислоты, жиры, углеводы, неорганич. соли, вода и др.; эти вещества находятся в коллоидном состоянии, образуя сложную подвижную систему. Обычно П. представляет собой полужидкое вязкое вещество.

**ПРОТОПЛАСТ**, чаще всего под этим термином понимают только протоплазму, ядро и пластыды, но иногда к П. относят всё протоплазматич. содержимое клетки, за исключением оболочки.

**ПРОТОТИП**, первообраз, реальная личность, послужившая автору оригиналом для создания художеств. образа. Напр., рабочий Сормовского з-да П. А. Заломов был прототипом Павла Власова — героя романа М. Горького «Мать».

**ПРОТРАВЛИВАНИЕ СЕМЯН**, обеззараживание семян с.-х. растений, уничтожение возбудителей грибных (напр., головни) и бактериальных болезней. П. с. заключается в обработке семян различными химич. веществами или повышенной темп-рой (водой, нагретой до +52° — +53°).

**ПРОТРАВНОЕ КРАШЕНИЕ**, метод крашения тканей и пряжи, основанный на образовании красителем на волокне нерастворимого комплекса (лака) с ионами металлов алюминия, хрома, железа и др. При П. к. материал предварительно пропитывают растворами соли соответствующего металла и после пропаривания и сушки обрабатывают раствором

красителя. Цвет выкраски зависит не только от цвета красителя, но и протравы. Так, ализарин по алюминиевой протраве окрашивает в оранжево-красный цвет, по железной — в фиолетово-красный, и т. д.

**ПРОТРОМБИН** (тромбоген), белок, содержащийся в плазме крови; из П. образуется фермент *тромбин*, необходимый для свёртывания крови. П. образуется в печени. Недостаток П. в крови наблюдается при низком содержании в плазме витамина К.

**ПРОТУБЕРАНЦЫ**, светящиеся образования из раскалённых газов, наблюдаемые в виде выступов на краю солнечного диска.

**ПРОТЯГИВАНИЕ**, способ механич. обработки поверхностей изделий (гл. обр. из металлов) путём протягивания режущего инструмента (протяжки) по заготовке на протяжных станках. П. является весьма производит. методом, т. к. при этом в большинстве случаев за один проход обрабатывается и отделяется (калибруется) поверхность по высокому классу точности и чистоты.

**ПРОФАЗА**, одна из фаз *кариокinesis* — непрямого деления клетки.

**ПРОФАН**, в Древнем Риме — непосвящённый, не имеющий права входить в храм. В совр. понятии — человек, совершенно некомпетентный, несведущий в к.-л. вопросе.

**ПРОФАНАЦИЯ**, невежественное толкование, изложение ч.-л. (идеи, учения, произведения искусства); опущение, искажение.

**ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**, подготовка работников разнообразных профессий. В СССР и странах народной демократии все звенья П. о. от низших до высших открыты для народа. В Советском Союзе низшее П. о. даётся в школах ФЗО, ремесленных и ж.-д. училищах и др.; среднее — в техникумах, училищах (педагогических, музыкальных, художественных, физкультурных и др.), в школах (медсестёр, зубоврачебных, акушерских, фармацевтических и т. д.); высшее — в университетах, ин-тах, академиях. В бурж. странах высшее П. о. доступно гл. обр. зажиточным кругам общества.

**ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ АРМИИ**, армии, служба в к-рых является для личного состава осн. профессией и источником заработка. П. а. существовали еще в рабовладельческих гос-вах. В ср. века П. а. комплектовались контингентами из населения, лишённого др. средств существования (ландскнехты и др.). В 16—18 вв. в большинстве гос-в были созданы постоянные нац. армии. В эпоху империализма, особенно после 1-й мировой войны 1914—18, бурж. воен. идеологи (Фуллер, де Голль, Сект

и др.), боясь революц. выступлений своего народа, вновь выдвинули идею создания небольших, технически высокооснащённых П. а., способных верно служить империализму. Однако во время 2-й мировой войны 1939—45 капиталистич. гос-ва вынуждены были воевать массовыми армиями, укомплектованными на основе всеобщей обязат. воинской повинности.

**ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БОЛЕЗНИ**, болезни, возникающие под влиянием определ. производств. деятельности, напр. анилиновые отравления, эмфизема у стеклодувов и т. п. П. б. развиваются при неправильной организации труда, в условиях проф. вредности. Значительно распространены в капиталистич. странах. В СССР, где работа о человеке и здоровье трудящихся является одной из важнейших гос. задач, борьбе с П. б. уделяется громадное внимание, и они с каждым годом уменьшаются.

**ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ВРЕДНОСТИ**, см. *Вредности профессиональные*.

**ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ РЕВОЛЮЦИОНЕРЫ**, партийные работники, занимающиеся только революц. деятельностью и отдающие все свои силы и жизнь делу рабочего класса, делу победы коммунизма. П. р. в до-революц. России — работники, обладающие необходимым минимумом теоретич. знаний, политич. опытом, организац. навыками и искусством бороться с царской полицией, искусством скрываться от полиции.

**ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ СОЮЗЫ**, см. *Профсоюзы*.

**«ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ СОЮЗЫ»**, ежемесячный журнал, орган ВЦСПС. Выходил под этим названием с 1945 по 1953. С сент. 1953 выходит под названием «Советские профсоюзы».

**ПРОФЕССИЯ**, род трудовой деятельности, занятий, требующих определ. подготовки. Понятие «П.» обнимает ряд входящих в неё специальностей, напр. в П. шахтёра имеются специальности забойщика, врубамашиниста, комбайнера и т. п.

**ПРОФЕССОР**, учёное звание, присваиваемое научным работникам, читающим самостоятельный курс, заведующим кафедрой в высшем уч. заведении или ведущим руководящую работу в научно-исследовательских учреждениях.

**ПРОФИЛАКТИКА** (в медицине), система мероприятий, направленных на предупреждение возникновения и распространения заболеваний, на охрану и укрепление здоровья и физич. развития населения. Профилактические мероприятия составляют существенное содержание советского здравоохранения и

проводятся по линии улучшения производств, обстановки, жил. строительства, охраны здоровья подрастающего поколения, охраны труда, организации квалифицированной бесплатной мед. помощи. В своих решениях XIX съезд КПСС предлагает мед. научным работникам направить усилия на решение важнейших задач здравоохранения, сосредоточив особое внимание на вопросах П.

**ПРОФИЛАКТОРИЙ**, лечебно-профилактич. учреждение, где больным предоставляются лечебное питание, физиотерапия в сочетании с определённым режимом, без отрыва их от произ-ва.

**ПРОФИЛОГРАММА**, фотографич. изображение в увеличенном масштабе записи на фотобумаге или фотоплёнке микрорельефа поверхности предмета, определённого *профилографом*.

**ПРОФИЛОГРАФ**, в машиностроении оптич. прибор для определения чистоты обработанной поверхности металла.

**ПРОФИЛЬ**, 1) вид, очертание лица, предмета сбоку. 2) Вертикальный разрез, сечение ч.-л. 3) Совокупность основных типич. черт х-ва (экспонимич. П.). 4) Объём знаний, навыков, необходимых для к.-н. профессии; специальность.

**ПРОФИЛЬ ПРОКАТНЫЙ**, см. *Прокатный профиль*.

**ПРОФИЛЬ РАВНОВЕСИЯ** (геол.), продольный профиль русла реки, выработывающийся в результате длительного размыва, когда все неровности дна (уступы, впадины) в общем сглажены. П. р. имеет вид пологой кривой, обращённой вогнутостью кверху; к верховью реки она становится более крутой.

**ПРОФОРМА**, исполнение ч.-л. лишь для вида, для соблюдения формы.

**ПРОФСОЮЗЫ** (профессиональные союзы), в СССР — массовые организации, объединяющие на добровольных началах рабочих и служащих всех профессий без различия расы, национальности, пола и религ. убеждений. Советские П. ведут свою работу под руководством КПСС, помогают партии мобилизовать массы на строительство коммунистического общества. Советские П. — школа коммунизма. П. заботятся о дальнейшем подъёме материального благосостояния и всестороннем удовлетворении культурных запросов трудящихся. П. воспитывают своих членов в духе советского патриотизма, коммунистического отношения к труду и общественной, социалистической собственности, ведут работу по коммунистическому воспитанию, по осуществлению задачи подъёма куль-

турно-технич. уровня рабочих до уровня работников инженерно-технич. труда. П. принимают активное участие в гос. и хоз. строительстве, в выработке законов по вопросам произ-ва, труда, быта, культуры, борются за неуклонное осуществление этих законов. П. организуют социалистическое соревнование за всемерный рост производительности труда, за выполнение и перевыполнение гос. планов, улучшение качества, снижение себестоимости продукции и т. д.; участвуют в планировании и регулировании заработной платы рабочих и служащих; осуществляют контроль над состоянием охраны труда и техники безопасности на предприятиях и в учреждениях; управляют делом гос. социального страхования; осуществляют массовый контроль и принимают меры, обеспечивающие выполнение планов жилищного и культурно-бытового строительства, улучшения работы столовых, магазинов, коммунально-бытовых предприятий и т. д.; проводят культурно-массовую и политико-воспитательную работу среди рабочих, служащих и их семей; воспитывают рабочих и служащих в духе интернационализма и установления братских связей с трудящимися всех стран. П. призваны широко развёртывать самокритику и особенно критику снизу, вести борьбу с бюрократизмом, добиваться всемерного улучшения работы советских и хоз. учреждений и профсоюзных органов. Согласно Конституции СССР, П. имеют право выдвигать кандидатов в депутаты Советов. П. располагают своими санаториями, домами отдыха, клубами, театрами, Дворцами культуры, стадионами. П. СССР организованы по производств. принципу: все работающие на одном предприятии или в одном учреждении объединяются в один П., и каждый П. объединяет рабочих и служащих в одной отрасли нар. х-ва. Во главе каждого П. стоит Центральный комитет союза. Работой всех П. в СССР руководит Всесоюзный центральный совет профессиональных союзов (ВЦСПС). Деятельность П. регулируется Уставом, принятым 11-м съездом П. в 1954. В 1954 к своему 11-му съезду советские П. насчитывали св. 40 млн. членов. Являясь членами Всемирной федерации профсоюзов (ВФП), П. в СССР активно борются за единство мирового рабочего и профессионального движения, за мир во всём мире.

Профсоюзы в странах народной демократии построены так же, как и профсоюзы СССР, по производств. принципу. Работают под руководством коммунистических и рабочих партий,

мобилизуя трудящихся на строительство основ социализма.

Профсоюзы капиталистических, колониальных и зависимых стран — массовые организации рабочих, начавшие возникать в капиталистич. странах в конце 18 в., а в колониальных и зависимых странах — после Великой Октябрьской социалистической революции. По своему организационному построению крайне разнородны. Одни П. организованы по узкопрофессиональному признаку, другие — по производственному. Существуют П., к-рые различаются также по национальным, религиозным и расовым признакам. Борьба за единство профдвижения привела к образованию в октябре 1945 Всемирной федерации профсоюзов (ВФП), к-рая насчитывает в своих рядах более 80 млн. трудящихся (конец 1953). Входящие в ВФП профсоюзы капиталистических, а также колониальных и зависимых стран под руководством коммунистических и рабочих партий ведут борьбу за единство профдвижения, за повышение жизненного уровня трудящихся, за мир, свободу и демократию. Рядовые члены П., возглавляемых реформистскими лидерами, борются за свои экономические и политические права, за мир и демократию, однако лидеры этих П. своей политикой сотрудничества классов стараются отвлечь трудящихся от экономической и политической борьбы. Реакционные лидеры таких орг-ций, как *Американская федерация труда*, *Британский конгресс тред-юнионов*, *Конгресс производственных профсоюзов (КПП)* США, выступают против единства рабочего класса. В 1949 они создали в противовес ВФП раскольническую организацию — «Международную конфедерацию свободных профсоюзов» (МКСП).

**ПРОФУНДАЛЬ**, наиболее глубокая часть озёрной впадины.

**ПРОХЛАДНЫЙ**, город, р. п. Кабардинской АССР, на р. Малка (басс. Терека), ж.-д. станция (Прохладная). Пищевая пром-сть (винодельческий з-д и др.). С.-х. техникум.

**ПРОХОДИМОСТЬ** (в технике), способность автомобиля преодолевать различные дорожные препятствия и двигаться по дорогам, не имеющим твёрдого покрытия, и по бездорожью.

**ПРОХОДКА** (в горном деле), проведение горных выработок в заданном направлении. Круг работ при П. состоит обычно из буровзрывных работ, проветривания забоя после взрыва, уборки взорванной породы, крепления выработки. При П. горизонтальных выработок в мягких породах применяют *проходческие комбайны*.

**ПРОХОДНЫЕ РЫБЫ**, морские рыбы, поднимающиеся для икрометания в реки, или (реже) пресноводные рыбы, уходящие для икрометания в море.

**ПРОХОДЧЕСКИЙ КОМБАЙН** (в горном деле), машина, осуществляющая одновременно операции по разрушению полезного ископаемого (напр., угля, кам. соли) или породы и по погрузке их на транспортные средства при проведении подготовит. горных выработок. П. к. является разновидностью *горного комбайна*.

**ПРОЦЕДУРА**, 1) официально установленная последовательность действий для осуществления или оформления к.-л. сложного дела. 2) Отдельный процесс в лечении, к-рому подвергается больной (лечебные П.).

**ПРОЦЕНТ**, сотая доля числа, обозначается знаком %. Напр., 3% от 18 есть 3 сотых от этого числа, т. е. 0,54.

**ПРОЦЕНТ**, в капиталистич. странах плата, получаемая кредитором от заёмщика, за пользование отданных в ссуду деньгами. Размер П. зависит от спроса и предложения ссудного капитала. В СССР П., уплачиваемый социалистическими предприятиями советским банкам, является частью социалистического накопления. Необходимость уплаты П. по получаемым предприятиями *кредитам* обусловлена наличием *хоз. расчёта*.

**ПРОЦЕНТНЫЕ БУМАГИ**, выпускаемые государством, банками, акц. об-вами ценные бумаги, приносящие их владельцам определённый процентный доход.

**ПРОЦЕСС**, 1) последовательные изменения к.-л. предмета или явления материального мира, в к-рых выражаются определённые объективные закономерности. 2) *Производственный П.* — последоват. смена трудовых операций при произ-ве материальных благ. 3) *Судебный П.* — разбор судебного дела.

**«ПРОЦЕСС 50-ти»**, политич. процесс, проведённый царским прав-вом против участников революц. движения; происходил в Москве в февр. — марте 1877. Знаменателен яркими речами против самодержавия, произнесёнными подсудимыми — рабочим-революционером Петром *Алексеевым*, приговорённым к 10 годам каторги, и революционеркой-народницей Софьей *Бардиной*, приговорённой к 9 годам каторги.

**«ПРОЦЕСС 193-х»**, суд над пропагандистами-народниками в Петербурге в окт. 1877—января 1878. Гл. обвиняемые — И. Н. Мышкин, Д. М. Рогачёв, С. Ф. Ковалик, П. И. Войнаральский и др. — были пригово-

рены к каторге. Центральным моментом процесса была яркая речь Мышкина.

**ПРОЦЕССИЯ**, торжественное шествие.

**ПРОЦЕССУАЛЬНЫЕ ГАРАНТИИ**, средства, предоставляемые процессуальным законом участникам суд. процесса (гражд. или уголовного) для защиты их прав. Участники процесса имеют определённые *процессуальные права*, обеспечение к-рых и является П. г. (напр., право получить в суде защитника, переводчика и т. д.).

**ПРОЦЕССУАЛЬНЫЕ ПРАВА**, в СССР права, предоставляемые процессуальным законом участникам уголовного или гражд. процессов: право отстаивать на суде свои интересы, представлять доказательства в подтверждение своих слов, оспаривать утверждение противной стороны, обжаловать приговор, решение, определение суда, право обвиняемого на защиту, право знать существ. обвинения и т. д. П. п. пользуются стороны — обвинитель и обвиняемый, истец и ответчик. П. п. обладают и др. участники процесса — свидетели, эксперты и пр. В капиталистич. странах малоимущие слои населения лишены фактически возможности пользоваться своими П. п.

**ПРОЦЕССУАЛЬНЫЕ СРОКИ**, сроки, в течение к-рых (или по истечении к-рых) участники суд. процесса должны совершить определ. процессуальные действия: предъявить иск, подать жалобу и т. д.

**ПРОЦИОН**, звезда нулевой звёздной величины, альфа (α) созвездия Малого Пса.

**ПРОШЁДШЕЕ ВРЕМЯ**, система грамматич. форм глагола, служащих для выражения действия, протекавшего в прошлом. В совр. русском языке различаются формы П. в. совершенного («я сказал», «он написал книгу») и несовершенного вида («он делал», «мы лавливали и ершей»).

**ПРОШИВКА** (в технике), операция при ковке и штамповке, осуществляемая для получения глубокой полости в изделии, а также для получения сквозного отверстия.

**ПРОШАН**, Перч (1837—1907), арм. писатель. Реалистически изображал быт и нравы арм. деревни, разложение крест. общины, появление кулачества, настроения трудового крестьянства (романы «Яблоко раздора», 1877—78, «Из-за хлеба», 1880, «Мироеды», 1889, «Унон», 1900, и др.).

**ПРОЯВИТЕЛИ**, водные растворы, применяемые в фото- и кинематографии для превращения скрытого изображения фотоснимка в видимое. П. восстанавливают подвергшееся дей-

ствию света галогенное серебро фотоэмульсии в металлическое. Действующим началом П. являются органич. вещества типа фенолов и аминов (гидрохинон, метол, амидол, пирогаллол и др.). Кроме того, в состав П. входят консервирующие вещества (сульфит натрия, метабисульфит калия) и ускорители (сода, поташ, бура). Рецептуры П. очень разнообразны в соответствии с различными требованиями (мелкозернистые, контрастные, мягкие, быстродействующие и др.). В научной фотографии применяется т. н. железный П., представляющий раствор двухвалентного щавелевокислого или лимоннокислого железа.

**ПРОЯВЛЕНИЕ ФОТОГРАФИЧЕСКОЕ**, процесс превращения скрытого фотографического изображения, полученного при съёмке, в видимое изображение. П. ф. заключается в восстановлении проявителем изменённого светом галогенного серебра фотографич. слоя до металлическ. серебра. П. ф. ведётся при красном свете (для ортохроматич. эмульсий), зелёном (для панхроматических) и в полной темноте (для фотографич. эмульсий, чувствительных ко всем цветам спектра). После П. ф. полученное изображение фиксируют путём фотографич. закрепления.

**ПРОЯВОЧНАЯ МАШИНА**, автоматизированное устройство для фотографич. обработки чёрно-белых и цветных киноплёнок.

**ПРУДОВИКИ**, семейство брюхоногих моллюсков. Раковина спиральная. Распространены широко. Обитают гл. обр. в пресных водоёмах. Служат промежуточными хозяевами паразитич. червей, поражающих человека, домашних и диких животных.

**ПРУДОВОЕ РЫБНОЕ ХОЗЯЙСТВО**, один из видов рыбоводства; разведение рыбы в прудах, специально приспособленных для этого. Различают тепловодное П. р. х. (выращивание теплолюбивых рыб, гл. обр. карпа) и холодноводное П. р. х. (разведение холодолюбивых рыб, преим. радужной форели). В СССР прудовое рыбоводство сочетается с разведением в тех же прудах водоплавающей птицы, гл. обр. уток; иногда разводят и гусей, при наличии лугового выпаса, примыкающего к пруду. Такое сочетание значительно повышает продуктивность П. р. х.

**ПРУДОН**, Пьер Жозеф (1809—1865), франц. мелкобурж. экономист и социолог, один из основателей *анархизма*. К. Маркс в книге *Нищета философии* (1847) подверг уничтожающей критике реакц. взгляды П.

**ПРУЖАНЫ**, город, р. п. Брестской обл. БССР, в 13 км от ж.-д. станции Оранчицы. Техникум механизации с. х-ва, педучилище.



**ПРУЖИННАЯ СТАЛЬ**, сталь для пружин, с высокими значениями предела упругости и предела упругости. В состав П. с., кроме углерода (0,5—0,7%), входят кремний (1—2%), марганец (не более 1,6%), а для ответственных пружин — хром (ок. 1%) и ванадий (0,15—0,25%).

**ПРУС**, род насекомых подотр. саранчовых. Дл. до 45 мм. Ок. 15 видов. Распространены П. в Юж. Европе, Азии и Сев. Африке. В СССР — в степях и полупустынях 5 видов. Вредители диких и культурных растений.

**ПРУС**, Болеслав (псевдоним Александра Гловацкого; 1847—1912), видный польский писатель-реалист. В своих ранних повестях и рассказах впервые в польской литературе показал жизнь рабочего класса. В романе «Форпост» (1886) рассказал о сопротивлении польского крестьянства нем. колонизации. В историч. романе «Фараон» (3 тт., 1897) П. широко охватывает общественную жизнь Древнего Египта. Наибольшей силы реализм П. достигает в романе «Кукла» (3 тт., 1890), содержащем острую, хотя и не во всем последовательную, критику капитализма. Последняя повесть «Дети» (1909) о революции 1905—07 знаменует упадок критич. реализма в творчестве П.

**ПРУСАК**, насекомое отр. тараканов. Дл. тела до 13 мм. Распространён широко; обитает в домах. Для борьбы с П. применяют химич. методы (отравленные приманки).

**ПРУССИЯ**, нем. военно-колонизаторское государство, оплот реакции и милитаризма, ликвидировано в 1947. Образовалось из объединённых в 1618 маркграфства Бранденбург и герцогства Пруссия, возникшего в 1525 на части земель Тевтонского ордена. Бранденбургско-Прусское княжество, состоявшее из захваченных в 12—17 вв. нем. феодалами гл. обр. слав. и литов. земель, в 1701 было объявлено королевством П. Это гос-во расширилось за счёт захвата не только слав., но и герм. территорий; политика прусских курфюрстов, а затем королей была глубоко антинемецкой и усугубляла раздробленность Германии. П. являлась воен. плацдармом на Востоке сначала нем. феодалов, а затем, с конца 19 в., — герм. империалистов. В 40-х гг. 18 в. П. захватила Силезию. В 1760, во время Семилетней войны 1756—63, усилиями русских войск, нанёсших поражение прусской армии, взявших Берлин и на время оккупировавших его, натиск прусской агрессии на Восток был приостановлен. В последней трети 18 в. П. снова возобновила свою агрессию и добилась при разделах Польши (1772,

1793, 1795) присоединения значит. части польских земель (Гданьск, Торунь, Познань и др.). Захватнич. внешняя политика П. проводилась юнкерством, установившим в гос-ве жестокий крепостнич. режим. В конце 18 в. П., являвшаяся оплотом феод.-абсолютистской реакции в Европе, была одним из участников коалиции европ. гос-в против Франции. В 1806 П. была разгромлена войсками Наполеона I. В 1812 П. приняла участие в завоеват. походе Наполеона I в Россию. С разгромом армии Наполеона русским народом в Отечественной войне 1812, послужившим сигналом к восстанию против франц. владычества на Западе, в П. началось освободительное движение, принудившее короля Фридриха Вильгельма III к войне против наполеоновской Франции. С помощью России П. была освобождена от владычества Наполеона I. В 1815 она вошла в реакц. т. н. Священный союз. В 1834 П. создала Таможенный союз, заложив тем самым экономич. основы объединения Германии «сверху» под главенством П. После поражения революции 1848—49 П. и др. герм. гос-ва пошли по наиболее тягостному для крестьянства т. н. прусскому пути развития капитализма в с. х-ве. После побед в австро-прусской войне 1866 и франко-прусской войне 1870—71 П. завершила объединение Германии на милитаристской основе. В 1871 осуществляла интервенцию против Парижской Коммуны. Во время ноябрьской бурж. революции 1918 в Германии в П. была свергнута монархия. П. стала одной из герм. земель, сохранив за собой прежние главенствующие позиции в политич. жизни Германии. П. продолжала быть носителем милитаризма и реакции, усилившихся с установлением в 1933 фашистской диктатуры в Германии. П. неизменно являлась очагом нем. агрессии. Амер.-англ. империалисты считали П., как и всю Германию, ударной силой в борьбе против СССР. После разгрома гитлеровской Германии во 2-й мировой войне 1939—45 союзный Контрольный совет в Германии 25 февр. 1947 вынес решение о ликвидации прусского гос-ва. Этот акт явился важным этапом в деле демократизации Германии.

**ПРУСТ**, Жозеф Луи (1754—1826), франц. химик. Установил *постоянства состава* закон. Доказал, что металлы могут давать более одного соединения с кислородом, причём каждое из этих соединений имеет определённый состав. Открыл гидраты окисей.

**ПРУСТ**, Марсель (1871—1922), франц. бурж. писатель-декадент. В своём 8-томном цикле романов «В

поисках утраченного времени», изданных частью посмертно (1914—27), отразил духовное банкротство бурж. аристократич. общества Франции.

**ПРУТ**, река, лев. приток Дуная в Укр. ССР, а также по границе последней и Молдавской ССР с Румынией. Берёт начало в Карпатах, в горной группе Чёрные Горы. Дл. 950 км. Судосходна от Леова (немного выше) до устья. У устья П. делится на 2 рукава, из к-рых один впадает в Дунай, а другой — в оз. Братеш.

**«ПРУТ»**, учебное судно русского Черноморского флота, присоединившееся к восставшему против царизма в июне 1905 броненосцу «Потёмкин».

**ПРУТКОВ**, Козьма, см. *Козьма Прутков*.

**ПРУШКУВ**, город в Польше, к Ю.-З. от Варшавы. 29 т. ж. (1953). Машиностроение.

**ПРЫГУНЧИКИ**, семейство животных отр. насекомоядных. Дл. тела ок. 12 см, дл. хвоста ок. 12 см. Похожи на *тушканчиков*. Распространены в пустынных областях Африки.

**ПРЫГУНЫ**, семейство рыб из подотр. бычков. Дл. тела до 30 см. Обитают гл. обр. в прибрежных тропич. водах Индийского и Тихого ок. Благодаря плотному замыканию жаберных полостей и кожному дыханию способны подолгу оставаться на суше, что даёт им возможность ловить воздушных насекомых. Могут лазать по деревьям.

**ПРЮДОН**, Пьер Поль (1758—1823), франц. живописец и график. Примыкал к *классицизму*, однако его мифологич. и аллегорич. композиции и особенно рисунки носят часто камерный, интимно-лирич. характер. Ряд работ П. несвободен от черт слащавости, характерных для позднейшего салонного иск-ва.

**ПРЮНЁЛЬ**, тонкая, плотная шёлковая или шерстяная ткань сложного атласного переплетения из кручёной пряжи высоких номеров. П. обычно вырабатывается гладкокрашенной и используется в качестве заменителя тонкой кожи для изготовления женских туфель, обивки мебели и др.

**ПРЯДЕНИЕ**, получение пряжи из текст. волокон. В зависимости от вида волокон и их длины в системах П. применяются различные процессы и виды оборудования. П. обычно состоит из след. основных процессов: разрыхление и очистка массы волокон от засорений и загрязнений, постепенное утонение их слоя, вытягивание его в ленту, нек-рая параллелизация волокон, а порой их разделение по длине; получение из ленты более утонённого продукта — *ровницы*, в к-рой волокна слабо скручиваются или уплотняются; наконец,

собственно П., осуществляемое на *пряделных машинах* путём утонения ровницы, кручения и наматывания получаемой пряжи. В заключение пряжа может подвергаться «отделочным» операциям — перемотке и др. П. также наз. процесс формирования непрерывных нитей из прядельного раствора или расплава в произв-ве искусств. волокна.

**ПРЯДИЛЬНАЯ МАШИНА**, машина, служащая для получения *пряжи из ровницы*. На П. м. выполняют следующие процессы: утонение ровницы посредством вытягивания, скручивание вытянутой «мычки» в пряжу и наматывание пряжи на початки, шпули, катушки и др. Первые П. м. появились в 18 в. Различают П. м. непрерывного и периодич. действия. П. м. непрерывного действия по типу крутильного органа делятся на кольцевые, рогулечные, колпачные; наиболее совершенные — кольцевые. П. м. называют также условно машины для формирования искусств. нитей непрерывной длины. Прядельный насос обеспечивает подачу на П. м. точно определённого количества прядельного раствора (независимо от его вязкости); раствор пропускается через металлич. колпачки с отверстиями (фильеры), к-рых обычно на П. м. устанавливается 60—100. Непрерывно вытекающие из фильер струйки раствора после затвердевания образуют элементарные нити волокна.

**ПРЯДИЛЬНЫЕ РАСТЕНИЯ**, группа растений, возделываемых для получения волокна, содержащегося в лубе (лён, конопля, кенаф, рами и др.), на плодах (хлопчатник) или в листьях (новозеландский лён). Многие прядельные растения дают семена, богатые маслом, к-рое находит разнообразное применение в нар. х-ве. К наиболее важным в Советском Союзе П. р. относятся: *хлопчатник, лён, конопля, кенаф, новозеландский лён* и др.

**ПРЯЖА**, нить, состоящая из равномерно распределённых по её длине текст. волокон, соединённых при помощи скручивания. Ассортимент П. чрезвычайно разнообразен; П. получают из различных видов волокон (и смеси их) разными способами переработки, разнообразной тонины (номера), окраски и т. п.

**ПРЯМАЯ КИШКА**, конечная часть кишечного канала, снабжённая у выходной части двумя кольцевидными мышцами (сфинктерами, жомами), замыкающими заднепроходное отверстие.

**ПРЯМАЯ ЛИНИЯ**, простейшая линия. Понятие «П. л.» принадлежит к числу основных понятий геометрии. Её свойства устанавливаются аксиомами геометрии, напр.: «через

любые две точки проходит прямая и притом только одна».

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ** (в грамматике), чужая речь, переданная устно или письменно без изменения, от лица говорящего. Напр.: «Милая вы девушка! — искренно вывалось у него» (М. Горький). См. *Косвенная речь*.

**ПРЯМАЯ СДЕЛЬЩИНА**, разновидность сдельной заработной платы, заключающаяся в том, что заработок рабочего исчисляется по установленным твёрдым расценкам за единицу изделий, независимо от степени выполнения нормы выработки.

**ПРЯМОЕ ВОСХОЖДЕНИЕ**, одна из координат в экваториальной системе небесных координат. См. *Координаты небесные*.

**ПРЯМОЙ ВЫСТРЕЛ**, выстрел, при к-ром траектория снаряда (пули) не поднимается над линией прицеливания выше цели, т. е. данная цель находится в поражаемом пространстве на всём протяжении дальности, соответствующей поставленному прицелу.

**ПРЯМОЙ УГОЛ** (в геометрии), угол, равный 90°.

**ПРЯМОКРЫЛЫЕ** (прыгающие прямокрылые), отряд насекомых. Превращение неполное. К П. относятся: кузнечиковые, сверчковые, триперсовые и саранчовые. Распространены широко. Некоторые П. (стадные саранчовые) наносят большой вред с. х-ву.

**ПРЯМОТОК**, схема движения рабочих тел в теплообменном аппарате, при к-рой нагреваемое тело движется в том же направлении, что и нагреваемое.

**ПРЯМОТОЧНЫЙ ДВИГАТЕЛЬ**, воздушно-реактивный двигатель, в к-ром для сжатия горючей смеси используется скоростной напор набегающего в полёте потока воздуха; в П. д. отсутствует компрессор и турбина для приведения его в движение. При небольших скоростях полёта П. д. отличается низкой экономичностью; преимущества их могут быть успешно реализованы лишь при скоростях полёта, превышающих 2000 км/час.

**ПРЯМОТОЧНЫЙ КОТЕЛ**, паровой котёл с однократной принудительной циркуляцией. П. к. состоит из нескольких десятков параллельно включённых витков стальных труб диаметром 30—40 мм и длиной в несколько сот м. В витки насосом подаётся питат. вода, а из них выходит перегретый пар заданного давления и темп-ры. В СССР работают П. к. оригинальной конструкции паропроизводительностью до 200 т/час, с давлением пара до 300 атм и темп-рой до 600°.

**ПРЯМОУГОЛЬНИК** (в геометрии), четырёхугольник, у к-рого

все углы прямые. П. является *паралеллограммом*.

**ПРЯНИК**, сладкое печенье на меду, патоке или сахарном сиропе, часто с пряностями. П. — старинное русское лакомство. Пищевая пром-сть СССР выпекает П. разных сортов: медовые, глазированные, ванильные, лимонные, мятные, с прослойками и др. Печатный П. — с выпштампованными узорами или надписями.

**ПРЯНИШНИКОВ**, Дмитрий Николаевич (1865—1948), выдающийся советский агрохимик и физиолог растений, академик, Герой Социалистического Труда, лауреат Сталинской премии. Труды П. посвящены вопросам питания растений и применения искусств. удобрений в с. х-ве. Им разработаны вопросы о превращении азотистых веществ в растениях, исследовано сравнит. значение аммиачного и нитратного азота для растений, значение фосфоритов как удобрений и др. П. — автор руководств: «Частное земледелие. Курс лекций» (1898, 10 изд. 1938, совм. с И. В. Якушкиным), «Агрохимия» (1934) и др. Награждён 2 орденами Ленина.

**ПРЯНИШНИКОВ**, Илларион Михайлович (1840—94), выдающийся русский живописец-передвижник (см. *Передвижники*). Автор картин, демократических по идейной направленности («Шутники», «Порожники» и др.) и проникнутых патриотизмом («В 1812 году»). П. — видный педагог.

**ПРЯНИШНИКОВ**, Ипполит Петрович (1847—1924), русский певец (баритон). В 1878—86 пел на сцене Мариинского театра в Петербурге, позднее — на сценах провинциальных театров. П. организовал и руководил первым в России оперным товариществом (1889—91, Киев, 1892—1893, Москва). Был выдающимся вокальным педагогом. Ученики П. — Е. К. Мравина, М. А. Славина, Н. Н. Фигнер и др. Написал «Советы обучающимся пению» (1899).

**ПРЯНЫЕ ОСТРОВА**, группа о-вов в Малайском архипелаге, часть Индонезии. См. *Молуккские острова*.

**ПРЯНЫЕ РАСТЕНИЯ**, растения, содержащие эфирные масла и употребляющиеся как приправа к пище для улучшения её вкуса и аромата. Из П. р., растущих в СССР, наибольшее значение имеют: горчица, хрен, укроп, петрушка, сельдерей, лавр и др. Из иноземных П. р. чаще всего употребляются: чёрный перец, ваниль, гвоздика, корица и др.

**ПРЯСЛИЦЕ**, грузик для веретена. Древнейшие П. из глины известны



с эпохи неолита. На Руси в 11—13 вв. были широко известны П. из розового шифера, изготовлявшиеся на Волыни у г. Овруч. Путём торговли они распространялись от Крыма (Херсонес) до Балтийского м. и до Болгара на Волге. В результате монг. завоевания произ-во шиферных П. прекратилось.

**ПСАММЕТИХ I**, егип. фараон 665—641 до н. э. Освободил Египет из-под владычества Ассирии и добился единства страны.

**ПСАММИТЫ** (псаммитовые породы), пески и песчаники с размером зёрен от 1 до 0,1 мм.

**ПСАММОН**, совокупность организмов, обитающих в песке.

**ПСЕВДОАРТРОЗ**, то же, что *ложный сустав*.

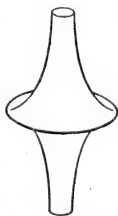
**ПСЕВДОМИКСИС**, слияние двух вегетативных клеток тела у растений, сопровождаемое слиянием их ядер. П. характерен для многих базидиальных и сумчатых грибов.

**ПСЕВДОМОРФОЗА**, минеральное вещество, состоящее из одного или неск. минералов, форма к-рых не соответствует их составу и кристаллич. структуре. Образуются П. при фазовом превращении вещества (т. н. параморфозы — напр. β-кварц по α-кварцу), при изменении и замещении минералов или органич. остатков (т. н. П. замещения), при заполнении пустот, оставшихся после растворения кристаллов минерала другим веществом (т. н. П. выполнения), и т. д.

**ПСЕВДОНИМ**, вымышленное имя или фамилия, под к-рыми выступает политич. и обществ. деятель, писатель, артист или художник (напр., Максим Горький — псевдоним А. М. Пешкова).

**ПСЕВДОПОДИИ**, временные протоплазматич. отростки у нек-рых одноклеточных организмов и у нек-рых клеток многоклеточных организмов, то же, что *ложноножки*.

**ПСЕВДОСФЕРА**, поверхность (постоянной отрицательной кривизны), образуемая вращением *трактрисы* вокруг её оси (см. рис.). На П. впервые была наглядно истолкована *неевклидова геометрия* Н. И. Лобачевского.



**ПСЕЛ**, река в Курской области РСФСР, Сумской и Полтавской областях УССР; лев. приток Днепра. Дл. 699 км; несудоходна.

**ПСЕЛЛ**, Михаил (1018—78), видный визант. философ-идеалист.

**ПСЕФИТЫ** (геол.), псефитовые породы, обломочные крупнозернистые породы (конгломераты, брекчии и т. п.).

**ПСИЛОМЕЛАН**, минерал, содержащий различные водные окиси марганца переменного состава. Цвет чёрный, иногда буровато-чёрный, блеск металлический. Тв. 4—6; уд. в. 4,4—4,7. Руда для получения марганца.

**ПСИЛОФИТЫ**, ископаемые, наиболее примитивные высшие споровые растения. П. состояли из вильчатого разветвлённого стебля, покрытого мелкими щетинками, не имели корней и листьев.

**ПСИХАРИС**, Иоанис (1854—1929), греч. писатель и языковед. Автор романов, рассказов, исследований в области языкознания и др. Боролся за общенародный язык и самостоят. путь развития новогреч. поэзии и прозы. Наиболее значит. произведение П. — прозаич. этюды на живом народном языке — «Путешествие» (1888).

**ПСИХАСТЕНИЯ**, болезненная слабость психики, проявляющаяся неуверенностью в себе, постоянными сомнениями, тревогой, навязчивыми состояниями.

**ПСИХЕЯ**, в греч. мифологии олицетворение человеческой «души» в образе девушки.

**ПСИХИАТРИЯ**, наука о психич. заболеваниях (психозах).

**ПСИХИКА**, свойство высокоорганизованной материи — мозга, выражающееся в способности отражать окружающую действительность. П. есть результат взаимодействия живых существ со средой, продукт длительного развития жизни. Присуща лишь живым организмам, обладающим сложным строением. Человеческая П., как качественно особая, высшая форма отражения мира, возникла и развилась в процессе общественно-трудовой практики людей. Психич. деятельность людей, проявляющаяся в ощущениях, восприятии, памяти, мышлении и т. п., является предметом изучения *психологии*.

**ПСИХИЧЕСКИЕ БОЛЕЗНИ** (психозы), поражения психической (высшей нервной) деятельности, выражающиеся в нарушении познания внешней среды и имеющие определённую *этиологию*, закономерности течения и исход, напр. *шизофрения*, *прогрессивный паралич* и др.

**ПСИХОАНАЛИЗ**, метод лечения неврозов, предложенный австр. врачом и психологом З. Фрейдом (1856—1940) и развитый затем им в антинаучную, реакц. психологич. теорию. Согласно этой теории, движущей силой поведения отдельного человека и даже общества являются бессознательные биологич. влечения и инстинкты (гл. обр. половой инстинкт); определяющая роль общественно-историч. условий развития психики игнорируется.

**ПСИХОЗ**, болезненное состояние, связанное с поражением головного мозга и ведущее к нарушению познания внешнего мира.

**ПСИХОЛАМАРКИЗМ**, антинаучное направление в биологии, развивающее нек-рые ошибочные стороны учения Ж. Б. Ламарка. Сторонники П. (Э. Коп, Р. Франсе, А. Паули и др.) считали, что основой исторического развития организмов является особый «нематериальный» фактор — «психическая энергия» или «сила роста».

**ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ШКОЛА В СОЦИОЛОГИИ**, реакц. субъективно-идеалистич. течение в бурж. социологии, получившее особенное распространение в эпоху империализма в США, Англии и Франции (Тард, Росс, Богардус и др.), рассматривающее психику людей как главную, определяющую силу общественного развития. П. ш. в с. выступает против материалистич. понимания истории, отрицает объективность обществ. законов. Стремясь представить общество как продукт человеческой психики, её «вечных», «неизменных» свойств, представители этой школы защищают и обосновывают вечность, естественность капиталистич. строя. Сторонники П. ш. в с. выступают прямыми апологетами войны и расизма. Они объявляют империалистич. экспансию результатом «нормальной» человеческой психики, а представителей господствующих эксплуататорских классов — людьми с «высшей» психикой, «руководителями» общества.

**ПСИХОЛОГИЯ**, наука, изучающая психику человека, а именно: 1) психич. процессы — ощущения, восприятия, мышление, чувства и др.; 2) психич. свойства личности — направленность, способность, темперамент, характер. Задачей изучения психич. процессов П. ставит установление объективных законов, их действие и, следовательно, научное объяснение этих процессов, что даёт возможность оказывать помощь практике во всестороннем развитии личности человека. Методологич. основой научной П. служит диалектич. материализм; естественно-научной основой является учение И. П. Павлова о высшей нервной деятельности.

**ПСИХОПАТИЯ**, патология. склад психич. деятельности, возникающий вследствие вредных влияний, оказываемых на мозг плода или ребёнка в течение первых лет жизни, или вследствие неблагоприятных влияний среды на ребёнка в первые годы жизни. П. выражается в дисгармонии психич. деятельности, характеризующейся болезненным преобладанием процессов возбуждения или торможения.



**ПСИХОПАТОЛОГИЯ**, общее учение о психич. заболеваниях. Ставит своей задачей изучение осн. закономерностей и развития психопатич. состояний.

**ПСИХОТЕРАПИЯ**, лечение психич. воздействиями: внушением, гипнозом, убеждением.

**ПСИХОФИЗИЧЕСКИЙ ПАРАЛЛЕЛИЗМ**, антинаучная дуалистич. теория, отрицающая материальную основу психич. процессов и утверждающая, что психич. и физиологич. процессы, происходящие в организме, образуют 2 параллельных ряда явлений, к-рые, хотя и соответствуют друг другу, но независимы друг от друга. Классики марксизма-ленинизма полностью вскрыли несостоятельность подобных дуалистич. взглядов.

**ПСИХРОМЕТР**, прибор для определения относит. влажности воздуха по разности показаний двух одинаковых термометров, на резервуар одного из к-рых плотно надет батистовый чехол, смачиваемый водой. Разность в показаниях «смоченного» и «сухого» термометров зависит от влажности воздуха (чем она меньше, тем ниже будут показания «смоченного» термометра). Влажность воздуха определяется по таблицам, связывающим разность в показаниях термометров с величиной относит. влажности воздуха.

**ПСКЕМ**, один из истоков реки Чирчик (басс. Сыр-Дарьи), протекает в Южно-Казахстанской обл. Каз. ССР.

**ПСКЁМСКИЙ ХРЕБЁТ**, юж. отрог Таласского Алатау в Зап. Тянь-Шане, на границе Каз. ССР и Кирг. ССР. Дл. ок. 160 км, выс. до 4218 м.

**ПСКОВ**, город, обл. п. РСФСР, пристань на р. Великая. Крупный ж.-д. узел. 59,9 т. ж. (1939). Металло-, льнообр. и пищевая пром-сть. Педагогич. ин-т, 3 средних спец. уч. заведения. П. — один из древнейших русских городов, известен с 10 в. («младший брат» Новгорода Великого). С нач. 13 в. вёл упорную борьбу с нем. рыцарями, к-рые в 1242 были разбиты близ П., на льду Чудского оз. (см. *Ледовое побоище*). С 13 в. П. — феодальная республика. Вёл обширную торговлю с Зап. Европой. В 1510 П. был присоединён к Русскому централизованному гос-ву. В 1581—82 П. героически оборонялся от польских войск С. Батория. 23 февр. 1918 под П. молодая Красная Армия дала решит. отпор герм. империалистам. В годы Великой Отечественной войны 1941—45 город был сильно разрушен нем.-фашистскими захватчиками. После окончания войны проведены большие работы по восстановлению жилого фонда и хозяйства города. Сохранились

прекрасные памятники древнерусской архитектуры.

**ПСКОВСКАЯ ЗЕМЛЯ**, территория, экономически и политически тяготевавшая к Пскову в 14—15 вв.; в 1348 выделилась из состава Новгородской земли в самостоят. феод. республику. Расположена была по рр. Великая, Нарова и Чудскому оз. В 1510 присоединена к Русскому централизованному гос-ву.

**ПСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ**, в сев.-зап. части РСФСР. Образована 23 августа 1944. Площ. 31,7 т. км<sup>2</sup>. В П. о. 24 р-на, 9 городов: Псков (центр), Гдов, Дно, Ново-Изборск, Новоржев, Остров, Печоры, Порхов, Пыталово. Расположена на низменной равнине, покрытой смешанными и сосновыми лесами. Крупнейшие озёра — Чудское и Псковское (большая часть последнего лежит за пределами области). Важнейшая река — Великая. Месторождения торфа, гипса, известняков. Пром-сть льнообр., металлообр., стройматериалов, топливная и рыбная. Наиболее крупные предприятия расположены в Пскове. П. о. — один из старейших льноводческих р-нов СССР. Развито молочное животноводство. Травосеяние. Картофельводство, посевы зерновых (рожь, овёс, внедрена культура пшеницы). В годы Великой Отечественной войны область подверглась нем.-фашистской оккупации (1941—1944) и нар. х-ву был нанесён огромный ущерб. В 4-й пятилетке (1946—1950) х-во области было восстановлено. П. о. пересекают ж.-д. линии Ленинград — Дно — Витебск, Ленинград — Псков — Даугавпилс, Псков — Дно — Бологое и др. На озёрах — пароходное сообщение. Имеются (1954) педагогич. ин-т в Пскове, 6 средних спец. уч. заведений. На территории П. о. находится Пушкинский заповедник Академии наук СССР.

**ПСКОВСКАЯ СУДНАЯ ГРАМОТА**, памятник русского феод. права; сборник норм по гос., уголовному, гражд. и процессуальному праву г. Пскова. П. с. г. даёт ценные данные для изучения социального строя Псковской земли в 14—15 вв.

**ПСКОВСКОЕ ОЗЕРО**, юж. часть Чудского оз. на границе Эст. ССР и Псковской обл. РСФСР. Площ. 710 км<sup>2</sup>. Рыболовство. Пароходство.

**ПСОРИАЗ** (чешуйчатый лишай), хронич. заболевание кожи, выражающееся в появлении бляшек, покрывающихся затем тонкими чешуйками (чаще всего на локтях, коленях, реже на всём теле). Причины точно не установлены. Для окружающих не заразно.

**ПТАХ** (или Пта), в др.-егип. религии бог города Мемфис. Почитался как покровитель ремёсел и искусств.

**ПТГНИ**, селение Котайкского р-на Арм. ССР, в котором сохранились развалины храма 6 в. (с рельефами 6—7 вв.) — выдающегося памятника раннефеод. арм. архитектуры. Храм зального типа с куполом на 4 пристенных пилонах, отличается единством внутреннего пространства, простотой и строгостью отделки.

**ПТЕРАНОДОН**, ископаемое пресмыкающееся животное из группы *летающих ящеров*. Самое крупное из летающих животных всех времён (крылья в размахе до 8 м). Жил в верхнемеловое время.

**ПТЕРИГИУМ** (крыловидная плева), треугольная складка соединит. оболочки (конъюнктивы), развивающаяся иногда с внутренней и наружной сторон роговой оболочки глаза.

**ПТЕРИДОСПЕРМЫ**, ископаемые семенные папоротники, распространённые в палеозойское время; древовидные формы.

**ПТЕРИЛИИ**, участки кожи у птиц, где располагаются перья. См. *Anterpii*.

**ПТЕРОДАКТИЛИ**, одна из групп ископаемых летающих ящеров — *птерозавров*. У представителей П. хвост укороченный, зубы имелись лишь в передних частях челюстей. Жили в юрский и меловой периоды.

**ПТЕРОЗАВРЫ**, ископаемые пресмыкающиеся юрского и мелового периодов; то же, что *летающие ящеры*.

**ПТЕРОПОДОВЫЙ ПЛ**, морские известковые глубоководные отложения, содержащие в большом количестве раковинки мельчайших морских организмов — птеропод.

**ПТЕРОПОДЫ**, отряд беспозвоночных животных класса брюхоногих моллюсков, то же, что *крылоногие*. Известны с верхнего мела. Раковины вымерших П. составляют значит. часть т. н. птероподовых илов совр. океанов.

**ПТИАЛИН**, слюнная *амилаза*, фермент, расщепляющий крахмал и гликоген до мальтозы.

**ПТИЦЕВОДСТВО**, отрасль животноводства, разведение домашней птицы (кур, уток, гусей, индеек и др.) для получения мяса, яиц, пера и пуха. П. даёт возможность получить в короткий срок большое количество ценных продуктов. Куры яйценосных пород начинают класть яйца в 4—6-месячном возрасте; от лучших несушек получают до 300 яиц и более в год.

Советское П. использует достижения передовой зоотехнич. науки и техники. Развитие П. в СССР связано с созданием крупных птицеводческих совхозов, инкубаторно-птицеводческих станций и колхозных птицеводческих ферм. Птицеводческие совхозы являются основным источником пле-

менного П.; большое количество яиц для инкубации племенной птицы дают также колхозные племенные птицеводческие фермы. В постановлении Сентябрьского пленума ЦК КПСС «О мерах дальнейшего развития сельского хозяйства СССР» (1953) указано на необходимость иметь в колхозах птицеводческие фермы с поголовьем кур-несушек, с учётом особенностей отдельных зон, не менее 100—200 голов на каждые 100 га зерновых культур. Предусматривается также увеличение поголовья индеек в колхозах степных р-нов, а в колхозах, имеющих лугопастбищные угодья и водоёмы, кроме кур, разведение гусей и уток. Январский пленум ЦК КПСС в постановлении «Об увеличении производства продуктов животноводства» (1955) намечил увеличение в 1960, по сравнению с 1954, поголовья птицы в колхозах и совхозах в 2,5—3 раза, повышение яйценоскости до 110 яиц на несушку в год, ежегодный выпуск инкубаторно-птицеводческими станциями не менее 500 млн. цыплят для продажи колхозам и населению, расширение откорма птицы на мясо. Для улучшения снабжения населения крупными городами и пром. центров продуктами П. создаются новые крупные птицефабрики. В тех колхозах, где это возможно, намечается организация крупных птицеводческих ферм с применением интенсивного содержания птицы.

**ПТИЦЕЗВЕРИ** (первозвери), подкласс позвоночных животных, включает один отряд — *кляоцные*.

**ПТИЦЫ**, класс позвоночных животных. Характерные особенности: передние конечности преобразованы в крылья, кожа (за исключением нек-рых участков) покрыта перьями, дыхание лёгочное, размножаются только путём откладки яиц. Известно 8616 видов; распространены по всему земному шару. П. подразделяются на 3 надотряда: бескилевые, или бегающие, пингвины, или плавающие, и килевые, или летающие (к последним принадлежит ок. 99,7% существующих видов П.). Многие П. имеют промысловое значение (используются мясо, яйца, пух и шкурки). Нек-рые П. полезны истреблением грызунов и насекомых — вредителей с. х-ва. Иногда П. могут быть переносчиками инфекций. Из птиц нек-рые одомашнены (гуси, куры, утки, цесарки, индейки и др.).

**ПТИЦЫ-МЫШИ** (мышанки), отряд птиц. Всего 6 видов. Дл. тела длиннотелостью мышанки ок. 34 см. Распространены в Африке. Держатся в густых зарослях лесов; совершают налёты на сады и виноградники. Серая окраска и длинный хвост придают им нек-рое внешнее сходство с мышами.

**ПТИЦЫ-НОСОРОГЫ**, семейство птиц отряда удоов. Характерная особенность — клюв длинный и толстый с особым выростом — рогом (отчего и произошло название). Известно 45 видов; распространены в тропич. лесах Африки, Юж. Азии и привлекающих о-вов. Гнездятся в дуплах; у нек-рых П.-н. самец на период насиживания яиц и выкармливания птенцов замуровывает самку в дупле (защита от змей), оставляя лишь небольшое отверстие, через к-рое кормит её и птенцов.

**ПТИЧИЙ ПОМЁТ**, выделения птиц, ценное органич. удобрение. Наиболее богат азотом и фосфорной кислотой голубиный помёт, затем — куриный. П. п. — быстро действующее удобрение, ценное для подкормок различных полевых, овощных и плодовых растений.

**ПТИЧНИК**, помещение для домашней птицы (куратник, цыплятник, индюшатник, гусятник, утятник).

**ПТИЧЬ**, река на Ю. БССР, лев. приток Припяти. Дл. 413 км. Сплав леса на 300 км.

**ПТИЧЬИ БАЗАРЫ**, массовые гнездовые колонии сев. морских птиц, преим. чистиков и чаек. Нек-рые П. б. очень больших размеров (П. б. на Новой Земле простирается на 12 км и насчитывает ок. 500 тыс. птиц). На П. б. в большом количестве собирают яйца, употребляемые в пищу.

**ПТИЧЬЯ ГРЕЧИХА** (спорыш), однолетнее растение сем. гречишных. Растёт в Европе, Азии, Сев. Америке. В СССР встречается повсеместно. Поедается домашними животными (особенно птицей).

**ПТОЗ**, 1) опущение верхнего века вследствие паралича мышцы, поднимающей её. 2) П. с прибавлением названия органа обозначает также опущение внутренности (напр., гастроптоз).

**ПТОЛЕМЕИ** (или Л а г и д ы), эллинистич. династия, правившая в Египте в 305—30 до н. э. Первым представителем её был Птолемей I, полководец Александра Македонского.

**ПТОЛЕМЕЙ**, Клавдий (2 в.), др.-греч. астроном, географ и картограф, автор «*Альмагеста*» (изд. 1538), служившего энциклопедией астрономических знаний свыше тысячи лет. П. разработал т. н. геоцентрическую систему мира, согласно к-рой все наблюдаемые движения небесных светил объяснялись их движением (часто очень сложным) вокруг неподвижной Земли. Написал труд «География» (изд. 1533), в к-ром дал сводку географических знаний своего времени.

**ПТОМАЙНЫ** (трупные яды), органические вещества из группы

аминов; ядовиты. Образуются путём декарбоксилирования некоторых аминокислот в процессе гниения белков. Присутствием П. частично объясняется ядовитое действие испорченных мясных и рыбных пищевых продуктов.

**ПТУШКО**, Александр Лукич (род. 1900), советский кинорежиссёр и художник, заслуж. артист РСФСР. В кино — с 1927. Специалист по объёмной мультипликации и комбинированным съёмкам. Поставил фильмы «Новый Гулливер» (1935), «Сказка о рыбаке и рыбке» (1937), «Золотой ключик» (1939), «Садко» (1952). За фильм «Каменный цветок» П. в 1947 удостоен Сталинской премии.

**ПУАЗ**, единица измерения динамической вязкости. В абс. системе CGS единиц (CGS единиц) имеет размерность  $\frac{с}{см \cdot сек}$ .

**ПУАЗЁЛЫ ЗАКОН**, закон течения вязкой жидкости в трубе, согласно к-рому количество жидкости, протекающей через поперечное сечение трубы в 1 сек., пропорционально разности давлений на единице длины трубы и 4-й степени её диаметра и обратно пропорционально коэффициенту вязкости. П. з. справедлив для узких труб в большом диапазоне скоростей, а для широких труб — только при малых скоростях.

**ПУАЗО** (прибор управления артиллерийским зенитным огнём), совокупность приборов и устройств для определения данных при стрельбе по движущимся воздушным целям. В системе П.: 1) приборы типа дальнометров и радиолокаторов; 2) центральный счётнорешающий прибор (ЦП); 3) синхронная передача; 4) станция питания электроэнергией.

**ПУАНКАРЕ**, Апри (1854—1912), франц. математик, физик и философ, член Парижской академии наук. Известен работами по различным отделам математики, небесной механике, математич. физики, в частности по теории равновесия вращающихся жидких масс. В области философии П. придерживался реакц. махистских взглядов, критика к-рых дана В. И. Лениным в работе «*Материализм и эмпириокритицизм*».

**ПУАНКАРЕ**, Раймон (1860—1934), франц. реакц. политич. деятель. Премьер-министр в 1912—13, 1922—24 и 1926—29. В 1913—20 — президент. Деятельность П. по разжиганию 1-й мировой войны 1914—1918 снискала ему прозвище «Пуанкаре-война». П. — один из гл. организаторов вооруж. империалистич. интервенции в Советской России в 1918—20. Добивался установления гегемонии Франции в Европе и сокращения Советского государства.

**ПУАНСОН**, верхняя часть штампа, входящая при штамповке в отверстие или выемку ниж. части штампа, наз. матрицей, и производящая необходимую деформацию металла.

**ПУАНСОН** (пунсон), в полиграфии — металлич. брусок или пластинка с рельефным изображением буквы или знака. Применяется для штампования матрицы, служащей для отливки литер. Изготавливается ручным гравированием или на особой гравировальной машине.

**ПУАНТИЛИЗМ**, упадочное формалистич. течение в западноевропейской (гл. обр. французской) бурж. живописи эпохи империализма; для П. характерно письмо отдельными мелкими мазками, искажающее облик реальных предметов.

**ПУАНТЫ**, один из осн. элементов женского танца в классич. балете — танец на кончиках пальцев (требует специальной обуви с твёрдым прокладенным носком).

**ПУАССОН**, Симеон Дени (1781—1840), франц. математик, механик и физик, член Парижской академии наук. Профессор Политехнич. школы и Парижского ун-та. Автор трудов по математике (исчисление конечных разностей, дифференциальные уравнения, теория вероятностей), по теоретич. и небесной механике, теории упругости, математич. физике и др.

**ПУАТЬЕ**, город на З. Франции, адм. центр деп. Вьенна. 41 т. ж. (1946). Ж.-д. узел. Предприятия лёгкой и пищ. пром-сти. Около П., расположенного на главном (в ср. века) пути из Юж. Франции в Северную, в 732 франки разбили арабы, положив предел их дальнейшему продвижению в Зап. Европе; в 1356 у П. произошла проигранная франц. феодалами крупнейшая битва Столетней войны (1337—1453).

**ПУБЛИКАЦИЯ**, объявление, извещение, обнародование, доведение ч.-л. до всеобщего сведения через прессу или по радио.

**ПУБЛИЦИСТИКА**, вид литературы, посвящённый злободневным общественно-политич. вопросам современности. П. — острое оружие политич. борьбы. Публицистич. жанрами являются: памфлет, воззвание, прокламация, публицистич. статья, очерк, фелетон и др.

**ПУБЛИЧНЫЕ ТОРГИ**, один из видов реализации имущества должника, производимой суд. исполнителем в месте нахождения имущества. П. т. предшествует спец. объявление.

**ПУГАЧЁВ**, Емельян Иванович (ок. 1742—75), руководитель крупнейшего крест. восстания в России 1773—75 против крепостного гнёта, донской казак. П. — участник Семилетней войны против Пруссии, похода в Польшу в 1764, русско-турецкой

войны 1768—74. Возглавил восстание среди уральских (яицких) казаков в 1773. Восстание охватило широкие массы крестьянства, казачества, рабочих людей на огромной территории. Армия П. занимала города: Казань, Алатырь, Саранск, Пензу, Саратов и др. Повстанцы снабжались оружием и боеприпасами с заводов Урала. Однако у восставших не было организованности и чёткой программы. Отсутствие передового революц. класса — пролетариата, к-рый мог бы обеспечить руководство восставшим крестьянством и угнетёнными национальностями, было причиной поражения восстания. П. был выдан казачьими старшинами царским властям и казнён в Москве 10 янв. 1775.



**ПУГАЧЁВ** (б. Николаевск), город в Саратовской обл. РСФСР, на р. Большой Иргиз (басс. Волги), ж.-д. станция. Металлообр., лесная и пищ. пром-сть. Гидромелиоративный техникум, педучилище.

**ПУД**, старая русская мера веса. П. = 40 фунтам = 16,380 кг; в тонне содержится 61,048 П.

**ПУДИНГ**, запеканка из муки, риса или другой крупы с приправами из яиц, молока, пряностей, слостей, фруктов, изюма. Нап. англ. блюдо.

**ПУДЛИНГОВАНИЕ**, способ получения сварочного железа посредством передела чугуна в пламенных печах перемешиванием его с железистыми шлаками, вошедший в употребление в конце 18 в. В пудлинговых печах, отапливавшихся дровами или каменным углем, ковкое железо получалось в крицах весом 40—50 кг и более. Во 2-й пол. 19 в. П. было вытеснено более совершенными и производительными способами получения железа и стали — *бессемерованием, мартеновским производством* и др.

**ПУДЛИНГОВОЕ ЖЕЛЕЗО**, вид сварочного железа, вырабатывавшегося из крицы, полученной *пудлингованием*. Крица сразу по выдаче из пудлинговой печи проковывалась под молотом для удаления жидких шлаковых включений и для уплотнения.

**ПУДОВКИН**, Всеволод Илларионович (1893—1953), советский кинорежиссёр, нар. артист СССР. Член КПСС с 1939. С 1920 был актёром кино. Режиссёр с 1925. Выдающееся значение в истории советского кино имел созданный П. в 1926 фильм «Мать» (по повести М. Горького). За кинокартины «Минин и Пожарский» (1939), «Суворов» (1940), «Адмирал Нахимов» (1946) и «Жуковский» (1950) 3 раза удостоен Сталинской премии. Награждён 2 орденами Ленина.

**ПУДОЖ**, город, р. п. Карело-Финской ССР. Расположен к В. от Онежского оз. Лесопильный з-д, 2 кирпичных з-да, предприятия пищ. пром-сти. Педагогич. училище.

**ПУДРА**, 1) материал, измельчённый в пылевидный порошок, напр. сахарная П. 2) Тонкий порошок, б. ч. душистый, употребляемый с гигиенич. и косметич. целью: смесь крахмала, талька, ароматных, красящих и др. веществ.

**ПУЗАНКИ**, группа рыб рода каспийско-черноморских сельдей. Дл. до 36 см. Обитают в Каспийском, Чёрном и Азовском морях. Имеют большое промысловое значение.

**ПУЗАНОВ**, Александр Михайлович (р. 1906), партийный и советский деятель. Член КПСС с 1925. Депутат Верховного Совета СССР. С 1924 — на руководящей советской и парт. работе. В 1934—40 — в аппарате Комиссии советского контроля при СНК СССР; в 1940—44 — главный контролёр, затем зам. народного комиссара Госконтроля СССР. В 1944—52 — председатель исполкома Куйбышевского областного Совета депутатов трудящихся, затем первый секретарь Куйбышевского обкома партии. С окт. 1952 — член ЦК КПСС. Председатель Совета Министров РСФСР (с окт. 1952). Награждён орденом Ленина.

**ПУЗЫРЁНОГИЕ** (бахромчатокрылые, трипсы), отряд насекомых. Дл. тела от 0,5 до 5 мм. Распространены широко. Нек-рые вредят зерновым и огородным культурам.

**ПУЗЫРЧАТКА**, род насекомых — водных или болотных травянистых растений сем. пузырчатковых. Ок. 250 видов в Вост. и Зап. полушариях. В СССР — 4 вида. Листья П. покрыты шаровидными пузырьками, в к-рых перевариваются попавшие туда мелкие водные животные.

**ПУЗЫРЬКОВ**, Виктор Григорьевич (р. 1918), советский живописец, заслуж. деятель иск-в УССР, дважды лауреат Сталинской премии. Гл. работы: «Непокорённые», «Черноморцы», «И. В. Сталин на крейсере „Модотов“».

**ПУЙМАНОВА**, Мария (р. 1893), выдающаяся чеш. писательница, член Коммунистической партии Чехословакии. На формирование творчества П. оказала влияние поездка в СССР в нач. 30-х гг. Свои впечатления о социалистической действительности она отразила в книге «Взгляд на новую землю» (1932). В лучших романах П. — трилогии «Люди на перепутье» (1937), «Игра с огнем» (1948), «Жизнь против





смерти» (1952) — развёрнута широкая картина борьбы между лагерем фашизма, империалистич. реакции и силами демократии и социализма в Чехословакии. В сб. стих. «Признание в любви» (1949) П. воспекает СССР как оплот социализма. Борьбе за мир посвящена поэма «Миллион голубок» (1950). П. — лауреат Гос. премии.

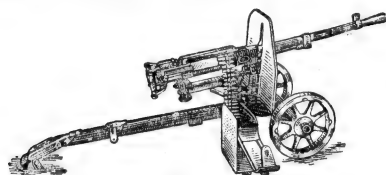
**ПУКИРЕВ**, Василий Владимирович (1832—90), русский живописец-реалист, автор бытовых картин демократич. обличит. характера («Неравный брак», «В мастерской художника», «Сбор недоимок»). П. — видный педагог.

**ПУЛ** (в экономике), см. Пуль.

**ПУЛ**, город на Ю. Англии, порт у Ла-Манша. 83 т. ж. (1951). Судостроение, произ-во судового оборудования.

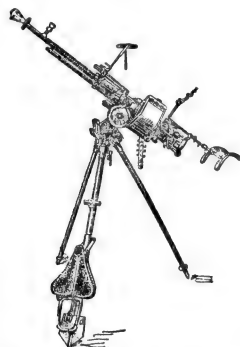
**ПУЛА** (б. Пола), город на С.-З. Югославии (Хорватия), на п-ове Истрия. 22,7 т. ж. (1948). Порт, железнодорожная станция. Судостроение, предприятия цементной, химич., таб. пром-сти.

**ПУЛЕМЁТ**, скорострельное автоматич. оружие, изобретённое в 1883



Станковый пулемёт.

амер. конструктором *Максимом*. Различают П. ручные, станковые, крупнокалиберные и П. спец. назначения:

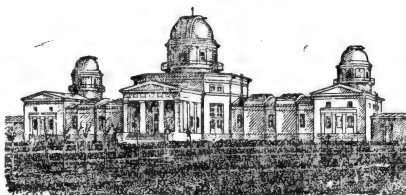


Зенитный пулемёт на треноге.

авиационные, танковые, зенитные. В СССР наиболее известны П. конструкторов В. А. *Дегтярёва*, Ф. В. *Токарева* и Г. С. *Шпагина*.

**ПУЛКОВСКАЯ ОБСЕРВАТОРИЯ**, главная астрономич. обсерватория Академии наук СССР в Пулкове (близ Ленинграда). Построена в 1839, была снабжена лучшими в мире для того времени астрономич. инструментами.

Из работ П. о., выдвинувших её на одно из первых мест в мире, исключительно важное значение имело составление ряда каталогов, выпущенных с интервалами в 20 лет и содержащих



Пулковская обсерватория (1954).

точные положения неск. сот звёзд. Во время Великой Отечественной войны 1941—45 была варварски разрушена гитлеровцами. По постановлению правительства СССР восстановлена и расширена; вновь открыта в мае 1954.

**ПУЛЛОРОЗ** (бациллярный белый понос), инфекц. заболевание птиц. У молодняка проявляется острым септич. процессом с поносом; у взрослой птицы протекает в форме хронич. латентной (скрытой) инфекции. Меры борьбы и профилактика: выявление кур, больных П., изолирование их и откорм на мясо, использование для инкубации яиц от кур, не больных П., дезинфекция и др.

**ПУЛОВЕР**, трикотажная фуфайка без воротника и застёжек, плотно облегающая фигуру.

**ПУЛЫ**, 1) одна из первоначальных форм капиталистич. монополии; особенность П. состоит в том, что *прибыль* всех участников П. поступает в общий фонд, а затем распределяется между ними по заранее установленной пропорции. 2) Кооперативные организации фермеров Канады, США и Австралии по сбыту с.-х. продукции, гл. обр. пшеницы.

**ПУЛКЕ**, алкогольный напиток из сока агавы; распространён в Мексике.

**ПУЛЬМАНОВСКАЯ ЗАБАСТОВКА**, крупная забастовка железнодорожников США в мае—июле 1894. Началась на з-дах Пульмановской вагоностроит. компании (в предместьях Чикаго). Рабочие требовали отмены проведённого предпринимателями снижения заработной платы. Руководителем забастовки был Ю. *Дебс*. П. з. была подавлена с помощью войск.

**ПУЛЬПА** (в гидротехнике, гидрометаллургии, обогащении полезных ископаемых, химии и др. областях техники), смесь к.-л. сыпучего материала (грунта, горной породы и т. п.) с жидкостью — водой, химич. реагентами.

**ПУЛЬПА ЗУБА** (зубная мякоть), соединит. ткань, нервы, кровеносные и лимфатич. сосуды, находящиеся в канале корня и коронки зуба.

**ПУЛЬПИТ**, воспаление ткани полости зуба (пульпы), содержащей кровеносные сосуды и нервы. Сопровождается сильными болями; требует радикального лечения.

**ПУЛЬС**, колебания стенок артерий, вызываемые выталкиванием крови из сердца при каждом его сокращении. Характер П. (частота, наполнение и т. п.) зависит от деятельности сердца и от состояния кровеносных сосудов. У здорового взрослого человека в покое частота П. обычно равна 60—80 ударам в 1 мин. Исследование П. — весьма распространённый способ оценки состояния сердечно-сосудистой системы при самых различных заболеваниях.

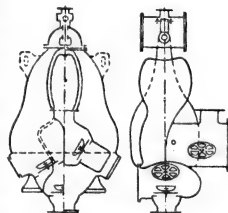
**ПУЛЬСАТОР**, прибор, аппарат или машина, производящие равномерные импульсы электрич. тока, потока жидкости и т. п. или толчкообразные движения механич. системы.

**ПУЛЬСИРУЮЩАЯ СВАРКА**, точечная электрич. сварка, при которой ток во время постановки каждой точки несколько раз прерывается; в перерывах между импульсами тока тепло от сварочного контакта успевает распространиться по свариваемым деталям, что обеспечивает более равномерный нагрев металла и улучшает условия работы электродов.

**ПУЛЬСИРУЮЩИЙ ДВИГАТЕЛЬ**, воздушно-реактивный двигатель, в котором процесс сгорания и истечение газов через реактивное сопло протекают периодически. Камера сгорания П. д. снабжена створчатой крышкой, к-рая закрывается под давлением образующихся при взрыве горючей смеси газов; по выходе газов через реактивное сопло цикл повторяется.

**ПУЛЬСИРУЮЩИЙ ТОК**, электрич. ток, постоянный по направлению, но периодически изменяющийся по величине.

**ПУЛЬСОМЕТР** (пульзометр), паровое водоподъёмное устройство, состоящее из рабочей камеры и клапанов для пара и воды. Работа П. заключается в том, что пар, впущенный в камеру, конденсируется, образуя вакуум, в результате чего в камеру засасывается вода; при последующем выпуске пара вода вытесняется в нагнетат. трубу. Для повышения производительности и



сглаживания пульсаций в подаче камеры сдвигаются: в одной камере происходит всасывание, в другой — нагнетание.

**ПУЛЬТ**, наклонный столик-подставка для книг, нот. П. для нот имеет обычно одну или две выдвижные стойки.

**ПУЛЬТ УПРАВЛЕНИЯ**, стол, стенд, колонка и др. устройства для размещения сигнальных указателей, контрольно-измерит. приборов и органов управления энергетич., промышленными, транспортными и др. установками. П. у. располагаются как непосредственно у обслуживаемой установки, так и в удалённом пункте управления.

**ПУЛЬЧИ**, Лупджи (1432—84), итал. поэт, автор пародийной поэмы «Большой Моргант» (1481—83), сюжет к-рой заимствован главным образом из произведений итал. уличных рассказчиков («кантористов»). Поэма П. пародировала рыцарские романы и была направлена против феод. религ. морали.

**ПУЛЬЧИНЕЛЛА**, персонаж итал. комедии масок, слуга.

**ПУЛЯ**, снаряд в стрелковом оружии. Делается обычно из свинца и имеет для большей прочности твёрдую мельхиоровую оболочку. В охотничьих гладкоствольных ружьях применяются свинцовые П. преим. круглой или обтекаемой формы; в ружьях с нарезным стволом — П. типа боевых. Кроме обычных, существуют П. бронебойные, зажигательные, трассирующие и др.

**ПУЛЯРКА** (п у л я р д а), кастрированная курица, предназначенная для откорма. Даёт мясо высокого качества. В связи с усовершенствованием способов откорма птицы кастрация кур потеряла хозяйственное значение.

**ПУМА** (к у г у а р), животное сем. кошачьих. Дл. тела 100—180 см, хвоста 60—75 см. Распространена в Сев. и Юж. Америке. Вредна истреблением ценных промысловых животных, нападает также на домашний скот.

**ПУМПУР**, Андрей (1841—1902), латышский поэт. Пропагандировал идеи освобождения от нем. засилья и феод. гнёта. Создал на основе народных сказок и былин эпос «Лачплесис» (1888) о богатыре Лачплесисе, борце с нем. поработителями в 13 в.

**ПУНА**, город в Индии, в штате Бомбей. 481 т. ж. (1951). Железнодорожный узел. Хл.-бум., пищ. промышленности.

**ПУНА**, высокогорный пояс внутренних плато в Центр. Андах Юж. Америки (между 8° и 29° ю. ш.). Выс. 3500—4600 м. Резко континентальный, суровый и сухой климат, скуд-

ная низкорослая травянистая и кустарниковая растительность. Скотоводство, добыча цветных металлов.

**ПУНИ** (П у н ь и), Цезарь (1802—1870), итал. композитор; с 1851 работал в Петербурге. Написал 312 балетов, в т. ч. «Эсмеральда» (пост. 1844) и «Конёк-горбунок» (пост. 1864).

**ПУНИЧЕСКИЕ ВОЙНЫ**, войны между Римом и Карфагеном за гегемонию в зап. части Средиземного м. (3—2 вв. до н. э.). 1-я Пуническая война (264—241 до н. э.) происходила гл. обр. на море и в Сицилии. После победы римского флота при Эгатских о-вах карфагеняне вынуждены были просить мира (241 до н. э.). 2-я Пуническая война (218—201 до н. э.) началась походом в Италию карфагенского полководца Ганнибалла, к-рый одержал ряд побед над римской армией. Однако римляне вскоре оправившись от поражений и перешли в наступление. В 202 до н. э. Ганнибал был разбит в Сев. Африке при г. Заме римскими войсками под командованием Сципиона. 3-я Пуническая война (149—146 до н. э.) кончилась после длительной осады разрушением Карфагена и превращением его территории в римскую провинцию. П. в. были войнами двух рабовладельческих гос-в, боровшихся за захват новых земель и приобретение рабов. В. И. Ленин считал, что «война Рима с Карфагеном была с обеих сторон империалистской войной».

**ПУНКТ**, 1) место, связанное с к.-л. действием, событием, используемое для ч.-л.: наблюдательный П., командный П., сборный П. 2) Название нек-рых учреждений и организаций: врачебный П., сыпной П. 3) Небольшой раздел офиц. или др. текста (договора, закона, тезисов), обозначаемый номером или буквой. 4) Н а с е л ё н н ы й П. — город, село, посёлок и пр.

**ПУНКТ**, единица измерения, применяемая в полиграфии, равная 0,376 мм; впервые была введена в середине 18 в. П. измеряются кегль шрифтов, печатных и пробельных материалов, рост их (см. *Литера*) и т. д.

**ПУНКТ УПРАВЛЕНИЯ**, место сосредоточения средств связи, сигнализации, контроля и управления энергетич. промышленными, транспортными и др. установками. П. у. бывают местные и дистанционные. В последних воздействие на управляемые объекты осуществляется при помощи устройств телемеханики (*телеизмерения, телесигнализации, телеуправления*). П. у., в к-ром, кроме непосредственного воздействия на управляемые объекты, осуществляется общее координирование производ-

ственного процесса, наз. диспетчерским пунктом.

**ПУНКТИР**, прерывистая линия, состоящая из точек или коротких чёрточек.

**ПУНКТУАЛЬНОСТЬ**, абсолютная точность, аккуратность в исполнении ч.-л.

**ПУНКТУАЦИЯ**, расстановка знаков препинания. См. *Знаки препинания*.

**ПУНКЦИЯ**, прокол к.-л. полости тела (плевральной, брюшной, сустава и т. д.) или кровеносного сосуда с лечебной или диагностической целью.

**ПУНОЧКА**, птица сем. овсянковых. Дл. тела 16 см. Распространена в тундрах Европы, Азии и Сев. Америки и на о-вах Сев. Ледовитого океана.

**ПУНСОН**, см. *Пуансон*.

**ПУНТ**, др.-егип. название африканской страны, расположенной на побережье Аденского зал. на п-ове Сомали.

**ПУНШ**, спиртной напиток, приготовляемый кипячением рома с водой, сахаром, чаем, лимонным соком и пр. Проник в Европу из Индии в 17 в.; название «П.» происходит от индийского слова «панч» — пять (число основных составных частей напитка).

**ПУПАВКА** (п у п а в н и к), род травянистых растений сем. сложноцветных. Ок. 100 видов в Европе, Азии, Африке и Америке. Из П. красивой изготавливали жёлтую краску.

**ПУПНИЗАЦИЯ**, искусств. увеличение индуктивности телефонной цепи путём включения в линию индуктивных катушек (катушек Пушпа). Этим уменьшается затухание линии, что необходимо для увеличения дальности телефонной передачи.

**ПУПОВИНА** (п у п о ч н ы й к а н а т и к), тяж, соединяющий у плацентарных (см. *Плацента*) животных и человека материнский организм с зародышем. В состав П. входят 2 пупочные артерии и 1 вена.

**ПУПОК**, рубец (обычно втянутый), образующийся на месте отрезания пуповины.

**ПУР**, река в Ямало-Ненецком нап. окр. Тюменской обл. РСФСР. Впадает в Тазовую губу (Карское м.). Дл. ок. 500 км. Судходна до населённого пункта Тарко-Сале.

**ПҮРВИТ**, Вильгельм (1872—1945), выдающийся латышский художник, осн. темой творчества к-рого был пейзаж Латвии. Являясь реалистом в ранний период своего творчества, он в последние десятилетия подпал под влияние импрессионизма и декоративизма. Гл. работы: «Последний снег», «Серый день», «Март», «Осень», «Окрестности Лиепуде» и др.

**ПУРГА**, сильная метель при порывистом ветре и низкой темп-ре воздуха.

**ПУРИЗМ**, 1) течение в языкознании, стремящееся оградить язык от слов иностр. происхождения или от «простонародных» слов. П. этого рода не имеет ничего общего с борьбой против засорения языка ненужными иностр. словами. 2) Показное стремление к чистоте и строгости нравов.

**ПУРИН**,  $C_5H_4N_4$ , органич. азотосодержащее гетероциклич. соединение.

**ПУРИНОВЫЕ ОСНОВАНИЯ**, органич. соединения, производные *пурина*. К числу П. о., имеющих наибольшее значение, относятся аденин и гуанин (входящие в состав *нуклеиновых кислот*), продукт азотистого обмена — мочевая кислота, лекарственные вещества *кофеин*, *теобромин*.

**ПУРИТАНЕ**, сторонники кальвинизма в Англии и Шотландии в 16—17 вв. В интересах буржуазии и т. н. нового дворянства П. выступали против абсолютизма и англиканской церкви. П. делились на более умеренных — пресвитериан, и более радикальных — индепендентов. П. сыграли большую роль в подготовке и проведении англ. бурж. революции 17 в. В переносном смысле и **пури́тизм** — строгая, часто показная, нравственность.

**ПУРИШКЕВИЧ**, Владимир Митрофанович (1870—1920), реакционер, крупный помещик, монархист. Начал карьеру чиновником особых поручений при мин. внутр. дел и шефе жандармов В. К. Плеве; в 1905—07 — основатель черносотенных погромных орг-ций. Член 2-й, 3-й и 4-й Гос. дум. Участник убийства Г. Е. Распутина (18 дек. 1916). Один из активных организаторов внутр. контрреволюции во время иностр. воен. интервенции против Советской страны.

**ПУРКА** (хлебные весы), прибор для определения натуре зерна, т. е. его объёмного веса (напр., веса 1 л зерна).

**ПУРКИНЬЕ**, Ян (1787—1869), выдающийся чеш. анатом, физиолог и гистолог, один из создателей совр. гистологии. П. занимался изучением физиологии органов чувств, строения зубов, хряща, нервной ткани и др. Первым ввёл термин «протоплазма».

**ПУРПУР**, красно-фиолетовый природный краситель, добывавшийся в древности (за 1600 лет до н. э.) из средиземноморской улитки — багрянки. П., по преданию, открыт финикийцами. Он ценился очень высоко. В Древнем Риме окрашенная П. одежда была отличит. признаком высших должностных лиц. По химич. природе П. является дибром-индиго. В наст. время утратил своё значение.

**ПУРПУР ЗРИТЕЛЬНЫЙ**, см. *Зрительный пурпур*.

**ПУРПУРА**, мелкие кровоизлияния в толще кожи, слизистых оболочек.

**ПУРУС**, река в Бразилии (исток в Перу), прав. приток реки Амазонка. Дл. 3200 км. Судосходна почти на всём протяжении.

**ПУРЦЕЛАДЗЕ**, Антон (1839—1913), груз. писатель. Начал печататься в 60-х гг. На него оказали влияние В. Г. Белинский, Н. Г. Чернышевский. В своих рассказах, повестях и романах («Горе тем, кто прав!», 1881, «Приключение трех», 1889, «Марта», 1893, и др.) П. выступал против социальной несправедливости, рисовал картины бесправной жизни крестьян, угнетения женщины в бурж.-дворянском обществе. В 70-х гг. П. примкнул к народникам. Написал историч. монографию «Георгий Саакадзе и его время» (1892).

**ПУСАН** (Ф у з а н), город на Ю.-В. Кореи. 474 т. ж. (1949). Крупный порт, ж.-д. узел. Предприятия судостроит., воен., нефтеперерабат., рыбной, текст. пром-сти. Вывоз рыбы, риса, бобов, хлопка, шёлка-сырца.

**ПУСКАТЕЛЬ**, электр. аппарат для пуска и остановки на расстоянии электродвигателя. Наиболее удобны и распространены *магнитные пускатели* с кнопочным управлением.

**ПУСКОВАЯ МОЩНОСТЬ**, мощность, потребляемая из сети в момент включения и в процессе пуска в ход электродвигателя. П. м., как и пусковой ток, может значит. превышать нормальную мощность электродвигателя, почему для ограничения её применяются спец. *пусковые схемы* и *поскорегулирующая аппаратура*.

**ПУСКОВОЕ УСТРОЙСТВО**, один или несколько электр. аппаратов, служащих для плавного пуска электродвигателя. К П. у. относятся *пусковые реостаты*, *контакты электромагнитные* для управления возбуждением двигателя и др.

**ПУСКОВОЙ РЕОСТАТ**, электр. сопротивление, служащее для уменьшения пускового тока, включаемое последовательно с якорем двигателя постоянного тока. У асинхронных двигателей пусковой ток значительно меньше, и П. р. применяется обычно лишь для двигателей с контактными кольцами. П. р. изготавливаются проволочными сухими или с масляным охлаждением, а также жидкостными. П. р. не рассчитывается на длительное включение и по окончании пуска должен быть полностью выведен.

**ПУСКОВЫЕ СХЕМЫ**, способ соединения аппаратов для ограничения пусковой мощности и для более плавного пуска в ход электродвигателей.

П. с. составляются т. о., чтобы в момент пуска к двигателю подводилось пониженное напряжение, что достигается посредством *поскорегулирующей аппаратуры*, *пусковых реостатов*, *реакторов электрических*, автотрансформаторов, а иногда — переключением обмоток самого двигателя.

**ПУСКОРЕГУЛИРУЮЩАЯ АППАРАТУРА** (в электротехнике), служит для пуска в ход или регулирования скорости вращения электродвигателей или для регулирования напряжения генераторов. В качестве П. а. применяются *пускатели*, *пусковые реостаты*, шунтовые регуляторы, автотрансформаторы и *реакторы электрические*.

**ПУССЕН**, Никола́ (1594—1665), выдающийся франц. живописец. Работал главным образом в Риме. Крупнейший мастер *клас-сизма*. Произведения П. отличаются возвышенностью и строгостью образа, законченностью и продуманностью композиции («Танкред и Эрминия» и др.). П. — мастер «героического» пейзажа («Пейзаж с Полифемом» и др.).



**ПУСТЕЛЬГА**, птица сем. соколиных. Дл. тела до 40 см. Широко распространена в Европе, Азии и Африке. Очень полезна истреблением грызунов и насекомых — вредителей сельского и лесного хозяйства. П. привлекают на поля и в лесопосадки.

**ПУСТОЦВЕТ**, однополые тычиночные цветки, не приносящие плодов (напр., у огурцов, тыквы и др.).

**ПУСТОШКА**, город, р. ц. Великолукской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Предприятия местной пром-сти.

**ПУСТУЛА** (г о й н и ч о к), один из видов кожной сыпи, пузырёк с гнойным содержанием. Злокачественная П. — то же, что *сибирская язва*.

**ПУСТЫННИК**, религ. человек, ведущий аскетич. образ жизни в пустынной местности; отшельник. В переносном значении — человек, избегающий общества, нелюди.

**ПУСТЫННЫЙ ЗАГАР**, см. *Загар пустыни*.

**ПУСТЫНЬ** (устар.), 1) уединённая, безлюдная местность, где живёт отшельник, пустынник. 2) Монастырь, возникший в пустынной местности.

**ПУСТЫНЯ**, физико-географич. зона, характеризующаяся незначит. количеством осадков (100—250 мм и менее в год), высокими летними темп-рами, сильной испаряемостью и резкими суточными и годовыми колебаниями темп-ры воздуха и особенно почвы. П. расположены в уме-



ренных и тропич. поясах. По субстрату П. разделяются на каменистые, глинистые, солончаковые и песчаные. Каменистые, глинистые и солончаковые П. почти лишены растительного покрова; более богаты растительностью песчаные П., где растут: песчаная осока, полыни, кандам, песчаная акация, саксаул. Ранней весной, после дождей, когда песчаные П. покрываются растительностью, они используются как пастбища. Скудная растительность П. приспособлена к постоянной сухости воздуха. Характерно наличие растений с коротким временем вегетации (эфмеры); многие растения обладают глубокой корневой системой, имеют редуцированные листья, накапливают запасы влаги (суккуленты). Животные П. приобретают ряд биол. эч. особенностей, приспособленных для жизни в П. В связи с отсутствием естеств. укрытий от высоких летних темп-р большинство видов животных приобретает способность зарываться в песок (ящерицы, песчаный удав, клещи, скорпионы, многие насекомые) или рыть норы (суслики, песчанки, тушканчики), нек-рые впадают в летнюю спячку (многие грызуны и пресмыкающиеся). Малое количество растительной и животной пищи приводит к тому, что многие животные приобретают способность к быстрому бегу (джейран). У нек-рых животных существуют особые приспособления к регулированию водного режима организма (напр., верблюды). Общей чертой большей части видов животных является т. н. «пустынная» окраска, т. е. преобладание песчаножелтых тонов в окраске. В зависимости от географич. положения различают П. тропич. пояса и внутриматериковые П. умеренных широт. В СССР наиболее значит. П.: Кызылкум, Каракум; в зарубежных странах: Сахара, П. Аравии, Ирана, Центр. Азии (Такла-Макан и др.), зап. часть Сев. Америки (Большой Бассейн), зап. часть Австралии (Большая Песчаная П., Большая П. Виктория).

**ПУСТЫРНИК**, род растений сем. губоцветных. Широко распространён в СССР вдоль дорог, по берегам рек. Применяется в медицине.

**ПУТЕВОЙ СТРУГ** (грейдер), землеройная машина, служащая преим. для профилирования дорожного полотна. П. с. применяется также для регулярной планировки дорожного полотна при ремонте грунтовых дорог. П. с. работает в прицепе к трактору, бывают и самоходные; рабочим органом П. с. служит нож (длинной от 1,8 до 4,2 м), к-рый срезает и разравнивает грунт.

**ПУТЕВОЙ СТРУГ железнодородный**, машина для про-

рытия новых и прочистки существующих кюветов, планировки балластной призмы и бровки земляного полотна и очистки пути от снега и льда. Гл. части П. с.: металлич. конструкция на ж.-д. ходу, 2 откидных крыла с ножами и пневматич. управление. Перемещение П. с. производится паровозом.

**ПУТЕВЫЕ ЗНАКИ**, указатели, устанавливаемые вдоль ж.-д. пути: километровые и пикетные, начала и конца кривых отрезков пути, уклонов, границ дорог, дистанций пути, околотков, рабочих отделений, дистанций контактной сети и участков энергоснабжения. Пикетные столбики ставятся между километровыми указателями через каждые 100 м.

**ПУТЕИЗМЕРИТЕЛЬ**, вагон или ручная тележка, оборудованные измерит. приборами для определения состояния ж.-д. пути. П. производит промеры и отмечает дефекты пути непрерывно на всём протяжении. На бумажной ленте при этом фиксируется ширина колеи, возвышение одного рельса над другим, вертикальные и горизонтальные толчки, скорость движения вагона и пройденный путь.

**ПУТЕПОДЪЁМНИК**, машина для подъёма рельсовых звеньев ж.-д. пути при просадках (оседании). П. бывают ручные и механические. Гл. части механич. П.: металлич. рама на двухосной тележке, 2 винтовые стойки на общей опорной плите и передаточный механизм с двигателем.

**ПУТЕПРОВОД**, мост для пересечения сухопутных дорог в разных уровнях, создающий независимость движения по обеим дорогам.

**ПУТЕУКЛАДЧИК**, машина для укладки ж.-д. пути рельсовыми звеньями. Имеет несколько систем П.; наиболее распространён краповый П., состоящий из самоходного крана на ж.-д. ходу. Звенья пути подвозятся к крану на платформах, оборудованных роликовыми транспортерами.

**ПУТИВЛЬ**, город, р. ц. Сумской обл. УССР, на р. Сейм, в 20 км от ж.-д. станции Путивль. Пром-сть гл. обр. пищевая. Плодоовощной техникум, педучилище. П. — один из древнейших городов на Украине (известен с 12 в.).

**ПУТИНА**, время (сезон) пром. рыболовства.

**ПУТЛИЩЕ**, ремень, на к-ром привешивается к седлу стремя.

**ПУТОРАНА ГОРЫ**, с.-з. возвышенная часть Средне-Сибирского плоскогорья между рр. Енисей, Курейка и Котуй в Красноярском крае. Преобладают высоты 1000—1200 м. Гл. вершина — г. Камень, 2037 м. Покрывается горной тундрой, в ниж. части склонов — лиственничными лесами.

**ПУТРАМЕНТ**, Ежи (р. 1910), польский писатель. Во время 2-й мировой войны в 1939—44 жил в СССР. В сб. стих. «Война и весна» (1944) П. посвятил вдохновенные строки Сталинградской битве. Автор романа «Действительность» (1947), в к-ром описана борьба прогрессивных кругов против фашизации Польши накануне 2-й мировой войны.

**ПУТЧ**, мятеж небольшой кучки заговорщиков с целью произвести гос. переворот.

**ПУТЬ ЗАЛОЗНЫЙ**, торг. путь, проходивший за Донскими плавнями-лозняками (отсюда название) и соединявший в 9—12 вв. Киев с берегами Азовского м.

**«ПУТЬ ИЗ ВАРЯГ В ГРЕКИ»**, путь, по к-рому с 9 в. шла торговля Руси и народов Прибалтики с Византией. Начинаясь от Балтийского м., путь шёл по р. Нева, Ладожскому оз., р. Волхов, оз. Ильмень, р. Ловать, волоком до Зап. Двины, волоком до Днепра, далее по Днепру в Чёрное м. На этом пути находились крупнейшие древнерусские города — Киев, Новгород Великий и др.

**«ПУТЬ ПРАВДЫ»**, одно из названий, под к-рым в дореволюц. время выходила газета «Правда», подвергавшаяся преследованиям со стороны царского пр-ва.

**«ПУТЬ СОЛЁНЫЙ»**, древнерусский торг. путь, шедший в 12 в. из Киева к местам соляных разработок в Галицко-Волынском княжестве (в верховьях р. Прут, около Коломыи).

**ПУФ**, 1) табуретка с мягким сиденьем. 2) Ложное известие, выдумка.

**ПУХ**, мягкие с укороченным стержнем перья птиц, защищающие их тело от охлаждения. П. нек-рых водоплавающих птиц (напр., гаг), вследствие его малой теплопроводности, применяется при изготовлении верхней одежды, одеял и пр.

**ПУХ ХЛОПКОВЫЙ** (устар. л и т), короткие волокна (от 3 до 15 мм), развивающиеся на семенах хлопчатника наряду с нормальным волокном. Содержание их составляет до 8% от веса семян. П. х. снимается с семян после волокноотделения в 2—3 приёма с помощью *пухоотделителя*. Используется в производстве ваты, в химич. пром-сти как сырьё для получения искусств. волокна, плёнок и др.

**ПУХОЕДЫ**, отряд насекомых. Дл. от 1 до 10 мм. Крылья отсутствуют. Питаются пером и волосом. Наружные паразиты птиц (пероеды) и млекопитающих (*волоседы*); ареалы связаны с распространением животных-хозяев. В СССР — 4 семейства.

**ПУХООТДЕЛИТЕЛЬ** (устар. л и т е р), машина для снятия с семян

хлопчатника, после отделения от них волокна, *пуха хлопкового*. Основной орган П. — вал с насаженными на него круглыми пилами с мелкими зубьями, захватывающими пух и отрывающими его от семян, к-рые не могут пройти в зазоры между пилами и стоящими в промежутках между ними пластинками — колосниками.

**ПУЦЦОЛАНОВЫЙ ПОРТЛАНД-ЦЕМЕНТ**, силикатный цемент с активными минеральными добавками.

**ПУЦЦОЛАНЫ**, устар. название гидравлич. добавок; рыхлые продукты вулканиз. извержений (вулканич. пепел, пемза, туфолавы, трасы и пр.), а также искусств. материалы (некр-ые кислые золы от сжигания минерального топлива и пр.), приобретающие способность после тонкого измельчения и добавления к ним извести твердеть в воде. Применяются для изготовления пуццоланового и известково-цементов.

**ПУЧЕЖ**, город, р. п. Ивановской обл. РСФСР, пристань на Волге, в 109 км от ж.-д. станции Кинешма. Льнопрядильная ф-ка, 2 льнообр. з-да, предприятия пищ. и лесной пром-сти. Строчевышивальная артель.

**ПУЧИНА**, 1) глубь моря. 2) Глубокая топь.

**ПУЧКОЖАБЕРНЫЕ**, отряд костистых рыб. Распространены гл. обр. в умеренных и тёплых водах. Обитают преим. в морях. В СССР — морские угли.

**ПУЧЧИНИ**, Джакомо (1858—1924), итал. композитор, виднейший представитель *веризма*. Его оперы «Богема» (пост. 1896), «Тоска» (пост. 1900), «Мадам Баттерфляй», или «Чио-Чио-Сан» (пост. 1904), и др. отличаются эмоциональной музыкой и яркой театральностью.

**ПУШБОЛ**, командная спортивная игра с большим мячом (диаметр 180 см). Цель игры — прогнать мяч через ворота противника.

**ПУШИЦА**, род многолетних растений сем. осоковых. Распространены в Сев. полушарии. В СССР — 14 видов, растущих гл. обр. на болотах. Прицветные чешуйки при плодах П. образуют т. н. пуховку.

**ПУШКА**, арт. орудие, обладающее настильной траекторией и предна-

вертикальным целям, а также по целям, расположенным на больших расстояниях. Дл. ствола П. 30—60 и более калибров. Нач. скорость больше, чем у гаубиц и мортир. Дальность стрельбы мощных П. доходит до 40 км и более. Для поражения самолётов и танков имеются специальные зенитные и противотанковые П.

**ПУШКА-ГАУБИЦА** (гау б и ц а у ш к а), арт. орудие, совмещающее свойства пушки и гаубицы (может вести настильную и навесную стрельбу). Обычно П.-г. имеет большой угол возвышения (до 65°) и неск. переменных зарядов.

**ПУШКАРСКИЙ ПРИКАЗ**, один из органов центр. воен. управления в Русском гос-ве; впервые упоминается в 1581. П. п. заведовал пушечными дворами, пороховыми заводами, материальной частью и личным составом артиллерии, постройкой крепостей и т. п. В 1700 П. п. был переименован в Артиллерийский приказ.

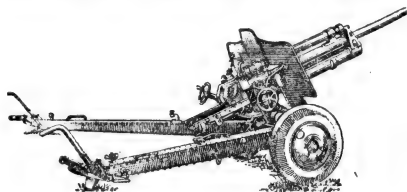
**ПУШКИН**, Александр Сергеевич [26 мая (6 июня) 1799—29 янв. (10 февр.) 1837], великий русский поэт, родоначальник новой русской литературы, утвердивший нормы русского лит. языка. Род. в Москве. В 1817 окончил Царскосельский лицей. Уже в лицейские годы П. стал сторонником идей политической свободы. Продолжая традицию А. Н. Радищева, он написал оду «Вольность» (1817), проникнутую ненавистью к самодержавию. Идеи революц. патриотизма и вольнолюбивые мотивы звучат в стих. «К Чаадаеву» (1818), «Деревня» (1819) и др. За политич. стихи, расхвалившие по стране в многочисл. списках, П. был выслан из Петербурга (1820). Перед отъездом на юг он закончил поэму «Руслан и Людмила» (изд. 1820). В изгнании были созданы романтич. поэмы «Кавказский пленник» (1820—21, изд. 1822), «Братья разбойники» (1821—22, изд. 1827), «Бахчисарайский фонтан» (1821—23, изд. 1824); начата поэма «Цыганы» (1824—25, изд. 1827). Романтич. поэмы проникнуты критич. отношением к существующему строю, в них воспета свобода личности. В 1824 П. был выслан из Одессы в имение отца — с. Михайловское Псковской губ. Здесь написаны первая в русской лит-ре подлинно народная реалистич. трагедия «Борис Годунов» (1824—25, изд. 1830) и часть романа в стихах «Евгений Онегин» (1823—31, изд. 1825—32), к-рый, по выражению



В. Г. Белинского, явился «энциклопедией русской жизни». «Евгений Онегин» положил начало русскому обществ.-психологич. роману. Богатство идейного содержания сочетается в нём с простотой, изяществом и лёгкостью стиха. После разгрома восстания декабристов над П., тесно связанным с этим движением, нависла угроза новой ссылки. Стремясь использовать в интересах самодержавия влияние поэта в стране, Николай I разыграл комедию его прощения. Однако в годы начавшейся политич. реакции П. попрежнему был в оппозиции к самодержавию и полон горячей симпатии к погибшим и сосланным декабристам («Во глубине сибирских руд...», 1827, «Арион», 1827, и др.). С конца 20-х гг. П. уделяет особенно много внимания историч. тематике, гениально раскрывая значение деятельности Петра I в поэмах «Полтава» (1828, изд. 1829) и «Медный всадник» (1833, изд. 1837), правдиво изображая восстание под руководством Е. И. Пугачёва в «Капитанской дочке» (изд. 1836). В «Повестях покойного Ивана Петровича Белкина» (1830, изд. 1831), особенно в «Станционном смотрителе», рисует образ мелкого чиновника, показывает жизнь простого человека. В «Истории села Горюхина» (1830, изд. 1837) он даёт сатирич. изображение крепостничества. Изображению протеста против помещичьего произвола посвящена повесть «Дубровский» (1832—33). Необычайно многогранная лирика П. проникнута идеями гуманизма и пафосом жизнеутверждения. Замечательные пушкинские сказки («Сказка о попе и работнике его Балде», 1830, «Сказка о золотом петушке», 1834, изд. 1835, и др.), созданные на материале устного народного творчества, являются острой сатирой на господствующие классы самодержавно-крепостнич. России. П. написал большую историч. работу «История Пугачёвского бунта» (1833—34, изд. 2 ч., 1834), ряд публицистич. и лит.-критич. статей. С 1836 он начал издавать журн. «Современник».

Царское пр-во и придворная знать ненавидели П. С помощью низких интриг они создали конфликт П. с гвардейским офицером Дантесом — бежавшим в Россию франц. монархистом. Конфликт закончился дуэлью. П. был смертельно ранен и через неск. дней скончался.

П. — народный русский поэт, один из величайших гениев мировой лит-ры. «Он у нас — начало всех начал», — писал М. Горький. Творчество П. оказало громадное влияние на развитие русской реалистич. лит-ры, лит-ры всех братских народов СССР, а также зарубежных стран.



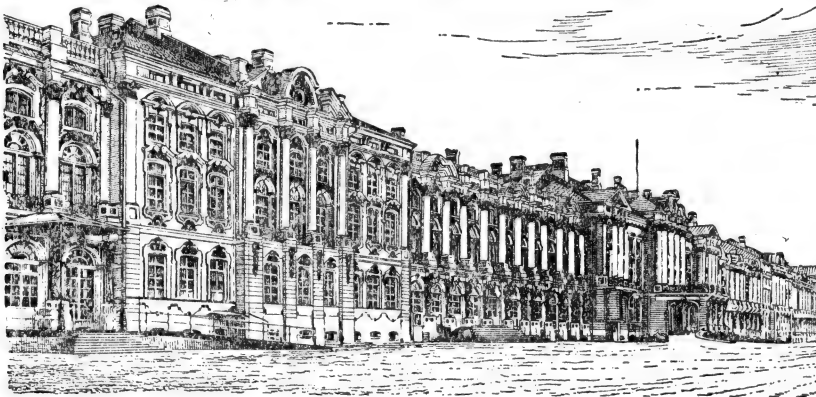
76-мм пушка.

значенное гл. обр. для прицельной настильной стрельбы по открытым,

Пушкинские юбилей (1937, 1949) были отмечены в СССР как всенародные торжества. В Москве и Ленинграде установлены памятники П. работы известного русского скульптора А. М. Опекушина.

**ПУШКИН**, Василий Львович (1767—1830), русский поэт. Дядя А. С. Пушкина. Писал в духе салонной эпикурейской поэзии. Большой успех имела его шуточная поэма «Опасный сосед» (1810).

**ПУШКИН** (б. Царское Село, позднее — Детское Село), город в Ленинградской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Назван в честь А. С. Пушкина. Замечателен дворцово-парковым ансамблем 18 в., имеющим мировое значение и превращённым в годы Советской власти в музей. До 1917 служил резиденцией русских царей. Арх. В. В. Растрелли созданы в стиле барокко Екатерининский дворец (окончен в 1756) и парковые павильоны «Эрмитаж» и «Грот». К 80—90-м гг. 18 в. относятся сооружения в стиле классицизма: «Камеронова галерея» (1783—86), «Агатовые комнаты» (1780—85) и др. постройки арх. Ч. Камерона; Александровский дворец (1792—96), «Концертный зал» (1782) и др. — арх.



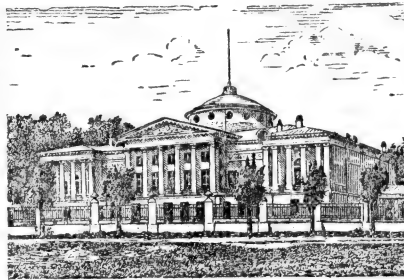
Екатерининский дворец в г. Пушкин. Арх. В. В. Растрелли.

Дж. Кваренги. В начале 19 в. ряд сооружений в городе (оранжереи, придворные конюшни, манеж) и в парке выполнил арх. В. П. Стасов. В 1837 от Петербурга к Царскому Селу и дальше до Павловска была проведена 1-я в России ж. д. (электрифицирована в 1953). Значительно разрушенные в годы Великой Отечественной войны фашистскими захватчиками город и дворцовый ансамбль восстанавливаются. Выстроен новый вокзал.

**ПУШКИНО**, город, р. ц. Московской обл. РСФСР, ж.-д. станция в 31 км от Москвы. Текст. пром.-сть.

**ПУШКИНСКОЕ** (до 1937 с. Останкино; ныне входит в территорию

г. Москва), б. подмосковная усадьба Шереметевых с уникальным дворцово-парковым ансамблем конца 18 в. и церковью 17 в. (зодчий П. Потехин).



Останкинский дворец-музей.

Деревянный дворец-театр построен в стиле русского классицизма (в основном в 1792—97) крепостными архитекторами во главе с П. И. Аргуновым. С 1917 дворец, как исключительный памятник зодчества, театральной культуры и декоративного ис-ва, превращён в музей, называемый «Останкинский дворец-музей творчества крепостных». Останкинский парк с 1930-х гг. — Парк культуры и отдыха имени Ф. Э. Дзержинского.

**ПУШНИНА**, шкуры пушных животных. В СССР пушные животные добываются (см. *Пушиной промысел*) и разводятся в спец. звероводческих и кролиководческих х-вах (см. *Звероводство*, *Кролиководство*). П. служит сырьём для меховой промышленности.

**ПУШНО́Й ПРО́МЫСЕЛ**, отрасль охотничьего х-ва, занимающаяся добычей пушных зверей, первичной обработкой и заготовкой пушнины. В СССР П. п. особенно развит на С., где служит одним из осн. занятий населения и источником больших доходов колхозов. Гл. объекты П. п.: белка, соболь, лисица, песец, горностай, колонок и др.

**ПУШПЫ́Л**, устар. название применяемой в радиоустройствах двухтактной ламповой схемы, представляющей собой 2 одинаковых электр. цепи, включённые т. о., что в них проходят переменные токи, одинаковые по величине, но противоположные по фазе. Одна цепь работает в течение 1-й половины периода, другая — в течение 2-й половины.

**ПУШТА** (п у с т а), название травянистых степей в Венгрии. Сохранилась небольшими участками (П. Хортобадь — к З. от г. Дебрецен, и П. Бугац — к Ю.-З. от г. Кечкемет).

**ПУШИН**, Иван Иванович (1798—1859), декабрист, активный участник выступления на Сенатской площади 14 дек. 1825. Друг А. С. Пушкина. Был приговорён к 20-летней каторге. П. оставил «Записки о дружеских связях с А. С. Пушкиным» (1859), являющиеся ценным источником для изучения биографии поэта.

**ПУЭ́БЛА**, город в Мексике, адм. центр шт. Пуэбла. 230 т. ж. (1950). Ж.-д. узел. Важный центр хл.-бум., шерстяной, керамич. пром.-сти.

**ПУЭ́БЛО**, группа оседлых земледельческих племён индейцев юго-зап. штатов США и Сев. Мексики. Численность — ок. 17 т. ч. (1942). Языки П. относятся к юто-ацтекской группе. Живут в поселениях, состоящих из построек из каменных плит или необожжённого кирпича, расположенных террасообразно вплотную друг к другу.

**ПУЭ́БЛО**, город в США, в шт. Колорадо. 64 т. ж. (1950). Ж.-д. узел. Чёрная металлургия. Вблизи — добыча кам. угля.

**ПУЭ́РТО-РИ́КО**, остров в группе Больших Антильских о-вов в Вест-Индии, владение США. Площ. 8,9 т. км<sup>2</sup>. Нас. 2,211 т. ч. (1950) — белые, мулаты, негры. Гл. город — Сан-Хуан. Большая часть поверхности гориста. Выс. до 1341 м. Климат и растительность тропические.

Остров П.-Р. был открыт Х. Колумбом в 1493. В нач. 16 в. началось завоевание о-ва испан. колонизаторами. Коренное индейское население было истреблено или погибло от непосильного труда. Испан. колонизаторы стали ввозить на о-в негров-рабов из Африки. В результате испано-амер. войны 1898 П.-Р. было захвачено США, превратившими страну в свою колонию. С марта 1917 П.-Р. стало именоваться «территорией США». После разгрома Советским Союзом блока фашистских агрессоров во 2-й мировой войне 1939—45 в П.-Р. усилилось освободит. движение. В окт. 1950 в П.-Р. вспыхнуло восстание, направленное против гнёта амер. колонизаторов. Амер. власти ответили на это усилением репрессий. В 1952 в П.-Р.



была принята крайне ограниченная конституция, по к-рой П.-Р. официально получило название т. н. «свободно присоединившегося государства Пуэрто-Рико». Однако фактически П.-Р. попрежнему остаётся колонией США. Трудящиеся П.-Р., возглавляемые основанной в 1934 Коммунистической партией Пуэрто-Рико, усиливают борьбу за мир и нац. независимость.

Основа экономики — с. х-во. Земля принадлежит гл. обр. амер. плантаторам. Гл. культуры — сах. тростник, табак; возделываются также кофе, бананы, ананасы, цитрусовые, хлопчатник, кукуруза. Добывается марганец. Сах., текст., швейная, таб. пром-сть; пром-во рома, фруктовых консервов. Вывоз сахара, кофе, табака. Ввоз готовых изделий, текстиля.

**ПУЭРТО-РИКСКАЯ ВПАДИНА**, самая глубокая впадина Атлантики, ок. к С. от о-ва Пуэрто-Рико, 9218 м.

**ПФЕНИНГ**, мелкая герм. монета, равная  $\frac{1}{100}$  марк.

**ПХЕНЬЯН**, крупнейший город в Сев. Корее, на р. Тэдонган. Место-пребывание пр-ва Кореической Народно-Демократической Республики. Ок. 500 т. ж. (1949). Ж.-д. узел. Кам.-уг., электротехнич., металлообр., химич., пищ. пром-сть. Вблизи — добыча кам. угля и жел. руды. Академия наук, научные и учебные учреждения. П. — один из древнейших городов Кореи. В 1945 освобождён Советской Армией от япон. захватчиков. Центр борьбы корейского народа за создание единой независимой демократической Кореи. Подвергся большим разрушениям в результате войны 1950—53, развязанной империалистами США.

**ПЧЕЛА** (пчела медоносная, пчела домашняя), «общественное» насекомое отр. перепончатокрылых. Семья П. состоит из рабочих П. (до 99%), трутней и матки. П. с давних времён разводятся человеком (используются мёд и воск). Имеет огромное значение как опылитель с.-х. культур. См. *Пчеловодство*.

**ПЧЕЛИНЫЕ**, серия семейств перепончатокрылых насекомых подотр. жалающих. В отличие от др. перепончатокрылых, все П. в период развития питаются гл. обр. *первой*. Среди П. есть и одиночные и «общественные» формы; к последним относятся *шмели* и медоносная пчела.

**ПЧЕЛИНЫЙ КЛЕЙ**, то же, что *прополис*.

**ПЧЕЛОВОДСТВО**, отрасль с. х-ва, разведение пчёл для получения мёда и воска и опыления с.-х. культур. В дореволюц. России П. было малотоварным и технически отсталым; насчитывалось 6,3 млн. семей пчёл (из них в рамочных ульях всего только

18%). На основе социалистической реконструкции с. х-ва П. в СССР начало развиваться и совершенствоваться технически. К нач. 1941 было ок. 10 млн. семей пчёл (исключительно в рамочных ульях), осн. масса к-рых сосредоточена на крупных колх. и совхозных пасеках. По развитию П. (количеству семей пчёл, крупных пасек и продукции П.) СССР занимает 1-е место в мире. Многие передовые колх. пасеки получают ежегодно высокие сборы мёда — по 100 кг и более от пчелиной семьи.

**ПЧЕЛООПЫЛЕНИЕ**, использование пчёл для перекрёстного опыления многих с.-х. растений (плодовые культуры, подсолнечник, гречиха, клевер, люпина и мн. др.) с целью повышения урожая и качества семенного материала. При организации П. ульи с пчёлами подвозятся к опыляемым участкам. Часто применяется особый приём, т. н. дрессировка пчёл, побуждающий их брать нектар с определённых растений.

**ПШАВЫ**, этнографич. группа грузин. Живут в ущелье Пшавской Арагвы и в верховьях р. Иора, а также в Кахетии (в Телавском р-не).

**ПШАТ**, дерево или кустарник сем. лоховых. См. *Лог*.

**ПШЕМЫСЛЬ**, город на Ю.-В. Польши, в Жешувском воеводстве, на границе с СССР. 38 т. ж. (1953). Ж.-д. узел. Металлообработка, предприятия пищ. пром-сти.

**ПШЕНИЦА**, род растений сем. злаковых, важная продовольственная культура. Известно ок. 19 культурных и дикорастущих видов, из к-рых наибольшее значение имеют П. мягкая и П. твёрдая. Ареал культурных П. охватывает все континенты земного шара. Под посевами П. занято ок.  $\frac{1}{82}$  суши и  $\frac{1}{5}$  всей обрабатываемой земли. Зерно П. перерабатывают на муку, крупу (напр., манная), крахмал, спирт и др. продукты. В мировом произ-ве хлебных злаков П. принадлежит 1-е место. По объёму произ-ва П. на 1-м месте стоит СССР: посевная площадь 40 300 т. га в 1940, 49 300 т. га в 1954. За это же время удельный вес П. в посевах зерновых увеличился с 36,4% до 44%. В СССР ареал П. весьма обширен: в опытных посевах П. встречается до 67°44' с. ш. (Мурманская обл.). В произ-ве П. большое значение имеют южные, центральные, а также вост. районы. Озимая П. распространена гл. обр. в УССР, Краснодарском и Ставропольском краях, Ростовской, Курской и Воронежской обл. РСФСР. Яровая П. занимает 1-е место среди всех возделываемых в СССР зерновых хлебов. Осн. районы этой культуры: Сибирь, Казахстан, степные области Урала, Поволжье, а также Сев. Кавказ (гл. обр. Ростов-

ская обл.). Февральско-мартовский (1954) и Январский (1955) пленумы ЦК КПСС поставили задачу увеличения посевной площади П. за счёт освоения в этих районах целинных и залежных земель. В 1956 площадь посевов зерновых на новых землях будет доведена до 28—30 млн. га. По решению Январского (1955) пленума ЦК КПСС в 1960 валовой сбор зерна (в т. ч. и пшеницы) в СССР должен составить не менее 10 млрд. пудов.

**ПШИБЫШЕВСКИЙ**, Станислав (1868—1927), польский реакц. писатель. Вначале писал на нем. яз., примкнув к декадентскому течению в Германии (роман «Дети сатаны», 3 тт., 1897, на нем. яз.). Написанные на польском яз. романы, драмы и поэмы П. представляют собой смесь эротики и мистики, проникнуты ницшеанскими идеями (драма «Золотое руно», 1901, рассказ «Возвращение», 1916, и др.).

**ПШЯЖ**, войлочная, картонная, кожаная и др. прокладки внутри охотничьих патронов. П. бывают пороховые, отделяющие порох от дробы, и дробовые, к-рые кладутся на дробь. Пороховые П. предназначены гл. обр. для того, чтобы не допускать прорыва пороховых газов в дробовой снаряд, дробовые — для удержания дробы в патроне. Бой охотничьего ружья в значительной степени зависит от качества пороховых П. Лучшие П. делаются из войлока, края их просаливаются. П. имеются также в арт. гильзах, применяемых для раздельного заряжания.

**ПШЯТКА**, русский народный духовой муз. инструмент; род деревянной дудки.

**ПШЯЖИ**, северный олень в возрасте до 2 мес. (молочный телёнок). Шкурки П. идут на выделку ценного меха, используемого для изготовления шапок.

**ПЫЛЕВИДНОЕ ТОПЛИВО**, твёрдое топливо (гл. обр. подмосковный уголь, антрацитовый штыб, бурый уголь и др.), превращённое в тонкий порошок путём размола. Для получения П. т. твёрдое топливо сначала подвергают дроблению, затем сушке и размолу в особых мельницах. См. *Пылеугольное отопление*.

**ПЫЛЕМЕР**, прибор для определения содержания пыли в атмосфере. Подмикроскопом подсчитывается количество пылинок, содержащихся в определённом объёме воздуха.

**ПЫЛЕСОС**, 1) аппарат для чистки от пыли матерчатых предметов (мягкая мебель, ковры, платье) и помещений (полы, карнизы). П. засасывает запылённый воздух через накопник и гибкий шланг и пропускает его через матерчатый фильтр. Накопники, обычно выполненные в виде щётки, имеют конфигурацию, за-

висающую от формы очищаемого предмета. 2) Один из видов дорожного пылеочистителя, засасывающий пыль подобно П. комнатному.

**ПЫЛЕУГОЛЬНАЯ МЕЛЬНИЦА**, углеразмольная установка, обслуживающая паровые котлы с пылеугольными топками. П. м. служит для размола угля до порошкообразного состояния, с преобладающими размерами пылинки 20—50 м.

**ПЫЛЕУГОЛЬНОЕ ОТОПЛЕНИЕ**, сжигание различных видов твёрдого топлива в топках паровых котлов в пылевидном состоянии. П. о. получило преимущественное распространение на крупных электростанциях, так как оно обеспечивает высокую экономичность сжигания низкосортного топлива мелкозернистого строения с большой влажностью и зольностью.

**ПЫЛЕУЛАВЛИВАНИЕ**, отделение твёрдых частиц из воздуха и газов с целью очистки, а в ряде случаев и использования уловленных частиц для произ-ва, напр. при очистке загрязнённого воздуха и дымовых газов, выбрасываемых вентиляц. установками и дымовыми трубами в атмосферу.

**ПЫЛЕУЛОВИТЕЛЬ**, аппарат для очистки воздуха от пыли. В качестве П. применяются пылесосаочные камеры, циклоны, инерционные пылеотделители, фильтры разных типов — тканевые, бумажные, масляные, электрофильтры и др.

**ПЫЛИНКА** (в ботанике), пыльцевое зерно, пыльцевая клетка, каждая из раздельных клеток, находящихся в пылинках тычинок. При прорастании П. образуются спермии, оплодотворяющие яйцеклетку.

**ПЫЛЬ**, взвешенные в воздухе (или осевшие на поверхность предметов) твёрдые частицы различного происхождения — наземного (в т. ч. промышленного), вулканического, органического и космического. Радиус частиц П. от  $10^{-6}$  до  $10^{-2}$  см. П. в атмосфере влияет на прозрачность воздуха (дальность видимости) и играет существенную роль в процессах нагревания и охлаждения воздуха, образования облаков и осадков. Некоторые виды П. (особенно пром. П.) вредны для здоровья людей, а также вызывают быстрый износ машин; скопление П. выше определённого предела в помещениях нек-рых произ-в (рудники, мельницы, сах. з-ды и др.) создаёт опасность взрыва. Борьба с загрязнением атмосферы пром. П. ведётся путём применения различных средств пылеулавливания. Очистка воздуха помещений от П. производится с помощью пылеуловителей.

**ПЫЛЬНАЯ БУРЯ**, перенос пыли, песка, частиц сухой почвы сильными

ветром (напр., песчаные бури в пустынях). При П. б. значительно увеличивается напряжённость электрич. поля в атмосфере. Песчаные бури в Сахаре и Аравии наз. *самумом*.

**ПЫЛЬНИК**, верхняя часть тычиночки, в к-рой образуются пылинки.

**ПЫЛЬНИК**, летнее пальто из лёгкой плотной ткани для предохранения от пыли.

**ПЫЛЬТСАМА**, город, р. ц. Эстонской ССР, в 32 км от ж.-д. станции Йыгева. Пищевая пром-сть.

**ПЫЛЬЦА**, то же, что пылинки у растений.

**ПЫЛЬЦЕВОЙ АНАЛИЗ**, см. *Спорово-пыльцевой анализ*.

**ПЫШИН**, Александр Николаевич (1833—1904), историк русской лит-ры. Академик. Представитель бурж. культурно-историч. школы. Автор работ о В. Г. Белинском (1876), М. Е. Салтыкове-Щедрине (1899), Н. А. Некрасове (1902—03), а также «Обзора истории славянских литератур» (1865, совм. с В. Д. Спасовичем), 4-томной «Истории русской литературы» (1898—99) и др.

**ПЫРЁЙ**, род многолетних травянистых растений сем. злаков. Встречается в Северном полушарии. В СССР — 51 вид. Наиболее распространён П. ползучий с длинными ползучими корневищами. Сорняк; меры борьбы — боронование и своевременная вспашка с лущением. Иногда разводится как кормовое растение (в смеси с бобовыми травами).

**ПЫРЬЕВ**, Иван Александрович (р. 1901), советский кинорежиссёр, нар. артист СССР. Начал работать как актёр в 1922 (1-й рабочий театр Пролеткульта). В кино — с 1925. За постановку фильмов «Трактористы» (1939), «Свинарка и пастух» (1941), «Секретарь райкома» (1943), «В шесть часов вечера после войны» (1944), «Сказание о земле Сибирской» (1947), «Кубанские казаки» (1950) П. 6 раз удостоен Сталинской премии. Документальный фильм П. «Мы за мир» получил в 1952 Международную премию мира. Награждён 2 орденами Ленина.

**ПЫТАЛОВО**, город, р. ц. Псковской обл. РСФСР, ж.-д. станции (Абрене). Предприятия местной пром-сти. Зоотехнич. техникум.

**ПЫТКА**, в эксплуататорских гос-вах истязание людей в целях принуждения их к даче требуемых показаний. П. широко применялась в уголовном процессе рабовладельческих и феод. гос-в. В конце 18 — нач. 19 вв. П. была формально отменена, но фактически сохранилась в том или ином виде и поныне во мн. бурж. гос-вах (напр., «допрос III степени» в США).

**ПЫШМА**, река в Свердловской и Тюменской обл. РСФСР, прав. приток р. Тура (басс. р. Обь). Дл. 496 км.

Начинается на вост. отрогах Урала. Несудоходна; славная.

**ПЬЕЗОКВАРЦ**, кристалл кварца, обладающий сильно выраженными пьезоэлектрич. свойствами (см. *Пьезоэлектричество*). Пластинки, вырезанные из П., находят широкое применение в технике, особенно как стабилизаторы частоты электрич. колебаний и как приёмники и излучатели ультразвука.

**ПЬЕЗОМЕТРЫ**, приборы для измерения сжимаемости газов, жидкостей и твёрдых тел.

**ПЬЕЗОЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**, кристаллич. тела, механич. деформация к-рых вызывает на их гранях возникновение электрич. зарядов (см. *Пьезоэлектричество*). Важнейшим П. м., широко применяемым в технике, является кварц. К числу П. м. относятся также турмалин, сегнетова соль, сахар, цинковая обманка, пентаэритрит, борацит, хлорат натрия и др.

**ПЬЕЗОЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ ПРЕОБРАЗОВАТЕЛЬ**, устройство с пьезоэлектрическими материалами, преобразующими в результате их деформации давление в эдс и обратно. Применяется в приборах для измерения деформации строительных конструкций и деталей машин, а также для генерирования ультразвуковых колебаний, для стабилизации частоты колебаний в радиопередатчиках.

**ПЬЕЗОЭЛЕКТРИЧЕСТВО**, электрич. заряды, возникающие на поверхностях нек-рых кристаллич. тел (напр., кварца, турмалина, сегнетовой соли) при их механич. деформациях (сжатие, растяжение и т. д.). Это явление наз. прямым пьезоэлектрич. эффектом. При обратном пьезоэлектрич. эффекте кристалл деформируется под действием электрич. поля. П. имеет большое применение в радиотехнике (для стабилизации частоты), акустике и др. областях физики и техники.

**ПЬЕМОНТ**, область на С.-З. Италии. Включает 6 провинций. Площ. 25,4 т. км<sup>2</sup>. Нас. 3,5 млн. ч. (1951). Гл. город — Турин. Важный индустриальный р-н. Крупные гидроэлектростанции. Автомобиле-, авиа-, моторостроение, произ-во электрооборудования, ж.-д. оборудования, с.-х. машин. Предприятия металлургии, химич., текст., пищ. пром-сти. Воен. произ-во. Интенсивное с. х-во; осл. культуры — рис, пшеница, кукуруза, виноград; развито молочное животноводство. П. был основным ядром *Сардинского королевства*, существовавшего в Италии в 1720—1861. П. — один из наиболее крупных центров рабочего и демократического движения Италии.

**ПЬЕРО**, комич. персонаж франц. *ямарочного театра* 17—18 вв., слу-

га-простак. В декадентском театре П. — влюблённый-неудачник.

**ПЬЕСА**, 1) драматич. произведение, предназначенное для представления в театре. 2) Сольное или ансамблевое муз. произведение, обычно небольшого размера.

**ПЬАВЕ**, река на С. Италии. Дл. 220 км. Впадает в Венецианский зал. Адриатич. м. Судходна в нижнем течении (34 км). Гидроэлектростанция.

**ПЬАНА**, река в Арзамасской обл. РСФСР и Мордовской АССР, лев. приток Суры. Дл. 386 км. Судходна в низовьях.

**«ПЬЯНЫЙ ХЛЕБ»**, хлеб из зерна ржи и других растений, поражённых особым грибом из рода фузариум. «П. х.» вызывает отравление, похожее на опьянение.

**ПЬАЧЕНЦА**, город на С. Италии, в области Эмилия-Романья, адм. ц. пров. Пьяченца. 75,8 т. ж. (1951). Ж.-д. узел. Предприятия пищевой, маш.-строит., химич. пром.-сти.

**ПЬДЖЕНТ**, передвижная сцена-повозка в англ. театре 15—16 вв., служившая для представления *мистерий*.

**ПЭН**, Томас (1737—1809), амер. публицист, просветитель, идеолог борьбы Америки за независимость (брошюра «Здравый смысл»); участник франц. бурж. революции конца 18 в. Автор работ: «Аграрная справедливость» (1797), «Век разума» (1794) и др.

**ПЭН БАЙ** (1895—1929), видный деятель Коммунистической партии Китая (КПК). Вступил в КПК в 1921. Организатор крест. союзов в провинции Гуандун, активный участник революции 1924—27. На V съезде КПК в 1927 был избран в члены ЦК. Являлся одним из руководителей созданной осенью 1927 революц. базы в Хайфынском и Луфунском уездах провинции Гуандун. После VI съезда КПК (1928) избран членом Политбюро ЦК КПК. В 1929 был арестован гоминьдановцами и казнён.

**ПЭН ДЭ-ХУАЙ** (р. 1898), видный китайский политич. и воен. деятель, член ЦК и Политбюро ЦК Коммунистической партии Китая (КПК). Вступил в КПК в 1928. Во время 2-й гражданской войны (1927—1936) командовал крупными соединениями народных вооруж. сил. В период войны с япон. захватчиками (1937—45) был зам. командующего 8-й армией. Во время 3-й гражданской войны был нач. генштаба, зам. командующего Народно-освободительной армией (НОА), командующим и политкомиссаром 1-й Полевой армии НОА. После образования Китайской Народной Республики (КНР), в 1949—54 — член Центр. народного правительств. совета, зам. пред. Народно-революц.

военного совета, пред. Административного комитета (до января 1953 — Военно-административного комитета) Сев.-Зап. Китая, секретарь Сев.-Зап. бюро ЦК КПК, с 1954 — зам. премьера Государственного совета КНР, министр обороны, зам. пред. Государственного комитета обороны. В 1950—54 был командующим китайскими народными добровольцами в Корее.

**ПЭНХУЛЕДАО** (Пескадорские острова), группа островов в Тайваньском прол. Площ. 127 км<sup>2</sup>. Нас. 78 т. ч. (1950). В 1895 захвачены Японией, в 1945 возвращены Китаю, но в 1950 незаконно оккупированы США.

**ПЭН ЧЖЭНЬ** (р. 1902), видный китайский политич. деятель, член ЦК и Политбюро ЦК Коммунистической партии Китая (КПК). В компартию вступил в 1923. В течение длительного времени вёл партийную подпольную работу на С. Китая. После начала войны с япон. захватчиками (1937) был секретарём бюро ЦК КПК Пограничного района Шаньси—Чахар—Хэбэй. С 1943 до 1953 заведовал орготделом ЦК КПК. В 1945—46 был секретарём Сев.-Вост. бюро ЦК КПК. После освобождения Пекина (январь 1949) — секретарь Пекинского горкома КПК. После образования Китайской Народной Республики, в 1949—1954 — член Центр. народного правительств. совета и зам. председателя Политико-юридич. комитета при Гос. адм. совете, с 1954 — зам. председателя Постоянного комитета Всекитайского собрания народных представителей (ВСНП) и начальник секретариата Постоянного комитета ВСНП; с 1951 — мэр г. Пекина.

**ПЭОН**, в античном стихосложении пятидолгая строка, состоящая из одного долгого слога и трёх кратких. По расположению долгого слога П. мог быть четырёх видов: (— — — — —), (— — — — —), (— — — — —), (— — — — —).

**ПЭОНИЙ**, др.-греч. скульптор 5 в. до н. э., автор знаменитой статуи Ники (т. е. Победы) в Олимпии.

**ПЭР**, звание представителей высшего дворянства во Франции и Англии. Во Франции было уничтожено бурж. революцией конца 18 в. (временно восстановлено в 1814—48). В Англии звание П. даёт право заседать в палате лордов. Помимо представителей высшей аристократии (наследственные П.), звание П. получают лица, имеющие особые «заслуги» перед англ. империализмом.

**ПЮДЖЕТ-САУНД**, залив Тихого океана у берегов Сев. Америки. Много удобных гаваней. Крупные порты: Сизтл, Такома, Бремертон.

**ПЮЖЕ**, Пьер (1620 или 1622—1694), франц. скульптор, один из крупнейших и наиболее реалистических по

своему направлению мастеров франц. скульптуры 17 в. Гл. произведения: атланты на ратуше в Тулоне, группа «Милон Кротонский».

**ПЮЙ-ДЕ-ДОМ**, департамент в центральной части Франции. Площ. 8016 км<sup>2</sup>. Нас. 436 т. ч. (1953). Адм. ц. — Клермон-Ферран. Возделывается ок. 30% земельной площади; осн. культуры: пшеница, овёс, овощи, табак. Распространены виноградники, развито животноводство. Незначит. добыча угля, свинца, торфа. Резиновая промышленность (Клермон-Ферран). Минеральные источники; курорты.

**ПЮЙ-ДЕ-ДОМ**, потухший вулкан на плоскогорье Овернь в Центр. Франц. массиве во Франции. Выс. 1465 м.

**ПЮПИТР**, подставка для нот у муз. инструментов (рояль, пианино, орган и т. п.); бывает также настольные П. для нот или книг.

**ПЮХЯ-ЙОКИ**, река в Финляндии, сток оз. Пюхярви. Дл. 170 км. Впадает в Ботнический зал. Балтийского м. Несудоходна. Сплавная.

**ПЯДЬ**, старинная русская мера длины, равная расстоянию между концами растянутых пальцев (большого и указательного); в совр. языке встречается в выражениях: «пядь земли», «семи пядей во лбу» (очень умный человек).

**ПЯЙЯННЕ**, озеро на Ю. Финляндии. Площ. 1065 км<sup>2</sup>, глуб. 93 м. Сток в Финский зал. Балтийского м. через р. Кюмин-Йоки. Судходство.

**ПЯЛЬЦЫ**, спец. приспособление для вышивания в виде рамы, на которую натягивается ткань.

**ПЯНДЖ**, верхнее течение р. Амударья (до впадения р. Вахш), на границе СССР (Тадж. ССР) и Афганистана; образуется слиянием рр. Вахандарья и Памир. Дл. ок. 806 км. П. — горная река ледникового питания.

**ПЯОЗЕРО** (Пявозеро), озеро в сев. части Карело-Финской ССР, близ границы с Финляндией. Площ. 755 км<sup>2</sup>. П. через систему озёр и протоков соединено с Топозером, а рекой Оланга, к-рая впадает в П., с озёрами Финляндии.

**ПЯРНУ**, город, р. ц. Эст. ССР. Порт в Рижском зал. Балтийского м., при впадении в него р. Пярну. Рыбная пром.-сть и машиностроение (оборудование для мясо-молочной пром.-сти и др.). Лыжно-мебельный комбинат и льнофабрика, пивоваренный з-д. Морской и грязевой курорт. Техникум торфяной пром.-сти.

**ПЯСИНА**, река в Таймырском нац. окр. Красноярского края РСФСР. Впадает в одноимённый зал. Карского м. Дл. 820 км.

**ПЯСИНО**, озеро в Таймырском нац. окр. Красноярского края РСФСР. Площ. 850 км<sup>2</sup>. Сток в р. Пясино. Богато рыбой.



**ПЯСТЫ**, династия польских князей и королей. Первый исторически достоверный представитель династии П. — *Мешко* (ок. 960—992). Как королевская династия прекратилась в 1370 со смертью *Казимира III*.

**ПЯСТЬ**, средняя часть кисти руки; состоит из 5 трубчатых костей, соединённых с одной стороны с костями запястья, с другой — с основными фалангами пальцев.

**ПЯТА** (в технике), опорная часть вала или оси, входящая в подшипник.

**«ПЯТАЯ КОЛОННА»**, контрреволюц. группа троцкистских и др. предателей, шпионов и диверсантов, орудовавшая в тылу Испан. республики в период фашистского мятежа и итало-герм. интервенции 1936—39. Фашисты, наступавшие в 1936 на Мадрид четырьмя колоннами, называли эту группу, как свою агитацию в столице, «П. к.». Выражение «П. к.» стало нарицательным для предателей, используемых империалистами для разложения тыла той или иной страны, и для агитации, засылаемой империалистич. лагерем в страны демократич. лагеря и в ряды рабочих и демократич. партий.

**ПЯТАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ РСДРП** (Общероссийская 1908), состоялась в Париже 21—27 дек. 1908 (3—9 янв. 1909). На конференции присутствовало 16 делегатов с решающим голосом. Были представлены крупнейшие орг-ции партии. Работа конференции протекала под знаком борьбы на два фронта: против ликвидаторов-меньшевиков и отзовистов-ультраистов. В. И. Ленин выступал с докладом «О современном моменте и задачах партии», с речами о думской с.-д. фракции, по организации др. вопросам. По предложению В. И. Ленина конференция осудила ликвидаторство и призвала все парт. орг-ции к решительной борьбе с попытками меньшевиков ликвидировать партию. Конференция рассмотрела политич. положение в стране и определила очередные задачи партии, указав, что целью революц. борьбы попрежнему является свержение царизма и создание демократич. республики; обязала парт. орг-ции разъяснять широким массам народа руководящую роль пролетариата и необходимость его союза с демократич. крестьянством в революционной борьбе.

**ПЯТИГОРСК**, город в Ставропольском крае РСФСР, на р. Подкумок (прав. приток Кумы), ж.-д. станция. Крупный бальнеологич. курорт. Горячие серные, радиоактивные, углекислые источники, грязь Тамбуканского оз. (в 11 км от П.). Показано лечение больных с заболеванием нервной системы, органов дви-

жения, нарушением обмена веществ и др. Пищевая (маслозавод, ликёроводочный, молочный заводы и др.), швейная и обувная пром-сть, заводы по ремонту и изготовлению с.-х. оборудования и др. Педагогич. и фармацевтич. институты; техникумы: с.-х., кооперативный, советской торговли.

Близ П., у подножия горы Машук, в 1841 был убит на дуэли великий русский поэт М. Ю. Лермонтов.

**ПЯТИГОРЬЕ**, группа лесистых гор на Сев. Кавказе, в окрестностях г. Пятигорск, поднимающихся в виде крутых конич. возвышенностей. Среди них горы: Железная — 852 м, Машук — 993 м, Бештау — 1400 м.

**ПЯТИЛЕТНИЕ ПЛАНЫ РАЗВИТИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА СССР**, перспективные планы хозяйственного и культурного развития СССР, рассчитанные на срок в 5 лет. С 1929 по 1950 в СССР были выполнены 4 пятилетки (3-я пятилетка, рассчитанная на 1938—42, была прервана войной). В 1951 СССР приступил к выполнению 5-й пятилетки (1951—55). Пятилетние планы разрабатываются в соответствии с основным экономич. законом социализма и законом планомерного, пропорционального развития народного х-ва. См. *Планирование народного хозяйства СССР* и статьи об отдельных пятилетках.

**ПЯТИНЫ**, 5 областей, составлявших Новгородскую землю в 12—15 вв. (Водская, Обонежская, Деревская, Шелонская и Бежецкая).

**«ПЯТИСОТНИКИ»**, машинисты локомотивов — передовики ж.-д. транспорта СССР, обеспечивающие пробег локомотивов общей дальностью 500 км и более в сутки при безаварийной работе и экономии топлива.

**ПЯТИХАТКИ**, город, р. п. Днепропетровской обл. УССР, ж.-д. узел. Предприятия по обслуживанию ж.-д. транспорта. Маслозавод.

**ПЯТНАДЦАТАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ВКП(б)**, состоялась в Москве 26 окт. — 3 ноября 1926. Присутствовало 194 делегата с решающим голосом и 640 — с совещательным. Конференция прошла под знаком борьбы с троцкистско-зиновьевским антипартийным блоком. В докладе «О социал-демократическом уклоне в нашей партии» И. В. Сталин показал меньшевистскую сущность этого блока, выступавшего против генеральной линии партии, отрицавшего возможность построения социализма в СССР, международное значение советской революции. Конференция дала решит. отпор врагам ленинизма, ещё теснее сплотила ряды партии на основе борьбы за победу социализма в СССР. Конференция рассмотрела также во-

просы хоз. положения страны и работы профсоюзов.

**ПЯТНАДЦАТЫЙ ВСЕРОССИЙСКИЙ СЪЕЗД СОВЕТОВ**, съезд Советов РСФСР, состоялся в Москве 26 февр. — 5 марта 1931. Съезд полностью одобрил деятельность правительства РСФСР, подвёл итоги первых двух лет 1-й пятилетки, поручил правительству взять под особое наблюдение строительство Кузнецкой угольно-металлургич. базы, в области с. х-ва — обеспечить дальнейшее развитие колхозного движения. Съезд внёс изменения в конституцию РСФСР — о составе наркоматов; вменил в обязанность всем советским и хоз. органам рассматривать борьбу за всеобщее обучение, полную ликвидацию неграмотности как боевую задачу Советской власти; наметил пути улучшения работы потребкооперации.

**ПЯТНАДЦАТЫЙ СЪЕЗД ВКП(б)**, состоялся в Москве 2—19 дек. 1927. Присутствовало 898 делегатов с решающим голосом и 771 — с совещательным, представлявших 887 233 члена партии и 348 957 кандидатов. Вошёл в историю партии как съезд коллективизации с. х-ва. В политич. отчёте ЦК И. В. Сталин подвёл итоги развития народного х-ва СССР. Съезд поставил перед партией задачу: всемерно развивать и укреплять социалистическую систему х-ва, держа курс на ликвидацию капиталистич. элементов в народном х-ве, ликвидировать отставание с. х-ва путём объединения мелких распылённых крест. х-в в крупные коллективные х-ва, укреплять союз рабочих и крестьян, повышать их материальный и культурный уровень. Съезд подчеркнул необходимость дальнейшего укрепления партии, всемерного повышения активности коммунистов на основе внутрипартийной демократии и развёртывания критики и самокритики, дальнейшего улучшения работы гос. аппарата. Съезд принял директивы о составлении 1-го пятилетнего плана развития народного х-ва. Съезд решительно осудил троцкистско-зиновьевский блок и исключил из партии всех активных деятелей этого блока, продемонстрировал дальнейшее сплочение партии под знаменем ленинизма вокруг ЦК ВКП(б).

**ПЯТНИСТАЯ ЛИХОРАДКА** (лихорадка Скалистых гор Сев. Америки), острое заразное заболевание с характерной сыпью на коже; распространена в вост. части Сев. Америки. Возбудитель — особый вид микробов (риккетсий), переносчики — клещи.

**ПЯТНИСТЫЙ ОЛЕНЬ**, животное отр. парнокопытных. Выс. в холке до 115 см, вес до 150 кг. Распростра-

нён в Азии (в Китае; в СССР — на Дальнем Востоке); акклиматизирован в ряде заповедников. Разводится в оленеводческих х-вах (используются молодые рога — *панты*).

**ПЯТНИЦКИЙ**, Митрофан Ефимович (1864—1927), советский музыкальный деятель, собиратель и пропагандист русской народной песни, заслуж. артист РСФСР. В 1904 издал сб. народных песен Воронежской губ. В 1910 организовал хор из крестьян, выступавший в концертах с исполнением русских народных песен без обработок. Деятельность П. получила широкое развитие лишь в советское время. Из хора, организованного П., вырос один из крупнейших советских хоровых коллективов — Государственный русский народный хор имени М. Е. Пятницкого.

**ПЯТОВ**, Василий Степанович (1823 или 1824—1892), русский изобретатель-металлург. Разработал (1859) новый способ производства броневых плит методом прокатки, усовершенствовал технологический процесс производства брони. Предложил новые конструкции нагревательной печи и мощных прокатных станов.

**ПЯТРА-НЯМЦ**, город на С.-В. Румынии, в области Бакэу. 26 т. ж. (1948). Предприятия лесопильной, деревообр., целлюлозно-бумажной пром-сти.

**ПЯТЫЙ ВСЕРОССИЙСКИЙ СЪЕЗД СОВЕТОВ**, съезд Советов рабочих, крестьянских, красноармейских и казачьих депутатов РСФСР, состоялся 4—10 июля 1918 в Москве. На съезде присутствовало 1132 делегата: 745 большевиков, 352 «левых» эсера, 14 максималистов и др. С докладом о деятельности СНК выступал В. И. Ленин, о деятельности ВЦИК — Я. М. Свердлов. «Левые» эсеры заняли антисоветскую позицию по всем вопросам повестки дня съезда. 5 июля съезд большинством голосов одобрил внешнюю и внутр. политику Советского правительства. Резолюция «левых» эсеров о разрыве Брестского договора была отвергнута. 6 июля работа съезда была прервана из-за начавшегося «лево-эсерского мятежа». 9 июля, возобновив работу, съезд заслушал сообщение «О происшедших 6—7 июля событиях», одобрил быстрые и решительные действия правительства по ликвидации «лево-эсерского мятежа» и дал директиву об очищении Советов от «левых» эсеров. На том же заседании съезд заслушал доклад по продовольственному вопросу и утвердил резолюцию, одобрявшую мероприятия правительства в области продовольствия и организации деревенской бедноты в целях разгрома контрре-

волюц. сопротивления кулачества. 10 июля съезд принял постановление об организации Красной Армии, санкционировав введение всеобщей воинской повинности. Съезд закончил свою работу актом величайшего мирового значения — утверждением первой советской конституции — конституции РСФСР.

**ПЯТЫЙ (ЛОНДОНСКИЙ) СЪЕЗД РСДРП**, состоялся в Лондоне 30 апр.—19 мая (13 мая—1 июня) 1907. На съезде присутствовало 336 делегатов, представлявших вместе с национальными с.-д. организациями до 150 т. членов РСДРП. Большевики имели на съезде устойчивое большинство, они вели за собой с.-д. Польши и Латвии. Меншевики поддерживали бундовцы. По основным вопросам — об отношении к бурж. партиям, о Гос. думе, о «рабочем съезде», о профсоюзах — съезд принял большевистские резолюции. По докладу В. И. Ленина об отношении к бурж. партиям V съезд определил большевистскую тактику по отношению к др. партиям — черносотенцам, октябристам, кадетам, эсерам. Съезд резко осудил меньшевистский лозунг «рабочего съезда» как вреднейшую попытку меньшевиков ликвидировать партию рабочего класса, растворить её в мелкобурж. массе, подчинить пролетариат руководству буржуазии. V съезд решительно отверг предложение меньшевиков «о нейтральности» профсоюзов и указал, что партия должна добиться идейного и политич. руководства профсоюзами. V съезд партии означал крупную победу большевиков, победу ленинизма в рабочем движении. Съезд одобрил большевистскую линию в революции как революционно-марксистскую и осудил линию меньшевиков как соглашательскую. V съезд РСДРП сделал шаг вперёд в сторону фактического объединения партии, причём объединение это произошло под флагом большевизма.

**ПЯТЫЙ ПЯТИЛЕТНИЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ СССР НА 1951—55 ГОДЫ**, план хозяйственного и культурного развития, дальнейшего подъёма всех отраслей народного хозяйства, роста материального благосостояния, здравоохранения и культурного уровня советского народа. XIX съезд КПСС (1952) дал Центральному Комитету партии и Совету Министров СССР директивы по 5-й пятилетке. В 5-й пятилетке предусмотрены быстрые темпы роста народного х-ва. Валовая продукция пром-сти увеличивается примерно на 70%. Намечен значит. рост произ-ва чёрных и цветных металлов, добычи угля и нефти и т. д. Произ-во чугуна возрастет на 76%, стали — на 62%,

машиностроение увеличится в 2 раза, добыча угля — на 43%, нефти — на 85%. Рост тяжёлой пром-сти служит основой увеличения продукции в отраслях, производящих предметы потребления. При этом особое внимание обращается на дальнейшее повышение качества продукции во всех отраслях пром-сти. Капитальные вложения в пром-сть в 1951—55 значительно увеличиваются по сравнению с 4-й пятилеткой, вдвое увеличивается общая мощность электростанций.

Гл. задачей в области с. х-ва в 5-й пятилетке остаётся повышение урожайности всех с.-х. культур, дальнейшее увеличение обществ. поголовья скота при значительном росте его продуктивности, увеличение валовой и товарной продукции земледелия и животноводства путём дальнейшего укрепления и развития обществ. х-ва колхозов, улучшения работы совхозов и МТС на основе внедрения передовой техники и агрокультуры в с. х-ве.

В области дальнейшего повышения материального благосостояния, здравоохранения и культурного уровня народа директивы XIX съезда КПСС предусматривают увеличение на основе непрерывного роста социалистического произ-ва и повышения производительности обществ. труда нац. дохода СССР за пятилетие не менее чем на 60%. Значительно повышаются заработная плата рабочих и служащих и денежные и натуральные доходы колхозников. В 5-й пятилетке обеспечивается дальнейшее улучшение жилищных условий рабочих и служащих.

В ходе выполнения 5-й пятилетки Коммунистическая партия приняла решения по организации крупного подъёма с. х-ва. На основе преимущественного роста тяжёлой пром-сти увеличивается произ-во в отраслях лёгкой и пищ. пром-сти. Увеличен по сравнению с директивами XIX съезда объём товарооборота. Это ведёт к дальнейшему быстрому подъёму жизненного уровня трудящихся. Выполнение плана 5-й пятилетки является крупным шагом вперёд по пути развития СССР от социализма к коммунизму. 5-й пятилетний план — план мирного хозяйственного и культурного строительства. Он содействует дальнейшему упрочению и расширению экономич. сотрудничества Советского Союза и стран народной демократии и развитию экономич. сношений со всеми странами.

**ПЯТЫЙ СЪЕЗД СОВЕТОВ СССР**, съезд Советов рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов Союза ССР, состоялся 20—28 мая 1929 в Москве. Съезд заслушал и обсудил

отчёт о работе Совета Народных Комиссаров Союза ССР и полностью одобрил внешнюю и внутр. политику правительства. Съезд утвердил 1-й пятилетний план развития народного х-ва СССР (1928/29—1932/33), наметил пути подъёма с. х-ва и кооперативного строительства в деревне, избрал новый состав ЦИК Союза ССР.

**ПЯТЫЙ УДАР СОВЕТСКОЙ АРМИИ 1944**, наступательные опера-

ции войск 1-го Прибалтийского, 1-го, 2-го и 3-го Белорусских фронтов в июне—июле 1944, во время Великой Отечественной войны 1941—45. Советские войска разгромили центр. группу немецко-фашистской армии и уничтожили 30 дивизий противника восточнее Минска. В результате П. у. С. А. была освобождена Белорусская ССР, большая часть Литовской ССР и значит. часть Польши. Советские войска форсировали р. Не-

ман и вышли к р. Висла и к границам Германии.

**«ПЯТЬ ДНЕЙ»**, героич. борьба населения Милана, восставшего против австр. ига, против оккупационной армии Радецкого 18—22 марта 1848 (в период революции 1848—49 в Италии). Восстание носило всенародный демократич. характер. «П. д.» завершились блестящей победой восставших — изгнанием австр. войск из Милана.

## Р

**Р**, восемнадцатая буква русского алфавита; по начертанию восходит к соответствующей букве старослав. кирилловского алфавита **Р** («рцы»), к-рая восходит к греч. ρ («ро»).

**РА**, в древнеегип. религии бог солнца.

**РА**, древнее название Волги, под к-рым она была известна древнегреческим и римским историкам: Геродоту, Птолемию, Помпонию Меле и др.

**РАБ**, человек, находящийся в полной собственности у своего владельца. См. *Рабовладельческий строй*.

**РАБ** (венг. Р а б а), река в Австрии и Венгрии, впадает справа в Малый Дунай (рукав Дуная). Дл. ок. 400 км. Берёт начало в Штирийских Альпах. В устье — г. Дьёр.

**РАБАТ**, в капиталистич. странах скидка с цены товара, предоставляемая обычно в определ. проценте постоянным покупателям при закупке товара оптом, при оплате наличными деньгами и т. д.

**РАБАТ**, город на С.-З. Африки, во Французской зоне Марокко, местопребывание султана Марокко. 156 т. ж. (1951). Порт на берегу Атлантич. ок. Кустарное произ-во ковров, обуви и др. изделий.

**РАБИНОВИЧ**, Исаак Моисеевич (р. 1894), советский художник. Заслуж. деятель искусств РСФСР. Оформил в московских театрах спектакли: «Евгений Онегин» в Большом театре СССР (1933), «Человеческая комедия» в Театре имени Е. Вахтангова (1934) и мн. др. Р. работал в области мозаики (мозаики на станциях Московского метрополитена «Бауманская» и «Павелецкая») и витража (вход в высотное здание на Смоленской площади в Москве и др.).

**РАБЛЁ**, Франсуа (ок. 1494—1553), великий франц. писатель, автор романа «Гаргантюа и Пантагрюэль» (5 кн., изд. 1532—64), самого значительного лит. памятника франц. Возрождения. Опираясь на традиции народного творчества, Р. создал

образы великанов Гаргантюа и его сына Пантагрюэля, мудреца и гуманиста. Роман Р. — яркая сатира, направленная против католич. церкви и её почитателей, против судей-крючкотворов, против вымогательства папского двора, фанатич. мракобесия, схоластики, педагогики. Обрушившаяся на устои феодализма, Р. боролся за гуманистич. культуру, за всестороннее развитие человеческой личности. Во 2-й части романа Р. рисует свой идеал гуманистич. воспитания, создаёт утопич. картину обществ. устройства, обеспечивающего свободное развитие всех человеческих способностей.

**РАБОБ**, узбекский, таджикский (р у б о б и, р у б о б), китайский (л а в а б о) струнный щипковый муз. инструмент; число струн 4—6. Р. бьются с ладами и без ладов, с резонирующими струнами или без них. Наиболее распространённая длина Р. ок. 800—1000 мм.

**РАБОВЛАДЕЛЬСКИЙ СТРОЙ**, первая из антагонистич. социально-экономич. формаций, т. е. формаций, основанных на эксплуатации человека человеком. Р. с. — общественный строй, при к-ром основой производств. отношений была собственность рабовладельца на средства производства и на раба. Основными классами Р. с. были рабы и рабовладельцы. Р. с. возник в период разложения первобытно-общинного строя в результате развития производительных сил на основе роста экономич. неравенства, явившегося результатом появления частной собственности. Р. с. прошёл ряд ступеней развития. Первые Р. с. стал господствующим в странах Древнего Востока (Египет, Вавилония и др.). Классич. формой Р. с. явилось античное рабство в Древней Греции и Риме (1-е тысячелетие до н. э. — первые



4 века н. э.). Основной предпосылкой для развития рабовладения является обществ. разделение труда, ибо оно создавало возможность произ-ва разнообразных продуктов в большем количестве, чем это было нужно для нужд непосредств. производителей. В связи с этим появилась возможность обмена продуктов между отдельными лицами и обществами, накопления богатства в руках немногих лиц, накопления средств производства в руках меньшинства, подчинения большинства меньшинством и превращения людей в рабов. Первыми рабами обычно становились военнопленные. При Р. с., в отличие от первобытно-общинного строя, не было общего и свободного труда всех членов общества. Поэтому здесь не было и общей собственности на средства произ-ва, равно как на продукты произ-ва. Рабовладелец являлся основным собственником средств произ-ва и рабов.

Р. с. явился значительным шагом вперёд в истории человеческого общества по сравнению с первобытно-общинным строем. Однако в дальнейшем своём развитии Р. с. не только перестал содействовать росту производ. сил, но и начал задерживать этот рост. Став препятствием обществ. развитию, рабовладельческий способ произ-ва погиб вследствие раздиравших его противоречий; на смену ему пришёл феодализм.

**РАБОВЛАДЕЛЬЧЕСКОЕ ПРАВО**, см. в ст. *Право*.

**РАБОТА** (механическая), мера внешнего воздействия, приложенного к телу; измеряется произведением силы, действующей на тело на прямолинейном участке пути, на этот путь и на косинус угла между направлением силы и перемещения. В случае произвольного механич. движения Р. равна сумме Р. на отдельных участках пути, могущих быть принятыми за прямолинейные, при условии, что на этих участках действующая на тело сила приблизительно постоянна по величине и по направле-



нию. Р. измеряется в разных единицах измерения — *килограммометрах, дисоуллах, эргх, электрон-вольтах*.

**РАБОТА ВЫХОДА** (в физике), энергия, к-рую необходимо затратить для удаления одного электрона из металла в вакуум (см. также *Фотоэлектрические явления*). Чем меньше Р. в., тем больше электронов испускается в данных условиях. Поэтому в радиолампах и фотоэлементах стремятся применять накалинные катоды и фотокатоды с минимальной Р. в. Измеряется Р. в. в *электрон-вольтах*; для чистых металлов она лежит в пределах от 1,9 до 5,3 эв. Покрывая металл специально подготовленными полупроводящими слоями, можно снизить Р. в. примерно до 1 эв (оксидный катод в радиолампах).

**«РАБОТНИК»**, неперIODич. сборник, издавался в 1896—99 «Союзом русских социал-демократов за границей». Инициатором издания «Р.» был В. И. Ленин. В 1-м номере «Р.» помещена статья В. И. Ленина «Фридрих Энгельс». Вышло 6 номеров «Р.» в 3 книгах и 10 номеров «Листка Работника».

**«РАБОТНИЦА»**, 1) легальный большевистский журнал, орган ЦК РСДРП(б). Издавался в Петербурге с февраля по июнь 1914. Вышло 7 номеров. Был закрыт царскими властями. В мае 1917 издание было возобновлено. В янв. 1918 журнал вновь прекратил свой выход. Вышло 20 номеров. 2) Советский обществ.-политич. массовый иллюстрированный журнал, издание газ. «Правда». Начал выходить в Москве с янв. 1923. До 1947 являлся изданием ЦК ВКП(б).

**«РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО»**, ежедневная болг. газета, орган Болгарской коммунистической партии. Осн. в 1927, выходит в Софии. Сыграла важную роль в борьбе болгарского народа под руководством коммунистической партии за новую, демократич. Болгарию.

**РАБОТНЫЕ ДОМА**, в ряде капиталистич. стран особые приюты для бедных, в к-рых были установлены каторжные условия жизни и труда бедняков. Наибольшее распространение получили в Англии и Ирландии. Первые Р. д. в Англии были созданы в 17 в. Согласно закону о бедных 1834, в Р. д. в принудительном порядке помещали всех, кто обращался к обществ. помощи. Тяжёлый режим Р. д. вынуждал бедняков искать работу на фабриках, где они подвергались жесточайшей эксплуатации. Создание Р. д. вызвало решительный протест рабочих, разрушавших Р. д. В нач. 20 в. система Р. д. была реорганизована, однако положение находящихся в них бедняков продолжало оставаться крайне тяжёлым.

**РАБОТНЫЕ ЛЮДИ**, рабочие на пром. предприятиях в царской России 16—1-й половины 19 вв., в большинстве крепостные. Р. л. уральских горных заводов принимали активное участие в Крестьянской войне под руководством Е. И. Пугачёва в 1773—75.

**РАБОЧАЯ АРИСТОКРАТИЯ**, прослойка хорошо оплачиваемых, обуржуазившихся рабочих, подкупаемых буржуазией за счёт максимальных прибылей и заражённых мещанским, оппортунистич. духом. Р. а. сложилась в эпоху *империализма*, когда буржуазия в поисках выхода из надвигающегося краха капиталистич. системы ищет опору в верхушечном слое пролетариата, подкармливая его за счёт своих огромнейших прибылей, усиливая в то же время эксплуатацию основной массы пролетариата. Р. а. является гл. социальной опорой буржуазии. Представители Р. а. — настоящие агенты буржуазии в рабочем движении, приказчики класса капиталистов, проводники реформизма и шовинизма.

**«РАБОЧАЯ ГАЗЕТА»**, нелегальный орган киевской группы социал-демократов. Вышло 2 номера: № 1 в августе, № 2 в декабре (помечен ноябрём) 1897. Первый съезд РСДРП признал «Р. г.» официальным органом партии. После съезда, вследствие полицейского разгрома типографии и ареста членов Центрального Комитета, газета прекратила свой выход.

**«РАБОЧАЯ ГАЗЕТА»**, 1) популярная большевистская газета; издавалась в Париже с 30 окт. (12 ноября) 1910 по 30 июля (12 авг.) 1912; вышло 9 номеров. Основателем и руководителем «Р. г.» был В. И. Ленин. Пражская конференция РСДРП отметила, что «Р. г.» решительно и последовательно защищала партию и партийность и признала её официальным органом ЦК РСДРП(б). 2) Ежедневная газета, орган ЦК ВКП(б). Выходила в Москве с марта 1922 по янв. 1932 сначала под названием «Рабочий», а с июля 1922 под названием «Р. г.».

**«РАБОЧАЯ МАРСЕЛЬЕЗА»** («О трёх речёхся от старого мира»), русская революц. песня с оригинальным текстом П. Л. Лаврова на изменённый мотив франц. «Марсельезы». Получила распространение в России в 1880—90-х гг. в широких демократич. кругах.

**«РАБОЧАЯ МОСКВА»**, московская обл. и гор. газета, выходившая под этим названием с февр. 1922 по февр. 1939. С марта 1939 по февр. 1950 — «Московский большевик». С февр. 1950 выходит под назв. «Московская правда».

**«РАБОЧАЯ МЫСЛЬ»**, газета «экономистов», выходила с окт. 1897

по дек. 1902. Вышло 16 номеров: № 3—11 и 16 в Берлине, остальные в Петербурге. Критику взглядов «Р. м.», как русской разновидности международного оппортунизма в социал-демократии, дал В. И. Ленин в статьях, опубликованных в «Искре», и в книге «Что делать?» (1901—02).

**«РАБОЧАЯ ОППОЗИЦИЯ»**, антипартийная анархо-синдикалистская группа, возникшая в 1920. «Р. о.» отрицала руководящую роль Коммунистической партии, значение диктатуры пролетариата в хозяйстве и противопоставляла профсоюзы Коммунистической партии и Советскому государству. Остатки разгромленной «Р. о.» сошлись с контрреволюц. троцкизмом.

**«РАБОЧАЯ ПРАВДА»**, одно из названий, под к-рым выходила в до-революц. России газ. «Правда», подвергавшаяся преследованиям со стороны царского пр-ва.

**РАБОЧАЯ СИЛА** (или способность к труду), совокупность физич. и духовных способностей, к-рыми располагает человек. Разорение мелких товаропроизводителей и прежде всего обезземеление крестьянства (см. *Первоначальное накопление капитала*) привели к образованию класса наёмных рабочих, для к-рых продажа Р. с. является единственным источником существования. Р. с. в условиях капитализма превратилась в товар и, как всякий товар, приобрела *стоимость* и *потребительную стоимость*. Специфическая потребит. стоимость Р. с. состоит в том, что её потребление (процесс труда) создаёт *прибавочную стоимость* — единственную цель капиталистич. произ-ва. В условиях капитализма стоимость Р. с. определяется стоимостью предметов потребления, необходимых для поддержания жизни рабочего и его семьи. В силу продажи Р. с. ниже её стоимости *заработная плата* при капитализме часто не покрывает даже минимальных потребностей рабочего и не обеспечивает нормального восстановления Р. с. Рабочий класс СССР, являющийся собственником основных средств произ-ва, не продаёт свою Р. с., следовательно, при социализме Р. с. не является товаром.

**РАБОЧАЯ ЧАСТОТА** (несущая), частота электромагнитных высокочастотных колебаний, генерируемых радиопередатчиком при отсутствии *модуляции*.

**РАБОЧЕЕ ВРЕМЯ** в СССР, время, в течение к-рого трудящиеся должны выполнять порученную им предприятием, учреждением или хозяйством работу. Продолжительность Р. в. рабочих и служащих устанавливается законом (напр., ст. 119 Кон-

ституции СССР) либо на основе закона иными нормативными актами. В бурж. странах, где в течение Р. в. потребляется купленная капиталистами рабочая сила, продолжительность Р. в. устанавливается фактически по усмотрению предпринимателей.

**РАБОЧЕЕ ДАВЛЕНИЕ**, величина давления, при к-ром предусматривается работа котла, прибора, сосуда, аппарата, трубопровода и т. п., находящихся под давлением газов, паров или жидкостей в условиях нормальной эксплуатации.

**«РАБОЧЕЕ ДЕЛО»**, нелегальная газета петербургского «Союза борьбы за освобождение рабочего класса». Первый номер «Р. д.» был составлен и отредактирован В. И. Лениным, но был захвачен жандармами при аресте руководящего ядра петербургского «Союза борьбы» в ночь на 9 дек. 1895.

**«РАБОЧЕЕ ДЕЛО»**, журнал, орган «Союза русских социал-демократов за границей». Издавался в Женеве с апр. 1899 по февр. 1902 под ред. Б. Н. Кричевского, А. С. Мартынова и В. П. Иваншина. Вышло 12 номеров — 9 книг. Критика оппортунистич. взглядов «рабочедельцев» дана в книге В. И. Ленина «Что делать?» (1901—02).

**РАБОЧЕЕ ПРОСТРАНСТВО ПЕЧИ**, основная часть промышленной печи, где материал подвергается нагреву (дляковки, прокатки, термич. обработки и пр.), обжигу или плавлению.

**РАБОЧЕЕ ТЕЛО**, газ или жидкость, посредством к-рых осуществляется преобразование энергии давления или потока в механич. работу в двигателях различных типов. Р. т. паровых машин и турбин является водяной пар, Р. т. двигателей внутреннего сгорания и газовых турбин — продукты сгорания топлива, гидравлич. двигателей — вода, пневматич. двигателей — воздух и т. д.

**РАБОЧИЕ ФАКУЛЬТЕТЫ** (рабфаки), в СССР 3—4-годичные дневные и вечерние общеобразоват. уч. заведения для подготовки рабочих и трудящихся крестьян в высшую школу. Возникли в 1919. В связи с ростом сети общеобразоват. школ (в т. ч. школ взрослых) Р. ф. к концу 30-х гг. прекратили своё существование.

**«РАБОЧИЙ»**, нелегальная популярная социал-демократич. газета; издавалась в Москве по постановлению III съезда партии Центральным Комитетом РСДРП с августа по октябрь 1905. Вышло 4 номера.

**«РАБОЧИЙ»**, центр. орган партии большевиков, выходивший с 25 авг. (7 сент.) по 2 (15) сент. 1917, взамен закрытой Временным прав-вом «Прав-

ды». Вышло 12 номеров. В газете напечатан ряд статей В. И. Ленина и И. В. Сталина.

**РАБОЧИЙ ГОРИЗОНТ** (в горном деле), горизонтальная плоскость на отметке *околостольного двора*, к к-рому примыкают гл. транспортные выработки.

**РАБОЧИЙ ДЕНЬ** при капитализме, продолжительность рабочего времени, в течение к-рого рабочий затрачивает свою рабочую силу. На капиталистич. предпринятии Р. д. состоит из необходимого рабочего времени, в течение к-рого рабочий воспроизводит стоимость своей рабочей силы, и прибавочного времени, за к-рое рабочий производит *прибавочную стоимость*, присваиваемую капиталистом безвозмездно. Капиталисты в погоне за увеличением прибавочной стоимости стремятся всемерно удлинить Р. д., однако наталкиваются на всё растущее сопротивление рабочего класса и на физич. и моральные пределы использования *рабочей силы*.

Р. д. при социализме не делится на необходимое и прибавочную часть. Трудящиеся СССР работают не на эксплуататоров, а на себя и вместе с тем на общество, на социалистическое государство. Труд при социализме делится на труд для себя и труд для общества. В СССР установлен 8-часовой Р. д., а для рабочих, занятых на тяжёлых и вредных работах, — ещё более короткий. В период постепенного перехода к коммунизму Р. д. по мере роста производительности труда будет систематически сокращаться.

**«РАБОЧИЙ И СОЛДАТ»**, центр. орган партии большевиков, выходивший в Петрограде с 23 июля (5 авг.) по 10 (23) авг. 1917 взамен закрытых Временным прав-вом «Правды» и «Солдатской правды». Вышло 15 номеров. В газете помещён ряд статей В. И. Ленина и И. В. Сталина.

**РАБОЧИЙ КЛАСС**. При капитализме Р. к. (пролетариат) — один из основных классов бурж. общества, класс наёмных рабочих, лишённых собственных средств и орудий произ-ва, вынужденных жить продажей своей рабочей силы. Р. к. является осн. производителем материальных ценностей общества, он создаёт в процессе произ-ва *прибавочную стоимость*, присваиваемую капиталистами. Угнетённый и эксплуатируемый капиталистами, Р. к. исторически призван стать могильщиком капитализма и творцом социалистического общества. Вместе с тем пролетариат «не может... освободиться от эксплуатирующего и угнетающего его класса (буржуазии), не освободив в то же время всего общества навсегда от эксплуатации угнете-

ния и классовой борьбы» (К. Маркс и Ф. Энгельс).

Р. к., вооружённый марксистско-ленинской теорией, руководимый Коммунистической партией, является вождём и гегемоном всех трудящихся масс. Выполняя свою историч. миссию, Р. к. свержает господство капиталистов и помещиков, уничтожает частную собственность на орудия и средства произ-ва, устанавливает диктатуру пролетариата, являющуюся гл. орудием построения бесклассового коммунистического общества.

В результате Великой Октябрьской социалистической революции Р. к. в СССР превратился из угнетённого, эксплуатируемого класса в господствующий класс. Р. к. в СССР не является пролетариатом. Это совершенно новый, освобождённый от эксплуатации, рабочий класс, подобно к-рому не было в истории человечества. Р. к. в СССР — передовой класс общества. Вместе со всеми трудящимися он владеет средствами произ-ва. Под руководством Коммунистической партии Р. к. в союзе с колхозным крестьянством строит коммунизм.

В странах народной демократии Р. к. — ведущая сила построения социалистического общества.

**РАБОЧИЙ КОНТРОЛЬ** над производством и распределением продуктов, экономич. мероприятие диктатуры пролетариата, подготовившее национализацию пром-сти. Р. к. накануне Великой Октябрьской социалистической революции был одним из необходимых мероприятий рабочего класса, идущего к власти в условиях хоз. разрухи и контрреволюц. саботажа. К октябрю 1917 почти на всех крупнейших предприятиях России существовали контрольные комиссии, особые депутатские группы, к-рые совместно с фабрично-заводскими к-тами, опираясь на вооруж. отряды Красной гвардии, осуществляли Р. к. Декрет о Р. к. был опубликован лишь после победы Великой Октябрьской социалистической революции [14 (27) ноября 1917]. В. И. Ленин указывал, что установление Р. к. над произ-вом и расходованием всей производимой продукции является одним из гл. мероприятий пролетарской революции. В условиях диктатуры пролетариата «рабочий контроль может стать всенародным, всеобъемлющим, всеобщим, точнейшим и добросовестнейшим учётом производства и распределения продуктов» (В. И. Ленин). Р. к. был могучим рычагом диктатуры пролетариата в борьбе за приобщение рабочего класса к управлению пром-стью.

**«РАБОЧИЙ КРАЙ»**, обл. газета, орган Ивановского обл. и гор. к-тов КПСС и обл. Совета депутатов трудящихся. Издаётся в г. Иваново 5 раз в неделю. Под этим названием выходит с марта 1918.

**РАБОЧИЙ ОБЪЕМ**, объем, описываемый поршнем поршневой машины при движении его от одного до другого крайнего положения. По величине Р. о. производится распределение двигателей по классам и высчитывается мощность.

**РАБОЧИЙ ПЕРИОД**, часть времени произ-ва, в течение к-рого изготовляемый предмет находится непосредственно в процессе труда; представляет собой определ. число календарных рабочих дней, необходимых в той или иной отрасли материального произ-ва для создания готового продукта. Р. п. различен для определённых отраслей произ-ва. Он может быть сокращён при изменении условий произ-ва, напр. с введением разделения труда, улучшением технологии, применением более совершенных машин.

**«РАБОЧИЙ ПУТЬ»**, газета, центр. орган партии большевиков, выходила в Петрограде с 3 (16) сент. по 26 окт. (8 ноября) 1917 взамен закрытой Временным прав-вом «Правды». Вышло 46 номеров. В газете напечатан ряд статей В. И. Ленина и И. В. Сталина.

**«РАБОЧИЙ ПУТЬ»**, обл. ежедневная газета, орган Смоленского обл. и гор. к-тов КПСС, обл. и гор. Советов депутатов трудящихся. Издаётся в г. Смоленск. Под этим названием выходит с 1919.

**РАБЕЛЬКОРОВСКОЕ ДВИЖЕНИЕ**, общественно-политич. движение рабочих и сельских кореспондентов, активно участвующих в советской печати, оказывающих помощь Коммунистической партии и Советскому правительству в строительстве коммунизма в СССР, в коммунистическом воспитании трудящихся. Р. д. служит ярким выражением советской социалистической демократии.

**РАБСТВО**, см. в ст. *Рабовладельческий строй*.

**РАБФАК**, см. *Рабочие факультеты*.

**РАВАЛЬПИНДИ**, город в Зап. Пакистане, в Пенджабе. 237 т. ж. (1951). Транспортный узел. Ж.-д. мастерские, электромеханич. предприятия. Пищ., химич. и текст. пром-сть.

**РАВАНАСТР** (раванастро, раванастрам), древнейший индийский струнный смычковый муз. инструмент. Имеет деревянный цилиндр. корпус и деку (обычно из тонкой кожи), 1—2 струны.

**РАВА-РУССКАЯ**, город, р. п. Львовской обл. УССР, на р. Рата, притоке Зап. Буга. Ж.-д. узел.

Шпалопропиточный, маслодельный и спиртовой з-ды; кафельно-керамич. произ-во. Р.-Р. упоминается впервые в 1617.

**РАВВИН**, в иудейской религии служитель культа и духовный руководитель верующих.

**РАВЕЛИН** (воен., устар.), вспомогательное крепостное сооружение в форме треугольника, с вершиной, обращённой к противнику. Впереди Р. был ров, чаще наполненный водой, вал, иногда казематы. А. Лексеевский Р. — часть Петропавловской крепости в Ленинграде; построен в 30-х гг. 18 в. В более позднее время служил тюрьмой для революционеров.

**РАВЕЛЬ**, Морис (1875—1937), франц. композитор, автор оркестровых произведений («Испанская рапсодия», 1907, «Болеро», 1928), балетов, фил., вокальных и др. соч. Инструментовал для оркестра фил. цикл М. П. Мусоргского «Картины с выставки» (1922). Творчество Р. связано с импрессионизмом.

**РАВЕННА**, город на С. Италии, вблизи берега Адриатического м., адм. центр пров. Равенна. 91 т. ж. (1951). Произ-во муз. инструментов, предприятия текст., химич., пищ. промышленности. Памятники архитектуры 5—6 вв.

**РАВЕНСТВО**, в марксистско-ленинском понимании означает: 1) равное освобождение всех трудящихся от эксплуатации после того, как капиталисты свергнуты и экспропрированы. 2) Равную отмену для всех частной собственности на средства произ-ва после того, как они переданы в собственность всего общества. 3) Равную обязанность всех трудиться по своим способностям и равное право получать за это по труду в социалистическом обществе и по потребностям в коммунистическом обществе. Социалистическое Р. осуществлено в СССР. Выступая за уничтожение классов, т. е. за подлинное Р. людей, марксизм-ленинизм решительно отвергает реакц. мелкобурж. идею уравнения людей в личном быту.

**РАВЕНСТВО математическое**, формула, служащая записью утверждения, что два выражения (левая и правая части Р.) равны; Р. обозначают знаком  $=$ . Напр.,  $5 + 18 = 23$ ;  $a(b + c) = ab + ac$ ; для основания  $a$ , опущенной на него высоты  $h$  и площади  $S$  треугольника:

$S = \frac{ah}{2}$ . Буквенное Р., верное для всех значений входящих в него букв, наз. тождеством [напр.,  $a(b + c) = ab + ac$ ]. Р., содержащее неизвестные буквенные величины и служащее для записи вопроса о том, при каких значениях неизвестных оно

верно, наз. уравнением (напр., равенство  $x + 4 = 3x$  верно при  $x = 2$ ).

**РАВНИНА**, участок суши, характеризующийся небольшим уклоном местности и, как следствие этого, малыми относительными колебаниями высот на коротких расстояниях. В зависимости от абс. высоты различают: низменности (лежащие до выс. 200 м над ур. м.) и высокоподнятые Р. (более 200 м). По происхождению Р. делятся на: 1) первичные (поднятые участки бывшего дна моря), 2) аккумулятивные, или насыпные, 3) остаточные. См. *Пенеплен*.

**РАВНОБЕЛЫЕ ФИГУРЫ**, плоские фигуры, имеющие одинаковые площади, и геометр. тела, имеющие одинаковые объёмы.

**РАВНОВЕСИЕ** (в механике), механич. состояние, когда система всех действующих на тело сил в сумме равна нулю, т. е. не сообщает телу ускорения. Р. может быть устойчивым, неустойчивым и безразличным. Устойчивым наз. такое Р., когда после малого отклонения от положения Р. тело опять в него возвращается (маятник, рычажные весы) или, точнее, когда это отклонение от Р. не возрастает со временем; неустойчивым — такое Р., когда после малого отклонения от положения Р. тело не возвращается в прежнее положение, а, наоборот, ещё более от него удаляется (карандаш, поставленный на острие); безразличным наз. Р., когда тело после малого отклонения от положения Р. продолжает оставаться в Р. (шар на горизонтальной плоскости).

**РАВНОВЕСИЕ ХИМИЧЕСКОЕ**, подвижное (динамическое) равновесие в обратимой реакции, напр.  $N_2 + 3H_2 = 2NH_3$ . Характеризуется тем, что при неизменных условиях (температура, давление) концентрации участвующих веществ остаются постоянными. При Р. х. прямая и обратная реакции протекают с равными скоростями.

**«РАВНОВЕСИЯ» ТЕОРИЯ**, вульгарно-механистич. и антидиалектич. теория, к-рая переносит действующий в области механики закон равновесия на все явления природы и общества. «Р.» т. отрицает внутренние противоречия, революц. скачки и изменения в природе и обществ. жизни, проповедует идею затухания классовой борьбы. Враги марксизма, оппортунисты и контрреволюционеры использовали «Р.» т. для обоснования «гармонии» классовых интересов, «врастания» кулака в социализм и т. п. И. В. Сталин в речи на конференции аграрников-марксистов в 1929 «К вопросам аграрной политики в СССР» вскрыл буржуазно-реставраторскую сущность «Р.» т. и



разоблачил её как кулацкую теорию, не имеющую ничего общего с ленинизмом.

**РАВНОВЕСНЫЕ ПРОЦЕССЫ**, процессы, совершающиеся настолько медленно, что в каждый малый промежуток времени состояние системы, в к-рой протекают такие процессы, заметно не отличается от равновесного. Представление о Р. п. играет исключительно большую роль в физике и, в частности, в *термодинамике*.

**РАВНОДЕЙСТВУЮЩАЯ СИСТЕМА** сил, сила, к-рая оказывает на твёрдое тело такое же механич. действие, как и данная система сил.

**РАВНОДЕНСТВИЕ**, момент времени, в к-рый центр Солнца проходит через точку пересечения небесного экватора с эклиптической (склонение Солнца равно нулю); в дни Р. продолжительность дня на всей Земле, исключая р-ны земных полюсов, почти равна ночи и отличается от 12 час. лишь на несколько минут вследствие рефракции и значит. величина видимого диаметра Солнца. Р. бывает дважды в течение года: весеннее (20—21 марта), когда Солнце в своём видимом движении переходит в точку весеннего Р. из юж. полушария неба в северное, и осеннее (23 сент.), когда совершается обратный переход в противоположной точке осеннего Р.

**РАВНОПРАВИЕ** граждан, равное право граждан на участие во всех областях государственной и общеполитич. жизни, независимо от социального происхождения и положения, пола, расовой и нац. принадлежности, а также и религ. убеждений, имуществ. состояния и образоват. уровня. В бурж. гос-вах даже при наличии формального юридич. Р. фактически нет Р. между имущим и неимущим классами. Принцип Р. людей и наций заменён принципом полноправия эксплуататорского меньшинства и бесправия эксплуатируемого большинства граждан. Бесправное положение трудящихся в бурж. гос-вах усугубляется нац. гнётом, расовой дискриминацией, ущемлением прав женщин. В США ок. 15 млн. негров фактически лишены Р.

Великая Октябрьская социалистическая революция, приведшая к образованию Советского социалистического государства, окончательно уничтожила нац. ограничения, упразднила сословия и полностью осуществила гражд. и политич. Р. Равноправие граждан, независимо от их национальности и расы, во всех областях хозяйственной, государственной, культурной и общественно-политической жизни является непреложным законом в СССР (ст. 123 Конституции СССР) и в странах народной демократии.

**РАВНОСИГНАЛЬНАЯ ЗОНА** (в радиотехнике), область пространства, где сигналы, принимаемые или излучаемые с помощью двух направленных антенн, ориентированных под нек-рым малым углом друг к другу, одинаковы по силе. Р. з. используется при определении угловых координат объектов в радионавигации и радиолокации.

**РАГИМ**, Мамед (псевдоним; наст. имя и фамилия — Мамед Рагим Гусейнов; р. 1907), азерб. советский поэт. Заслуженный деятель искусств Азерб. ССР. Автор поэмы «Над Ленинградом» (о героич. обороне города), за к-рую удостоен Сталинской премии в 1949. Пафосом социалистического труда проникнут цикл его стихов о Мингечауре (1949—1950). Р. перевёл на азерб. язык произв. А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, принимал участие в переводе «Витая в тигровой шкуре» Ш. Руставели. Награждён орденом Ленина.

**РАГИМОВ**, Сулейман (р. 1900), азерб. советский писатель. Член КПСС с 1926. Член ЦК КП Азербайджана. В произв. Р. нашли реалистич. отображение революц. события кануна установления Советской власти в Азербайджане (роман «Шам», 1930—39, в 1952—53 роман издан в переработанном виде на рус. яз.), социалистическая перестройка азерб. деревни (роман «Сачлы», 1940—48), героизм и самоотверженность советского народа в Великой Отечественной войне 1941—45 (повесть «Медальон», рассказ «Голос земли» и др.). В послевоенные годы Р. написал повесть «Отец и сын», цикл рассказов «Минувшие дни» и др. Награждён орденом Ленина.

**РАГОЗИН**, Вячеслав Васильевич (р. 1908), советский шахматист, гроссмейстер с 1947. По специальности инженер-строитель.

**РАГУЗА**, город в Италии, на о-ве Сицилия, адм. центр пров. Рагуза. 54,9 т. ж. (1951). Перегонка горючих сланцев в жидкое топливо.

**РАДА**, 1) у нек-рых славянских народов наименование различных коллегиальных органов власти. 2) В Польше после 2-й мировой войны — новые (сначала подпольные) органы народной демократии, созданные в процессе борьбы против фашистских оккупантов и обеспечившие переустройство Польши в гос-во нового типа, в народно-демократическую республику. См. *Рада Народова*.

**РАДА НАРОДОВА**, народный совет, наименование местных органов власти в Польской Народной Республике.

**РАДАР**, обиходное наименование *радиолокации*, иногда *радиолокатора*.

**РАДВИЛИШКИС**, город, р. п. Литов. ССР, ж.-д. станция. Предприя-

тия по обслуживанию ж.-д. транспорта; авторемонтный, маслодельный и стекольный з-ды; торфоучасток.

**РАДЕВСКИЙ**, Христо (р. 1903), болг. поэт. Член Коммунистической партии Болгарии. Начав печататься в 1924, сотрудничал в прогрессивных газетах и журналах. Автор сб. стихов «К партии» (1932), «Пульс» (1936), «Воздуха не хватало» (1945), книги басен и сатир, направленной против империалистич. реакции («Уважаемые», 1947). В творчестве Р. сказалось влияние советской литературы. С 1949 возглавляет Союз болг. писателей. Член Национального комитета сторонников мира.

**РАДЕНИЕ** (устар.), усердие, старание, забота о ч.-л.

**РАДЕНИЕ**, в нек-рых религ. сектах (см. *Хлыстовщина*) обряд, сопровождающийся кружением, самоистязанием и др. действиями, совершаемыми в состоянии фанатич. иступления.

**РАДЕХОВ**, город, р. п. Львовской обл. УССР, ж.-д. станция. Заводы: кирпичный, пивоваренный, маслодельный; инкубаторная станция.

**РАДЖА**, княжеский титул феодалов в совр. и средневековой Индии. В Древней Индии — царь.

**РАДЖАСТАН**, штат, союз княжеств на С.-З. Индии. Площ. 332,5 т. км<sup>2</sup>. Нас. 15,3 млн. ч. (1951). Адм. п. — Джайпур. Значит. часть территории занята пустыней. Сильные феод. пережитки. Основное занятие населения — земледелие и пастбищное животноводство.

**РАДЖАСТАНЦЫ** (р а д ж а с т х а н ц ы), народность, основное население Раджастана (Индия). Говорят на языке раджастан. Официальным яз. является хинди. Общая численность — ок. 12 млн. ч. Среди Р. — резкое классовое расслоение.

**РАДЖЕНДРА ПРАСАД** (правильнее П р а с а д, Раджендра; р. 1884), политич. деятель Индии. По профессии — адвокат. С 1917 — член партии Индийский национальный конгресс. В 1950 был избран Учредительным собранием Индии временным президентом, в 1952 индийским парламентом — президентом Индийской республики.

**РАДИАЛЬНАЯ ТУРБИНА**, турбина, в к-рой поток пара или газа имеет радиальное направление — от оси вращения к внешней окружности рабочего колеса или наоборот. В Р. т. ряды лопаток расположены радиально, а оси лопаток параллельны валу турбины. Применяются одно- и двух- и трех- и четырех- и пяти- и шестипоточные турбины. Пар или газ переходит с лопаток одного рабочего колеса на лопатки второго колеса

непосредственно, без промежуточного неподвижного направляющего аппарата.

**РАДИАЛЬНО-ОСЕВАЯ ТУРБИНА**, турбина, в к-рой поток пара или газа имеет и радиальное и осевое направление. В многоступенчатых Р.-о. т. имеется несколько радиальных рядов лопаток и, кроме того, в конце тока пара или газа аксиально расположенные ряды. Оси лопаток в радиальных рядах параллельны валу турбины, а оси лопаток в аксиально расположенных рядах направлены радиально к валу турбины. Преимуществом радиального расположения рядов лопаток является большая компактность. Существуют одноступенчатые Р.-о. т., в к-рых пар или газ меняет направление потока с осевого на радиальное или наоборот; такие Р.-о. т. применяются в возд. турбореактивных двигателях.

**РАДИАЛЬНО-СВЕРЛИЛЬНЫЙ СТАНОК**, сверлильный металлорежущий станок, сверлильная головка к-рого может перемещаться в трёх направлениях. Поворотное перемещение (на 360°) осуществляется поворотом колонны, вертикальное — перемещением рукава по колонне, радиальное (откуда название станка) — перемещением сверлильной головки по направляющим рукавам. Р.-с. с. позволяют обрабатывать отверстия в крупных и тяжёлых деталях машин без их перестановок. Р.-с. с. обычно изготовляются для обработки отверстий диаметром от 25 до 100 мм и наибольших вылетов (наибольших расстояний оси шпинделя до направляющих колонн) до 3000—4000 мм, достигая веса в 30—35 т.

**РАДИАН**, центральный угол, соответствующий дуге, длина к-рой равна её радиусу. Содержит приблизительно  $57^{\circ}17'45''$ . Принимается за единицу измерения углов. Углом в  $30^{\circ}$ ,  $45^{\circ}$ ,  $60^{\circ}$ ,  $90^{\circ}$  соответствуют углы, содержащие  $\frac{\pi}{6}$ ,  $\frac{\pi}{4}$ ,  $\frac{\pi}{3}$ ,  $\frac{\pi}{2}$  радиан. Вообще угол в  $\frac{180^{\circ}}{\pi}$  равен углу в  $\frac{\pi}{n}$  радиан.

**РАДИАНТ**, точка небесной сферы, из к-рой как бы исходят, вследствие перспективы, видимые пути метеоров одного и того же метеорного потока.

**РАДИАТОР**, теплообменный аппарат, служащий для рассеивания тепла в окружающее пространство путём излучения. Р. применяется в

двигателях внутреннего сгорания (автомобильных, авиационных, тракторных и т. п.) для охлаждения воды, масла, воздуха. В системах центрального отопления Р. применяются для отдачи тепла отапливаемому помещению. Р. имеет вид системы трубок, к-рым придаётся форма, обеспечивающая наибольшую величину теплоотдающих поверхностей, напр. ребристые трубки, соотопы, ячеистые каналы и др.

**РАДИАЦИЯ**, лучение; излучение к.-л. тела, напр. Р. Солнца.

**РАДИЕВЫЕ РУДЫ**, природные скопления урановых минералов (урановая смоляная руда и др.), к-рые могут быть использованы для извлечения радия, являющегося продуктом распада урана. Извлечение радия из Р. производится при содержании его от десятиллионных долей процента и выше.

**РАДИЙ** (Radium), Ra, радиоактивный элемент II группы периодич. системы Д. И. Менделеева. Порядковый номер 88; ат. в. 226,05. Блестящий белый металл;  $t^{\circ}\text{пл.}$  ок.  $700^{\circ}$ . Во всех соединениях двухвалентен. Р. претерпевает  $\alpha$ -распад, период полураспада 1590 лет; в результате распада Р. образуется радиоактивный газ — эманация Р., или радон. В природе Р. встречается в урановых рудах, из к-рых впервые был выделен в 1898 М. Склодовской-Кюри и П. Кюри. Со времени открытия Р. его добыто ок. 1 кг.

**РАДИКАЛ**, математич. знак  $\sqrt{\quad}$ , к-рым обозначают действие извлечения корня.

**РАДИКАЛ**, в буквальном значении — сторонник коренных, решит. мер; обычно Р. называют представителей бурж. политич. течений, враждебных открытой реакции и склонных к отставанию нек-рых демократич. свобод.

**РАДИКАЛЫ ХИМИЧЕСКИЕ**, группы атомов, обычно при химич. реакциях переходящие без изменения из одного соединения в другое, напр. радикал  $\text{CH}_3$  (метил):  $2\text{CH}_3\text{J} + 2\text{Na} \rightarrow \text{CH}_3\text{CH}_3 + 2\text{NaJ}$ . Простейшие Р. х. в свободном виде существуют лишь мимолётно ( $\text{CH}_3$ , напр., существует всего  $8,4 \cdot 10^{-3}$  сек.).

**РАДИКАЛЬНЫЙ**, коренной, решительный, напр. Р. мера.

**РАДИКУЛИТ**, заболевание, обусловленное поражением корешков спинномозговых нервов (чаще всего в области шеи и пояснично-крестцовой). Причины: инфекции (грипп, ангина, тифы, сифилис и др.), перенапряжение, травма. Признаки: боли, расстройства чувствительности и движений. Лечение — постельный режим, тепловые процедуры, болеутоляющие; в хронич. стадии — лечение на грязевых и серных курор-

тах (Одесские лиманы, Сочи—Мацеста и др.).

**РАДИМИЧИ**, восточнославянское племя, жившее между верхним течением Днепра и р. Сож. С конца 9 в. вошли в состав Киевской Руси.

**РАДИО**, средство передачи различных сигналов электромагнитными колебаниями, частотой прикл. от 10 кгц до 300000 мгц, распространяемыми или направляемыми в пространстве в форме радиоволн (длиной прикл. от 1 мм до десятков тысяч м) для осуществления связи, вещания, передачи изображений, сигнализации, контроля и управления на расстоянии, обнаружения различных объектов. Р. изобретено русским учёным А. С. Поповым в 1895.

**«РАДИО»**, ежемесячный научно-популярный радиотехнич. журнал. Издание Министерства связи СССР и Всесоюзного добровольного общества содействия армии, авиации и флоту (ДОСААФ). Оsn. в 1924.

**«РАДИО КОРПОРЕЙШЕН ОФ АМЕРИКА» («RCA»)**, крупнейшая монополия США, на предприятиях к-рой производится радио- и электронная аппаратура. Оsn. в 1919; возглавляет систему дочерних и внучатных компаний в США и др. капиталистич. странах (Англия, Италия, Индия, Канада, Австралия, Мексика, Бразилия, Чили).

**РАДИОАКТИВНОСТЬ**, обусловленное в основном внутренними причинами превращение атомных ядер неустойчивых изотопов и элементарных частиц в др. ядра и элементарные частицы. Р. открыта в 1896 франц. учёным А. Беккерелем и затем подробно изучена франц. учёными П. Кюри, М. Склодовской-Кюри, англ. учёным Э. Резерфордом и др. Существует 2 осн. вида Р.: *альфа-распад* — превращение ядра с испусканием альфа-частиц (атомных ядер изотопа гелия  $^4\text{He}$ ), и *бета-распад* — превращение с испусканием бета-частиц (отрицательно или положительно заряженных электронов) или захватом электрона ядром из атомной оболочки. В результате альфа-распада радиоактивный изотоп данного химич. элемента превращается в изотоп др. химич. элемента с меньшим (на 2 единицы) атомным номером. При бета-распаде из данного радиоизотопа образуется изотоп соседнего химич. элемента с бóльшим на единицу (бета-распад с испусканием отрицательного электрона) или меньшим на единицу (бета-распад с излучением положительного электрона или электронный захват) атомным номером. Альфа- и бета-распад обычно сопровождаются также испусканием фотонов большой энергии (гамма-квантов). К радиоактивным

превращениям относятся также изомерные превращения ядер (см. *Изотопы ядерная*) и спонтанное деление изотопов тория, урана и нек-рых др. тяжёлых элементов. Естественной Р. называется Р. природных радиоизотопов нек-рых элементов (урана, радия, полония и др.); искусственной Р. называется Р. радиоизотопов, полученных искусственно посредством различных ядерных реакций. Искусственная Р., открытая в 1934 Ирен и Фредериком Жолио-Кюри, может быть получена у всех химич. элементов периодич. системы Д. И. Менделеева. Естественной Р. обладают элементы: К, Rb, In, La, Sm, Lu, Re и все элементы после висмута (кроме того, среди продуктов распада природных радиоизотопов  $\text{Th}^{232}$ ,  $\text{U}^{238}$  и  $\text{Ra}^{226}$  имеются также радиоизотопы таллия, свинца и висмута). Скорость радиоактивного распада обычно характеризуется *периодом полураспада*  $T$  (или константой радиоактивного распада  $\lambda = \frac{0,695}{T}$ ). Наиболее распространённой единицей измерения Р. является *кюри*, к-рая по ОСТ определяется как количество *радона*, но в наст. время применяется и для измерения Р. других радиоактивных элементов и определяется как количество радиоактивного вещества, претерпевающего  $3,7 \cdot 10^{10}$  распадов в 1 сек. Величина  $T$ , наряду с массой ядра, механич. и магнитным моментом и др., является одной из осн. характеристик данного радиоизотопа и у разных изотопов имеет весьма различные значения: от долей микросекунды до  $10^{10}$  лет и выше.

**РАДИОАСТРОНОМИЯ**, раздел астрономии, изучающий различные космич. объекты (туманности, Солнце, Луна и др.) путём анализа излучённых или отражённых ими радиоволн. Р. исследует природу и распределение в пространстве источников радиоизлучения. В радиолокационной астрономии, являющейся частью Р., с помощью радиолокаторов изучаются метеоры; в 1946 была впервые осуществлена радиолокация Луны.

**РАДИОБУЙ**, устройство для автоматич. оповещения по радио судов, самолётов и наблюдат. пунктов о проплывающей вблизи подводной лодке. Представляет собой буй с радиостанцией и гидрофоном.

**РАДИОВЕЩАНИЕ** (широковещание), передача по радио для населения информации, лекций, докладов, музыки, театральных постановок и др. Современное Р. осуществляется мощными передающими радиостанциями на волнах длиной приблизительно от 10 до 3000 м. Решением XIX съезда КПСС поставлена

задача осуществления Р. в СССР также на ультракоротких волнах. Приём Р. производится детекторными (на близких расстояниях) и ламповыми радиоприёмниками.

**РАДИОВЕЩАНИЕ ПО ПРОВОДАМ** (проводное радиовещание), одна из форм радиовещания, когда приём радиопрограммы осуществляется на радиоприёмнике, откуда программа в виде тока звуковой частоты передаётся по проводам к радиослушателям. Преобразование этих колебаний в звук осуществляется с помощью громкоговорителей, устанавливаемых на абонентских точках радиослушателей.

**РАДИОВОЛНЫ**, электромагнитные волны длиной от миллиметров до десятков тысяч метров. Р. используются современной *радиотехникой*. В соответствии с различным характером их распространения Р. делят на следующие группы: длинные волны — длиной св. 3 000 м, средние волны — от 3 000 м до 200 м, короткие волны — от 200 м до 10 м и ультракороткие волны — короче 10 м. По международному соглашению принята метрическая система деления: сверхдлинные волны — длиной более 10 000 м, длинные волны — длиной от 10 000 м до 1 000 м, средние волны — от 1 000 м до 100 м, короткие волны — от 100 м до 10 м, ультракороткие волны — короче 10 м.

**РАДИОВЫСОТОМЕР** (радиомальтиметр), аэронавигационный прибор для определения истинной высоты полёта летательного аппарата (самолёта, аэростата) средствами *радиолокации*.

**РАДИОГОНИОМЕТР**, часть *радиомаяка* или *радиопеленгатора*, позволяющая определять направление распространения радиоволн посредством неподвижной антенной системы.

**РАДИОГРАММА**, 1) в связи — телеграмма, переданная по радио. 2) Радиоавтограф, радиографический снимок — фотографич. изображение, фиксирующее распределение радиоактивного вещества в объекте. По Р. можно определять количество радиоактивных веществ, находящихся в объекте.

**РАДИОГРАФИЯ** (радиоавтография), методы получения фотографич. изображений в результате действия на фотослой излучений радиоактивных элементов, находящихся в массе исследуемого объекта.

**РАДИОДЕВИАЦИЯ**, погрешность в определении пеленга передающей станции радиопеленгатором или радиоконпасом, обусловленная искажением электромагнитного поля пеленгуемого передатчика вследствие вторичного излучения металлич. предметов, расположенных вблизи пеленгатора. Р. учитывается графич.

чески или устраняется с помощью спец. компенсаторов.

**РАДИОЗОНД**, прибор для изучения вертикального распределения давления, темп-ры и влажности воздуха до высоты 30—35 км. Р. поднимается в атмосфере на воздушном шаре и в полёте автоматически передаёт на землю по радио сигналы, соответствующие значениям указанных метеорологич. элементов. Р. может также применяться для определения скорости и направления ветра. Р. изобретён и впервые в мире применён советским учёным П. А. Молчановым в 1930.

**РАДИОКАНАЛ**, полоса частот электромагнитных колебаний, применяемая для передачи сигналов связи, сигнализации, контроля и управления от радиопередатчика к радиоприёмникам.

**РАДИОКОММЕНТАРИЙ**, обзорное на темы дня, написанное радиоконментатором (обозревателем). Р. читает у микрофона в радиостудии лично сам автор или *диктор*.

**РАДИОКОМПАРАТОР**, измерит. прибор для измерения напряжённости электромагнитного поля радиоволн; основан на сравнении переменного напряжения в антенне Р. с напряжением от эталонного генератора.

**РАДИОКОМПАС**, аэронавигационный прибор для определения направления полёта летательного аппарата (самолёта), указывающий угол между продольной осью самолёта и направлением на принимаемую радиостанцию путём *радиопеленгации*.

**РАДИОЛА**, аппарат, состоящий из радиоприёмника и электрич. проигрывателя граммофонных пластинок. При проигрывании электрич. колебания звукозаписывателя усиливаются в усилителе низкой частоты радиоприёмника Р. и воспроизводятся громкоговорителем. Радиоприём на это время выключается.

**РАДИОЛОКАТОР**, установка для обнаружения объектов (напр., самолётов, судов и мн. др.) и определения их местоположения посредством отражённых радиоволн методами *радиолокации*. Основными элементами Р. являются: антенная система, радиопередатчик, радиоприёмник и индикаторное устройство для определения координат объектов.

**РАДИОЛОКАЦИЯ**, обнаружение объектов и определение их местоположения, основанное на отражении радиоволн от препятствий, находящихся на пути их распространения. Для определения направления на объект улавливают отражённые радиоволны *антенной* направленного действия, обеспечивающей приём сигналов в узком секторе пространства. Расстояние до объекта измеряется путём определения вре-



мени  $t$ , необходимого для прохождения радиоволнами расстояния  $D$  от пункта наблюдения до объекта (прямая волна) и обратно (отражённая волна). Это время связано с расстоянием:  $D = 0,5 ct$ , где  $c$  — скорость распространения радиоволн, близкая к 300 000 км/сек.

**РАДИОЛОКАЦИЯ В МЕТЕОРОЛОГИИ**, применение радиолокационных установок для метеорологич. наблюдений. С помощью радиолокационных станций можно определить: 1) скорость и направление ветра на высотах; для этого к резиновому шару, наполненному водородом, прикрепляется мишень — отражатель радиоволн, положение к-рой в пространстве фиксируется на радиолокационной станции. Отражатель может быть заменён небольшим импульсным радиопередатчиком, работающим на волне наблюдающей станции. Преимущество метода заключается в возможности определения ветра за облаками. 2) Местонахождение облаков, состоящих из крупных капель (грозовые и др.), и областей осадков, отражённые сигналы от к-рых видны на экранах радиолокационных станций сантиметрового диапазона. Последовательное определение положения облаков указанного выше типа и областей осадков позволяет определить направление и скорость их перемещения.

**РАДИОЛЯРИЕВЫЙ ИЛ**, глубоководный морской ил, состоящий в основном из кремнёвых скелетов радиолярий.

**РАДИОЛЯРИИ** (лучевики), отряд простейших животных класса саркодовых. Микроскопические (обычно менее 1 мм) планктонные морские организмы с ажурным скелетом из кремнезёма или сернокислого стронция. Скелеты Р. характеризуются необычайным разнообразием и геометрич. правильностью формы. Ок. 6 тыс. видов. Особенно многочисленны в тёплых морях. В тропич. зоне Тихого и Индийского океанов Р. образуют на дне глубоководные радиоляриевые илы.

**РАДИОМАЯК**, передающая радиостанция, сигналы к-рой используются при вождении кораблей или самолётов с помощью радио. Различают Р. направленного и ненаправленного действия. В первом случае сила или характер излучаемого сигнала зависит от направления и приём ведётся на приёмник с ненаправленной антенной. Во втором случае направление на Р. определяется радиопеленгатором.

**РАДИОМЕТЕОРОЛОГИЯ**, смежная область метеорологии и радиотехники, изучающая влияние метеорологич. процессов в тропосфере на распространение радиоволн как для

исследования тропосферы, так и для решения практич. задач радиотехники.

**РАДИОМЕТР**, прибор для измерения энергии излучения, предложенный английским физиком У. Круксом. Впервые, после преодоления многих экспериментальных трудностей, Р. был применён П. Н. Лебедевым для измерения давления света. Представляет собой лёгкие слюдяные крылышки (одна сторона к-рых зачернена), подвешенные на тонкой нити внутри баллона с разрежённым воздухом. При освещении крылышек Р. они отклоняются и закручивают нить. По степени закручивания можно определить интенсивность излучения (радиации).

**РАДИОМЕТРИЯ**, один из геофизических методов разведки, основанный на изучении радиоактивных излучений горных пород. При радиометрич. исследованиях измеряют преимущественно альфа- и гамма-излучения.

**РАДИОНАВИГАЦИЯ**, вождение кораблей и самолётов путём определения их положения относительно радиостанций средствами радиопеленгации или радиолокации.

**РАДИОПЕЛЕНГ**, угол между географич. меридианом и направлением прихода радиоволны от передающей радиостанции. Р. отсчитывается от сев. направления меридиана по часовой стрелке.

**РАДИОПЕЛЕНГАТОР**, радиоприёмное устройство, предназначенное для определения направления прихода волн от передающих радиостанций. Основной частью Р. является антенна направленного действия, благодаря к-рой сила принимаемого сигнала зависит от направления прихода радиоволн. Р. используется для определения координат передающих станций и для вождения кораблей и самолётов по радиомаякам.

**РАДИОПЕЛЕНГАЦИЯ**, определение направления радиоволн, приходящих от работающей радиостанции, с помощью радиопеленгатора.

**РАДИОПЕРЕДАТЧИК**, устройство, генерирующее электромагнитные колебания радиочастоты и модулирующее их колебаниями более низкой частоты, создаваемыми телеграфным кодом, речью, музыкой, сигналами телевидения, радиолокации и др., для передачи их в антенну, излучающую радиоволны.

**РАДИОПОМЕХИ**, электромагнитные волны, действующие на радиоприёмник и мешающие приёму нужной радиостанции. Р. могут быть вызваны работой других радиостанций, излучением пром. электрич. установок и электрич. процессами, происходящими в атмосфере.

**РАДИОПРИЁМ ЗАМИРАНИЕ** (феддинг), нерегулярное кратковременное изменение силы принимаемого радиосигнала (вплоть до его полного пропадания), обусловленное гл. обр. взаимным наложением радиоволн, приходящих в точку приёма различными путями. Наиболее отчётливо проявляется в коротковолновом участке диапазона радиоволн. Для устранения Р. з. практикуют, напр., приём на разнесённые антенны.

**РАДИОПРИЁМНИК**, устройство, усиливающее электромагнитные колебания высокой частоты принимаемых антенной радиоволн и преобразующее их в колебания более низкой частоты, действующие на телефон, громкоговоритель, электронолучевую трубку телевизора или радиолокатора, реле телемеханики и др. индикаторы.

**РАДИОПРОЖЕКТОР**, прожектор, наводимый на цель при помощи спец. радиолокатора. Иногда Р. называют также радиостанцию, создающую узко направленное излучение; такие станции применяются, напр., в радионавигации.

**РАДИОРАЗВЕДКА** военная, разведка, осуществляемая радиосредствами (пеленгаторами и радиоприёмниками перехвата) с целью получения сведений о группировке, деятельности и намерениях противника путём засечки местоположения, определения мощности радиостанций, а также перехвата радиопередат.

**РАДИОРЕЛЕЙНАЯ ЛИНИЯ СВЯЗИ**, автоматически действующая линия для передачи радиосигналов на большое расстояние, в к-рой между конечными пунктами расположены промежуточные приёмно-передающие (ретрансляционные) радиостанции, управляемые при помощи реле. Р. л. с. работают в диапазоне ультракоротких волн, без обслуживающего персонала. Управление работой Р. л. с. осуществляется посредством радиосигналов, посылаемых предыдущей радиостанцией, удалённой на расстояние прямой видимости.

**РАДИОРЕЛЕЙНАЯ СВЯЗЬ**, радиосвязь между двумя пунктами, осуществляемая на ультракоротких волнах (чаще — дециметровых и сантиметровых) путём ретрансляции сигналов рядом промежуточных приёмно-передающих радиостанций автоматич. радиорелейной линии связи.

**РАДИОСВЯЗЬ**, средство телеграфных и телефонных сообщений по радио. Осуществляется радиопередатчиками и радиоприёмниками, настроенными на одинаковую частоту. Особыми видами Р. являются радиофототелеграфная связь и односторонняя телевизионная связь.

**РАДИОСПЕКТРОСКОПИЯ**, отдел физики, возникший в 40-х гг. 20 в. и изучающий резонансное (избирательное) поглощение радиоволн в различных веществах. Основные методы Р.: методы электронного и ядерного парамагнитных резонансов, метод изучения вращательных молекулярных спектров разреженных газов и паров в области сантиметровых и миллиметровых радиоволн, а также метод молекулярных пучков. Радиоспектроскопич. исследования дают многочисленные сведения о строении и свойствах вещества. Так, напр., с их помощью можно очень точно определять структуру молекул и измерять важные характеристики атомных ядер (механич., магнитный и электрич. моменты ядер). Развитие Р. позволило также применять резонансные линии поглощения разреженных газов в качестве эталонов для стабилизации и измерения частоты электромагнитных колебаний.

**РАДИОСТАНЦИЯ**, совокупность аппаратуры, предназначенной для передачи или приёма радиосигналов. Различают передающие, приёмные и приёмно-передающие Р. Помимо соответствующего радиооборудования (радиопередатчик, радиоприёмник, антенны), в состав Р. входят силовые установки, охлаждающие устройства, кабельные или воздушные линии для связи между отдельными частями Р., пункты управления и т. п.

**РАДИОСТУДИЯ**, помещение с оборудованием, предупреждающим всякие звуковые помехи, предназначенное для установки микрофонов передающей радиостанции. Последняя территориально может быть удалена от Р. Связь между ними осуществляется по проводам или кабельным линиям. Из Р. производится передача спектаклей, выступлений и т. д.

**РАДИОТЕЛЕГРАФ**, совокупность передающей и приёмной радиоаппаратуры, предназначенной для передачи телеграфных сообщений по радио.

**РАДИОТЕЛЕИЗМЕРЕНИЕ**, измерение физич. величин на расстоянии (телеизмерение) по радио. В систему Р. входят передатчик, сигналы к-рого являются носителями измеряемых параметров, и приёмник, превращающий принятые сигналы передатчика в показания измерит. приборов.

**РАДИОТЕЛЕМЕХАНИКА**, сигнализация, контроль, регулирование и управление на расстоянии по радио. Важнейшими областями Р. являются радиотелеуправление и радиотелеизмерение.

**РАДИОТЕЛЕСКОПИЯ**, 1) исследование радиочастотных излучений небесных тел с помощью радиотеле-

скопов (приёмных радиостанций направленного действия, обладающих высокой чувствительностью), что позволяет принимать чрезвычайно слабые излучения от далёких источников. Пользуясь Р., обнаружили существование «радиозвёзд» — космических центров радиочастотного излучения. 2) Применение радиолокаторов для исследования небесных тел (Луны, метеоров) путём приёма отражённых ими радиосигналов.

**РАДИОТЕЛЕУПРАВЛЕНИЕ**, управление объектами (напр., самолётами-снарядами, ракетами) на расстоянии по радио. Передатчик системы Р. вырабатывает радиосигналы, те или иные качества к-рых (модулирующая частота, длительность посылки и т. п.) являются носителями команд Р. Приёмник управляемого объекта расшифровывает эти команды и превращает их в сигналы, воздействующие на органы управления объектом.

**РАДИОТЕЛЕФОН**, совокупность передающей и приёмной радиоаппаратуры, предназначенной для передачи телефонных сообщений (речь, музыка и т. п.) по радио.

**РАДИОТЕРАПИЯ**, лечение радием и другими радиоактивными веществами (уран, торий и т. п.), действующими угнетающе или возбуждающе на рост клеток тканей. Для Р. применяются радиевые элементы или вода радиоактивных источников (напр., в Пятигорске, Цхалтубо).

**РАДИОТЕХНИКА**, наука о генерировании, распространении в пространстве, приёме и преобразовании электромагнитных колебаний частотой от прибл. 10 кгц до прибл. 300 000 мггц, а также область техники, осуществляющая разработку, производство и применение радиоаппаратуры в системах радиосвязи, радиовещания, телевидения, радиолокации, радионавигации, радиотелемеханики и др.

**РАДИОТРАНСЛЯЦИОННАЯ СЕТЬ**, система проволочных линий и усилительных подстанций, связывающих приёмную радиостанцию, а также и непосредственно радиостудию с трансляционными точками (громкоговорителями) абонентов.

**РАДИОФИЗИКА**, область науки, в к-рой изучается физика процессов возбуждения, излучения, распространения и обнаружения радиоволн, а также воздействие их на вещество. Р. можно рассматривать как науку, разрабатывающую основы теории радиотехники. В значительной степени на основе Р. возник ряд таких смежных дисциплин, как радиоастрономия, радиометеорология, радиоспектроскопия, представляющих ныне обособленные области науки со своими специфич. задачами.

**РАДИОФИКАЦИЯ**, предоставление населению возможности регулярного слушания радиовещательных программ и информации. Осуществляется путём строительства вещательных, передающих радиостанций и организации регулярного радиовещания, а также путём обеспечения населения радиоприёмниками и трансляционными точками.

**РАДИОФОНИЯ**, 1) область радиовещательной техники, занимающаяся вопросами муз. качества передачи. 2) В иностранной литературе — радиотелефония.

**РАДИОФОТОТЕЛЕГРАФ**, совокупность передающей и приёмной радиоаппаратуры, предназначенной для передачи неподвижных изображений (писем, чертежей, фотографий) по радио.

**РАДИОЧАСТОТА**, частота электромагнитных колебаний, на к-рой возможно обеспечить практически целесообразную передачу сигналов по радио. Диапазон Р. ориентировочно заключается в пределах от 10 кгц до 300 000 мггц.

**РАДИОЭХО**, явление повторного приёма на коротких волнах одних и тех же радиосигналов, пришедших различными путями. Различают ближнее и дальнее (кругосветное) Р. Явления Р. лежат в основе радиолокации и зондирования ионосферы.

**РАДИУС** (геом.), отрезок, соединяющий к.-л. точку окружности или сферы с центром, а также длина этого отрезка.

**РАДИУС-ВЕКТОР** произвольной точки пространства, вектор, идущий в эту точку из нек-рой фиксированной точки, называемой полюсом.

**РАДИЧ**, Стефан (1871—1928), хорватский политич. деятель. Один из организаторов хорватской крестьянской (кулацкой) партии. Выступал против гегемонии сербской буржуазии в Югославии. В условиях подъёма революционного движения Р. встал на путь сотрудничества с великосербской буржуазией.

**РАДИЧЕВИЧ**, Бранко (1824—53), сербский поэт, автор сб. лирич. стихов (1847) и сб. эпич. песен (1851), в к-рой вошли поэмы «Гойко» и «Могила гайдука». Творчество Р. тесно связано с народными поэтич. традициями. Велико значение Р. и как реформатора сербского поэтич. языка, приблизившего его к живой народной речи.

**РАДИЩЕВ**, Александр Николаевич (1749—1802), великий русский революционер, борец против самодержавия и крепостничества, выдающийся писатель, философ-материалист и просветитель, основоположник русской революционной литературы. Родился в дворянской семье. С

1766 по 1771 учился в Лейпцигском ун-те. По возвращении в Россию служил в сенате и петербургской таможне, одновременно занимался литературной и научной деятельностью. В 1790 Р. анонимно издал своё основное произведение «Путешествие из Петербурга в Москву», в котором нарисована потрясающая картина угнетения и эксплуатации крестьян в царской России. Обосновывая право крестьян на востановление против помещиков и царя, Р. выдвигал идею народной революции. По приказу Екатерины II Р. был арестован в 1790 и приговорён к смертной казни. Смертный приговор был заменён ссылкой в Сибирь, в Илимский острог. Книга Р. была сожжена. После смерти Екатерины в 1796 Р. был амнистирован, но травля его крепостниками продолжалась. 11 сент. 1802 Р. покончил жизнь самоубийством.



Р. оставил многочисленные экономич., историч. и философские работы, в к-рых он выступает как крупный учёный, мыслитель-материалист и горячий патриот родины. Р. продолжил материалистич. традиции М. В. Ломоносова и наряду с ним является основоположником русской материалистической философии. В борьбе с идеалистами и мистиками Р. доказывал материальность мира и его познаваемость. Движение Р. рассматривал как неотъемлемое свойство материи. К основным произведениям Р. относятся также «Письмо к другу, жителюствующему в Тобольске, по долгу звания своего» (1782, изд. 1790), «Житие Федора Васильевича Ушакова» (впервые напечатано анонимно в 1789), «О человеке, о его смертности и бессмертии» (начато в 1792, изд. 1809), ода «Вольность» (1781—83, изд. 1906) и др. Труды и деятельность Р. сыграли огромную роль в развитии революц.-освободит. движения в России. Р. был идейным предшественником декабристов и русских революц. демократов 19 в.

**РАДКЛИФ**, Анна (1764—1823), англ. писательница, автор популярных в конце 18 в. «готических» романов «кошмаров и ужасов», идеализировавших средневековые («Сицилийская повесть», 1790, «Удольфские тайны», 4 тт., 1794, и др.).

**РАДЛОВ**, Василий Васильевич (1837—1918), русский учёный, языковед, археолог и этнограф; академик. Исследовал древности Алтая, Монголии и Ср. Азии. Дешифровал орхонские надписи и раз-

работал сравнительную фонетику тюркских языков (1882—83). Осн. труды: «Опыт словаря тюркских наречий» (4 тт., 1888—1911) и др.

**РАДМАНЕШ**, Реза (р. 1905), деятель демократического движения Ирана. Профессор физики Тегеранского ун-та. С 1941 — член Народной партии Ирана. С 1948 — генеральный секретарь ЦК Народной партии Ирана.

**РАДОМ**, город на В. Польши, в Келецком воеводстве. 97 т. ж. (1953). Ж.-д. узел. металлообработка, машиностроение, кожев.-обув., пищ., швейная пром-сть.

**РАДОМЫШЛЬ**, город, р. п. Житомирской обл. УССР. Расположен на р. Тетерев, в 30 км к Ю.-З. от ж.-д. станции Ирша. Металлообр. з-д, мебельная ф-ка.

**РАДОН** (Radon), Rn, радиоактивный химич. элемент нулевой гр. периодич. системы Д. И. Менделеева с порядковым номером 86, наз. также эманацией Em и нитоном Nt. Р. — одноатомный химически недействительный газ, имеет 3 природных изотопа: эманация радия  $Rd^{222}$ , эманация тория  $Rd^{220}$ , эманация актиния  $Rd^{218}$ ; получено неск. искусственно радиоактивных изотопов. Наибольший период полураспада (3,825 дня) имеет  $\alpha$ -радиоактивный изотоп  $Rd^{222}$ , образующийся при  $\alpha$ -распаде радия; газ,  $t^\circ_{кип.}$  —  $-62^\circ$ ,  $t^\circ_{пл.}$  —  $-71^\circ$ ; широко применяется в научных исследованиях и медицине.

**РАДОСЛАВОВ**, Василь (1854—1929), болгарский политич. деятель. В 1886—87 и 1913—18 — премьер-министр. Способствовал втягиванию Болгарии в 1-ю мировую войну 1914—18 на стороне Германии. В 1918, после поражения Болгарии, бежал в Германию.

**РАДУГА**, оптическое явление в атмосфере, имеющее вид разноцветной дуги на небесном своде. Объясняется преломлением и отражением на поверхностях водяных капель света и разложением его в спектр. Наблюдается в тех случаях, когда солнечные лучи освещают завесу дождя, находящуюся на противоположной Солнцу стороне неба.

**РАДУЖКА** (раду́жная оболочка), часть сосудистой оболочки глаза, расположенная между *роговицей* и *хрусталиком*. Р. состоит из соединительнотканной основы, содержащей пигмент и кровеносные сосуды; от состава пигмента Р. зависит цвет глаз (голубые, чёрные, карие и т. д.). В Р. находится отверстие глаза — зрачок.

**РАДУЖНИКИ**, род рыб сем. *губанов*. Дл. тела до 1 м. Ярко окрашены. Распространены гл. обр. в субтропич. и тропич. водах Атлантич. и Тихого океанов; в СССР — 1 вид в Чёрном м.

**РАДЦИГ**, Александр Александрович (1869—1941), советский учёный, чл.-корр. Академии наук СССР. Автор работ по теплотехнике, прикладной механике и истории техники.

**«РАДЯНСЬКА УКРАЇНА»** («Советская Украина»), республиканская ежедневная газета на укр. языке, орган ЦК Коммунистической партии Украины, Верховного Совета и Совета Министров Укр. ССР. Издаётся в г. Киев. Под этим названием выходит с 1943.

**РАЁВСКИЙ**, Владимир Федосеевич (1795—1872), русский поэт, декабрист, друг А. С. Пушкина. В 1822 был арестован за пропаганду революц. взглядов среди солдат и после шестилетнего одиночного заключения в 1828 поселён в Сибирь, где пробыл до конца жизни, хотя был амнистирован в 1856. Стихи Р. (большинство их дошло до нас в рукописном виде) проникнуты революц. мотивами, ненавистью к произволу («Певец в темнице», «К друзьям в Кишинев», «Глас правды» и др.).

**РАЁВСКИЙ**, Николай Николаевич (1771—1829), русский генерал, герой Отечественной войны 1812. В Бородинском сражении командовал корпусом и прославился упорной защитой центр. редута, вошедшего в воен. историю под назв. батареи Р.

**РАЁК**, 1) рифмованный монолог, исполнявшийся актёрами русского народного балагана (т. н. дедами-раёшниками), вызывавшими зрителей на представление. 2) Вид народного зрелища: демонстрация картинок, вставленных в специальный ящик-камеру; показ сопровождался рифмованными пояснениями раёшника. 3) Устар. наименование верхнего яруса зрительного зала театра.

**РАЗБОЙ**, нападение с целью завладения чужим имуществом, соединённое с насилием или с угрозой применения насилия. Р. — явление, типичное для капиталистич. строя, порождающего преступность и такие наиболее опасные формы её, как Р. В СССР отдельные факты Р. представляют собой пережитки капитализма и сурово караются. Р., связанный с убийством, влечёт наказание по Указу Президиума Верховного Совета СССР от 30 апр. 1954 о смертной казни за убийство.

**РАЗБОЙНЫЙ ПРИКАЗ**, правительственный орган в Русском централизованном гос-ве 17 в., ведавший делами о покушениях на жизнь и собственность представителей господствующего класса феодалов.

**РАЗВЕВАНИЕ** (геол.), то же, что *дефляция*.

**РАЗВЕДКА** (воен.), важнейший вид обеспечения боевой и оперативной деятельности войск, включающий сбор сведений о противнике и их изуче-



ние. По средствам ведения Р. бывает след. видов: войсковая, авиац., средствами связи, политич., спец. и агентурная; осн. вид Р. — войсковая. Важнейшая задача Р. — определить группировку сил противника и раскрыть его замысел. Осн. принципы ведения Р.: непрерывность, активность, своевременность и достоверность. Р. — важнейшая обязанность командиров и штабов. Добытые сведения о противнике сообщаются в подчинённые штабы, соседние войска и в высший штаб.

**РАЗВЁДКА ГЕОЛОГИЧЕСКАЯ**, совокупность работ по отысканию месторождений полезных ископаемых, выяснению их качеств, условий залегания и количества. Р. г. производится путём проходки канав, шурфов (колодцев), штолен, шахт, буровых скважин и приёмами прикладной геофизики.

**РАЗВЁДКА МЕДИЦИНСКАЯ** (разведка санитарная), совокупность мероприятий воен.-мед. службы по выяснению условий, влияющих на сан. состояние войск в определённом районе. Сан.-эпидемиц. разведка устанавливает состояние водопосточников и водоснабжения, жилищ, наличие заразных заболеваний среди населения данного района и т. п. Сан.-тактич. разведка устанавливает состояние и пропускную способность путей сообщения, условия эвакуации и размещения мед. учреждений и т. п.

**РАЗВЕДЫВАТЕЛЬНАЯ АВИАЦИЯ**, вид воен. авиации, предназначенный для выполнения спец. задач путём возд. разведки противника и местности.

**РАЗВЁРСТКА**, плановое распределение чего-либо. Напр., Р. строительных материалов между организациями, учреждениями; Р. финансовых средств; Р. окончивших советские высшие уч. заведения по республикам и областям СССР.

**РАЗВЁРСТКА** (в металлообработке), металлорежущий инструмент для обработки стенок круглых отверстий снятием незначительной стружки, обеспечивающий высокую точность и чистоту поверхности, но не изменяющий расположения осей отверстий, предварительно подготовленных сверлением, расточкой и др.; характеризуется несколькими расположенными по окружности прямыми или спиральными зубьями, имеющими по длине последовательно режущие (конические) и калибрующие (цилиндро-конич.) участки. Обработка Р. наз. развёртыванием, производится на станках (сверлильных, расточных, токарных, револьверных и др.) и вручную.

**РАЗВЁРСТКА** (в электронных приборах), получение

на экране *осциллоскопа* светового графич. изображения, характеризующего изменения исследуемой физич. величины во времени. Р. в приёмных телевизионных трубках — прочерчивание электронным лучом светящихся линий разной яркости на флюоресцирующем экране. Светлые и тёмные участки на отдельных линиях Р. дают в совокупности изображение.

**РАЗВЁРТКА** поверхности, фигура, получающаяся в плоскости при таком совмещении точек данной поверхности с этой плоскостью, при

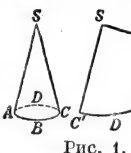


Рис. 1.

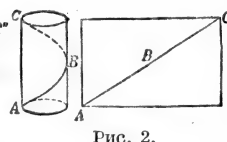


Рис. 2.

к-ром длины линий остаются неизменными. На рис. 1 изображена Р. круглого конуса, на рис. 2 — Р. круглого цилиндра с нанесённой на нём винтовой линией. Р. кривой — см. *Эвольвента*.

**РАЗВИТИЕ**, всеобщий процесс движения, превращения, изменения, закономерный переход от низших ступеней к высшим в природе, обществе и мышлении. Р. носит поступательный характер, представляет собой переход от старого качественного состояния к новому, от простого к сложному, от низшего к высшему. Источником Р. является внутренняя противоречивость всего существующего. Процесс развития происходит путём раскрытия противоречий, путём борьбы между старым и новым, между отмирающим и нарождающимся. Р. имеет двойную форму: эволюционную и революционную. Эволюционно происходит незначительные, скрытые, количественные изменения, к-рые готовят коренные, качественные изменения. Качественные изменения совершаются революционно, скачкообразно. См. *Эволюция и революция*, *Марксистский диалектический метод*.

**«РАЗВИТИЕ КАПИТАЛИЗМА В РОССИИ»**. Процесс образования внутреннего рынка для крупной промышленности, произведение В. И. Ленина, явившееся крупнейшим вкладом в развитие марксистской экономич. теории и завершившее идейный разгром *народничества*. Написано в 1896—99 и опублик. в 1899. Вошло в 3-й том 4-го изд. Сочинений В. И. Ленина. Этот труд является глубочайшим анализом пореформенного развития России, даёт итоговую картину развития *капитализма* в России к концу 19 в. во всех связях и взаимозависимости всех областей обществ. х-ва, вскрывает особенности россий-

ского капитализма, даёт обоснование неизбежности революции в России. В этой работе В. И. Ленин на основании глубокого экономич. исследования дал анализ классовой структуры России и показал роль и значение различных классов. Труд В. И. Ленина представляет экономич. обоснование руководящей роли пролетариата в буржуазно-демократич. революции. В. И. Ленин показал, что крестьянство не может играть руководящей роли в революции, чего не видели народники, но оно может стать союзником рабочего класса в борьбе с самодержавием. «Развитие капитализма в России» — научный труд, развивший марксистскую политическую экономию, особенно марксистское учение о рынке, воспроизводстве, кризисах.

**«РАЗВИТИЕ СОЦИАЛИЗМА ОТ УТОПИИ К НАУКЕ»**, произведение Ф. Энгельса, написанное в 1877. В 1880 вышло на франц. яз. отдельным изданием. Составлено из трёх глав книги «Анти-Дюринг» (первой главы «Введения» и первых двух глав отдела «Социализм») с небольшими добавлениями. В этой работе Ф. Энгельс показывает, что марксизм возник как отражение назревших задач общественного развития, историч. неизбежности гибели капитализма; критически переработав все достижения передовой научной и общественной мысли, К. Маркс и Ф. Энгельс создали последовательно научное, качественно новое, пролетарское революц. мировоззрение. Охарактеризовав коренные пороки утопич. социализма, Ф. Энгельс показывает, как на основе теории историч. материализма и теории прибавочной стоимости был создан научный социализм — теоретич. оружие пролетариата в его борьбе за коммунизм. В России работа Ф. Энгельса впервые опубликована в 1882 в нелегальном журнале «Студентство».

**РАЗВЁД**, расторжение брака по обоюдному согласию супругов или по желанию к.-л. из них. В СССР Р. производится в судебном порядке. На основании решения суда ЗАГС выдаёт свидетельство о Р., о чём делается запись в паспорте.

**РАЗВЁД КАРАУЛОВ**, проверка готовности караулов к несению службы и предоставление им права смены старых караулов.

**«РАЗВОДНЕНИЕ» КАПИТАЛА**, выпуск акций на сумму, превышающую величину капитала, действительно вложенного в предприятие. Обычно для маскировки «Р.» к. учредители производят завышенную оценку имущества акц. предприятия. «Р.» к. является одной из форм ограбления монополиями мелких и средних акционеров.

**РАЗВОДЬЯ ЛЬДА**, пространства открытой воды в море между ледяными полями. Их появление объясняется гл. обр. влиянием приливотливных течений и действием ветра.

**РАЗВОДЯЩИЙ**, лицо из состава караула, к-рому подчинено неск. караульных. Р. следит за несением службы подчинёнными часовыми и выставляет (разводит) их на посты.

**РАЗВЯЗЫВАЮЩАЯ ЦЕПЬ**, электрич. цепь, препятствующая проникновению переменной составляющей анодного тока данной электронной лампы в цепи других ламп радиотехнич. устройств и в цепи источников питания. Отсутствие Р. ц. может привести к появлению паразитных колебаний.

**РАЗГЛАШЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ТАЙНЫ**, по советскому уголовному праву преступление, предусмотренное Указом Президиума Верховного Совета СССР от 9 июня 1947. Указ устанавливает уголовную ответственность за Р. г. т. как должностными, так и частными лицами, а также за утрату документов, содержащих государственную тайну. Р. г. т. с контрреволюционным умыслом карается как измена Родине или шпионаж.

**РАЗДАН** (З а н г а), река в Арм. ССР, левый приток Аракса (басс. Куры). Дл. 146 км. Вытекает из высокогорного оз. Севан и имеет большое падение (немного более 1000 м). На Р. ведётся строительство каскада гидроэлектростанций (3 из них за период времени начиная со 2-й пятилетки уже вступили в строй) мощностью примерно в 1,5 раза больше Днепровской гидроэлектростанции имени В. И. Ленина.

**РАЗДЁЛ ИМУЩЕСТВА**, по советскому праву прекращение отношений общей собственности (в т. ч. общей собственности супругов, общей собственности колхозного или единоличного крестьянского двора) путём распределения имущества между собственниками.

**РАЗДЁЛ МИРА**, 1) экономический — один из основных признаков империализма, заключающийся в том, что международные союзы капиталистов в соответствии со своей силой (размерами капитала и т. д.) в погоне за максимальной прибылью делают между собой мировые рынки сбыта, источники сырья и сферы приложения капитала. Международные соглашения монополистов об экономич. разделе мира не могут быть прочными в силу глубокой противоречивости их интересов. 2) Р. м. территориальный — один из основных признаков империализма, состоящий в том, что капиталистич. гос-ва, выполняющие волю монополий, ведут борьбу за

захват колоний, «сфер влияния» и т. п. Территориальный Р. м. между великими державами был закончен к концу 19 в. Неравномерность развития капитализма обычно приводит с течением времени к резкому нарушению равновесия внутри мировой системы капитализма. Борьба капиталистич. стран за экономич. и территориальный Р. м. делает неизбежными мировые войны за передел мира.

**РАЗДЕЛЕНИЕ ВЛАСТЕЙ**, политич. принцип, согласно к-рому власть в гос-ве должна быть разделена между независимыми и обособленными друг от друга органами: парламентом (законодательство), правительством (исполнит. власть) и судом (судебная деятельность). При абсолютизме теория Р. в. отражала интересы идущей к власти верхушки буржуазии. Используя эту теорию в борьбе против абсолютизма и привилегий дворянства, буржуазия после захвата власти в свои руки превратила теорию Р. в. в «дымовую завесу», чтобы скрыть от трудящихся классовую сущность своей диктатуры.

**РАЗДЕЛЕНИЕ ТРУДА**, одновременное существование различных видов труда. При Р. т. участники производств. процесса выполняют различные, друг друга дополняющие трудовые операции. Р. т. существует во всех общественно-экономич. формациях, однако оно принимает различные формы, соответствующие определённым общественно-экономич. формациям. Общественное Р. т. возникает на ранних ступенях развития человеческого общества и развивается вместе с ростом произ-ва, с развитием и совершенствованием орудий труда и др. Первым исторически возникшим крупным общественным Р. т. было выделение пастушеских племён, отделение скотоводства от земледелия. На основе этого возник регулярный обмен. Второе крупное общественное Р. т. заключается в отделении ремесла от земледелия. На основе этого возникло и развилось товарное произ-во. Третье крупное общественное Р. т. — выделение класса купцов.

Наряду с Р. т. в обществе, развился Р. т. внутри предприятия, к-рое впервые принял широкие масштабы в капиталистич. мануфактурах и развилось в сложную систему Р. т. на основе машинного произ-ва. Р. т. играет важную роль в повышении производительности труда.

В период господства капиталистич. способа произ-ва широко развивается Р. т. как внутри общества, так и внутри каждого отдельного предприятия. Р. т. в капиталистич. обществе неизбежно ведёт к углублению противоречий капитализма, к углублению пропасти между трудом и капи-

талом, обостряет противоположность между городом и деревней, между умственным трудом и физическим.

В социалистическом обществе характер Р. т. коренным образом изменяется и ликвидация antagonистических классов придают Р. т. форму социалистического сотрудничества и товарищеской взаимопомощи. Система Р. т. в СССР неразрывно связана со структурой социалистического общества. Здесь Р. т. выражает прежде всего Р. т. между рабочими, работающими на гос. предприятиях, и крестьянами, работающими в колхозах. Это Р. т. представляет собой Р. т. между двумя дружественными классами, за ними не скрываются классово antagonистич. экономич. и политич. противоречия, характерные для капиталистич. Р. т.

**РАЗДЕЛИТЕЛЬНЫЙ СИЛЛОГИЗМ**, силлогизм, в к-ром хотя бы одна посылка является разделительным суждением. Общая формула простого Р. с.:

А есть либо В, либо С.

А не есть В.

Следовательно, А есть С.

**РАЗДЁЛКА**, 1) утолщение кирпичной кладки стенок дымохода в месте его соприкосновения с перекрытием, для обеспечения пожарной безопасности. 2) Р. кабеля — соединение кабеля с проводами или с другим кабелем. 3) Разрубка мясных туш на определённые части. 4) Обработка дерева для мебели и других целей полировкой, раскраской и т. п. 5) Завершающая операция при производстве рафинада.

**РАЗДЕЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ**, обучение мальчиков и девочек в отдельных школах; распространено в некоторых капиталистич. странах. В СССР Р. о. проводилось с 1943/44 по 1954 в 7-летних и средних школах Москвы, Ленинграда и др. городов. С 1954 во всех школах СССР проводится совместное обучение.

**РАЗДЕЛЬНОЛЕПЕСТНЫЕ**, подкласс двудольных покрытосеменных растений, генчик к-рых имеет свободные, не сросшиеся лепестки. К Р. относятся растения сем. лютиковых, бобовых, зонтичных, крестоцветных и мн. др.

**РАЗДЕЛЬНЫЕ ПУНКТЫ**, ж.-д. станции, разъезды, обгонные пункты и путевые посты, а при автоблокировке и проходные светофоры. Р. п. делят ж.-д. линии на части, называемые перегонами, удобные для регулирования движения поездов. Станции, разъезды и обгонные пункты обслуживают пассажиров и производят приём и выдачу грузов.

**РАЗДРАЖИМОСТЬ**, способность живых объектов отвечать теми или

иными изменениями, всегда включающими в себя и изменения обмена веществ, на воздействие агентов, действующих как раздражители. Р. является одним из основных признаков живого.

**РАЗЖЕЛОБОК**, пересечение (стык) двух скатов кровли, образующее в крыше входящий угол (углообразный желоб). Р. называется также ендовой.

**РАЗЗАКОВ**, Исхак Раззакович (р. 1910), партийный и советский деятель; член ЦК КПСС с 1952; депутат Верховного Совета СССР 2-го, 3-го и 4-го созывов. Член КПСС с 1940. В 1936—41 — на руководящей работе в Госплане Узбекской ССР. В 1941—44 — нарком просвещения и одновременно (с 1940) зам. пред. СНК Узбекской ССР. В 1945—50 — пред. Совета Министров и с 1950 — первый секретарь ЦК КП Киргизии. Награжден 2 орденами Ленина.

**РАЗИН**, Степан Тимофеевич (ум. 1671), выдающийся руководитель крестьянской войны 1667—71 против феодално-крепостного гнёта, донской казак. Совершив (в 1667—69) во главе отряда казаков поход на зап. и юж. побережье Каспийского моря, Р. вернулся на Дон в весной 1670 возглавил восстание, к-рому примкнули крепостные крестьяне и угнетённые народности Поволжья (мордва, чуваша, мари). Восставшие заняли города Царицын, Астрахань, Саратов и подошли к Симбирску. Разбитый царскими войсками, Р. отступил на Дон, но в Кагальнике был предательски захвачен богатыми «домовитыми» казаками и выдан парским властям. Казнён в Москве 6 июня 1671.

**РАЗЛИВ**, ж.-д. станция близ Ленинграда, в 1 км от Сестрорецка. После июльских дней 1917 недалеко от Р. жил В. И. Ленин, вынужденный скрываться от преследований контрреволюции. Временного пр-ва. Ныне в Разливе, где в шалаше жил В. И. Ленин, сооружён гранитный памятник и павильон.

**РАЗЛОЖЕНИЕ РЕАКЦИЯ**, химич. процесс, при котором из одного вещества получается два или несколько веществ более простых по составу.

**РАЗМЁР** (в технике), именованное число, характеризующее величину отрезка прямой или величину угла. Р. численно выражает, сколько раз берётся слагаемым единица измерения — отрезок прямой или угол (первый из них называется линейным, второй — угловым Р.). Р. частей сооружений и деталей

машин обеспечивается разметкой и является одним из средств контроля правильности претворения проекта в жизнь.

**РАЗМЕР**, метрический (или тактовый) размер (муз.), конкретное выражение того или иного метра (2-, 3-, 4-дольного и т. д.) в долях определённого ритмич. значения (восьмая, четверть, половинная нота). Обозначается в нотах двумя цифрами, напр.  $\frac{2}{4}$  (две четверти),  $\frac{6}{8}$  (шесть восьмых) и т. д. Р. стихотворный — закономерно повторяющаяся комбинация тех или иных элементов фонетического строя речи, служащая единицей измерения стихотворного ритма (см. *Стихосложение*).

**РАЗМЕРНОСТЬ** (в физике), форма зависимости физич. величин от величин, принятых за основные. Наиболее общепринятым является выражение этой зависимости через длину  $L$ , массу  $M$  и время  $T$ . В соответствии с существующими определениями и выражающими их математич. формулами площадь имеет размерность  $L^2$ , объём  $L^3$ , скорость  $LT^{-1}$ , ускорение  $LT^{-2}$ , сила  $LMT^{-2}$  и т. д. Для лучшего отличия формул Р. от формул, выражающих соответствующие физич. зависимости, применяются квадратные скобки: напр.  $[LT^{-1}]$  и т. д.

**РАЗМЕРНОСТЬ** (в геометрии), число измерений геометрич. фигуры. Линия имеет Р., равную 1 (одномерный образ); поверхность (в частности, плоскость или часть её) имеет Р., равную 2 (двумерный образ); пространство, а также любая его ограниченная часть имеет Р., равную 3 (трёхмерный образ, геометрич. тело). В соответствии с этим положение точки на данной линии можно определить одним числом — одной *координатой*; на данной поверхности (плоскости) — двумя координатами; в пространстве — тремя координатами.

**РАЗМЁТКА** (в технике), нанесение на заготовки линий, указывающих контуры подлежащих механич. обработке поверхностей, а также осевых и вспомогательных линий и центровых знаков для выверки заготовок при установке на станках; подготовительная операция в механич. цехах и контрольная операция в заготовительных цехах. Применяется в индивидуальном и мелкосерийном производстве.

**РАЗМЁТОЧНЫЙ ИНСТРУМЕНТ**, применяется для разметки и подразделяется на мерительный и непосредственно разметочный. Для измерения при разметке пользуются масштабными линейками, рулетками, штангенциркулями и угломерами, снаб-

жёнными нониусами, и др. Нанесение разметочных линий, окружностей и накернивание осуществляются чертилками, циркулями и кернерами. К Р. и. относятся также: стойки для подвижных и неподвижных масштабных линеек; стойки для работы рейсмасами в вертикальной плоскости; центроискатели, призматич. линейки, шаблоны и др. К универсальным разметочным приспособлениям относятся: разметочная плита и различные виды поворотных и регулируемых опор, домкраты, подкладные призмы и др.

**РАЗМЕЩЕНИЯ** (матем.), см. *Комбинаторика*.

**РАЗМНОЖЕНИЕ**, воспроизведение потомства животным или растительным организмом. Основные формы Р. — бесполое и половое.

**РАЗНОС ТУРБИНЫ**, быстрое увеличение скорости вращения ротора турбины при внезапном снятии нагрузки. При Р. т. нагрузка от центробежных сил превосходит предел прочности ряда деталей, что приводит к аварии турбины. Для предотвращения Р. т. на пароподводящей трубе устанавливается регулятор безопасности (быстродействующий клапан с приводом от центробежного регулятора), к-рый при определённом превышении числа оборотов совершенно прекращает доступ пара (газа). Явление разнота наблюдается и у других машин, имеющих быстро вращающиеся детали, напр. у электродвигателей с последовательным возбуждением.

**РАЗНОСТЬ** (в математике), результат вычитания.

**РАЗНОСТЬ ПОТЕНЦИАЛОВ** электрическая, величина, численно равная работе сил электрич. поля при перемещении единицы электрич. заряда из одной точки поля в другую. Понятие Р. п. широко используется в физике и электротехнике (напр., Р. п. обкладок заряженного конденсатора). Р. п. обычно измеряют в вольтах.

**РАЗНОСТЬ ФАЗ** (сдвиг фаз), величина, характеризующая для одного и того же момента времени различие состояний (фаз) двух колебат. процессов одинаковой частоты. Измеряется в угловых единицах.

**РАЗНОСТЬ ХОДА** (в оптике), разность *оптических длин путей* двух световых лучей, имеющих общую начальную и конечную точки. Наличие Р. х. приводит к тому, что разные волны, исходящие из одного источника, приходят в конечную точку с разными фазами светового колебания, вследствие чего возникает *интерференция* волн. Понятие Р. х. применяется также к распространению звуковых и радиоволн.

**РАЗНОЧИНЦЫ**, прослойка русского общества, сложившаяся в кон-





це 18—19 вв. Р. — выходцы из разных сословий: купечества, мещанства, духовенства, крестьянства, а также мелкого чиновничества и деклассированного дворянства. Р. выдвинули целое поколение революционеров, борцов с самодержавием и крепостничеством. Движение Р. определило собой второй этап русского освободительного движения (примерно 1861—95), к-рый В. И. Ленин называл бурж.-демократич., или разночинским. Представителями революционеров-Р. явились В. Г. Белинский, Н. Г. Чернышевский, Н. А. Добролюбов, Т. Г. Шевченко, революц. народники 70-х гг. и др. Р. сыграли видную роль в развитии русской культуры.

**РАЗОРУЖЕНИЕ**, полная ликвидация вооруж. сил гос-ва или частичное сокращение и ограничение вооружений. Советское правительство в соответствии со своей политикой мира систематически ведёт борьбу за действительное Р. По инициативе СССР вопрос о Р. был внесён на рассмотрение Генуэзской конференции 1922, международной конференции 1932—1935 по сокращению вооружений. После образования ООН советская делегация на 1-й же сессии Генеральной ассамблеи внесла проект о всеобщем сокращении вооружений. Однако предложения СССР в ООН о полном или частичном Р. встречают противодействия агрессивного ядра ООН.

**РАЗРАБОТКА МЕСТОРОЖДЕНИЙ**, совокупность осуществляемых в определённой последовательности работ, обеспечивающих *вскрытие месторождения*, подготовку к очистной выемке (см. *Очистные работы*) и выемку полезного ископаемого.

**РАЗРЁЗ** (в горном деле), горная выработка, образующаяся в результате добывания полезных ископаемых открытыми работами. То же, что *карьер*.

**РАЗРЕШАЮЩАЯ СИЛА** (разрешающая способность), свойство оптич. системы или приёмника лучистой энергии (фотолампа, сетчатка глаза, фотоэлемент, катод электронной трубки и т. д.) раздельно передавать или воспринимать мельчайшие детали наблюдаемого или передаваемого предмета; в спектральных приборах — разделять две близко расположенные спектральные линии. Р. с. оптич. приборов пропорциональна их угловой апертуре (относительному отверстию) и обратно пропорциональна длине световой волны. Р. с. приёмников световой энергии зависит от структуры и химич. состава чувствительного слоя. Р. с. может быть выражена числом линий, раздельно различаемых на 1 мм.

**РАЗРЕШАЮЩАЯ СПОСОБНОСТЬ**, то же, что *разрешающая сила*.

**РАЗРЫВ ПРОМЕЖНОСТИ**, нарушение целостности промежути, наблюдаемое иногда при родах, чаще у первородящих. Профилактика — правильная защита промежности при прорезывании головки плода. Лечение — наложение швов.

**РАЗРЫВНАЯ МОЩНОСТЬ**, одна из характеристик электрич. выключателя, определяемая как произведение действующих значений рабочего напряжения и того тока, к-рый выключатель может разорвать без опасности для себя (в трёхфазных системах в это произведение входит множитель  $\sqrt{3}$ ).

**РАЗРЯД** (в арифметике), место, занимаемое цифрой при письменном обозначении числа. В десятичной записи цифры 1-го Р. суть единицы, 2-го — десятки и т. д.

**РАЗРЯД**, 1) группа, род, категория предметов, явлений, 2) в России 16 — нач. 18 вв. — учреждение, то же, что Разрядный приказ.

**РАЗРЯД ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ**, удаление или нейтрализация электрич. зарядов. В нек-рых случаях Р. э. происходит в виде искры (см. *Пробой диэлектрика*). Особенно разнообразны явления Р. э. в газах. Свечение газонасыщенных трубок называется Р. э. Примером Р. э. в воздухе может служить молния.

**РАЗРЯДНИК**, аппарат с искровым или газовым разрядом. Р. применяются для защиты электрич. установок от опасных повышений напряжения (перенапряжений), для возбуждения в колебат. контурах затухающих электрич. колебаний (в искровых радиопередатчиках) или импульсов (в импульсных радиопередатчиках незатухающих колебаний), для выключения радиоприёмника на время работы радиопередатчика и радиопередатчика на время работы радиоприёмника (резонансный Р. радиолокатора).

**РАЗРЯДНИК СО ВСПОМОГАТЕЛЬНЫМ ПОДЖИГОМ** (триггатор), в радиотехнике, газоразрядная лампа с холодным катодом, в которой разряд между основными электродами происходит после ионизации газа за счёт пробы газового промежутка между катодом и вспомогательным (поджигающим) электродом. Применяются в модуляторах импульсных радиостанций.

**РАЗРЯДНЫЙ ПРИКАЗ** (или Р а з р я д), правительственный орган в Русском централизованном государстве в 16—нач. 18 вв. (до 1711); в ведении Р. п. находились: сооружение и ремонт крепостей, их вооружение и гарнизоны, а также учёт служилых людей (см. *Разряды*). После уничтожения *местничества* в

1682 на Р. п. было возложено составление и продолжение дворянской родословной книги.

**РАЗРЯДЫ** (или разрядные книги), официальные книги, к-рые велись в Разрядном приказе Русского государства с 1475 по 1682. В Р. записывался порядок размещения вооружённых сил страны и определения служилых людей на должности. Использовались для обоснования претензий родовой боярской знати на занятие должностей; в связи с отменой *местничества* в 1682 почти полностью были уничтожены.

**РАЗУБОЖИВАНИЕ** (в горном деле), уменьшение содержания полезных компонентов в добытом полезном ископаемом (например, руде) по сравнению с содержанием их в массиве. Р. происходит при смешении (засорении) в процессе добычи полезного ископаемого с пустой породой.

**РАЗУМОВСКИЕ**, 1) Алексей Григорьевич (1709—71), фаворит императрицы *Елизаветы Петровны*, возведённой на престол благодаря дворцовому перевороту 1741, в к-ром Р. активно участвовал. Сын украинского реестрового казака. Содействовал восстановлению гетманства на Украине и назначению гетманом своего брата Кирилла Григорьевича Р. 2) Андрей Кириллович (1752—1836), русский дипломат, князь. Глава русской делегации (первый посол) на *Венском конгрессе*. 3) Кирилл Григорьевич (1728—1803), последний гетман Украины (1750—64). Опираясь на казачью верхушку, беспощадно эксплуатировал и притеснял рядовое казачество. В 1746—65 — президент Петербургской академии наук.

**РАЗЪЕДИНИТЕЛЬ**, электрич. выключающий аппарат, применяемый в установках высокого напряжения для отсоединения под напряжением, но без тока участков сети или отдельных аппаратов (выключателей, трансформаторов), при осмотрах и ремонтах. Для размыкания цепей под нагрузкой в установках небольшой мощности применяют разъединители мощности с дугогасительными камерами.

**РАЗЪЁЗД**, в кавалерии небольшой отряд, высылаемый для охраны войск, разведки противника и местности, для поддержания связи между частями.

**РАЗЪЁЗД** железнодорожный, раздельный пункт на однопутной линии ж. д., имеющий пути для скрещения и обгона поездов, а также для производства в небольших объёмах грузовых и пассажирских операций.

**РАЙ**, по религиозным верованиям особое место в «загробном мире»,

в к-ром якобы пребывают души «праведников» (в отличие от ада, где якобы пребывают души «грешников»). Представление о Р. связано с верой в бессмертие души. В эксплуататорском обществе церковь стремится обещанием «райского блаженства» увести трудящихся с пути активной борьбы против эксплуататоров.

**РАЙГРАС**, название неск. кормовых растений сем. злаковых. Различные Р. принадлежат к двум родам: лёлюм и арренатерум. Отдельные виды Р. введены в культуру.

**РАЙЗМАН**, Юлий Яковлевич (род. 1903), советский кинорежиссёр, нар. артист Латв. ССР. Первая крупная работа — фильм «Лётчики» (1935). За художественные фильмы «Последняя ночь» (1937), «Машенька» (1942), «Райнис» (1949), «Кавалер Золотой Звезды» (1951) и документальные фильмы «К вопросу о перемещении в Финляндии» (1944), «Берлин» (1945) Р. шесть раз удостоен Сталинской премии.

**РАЙСПОЛКОМ**, см. Районный исполнительный комитет.

**РАЙКОВЕЦКОЕ ГОРОДИЩЕ**, славянское городище 11—13 вв. у сел. Райки близ Бердичева (УССР). Полностью раскопано ин-том археологии Академии наук УССР в 1930—40-х гг. Под развалинами сожжённого в 13 в. монголо-татарами городка сохранились остатки укреплений, домов с бытовой утварью, мастерских, скелеты убитых защитников городка.

**РАЙНИС** (псевдоним; наст. имя — Плиекшан Янис Кришьянович, 1865—1929), великий латышский нар. поэт, драматург. Учился в Петербургском университете. Начал печататься в 1888. За революц. деятельность подвергся тюремному заключению в 1897 и ссылке. В своих произведениях Р. отразил пафос борьбы рабочего класса против капитализма.

Они отличаются высоким художеств. мастерством. Пьесы «Полудиалист» (1904), «Огонь и ночь» (1905), «Золотой конь» (1910), «Вей, ветерок» (1913), сб. стихов «Дальние отзвуки синего вечера» (1903), «Посевы бури» (1905), «Те, кто не забывает» (1910), «Конец и начало» (1912), поэма «Ave, soll!» (1910) вошли в золотой фонд латышской лит-ры. Большое влияние на Р. оказало творчество М. Горького, русских революц. демократов. Р. принадлежат блестящие переводы произв. М. Ю. Лермонтова, В. Шекспира, И. В. Гёте, Ф. Шиллера, Г. Гейне и др. В условиях бурж. Латвии Р. до конца жизни оставался верен идеям революции.



**РАЙОН**, адм.-терр. единица в СССР, входящая в состав округа, области, края, республики, а также крупных городов.

**РАЙОННАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ВЛКСМ**, высший орган районной комсомольской орг-ции. Созывается райкомом комсомола не реже одного раза в 1½ года. Р.к. ВЛКСМ заслушивает и утверждает отчёты райкома комсомола, ревизионной комиссии, избирает райком, ревизионную комиссию и делегатов на областную, краевую конференцию или съезд ЛКСМ союзной республики.

**РАЙОННАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ КПСС**, высший орган районной парт. орг-ции; созывается районным комитетом не реже одного раза в год, чрезвычайная — по решению райкома или по требованию 1/3 общего числа членов орг-ций, входящих в районную орг-цию. Р. к. КПСС заслушивает и утверждает отчёты районного комитета и ревизионной комиссии, избирает райком, ревизионную комиссию и делегатов на краевую, областную конференцию или съезд компартии союзной республики.

**РАЙОННЫЙ ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ** (р а й и с п о л к о м), исполнительный комитет районного Совета депутатов трудящихся.

**РАЙОННЫЙ КОМИТЕТ ВЛКСМ**, руководящий орган районной комсомольской орг-ции, избираемый на районной конференции. Пленум райкома партии созывается не реже одного раза в месяц. Райком избирает бюро в составе 7—9 ч., в т. ч. 3 секретарей. Задачи и функции райкома определены в Уставе ВЛКСМ.

**РАЙОННЫЙ КОМИТЕТ КПСС** (р а й к о м), руководящий парт. орган, избираемый на районной парт. конференции. Пленум райкома партии созывается не реже одного раза в месяц. Райком избирает бюро в составе 7—9 ч., в т. ч. 3 секретарей. Задачи и функции райкома определены в Уставе КПСС.

**РАЙОННЫЙ СОВЕТ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ** (р а й с о в е т), 1) местный орган гос. власти, избираемый трудящимися р-на; руководит культурно-политич. и хоз. жизнью района, сельскими Советами и Советами городов районного подчинения на своей территории. Р. С. д. т. избирает исполнительный комитет и создаёт отраслевые отделы. 2) Местный орган гос. власти, избираемый в больших городах, имеющих районное деление, трудящимися соответствующего р-на и подчинённый гор. Совету депутатов трудящихся.

**РАЙОТВАРИ**, земельно-налоговая система бессрочной крестьянской аренды, введённая англ. колонизаторами в 1-й пол. 19 в. в юж. и центр. Индии и в Бирме. При системе Р.

крестьяне должны были платить за арендуемую землю тяжёлый налог (1/2—3/5 урожая) и были прикреплены к земле, что обрекало их на нищенское существование и делало жертвой ростовщич. кабалы.

**РАЙСКИЕ ПТИЦЫ**, семейство птиц отряда воробьиных. Дл. тела от 16 до 100 см. Окраска оперения очень яркая и разнообразная. Ок. 60 видов. Встречаются в Новой Гвинее, а также в Австралии. Шкурки и перья использовались для украшения одежды.

**РАЙСОВЕТ**, см. Районный Совет депутатов трудящихся.

**РАЙТ**, братья Уилбур (1867—1912) и Орвил (1871—1948), амер. авиаконструкторы и лётчики. Построили самолёт, совершивший в 1903 несколько подъёмов в воздух продолжительностью до 59 сек. В дальнейшем Р. усовершенствовали самолёт и добились увеличения дальности полётов.

**РАЙЧИХИНСК**, город в Амурской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Добыча угля.

**РАЙЯ**, податное сословие, «подданные» в Османской империи. С нач. 19 в. название «Р.» обычно относилось к угнетённому немусульманскому населению и носило презрительный оттенок.

**РАК**, зодиакальное созвездие, не содержащее ярких звёзд. Лучше всего видно осенью, зимой и в начале весны.

**РАК** (к а р ц и н о м а), злокачеств. опухоль, построенная по типу эпителиальной ткани. Поражает различные органы (чаще всего желудок, молочную железу, лёгкие, матку). Встречается обычно в среднем и пожилом возрасте. Для раковой опухоли характерен неуправляемый рост с разрушением окружающих тканей и образованием метастазов, т. е. вторичных раковых опухолей в других органах. Излечивается при раннем его распознавании. Борьба с Р. в СССР проводится широкой сетью противораковых учреждений, обеспечивающих раннюю диагностику и лечение.

**РАК РАСТЕНИЙ**, болезнь, характеризующаяся местным наружным разрастанием тканей в виде наростов или вздутия на стеблях или корнях растений. Возбудители — паразитные грибы или бактерии. Сопровождается гниением поражённой части, что нередко приводит к гибели растений. Меры борьбы: профилактические, карантинные, а также спец. мероприятия при заболевании различных видов растений.

**РАКА**, в христианской церкви массивный металлич. ларец, в к-ром выставлялись для поклонения останки (мощи) т. н. святых. Р. обычно

помещались в главном храме монастыря, на возвышении, под особыми сенами (балдахинами).

**РАКВЕРЕ**, город, р. ц. Эст. ССР. Ж.-д. станция. Крахмало-паточный з-д, мясной и рыбный комбинаты. Педагогич. училище.

**РАКЕЛЬ**, тонкая стальная пластина (нож), применяемая в полиграфических печатных машинах глубокой печати для механич. удаления краски с пробельных участков печатной формы. В текст. произв., в машинах для печатания на ткани, приспособление, выполняющее те же функции, обычно наз. *ракля*.

**РАКЕЛЬНАЯ ПЕЧАТЬ**, способ глубокой печати, при к-ром краска с пробельных элементов печатной формы удаляется с помощью *ракеля*. Принцип Р. п. использован в совр. ротационных машинах глубокой печати, а также в текст. произв. — в машинах для печатания на ткани.

**РАКЁТА**, летат. аппарат, движущийся под действием силы реакции, создаваемой вследствие отбрасывания массы газа *реактивным двигателем*. Различают Р. на твёрдом и жидком топливе; проект Р. на жидком топливе был предложен русским учёным К. Э. Циолковским. Р. достигают большой скорости и высоты полёта и применяются в качестве боевых снарядов (см. *Самолёт-снаряд*). Р. применяются в метеорологии как летат. аппарат, поднимающий на большие высоты приборы для определения темп-ры, давления и состава воздуха, спектрографирования солнечного излучения и измерения космич. радиации. Циолковский обосновал возможность применения Р. для управления полёта в безвоздушном мировом пространстве.

**РАКЁТА**, снаряд, применяемый для фейерверков и в воен. деле (для сигнализации); состоит из гильзы, начинённой пороховым составом; загораясь, взлетает на большую высоту и образует при движении длинный огненный хвост.

**РАКЁТА** (ракетка, отбойник), лопатка в виде заключённой в деревянную оправу овальной сетки из натянутых струн для метания мяча при игре в *теннис*.

**РАКЁТНЫЙ ДВИГАТЕЛЬ**, см. *Ракетный двигатель*.

**РАКЁТНЫЙ САМОЛЁТ**, самолёт с жидкостно-реактивным двигателем в качестве основного двигателя. Отличит. особенности: высокая максимальная скорость и скороподъёмность, возможность достижения больших высот. Применение Р. с. ограничивается пока сравнительно малой продолжительностью полёта.

**РАКЁТНЫЙ УСКОРИТЕЛЬ**, вспомогат. силовая установка с жидко-

стно-реактивным или пороховым двигателем, предназначенная для кратковременного увеличения скорости летат. аппарата. Р. у. применяются для облегчения старта самолётов и повышения скорости полёта (напр., в воздушном бою), а также для разгона ракет дальнего действия. После использования запаса топлива Р. у. обычно сбрасываются.

**РАКЕТОПЛАН**, то же, что *ракетный самолёт*.

**РАКИ**, класс членистоногих животных, то же, что *ракообразные*.

**РАКИ-ОТШЕЛЬНИКИ**, семейство десятиногих раков. Длина тела большинства Р.-о. до 17 см. Обитают почти во всех морях, за исключением сильно опреснённых. Используют в качестве «домика» пустые раковины брюхоногих моллюсков; передвигаются вместе с раковиной, спрятав в неё мягкое брюшко и выставив лишь переднюю часть тела с мощными клешнями. Неск. сот видов. В морях СССР (дальневосточных, Баренцовом и Чёрном) известно 27 видов.

**РАКИТА**, название нек-рых древесных видов *ив*.

**РАКЛЯ**, стальная линейка, применяемая в текстильных печатных машинах для удаления излишней краски с печатного вала.

**РАКОВИНА** (в м е т а л л е), пустота в слитке или отливке, получившаяся при переходе металла из жидкого состояния в твёрдое.

**РАКОВИНЫ**, твёрдые защитные образования, покрывающие тело многих беспозвоночных животных: простейших, ракообразных, плеченогих, моллюсков. Размеры от долей мм до 2 м; форма разнообразна. Р. моллюсков состоят из 3 слоёв: поверхностного — рогового, среднего — известкового, и внутреннего — перламутрового; используются для получения перламутра. В древности, начиная с каменного века, Р. применялись как орудия труда, украшения, иногда — как деньги.

**РАКОВОРСКАЯ БИТВА**, битва между русскими войсками и Ливонским орденом в 1268 г. Раковор (иначе Везенберг, ныне Раквере Эстонской ССР). После жестокой сечи ливонские рыцари обратились в бегство. Поражение ливонцев не привело к миру, но приостановило нападение рыцарских отрядов на новгородские и псковские земли.

**РАКОВСКИЙ**, Адам Владиславович (1879—1941), советский физико-химик, чл.-корр. Академии наук СССР. Осн. работы посвящены изучению явления адсорбции и кинетики сложных химич. реакций. Р. — автор известных учебников «Введение в физическую химию» (1938) и «Курс физической химии» (1939).

**РАКОВСКИЙ**, Георгий (1821—67), выдающийся болгарский революционер и публицист, один из организаторов нац.-освободит. борьбы болгарского народа против турецкого ига. Творчество Р., проникнутое революц.-патриотич. идеями, тесно связано с подъёмом нац.-освободит. борьбы болг. народа. В своём крупнейшем произв. — поэме «Лесной путник» (1857) Р. воспел борьбу болг. гайдуков против тур. угнетателей.

**РАКОВЫЕ ШЕЙКИ**, многолетняя высокая трава сем. гречишных, с розовыми цветками в густом колосе. Растёт на сырых лугах. В корневище содержится ок. 15—25% дубильных веществ, ок. 30% крахмала.

**РАКООБРАЗНЫЕ**, класс членистоногих животных. Тело (дл. до 80 см) покрыто хитиновым панцирем; состоит из различного числа сегментов. Конечности в размахе от десятых долей мм до 3 м. Р. по внешнему строению и образу жизни очень разнообразны. Обитают гл. обр. в морях и пресных водах, некоторые на суше (напр., мокрицы). Более 20 т. видов, в СССР — ок. 2 т. Нек-рые Р. съедобны и являются объектом промысла. Имеются и паразитич. формы, вызывающие заболевания рыб.

**РАКОРД**, зарядный концев киноплёнки, приклеиваемый в начале и конце каждого ролика (части) кинофильма или тонфильма (при записи на магнитофоне). Р. служит для предохранения от повреждений начальных и конечных кадров фильма и для заправки плёнки в кинопроекторный и кинокопировальный аппараты.

**РАКОЦИ**, Ференц (1676—1735), руководитель нац.-освободит. движения в Венгрии начала 18 в., направленного против господства Габсбургов. В 1706, после победы начавшегося в 1703 освободит. восстания, был избран князем Трансильвании; в 1707, вслед за низложением в Венгрии Габсбургов, провозглашён главой венг. гос-ва. Поддерживал тесную связь с Петром I. Ввиду того, что венг. дворянско-аристократич. круги препятствовали отмене крепостного права, крестьяне стали выходить из возглавлявшейся Р. армии. В 1708 венг. армия потерпела поражение. После прекращения в 1711 вооруж. борьбы жил в эмиграции, оставаясь непримиримым врагом Габсбургов.

**РАКОШИ**, Матиас (р. 1892), выдающийся деятель венгерского и международного рабочего движения, первый секретарь Центрального Комитета Венгерской партии трудящихся (ВПТ). В 1910 вступил в с.-д. партию. В 1915—17 находился в плену в России; был организатором революц. движения венг. военнопленных. Один из основателей ком-



партии Венгрии (ноябрь 1918). В 1919 Р. — видный деятель Венгерской Советской Республики. В 1920—24 работал в Исполкоме Коминтерна. В сент. 1925, находясь на нелегальной партийной работе в Венгрии, был арестован и затем приговорён к 8½ годам тюремного заключения. По отбытии этого срока, в феврале 1935 Р. был приговорён фашистским судом к пожизненной каторге. Во время судебных процессов использовал трибуну суда для разоблачения венг. фашизма. На VII Конгрессе Коминтерна (1935) был заочно избран членом Исполкома Коминтерна. В окт. 1940, в результате переговоров между правительствами СССР и венг. пр-вом, Р. был освобождён из тюрьмы и прибыл в СССР. В годы 2-й мировой войны 1939—45 Р. направлял подпольную деятельность венг. коммунистов, вёл широкую работу среди венг. военнопленных в СССР. В ходе освобождения Венгрии Советской Армией (окт. 1944—апр. 1945) компартия под руководством Р. возглавила борьбу венг. народа за демократизацию политич. и экономич. жизни страны, приведшую к установлению народно-демократич. строя. В 1945—1948 — генеральный секретарь ЦК компартии Венгрии. В дек. 1945 — авг. 1952 Р. — зам. премьер-министра; с авг. 1952 по июнь 1953 — пред. Совета министров Венгерской Народной Республики. В 1948—53 — ген. секретарь ВПТ, с июня 1953 — первый секретарь ЦК ВПТ.



**РАКУРС**, 1) в изобразительном искусстве — перспективное сокращение изображённых фигур или предметов. Термин «Р.» применяется обычно для обозначения особенно сильных сокращений, возникающих при изображении фигур и предметов с необычных точек зрения (снизу, сверху и т. д.). 2) В фотографии — необычная для глаза перспектива изображения предмета, вызываемая непарallelльностью плоскости светочувствит. слоя фотоматериала к плоскости, в к-рой расположен предмет. Р. особенно заметен при фотосъёмке снизу и сверху, т. е. когда оптич. ось фотообъектива направлена на предмет не под прямым углом.

**РАКУШЕЧНИК**, пористый известняк, состоящий почти полностью из целых раковин (моллюсков, брахиопод) и их обломков, сцементированных углекислым кальцием. Широко известен т. н. «пильные Р.» Крыма и др. областей УССР, используемые для строительства жилых зданий и промышленных сооружений.

**РАКШЕОБРАЗНЫЕ** (с и з о в о р о н к и), отряд птиц. Распространены широко. 6 семейств (141 вид); в СССР — *шурки, сизоворонки и зимородки*.

**РАМА**, 1) несущая конструкция зданий и сооружений, состоящая из стержней с жёсткими соединениями между ними. Вертикальные стержни такой конструкции называются стойками, горизонтальные — ригелями. 2) Общее название стержневых, геометрически неизменяемых конструкций в различных областях техники (автомобильная, вагонная рама и т. д.). 3) Оконные и дверные Р. — прямоугольные замкнутые элементы из деревянных брусев, заделываемые в проём стены для навешивания или вставки оконных переплётов и дверных полотнищ; обиходное название оконного переплёта. 4) Условное название нек-рых машин (напр., лесопильная Р.).

**РАМА**, мифич. царь Айодхьи, герой индийского эпоса. Деяниями Р. посвящена поэма «Рамаяна».

**РАМАДАН**, см. *Рамазан*.

**РАМАЗАН**, 9-й месяц мусульманского лунного календаря. По предписаниям *корана* во время Р. мусульмане должны воздерживаться от пищи и питья (от восхода до заката солнца).

**РАМАН**, Чандрасекара Венката (р. 1888), индийский физик. В 1928 открыл (одновременно с советскими физиками Л. И. Мандельштамом и Г. С. Ландсбергом) эффект комбинационного рассеяния света, часто называемый его именем.

**«РАМАЯНА»**, др.-индийский эпос, окончательное сложившийся между 4 в. до н. э. и 2 в. н. э.; состоит из 7 кн. или 24 тыс. двустуший. Содержание «Р.» составляет судьба царя-изгнанника Рамы и его верной супруги Ситы. Отдельные эпизоды «Р.» являлись в течение мн. веков источниками сюжетов для произведений поэзии и изобразит. иск-в.

**РАМБО**, Альфред (1842—1905), франц. бурж. историк либерального направления, специалист по истории стран Вост. Европы, в частности России. Совместно с Э. Лависсом редактировал ряд многотомных изданий по всеобщей истории.

**РАМБУЛЬЕ**, Катрин (1588—1665), маркиза, — хозяйка известного лит. салона в Париже (Франция) — *отеля Рамбулье*.

**РАМБУЛЬЕ**, группа пород тонкорунных овец шерстно-мясного направления. Р. выведены во Франции в сер. 19 в. В местности Рамбулье (недалеко от Парижа) находился гос. завод лучших овец этой породы (откуда и название).

**РАМБУРС**, 1) уплата долгов, издержек. 2) Уплата за векселеда-

теля. 3) Покрытие долга через третье лицо.

**РАМБУТАН**, растение сем. сапидовых. Родина — Малайский архипелаг. Распространён в культуре. Мясистый присемянник употребляется в пищу.

**РАМЕ** (Р а м у с), Пьер (1515—72), франц. философ и филолог периода Возрождения. Противник схоластической логики. Один из предшественников рационалистич. философии Р. Декарта. Убит в Варфоломеевскую ночь.

**РАМЕНСКОЕ**, город, р. ц. Московской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Текстильная и др. промышленность.

**РАМЕНЬ** (р а м е н ь я), народное название темнохвойного, большей частью елового, леса.

**РАМЗАЙ**, Уильям (1852—1916), английский физико-химик. Открыл аргон (совм. с Дж. Рэлеем) и др. недействительные газы, выделил гелий. Изучал явление радиоактивности, обнаружил (совм. с Ф. Содди) присутствие гелия в продуктах распада радия.

**РАМЗЭС II**, см. *Рамсес II*.

**РАМИ** (к и т а й с к а я к р а п и в а), многолетние волокнистые растения сем. крапивных. Хорошо растёт в условиях жаркого и достаточно влажного климата, страдает от заморозков. Волокно Р. отличается белизной, мягкостью и крепостью, имеет шелковистый блеск. Применяется для изготовления различных тканей. В СССР возделывается в Грузии.

**РАМО**, Жан Филипп (1683—1764), выдающийся франц. композитор и теоретик музыки. Его оперы, или «лирические трагедии» («Кастор и Поллукс», 1737, и др.), и балеты продолжали линию придворного классицизма. Р. усилил в этих жанрах черты галантности и вместе с тем значительно обогатил их музыкальное содержание. Большое художеств. значение имеют пьесы Р. для клавирина. Его «Трактат о гармонии» (1722) положил начало совр. учению о гармонии.

**РАМОЛІ** (р а м б л и к), расслабленный, физически и умственно немощный, впаавший в слабоумие человек.

**РАМПА**, 1) осветительная аппаратура, установленная на полу сцены по её переднему краю и скрытая за бортом просцениума. 2) Граница между зрительным залом и сценой.



3) В переносном смысле — сцена, театр в целом.

**«РАМПА И ЖИЗНЬ»**, еженедельный иллюстрированный театральный журнал; издавался в Москве в 1909—18. Освещал вопросы театрального, а также музыкального и изобразит. иск-ва.

**РАМПУР**, город в Индии, в шт. Уттар-Прадеш. 134 т. ж. (1951). Ж.-д. станция. Предприятия пищ. пром-сти.

**РАМСЕС II**, егип. фараон 1317—1251 до н. э. При Р. II велось строительство выдающихся по своей архитектуре храмов (в Луксоре, Карнаке, Абидосе, а также в Нубии).

**РАМФОРИНХИ**, одна из групп ископаемых летающих ящеров — птерозавров. Р. имели длинный хвост, хорошо развитые зубы; пищей служили рыбы.

**РАНА**, нарушение целостности покровов организма вследствие механич. травмы, сопровождаемое нередко повреждением и глубокими тканевыми. Различают Р. огнестрельные, резаные, рубленые, колотые, рваные и др. Р. чистые, не осложнённые инфекцией, заживают путём непосредственного сращения их краёв (первичным натяжением); Р. с обильным распадом тканей и инфицированные, гнойные, заживают медленнее путём развития грануляций (вторичным натяжением). Особенно опасно заражение столбнячной (см. *Столбняк*) и газовой инфекцией. Осн. задача при лечении Р. — предупреждение развития инфекции, что достигается первичной хирургич. обработкой Р., применением антибиотиков и антисептич. веществ.

**РАНГ**, степень, чин, звание.

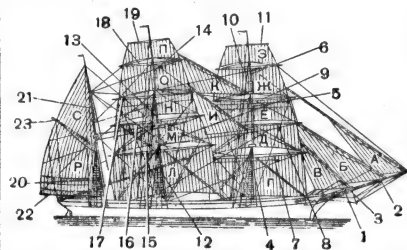
**РАНГИ ДИПЛОМАТИЧЕСКИЕ**, особые звания, присваиваемые дипломатич. работникам. В СССР Р. д. установлены Президиумом Верховного Совета СССР (в 1941 и 1943). Высшим Р. д. является чрезвычайный и полномочный посол, низшим — атташе.

**РАНГКУЛЬ**, пресное оз. на Вост. Памире в Тадж. ССР, на выс. ок. 3730 м. Площадь 9 км<sup>2</sup>.

**РАНГОУТ**, круглые деревянные или металлич. пустотелые части вооружения судна или корабля — *мачты, рей, стеньги*.

На парусных судах Р. служит для постановки, растягивания и несения парусов. На современных судах с механич. двигателями из частей Р. обычно устанавливают только мачты (иногда рей и гафели) для монтирования грузовых стрел, сигнальных огней, подъёма радиоантенны и флагов. Воен. корабли также вооружаются мачтами (часто с реями и гафелями) особой конструкции для

устройства наблюдательных, сигнальных и боевых постов, а также несения сигнальных огней, подъёма флагов и др. сигналов.



Главные части рангоута парусного судна типа бари. 1 — бушприт, 2 — утлегарь, 3 — мартинги, 4 — фок-мачта, 5 — фор-стеняга, 6 — фор-брам-стеняга, 7 — фока-рей, 8 — фор-марса-рей нижний, 9 — фор-марса-рей верхний, 10 — фор-брам-рей, 11 — фор-брам-рей, 12 — грот-мачта, 13 — грот-стеняга, 14 — грот-брам-стеняга, 15 — грота-рей, 16 — грот-марса-рей нижний, 17 — грот-марса-рей верхний, 18 — грот-бом-рей, 19 — грот-бом-брам-рей, 20 — бизань-мачта, 21 — кройсе-стеняга, 22 — бизань-гин, 23 — бизань-гафель.

Наименования парусов. А — бом-кливер, Б — кливер, В — фор-стеняга-стаксель, Г — фок, Д — фор-марсель нижний, Е — фор-марсель верхний, Ж — фор-марсель, З — фор-бом-брамсель, И — грот-брам-стаксель, К — грот-бом-брам-стаксель, Л — грот, М — грот-марсель нижний, Н — грот-марсель верхний, О — грот-брамсель, П — грот-бом-брамсель, Р — бизань, С — гафтопсель.

**РАНГУН**, город, столица Бирмы, на р. Рангун. 711,5 т. ж. (1953). Ж.-д. узел. Аэропорт. Крупный порт и пром. центр. Верфи; нефтеперег., рисоочистит., лесопильные и другие предприятия. Вывоз риса, нефти, леса, свинца, цинка, хлопка. Ун-т. Р. основан в 1755.

**РАНДЕВУ**, 1) заранее условленное свидание. 2) В морском флоте — условленное место встречи кораблей.

**РАНЁВСКАЯ**, Фаина Григорьевна (р. 1896), советская актриса; нар. артистка РСФСР. В 1915—32 играла в провинции, затем в различных театрах Москвы (1943—49 — театр Драмы). С 1949 — актриса театра имени Моссовета. Создала образы Берди («Лисички» Л. Хелман), Лосевой («Закон чести» А. П. Штейна), Фатимы («Рассказ о Турции» Н. Хикмета) и др. Много снималась в кино (фрау Вурст — «У них есть Родина», Роза Скороход — «Мечта», Ляля — «Подкидыш», и др.). Трижды удостоена Сталинской премии.

**РАНЕЦ**, вещевая сумка, к-рую носят на лямках за спиной.

**РАНЖИР**, расстановка солдат в шеренгу по росту.

**РАНИКЕ**, Леопольд (1795—1886), нем. реакц. историк; выражал интересы прусского юнкерства. Занимался преим. политич. историей Зап. Европы 16—17 вв.

**РАНТ**, узкая полоска кожи по краю обуви со швом, соединяющим стельку с подошвой.

**РАНТЬЕ**, в капиталистич. странах лица, живущие на проценты от доходов с ценных бумаг, с отдаваемого в ссуду капитала. Р. — один из паразитич. слоёв капиталистич. общества.

**РАНЧО**, 1) в странах Латинской Америки — хутор, усадьба. 2) На Западе США — скотоводческая ферма.

**РАПА**, насыщенная солями вода солёных озёр. Применяется с леч. целями в виде ванн.

**РАПАКИВИ**, разновидность порфировидного гранита с крупными кристаллами полевого шпата (кристаллы красного ортоклаза с оторочкой зелёного олигоклаза). Ценный строит. и облицовочный материал. Распространён в Финляндии, Швеции и Карело-Финской ССР.

**РАПАЛЛО**, город на С. Италии, в Лигурии, курорт на Лигурийском м. 14,3 т. ж. (1936).

**РАПАЛЛЬСКИЙ ДОГОВОР 1922**, договор между РСФСР и Германией. Подписан 16 апр. в Рапалло (Италия) во время *Генуэзской конференции 1922*. По условиям Р. д. между обоими гос-вами взаимно аннулировались все претензии, восстанавливались дипломатические отношения и обеспечивались возможности мирного экономич. сотрудничества. Подписание Р. д. сорвало попытку Антанты создать единый фронт капиталистич. держав против Советской России.

**РАПИДСЪЁМКА**, киносъёмка с частотой, превышающей 250—300 кадров в сек. Явление или процесс, заснятый способом Р., при кинопроекции воспроизводится в сильно замедленном виде. Название «Р.» вытесняется термином *скоростная киносъёмка*.

**РАПИРА**, колющее оружие с длинным и гибким четырёхгранным или прямым обоюдоострым клинком и рукояткой — эфесом. Общая длина спортивной Р. 110 см. Для фехтования Р. снабжается предохранит. наконечником.

**РАПМ** (Российская ассоциация пролетарских музыкантов), объединение композиторов, музыковедов, исполнителей и педагогов, существовавшее в 1923—32. В своей деятельности ассоциация допустила грубые идеол. ошибки (неверное освещение вопросов советского муз. творчества, недооценка классич. наследия, народной музыки) и стала серьёзным тормозом в развитии советской муз. культуры. Постановлением ЦК ВКП(б) «О перестройке литературно-художественных организаций» от 23 апр. 1932 РАПМ ликвидирована. Был со-

здан единый Союз советских композиторов.

**РАПОРТ** (у моряков рапóрт), особая, предусмотренная уставами форма устного или письменного обращения к начальнику с донесением, просьбой, докладом или сообщением о выполнении полученных распоряжений и о состоянии подчинённой службы или части.

**РАПП** (Российская ассоциация пролетарских писателей), лит. организация, существовавшая в 1925—32. Задачи Р. состояли в том, чтобы объединить писателей, стоявших на пролет. позициях, вести борьбу с различными бурж. течениями в советской лит-ре. Вначале Р. пыталась выполнять эти задачи. Но пробравшиеся к её руководству враги народа повели линию, враждебную коммунистической партии, марксизму-ленинизму, насаждали групповщину, проводили вредительское деление писателей на «союзников и врагов» и т. д. Р. стала тормозом развития советской лит-ры и постановлением ЦК ВКП(б) от 23 апр. 1932 «О перестройке литературно-художественных организаций» была ликвидирована. Был создан единый Союз советских писателей, объединяющий всех писателей, стоящих на платформе Советской власти и участвующих в строительстве социалистической культуры.

**РАПС**, однолетнее масличное растение сем. крестоцветных. Имеет озимую и яровую формы. Из семян Р. получают масло, применяемое в пищу и для технич. целей. В СССР возделывается преим. на Украине.

**РАПСОДИЯ**, 1) в Древней Греции отрывки эпич. сказаний, исполнявшиеся *рапсодами* под аккомпанемент струнного инструмента. 2) В инструментальной музыке 19—20 вв. — большая фантазия на народные муз. темы, обычно в виртуозном стиле (напр., рапсодия Ф. Листа).

**РАПСОДЫ**, странствующие певцы — исполнители эпич. песен в Древней Греции; хранители традиций народного эпоса. Ср. *Аэды*.

**РАПХ** (Российская ассоциация пролетарских художников), формалистич. художеств. объединение, возникшее в 1931 и распущенное по постановлению ЦК ВКП(б) от 23 апр. 1932 «О перестройке литературно-художественных организаций». Претендуя на руководящую роль в развитии советского изобразит. искусства и лицемерно выдавая себя за поборников пролетарского искусства, руководители РАПХ, исходя из вулгарно-социологич. взглядов на вопросы художеств. культуры, стремились дискредитировать наиболее крупных

советских художников-реалистов, игнорировали значение русского художественного реалистич. наследия. **РАРИТЕТ**, редкая вещь, диковинка.

**РАСА**, 1) в зоологии и ботанике — синоним подвидов. 2) В антропологии — группа людей, объединённая общностью происхождения и различных наследств. особенностей: строения тела, формы волос, пигментации кожи, волос, глаз и т. п. См. *Расы*.

**РАС-ДАШАН**, гора, высшая точка Абиссинского нагорья в Эфиопии (Вост. Африка). Выс. 4620 м.

**РАСЕЙНИЙ**, город, р. ц. Литов. ССР. Расположен в 15 км к В. от ж.-д. станции Лидавенай.

**РАСИЗМ**, антинаучная теория, имеющая целью обосновать неравенство обществ. классов и национальностей законами биологии. С этим связано составляющее одну из основ Р. лжеучение о существующем якобы неравенстве современных человеческих *рас*. На самом деле расовые различия представляют собой лишь внешние физич. особенности, не имеющие значения для развития способностей к обществ. и культурной деятельности. В СССР и в странах народной демократии осуществлено на деле полное равноправие всех *рас* и наций. По Конституции СССР (ст. 123) всякая проповедь расовой или национальной исключительности или ненависти и пренебрежения карается законом. Р. является составной частью идеологии империалистич. буржуазии — идеологии разжигания межнациональной вражды и оправдания политики угнетения и эксплуатации народов. Особенное развитие Р. получил в фашистской Германии (1933—45) в качестве идеологич. обоснования агрессивных войн. В Великой Отечественной войне народов СССР (1941—45) против фашистской Германии утвердившаяся в СССР советская идеология дружбы народов одержала полную победу над идеологией звериного национализма и расовой ненависти гитлеровцев. После второй мировой войны центр расистского мракобесия переместился в США.

**РАСИН**, город на севере США, в шт. Висконсин. 71 т. ж. (1950). Порт на оз. Мичиган. Литейное произ-во, машиностроение; мебельная, пищ. пром-сть.

**РАСИН**, Жан (1639—99), франц. поэт, один из великих драматургов классицизма. В галантно-придворную форму своих трагедий Р. вложил глубокое идейно-политич. содержание, сделав их созвучными настроениям передовых кругов франц. общества 17 в. Славу Р. создала трагедия «Андромаха» (пост. 1667, изд. 1668). Образ Андромахи явился

воплощением человеч. достоинства и героич. противодействия произволу коронованного деспота. Р. написал трагедии «Британик» (1670), «Береника» (1671), «Баязет» (1672), «Митридат» (1673) и др. В лучшей трагедии Р. «Федра» (1677) ярко сказались мастерство её автора в психологич. раскрытии образа героини.

**РАСКИСЛЕНИЕ СТАЛИ**, удаление (для улучшения качества металла) из жидкой стали, полученной в сталеплавильных агрегатах, растворённой в ней закиси железа FeO путём введения в металл особых материалов — раскислителей, содержащих элементы, энергично соединяющиеся с кислородом (в процессе восстановления железа из его закиси). Р. с. производится в сталеплавильном агрегате, в разливочном ковше или в изложницах. Основными раскисляющими элементами являются углерод, марганец, кремний, алюминий, титан. Большим распространением в металлургии стали пользуются сплавы, содержащие указанные элементы, *ферромарганец*, *ферросилиций* и др. При Р. с. образуются сложные химич. соединения, к-рые переходят из металла в шлак.

**РАСКОВА**, Марина Михайловна (1912—43), советская лётчица, Герой Советского Союза. В качестве штурмана участвовала в ряде дальних перелётов, в т. ч. вместе с В. Гризодубовой и П. Осипенко в беспосадочном перелёте Москва — Дальний Восток 24—25 сент. 1938. Во время Великой Отечественной войны командовала авиаполком; погибла при исполнении служебных обязанностей. Награждена многими орденами и медалями.

**РАСКОЛ**, движение против официальной церкви в России, возникшее в 17 в. в связи с введением патриархом Никоном изменений в церковных обрядах. Движение раскольников приобрело массовый характер, в нём отразился протест народных масс против усиления феод. эксплуатации. Однако в то же время Р. уводил народные массы от активной борьбы против своих угнетателей, идеология и формы этого движения были глубоко реакционными. Поскольку раскольники выступали против официальной церкви, Р. преследовался царским правительством.

**РАСКОПКИ**, сочетание особых способов земляных работ и научно-исследовательских приёмов, направленных к обнаружению и изучению скрытых в земле археологич. памятников. В СССР Р. производятся специалистами-археологами на основа-





нии «открытого листа», выдаваемого Ин-том истории материальной культуры Академии наук СССР или ин-тами археологии при академиях наук союзных республик.

**РАСКОСКА** (в горном деле), вспомогательная горная выработка в тонком пласте угля, образуемая при проведении широким ходом подготовительной горной выработки (см. *Подготовительные работы*). Р. предназначается для размещения в ней породы, получаемой при проведении подготовительной выработки, к к-рой примыкает Р.

**РАСКРИЖЁВКА**, поперечная резка ствола дерева на части (брёвна, кряжи и др.).

**РАСМУССЕН**, Кнуд (1879—1933), дат. исследователь Арктики. Совершил ряд экспедиций в Гренландию, во время к-рых собрал ценный материал по гляциологии и климатологии страны.

**РАСОВАЯ ДИСКРИМИНАЦИЯ**, широко распространённое в капиталистич. странах ограничение в правах и преследование нац. меньшинств, напр. негров и индейцев в США (см. *Дискриминация, Расизм*).

**РАСПАЙЛЬ**, Франсуа Венсан (1794—1878), франц. революц. демократ и утопич. коммунист, естествоиспытатель. Участник революций 1830 и 1848. Был тесно связан с рабочим движением. В последние годы жизни примыкал к левому крылу бурж. партии радикалов.

**РАСПАЛУБКА**, разборка и удаление опалубки бетонных и железобетонных конструкций и изделий после достижения бетоном достаточной прочности.

**РАСПАР**, в доменной печи цилиндрич. часть, расположенная между заплечиками и шахтой.

**РАСПИЛОВКА**, разделка брёвен и досок, осуществляемая пилами разных систем (ленточные, круглопильные) и преимущественно на лесопильных рамах. Из отходов изготавливаются дилены и мелочь (рейка, клёпка).

**РАСПРЕДЕЛЕНИЕ**, 1) Р. средств производства — Р. их по общественным классам, определяемое формой собственности, господствующей в данной общественно-экономич. формации. Из этой формы вытекает положение различных социальных групп в производстве и их взаимоотношение. В капиталистич. обществе средства произ-ва составляют частную собственность класса капиталистов, рабочие лишены всяких средств производства. При социализме средства производства являются общественной собственностью, причём основная масса средств производства представляется собой гос. (общенародную) собственность. 2) Р. п о т р е б и т е л ь с к и х п р о д у к т о в — Р. произве-

дённых потребительских материальных благ по различным общественным классам, всецело зависимое от Р. средств производства.

Р. играет роль связующего звена между производством и потреблением.

С наибольшей наглядностью классово-антагонистич. характер Р. при капитализме проявляется в Р. *национального дохода*. В капиталистич. обществе кучка эксплуататоров, составляющих ничтожное меньшинство населения, присваивает более 60% нац. дохода.

В социалистическом обществе, где нет эксплуатации человека человеком, Р. нац. дохода происходит в интересах обеспечения максимального удовлетворения постоянно растущих материальных и культурных потребностей всего общества (см. *Основной экономический закон социализма*).

**РАСПРЕДЕЛИТЕЛЬ** (в технике), общее наименование обширного класса весьма разнородных машин и устройств, назначением к-рых обычно является разделение и соответствующее направление различных потоков (жидкостей, газов, сыпучих материалов и др.) в технологич. процессах. В двигателях внутреннего сгорания Р. предназначается для распределения электрич. энергии по цилиндрам для зажигания горючей смеси. В ряде отраслей техники термином «Р.» характеризуются агрегаты, сочетающие функции дозаторов и укладчиков разного рода материалов. Напр., в дорожном строительстве применяются Р. бетонной смеси (укладывающие бетон по основанию дороги), Р. щебня, битума, высевок (каменной мелочи) и др. Устройства для регулирования (распределения) газа или пара в тепловых машинах называются либо газораспределением, либо парораспределением. Р. в телеграфии — часть многократного телеграфного аппарата, позволяющего поочередно включать несколько передающих и приёмных аппаратов в один провод или канал связи для наилучшего использования его пропускной способности. Р. управления — механич., гидравлич., пневматич. или электрич. устройство для распределения импульсов управления, контроля, связи и др. в автоматизированных и телемеханизированных установках. Р. служит для направления импульса от командного пункта к исполнит. механизму в системах управления, а также импульса контроля от воспринимающих органов к исполнит. устройствам в системах сигнализации и дистанционного измерения или регулирования. Электрич. Р. наибольшее применение получили на автоматич. телефонных станциях, на телеграфе и в установках телеуправления.

**РАСПРЕДЕЛИТЕЛЬНОЕ УСТРОЙСТВО**, совокупность аппаратов и приборов для распределения электроэнергии, вырабатываемой электростанцией или преобразуемой подстанцией. Р. у. различаются по роду тока (постоянного и переменного), напряжению (высокому и низкому), конструктивному выполнению (открытые и закрытые), характеру управления (автоматич. и полуавтоматич.).

**РАСПРЕДЕЛИТЕЛЬНЫЙ ВАЛ**, устройство, обеспечивающее порядок выполнения машинной различных операций и цикличность процесса в целом. Широко применяется в рабочих машинах, напр. в металлорежущих станках-автоматах и в двигателях внутр. сгорания, где Р. в. наз. также кулачковым валом.

**РАСПРЕДЕЛИТЕЛЬНЫЙ ЗАКОН**, см. *Дистрибутивность*.

**РАСПРЕДЕЛИТЕЛЬНЫЙ МЕХАНИЗМ** (распределение двигателя), механизм, служащий для своевременного впуска в цилиндры двигателя внутр. сгорания рабочей смеси (в карбюраторных двигателях) или воздуха (в двигателях с воспламенением от сжатия) и выпуска из цилиндров отработавших газов (продуктов сгорания). Различают Р. м. клапанные и бесклапанные (золотниковые, гильзовые, щелевые и комбинированные).

**РАСПРЕДЕЛИТЕЛЬНЫЙ ЩИТ**, коммутационное устройство для приёма и распределения электрич. энергии на станциях, подстанциях, а также у потребителей. На Р. щ. сосредотачиваются предохранители, выключатели, измерительные и сигнальные приборы и пр. Простейшим видом Р. щ. является т. н. групповой щиток, группирующий плавкие предохранители систем квартирного освещения. Р. щ. электрич. станции состоит из ряда щитов и называется центральным распределит. щитом.

**РАСПРОСТРАНЕНИЕ РАДИОВОЛН**, процесс перемещения в пространстве энергии электромагнитного поля (радиоволны), образованного в результате излучения источника высокочастотных колебаний (передатчика, возбуждающего антенну). Явление Р. р. лежит в основе радио. В свободной от электрич. зарядов атмосфере Р. р. происходит со скоростью света, равной ок. 300 000 км/сек. Длинные волны распространяются преим. вдоль земной поверхности, обгибая её вследствие явления *дифракции* и отражения от *ионосферы*, а *короткие волны* — главным образом в верхних слоях атмосферы, обгибая земной шар благодаря действию ионосферы. Волны короче приблизительно 6—7 м не преломляются ионосферой, но испытывают преломление в нижних слоях атмосферы.

**РАСПУТИН** (Н о в ы х), Григорий Ефимович (1872—1916), аферист, подвизавшийся при дворе Николая II. Выходец из крестьян Тобольской губернии, в молодости коноград. Выдавая себя за «провидца» и «исцелителя», Р. проник в придворную среду и приобрёл большое влияние на гос. дела. Распутинщина явилась выражением крайнего разложения правящих верхов царской России. Р. убит в декабре 1916 группой монархистов.

**РАСПЫЛЕНИЕ КРАСКИ** (при малярных работах), нанесение красок на окрашиваемую поверхность пистолетом-распылителем или др. прибором, выбрасывающим краску через форсунку давлением воздуха, создаваемым ручным насосом или компрессором. Для Р. к. применяются также центробежные электрокраскопульты.

**РАСПЫЛИВАНИЕ ТОПЛИВА**, превращение порции жидкого топлива в двигателе внутр. сгорания в мелкие капельки или пылевидные частицы, производимое с целью увеличения удельной поверхности для быстрого сгорания. В быстроходных двигателях с воспламенением от сжатия эффективность процесса сгорания в значительной степени определяется тонкостью Р. т. и равномерностью распределения его капелек по камере сгорания. Р. т. осуществляется с помощью спец. устройств—форсунок. Дополнительный распыливающий эффект создаётся воздушными вихрями внутри камеры сгорания.

**РАССАДА**, молодые растения, предназначенные к посадке на постоянное место в открытом или защищённом грунте для окончательного выращивания до нужного состояния. Рассадку получают в парниках, теплицах и т. н. паровых грядах. Лучше всего Р. выращивать в торфо-перегнойных горшочках. Р. в горшочках не страдает при пересаживании, растения быстро развиваются и дают повышенный урожай. Рассадный метод весьма эффективен и позволяет получать раннюю продукцию (капуста, томаты, перец, баклажаны, лук-порей) и развивать овощеводство в более северных районах. Этот метод применяется также в цветоводстве.

**РАССЕЛ**, Бертрам (р. 1872), англ. философ. Философия Р. — разновидность субъективного идеализма, весьма близкая к махизму. В социологии Р. борется против истории, материализма, теории классовой борьбы и социалистической революции. Р. выступает как один из идеологов империалистич. буржуазии.

**РАССЕЛИНА**, узкое ущелье, трещина в скале.

**РАССЕЯНИЕ РАДИОВОЛН**, отклонение радиоволн во все стороны от их первоначального направления, возникающее при их распространении в неоднородной среде (напр., в *ионосфере* при неравномерном распределении в ней зарядов, а также в *тропосфере*), при отражении от неровных поверхностей, самолётов и др.

**РАССЕЯНИЕ СВЁТА**, отклонение световых лучей, распространяющихся в среде, во все стороны от первоначального направления. Р. с. обусловлено нерегулярными оптич. неоднородностями среды, в к-рой происходит распространение света. Эти неоднородности микроскопич. размеров могут быть созданы различными причинами, напр. колебаниями плотности среды вследствие молекулярного движения, наличием посторонних взвешенных частиц — пыли, дыма, тумана и др. Свет рассеивается и шероховатыми поверхностями.

**РАССЕЯННЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ**, химич. элементы, соединения к-рых довольно широко распространены в природе, но не встречаются в виде самостоят. минералов и концентрированных залежей, а являются распылёнными; напр., соединения титана, ванадия, скандия распространены шире серебра и золота, но в отличие от последних не образуют больших скоплений.

**РАССЕЯННЫЙ СКЛЕРОЗ**, хроническое заболевание центральной нервной системы, характеризующееся появлением в различных отделах мозга множественных очагов разрастания соединит. ткани. Советскими учёными М. С. Маргулисом, В. Д. Соловьёвым и А. К. Шубладзе (1945) предложено лечение Р. с. спец. вакциной.

**РАССКАЗ** (н о в е л л а), произведение эпич., повествоват. лит.-ры. Характеризуется малым размером, небольшим числом персонажей, единой линией и динамич. развитием сюжета.

**РАССКАЗОВО**, город, р. ц. Тамбовской обл. РСФСР, в 10 км от ж.-д. станции Платоновка. Суконная, овчинно-шубная и пищевая пром-сть.

**РАСТВОЯНИЕ ПАРОВОДЯНОЙ СМЕСИ** на воду и пар, вредное явление, происходящее в горизонтальных и слабо наклонённых кипячительных трубах водотрубных паровых котлов вследствие разности плотности воды и пара. Р. п. с. вызывает недопустимый перегрев омываемой паром верхней образующей трубы и разрушение её. Радикальное средство предупреждения Р. п. с. — размещение в топочных камерах паровых котлов труб с углом наклона к горизонту более 10°.

**РАССТЕГАЙ**, 1) пирожок с открытой начинкой. 2) Старинный распахнутой сарафан.

**РАСТРЕЛЫ** (в горном деле), балки или брусья, заделанные концами в крепь шахтного ствола в горизонтальном положении и предназначенные для укрепления на них направляющих (проводников), по к-рым передвигаются подъёмники (см. *Клеть, Скип*). Р. разделяют шахтный ствол на отделения. В стволах, закреплённых деревом, и шурфах применяются деревянные, гл. обр. дубовые, Р.; при каменном или металлич. креплении Р. делаются из стальных двутавровых балок.

**РАСТРОЙКА**, самопроизвольное или преднамеренное нарушение регулировки к.-л. устройства. Чаще всего термин «Р.» обозначается расхождения между собственной частотой системы (электрич. или механич.) и частотой воздействующей на неё внешней силы (напр., звуковых или электромагнитных волн). В радиотехнике Р. может быть вызвана изменением параметров деталей под действием температуры, влажности, а также изменением питающего напряжения электронных ламп.

**РАССУЖДЕНИЕ**, логически последовательный ряд мыслей, умозаключений.

**РАС-ТАНУРА**, порт в Саудовской Аравии, на побережье Персидского зал. Крупный нефтеперег. з-д, связанный нефтепроводами с основными промыслами амер. компании «Арамко». В 1951 от Р.-Т. проложена ж. д. к Эр-Рияду. Вывоз нефти и нефтепродуктов.

**РАСТВОРИМОЕ СТЕКЛО**,  $\text{Na}_2\text{SiO}_3$ , кремнекислый натрий. Получают сплавлением кварцевого песка с содой; растворим в воде. Водный раствор Р. с. наз. жидким стеклом. Применяют в бумажной, мыловаренной и др. отраслях пром-сти; используют для приготовления огнеупорных замазок, пропитывания деревянных изделий и тканей, обмазки электродов при электрич. сварке и др.

**РАСТВОРИМОСТЬ**, концентрация (содержание) растворённого вещества в насыщенном растворе. Обычно Р. выражают либо в процентах, либо в граммах растворённого вещества на 100 г растворителя.

**РАСТВОРИТЕЛЬ**, жидкость, способная растворять др. жидкости, газы или твёрдые вещества. Наиболее распространённый Р. — вода. Часто используют органич. Р.; применяют в лабораторной практике и многих произ-вах, напр. пластмасс, лаков, искусств. кожи, бездымного пороха, резины, киноплёнки и т. д.

**РАСТВОРНЫЙ УЗЕЛ**, установка для механизированного приготовления строит. раствора для каменных

и штукатурных работ и транспортирования его к рабочему месту.

**РАСТВОРОМЕШАЛКА**, машина для приготовления строительных растворов для кладки и штукатурки.

**РАСТВОРЫ**, однородные смеси двух или более веществ, соотношения между количествами к-рых могут меняться (неограниченно или в известных пределах) без нарушения однородности. Р. могут быть жидкими (напр., Р. солей в воде), твёрдыми (напр., сплав никеля и меди, из к-рого делают разменную монету) и газообразными (напр., смеси газов, воздух). Нередко под Р. неправильно подразумевают только жидкие Р.

**РАСТВОРЫ СТРОИТЕЛЬНЫЕ**, смеси, состоящие из вяжущего вещества (цемент, известь, гипс и др.), песка или др. мелкого заполнителя и воды. Употребляются в пластичном состоянии, затем затвердевают. Основное применение Р. с. — для каменной кладки и оштукатуривания.

**РАСТЕНИЕВОДСТВО**, 1) одна из основных отраслей с.-х. производства. Включает возделывание различных с.-х. растений в полеводстве, плодоводстве, овощеводстве, луговодстве, цветоводстве, лесоводстве. 2) Научная дисциплина, занимающаяся изучением культуры с.-х. растений; наука о получении высоких устойчивых урожаев различных культурных растений.

Р., как и животноводство, представляет обязательную составную часть рационально построенного с.-х. производства. Продукция Р. идёт в пищу, служит сырьём для промышленности, кормом для скота, топливом. Для возделывания с.-х. растений используется ок. 6% всей площади суши на земном шаре. Большие пространства земли, пригодные для Р., не используются.

В Советском Союзе Р. развивается в соответствии с общим планом развития народного хозяйства на основе новейших достижений науки, опыта передовых колхозов, совхозов и новаторов социалистического с. х-ва. За годы пятилеток значительно расширились границы распространения ряда с.-х. культур, напр.: пшеницы, хлопчатника, сах. свёклы, плодово-ягодных, овощных и др. Введены в культуру новые растения — зерновые (рис), масличные, дубильные, кормовые и мн. др. Сентябрьский (1953), Февральско-мартовский (1954) и Январский (1955) пленумы ЦК КПСС поставили задачу дальнейшего развития с. х-ва в СССР, наметили конкретные мероприятия для мощного роста зернового хозяйства в стране за счёт освоения целинных и залежных земель в районах Урала, Сибири, Казахстана и

Поволжья. В 1956 посевная площадь зерновых на новых землях должна составить не менее 28—30 млн. га. Принято решение о доведении в 1960 валового сбора зерна до 10 млрд. пудов. Наряду с увеличением удельного веса пшеницы большое внимание уделяется расширению во всех районах страны площади посевов кукурузы как наиболее урожайной зерновой культуры. Ценность кукурузы состоит в том, что эта культура позволяет одновременно решить две задачи — пополнить ресурсы зерна и получить из стеблей кукурузы хороший силос. Все посевы кукурузы, убираемые в стадии молочно-восковой спелости при раздельной уборке дают зерно в початках, а также и сочный корм в виде измельчённых и заsilосованных стеблей. К 1960 посевные площади под кукурузой с 3,5 млн. га будут доведены не менее чем до 28 млн. га. В СССР значительно увеличиваются посевные площади хлопчатника, льна, конопли, сахарной свёклы, картофеля, овощных и других с.-х. культур, расширяются районы возделывания этих культур. Для коренного улучшения кормовой базы животноводства поставлена задача в 1960 увеличить производство кормов в колхозах и совхозах за счёт значительного расширения во всех районах страны посевных площадей кормовых культур и значительного повышения их урожайности путём повышения культуры земледелия.

**РАСТЕНИЕПИТАТЕЛЬ-КУЛЬТИВАТОР**, машина для междурядной обработки почвы и внесения в неё сухих удобрений в виде порошка или гранул в период роста пропашных с.-х. растений. В СССР для подкормки поливного хлопчатника выпускается навесной (на трактор У-1) культиватор КДМ с удобрителем СУЗ; для подкормки сах. свёклы, овощных и др. культур — подкормочные приспособления с туковывсевающими аппаратами, устанавливаемые на культиваторах.

**РАСТЕНИЯ** (растительные организмы), организмы, составляющие вместе с животными организмами живую природу. Ныне живущих Р. известно ок. 500 т. видов. Основные группы Р.: водоросли (сине-зелёные, зелёные, диатомовые, бурые, красные), бактерии, миксомицеты, или слизевики, грибы, лишайники, мхи, папоротниковидные, клинолистные, плаунообразные, голосеменные, покрытосеменные. В природе Р. являются единственными создателями из неорганических веществ органических, без к-рых была бы невозможна жизнь животных и человека. Используя для питания углекислый газ атмосферы и выделяя

в неё кислород, Р. поддерживают постоянно одинаковый состав атмосферы. Р. — необходимое звено в круговороте веществ в природе; бактерии и грибы разрушают трупы животных и остатки отмерших Р. и переводят их в неорганические соединения. Р. используются человеком в пищу, служат сырьём для производства одежды, строительного и поделочного материала, бумаги, каучука, многих лекарственных средств, наркотиков, дубильных, красильных, ароматических и других веществ. Р. используются также в качестве топлива (древесина деревьев, торф, каменный уголь). Вредны ядовитые и сорные Р., а также многие бактерии и грибы, вызывающие различные болезни человека, домашних животных и разводимых растений, гниение древесины, порчу продуктов (некоторые плесени и т. п.). Изучением Р. занимается ботаника.

**РАСТИТЕЛЬНОСТЬ**, совокупность сообществ растений (фитоценозов) в к.-л. стране или районе. Ср. *Флора*.

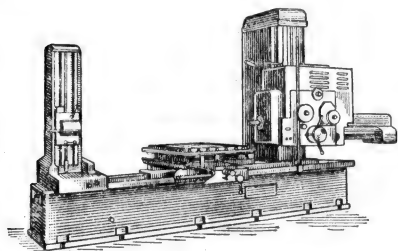
**РАСТИТЕЛЬНЫЕ МАСЛА** (ж и р-ны е), жиры семян или плодов различных растений, получаемые прессованием или извлечением растворителями. Различают Р. м. твёрдые и жидкие: последние встречаются чаще. Р. м. подразделяют на: высыхающие (льняное, конопляное, древесное), полувысыхающие (маковое, хлопковое, соевое, подсолнечное) и невысыхающие (касторовое). В СССР вырабатывают Р. м.: бобовое (соевое), касторовое, конопляное, кукурузное (маисовое), кунжутное (сезамовое), льняное, маковое, миндальное, подсолнечное, рапсовое (сурепное), хлопковое и др. Имеют значение также арахисовое, кокосовое, пальмовое, какао-масло, оливковое (прованское) и другие масла. Большинство Р. м. используют в качестве пищевых продуктов непосредственно или после переработки (Р. м. входит составной частью в маргарин и т. п.). Р. м. широко применяют при консервировании, в лакокрасочной пром-сти. Многие растения наряду с жирными маслами содержат также и эфирные масла.

**РАСТОЧКА**, обработка резцами предварительно подготовленных отверстий на расточных, сверлильных, токарных, револьверных и др. станках с целью получения заданного диаметра и обеспечения расположения оси отверстия на оси вращения. Р. осуществляется при относительно медленном вращательном и поступательном движениях изделия и инструмента. При Р. длинных, ступенчатых и сквозных отверстий резцы закрепляются в спец. оправках — борштапах. Обычно Р. подготавливает отверстия к калибровке, но может быть и



окончательно калибрующей операцией — т. н. алмазная Р. при высоких скоростях резания и малых подачах.

**РАСТОЧНЫЙ СТАНОК**, металло-режущий станок для точной обработки



предварительно подготовленных отверстий вращающимся инструментом (свёрлами, зенкерами, развертками, фрезами, разными видами резцов). Осн. тип Р. с. — горизонтально-расточный. Р. с. снабжаются измерит. устройствами, позволяющими производить расточку без приспособлений и предварит. разметки.

**РАСТР** (в т е л е в и д е н и и), совокупность параллельных светящихся горизонтальных строк, видимых на экране телевизионной трубки особенно ясно при отсутствии сигнала изображения. Получается в результате очень быстрого последовательного прочерчивания электронным лучом экрана, покрытого составом, светящимся под действием ударов электронов.

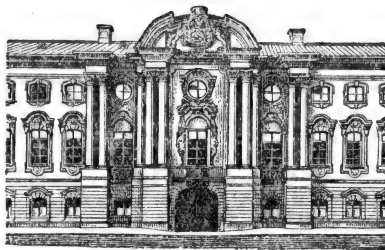
**РАСТР** п о л и г р а ф и ч е с к и й, оптич. прибор, применяемый в полиграфии. технике при фотомеханич. воспроизведении полутонных изображений (см. *Автотипия*). Р. представляет собой сетку чёрных линий, нанесённых на стекло. В зависимости от условий технологич. процесса применяются Р. с числом линий от 24 до 100 на 1 см. В Р. для глубокой печати линии сетки прозрачные, а клетки между ними чёрные.

**РАСТР** ф о т о г р а ф и ч е с к и й, зёрна или линии микроскопич. размера из прозрачного вещества, окрашенные в красный, зелёный и синий цвета. Наносятся на стекло или целлулоид, причём зёрна образуют мозаичный Р., а линии — регулярный. Р. играет роль цветоделяющих светофильтров. На растровый слой наносится панхроматич. эмульсия. Растровые фотоматериалы дают единичное позитивное цветное изображение, рассматриваемое на просвет.

**РАСТРАТА**, незаконное присвоение и израсходование вверенного имущества. Р. может быть совершена частными и должностными лицами. В СССР растрата гос. и обществ. имущества карается по указу Президиума Верховного Совета СССР от 4 июня 1947, Р. личного имущества —

по ст. 168 УК РСФСР и соответств. ст. ст. УК др. союзных республик.

**РАСТРЕЛЛИ**, Варфоломей Варфоломеевич (1700—71), выдающийся русский архитектор, яркий представитель русского барокко. Сын скульптора К. Б. Растрелли. Грандиозный пространственный размах и пластическое богатство архитектурных форм сочетаются в сооружениях Р. с чёткостью основных объёмов, строгостью прямолинейных планов. Замечательными произведениями Р. являются дома-дворцы М. И. Воронцова, С. Г. Строганова, Зимний дворец в Петербурге, Большой дворец в Петергофе (ныне г. Петродворец), Екатерининский дворец с парком и павильонами в



В. В. Растрелли. Бывший дворец Строганова. Ленинград.

Царском Селе (ныне г. Пушкин), ансамбль Смольного монастыря в Ленинграде и мн. др.

**РАСТРЕЛЛИ** (Старший), Карло Бартоломео (ок. 1670—1744), выдающийся скульптор, представитель барокко. Работал с 1716 в России. Гл. работы: памятник Петру I в Ленинграде, перед Инженерным замком, скульптурные портреты — Петра I, Меншикова, Анны Ивановны и др.

**РАСТРОВЫЙ КИНОЭКРАН**, устройство, снабжённое растром, разделяющим отражаемый экраном световой поток кинопроектора на 2 раздельных потока — для правого и левого глаза зрителя. Р. к. для проекции стереофильмов, впервые построенный в 1938 в СССР изобретателем советской системы стереоскопич. кино С. П. Ивановым, позволяет зрителям кинотеатра рассматривать стереофильм без каких-либо индивидуальных приспособлений (напр., разноцветных очков и др.).

**РАСТРУБ**, расширяющаяся часть трубопровода, предназначенная для соединения двух участков различного диаметра. Р. может быть выполнен и на прямом и на криволинейном участке трубопровода. Обычно Р. выполняется в виде отдельной короткой трубы конич. сечения с двумя

фланцами. Одним фланцем Р. присоединяется к трубе меньшего диаметра, другим — к трубе большего диаметра.

**РАСТЯЖЕНИЕ** (д и с т о р з и я), повреждение сустава, вызываемое быстрым и резким движением, переходящим за физиологич. пределы, без смещения, однако, суставных концов костей. При Р. может получиться разрыв связок и даже капсулы сустава; чаще всего наблюдается Р. голеностопного и локтевого суставов.

**РАСТЯЖЕНИЕ** у п р у г о е, простейший вид деформации. При Р. длинного стержня в любом поперечном его сечении можно учитывать лишь перпендикулярные к сечению силы. Р. стержня имеет место, напр., когда к обоим его концам приложены силы, равнодействующие к-рых направлены вдоль оси стержня. Подчиняется закону Гука:  $\sigma = E \frac{\Delta l}{l}$ , где

$\sigma$  — растягивающее напряжение,  $E$  — коэффициент продольной деформации,  $\frac{\Delta l}{l}$  — относительное удлинение ( $l$  — длина нерастянутого стержня,  $\Delta l$  — прирост его длины).

**РАСФАСОВОЧНО - УПАКОВОЧНЫЕ МАШИНЫ**, машины для дозирования на порции определённого веса и упаковки в тару различных порошкообразных, хлопьевидных и сыпучих продуктов (муки, крупы, чая, кофе, пищекопцентратов и др.). Р.-у. м. выполняются в виде автоматов или полуавтоматов.

**РАСХОД ВОДЫ**, количество воды, протекающей в единицу времени через данное живое сечение потока (реки, канала, трубы и т. д.). Р. в. обычно измеряется в  $м^3/сек.$

**РАСХОДОМЕР**, прибор для измерения расхода жидкости (или газа) через трубопровод.

**РАСЦЕНКИ**, 1) установленные ставки оплаты труда за единицу выработки при сдельной работе. 2) Цены на к.-л. товары.

**РАСЦЕНОЧНО - КОНФЛИКТНАЯ КОМИССИЯ** (РКК), в СССР орган примирительного рассмотрения трудовых споров между рабочими и служащими с одной стороны и предприятием, учреждением или хозяйством с другой. РКК организуется из равного количества представителей от администрации и к-та рабочих и служащих. Решения РКК принимаются только по соглашению сторон. Отмена неправильных решений РКК производится вышестоящими профсоюзными органами по жалобе заинтересованных лиц, а также по протесту органов прокуратуры.

**РАСЧЁТНАЯ КНИЖКА**, в СССР документ, выдаваемый рабочим и служащим-сдельщикам в целях

контроля над правильностью и своевременностью выплаты зарплаты.

**РАСЧЁТНАЯ ПАЛАТА**, кредитный институт, в капиталистич. странах осуществляющий безналичные расчёты гл. обр. между банками, а также предприятиями и учреждениями, являющимися членами Р. п. Неразрывно связана с развитием капиталистич. кредита. В СССР функции Р. п. выполняет система Государственного банка СССР.

**РАСЧЁТНЫЙ СЧЁТ**, в СССР форма банковских операций, связанных с использованием денежных средств предприятий и хоз. орг-ций. Р. с. введён в практику работы советских банков в 1931. Расчёты через Р. с. осуществляются через Гос. банк СССР и спец. банки (Промбанк, Сельхозбанк и др.).

**РАС-ШАМРА**, населённый пункт в сев. Сирии, в 50 км к Ю. от устья р. Оронта (Нахр-эль-Аси), на берегу Средиземного м., где при раскопках в 20—30-х гг. 20 в. были найдены развалины г. Угарита, крупного торгового центра, игравшего в 3-м — 2-м тысячелетиях до н. э. большую роль в торговле с Вавилоном и Египтом. Об этом свидетельствуют открытые при раскопках храм, некрополь, дворец и архивы с табличками, покрытыми алфавитной клинописью.

**РАСШИВА**, деревянное парусное речное судно на Волге и Каспийском м. с острыми оконечностями, грузоподъёмностью 100—500 т. В наст. время вышло из употребления.

**РАСПИРЕНИЕ**, увеличение объёма тела под действием тех или иных причин (напр., тепловое Р.).

**РАСПИРЕНИЕ СЕРДЦА**, увеличение размеров полостей сердца вследствие слабости сердечной деятельности. Нередко присоединяется вторично к гипертрофии сердца.

**РАСПИРЕННОЕ ВОСПРОИЗВОДСТВО**, см. *Воспроизводство*.

**РАСПИРЕННОЕ ЗАСЕДАНИЕ ЦК РСДРП(б)** 16 (29) октября 1917, на к-ром была одобрена принятая ЦК партии 10(23) окт. историч. резолюция о вооружённом восстании, написанная В. И. Лениным. Против восстания вновь выступили предатели революции Зиновьев и Каменев, к-рые были полностью разоблачены В. И. Лениным и его соратниками. На заседании был избран Партийный центр по руководству вооружённым восстанием. Партийный центр являлся руководящим ядром Военно-революц. к-та при Петроградском совете.

**РАСПИРЯЮЩИЕСЯ ЦЕМЕНТЫ**, цементы, характеризующиеся увеличением объёма при твердении в воде и отсутствием усадки или незначительным увеличением объёма при

твердении на воздухе. Применяются для зачеканки стыков тубингов, трубных труб и пр., для заделки фундаментных болтов, для получения плотных стыков в сборных железобетонных конструкциях, гидрозолационной штукатурки и пр.

**РАСШЫБОВЩИК**, приспособление для удаления *штыба* от исполнительного органа машин, служащих для добытия полезного ископаемого.

**РАСЫ**, 1) в зоологии и ботанике — синоним подвидов. 2) В антропологии — группы людей, объединённых общностью происхождения и различными наследственных особенностей: строения тела, формы волос, пигментации кожи, волос, глаз и т. д. Крупнейшие Р.: *негроидная раса* (негро-австралоидная, или экваториальная), *монголоидная раса* и *европеоидная раса*.

Время возникновения Р. точно не выяснено. Несомненно, что Р. формировались уже после выделения человека из животного мира под влиянием различных условий обитания. Уже среди *неандертальцев* существовали расовые различия в физич. типе. Три большие Р. современного человечества известны уже в позднем палеолите (древнекаменный век), т. е. несколько десятков тысяч лет тому назад. Большие Р. могут быть разделены на антропологич. типы, иногда называемые Р. 2-го порядка. Так, напр., среди европеоидов выделяют северных (светловолосых) и южных (темноволосых), в свою очередь разделяемых на более мелкие типы по строению черепа, длине тела и др. признакам. Нек-рые группы населения Юго-Вост. Азии и Океании не могут быть с уверенностью отнесены ни к одной из трёх перечисленных Р. Так, напр., коренное население Австралии сходно с европеоидной Р. по различным особенностям волосного покрова, но по цвету кожи, по строению носа и губ сближается с негроидной. Полинезийцы сочетают в себе признаки всех трёх главных Р. Кроме того, значительные группы человечества, образовавшиеся в результате давнего и длительного смешения, представляют собой переходные формы между главными Р. К числу древних областей смешения между главными Р. относятся: Сев. и Вост. Африка, Индия, Ср. Азия, Приуралье с примыкающими к нему областями Зап. Сибири и Сев.-Вост. Европы. В течение последних столетий смешение Р. непрерывно усиливается. В нек-рых латино-амер. странах (Парагвай, Боливия и др.) подавляющее большинство населения состоит из метисов, происходящих от браков между европеоидами и индейцами, являющимися особым типом мон-

голоидной Р. Ввоз в Америку рабов из Африки также имел следствием смешение Р.

Р. не следует смешивать с нациями, народностями или языковыми группами. «...Нация — не расовая и не племенная, а исторически сложившаяся общность людей» (И. В. Сталин). Поэтому выражения «семитская Р.», «тюркская Р.», «арийская Р.» и т. п. совершенно не научны и употребляются лишь сторонниками реакционной расовой теории (см. *Расизм*). Сходство языков не обусловлено принадлежностью людей, говорящих на этих языках, к одной Р. или антропологич. типу, и наоборот — группы людей, относящиеся к одной Р. или антропологич. типу, говорят, как правило, на различных языках.

Изучение Р. имеет большое значение для исследования происхождения народов, т. к. расселение и смешение человеческих рас является следствием историч. причин.

**РАТЕНАУ**, Вальтер (1867—1922), герм. бурж. политич. деятель. С 1922 — министр иностр. дел Германии. Подписал в 1922 от имени Германии Рапалльский договор с РСФСР. Был убит членом националистич. орг-ции «Консул».

**РАТИФИКАЦИЯ**, утверждение международного договора верховной властью гос-ва, придающее договору юридич. силу. Согласно Конституции СССР, Р. договоров СССР с др. гос-вами осуществляется Президиумом Верховного Совета СССР.

**РАТНИКИ**, 1) в Древней Руси — воины (ратные люди). 2) В дореволюц. России — солдаты гос. *ополчения*.

**РАТУША**, 1) здание городского самоуправления в европ. городах. Наиболее значительны в архитектурном отношении Р. периодов *готики* и *Возрождения*, обычно с высокими башнями (напр., Р. в Брюсселе, 15 в.). 2) Р. в Р о с с и и — правительственный орган по управлению посадами, учреждённый Петром I в 1699. В состав Р. избирались крупные московские купцы. В 1720 Р. была заменена Главным магистратом в Петербурге. Учреждение Р. было одним из проявлений социальной политики Петра I, поддерживавшего нарождавшийся купеческий класс.

**РАТЬ** (устар.), 1) войско. 2) Битва, война.

**РАУЛЬ**, Франсуа Мари (1830—1901), франц. химик. Осн. работы посвящены изучению физико-химич. свойств растворов. Установил зависимость понижения точки замерзания, повышения темп-ры кипения и упругости пара раствора от молекулярного веса и концентрации растворённого вещества, называемую *Рауля законом*.

**РАУЛЯ ЗАКОН**, закон, устанавливающий, что понижение темп-ры замерзания (а также повышение темп-ры кипения) растворителя пропорционально числу находящихся в растворе молекул растворённого вещества. Р. з. применяют для определения молекулярного веса неэлектролитов — веществ, растворы к-рых не проводят электрич. тока. Растворы электролитов — кислот, щелочей и солей — показывают значительное отступление от Р. з. вследствие электролитич. диссоциации. Открыт Ф. Раулем.

**РАУНД**, в боксе — промежуток времени длительностью 2—3 мин., во время к-рого происходит бой.

**РАУС**, балкон над входом в балган. С Р. актёры зазывали зрителей на свои представления, произнося рифмованные монологи или исполняя отдельные номера программы.

**РАУТ**, многолюдный званый вечер без танцев, в отличие от бала.

**РАФАЭЛЬ Санти** (1483—1520), великий итал. живописец эпохи Возрождения. Произведения Р., в которых воплощено ясное и возвышенное представление о человеке, замечательны классической гармоничностью композиции и колорита. Р. родился в Урбино. Учился у П. Перуджино, влияние лирич. искусства к-рого ощущается в ранних произведениях Р. («Мадонна Конестабиле», «Обручение Марии»). Во второй (флорентинский) период творчества (1504—08) Р. испытал воздействие *Леонардо да Винчи* и *Микеланджело*. Образы произведений Р. этого времени приобретают большую строгость и обобщённость («Мадонна в зелени», «Мадонна садовница»). С 1509 Р. работал в Риме, где создал свои прославленные росписи залов (станц) и галлерей (луджий) в Ватикане. В лучших росписях станц («Афинская школа» и др.) и в созданной в тот же период «Сикстинской мадонне» Р. воплотил гуманистич. идеалы совершенного мира и гармонич. человека. К римским работам Р. относятся: постройка и росписи виллы Фарнезина, портреты папы Юлия II, кардинала, Б. Кастильоне, «Женщина в покрывале», и многочисленные мадонны («Мадонна в кресле» и др.).

**РАФИДЫ**, игольчатые кристаллы щавелевокислого кальция в клетках растений, напр. у гиацинта, спаржи.

**РАФИНАД**, очищенный сахар в кусках различной формы. Наиболее распространён Р. прессованный (кусочки в форме параллелепипедов);

принятые в СССР размеры (в мм): 22 × 22 × 11 и вес ок. 8 г, литой — в виде голов (копусы весом в 14—15 кг). Вырабатывается также Р. колотый и пилёный из головного и литой кусковой. Р. содержит влаги не более 0,2—0,4%, сахарозы не менее 99,9% веса сухого вещества; в воде даёт сладкий прозрачный бесцветный раствор без запаха и привкуса. Сырьём для получения Р. служит обычный сахар-песок.

**РАФИНИРОВАНИЕ** металлов, совокупность производственных операций для получения технически чистых, содержащих минимум примесей, металлов (свинца, меди и др.).

**РАФИНИРОВАНИЕ**, 1) получение *рафинада* из сахара-песка. 2) Удаление из растит. масла ряда примесей (гл. обр. фосфатидно-белково-углеводного комплекса веществ, свободных жирных кислот, окрашивающих и ароматизирующих веществ). Часто наз. рафинацией.

**РАФИНИРОВАННЫЙ**, 1) очищенный от примесей. 2) Утончённый, изысканный.

**РАФИЯ**, род пальм с гигантскими перистыми листьями. К Р. относится винная пальма, сахаристый сок к-рой сбраживают в вино. Из наружного слоя ткани листьев мадагаскарской пальмы получают прочное мягкое гладкое волокно, широко применяемое для обвязки прививок в плодовых питомниках, для поделок шляп, рогов и др. целей. Распространены в тропиках.

**РАФФИ** (псевдоним; наст. имя — Аюп Мелик-Акопян; 1835—88), выдающийся арм. писатель. В своих произведениях Р. критиковал феод. землевладельцев и феод. отсталость, произвол торгашей и духовенства, изображал тяжёлую жизнь арм. народа в султанской Турции, его борьбу против тур. завоевателей [романы «Джалаледдин», 1878, «Искры» (3 тт., 1883—90, т. 3 — посмертно), «Золотой петушок», 1882, и др.]. В творчестве Р. есть и реакционные черты, элементы буржуазного национализма. В историч. романах «Давид-бек» (1880), «Самвэл» (1885) изображены героич. страницы борьбы армянского народа против чужеземных поработителей.

**РАФФЛЕЗИЕВЫЕ**, семейство двудольных растений; паразиты на корнях др. растений в лесах Юж. Азии. Стебли и листья не развиты, всё растение состоит почти из одного цветка (у нек-рых до 1 м в диаметре), издающего трупный запах.

**РАХАТ-ЛУКУМ**, кондитерское изделие из сахара (или бекмеса — уваренного виноградного сока), муки, крахмала с орехами, миндалём и пряностями.

**«РАХВА ХИЯЛЬ»** («Голос народа»), ежедневная республиканская газета на эст. языке, орган ЦК Коммунистической партии Эстонии и Верховного Совета Эстонской ССР. Издаётся в г. Таллине. Выходит под этим назв. с 1940.

**РАХИТ**, заболевание раннего детского возраста, характеризующееся гл. обр. расстройством процесса роста костей вследствие обеднения организма солями извести и понижения его способности их удерживать. В развитии Р. гл. роль играет отсутствие в пище ребёнка нек-рых витаминов; большое значение имеют тесные тёмные перенаселённые помещения, плохой уход, климатич. условия и пр. Признаки: искривление лобных бугров, рёбер, запаздывание прорезывания зубов, слабость мышц, большой живот и др. Лечение: пребывание на солнце, освещение ультрафиолетовыми лучами, витамин D, рыбий жир, фосфор, железо. Укрепление материальной благосостояния трудящихся СССР, широкое развитие детских учреждений (ясли, детские сады, консультации, санатории и т. д.) обусловили резкое снижение заболеваемости Р. в Советском Союзе.

**РАХЛИН**, Натан Григорьевич (р. 1905), советский дирижёр, нар. артист СССР, лауреат Сталинской премии. Гл. дирижёр Государственного симфонич. оркестра УССР. Награждён орденом Ленина.

**РАХМАНИНОВ**, Сергей Васильевич (1873—1943), выдающийся русский композитор, гениальный пианист и дирижёр. Фп. музыка Р. (4 концерта, прелюдии, этюды-картины и пр.) — ценнейший вклад в отечественную и мировую классику. Романтич. пафос, мужественная сила сочетаются в музыке Р. с лирико-созерцательными настроениями. Широко известны романсы Р., его оперы («Алеко», 1892, и др.), кантаты, оркестровые и др. соч.

**РАХОВ**, посёлок гор. типа, р. ц. Закарпатской обл. УССР. На р. Тиссе. Ж.-д. станция. ЛесокOMBинат, маслозавод, лесхоз, леспромхоз. В районе — минеральные источники, разработка соли и мрамора.

**РАЦЕЯ**, длинное, скучное наставление; тягучая назидательная речь.

**РАЦИОН**, паёк пищевого довольствия.

**РАЦИОНАЛИЗАЦИЯ**, усовершенствование, улучшение ч.-л.

**РАЦИОНАЛИЗАЦИЯ ПРОИЗВОДСТВА**, совокупность мероприятий, направленных на улучшение техники и организации произ-ва. Капиталистич. рационализация, про-





водимая в интересах получения максимальных прибылей, всей тяжестью ложится на плечи трудящихся и приводит к чрезвычайной интенсификации труда, усилению эксплуатации пролетариата, снижению его жизненного уровня, росту безработицы и обнищанию широких трудящихся масс. В отличие от капиталистической, социалистическая Р. п. осуществляется в интересах неуклонного повышения материального благосостояния и культурного уровня трудящихся и идёт в основном по линии лучшего использования оборудования и внедрения новейших достижений техники.

**РАЦИОНАЛИЗМ**, направление в теории познания, признающее разум, абстрактное мышление высшим источником знания и критерием его истинности. Р. сыграл прогрессивную роль в борьбе против религ. догматизма и схоластики средних веков. Односторонность и ограниченность Р. состояла в непонимании значения чувственной ступени познания, в отрыве рационального познания от чувственного, в непонимании роли общественно-исторической практики в процессе познания. Виднейшими представителями Р. были голл. философ Б. Спиноза, франц. учёный Р. Декарт, нем. учёный Г. Лейбниц.

Диалектический материализм утверждает неразрывное единство чувственной и рациональной ступеней познания. «От живого созерцания к абстрактному мышлению и от него к практике — таков диалектический путь познания истинны, познания объективной реальности» (В. И. Ленин).

**РАЦИОНАЛЬНОЕ ВЫРАЖЕНИЕ**, алгебраическое выражение, не содержащее радикалов, напр.  $a^2 + b, \frac{x}{y-z}$ .

Если входящие в Р. в. буквы считать переменными, то Р. в. задаёт *рациональную функцию* от этих переменных.

**РАЦИОНАЛЬНЫЕ ФУНКЦИИ**, функции, значения к-рых получаются в результате применения к их аргументам (независимым переменным) и постоянным величинам конечного числа действий сложения, умножения и деления. Любая Р. ф. может быть выражена в виде частного двух *многочленов*.

**РАЦИОНАЛЬНЫЕ ЧИСЛА**, все целые и дробные числа (положительные, отрицательные и нуль), т. е. числа вида  $\frac{m}{n}$ , где  $m$  и  $n$  — целые числа и  $n \neq 0$ .

**РАШЕЛЬ**, Элиза (1821—58), выдающаяся франц. трагич. актриса; с 1838 играла в театре Французской комедии. С творчеством Р. связано

возрождение классицистич. традиций на франц. сцене. Гл. роли: Федра, Роксана («Федра», «Баязет» Ж. Расина), Камилла («Гораций» П. Корнеля) и др.

**РАШИД-АД-ДИН** (1247—1318), крупный историк и политический деятель государства ильханов (монг. правителей Персии и Азербайджана). Труд Р.-ад-Д. «Джами'-ат-Таварих» («Сборник летописей», рус. пер. 1858—88, последнее издание 1952) содержит историю монг. племён и монг. завоеваний, а также сведения о государствах в Средней Азии и Закавказье, в к-рых господствовали монголы.

**РАШИДОВ**, Шараф (р. 1917), государственный деятель Узбекской ССР; депутат Верховного Совета СССР и Верховного Совета Узбекской ССР. Член КПСС с 1939. Родился в семье крестьянина-бедняка в г. Джизак. С 1938 по 1950 был на редакционной и партийной работе. В апреле 1950 избран пред. Президиума Верховного Совета Узбекской ССР и зам. пред. Президиума Верховного Совета СССР. Награждён орденом Ленина.

**РАШПИЛЬ**, ручной инструмент, тип напильника, отличающийся редкой, крупной и острой насечкой, обычно в форме полуконич. зубьев; применяется для грубой обработки мягких металлов, а также дерева, рога, копыт, кожи и др.

**РАШТАТТСКИЙ МИР** (1714), мирный договор между Францией и Австрией, закончивший войну за *Испанское наследство*; тесно связан с *Утрехтским миром* 1713. Подписан в Раштате (Германия). По Р. м. австрийские Габсбурги, признав в Испании династию Бурбонов, получали бывшие испан. владения в Италии и бывшие испан. Нидерланды (Бельгия).

**РВАНИНА**, дефект металла, образующийся при обработке давлением (прокатке, ковке), представляющий собой надрыв в виде глубокой трещины, иногда сквозной. Причины образования Р. — либо плохое качество металла, либо неправильный режим обработки его давлением.

**РВОТА**, непроизвольное извержение содержимого желудка через рот вследствие спазматич. сокращения мышц диафрагмы и передней брюшной стенки. Различают Р. центр. происхождения, вследствие раздражения рвотного центра, расположенного в продолговатом мозгу, и рефлекторного, вследствие раздражения окончаний периферич. нервов желудочно-кишечного тракта, брюшных органов и пр.

**РДЕСТ**, род преимущественно водных растений семейства рдестовых. Распространены в пресных водоёмах обоих полушарий; часто способст-

вуют постепенному заболачиванию озёр и рек.

**РЕАБИЛИТАЦИЯ**, 1) восстановление прежней репутации, опровержение обвинений. 2) В отношении осуждённого — отмена всех правовых последствий обвинительного приговора и восстановление всех прав, утраченных осуждённым.

**РЕАГЕНТЫ**, то же, что и *реактивы*.

**РЕАГИРОВАНИЕ**, ответные действия человека или животного на к.-л. внешние или внутренние раздражения, то же, что *реакция* (в физиологии и психологии).

**РЕАКТИВНАЯ ЛАМПА** (в радиотехнике), название электрич. устройства, содержащего электронную лампу, а также активные и реактивные сопротивления, способ включения к-рых обеспечивает эквивалентность всего устройства некоторому изменяемому реактивному сопротивлению (ёмкостному или индуктивному). С помощью Р. л. осуществляется частотная модуляция и автоматич. подстройка частоты.

**РЕАКТИВНАЯ МОЩНОСТЬ**, величина, характеризующая скорость обмена энергией между генератором переменного тока и магнитным (или электрическим) полем цепи. Реактивная мощность возникает в цепи при наличии сдвига фаз между током и напряжением (см. *Коэффициент мощности*).

**РЕАКТИВНАЯ ТУРБИНА**, турбина, в к-рой окружное усиление на рабочем колесе создаётся не только вследствие изменения направления газового потока (как в активной турбине), но и благодаря силе реакции, возникающей при расширении газов в лопаточных каналах (проточной части) рабочего колеса. Имеющаяся разность давлений обеспечивает повышение относительной скорости при расширении газов в лопаточных каналах, вследствие чего возникает реактивная сила на лопатках.

**РЕАКТИВНОЕ ВООРУЖЕНИЕ**, реактивные снаряды (ракеты), несущие боевой заряд, и различные устройства для их транспортировки и



Советская реактивная установка.

запуска. Первые боевые ракеты были в России созданы в 1815 ген. А. Д. Засядко. Р. в. применялось в боевых действиях в 19 в. (напр., в

Крымской войне 1853—56). Наиболее распространённые виды совр. Р. в.: 1) реактивные снаряды полевой артиллерии для залповой стрельбы из многозарядных пусковых установок на автомашинах, колёсных лафетах, бронетранспортёрах и т. п. В период Великой Отечественной войны 1941—45 своими боевыми качествами особенно выделялись советские образцы реактивных установок («катюши»), находившиеся на вооружении гвардейских миномётных частей (рис.). 2) Противотанковое ружьё для борьбы с танками на близких расстояниях. 3) Реактивные авиац. бомбы. 4) Реактивные снаряды дальнего действия для стрельбы на дальность в неск. сот км. 5) Самолёты-снаряды с реактивным двигателем.

**РЕАКТИВНОЕ ДВИЖЕНИЕ**, движение тела под действием силы отдачи (реакции), осуществляемой, напр., в двигателях выбросом струи газа. *Реактивные двигатели* получили широкое применение в авиации и артиллерии.

**РЕАКТИВНОЕ СОПРОТИВЛЕНИЕ**, часть кажущегося электрич. сопротивления цепи переменного тока, зависящая от частоты и обусловленная наличием в этой цепи индуктивности или ёмкости. В Р. с. не происходит перехода электрич. энергии в тепловую, а только накопление в течение одной четверти периода энергии в магнитном или электрич. поле, отдаваемой обратно источнику тока в течение следующей четверти периода.

**РЕАКТИВНЫЕ БУМАЖКИ**, плоские фильтровальной бумаги, пропитанные химич. индикатором, напр. лакмусовой, подкрахмальной бумажки и др. Применяются для обнаружения кислот или щелочей.

**РЕАКТИВНЫЙ ДВИГАТЕЛЬ**, двигатель, сочетающий в себе тепловую машину, преобразующую химич. энергию топлива в кинетич. энергию газовой струи, и движитель, создающий силу тяги за счёт реакции отбрасываемой из реактивного сопла массы газа. Р. д. различают: ракетные — твёрдого (пороховые) или жидкого топлива, в к-рых для сгорания используются горючее и окислитель, транспортируемые вместе с двигателем; воздушно-реактивные, в к-рых топливо транспортируется вместе с двигателем, а в качестве окислителя используется засасываемый атмосферный воздух. Среди воздушно-реактивных двигателей наиболее широко используют т. н. турбореактивные, в к-рых применяется компрессор для сжатия поступающего воздуха, приводимый в движение газовой турбиной. Ракетные двигатели твёрдого топлива применяются

в основном в реактивных (ракетных) снарядах, жидкого топлива — в ракетах дальнего действия и отчасти в авиации.

**РЕАКТИВЫ** (реагенты), 1) в широком смысле — простые и сложные вещества, а также их механич. смеси и растворы, применяемые в химич. лабораториях и на заводах для осуществления тех или иных химич. реакций. 2) В более узком смысле — вещества, применяемые в аналитич. химии для открытия присутствия или определения количества того или иного вещества в исследуемом продукте.

**РЕАКТОЛОГИЯ**, механистич. направление в советской психологии в 1922—30, отрицавшее наличие сознания у человека и считавшее, что предметом психологии является лишь поведение животного или человека. Р. во многих отношениях смыкалась с *бихевиоризмом*.

**РЕАКТОР АТОМНЫЙ** (ядерный реактор, атомный котёл), установка для непрерывного и регулируемого получения *атомной энергии*, основанная на использовании *цепной реакции* деления атомных ядер урана или плутония под действием нейтронов. Р. а. используется также для получения радиоактивных *изотопов*. Подробнее см. *Ядерный реактор*.

**РЕАКТОР ХИМИЧЕСКИЙ**, аппарат для осуществления химич. и биохимич. реакций при определённых температурах и давлениях; для более равномерного прохождения реакций Р. х. обычно снабжается мешалками с механич. приводом. Р. х. широко применяется в различных отраслях химич. и пищевой промышленности.

**РЕАКТОР ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ**, электрич. аппарат для повышения индуктивного сопротивления в электрич. установках и энергосистемах; применяется для ограничения величины тока короткого замыкания. Устанавливается на станциях, подстанциях и у потребителей.

**РЕАКЦИЯ**, 1) ответ на к.-л. воздействие. 2) В физиологии и психологии — ответное действие организма (человека, животного, растения) на к.-л. внешнее или внутреннее раздражение. 3) Р. политическая — политический режим, направленный на сохранение и укрепление старых, отживших порядков. Р. обычно проявляется в усилении борьбы с революционным движением, расовой и национальной *дискриминации*, подавлении всякой прогрессивной мысли и прогрессивного общественного движения. После 2-й мировой войны центр мировой Р. переместился в США. См. также *Фашизм*. 4) В переносном смысле —

упадок сил, активности после большого напряжения.

**РЕАКЦИЯ ОСЕДАНИЯ ЭРИТРОЦИТОВ** (РОЭ), диагностич. реакция, позволяющая по ускорению или замедлению оседания эритроцитов (красных кровяных телец) в пробирке с предохранённой от свёртывания кровью делать общие выводы о наличии какого-то заболевания (особенно инфекционного), улучшении или ухудшении патологич. процесса. РОЭ так же мало специфично, как повышение температуры и *лейкоцитоз*, и может быть полезно только для общей оценки состояния больного, а не для распознавания определённой болезни.

**РЕАКЦИЯ ХИМИЧЕСКАЯ**, превращение веществ в др. вещества, отличающиеся от исходных по составу и свойствам; при Р. х. сохраняется общее число атомов каждого данного элемента. Каждая Р. х. может быть изображена химич. уравнением. Различают три типа Р. х.: реакции соединения, когда число исходных веществ больше числа образующихся; реакции разложения — число исходных веществ меньше числа образующихся; реакции обменного разложения (реакции вытеснения и замещения), когда число исходных веществ равно числу образующихся.

**РЕАЛ**, старинная испанская серебряная монета; чеканилась также в Португалии и Бразилии, где затем была заменена *рейсом*.

**РЕАЛ** (в полиграфии), столешка с наклонной верхней доской, на к-рой устанавливается касса для набора; Р. применяется при ручном типографском наборе.

**РЕАЛИЗАЦИЯ**, 1) осуществление к.-л. плана, проекта, программы, намерения. 2) В экономике — продажа товара, превращение ценных бумаг или имущества в деньги; размещение займа и др.

**РЕАЛИЗМ** (в литературе и искусстве), правдивое объективное изображение действительности в художественных образах. Подлинный Р. не ограничивается описанием внешней стороны явлений, но и глубоко верно передаёт сущность явлений. В отличие от формализма и натурализма, искажающих действительность, Р. стремится к истинному познанию мира и художественному раскрытию связей и законов жизни, к обобщению явлений действительности, их типизации. «...Реализм предполагает, помимо правдивости деталей, правдивость в воспроизведении типичных характеров в типичных обстоятельствах» (Ф. Энгельс). Р. возник вместе с возникновением иск-ва и соответ-

ствуется самой природе его. Вся история иск-ва, начиная с древних времён, показывает, что оно достигало идейной глубины и художественного совершенства тогда, когда следовало Р., и наоборот, упадок иск-ва всегда связан с отходом от Р. Развитие Р. связано с развитием общества, с освобождением движениями народов. В русской лит-ре и иск-ве 19 в., проникнутых освобождением идеями, особое развитие получил критич. Р., отражавший протест народа против самодержавно-крепостнич. и бурж. строя царской России. Русская реалистич. лит-ра играла ведущую роль в мировой лит-ре. Высшей ступенью в развитии Р. являются лит-ра 19 в. и иск-во *социалистического реализма*.

**РЕАЛИЗМ** (средневековый), реакционное направление в средневековой схоластике, утверждавшее, в противоположность *номинализму*, что общие понятия («универсалии») имеют реальное существование и предшествуют единичным вещам. Гл. представители Р. — Ансельм Кентерберийский и Фома Аквинский.

**РЕАЛИСТ**, 1) последователь *реализма* в лит-ре и иск-ве. 2) Последователь философии *реализма* (средневекового). 3) Человек, учитывающий в своей деятельности реальные условия и возможности. 4) В дореволюц. России — ученик *реального училища*.

**РЕАЛЬГАР**, минерал оранжево-красного цвета, сернистый мышьяк, AsS, содержит 70,1% As; ядовит. Тв. 1,5—2; уд. в. 3,4—3,6. Употребляется в красильном произ-ве, пиротехнике, для борьбы с вредителями с. х-ва и пр.

**РЕАЛЬНАЯ ЗАРАБОТНАЯ ПЛАТА**, масса предметов потребления и услуг, к-рые рабочие и служащие могут купить на свою номинальную *заработную плату*. В период империализма Р. з. п., как правило, снижается ниже стоимости *рабочей силы*. Снижение Р. з. п. является одним из средств получения максимальных прибылей капиталистич. монополиями и одним из главных показателей обнищания трудящихся при империализме. В СССР Р. з. п. систематически возрастает в связи с повышением денежной заработной платы, снижением цен на товары массового потребления и увеличением выплат и льгот со стороны государства.

**РЕАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**, система среднего общего образования, в к-рой в противовес *классическому образованию* преобладающее место занимали физико-математич. и естеств. науки и вместо древних языков (греч. и лат.) стали усиленно изучаться только новые языки (франц. и нем.).

**РЕАЛЬНОСТЬ**, см. *Объективная реальность*.

**РЕАЛЬНЫЕ ГИМНАЗИИ**, общеобразовательные средние учебные заведения в дореволюционной России и в нек-рых капиталистич. странах, в к-рых, в отличие от классич. гимназий, вместо древних языков (лат. и греч.) преподавались лишь новые языки (франц. и нем.). В Р. г. в большем объёме давались знания по математике, физике, естествознанию.

**РЕАЛЬНЫЕ УЧИЛИЩА**, средние учебные заведения, с 6-летним сроком обучения, в дореволюц. России. При нек-рых Р. у. имелись 7-е дополнит. классы. В программе Р. у. (в отличие от гимназии) преобладали математич. и естественные науки.

**РЕБАБ**, название струнных смычковых муз. инструментов индо-иранского происхождения. Корпус обычно трапецеидальной формы, дека из тонкой животной кожи; число струн 1—3. Распространены Р. среди населения Малайского архипелага, Египта и др.

**РЕБЕК**, старинный зап.-европ. струнный смычковый муз. инструмент. Число струн обычно 3, строй квинтовый. Применялся народными музыкантами в 12—18 вв.

**РЕБЕРН**, Генри (1756—1823), шотландский портретист, один из крупнейших реалистов в искусстве Великобритании конца 18 — начала 19 в.

**РЕБИНДЕР**, Пётр Александрович (р. 1898), советский физико-химик, академик, лауреат Сталинской премии. Осн. работы посвящены исследованию поверхностных явлений в разнообразных дисперсных системах. Награждён орденом Ленина.



**РЕБОРДА**, выступ банджа или безбандажного колеса, расположенный с внутренней стороны поверхности катания. Р. препятствуют сходу колёсной пары с рельсового пути. Р. применяются также на шкивах для предотвращения схода ремня.

**РЕБРА**, парные элементы осевого скелета позвоночных животных и человека, представляющие собой длинные плоские дугообразно изогнутые кости. У человека 12 пар Р., каждое из к-рых состоит из задней — костной части, и передней — хрящевой. Костные части всех Р. прикрепляются к позвонкам; хрящевые части 7 верхних пар Р. («истинные» Р.) сочленяются с грудной, последующих же 3 пар («ложные» Р.) — причленяются к хрящевым частям предыдущей пары Р., а хрящевые части 2 нижних пар Р. («свободные» Р.) оканчиваются свободно в мышцах. См. *Грудная клетка*.

**РЕБУС**, загадка, в к-рой загадываемые слова даны в виде рисунков в сочетании с буквами.

**РЕВАКЦИНАЦИЯ**, повторная прививка (вакцинация) против к.-л. заразной болезни.

**РЕВАЛОРИЗАЦИЯ**, повышение стоимости или цены до прежнего уровня.

**РЕВАНШ**, вторичная борьба (война) с целью взять верх над прежним победителем; отплата за поражение; в игре — отыгрыш.

**РЕВАНШИЗМ**, стремление к.-л. капиталистич. гос-ва, потерпевшего воен. поражение, добиться под видом борьбы за возвращение утерянных территорий передела мира в свою пользу. Р. используется буржуазией как прикрытия подготовки империалистич. войн. Под лозунгами Р. гитлеровская Германия пыталась замаскировать планы мирового господства, ради к-рых она развязала 2-ю мировую войну 1939—1945. После 2-й мировой войны англ. и амер. империалисты всячески поощряют реваншистские устремления реакц. кругов Зап. Германии и Японии, рассчитывая использовать их в борьбе против СССР и всего лагеря мира и демократии.

**РЕВДА**, город в Свердловской области РСФСР. Железнодорожная станция (Капралово). Металлургич. и кирпичный заводы. Педучилище.

**РЕВЁНЬ**, род крупных многолетних травянистых растений сем. гречишных. Некоторые виды введены в культуру как овощные (Р. обыкновенный) и лекарственные (Р. тангутский) растения. Р. татарский и Р. крупноплодный содержат дубильные вещества.



**РЕВЕРАНС**, в дворянском и буржуазном быту почтительный поклон с приседанием; встречается также в нек-рых танцах. В переносном смысле — преувеличенное выражение почтительности, распаркивание.

**РЕВЕРБЕРАЦИЯ**, послезвучание, наблюдающееся в закрытом помещении. Обусловлена многократными затухающими отражениями звуковых волн от ограждающих поверхностей. Длительность Р. определяет акустич. свойства помещения; при слишком большой Р. помещение создаёт гулкое звучание, при слишком малой — глухое.

**РЕВЕРС**, 1) обязательство выкупить данный в залог *вексель*. 2) Обязательство, сопровождающее временное отчуждение (в форме залога) ценностей, процентных бумаг и т. д. 3) Гарантийное письмо, выдаваемое



грузоотправителем капитану судна, по к-рому грузоотправитель принимает на себя весь риск за возможные убытки, могущие произойти вследствие несоответствия между *коносаментами* и фактич. состоянием груза. 4) Обратная сторона монеты или медали. 5) В русской дореволюц. армии — письменное обязательство военнотружущего не просить о казённом денежном вспомоществовании; прилагалось к прошению об увольнении в отставку или о зачислении на службу после пребывания в отставке. Р. называлось также денежное обеспечение, вносившееся офицерами при вступлении в брак.

**РЕВЕРСИРОВАНИЕ**, изменение направления движения машины; применяется в грузоподъёмных машинах (подъём, спуск), строгальных станках (рабочий ход, холостой ход), паровых машинах паровоза, парохода (вперёд, назад) и др. Выполняется с помощью системы газо- либо парораспределения двигателя, а также с помощью зубчатой или ремённой передачи, муфт включения и др. Применяется также Р. направления вращения винта (воздушного, гребного) при постоянном направлении вращения вала двигателя.

**РЕВЕРСИЯ** (в праве), возврат имущества первоначальному владельцу.

**РЕВИЗИОНИЗМ**, оппортунистическое, враждебное марксизму, течение, возникшее в 90-х гг. 19 в. в западноевропейских с.-д. партиях. Под флагом «свободы критики» Р. требовал ревизии, пересмотра учения К. Маркса и Ф. Энгельса, отказа от революции, диктатуры пролетариата, социализма. Начало Р. положил немецкий с.-д. Э. Бернштейн. Ревизией, извращением и опощением марксизма занимались К. Каутский, Ф. Адлер и другие лидеры 2-го Интернационала. Ревизионисты (Э. Бернштейн, К. Каутский, современные правые социалисты и т. п.) извращают диалектический и исторический материализм и пытаются подменить философию марксизма той или иной разновидностью реакционной буржуазной философии. Философский Р. является составной частью идеологии правых социалистов. Ревизионисты отвергают экономическую теорию марксизма, учение о классовой борьбе, проповедают гармонию классовых интересов буржуазии и пролетариата. В России ревизионистами были «легальные марксисты», «экономисты», меньшевики, троцкисты, бухаринцы и другие враждебные группы, перешедшие в лагерь врагов марксизма-ленинизма.

В. И. Ленин и созданная им Коммунистическая партия до конца разоблачили классовую и идейную сущность Р.

**РЕВИЗИОННАЯ КОМИССИЯ**, в обществ. орг-циях выборный орган, создаваемый для проверки деятельности исполнительных органов (комитетов, правлений и т. д.); в гос. аппарате орган, назначаемый высестоящей инстанцией для производства ревизий в подведомственных орг-циях.

**РЕВИЗИОННЫЙ ПОРЯДОК**, по советскому праву рассмотрение кассационной инстанцией поступившего по кассационной жалобе дела в полном объёме. Обнаружив нарушения, хотя бы и не указанные в жалобе, кассационная инстанция отменяет или изменяет приговор или решение.

**РЕВИЗИЯ**, 1) обследование (полное, частичное) деятельности учреждения или орг-ции с точки зрения законности, правильности или целесообразности их деятельности. В СССР гос. Р. осуществляет Мин-во гос. контроля. Спец. Р. проводится по линии мин-в финансов, торговли и др. 2) Особая форма переписи населения в царской России в целях податного обложения. С 1718 по 1859 было 10 Р.

**РЕВИЗОР**, должностное лицо, которому поручается производить ревизию.

**«РЕВИЗСКАЯ ДУША»**, единица учёта мужского населения, подлежащего обложению подушной податью; существовала в России с 1718 по 1887 (в Сибири до 1899). Во время переписи населения «Р. д.» заносилась в *ревизские сказки*.

**РЕВИЗСКАЯ СКАЗКА**, список лиц, подлежащих обложению подушной податью и рекрутской повинности (гл. обр. крестьян). Составлялись в России в 18—19 вв. во время ревизий.

**РЕВКОМЫ** (революционные комитеты), чрезвычайные органы власти, создававшиеся в период иностранной воен. интервенции и гражд. войны в СССР в губернских, уездных и волостных центрах прифронтовой полосы. Сыграли огромную роль в борьбе и победе Советского государства над интервентами и белогвардейцами (см. *Военно-революционный комитет*).

**РЕВМАТИЗМ**, инфекц. заболевание аллергич. (см. *Аллергия*) природы с склонностью к рецидивам с преимуществ. поражением сердечно-сосудистой системы и множественными поражениями синовиальных (суставных) и серозных (плевры) оболочек. Различают острый Р. (ревматическая атака) и хронический. Оздоровление условий труда и жилищ в СССР привело к значительному снижению заболеваемости Р.

**РЕВМОКАРДИТ**, ревматическое заболевание клапанов и мышцы сердца.

**РЕВОКАЦИЯ**, 1) отмена прежде данного распоряжения или поручения. 2) В экономике — пред-

ложение чекодателя отменить выданный чек. 3) Отзывание пр-вом своего посла или другого официального представителя из другого гос-ва.

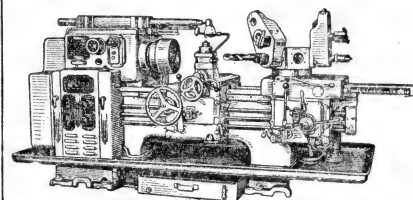
**РЕВОЛЬВЕР**, портативное ручное огнестрельное оружие с магазином в виде вращающегося барабана (рис.).



Револьвер образца 1895.

Служит для стрельбы на близкое расстояние (до 50—100 м).

**РЕВОЛЬВЕРНЫЙ СТАНОК**, металлообрабатывающий станок токарной группы; характеризуется наличием на супорте револьверной (поворотной) головки для установки и крепления пооперационных комплектов инструмента, последовательно вращаемых и подводимых к обрабатываемому изделию поворотами и фиксациями



револьверной головки и перемещениями супорта. Р. с. применяется гл. обр. в серийных и крупносерийных производствах для обработки сравнительно коротких изделий, закрепляемых консольно в патронах или цапгах. На Р. с. производятся все виды токарных работ, включая нарезку резьбы. Р. с. отличаются повышенной по сравнению с токарными станками производительностью.

**РЕВОЛЮЦИОННАЯ СИТУАЦИЯ**, совокупность объективных, независимых от воли отдельных групп, партий и классов условий, делающих социальную революцию вполне возможной. Социально-экономической основой Р. с. является закономерно возникающий конфликт между новыми производительными силами и старыми производственными отношениями. В. И. Ленин указал на три главных признака Р. с.: 1) Невозможность для господствующих классов сохранить в неизменённом виде своё господство; тот или иной кризис «верхов», кризис политики господствующего класса. Для наступления революции обычно бывает недостаточно, чтобы «низы не хотели», а требуется ещё, чтобы «верхи не могли» жить по-старому. 2) Обострение выше обычного нужды и бедствий угнетённых классов. 3) Значительное повышение в силу указанных причин активности масс, в «мирную» эпоху дающих себя грабить спокойно, а в бурные времена

привлекаемых, как всей обстановкой кризиса, так и самими «верхами», к самостоятельному историческому выступлению (см. Ленин В. И., Соч., 4 изд., т. 21, стр. 189—190). Однако не из всякой Р. с. возникает революция, а лишь из такой ситуации, когда к объективным предпосылкам присоединяется и субъективная: способность революционного класса на революционные массовые действия, достаточно сильные, чтобы сломить (или надломить) старое правительство, которое никогда, даже и в эпоху кризисов, не «упадет», если его не «уронят» (см. там же, стр. 190). К выводу о необходимости революц. переворота массы приходят в результате собственного политич. опыта. Приобретение этого опыта ускоряется правильной стратегией и тактикой партии пролетариата, к-рая является руководящей силой социалистической революции.

**РЕВОЛЮЦИОННО-ДЕМОКРАТИЧЕСКАЯ ДИКТАТУРА ПРОЛЕТАРИАТА И КРЕСТЬЯНСТВА**, революционная власть рабочих и крестьян, при руководящей роли рабочего класса, на необходимость установления к-рой, в результате победы бурж.-демократич. революции, указывал В. И. Ленин в работе *«Две тактики социал-демократии в демократической революции»* (1905) и др. По ленинской теории социалистической революции гегемония пролетариата в бурж.-демократич. революции при союзе рабочего класса и крестьянства должна была перерасти в гегемонию пролетариата в социалистической революции при союзе пролетариата со всеми трудящимися и эксплуатируемыми массами, а революционно-демократич. диктатура пролетариата и крестьянства должна была подготовить почву для победы социалистической диктатуры рабочего класса. Правильность этого лозунга полностью подтверждена опытом бурж.-демократич. революций в России, опытом стран народной демократии Европы и Азии.

**РЕВОЛЮЦИОННЫЕ ДЕМОКРАТЫ** в России 40—60-х гг. 19 в., деятели русского революц.-освободит. движения, являвшиеся идеологами крестьянской демократии и боровшиеся против крепостничества, за свержение самодержавия путём народной революции. В условиях кризиса крепостнич. строя в России и крайнего обострения классовой борьбы в сер. 19 в. руководящая роль в русском освободит. движении перешла от дворянских революционеров (см. *Декабристы*) к революционерам-разночинцам, выступившим с пропагандой революц.-демократич. идей. Одним из первых Р. д. в России был В. Г. Белинский.

Распространению его идей способствовали нек-рые петрашевцы. Р. д. были укр. поэт и художник Т. Г. Шевченко, арм. философ и публицист М. Л. Налбандян и др. В 60-е гг. вождями Р. д. выступили Н. Г. Чернышевский и Н. А. Добролюбов, разоблачавшие политику царизма и либералов. Боевым органом Р. д. в 60-х гг. стал жур. *«Современник»*. Идеи Р. д. на страницах *«Колокола»* проводили А. И. Герцен и Н. П. Огарев. 60-е гг. были временем наиболее яркого расцвета деятельности Р. д., к-рых вследствие этого в лит-ре часто называют «шестидесятниками». Видными «шестидесятниками» были также Н. В. Шелгунов, М. А. Антонович, Н. А. и А. А. Серно-Соловьевичи, Д. И. Писарев и др. На смену «шестидесятникам» пришло *народничество* 70-х гг., носившее революц. характер, но сделавшее шаг назад по сравнению с революц.-демократич. идеологией 60-х гг.

Являясь социалистами-утопистами, Р. д. в то же время решающей силой считали народные массы и проводили идею крестьянской революции. Как материалисты Р. д. в ряде вопросов дали образцы диалектич. подхода к действительности. Но в условиях экономически отсталой России они не могли подняться до диалектич. и историч. материализма К. Маркса и Ф. Энгельса. Р. д. были горячими патриотами, верившими в творческие силы русского народа, и отстаивали право народов на нац. государственность. Они оказали большое влияние на развитие русской культуры и науки. Числители М. Е. Салтыков-Щедрин, Н. А. Некрасов, Г. И. Успенский и др. в своих произведениях пропагандировали революц.-демократич. идеи. К. Маркс и Ф. Энгельс высоко оценивали значение революц. и научной деятельности вождей революц. демократии Чернышевского и Добролюбова. Историч. место Р. д. определил В. И. Ленин, назвав их предшественниками русской социал-демократии.

**РЕВОЛЮЦИОННЫЙ ТРИБУНАЛ**, 1) судебный орган для борьбы с контрреволюцией в период франц. бурж. революции конца 18 в. Создан 9 марта 1793 (название Р. т. получил с 29 окт. 1793). После контрреволюц. переворота 9 термидора II года (27 июля 1794) стал орудием в руках контрреволюции. 31 мая 1795 был ликвидирован. 2) Суды, созданные для охраны завоеваний Великой Октябрьской социалистической революции. Декретом о суде № 1 (1917) Советское правительство, упразднив все старые суды, создало новый народный суд, а также и Р. т. для борьбы против контрреволюц. элементов и саботажников. Р. т.

(просуществовавшие до судебной реформы 1922), решительно подавляя врагов революции, были мощным орудием пролетарской диктатуры.

**РЕВОЛЮЦИЯ**, коренной переворот в какой-либо области жизни (напр., социальная революция, революция в технике, культурная революция и т. д.).

**РЕВОЛЮЦИЯ социальная**, коренной переворот, насильственно ломающий старый, отживший общество, строй и утверждающий новый, прогрессивный строй общества. Социальная Р. является закономерным результатом развития классового общества, необходимо наступающим, когда существующие производств. отношения становятся оковами для дальнейшего развития производит. сил. Ломая старое и ожившее, социальная Р. освобождает производит. силы от старой формы производств. отношений и создаёт новую систему производств. отношений, открывающую простор для развития производит. сил. Тем самым социальная Р. ускоряет ход истории. Социальная Р. является высшей формой классовой борьбы. Основным вопросом всякой социальной Р. является вопрос о политич. власти. В ходе социальной Р. передовой, прогрессивный класс выступает против классов реакционных, создаёт новую, революц. власть, использует её для упразднения силой старых порядков и утверждения новых. В этом — коренное отличие социальной Р. от дворцовых переворотов, путчей и т. п., означающих насильственную смену у власти лиц или групп того же класса. Характер социальной Р. определяется её классовым содержанием и теми задачами, к-рые она разрешает. В отличие от предшествующих революций, к-рые приводили лишь к замене одной формы эксплуатации другой, только пролетарская социалистическая Р., классич. примером к-рой является *Великая Октябрьская социалистическая революция*, уничтожает всякую эксплуатацию человека человеком и создаёт социалистические производств. отношения, основанные на сотрудничестве свободных от эксплуатации людей. См. *Социализм, Коммунизм*.

**РЕВОЛЮЦИЯ БУРЖУАЗНАЯ**, см. *Буржуазная революция*.

**РЕВОЛЮЦИЯ БУРЖУАЗНО-ДЕМОКРАТИЧЕСКАЯ**, см. *Буржуазно-демократическая революция*.

**РЕВОЛЮЦИЯ КУЛЬТУРНАЯ**, см. *Культурная революция в СССР*.

**РЕВОЛЮЦИЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ**, см. *Социалистическая революция*.

**РЕВОЛЮЦИЯ 1905—07 в России**, первая русская народная революция эпохи империализма.

В начале 20 в. царская Россия стала узловым пунктом всех противоречий империализма, очагом капиталистич., колониального и воен. гнёта. Рабочий класс, крестьянство, народы, населявшие страну, страдали от деспотич. царизма, представлявшего собой, по определению В. И. Ленина, «военно-феодалный империализм», от жестокой эксплуатации капиталистов и помещиков. Промышленный кризис 1900—03 резко ухудшил положение трудящихся масс. Борьба рабочих и крестьян принимала всё более революц. характер. Организованными выступлениями русского пролетариата руководила большевистская партия, созданная в 1903 В. И. Лениным. В стране назревала величайшая народная революция. В 1901—04 произошли крупные стачки в Петербурге, Батуме, Ростове-на-Дону, Баку, на Украине и в Закавказье. Центр мирового революц. движения переместился в Россию. *Русско-японская война 1904—05* ускорила наступление революции.

Началом революции явилось *девятое января 1905*. В этот день по приказу Николая II была расстреляна мирная демонстрация петербургских рабочих, направлявшихся с петицией к царю. Это злодеяние вызвало возмущение и забастовки протеста по всей стране. Только в янв. 1905 в стране бастовало 440 тыс. рабочих, т. е. больше, чем за всё предыдущее десятилетие. Упорный и организованный характер носили стачки в Петербурге, Москве, Варшаве, Риге, Баку. Первомайские выступления рабочих сопровождалась столкновениями с полицией и войсками. В Лодзи 22—24 июня рабочие вели уличные бои с царскими войсками. Большое политич. значение имела стачка 70 тыс. рабочих в Иваново-Вознесенске (12 мая—23 июля), руководимая Северным к-том большевиков. Иваново-вознесенские рабочие создали один из первых Советов рабочих депутатов в России (см. *Иваново-Вознесенская стачка*). С весны крестьянские волнения охватили центр. районы, Поволжье, Закавказье. В июне 1905 вспыхнуло восстание в Черноморском флоте на броненосце «Потёмкин».

Революция привела в движение все классы общества. Руководителем и главной движущей силой революции 1905—07 был пролетариат, наиболее передовой и единственно революц. класс, заинтересованный в полной победе революции; серьёзной силой, способной на союз с рабочим классом, было крестьянство. Объективными предпосылками союза рабочих и крестьян была общность их интересов в борьбе с пережитками

крепостничества. Либеральная буржуазия являлась контрреволюц. силой, искавшей союза с царём на базе конституц. монархии.

Большевики проводили последовательную линию на развёртывание революции, на свержение царизма путём вооружённого восстания, на гегемонию рабочего класса и его союз с крестьянством, на изоляцию либеральной буржуазии, на завоевание революционно-демократич. диктатуры пролетариата и крестьянства. Собравшийся в апреле 1905 *Третий съезд РСДРП* под руководством В. И. Ленина разработал тактич. линию партии в революции, рассчитанную на полную победу буржуазно-демократич. революции при гегемонии пролетариата и её перерастание в социалистическую революцию. Ближайшими задачами революции являлись: свержение царизма и установление демократич. республики, конфискация помещичьей земли, установление 8-часового рабочего дня; обеспечение угнетённым народам России национального равноправия и права на национальное самоопределение.

Меньшевики, собравшиеся одновременно в Женеве на своей конференции, противопоставили революц. тактике большевиков свою предательскую оппортунистич. тактику. Предавая интересы рабочего класса, они проповедовали союз пролетариата с буржуазией при гегемонии буржуазии, проводили предательскую линию на свёртывание революции.

В работе «*Две тактики социал-демократии в демократической революции*» (1905) В. И. Ленин подверг уничтожающей критике тактику меньшевиков и международного оппортунизма, обогатил марксизм новой теорией революции и заложил основы той революц. тактики партии большевиков, при помощи к-рой пролетариат России одержал в 1917 победу над капитализмом. Большевики под руководством В. И. Ленина развернули работу по вооружению рабочих, по подготовке вооруж. восстания, созданию боевых дружин.

Царское пр-во, не имевшее сил подавить революцию одними репрессиями, прибегало к политике лавирования. 6 авг. 1905 был издан манифест Николая II о т. н. *Булъгинской думе*. Революц. борьба пролетариата сорвала созыв царизмом Булъгинской совещательной думы. С осени 1905 революц. движение охватило всю страну. *Октябрьская политическая стачка 1905* вовлекла св. 2 млн. пром. рабочих, железнодорожников, почтово-телеграфных служащих и др. Аграрным движением было охвачено больше 1/3 уездов. Усилились волнения среди солдат

и в крупных центрах страны. Развернулось национально-освободит. движение в Финляндии, Польше, на Украине, в Белоруссии, среди народов Закавказья, Поволжья и Сибири. В течение октября—декабря во всех крупных городских и рабочих центрах были созданы Советы рабочих депутатов, явившиеся прообразом Советской власти.

Октябрьская всеобщая забастовка заставила царя выступить 17 окт. с манифестом, в к-ром были обещаны народу «незыблемые основы гражданской свободы». Манифест был обманом народных масс, рассчитанным на то, чтобы выиграть время и подготовить разгром революции.

В ноябре 1905 В. И. Ленин, вернувшийся из эмиграции, возглавил руководство революц. движением и подготовкой вооруж. восстания. И. В. Сталин проводил революц. работу в Закавказье.

9 дек. 1905 в Москве началось вооруж. восстание. Несколько тысяч вооруж. рабочих вели героич. борьбу с царскими войсками в течение 9 дней. Вооруж. восстания происходили также в Красноярске, Мотовилихе, Новороссийске, Сормове, Чите, Харькове, Донбассе и др. Восстанием были охвачены Грузия, Украина, Латвия, Финляндия. Все эти восстания не превратились в одновременное, единое, всероссийское выступление пролетариата и потому были жестоко подавлены царским правительством. *Декабрьское вооружённое восстание* явилось высшей точкой революции. После его поражения царизм перешёл в наступление против революции. Рабочие и революц. крестьяне отступали медленно, с боями.

В 1906 в стачках участвовало св. миллиона рабочих, в 1907—740 тыс. Аграрное движение в 1-й пол. 1906 охватило половину уездов страны, продолжались волнения в армии и во флоте (см. *Свеаборгское восстание*, *Кронштадтские восстания 1905 и 1906*), национально-освободительное движение, особенно в Прибалтике и Закавказье. Разогнав 3 июня 1907 2-ю Гос. думу и тем нарушив собственный манифест 17 окт. 1905, царское пр-во начало усиленно громить политич. и экономич. организации пролетариата, подавив революцию путём жестоких репрессий.

В революции 1905—07 не было еще прочного союза рабочих и крестьян против царизма; царская армия в целом являлась еще опорой царизма в подавлении забастовок и восстаний рабочих. Рабочие действовали недостаточно дружно. В революции не удалось объединить в единый революционный поток выступления рабочих, крестьян и солдат. РСДРП



была разбита на две группы: большевиков и меньшевиков, последние тормовили революцию и раскалывали рабочий класс. Поражению революции 1905—07 способствовали также помощь царизму со стороны зап.-европ. империалистов и заключение мира между Россией и Японией.

Несмотря на поражение, революция 1905—07 имела огромное международное значение и вызвала революц. движение в ряде стран Европы и Азии. Она дала величайший политич. опыт русскому рабочему классу и крестьянству, подготовила быструю победу Февральской бурж.-демократич. революции 1917. Революция 1905—07 сыграла огромную роль в подготовке Великой Октябрьской социалистической революции, явившись, по определению В. И. Ленина, её «генеральной репетицией».

**«РЕВОЛЮЦИЯ ЦЕН»**, резкое повышение цен на все товары в 16—18 вв., имевшее место во всех странах Европы в связи с ростом добычи благородных металлов и снижением их стоимости. «Р. ц.» сыграла большую роль в развитии капиталистич. отношений и разложении феодального общества.

**РЕВУНЫ**, подсемейство широконосых обезьян сем. цебусовых. Дл. тела ок. 60 см; хвост длинный (ок. 70 см), хватательный. Окраска меха чёрная или рыжая. Благодаря наличию сложной системы особых гортанных мешков способны издавать очень громкие звуки (откуда и название «Р.»). 14 видов; встречаются в Юж. и Центр. Америке, обитают в лесах, на деревьях.

**РЕВУЦКИЙ**, Лев Николаевич (р. 1889), советский композитор, нар. артист СССР, лауреат Сталинской премии, профессор. Видный деятель муз. культуры Советской Украины. Гл. соч.: 2 симфонии, 2 фп. концерта, вокально-симфонич. произведения, «Песня о Сталине», хоровые обработки народных песен и др. Награждён двумя орденами Ленина.

**РЕВЮ**, театральное представление-обозрение, состоящее из отдельных драматич. сценок и эстрадных номеров, объединённых общей сюжетной линией.

**РЕГ**, название равнин в Сахаре, покрытых плотным слоем гравия.

**РЕГА**, река на С.-З. Польши. Берёт начало в Поморском поозерье, впадает в Балтийское м., к З. от г. Колобжег. Дл. 199 км. Отличается быстрым течением. Гидроэлектростанция. Несудоходна.

**РЕГАЛИИ**, 1) в феодальной Зап. Европе особые королевские привилегии на получение определённых доходов (судебных штрафов, рыночных пошлин и т. д.). 2) Внешние знаки монархич. власти — корона,

скипетр и пр. 3) В общем значении — знаки отличия (ордена, медали и т. п.).

**РЕГАР**, город, р. ц. Таджикской ССР. Расположен в Гиссарской долине, ж.-д. станция на линии Карши—Янги-Базар. Хлопкоочистит. и маслوبيльный з-ды, 2 з-да по выработке эфирных масел, селекционная станция по выращиванию риса и герани. В районе — хлопководство, посевы риса и эфирномасличных культур.

**РЕГАТА**, большие соревнования на парусных, гребных или моторных судах, традиционно проводимые в определённое время года.

**РЕГБИ**, город в Великобритании, в графстве Уорикшир. 45 т. ж. (1951). Расположен на судоходном канале, ж.-д. узел. Один из центров производства электротехнич. оборудования. Предприятия маш.-строит. и цементной пром-сти.

**РЕГБИ**, спортивная игра, разновидность футбола; игроки имеют право брать мяч в руки.

**РЕГЕНЕРАТ**, отработанный (использованный) материал, у к-рого восстановлены его прежние свойства, напр. старая резина, у к-рой восстановлена пластичность.

**РЕГЕНЕРАТИВНЫЙ ПРИЁМ** (в радиотехнике), метод радиоприёма, основанный на принципе регенерации.

**РЕГЕНЕРАТОР** (в радиотехнике), радиоприёмник с применением принципа регенерации.

**РЕГЕНЕРАТОР** (тепловой), аппарат для передачи тепла дымовых газов (покидающих печь или котёл) воздуху, необходимому для горения топлива, или газу, поступающему в газовые горелки. Передача тепла в Р. осуществляется при помощи насадки (керамич. или металлич., неподвижной или перемещающейся), периодически нагреваемой дымовыми газами.

**РЕГЕНЕРАЦИЯ** (в биологии), восстановление организмом утраченных или повреждённых органов и тканей (напр., восстановление конечностей у хвостатых земноводных, заживление ран).

**РЕГЕНЕРАЦИЯ** (в технике), 1) возвращение отработанному продукту исходных качеств путём определённых операций. 2) В радиотехнике — частичное восполнение потери энергии в колебательных контурах приёмника с помощью положительной обратной связи за счёт обратной подачи (регенерации) энергии из последующих каскадов усиления. При этом увеличивается чувствительность и избирательность приёмника. В настоящее время мало применяется. 3) В теплотехнике — возвращение части отходящего тепла для постоянного использования в теплосиловой установке. Примеры Р.: подогревание

конденсата, возвращаемого в паровой котёл, паром, отбираемым из промежуточных ступеней турбины; нагрев воздуха, поступающего в печь, отработанными продуктами горения. 4) Очистка отработанных смазочных масел от примесей пыли, грязи, воды и т. д. для восстановления их смазывающих качеств. Термин «Р.» применяется также по отношению к очистке глинистых растворов при бурении, восстановлению активности катализаторов, исходных свойств отработанных формовочных материалов и т. д.

**РЕГЕНСБУРГ**, город на Ю. Германии, в Баварии. 121,3 т. ж. (1951). Ж.-д. узел и порт на р. Дунай. Судостроение, машиностроение, химич. и деревообр. пром-сть. В период фашистского режима (1933—45) стал центром военно-авиационной пром-сти.

**РЕГЕНТ**, временный правитель монархич. гос-ва, назначаемый в случае вакансии престола или недееспособности монарха (несовершеннолетия, болезни).

**РЕГЕНТ**, дирижёр хора (преимущ. церковного); хормейстер.

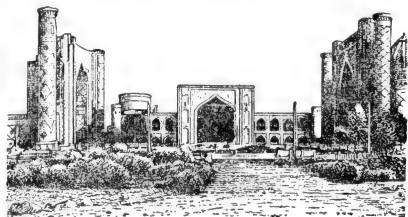
**РЕГЕНТСТВО**, в монархич. странах временное правление одного или неск. лиц в случае болезни, длительного отсутствия, несовершеннолетия монарха.

**РЕГИОНАЛЬНАЯ ГЕОЛОГИЯ**, раздел геологии, изучающий геол. строение отдельных стран, областей, районов. Результаты региональной геол. исследования выражаются в геол. картах, профилях и описаниях.

**РЕГИОНАЛЬНЫЕ ПАКТЫ**, международные договоры, регулирующие отношения между неск. гос-вами в какой-либо определённой географич. области.

**РЕГИСТАН**, песчаная пустыня на В. Иранского нагорья, в Афганистане, в пров. Кандагар.

**РЕГИСТАН**, наименование парадных площадей городов Ср. Востока. Наиболее известен Р. в Самарканде (Узб. ССР), величественные соору-



Регистан в Самарканде.

жения к-рого — медресе Улугбека (15 в.), Шир-Дор и Тилля-Кари (17 в.) с минаретами — образуют выдающийся архитектурный ансамбль. Здания Р. с монументальными порталами,

ребристыми цветными куполами, богато декорированные разноцветной майоликой, свидетельствуют о высоком художественном мастерстве зодчих средневековой Ср. Азии.

**РЕГИСТР**, в СССР — орган государственного надзора за технич. состоянием морских, озёрных и речных судов, соответствием их оборудования и снабжения требованиям безопасности плавания. В функции Р. входит также рассмотрение и утверждение проектов строящихся судов, наблюдение за их постройкой по правилам, присвоение судам класса Р., обмер вместимости судов (см. *Регистровый тоннаж*), определение высоты их надводного борта и пассажироместимости, а также разработка специальных правил постройки, оборудования, снабжения и классификации судов. Русский регистр был организован в 1913. В капиталистич. странах существуют частные капиталистич. общества, занимающиеся лишь регистрацией и классификацией судов. Наиболее известные общества: Французское Бюро Веритас, основанное в 1828, Английский Ллойд Регистр, основанный в 1834, и Германский Ллойд, существующий с 1867.

**РЕГИСТР** (в технике), ряд клавиш в клавишных буквенных или счётно-аналитич. машинах и аппаратах.

**РЕГИСТР** (в музыке), 1) группа труб органа или язычков *фисгармонии, аккордеона* и т. п. одинакового тембра. 2) Участок звукового диапазона муз. инструмента или певческого голоса, занимающий определённое положение по высоте. Бывает высокий, средний и низкий Р.

**РЕГИСТРАТОР**, 1) служащий, ведущий регистрацию ч.-л., к.-л. (входящих и исходящих бумаг, больных в поликлинике и т. п.). 2) Липо, вносящее что-либо в реестр (регистр, список, перечень). 3) То же, что *регистрирующий прибор*.

**РЕГИСТРАЦИЯ**, занесение в список, взятие на учёт.

**РЕГИСТРИРУЮЩИЙ ПРИБОР**, самозаписывающий прибор для периодич. или непрерывной регистрации изменения контролируемых параметров (давления, мощности, напряжения, силы тока, температуры, скорости и пр.) на бумажном диске или ленте, фотографич. бумаге или плёнке.

**РЕГИСТРОВЫЙ ТОННАЖ**, условный показатель внутреннего объёма транспортных морских судов, выражаемый в регистровых тоннах. Одна регистровая тонна равна 2,83 м<sup>3</sup> или 100 кубич. футам. Р. т. разделяется на полную, или валовую, и чистую регистровые вместимости, определяемые в СССР для каждого судна Морским регистром путём обмера судовых помещений по особым пра-

вилам; по результатам обмера на судно выдаётся «Мерительное свидетельство», признаваемое в порядке взаимности всеми гос-вами. Полная регистровая вместимость является критерием величины судна. С чистой вместимости судна взимаются портовые (корабельный, лоцманский) и др. сборы.

**РЕГЛАМЕНТ**, 1) устав, свод правил, устанавливающий порядок работы или деятельности. 2) Законодательные акты Петра I, определявшие организацию и задачи учреждений: коллегий (генеральный Р., 1720), синода (духовный Р., 1721), Р. главного магистрата (1721), адмиралтейства (1722).

**РЕГЛАМЕНТАЦИЯ**, установление определ. правил, порядка работы.

**РЕГУЛАН**, фасон пальто или платья, специального покроя: рукав выкраивается вместе с плечом (без поперечного шва).

**РЕГУЛЕТ**, один из видов пробельного материала, применяемого в типографском наборе. Р. изготовляются в виде металлич. пластинок разной длины (в зависимости от формата набора) толщиной от 6 до 12 пунктов (2,25—4,5 мм). Р. служат для заполнения относительно крупных пробелов (напр., промежутков между текстом и заголовками в книге).

**РЕГРЕСС**, ухудшение, снижение уровня, качества, состояния ч.-л.; движение назад, упадок, деградация, противоположное — *прогресс*.

**РЕГРЕСС**, право лица, выполнившего обязательство другого лица, предъявить ему обратное требование о возмещении затрат (см. *Регрессный иск*).

**РЕГРЕССИЯ** (геол.), отступление моря и расширение суши за счёт осушения части морского дна в результате поднятия земной коры. В истории Земли чередуются эпохи Р. и эпохи трансгрессий — расширения морей и сокращения суши.

**РЕГРЕССНЫЙ ИСК**, иск в порядке обратного требования, напр. иск органа соцстраха к предприятию о взыскании с него суммы пособия по болезни, улаченного работнику этого предприятия, если болезнь вызвана нарушением правил охраны труда.

**РЕГУЛ**, звезда альфа (α) созвездия Льва, 4-й звёздной величины.

**РЕГУЛИРОВАНИЕ** (в технике), автоматич. дистанционное или ручное поддержание постоянства (стабилизация) или изменение к.-л. рабочего параметра машины, аппарата, установки, системы технологич. процесса и др. по заданному закону (программное Р.). Р. осуществляется посредством *регулятора*.

**РЕГУЛИРОВАНИЕ УЛИЧНОГО ДВИЖЕНИЯ**, комплекс мероприятий по упорядочению движения пе-

шихов и транспорта на улицах и площадях населённых пунктов. Основные требования, обеспечивающие организованность и безопасность движения, определяются правилами уличного движения. В СССР они разрабатываются органами милиции и утверждаются Исполнительными Комитетами Советов депутатов трудящихся и Советами министров республик.

**РЕГУЛЫ**, то же, что *менструации*.

**РЕГУЛЯРНЫЕ ВОЙСКА**, войска, имеющие постоянную, твёрдо установленную орг-цию, вооружение, систему комплектования и обучения и составляющие регулярную армию. Ср. *Иррегулярные войска*.

**РЕГУЛЯТОР**, ручное или автоматич. устройство для поддержания к.-л. рабочего параметра установки или процесса на определённом постоянном значении (стабилизатор) или изменения его по заданному закону (программный регулятор). Различают Р.: давления, температуры, уровня, скорости, расхода, влажности, напряжения, силы тока, частоты, мощности и др.

**РЕДАКТИРОВАНИЕ**, 1) подготовка авторской рукописи к печати, выполняемая *редактором*. Р. состоит в устранении недочётов содержания произведения, его построения, стиля и пр. 2) Руководство периодич. изданием (газетой, журналом, альманахом и пр.).

**РЕДАКТОР**, липо, редактирующее научный, литературный, художественный и др. материалы и готовящее их к печати; липо, руководящее к.-н. изданием, подготовкой сборных сочинений и т. д., а также липо, ответственное за содержание и выпуск того или иного периодич. издания (газеты, журнала и т. д.).

**РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ**, коллективный руководящий орган какого-нибудь периодич. издания (газеты, журнала и т. д.) или отдельного издания (словаря, энциклопедии и др.), осуществляющий свою деятельность под руководством гл. редактора.

**РЕДАН**, ступенчатый уступ на днище глйсёра, поллавка гидросамолёта или корпуса летающей лодки, служащий для уменьшения сил сопротивления движению. Р. обеспечивает также выход корпуса из воды под действием гидродинамич. подъёмных сил.

**РЕДАН** (редант) (воен., устар.), тип полевого фортификационного укрепления из 2 фасов, расположенных под углом 60°—120°. Р. предназначались для ведения косоприцельного огня.

**РЕДЕМАРКАЦИЯ**, восстановление погранич. знаков на гос. границе.

**РЕДЖО-ДИ-КАЛАБРИЯ**, город на Ю. Италии, адм. ц. пров. Реджо-ди-Калабрия. 140,8 т. ж. (1951), порт у Мессинского прол. Ж.-д. паромом соединён с г. Мессина (Сицилия). Значительная пищ. пром-сть (произ-во цитрусовых эссенций, ароматич. масел, оливкового масла, фруктовых консервов).

**РЕДЖО-НЕЛЬ-ЭМИЛИЯ**, город на С. Италии. Адм. ц. пров. Реджо-нель-Эмилия. 106,2 т. ж. (1951). Металлургия. Произ-во авиамоторов, электровозов, локомотивов, с.-х. машин, минеральных удобрений.

**РЕДИНГ**, город в США, на В. шт. Пенсильвания. 109 т. ж. (1950). Чёрная металлургия, машиностроение, металлообработка.

**РЕДИНГ**, город в Великобритании, в Юж. Англии, адм. ц. графства Беркшир. 114 т. ж. (1951). Порт на р. Темза. Маш.-строит., авиационная, пищ. пром-сть. Ул.-т.

**РЕДИНГТОН**, длинный, широкий сюртук особого покрова.

**РЕДИС**, однолетнее овощное растение сем. крестоцветных. Сочный мясистый корнеплод круглой или удлиненной формы. Отличается скороспелостью; в зависимости от сорта съёмная спелость наступает через 20—50 дней.

**РЕДКИЕ ЗЕМЛИ**, окиси редкоземельных элементов, имеющие чаще всего общую формулу  $R_2O_3$ .

**РЕДКИЕ ЭЛЕМЕНТЫ**, химич. элементы, распространение к-рых в земной коре и воздухе очень мало. К Р. э. относят недействительные газы — элементы нулевой группы периодич. системы, рубидий, цезий, тантал, радий и др. Многие Р. э. используют в сплавах.

**РЕДКОЗЕМЕЛЬНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ**, элементы III группы периодич. системы Д. И. Менделеева: скандий, иттрий, лантан и лантаноиды — элементы, следующие в периодич. системе за лантаном, очень сходные между собой по химич. свойствам. К лантаноидам относятся 14 элементов с порядковыми номерами 58—71 (см. таблицу).

Элемент	Порядковый номер	Атомный вес	Темп-ра плавления в °С
Скандий Sc	21	45,10	1200
Иттрий Y	39	88,92	1490
Лантан La	57	138,92	850
Церий Ce	58	140,13	815
Прозеодим Pr	59	140,92	940
Неодим Nd	60	144,27	840
Прометий Pm	61	[147]	—
Самарий Sm	62	150,43	1300
Европий Eu	63	152,0	1200
Гадолий Gd	64	156,9	—
Тербий Tb	65	159,2	—
Диспрозий Dy	66	162,46	—
Гольмий Ho	67	164,94	—
Эрбий Er	68	167,2	—
Тулий Tu	69	169,4	—
Иттербий Yb	70	173,04	1800
Лютеций Lu	71	174,99	—

**РЕДРЕССАЦИЯ**, бескровная хирургич. операция насильственного исправления положения и формы части тела. Чаще применяется на конечностях (напр., при врожденной косолапости).

**РЕД-РИВЕР**, река в США и Канаде, впадает в оз. Виннипег. Дл. 960 км. Судоходна в нижнем и среднем течении.

**РЕД-РИВЕР**, река в США, прав. приток Миссисипи. Дл. 2050 км. Обычно судоходна для небольших судов до г. Шривпорта.

**РЕДУКТОР**, зубчатая передача, обычно заключённая в корпус; иногда Р. называют и незакрытые *зубчатые передачи*, но являющиеся неотъемлемой частью машины — авиадвигателя, станка и др.

**РЕДУКЦИОННОЕ ДЕЛЕНИЕ** (м е й о з), одна из форм непрямого деления клетки, свойственная развивающимся половым клеткам. При Р. д. происходит уменьшение (редукция) числа хромосом.

**РЕДУКЦИОННЫЙ КЛАПАН**, прибор, служащий для понижения давления газа или пара, поступающего из системы с более высоким давлением в систему с низким давлением, путём дросселирования. Р. к., напр., применяется для понижения давления пара, подаваемого в систему отопления.

**РЕДУКЦИЯ**, ослабление артикуляции звука. Напр., Р. безударных гласных в русском языке («голова» — «го́ловы»).

**РЕДУКЦИЯ** (в биологии), уменьшение размеров, упрощение строения или полное исчезновение органов; напр.: у животных — атрофия глаз у протей, обитающего в пещерах; исчезновение кишечника у солитера, паразитирующего в кишечнике человека, и т. д.; у растений — исчезновение листьев у заразики, паразитирующей на корнях подсолнечника, гнездовки, питающейся на перегное за счёт готовых органич. веществ, и т. д.

**РЕДУКЦИЯ**, в Швеции 17 в. и Польше 16 в. возвращение государству гос. земель, перешедших в руки феодальной знати. В Швеции Р. послужила укреплению королевской власти, в Польше — усилению шляхты. Р. проводилась также в нек-рых др. гос-вах.

**РЕДУТ** (воен., устар.), сомкнутое укрепление в виде многоугольника с валом и рвом, подготовленное к самостоят. обороне; служило опорным пунктом в системе укреплённых позиций. Р. появились в 16 в. и существовали в полевых укреплениях до нач. 1-й мировой войны 1914—18.

**РЕДЬКА**, двухлетнее овощное растение сем. крестоцветных. Мяс-

стый корнеплод. Обладает характерным горчичным привкусом. В СССР разводится повсеместно. Многочисл. сорта Р. по времени посевания делятся на летние и осенне-зимние, различаемые по окраске и форме корнеплода. К лучшим сортам Р. относятся: «майская белая» (самый ранний сорт), «грайворонская», «зимняя круглая чёрная», «зимняя круглая белая». В пищу употребляется в сыром виде, способствует улучшению пищеварения и обмена веществ.

**РЕЁСТР**, список, опись, перечень (документов, материалов, дел и т. п.).

**РЕЁСТРОВЫЕ КАЗАКИ**, украинские запорожские казаки, в конце 16—нач. 17 вв. находившиеся на службе польского пр-ва по охране юж. границ (внесённые в «реестр») и получавшие жалованье. Созданием реестрового казачества польское пр-во пыталось отвлечь казаков от борьбы против господства польских панов на Украине и получить опору в среде зажиточного казачества.

**РЕЖ**, город, р. ц. Свердловской обл. РСФСР. Ж.-д. станция. Металлообр. и деревообр. пром-сть.

**РЕЖИМ**, 1) государственный строй; образ правления. 2) Точно установленный распорядок жизни, работы, отдыха и пр., напр. Р. дня школьника, санаторный Р.

**РЕЖИМ РЕЧНОЙ**, сезонные изменения потока и русла реки (см. *Речной режим*).

**РЕЖИМ ЭКОНОМИИ**, метод социалистического хозяйствования, направленный на достижение наилучших результатов с наименьшими затратами. При капитализме, основанном на частной собственности на средства производства, такой метод хозяйствования в масштабе всего общества невозможен. На первой фазе коммунизма Р. э. неразрывно связан с *хозяйственным расчётом*. Р. э. — важнейшее условие создания внутриаقتصادных накоплений и правильного использования накопленных средств. Р. э. сыграл большую роль в создании внутренних источников ресурсов для индустриализации СССР. В послевоенные годы Р. э. способствует новому мощному подъёму нар. х-ва и повышению материального и культурного уровня жизни народа. Его значение по мере ускорения перехода к коммунизму всё более возрастает.

**РЕЖИССЁР**, организатор и руководитель творческой работы по созданию спектакля, кинофильма, эстрадно-концертной программы, циркового представления и т. п.

**РЕЖИССЁРСКОЕ ИСКУССТВО**, вид художественного творчества — постановка театрального спектакля, кинофильма, эстрадной программы и



др. на основе литературного или музыкального произведения (пьесы, киносценария, оперной или балетной партитуры и либретто). Режиссёр объединяет, организует и подчиняет единому идейно-художеств. замыслу все компоненты спектакля: творчество актёра, художника-декоратора, композитора, балетмейстера и др. См. также *Станиславского система*.

**РЕЖУЩАЯ ЦЕПЬ**, часть бара врубной машины или горного комбайна, представляющая собой шарнирную движущуюся цепь с режущими зубками.

**РЕЗАЙЕ** (У р м и я), бессточное солёное озеро на С.-З. Ирана. 1275 м над ур. м. Площ. колеблется по сезонам, наибольшая ок. 5,8 т. км<sup>2</sup>. Дл. 140 км, шир. до 65 км, глуб. до 15 м. Много островов. Рыбы нет (высокая солёность, 150‰ и более).

**РЕЗАЙЕ** (У р м и я), город на С.-З. Ирана, в Иранском Азербайджане, близ границы с Турцией. 51 т. ж. (1949). Торгово-транспортный пункт на автодороге Тебриз — Хой-Мосул (в Иране). Сахарный з-д. Значит. торговля сушёными фруктами и табаком.

**РЕЗАК**, прибор для кислородной резки металлов.

**РЕЗАНИЕ МЕТАЛЛОВ**, технологич. процесс механич. обработки металлов снятием стружки, имеющий целью придание изделию заданных конфигураций, размеров и качества поверхности. Р. м. осуществляется гл. обр. на металлорежущих станках (токарных, сверлильных, строгальных, фрезерных, шлифовальных и др.) с помощью металлорежущего инструмента.

**РЕЗАНИЯ СКОРОСТЬ**, длина пути относительного перемещения режущей кромки инструмента и обрабатываемой поверхности в единицу времени в процессе резания материала. Как правило, Р. с. измеряется в метрах в минуту, а при обработке абразивными кругами (шлифование) — в метрах в секунду. При вращательном относительном движении Р. с. определяется по наибольшему радиусу резания изделия или инструмента. Р. с. — важнейший параметр технологии механич. обработки материалов, определяющий производительность (скоростные методы обработки) и качество получаемой поверхности.

**РЕЗА-ШАХ ПЕХЛЕВИ** (1878—1944), шах Ирана 1925—41. Установил в стране режим помещичье-бурж. диктатуры. Начиная с 30-х гг. вёл политику ориентации на фашистскую Германию, стремившуюся превратить Иран в плацдарм для нападения на СССР. Во время второй мировой войны 1939—45, после вступления на терр. Ирана советских и англ. войск (авг. 1941), вынужден был

отречься от престола в пользу своего сына Мохаммеда-Реза Пехлеви (сент. 1941).

**РЕЗЕДА**, род растений сем. резедовых. Ок. 50 видов. Однолетняя душистая Р. нередко разводится как декоративное.

**РЕЗЕКНЕ**, город, р. ц. Латвийской ССР, на р. Резекне (впадает в оз. Лубана). Ж.-д. узел. Предприятия по обслуживанию ж.-д. транспорта. Педучилище. Р. осн. в 1275.

**РЕЗЕКЦИЯ**, операция иссечения части органа (желудка, кишки, сустава) при его заболевании или повреждении.

**РЕЗЕРВ**, 1) запас ч.-л., предназначенный для использования при крайней необходимости, напр. продовольственные Р. 2) Рабочие, специалисты, подготовленные для пополнения кадров в промышленности, с. х., государственном аппарате (см. *Государственные трудовые резервы СССР*).

**РЕЗЕРВ** (воен.), 1) людские и материальные ресурсы, к-рые могут быть использованы в ходе войны или операции. 2) Часть боевого порядка войск, предназнач. для введения в бой в решительный момент или для отражения внезапных ударов противника. 3) Запасные войска в нек-рых гос-вах (Р. 1-й или 2-й очереди).

**РЕЗЕРВАТ**, 1) то же, что *заповедник*. 2) Территория для насильственного поселения коренного населения (см. *Резервации*).

**РЕЗЕРВАЦИИ** (резерваты), в США, Южно-Африканском Союзе и нек-рых др. капиталистич. странах — места насильственного поселения коренного населения (напр., индейцев в Америке). Под Р. отводятся худшие, малоплодородные земли. Жестокое преследования, голод, отсутствие всякой мед. помощи ведут к массовому вымиранию населения Р.

**РЕЗЕРВАЦИЯ**, 1) оставление про запас, создание или выделение *резервов*. 2) Оставление за собой права вернуться к рассмотрению к.-л. вопроса и высказать по нему своё мнение. 3) То же, что *заповедник*. 4) Территория для насильственного поселения коренного населения (см. *Резервации*).

**РЕЗЕРВИРОВАНИЕ**, то же, что *резервация* (в 1-м и 2-м значениях).

**РЕЗЕРВНАЯ МОЩНОСТЬ**, мощность двигателей силовой установки, предназначенная для преодоления перегрузок и пиковых нагрузок, превышающих номинальную мощность.

**РЕЗЕРВНЫЙ КАПИТАЛ**, капитал, образуемый из части прибылей, отчисляемый на покрытие возможных убытков и др. непредвиденных обстоятельств.

**РЕЗЕРВНЫЙ ФОНД** золота, см. *Золотой запас*.

**РЕЗЕРВУАР**, вместилище для жидкостей и газов.

**РЕЗЕРФОРД**, единица для измерения радиоактивности вещества. Интенсивность распада равна 1 Р., когда в 1 сек. происходит один миллион актов распада ядер вещества. Обозначается rd.

**РЕЗЕРФОРД**, Эрнест (1871—1937), великий англ. физик, член Лондонского королевского общества. Почётный член Академии наук СССР и многих других академий. Изучал строение атома и радиоактивные процессы. В 1899 обнаружил, что радиоактивное излучение состоит из двух частей, которые он назвал  $\alpha$ - и  $\beta$ -лучами. В 1900 открыл новый радиоактивный элемент (эманация тория).



Создал (1903) совместно с Ф. Содди теорию радиоактивного распада. В 1919 впервые расщепил ядро атома.

**РЕЗЁЦ**, наиболее распространённый универсальный режущий инструмент, применяемый при обработке резанием металлов, дерева, пластмасс и др. материалов; обычно брусчатое металлч. тело прямоугольного сечения, режущая часть к-рого имеет высокую твёрдость (значительно превышающую твёрдость обрабатываемого материала) и угол заострения. Типов резцов, а также видов и углов их заточки имеется много; они различаются по технологич. группам станков (токарные, строгальные, долбежные), по видам подачи (продольные, радиальные, тангенциальные), по обрабатываемому материалу (для металла, для дерева и пр.), по конструкции (цельные, составные сварные, составные с механич. креплением режущих пластинок и др.), по материалу режущей части (углеродистые, быстрорежущие, твёрдосплавные, минералокерамич.) и мн. др. признакам.

**РЕЗИДЕНТ**, 1) гражданин к.-л. страны, постоянно проживающий в иностранном гос-ве. 2) Тайный руководитель разведки в определённом районе иностранного гос-ва. 3) Представитель империалистич. гос-в в протекторатах, являющийся фактич. правителем последних.

**РЕЗИДЕНЦИЯ**, местопребывание правительства, главы государства, а также др. лиц, занимающих высшие адм. посты.

**РЕЗИНА**, эластичный материал, получаемый вулканизацией каучука. Обладает электроизоляционными свойствами, газо- и водонепроницаемостью. Область применения Р. в

технике и быту широка и разнообразна (шины, баллоны, обувь, резин. одежда, медицинские изделия, игрушки и мн. др.).

**РЕЗИНА**, город, р. ц. Молд. ССР. Расположен на берегу Днестра. Ж.-д. станция. Маслобойный и винодельческий з-ды.

**РЕЗИНОВЫЙ КЛЕЙ**, раствор каучука в бензине, реже — в бензоле. Применяют при изготовлении и починке резиновых изделий.

**РЕЗИНЬЯЦИЯ**, покорность, смирение, отказ от борьбы.

**РЕЗКА МЕТАЛЛОВ**, процесс отделения частей гл. обр. сортового и листового металла режущим инструментом на ножовочных, круглопильных и отрезных токарных станках, ножницах и прессах, а также способами газовой и электроэрозионной резки, применяемый в основном для получения заготовок и поэтому не отличающийся точностью. Процесс отделения металла инструментами или машинами ударного действия носит название рубки металла. Ср. также *Резание металлов*.

**РЕЗКОСТЬ ФОТОИЗОБРАЖЕНИЯ**, чёткость очертаний границ между участками изображения, имеющими неодинаковое потемнение. Изображение имеет тем большую резкость, чем меньше переходная зона между соседними участками потемнения, обладающими различной оптич. плотностью. Получение большой Р. ф. особенно важно при астрономич. съёмках, аэросъёмке, спектрографии, микрофотографии и в фото-съёмке для измерительных целей.

**РЕЗНАТРОН**, мощный генераторный лучевой тетрод (электронная лампа с двумя сетками) с внутренним резонатором. Работает на частотах 350—650 *мега* (длинах волн прибл. 1—0,5 *м*), даёт мощность до 85 *квт* (в режиме непрерывного излучения) при кд 60—70%. Может применяться также в качестве усилителя мощности.

**РЕЗОЛЬНЫЕ СМОЛЫ** (баке-лит), высокомолекулярные органич. вещества, нерастворимые и неплавкие смолы; получают конденсацией муравьиного альдегида с избытком фенола в щелочной среде. Применение — см. *Бакелит*.

**РЕЗОЛЮЦИЯ**, 1) решение, постановление к.-л. коллектива (съезда, собрания, конференции). 2) Письменное распоряжение должностного лица на деловой бумаге.

**РЕЗОН**, разумное основание, довод; доказательство чего-либо.

**РЕЗОНАНС**, явление резкого возрастания интенсивности вынужденных колебаний в к.-л. системе, наступающее при приближении частоты периодич. внешнего воздействия к частоте *собственных колеба-*

*ний* системы. Явления Р. играют большую роль в разнообразных отраслях науки и техники, как положительную — в акустике, радиотехнике, так и отрицательную — в строительном деле и т. д.

**РЕЗОНАНС ПАРАМАГНИТНЫЙ**, явление, наблюдающееся при действии на парамагнитное вещество (см. *Парамагнитные тела*) двух взаимно перпендикулярных полей: сильного постоянного магнитного поля и слабого переменного, и выражающееся в том, что вещество поглощает энергию при воздействии на него переменного поля только определённой частоты. Наблюдалось впервые в 1944 советским учёным Е. К. Завойским.

**РЕЗОНАНСНОЕ ИЗЛУЧЕНИЕ** света атомов, излучение световых волн, частота к-рого совпадает с частотой поглощаемого ими света от внешнего источника, происходящее б. ч. при переходах атомов с нижнего возбуждённого уровня на невозбуждённый (см. *Атом*). Р. и. света наблюдается у разреженных паров ртути, натрия и др. веществ. Р. и. один из видов *люминесценции*. Имеет место также Р. и. нейтронов ядрами и Р. и. звуковых волн.

**РЕЗОНАНСНОЕ ПОГЛОЩЕНИЕ** света, поглощение атомом света с такой частотой колебаний, при к-рой энергия кванта света равна разности энергий нормального уровня атома и самого нижнего возбуждённого уровня. Известно также Р. п. элементарных частиц (напр., нейтронов).

**РЕЗОНАНСНОЕ РАССЕЯНИЕ** (селективное рассеяние), рассеяние света, при к-ром частота рассеянного света близка к частоте, поглощаемой веществом. Отличается от обычного рассеяния большей относительной интенсивностью и резкой зависимостью от частоты падающего света.

**РЕЗОНАНСНОЕ РЕЛÉ**, электрич. аппарат, реагирующий только тогда, когда воздействующая переменная величина имеет определённую частоту, на к-рую настроено Р. р.

**РЕЗОНАНСНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ**, разность потенциалов, к-рую должен пройти электрон для того, чтобы набрать энергию, необходимую для перевода атома из невозбуждённого состояния на ближайший возбуждённый уровень энергии.

**РЕЗОНАНСНЫЙ УСИЛИТЕЛЬ** (в радиотехнике), усилитель переменного напряжения, в состав к-рого входит резонансная система — *колебательный контур*, обеспечивающий максимальное усиление сигнала при совпадении частоты усиляемого напряжения с собственной резонансной частотой контура. Р. у.

используются для избирательного усиления переменных напряжений в радиоприёмниках.

**РЕЗОНАТОР**, система (или тело), в к-рой может происходить явление *резонанса*. Р. бывают акустические — струны, камертон, мембрана, воздушная полость и др., и электрические — *колебательный контур* и др.

**РЕЗОНАТОРНЫЙ РАЗРЯДНИК** (румбаторн), в радиотехнике — *колебательный контур* и др. используемый в качестве искрового разрядника. Р. р. применяются в радиолонаторах сантиметрового диапазона.

**РЕЗОНЁР**, 1) в литературе средних веков и периода классицизма — персонаж пьесы, романа, высказывающий мысли автора по поводу изображённых в произведении событий и дающий моральные оценки поступкам других действующих лиц. 2) В театре — одно из *амплуа*; актёр, исполняющий роли Р. 3) Человек, склонный к пространным нравоучениям и рассуждениям.

**РЕЗОРЦИН**,  $C_6H_4(OH)_2$ , органич. соединение, двухатомный фенол. Бесцветные кристаллы,  $t_{пл.} 110^\circ$ ,  $t_{кип.} 277^\circ$ . Растворим в воде и органич. жидкостях. Применяют в больших количествах в произ-ве синтетич. красителей. В медицине растворы Р. применяются как обеззараживающее средство при лечении кожных болезней, ран, язв и т. д.

**РЕЗУС**, узконосая обезьяна рода макак. Дл. тела ок. 60 *см*, хвоста — ок. 25 *см*. Окраска шерсти зеленоватая. Распространён Р. в Юж. Азии. Обитает в лесах; держится большими стаями. Р. часто содержат в неволе, где он регулярно размножается. Используется как лабораторное животное.

**РЕЗЦЫ**, передние зубы (у человека по 4 в верхней и нижней челюсти).

**РЕЗЬБА**, общее название винтовых или спиральных поверхностей различного профиля (треугольного, прямоугольного, трапециoidalного, полукруглого и др.), образованных на телах вращения; широко применяется в технике как средство соединения, уплотнения или перемещения с определёнными динамич. и кинематич. целями. Р. подразделяется на множество типов по признакам: тел вращения (цилиндрич., конич., плоская), винтовой закономерности (с равномерным или прогрессивным шагом), профилю (треугольная, прямоугольная и др.), системе мер (двоймовая, метрич.), применению (трубная, крепёжная и др.) и т. д. В зависимости от количества винтовых заходов Р. называется одно-, двух-, трёх- и т. д. заходной; в зависимости от расположения нарезан-

ной поверхности — наружной или внутренней; в зависимости от направления винтовых линий — правой или левой, и т. д. В СССР Р. стандартизованы по всем составляющим элементам.

**РЕЗЬБА ХУДОЖЕСТВЕННАЯ**, вид декоративно-прикладного искусства. Известна с палеолита. Р. х. занимает большое место в народном искусстве и художественной промышленности различных стран. Распространена Р. х. по дереву, кости, лаку, алебастру и др.

**РЕЗЬБОВОЕ СОЕДИНЕНИЕ**, наиболее распространённый в технике вид разъемных соединений с помощью *резьб* частей машин, аппаратов, приборов, сооружений и др., состоящий как в непосредственном свинчивании самих соединяемых частей, имеющих соответственно внутреннюю и наружную резьбы, так и в соединении их через промежуточные или дополнительные детали, имеющие резьбу (напр., гайки с правой и левой резьбой, болты, шпильки и др.).

**РЕЗЬБОВОЙ КАЛИБР**, измерительный инструмент, применяемый для быстрого и производительного контроля размеров резьб при их взаимозаменением изготовлении по стандартизованным допускам; имеет различное конструктивное оформление в зависимости от типов и видов резьб (цилиндрич. или конич., наружная или внутренняя), а также их размеров.

**РЕЗЬБОМЕР**, универсальный инструмент для измерения среднего диаметра резьб в условиях индивидуального и мелкосерийного произ-ва. Строится по типу обычного микрометра (иногда называется резьбовым микрометром), отличаясь от последнего наличием вставных мерительных губок, имеющих форму профилированных по резьбе призм. Вставки комплектуются по типам, размерам и заходности резьб.

**РЕЗЬБОНАКАТНЫЙ СТАНОК**, металлодающий станок для образования наружной резьбы на металл. изделиях методом пластич. деформации поверхностных слоёв при вдавливающем обкатывании формообразующим инструментом (круглыми или плоскими резьбонакатными плашками). Обычно выполняется как однооперационный автомат с магазинной загрузкой изделий; имеет две основные конструктивные разновидности по типу применяемых плашек — с круглыми плашками, совершающими вращательное движение, и с плоскими плашками, совершающими возвратно-поступательное движение. Последние отличаются большей жёсткостью и применяются для накатывания более крупных

резьб. Осн. применение Р. с. имеют в массовых производствах коротких крепёжных резьб.

**РЕЗЬБОНАРЕЗНОЙ ИНСТРУМЕНТ**, металлорежущий инструмент для нарезания резьб. Главнейшие типы Р. и. — резцы, гребёнки, метчики, плашки, фрезы и резьбонарезные головки. К Р. и. также относят и резьбошлифовальные абразивные круги.

**РЕЗЬБОНАРЕЗНОЙ СТАНОК**, металлорежущий станок для нарезки коротких резьб на крепёжных деталях (болтах, гайках и пр.) обычно метчиками и плашками. Р. с., нарезающие наружные резьбы, наз. болторезными, а нарезающие внутренние резьбы — гайконарезными. Болторезные станки заменяются *резьбонакатными станками* (см.).

**РЕЗЬБОФРЕЗЕРНЫЙ СТАНОК**, металлорежущий станок для нарезания резьб фрезами, режущий профиль к-рых соответствует нарезаемому резьбам. Характерными общими особенностями Р. с. являются: высокий уровень автоматизации, не требовательность к квалификации обслуживания (обычно многостаночного) и возможность нарезания почти всех резьб (кроме квадратных и в мелких отверстиях) вплоть до самых крупных и с любым углом подъёма.

**РЕЗЬБОШЛИФОВАЛЬНЫЙ СТАНОК**, металлорежущий станок для точной и чистой обработки резьб абразивным инструментом, имеющим форму однониточных дисков или многониточных кругов с кольцевыми или винтовыми нитками. При работе на Р. с. ошибка по шагу не превышает 0,007 мм на 500 мм длины.

**РЕЗЮМЕ**, краткая сводка мнений по к.-л. вопросу; выводы, подытоживающие, суммирующие высказывания, суждения о чём-либо. Напр., Р. статьи, доклада и др.

**РЕИНФЕКЦИЯ**, повторное заражение организма, уже перенёвшего данное заболевание.

**РЕЙ**, рангоутное дерево (балка) круглой формы, подвижно укрепленное средней частью на мачте или стеньге с помощью тросового или металл. бейфута (обоймы). На парусных судах с прямым вооружением Р. служит для привязывания и несения прямого паруса. На совр. судах и воен. кораблях с механич. двигателями металл. (обычно пустотелые) Р. служат для подъёма сигналов.

**РЕЙ**, город в Сев. Персии, разрушенный монголами в 1220. Был известен как центр произ-ва поливной посуды с росписью, выполненной люстром или цветными эмалями. Типичными рисунками росписи рейской керамики являются изображения людей и животных.

**РЕЙ**, Миколай (1505—69), польский писатель. Первый вместо общепринятой латыни начал писать только на польском языке («Краткая беседа между тремя особами — паном, сельским старостой и священником», 1543, «Зерцало, или Жизнь достойного человека», 1568, и др.). Сатирически изображал католич. духовенство.

**РЕЙД**, прибрежное водное пространство, свободное от навигационных опасностей (рифы, мели), с достаточными глубинами и хорошо держащим грунтом, пригодным для надёжной якорной стоянки судов. Различают Р. открытые и закрытые. Закрытый Р. может быть защищён от ветра и волнения естеств. преградами (мысы, острова, отмели) или искусственными гидротехнич. сооружениями (волноломы, моли). Р., входящий в пределах защищённой части порта, наз. внутренним, расположенный за пределами укрытой части порта, — внешним.

**РЕЙД** (восн.), проникновение подвижных войск (гл. обр. конницы) или партизанских отрядов в тыл противника для боевых действий на его коммуникациях, против баз, штабов и др. объектов.

**РЕЙДЕР**, боевой корабль или вооруж. торговое судно, выполняющее на морских и океанских путях сообщения самостоятельные боевые действия по уничтожению транспортов и торговых судов противника, постановке мин и уничтожению береговых объектов.

**РЕЙДОВОЕ СУДНО**, судно облегчённой конструкции, район плавания к-рого ограничен пределами рейдовых вод, где отсутствует крупное морское волнение. Обычно баржи, буксирные и небольшие пассажирские суда ограниченного рейдового плавания предназначаются для обслуживания крупнотоннажных судов, не могущих по своей осадке войти в порт или подойти близко к берегу для выгрузки и погрузки грузов, пересадки пассажиров, приёма топлива, воды и др. Р. с. используются также на перевозках в местном сообщении между отдельными пунктами в районе рейдовых вод.

**РЕЙДТ**, город на З. Германии, в земле Сев. Рейн-Вестфалия, к. Ю.-З. от Дюссельдорфа. 80,7 т. ж. (1951). Текст., маш.-строит., обув. предприятия.

**РЕЙЗЕН**, Марк Осипович (р. 1895), советский певец (бас), нар. артист СССР, трижды лауреат Сталинской премии. В 1925—30 — солист театра оперы и балета им. С. М. Кирова (Ленинград), с 1930 — Большого театра СССР (Москва). Гл. партии: Сусанин («Иван Сусанин» М. И.



Глинки), Борис, Досифей («Борис Годунов»), «Хованщина» М. П. Мусоргского), Мефистофель («Фауст» Ш. Гуно) и др. Награждён двумя орденами Ленина.

**РЕЙКА**, 1) деревянный брусок с делениями для отсчётов. Различают Р.: нивелирные, снегомерные, водомерные, путевые. 2) В деревообделочной пром-сти — отходы от лесопиления.

**РЕЙКА ЗУБЧАТАЯ**, полоса с нарезанными зубьями, к-рая в зацеплении с зубчатым колесом образует передачу, служащую для преобразования вращательного движения в поступательное либо наоборот.

**РЕЙКЯВИК**, столица и гл. порт Исландии. 53 т. ж. (1948). Судостроение. Рыболовство и рыбоконсервная пром-сть. Ун-т. Национальный музей.

**РЕЙМАН**, Макс (р. 1898), видный деятель герм. рабочего движения, первый секретарь центр. правления компартии Германии. В 1912 вступил в Союз рабочей молодёжи и в проф. союз. В годы 1-й мировой войны 1914—18 вступил в «Союз Спартака». Член компартии Германии с 1919. За участие в революц. движении был привлечён в 1919 к суду воен.



трибунала и осуждён к 1 году заключения в крепости. После освобождения работал горняком в Рурской обл. В 1920—28 вёл профсоюзную работу в г. Хамм. С 1928 по 1932 — секретарь парт. организации в этом же городе. В 1933 перешёл на нелегальное положение и продолжал вести активную борьбу против фашизма. В 1939 был арестован гестапо. После разгрома Советской Армией фашистской Германии Р. в апр. 1945 был освобождён из концлагеря. В 1945—1948 был первым секретарём организации компартии в Рурской обл., затем секретарём организации компартии в земле Сев. Рейн-Вестфалия. С апр. 1948 Р. — пред. компартии Германии, с дек. 1954 — первый секретарь центр. правления компартии Германии. Подвергается постоянным репрессиям. В 1949—53 Р. — депутат бундестага и руководитель коммунистической фракции в нём.

**РЕЙМОНТ**, Владислав (1867—1925), видный польский писатель. В его лучшем романе «Мужики» (4 кн., 1902—09) реалистически изображены польская деревня, борьба крестьян против помещиков. В романе «Земля обетованная» (2 тт., 1899) Р. рисовал тяжёлую участь лодзинского пролетариата, но возлагал надежды на моральное пере рождение фабриканта. Большими художеств. достоинствами отличаются

крестьянские новеллы Р. («Смерть», 1893, и др.).

**РЕЙМС**, город на С.-В. Франции, в деп. Марна. 111 т. ж. (1946). Ж.-д. узел. Крупный центр произ-ва шампанского вина; предприятия шерст., пищ. пром-сти.

**РЕЙН**, река в Европе, 3-я по длине после Волги и Дуная. Протекает по территориям Швейцарии, Германии и Нидерландов (Голландии). Служит границей между Германией и Францией, Швейцарией и Австрией, Швейцарией и Германией. Образуется слиянием Переднего и Заднего Р., берущих начало на сев. склонах Леопонтинских Альп. Протекает через Боденское оз. Дл. с Задним Р. 1223 км, площ. басс. 251,8 т. км<sup>2</sup> (вместе с Маасом). Впадает в Северное м., разделяясь на неск. разветвлённых рукавов. Из притоков наиболее значительны: слева — Ааре, Мозель и Маас, справа — Неккар, Майн, Рур. Средний расход воды выше устья р. Ааре составляет 420 м<sup>3</sup>/сек, ниже — 980 м<sup>3</sup>/сек. Замерзает только в суровые зимы на короткое время. Р. — важнейший речной путь Зап. Европы. Судоходен от Базеля (886 км). Соединён каналами с рр. Дунай, Рона, Марна, Эмс и Везер. Имеет огромное значение для транспорта Германии, Франции, Нидерландов, Бельгии и Швейцарии. Наиболее важные речные порты: Базель (Швейцария), Страсбург (Франция), Мангейм, Кёльн, Дуйсбург (Германия), Роттердам (Нидерланды). До Кёльна Р. доступен для морских судов с небольшой осадкой. Главные грузы: уголь, руда, стройматериалы, металл, зерно, лес. На Р. — несколько гидроэлектростанций.

**РЕЙН ВЕРХНИЙ**, департамент на В. Франции. Площ. 3508 км<sup>2</sup>. Нас. 496 т. ч. (1952). Адм. ц. — Кольмар. Возделываются пшеница, ячмень, овощи, хмель. Развита виноградарство, плодоводство; в долинах — животноводство. Пром-сть хл.-бум., химич.; металлообработка и машиностроение. Залежи калийных солей.

**РЕЙН НИЖНИЙ**, департамент на В. Франции. Площ. 4786 км<sup>2</sup>. Нас. 703 т. ч. (1952). Адм. ц. — Страсбург. Химич., хл.-бум., пищ., маш.-строит., нефтеперерабат. пром-сть. Возделываются пшеница, ячмень, овёс, лён, табак; распространены виноградарство, сады. Развита животноводство.

**РЕЙНВЕЙН**, сорт виноградного вина (название от реки Рейн).

**РЕЙНГАРДТ**, Макс (1873—1943), выдающийся немецкий режиссёр, актёр и театральный деятель. В 1894—1904 играл в Немецком театре О. Брами. В 1902—05 возглавлял берлинский Малый, в 1903—06 Новый театры. В 1905—33 руководил в Бер-

лине Немецким театром (носящим ныне его имя). В числе постановок Р. — большой цикл произведений классич. драматургии. Р. широко использовал в своих спектаклях выразительные средства музыки, живописи, стремился к созданию психологич. атмосферы, к новому решению массовых сцен. Р. способствовал формированию талантов ряда крупных актёров: А. Моисси, Г. Эйзольд, П. Вегенера и др. Однако творчество Р. не было свободно от модернистич. влияний. В 1933, после захвата власти фашистами, Р. покинул Германию. Умер в Америке.

**«РЕЙНЕКЕ - ЛИС»** («Р е н а р», «Р е й н а р - Л и с»), ср.-век. сатирич. поэма, распространённая во Франции, Германии, Нидерландах; много раз литературно перерабатывалась (В. Гёте и др.). Осп. сюжетная линия — борьба умного и лицемерного Р.-Л. с волком Изенгримом и др. зверями, олицетворяющими пороки, присущие верхушке феод. общества. См. «Роман о Лисе».

**РЕЙНИР**, действующий вулкан, наиболее высокая вершина Каскадных гор в США. Выс. 4391 м. Вершина покрыта снегом и ледниками.

**РЕЙНЛАНД-ФАЛЬЦ**, земля в Зап. Германии. Площ. 19,8 т. км<sup>2</sup>. Нас. 3,1 млн. ч. (1951). Адм. ц. — Майнц. Маш.-строит., металлообр., химич., керамич., обув., текст., пищ. пром-сть. Гл. пром. центры: Людвигсхафен, Кайзерслаутерн, Цвейбрюккен, Пирмазсен, Кобленц, Трир. Посевы пшеницы, табака; виноградарство и садоводство.

**РЕЙН—МАРНА КАНАЛ**, судоходный канал на В. Франции, соединяет Рейн с Марной. По судообороту занимает первое место среди каналов Франции.

**РЕЙНОЛЬДС**, Джошуа (1723—92), английский живописец, исполнял гл. обр. блестящие парадные портреты. Лучшие произведения Р. (особенно портреты деятелей культуры 18 в.) отличаются правдивостью и яркостью характеристик.

**РЕЙНОЛЬДС**, Осборн (1842—1912), англ. физик и инженер. Наибольшее значение имеют исследования Р. по теории течения вязкой жидкости, по теории турбулентности и по теории смазки. Установил *Рейнольдса число*.

**РЕЙНОЛЬДСА ЧИСЛО** (обозначается *Re*), безразмерная величина, определяемая отношением сил инерции к силам вязкости в потоке вязкой жидкости. Названа по имени англ. учёного О. Рейнольдса. Р. ч. широко используется в *гидравлике* и *аэродинамике*. При равных Р. ч. движение геометрически подобных тел в вязких жидкостях подобно и геометрически и динамически (по

характеру движения); это позволяет по движению модели судить о движении больших тел (самолёта, корабля) в газе или в жидкости (см. *Моделирование*). При Р. ч., меньших 2200, в цилиндрической трубке обычно имеет место *ламинарное течение*, при больших Р. ч. наступает *турбулентное течение*.

**«РЕЙНСКАЯ ГАЗЕТА»**, немецкая газета, оппозиционная реакционному прусскому пр-ву, выходила в Кёльне с 1 янв. 1842 по 31 марта 1843. С окт. 1842 по 17 марта 1843 редактировалась К. Марксом. В этот период она приобрела ярко выраженную революционно-демократическую направленность. На страницах «Р. г.» был опубликован ряд статей К. Маркса и Ф. Энгельса. Газета была закрыта правительством.

**РЕЙНСКАЯ ДЕМИЛИТАРИЗОВАННАЯ ЗОНА**, зона по р. Рейн, охватывавшая территорию Германии на левом берегу р. Рейн и 50-километровую полосу на его правом берегу и подлежавшая демилитаризации по Версальскому мирному договору 1919 (подкреплённому в этой части *Рейнским пактом*). В 1936 гитлеровское пр-во при явном попустительстве со стороны Англии, Франции и США ввело в Р. д. з. свои войска. США, Англия и Франция, добиваясь развязывания гитлеровской агрессии против СССР, содействовали фашистской Германии в демилитаризации Рейнской зоны. Демилитаризация зоны явилась одним из этапов подготовки 2-й мировой войны 1939—1945.

**РЕЙНСКИЕ СЛАНЦЕВЫЕ ГОРЫ**, горы в Германии (частью в Бельгии, Люксембурге и Франции), по обеим сторонам среднего течения Рейна. Невысокие сглаженные древние массивы выс. ок. 500—700 м с отдельными более высокими участками (гора Гросер-Фельдберг в массиве Таунус, 880 м). Залежи бурого угля, железной и полиметаллич. руд.

**РЕЙНСКИЙ ПАКТ** (Рейнский гарантийный пакт), гарантийный договор между Германией, Францией, Бельгией, Англией и Италией. Р. п. являлся частью Локарнских соглашений 1925. Р. п. предусматривал гарантию Англией и Италией германо-франц. и германо-бельг. границы и соблюдение Германией демилитаризации Рейнской зоны. Р. п. своим остриём был направлен против СССР, а также против Польши и Чехословакии, т. к. не гарантировал границ вост. соседей Германии, и был задуман как поощрение герм. агрессии на востоке.

**РЕЙНСКИЙ СОЮЗ** (1806—13), объединение ряда гос-в Зап. и Юж. Германии, созданное в 1806 под про-

текторатом наполеоновской Франции. Р. с. был призван служить военно-политич. сплотом Франции в Центр. Европе. После поражения Наполеона I в сражении под Лейпцигом (1813) Р. с. распался.

**РЕЙН—ХЕРНЕ КАНАЛ**, судоходный канал (38 км) на З. Германии, пересекает Рурский бассейн от Дуйсбурга до Херне и соединяется с каналом Дортмунд—Эмс.

**РЕЙС**, река в Швейцарии, прав. приток р. Ааре (басс. Рейна). Дл. ок. 160 км. Протекает через Фирвальдштетское оз. По долине верхнего течения Р. проложен участок ж. д. Люцерн—Милан (Италия).

**РЕЙС**, 1) монетная единица Бразилии, равная  $\frac{1}{1000}$  милрейса. 2) Монета, чеканившаяся в Португалии до 1911, заменена затем *эскудо*.

**РЕЙС**, один из показателей работы транспорта, характеризующий дальность пробега подвижного состава (вагона, транспортного судна, автомобиля, транспортного самолёта) в грузёном или порожнем состоянии от начального до конечного пункта.

**РЕЙС**, Вильгельм (1838—1908), нем. геолог и географ. Путешествовал по Юж. Америке, Азорским и Канарским о-вам, Греции. Исследовал геологич. строение части Андского хр. и ряда о-вов Атлантического ок. и Эгейского м. Изучал вулканы и продукты их извержений.

**РЕЙСДАЛЬ**, Саломон (ок. 1600—1670), голл. живописец, автор скромных лирич. пейзажей, правдиво передающих облик природы Голландии.

**РЕЙСДАЛЬ**, Якоб (1628 или 1629—1682), голл. живописец-пейзажист. Демократич. искусство Р., противостоявшее господствовавшему в Голландии 2-й половины 17 в. идеализированному пейзажу, отличалось реализмом и драматич. напряжённостью образов («Еврейское кладбище», «Бодото» и др.).

**РЕЙСМАС** (рейсмус, расмус), 1) столярный инструмент для проведения на обрабатываемом изделии линий, гл. обр. параллельных кромке изделия; состоит из колодки, в к-рую вставлены два подвижных, закрепляемых в требуемом положении стержня, имеющих на одном из концов по острой стальной шпильке. 2) Инструмент для прочерчивания параллельных рисок при разметке маш.-строит. деталей и изделий, для перенесения размеров с масштабной линейки на размечаемую заготовку и для измерения путём перенесения размеров на масштабную линейку.

**РЕЙСФЕДЕР**, чертёжный прибор для проведения линий тушью или разведёнными красками.

**РЕЙШПНА**, длинная чертёжная линейка с поперечной колодкой на

одном конце. Колодка прижимается при черчении к торцу чертёжной доски для нанесения параллельных линий. Часто в Р. устраивают также и поворотную колодку, закрепляемую под любым углом к линейке.

**РЕЙТАРЫ** (рейтеры), в Зап. Европе 16—17 вв. наёмная тяжёлая кавалерия. В России первый полк Р. в составе полков нового строя был сформирован в 1632. Р. были реорганизованы в драгунские полки в нач. 18 в.

**РЕЙТЕР**, англ. информационное агентство. Одно из крупнейших бурж. агентств. Основ. в 1849. Выражает интересы англ. финансовой олигархии.

**РЕЙХЛИН**, Иоганн (1455—1522), нем. гуманист. Выдающийся знаток древних языков. Выступал против схоластики, за свободу мысли; не отрицая католич. религии, требовал критич. подхода к религ. догмам. «Рейхлиновский спор» с реакц. католич. богословами-обскурантами вызвал широкий обществ. интерес в Германии и за её пределами; он послужил поводом для написания группой гуманистов «Писем тёмных людей».

**РЕЙХСБАНК**, центр. эмиссионный банк Германии (до конца 2-й мировой войны 1939—45); был учреждён в 1875. Являясь орудием герм. империализма, финансировал подготовку и ведение 1-й (1914—18) и 2-й (1939—45) мировых войн. Во время 2-й мировой войны Р. принимал непосредственное участие в ограблении золотых и валютных ресурсов стран, оккупированных фашистской Германией. После капитуляции гитлеровской Германии Р. был ликвидирован. В Зап. Германии на базе филиалов Р. в 1946 были созданы центр. банки земель, а в 1948 — Банк немецких земель, фактически явившийся преемником Р.

**РЕЙХСВЕР**, вооруж. силы Германии, созданные в 1919 на основе Версальского договора. Численность Р. не должна была превышать 100 т. ч. Существовал до 1935, когда в связи с отказом фашистской Германии соблюдать воен. ограничения Версальского договора Р. был заменён армией, комплектовавшейся на основе всеобщей воинской повинности.

**РЕЙХСКАНЦЛЕР**, имперский канцлер, глава пр-ва в Германии до 1945.

**РЕЙХСРАТ**, 1) парламент в Австро-Венгрии. 2) Союзный совет Германии (верхняя палата), в состав к-рого входили представители пр-в всех земель гос-ва по Веймарской конституции 1919; существовал до 1934.

**РЕЙХСТАГ**, 1) орган центральной власти в феодальной т. н. «Священной Римской империи» (имперский сейм). 2) Герм. парламент, фактически

потерял всякое значение после установления (1933) фашистской диктатуры гитлеровцев, уничтоживших парламентаризм в Германии.

**РЕЙХШТАДТСКИЙ ГЕРЦОГ**, см. *Наполеон II*.

**РЕЙХШТАДТСКОЕ СОГЛАШЕНИЕ 1876**, секретное соглашение между Россией и Австро-Венгрией по близнецам, вопросам, заключённое 26 июня (8 июля) 1876 в Рейхштадте (Богемия). Р. с. представляло собой попытку царского пр-ва согласовать позиции России и Австро-Венгрии в связи с начавшейся в июне 1876 сербо-турецкой войной.

**РЕКА**, постоянный или временный водный поток, питающийся стоком атмосферных осадков с площади своего водосбора и текущий в разработанном им русле. Р. имеют важное значение в хоз. деятельности как транспортные пути, источники энергии, а также для орошения, рыболовства. См. *Вассейн, Исток, Речной режим, Устье*.

**РЕКВИЕМ**, похоронная месса; крупное муз. произведение (для хора и оркестра) скорбно-элегич. и героико-трагич. характера. На традиционный лат. текст Р. писали музыку многие зап.-европ. композиторы (В. А. Моцарт, Г. Берлиоз, Дж. Верди и др.). Выдающиеся произведения этого жанра исполняются в концертах.

**РЕКВИЗИТ**, вещи (посуда, картины, оружие и пр.), употребляемые в спектакле.

**РЕКВИЗИТ** (в праве), требования, предъявляемые к содержанию или форме документа, при несоблюдении к-рых он считается недействительным.

**РЕКВИЗИЦИЯ**, принудительное возмездное отчуждение или временное изъятие гос. органами имущества, принадлежащего отдельным гражданам или орг-циям.

**РЕКЛАМА**, ознакомление потребителей с товарами или услугами, оказываемыми данным производственным, торговым, транспортным, финансово-кредитным или иным предприятием, осуществляемое в форме объявлений в печати и по радио, плакатов, выставок и т. п. В бурж. обществе Р. служит интересам наживы капиталистов, стремящихся путём Р. расширить сбыт товаров, навязать потребителю определённые товары или услуги. Отсюда переносное значение слова «Р.» — чрезмерное восхваление. Расходы на Р. в эпоху империализма достигают огромных размеров. В социалистическом обществе Р. информирует потребителя о выпускаемой продукции, помогает покупателю выбрать необходимый товар, воспитывает вкусы потребителя.

**РЕКЛАМАЦИЯ**, 1) жалоба, протест, возражение. 2) Заявление кредитора (покупателя, заказчика) об обнаруженных недостатках в полученном от должника (продавца, подрядчика) имуществе или в выполненной им работе.

**РЕКЛИНГХАУЗЕН**, город в Германии, в земле Сев. Рейн-Вестфалия, в Рурском пром. р-не. 108,7 т. ж. (1951). Угольная, маш.-строит., химич. пром-сть.

**РЕКЛЮ**, Элизе (1830—1905), франц. географ и социолог. Участник Парижской Коммуны. По политич. взглядам — анархист. Сторонник географич. теории обществ. развития. Гл. труды: «Новая всемирная география. Земля и люди» (19 тт., 1876—94); «Земля» (2 тт., 1867—68); «Человек и земля» (6 тт., изд. 1905—1908).

**РЕКОГНОСЦИРОВКА** (воен.), разведка, гл. обр. местности и обороны противника, проводимая офицерским составом.

**РЕКОМБИНАЦИЯ** (в физике), явление, противоположное *ионизации*, соединение частиц, имеющих заряды противоположного знака, в нейтральную частицу. При электрич. разряде в газах важное значение имеет Р. отрицательно ионизированных атомов с электронами в нейтральные атомы, сопровождающаяся излучением света.

**РЕКОМЕНДАЦИЯ**, благоприятный отзыв о работе, деятельности того или иного лица и иных его качествах, выданный для представления по месту новой работы или в связи с вступлением в к.-л. организацию.

**РЕКОНВАЛЕСЦЕНЦИЯ**, период выздоровления от к.-л. болезни после исчезновения выраженных клинич. признаков её.

**РЕКОНКИСТА**, обратное отвоевание испанцами и португальцами земель, захваченных арабами (*маврами*) на Пиренейском п-ове в 8 в. Началась в 718, окончилась в 1492. Решительное поражение было нанесено арабам в 1212 в битве при Лас-Навас-де-Толоса; в 1236 испанцы взяли Кордову и закончили отвоевание полуострова (за исключением Гранадыского эмирата, отвоеванного в 1492). Р. сыграла огромную роль в истории Испании и Португалии.

**РЕКОНСТРУКТИВНАЯ ФИНАНСОВАЯ КОРПОРАЦИЯ («РЕФИКО»)**, крупное гос. кредитное учреждение США; осн. в 1932 для спасения от банкротства банковских, ж.-д. и др. монополий. Во время 2-й мировой войны и после неё Р. ф. к. финансировала военное произ-во, являясь проводником внешней экспансии США. В 1954 Р. ф. к. была ликвидирована.

**РЕКОНСТРУКЦИЯ**, 1) коренное переустройство ч.-л. с целью улучшения, усовершенствования. В СССР в годы первых двух пятилеток (1928/29—1932/33 и 1933—37) была в основном осуществлена технич. Р. нар. х-ва, что привело к значит. увеличению выпускаемой продукции, укрепило независимость и обороноспособность Советского Союза. 2) Воссоздание архитектурных и иных памятников прошлого по сохранившимся их остаткам или описаниям. 3) Восстановление облика ископаемых животных и растений по их остаткам.

**РЕКОРД**, наивысший успех, достижение в к.-л. области труда, х-ва, спорта.

**РЕКОРДСМЕН**, человек, установивший рекорд.

**РЕКРЕАЦИЯ** (устар.), отдых от служебных или учебных занятий; каникулы; перерыв (перемена) между уроками в школе.

**РЕКРЕДИТИВ**, 1) отзывная грамота пр-ва к своему дипломатич. представителю. 2) Письмо, уничтожающее аккредитив.

**РЕКРИСТАЛЛИЗАЦИЯ** металлов, изменение структуры, происходящее при нагреве (отжиге) холодно-деформированного (наклёпанного) металла (см. *Наклёп*) и состоящее в образовании новых равноосных зёрен из неравноосных зёрен наклёпанного металла, вытянутых в направлении деформации. Р. сопровождается снижением прочности и твёрдости и повышением пластичности металла.

**РЕКРУТСКАЯ ПОВИННОСТЬ**, система комплектования русской армии, введённая Петром I в 1699 и заключающаяся в обязательной поставке сословиями определённого числа рекрутов. Срок службы рекрутов: сначала — пожизненный, с 1793 — 25 лет, с 1834 — 20 лет. В 18 в. комплектование русской армии с помощью рекрутских наборов представляло шаг вперёд по сравнению с господствовавшей в Зап. Европе системой наёмничества, т. к. обеспечивало постоянный, хорошо обученный состав армии. Вместе с тем Р. п. являлась одной из самых тяжёлых повинностей, ложившихся на народные массы. С 1831 были введены ежегодные рекрутские наборы. Военной реформой 1874 Р. п. была заменена всеобщей воинской повинностью с уменьшением срока действительной военной службы до 6 (во флоте до 7) лет.

**РЕКТИФИКАЦИЯ**, вид *перегонки*, производимой с целью разделения смесей жидкостей; осуществляется в ректификационных колоннах. Р. широко применяют для получения спирта-ректификата из сырца, бензинов из нефти и т. д.



**РЕКТОР**, руководитель высшего уч. заведения. В СССР ректоры возглавляют университеты и нек-рые др. высшие уч. заведения; учебные и научные институты возглавляют директора.

**РЕКУПЕРАТИВНОЕ ТОРМОЖЕНИЕ**, использование кинетич. или потенциальной энергии электроподвижного состава при торможении путём возвращения энергии в электрич. сеть двигателями, переключёнными на генераторный режим. Потенциальная энергия используется в случае торможения на уклонах при постоянной скорости движения, кинетическая — при затормаживании, сопровождающемся уменьшением скорости вращения двигателя. Р. т. применяется в электрич. тяге, гл. обр. на магистральных электропоездах, работающих на участках с затяжными уклонами, а также при спуске подъёмников, напр. шахтных.

**РЕКУПЕРАТОР**, теплообменный аппарат, в к-ром осуществляется *рекуперация* тепла в печах. Тепло в Р. передаётся через стенку, разделяющую поток дымовых газов (греющего теплоносителя) и поток нагреваемого воздуха или газа. В зависимости от температурных условий Р. изготавливается из металла или из огнеупорного материала (шамота, карборунда и др.).

**РЕКУПЕРАЦИЯ**, 1) использование части физич. тепла дымовых газов (покидающих печь или котёл) для подогрева: воздуха, необходимого для горения топлива, газа, поступающего в газовые горелки, питательной воды котлов и т. п. Р. позволяет также уменьшить потери тепла с уходящими газами и т. о. повысить кпд топливноиспользующей установки (печи, котла). Кроме того, рекуперативный подогрев газа и воздуха, поступающих в горелки, приводит к повышению температуры горения. Р. осуществляется также в рекуператорах, воздухоподогревателях, регенераторах, водяных экономайзерах (водоподогревателях). 2) Улавливание паров ценных органич. растворителей жидкостями или твёрдыми сорбентами.

**РЕКУПЕРАЦИЯ ЭНЕРГИИ**, использование энергии двигателей при их испытании, а также возвращение энергии источнику (электросети) электродвигателями при регулировании скорости и торможении. Применяется при испытании двигателей внутреннего сгорания, турбин, электродвигателей, регулировании давления или производительности насосных, воздухоподводящих и компрессорных установок, регулировании скорости движения транспорта (*рекуперативное торможение*).

**РЕЛАКСАЦИЯ ВРЕМЯ**, промежуток времени, в течение к-рого система

из неравновесного состояния переходит в равновесное. См. *Релаксация*.

**РЕЛАКСАЦИОННЫЕ КОЛЕБАНИЯ**, колебания скачкообразного типа, по форме существенно отличающиеся от синусоидальных (см. *Гармонические колебания*). Частота электрич. Р. к. определяется не периодом *колебательного контура*, а временем релаксации (см. *Релаксации время*). Р. к. широко применяются в электротехнике, в частности в осциллографии, для умножения и деления частоты, в импульсной технике.

**РЕЛАКСАЦИОННЫЙ ГЕНЕРАТОР** (в радиотехнике), генератор периодич. напряжения несинусоидальной формы, в к-ром периодичность повторения определённых электрич. процессов обеспечивается за счёт повторяющегося накопления энергии в ёмкостных или индуктивных накопителях с последующим расходом её в активных сопротивлениях. К числу Р. г. относятся, напр., мульти vibrator, блокирующий генератор («блокинг-генератор»).

**РЕЛАКСАЦИЯ**, процесс постепенного перехода системы из неравновесного состояния, вызванного внешними причинами, в равновесное. Релаксационными процессами являются, напр., исчезновение упругих напряжений в жидкости, вызванных кратковременно действующей силой, и др. В *сопротивлении материалов* Р. наз. процесс перехода упругих деформаций в нагружённом теле в пластические.

**РЕЛЕ**, аппарат, приводимый в действие маломощным импульсом (телеграфный сигнал, параметр контролируемого процесса) и приводящий в действие, за счёт энергии местного источника, более мощное устройство (телеграфный аппарат, сигнальное устройство, орган управления, регулятор). Р., реагирующее на изменение к.-л. параметра установки или процесса (давление, скорость, температура, напряжение, ток, степень освещённости, вибрации и пр.), наз. первичным, а Р., приводимое в действие др. аппаратом, наз. вторичным. Р. подразделяются на Р. автоматики, защитное, связи, телемеханики, промежуточное и др.

**РЕЛЕ АВТОМАТИКИ**, аппарат, реагирующий на определённые значения параметра и применяемый в схемах управления автоматич. установок. Одни Р. а. применяются в защитных схемах энергетич. установок, другие — в пусковых, а также в схемах автоматич. регулирования к.-л. машины, аппарата или технологич. процесса. Р. а. подразделяются на электрич., механич., тепловые, акустич., оптич., жидкостные и газовые.

**РЕЛЕ ЗАЩИТНОЕ**, механич., гидравлич., пневматич. или электрич. аппарат, реагирующий на предельные допустимые значения к.-л. параметров установок или процессов и приводящий в действие системы сигнализации или управления до наступления аварийного максимума или минимума. Наиболее широко распространены электрич. Р. з., применяемые в энергосистемах для предупреждения аварий.

**РЕЛЕ ИСПОЛНИТЕЛЬНОЕ** (вторичное реле), гидравлич., пневматич. или электрич. аппарат, приводящий в действие исполнит. устройства системы сигнализации, защиты, регулирования или управления под влиянием первичного реле, реагирующего на изменение соответств. параметров установок или процессов.

**РЕЛЕ ПРОМЕЖУТОЧНОЕ**, гидравлич., пневматич. или электрич. аппарат, приводимый в действие импульсами управления от *командо-аппарата* или первичного реле и приводящий в действие исполнит. аппаратуру большей мощности (сервомоторы, контакторы, масляные выключатели).

**РЕЛЕ СВЯЗИ**, электрич. аппарат, реагирующий на слабые импульсы тока в системах проводной и радиосвязи, а также устройствах телемеханики для приведения в действие исполнит. устройств.

**РЕЛИГИЯ**, вера в существование сверхъестественного мира, в управление мира божественными силами; извращённое, фантастич. отражение в сознании людей господствующих над ними природных и обществ. сил. Всякая Р. противоположна науке. Религ. верования — явление, исторически преходящее. Они возникли в глубокой древности из тёмных и наивных представлений людей о своей собственной и внешней природе, из их бессилия в борьбе с природой. Бессилие первобытного человека в борьбе с природой породило одухотворение природы, веру в добрых и злых духов, якобы управляющих явлениями природы. Корни религ. верований в классово антагонистическом обществе преим. классовые. «Социальная придавленность трудящихся масс...», — указывает В. И. Ленин, — вот в чём самый глубокий современный корень религии». В капиталистич. обществе, как и ранее при рабовладельческом и феод. строе, Р. и религ. орг-ции (см. *Церковь*) являются орудием угнетения трудящихся и укрепления господства эксплуататоров. Крупнейшим международным центром реакции является *Ватикан*.

Ликвидация эксплуатации человека человеком, овладение силами природы, развитие и распространение научных знаний подрывают устой

религ. веры. В СССР в целях обеспечения за гражданами свободы вести церковь отделена от гос-ва и школы от церкви; за всеми гражданами признаётся свобода отправления религ. культов и свобода антирелигиозной пропаганды. Преодоление религ. предрассудков в сознании отдельных граждан является составной частью коммунистического воспитания членов советского общества.

**РЕЛИКВИИ**, 1) по учению христианской религии останки «святых» («мощи») или «священные» предметы, ставшие объектом религ. поклонения. Культ Р., к-рым церковь приписывает «чудодейственную силу», является одним из средств обмана верующих и обогащения духовенства. 2) Особо чтимые, дорогие по воспоминаниям вещи (историч. Р., семейная Р. и т. п.).

**РЕЛИКТЫ**, животные или растения, представляющие собой остатки фауны или флоры прошлых геологических периодов или сохранившиеся изолированно вне гл. области их совр. распространения.

**РЕЛЬЕФ**, вид скульптуры, в к-ром изображение является выпуклым, а иногда углублённым по отношению к плоскости фона. Основные виды Р. — *горельеф* и *барельеф*.

**РЕЛЬЕФ** (в географии), совокупность форм расчленения земной поверхности. Р. создаётся и изменяется в результате различных процессов: эндогенных (внутренних) и экзогенных (внешних). К первым принадлежат вертикальные поднятия и опускания более или менее обширных участков земной коры, процессы сжатия слоёв горных пород, а также вулканизм. Ко вторым относятся: деятельность поверхностных и подземных вод, ледников, морских волн, ветра и т. п. Характер Р. зависит от соотношения различных процессов, принимающих участие в его образовании, силы и продолжительности их действия, состава и строения горных пород. Различают крупные формы Р. (макрорельеф), определяющие общий характер устройства поверхности (напр., горный хребет), и мелкие формы Р. (микрорельеф) с небольшими колебаниями высот (напр., мелкие западины, неровности на склонах долин, торфяные бугры и т. д.). Формы мезорельефа (ущелья, холмы и т. д.) занимают промежуточное положение между формами макро- и микрорельефа.

**РЕЛЬКОВИЧ**, Матия Антун (1732—98), хорватский писатель-просветитель, сатирик. Родом из Словении. В поэме «Сатир, или Дикий человек» (1761) выступил против влияния церкви. Автор «Новой славянской и немецкой грамматики» (1767).

**РЕЛЬСОВАЛОЧНЫЙ СТАН**, прокатный стан, предназначенный для

производства ж.-д. рельсов, крупных двутавровых балок (выс. от 240 до 600 мм) и др. тяжёлых прокатных профилей.

**РЕЛЬСОВАЯ ЦЕПЬ**, электрич. цепь системы диспетчерской централизации, сигнализации и автоблокировки, использующая ж.-д. рельс в качестве проводника электросигналов.

**РЕЛЬСОВОЕ СКРЕПЛЕНИЕ**, соединение ж.-д. рельсов между собой (стыковое скрепление) и со шпалами (промежуточное скрепление) в одну непрерывную рельсовую нить. Стыковое соединение состоит из накладок, болтов и дружных шайб. Промежуточное скрепление состоит из подкладок, шурупов, закладных болтов и особых пружинок и костылей в зависимости от типа соединения.

**РЕЛЬСОВЫЙ КАРТЕЛЬ МЕЖДУНАРОДНЫЙ**, международное объединение рельсопрокатных предприятий; создан в 1884. Участники — Англия, Германия и Бельгия, позже присоединились Франция, США и др. страны. Р. к. м. добился почти полной монополии на мировом рынке. В нач. 2-й мировой войны (1939—45) Р. к. м. распался.

**РЕЛЬСОВЫЙ ПУТЬ**, 1) верхнее строение ж.-д. пути, состоящее из рельсов, скреплений, шпал, балластного слоя, противоугольных устройств и стрелочных переводов. 2) То же, что ж.-д. путь.

**РЕЛЬСЫ**, брусья, обычно специального профиля, по к-рым происходит движение ж.-д., трамвайных и др. поездов, тележек на заводских путях, крановых тележек на подкрановых путях и т. п. Р. для движения вагонов на горных предприятиях, а затем для грузового и пассажирского городского и междугородного конного транспорта сначала делались из дерева, затем из чугуна (литые), наконец, после появления паровозов, из стали (катаные Р.).

**РЕЛЯТИВИЗМ**, признание относительности человеческих знаний. Антинаучная идеалистич. философия (махизм и др.) возводит в абсолют относительность человеческого познания и тем самым отрицает объективную истину. В противоположность «физическому» идеализму и др. махистским течениям реакц. буржуазной философии, к-рые кладут Р. в основу теории познания, «материалистическая диалектика Маркса и Энгельса безусловно включает в себя релятивизм, но не сводится к нему, т. е. признает относительность всех наших знаний не в смысле отрицания объективной истины, а в смысле исторической условности пределов приближения наших знаний к этой истине» (В. И. Ленин).

**РЕЛЯЦИЯ** (воен., устар.), 1) допесение о боевых действиях войск или к.-л. событий. 2) Письменное обоснование при представлении к награждению.

**РЕМАЛЛОЙ** (к о м о л), сплав на основе железа для постоянных магнитов, содержащий 15—20% молибдена и 10—12% кобальта. Свойства Р.: остаточная индукция 10 500—11 500 гаусс, коэрцитивная сила 220—250 эрстед, удельная магнитная энергия до 55 000 эрг/см³.

**РЕМАРК**, Эрнх Мария (р. 1898), нем. писатель. Его роман о 1-й мировой войне 1914—18 «На западном фронте без перемен» (1929) содержит пацифистское осуждение войны. Роман «Обратный путь» (1931) — о судьбах вернувшихся с фронта солдат, проникнут безнадежностью. В романе «Время жить и время умирать» (1954) Р. показывает варварский облик фашизма и борьбу против него прогрессивных сил.

**РЕМАРКА**, 1) примечание автора к тексту пьесы, содержащее описание обстановки действия, внешности, состояния персонажей, их поведения и т. д. 2) Режиссёрская пометка на рабочем экземпляре пьесы для помощника режиссёра, постановочной части и др.

**РЕМБО**, Артюр (1854—91), франц. поэт, один из зачинателей символизма. Несмотря на выраженную в некоторых стихотворениях ненависть к буржуазному обществу периода Второй империи (стих. «Зло» и др.), творчество Р., лишённое связей с передовой общественностью, отразило начавшийся распад буржуазной культуры (поэма «Пьяный корабль», 1884).

**РЕМБРАНДТ**, Харменс ван Рейн (1606—69), гениальный голл. живописец и гравёр-оформитель. Искусство Р., впитавшее народно-освободительные идеи, сложилось в годы расцвета искусства Голландии, сбросившей испан. иго. Демократич. и реалистич. тенденции ярко проявились в творчестве Р. уже в 30-е гг. 17 в. В нём отразились противоречия современной художнику жизни; с сочувствием Р. воспроизводит народные образы (оформ. «Нищий» и др.). Глубоко реалистич. характером образов отличаются его картины на религ. («Снятие с креста») и мифологич. («Даная») темы, групповой портрет «Урок анатомии доктора Тульпа», «Автопортрет с Саский». С начала 40-х гг. 17 в. всё углублявшийся реализм творчества Р., демократизм его убеждений резко расходился с требованиями голл. буржуазии, утратившей



демократич. традиции. В частности, в 1642 вызвал недовольство заказчиков проникнутый героико-патриотич. духом групповой портрет Р. «Ночной дозор». Последующее творчество Р., противостоящее искусству, идеализировавшему бурж. Голландию, приобретает исключит. психологич. глубину и проникновенность образов («Возвращение блудного сына», «Ассур, Аман и Эсфирь» и др.); в нём часто звучат трагич. ноты. Высокого совершенства в области цветового и светового решения достигает живописное мастерство Р. Богатством образов отличаются офорты 40—60-х гг. Высокий гуманизм Р. и его редкостный дар психолога проявились в портретах жены брата, Титуса, Я. Сика, Хендрике Стоффелс, групповом портрете «Синдники» и в замечат. автопортретах.

**РЕМЕЗОВ**, Семён Ульянович (р. ок. 1662 — ум. ок. 1716), выдающийся русский историк и географ. Составил «Краткую Сибирскую летопись» (Кунгурскую) и «Чертежную книгу Сибири» — атлас из 23 карт, дающие разностороннюю характеристику природных особенностей местности и её экономического значения.

**РЕМЁННАЯ ПЕРЕДАЧА**, передача вращения между двумя валами при помощи шкивов, закреплённых на этих валах, и надётого с натяжением на шкивы бесконечного приводного ремня (см. *Ремень приводной*). Шкив на одном валу (ведущий) приводит в движение ремень, к-рый в свою очередь приводит в движение шкив на другом валу (ведомый). Отличается способностью к перегрузкам, плавностью хода, бесшумностью, простотой, возможностью передачи вращения на расстоянии в десятки метров. Недостатки Р. п. (по сравнению с зубчатой) — громоздкость, непостоянство передаточного числа (скольжение), меньший кпд, значит. давление на опоры, быстрый износ ремней.

**РЕМЁНСЫ**, одна из категорий крепостных крестьян в Каталонии (Испания). В результате крестьянских войн 15 в. крепостная зависимость в Каталонии была отменена в 1486 за выкуп, размеры к-рого были фиксированы.

**РЕМЁН ПРИВОДНОЙ**, бесконечный ремень, применяемый в ремённой передаче, делается из кожи, хл.-бум. и шерстяной (в ряде случаев прорезиненной) ткани; ширина кожаных ремней — до 300 мм, прорезиненных — до 500 мм; поперечное сечение Р. п. может быть прямоугольным, круглым или клиновым.

**РЕМЕР**, Оле (1644—1710), дат. астроном. Впервые определил (1675)

скорость света по наблюдениям затмений спутников Юпитера. Изобрёл ряд астрономич. приборов.

**РЕМЕСЛЕННОЕ УЧИЛИЩЕ**, в СССР низшее проф. уч. заведение с 2-годовичным сроком обучения для подготовки квалифицированных рабочих. В Р. у. принимаются подростки 14—15 лет с 7-летним образованием. Учащиеся содержатся за счёт государства.

**РЕМЕСЛО**, мелкая докапиталистич. промысл., сохранившаяся в виде пережитка вплоть до наших дней. Р. базируется на ручном труде при отсутствии *разделения труда* в мастерской ремесленника, лично совершающего различные процессы, из к-рых складывается произ-во данного продукта. «...Ремесло характеризуется такой же рутинностью, раздробленностью и узостью, как и мелкое патриархальное земледелие» (В. И. Ленин). Победа Великой Октябрьской социалистической революции коренным образом изменила положение ремесленников в СССР, открыв им путь к социалистическому кооперированию.

**РЕМИЗ** (в эконо-мике), уплата денег путём переводного *векселя*.

**РЕМИЗ**, 1) в фехтовании — повторный предупреждающий укол (удар). 2) Устаревший охотничий термин — курстарник, где скрывается дичь. 3) В нек-рых карточных играх — недобор установленного числа взяток; штраф за этот недобор.

**РЕМИЗКА**, деталь ткацкого станка, состоящая из двух соединённых между собой деревянных или металлич. планок, на к-рые надеваются галера (нить, пластинка или проволока с отверстием посередине для нитей основы). Р. с помощью зевообразоват. механизма осуществляет вертикальное перемещение нитей основы. Число одновременно устанавливаемых на станке Р. зависит от характера переплетения ткани. Общий набор Р. на станке наз. *ремиз*.

**РЕМИЛИТАРИЗАЦИЯ**, в противоположность демилитаризации, вооружение гос-ва, ранее разоружённого. Напр., амер. империалисты, подготавливая третью мировую войну, проводят Р. Японии и Зап. Германии.

**РЕМИНИСЦЕНЦИЯ**, смутное воспоминание, отголосок; отзвук чужого произв. в поэзии, музыке и пр.

**РЕМИССИЯ** (в медицине), временное ослабление проявлений болезни, нередко создающее неправильное представление о начавшемся якобы выздоровлении.

**РЕМИССИЯ** (в эконо-мике), скидка для округления суммы платежа по счёту.

**РЕМИТЕНТ**, получатель денег по переводному векселю. От рем и ти-

ровать — переводить деньги посредством векселя.

**РЕМКЕ**, Иоганнес (1848—1930), нем. реакц. философ, идеолог империализма. Один из гл. представителей субъективно-идеалистич. и мистич. *имманентной философии*.

**РЕМОНТ**, исправление повреждений, поломок, устранение изъянов к.-л. предмета, приведение его в годное состояние; починка.

**РЕМОНТ**, 1) пополнение убыли лошадей в войсках. 2) В с. х-ве — регулярное пополнение стада путём выращивания молодняка.

**РЕМОНТЁР**, в дореволюц. русской армии — офицер, уполномоченный производить закупку лошадей по вольным ценам для *ремонта*.

**РЕМОНТИНА** (в горном деле), рудничная крепёжная стойка, устанавливаемая временно для усиления *креп* и предотвращения *обрушения кровли*. Р. устанавливаются преим. в выработках с большими пролётами.

**РЕМШЕЙД**, город в Германии, в земле Сев. Рейн-Вестфалия, в Рурском пром. р-не. 107,3 т. ж. (1951). Старый центр металлообр. пром-сти. Станкостроение, машиностроение и металлургия.

**РЕН**, Кристофер (1632—1723), англ. архитектор. Его собор св. Павла в Лондоне — яркий образец англ. *классицизма*.

**РЕНАН**, Эрнест (1823—92), франц. бурж. историк, филолог и философ-эклектик. Автор «Истории происхождения христианства» (8 тт., 1863—1883). При помощи псевдонаучных рассуждений пытался защитить религию и идеализм. Враг Парижской Коммуны и демократии.

**РЕНГО ЦУСИН**, япон. прогрессивное информац. агентство. Создано в 1946 на средства профсоюзных орг-ций. Являлось единственным в Японии агентством, распространявшим информац. бюллетени среди профсоюзных и демократич. орг-ций. 12 июля 1951 агентство было закрыто япон. властями.

**РЕНЕГАТ**, человек, переметнувшийся из прогрессивного лагеря в лагерь реакции; изменник; отступник.

**РЕНЕССАНС**, то же, что *Возрождение*.

**РЕНЕТЫ**, группа высокоценных южных, гл. обр. зимних, сортов яблони. Плоды неребристые, слегка приплюснутые, средней величины, хорошо хранятся. В стандартный сортимент плодовых насаждений СССР включены ценные сорта: «Р. бумажный», «Р. Баумана», «Р. Симиренко», «Р. курский золотой». И. В. Мичурин вывел морозостойкий сорт «Р. бергамотный», включённый в стандартный сортимент многих областей ср. полосы.



**РЕНИ**, город, р. п. Одесской обл. УССР. Пристань на Дунае вблизи устья р. Прут. Ж.-д. станция. Судоремонтный и лесотарный з-ды.

**РЕНИ**, Гвидо (1575—1642), итал. живописец *болонской школы*. Гл. работа — фреска «Аврора» во дворце Роспильози в Риме.

**РЕНИЙ** (Rhenium), Re, элемент VII группы периодич. системы Д. И. Менделеева. Порядковый номер 75; ат. в. 186,31. Металл, плотн. ок. 21  $\text{г/см}^3$ ;  $t_{\text{пл.}}$  3170°. При нагревании на воздухе окисляется; образует неск. окислов, из к-рых высшие —  $\text{ReO}_3$  и  $\text{Re}_2\text{O}_7$  — кислотные. В природе встречается в соединениях. Существование Р. предсказано Д. И. Менделеевым; открыт в 1925.

**РЕНКЛОДЫ**, группа культурных сортов сливы. Плоды круглые, желтые, зеленые или фиолетовые. Употребляются в свежем и переработанном (варенье, компоты) виде. И. В. Мичурин получил ценные морозоустойчивые сорта: «Р. терновый», «Р. колхозный» и др. Р. культивируют гл. обр. в южных и центральных р-нах СССР.

**РЕНН**, город на З. Франции, адм. ц. департамента Иль и Вилен. 114 т. ж. (1946). Ж.-д. узел. Предприятия воен., текст., кожев. пром-сти. Ун-т, политехнич. ин-т.

**РЕНН**, Людвиг (псевдоним; наст. имя — Арнольд Фит фон Гольсенау) (р. 1889), нем. писатель, член Коммунистической партии Германии с 1928. В 1939—47 жил в эмиграции в Мексике. В своём первом романе «Война» (1928) показал несправедливость империалистич. войны. Роман «После войны» (1930) рисует классовые противоречия в Германии после 1-й мировой войны 1914—18. В романе «Упадок дворянства» (1944) изображена опустошённость жизни нем. аристократич. и милитаристских кругов. С 1947 Р. живёт в Германской Демократической Республике, принимая активное участие в её обществ. и культурной жизни, в борьбе за мир.

**РЕННЕНКАМПО**, Павел Карлович (1854—1918), генерал царской армии. Один из наиболее жестоких палачей революции 1905—07. Главный виновник поражения русских войск в Вост. Пруссии в начальный период 1-й мировой войны (1914—1918).

**РЕННЕР**, Карл (1870—1950), австр. реакц. политич. деятель, теоретик и лидер австр. правых с.-д. Возглавляемые Р. правые с.-д. способствовали фашизации страны, расчленили путь для захвата Австрии гитлеровской Германией (1938). После 2-й мировой войны 1939—45 (с дек. 1945 по 1950) — президент Австрийской республики.

**«РЕНО»**, крупнейшая франц. автомобильно-авиационная компания, даёт ок. 35% продукции автомобилей Франции. До 2-й мировой войны (1939—45) «Р.» являлась одним из оплотов франц. фин. капитала; тесно связана с металлургич., нефтяными, транспортными монополиями. В 1953 оборот фирмы составил 117 млрд. фр. В произ-ве «Р.» видное место занимала воен. продукция: танки, броневые автомобили, авиамоторы. В янв. 1945 заводы «Р.» были секвестрированы.

**РЕНОМЕ**, мнение, сложившееся о ком-либо; то же, что *репутация*.

**РЕНСКИЙ ПОГРЕБ** (устар.), помещение для торговли виноградными и другими винами [от старинного названия виноградного вина — «ренское» (рейнское)] — с виноградников на р. Рейн].

**РЕНТА**, всякий регулярно получаемый доход от к.-л. имущества, не требующий от своего получателя предпринимательской деятельности.

**РЕНТА ЗЕМЕЛЬНАЯ**, см. *Земельная рента*.

**РЕНТАБЕЛЬНОСТЬ**, в условиях капитализма — доходность от определ. вложений капитала, прибыльность. Погоня за высокой прибылью — основной стимул капиталистического произ-ва. При социализме высшая форма Р. определяется не с точки зрения отдельных предприятий и не в разрезе одного года, а с точки зрения всего нар. х-ва и в разрезе более длительного периода. Но при этом Р. отдельного предприятия также имеет громадное значение.

**РЕНТГЕН** (правильнее Рентген), Вильгельм Конрад (1845—1923), выдающийся нем. физик. В 1895 открыл особого рода излучение (*рентгеновские лучи*). Занимался также исследованием пьезо- и пироэлектрич. свойств кристаллов. Р. проводил опыты по измерению магнитного поля, создаваемого движущимися зарядами на изолированных друг от друга проводниках.

**РЕНТГЕН**, единица количества рентгеновского или  $\gamma$ -излучения. Поглощение одного Р. излучения в 1  $\text{см}^3$  воздуха при 0° и 760 мм рт. ст. вызывает образование  $2,08 \cdot 10^9$  пар ионов.

**РЕНТГЕНОВСКАЯ ТРУБКА**, электронный прибор для получения *рентгеновских лучей*; представляет собой стеклянный сосуд с впаянными электродами (катодом и анодом), из которого откачан воздух. Электроны, испускаемые катодом,

ускоряются под действием приложенного напряжения в неск. десятков киловольт; при их ударе об анод происходит излучение рентгеновских лучей. Применяется в *рентгеновском структурном анализе*, в медицине для диагностики и терапии, а также в машиностроении и др.

**РЕНТГЕНОВСКАЯ УСТАНОВКА**, устройство для просвечивания или облучения различных объектов рентгеновскими лучами. Широко применяется в медицине, биологии, материальном исследовании, машиностроении и др. Р. у. состоит из рентгеновской трубки, трансформаторов для её питания электроэнергией, пульта управления, флуоресцирующего экрана для наблюдения и фотокамеры для фотографирования результатов наблюдения.

**РЕНТГЕНОВСКИЕ ЛУЧИ**, рентгеновы лучи, электромагнитное излучение с длиной волны от неск. сотых Å (ангстрем) до 20 Å, открыты нем. физиком В. Рентгеном в 1895. Р. л. обычно получают в *рентгеновских трубках*. Р. л. присущи свойства световых лучей. Они могут отражаться, дифрагировать, преломляться и т. д. Спектр Р. л. бывает 2 видов: непрерывный и линейчатый (см. *Рентгеновские спектры*). Благодаря малой длине волны Р. л. слабо поглощаются в веществе и обладают большой проникающей способностью; ещё большей проникающей способностью (большей жёсткостью) обладают *гамма-лучи*, имеющие более короткие, чем Р. л., длины волн. Р. л. применяются для изучения строения вещества, в технике (см. *Дефектоскопия*), в медицине (см. *Рентгенотерапия*, *Рентгеноскопия*) и для других целей.

**РЕНТГЕНОВСКИЕ СПЕКТРЫ**, спектры электромагнитного излучения, длины волн к-рого заключены примерно в границах от неск. сотых Å до 20 Å (см. *Рентгеновские лучи*). Электромагнитные излучения с ещё более короткими длинами волн называются *гамма-лучами*, однако нельзя провести резкой границы между наиболее «жёсткими» рентгеновскими лучами и «мягкими»  $\gamma$ -лучами. Существует 2 вида Р. с. — сплошные и линейчатые. В первых присутствуют все длины волн внутри указанного интервала или его части. Они имеют точную границу со стороны коротких волн и зависят только от напряжения, подводимого к рентгеновской трубке. Вторые состоят из отдельных линий, зависят от материала антикатада и вследствие этого наз. также характеристич. спектрами. Р. с. находят широкое практич. и научное применение для анализа хим.



состава вещества (спектральный анализ), а также для исследования строения атомов и молекул.

**РЕНТГЕНОВСКИЙ СПЕКТРАЛЬНЫЙ АНАЛИЗ**, метод исследования химич. состава тел на основании *рентгеновских спектров*, излучаемых телами. Р. с. а. в ряде случаев более простой, быстрый и удобный способ определения химич. состава тела, чем обычный химич. анализ.

**РЕНТГЕНОВСКИЙ СТРУКТУРНЫЙ АНАЛИЗ**, раздел физики, изучающий строение тел при помощи рентгеновских лучей. При прохождении рентгеновских лучей через к.-л. тело они вследствие *интерференции* дают в нек-рых направлениях распространения максимумы интенсивности, по распределению к-рых можно судить о строении вещества из молекул и атомов. При помощи Р. с. а. можно исследовать строение кристаллич. и аморфных тел (см. *Аморфное состояние*), а также жидкостей. Р. с. а. позволяет изучать строение металлов, следить за режимом термообработки, определять распределение внутр. напряжений. Р. с. а. широко используется при изучении строения и природы минералов. С его помощью изучают строение молекул, а также распределение электронов в оболочках атомов.

**РЕНТГЕНОГРАММА**, изображение на фотопластинке или плёнке, полученное с помощью *рентгеновских лучей*.

**РЕНТГЕНОГРАФИЯ**, фотографирование рентгеновскими лучами внутреннего строения объекта съёмки. Находит широкое применение: в медицине для визуального определения изменений внутр. органов при диагностике заболеваний; в металлургии и машиностроении для установления дефектов (раковин, трещин) в металлич. изделиях; в физике является одним из осн. средств изучения строения вещества.

**РЕНТГЕНОДЕФЕКТОСКОПИЯ**, вид *дефектоскопии* — проверка материалов и изделий на отсутствие в них внутренних дефектов (трещин, раковин, инородных включений и пр.) путём просвечивания рентгеновскими лучами.

**РЕНТГЕНОДИАГНОСТИКА**, распознавание заболеваний тканей и органов с помощью *рентгеновских лучей*. Осн. методы Р. — *рентгенография*, *рентгеноскопия*.

**РЕНТГЕНОЗАЩИТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**, вещества, поглощающие и рассеивающие рентгеновские лучи. При прохождении через к.-л. вещество рентгеновские лучи ослабляются тем больше, чем больше число электронов в атоме этого вещества (т. е. чем больше его атомный номер).

Поэтому в качестве Р. м. чаще всего применяется наиболее дешёвый и распространённый из этих материалов — свинец.

**РЕНТГЕНОКИМОГРАФИЯ**, запись на рентгеновской плёнке особым аппаратом (кимографом) движения какого-нибудь органа, чаще сердца и крупных сосудов; способствует лучшему распознаванию их повреждений.

**РЕНТГЕНОКИНОСЪЁМКА**, киносъёмка на плёнку, сенсибилизированную (очувствлённую) к *рентгеновским лучам*. При Р. соблюдаются такие же внешние условия, как и при *рентгеноскопии* и *рентгенографии*. Р. применяется в научно-популярной и учебной кинематографии, а также как метод научного исследования.

**РЕНТГЕНОЛОГИЯ** медицинская, раздел медицины, изучающий применение с диагностич., лечебными целями рентгеновских лучей в медицине.

**РЕНТГЕНОМЕТРИЯ**, отдел физики, занимающийся вопросами измерения количества (дозы) поглощённых рентгеновских и  $\gamma$ -лучей. Методика и приборы, применяемые в Р., основаны на ионизирующем действии (см. *Ионизация*) рентгеновского и  $\gamma$ -излучения. Р. имеет большое значение для медицины.

**РЕНТГЕНОСКОПИЯ**, просвечивание рентгеновскими лучами непрозрачных тел с целью изучения их строения, внутр. расположения органов и выявления к.-л. дефектов. Применяется в медицине для диагностики.

**РЕНТГЕНОТЕРАПИЯ**, применение с леч. целями рентгеновских лучей (напр., при лечении опухолей, нек-рых форм волчанки и др.).

**РЕНТГЕНОТЕХНИКА**, 1) область науки, изучающая применение излучений с длиной волны от неск. сотых  $\text{\AA}$  до 20  $\text{\AA}$  в медицине (для диагностики и лечения), в дефектоскопии (для просвечивания материалов) и для структурного анализа. 2) Практич. применение рентгеновских лучей в технике, медицине и н.-и. работе.

**РЕНУАР**, Огюст (1841—1919), франц. живописец, примыкавший к *импрессионизму*. Произведения Р. (женские портреты, жанровые сцены) носят часто бездумный, чувственный характер; однако в лучших (гл. обр. ранних) работах Р. достигал яркой жизненности и свежести образов.

**РЕНУВЬЕ**, Шарль (1815—1903), франц. реакц. философ, стремившийся соединить взгляды Д. Юма и И. Канта. В книге «Материализм и эмпириокритицизм» (1908, изд. 1909) В. И. Ленин подверг сокрушительной критике взгляды Р.

**РЕНЬЕ**, Анри де (1864—1936), франц. поэт и романист. Автор романов «По прихоти короля» (1902), «Встречи господина де Брео» (1904), «Грешница» (1920) и др. Изошённый стилист-декадент, Р. эстетизирует быт аристократии. Творчество Р. — показатель упадка бурж. лит-ры.

**РЕНЬЕ**, Матюрен (1573—1613), франц. поэт-сатирик. Объектами его стихотворных сатир были придворная жизнь, религ. ханжество, схоластика, учёность. Гл. произв.: «Придворная жизнь», «Масетта, или Неудачливое лицемерие» и др.

**РЕНЬЯР**, Жан Франсуа (1655—1709), франц. комедиограф, ближайший преемник Ж. Б. Мольера, давший в своих комедиях острую критику бурж.-дворянских нравов Франции конца 17 в. («Игрок», пост. 1696, изд. 1700, «Любовные безумства», 1704, «Единственный наследник», 1708, и др.).

**РЕОЛОГИЯ**, отдел механики, занимающийся изучением текучести жидких и газообразных веществ, а также процессов, связанных с остаточными *деформациями* твёрдых тел.

**РЕОМЕТР**, прибор для измерения скорости и количества протекающего газа. Р. состоит из диафрагмы и дифференц. манометра, объединённых в одном, обычно стеклянном, блоке. При прохождении через диафрагму потока газа образуется перепад давлений, зависящий от скорости газа и измеряемый дифференц. манометром.

**РЕОМОНКА**, устройство для обогащения угля в желобах со щелями, в восходящей струе воды. Уголь перемещается по жёлобу, а пустая порода собирается на дне его и выгружается через щели вниз.

**РЕОМЮРА ШКАЛА**, шкала термометра, в к-рой расстояние между двумя точками, соответствующими уровням ртути в трубке термометра при темп-рах замерзания (нуль шкалы, 0°) и кипения воды, разделено на 80 равных частей. Р. ш. была введена франц. физиком Р. Реомюром в 1730. В СССР Р. ш. не применяется, а употребляется стоградусная шкала (шкала Цельсия). 1° Реомюра =  $\frac{5}{9}$ ° Цельсия.

**РЕОРГАНИЗАЦИЯ**, перестройка, преобразование, изменение структуры учреждений, организаций.

**РЕОСТАТ**, аппарат с электрич. активным сопротивлением, служащий для регулирования напряжения или изменения силы тока. Металлич. Р. изготовляется из проволоки или ленты (металлич. сплав с большим уд. сопротивлением и малым температурным коэффициентом). Регулирование сопротивления Р. осуществляется перемещением подвижного контакта, включающего или выключа-

чающего соответствующую часть Р. Реже применяются жидкостные Р., в к-рых регулируется сопротивление электролита, разделяющего металл. электроды.

**РЕОТРОПИЗМ**, изгибание корней растений в токе воды навстречу току (положительный Р.) или по направлению тока (отрицательный Р.); наиболее резко выражено у растений сем. крестоцветных.

**РЕОХОРД**, калиброванная (одинакового сечения по всей длине), снабжённая шкалой проволока, в большинстве случаев из *манганина*, по к-рой скользит подвижной контакт (движок). Р. применяется в электроизмерит. устройствах для плавного изменения сопротивления или отношения сопротивлений.

**РЕПА**, овощное двухлетнее растение сем. крестоцветных. В 1-й год образует мясистый утолщённый корнеплод, употребляемый в пищу в сыром, варёном и печёном виде, на второй год — семена. В СССР разводится гл. обр. в сев. р-нах. Размножается семенами. В числе лучших сортов: «петровская», «грибовская» и др. Близок к Р. *турнепс*, или кормовая репа, возделываемая в ср. полосе и в сев. р-нах СССР.

**«РЕПАБЛИК СТИЛ КОРПОРЕЙШЕН»**, третья по величине монополия в сталелитейной промышленности США; возникла в 1899 под названием «Репаблик айрон энд стил компании», с 1930 — «Репаблик стил корпорейшен». Р. с. к. является ведущей компанией по произ-ву сплавов и нержавеющей стали, имеет широкую сеть филиалов и дочерних компаний в США и за границей. Производственная мощность «Р. с. к.» в 1952 составляла ок. 9 млн. т стали и св. 6 млн. т чугуна. «Р. с. к.» входит в Кливлендскую группу фин. капитала США, являющуюся одной из наиболее реакц. групп фин. капитала США.

**РЕПАРАЦИИ**, возмещение победённым гос-вом, по вине к-рого возникла война, ущерба, причинённого им в ходе войны гос-ву-победителю. В ходе 2-й мировой войны фашистская Германия и её сателлиты произвели огромные опустошения в Советском Союзе, Польше и др. странах. Решения Крымской и Потсдамской конференций (1945) обязывали Германию возместить причинённый ею ущерб. Англия и США, получившие от Германии уже к началу 1947 заграничные активы, патенты, золото на сумму не менее 10 млрд. марок, сорвали репарац. поставки из зап. зон Германии для СССР и др. стран. Советское правительство по согласованию с правительством Польской Народной Республики (в отношении касающейся

её доли Р.) полностью прекратило с 1 янв. 1954 взимание Р. с Германской Демократической Республики.

**РЕПАТРИАЦИЯ**, 1) возвращение эмигрантов в силу соглашения между соответств. странами в страну происхождения с восстановлением в правах гражданства. 2) Возвращение на родину граждан и военнопленных.

**РЕПАЧИ**, Леонидо (р. 1898), итал. писатель и журналист. В лучшем произв. Р. — трилогии «Браты Рупе» (1932—37) — реалистически показаны быт и нравы южноитал. крестьянства. Из др. произв. Р. наиболее известны: «Рассказы о моей Калабрии» (1931), «Скачка под солнцем» (1933). В годы 2-й мировой войны Р. участвовал в Движении сопротивления. В послевоенные годы сотрудничает в левой печати, ведёт активную борьбу за мир. В 1950 избран членом Всемирного Совета Мира.

**РЕПЕЙНИК** (репешек), род растений сем. розовых; название получил от своеобразного распространения плодов, к-рые цепкими щетинками прицепляются к шерсти животных, одежде человека (и т. о. распространяются). Часто Р. неправильно называют растения нек-рых др. родов и семейств, плоды или соцветия к-рых распространяются аналогичным способом.

**РЕПЁР**, вделанный в стену каменного сооружения или непосредственно в грунт особый знак, обозначающий и закрепляющий на местности точку, высота к-рой над уровнем моря определена из *nivelirovaniya*. Система этих точек (или реперов) является высотной опорной сетью при топографич. съёмках, различных изысканиях и строительстве гидротехнич. и др. сооружений.

**РЕПЁР** (арт.), вспомогательная точка, по к-рой ведётся пристрелка с последующим переносом огня для поражения цели.

**РЕПЁРНЫЕ ТОЧКИ**, нек-рые характерные точки перехода веществ из одного агрегатного состояния в другое (плавления, затвердевания, кипения), используемые в технике при градуировке измерит. приборов (напр., в термометрии): при стоградусной шкале точка плавления льда принимается за 0°, точка кипения воды при нормальном давлении — за 100°, и др.

**РЕПЕРТУАР**, 1) совокупность пьес, исполняемых в театре. Характер Р. определяется идейно-творческим направлением театра. Основу Р. советского театра составляют совр. пьесы, отображающие жизнь советского общества, а также борьбу прогрессивных сил с реакцией за рубежом. Важное место в Р. занимают произв. классич. драматургии. Огромное значение в утверждении реалистич., идейно-содержательного Р.

имело постановление ЦК ВКП(б) «О репертуаре драматических театров и мерах по его улучшению» (1946) и др. решения партии и правительства по вопросам искусства. 2) Роли, муз. или лит. произведения, исполняемые артистом.

**«РЕПЕРТУАР И ПАНТЕОН»**, театральный журнал, издававшийся в Петербурге. Образовался в результате слияния журналов «Репертуар русского театра» (1839—41) и «Пантеон русского и всех европейских театров» (1840—41). Выходил под названиями: «Репертуар русского и Пантеон всех европейских театров» (1842), «Репертуар Русского и Пантеон иностранных театров» (1843), «Репертуар и Пантеон» (1844—46), «Репертуар и Пантеон театров» (1847), «Пантеон и Репертуар русской сцены» (1848, 1850—51), «Пантеон» (1852—1856). В журнале печатались обзоры театральных сезонов, критич. и историко-театральные статьи, мемуары, пьесы и т. д., представляющие ценный материал по истории театра.

**РЕПЕТИР**, механизм часов, производящий бой при нажатии на кнопку, а также и самые часы, снабжённые этим механизмом. Р. (механизм) отбивает часы и число полных четвертей текущего часа, иногда также и число полных минут текущей четверти. Р. (часы) были настольные, настенные, а также карманные. Р. первых двух типов изготавливались и самобойные, т. е. с автоматич. боем (без нажатия на кнопку). Кроме того, по желанию они могли повторять бой. Карманные Р. были изобретены в конце 17 в.; с введением светящихся циферблатов и стрелок почти полностью вышли из употребления.

**РЕПЕТИТОР** (устар.), лицо, подготавливающее учащегося по текущим школьным заданиям или специально к экзаменам; домашний учитель.

**РЕПЕТИЦИЯ**, форма подготовки работы театрального (или музыкального) коллектива по созданию спектакля, концерта и т. д. На Р. артисты под руководством режиссёра (дирижёра) повторяют и совершенствуют свои роли (партии), добываясь глубины и выразительности в раскрытии идейного замысла автора, художественного единства исполнения.

**РЕПИН**, Илья Ефимович (1844—1930), великий русский художник-реалист. Учился в петербургской Академии художеств. Сформировался под влиянием идей революционной демократии 1860-х гг. Являясь членом Товарищества передвижников, Р. наряду с В. И. Суриковым, знаменовал своим творчеством вершину русского реализма. Искусства 2-й половины 19 в. В своём жизнеутверждающем творчестве, глубоко отражав-



шем с демократич. позиций русскую общественную жизнь пореформенной эпохи, Р. выступил страстным обличителем угнетения и жестокой эксплуатации трудящихся в царской России. Он ярко



изобразил освобожд. борьбу народа, его силу, духовное богатство, красоту, ненависть к угнетателям и патриотич. устремления. В замечательных портретах крестьян, учёных, писателей, музыкантов, художников Р. создал гениальную по глубине социальной и психологич. характеристики, а также живописному мастерству галерею образов представителей великого народа. Р. работал в области бытовой, портретной, исторической живописи, в области пейзажа, иллюстрации и пр. Произведения Р. отличаются поразительной жизненностью и пластич. силой выражения, колористич. богатством, мастерством композиции и блестящим рисунком. К важнейшим работам художника относятся: «Бурлаки на Волге», «Мужик с дурным глазом», «Протодияков», «Царевна Софья», «Крестный ход в Курской губернии», «Не ждали», «Иван Грозный и сын его Иван», «Арест пропагандиста», «Запорожцы», портреты — В. В. Стасова, М. П. Мусоргского, Н. И. Пирогова, П. А. Стрепетовой, Л. Н. Толстого и др. Замечателен своими художеств. достоинствами монументальный групповой портрет Р. «Заседание Государственного Совета». Являясь в течение ряда лет профессором петербургской Академии художеств, Р. воспитал многих художников-реалистов. Творчество Р., благодаря глубокой идейности, народности, гуманизму и реалистически полнокровному восприятию жизни, является выдающимся вкладом в русскую и мировую культуру и ценнейшим наследием для советского искусства.

**РЕПИНО** (б. Куоккала), посёлок гор. типа в Курортном р-не г. Ленинград, на сев. берегу Финского зал. Ж.-д. станция. Дома отдыха, санаторий. В Р., в усадьбе Пенаты, с 1900 по 1930 жил великий русский художник И. Е. Репин. В Р. — могила художника.

**РЕПЛИКА**, 1) краткое замечание, возражение, ответ. 2) В уголовном процессе — возражения, к-рыми обмениваются стороны — прокурор и защитник — после произнесения речей. 3) В сценич. диалоге — ответная фраза партнёра, а также последние слова персонажа, за к-рыми следует текст другого действующего лица.

**РЕПОЗИЦИЯ**, выправление сместившихся отломков кости при её переломе.

**РЕНОЛÓВ**, птица сем. вьюрковых, то же, что *коноплянка*.

**РЕПÓРТ**, 1) бухг. — перенос суммы с одной страницы на др. 2) На бирже — отсрочка биржевой сделки спекулянтom, играющим на повышение.

**РЕПÓРТАЖ**, один из видов (жанров) газетно-журнального материала наряду с информацией, статьёй, очерком, фельетоном и т. д.

**РЕПÓРТЁР**, сотрудник газеты, дающий информацию о событиях и происшествиях.

**РЕПРЕЗЕНТАНТ**, представитель. **Репрезентация** — представление. Термины эти применяются преим. в книжной речи.

**РЕПРЕССАЛИИ** (в международном праве), принудит. меры одного гос-ва против другого, применяемые без формального объявления войны в ответ на неправомерные действия последнего. Цель Р. — побудить гос-во, против к-рого они направлены, принять предъявленные ему требования.

**РЕПРЕССИЯ**, карательная мера, наказание.

**РЕПРИЗА** (муз.), 1) повторение части муз. произведения. 2) 3-й раздел сонатного аллегро (см. *Сонатная форма*).

**РЕПРИЗА** в цирке, 1) словесная или акробатич. шутка, исполняемая клоунами. 2) Часть номера, представляющая самостоятельную комбинацию трюков.

**РЕПРИМАНД** (устар.), упрёк, выговор.

**РЕПРОДУКТОР** (громкоговоритель), прибор, преобразующий электр. колебания в звуковые. Применяется для коллективного слушания сообщений, передаваемых по электр. линиям связи и по радио, а также для увеличения слышимости в большом помещении.

**РЕПРОДУКЦИЯ**, воспроизведение изображения (картины, рисунка, чертежа, печатного текста) полиграфич. средствами или фотографич. способом. Р. в полиграфич. технике может быть основана на применении ручных (*гравюра, литография, ксилография*) или фотомеханических (*глубокая печать, цинкография, офсет*) процессов изготовления печатной формы. Р. даёт возможность размножать произведения изобразит. искусства в большом количестве экземпляров. Для массового воспроизведения на фотобумагу применяют спец. приборы — *фотостаты*. Большое распространение получило микрофильмирование, т. е. воспроизведение текста, иллюстраций, чертежей и др. на позитивную кинопленку с большим уменьшением.

**РЕПС**, хл.-бум. ткань полотняного переплетения. На поверхности Р. выделяется рубчик, идущий вдоль основы или утка, образуемый за счёт разницы номеров (тонины) пряжи основы и утка. Р. используется для мужских сорочек, рабочей одежды, как декоративная ткань и для др. целей.

**РЕПТИЛИИ**, класс позвоночных животных, то же, что *пресмыкающиеся*.

**РЕПТИЛЬНЫЙ**, продажный, угодливый, напр. Р. пресса — печать, существующая на податки реакц. правящих верхов, пресмыкающаяся перед ними.

**РЕПУТАЦИЯ**, мнение, сложившееся в определённой обществ. среде о человеке или о группе, коллективе людей.

**РЕСЕРВЕР**, 1) резервуар для пара, сжатого воздуха и др. (напр., в компрессорных установках). 2) Приёмное устройство быстродействующего телеграфного аппарата.

**РЕСИФЕ** (П е р н а м б у к у), город на С.-В. Бразилии, адм. ц. штата Пернамбуку. Крупный порт на Атлантич. ок. 525 т. ж. (1950). Предприятия хл.-бум., сах., пищ. пром-сти. Вывоз сахара и хлопка. Ун-т.

**РЕСКИН** (правильнее Р а с к и н), Джон (1819—1900), англ. теоретик иск-ва и публицист. Выступив против капиталистич. крупной индустрии, пришёл к реакц. романтич. утопии, основанной на идеализации ремесла и стремлении иск-вом «облагородить» существующий эксплуататорский обществ. строй («Лекция об искусстве», 1870, и др.).

**РЕСКОНТРО**, вспомогательная бухг. книга, состоящая из частных лицевых счетов.

**РЕСКРИПТ**, 1) в Древнем Риме — имеющий силу закона ответ императора на вопрос, поставленный на его разрешение. 2) Опубликованное во всеобщее сведение письмо монарха с выражением благодарности, объявлением о награде к.-л. и т. п.

**РЕСНИЧНЫЕ ЧЕРВИ** (т у р б е л л я р и и), класс плоских червей. Длина от десятых долей мм до 35 см. Всё тело Р. ч. покрыто ресничками. Ок. 1500 видов, из них в СССР ок. 500. Распространены широко. В большинстве свободноплавающие морские и пресноводные формы.

**РЕСПЕКТ** (устар.), почтение, уважение.

**РЕСПЕКТАБЕЛЬНОСТЬ**, наружность и манеры, исполненные важности, показной благопристойности.

**РЕСПИРАТОР**, прибор для защиты органов дыхания и глаз от вредных газов и пыли. То же, что *противогаз*.

**РЕСПУБЛИКА**, форма гос. правления, при к-рой, в отличие от

монархий, высшие органы власти, как правило, избираются на определ. срок. Р. в эксплуататорском обществе является государственной формой диктатуры имущих классов. Республиканская форма правления была известна рабовладельческим Древней Греции и Древнему Риму, а также нек-рым государствам в период средних веков. Установлением Р. в ряде стран знаменовалась победа капитализма над феодализмом. При этом смена монархии бурж. республикой была исторически прогрессивным явлением, поскольку она способствовала полному или частичному уничтожению наиболее реакц. пережитков феодализма. В бурж. республике господство буржуазии выступает в обнажённом виде и в лице буржуазии пролетариат видит своего непосредственного классового противника. В эпоху империализма в условиях подчинения гос. аппарата монополиям и особенно в период общего кризиса капитализма, буржуазия стремится ликвидировать республиканские формы правления, устанавливая фашизм, как это было, в частности, в 1922 в Италии, в 1933 в Германии. Империалисты США и нек-рых других капиталистич. гос-в, прикрывая своё господство республиканскими формами, после 2-й мировой войны усиленно осуществляют фашизацию гос. аппарата.

Совершенно новой, принципиально особой формой правления является советская социалистическая Р. — величайшее завоевание пролетарской революции (см. *Советское социалистическое государство*). Как гос. форма диктатуры рабочего класса советская социалистическая Р. — высший тип демократии, где вся власть принадлежит трудящимся, принимающим самое непосредственное и активное участие в управлении государством. Такой же подлинно демократической формой правления является и Р. *народной демократии*.

**РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ**, в СССР включает пром. предприятия, находящиеся в ведении союзных республик и работающие в значит. степени на местном сырье. В Р. п. важную роль играют предприятия лёгкой, пищевой, лесной пром-сти и пром-сти строительных материалов. Существенное место в Р. п. занимает *местная промышленность*.

**РЕСПУБЛИКАНСКИЙ КАЛЕНДАРЬ**, календарь, установленный во Франции 5 окт. 1793, во время бурж. революции конца 18 в. Вводил новое летосчисление, начинавшееся со дня провозглашения республики — 22 сент. 1792. Делил год на 12 месяцев (по 30 дней в каждом), названия к-рых были связаны с процессами,

происходящими в природе; в конце года присоединялось пять «дополнительных» дней («санкюлотит»), а раз в 4 года — ещё «прибавочный» день. Р. к. был упразднён с 1 янв. 1806. Р. к. применялся Парижской Коммуной 1871.

**РЕССЕЛЛ** (правильнее — Р а с с е л л), Генри Норрис (р. 1877), амер. астроном. Изучал зависимость между спектром и абс. величиной звёзд, внутреннее строение и эволюцию звёзд, разрабатывал методику определения орбит двойных звёзд и др.

**РЕССЕЛЬ** (правильнее — Р а с с е л л), Джон (1792—1878), англ. политич. деятель, лидер партии вигов. В 1846—52 и 1865—66 премьер-министр, в 1852—53 и 1859—65 мин. иностранных дел. Подвлял чартистское движение. Способствовал развязыванию Крымской войны 1853—56.

**РЕССОРА**, приспособление для упругого подвешивания вагонов, паровозов, автомобилей и др. с целью поглощения энергии ударов, возникающих при движениях по неровностям пути. Обычно состоит из неск. стальных листов различной длины, наложенных друг на друга и стянутых посередине хомутиком; имеют полуэллипсич. форму.

**РЕСТАВРАТОР**, 1) лицо, осуществляющее *реставрацию*, восстановление чего-либо. 2) Специалист по реставрации предметов искусства или памятников старины.

**РЕСТАВРАЦИЯ**, 1) восстановление в первоначальном виде (или близком к первоначальному) ч.-л. разрушенного или искажённого последующими переделками (напр., предметов древнего искусства). 2) Восстановление исторически отжившего, свергнутого революцией, политич. или обществ. строя.

**РЕСТАВРАЦИЯ**, период в истории Франции, в течение к-рого власть находилась у восстановленной на престоле при помощи иностр. интервентов королевской династии Бурбонов, свергнутых франц. бурж. революцией конца 18 в. Различают 1-ю Р. — апрель 1814 — март 1815 и 2-ю Р., наступившую после «Ста дней» (в июле 1815) и продлившуюся до июля 1830. Конец режиму Р. был положен бурж. *июльской революцией* 1830.

**РЕСТАНТЫ**, 1) долги, числящиеся ко времени заключения баланса. 2) Залежавшийся товар, остатки.

**РЕСТИТУЦИЯ**, восстановление в прежнем правовом положении.

**РЕСТРИКЦИЯ**, в широком смысле слова применение к.-л. ограничений. Р. кредитная, применение капиталистич. банками наиболее жёстких условий кредитования путём сокращения сроков кредита, требования

более высокого обеспечения банковских ссуд, повышения учётного процента и пр. Применяется в целях увеличения прибыли.

**РЕСУРСЫ**, средства, ценности, запасы, возможности, имеющиеся в наличии для использования при необходимости (денежные Р., товарные Р., естественные Р. и др.).

**РЕТАВАС**, город, р. п. Литов. ССР. Расположен на р. Юра, в 22 км к Ю. от ж.-д. станции Плунге.

**РЕТЕЗАТ**, горный массив в Юж. Карпатах (Трансильванские Альпы) в Румынии. Выс. до 2511 м (гора Пеляга). Сложен гранитами. Покрыт хвойными и широколиственными лесами. На вершине — субальпийские луга.

**РЕТИЙСКИЕ АЛЬПЫ**, западная часть Вост. Альп в Швейцарии, Австрии и Италии. Наиб. выс. 4055 м в массиве Бернина. Имеются ледники.

**РЕТИКУЛО-ЭНДОТЕЛИАЛЬНАЯ СИСТЕМА** (система макрофагов Мечникова), система клеток соединительной ткани, способных к *фагоцитозу* (внутриклеточному пищеварению) и к энергичному накоплению электроотрицательных коллоидных веществ. В состав Р.-э. с. входят: ретикулярная ткань костного мозга, селезёнки, лимфатич. узлов; эндотелий капилляров печени, коры надпочечника и гипофиза; макрофаги и др. Р.-э. с. выполняет в организме гл. обр. защитную функцию, участвуя в освобождении его от отмерших клеток бактерий, ядовитых веществ и в выработке иммунитета.

**РЕТИКУЛЯРНАЯ ТКАНЬ** (с е т ч а т а я, или а д е н о и д н а я, т к а н ь), вид соединит. ткани, образующей основу лимфатич. узлов, миндалин, селезёнки, костного мозга.

**РЕТИКУЛЯЦИЯ**, образование на фотоизображении сетки, похожей на структуру шагреневой кожи. Возникает от чрезмерного набухания желатинной фотографии. Слой в процессе лабораторной обработки и последующей быстрой сушки.

**РЕТИНА**, сетчатая оболочка глаза, воспринимающая световые раздражения.

**РЕТИНИТ**, воспаление сетчатой оболочки (ретины) глаза.

**РЕТИРАД** (ретирада), 1) (устар.) отступление войск; ретироваться — отступить, уйти, отойти на задний план. 2) В старинных крепостях убежище для войск, отступивших от передовых укреплений для продолжения обороны.

**РЕТИФ ДЕ ЛА БРЕТОНН** (1734—1806), франц. писатель, последователь Ж.-Ж. Руссо. Автор романа «Развращенный крестьянин» (4 тт., 1776), серии книг на темы соци-

ального переустройства — «Странные идеи» (1769—89), утопич. романа «Южное открытие, или Антиподы» (4 тт., 1781), 16-томного автобиографич. романа «Господин Николá, или Разоблаченное человеческое сердце» (1794—97). Положению рабочих посвящены его многотомные серии повелл.

**РЕТО-РОМАНЦЫ**, остатки древнего латинизированного «ретийского» населения. Делятся на 3 группы: романши живут в Швейцарии и Сев. Италии, фриулы (фурланы) — в Сев. Италии, ладины — в Швейцарии. Говорят на диалектах ретороманского яз., относящегося к романской группе.

**РЕТОРСИЯ**, ограничительные меры, принимаемые одним гос-вом против интересов другого в ответ на ограничения, задевающие его интересы (повышение таможенных пошлин, особые правила сан. надзора и др.).

**РЕТОРТА**, сосуд грушевидной формы, с загнутым в сторону горлом; применяют для перегонки жидкостей и разложения веществ при нагревании.

**РЕТРАНСЛЯЦИОННАЯ РАДИОЛИНИЯ**, см. Радиорелейная линия связи.

**РЕТРАНСЛЯЦИЯ**, приём сигналов на промежуточном пункте линии связи с последующей неискажённой передачей их. Целью Р. является увеличение дальности действия систем проводной и радиосвязи.

**РЕТРОАКТИВНОСТЬ**, в бурж. праве — обратное действие закона.

**РЕТРОГРАД**, ярый враг прогресса, реакционер, мракобес.

**РЕТРОСПЕКЦИЯ**, взгляд в прошлое, обращение к прошлому, обзор прошлых событий.

**РЕТРОФЛЕКСИЯ**, изменённое положение матки, при к-ром тело её загнута назад.

**РЕТУШЬ**, исправление изображений (рисунков, фотоснимков и т. п.) прорисовкой их карандашами или красками, выскабливанием отдельных участков или химич. обработкой (травлением эмульсии фотографич. слоя). В полиграфич. технике Р. применяется для подготовки оригиналов и исправления негативов и диапозитивов, предназначенных для фотомеханич. изготовления печатных форм.

**РЕУТОВ**, город в Балашихинском р-не Московской обл. РСФСР. Ж.-д. станция. Хлопкопрядильная ф-ка.

**РЕФАКЦИЯ**, 1) оговорённая в договоре скидка с цены или веса товара, производимая в связи с утешкой или порчей товара. 2) Скидка с тарифа, предоставляемая грузоотправителю по особому соглашению при наличии большого количества груза.

**РЕФЕРАТ**, краткое устное или письменное изложение научной ра-

боты, содержания прочитанной книги и т. д.

**РЕФЕРЕНДУМ**, форма непосредственного участия населения в утверждении законов и решении др. вопросов гос. жизни путём всенародного опроса. Р. в капиталистич. странах обычно не отражает подлинной воли народа, т. к. господствующие классы используют все средства (лживая пропаганда, подкупы, террор) для воздействия на участников Р.

**РЕФЕРЕНТ**, 1) лицо, читающее реферат. 2) Должностное лицо — докладчик, консультант по определ. вопросам.

**РЕФЕРЕНЦИЯ**, 1) (устар.) справка о прежней службе; отзыв; *рекомендация*. 2) (Устар.) справка о кредитоспособности к.-л. фирмы или лица.

**РЕФЕРИ**, 1) судья в спортивных состязаниях (в теннисе, футболе, хоккее и др.). 2) Руководитель боя в боксе.

**«РЕФИКО»**, см. Реконструктивная финансовая корпорация («Рефико»).

**РЕФЛЕКСНЫЕ СХЕМЫ**, схемы радиоприёмников, в к-рых одна и та же лампа используется для усиления колебаний высокой и низкой частоты. Применение Р. с. позволяет уменьшить число ламп в приёмнике.

**РЕФЛЕКСОЛОГИЯ**, механистич. направление в психологии, рассматривавшее всю психич. деятельность человека как совокупность сочетательных рефлексов, образовавшихся в результате влияния внешней среды на нервную систему. Р. ограничивалась изучением внешних реакций организма, отказываясь от изучения сознания. Р. возникла в России в нач. 20 в. и существовала до 30-х гг. Возглавлялась В. М. Бехтеревым, пытавшимся заменить ею психологию.

**РЕФЛЕКСЫ**, закономерные реакции организма на раздражения *рецепторов* — воспринимающих концевых образований афферентных (чувствительных) нервов; Р. осуществляются благодаря тому, что возникшее при раздражении рецепторов возбуждение передаётся по т. н. афферентным нервам в центральную нервную систему, к-рая отвечает на него также возникновением возбуждения; последнее по т. н. эфферентным (двигательным) нервам передаётся к различным органам (мышцам, железам и др.). По И. М. Сеченову, «все акты сознательной и бессознательной жизни, по способу происхождения, суть рефлексы». Это материалистическое положение было развито И. П. Павловым в учении о *высшей нервной деятельности*. По определению И. П. Павлова, Р., с к-рыми животный организм рождается, называются *безусловными Р.*; Р., к-рые вырабатываются в течение жизни при обязательном участии

коры больших полушарий головного мозга, называются *условными Р.*; последние лежат в основе высшей нервной деятельности. Условные рефлексы в процессе историч. развития животных организмов могут переходить в безусловные. Учение Павлова о рефлекторной природе высшей нервной деятельности опровергнуто идеалистич. представления о том, что психич. процессы якобы обусловлены нематериальными факторами.

**РЕФЛЕКТОР**,

1) отражатель лучей. 2) Отражательный телескоп; в Р. изображения светил (Солнца, звёзд и др.) создаются вогнутым зеркалом и рассматриваются через окуляр либо фотографируются. На рис. изображён *менисковый телескоп* Горной астрономической обсерватории Академии наук Казахской ССР.

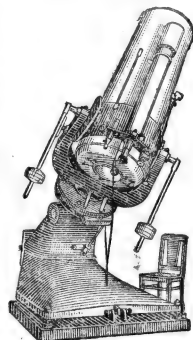
**РЕФЛЕКТОРНАЯ ДУГА**, путь, по к-рому проводится возбуждение при осуществлении *рефлекса*. Р. д. состоит из: 1) *рецептора* — образования, воспринимающего раздражения; 2) центростремительного (афферентного) нервного волокна, по к-рому импульсы возбуждения, возникающие в рецепторах, передаются в центральную нервную систему; 3) нервных центров, участвующих в осуществлении данного рефлекса; 4) центробежного (эфферентного) нервного волокна, по к-рому передаются к различным органам нервные импульсы, возникшие в центрах в ответ на возбуждение, пришедшее от рецептора; 5) *эффектора* — органа, осуществляющего ту или иную деятельность. Р. д. является структурной основой рефлекса.

**РЕФОРМА**, 1) преобразование, изменение, переустройство. 2) Политич. преобразование, не затрагивающее основ существующего гос. строя и проводимое правящим классом в целях укрепления своего господства.

**РЕФОРМАТОР**, преобразователь; деятель, осуществляющий преобразования (реформы) в к.-л. области.

**РЕФОРМАТОРИЙ**, в ряде бурж. стран место лишения свободы с суровым тюремным режимом, куда под предлогом исправления направляются, нередко без указания срока, заключённые из числа подростков и молодёжи.

**РЕФОРМАТСКИЙ**, Сергей Николаевич (1860—1934), советский химик-органик, член-корр. Академии наук СССР. Разработал метод синтеза эфиров  $\beta$ -оксикислот через





цинк-органич. соединения (реакция Р.), получивший широкое применение. Автор «Начального курса органической химии» (1893), выдержавшего 17 изданий.

**РЕФОРМАЦИЯ**, широкое социально-политич. движение, принявшее форму борьбы с католич. церковью и носившее в целом антифеодальный характер; охватило в 16 в. Германию, Швейцарию, Скандинавские страны, Австрию, Чехию, Венгрию, Польшу, Нидерланды, Англию, Францию. Причины, вызвавшие Р., связаны с разложением феод. способа производства, с обострением всех его противоречий, с зарождением в недрах феодализма новых, капиталистич. отношений. Р. началась в Англии в 14 в. и в Чехии в нач. 15 в. Идеологами ранней Р. были Дж. Уиклиф и Я. Гус. В Р. было 3 основных течения: бюргерско-буржуазное, бюрдное и королевско-княжеское. Бюргерское (буржуазное) течение, отражавшее интересы бюргерства и зарождавшейся буржуазии, было направлено к ликвидации феод. церкви с её земельными богатствами, церковной иерархией и пр. и к созданию новой, бюргерской (бурж.) «дешёвой» церкви, оправдывающей капиталистич. предпринимательство и эксплуатацию. Крупнейшие представители бюргерской (бурж.) Р. — М. Лютер, У. Цвингли и Ж. Кальвин. Под знаменем *кальвинизма* — наиболее радикального направления в бюргерской (бурж.) Р. — проходили Нидерландская бурж. революция 16 в., Английская бурж. революция 17 в. Народное течение в Р. выражало интересы эксплуатируемых масс — городской бедноты и крестьянства. С требованием уничтожения католич. церкви соединилось требование уничтожения феод. отношений и эксплуатации, а также установления равенства. Крупнейшим представителем народной Р. был Томас Мюнцер, вождь *Крестьянской войны в Германии 1525*. Королевско-княжеская Р. отражала интересы феод. государей и светских феодалов, стремившихся захватить земельные богатства церкви. Р. в целом сыграла огромную прогрессивную роль, подточив устой феодализма, а в ряде стран (Нидерланды, Англия) явившись знаменем ранних бурж. революций. Религиозным последствием Р. в тех странах, где она победила, было образование ряда новых, т. н. протестантских, церквей (в Англии и Шотландии, Швейцарии, части Германии, Скандинавских странах).

**РЕФОРМИЗМ**, оппортунистич. течение в рабочем движении, враждебное революц. марксизму, коренным

интересам рабочего класса. Р. возник в последней четверти 19 в. и является одной из разновидностей *оппортунизма*. Реформисты подменяют борьбу рабочего класса против капитализма, за диктатуру пролетариата и социализм борьбой за мелкие реформы, не затрагивающие основ капитализма. Являясь агентурой буржуазии в рабочем классе, сторонники Р. отвергают путь революц. уничтожения капитализма; они сеют среди трудящихся иллюзии о возможности «улучшения» капитализма мирным путём. Классики марксизма-ленинизма дали сокрушительную критику Р. Борьба с Р. является необходимым условием победы дела рабочего класса.

**РЕФОРМЫ ДЕНЕЖНЫЕ**, см. *Денежные реформы*.

**РЕФРАКТЕРНЫЙ ПЕРИОД**, интервал времени, в течение к-рого ткань (нервная, мышечная) после приступа возбуждения оказывается невозбудимой. Длительность Р. п. — от нескольких десятитысячных (во многих нервных волокнах) до нескольких десятых (в мышечных волокнах сердца) долей секунды. Явление Р. п. в нервной ткани и скелетных мышцах открыто и изучено русским физиологом Н. Е. Введенским в 80-х гг. 19 в. Им же установлено, что Р. п. сменяется фазой повышенной возбудимости (т. н. экзальтационная фаза). Согласно взглядам Н. Е. Введенского и И. П. Павлова явление Р. п. лежит в основе процесса *торможения*.

**РЕФРАКТОМЕТР**, прибор для измерения показателей преломления лучей в различных телах.

**РЕФРАКТОР**, телескоп, в котором изображения светил (Солнца, звёзд

риваются через окуляр или фотографируются. На рис. изображён 76-см рефрактор Пулковской обсерватории (разрушен фашистскими захватчиками во время Великой Отечественной войны Советского Союза 1941—45).

**РЕФРАКЦИЯ**, искривление лучей при переходе из одного слоя среды в другой, имеющий иную плотность и, следовательно, другой показатель преломления. Р. света наблюдается при прохождении световых лучей через земную атмосферу, вследствие чего небесные светила в течение нек-рого времени видны над горизонтом еще до восхода или после действительного их захода; по той же причине диски светил вблизи горизонта кажутся сплюснутыми в вертикальном направлении. Р. имеет место и при переходе лучей из воздуха в твёрдые и жидкие среды. Она используется для анализа веществ (напр., растворов в воде). Р. радиоволн — искривление пути радиоволн при их прохождении через среды с различными *диэлектрическими проницаемостями* или с различной степенью ионизации. Р. радиоволн в *ионосфере* лежит в основе распространения коротких волн на большие расстояния. Р. звука — искривление направления распространения звука вследствие неоднородности среды в этом направлении.

**РЕФРЁН**, повторение стиха или неск. стихотворных строк в конце строфы или группы строф. В песне наз. *припевом*.

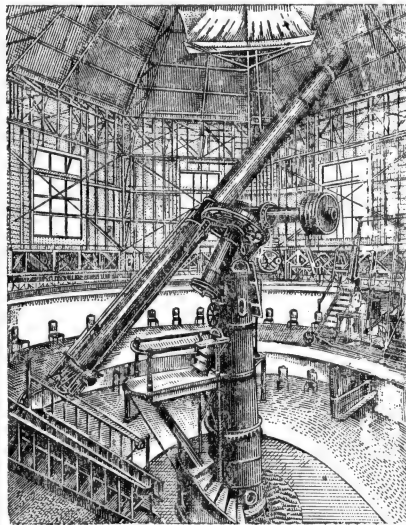
**РЕФРИЖЕРАТОР** (охладитель), часть холодильной машины, где происходит испарение жидкости и получение низкой темп-ры. Иногда Р. наз. *вагон-холодильник* или *рефрижераторное судно*.

**РЕФРИЖЕРАТОРНОЕ СУДНО**, транспортное быстроходное судно, обычно теплоход, оборудованное холодильными машинами (аммиачными, углекислотными, фреоновыми и др.), для перевозки скоропортящихся грузов, преим. пищевых продуктов (фруктов, овощей, мяса, рыбы, масла, яиц и т. п.).

**РЕФУЛЁР**, устройство, применяемое на землечерпательных снарядах при дноуглубительных работах для вывода поднятого со дна моря или реки грунта по специальному трубопроводу на место свалки.

**РЕЦЕНЗИЯ**, письменный разбор, критич. оценка научного труда, учебника, художеств. произведения, статьи, а также концерта, спектакля, кинофильма и пр.

**РЕЦЕПИССА**, обычно в торговом судоходстве — предварительная расписка в получении товаров (до получения осп. документа — коносамента).



и др.) создаются преломлением световых лучей в объективе и рассмат-

**РЕЦЕПТ**, 1) составленное по установленной форме письменное предписание врача, по к-рому аптека изготавливает и отпускает требуемое лекарство, а больший принимает его по указанному способу и дозировке. 2) Указания о составе и способе приготовления к.-л. смеси, раствора, кушанья, напитка и т. п.

**РЕЦЕПТОРЫ**, концевые образования афферентных (чувствительных) нервов в животных организмах, трансформирующие энергию воспринимаемого ими раздражения в процесс нервного возбуждения и обладающие специальной возбудимостью к тем или иным физич. или химич. агентам. Возникающее в Р. возбуждение передаётся в центральную нервную систему, а оттуда к тем или иным органам, вызывая изменение их функционального состояния. Т. о., раздражение Р. является началом рефлекса. Обычно Р. — сложно построенные образования, иногда значительных размеров (напр., глаз, ухо), нередко микроскопич. (напр., осязательные тельца). Р. имеются во всех частях тела организма. Р., расположенные на его поверхности, раздражаются агентами внешней среды и наз. *экстерорецепторами*; Р., расположенные в сосудах, мышцах, внутренних органах и т. п., раздражаются агентами внутр. среды в результате изменений, происходящих в самом организме (см. *Интерорецепция*).

**РЕЦЕПЦИЯ ПРАВА**, восприятие и усвоение государством права, возникшего в другой стране или в другую эпоху (см. *Рецепция римского права*).

**РЕЦЕПЦИЯ РИМСКОГО ПРАВА**, принятие (усвоение) *римского права* в средние века европ. гос-вами. Римское право, в более или менее изменённом виде, было усвоено и бурж. гос-вами потому, что содержало типич. правовые отношения простых товарладельцев. Процесс Р. п. завершился переработкой его в Кодекс Наполеона во Франции 1804, Гражданский германский кодекс 1900 и др.

**РЕЦИДИВ**, 1) в медицине — возврат болезни после кажущегося полного выздоровления. 2) В праве — совершение преступления лицом, уже судившимся за к.-л. преступление.

**РЕЦИПИЕНТ**, 1) приёмник для жидкостей и газов. 2) При переливании крови лицо, к-рому переливают кровь.

**РЕЧИТАТИВ**, 1) род пения, близкий к напевной декламации. 2) Мелодия декламационного характера, не обладающая замкнутой композиционной формой и связанная с интонациями и ритмами выразительной

речи. Р. занимает большое место в опере, а также в оратории и т. п.

**РЕЧИЦА**, город, р. ц. Гомельской обл. БССР, пристань на Днепре, ж.-д. станция. Мебельный комбинат; спичечная ф-ка; дубильно-экстрактный з-д. Педагогич. училище.

**РЕЧИЦА** (Р е ш и ц а), город на З. Румынии в обл. Тимишоара. 25 т. ж. (1948). Металлургия, металлообработка.

**РЕЧНАЯ ВОЕННАЯ ФЛОТИЛИЯ**, соединение воен. кораблей, береговых частей и спец. служб, предназначенных для содействия сухопутным войскам в приречных районах, а также для выполнения самостоятельных задач по борьбе с речными кораблями противника и по защите народнохозяйственных и военных перевозок. В состав Р. в. ф. могут входить канонерские лодки, мониторы, пловучие батареи, небольшие миноносцы, броневые катера, минные заградители, тральщики и др. корабли, а в воен. время также вооруж. суда гражд. речного флота.

**РЕЧНАЯ СИГНАЛИЗАЦИЯ**, система сигналов, установленная на внутренних водных путях для обеспечения безопасного судоходства, регулирования движением судов и ведения переговоров между судами и береговыми станциями. Р. с. может быть подразделена на: обстановочную (вывески, семафоры), отличительную (судовая и плотовая) и переговорную (зрительная, звуковая и радиосвязь).

**РЕЧНОЙ РЕЖИМ**, ход сезонных изменений речного потока и русла. Слагается из режима водности, режимов мутности потока, солёности воды, ледового, биологического и руслового. Режимы водности, мутности потока и солёности воды зависят от климата, источников питания, рельефа, геологии, почвенного покрова, растительности. Ледовый и биологич. режимы определяются гл. обр. климатом и рельефом. Русловый режим (изменение продольного профиля плёсов, перекатов, излучин, поймы) зависит от режимов водности и ледового, а также рельефа и геологии долины.

**РЕЧНОЙ ТРАНСПОРТ**, см. в статье *Водный транспорт*.

**РЕЧНЫЕ ДЕЛЬФИНЫ**, семейство животных подотряда зубатых китов (см. *Киты*). Дл. тела до 3 м. Известно 4 вида: распространены в крупных реках Юж. Азии и Юж. Америки. Питаются рыбой и моллюсками.

**РЕЧНЫЕ РАКИ**, три семейства беспозвоночных животных. Дл. тела 6—30 см. Распространены в умеренных поясах земного шара; представители двух родов встречаются в СССР. Обитают гл. обр. в пресных водоёмах.

Узкопалый и широкопалый Р. р. имеют промысловое значение.

**РЕЧЬ**, вид человеческой деятельности, проявляющийся в пользовании языком (как в устной, так и в письменной форме) в процессе общения и мышления. Р. строится на основе определённых языковых норм, к-рые в свою очередь только в Р. развиваются и совершенствуются под влиянием обществ. практики и мышления. Р. может быть внутренней, являющейся необходимой формой процесса мышления, и внешней, с помощью к-рой человек сообщает свои мысли другим людям. Внешняя Р. также делится на устную и письменную.

**«РЕЧЬ»**, ежедневная газета, центральный орган кадетской партии; выходила в Петербурге с февр. 1906 по 26 окт. (8 ноября) 1917. Впоследствии выходила под разными названиями, окончательно закрыта в авг. 1918.

**РЕЧЬ ПОСПОЛИТА** (правильнее *Жечь Посполита*), широко распространённое название Польского феодально-крепостнич. многонационального гос-ва 16—18 вв.

**РЕШЁВСКИЙ**, Самуил (р. 1911), сильнейший амер. шахматист, гроссмейстер; неоднократный чемпион США. В матч-турнире на первенство мира (Гаага, Москва, 1948) занял 3—4-е места.

**РЕШЕНИЕ**, по советскому праву: а) постановление суда, к-рым разрешается по существу гражд. дело; б) акт местного Совета депутатов трудящихся или его исполкома.

**РЕШЕТИЛОВСКИЕ ОВЦЫ**, порода грубошёрстных смушковых овец с длинным тощим, т. е. без жировых отложений, хвостом. Своё название получили от местечка Решетилловки (Полтавской обл.), считающегося центром распространения Р. о. Масть преимущественно чёрная. Р. о. дают удовлетворительного качества смушек, однако значительно уступающих по качеству каракульскому. Для улучшения смушка Р. о. скрещивают с каракульскими баранами.

**РЕШЕТНИКОВ**, Фёдор Михайлович (1841—71), русский писатель-демократ. В романе «Подлиповцы» (1864), напечатанном в журн. «Современник», Р. правдиво изобразил тяжёлую жизнь пермских крестьян и камских бурлаков. Романы «Горнорабочие» (1866) и «Глумовы» (1866—67) рисуют жизнь уральских рабочих. Романы «Где лучше» (1867) и «Свой хлеб» (1870) посвящены быту рабочих и городской бедноты, положению женщины-труженицы.

**РЕШЕТНИКОВ**, Фёдор Павлович (р. 1906), советский живописец, действительный член Академии художеств СССР, дважды лауреат Сталин-

ской премии. Участник полярных походов на «Сибирякове» и «Челюскине». Автор картин «Генералиссимус Советского Союза И. В. Сталин», «Прибыл на каникулы!», «За мир!», «Опять двойка!» и др.

**РЕШТ**, город на С. Ирана. 112 т. ж. (1950). Торгово-транспортный пункт на автодороге Пехлеви — Казвин. Шёлковая, рисоочистит. пром-сть.

**РЕШТАК**, 1) настил из досок для спуска по наклону ископаемого, отбитого в очистном забое (см. *Очистные работы*). 2) Металлич. жёлоб — составная часть качающегося или скребкового конвейера.

**РЕЭВАКУАЦИЯ**, возвращение населения, предприятий, учреждений, имущества, вывезенных из районов военных действий и прифронтовой полосы, в места прежнего пребывания.

**РЕЭКСПОРТ**, экспорт из страны товаров, ввезённых из-за границы.

**РЕЭМИГРАЦИЯ**, возвращение эмигрантов на родину.

**РЕЙОНЬОН**, остров вулканич. происхождения в группе Маскаренских о-вов, в Индийском ок. Колония Франции. Площ. 2,5 т. км<sup>2</sup>. Нас. 262 т. ч. (1950). Адм. ц. — Сен-Дени. Высшая точка — действующий вулкан Питон-де-Неж (3069 м). Климат тропический. Плантации сах. тростника, кофе, ванили; посевы маниоки. Произ-во и вывоз сахара, рома, ароматич. эссенций.

**РЕЯ** (в морском деле), правильное *рей*.

**РЕЯ**, спутник планеты Сатурн, второй по размерам (диаметр ок. 1750 км) и пятый по расстоянию (527 000 км) от планеты.

**РЖАВЛЕНИЕ**, вид коррозии, образование на поверхности железа бурого рыхлого слоя в результате окисления металла кислородом воздуха в присутствии воды и углекислого газа. Ржавчина состоит гл. обр. из водной окиси железа.

**РЖАВЧИНА** у растений, группа заболеваний многих растений (хлебных злаков, технич. культур, лесных древесных пород и др.). Вызывается паразитными грибами (см. *Ржавчинники*). Р., поражая листья, стебли, реже др. органы, при сильном распространении значительно снижает урожай. Меры борьбы: культура устойчивых сортов, правильная агротехника, иногда применение *фунгицидов*.

**РЖАВЧИННИКИ** (р ж а в ч и н н ы е гри бы), большая группа (порядок) паразитных базидиальных грибов со сложным циклом развития и закономерной сменой нескольких спороношений, развивающихся у нек-рых Р. последовательно на двух растениях-хозяевах. Образуют на растениях ржавые, оранжевые, бурые, чёрные пятна или поло-

ски. Нек-рые Р. — опасные паразиты культурных злаков (напр., хлебная *ржавчина*), плодовых и др. растений.

**РЖАНКИ**, семейство птиц отряда куликов. Распространены преим. в полярной обл. Европы, Азии и Сев. Америки. В СССР — 68 видов. Дл. тела золотистой Р. — 30 см.

**РЖЕВ**, город, р. д. Калининской обл. РСФСР. Население — 54,1 тыс. чел. (1939). Ж.-д. станция. Лёночельная ф-ка; заводы — литейно-механический, кирпичный, льнообработывающий, стандартного домостроения и др. Техникум механизации с. х-ва.

**РЖЕШОТАРСКИЙ**, Альфонс Александрович (1847—1904), русский учёный-металловед. Занимался изучением микроструктуры железа, чугуна и стали, процесса закалки стали и др.

**РЗА**, Расул (р. 1910), азерб. советский поэт. Член КПСС с 1939. Заслуженный деятель искусств. Депутат Верховного Совета Азерб. ССР. В поэме «Германия» (написана в 1934) Р. разоблачает фашизм; борьбе народов за нац. освобождение посвящены стихи о Китае — «Чапей», «Си Ау», об Испании — «Ингалесио», «Кармен». Стихи и рассказы Р. периода Великой Отечественной войны 1941—45 помещены в сб. «Ярость и любовь», «Герои Родины», «Бахтияр» (1942). За поэму «Ленин» (1950), воссоздающую образ великого вождя, Р. удостоен Сталинской премии в 1951. Награждён орденом Ленина.

**РИАЛ**, денежная единица Ирана. По курсу Госбанка СССР на 1 апр. 1954 100 Р. = 12 руб. 40 коп.

**РИАУ**, архипелаг в Южно-Китайском м., у юж. оконечности п-ова Малакка. Состоит из 2 крупных и множества мелких островов. Входит в состав Индонезии. Общая площ. 3363 км<sup>2</sup>. Нас. ок. 77 т. ч. Земледелие, рыбная ловля. Месторождение бокситов (о-в Бинтан).

**РИБЕРА** (Р и б е й р а), Хосе (ок. 1591—1652), выдающийся испан. живописец и гравёр. Реалистич. творчество Р. исполнено большой драматич. силы. В картинах «Св. Инеса» («Св. Агнеса»), «Архимед», «Мальчик-хромомонжа» запечатлены образы людей из народа.

**РИБО**, Теодоль (1839—1916), франц. бурж. психолог, профессор Коллеж де Франс. Автор многочисл. работ по истории психологии и исследованию отдельных психич. процессов (памяти, внимания, воли, эмоций и др.).

**РИБОНУКЛЕИНОВАЯ КИСЛОТА** (цитоплазматическая или дрожжевая нуклеиновая кислота), нуклеиновая кислота, углеводная часть к-рой представляет собой рибозу. Встре-

чается преим. в цитоплазме животных и растительных клеток (особенно много в дрожжах), но содержится и в ядре. Входит в состав нуклеопroteinов.

**РИБОФЛАВИН** (лактофлавин, витамин В<sub>2</sub>), C<sub>17</sub>H<sub>20</sub>N<sub>4</sub>O<sub>6</sub>, один из витаминов группы В. Является составной частью ряда важнейших ферментов, участвующих в тканевом дыхании. При недостаточном поступлении Р. в организм с пищей наблюдаются заболевания кожи, глаз, а также анемия. Р. широко распространён в животных и растительных тканях; в относительно больших количествах содержится в дрожжах, печени, молоке.

**РИВАНОЛ**, химич. препарат, относящийся к группе красителей акридинового ряда, обладает антисептич. действием. Применяется в медицине как обеззараживающее средство при лечении ран, язв, воспалительных процессов слизистых оболочек.

**РИБЬЕРА**, узкая полоса побережья Средиземного м. между Тулоном (Франция) и Специей (Италия); защищена с С. Приморскими Альпами и Лигурийскими Апеннинскими. Тёплый, умеренно влажный климат, богатая субтропич. растительность. Виноградарство, садоводство. Известные курорты — Ницца, Канн, Ментона и др.

**РИГА**, город, столица Латв. ССР. Расположена на р. Даугава, близ её впадения в Рижский зал. Балтийского м. Крупный порт и ж.-д. узел; аэропорт. Р. основана в 1201. До нач. 15 в. была центром Рижского архиепископства. В 1581—1621 находилась под властью Польши, с 1621 — под властью Швеции. В 1721 вошла в состав России. В авг. 1917 Р. была захвачена немцами, к-рые были изгнаны из Р. 2—3 янв. 1919. После захвата власти националистич. буржуазией Р. в 1919—40 являлась столицей бурж. Латвии. С образованием Латвийской ССР 21 июля 1940 и вхождением её в СССР 5 авг. 1940 Р. стала столицей Латв. ССР.

В 1941—44 нем.-фашистские захватчики оккупировали Р. 13 окт. 1944 Р. была освобождена советскими войсками. В Р. сосредоточена основная пром-сть республики: машиностроение (вагоностроение, электротехнич. пром-сть, произ-во велосипедов и др.), химич., текстильная (шёлк, шерсть, хл.-бум. ткани), резиновая, табачная, деревообр., пищевая. За годы 4-й пятилетки (1946—50) промышленное значение города сильно выросло. В 5-й пятилетке (1951—55) осуществляется дальнейшее развитие электромашиностроения, станкостроения и судостроения, а также пром-сти, производящей предметы широкого потреб-



ления. На Рижском взморье — курорты всеобщего значения. В Р. находятся Академия наук Латв. ССР, 7 вузов, в т. ч. ун-т, Государственная академия художеств, консерватория. Из памятников архитектуры выделяются: Домская церковь и собор Петра (13 в.; позднее перестраивались), б. дом Данненштерна (конец 17 в.), арсенал (1-я пол. 19 в.) и др.

**РИГА**, помещение для сушки снопов. Иногда Р. называют обычный сарай в с. х-ве.

**«РИГВЕДА»**, индийский религиозный сборник, содержащий гимны богам. Вместе с тремя другими сборниками «Р.» входила в Веда, составляя наиболее древнюю их часть, сложившуюся, вероятно, уже к 11—10 вв. до н. э.

**РИГЕЛЬ**, звезда бета (β) созвездия Ориона, нулевой звёздной величины.

**РИГЕЛЬ**, 1) горизонтально расположенный (иногда наклонный) элемент (стержень, балка) в строительных конструкциях, каркасах и т. п. 2) Задвижка в дверных и т. п. замках.

**РИГЕЛЬ**, скалистый порог в горных долинах, подвергавшихся оледенению, и в *карах*.

**РИГИ**, горный массив в Швейцарии, к С. от Фирвальдштетского оз. Выс. 1800 м. На обращённых к Ю. склонах Р. — климатич. горные курорты.

**РИГО**, Рауль (1846—71), франц. революционер, видный деятель Парижской Коммуны 1871, сторонник *Бланки*. Возглавлял полицию, а затем прокуратуру Коммуны. Расстрелян версальцами.

**РИГОРИЗМ**, мелочно-строгое соблюдение к.-л. принципов, правил, преим. в вопросах нравственности.

**РИГСДАГ**, датский парламент, имеет две палаты: верхнюю (ландтинг) и нижнюю (фолькетинг).

**РИГСАЛЕР**, датская серебряная монета, заменённая в 1813 риксбанкдалером, являвшимся до вступления Дании в Скандинавский монетный союз (1872) датской ден. единицей.

**РИД**, Томас (1710—96), шотландский реакц. философ-идеалист, глава так наз. шотландской школы философии «здорового смысла». Выступал против сенсуализма Дж. Локка. Исходя из якобы прирождённого человеку «здорового смысла», Р. пытался утвердить веру в религиозные догматы.

**РИД**, Томас Майн (1818—83), англ. писатель, автор многочисл. приключенческих романов: «Охотники за скальпами» (1851), «Приключения в Гималайских горах» (1857, в рус. пер. — «Тайны великой Индии»), «Всадник без головы» (1866), «При-

ключения в дебрях острова Борнео» (1870) и др. Экзотич. темы в произведениях Р. были обусловлены ростом колониальной экспансии Англии сер. 19 в. Однако в трактовке этих тем он не поддерживал экспансионистской политики буржуазии.

**РИДБЕРГА ПОСТОЯННАЯ**, постоянная величина, входящая в формулы для расчёта частот спектральных линий различных атомов. Обозначается буквой *R*. Для водорода Р. численно равна  $109677,591 \text{ см}^{-1}$ . Названа по имени шведского физика И. Р. Ридберга (1854—1919).

**«РИДЕРС ДАЙДЖЕСТ»** («Обзорные читателя»), амер. ежемесячный крайне реакц. литературно-политич. журнал. Осн. в 1922. Издаётся в г. Плэзантвилл (штат Нью-Йорк). Выходит 16 изданиями на 12 языках. Помещает тенденциозно подобранные отрывки из отдельных произведений и резюме политич. статей, публикуемых в различных амер. изданиях. Широко используется амер. империалистами для ведения реакц. пропаганды в США и за границей.

**РИДИКЮЛЬ** (устар.), женская ручная сумочка для денег и мелких принадлежностей туалета.

**РИЕГО-И-НУНЬЕС**, Рафаэль (1785—1823), один из вождей испан. бурж. революции 1820—23. В 1820 возглавил восстание в армии против абсолютистского правления Фердинанда VII; восстание это переросло в революцию. Был избран председателем революц. кортесов. После подавления революции франц. интервентами Р.-и-Н. был казнён. Гимн, написанный в честь Р.-и-Н. в 1820, был признан в 1931 гос. гимном Испанской республики.

**РИЕКА** (б. Ф и у м е), город в Югославии, в Хорватии, на побережье Адриатич. м. 85 т. ж. (1953, вместе с г. Сунжак). Порт, ж.-д. станция. Судно- и автостроение, сборка автомобилей, нефтеочистка, предприятия химич., таб. пром.-сти.

**РИЕНЦО**, Кола ди (собственное имя — Н и к о л а д и Г а б р и н и; 1313—54), итальянский политич. деятель, возглавлявший римскую республику в 1347 и 1354. Гуманист, друг поэта Петрарки. Воспользовавшись народным восстанием, вспыхнувшим в Риме в 1347 против засилья феодалов, Р. с группой вооруж. сторонников захватил власть. Лишившись, вследствие своей непоследовательной политики, поддержки народа, в дек. 1347 бежал из Рима. Вновь пришёл к власти в 1354, но был убит.

**РИЖСКИЙ ЗАЛИВ**, залив в вост. части Балтийского м. у берегов Эстонской ССР и Латвийской ССР.

**РИЖСКИЙ МИРНЫЙ ДОГОВОР 1921**, договор между РСФСР и УССР

с одной стороны и Польшей — с другой, подписанный 18 марта 1921 в Риге после окончания советско-польской войны 1920. Договор объявлял прекращение войны, содержал описание советско-польской гос. границы. Пайская Польша, вынужденная отказаться от своих претензий на Правобережную Украину и Белоруссию, сохраняла за собой по Р. м. д. Зап. Украину и Зап. Белоруссию. Р. м. д. действовал до 1939. В ноябре 1939 Зап. Украина и Зап. Белоруссия, в соответствии с волей населения этих областей, вошли в состав Советского Союза.

**РИЗА**, 1) облачение священника при богослужении. 2) Металлическая (золотая, серебряная, часто украшенная драгоценными камнями) накладка на иконе.

**РИЗОИДЫ**, волосковидные образования у мхов, нек-рых лишайников, заростков папоротников и хвощей, заменяющие им корни, т. е. служащие для поглощения воды и питательных веществ и для прикрепления к субстрату, напр. к почве.

**РИЗОМОРФА**, длинные, шнуровидные, тёмные снаружи сплетения нитей грибницы у нек-рых грибов, напр. опёнков, домового гриба.

**«РИЗОСПАСТИС»**, греческая газета, орган ЦК Коммунистической партии Греции. Выходит (по уточнённым данным) с 1 авг. 1921; с окт. 1947 — нелегально.

**РИЗОТТО**, итальянское кушанье из риса, сваренного в бульоне, с добавлением масла, тёртого сыра и приностей.

**РИКАРДО**, Давид (1772—1823), англ. буржуазный экономист, в трудах к-рого нашла завершение *классическая буржуазная политическая*

*экономика* в Англии; защитник интересов пром. буржуазии в её борьбе с землевладельческой аристократией в период пром. переворота. Гл. произведением Р. являются «Начала политической экономии и налогового обложения» (1817). Как идеолог прогрессивной в тот период пром. буржуазии он стремился дать научный анализ внутр. закономерностей капиталистич. способа производства. Особое значение для развития политич. экономии, как указывал К. Маркс, имеет теория трудовой стоимости Р. Однако Р. абсолютизировал капиталистич. производственные отношения, считая их естественными и вечными.

**РИККЕРТ**, Генрих (1863—1936), нем. реакц. философ и социолог, идеолог империалистич. буржуазии,



один из главных представителей *неокантианства*.

**РИККЕТТСИОЗЫ** (риккетсиозы), группа заразных заболеваний людей и животных (сыпной тиф, пятнистая лихорадка, тсуцугамуши), возбудителями к-рых являются особые микробы, т. н. риккетсии (описаны впервые амер. врачом Г. Риккетсом; 1871—1910).

**РИКОШЕТ**, отражение снаряда (пули) к.-л. поверхностью в результате малой величины угла встречи. Р. изменяет направление полёта снаряда и условия поражения цели.

**РИКСДАГ**, шведский парламент, состоит из двух палат.

**РИКСДАЛЕР**, шведская серебряная монета, находившаяся в обращении до вступления Швеции в Скандинавский монетный союз (1872) и перехода на золотую валюту.

**РИКША**, небольшая двухколёсная коляска, в к-рую впрягается человек, тоже называемый Р. Обычно служит для перевозки одного пассажира, иногда для перевозки груза. Р. впервые появились в Японии. Наибольшее распространение имели в недавнем прошлом в Китае. В Народном Китае выходят из употребления.

**РИЛА-ПЛАНИНА**, горный массив на Ю.-З. Болгарии, часть Рила-Родопского массива. Сложен древними кристаллич. породами. Высшая точка Р.-П. и всей Болгарии — пик Сталина, 2 925 м. Покрыт хвойными и широколиственными лесами, горными лугами. На Р.-П. берут начало рр. Марица, Искыр, Места.

**РИЛА-РОДОПСКИЙ МАССИВ**, горный массив на Балканском п-ове, в Болгарии и Греции, между рр. Струма на З. и Марица на В. Подразделяется на 3 массива: *Рила-Планина* и *Пирин-Планина* на З., *Родопские горы* на В.

**РИЛЬКЕ**, Райнер Мариа (1875—1926), австр. поэт-декадент. Его лирика («Книга символов», 1902, «Новые стихи», 2 тт., 1907—08, и др.) проникнута мистицизмом и пессимизмом.

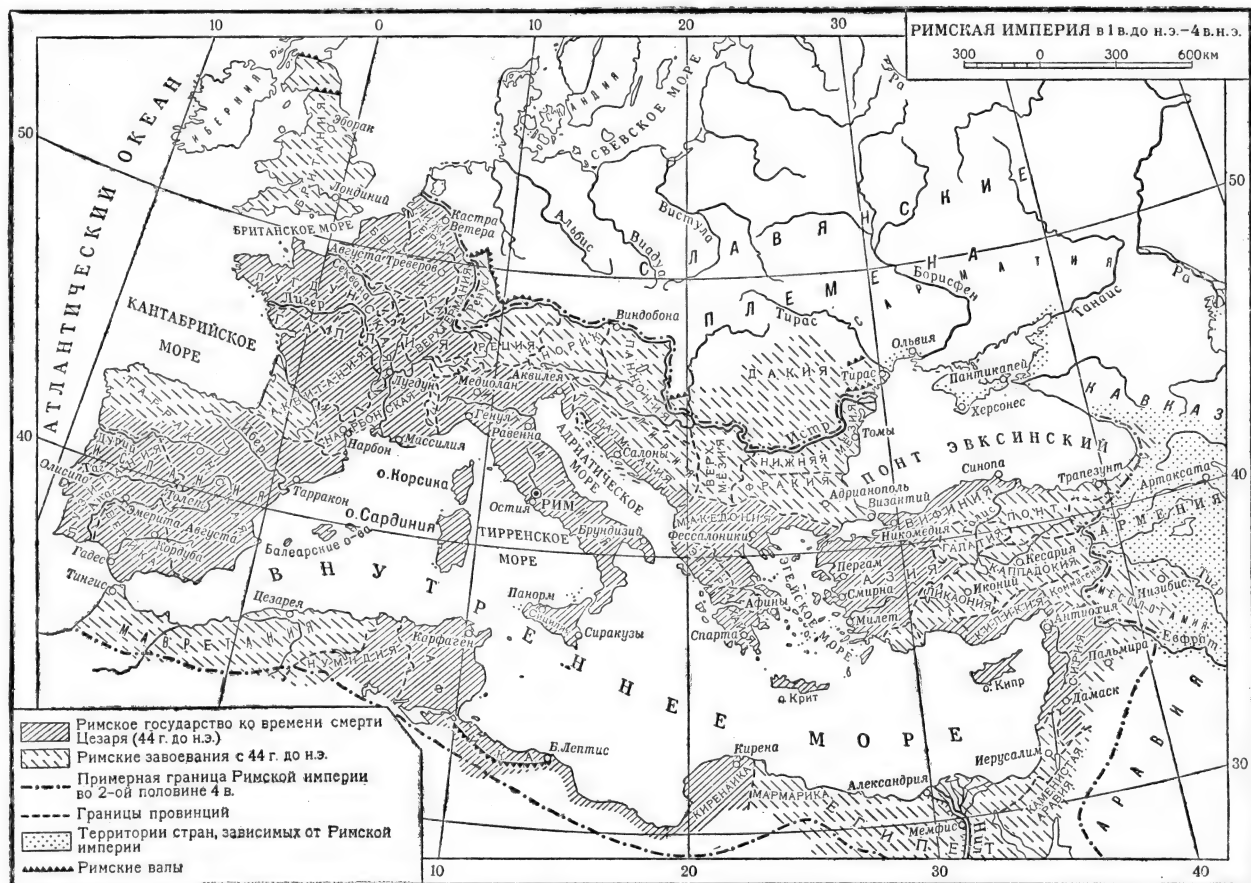
**РИМ**, столица Италии, политич. и культурный центр страны. 1,7 млн. ж. (1952), с пригородами. Расположен на р. Тибр, в 27 км от его впадения в Тирренское м. Узел авиалиний, железных и шоссейных дорог. Известен многочисленными культурными, историч. и художеств. ценностями и памятниками архитектуры (Колизей, Пантеон и др.). Из отраслей пром-сти в Р. представлены металлообработка, транспортное с.-х. машиностроение, электротехника, химич. (произ-во искусств. шелка, суперфосфатов), военная пром-сть. Развиты отрасли, рассчитанные на удовлетворение спроса населения

столицы на предметы широкого потребления, а также кустарно-художеств. произ-во изделий из драгоценных металлов, кожи, стекла, ковров и др. Спец. отрасль х-ва — обслуживание туристов. В зап. части города находится *Ватикан*.

Р. основан, по преданию, в 754/753 до н. э. С конца 6 в. до н. э. политич. центр римской рабовладельческой республики, с 1 в. до н. э. — римской рабовладельческой империи. С разделением империи (4 в. н. э.) пришёл в упадок. В 410 взят и разграблен вестготами, в 455 разгромлен вандалами. Захват Р. вождем наёмных войск Одоакром в 476 принято считать годом падения Зап. Римской империи. В 8 в. Р. превратился в церковно-политич. центр Зап. Европы, резиденцию папства и столицу Папской области (существовавшей до 1870). В 1798—99 центр 1-й римской республики, в 1849—2-й римской республики, установленной в ходе революции 1848—49. В 1871—1946 — столица итал. королевства. В 1943—44 был оккупирован гитлеровской Германией. В период оккупации большая часть населения Р. боролась в рядах Движения сопротивления. После упразднения монархии (1946) Р. — столица итал. бурж. республики. Р. — крупный центр рабочего и демократического движения Италии.

**РИМ ДРЕВНИЙ**, первоначально община в Древней Италии, затем рабовладельческий город-государство, подчинивший себе весь Апеннинский п-ов; впоследствии — рабовладельческая держава, включавшая в свои пределы значит. часть Европы, побережье Сев. Африки, Египет, Малую Азию, Сирию. По преданию, Р. был основан *Ромулом* в 754/753 до н. э. Древнейший, т. н. царский, период римской истории (8—6 вв. до н. э.) характеризуется переходом от первобытно-общинного строя к классовому рабовладельческому обществу. В конце 6 в. до н. э. в Риме была установлена аристократич. республика, история к-рой в 6—4 вв. до н. э. заполнена борьбой бесправных и малоземельных *плебеев* с родовой аристократией — *патрициями*. Уравнение плебеев в правах с патрициями к началу 3 в. до н. э. не означало, однако, демократизации обществ. строя, основанного на рабовладении: на место прежнего патрициата стала патрицианско-плебейская знать (нобилитет), сосредоточившая в своих руках управление гос-вом. В 5—2 вв. до н. э. Рим вёл непрерывные войны (из к-рых наиболее значительными были *Пунические войны* с Карфагеном, 3—2 вв. до н. э.), завершившиеся подчинением Риму всей Италии и покорением Испании,

Македонии, Греции, Сев. Африки, Пергама и др. Все эти завоевания дали римскому обществу необходимые предпосылки (рабов и материальные средства) для наиболее полного развития рабовладельческого способа произ-ва в его классич. форме. Развитие рабства, рост крупного землевладения и денежно-ростовщического капитала, разорение крестьянства, к-рое не могло выдержать конкуренции с крупными рабовладельцами, — всё это приводило к резкому увеличению имуществ. неравенства. Разорение крестьянства вызвало в свою очередь упадок римской армии, комплектовавшейся гл. обр. из крестьян. Встал вопрос о коренных реформах обществ. строя. Попытка братьев *Гракхов* (133—122 до н. э.) провести аграрную реформу окончилась неудачей. Борьба между крупными и мелкими землевладельцами продолжала обостряться. Однако основным социальным противоречием в Риме оставалось противоречие между рабами и рабовладельцами. Жесточайшая эксплуатация рабов приводила к массовым восстаниям (во 2—1 вв. до н. э. в Сицилии, Малой Азии, Италии и др.). Наиболее грандиозным было восстание рабов в Италии под руководством Спартака (74—71 до н. э.). После подавления восстания Спартака, в обстановке кризиса рабовладельческой республики, усилилась борьба рабовладельческих группировок за власть, вылившаяся в гражданские войны. Власть сосредоточилась в руках Юлия Цезаря, установившего воен. диктатуру. Римская республика фактически пала. В результате последнего этапа гражданских войн власть перешла к Октавиану, получившему от сената титул Августа (27 до н. э.). При нём в Риме окончательно утвердилась воен. монархия (империя). Август установил систему т. н. *принципата*, в к-ром монархич. сущность гос-ва была прикрыта республиканскими формами. В период империи (1 в. до н. э. — 5 в. н. э.) пределы гос-ва были значительно расширены завоеванием Британии, Дакии и др. областей. Но уже в конце 2 в. начался кризис рабовладельческой системы, к-рый достиг большой остроты в сер. 3 в. Для этого периода характерны развитие колонатных отношений (см. *Колонат*), хозяйственный упадок самой Италии и обострение социальных противоречий. Нек-рая стабилизация положения империи установилась при *Диоклетиане* (284—305) и *Константине* (306—337), к-рые временно подавили ряд народных движений, вновь объединили распадавшееся гос-во, превратив его в неограниченную военно-бюрократич. монархию (доминат).



К 5 в. упадок с. х-ва, ремёсел, торговли, усиление восстаний рабов и колов, вызванные углублением кризиса рабовладельческого способа произ-ва и вторжениями соседних с Римом племён, обусловили гибель Римской империи. В 395 империя распалась на Западную и Восточную. В 410 готы овладели городом Римом и разграбили его. В 476 вождь наёмников Одоакр низложил последнего зап.-римского императора Ромула Августула. Эта дата считается годом падения рабовладельческой Зап. Римской империи.

Римская лит-ра начала складываться в 3 в. до н. э. и получила разностороннее развитие. Реально-бытовые комедии Плавта и Теренция, блестящая ораторская проза братьев Гракхов и Цицерона, эпич. поэма Вергилия («Энеида»), тонкая эмоциональная лирика Катулла, Горация, Овидия, Тибулла и Проперция, острые сатиры Петрония и Ювенала, полные драматизма сочинения римских историков были неисчерпаемым источником идей и образов для последующего развития мировой лит-ры.

Высокого развития в Р. Д. достигли изобразит. иск-ва (замечательный

своим реализмом скульптурный портрет, декоративные росписи) и особенно архитектура. Римскими зодчими были созданы выдающиеся произведения, сочетающие новаторские строительные приёмы с большой художественной выразительностью, — Коллизей, Пантеон, триумфальные арки, акведуки, дворцы, термы и т. д.

**РИМАН**, Георг Фридрих Бернхард (1826—66), выдающийся нем. математик. Один из создателей теории функций комплексного переменного, в которой положил начало новому геометрическому направлению; автор важных работ по теории рядов, теории дифференциальных уравнений, теории чисел и неевклидовой геометрии.

**РИМАН**, Гуго (1849—1919), нем. теоретик и историк музыки, глава крупной нем. музыковедческой школы конца 19 — нач. 20 вв. Известен его «Музыкальный словарь», 1882, 11 изд. 1929 (рус. пер. 1901—04 с дополнениями).

**РИМИНИ**, город в Италии на побережье Адриатического м., в провинции Форли (обл. Эмилия-Романья), 76,8 т. ж. (1951). Железнодорожн

рожный узел, линия на Сан-Марино. Переработка с.-х. сырья. Курорт.

**РИМСКАЯ РЕСПУБЛИКА 1849**, буржуазно-демократическая республика, установленная 9 февр. 1849 в Риме в ходе революции 1848—49. Руководящую роль в Р. р. играли *Мадзини* и *Гарибальди*. Р. р. была уничтожена 3 июля 1849 иностранными (гл. обр. французскими) интервентами.

**РИМСКИЕ ПРОТОКОЛЫ 1934**, договоры о политич. и экономич. сотрудничестве между Италией, Австрией и хортистской Венгрией. Р. п. явились одним из этапов борьбы Италии против усиления агрессивной герм. политики по отношению к Австрии и подчиняли Австрию и Венгрию итал. влиянию. Однако по мере сближения фашистской Италии с гитлеровской Германией, в условиях их перехода к открытой агрессии и развязыванию 2-й мировой войны, Италия предоставила Германии свободу действий в Центр. Европе. После заключения италогерм. союза 25 окт. 1936 Р. п. были сведены на нет.

**РИМСКИЕ ЦИФРЫ**, цифры древних римлян. Система Р. ц. основана



на употреблении особых знаков для десятичных разрядов  $I = 1$ ,  $X = 10$ ,  $C = 100$ ,  $M = 1000$  и их половин  $V = 5$ ,  $L = 50$ ,  $D = 500$ . Натуральные числа записываются с помощью этих цифр. При этом, если большая цифра стоит впереди меньшей, то они складываются, если же меньшая — впереди большей, то меньшая вычитается из большей. Напр.,  $VI = 5 + 1 = 6$ ,  $IV = 5 - 1 = 4$ ,  $XIX = 10 + (10 - 1) = 19$ ,  $XL = 50 - 10 = 40$ . Выполнение арифметич. действий над многозначными числами в этой записи очень трудно. Система Р. п. в наст. время не применяется за исключением, в отдельных случаях, обозначения веков, месяцев при указании дат, а также порядковых числительных.

**РИМСКИЙ-КОРСАКОВ**, Николай Андреевич (1844—1908), великий русский композитор. Начал свой путь в 60-х гг. 19 в. как участник кружка М. А. Балакирева («Могучей кучки»). Творчество Р.-К. проникнуто идеями демократизма, народности, свободолюбия, проявившимися во всех его произведениях, — начиная с первой оперы «Исконитянка» на народный исторический сюжет (по Л. А. Мею, 1872, пост. 1873) и кончая последней (15-й) — «Золотой петушок» — сатирой на самодержавие (по А. С. Пушкину, 1907, пост. 1909). Р.-К. широко разрабатывал в своих произведениях народные мелодии, народные поэтич. образы. В его операх — «Майская ночь», по Н. В. Гоголю (1878, пост. 1880), «Снегурочка», по А. Н. Островскому (1881, пост. 1882), «Ночь перед Рождеством», по Гоголю (соч. и пост. 1895), «Садко», по былинам (1896, пост. 1897), «Сказка о царе Салтане», по Пушкину (соч. и пост. 1900), «Кашей бессмертной» — сказка, символизирующая протест против царского гнёта (соч. и пост. 1902), «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии», по мотивам древнерусской литературы (1904, пост. 1907) и др. — нашли отражение народные предания, древнеславянские обряды, поэзия родной страны, пленительные образы Востока. Высоким образцом реалистич. муз. драмы является историко-бытовая опера «Царская невеста», по Мею (1898, пост. 1899). Р.-К. был блестящим мастером гармонии и оркестровки. Среди его оркестровых соч. — симфонич. сюиты «Антар» (1868, последняя ред. 1903) и «Шехеразада» (1888), «Испанское капричио» (1887) и др. Замечательны также 79 романсов Р.-К. Выдающееся значение имеет его «Сборник



русских народных песен» (100 песен, 1876). Как композитору, педагогу (глава крупной школы — св. 200 учеников), автору учебников гармонии (1884, 17 изд. 1949), оркестровки (изд. 1913) и муз.-обществ. деятелю, Р.-К. принадлежит громадная роль в развитии русской муз. культуры и формировании профессионального муз. творчества народов СССР. Р.-К. написал ценную книгу «Летопись моей музыкальной жизни» (1909, посмертно, 5 изд., 1935).

**РИМСКОЕ ПРАВО**, право крупнейшего рабовладельческого гос-ва — Древнего Рима, выражавшее волю господствовавшего класса рабовладельцев и закреплявшее эксплуатацию и полное бесправие рабов. Значительное влияние на развитие Р. п. оказала политика римских рабовладельцев («разделяй и властвуй»), направленная на порабощение и грабёж др. народов. Р. п. было воспринято многими европ. гос-вами (см. *Рецепция римского права*).

**РИНАЛЬДИ**, Антонио (ок. 1710—1794), архитектор, итальянец по происхождению. Работал в 1752—90 в России. В ранних произведениях — Катальная горка и Китайский дворец в Ораниенбауме (ныне г. Ломоносов) — Р. выступает как мастер, связанный с традициями барокко и рококо. В последующих своих работах — Мраморный дворец в Петербурге, дворец в Гатчине — Р. переходит к формам классицизма.

**РИНГ**, в экономике капиталистич. стран кратковременное соглашение предпринимателей, имеющее целью повышение цен на тот или иной товар путём скупки его на рынке и задержки на складах до наиболее выгодного момента для продажи.

**РИНГ**, место боя при соревновании по боксу, квадратная площадка на деревянном помосте, размером 25 м<sup>2</sup>, 36 м<sup>2</sup>, ограниченная канатом.

**РИНГВАССЕН**, остров в Норвежском м., у сев. берегов Скандинавского п-ова. Принадлежит Норвегии. Площ. 656 км<sup>2</sup>. Нас. ок. 1300 ч. Горист, выс. до 1000 м. Рыболовство.

**РИНГЕРА РАСТВОР**, водный раствор солей, к-рый по осмотич. давлению и концентрации ионов близок к плазме крови; благодаря этому Р. р. не повреждает ткани и применяется при физиологич. опытах как среда для изолированных органов. Состав Р. р. для теплокровных обычно таков: 9,0 г NaCl, 0,42 г KCl, 0,24 г CaCl<sub>2</sub>, 0,2 г NaHCO<sub>3</sub> на 1000 мл де-стиллированной воды.

**РИНИТ**, насморк, воспалительное заболевание слизистой оболочки носа, выражающееся в выделении серозной, а затем и гнойной жидкости; различают острый (простудный) и хронич. Р.

**РИНК**, площадка для катания на роликовых коньках, то же, что *скетинг-ринк*.

**РИНОДЕРМА ДАРВИНА**, земноводное сем. узкоротых лягушек. Дл. тела до 3,5 см. Распространена в Юж. Америке (Чили). Обитает по берегам рек. Самец Р. вынашивает оплодотворённую икру (до полного развития молодых) в особом горловом мешке.

**РИНОЛОГИЯ**, отдел медицины, изучающий заболевания носа, их лечение и профилактику.

**РИНОПЛАСТИКА**, восстановление носа или исправление формы его методами пластич. хирургии.

**РИНОСКЛЕРОМА**, хронич. инфекционное заболевание, выражающееся в развитии в полости носа своеобразных разрастаний (гранулём), к-рые с течением времени превращаются в рубцы и могут нарушить проходимость дыхательных путей.

**РИНОСКОПИЯ**, метод исследования полости носа с помощью носового зеркала и лобного рефлектора через ноздри (передняя Р.) или через рот и носоглотку (задняя Р.).

**РИНОФИМА**, доброкачественная опухоль носа, образующаяся вследствие разрастания соединительной ткани и чрезмерного увеличения кровеносных сосудов и саленных желез. Лечение — хирургическое.

**РИО-БЕРМЕХО**, река на С. Аргентины, в Гран-Чако, правый приток Парагвая. Дл. 1800 км. В период летнего половодья доступна для мелких судов.

**РИО-ГРАНДЕ-ДЕЛЬ-НОРТЕ**, река в США, в нижнем течении образует границу между США и Мексикой. Дл. 2870 км. Берёт начало в Скалистых горах, впадает в Мексиканский зал. В нижнем течении доступна для небольших судов.

**РИО-ДЕ-ЖАНЕЙРО**, город, столица Бразилии, расположен в бухте Гуанабара Атлант. ок. Нас. 2408 т. ч. (1951). Главный порт страны, ж.-д. узел. Текст., швейная, химич., металлообр., пищевая и др. пром-сть. Ун-т и др. высшие уч. заведения. Основан в 1555.

**РИО-ДЕ-ЖАНЕЙРО**, штат в Бразилии, у Атлант. ок. Площ. 42,6 т. км<sup>2</sup>. Нас. 2297 т. ч. (1952). Адм. ц. — Никтерой. Крупные плантации кофе и сах. тростника; возделываются какао, рис, кукуруза. Текст., пищ. пром-сть.

**РИО-ДЕ-ЖАНЕЙРО КОНФЕРЕНЦИЯ 1947**, конференция министров иностранных дел амер. республик, проходившая с 15 авг. по 2 сент. 1947 в Рио-де-Жанейро; на конференции был подписан агрессивный договор об «обороне» Зап. полушария. Этот договор направлен на даль-

нейшее закабаление стран Зап. полушария Соединёнными Штатами Америки и ликвидацию нац. суверенитета латино-амер. стран.

**РИО-ДЕ-ОРО**, испанское владение в Африке. См. *Испанская Сахара*.

**РИО-КОЛОРАДО**, река в Аргентине. Берёт начало в Андах, впадает в залив Бая-Бланка Атлант. ок. Дл. ок. 1100 км. Судосходна от устья на 320 км.

**РИОЛИТ**, вулканич. горная порода, стекловатый кварцевый трахит, или *липарит*.

**РИО-МУНИ**, испан. владение в Африке. См. *Гвинея Испанская*.

**РИОН** (Р и о н), река в Груз. ССР; начинается на юж. склоне Гл. Кавказского хр., протекает по Колхидской (Рионской) низменности; впадает в Чёрное м. у г. Поти. Дл. 288 км. Судосходна. На Р. — крупная гидроэлектростанция.

**РИО-НЕГРО**, административно-территориальная единица — «территория» на Ю. Аргентины. Площ. 210 т. км<sup>2</sup>. Нас. 162 т. ч. (1952). Адм. ц. — Вьедма. Важный район разведения меринсовых овец. В долинах — плодородство (яблоки, сливы, персики), виноградарство и виноделие.

**РИО-НЕГРО**, река в Аргентине, на С. Патагонии. Образуется слиянием рр. Лима и Неуген, берущих начало в Андах; впадает в Атлант. ок. Дл. от места слияния ок. 1000 км. Судосходна на отдельных участках.

**РИОНСКАЯ НИЗМЕННОСТЬ** (правильнее К о л х и д с к а я), в Груз. ССР; болотистая равнина в низовьях рр. Рион и Ингур (Энгури). За годы пятилеток значительные площади Р. н. осушены и превращены в плантации субтропич. культур.

**РИО-САЛАДО**, река в Аргентине, на юге Гран-Чако, правый приток Парань. Дл. 1300 км. В половодье (летом) судосходна.

**РИО-ТИНТО**, район крупной добычи пиритов на Ю. Испании, в Андалузии, в пров. Уэльва. Добыча контролируется англ. капиталом.

**РИОХА** (Л а р и о х а), провинция на З. Аргентины. Площ. 92,3 т. км<sup>2</sup>. Нас. 109 т. ч. (1947). Адм. ц. — Ла-Риоха. Возделываются пшеница, овощи, виноград. Добываются золото, серебро, медь, сурьма.

**РИПСИМЁ**, храм в г. Эчмиадзине (Арм. ССР), построенный в 618. Выдающийся памятник ранне-средневековой арм. архитектуры. Р. — один из лучших образцов центрально-купольных построек в Армении.



**РИПРОЕКЦИЯ**, способ киносъёмки актёров на фоне проецируемого на экран изображения. Для Р. применяются специальные полупрозрачные экраны преломляющего действия, в отличие от диффузно-рассеивающих, используемых при обычной проекции «на отражение» (см. *Сквозная проекция*).

**РИС**, род однолетних и многолетних растений сем. злаков. Р. посевной — одна из основных продовольственных культур земного шара. Главные центры мирового производства Р. — Китай, Индия. В СССР Р. возделывается на орошаемых землях в Ср. Азии, Закавказье, на Сев. Кавказе, Дальнем Востоке, Украине и в некоторых др. р-нах. Рисовая крупа обладает высокими питательными свойствами, лёгкой перевариваемостью и является ценным диетич. продуктом. Солома идёт на изготовление бумаги, картона и др. изделий.

**РИСАЛЬ**, Хосе (1861—96), выдающийся филиппинский учёный, писатель, деятель нац.-освободит. движения. В 1892 основал тайное общество «Лига Филиппина» («Филиппинская лига»). Был расстрелян испан. колониальными властями после начала в 1896 освободит. восстания на Филиппинах.

**РИСБЕРМА** (с л и в), часть крепления русла в пределах плотины или другого гидротехнич. сооружения с низовой стороны. Р. служит для предохранения русла от размыва как поверхностным потоком, пропускаемым через плотину, так и фильтрационным потоком воды, просачивающейся через грунт. На Р. происходит также гашение избыточной энергии поверхностного потока вследствие расширения его и трения воды о поверхность Р.

**«РИСОВЫЕ БУНТЫ»**, массовые революционные выступления трудящихся Японии в авг.—сент. 1918, явившиеся результатом обострения классовой борьбы в стране и происходившие под влиянием Великой Октябрьской социалистической революции. Положение народных масс Японии во время 1-й мировой войны (1914—18) резко ухудшилось, в то время как прибыли япон. монополий чрезвычайно возросли. Спекулятивное взвинчивание цен на рис явилось непосредственным толчком к «Р.б.». Количество участников «Р.б.» достигало 10 млн. ч. Участники «Р.б.» захватывали склады риса, сжигали полицейские участки; на нек-рых предприятиях начались забастовки. «Р.б.» были подавлены с помощью войск.

**РИСОРДЖИМЕНТО**, встречающееся в литературе название движения итал. народа за объединение и

национальную независимость Италии, завершившегося в 1870 образованием единого итал. государства. В т о р ы м Р. в Италии называют нац.-освободит. борьбу итал. народа 1943—45 против гитлеровских захватчиков и их итал. фашистских пособников; эта борьба, возглавленная рабочим классом и его авангардом — компартией, завершилась освобождением Италии.

**РИСТАНИЕ** (устар.), состязание в беге или езде на лошади.

**РИСТОРИ**, Аделаида (1822—1906), выдающаяся итал. трагич. актриса, ученица Г. Модены, одна из создательниц нац. школы сценич. реализма. Лучшие роли Р. — в трагедиях В. Шекспира, Ф. Шиллера, в патристич. драмах В. Альфьери, С. Пеллико и др.

**РИСУНОК**, вид графики, изображение предметов и явлений, выполняемое от руки графич. средствами (линия, светотень и т. д.). Р. выполняется либо одним цветом, либо с более или менее ограниченным применением разных цветов (чаще всего на бумаге) карандашом, углем, пером, кистью и т. д. Гл. разновидности: станковый Р., эскиз, этюд, зарисовка с натуры, набросок. Р. используется для иллюстрации, карикатуры, плаката и т. д. Являясь издавна самостоятельной областью художеств. творчества, Р. входит как важный составной элемент и в др. виды изобразит. иск-ва (напр., живопись).

**РИТМ**, 1) всякое равномерное чередование, размеренность, напр. Р. движений, Р. работы. 2) В п о э з и и — закономерное повторение через определённые промежутки времени соизмеримых единиц речи. Ритмич. строение стиха различно в поэзии разных народов в зависимости от своеобразия фонетич. системы языка. Р. является одним из средств достижения выразительности и эмоциональной напряжённости поэтич. речи, в основе к-рой лежит естественный речевой Р. В метрич. стихе Р. неотделим от метра. См. также *Ритмика*. 3) В м у з ы к е — закономерное соотношение муз. звуков во времени (чередование и группировка одинаковых или различных длительностей). Единицами Р. являются ритмич. доли (целая нота, половинная, четверть, восьмая и т. д.). Системой организации Р. служит метр. Р. — одно из важнейших выразительных средств музыки, а также хореографии. См. *Ритмика* (муз.).

**РИТМИКА**, раздел стиховедения, изучающий природу стихотворного ритма, различные формы ритмической организации поэтической речи — её строфику, фоннику, рифмы, паузы и т. п.

**РИТМИКА** (муз.), 1) совокупность всех конкретных проявлений *ритма* в музыке (или в отдельных музыкальных произведениях). 2) Учение о ритме. 3) Система двигательных упражнений под музыку, имеющая целью развить восприимчивость к музыке, особенно чувство ритма.

**РИТОН**, у античных народов культовый сосуд, изготовленный из металла, камня или глины в виде рога животного или его головы. Украшен рельефными изображениями.

**РИТОР**, в Древней Греции и Древнем Риме первоначально оратор, позднее — учитель теории красноречия (риторики).

**РИТОРИКА** (р е т о р и к а), учение об ораторском иск-ве, о красноречии. Возникла в Древней Греции. Разрабатывала многие стилистич. приёмы живой речи. В наст. время Р. обычно наз. красивая, но мало-содержательная речь, излишне приподнятая, вычурная манера говорить или писать.

**РИТУАЛ**, 1) установленный порядок обрядовых действий при совершении какого-либо религиозного акта (Р. погребения, Р. венчания и пр.). 2) Церемониал; выработанный обычаем порядок совершения чего-либо, напр. Р. приёма послов.

**РИТУРНЕЛЬ**, эпизод в инструментальном сопровождении (аккомпанементе) песни, романса и т. п., повторяющийся обычно после каждой строфы (куплета).

**РИУ-БРАНКУ**, река в Бразилии, левый приток р. Риу-Негру (система Амазонки). Дл. 1300 км. Судосходна в нижнем и среднем течении (летом, в половодье — до г. Боа-Виста).

**РИУ-ГРАНДИ**, река в Бразилии, левый исток Параны. Берёт начало в Серра-да-Мантэйра. Дл. ок. 1300 км. Порожиста.

**РИУ-ГРАНДИ-ДУ-НОРТИ**, штат на С.-В. Бразилии, у Атлантич. ок. Площ. 53,1 т. км<sup>2</sup>. Нас. 968 т. ч. (1950). Адм. ц. — Натал. Возделываются сах. тростник, хлопчатник, кукуруза, бобовые; разводятся крупный рог. скот. Хл.-бум., сах. пром-сть; выделка кож. Добыча асбеста. Рыболовство.

**РИУ-ГРАНДИ-ДУ-СУЛ**, штат на крайнем Ю. Бразилии, у Атлантич. ок. Площ. 282,5 т. км<sup>2</sup>. Нас. 4165 т. ч. (1950), много выходцев из Германии и Италии. Адм. ц. — Порту-Алегри. Возделываются пшеница, бобовые, кукуруза. Крупные плантации табака, риса и цитрусовых. Разводятся овцы, крупный рог. скот. Добыча кам. угля, меди, олова, вольфрама. Текст., пищевая, мясная, деревообр. пром-сть. Рыболовство.

**РИУ-НЕГРУ**, река в Бразилии (верховья — в Колумбии), крупнейший из левых притоков Амазонки. Дл. ок. 2300 км. Судосходна до г. Санта-Изабел (ок. 1000 км).

**РИФМА**, созвучное окончание стихотворных строк; имеет важнейшее значение в ритмич. организации стиха. В основе Р. лежит совпадение последних ударных гласных звуков рифмующихся строк. В зависимости от ударения различают Р.: мужскую (ударение на конце), женскую (ударение на 2-м от конца слоге), дактилическую (на 3-м от конца слоге), гипердактилическую (на 4-м от конца слоге). Р. может быть точная и неточная, по положению в строфе — смежная, перекрёстная, охватная. Стихи без Р. наз. безыми стихами.

**РИФСКАЯ РЕСПУБЛИКА**, независимое государство, образованное в 1922 племенами рифов в Сев. Марокко. Главой республики был Абдель-Керим. Р. р. вела напряжённую борьбу против испанских, а с 1925 испано-франц. колониальных войск. В 1926 пала под ударами превосходящих сил испано-франц. колонизаторов.

**РИФЫ**, народность в Сев. Марокко. Язык Р. относится к берберской группе. Численность — ок. 600 т. ч. В нач. 20 в. окраины области, населённой Р., были покорены Испанией. В 1922 в ходе борьбы с испан. колонизаторами возникла *Рифская республика*, просуществовавшая до 1926.

**РИФЫ**, поперечный ряд продетых сквозь паруса завязок (риф-сезней), посредством к-рых подтягивают парус к рею для уменьшения его площади. В зависимости от силы ветра берут 1—4 Р.

**РИФЫ**, ряд подводных или слабо выдающихся над уровнем моря скал или вообще участки морского дна с глубинами менее 10 м с твёрдым грунтом, находящиеся отдельно в море или простирающиеся непосредственно от берега. Р. представляют большую опасность для плавающих судов, поэтому местоположение их точно наносится на морские карты; в судосходных р-нах Р. ограждаются маяками или др. навигационными знаками. См. также *Коралловый риф*.

**РИХМАН**, Георг Вильгельм (1711—53), выдающийся русский физик, академик. Друг М. В. Ломоносова. Занимался исследованием электр. явлений и теорией теплоты, в к-рой рассматривал гл. обр. процессы теплообмена и испарения жидкостей. Убит молнией во время опытов по изучению атмосферного электричества.

**РИХТЕР**, Святослав Теофильевич (р. 1914), советский пианист, лауреат

Сталинской премии. Получил 1-ю премию на 3-м Всесоюзном конкурсе музыкантов-исполнителей (1945).

**РИХТОВКА**, 1) правка изделий, обычно металлических, в процессе их изготовления с целью ликвидации их последствий коробления при термообработке. Производится вручную, а также под молотами и прессами, иногда в специальных штампах. 2) Р. пути — исправление горизонтального смещения ж.-д. пути, происходящего под воздействием движения поездов.

**РИЦИНУС**, род растений, к к-рому относится, напр., *клевещина*.

**РИЧАРД I** Львиное сердце, англ. король 1189—99 из династии Плантагенетов. В 1190—92 участвовал в 3-м крестовом походе. С 1194 по 1199 Р. находился во Франции, ведя длительную войну с франц. королём Филиппом II Августом, стремившимся отвоевать земли, к-рыми владели Плантагенеты во Франции.

**РИЧАРДСОН**, Оуэн Уильямс (род. 1879), англ. физик, член Лондонского королевского об-ва. Известен теоретич. и экспериментальными исследованиями термоэлектронной эмиссии.

**РИЧАРДСОН**, Самюэл (1689—1761), англ. писатель. Своими произведениями («Памела, или Вознагражденная добродетель», 2 тт., 1741, «Кларисса Гарлоу, или История молодой леди», 7 тт., 1747—48, «История сэра Чарльза Грандиссона», 7 тт., 1754) положил начало бурж. семейно-бытовому роману, подверг критике права дворянства (образ Ловеласа в «Клариссе Гарлоу», ставший нарицательным для обозначения распутного волокиты).

**РИЧАРДСОНА ЯВЛЕНИЕ**, то же, что *термоэлектронная эмиссия*.

**РИЧМОНД**, город на востоке США. Адм. ц. штата Виргиния. 230 т. ж. (1950), ок. 1/3 — негры. Таб., бум., маш.-строит., химич., пищ. пром-сть. Во время гражданской войны в США (1861—65) был центром конфедерации Южных штатов.

**РИШЕЛЬЕ**, Арман Жан дю Плесси (1585—1642), герцог, — франц. гос. деятель, крупнейший представитель *абсолютизма*. Кардинал, первый министр Людовика XIII, фактич. правитель Франции с 1624. Р. значительно укрепил королевскую власть, усилил централизацию страны. Поощрял развитие торговли. Резкое усиление налогового гнета в период правления Р. вызвало народные восстания (1636—37, 1639 и др.).

**РИШПЕН**, Жан (1849—1926), франц. бурж. писатель. В сб. стихов «Песнь босяков» (1876) показал жизнь люмпен-пролетариата и высмеял мещанскую мораль. После-



дующие произв. Р. потеряли этот насмешливо-разоблачительный тон (песня в стихах «Флибустьер», 1888, сб. стих. «Мой рай», 1894, «Рассказы из эпохи упадка Рима», 1898, и др.).

**РИШТА**, паразитический круглый червь. Дл. до 1,2 м. Паразитирует под кожей человека, вызывая тяжёлые заболевания. В СССР Р. удалось полностью уничтожить.

**РИЙД**, город, столица Саудовской Аравии. См. *Эр-Рияд*.

**РОАНОК**, город на востоке США, в шт. Виргиния. 92 т. ж. (1950). Металлургия, машиностроение, предприятия текст., таб. пром-сти.

**РОАНОК**, река на востоке США. Берёт начало в Аппалачских горах, впадает в зал. Албемарл Атлантич. ок. Дл. 725 км. Судосходна от г. Роанок-Рапидс.

**РОББЕР**, в некоторых карточных играх (вист, винт и др.) круг игры, состоящий из трёх партий.

**РОБЕНА**, Лука делла (1399 или 1400—82), итал. скульптор эпохи *Возрождения*. Работал во Флоренции, гл. обр. в технике майолики, как и его племянник А н д р е а делла Р. (1435—1525 или 1528).

**РОБЕНГАУЗЕН**, свайное поселение эпохи неолита в Швейцарии. В наст. время в Приальпийской обл. известно более 400 древних свайных поселений. Раскопками обнаружены остатки множества жилищ на сваях, хорошо сохранившиеся деревянные вёсла, лодки, остатки тканей, зёрна культурных злаков.

**РОБЕР**, Гюбер (1733—1808), франц. живописец. Автор пейзажей с руинами (декоративные панно и станковые картины). Работы Р. сочетают декоративное мастерство с жизненностью вводимых бытовых сцен.

**РОБЕСПЬЕР**, Максимилиен (1758—1794), выдающийся деятель франц. бурж. революции конца 18 в., глава революционного пр-ва *якобинской диктатуры* (июнь 1793 — июль 1794).

Своей смелостью, решительностью в проведении революционных преобразований способствовал победе бурж. революции над внешними и внутр. врагами. Бурж. ограниченность Р. и руководимых им якобинцев, сказавшаяся в их борьбе против революционных требований *«бешеных»* и т. н. эбертистов (левых якобинцев), привела к отходу от якобинцев народных масс. Ослаблением якобинской диктатуры воспользовались контрреволюц. бурж. элементы, осуществившие переворот (см. *Термидор*). 27 июля 1794 Р. был арестован и на следующий день казнён.



**РОБИН ГУД**, легендарный герой средневековых англ. и шотл. народных баллад, боровшийся против феодалов, угнетения и иноземных завоевателей.

**РОБИНЁ**, Жан Батист Рене (1735—1820), франц. бурж. философ. Р. в духе *гиллоизма* приписывал всей материи способность органич. жизни. Развитие природы (от минералов до человека) он рассматривал метафизически как процесс количественного роста первоначальных материальных «зачатков». Материализм Р. был непоследовательным; Р. признавал божественное творение мира. Осн. произведение — «О природе» (1761—66).

**РОВОРОВСКИЙ**, Всеволод Иванович (1856—1910), русский исследователь Ср. Азии. Участник экспедиций Н. М. Пржевальского. В 1893—1895 исследовал Центр. Тибет, Лячунскую впадину и Наньшань.

**РОБОТ**, автомат в виде искусств. человека-куклы, управляемый телемеханически и выполняющий неск. сложных операций. В капиталистич. условиях Р. создаются гл. обр. ради рекламы. Слово «Р.» получило распространение после опубликования в 1921 произв. чеш. писателя К. Чапека о Р.

**РОБОНА**, старинное женское платье с фикмами (каркасом в виде обруча).

**РОБСОН**, Поль (р. 1898), крупнейший американский певец (бас) и драматич. актёр, выдающийся прогрессивный обществ. деятель США. Негр.

Активный участник международного движения за мир. Лауреат Международной премии мира (1950) и Международной Сталинской премии «За укрепление мира между народами» (1952). Получил юридическое образование. Р. исполняет негритянские народные песни, песни советских композиторов и др. Как драматич. актёр (Отелло в одноимённой трагедии В. Шекспира и др.) выступает с 1921, как певец — с 1925. Неоднократно (в 1934, 1936, 1949) приезжал в СССР.

**РОВ** (воен.), препятствие, устраиваемое перед стенами или валами укреплений с древних времён до 1-й мировой войны 1914—18. Крепостные Р. часто наполнялись водой. В совр. войнах Р. применяются гл. обр. как противотанковое средство.

**РОВЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ**, в составе УССР, образована 4 дек. 1939, после воссоединения Зап. Украины с УССР. Площ. 20,6 т. км<sup>2</sup>. В Р. о. — 30 районов, 9 городов: Ровно (центр), Сарны, Острог, Дубно и др.; 4 посёлка гор. типа. Юж. часть области распо-



ложена на сев. склоне Волинско-Подольской возвышенности (Ровенское плато), большая сев. часть — на Ю. *Полесья*. Климат умеренно континентальный. Реки — Горынь, Случь, Стирь (басс. Днепра). Почвы дерново-подзолистые и болотные на С., чернозёмные и серые оподзоленные на Ю. Область расположена гл. обр. в зоне смешанных лиственных хвойных лесов и частично в зоне лесостепи. Промышленность гл. обр. пищевая (сах., спиртовая, мукомольная), стройматериалов (произ-во стекла и цемента, разработки гранита и базальта), деревообрабатывающая и бумажная. Большое значение имеют лесозаготовки и лесное х-во. Имеются (1954) 508 колхозов, 4 совхоза и 32 МТС. Посевы зерновых, сах. свёклы, хмеля и садоводство сосредоточены на юге; в Полесье развито молочно-мясное животноводство; имеются также посевы картофеля, льна и др. Ж.-д. узлы — Ровно и Сарны. Судосходство по рр. Стирь и Горынь. Имеются (1954) 3 техникума, 3 педучилища, пединститут, 851 клуб, 30 Домов культуры.

**РОВЕНСКИЙ**, город, р. ц. Ворошиловградской обл. УССР, в Донбассе, ж.-д. станция. Добыча угля. Пивоваренный з-д, мельница, электромеханич. мастерские, щебёночный з-д. Горный техникум.

**РОВИНСКИЙ**, Дмитрий Александрович (1824—95), выдающийся русский искусствовед, исследователь и собиратель гравюры и народного лубка. Гл. работы: «Подробный словарь русских гравёров XVI—XIX вв.» (2 тт., 1895), «Подробный словарь русских гравированных портретов» (1886—89), «Русские народные картинки» (5 кн., 1881, и атлас, 3 тт.).

**РОВНИЦА**, пушистая, слабо скрученная нить, полуфабрикат прядения, из к-рого изготавливается пряжа. Волокна в Р. несколько распрямлены, расположены по её длине достаточно равномерно и уплотнены за счёт небольшого скручивания (в прядении хлопка и др. волокон) или сучения (в аппаратном прядении шерсти и др.). Прочность Р. мала, что позволяет вытягивать её без повреждения волокон. Вытягивание осуществляется в несколько приёмов, последнее вытягивание Р. производится на прядильных машинах при превращении Р. в пряжу.

**РОВНИЧНАЯ МАШИНА** (по старой терминологии — *б а н к а б р о ш*), машина, применяемая в прядении различных волокон для получения ровницы из ленты. На Р. м. выполняются процессы вытягивания, скручивания ленты и наматывания ровницы. Иногда, напр. в шерстопрядении, в целях выравнивания по-

лучаемой ровницы, на Р. м. производится ещё сложение входящего продукта. Основными частями Р. м. являются вытяжной прибор и крутильно-матальный механизм. В зависимости от видов перерабатываемых продуктов и конструктивных особенностей существует большое разнообразие Р. м.

**РОВНО**, город, обл. ц. УССР. Расположен на р. Устье, притоке Горыни, ж.-д. узел. После воссоединения зап.-укр. областей с УССР (1939) выросло пром. и культурное значение города. Мельницы и пивоваренный з-д; швейная и кондитерская ф-ки; литейно-механич. и кирпичные з-ды. Имеются (1954) педагогич. ин-т, кооперативный техникум и акушерская школа. Р. осн. в 15 в.

**РОГ**, духовой музыкальный инструмент из коровьего рога или металла (латуни, меди), служащий гл. обр. для сигнальных целей. Из различных по размеру Р. (каждый из к-рых издавал только один тон) в России в 18 в. были составлены роговые оркестры.

**РОГА**, твёрдые образования на черепе многих млекопитающих животных. Различают парные костные Р., расположенные на лобных костях — у жирафа, полорогих, оленей, и непарные роговые Р., расположенные на носовых костях — у носорогов. У большинства животных Р. имеются как у самцов, так и у самок и выполняют функцию защиты от врагов, а у самцов также служат и «турнирным оружием» в борьбе за самку.

**РОГАТИН**, город, р. ц. Станиславской обл. УССР, в 2 км от ж.-д. станции. Мельница, кирпичные з-ды. Печукилице.

**РОГАТИНА**, копьё с длинным древком, применявшееся в старину при охоте на медведя. Часто делалось с поперечиной под металлич. наконечником.

**РОГАТКИ**, переносное заграждение против пехоты и конницы. Р. состоят из 2—3 пар скрещённых и соединённых между собой деревянных или жел. колец, опутанных колючей проволокой.

**РОГАЧЁВ**, город, р. ц. Гомельской обл. БССР, пристань на правом берегу Днепра, ж.-д. станция. Молочно-консервный з-д.

**РОГАЧИ**, семейство жуков. У самцов верхние челюсти обычно сильно развиты и имеют отростки подобно рогам (отчего и произошло название «Р.»). Дл. тела самцов (жука-олена без челюстей) до 7 см. Распространены широко; особенно многочисленны в тропиках.

**Роговая обманка**, минерал из группы амфиболов.

**Роговая оболочка**, см. Роговица.

**Роговик**, 1) кремень, стяжение (желвак) кварца среди известняков. 2) Контактный Р. — плотная силикатная горная порода, образующаяся на контакте глинистых пород с гранитами и др. глубинными магматич. породами. Состоит преимущественно из кварца, полевого шпата, слюды; часто также содержит рудные минералы и в этом случае служит рудой для получения нек-рых цветных и чёрных металлов.

**Роговица** (роговая оболочка), передняя (прозрачная) часть наружной оболочки глаза, сквозь к-рую внутрь глаза проникают световые лучи.

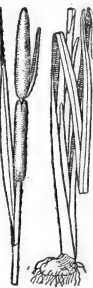
**Роговое серебро** (к е р а р г и р и т), минерал, хлористое серебро, AgCl. Содержит 75,3% Ag. Тв. 1,5—2; уд. в. 5,5. Одна из самых богатых руд серебра.

**Рогожка**, хл.-бум. или льняная ткань полотняного переплетения, в к-рой нити основы и утка переплетаются попарно, благодаря чему на поверхности ткани образуется укрупнённый пашечный рисунок. Употребляется главным образом в отбелённом виде для летних мужских костюмов, головных уборов и др.

**Рогоз** (куга, чакан), род многолетних однодольных растений семейства рогозовых, с толстым, плотным чернобурым колосом на вершине высокого стебля. Встречаются в Европе, Азии, Африке и Сев. Америке. Растут по берегам водоёмов. Листья могут использоваться на изготовление прядильного волокна и бумаги; корневища, содержащие крахмал, съедобны.

**Рогоз** (неоцератод, австралийский чешуйчатник, баррамунда), пресноводная рыба подкласса двоякодышащих. Дл. тела ок. 1 м, вес ок. 10 кг. Имеется одно лёгкое, с помощью к-рого Р. может дышать атмосферным воздухом. Распространён в Австралии (бассейны рек Бернет и Мэри). Имеет нек-рое промысловое значение.

**РОД**, основная ячейка первобытно-общинного строя. Члены Р. объединялись кровно-родственными узами, родового собственностью на средства произ-ва, коллективным произ-вом и потреблением, родовыми обычаями и религ. культами. В историч. развитии родового строя сменились две последовательные стадии — *матриархат* и *патриархат*. При матриархате счёт родства в Р. вёлся по линии матери; женщины занимали в Р. влиятельное положение. При



патриархате материнская семья сменялась большой патриархальной семьёй, счёт родства стал вестись по линии отца. Р. начал распадаться в связи с возникновением в недрах первобытно-общинного строя нового способа произ-ва, появлением частной собственности и классовых отношений. Пережитки Р. в различных степенях сохранялись у многих народов вплоть до эпохи капитализма (у народов Ср. Азии, Кавказа, Сибири), а частью и до наст. времени у народов Африки, Азии, Австралии, Океании и Америки.

**РОД**, таксономич. категория в ботанике и зоологии, объединяющая близкие виды; например, все виды ячменя образуют род — ячмень, все виды сурков образуют род — сурки.

**РОД**, грамматич. категория, указывающая на наличие в языке различий в формах: 1) существительных, относимых в одних языках к трём классам — мужскому, женскому и среднему, в других к двум — мужскому и женскому; 2) согласующихся с ними прилагательных, местоимений и числительных. В нек-рых языках Р. не различается.

**РОД** (в л о г и к е), см. Родовое понятие.

**РОД ВОЙСК**, войска, части и соединения которых имеют одинаковое основное вооружение, одинаковое боевое предназначение и тактико-технич. свойства. Р. в. в сухопутных вооружённых силах: пехота, артиллерия, бронетанковые и механизир. войска, кавалерия.

**РОД ЛИТЕРАТУРНЫЙ**, один из трёх основных способов отражения действительности в художеств. литературе: эпический, лирический и драматический (см. *Эпос*, *Лирика* и *Драма*). Каждый род делится на жанры и жанровые разновидности. Жанрами эпоса являются эпопея, роман, повесть, рассказ и др., жанрами драмы — трагедия, комедия, водевиль и др., жанрами лирики — песня, ода, элегия, мадригал и др.

**РОД-АЙЛАНД**, выведенная в США в 19 в. порода кур. Оперение у наиболее распространённой разновидности красное. Дают в среднем за год 130—160 яиц и более. Хорошо откармливаются. В СССР мало распространены.

**РОД-АЙЛЕНД**, штат на С.-В. США. Площ. 3,2 т. км<sup>2</sup>. Нас. 792 т. ч. (1950), 92% городского. Адм. ц. — Провиденс. В текст. пром-сти занято более 1/2 самодеятельного населения штата. Машиностроение, металлургия, произ-во резиновой обуви, электроаппаратуры. С. х-во пригородного типа.

**РОДАНИДЫ**, соли роданистоводородной кислоты, напр. KCNS,

роданистый калий, или роданид калия.

**РОДЕЗИЙСКИЙ ЧЕРЕП**, череп древнего человека, найденный в 1921 вместе с другими костными остатками в Сев. Родезии. Характерные черты Р. ч.: сильно выдающийся надглазничный валик, низкий лоб, толстый затылочный валик. По сходству Р. ч. с черепом неандертальца, обладателя Р. ч. иногда называют неандертальцем Юж. Африки. Другие же черты родезийского человека (расположение затылочного отверстия, строение тазовой кости) указывают на сходство его походки с походкой современного человека.

**РОДЕЗИЯ СЕВЕРНАЯ**, колония Великобритании на Ю. Африки. С 1953 по решению англ. пр-ва входит в состав Центрально-Африканской федерации, объединяющей Сев. и Юж. Родезию и Ньясаленд. Площ. 752 т. км<sup>2</sup>. Нас. 1941 т. ч. (1951), гл. обр. негры. Адм. ц. — Лусака. Волнистое плоскогорье, горнотропия, климат; растительность — гл. обр. саванны. Район крупной добычи меди, также кобальта, свинца, цинка, серебра. Коренное население, работающее на рудниках Р. С., подвергается жестокой эксплуатации. С. х-во развито слабо. Осн. культуры — кукуруза, табак, земляной орех. Предприятия медеплавиной, лесопильной и пищ. пром-сти. Территорию Р. С. пересекает с С. на Ю. ж.-д. магистраль Элизабетвиль — Ливингстон.

**РОДЕЗИЯ ЮЖНАЯ**, колония Великобритании на Ю. Африки. С 1953 по решению англ. пр-ва входит в состав Центрально-Африканской федерации. Площ. 389 т. км<sup>2</sup>. Нас. 2 158 т. ч. (1951), гл. обр. негры. Адм. ц. — Солсбери. Занимает плоскогорье, расположенное к Ю. от р. Замбези. Крупные запасы и добыча полезных ископаемых: хромитов, асбеста, а также золота, угля. Посевы кукурузы, табаководство, насаждения цитрусовых. Солсбери — один из крупнейших центров в мире по торговле табаком. Животноводство (кр. рог. скот, овцы). Ж.-д. сеть связывает Р. Ю. с Южно-Африканским Союзом, Сев. Родезией, Бельгийским Конго, а также с портом Бейра (Мозамбик).

**РОДЕН**, Гюст (1840—1917), выдающийся франц. скульптор. Начал с реалистических произведений, исполненных большой силы и пластич. выразительности («Бронзовый век» и др.). В дальнейшем в творчестве Р. появились черты *декадентства*, *импрессионизма*. Монументальные произведения Р. сочетают в себе дра-



матизм содержания, глубину и искренность замысла с обостренной патетикой образа и изломанностью формы («Граждане Кале», памятник О. Бальзаку).

**РОДЕНБАХ**, Жорж (1855—98), бельг. писатель-декадент. В своих произведениях, проникнутых пессимизмом и мистикой (сб. стих. «Царство молчания», 1891, роман «Мертвый Брюгге», 1892, драма «Мираж», 1901, и др.), идеализировал патриархальную старицу Фландрии, восхвалял католицизм, поэтизировал смерть и увядание.

**РОДЗИНКО**, Михаил Владимирович (1859—1924), русский реакц. политич. деятель, один из лидеров партии октябристов; крупный помещик. Председатель 3-й (с марта 1911) и 4-й Гос. думы и Временного к-та членов Гос. думы. Один из организаторов контрреволюции. Белоэмигрант.

**РОДИЙ** (Rhodium), Rh, элемент VIII гр. периодич. системы Д. И. Менделеева, из сем. платиновых металлов. Порядковый номер 45; ат. в. 102,91. Металл, нерастворим даже в кипящей царской водке; плотн. 12,48 г/см<sup>3</sup> (20°);  $t^{\circ}_{пл.}$  1985°,  $t^{\circ}_{кип.}$  св. 2400°. В природе встречается в платиновых рудах. Открыт в 1804.

**РОДИЛЬНЫЙ ДОМ**, специальное лечебное учреждение (или отделение больницы) для проведения родов и послеродового периода в больничных условиях. В СССР разветвленная система охраны материнства и детства обеспечивает возможность каждой женщине родить ребенка в Р. д.

**РОДИМЫЕ ПЯТНА**, врожденная аномалия развития кожи в виде темных плоских пятен или опухолевидных и бородавчатых возвышений различного строения, иногда состоящих из расширенных кровеносных и лимфатич. сосудов (так называемые ангиомы).

**РОДИНА** (отечество, отчизна), исторически принадлежащая данному народу страна, к-рую этот народ населяет, развивая свое хозяйство и культуру, отстаивая свою независимость и свободу. Интересы Р. всегда близки и дороги трудящимся массам. Зарождаясь из привязанности к родным местам и людям, чувство любви к Р. — патриотизм — вырастает до понимания неразрывной связи со своей страной и народом, до сознательной и самоотверженной борьбы за благо народа. В СССР, стране социализма, любовь к Р. приобрела новое, высшее идейно-политич. содержание, нашедшее свое выражение в советском патриотизме. В Великой Отечественной войне Советского Союза героич. Советская Армия и весь советский народ отстаивали честь и независимость своей

Р. и высоко подняли её международную роль. В мирных условиях трудящиеся Советского Союза своими успехами в борьбе за развитие народного х-ва, за рост культуры ещё выше поднимают могущество и авторитет своей социалистической Р., ставшей оплотом мировой цивилизации и прогресса. Советский патриотизм является могучей движущей силой развития советского общества по пути к коммунизму.

В капиталистич. странах реакционная часть буржуазии предаёт интересы Р. и народа, его свободу и независимость страны, руководствуясь своими узко классовыми, корыстными интересами. Подлинными патриотами выступают трудящиеся массы, руководимые коммунистическими и демократич. партиями.

**РОДИОНОВ**, Владимир Михайлович (1878—1954), выдающийся советский химик-органик, академик, трижды лауреат Сталинской премии. Работы в области химии красителей и алкалоидов способствовали развитию советской анилино-красочной, фармацевтической и парфюмерной промышленности.



Награжден орденом Ленина.

**РОДИТЕЛЬСКИЕ ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ**, закреплённые в законодательстве права родителей и их обязанности в отношении детей. Основные права родителей в СССР: право на воспитание детей, право на истребование своих детей от др. лиц и учреждений, определение детей в детские учреждения для воспитания и обучения, право на опеку, попечительство и представительство за детей, право на получение содержания от детей. Важнейшие обязанности — воспитание детей, материальное содержание детей до достижения ими совершеннолетия. Родители несут ответственность за вред, причинённый детьми до 14 лет.

**РОДИТЕЛЬСКИЙ КОМИТЕТ**, общественный орган для содействия и помощи школе в разрешении воспитательно-образоват. и хоз. задач. Избирается родителями учащихся данной школы сроком на 1 г.; работу ведёт под руководством директора или зав. школой.

**РОДИТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**, одна из форм педагогич. пропаганды в СССР среди родителей учащихся. Организуются городскими и районными отделами народного образования и институтами усовершенствования учителей. Программы Р. у. состоят из циклов лекций на педагогические и частично общественно-политич. темы.



**РОДНИК** (к л ю ч), выход подземных вод на поверхность земли. Большинство Р. питается атм. осадками, воды к-рых, просачиваясь в грунт, достигают водонепроницаемого пласта и далее движутся вдоль уклона последнего; в месте выхода пласта на поверхность земли образуется Р.

**РОДНИК**, город, р. ц. Ивановской обл. РСФСР, в 12 км от ж.-д. станции Горкино. Текст. пром.-сть.

**РОДНИЧЬИ**, мягкие, неокостеневшие участки черепа новорождённых. Различают Р.: большой, или лобный, малый, или затылочный, и парные боковые (передние и задние). Окостеневают (закрываются) в первые месяцы жизни, за исключением лобного, к-рый окостеневает на втором году жизни (между 16—18-м месяцами).

**РОДНОЙ ЯЗЫК** (в ш к о л е), один из основных уч. предметов в школе. В дореволюц. России Р. я. изгонялся из школ для детей нерусской национальности. Этим тормозилось развитие нац. культуры порабожденных народов. В школах СССР обучение ведётся более чем на 60 яз.

**РОДОВОЕ ПОНЯТИЕ** (р о д), общее понятие, включающее в себя ряд менее общих понятий, наз. видовыми понятиями (напр., «класс» — Р. п. по отношению к понятиям: «пролетариат», «буржуазия»).

**РОДОВСПОМОЖЕНИЕ**, система организации медицинской помощи при родах. В СССР Р. является одним из разделов государственной системы здравоохранения и основным звеном в деле охраны материнства и детства. Советское Р. представляет систему мероприятий, связанных последовательной преемственностью: наблюдение за беременной в консультации, помощь в родильном доме, консультации для грудных детей и кормящей матери. Громадную роль в развитии Р. сыграл декрет правительства от 27 июня 1936 об увеличении числа родильных коек и о др. мероприятиях по улучшению системы Р. В капиталистич. странах Р., как и вся медицинская помощь, находится в значительной степени в руках частнопрактикующих врачей.

**РОДОДЭНДРОН**, род вечнозелёных кустарников и небольших деревьев сем. вересковых. Цветки крупные, красивые. Растут в горных областях всего земного шара. Разводятся как декоративные.

**РОДОНИТ**, минерал, силикат марганца  $MnSiO_3$ , розового цвета. Тв. 5—5,5; уд. в. 3,4—3,7. Под названием «орлеп» известен на Урале как прекрасный поделочный камень.

**РОДОПСКИЕ ГОРЫ**, горы на Балканском п-ове, в Болгарии и Гре-

ции, часть Рила-Родопского массива между рр. Места на З. и Марица на В. Бис. до 2191 м (г. Перелик). Покрывают хвойными лесами и горными лугами. Месторождения цветных металлов.

**РОДОС**, остров в Эгейском м., в группе о-вов Додеканес, у юго-зап. побережья Турции. Принадлежит Греции. Площ. 1404 км<sup>2</sup>. Нас. 65,2 т. ч. (1951). Гл. город и порт — Родос. Остров горист (выс. до 1215 м), климат и растительность средиземноморские. Земледелие (зерновые, оливковое дерево, виноград); в горах — скотоводство. Рыболовство.

**РОДОХРОЗИТ**, минерал химич. состава  $MnCO_3$ . Содержание  $MnO$  — 61,7%. Образует агрегаты розового цвета или ромбоэдрич. кристаллы тригональной системы. Тв. 3,5—4,5; уд. в. 3,6—3,7. Ценная марганцевая руда. Находится в нек-рых осадочных месторождениях вместе с др. минералами марганца, а также в рудных жилах.

**РОДРИГЕС**, остров в Индийском ок., в группе Маскаренских о-вов. Принадлежит Великобритании. Площ. ок. 110 км<sup>2</sup>. Нас. 13,9 т. ч. (1950). Гл. город и порт — Матурия. Земледелие (сах. тростник, кокосовая пальма, кофе). Рыболовство.

**РОДС**, Сесиль (1853—1902), англ. колонизатор. В 1890—96 — премьер-министр Капской колонии. Организовал захват англичанами огромной территории в Юж. Африке, названной по его имени Родезией. Р., как указывал В. И. Ленин, был главным виновником англо-бурской войны 1899—1902.

**РОДСТВО**, отношение между людьми, создаваемое наличием общих предков.

**РОДЫ**, физиологич. процесс выхода плода из тела матери. В норме Р. наступают, когда закончилось внутриутробное развитие плода. У женщины бывают обычно через 280 дней после последней менструации. Началом Р. считают наступление регулярных сокращений матки (родовые схватки), концом — изгнание из матки последа. Р. связаны с возможностью осложнений, поэтому советское здравоохранение обеспечивает всем женщинам декретный отпуск до и после Р. и возможность проводить Р. в родильных домах и больницах.

**РОЕНИЕ ПЧЁЛ**, размножение пчелиных семей отделением части пчёл с маткой, образующих новую семью. Р. п. бывает естественное и искусственное. Естественным Р. п. называют отлёт из улья матки с частью пчёл для образования новой семьи. Искусственное Р. п. производит пчеловод делением семьи, причём каждая часть семьи обеспечивается маткой.

**РОЖА**, острозаразная болезнь — прогрессирующее воспаление кожи и слизистых оболочек, вызываемое стрептококком. Признаки: лихорадка, резко ограниченная краснота, припухлость, болезненность кожи. Поражает чаще всего лицо, конечности. Исход обычно благоприятный, но иногда заболевание повторяется.

**РОЖА СВИНЕЙ**, заразная болезнь, поражающая свиней в возрасте гл. обр. от 3 мес. до 1 г.; вызывается микробом Р. с. Признаки заболевания: повышение темп-ры, красные пятна на коже. Меры борьбы и профилактики: изоляция больных животных, дезинфекция помещений, профилактич. вакцинация, лечение по указанию вет. врача (применение сыворотки, пенициллина и др.).

**РОЖДЕСТВЕНСКИЙ**, Дмитрий Сергеевич (1876—1940), выдающийся советский физик, ака-



демик. Работы Р. посвящены теоретич. и прикладной оптике, гл. обр. аномальной дисперсии и исследованиям спектров. Разработал один из важнейших методов исследования аномальной дисперсии, т. н. метод «крюков». Был руководителем организованного по его инициативе в 1918 Гос. оптич. ин-та.

**РОЖДЕСТВО** (р о ж д е с т в о Х р и с т о в о), один из главных христианских праздников в честь «рождения» мифич. Иисуса Христа, празднуется большинством церквей 25 декабря. Заимствован христианством из дохристианских культов «умирающих и воскресающих богов» (особенно из культа бога света Митры), «рождение» к-рых праздновалось в период зимнего солнцестояния.

**РОЖКОВ**, Николай Александрович (1868—1927), русский историк, меньшевик. Автор работ «Сельское хозяйство Московской Руси в 16 в.» (1899), «Город и деревня в русской истории» (1902), «Русская история в сравнительно-историческом освещении» (12 тт., 1919—26) и др. Р. стоял на буржуазно-идеалистич. позициях в рассмотрении историч. процесса.

**РОЖКОВОЕ ДЕРЕВО**, дерево сем. бобовых, с крупными съедобными коричневыми бобами, содержащими сладкую мякоть, т. н. пареградскими стручками, или рожками. Разводится главным образом в Средиземноморье.

**РОЖНЁВА**, Мария Ивановна (р. 1929), инициатор социалистического соревнования за экономию сырья в лёгкой пром.-сти СССР, прядильщица Кузавинской тонкосукон-

ной ф-ки (Московская обл.). Член КПСС с 1949. Депутат Верховного Совета РСФСР (3-го созыва). За разработку рациональных методов организации труда и произ-ва в лёгкой промышленности Р. удостоена Сталинской премии (1950).

**РОЖОК**, название различного рода духовых музыкальных инструментов: пастуший рожок, почтовый рожок и т. п. Р. в России — народный духовой инструмент в виде берёстовой или деревянной конусной трубки с вставленным в неё цилиндром, мундштуком без трости. Ансамбли рожечников сохранились до наст. времени.

**РОЖО́Н** (устар.), острый кол, укрепленный в наклонном положении (применялся в охоте на медведей и др. зверей). Распространённое выражение лезть на Р. (в переносном смысле) — предпринимать что-либо заведомо рискованное, обречённое на неудачу.

**РОЖЬ**, род травянистых растений сем. злаковых. Р. посевная — хлебный злак с остистым колосом, одна из основных продовольственных зерновых культур. По посевной площади занимает в СССР 2-е место (после пшеницы). Р. имеет озимую и яровую формы. Озимая Р. распространена значительно больше, чем яровая, и, как правило, даёт более высокие урожаи. Р. помещают в севообороте по чистым и занятым хорошо удобренным парам. В СССР выведены высокоурожайные сорта Р.; получены также ржано-пшеничные гибриды.

**РО́ЗА**, род растений сем. розовых. Дикорастущие немахровые виды обычно наз. шиповниками. Как эфирномасличное растение особенно славится Р. казанлыкская (родина — Болгария). В СССР казанлыкская Р. разводится в Крыму, на Кавказе и в Молдавской ССР. Р. декоративные — лучшее украшение парков, цветников и комнат.

**РО́ЗА**, в готич. и романской архитектуре круглое окно с каменным резным переплётом.

**РО́ЗА**, Сальватор (1615—73), итал. живописец. Писал эмоционально поднятые пейзажи, историч. и батальные картины, отличающиеся яркостью и живостью образов, смелостью живописной манеры.

**РО́ЗА ВЕТРОВ**, название графика, на к-ром показано распределение повторяемости различных направлений ветра за месяц, сезон, год и т. п. по основным румбам (С., С.-В., В., Ю.-В., Ю., Ю.-З., З. и С.-З.).

**РО́ЗАНОВ**, Матвей Никанорович (1858—1936), русский литературовед, историк зап.-европ. лит-ры, академик. Промыкал к культурно-историч. школе. Им написаны работы по

истории англ. лит-ры 19 в., нем. и франц. лит-ры конца 18—нач. 19 вв. («Ж.-Ж. Руссо и литературное движение конца XVIII и начала XIX в.», 1 т., 1910, и др.).

**РО́ЗВА́ЛЬНИ**, низкие, просторные крестьянские сани без спинки и сиденья.

**РО́ЗЕГГЕР**, Петер (псевдоним; наст. имя и фамилия — Петри Кеттенфейер; 1843—1918), австр. писатель, бытописатель штирийской деревни (рассказы о жизни штирийских крестьян, роман «Яков последний», 1888, и др.).

**РО́ЗЕН**, Виктор Романович (1849—1908), видный русский арабист, профессор факультета вост. языков Петербургского ун-та, академик с 1879. Осн. труды: «Известия ал-Бекри и других авторов о Руси и славянах» (2 ч., 1878—1903, совм. с А. А. Куником), «Древнеарабская поэзия и её критика» (1872) и др.

**РО́ЗЕНТА́ЛЬ**, Ян Микелевич (1866—1916), выдающийся латышский живописец и график. Работал в области бытового жанра («С работы», «После обедни» и др.), портрета, пейзажа. Один из родоначальников латышской реалистич. живописи.

**РО́ЗЕО́ЛА**, маленькие, величиной с чечевицу, яркокрасные пятна, высыпавшие на коже при различных болезнях (корь, краснуха, оспа, сифилис, тиф), а также у нек-рых лиц при приёме лекарств (хинин, антипин и др.), при волнении.

**РО́ЗЕТКА**, 1) в искусстве — орнаментальный мотив в виде круглого цветка с одинаковыми лепестками. 2) Электрическая соединительная арматура (штепсель, ответвительная коробка). 3) Орденовский бант. 4) Название нек-рых бытовых предметов, напоминающих по форме цветок, напр. блюда для варенья.

**РО́ЗЕТТСКИЙ КА́МЕНЬ**, камень с надписью на греческом языке и на древнеегипетском языке (демотич. и иероглифич. знаками), найденный близ Розетты (Египет) во время похода Наполеона Бонапарта в 1799. Расшифровка в 1822 Р. к. франц. учёным Ф. Шампольоном положила начало изучению древнеегипетской иероглифич. письменности.

**РО́ЗИНГ**, Борис Львович (1869—1933), советский физик и изобретатель. Первым предложил систему телевидения с использованием электронно-лучевой трубки (1907) и практически применил её для передачи изображений на расстояние (1911).

**РО́ЗМА́РИН**, 1) Р. белый — ценный зимний сорт яблони. 2) Небольшой вечнозелёный полукустарник сем. губоцветных. Эфирное масло из листьев Р. употребляется в парфю-

мерии. В СССР разводится в Крыму и Закавказье.

**РО́ЗИЧНЫЕ ЦЕ́НЫ**, цены, по к-рым товары продаются потребителям в розничной торговле. В СССР Р. ц. устанавливаются Советом Министров СССР или по его поручению Министерством торговли СССР. По небольшой группе товаров Р. ц. устанавливаются Советами Министров союзных республик, исполнительными комитетами Советов депутатов трудящихся и краевыми (областными) центрами потребительской и промысловой кооперации. В СССР происходит систематич. снижение Р. ц.

**РО́ЗОВОЕ ДЕРЕ́ВО**, название древесины различных тропич. деревьев, имеющей запах роз или окрашенной в розовый цвет. Применяется для художеств. резьбы, изготовления мебели и т. п.

**РО́ЗОВОЕ МАСЛО**, цветочная душистая эссенция, а также искусств. масло с запахом розы, применяемые в парфюмерном произ-ве. 1 кг Р. м. получается из 4—5 т розовых лепестков.

**РО́ЗОВЫЕ** (розоцветные), семейство раздельнолепестных двудольных растений. Растут преим. в умеренном поясе. К Р. принадлежат мн. травы, ягодные кустарники и деревья (роза, малина, яблоня, груша, слива, персик, абрикос, вишня и др.). Нек-рые применяются в медицине (лавровишня и др.).

**РО́ЗОВЫЙ СКВО́РЁК**, птица сем. скворцов. Дл. тела ок. 23 см, вес ок. 75 г. Распространён в Европе и Азии. Приносит большую пользу истреблением вредных насекомых, в частности саранчи.

**РО́ЗОВЫЙ ЧЕРВЬ**, гусеница хлопковой моли. Дл. тела 12—15 мм; окраска сверху густорозовая. Опасный вредитель — повреждает коробки хлопчатника, причиняя громадные убытки. Распространён почти во всех странах. В СССР отсутствует. Для предохранения от заноса Р. ч. соблюдаются строгие карантинные мероприятия.

**РО́ЗОЦВЕ́ТНЫЕ**, порядок раздельнолепестных растений. Содержит ок. 20 семейств — камнеломковые, розовые, бобовые, платановые и др. Часто Р. называют также сем. розовых.

**РО́ЗЫСК**, мероприятия, осуществляемые для обнаружения скрывающегося преступника. Р. проводится на основании постановления следователя или суда.

**РО́ЗЫСКНОЙ ПРОЦЕ́СС** (инквизиционный процесс), уголовный процесс эпохи феодализма, при к-ром обвиняемый не пользовался правом на защиту; следствие велось тайно, широко применялась пытка.

**РОЙЕ-КОЛЛАР** (правильнее Р у а й е - К о л л а р), Пьер Поль (1763—1845), франц. политич. деятель, публицист. В период Реставрации (1815—30) выражал интересы умеренно-либеральных кругов буржуазии.

«**РОЙЯЛ ДАТЧ ШЕЛЛ**», англо-голландская монополия нефтяной пром-сти; одна из крупнейших в мире. Создана в 1907 на базе голл. «Ройял датч петролеум компани» и англ. «Шелл транспорт энд трейдинг». Имеет дочерние компании во многих капиталистич. странах. Добыча нефти «Р. д. ш.» в 1913 составила 7 млн. т, в 1938, 29,9 млн. т, в 1952. Контролируемый «Р. д. ш.» нефтеналивной флот составляет ок. 7 млн. т. На долю «Р. д. ш.» в 1952 приходилось ок. 11% мировой капиталистич. добычи нефти.

**РОК**, в мистических представлениях воля божества, якобы пред-решающая события земной жизни (преим. бедствия, несчастья и т. п.); то же, что судьба.

**РОКАДА** (р о к а д н ы е п у т и), ж.-д., водные, шоссе и грунтовые пути сообщения в прифронтальной полосе, проходящие параллельно линии фронта.

**РОКАЙЛЬ**, то же, что рококо.

**РОКАМБОЛЬ**, герой детективных романов франц. писателя *Понсона дю Террайля*; нарицательное имя авантюриста, приключения которого неправдоподобны.

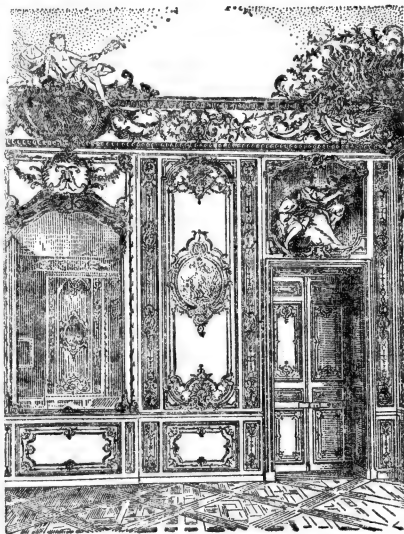
**РОКВЕЛЛА МЕТОД**, способ измерения твёрдости материалов на прессе Роквелла (по имени амер. металлурга С. Роквелла). заключается во вдавлении стального шарика (диаметром 1,59 мм) или алмазного конуса (с углом при вершине 120°) в испытуемый образец под нагрузкой от 15 до 150 кг. Число твёрдости определяется по глубине вдавливания при помощи индикатора.

**РОКИРОВКА**, шахматный ход, при к-ром короля переставляют через одно поле в сторону ладьи, а затем ладью переносят через короля и ставят рядом с ним. Делается каждой стороной только один раз в течение партии при соблюдении особых правил.

**РОКИТАНСКИЙ**, Карл (1804—1878), австр. патолог. Профессор Венского ун-та. Яркий представитель т. н. гуморальной патологии, согласно к-рой в основе различных болезней лежит изменение жидкостей (соков) организма; это учение было общепринято до появления *целлюлярной патологии* нем. учёного Р. Вирхова. Дал систематическое и точное описание патологоанатомической картины многих заболеваний.

**РОКИШКИС**, город, р. п. Литов. ССР, в 2 км от ж.-д. станции Рокишкис. Завод с.-х. машин «Плугас». В районе — текст. ф-ка и льнозавод.

**РОКОКО** (р о к а й л ь), стилистич. направление в зап.-европ. искусстве середины 18 в., связанное с придворной аристократич. культурой. Архитектуре этого направления свойственна прихотливая, часто асимметричная отделка внутр. помещений (обычно включающая завиток в виде раковины — рокайль). Для изобразительного искусства Р. характерны грациозная, но поверхностная трактовка образов, легкомысленные, эротич. мотивы, утончённые декоративные эффекты. Гл. представители — во Франции живописец Ф. Буше, скульптор Ж. Б. Лемуан, в Германии архитектор Б. Нейман. Значительное развитие стиль Р. получил в прикладном искусстве (мебель, фарфор и т. п.).



Декоративная отделка зала в стиле рококо.

В музыке Р. получило выражение в несложных по содержанию пьесах-миниаютурах, основанных обычно на грациозно-танцевальных ритмах, с приятной мелодией, украшенной трелями и др. мелизмами (напр., многие пьесы франц. клавесинистов 18 в.). Оперы-балеты в стиле Р. характерны своей любовно-галантной тематикой.

**РОКОСОВСКИЙ**, Константин Константинович (р. 1896), маршал Польши, заместитель председателя Совета министров и министр национальной обороны Польской Народной Республики, член Политического бюро ЦК Польской объединённой рабочей партии (ПОРП), депутат Сейма. Родился в Варшаве. В 1919 вступил в РКП(б). С 1919 служил

в Советской Армии. Высшее воен. образование Р. получил в Москве в Военной академии им. М. В. Фрунзе (1929). Во время Великой Отечественной войны 1941—45



командовал армией и войсками различных фронтов. Под командованием Р. советские войска успешно участвовали в ряде крупнейших операций. За выдающиеся заслуги Р. были присвоены звания Маршала Советского Союза и дважды Героя Советского Союза. В 1949, по просьбе президента Польской Народной Республики, Президиум Верховного Совета СССР освободил Р. от службы в Советской Армии и направил его в распоряжение польского правительства. Р. награждён 5 орденами Ленина, орденом «Победа» и мн. др. орденами и медалями СССР, высшим знаком отличия Польской Народной Республики — орденом «Строитель Народной Польши».

**РОКОТОВ**, Фёдор Степанович (1736—1808 или 1809), выдающийся русский живописец. Мастер интимных, лирич. портретов, замечательных глубокой передачей душевного мира и тончайших переживаний человека (портреты Майкова, Сумарокова, Обрескова и др.). Особенно поэтичны женские образы Р. — портреты Новосильцовой, Санти, Суворовой и др., исполненные в тончайшей серебристой гамме, сменившей яркую красочность ранних произведений Р.

**РОКСОЛАНЫ** (р о с а л а н ы), сарматское племя, кочевавшее во 2 в. до н. э.—4 в. н. э. в степях между Днепром и Доном около Азовского м. (Меотиды). В середине 1 в. н. э. Р. вторглись в римскую провинцию Мёзию. Оставались близ Дуная до 3 в., принудив Рим к уплате дани. В 6 в. известия о Р. прекращаются.

**РОКФЕЛЛЕР**, династия крупнейших финансовых магнатов в США. Её основатель — Джон Дэвисон Р. (1839—1937), монополизировавший нефтяную пром-сть США. Ядро группы Р. составляют нефтяной трест «Стандард ойл компани», «Чейз национал банк», «Национал сити банк оф Нью-Йорк» и 2 крупнейшие компании по страхованию жизни: «Метрополитен лайф» и «Эквитабл лайф». Группа Р. играет важную роль в экспансионистской политике США; она способствовала восстановлению военно-пром. потенциала фашистской Германии, а после 2-й мировой войны помогает возрождению герм. и япон. милитаризма.

**РОКФОРД**, город на севере США, в шт. Иллинойс. 93 т. ж. (1950).



Производство с.-х. машин, часов; предприятия текст., пищ. пром.-сти.

**РОЛАН**, Жан Мари (1734—93), деятель франц. бурж. революции конца 18 в. Один из лидеров жирондистов — партии контрреволюц. буржуазии. В марте—июне 1792 и авг. 1792—января 1793 был министром внутр. дел. После установления якобинской диктатуры покончил жизнь самоубийством.

**РОЛАН**, Манон Жанна (1754—93), деятельница франц. бурж. революции конца 18 в. Жена Ж. М. Ролана. Принадлежала к числу руководителей партии контрреволюц. буржуазии — жирондистов. Гильотинирована после установления якобинской диктатуры.

**РОЛАНД**, франкский маркграф. Принимал активное участие в походе Карла Великого в Испанию в 778, где погиб в битве с басками в Ронсевальском ущелье. Сказания о Р. легли в основу франц. героич. эпоса «Песнь о Роланде», где в образе Р. франц. народ воплотил идеал патриота.

**РОЛЕВАЯ БУМАГА**, бумага, выработанная в виде ленты длиной до 8 м и намотанная на катушку. Применяется преим. для печатания на ротационных печатных машинах.

**РОЛИКОВЫЙ ПОДШПИННИК**, подшпинник качения, в к-ром давление с вала машины на корпус подшпинника передаётся посредством роликов; служит для работы с значительными нагрузками. При радиальных нагрузках применяются цилиндрич. ролики, при осевых — конические и соответственно конич. обоймы.

**РОЛЛ**, аппарат, применяемый в производстве бумаги для размола бумажной полумассы с целью придания волокнам нужной формы, толщины и др. Размалывающее приспособление Р. состоит обычно из 2 комплектов стальных ножей, один из к-рых закреплён неподвижно, а другой вращается; расстояние между комплектами можно изменять от 0 до 50—70 мм. Р. устанавливается в рольной ванне, куда загружается подлежащая размолу масса.

**РОЛЛАН**, Ромен (1866—1944), выдающийся франц. писатель-реалист, музыковед, общественный деятель. Выступил в лит-ре в конце 90-х гг. Вырождению бурж. культуры в условиях растущей империалистич. агрессии Р. противопоставил гуманистич. иск-во (циклы драм «Трагедии веры», 1897—99, «Драмы революции», 1898—1939, сб. статей «Народный театр», 1903), нравственное вслечение и духовный ге-



роизм обществ. деятелей и художников прошлого («Микеланджело», 1905, «Жизнь Бетховена», 1907, «Жизнь Толстого», 1911). В романе «Жан Кристоф» (10 тт., 1904—12) Р. создал образ композитора-гуманиста, выступившего на борьбу против шовинизма и лжепатриотизма, против пошлости и продажности представителей капиталистич. мира. Однако стремление встать «над схваткой», отражающее позицию самого писателя в этот период, обрекает героя романа на полное одиночество. В образе героя из народа («Кола Брюньон», 1918) Р. противопоставляет разлагающейся бурж. культуре гуманистич. идеалы эпохи Возрождения. Цикл романов «Очарованная душа» (1922—33) отражает идейную эволюцию, пережитую Р. Если в первых книгах этой эпопеи еще сказывается противоречивость мировоззрения автора, то последние её части («Смерть одного мира», 1933, «Рождение», 2 кн., 1933) свидетельствуют о полном разрыве Р. с индивидуалистич. иллюзиями и признании им социализма. В 1931 Р. в знаменитом «Прощании с прошлым» подверг критике свои прежние ошибки и открыто выступил с поддержкой пролетарской революции. В 1932 вышла книга Р. «В защиту нового мира» (изд. на рус. яз.), посвящённая Советскому Союзу. Как музыковед Р. создал ряд выдающихся историч. исследований и художеств. очерков о музыке прошлого и настоящего. Особенно выделяются его труды о Л. Бетховене [«Бетховен. Великие творческие эпохи» (ряд книг, 1928—48), «Гёте и Бетховен» (1931)]. Р. вместе с А. Барбюсом был инициатором Амстердамского антивоенного конгресса (1932). Большое влияние на творчество Р. оказала его дружба с М. Горьким.

**РОЛЛЕР**, Андрей Адамович (настоящее имя — Андреас Леонгард) (1805—1891), театральный художник. Родился в Баварии. С 1821 работал в Австрии, Франции, Англии. В 1834—1879 был декоратором и гл. машинистом императорских театров в Петербурге. Оформлял главным образом оперные и балетные постановки («Руслан и Людмила» М. И. Глинки, 1842, и др.).

**«РОЛЛС-РОЙС»**, крупнейшая монополия английской автомобильной и авиамоторной промышленности; осн. в 1906. Заводы находятся в гг. Дерби, Глазго, Лондон и др. Контролирует ряд компаний в Англии и за границей (напр., «Роллс-Ройс Монреаль лимитед» в Канаде); тесно связан с крупнейшим английским банком «Мидленд банк» и военно-промышленным концерном «Виккерс лимитед».

**РОЛЬ**, текст, произносимый актёром в данной пьесе, а также специальное задание, выполняемое им в спектакле или кинофильме.

**РОЛЬ ЛИЧНОСТИ В ИСТОРИИ**. Идеалистические теории исторического развития обычно либо сводят историю к деятельности отдельных выдающихся личностей (см. *Субъективная школа в социологии*), либо рассматривают человека как орудие слепой необходимости, судьбы, божественной воли.

Материалистическое понимание истории в корне противоположно как субъективизму, так и фатализму. Марксизм считает, что историч. развитие общества совершается не по произволу отдельных людей, а по объективным законам. Признание марксизмом объективной закономерности историч. развития не означает признания пассивности, бездеятельности людей. Люди сами делают свою историю, но характер и направление их деятельности определяются в конечном счёте потребностями материальной жизни общества. Решающей силой истории являются народные массы. Однако это не умаляет Р. л. в и., значения творческого почина выдающихся личностей, их инициативы и влияния на ход истории. Успех деятельности выдающейся личности зависит от степени понимания ею общественных потребностей, от связи её с деятельностью и борьбой передовых классов и партий. Ярким примером деятельности, оказавшей огромное революционное воздействие на весь ход истории человечества, является деятельность великих вождей пролетариата и всех трудящихся К. Маркса, Ф. Энгельса, В. И. Ленина, И. В. Сталина. Победа социализма в СССР и строительство социализма в странах народной демократии создали невиданные возможности для расцвета индивидуальных способностей и творческих сил каждого человека, его активного участия в борьбе за коммунизм.

**РОЛЬГАНГ**, устройство для транспортирования штучных грузов, состоящее из цилиндрич. роликов, смонтированных в общей раме и расположенных друг за другом с небольшими интервалами. Ролики могут быть холостыми или приводными; движение груза совершается принудительно или под действием силы тяжести.

**РОЛЬ-МОПС**, консервированное солью и уксусом (без стерилизации) бескостное филе сельди.

**РОМ**, крепкий спиртной напиток (крепость 45% объёмных), изготовляемый из выдержанного ромового спирта (получаемого сбраживанием и перегонкой сока сахарного трост-

ника). Выдерживается в дубовых бочках.

**РОМА**, в древнеримской религии богиня, олицетворение Рима как «повелителя Вселенной».

**РОМАДИН**, Николай Михайлович (р. 1903), советский живописец, лауреат Сталинской премии. Автор поэтич. пейзажей (серия «Волга — русская река»; «Керженец», «Затопленный лес» и др.).

**РОМАН**, город на В. Румынии, в области Яссы. 24 т. ж. (1948). Предприятия пищевой промышленности, сельскохозяйственное машиностроение.

**РОМАН**, вид повествовательной, эпической художеств. лит-ры. Развитие Р. тесно связано с развитием реализма в лит-ре нового времени. Р. широко охватывает жизнь, изображает обществ. процесс в его противоречиях, многообразии и развитии. Поэтому в Р. переплетается обычно несколько сюжетных линий, фигурирует большое число действующих лиц. Существует много разновидностей Р.: социально-бытовой, исторический, сатирический, психологический, научно-фантастический, авантюрный и т. д. В лит-рах Зап. Европы реалистич. Р. возник в эпоху Возрождения (Ф. Рабле, М. Сервантес). В дальнейшем получил значительное развитие в лит-ре просветителей 18 в. (Дж. Свифт, Г. Филдинг) и достиг наивысшего расцвета в середине 19 в. Крупнейшими мастерами реалистич. Р. на Западе, создавшими широкую картину противоречий бурж. общества, были: Стендаль, О. де Бальзак, Э. Золя — во Франции, У. Теккерей, Ч. Диккенс — в Англии, и др. Образцы научно-фантастического приключенческого Р. создали Жюль Верн во Франции, Г. Уэллс в Англии. Непревзойдённые в мировой лит-ре образцы Р. дали русские писатели Л. Н. Толстой, И. С. Тургенев, И. А. Гончаров, М. Е. Салтыков-Щедрин, Н. Г. Чернышевский и др., в творчестве к-рых определились важнейшие особенности русского реалистического Р. — народность, патристический пафос, обличительная сила, социально-психологическая глубина.

Новую страницу в истории жанра открывает советский Р., крупнейшим представителем к-рого явился М. Горький. Опираясь на традиции русской классики, советский Р. развивается на основе принципов *социалистического реализма*; он отражает новую действительность, преобразовательный созидательный труд и борьбу людей — строителей коммунистического общества. Среди лучших произведений русских советских писателей — Р., написанные М. А.

Шолоховым, А. А. Фадеевым, А. Н. Толстым, К. А. Фединым, Л. М. Леоновым и др. писателями. Выдающиеся образцы жанра Р. созданы также писателями братских советских республик.

**РОМАН МСТИСЛАВИЧ** (ум. 1205), князь волынский с 1173, князь галицкий с 1199. Объединил Галицко-Волынскую землю. Боролся с агрессией Литвы и Польши за независимость Галицко-Волынской Руси. Успешно воевал с половцами. В 1202 захватил Киев.

**РОМАН МУШАТ**, молдавский господарь с 1391 по 1394.

**«РОМАН О ЛИСЕ»** («Роман о Ренаре»), сатирич. поэма, памятник городской лит-ры, сложившийся во Франции в 12—13 вв. В образах животных поэма показывает горожан и феодалов, ведущих борьбу друг против друга. «Р. о Л.» послужил основой созданной в Германии поэмы «Рейнеке-Лис», впоследствии обработанной В. Гёте (1794).

**РОМАНИЦКИЙ**, Борис Васильевич (р. 1891), советский актёр и режиссёр, нар. артист СССР. Член КПСС с 1940. На сцене с 1915. Один из основателей (в 1922), художественный руководитель (до 1948), актёр украинского драматического театра имени М. К. Заньковецкой. Среди ролей Р. — Отелло, Тартюф, Богдан Хмельницкий, Платон Кречет в одноимённых пьесах В. Шекспира, Ж. Б. Мольера, А. Е. Корнейчука и др. За постановку и участие в спектакле «На большую землю» А. Ф. Хижняка Р. удостоен в 1950 Сталинской премии. Награждён орденом Ленина.

**РОМАН-КОШ**, высшая точка Крымских гор. Высота 1545 м.

**РОМАНО**, Джулио Пиппи; 1492 или 1499—1546), итал. живописец и архитектор. Ученик и помощник Рафаэля. Гл. работа — роспись палаццо дель Те в Мантуе.

**РОМАНОВ**, Михаил Фёдорович (р. 1896), советский актёр, нар. артист СССР. Член КПСС с 1950. На сцене с 1919. В 1924—36 — актёр Ленинградского академич. театра драмы им. А. С. Пушкина; с 1936 — актёр, с 1953 — гл. режиссёр Киевского русского драматич. театра им. Леси Украинки. В числе ролей Р.: Протасов («Живой труп» Л. Н. Толстого), Телегин («Ходжение по мукам» по роману А. Н. Толстого), Верейский («Закон чести» А. П. Штейна) и др.

**РОМАНОВСКАЯ ПОРОДА ОВЕЦ**, порода овец, выведенная в 19 в. в Ярославской губ. Овчины овец романовской породы используются для

шитья тулупов, шуб и полшубков; прочны в носке, легки и теплы. Средний годовой настриг шерсти с баранов 2—3 кг, с маток 1,4—1,6 кг. Каждые 100 маток за один окот дают 200—300 ягнят.



Отдельные матки дают до 8 ягнят. Р. п. о. разводится главным образом в сев. областях РСФСР.

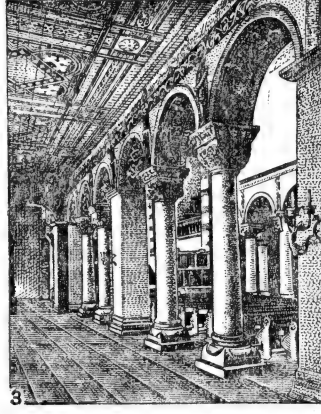
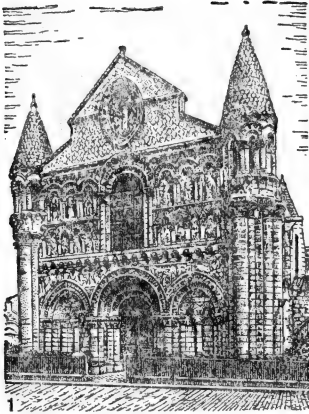
**РОМАНОВЫ**, династия русских царей (1613—1917). Первым царём был Михаил Фёдорович, последним — Николай II. Р. были крупнейшими феодалами-землевладельцами, защищали своей властью классовые интересы крепостников-дворян и жестоко угнетали народы России. Династия Р. была свергнута рабочими и солдатами во время Февральской буржуазно-демократической революции 1917.

**РОМАНС**, 1) вокальное произведение лирического или лирико-драматич. характера для одного голоса с инструментальным (преим. фп.) сопровождением. Основной жанр вокальной *камерной музыки*. 2) Старинная форма лиро-эпического испанского стиха (см. *Романсеро*). В русской поэзии Р. — небольшое стихотворение, часто положенное на музыку.

**РОМАНСЕРО**, название сборников испан. народн. песен, т. н. романсов. Первые Р., появившиеся ок. 1546—50, содержали старинные народные романсы, воспевающие гл. обр. героич. борьбу испан. народа против завоевателей-мавров. Наибольшей известностью пользуется «Романсеро о Сиде» (1612), легендарном нац. герое Испании.

**РОМАНСКИЕ ЯЗЫКИ**, близкие друг другу языки романских народов (французский, провансальский, итальянский, сардинский, испанский, португальский, каталанский, рето-романский, румынский, молдавский). Образуют одну из групп семьи индоевроп. языков. Сложились (6—9 вв.) на основе народной латыни на территории части бывшей Римской империи после её распада.

**РОМАНСКИЙ СТИЛЬ**, стиль средневекового европ. искусства 10—12/13 вв. Искусство Р. с. находилось под воздействием феодально-церковной идеологии. Гл. роль в Р. с. принадлежала архитектуре (замки, храмы), отличавшейся суровостью и тяжеловесностью. Скульптура и живопись обычно использовались для оформления зданий. В искусстве Р. с. можно отметить и проникновение народных реалистич. тенденций (в миниатюре, скульптуре и др.). Р. с.



**Романский стиль:** 1. Церковь богородицы в Пуатье. Франция. 12 в. 2. Св. Пётр. Скульптура собора в Муассане. Франция. 12 в. 3. Внутренний вид церкви Михаила в Гильдесгейме (Хильдесхайме). Германия. 11 в.

был распространён гл. обр. во Франции, Германии, Испании, Италии.

**РОМАНТИЗМ**, направление в литературе и искусстве, возникшее в нач. 19 в., после франц. бурж. революции конца 18 в. Отражая неудовлетворённость различных обществ. слоёв результатами революции, Р. проявился в двух направлениях: прогрессивном и реакционном. В отличие от просветителей 18 в., горячо веривших в прогрессивность бурж. «царства разума», реакц. романтики идеализировали историч. прошлое, гл. обр. средневековье, уходили от конкретных вопросов современности к реакционно-утопич. фантастике, религии, мистике (Ф. Шатобриан — во Франции, Ф. Новалис, Э. Т. А. Гофман — в Германии, Р. Саути, С. Кольридж, У. Вордсворт — в Англии, В. А. Жуковский — в России, и др.). Прогрессивные романтики, отвергая реальную действительность, поэтизировали мечту о лучшем обществ. устройстве, выдвигали на первый план свободу человеческой личности. Прогрессивный Р. был связан с бурж.-демократическими и, в частности, нац.-освободит. движениями (романтизм Дж. Байрона, П. Шелли — в Англии, В. Гюго — во Франции, А. Мицкевича — в Польше). Р. молодого А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, поэтов-декабристов выражал ненависть к тирании, протест против феодальной и буржуазной действительности, свободолюбие, мечту о гармоничном обществ. устройстве. Элементы революционного Р. входят составной частью в *социалистический реализм*.

**РОМАН-ЦЕМЕНТ**, гидравлич. вяжущий материал, получаемый тонким помолом обожжённых (не до спекания) известняковых или магnezальных мергелей.

**РОМАС**, Яков Дорофеевич (р. 1902), советский живописец, заслуженный деятель искусств РСФСР, лауреат Сталинской премии. Член КПСС с 1929. Гл. картины: «Зимние залпы Балтики», «На плоту», «В выходной день», «Бакенщица», «Там, где будет Куйбышевская ГЭС».

**РОМАШКА**, название нескольких видов растений сем. сложноцветных (напр., поповник, ромашка, нивяник и др.). Измельчённые соцветия кавказской, персидской, далматской Р. применяются против насекомых под названием «пиретрум». В медицине употребляют соцветие однолетней пахучей Р., дико растущей как сорняк на полях, а также культивируемой (употребляется как настой для полосканий и клизм).

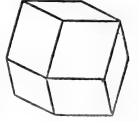
**РОМАШОВ**, Борис Сергеевич (род. 1895), русский советский драматург. В пьесах «Воздушный пирог» (1925) и «Конец Криворыльска» (пост. 1926) высмеивал буржуазных дельцов периода нэпа. Р. — автор пьес «Огненный мост» (пост. 1929), «Бойцы» (1934), комедии «Знатная фамилия» (пост. 1945). За пьесу «Великая сила» (1947) — о величии советской науки, о патриотизме советских учёных, Р. удостоен Сталинской премии в 1948.

**РОМБ**, параллелограмм с равными сторонами. Диагонали Р. взаимно перпендикулярны и делят углы Р. пополам.

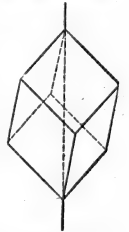
**РОМБИЧЕСКАЯ СИСТЕМА** (в кристаллографии), кристаллич. система, характеризующаяся константами:  $a \neq b \neq c$ ;  $\alpha = \beta = \gamma = 90^\circ$ . В Р. с. входят три класса, имеющих: 1) 3 взаимно перпендикулярные оси 2-го порядка ( $3L^2$ ); 2) 3 оси 2-го порядка, 3 плоскости и центр симметрии ( $3L^2 3PC$ ); 3) одну ось 2-го порядка и 2 плоскости симметрии

( $L^2 2P$ ). В Р. с. кристаллизуются сера, топаз, барит, арагонит и другие минералы.

**РОМБОДОДЕКАЭДР** (в кристаллографии), простая форма кубической системы с 12 гранями, имеющими форму ромбов (см. рис.). Может присутствовать во всех классах кубич. системы и имеет символ (110). В форме Р. часто кристаллизуются минералы группы гранатов, в частности альмандин.



**РОМБЭДР**, 1) в математике — параллелепипед, все грани которого — ромбы. 2) В кристаллографии — простая форма тригональной системы, состоящая из 6 граней, имеющих форму ромбов (см. рис.). В форме Р. часто кристаллизуются кальцит, доломит, корунд и др. минералы.



**РОМБЫ**, семейство рыб отр. камбал. Включает 3 подсемейства. Встречаются в морях тропич. и умеренной зон; в СССР в Чёрном м. имеет промысловое значение калкан (дл. тела до 1 м, вес до 10 кг).

**РОМЕНСКИЕ ГОРОДИЩА**, раннеславянские городища левобережья Днепра 8—10 вв. Названы по городищу у г. Ромны (УССР), раскопанному в 1901 и 1906.

**РОММ**, Михаил Ильич (р. 1901), советский кинорежиссёр, нар. артист СССР. Член КПСС с 1939. Начал работать как сценарист в 1929, как кинорежиссёр — в 1934 (фильм «Пышка»). Крупными произведениями советского киноискусства являются поставленные Р. фильмы «Ленин в Октябре» (1937), «Ленин в 1918 году» (1939), «Владимир Ильич Ленин» (1948). За эти работы и за кинокартины «Человек № 217» (1945), «Русский вопрос» (1947), «Секретная миссия» (1950) Р. 5 раз удостоен Сталинской премии. Награждён орденом Ленина.

**РОМНИ** (Ромней), Джордж (1734—1802), англ. живописец, один из наиболее значительных англ. портретистов 18 в.

**РОМНИ-МАРШ**, порода длинношёрстных скороспелых полутонкорунных овец. Выведена в Англии в 19 в. Овцы дают длинную однородную шерсть, хорошо откармливаются. В природных условиях СССР достаточно хорошо акклиматизируются. Используются для скрещивания с местными овцами в зоне полутонкорунного скороспелого овцеводства.

**РОМНЫ**, город, р. п. Сумской обл. УССР. Расположен на р. Сула, ж.-д. станция. Механический, плодо-





консервный, кожевенный, кирпичные, алебастровый заводы; текст., обув., швейная, мебельная и махорочная ф-ки. Техникумы агромелиорации и механизации с. х-ва; акушерская и фармацевтич. школы.

**РОМОДАНОВСКИЙ**, Фёдор Юрьевич (ум. 1717), один из ближайших помощников Петра I. Управлял Преображенским приказом (тайной полиции).

**РОМУЛ**, легендарный основатель Рима и первый римский царь. По преданию, был вскормлен волчицей и воспитан женой пастуха. Согласно легенде, при основании Рима (754—753 до н. э.) убил в ссоре своего брата Рема.

**РОНА**, река в Швейцарии и Франции. Берёт начало из Ронского ледника в Лепонтинских Альпах, протекает через Женевское оз., впадает в Лионский залив Средиземного м. Дл. 812 км. Судосходна от устья р. Эн. Р. соединена каналами с Средиземным м. (порт Марсель), с Сеной, Луарой и Рейном.

**РОНДАНЕ**, плоскогорье на Ю. Норвегии, часть Скандинавского нагорья. Наибольшая выс. 2183 м (г. Рондеслотте). Небольшое оделение. Тундровая растительность; по склонам — хвойные леса.

**РОНДО**, старофранц. стихотворная форма; законченное стихотворение в 13 строк с двумя рифмами по схеме а а б б а, а а б, а а б б а. Первые слова 1-й строки повторяются после 8-й и 13-й строк.

**РОНДО**, форма муз. произведения с многократным возвращением первой (главной) темы, чередующейся с другими темами (эпизодами). Музыка Р. обычно носит оживлённый характер.

**РОНЖА** (к у к ш а), птица сем. *воронковых*. Дл. тела ок. 30 см. Распространена в хвойных лесах Европы, Азии, а также Сев. Америки.

**РОНСАР**, Пьер (1524—85), франц. поэт, глава группы поэтов «Плеяда», сыгравшей значительную роль в формировании франц. нац. поэзии. Творчество Р. (первый сб. стихов — «Оды», 1550) проникнуто прогрессивными идеями гуманизма периода Позднего Возрождения.

**РОНСКАЯ НИЗМЕННОСТЬ**, низменность на Ю. Франции, по нижнему и среднему течению р. Рона, между Центральным Французским массивом на З. и Предальпами на В. Развиты садоводство, виноградарство, виноделие. Крупный пром. центр — Лион.

**РОНТА**, город в Великобритании, в Юж. Уэльсе, в графстве Гламорганшир. 111 т. ж. (1951). Значительный центр угледобычи; швейная и металлообр. пром.-сть.

**РОПЕТ**, Иван Павлович (псевдоним Петров), Иван Николае-

вич; 1845—1908), русский архитектор. В своих постройках (выставочные павильоны и др.) исходил из образов народного и древнерусского зодчества.

**РОРАЙМА**, гора, высшая точка Гвианского нагорья. Сложена песчаниками. Находится на границе Брит. Гвианы, Венесуэлы и Бразилии. Выс. 2771 м.

**РОРВАХ**, Яков (ум. 1525), один из главных руководителей крестьянского восстания во Франконии во время *Крестьянской войны в Германии 1525*. Р. был сторонником решительной борьбы с феодалами. Потерпев поражение от войск феодалов, был предан мучительной казни.

**РОС**, народ южного происхождения, известный по письменным источникам с середины 1-го тысячелетия н. э. Сирийский писатель Захария (555) считает, что народ Р. жил к западу от р. Дон; константинопольский патриарх Фотий говорит о нашествии на Византию в 860 южного народа Р., к-рых он иногда называет скифами. Предполагают, что этнич. термном «Р.» называли вост. славян — антов.

**РОСА**, вид атмосферных осадков — капли воды, осаждающиеся из приземного слоя воздуха преимущественно на горизонтальной поверхности растений, почвы и различных наземных предметов, охлаждённых вследствие ночного излучения.

**РОСАРИО**, город в Аргентине, 2-й по численности населения. 465 т. ж. (1947). Крупный порт на р. Парана, доступен для морских судов. Ж.-д. узел. Мельницы, мясная, кожев., молочная, сах. пром.-сть. Машиностроение. Вывоз льносемян, мяса, пшеницы, кукурузы. Ун-т. Аэропорт.

**РОСКИЛЬСКИЙ МИР 1658**, мирный договор между Данией и Швецией, закончивший войну 1657—58 между ними за преобладание на Балтийском м. Заключён в г. Роскилле (Дания). По Р. м. 1658 к Швеции от Дании отошли о-в Борнхольм, пров. Сконе, обл. Тронхейм, Бохус и Блекинге.

**РОСЛАВЛЬ**, город, р. ц. Смоленской обл. РСФСР, ж.-д. узел. Предприятия по обслуживанию ж.-д. транспорта, маслобойный и др. з-ды, шпатажная ф-ка. Техникум ж.-д. транспорта.

**РОСС**, Джемс Кларк (1800—62), англ. полярный исследователь, племянник Джона Росса. В 1840—43 возглавлял антарктич. экспедиции, достиг 78°4' ю. ш. Дальнейшее продвижение было преграждено ледяным барьером, получившим название барьера Р.

**РОСС**, Джон (1777—1856), англ. мореплаватель, исследователь Арктики. Во время второй экспедиции

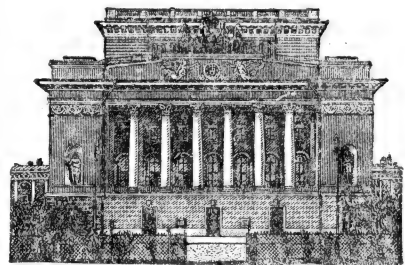
в Арктику (1829—33) было установлено, что Сев. магнитный полюс находится на п-ове Бутия (последующие исследования показали, что магнитный полюс меняет своё положение).

**РОСС**, Эдуард (р. 1866), амер. бурж. социолог, один из гл. представителей реакционной субъективно-идеалистич. *психологической школы в социологии*.

**РОССА МОРЕ**, окраинное море Тихого ок. у берегов Антарктиды, к Ю. от 70° ю. ш., между 170° восточной и 140° зап. долготы. Открыто в 1841—42 англ. антарктич. исследователями Дж. К. Россом и Крозье.

**РОССЕТТИ**, Данте Габриеле (1828—1882), англ. поэт и живописец. Один из основателей группы *прерафаэлитов*. Для живописного творчества Р. характерны мистич. и условные образы, уход от жизни. Гл. поэтич. произв.: сб. «Стихи» (1870), «Баллады и сонеты» (1881), переводы из Данте.

**РОССИН**, Карл Иванович (1775—1849), выдающийся русский архитектор, один из крупнейших представителей классицизма 1-й половины 19 века. Создал в Петербурге ряд величественных ансамблей, во многом определивших архитектурный облик города: Михайловский дворец (ныне Русский музей) с площадью перед ним, Главный штаб и перепланировка Дворцовой площади, Александринский театр с улицей России, здания



К. И. Россин. Ленинградский академический театр драмы им. А. С. Пушкина (б. Александринский театр).

сената и синода, ряд других построек (Елагин дворец и др.). В торжественных образах сооружений Р. и в его грандиозных ансамблях отразились идеи величия России, обидительницы в Отечественной войне 1812.

**РОССИН**, Эрнесто (1827—96), выдающийся итал. актёр; один из крупнейших представителей итал. сценического реализма 19 века. Выступал главным образом в трагедиях В. Шекспира (роли Ромео, Гамлета,

Отелло, короля Лира и др.). Сыграл также Дон Жуана, Барона («Каменный гость» и «Скупой рыцарь» А. С. Пушкина), Ивана IV («Смерть Иоанна Грозного» А. К. Толстого). Искусство Р. отличалось глубоким гуманизмом, мастерством психологич. раскрытия образа. В 70-х и 90-х гг. 19 в. Р. неоднократно выступал в России.



**РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ**, официальное название России с 1721 по февр. 1917, установленное после победы в *Северной войне* в связи с принятием Петром I титула императора. **РОССИЙСКАЯ КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПАРТИЯ (БОЛЬШЕВИКОВ)** [РКП(б)], см. *Коммунистическая партия Советского Союза (КПСС)*.

**РОССИЙСКАЯ ОРГАНИЗАЦИОННАЯ КОМИССИЯ (РОК)** по совету партийной конференции, была создана по инициативе В. И. Ленина в сентябре 1911 на совещании представителей местных партийных организаций. РОК во главе с Г. К. Орджоникидзе провела большую работу по подготовке *Шестой (Пражской) Всероссийской конференции РСДРП* (1912). По предложению В. И. Ленина конференция отметила громадное значение работы, проведенной РОК.

**РОССИЙСКАЯ СОВЕТСКАЯ ФЕДЕРАТИВНАЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА (РСФСР)**, крупнейшая по территории и населению, важнейшая в экономич. отношении союзная республика в составе СССР. Образована 25 окт. (7 ноября) 1917. Граничит на С.-З. с Норвегией и Финляндией, на З. (Калининградская обл.) с Польшей, на Ю. (Азиатская часть) с Китайской Народной Республикой, Монгольской Народной Республикой и Корейской Народно-Демократической Республикой. Включает 12 авт. республик (Татарская, Башкирская, Дагестанская, Бурят-Монгольская, Кабардинская, Коми, Марийская, Мордовская, Северо-Осетинская, Удмуртская, Чувашская, Якутская), 6 авт. областей, 6 краёв, 53 области, 2 внутрикраевые области, 10 национальных округов. Площ. 16,9 млн. км<sup>2</sup>. Население 108,8 млн. ч. (перепись 1939). Наиболее густо заселены центральные, затем зап. и юж. р-ны Европ. части. В Азиатской части население сосредоточено гл.



обр. в юж. полосе, примыкающей к Великой Сибирской ж.-д. магистрали. За годы Советской власти выросло много новых населённых пунктов и пром. центров, в т. ч. в сев. и др. районах, ранее почти не заселённых. РСФСР — многонациональная республика; осн. часть населения составляют русские. Городское население увеличилось с 1926 по 1939 более чем в 2 раза. В республике 793 города и 1287 посёлков гор. типа (1954). Столица — Москва.

**Государственный строй.** РСФСР — социалистическое государство рабочих и крестьян. Российская федерация — РСФСР — имеет свою конституцию (принята 21 янв. 1937), соответствующую Конституции СССР 1936 и учитывающую особенности республики (первая конституция РСФСР была принята 40 июля 1918). Вся власть в РСФСР принадлежит трудящимся города и деревни в лице Советов депутатов трудящихся, к-рые составляют политич. основу республики. РСФСР — суверенное советское государство, добровольно объединившееся с др. равноправными советскими республиками в союзное гос-во — Союз Советских Социалистических Республик. РСФСР, имея многонациональный состав населения, является федеративным гос-вом. Этим РСФСР отличается от др. союзных республик. Высший орган государственной власти — Верховный Совет РСФСР, избираемый гражданами РСФСР сроком на 4 года. Верховный Совет РСФСР избирает Президиум Верховного Совета РСФСР в составе председателя, 12 его заместителей, по числу автономных республик, секретаря и 13 членов Президиума. Высшим исполнительным и распорядительным органом гос. власти РСФСР является Совет Министров РСФСР — правительство РСФСР, к-рое возглавляет всю систему органов гос. управления республики. Высшие органы гос. власти автономных республик, входящих в РСФСР, — Верховные Советы АССР, избираемые гражданами республик на 4 года. Верховные Советы АССР избирают Президиум в составе председателя Президиума и его заместителей, секретаря и членов Президиума. Высшими распорядительными и исполнительными органами гос. власти АССР являются Советы Министров АССР. Местные органы гос. власти в краях, областях, автономных областях, нац. округах, адм. округах, р-нах, городах, посёлках, сёлах (станциях, деревнях, хуторах, аулах) — Советы депутатов трудящихся, избираемые трудящимися края, области, округа, района, города, посёлка, села сроком на 2 года.

Правосудие осуществляется Верховным судом РСФСР, Верховными судами автономных республик, краевыми, областными, окружными судами, специальными судами СССР, создаваемыми по постановлению Верховного Совета СССР, и народными судами. Высший надзор за точным исполнением законов на территории РСФСР осуществляется Генеральным прокурором СССР как непосредственно, так и через прокурора РСФСР.

Граждане РСФСР обладают общими для всех граждан СССР правами и обязанностями. Все граждане РСФСР, достигшие 18 лет, за исключением умалишённых и лиц, осуждённых судом с лишением избират. прав, имеют право участвовать в выборах депутатов. Депутатами местных Советов могут быть граждане РСФСР не моложе 18 лет, депутатами Верховного Совета РСФСР и Верховных Советов автономных республик — граждане, достигшие 21 года.

**П р и р о д а.** РСФСР расположена на С.-В. Европейского и на С. Азиатского материков. Омывается на З. и С.-З. Балтийским м., на С. — морями Сев. Ледовитого ок., на В. — морями Тихого ок., на Ю.-З. — Каспийским морем-озером, Чёрным и Азовским морями. Крупнейшие острова: Сахалин в Охотском м., Новая Земля, Северная Земля и Новосибирские о-ва в Северном Ледовитом океане. Европ. часть РСФСР расположена на Русской равнине, в пределах к-рой имеются небольшие возвышенности: Средне-Русская, Приволжская и др. На Ю. — Кавказ (сев. склоны), на С.-З. — Хибинские горы (Кольский п-ов). К В. от Урала до Енисея простирается обширная Западно-Сибирская низменность, окаймлённая на Ю.-В. горами Алтая. Между Енисеем и Леной расположено Средне-Сибирское плоскогорье, к к-рому на Ю. примыкают горные хребты Зап. и Вост. Саяна, а между Леной и Тихим ок. — хребты и плоскогорья Дальнего Востока: Верхоянский, Становой и др. Климат сильно изменяется с З. на В. — от морского на крайнем С.-З. до резко континентального в Сибири и муссонного на Дальнем Востоке; с Ю. на С. — от субтропического до арктического (на о-вах Сев. Ледовитого ок.). Крупнейшие реки: Волга, Днепр, Сев. Двина, Дон, Печора (Европ. часть), Обь, Иртыш, Енисей, Ангара, Лена (Сибирь), Амур (Дальний Восток). Важнейшие озёра в Европ. части — Онежское, Ладожское, Ильмень; в Нижнем Поволжье — Эльтон и Баскунчак с огромными запасами самосадочных солей. Созданы обширные искусст. водохранилища: Рыбинское, Цимлянское, Волжское и др. В Вост. Сибири расположено са-

мое глубокое в мире озеро — Байкал. В Зап. Сибири много мелких озёр. С С. на Ю. протягивается несколько ландшафтных зон: ледяная, тундровая (лишайники, мхи, кустарники с глеевыми и торфянистыми почвами); лесотундровая, лесная с подзонами хвойных, смешанных и широколиственных лесов (подзолистые и серые лесные почвы); лесостепная, степная с чернозёмными почвами; полупустынная (преобладает полынь) с каштановыми и бурными почвами. На Черноморском побережье Кавказа — зона субтропиков. РСФСР располагает  $\frac{9}{10}$  разведанных в СССР запасов угля (Кузнецкий, Тунгусский, Печорский, Подмосковский бассейны), ок.  $\frac{1}{2}$  — нефти (Второе Баку, Грозненский, Майкопский нефтяные р-ны, Сахалин), ок.  $\frac{4}{5}$  запасов жел. руды (Курская магнитная аномалия, Урал), более  $\frac{9}{10}$  запасов бокситов, осн. частью драгоценных металлов (платина, золото, серебро), св.  $\frac{9}{10}$  — торфа, в ней сосредоточено более  $\frac{9}{10}$  лесных фондов,  $\frac{3}{4}$  гидроэнергетических ресурсов.

**История.** История народов, входящих в РСФСР, и прежде всего великого русского народа, восходит к далёкому историч. прошлому, к первым поселениям славян на территории Вост. Европы, позднее — к Древней Руси 9—12 вв., на территории к-рой вырос и окреп прогрессивный для того времени феодальный строй. Киевская Русь явилась основой государственности и культуры трёх братских народов — русского, украинского и белорусского. В 14—15 вв. сложилась русская (великорусская) народность, возглавившая процесс объединения русских и нерусских земель в единое централизованное гос-во с центром в Москве. Русское централизованное государство развивалось как многонациональное, включение в состав к-рого многих нерусских народов и народностей имело для них большое прогрессивное значение.

Процесс создания и укрепления Русского гос-ва связан с борьбой русского народа за свою независимость. Предки русского народа — вост. славяне — отстаивали свою независимость от притязаний варяжских и других завоевателей. В 10—12 вв. Русь боролась с кочевниками — печенегами и половцами. В сер. 13 в. большинство русских земель было разорено нашествием монголо-татарских орд *Батый*. Героич. борьба русского народа против монгольских завоевателей остановила дальнейшее движение монголов в Зап. Европу. В 13 в. русские дружины под руководством Александра Невского дали сокрушительный отпор немецко-шведской агрессии, нанеся

поражение шведам в *Невской битве* (1240) и разгромив нем. рыцарей в знаменитом *Ледовом побоище* (1242). Создание единого Русского гос-ва происходило в условиях борьбы русского народа против монголо-татарского ига. В 1380 в *Куликовской битве* русские войска под руководством Дмитрия Донского разбили полчища Мамая. В 1480 в результате образования Русского централизованного гос-ва монголо-татарское иго было окончательно свергнуто. Начало 17 в. ознаменовалось борьбой русского народа против польской и шведской интервенции; захватчики, пытавшиеся поработить Русское гос-во, были разгромлены народным ополчением во главе с Козьмой Мининым и Дмитрием Пожарским. Во время *Северной войны* в начале 18 в. русские войска, возглавляемые Петром I, в Полтавском сражении 1709 полностью разгромили шведские войска, намеревавшиеся проникнуть вглубь России. В Отечественной войне 1812 русский народ снова героически отстоял нац. независимость страны. Русские войска под командованием М. И. Кутузова и партизаны разгромили армию Наполеона I и изгнали её остатки из пределов России.

Трудящиеся массы русского народа и других народов феодально-крепостнической и капиталистической России вели непрерывную и самоотверженную борьбу против эксплуататорских классов. В период феодализма в Русском гос-ве происходили восстания крепостных крестьян против помещичьей эксплуатации, разраставшиеся в крупные крестьянские войны: в 1606—07 — Крестьянская война под руководством И. Болотникова; в 1667—71 — Крестьянская война под руководством С. Разина; в 1707—08 — восстание казаков и крестьян под предводительством К. Булавина; в 1773—1775 — Крестьянская война под руководством Е. Пугачёва. Большое место в истории царской России занимают нац.-освободит. движения угнетённых народов и их борьба в союзе с русским народом против насильнической политики царизма.

Примерно с 17 в. начался новый период русской истории, характеризовавшийся постепенным зарождением и развитием капиталистич. элементов и складыванием русской буржуазной нации. Но развитию производ. сил сильно препятствовали феодально-крепостнич. отношения. Своеобразной попыткой ликвидировать экономич. отсталость были преобразования Петра I, проведённые в нач. 18 в. и приведшие к укреплению национального государства помещиков и купцов за счёт усиления крепостнич. эксплуатации народных масс.

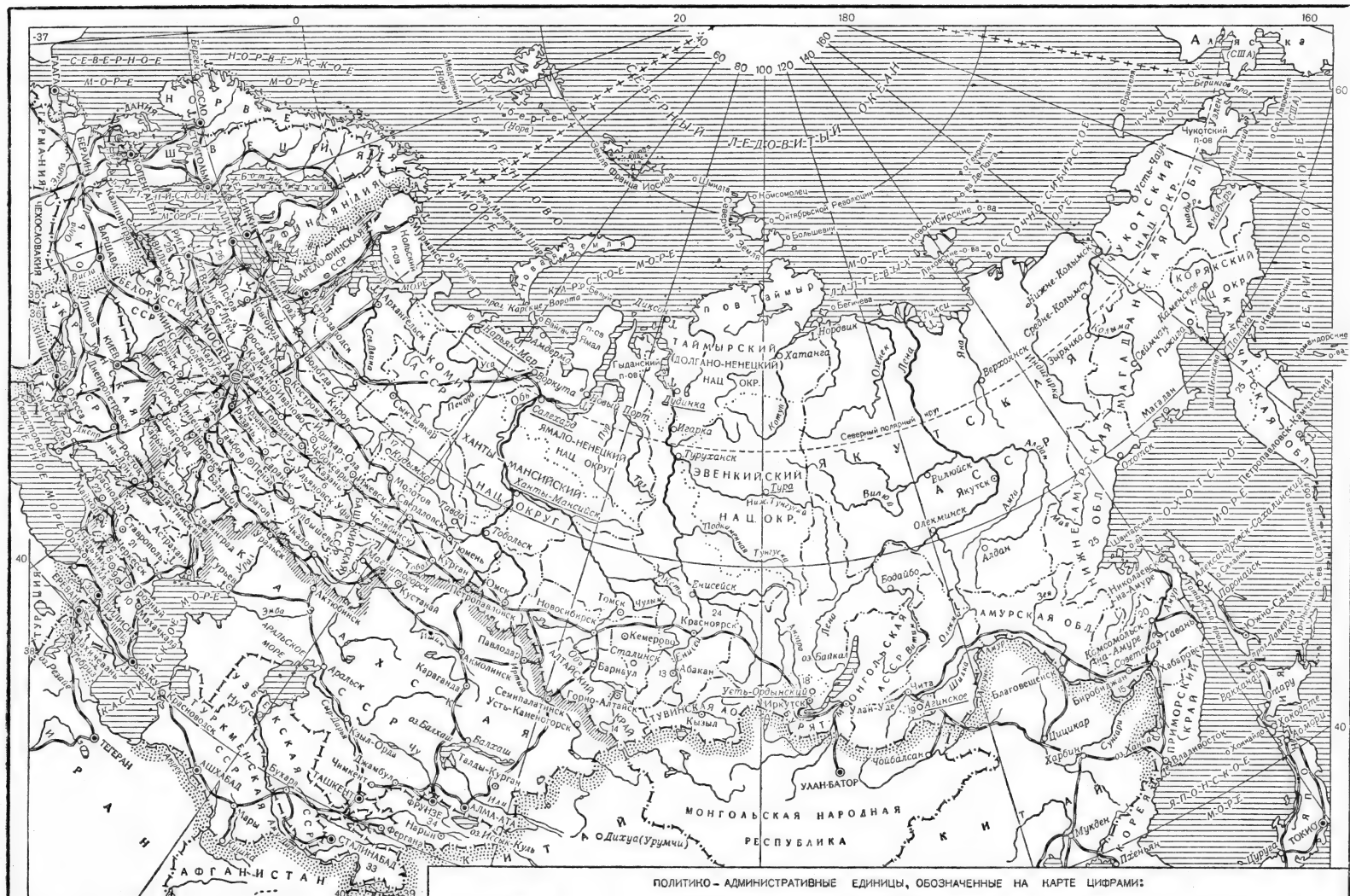
С конца 18 в. наметился кризис феодально-крепостнич. строя, обострилась классовая борьба, возникла революц. идеология, нашедшая яркое выражение в выступлениях А. Н. Радищева. Начало 19 в. ознаменовалось выступлением дворянских революционеров — декабристов, поднявших в 1825 вооруж. восстание против царизма. Непрерывно нараставшее в течение всей 1-й половины 19 в. крестьянское движение и поражение в Крымской войне 1853—56 вынудили царизм пойти на отмену крепостного права. Выразителями развёрнувшейся борьбы крестьянства против крепостничества и представителями передовой общественной мысли явились русские революц. демократы В. Г. Белинский, А. И. Герцен, Н. Г. Чернышевский, Н. А. Добролюбов. «Крестьянская реформа» 1861 способствовала усилению капиталистич. развития России, несмотря на значит. остатки крепостничества, задерживавшие это развитие. После отмены крепостного права ускорились формирование рабочего класса. На основе роста рабочего движения в России стали возникать первые рабочие организации, марксистские кружки и группы. Видную роль в распространении марксизма в России и в борьбе с народничеством сыграла группа «Освобождения труда», созданная в 1883 Г. В. Плехановым.

Выступив на арену обществ. борьбы, русский пролетариат, закаявшись в стачечном движении, в революц. демонстрациях, вооруж. восстаниях, выдвинул свой передовой отряд — великую большевистскую партию, партию русских коммунистов, возглавленную В. И. Лениным, к-рая повела рабочих и всех трудящихся России на победоносную борьбу против царизма и против капитализма. Союзником рабочего класса в его революц. борьбе явились широкие массы трудящегося крестьянства.

В конце 19—начале 20 вв. капитализм в России перерастает в последнюю, высшую стадию — в империализм. Успехи пром. развития в конце 19 в. не ликвидировали, однако, вековой технич. отсталости страны, и царизм, а также российский капитализм попали в полуколониальную зависимость от западноевропейского капитала. Русский рабочий класс, угнетаемый царизмом, бесправный политически, жестоко эксплуатировался русскими и иностр. капиталистами. Широкие массы трудящегося крестьянства страдали от крепостнич. пережитков, от помещичьей и кулацкой кабалы.

В начале 20 в. центр мирового революц. движения переместился в Россию. Гениальный продолжатель учения и дела К. Маркса и Ф. Энгель-





# РОССИЙСКАЯ СОВЕТСКАЯ ФЕДЕРАТИВНАЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА

400 0 400 800 км

1. Чувашская АССР
2. Татарская АССР
3. Мордовская АССР
4. Марийская АССР
5. Удмуртская АССР
6. Башкирская АССР
7. Татарская АССР
8. Чувашская АССР
9. Татарская АССР
10. Татарская АССР
11. Татарская АССР
12. Татарская АССР
13. Татарская АССР
14. Татарская АССР
15. Татарская АССР
16. Татарская АССР
17. Татарская АССР
18. Татарская АССР
19. Татарская АССР
20. Татарская АССР
21. Татарская АССР
22. Татарская АССР
23. Татарская АССР
24. Татарская АССР
25. Татарская АССР
26. Татарская АССР
27. Татарская АССР
28. Татарская АССР
29. Татарская АССР
30. Татарская АССР
31. Татарская АССР
32. Татарская АССР
33. Татарская АССР
34. Татарская АССР
35. Татарская АССР
36. Татарская АССР
37. Татарская АССР
38. Татарская АССР
39. Татарская АССР
40. Татарская АССР

ПОЛИТИКО-АДМИНИСТРАТИВНЫЕ ЕДИНИЦЫ, ОБОЗНАЧЕННЫЕ НА КАРТЕ ЦИФРАМИ:

10. Дагестанская АССР
11. Адыгейская АО
12. Черкесская АО
13. Хакасская АО
14. Горно-Алтайская АО
15. Еврейская АО
16. Ненецкий нац. округ
17. Коми-Пермяцкий нац. округ
18. Усть-Ордынский Бурят-Монгольский нац. округ
19. Алтунский Бурят-Монгольский нац. округ
20. Районы, непосредственно подчиненные крайисполкому
21. Ставропольский край
22. Краснодарский край
23. Нахичеванская АССР
24. Краснодарский край
25. Хабаровский край
26. Эстонская ССР
27. Латвийская ССР
28. Литовская ССР
29. Молдавская ССР
30. Грузинская ССР
31. Азербайджанская ССР
32. Армянская ССР
33. Таджикская ССР
34. Нигерская ССР
35. Венгрия
36. Румыния
37. Великобритания
38. Ирак
39. Дамаск и Хамис
40. Пакистан

Центры нац. округов подчеркнуты

са, вождь русских коммунистов В. И. Ленин развил и обогатил марксизм в эпоху империализма и пролетарских революций. Во время первой бурж.-демократич. революции 1905—07 рабочий класс и крестьянство России нанесли серьёзный удар по царизму и под руководством русских коммунистов прошли замечательную школу революц. борьбы. В Февральской бурж.-демократич. революции 1917 рабочий класс в союзе с крестьянами сверг царизм. В результате победы Великой Октябрьской социалистической революции была ликвидирована власть капиталистов и помещиков, все средства производства превращены в обществ. собственность и установлена диктатура пролетариата. 2-й Всероссийский съезд Советов 26 окт. (8 ноября) 1917 принял первые декреты Советской власти — декрет о земле и декрет о мире — и образовал первое советское правительство — Совет Народных Комиссаров во главе с В. И. Лениным. Россия превратилась в первое в мире советское гос-во — Российскую Советскую Федеративную Социалистическую Республику (РСФСР). Великая Октябрьская социалистическая революция, открывшая новую эру в истории человечества — эру победоносной борьбы за социализм, имела огромное международное значение. Победа Великой Октябрьской социалистической революции дала мир трудящимся России. Основой советской внешней политики стала борьба за мир во всём мире. Уничтожение старых, капиталистич. отношений и пережитков феодализма открыло путь к развитию производит. сил, к коренному улучшению положения народных масс. Опираясь на союз рабочего класса и крестьянства, Советское государство, руководимое Коммунистической партией, смогло преодолеть ожесточённое сопротивление внутренней и внешней контрреволюции и направить развитие страны по пути строительства социализма. Великая Октябрьская социалистическая революция освободила от нац. гнёта многочисл. нерусские народы, создала условия для подъёма нар. х-ва, для развития нац. культуры всех народов. Утверждённая 3-м Всероссийским съездом Советов (январь 1918) Декларация прав трудящегося и эксплуатируемого народа провозгласила, что РСФСР «учреждается на основе свободного союза свободных наций как федерация Советских национальных республик». Основы советского строя были законодательно закреплены в первой конституции РСФСР, принятой 10 июля 1918 5-м Всероссийским съездом Советов и явившейся образцом для конституций всех советских республик,

возникших на территории России. В период иностр. воен. интервенции и гражданской войны 1918—20 трудящиеся РСФСР под руководством Коммунистической партии, создав свои вооруж. силы, в героич. борьбе против иностр. интервентов и внутр. контрреволюции защитили завоевания Октябрьской социалистической революции, отстаивали нац. независимость страны. Русский рабочий класс оказал братскую помощь рабочим и крестьянам других народов России — украинцам, белорусам, народам Кавказа, Ср. Азии и др. — в их борьбе против белогвардейцев и интервентов. На основе неуклонного осуществления ленинско-сталинской нац. политики на территории РСФСР был образован ряд автономных республик, областей и округов. В интересах победы над иностр. интервентами и белогвардейской контрреволюцией сложился воен.-политич. союз РСФСР, УССР, БССР и республик Закавказья во главе с народами Российской федерации. После победоносного окончания гражд. войны и разгрома иностр. военной интервенции, когда перед советскими республиками встали задачи ликвидации хоз. разрухи, развёртывания социалистического строительства и укрепления обороны страны, советские республики объединились в единое союзное советское многонац. гос-во — *Союз Советских Социалистических Республик*. 30 дек. 1922 на 1-м съезде Советов СССР представители четырёх республик — РСФСР, УССР, БССР и ЗСФСР — утвердили Декларацию и Договор об образовании СССР. Русский народ сыграл выдающуюся роль в создании и укреплении СССР; РСФСР явилась центром, вокруг к-рого объединились все советские республики.

В 1924 трудящиеся РСФСР и всего Союза ССР понесли тяжёлую утрату. 21 янв. умер основатель Коммунистической партии и Советского государства, председатель СНК РСФСР и СССР, великий сын русского народа — В. И. Ленин. Коммунистическая партия под руководством Центрального Комитета во главе с И. В. Сталиным решительно разоблачила и разгромила троцкистов, зиновьевцев, бурж. националистов, врагов партии и народа, пытавшихся повернуть страну на путь реставрации капитализма, и уверенно повела русский народ и все народы СССР по пути социалистического строительства. Строя социализм, русский народ неуклонно оказывал помощь братским союзным республикам в развитии нар. х-ва, в культурном строительстве. Ко времени принятия новой Конституции СССР (5 дек. 1936) в РСФСР, как и

в других республиках СССР, на основе осуществления социалистической индустриализации страны и коллективизации с. х-ва были ликвидированы капиталистич. элементы во всех сферах нар. х-ва, уничтожена эксплуатация человека человеком, построен социализм. Конституция РСФСР, разработанная в соответствии с положениями новой Конституции СССР, была утверждена 17-м Всероссийским съездом Советов 21 янв. 1937. Народы Российской федерации в братском содружестве со всеми народами Советского Союза, руководимые Коммунистической партией, вступили в новую полосу — в полосу завершения строительства социалистического общества и постепенного перехода от социализма к коммунизму. В результате успехов во всех отраслях нар. х-ва и культуры всё более улучшалось материальное положение советского народа, повышался его культурный уровень.

22 июня 1941 мирный созидательный труд народов СССР был прерван вероломным нападением на СССР гитлеровской Германии. В годы Великой Отечественной войны 1941—45 русский народ во главе всех народов СССР под руководством Коммунистической партии, единодушно поднявшись на защиту своей социалистической Родины, проявил величайшую стойкость, отвагу и героизм. В дни тяжелейших испытаний первого периода войны русский народ ещё теснее сплотился вокруг Коммунистической партии и Советского правительства, являя пример самоотверженной, героич. борьбы за честь, свободу и независимость своей Родины. Воины на фронте, труженики тыла — рабочие, крестьяне и интеллигенция Российской федерации — показали образцы воинского и трудового героизма. Одержав всемирно-историч. победу в Великой Отечественной войне над немецко-фашистской Германией и империалистич. Японией, русский народ вместе с другими народами СССР отстоял завоевания социализма и освободил народы Европы от фашистского ига. В послевоенный период народы Российской федерации восстановили разрушенное войной нар. х-во и развивают дальше экономику и культуру республики.

В 1953 народы Российской республики и всего Союза ССР понесли большую утрату. 5 марта умер председатель Совета Министров СССР, гениальный продолжатель дела великого Ленина — И. В. Сталин. Трудящиеся РСФСР вместе со всеми народами СССР, ещё теснее сплотившись вокруг ЦК КПСС, активно включились в борьбу за превращение в жизнь выработанной Коммунисти-

ческой партией политики, направленной на построение коммунистического общества, дальнейшее усиление могущества Советского государства, упрочение союза рабочего класса и колхозного крестьянства, укрепление мира и безопасности, неуклонный подъём народного благосостояния.

В ознаменование 300-летия воссоединения Украины с Россией и за выдающиеся успехи русского народа и всех народов РСФСР в государственном, хозяйственном и культурном строительстве Указом Президиума Верховного Совета СССР от 29 мая 1954 РСФСР была награждена орденом Ленина.

**Хозяйство.** РСФСР — важнейшая по своему экономическому значению союзная республика. В системе нар. х-ва Советского Союза РСФСР выделяется прежде всего машиностроением, цветной и качественной металлургией, химич., текст., кожан.-обувной, а также рыбной, лесной и деревообр. пром-стью. Развиты топливная (угольная, нефтяная, торфодобывающая), электроэнергетич., горнодоб., пищ. и др. отрасли промышленности. На долю РСФСР приходится ок.  $\frac{3}{4}$  пром. продукции и ок. 70% электроэнергии, ок. 70% посевных площадей страны. Разносторонне развито крупное механизированное с. х-во, в продукции к-рого видное место занимают зерновые, лён, овощи, картофель; в животноводстве преобладает молочное и молочно-мясное направление. За годы Советской власти промышленность республики развивалась исключительно быстрыми темпами. Уже в 1940 валовая продукция крупной пром-сти в 12 раз превышала объём пром. продукции 1913. За 4 года Великой Отечественной войны пром. произ-во на Урале выросло в 3,6 раза, в Сибири — в 2,8, в Поволжье — в 3,4. В послевоен. годы этот рост неуклонно продолжается. К концу 4-й пятилетки 1946—50 удельный вес РСФСР в нар. х-ве СССР составлял по углю несколько менее 60%, по нефти — более 40%. Выпуск пром. продукции в РСФСР увеличился с 1940 по 1953 в 2,5 раза, нефти — больше чем в 4,5 раза, угля — в 2,6 раза, выплавка стали и чугуна выросла более чем в 2,5 раза, производство электроэнергии — в 3 раза.

На территории республики расположены крупнейшие пром. районы: Центр (Москва, Ярославль, Тула, Владимир, Иваново и др.) с маш.-строит., химич., угольной (Подмосковный угольный бассейн), текст. и др. отраслями пром-сти; Северо-Запад (с Ленинградом) с квалифицированным машиностроением, химич., лёгкой, торфодобывающей пром-стью;

Поволжье (Горький, Куйбышев, Сталинград и др.) с развитой маш.-строит., нефтяной, газовой, электроэнергетич. пром-стью; Урал с чёрной металлургией, химией, машиностроением. Важным районом лесной пром-сти является север Европ. части РСФСР. В Коми АССР и Ненецком нац. окр. освоен Печорский угольный бассейн. На Сев. Кавказе — нефтяная, машиностроительная, цементная и др. отрасли пром-сти. В Зап. Сибири развита угольная и маш.-строит. пром-сть, на Дальнем Востоке — чёрная металлургия, угле- и нефтедобыча и др. Рыболовство сосредоточено на Дальнем Востоке, в Баренцовом м., на Сев.-Зап. Каспии и в др. р-нах. Наряду с быстрым развитием старых пром. районов в Европ. части РСФСР, особенно бурными темпами развивалась пром-сть в вост. р-нах. Огромной важности задачи дальнейшего развития всех отраслей пром-сти РСФСР определены 5-м пятилетним планом (1951—1955). Растёт выпуск пром. продукции, механизированное произ-во, сооружается большое количество пром. предприятий, шахт, электростанций. Из числа строящихся на терр. РСФСР мощных гидроэлектростанций в 5-й пятилетке войдут в строй Куйбышевская с линией высоковольтной передачи до Москвы, Камская, Горьковская и др. Строятся (1955) Ангарская, Новосибирская ГЭС.

Сельское хозяйство РСФСР занимает видное место в СССР. На территории республики расположено почти 58% колхозов, большое количество совхозов, 62% МТС Советского Союза. К началу 1954 в колхозах и совхозах имелось ок. 800 т. тракторов (в переводе на 15-сильные), св. 200 т. комбайнов и сотни тысяч других с.-х. машин. В колхозах в 1953 св. 80% всех полевых работ выполнено МТС, механизированы почти все работы, связанные с пахотой, севом зерновых (91%), полностью механизированы работы, связанные с севом сах. свёклы и др. технич. культур. 85% всей площади зерновых культур в колхозах и ок. 80% посевов сах. свёклы убрано комбайнами, свеклокомбайнами и тракторными свеклоподъёмниками. На долю РСФСР приходится большая часть посевов пшеницы, ржи, овса, льна-долгунца, картофеля и более половины сбора всех зерновых в СССР. Быстрыми темпами развивается многоотраслевое животноводство. На С. республики развиты оленеводство, охота, зверобойный промысел. На Ю. большое распространение получают садоводство, виноградарство. В ряде районов развивается свеклосеяние (Центрально-Чернозёмные области, Сев. Кавказ, Поволжье и др.).

По терр. РСФСР проходят Великая Сибирская ж.-д. магистраль и важнейшие ж.-д. линии, связывающие Москву и Ленинград с др. пром. р-нами и союзными республиками. В 5-й пятилетке развёрнуто строительство ж. д. Красноярск — Енисейск, продолжено строительство Южно-Сибирского ж.-д. пути. На терр. РСФСР находится ряд крупных речных магистралей и искусств. водных систем (Волго-Балтийский водный путь, Беломорско-Балтийский канал имени И. В. Сталина, канал имени Москвы, Волго-Донской судоходный канал имени В. И. Ленина). За годы Советской власти достигнуты большие успехи в освоении Сев. морского пути, в развитии судоходства на Дальнем Востоке. По 5-му пятилетнему плану расширяются и реконструируются многие морские и речные порты, реконструируются и строятся новые автожелезные дороги.

Материальное благосостояние трудящихся РСФСР непрерывно повышается. Осуществляется большая программа жилищного, коммунального и культурно-бытового строительства. В 1953 в городах и посёлках построены жилые дома общей площадью ок. 19 млн. м<sup>2</sup> и в сел. местностях св. 200 т. жилых домов. В 1953 произ-во электроэнергии коммунальными электростанциями возросло по сравнению с 1952 на 8%, отпуск газа на бытовые нужды населения — на 25%. Продолжается дальнейшее развёртывание торговли. В 1953 продано товаров в сети гос. и кооп. торговли на 21% больше, чем в 1952. Открыто ок. 4 т. новых магазинов, увеличилась продажа с.-х. продуктов на колх. рынках.

**Культура.** Древнейшие памятники иск-ва на терр. РСФСР относятся к эпохе первобытно-общинного строя (наскальные изображения, керамика, изделия из металла и пр.). В далёком историч. прошлом зародилось устное поэтич. творчество русского народа (былины, песни, сказки и др.). С ним неразрывно связано развитие народной музыки. В драматич. элементах старинных игр и обрядов лежат истоки русского театра. Первыми актёрами были *скоморохи*. Они же культивировали инструментальную музыку.

Первые дошедшие до нас памятники письменной лит-ры относятся к 11 в. Среди них преобладали проповеди и поучения, житийная лит-ра, летописи. Стремлением к объединению русской земли, чувством любви к родине проникнуто замечательное поэтич. произведение 12 в. «Слово о полку Игореве». Высокого подъёма в 10—12 вв. достигает древнерусская архитектура и изобразительное искусство. Создаются украшенные



фресками и мозаикой монументальные храмы Киева (Софийский собор), Новгорода и других городов, строгие и изящные постройки Владимиро-Суздальского княжества, а также иконы, миниатюры, прикладное искусство. В 10 в. возникает и развивается профессиональная музыкальная культура. Вместе с христианством появляется новая, культовая музыка. К 11 в. относятся первые образцы нотной письменности.

Нового расцвета архитектура и искусство достигают в 14—15 вв., гл. обр. в Новгороде, а также в др. городах, с конца 14 в. — в Москве. Глубокой человечностью проникнуты произведения живописцев Андрея Рублёва, Дионисия. В конце 15 — нач. 16 вв. в Московском Кремле были возведены новые стены и башни, сооружены Успенский, Благовещенский, Архангельский соборы, Грановитая палата. В 16 в. были созданы замечательные произведения архитектуры — шатровая церковь Вознесения в Коломенском, уникальный храм Василия Блаженного в Москве и мн. др. Литература 15—16 вв. пропагандировала идеи возвышения Москвы. К сер. 16 в. относится начало книгопечатания в Москве; первая датированная книга была напечатана в 1564 Иваном Фёдоровым.

Во 2-й половине 16 в. и в 17 в. стали развиваться естественно-научные знания. Выдающиеся географич. открытия были сделаны русскими землепроходцами, собравшими большой естественно-научный материал со значительной части азиатской терр. России. Эти открытия оказали большое влияние на дальнейшее развитие географии, картографии и других областей знания. Фёдор Алексеев, Попов и Семён Дежнёв открыли пролив между Азией и Америкой (Берингов пролив), Курбат Иванов достиг оз. Байкал, Василий Поярков и Ерофей Хабаров совершили свои знаменитые походы на р. Амур. К концу 17 в. относятся походы Владимира Атласова на Камчатку. Значительного развития достигло литейное дело, замечательные памятником к-рого является «Царь-пушка», отлитая в 1586 А. Чоховым. В литературе 17 в. выделяются бытовые повести, политич. и антиклерикальная сатира. Древнерусская лит-ра (11—17 вв.) по своей направленности была публицистична и злободневна, участвовала в идейно-политич. борьбе. В 17 в. увеличивается гражданское строительство; в архитектуре усиливаются светский характер, нарядность, красочность (церковь в Филях, жилые дома Волкова, Троекурова в Москве и мн. др.). Живопись обогащается жизненными наблюдениями (фрески, иконы т. н.

строгановской школы, С. Ушакова и др.). На протяжении всей истории получило развитие замечательное деревянное зодчество (церкви в Варзуге, в погосте Кижки, собор в Кемь и др.). Церковная музыка в это время усваивает полифонию. Черты нап. стиля проявляются в культовой музыке и жанрах светской вокальной музыки. В 1672 создаётся придворный театр.

Большого подъёма достигла русская культура в 18 в. в связи с преобразованиями Петра I. Рост производительных сил страны стимулировал развитие технич., математич., физич., астрономич., биологич., географич. знаний. В 1733—43 на северном побережье Азии работала Великая Северная экспедиция, к-рая по размерам охваченных территорий и результатам не имела прецедента в истории географич. исследований. В 18 в. усиленно велась разведка полезных ископаемых. Высокого уровня достигли гидротехнич. строительство (Вышневолоцкая водная система, гидросиловые установки К. Д. Фролова), литейное дело («Царь-колокол», отлит Маторными в 1734—35) и др. К 1-й четверти 18 в. относится изобретение А. К. Нартовым механич. супорта. В 1763 И. И. Ползунов предложил свой проект универсальной паровой машины. Основным центром русской науки была Петербургская академия наук, созданная еще в 1724. В ней работали гениальный русский учёный, мыслитель и поэт М. В. Ломоносов, С. П. Крашенинников, а также ряд выдающихся иностранных учёных, длительно живших в России, — Л. Эйлер, Д. Бернулли и др. В мастерской академии долгое время работал замечательный механик И. П. Кулибин. С первых же дней своего существования академия развернула исключительно обширную для своего времени издательскую работу. В 18 и начале 19 вв. прогрессивные методы научного исследования, характерные для ломоносовского материалистич. естествознания, развивали астроном С. Я. Румовский, математик С. К. Котельников, первый русский электротехник В. В. Петров, естествоиспытатели и географы И. И. Лепёхин, Н. Я. Озерцовский, минералог и химик В. М. Севергин и др.

Передовая русская философская мысль в это время была представлена М. В. Ломоносовым, к-рый явился основоположником материалистич. философии и научного естествознания в России. Вслед за Ломоносовым во 2-й половине 18 в. в России выступили его ученики и последователи — Н. Н. Поповский, Д. С. Аничков, С. Е. Десницкий, Я. П. Козельский, Н. И. Новиков и другие про-

светители. Дальнейшее развитие русской материалистич. философии связано с деятельностью А. Н. Радищева, заложившего основы революционной антикрепостнич. идеологии в России. Философский материализм Радищева, хотя и содержал в себе элементы диалектики, послал еще, как и материализм Ломоносова, механистич. характер, что было обусловлено уровнем науки того времени.

В 18 в. вводится светское образование. Был принят граждан. шрифт (вместо церковнославянского). Устанавливается новый календарь (по новому летосчислению). Выходят первые газеты и журналы. Одна из наиболее характерных черт литературы 18 в. — патриотич. и гражд. пафос, обусловленный ростом нац. самосознания. Своеобразие русского классицизма 18 в. — в его воспитательных и просветительских тенденциях (А. Д. Кантемир, А. П. Сумароков, В. К. Тредиаковский и др.). Поэтич. творчество М. В. Ломоносова, имевшее огромное значение и для создания русского лит. языка, было проникнуто идеями патриотизма и просветительства. Крестьянское восстание под руководством Е. Пугачёва, отзвуки бурж. революции конца 18 в. во Франции имели огромное значение в развитии демократич. тенденций русской лит-ры. Появляются сатирич. и бытовые комедии; Д. И. Фонвизин создаёт сатирич. комедию «Недоросль». Получает большое распространение сатирич. журналистика (Н. И. Новиков и др.). Идея борьбы с самодержавием и крепостничеством воплотилась в книге А. Н. Радищева «Путешествие из Петербурга в Москву», положившей начало русской революционной лит-ре. Важным этапом на пути развития поэзии от классицизма к реализму явилось творчество Г. Р. Державина.

В архитектуре и изобразит. иск-ве с нач. 18 в. побеждает светское реалистич. начало. В развитии архитектуры большую роль играет строительство Петербурга. В сер. 18 в. выделяются блестящие мастера архитектуры барокко (В. В. Растрелли, Д. В. Ухтомский и др.). Во 2-й пол. 18 в. развивается архитектура русского классицизма (В. И. Баженов, М. Ф. Казаков, И. Е. Старов и др.). В 18—нач. 19 вв. высокого подъёма достигает скульптура (Ф. И. Шубин, М. И. Козловский, Ф. Ф. Щедрин). В живописи 18 в. ведущая роль принадлежит портрету (И. М. Никитин, Ф. С. Рокотов, Д. Г. Левицкий, В. Л. Боровиковский) и историч. картине (А. П. Лосенко, Г. И. Угрюмов). Зарождается пейзаж (Сем. Ф. Щедрин, Ф. Я. Алексеев) и крестьянский жанр (М. Шибанов).

В нач. 18 в. получают развитие профессиональное муз. иск-во и те-

атр. В Петербурге при дворе учреждаются певческая капелла, оперный театр, оркестр. Появляются выдающиеся композиторы — М. С. Беровский, Е. И. Фомин, Д. С. Бортнянский, И. Е. Хандошкин и др. В 50-х гг. 18 в. начинается формирование в Москве постоянной труппы (драматич., оперной, балетной). В 1756 в Петербурге создаётся первый русский государственный театр во главе с А. П. Сумароковым и Ф. Г. Волковым. В театральном искусстве 18 в. получают яркое выражение прогрессивные, демократич. тенденции. На русской сцене ставятся произведения отечественной драматургии, проникнутые идеями свободлюбия, тираноборчества, лучшие пьесы мирового репертуара. Развивается творчество крупнейших актёров: И. А. Дмитриевского, П. А. Плавильщикова, А. М. Крутицкого, С. Н. Сандунова, В. П. Померанцева, Я. Е. Шумерина и др. Во 2-й половине 18 в. на основе народного песенного творчества формируется бытовая комич. опера (М. М. Соколовский, М. Матинский, В. А. Пашкевич и др.). Закладаются основы русской школы классич. балета. На рубеже 18—19 вв. широкое развитие получают крепостные театры и оркестры.

19 в. — эпоха расцвета русской культуры, приобретающей мировое значение. В это время русскими учёными был сделан ряд крупных открытий и изобретений, проведены исследования, сыгравшие громадную роль в развитии многочисленных отраслей естествознания и техники. К 19—нач. 20 вв. относятся: открытие неевклидовой геометрии Н. И. Лобачевского, труды М. В. Остроградского, П. Л. Чебышева, А. А. Маркова, С. В. Ковалевской в области математики и механики, труды Э. Х. Ленда, Б. С. Якоби и А. Г. Столетова по электромагнетизму и электротехнике, изобретение электромагнитного телеграфа П. Л. Шиллингом, дуговой лампы П. Н. Яблочковым и лампы накаливания А. Н. Лодыгинным, создание техники трёхфазного тока М. О. Доливо-Добровольским, изобретение радио А. С. Поповым, опытное доказательство существования светового давления П. Н. Лебедевым, открытие реакции получения анилина Н. Н. Зининым, создание теории химич. строения А. М. Бутлеровым, открытие периодич. закона химич. элементов Д. И. Менделеевым, исследования Н. Н. Бекетова, В. В. Марковникова и др. по химии, П. П. Аносова и Д. К. Чернова по металлургии, В. Я. Струве и Ф. А. Бредихина по астрономии.

Русские мореплаватели Ф. Ф. Беллинсгаузен и М. П. Лазарев открыли (в 1-й четверти 19 в.) Антарктиду,

И. Ф. Крузенштерн и Ю. Ф. Лисянский совершили первое русское кругосветное плавание. Большое значение для развития науки имели географич., этнографич. и археологич. открытия Н. М. Пржевальского, Н. Н. Миклухо-Маклая, П. К. Козлова и др. С именами К. Бара, А. О. и В. О. Ковалевских, И. И. Мечникова, С. Н. Виноградского, И. М. Сеченова, великого русского учёного И. П. Павлова связаны основные открытия этого периода в области эмбриологии, микробиологии и физиологии. К 19 в. относится деятельность великого русского хирурга Н. И. Пирогова и выдающегося терапевта С. П. Боткина, основоположников современного научного почвоведения В. В. Докучаева, П. А. Костычева и др. учёных.

В начале 19 в. общественную и философскую мысль в России развивали И. П. Пнин, В. В. Попугаев, Ф. И. Кречетов, А. П. Куницын и др. Материалистическую философскую традицию в России продолжили далее декабристы. Большинство декабристов — И. Д. Якушкин, Н. А. Крюков, В. Ф. Раевский, А. П. Барятинский и др. — были материалистами и атеистами. Материалистич. линия в русской философии от декабристов-материалистов идёт к революционным демократам, идеологам крестьянской революции против царизма и крепостничества. Развивая и углубляя материалистич. традицию, вожди русской революционной демократии — А. И. Герцен, В. Г. Белинский, Н. Г. Чернышевский, Н. А. Добролюбов поднялись выше всех домарксистских мыслителей-материалистов. Они вплотную подошли к диалектическому материализму и остановились перед историческим материализмом. Революционные демократы были предшественниками русской социал-демократии; их творчество оказало значительное влияние на развитие революционной мысли и передовой культуры в России и за рубежом.

Огромное общественное значение русской литературы 19 в. определялось её органич. связью с революционно-освободительным движением и расцветом критического реализма. В начале 19 в. еще сосуществовали романтич. и реалистич. тенденции. Выдающимся поэтом 1-й трети 19 в. был романтик В. А. Жуковский. Вызвавшая могучий патриотич. подъём Отечественная война 1812 и восстание декабристов 1825 имели большое значение для развития передовой литературы, приобретающей в это время боевой политич. характер и выражающей протест против самодержавного режима. Идеи декабристов пропагандировались в поэзии

К. Ф. Рылеева, А. И. Одоевского и др., в произведениях А. С. Грибоедова, А. С. Пушкина. Творчество Пушкина, родоначальника новой русской лит-ры, вообрало в себя достижения предшествующей лит-ры и знаменовало утверждение нового, реалистического этапа её развития. Продолжателем традиций Пушкина и поэтов-декабристов выступил М. Ю. Лермонтов. Основоположником критического реализма явился гениальный сатирик Н. В. Гоголь. Основы русской революционно-демократич. эстетики и литературной критики были разработаны В. Г. Белинским. Продолжателями традиций Гоголя выступили в 40-х гг. выдающиеся писатели-реалисты И. С. Тургенев, А. И. Герцен, И. А. Гончаров, Ф. М. Достоевский (в 50—70-е гг. он перешёл на реакционные позиции) и др. Традиции Белинского в 50—60-х гг. продолжали и развивали Н. Г. Чернышевский и Н. А. Добролюбов, боровшиеся против реакционной литературы и идеалистич. эстетики. Их соратниками и последователями были поэты революционной демократии Н. А. Некрасов и великий сатирик М. Е. Салтыков-Щедрин. Идеи революционных демократов имели огромное значение для развития критического реализма, повышения идейности и народности литературы. Ко 2-й пол. 19 в. относится расцвет русского реалистич. романа и повести (И. С. Тургенев, И. А. Гончаров, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский и др.). Драматургия А. Н. Островского, А. В. Сухово-Кобылина и др. способствовала утверждению на сцене национального репертуара. Шагом вперёд в художественном развитии всего человечества явилось гениальное творчество Л. Н. Толстого, отразившего противоречия русской жизни 1861—1905. В 80—90-е гг. развивалось творчество писателей-реалистов Г. И. Успенского, Д. Н. Мамина-Сибиряка, В. Г. Короленко и др., противостоявшие возникшей декадентской литературе. Критикой мещанства и безидейности, верой в силы народа было проникнуто творчество крупнейшего мастера реалистич. новеллы и драматурга А. П. Чехова.

В 1-й трети 19 в. блестящего расцвета достигает архитектура: величественные здания и ансамбли в стиле классицизма, созданные А. Н. Воронихиным, А. Д. Захаровым, К. И. Росси, В. П. Стасовым и др. в Петербурге; замечательные здания, построенные по проектам Д. И. Жилярди, О. И. Бове и др. при восстановлении Москвы после пожара 1812. Создаются выдающиеся произведения монументальной скульптуры (И. П. Мартос и др.). В живописи развиваются ре-

листяч. портрет (О. А. Кипренский, В. А. Тропинин), бытовой жанр (А. Г. Венецианов), пейзаж (Сильв. Ф. Щедрин); К. П. Брюллов и А. А. Иванов создают монументальные полотна на историч. и библейские сюжеты, стремясь выразить в них идеи современности. Морские пейзажи пишет И. К. Айвазовский. Выступают мастера социально-обличительного бытового жанра П. А. Федотов, В. Г. Перов. В 1870 организуется Товарищество передвижников, сплотившее демократические силы русского иск-ва. Значительнейшими идейными руководителями передвижников были живописец И. Н. Крамской и критик В. В. Стасов. В Т-во передвижников входили художники В. М. Максимов, К. А. Савицкий, Н. А. Ярошенко, В. Е. Маковский, В. Д. Поленов, В. М. Васнецов, А. К. Саврасов, И. И. Шишкин, И. И. Левитан и др. К передвижникам примыкали живописец-баталист В. В. Верещагин, скульптор М. М. Антокольский. Крупнейшими представителями реализма 19 в. были великие художники И. Е. Репин и В. И. Суриков, входившие в Т-во передвижников.

Развитие музыки в нач. 19 в. связано с именами С. И. Давыдова, А. Н. Верстовского (опера), А. А. Алябьева, А. Е. Варламова, А. Л. Гурилёва (романсы) и др. Основоположником новой русской муз. школы, создателем нац. классич. оперы, русского симфонизма и классич. романса явился М. И. Глинка. Русская классич. музыка утверждала принципы реализма и народности, высокие гуманистич. идеалы. С творчеством Глинки и его последователя А. С. Даргомыжского связано возникновение русской вокальной школы, воспитавшей певцов О. А. Петрова, А. Я. Петрову-Воробьёву, позднее Д. М. Леонову, Ф. И. Стравинского, Ф. И. Шаляпина, Л. В. Собиннова, А. В. Нежданову и др. В 1862 создаётся консерватория в Петербурге, в 1866 — в Москве, возникают крупные школы муз.-исполнительского иск-ва. В 19 в. развиваются музыковедение и муз. критика (В. Ф. Одоевский, В. В. Стасов, А. Н. Серов, Ц. А. Кюи). К 60-м гг. относится начало творческой деятельности «Могучей кучки» (композиторы М. А. Балакирев, М. П. Мусоргский, А. П. Бородин, Н. А. Римский-Корсаков, Ц. А. Кюи) и П. И. Чайковского. Их творчество принадлежит к высшим достижениям мирового муз. искусства. Позднее выдвигаются крупнейшие русские композиторы А. К. Глазунов, С. И. Танеев, С. В. Рахманинов, А. К. Лядов, А. Н. Скрябин, В. С. Калинников.

В театре нач. 19 в. развитие реалистич. тенденций ярко проявилось

в творчестве трагич. актрисы Е. С. Семёновой и актёра А. С. Яковлева. Общий подъём нац. культуры привёл к созданию крупнейших драматич. и оперных театров: Малого (1824) и Большого (1825) в Москве, Александринского (1832) и Мариинского (1836) в Петербурге. Огромное значение для утверждения реализма в русском театре имели постановки произведений А. С. Грибоедова, А. С. Пушкина, Н. В. Гоголя, И. С. Тургенева, А. Н. Островского, деятельность великих русских актёров-реалистов: М. С. Щепкина, А. Е. Мартынова, крупнейшего представителя прогрессивного романтизма — трагич. актёра П. С. Мочалова. Во 2-й пол. 19 в. под влиянием драматургии А. Н. Островского развился талант П. М. Садовского, Л. П. Никулиной-Косицкой, О. О. Садовской и др. Героич., освободительными идеями было проникнуто творчество великой русской актрисы М. Н. Ермоловой. Жизненной правдой, многосторонностью, блестящим мастерством отличалось творчество А. П. Ленского, Г. Н. Федотовой, А. И. Южина, В. Н. Давыдова, М. Г. Савиной, К. А. Варламова, В. Ф. Комиссаржевской.

Высокого расцвета достигает в 19 в. русский балет (балетмейстеры Ш. Л. Дидло, А. П. Глушковский, И. К. Лобанов, артисты Е. И. Колосова, М. Данилова, А. И. Истомина, Е. И. Андреянова, Е. А. Санковская, Н. К. Богданова и др.). Реформа, произведённая в области балетной музыки П. И. Чайковским, способствовала дальнейшему развитию национальной школы хореографии (творчество балетмейстеров Л. И. Иванова, А. А. Горского, В. Ф. Гельцера, актёров М. М. Мордкина, В. А. Рябцева, В. Д. Тихомирова, А. П. Павловой, Е. В. Гельцер, В. Ф. Нижинского и др.).

Новый этап в развитии русского реалистич. театра начинается с организации Московского Художественного театра (1898), созданного и руководимого К. С. Станиславским и В. И. Немировичем-Данченко. Располагая крупнейшими актёрскими силами (В. И. Качалов, О. Л. Книппер-Чехова, Л. М. Леонидов, И. М. Москвин и др.), МХТ утвердил новые принципы создания спектакля и внёс большой вклад в развитие мирового театрального искусства.

В конце 19—нач. 20 вв. под воздействием упадочнической зап.-европ. бурж. культуры в иск-ве и литературе распространяются декадентство, формализм. Развивается упадочная поэзия символизма. Однако наиболее выдающиеся поэты этого направления А. А. Блок и В. Я. Брюсов позднее сумели приблизиться к пониманию идей революции. Реалистич. традиции

в живописи в это время продолжали художники В. А. Серов, Н. А. Касаткин, С. В. Иванов и др.

Передовые позиции в литературном движении заняла на рубеже 19—20 вв. марксистская критика: Г. В. Плеханов, В. В. Воронский, А. В. Луначарский. Великий писатель М. Горький связал своё творчество с борьбой рабочего класса и явился основоположником лит-ры социалистического реализма. Накануне Великой Октябрьской социалистической революции начинается формирование революционной поэзии В. В. Маяковского.

В начале 20 в. в области физикоматематич. дисциплин работали А. М. Ляпунов, А. Н. Крылов, В. А. Стеклов; огромное значение для развития аэродинамики имели открытия Н. Е. Жуковского, С. А. Чаплыгина, К. Э. Циолковского; в области физики внесли большой вклад П. Н. Лебедев, П. П. Лазарев, Д. С. Рождественский, А. Ф. Иоффе, в области техники — В. Г. Шухова и др. Огромный вклад в развитие учения о живой природе сделали К. А. Тимирязев и И. В. Мичурин; в области геолого-минералогич. наук — А. П. Карпинский, кристаллограф Е. С. Фёдоров, геохимики В. И. Вернадский и А. Е. Ферман.

Победа Великой Октябрьской социалистической революции в 1917 открыла новую эру в развитии русской культуры. Миллионы людей приобщились к знаниям. Коммунистическая партия направляет развитие советской культуры, помогает её творческим работникам бороться с безидеальностью, проявлениями бурж. идеологии, формализма и натурализма. Особенно важную роль в развитии советской культуры сыграли постановления ЦК партии по идеолгич. вопросам (1925, 1932, 1946—1948 и др.). Русская культура оказала плодотворное влияние на развитие культуры народов СССР. Наука впервые стала развиваться планомерно и в соответствии с реальными потребностями роста социалистической пром-сти и с. х-ва. Проведённые в различных областях Советского Союза поиски полезных ископаемых, металлов и нефти определили сырьевую базу советской пром-сти; многие задачи, имевшие значение для реализации пятилетних планов, были решены при непосредственном участии А. П. Карпинского, В. И. Вернадского, А. Д. Архангельского, И. М. Губкина, А. Е. Фермана, В. А. Обручева и их учеников. Работы А. Е. Фаворского и С. В. Лебедева положили начало пром-сти синтетич. каучука в СССР; в различных областях химии важное теоретич. и практич. значение имели труды Н. Д. Зелинского, Н. С. Курнакова, В. А. Кистяковского, А. Н. Несмеянова, С. С. На-



мёткина, В. Г. Хлопина и др. Результаты, достигнутые советским математиком Н. Н. Лузиным и его учениками в теории функций, С. Н. Бернштейном, А. Н. Колмогоровым, А. Я. Хитчинным и др. в теории вероятностей, И. Г. Петровским, С. Л. Соболевым, В. И. Смирновым и мн. др. в области дифференциальных уравнений, имели большое значение для развития не только математики, но и физики, статистики, техники. Важные исследования в различных областях физики принадлежат С. И. Вавилову, Л. И. Мандельштаму, Н. Д. Папалекси, Д. С. Рождественскому, П. Л. Капице, Г. С. Ландсбергу, А. А. Лебедеву, И. В. Курчатову и др. в области астрономии — В. А. Амбарцумяну, В. Г. Фесенкову и др. Развитию механико-математич. и технич. наук широко способствовали труды С. А. Чаплыгина, А. Н. Крылова, Н. Е. Кочина, Л. С. Лейбензона, С. А. Христиановича и др. Многочисленные достижения советской науки в области селекции растений и животных, генетики и географии растений получили применение в с. х-ве. Особенно важными являются работы И. В. Мичурина, В. Р. Вильямса, Т. Д. Лысенко и их учеников. Большие коллективы советских учёных развивают учение И. П. Павлова. В современной технической биохимии широкое применение нашли результаты исследований А. Н. Баха, А. И. Опарины. Развитию различных разделов медицинской науки способствовали труды Н. Н. Бурденко, А. В. Вишневского, Н. Н. Петрова, Г. Ф. Ланга, А. А. Заварина, В. П. Воробьёва, А. И. Абрикосова и др. Особое значение для медицинской науки имеет учение И. П. Павлова и его школы. Развивающаяся на основе марксистско-ленинской теории советская историч. наука разрешила ряд важных проблем истории СССР (труды Б. Д. Грекова, А. М. Панкратовой, М. Н. Тихомирова, Н. М. Дружинина). Усилиями советских археологов изучена древнейшая история многих племён и народов на территории СССР (труды М. Е. Массона, С. П. Толстова). Выявлено богатство древней культуры русского народа, оказавшей огромное влияние на соседние народы (работы А. В. Арциховского, Б. А. Рыбакова и др.). Значит. исследования в области изучения всеобщей истории принадлежат Е. А. Косминскому, Е. В. Тарле, В. П. Волгину и др.

Больших успехов достигла советская лит-ра. Основные её черты: неразрывная связь с народом, коммунистическая партийность, идейность, правдивость и верность передовым традициям классич. русской

лит-ры. Советская лит-ра развивается на основе метода социалистического реализма. Большой вклад в развитие лит-ры народов РСФСР внесли русские писатели: в области прозы — М. Горький, Ф. М. Гладков, Л. М. Леонов, А. С. Макаренко, Н. А. Островский, П. А. Павленко, М. М. Пришвин, А. Н. Серафимович, А. Н. Толстой, А. А. Фадеев, К. А. Федин, Д. А. Фурманов, М. А. Шолохов, И. Г. Эренбург и др.; в поэзии — В. В. Маяковский, Демьян Бедный, Э. Г. Багрицкий, А. И. Безыменский, С. А. Есенин, М. В. Исаковский, В. И. Лебедев-Кумач, С. Я. Маршак, К. М. Симонов, А. А. Сурков, А. Т. Твардовский, Н. С. Тихонов и др.; в области драматургии — А. Н. Афиногенов, В. В. Вишневский, Б. А. Лавренёв, Н. Ф. Погодин, Б. С. Ромашов, К. А. Тренёв и др. Серьёзных успехов достигла лит-ра татарского, башкирского, чувашского, марийского, бурят-монгольского и других народов РСФСР. В советской лит-ре отражены патриотизм и героизм советского народа, его творческий труд, высокие моральные качества советских людей. Литература помогает партии и Советскому государству бороться с отрицательными явлениями и пережитками прошлого, пропагандирует принципы пролетарского интернационализма, дружбы народов, активно участвует в борьбе за мир. Высоким идейным и художественным уровнем литературы народов РСФСР определяется её огромное влияние за рубежом.

Искусство народов РСФСР, преодолев пережитки формализма и натурализма, продолжая реалистич. традиции русского иск-ва, достигло высокого развития. Архитекторы ведут большую работу по созданию новых и реконструкции старых городов, по строительству жилых и общественных зданий и сооружений (А. В. Щусев, И. В. Жолтовский, И. А. Фомин, В. А. Щуко, В. Г. Гельфрейх, А. Г. Мордвинов, Л. М. Поляков и мн. др.). Среди крупнейших произведений советской архитектуры — станции метрополитена и высотные здания в Москве, архитектурное оформление канала им. Москвы, Волго-Донского канала им. В. И. Ленина. Большого подъёма достигли живопись и скульптура. Мастера изобразит. иск-ва запечатлевают образы лучших сынов и дочерей народа, картины труда, подвиги советских воинов, отражают героич. историю страны (живописцы М. Б. Греков, И. И. Бродский, М. В. Нестеров, А. М. Герасимов, Б. В. Иогансон, скульпторы Н. А. Андреев, И. Д. Шадр, В. И. Мухина, С. Д. Меркуров, М. Г. Манизер, Н. В. Томский, Е. В. Вучетич и мн.

др.). Выдающихся успехов достигла книжная и станковая графика (Г. С. Верейский, И. Н. Павлов, Кукрыники, Д. А. Шмаринов, Е. А. Кибрик и др.), а также искусство плаката. Широко развитие получило творчество народных мастеров. Выражающее в реалистических, понятных всем образах передовые идеи современности, идеи борьбы за мир, патриотизма и героизма народа, советское изобразит. иск-во приобретает огромное значение в развитии прогрессивного иск-ва всех народов мира.

В советской музыке и прежде всего в песне (А. В. Александров, И. О. Дунаевский, В. Г. Захаров и др.) нашли выражение героич. идеи революционной борьбы, социалистического гуманизма, патриотизма. Наряду со старыми мастерами (Р. М. Глиэр, С. Н. Василенко, Н. Я. Мясковский, С. С. Прокофьев, А. Н. Александров и др.), выдвинулись новые композиторы, работающие в различных жанрах (Ю. А. Шапорин, Д. Д. Шостакович, Д. Б. Кабалевский, И. И. Дзержинский, Т. Н. Хренников и др.). Высокого расцвета достигло исполнительское искусство. Победы на международных конкурсах утвердили мировое первенство советских исполнителей. Возникли новые государственные исполнительские коллективы: Русский народный хор им. Пятницкого, Ансамбль песни и пляски Советской Армии, Гос. ансамбль народного танца СССР и мн. др. В числе крупнейших исполнителей: пианисты — Э. Ф. Гилельс, А. Б. Гольдштейн, К. Н. Игумнов, Г. Г. Нейгауз, С. Т. Рихтер; скрипачи — Д. Ф. Ойстрах, М. Б. Полякин; певцы — В. В. Барсова, К. Г. Держинская, И. С. Козловский, С. Я. Лемешев, М. Д. Михайлов, А. В. Нежданова, Н. А. Обухова, А. С. Пирогов, М. О. Рейзен, Л. В. Собinov; дирижёры — Н. С. Голубанов, А. Ш. Мелик-Пашаев, Е. А. Мравинский, А. М. Пазовский, Н. Р. Рахлин, С. А. Самосуд и др.

Помощь Коммунистической партии и правительства, прочная связь с народом определили новый подъём русского сценич. иск-ва, а также развитие театра др. народов РСФСР. Значительные в идейном и художественном отношении спектакли создали режиссёры Ю. А. Завадский, М. Н. Кедров, Н. П. Охлопков, А. Д. Попов и др. Большой вклад в развитие советского театра внесли артисты: Б. Г. Добронравов, В. И. Качалов, Е. П. Корчагина-Александровская, Л. М. Леонидов, И. М. Москвин, А. А. Остужев, М. М. Тарханов, Н. П. Хмельёв, Б. В. Щукин; глубоко реалистич. образы создали М. И. Бабанова,

О. Л. Книппер-Чехова, В. П. Марецкая, В. Н. Рыжова, Н. К. Симонов, Р. Н. Симонов, А. К. Тарасова, В. О. Топорков, Е. Д. Турчанинова, М. И. Царёв, Н. К. Черкасов, А. А. Яблочкина и др. Высоким мастерством отличается искусство актёров русского балета (Г. С. Уланова, О. В. Лепешинская, Н. М. Дудинская, М. Т. Семёнова, К. М. Сергеев и др., балетмейстеры В. И. Байнонен, Р. В. Захаров, Л. М. Лавровский и др.). Русское киноискусство, возникшее в 1908, подлинное развитие получило лишь после 1917. Кинематография РСФСР создала выдающиеся художественные, документальные, научно-популярные фильмы. К числу крупнейших советских кинорежиссёров относятся: В. И. Пудовкин, С. М. Эйзенштейн, Г. В. Александров, С. Д. и Г. Н. Васильевы, С. А. Герасимов, В. М. Петров, И. А. Пырьев, М. И. Ромм, Ф. М. Эрлер и др.

В 1914 на территории, ныне занимаемой РСФСР, всего обучалось около 5,5 млн. ч. В 71 высшем уч. заведении числилось 85 т. студентов. За годы Советской власти ликвидирована неграмотность, осуществлено всеобщее семилетнее обучение. В 1954 в 147 т. школ обучалось 16,4 млн. детей и подростков. В школах рабочей и сельской молодёжи, а также в заочных средних школах без отрыва от производства обучалось 1100 т. ч. В 1954 в высших уч. заведениях РСФСР, в техникумах и др. средних спец. уч. заведениях (включая заочные) обучалось св. 2100 т. ч. Расходы на народное образование в 1953 составили св. 22 млрд. руб., или  $\frac{1}{3}$  бюджета республики. В 1953 в РСФСР имелось 220 т. библиотек с числом книг св. 600 млн. экз.

До 1917 числилось 12956 врачей, 128700 больничных коек, 3886 амбулаторий. В 1940 в РСФСР было св. 8000 больниц на 455,8 т. коек. Самостоятельных амбулаторно-поликлинич. учреждений было 19119. Работало 1465 родильных домов на 63894 койки, 3131 женская и детская консультации. На селе было создано 7963 врачебных участка и 20300 самостоятельных фельдшерских, фельдшерско-акушерских и акушерских пунктов. Последствия войны были ликвидированы в 1-й послевоенной пятилетке; к 1953 количество больничных коек превысило довоенный уровень на 29%, амбулаторно-поликлинич. учреждений — на 30%. Серьёзные сдвиги произошли на селе: 80,7% районных больниц имели в 1950 самостоятельные терапевтич. отделения, 81% — хирургические, 66,6% — детские отделения, 48,9% — туберкулёзные и 100% — родильные

отделения. Более чем на 50% увеличилось против 1940 количество женских и детских консультаций. Постоянных мест в детских яслях св. 700 тыс. Имеются 45 мед. высших уч. заведений, 387 мед. средних уч. заведений и 146 н.-и. ин-тов. На нужды здравоохранения на 1954 ассигновано 13218,5 млн. рублей.

**РОССИЙСКАЯ СОЦИАЛ-ДЕМОКРАТИЧЕСКАЯ РАБОЧАЯ ПАРТИЯ (РСДРП)**, политическая пролетарская партия в России, созданная на основе объединения марксистских кружков и групп. Создание РСДРП было провозглашено на I съезде партии в Минске (март 1898). Однако на деле РСДРП была образована в результате напряжённой борьбы В. И. Ленина и руководимой им газ. «Искра» за марксистскую партию в 1903 на II съезде партии, когда были приняты Программа и Устав партии, были созданы центральные руководящие органы партии. Внутри РСДРП со II съезда партии (1903) существовали две группы — группа большевиков и группа меньшевиков. Образовавшаяся на II съезде РСДРП политич. группа большевиков во главе с В. И. Лениным, находясь формально в составе единой РСДРП до 1912, проводила последовательную революционную линию, отвечавшую коренным интересам пролетариата, крестьянства, всех народов России. Меньшевики являлись оппортунистич. группой, агентурой буржуазии в рабочем движении. В 1912 в Праге состоялась VI Всероссийская партийная конференция, к-рая изгнала из РСДРП меньшевиков, положив тем самым начало окончательному оформлению большевиков в самостоятельную партию — коммунистическую партию. Созданная В. И. Лениным партия выросла в великую *Коммунистическую партию Советского Союза (КПСС)*.

**РОССИЙСКИЙ**, Николай Алексеевич (р. 1915), новатор в инструментальной пром-сти СССР. Член КПСС с 1942. Работая старшим мастером механич. участка цеха микрометров завода «Калибр» (Москва), Р. выступил инициатором организации коллективно-стахановского труда. За это и за коренные усовершенствования технологии процесса произ-ва микрометров Р. вместе с группой работников удостоен Сталинской премии (1948). В 1952 он без отрыва от производства окончил техникум при заводе; с 1952 Р. — слушатель Высшей партийной школы при ЦК КПСС.

**РОССИЙСКИЙ ЛЕНИНСКИЙ КОММУНИСТИЧЕСКИЙ СОЮЗ МОЛОДЁЖИ (РЛКСМ)**, см. *Всесоюзный ленинский коммунистический союз молодёжи*.

**РОССИЙСКО - АМЕРИКАНСКАЯ КОМПАНИЯ**, русская купеческая торговая компания, учреждённая в 1799 из существовавших ранее частных купеческих компаний Голицына — Шелехова, Мыльниковых с целью колонизации Аляски и развития русской торговли и промыслов на Дальнем Востоке. В связи с продажей Аляски правительству США Р.-а. к. была в 1868 ликвидирована.

**РОССИНИ**, Джоаккино (1792 — 1868), крупнейший итальянский композитор, автор опер-буффа («Севильский цирюльник», 1816, и др.), героико-романтических патриотич. опер («Вильгельм Телль», 1829, и др.). Для Р. характерна блестящая разработка вокальных партий.



**РОССИЯ**, Русское многонациональное государство, сложившееся в конце 15 в. с центром в Москве, во главе с русским народом. Вхождение нерусских народов в состав Р., имевшее их от угрозы иноземного порабощения и обеспечивавшее плодотворное влияние передовой русской культуры, имело огромное прогрессивное значение для развития этих народов. В многовековой борьбе с иноземными захватчиками Р. отстояла свою независимость и стала одним из самых крупных государств мира. Культура Р. достигла высокого уровня и приобрела мировое значение.

Русский народ вёл самоотверженную борьбу против своих угнетателей. В мощных народных движениях 17—18 вв. наряду с русским народом приняли участие и другие народы Р. С конца 18 в. в Р. возникло революционно-освободительное движение против царизма, крепостнич. гнёта и реакции. Защитниками интересов широких народных масс выступили русские революционные демократы. В нач. 20 в. Р. стала центром мирового революционного движения. Русский пролетариат, явившийся самым революционным пролетариатом в мире, в тесном союзе с крестьянством возглавил героич. борьбу народов царской Р. за освобождение от гнёта капиталистов и помещиков. Р. явилась родиной ленинизма — марксизма эпохи империализма и пролетарских революций. В 1917 пролетариат Р. под руководством Коммунистической партии первым в мире прорвал фронт империализма. Великая Октябрьская социалистическая революция установила в стране диктатуру пролетариата.

Образовавшаяся после победы Великой Октябрьской социалистической революции *Российская Совет-*

ская Федеративная Социалистическая Республика является первой среди равных республик Советского Союза. В борьбе за построение социализма в СССР русский рабочий класс выступил как авангард советских рабочих и оказал огромную помощь другим народам многонационального Советского Союза. Русский народ, характерными чертами которого являются ясный ум, стойкий характер и терпение, сыграл решающую роль в разгроме гитлеровских захватчиков и японских империалистов в Великой Отечественной войне Советского Союза 1941—45. Доверие русского народа Советскому правительству оказалось той решающей силой, которая обеспечила историческую победу над врагом человечества — фашизмом.

Ныне великий русский народ стоит в первых рядах борьбы народов СССР под руководством Коммунистической партии за построение коммунизма, во главе борьбы всех народов мира за мир и демократию во всём мире.

**РОССОЛИМО**, Григорий Иванович (1860—1928), советский невропатолог. Профессор Московского ун-та. Разработал многие методы клинич. изучения нервной системы, изобрёл ряд приборов для клинич. обследования, описал пальцевый рефлекс (рефлекс Р.), особую форму неврита (неврит Р.) и др.

**РОССОМАХА**, млекопитающее сем. куньих. Дл. тела до 86 см, хвоста — до 18 см. мех густой, длинный, грубый, бурой окраски, на боках тела по рыжей полосе. Распространена в Европе, Азии и Сев. Америке; обитает в тайге, лесотундре и тундре. Вредна истреблением промысловых животных; иногда портит шкуры пушных зверей, попавших в капканы.

**РОССОХИН**, Илларион Калинович (1717—61), один из первых русских китаеведов. С 1741 преподавал в Петербургской академии наук китайский и маньчжурский языки. Перевёл ряд китайских сочинений на русский яз., снабдив их ценными комментариями.

**РОССОШЬ**, город, р. п. Воронежской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Предприятия по обслуживанию ж.-д. транспорта, пищевой пром-сти, чугунолитейный, кирпичный з-ды и др. Учительский ин-т; техникум птицепромышленности.

**РОССЫПИ**, 1) рыхлые обломочные отложения, образовавшиеся в результате разрушения горных пород, рудных жил и пр. и обогащённые устойчивыми против выветривания ценными минералами (золотом, платиной, алмазами, оловянным камнем, вольфрамитом и др.). Р. бывают элювиальные (оставшиеся на месте своего образования) и перемещённые (речные, морские и др.). Р. являются одним из основных типов месторождений полезных ископаемых и служат источником добычи различных металлов. 2) Р. каменные — скопления каменных глыб различной величины и формы, образующиеся при разрушении (выветривании) горных пород.

**РОСТА**, Российское телеграфное агентство, создано 7 сент. 1918. Снабжало советскую печать информацией о политической, хозяйственной и культурной жизни Советской республики и зарубежных стран. В янв. 1935 Р. было ликвидировано, его функции переданы Телеграфному агентству Советского Союза.

**РОСТАН**, Эдмон (1868—1918), франц. бурж. поэт и драматург, эпигон романтизма. Лучшее произведение — драма «Сирано де Бержерак» (пост. 1897, изд. 1898). Автор сб. шовинистич. стихов «Повет Марсельезы» (1919, посмертно).

**РОСТВИФ**, поджаренный кусок говядины, вырезанный из филейной части туши.

**РОСТВЕРК**, конструкция верхней части свайного основания под к.-л. сооружение, объединяющая сваи в одно целое. Различают: деревянный, бетонный, железобетонный Р.

**РОСТОВ**, город, р. п. Ярославской обл. РСФСР, на берегу оз. Неро, ж.-д. станция. Предприятия льнообр., пищевой и местной промышленности. В районе — овощеводство. Р. — древний город. Известен в Древней Руси под названием Ростова Великого.



Кремль в Ростове.

В 1474 был присоединён к Московскому великому княжеству. В Р. сохранились выдающиеся памятники зодчества 16—17 вв., среди которых храм Авраамиева монастыря, Успен-

ский собор (перестроен из здания 12—13 вв.), ансамбль Митрополичьего дома (Кремль, 17 в.), включающий крепостные стены, башни, жилые палаты и церкви (Воскресения, Спасана-сенях, Иоанна Богослова) с высокохудожеств. росписями. Близ Р. расположены архитектурные комплексы Борисоглебского и др. монастырей.

**РОСТОВ-НА-ДОНУ**, город, обл. центр РСФСР, порт на правом берегу р. Дон. Крупный ж.-д. узел. 510,3 т. ж. (1939). Один из важнейших центров с.-х. машиностроения СССР (гигантский з-д «Ростсельмаш»); пищевкусовая и лёгкая пром-сть (обув. ф-ка имени А. И. Микояна, Донская гос. табачная ф-ка и пр. предприятия) и др. 8 высших уч. заведений, в т. ч. ун-т, 28 средних спец. уч. заведений. Возник в 18 в.

**РОСТОВО-СУЗДАЛЬСКОЕ КНЯЖЕСТВО**, древнерусское феод. княжество в междуречье Волги и Оки с центром в Ростове; выделилось из состава Киевской Руси в 11 в. В 12 в. — сильнейшее из русских княжеств, стремившееся подчинить своей политике Новгород и Киев. В конце 12 в. столицей Р.-С. к. становится г. Владимир. См. *Владимирское великое княжество*.

**РОСТОВСКАЯ ОБЛАСТЬ**, в составе РСФСР. Образована 13 сент. 1937. В Р. о. — 32 района, 7 городов: Ростов-на-Дону (центр), Батайск, Новочеркасск, Таганрог, Азов, Зерновое, Сальск, 7 посёлков гор. типа. Большая часть области — степная равнина; на З. примыкает к Азовскому м.; на В. ограничена Ергенями; в центр. части пересечена Сальско-Маньчжурской грядой. Климат континентальный, несколько засушливый. Гл. реки: Дон и его притоки — Сал, Маныч. Почвы в основном чернозёмные, плодородные. Полезные ископаемые — минеральные строитель. материалы. За годы пятилеток Р. о. превратилась в крупный индустриальный и с.-х. район с металлургич., маш.-строит. и пищевой пром-стью и значительным зерновым х-вом. Развит чёрная металлургия (Таганрог), с.-х. машиностроение (Ростов-на-Дону, Таганрог), транспортное машиностроение (Новочеркасск и др.), котлостроение (Таганрог), пищевкусовая и пищевая промышленность (мукомольная, табачная, консервная, маслوبيдная, рыбная и др.), кожев.-обувная (Ростов-на-Дону, Таганрог) и др. В посевах преобладают зерновые (пшеница, ячмень, кукуруза, рожь) и технические (подсолнечник, горчица, клеверина) культуры. Развиты садоводство, бахчеводство и виноградарство. Разводят кр. рог. скот молочно-мясного направления, овец, лошадей. На Азовском м. и на Дону развито рыболовство. Через Р. о.



пройдёт государственная лесная полоса вдоль Дона. Большое значение для орошения и обводнения Р. о. имеет постройка Пимлянского водохранилища (на трассе Волго-Донского судоходного канала имени В. И. Ленина). Область пересекают ж.-д. линии: Воронеж—Ростов, Иловыйск—Ростов, Ростов—Тихорецкая, Батайск—Сальск, Сталинград—Тихорецкая. Судоходство по Дону и Азовскому м. Имеется (1954) 49 средних спец. уч. заведений (из них 37 техникумов), 16 высших уч. заведений.

**РОСТОВСКАЯ ОПЕРАЦИЯ 1920**, наступательная операция советских войск Юж. фронта 6—9 янв. в период иностр. воен. интервенции и гражд. войны в СССР 1918—20, приведшая к освобождению г. Ростов-на-Дону от белогвардейцев и завершившаяся окончательным рассеянием денikinской армии на две части, в соответствии с стратегич. планом советского командования. Гл. удар с С.-З. на Ростов наносила 1-я Конная армия во взаимодействии с 8-й армией.

**РОСТОВСКАЯ ОПЕРАЦИЯ 1941**, оборонительные действия советских войск с 5 по 16 ноября и контрнаступление войск Южного фронта с 17 ноября по 5 декабря во время Великой Отечественной войны 1941—45. В результате Р. о. была разгромлена нем.-фашистская 1-я танковая группа и освобождён г. Ростов-на-Дону.

**РОСТОВСКАЯ СТАЧКА 1902**, всеобщая стачка рабочих г. Ростов-на-Дону, происходившая со 2 по 25 ноября 1902; руководил стачкой искировский Донской комитет РСДРП. Начата из-за требований чисто экономич. характера (сокращение рабочего дня до 9 часов, повышение заработной платы и т. п.), Р. с. быстро переросла в массовые политич. демонстрации, в к-рых приняло участие до 30 тыс. рабочих. Р. с. имела большое значение для повышения классового самосознания рабочих и оказала влияние на дальнейшее развитие революц. движения в России.

**РОСТОВЩИЧЕСКИЙ КАПИТАЛ**, первоначальная, старейшая форма капитала, приносящего проценты. Для существования Р. к. необходимо наличие товарно-денежных отношений и развитие функций денег, в частности функций их как сокровища и средства платежа. Р. к. возник еще при рабовладельческом строе. До капитализма существовали две наиболее характерные формы Р. к.: ссуды рабовладельцам, феодалам, помещикам и ссуды мелким производителям — крестьянам и ремесленникам. Взявая огромные процен-

ты, ростовщичество не только прибавочный продукт, но и часть необходимого продукта. Р. к. по отношению к способу производства играл паразитич. роль. Он разорял мелкого производителя, но вместе с тем увековечивал отношения мелкого товарного производства, не создавая условий для перехода к более высокому способу производства. По мере того как развивались капиталистич. производственные отношения, Р. к. становился препятствием для растущего капитализма. Однако Р. к. сохранился в наст. время в капиталистич. странах и, преимущественно, в колониальных странах, усиливая эксплуатацию и обнищание мелких товаропроизводителей.

**РОСТОВЩИЧЕСТВО**, см. *Ростовщический капитал*.

**РÓСТОК**, город на С. Германии, адм. п. округа Росток (Германская Демократическая Республика). Порт на побережье Балтийского м., аванпорт Р. — Варнемюнде. Ж.-д. паромом связан с Данией. 117 т. ж. (1946). Судостроит., химич., рыбоконсервная пром.-сть. Ун-т.

**РОСТОПЧИН**, Фёдор Васильевич (1763—1826), граф, — русский реакционный гос. деятель, воен. губернатор Москвы в 1812—14.

**РОСТРА**, в Древнем Риме площадка, помост для выступлений ораторов. Первоначально Р. находилась между *Форумом* и *Комицием* (площадью на склоне *Квиринала*), позднее (прибл. с 65 до н. э.) — в западной части Форума. Р. была украшена балюстрадой и многочисленными статуями. На ней были вывешены законы *Двенадцати таблиц*. Своё название получила после Латинской войны (338 до н. э.), когда римский консул Г. Мэний украсил её носовыми частями (лат. *rostra*) неприятельских судов.

**РОСТРАЛЬНАЯ КОЛОННА**, колонна, украшенная рострами (скульптурными изображениями носовой части древнего воен. судна), напр. две Р. к. близ здания б. Биржи в Ленинграде (поставлены в 1805—10. Арх. Тома де Томон).

**РОСТРЫ**, 1) площадки, обычно решётчатые, устраиваемые над палубой судна для установки шлюпок и др. 2) На судах парусного флота Р. (рострами, ростерами и ресторами) назывались запасные мачты, стеньги и т. п., а также решётки, к-рыми покрывались люки. 3) См. *Ростра*.

**РОСЦЕЛИН**, Иоанн (ок. 1050—1110), французский средневековый философ, основатель прогрессивного, в условиях того времени, направления в философии — *номинализма*.

**РÓСЦИЙ**, Квинт (ок. 130—ок. 62 до н. э.), известный комич. актёр

древнеримского театра. Описание его игры оставлено Цицероном.

**РОСЯНКА**, род насекомоядных растений. Питается частично насекомыми, улавливаемыми липкими железистыми волосками на листьях. Растёт большей частью на торфяных болотах.

**РÓТА**, войсковое подразделение в стрелковых (пехотных), танковых, инж. и др. спец. войсках; обычно входит в состав батальона. Состоит из неск. взводов. В стрелковых (пехотных) войсках обычно имеются стрелковые, пулемётные, миномётные и др. Р.

**РОТАМЕТР**, прибор для измерения скорости или расхода жидкости и газа; представляет собой конич. трубу, в к-рой помещён конич. поплавков с направляющими, обеспечивающими его вращение в струе контролируемой среды. Действие прибора основано на уравнивании веса поплавка динамич. действием струи при постоянном перепаде давления между поплавком и стенками трубы.

**РОТАНГ**, пальмы тропич. Азии с тонким, лазящим при помощи шипов стеблем, достигающим 400 м длины.

**РОТАТОР**, аппарат для получения копий текстового материала, схем и др. Работает при помощи изготовленного на пишущей машинке (или от руки спец. пером) на восковой бумаге трафарета, к-рый натягивается на вал, смоченный краской. К трафарету прижимается бумага спец. валиком, вращающимся вместе с валом; при этом краска проникает сквозь отверстия трафарета и даёт оттиск.

**РОТАЦИЗМ**, 1) переход согласного (обычно *s, z, l*) в *г* в лат. языке, напр. *genus* — «род», родительный падеж *generis* *из genesis*. 2) Картавость, неправильность в произношении звука «р».

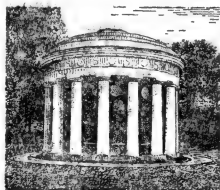
**РОТАЦИОННАЯ МАШИНА**, печатная машина, в к-рой печатная форма и поверхность, прижимающая к ней бумагу, представляют собой непрерывно вращающиеся цилиндры, между к-рыми проходит печатная бумага. Р. м. бывают ролевые и листовые. В ролевых Р. м. бумага непрерывно подаётся с рулона. Эти машины имеют наибольшее распространение, т. к. они более производительны. Применяются для печатания газет, книг, журналов. Газетные Р. м. РГ и ГА печатают до 100 т. экз. 4-страничных газет в 1 час.

**РОТАЦИЯ**, 1) круговращение. 2) То же, что *ротационная машина*.

**РÓТМИСТР**, в русской дореволюц. армии офицерский чин в кавалерии; соответствовал чину капитана в пехоте и др. войсках.

**РОТОНДА**, верхняя женская теплая одежда без рукавов, носимая внакидку.

**РОТОНДА**, круглая в плане постройка (здание, павильон, зал), обычно окружённая вдоль стен колоннами и увенчанная куполом.



Павильон-ротонда «Храм дружбы» в г. Павловск. 1780—1782. Арх. Ч. Камерон.

**РОТОР**, вращающаяся часть машины (турбины, электрич. генератора или двигателя и т. д.).

**РОТОРНОЕ СУДНО**, не получивший развития экспериментальный тип судна, использующего для движения энергию ветра посредством 2—3 вращающихся роторов (башен), установленных в диаметральной плоскости судна. В 1925—26 нем. конструктором А. Флетнером были построены и испытаны в море два Р. с., но на практике они оказались хуже существующих винтовых и парусных судов и поэтому не строятся.

**РОТТЕРДАМ**, город в Нидерландах (Голландии), на одном из рукавов дельты Рейна, 2-й по численности населения в стране. 704 т. ж. (1954). Крупнейший морской и речной порт страны (грузооборот 41 млн. т в 1953). Железнодорожный узел. Судостроение, машиностроение, пищ., таб., бум., текст., химич., нефтеочистит. пром-сть. Важный финансовый центр. Высшие уч. заведения, музеи. Аэропорт.

**РОТТЕРДАМСКИЙ БАНК**, крупнейший нидерландский (голландский) акц. коммерческий банк. Основ. в 1863. Имеет ок. 250 филиалов в Нидерландах; контролирует многочисленные предприятия различных отраслей пром-сти.

**РОТШИЛЬДЫ**, семья банкиров, разветвлённая династия финансовой олигархии, ведущая начало от Майера Ансельма Р. (1743—1812), открывшего меняльную контору в г. Франкфурт-на-Майне (Германия). Затем возникли банкирские дома Р. в различных странах, связанные между собой. Р. подчинили своему контролю большое количество пром. предприятий, железных дорог, страховых компаний в ряде капиталистич. стран. Р. всегда являлись представителями наиболее реакционных кругов финансового капитала. После 2-й мировой войны (1939—45) важную роль играют Р. в Лондоне и в Париже.

**РОТШТЕЙН**, Фёдор Аронович (1871—1953), советский историк и обществ. деятель, академик. Член

КПСС с 1901. Находясь в эмиграции в Англии (с 1890), участвовал в 1920 в создании Коммунистической партии Великобритании. В августе 1920 вернулся на родину. В течение ряда лет был на дипломатической работе. Труды Р.: «Очерки по истории рабочего движения в Англии» (1923), «Из истории Пруско-Германской империи» (2 ч., 1948) и др. Награждён орденом Ленина.



**РОЧДЕЙЛ**, город в Великобритании, в Центр. Англии, в графстве Ланкашир. 87,7 т. ж. (1951). Значит. шерст. и хл.-бум. пром-сть; текст. машиностроение.

**«РОЧДЕЛЬСКИЕ ПИОНЕРЫ»**, название первого потребительского общества, организованного в 1844 рабочими ткацкой мануфактуры в англ. фабричном г. Рочдейл.

**РОЧЕСТЕР**, город на С.-В. США, в шт. Нью-Йорк. 332 т. ж. (1950). Электротехнич., оптич., пищ. промышленность. Крупные швейные предприятия.

**РОШАЛЬ**, город в Кривандинском р-не Московской обл. РСФСР, в 17 км от ж.-д. станции Черусти.

**РОШАЛЬ**, Григорий Львович (р. 1899), советский кинорежиссёр; заслуженный деятель искусств РСФСР. Работает в кино с 1926. Постановщик фильмов «Петербургская ночь» (1934), «Дело Артамоновых» (1941) и др. За создание фильмов «Академик Иван Павлов» (1949) и «Мусоргский» (1950) дважды удостоен Сталинской премии.

**РОШФОР**, Анри (1830—1913), франц. бурж. публицист и политич. деятель. Приобрёл известность своими острыми памфлетами против Второй империи. В 80-х гг. после Парижской Коммуны 1871 Р. перешёл в лагерь реакции. Автор мемуаров «Приключения моей жизни» (1896).

**РБЭ**, см. Реакция оседания эритроцитов.

**РОЯЛИСТЫ**, сторонники королевской власти, монархисты.

**РОЯЛЬ**, струнно-ударный клавишный музыкальный инструмент с горизонтально расположенными струнами и корпусом в форме крыла. Разновидность фортепиано.

**РСФСР**, см. Российская Советская Федеративная Социалистическая Республика.

**РТИЦЕВ**, Фёдор Михайлович (1625—73), русский гос. деятель, окольничий; по его инициативе была организована в Москве церковная школа, явившаяся основой для создания Славяно-греко-латинской академии.

**РТИЦЕВО**, город в Балаховской обл. РСФСР, ж.-д. узел. Мясо- и хлебокомбинаты, предприятия по обслуживанию ж.-д. транспорта.

**РТУТНАЯ ЛАМПА**, электрич. источник света, излучающий яркий свет голубого оттенка в результате свечения электрич. разряда в парах ртути. Разновидностью Р. л. является *ртутно-кварцевая лампа*, изготавливаемая из прозрачного кварца, пропускающего ультрафиолетовые лучи.

**РТУТНАЯ МАЗЬ**, различные лечебные препараты, применяемые для наружных целей: белая Р. м. — как дезинфицирующее и косметическое средство; серая Р. м. — в виде втираний при сифилисе; жёлтая Р. м. — при воспалительных процессах глаз.

**РТУТНО-КВАРЦЕВАЯ ЛАМПА** (горное солнце), аппарат, предназначенный для лечения коротковолновыми ультрафиолетовыми лучами. Применяется при невралгиях, рожистых воспалениях, ожогах, ранах и т. п.

**РТУТНЫЙ ВЫПРЯМИТЕЛЬ**, аппарат для выпрямления переменного тока, в к-ром роль элемента с односторонней проводимостью (вентиль) выполняет дуговой разряд в парах ртути между ртутным катодом и железным или графитовым анодом. Р. в. широко применяются для получения постоянного тока большой мощности, напр. для электрич. тяги.

**РТУТНЫЙ КОТЕЛ**, теплообменник, служащий для превращения жидкой ртути в парообразное состояние; применяется на силовых установках ртутно-водяного цикла (бинарных).

**РТУТНЫЙ НАСОС**, распространённый тип газоразрежающих (вакуумных) насосов, в к-ром откачка воздуха (или другого газа) осуществляется движением жидкой ртути или ртутных паров.

**РТУТЬ** (Hydrargyrum), Hg, элемент II группы периодич. системы Д. И. Менделеева, порядковый номер 80, ат. в. 200,61. Жидкий металл, плотн. 13,5955 г/см³ (0°);  $t_{пл.} = -39^{\circ}$ ,  $t_{кип.} = 357,25^{\circ}$ . Химически мало активна; растворима в азотной кислоте. В соединениях одно- и двухвалентна. В природе мало распространена, встречается как в самородном виде, так и в форме соединений (киноварь HgS и др.). Применяют во многих физич. приборах (барометры, термометры, высоковакуумные насосы), для извлечения золота и серебра из руд. Р. и многие её соединения очень ядовиты. В медицине употребляют соли и др. соединения Р. при лечении сифилиса, как слабительное (каломель), дезинфицирующее (сулема), мочегонное (меркузал).

**РУ**, Вильгельм (1850—1924), нем. биолог, основоположник механистич. направления в эмбриологии, названного им «механикой развития».

**РУ**, Жак (1752—94), политич. деятель франц. бурж. революции конца 18 в., виднейший представитель движения «бешеных», выражавшего интересы городских низов. В августе 1793 был подвергнут кратковременному аресту, в сентябре 1793 был арестован вторично и предан суду Революционного трибунала. Предвидя смертный приговор, покончил с собой.

**РУ**, Пьер Поль Эмиль (1853—1933), франц. бактериолог. Известен работами в области иммунологии и серологии. В 1888—90 Р. совместно с А. Иерсеном выделил чистый дифтерийный токсин и изучил его действие, что позволило ему и Э. Берингу в Германии предложить антидифтерийную сыворотку.

**РУАН**, город на С. Франции, адм. центр департамента Нижняя Сена. 108 т. ж. (1946). Крупный порт на р. Сена, доступный для морских судов. Ж.-д. узел. Машиностроение, судостроение, предприятия текст., химич., нефтеперег., бум. пром-сти.

**РУАНДА-УРУНДИ**, подопечная территория Бельгии в Центр. Африке. Площ. 54,2 т. км<sup>2</sup>. Нас. 3,9 млн. ч. (1950), в основном банту. Адм. ц. — Усумбура. Р.-У. — высокогорная страна (вулканич. массив Вирунга, св. 4500 м). На С.-З. примыкает к оз. Киву, на Ю. и Ю.-З. — к оз. Танганьика. Скотоводство (кр. рог. скот, козы). Возделываются кукуруза, а также табак, хлопчатник, кофе. Бельг. компании добывают золото, олово, вольфрам.

**РУАНСКИЕ УТКИ**, мясная порода уток, похожих по окраске оперения на дику утку — крапку. Выведены во Франции, близ г. Руан. Отличаются величиной и хорошими мясными качествами. Средняя яйценоскость 80—100 яиц в год. Живой вес уток 3,2—3,5 кг, селезней 3,5—4 кг.

**РУАПЕХУ**, действующий вулкан на Северном острове Новой Зеландии. Выс. 2797 м (высшая точка острова). Последнее извержение — в 1945—46.

**РУАХА**, река в Танганьике (Африка), левый приток р. Руфиджи. Дл. ок. 700 км. Несудоходна.

**РУБАКИН**, Николай Александрович (1862—1946), русский писатель и библиограф. Его основные труды — «Среди книг» (1906, 2 изд., 3 тт., 1911—15), в к-ром дан систематич. обзор русской лит-ры по всем отраслям знания (ок. 20 тыс. книг), и «Россия в цифрах» (1912) — получили высокую оценку В. И. Ленина. Р. написал также ряд научно-популярных книг, гл. обр. по естествознанию и географии.

**РУБАНОК**, инструмент для обработки деревянных деталей, представляющий собой прямозаточенную режущую пластинку (железко), закрепленную в деревянной или металлической колодке.

**РУБАШКА** (в технике), полость, предназначенная для охлаждающей или нагревающей среды вокруг стенок цилиндра поршневой машины, двигателя внутреннего сгорания и др. У паровых машин паровая Р. служит для обогрева. Р. устраиваются также у выхлопных труб и др.

**РУБЕ**, город на С. Франции, в деп. Нор. 101 т. ж. (1946). Крупный центр текстильной пром-сти; машиностроение.

**РУБЕЖНОЕ**, город в Ворошиловградской обл. УССР (Донбасс), ж.-д. станция. Химкомбинат; чулочная ф-ка; заводы силикатного кирпича и асфальтобетонный. Химико-механич. и индустриальный техникумы.

**РУБЕНС**, Петер Пауль (1577—1640), гениальный фламандский живописец. Работал в Антверпене. В творчестве Р. получили яркое воплощение здоровая чувственная красота человека, могучая и полнокровная стихийная жизнь природы. Многочисл. картины Р. на мифологические («Персей и Андромеда»), религиозные («Воздвижение креста», «Снятие с креста») сюжеты, историч. и историко-аллегорич. полотна (цикл «Жизнь Марии Медичи», «Бедствия войны») сочетают бурную, приподнятую патетику, торжественную парадность и декоративность, характерные для искусства барокко, с большой жизненной мощью, страстностью образов, смелостью реалистич. наблюдений. Народные реалистич. основы творчества Р. особенно проявились в его жизнерадостных, полных энергии, подчас грубоватых сценах крестьянской жизни («Кермес», «Крестянский танец»), сценах охот («Охота на кабана»), в эпически широких картинах родной природы («Возвращение с полей», «Пейзаж с радугой»). Р. принадлежит также блестящие, полные жизни портреты («Камеристка», «Елена Фоурмен»). Живопись Р. отличается силой и звучностью красок, высокими декоративными достоинствами. Многие картины Р. создавал с группой своих талантливых учеников и помощников (А. Ван-Дейк, Я. Иорданс, Ф. Снейдерс).

**РУБЕРОЙД** (руберойд), кровельный картоп, пропитанный маг-



ким и покрытый тугоплавким битумом. Для повышения погодостойкости и во избежание слипания в рулоне Р. посыпается с одной или с двух сторон минеральным порошком, а также (с лицевой стороны) слюдяной чешуйкой или цветной минеральной крошкой. Р. характеризуется высокой эластичностью, прочностью и водонепроницаемостью; применяется в качестве кровельного, реже гидроизоляционного материала.

**РУБЕЦ**, 1) первый, самый большой, отдел желудка жвачных животных. В Р. попадают непережеванные части растений, к-рые размачиваются и подвергаются в нём предварительной механич. и химич. обработке. 2) Плотная соединительная ткань, возникающая как конечный этап воспалительного процесса, к-рый сопровождается более или менее значительной потерей ткани.

**РУБЕЦ**, шов в виде складки из спитых кромок ткани.

**РУБИДИЙ** (Rubidium), Rb, элемент I группы периодич. системы Д. И. Менделеева. Порядковый номер 37; ат. в. 85,48. Щелочной металл; плотн. 1,53 г/см<sup>3</sup> (20°);  $t^{\circ}\text{пл.}$  39°,  $t^{\circ}\text{кип.}$  700°. Химически весьма активен; с водой и кислотами взаимодействует со взрывом. В природе встречается в соединениях. Открыт в 1861.

**РУБИЗОН**, в древности река, служившая границей между Цизальпинской Галлией и Италией. Перейдя её с войском в 49 до н. э. вопреки воле сената, Юлий Цезарь тем самым начал гражданскую войну в Италии. С тех пор выражение «перейти Р.» означает: принять бесповоротное решение, сделать решительный шаг.

**РУБИЛЬНИК**, электрич. выключатель с медными ножеобразными контактами, входящими в неподвижные пружинящие зажимы (гнёзда). Р. делятся по числу одновременно размыкаемых контактов на однополюсные, двухполюсные, трёхполюсные и т. д. Для более быстрого прерывания тока, что уменьшает искрообразование, Р. снабжаются пружинами, оттягивающими ножи при включении. Р. применяются в цепях с рабочим напряжением не выше 500 в.

**РУБИН**, драгоценный камень, минерал, Al<sub>2</sub>O<sub>3</sub>; прозрачная разновидность корунда красного цвета. В наст. время широко изготавливаются искусственные Р.

**РУБИНИ**, Джованни Баттиста (1795—1854), итал. певец (тенор), один из крупнейших представителей итал. вокальной школы 19 в. Был хормистом в странствующих оперных труппах. С 1816 выступал как солист-гастролёр на сценах оперных театров Италии и др. европейских стран (в т. ч. в России в 1843—45).



**РУБИНОВОЕ СТЕКЛО**, стекло красного цвета, окрашенное коллоидально-дисперсными частицами металлов (золото и др.). Окраска происходит за счёт избирательного поглощения световых лучей определённого цвета, в зависимости от степени дисперсности частиц металла.

**РУБИНШТЕЙН**, Антон Григорьевич (1829—94), гениальный русский пианист, выдающийся композитор, дирижёр, организатор Русского муз. об-ва (1859) и первой русской консерватории в Петербурге (1862). Среди многочисленных муз. соч. Р. (симфонии, оперы, оратории и др.) наиболее значительны: опера «Демон» по М. Ю. Лермонтову (1871, пост. 1875), «Персидские песни».



**РУБИНШТЕЙН**, Николай Григорьевич (1835—81), выдающийся русский пианист и дирижёр, педагог, основатель Московской консерватории (1866). Брат А. Г. Рубинштейна.

**РУБКА**, надстройка на палубе судна, по ширине не доходящая до бортов. В Р. устраивается небольшая каюта, приспособленная для судовой команды и др. целей (штурвальная, штурманская, капитанская Р., *рулевая рубка* и т. п.). Боевая Р. на воен. кораблях защищается броневым покрытием. Р. на дирижабле представляет собой помещение, в к-ром находится командир и сосредоточены приборы управления. Иногда, по аналогии, Р. называют и сухопутные помещения, в особенности в изолированно расположенных метеорологич. полярных и других станциях (напр., радиорубка).

**РУБЛЁВ**, Андрей (ок. 1360—1430), гениальный древнерусский живописец. Ранняя работа Р. — участие совместно с *Феофаном Греком* и др. в росписи иконостаса Благовещенского собора в Москве (1405). Р. вместе с другими художниками выполнил фрески в Успенском соборе во Владимире, росписи и иконы Троицкого собора в Троице-Сергиевой лавре, иконостас Успенского собора «на городке» в Звенигороде, и др. Прославленное произведение Р. — алтарная икона «Троица» (в Третьяковской галлерее, Москва). По глубиной человечности образов, гармонии красок и линий она является шедевром мировой живописи 15 в.

**РУБЛЬ**, 1) денежная единица дореволюционной России (со 2-й половины 13 в.). Древнейший Р. представлял собой слиток серебра весом около 205 г. Содержание благородного металла в серебряных Р. менялось. В 1897 в России была введена систе-

ма золотого монометаллизма и Р. стал золотым. 2) Денежная единица СССР, имеющая золотое содержание в 0,222168 г чистого золота. На этой базе производится установление курса Р. по отношению к иностранным валютам. Во внутреннем обороте золото заменяется банковскими билетами (10 р., 25 р., 50 р., 100 р.) и казначейскими билетами (1 р., 3 р., 5 р.) СССР.

**РУБО**, Франц Алексеевич (1856—1928), русский живописец-баталист, выдающийся мастер панорам («Оборона Севастополя», «Бородино»).

**РУБОЙ**, поэтич. форма, законченное произведение — четверостишие с рифмовкой а а б а (иногда а а а а), распространённое в поэзии Таджикистана, Ирана, Узбекистана и у др. народов Востока.

**РУБРИКА**, заголовок раздела, главы сочинения, к-рый в старину писался в рукописях красной краской.

**РУБРИКАЦИЯ**, 1) членение текста сочинения на отдельные части, имеющие самостоятельные заголовки или подзаголовки (рубрики). 2) Система заголовков.

**РУБРЬКВИС**, Рубрук (Рейс-брук, Виллем), Вильгельм де (ок. 1220 — ок. 1293), флам. путешественник; францисканский монах. В 1253—55 совершил путешествие в Монголию; посетил Константинополь, Крым, Кавказ, Каракорум. Материалы Р. опубликованы впервые в 1589.

**РУБЦОВСК**, город в Алтайском крае РСФСР, на р. Алей, ж.-д. станция. Заводы тракторный, с.-х. машиностроения; предприятия муком. и мясо-молочной пром-сти. Техникумы машиностроительный и механизации с. х-ва, педучилище.

**РУБ-ЭЛЬ-ХАЛИ** (Да х н а), обширная пустыня на Ю.-В. Аравийского п-ова. Большая часть поверхности лежит на выс. ниже 500 м. Пастбищное скотоводство.

**РУВЕНЗОР**, горный массив в Вост. Африке, на границе Уганды и Бельг. Конго. Выс. 5119 м. На вершине — вечные снега и ледники.

**РУВУМА**, река в Вост. Африке, на границе Мозамбика и Танзании. Впадает в Индийский ок. Дл. ок. 800 км. Судходна на отдельных участках.

**РУДА**, минеральные вещества, из к-рых экономически выгодно извлекать заводским способом металлы и их соединения. По объекту извлечения различают Р.: железные, медные, полиметаллические (серебро-свинцово-цинковые) и др. Выплавке металла из Р. предшествует обычно её *обогащение*.

**РУДА**, город на Ю. Польши, в Сталиноградском воеводстве. 36 т. ж.

(1953). Добыча кам. угля, металлообработка.

**РУДАКИ**, Абульхасан (р. в сер. 9 в. — ум. 941), тадж. поэт, родоначальник тадж. лит-ры. Был придворным поэтом Саманидов. В старости был изгнан из двора и обречён на лишения. Прославился своими газелями и касыдами. Из большого наследия Р. до нас дошли отрывки из переведённого им с арабского яз. сборника индийских сказок «Калила и Димна» и 3 стихотворения («Касыда Эмиру Сеистана», «Поэма о старости», «Экспромт»). Гедонист и вольнодумец, Р. воспевал природу, радости бытия. Стихи его отличаются высоким мастерством.

**РУДАНСКИЙ**, Степан Васильевич (1834—73), укр. поэт, демократ. Создал жанр своеобразных стихотворных анекдотов — «Співомовок» (изд. 1880), сатирич. характера, высмеивающих панов, кушцов, чиновников и духовенство. Использовал поэтич. богатства укр. фольклора. Популярен романс Р. «Повей ветер на Украину». Перевёл на укр. язык «Илиаду» Гомера (1872) и «Слово о полку Игореве».

**РУДБЕКЯ**, род сев.-амер. растений сем. сложноцветных. В СССР разводится как декоративное растение с золотисто-жёлтыми соцветиями (т. н. «золотой шар»).

**«РУДЕ ПРАВО»** («Красное право»), ежедневная чехословацкая газета, центральный орган Коммунистической партии Чехословакии. Оsn. в 1920, выходит в Праге, издаётся на чешском яз. В период немецко-фашистской оккупации Чехословакии выходила подпольно.

**РУДЕРАЛЬНЫЕ РАСТЕНИЯ**, сорные растения, растущие около построек.

**РУДЕРПИС**, передняя вертикальная кромка судового руля.

**РУДЕРПОСТ**, задняя стойка ахтерштевня (кормовой оконечности), на к-рую навешивается руль на одновинтовых и трёхвинтовых судах. На двухвинтовых и парусных судах, а также на судах, не имеющих гребных винтов, Р. совпадает со старнпостом (передней стойкой ахтерштевня) и используется также для навеса руля.

**РУДЗАНТЕ**, персонаж итал. народного фарса — тип простодушного, весёлого крестьянина, созданный актёром и драматургом Анджелио Беолько (1502—42). Это прозвище актёр принял как своё сценич. имя.

**РУДИМЕНТАРНЫЕ ОРГАНЫ**, органы, утратившие своё первоначальное значение в течение историч. развития организмов и находящиеся на пути к полному исчезновению. К Р. о. человека относятся, напр., червеобразный отросток слепой кишки

(аппендикс), ушные мышцы, зачаточное третье веко.

**РУДИМЕНТЫ**, 1) то же, что *рудиментарные органы*. 2) В переносном смысле — пережитки явлений, существовавших в далёком прошлом.

**РУДНИ**, город, р. ц. Дрогобыской обл. УССР, ж.-д. станция. Плодоконсервный, маслодельный, спиртовой и кирпично-черепичный з-ды. Плодооходной техникой.

**РУДНЕВ**, Всеволод Фёдорович (1855—1913), командир крейсера «Варяг», совершившего героич. подвиг во время русско-японской войны 1904—05. Моряки

«Варяга» и канонерской лодки «Кореец» под общим командованием капитана 1-го ранга Р. вступили 27 янв. (9 февр.) 1904 в неравный бой у Чемульбо (Инчхон) с японской эскадрой (14 боевых кораблей). Потопив 1 миноносец и повредив 3 крейсера противника, русские моряки по распоряжению Р. потопили свои корабли, чтобы не сдать их врагу. Царское пр-во в ноябре 1905 уволило Р. из флота за либеральное отношение к матросам. В 1954 решением правительства СССР на могиле Р. установлен его бюст.



**РУДНЕВ**, Лев Владимирович (р. 1885), советский архитектор, действительный член Академии архитектуры СССР, лауреат Сталинской премии. Автор проектов здания Военной академии им. М. В. Фрунзе в Москве, Дома правительства в Баку, руководитель проектирования и главный архитектор высотного здания Московского гос. университета (на Ленинских горах) и Дворца культуры и науки в Варшаве. Для творчества Р. характерно стремление к монументальности образа, выразительности и силе архитектурных форм.



**РУДНЕВ**, Михаил Матвеевич (1837—78), русский патолог. Профессор Медико-хирургич. академии. Автор работ по инфекционной патологии, регенерации тканей, нарушению обменных процессов в тканях и др. Создал отечественную школу патолого-анатомов. Написал известное руководство по общей патологии.

**РУДНЕВ**, Николай Александрович (1894—1918), герой гражд. войны. Член РКП(б) с 1917. Нач. штаба 5-й Украинской армии, к-рой командовал К. Е. Ворошилов; с этой армией Р. совершил поход из Луганска

в Царицын. Сподвижник И. В. Сталина и К. Е. Ворошилова в героической обороне Царицына. 15 октября 1918 был смертельно ранен в бою.

**РУДНИК**, горнопромышленное предприятие — совокупность шахт или карьеров, объединённых общим административно-технич. и хозяйственным руководством.

**РУДНИЧНАЯ АТМОСФЕРА** (рудничны́й воздух), воздух в рудниках, отличающийся от состава атмосферы на поверхности земли вследствие: 1) поглощения кислорода, сопровождающегося увеличением содержания углекислого газа; 2) выделения метана; 3) присоединения различных ядовитых газов (в результате взрывных работ); 4) образования пыли.

**РУДНИЧНАЯ ВЕНТИЛЯЦИЯ** (шахтная вентиляция), естественное или искусственное проветривание подземных горных выработок. Р. в. подаёт в выработки свежий воздух, необходимый для дыхания, удаляет вредные рудничные газы, поддерживает нормальную температуру и влажность воздуха.

**РУДНИЧНАЯ ЛАМПА** (шахтная лампа), переносный осветительный взрывобезопасный прибор индивидуального пользования, применяющийся в подземных горных выработках. Различают Р. л. бензиновые, электрические аккумуляторные и карбидные.

**РУДНИЧНОЕ ОСВЕЩЕНИЕ**, освещение подземных горных выработок переносными *рудничными лампами*, а также стационарными и полустационарными светильниками. В СССР наибольшее распространение получило электрич. Р. о.; применяются, в частности, люминесцентные лампы.

**РУДНИЧНЫЙ ГАЗ**, наиболее распространённый из газов, выделяющихся в рудничную атмосферу кам.-уг. шахт. Состоит гл. обр. из метана  $\text{CH}_4$ . Взрывы смесей Р. г. с воздухом чрезвычайно разрушительны, и в шахтах, «опасных по газу», устанавливается особый «газовый режим»: усиленное проветривание, запрещение разжигания открытого огня, применение специального электрооборудования с закрытыми кожухами и т. д.

**РУДНИЧНЫЙ ТРАНСПОРТ** (шахтный транспорт), перемещение грузов и людей в подземных выработках, а также на поверхности рудников (шахт). Р. т. включает: а) доставку полезного ископаемого или породы от забоев до рельсовых путей; б) подземную откатку грузов и людей по рельсовым путям горизонтальных и наклонных выработок; в) подъём и спуск грузов и людей по вертикальным и наклон-

ным шахтным стволам и г) откатку грузов на поверхности шахты в пределах надшахтных сооружений.

**РУДНЫЕ МЕСТОРОЖДЕНИЯ**, природные скопления руд, выделяющиеся среди окружающих их горных пород по своему минеральному составу, условиям и форме залегания. По генезису Р. м. делятся на след. основные группы: магматические Р. м., образующиеся при остывании *магмы*; *гидротермальные месторождения*; месторождения замещения одних минералов другими, или метасоматические; осадочные Р. м. и россыпи.

**РУДНЯ**, город, р. ц. Смоленской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Предприятия льнообр. и пищ. пром-сти.

**РУДОЛЬФ I Габсбург** (1218—1291), император т. н. «Священной Римской империи» 1273—91, основатель династии Габсбургов в Австрии. Захватил у Чехии Австрию, Штирию, Каринтию и Крайну.

**РУДОЛЬФА ОЗЕРО**, бессточное озеро в Кении (Вост. Африка), на выс. 375 м. Плещ. 8,5 т. км<sup>2</sup>, глуб. до 73 м. Слабо солёное. В озеро впадают неск. рек; крупнейшая — Омо.

**РУДОСПУСК** (с к а т), наклонная горная выработка, не имеющая непосредственного выхода на земную поверхность, служащая для спуска полезного ископаемого с одного горизонта на другой по почве выработки или по специальному настилу.

**РУДРА**, бог бури в древнеиндийской ведической религии.

**РУДЬ**, Герасим Яковлевич (р. 1907), партийный и советский деятель. Член КПСС с 1939. Депутат Верховного Совета СССР и Верховного Совета Молдавской ССР. До 1939 был преподавателем, зав. кафедрой, директором Молдавской коммунистической с.-х. школы. В 1939—44 — зам. пред. СНК Молдавской ССР. С 1944 — министр иностранных дел, а с 1946 — пред. Совета Министров Молдавской ССР. На XIX съезде КПСС избран членом Центральной ревизионной комиссии. Награждён орденом Ленина.

**РУЖЕ ДЕ ЛИЛЬ**, Клод Жозеф (1760—1836), франц. поэт и композитор, автор текста и музыки «Марсельезы» — гимна Франц. республики. По профессии военный инженер. Р. де Л. создал «Марсельезу» в 1792, во время патриотич. борьбы народа Франции с контрреволюц. коалицией европ. монархий. Писал также песни, пьесы, либретто. Его последнее сочинение — «Песня индустриальных рабочих» — отразило увлечение автора идеями Сен-Симона.

**РУЖЬЕ** (военное и охотничье), ручное огнестрельное оружие с длинным стволом. Р. появилось в 14 в.; имело гладкий канал ствола, заряжалось с дула. С середины 19 в.

в армиях Р. такого типа повсеместно были вытеснены Р. с нарезным каналом ствола. Совр. Р.: штуцеры, винтовки, карабины, охотничьи Р., спортивные и др., заряжаются с казённой части. См. также *Противотанковое ружьё*.

**РУЗА**, город, р. ц. Московской обл. РСФСР, в 24 км от ж.-д. станции Дорохово. Предприятия местной пром-сти.

**РУЗАЕВКА**, город в Мордовской АССР, в 27 км к Ю. от Саранска, ж.-д. узел. Кирпичный з-д; предприятия по обслуживанию ж.-д. транспорта.

**РУЗВЕЛЬТ**, Теодор (1858—1919), государственный деятель США, президент в 1901—09. Принадлежал к республиканской партии. Проводил экспансионистскую политику в Латинской Америке и на Дальнем Востоке. В период русско-японской войны 1904—05 поддерживал Японию.

**РУЗВЕЛЬТ**, Франклин Делано (1882—1945), гос. деятель США, президент в 1933—45. Принадлежал к демократической партии. В 1910 был избран в сенат штата Нью-Йорк. В 1913—20 — помощник морского министра. В 1928 был избран губернатором штата Нью-Йорк. В 1932 Р. был избран президентом США (переизбирался в 1936, 1940 и 1944). Р. провёл ряд реформ, безуспешно пытаясь таким путём преодолеть экономический кризис. В 1933 правительство Р. установило дипломатические отношения с СССР. Выступая в период 2-й мировой войны 1939—45 за укрепление антигитлеровской коалиции, Р. в то же время стремился всемерно усилить позиции США во всех частях света. После смерти Р. в США усилились позиции крайних реакционеров, отказавшихся от политики международного сотрудничества, проводящих фашизацию страны и готовящих новую мировую войну.

**РУПЕНА**, город, р. ц. Латв. ССР. Расположен на р. Руя. Железнодорожная станция. Маслозавод. Основан в 1461.

**РУИНЫ**, развалины (Р. здания, Р. населённого пункта и т. п.). В парках 18—19 вв. специально сооружались в декоративных целях живописные по облику искусственные Р.

**РУИС ДЕ АЛАРКОН-И-МЕНДОСА**, Хуан (ок. 1580—1639), испанский драматург. В своих комедиях «Сомнительная правда» (1619, изд. 1634), «Ткач из Сеговии» (1621, изд. 1634), «Правда всегда помогает» (пост. 1623, изд. 1635) и др. следовал реалистическим и гуманистическим традициям театра Лопе де Вега.

**РУКОКРЫЛЫЕ**, отряд млекопитающих животных. Дл. тела от 3 до 40 см. Способны к продолжительному полёту. Передние конечности превращены в крылья (откуда и название «Р.»). Отряд включает 2 подотряда — *крыланы* и *летучие мыши*. Известно ок. 1000 видов; широко распространены по земному шару (исключая крайний С. и Ю.). Одни — крыланы — питаются плодами и фруктами, другие — летучие мыши — насекомыми, кровью животных. Летучие мыши, встречающиеся в СССР, полезны истреблением вредных насекомых.

**РУКОНОЖКА**, животное подотряда лемурув, или полуобезьян, то же, что *ай-ай*.

**РУКОПЁРЫЕ** (ногопёрые), отряд морских костистых рыб. Дл. тела до 2 м. Грудные плавники приспособлены к ползанию по грунту. Первый луч спинного плавника превращён в ус — щупальце. 3 подотряда: морские черти, морские мыши, удильщики. Р. распространены в тропич., субтропич. и умеренных морях; нек-рые виды — глубоководные. В СССР один вид — морской чорт — в Баренцовом и Чёрном морях. Промыслового значения почти не имеют.

**РУЛАДА** (в пени), быстрый виртуозный пассаж.

**РУЛЕВАЯ МАШИНА**, судовой вспомогательный механизм для поворота руля на заданный угол. Р. м. бывают ручные, паровые, гидравлические и электрические. На современных крупных судах применяются главным образом электрические Р. м.

**РУЛЕВАЯ РУБКА**, закрытое помещение в надстройке, не входящей до бортов судна, располагаемой обычно на палубе командного мостика. Р. р. предназначена для установки приборов, связанных с управлением судном, — штурвальной тумбы или контроллера, путевого компаса (магнитного и репитера гирокомпас. компаса), машинных телеграфов, телефонов, переговорных труб, щитов для включения сигнальных огней, ящиков-гнезд для сигнальных флагов и т. д.

**РУЛЕВОЕ УСТРОЙСТВО**, система механизмов, обеспечивающая управление судном, т. е. его поворотливость и удержание на заданном курсе. Р. у. состоит из руля, рулевого привода, рулевой машины, указателя положения руля (аксиометра) и иногда телемотора.

**РУЛЁТКА**, лента (холщёвая, стальная или клеёночная) длиной от 1 до 20 м с нанесёнными на неё делениями, наматываемая на валик, помещённый в футляре. Применяется для измерения небольших расстояний.

**РУЛЁТКА**, азартная игра, в к-рой шарик бросается на вращающийся диск с нумерованными гнездами. Распространена в игорных домах капиталистич. стран. Наиболее известна Р. в Монте-Карло.

**РУЛЁТЫ**, кривые, описываемые какой-либо точкой кривой, катящейся без трения и скольжения по другой, неподвижной кривой. Примеры Р.: *циклоида*, *гипоциклоида*, *эпициклоида*.

**РУЛОН**, цилиндр, свёрток бумаги (и нек-рых изделий из неё, например обоев, трамвайных билетов и т. п.), ткани и др. материалов. Р. бумаги представляет собой бумажную ленту, плотно намотанную на картонную втулку. Вес Р. бумаги достигает 500 кг.

**РУЛЬ**, приспособление для управления направлением движения транспортного средства (судна, самолёта, автомобиля и др.).

**РУЛЬЕ**, Карл Францевич (1814—1858), русский естествоиспытатель, биолог-эволюционист. Профессор Московского ун-та. Ещё до появления работ Ч. Дарвина Р. одним из первых в России пришёл к идее эволюции органич. мира. Работы Р., посвящённые изучению перелётов птиц, миграции рыб и др., положили начало развитию экологии, а его палеонтологич. исследования подготовили почву для создания эволюционной палеонтологии. Автор трудов — «Жизнь животных по отношению к внешним условиям» (1852), «Описание замечательных ископаемых животных Московской губ.» (1845).

**РУМ**, название Римской империи, а затем Византии, позднее — Малой Азии у ср.-век. арабских и персидских писателей.

**РУМАНИЛЬ**, Жозеф (1818—91), провансальский поэт. Возглавлял областническое движение *фелибров*. Автор сб. идилий («Маргаритки», 1847), мистич. поэмы «Мечтательницы» (1852) и др. Выступал с клерикально-легитимистских позиций против революции 1848.

**РУМБ**, одна 32-я часть окружности видимого горизонта (11°15'). В Р. могут указываться направления от наблюдателя к точкам (предметам) на окружности видимого горизонта. Наименование каждого Р. комбинируется из названий стран света (С.-В., Ю.-Ю.-З. и т. п.). В наст. время в Р. определяется только направление ветра и течения (обычно используются наименования 16 Р.). В геодезии Р. определяется как острый угол одной из четвертей гори-







согласилось на восстановление румынской администрации в Сев. Трансильвании (март 1945). Благодаря твердой и последовательной политике Советского правительства были сорваны планы амер.-англ. империалистов, направленные к закабалению Р. 10 февраля 1947 в Париже был подписан мирный договор держав антигитлеровской коалиции с Р. 30 дек. 1947 была ликвидирована монархия и Р. провозглашена народной республикой, что завершило борьбу румынского рабочего класса и всех трудящихся под руководством компартии за завоевание политич. власти. 4 февр. 1948 был подписан советско-румынский договор о дружбе, сотрудничестве и взаимопомощи. В февр. 1948 на объединит. съезде коммунистической и с.-д. партий была создана на базе марксизма-ленинизма единая партия рабочего класса — Румынская рабочая партия (РПР). В Р. развернулось строительство основ социализма, предпосылки к к-рому были созданы в результате национализации основных средств произ-ва и всех природных богатств. Румынские трудящиеся во главе с РПР успешно добиваются повышения народного благосостояния. 15 дек. 1950 Великое национальное собрание приняло закон о защите мира. Народно-демократич. Р. представляет собой прочное звено возглавляемого СССР лагеря мира, демократии и социализма.

Прежде Р. была отсталой аграрной страной, зависимой от иностр. капитала, эксплуатировавшего нефтяные и лесные богатства. В руках помещиков и кулаков находилось более  $\frac{2}{3}$  земельной площади. В результате аграрных преобразований 1,1 млн. га земли, принадлежавшей помещикам и предателям родины, конфисковано и передано 948 т. крестьян. Национализированы крупная и средняя пром-сть, банки, транспорт. В 1951 румынский народ приступил к выполнению своего первого пятилетнего плана развития народного хозяйства страны. Основная задача состоит в построении экономической базы социализма. Быстро растёт пром-сть. К концу 1953 произ-во металлургии, пром-сти достигло 400% к уровню 1938. Увеличивается добыча нефти, натурального газа, освоено производство сложных машин, станков, оборудования для нефтяной пром-сти, возросла продукция текст., пищ. пром-сти. В 1952 произ-во тракторов по сравнению с 1948 выросло более чем в 5 раз, сеялок — в 7,5 раза. В 1952 на социалистический сектор приходилось 96,5% объёма всей пром. продукции. Добыча нефти в 1953 превысила 9 млн. т, растёт добыча угля, выплавка чугуна и стали.

Строится большое число новых пром. предприятий. По десятилетнему плану электрификации (1951—60) мощность электростанций должна быть доведена до 2,6 млн. *квт* (в 5 раз выше довоенной). Большие успехи достигнуты в с. х-ве; организованы государственные с. х-ва, создано 218 МТС, располагающих 14 тыс. тракторов (1953). Развивается кооперирование крестьянских х-в: на 1953 имелось ок. 2 тыс. коллективных х-в и ок. 2 тыс. товариществ по совместной обработке земли. Осн. культуры — кукуруза и пшеница, занимающие  $\frac{3}{4}$  посевной площади страны. Возделываются также картофель, овощи, сах. свёкла, лён. Много садов и виноградников. В 1953 поголовье (в млн. голов) круп. скота составило 4,7, овец — 10,9, свиней — 3,6. Осуществляются большие работы по орошению засушливых районов, осушению болот, насаждению лесов. Успехи в индустриализации страны и в социалистическом преобразовании с. х-ва позволили развернуть программу дальнейшего развития народного хозяйства и повышения материального и культурного уровня жизни трудящихся. Длина ж.-д. сети Р. 10,5 т. км. Важнейшие ж.-д. узлы — Бухарест, Тимишоара, Сталин, Плоешти, Яссы, Арад. Основные порты — Констанца на Чёрном м., Галац и Браила — на Дунае. В 1954 через Дунай у Джурджу построен мост. Вывозятся нефть, лесоматериалы, продовольствие; ввозятся машины, оборудование, металлы. Денежная единица — *лей*.

По грамотности населения Р. была одной из самых отсталых стран Европы. При народно-демократич. строе достигнуты большие успехи во всех областях культуры. Все дети школьного возраста 7—14 лет охвачены начальным образованием. В 1953 ок. 60% детей, окончивших 4-е классы, продолжали обучение в школах-семилетках. В 53 высших уч. заведениях обучалось свыше 62 т. ч. Развёрнута широкая сеть средних проф. уч. заведений, школ для взрослых, культ.-просвет. учреждений и т. п. Коренным образом была реорганизована Академия наук в Бухаресте, ставшая крупнейшим научным центром страны.

Румынская Народная Республика — государство социалистического типа. Конституция принята 24 сент. 1952. Основой народной власти является союз рабочего класса с трудящимся крестьянством, в к-ром руководящая роль принадлежит рабочему классу. Высшим органом гос. власти является Великое национальное собрание, избираемое на 4 г. на основе всеобщего, равного и прямого избират. права

при тайном голосовании. В период между сессиями Великого национального собрания высшим органом власти является Президиум Великого национального собрания, к-рый состоит из председателя, 2 его заместителей, секретаря и 13 членов. Высший исполнитель. и распорядит. орган гос. власти — Совет министров. Органами гос. власти в областях, районах, городах и сёлах являются народные советы трудящихся города и деревни. Право избирать имеют все граждане, достигшие 18 лет, независимо от расовой и нац. принадлежности, пола, вероисповедания, образования, цениза, профессии, оседлости. Депутатами Великого национального собрания могут быть избраны граждане, имеющие право голоса, достигшие 23 лет. Конституция обеспечивает гражданам Румынской Народной Республики демократич. права и свободы — право на труд, на отдых, на материальное обеспечение в старости, на образование.

Основной руководящей и направляющей силой политич., экономич. и культурной жизни Р. является РПР. Под её руководством действуют Народно-демократич. фронт и ряд входящих в его состав массовых демократич. организаций — профсоюзы, Союз трудящейся молодёжи и др.

**РУМЫНО-БОЛГАРСКИЙ ДОГОВОР 1948**, договор о дружбе, сотрудничестве и взаимопомощи между Народной Республикой Болгарией и Румынской Народной Республикой. Подписан в Бухаресте 16 янв. 1948 сроком на 20 лет. Договаривавшиеся стороны обязались тесно сотрудничать во всех областях, а также советовать по всем вопросам, связанным с судьбами их народов, и в случае нападения Германии или другого гос-ва на одну из договаривающихся сторон предоставить без промедления подвергшейся нападению стороне военную и всякую иную помощь. Обе стороны обязались осуществлять тесное сотрудничество во всех отраслях экономич. жизни.

**РУМЫНО-ВЕНГЕРСКИЙ ДОГОВОР 1948**, договор о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между Румынской Народной Республикой и Венгерской Республикой. Подписан в Будапеште 24 янв. 1948 сроком на 20 лет. Договаривавшиеся стороны обязались объединить свои силы в интересах прочной дружественной политики, а в случае нападения Германии или другого гос-ва на одну из договаривавшихся сторон предоставить без промедления подвергшейся нападению стороне военную и всякую другую помощь. Договаривавшиеся стороны обязались со-

действовать развитию и упрочению экономич., культурных и иных связей между обеими странами.

**РУМЫНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ БАНК**, эмиссионный банк, банк краткосрочного кредитования и расчётный центр Румынской Народной Республики; учреждён в ноябре 1948 правительственным декретом путём реорганизации б. Национального банка Румынии, к-рый был национализирован в дек. 1946. Р. г. б. имеет Совет правления, обл. отделения, районные и городские филиалы, агентства и кассы.

**РУМЫНЫ**, нация, составляющая осн. население Румынии. Численность в Румынии — св. 13,5 млн. ч. (1949). Румынский яз. принадлежит к романской группе индоевроп. яз.

**РУМЯНЦЕВ** (Румянцев-Задунайский), Пётр Александрович (1725—96), русский полководец, воен. и гос. деятель, генерал-фельдмаршал, выдающийся представитель русского воен. искусства. Р. как талантливый полководец выдвинулся в Семилетнюю войну 1756—1763. С 1764 — генерал-губернатор Украины. Командовал армией в период русско-турецкой войны 1768—74, Р. одержал ряд блестящих побед (при Ларге, Кагуле и др.). Участвовал в русско-турецкой войне 1787—91. Р. много работал по улучшению организации и боевой подготовки русской армии. В 1770 написал «Обряд службы» — руководство для боевой подготовки армии. Развивая передовые взгляды Петра I на тактику и воспитание войск, Р. оказал значительное влияние на формирование полководческого искусства А. В. Суворова.



**РУНДУК**, большой ларь с подпимающей крышкой.

**РУНО**, шёрстный покров овцы. Р. обычно называют общую массу состригаемой с овцы шерсти, не выпадающей после стрижки на отдельные куски.

**РУНЫ**, 1) древние письмена, применявшиеся различными герм. племенами (готскими, скандинавскими, англо-саксонскими и др.); известны с 3—4 вв.; имеют большое значение для истории скандинавских языков и литературы. 2) Народные карельские и финские эпич. песни с коротким восьмисложным стихом без рифмы, распеваемые под аккомпанемент *кантеле*.

Из Р. составлен замечательный карело-финский эпос «Калевала».

**РУПЬИ**, 1) ден. единица Индии, по офиц. курсу Госбанка СССР 100 Р. = 84 р. 30 к. (июнь 1954).

2) Ден. единица Пакистана, по офиц. курсу Госбанка СССР (июнь 1954) 100 Р. = 121 р. 05 к.

**РУПОР**, расширяющаяся труба, обычно круглого или прямоугольного сечения, применяющаяся для концентрации колебательной энергии в определённом направлении, напр. для усиления звука. Чаще всего Р. применяется в рупорных громкоговорителях. Р. для усиления звука голоса наз. мегафоном. Принцип Р. используется также в радиотехнике (рупорные антенны направленного действия).

**РУР**, главный район каменноугольной, тяжёлой и военной промышленности Зап. Германии в земле Сев. Рейн-Вестфалия. Являлся базой герм. милитаризма, к-рый возрождается после 2-й мировой войны 1939—45 герм. и амер. монополиями. Образует ядро Рейнско-Вестфальского пром. района — основной индустриальной базы страны. Возник в связи с эксплуатацией мощного кам.-уг. бассейна, расположенного в долинах рр. Рур, Эмшер и Липпе.

**РУР**, река в Германии, правый приток Рейна. Дл. 235 км. Судоходна от г. Виттен. Протекает по развитому пром. району Германии с крупнейшим в Зап. Европе кам.-уг. бассейном. Р. соединён каналом с р. Эмс.

**РУСА I**, царь Урарту 730—714 до н. э., сын Сардура. Восстановил ослабленное при Сардуре политич. могущество государства. В 714 до н. э. войска Р. I потерпели поражение в войне с *Ассирией*, после чего Урарту окончательно потеряло своё первенствующее положение в Передней Азии.

**РУСАК**, один из видов *зайцев*.

**РУСЕ**, город на С. Болгарии, порт на Дунае. 53 т. ж. (1946). Предприятия сах., таб., металлообр. пром.-сти. Важный транспортный узел, ж.-д. мостом (построен в 1954) соединён с г. Джурджу (Румыния).

**РУСЮ**, углублённая часть дна долины, занятая рекой.

**РУСЛОВЫЙ ПОТОК**, движение воды в открытом русле под действием силы тяжести. Р. п. бывают естественные (реки, ручьи), а также искусственные (каналы, лотки и др.).

**РУСЛОВЫЙ ПРОЦЕСС**, совокупность процессов, обуславливающих взаимодействие потока и русла. Форма русла, шероховатость, подвижность слагающих его грунтов влияют на распределение и величину скоростей течения в русле потока. Струи потока, воздействуя на подвижные частицы дна, изменяют форму русла, приспособляя его к существующему в потоке распределению скоростей. Искусственные сооружения значительно изменяют ход Р. п., и в то же время поток сам воз-

действует на сооружения. Развитие Р. п. зависит также от изменения климата, тектонич. процессов и др. Изучение Р. п. необходимо для решения большого числа важных практич. задач, связанных с изменением судоходных качеств рек, строительством мостов, гидростанций, оросительных систем и т. п.

**РУСНЕ**, город в Литов. ССР. Расположен на берегу Курского зал., в 10 км к Ю.-З. от ж.-д. станции Шилуте. Рыбозавод.

**РУССИЛОН**, историч. провинция на Ю. Франции, территория её входит в деп. *Пиреней Восточные*.

**«РУССКАЯ ИСТОРИЧЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА»**, сборники различных источников по истории России, издававшиеся Археографической комиссией с 1872 по 1927 (39 тт.). Многие из опубликованных в «Р. и б.» документов имеют большое научное значение для исследования истории России феодального периода.

**РУССКАЯ КОЗА**, молочная порода коз, разводимых в центр. и сев.-зап. областях Европ. части СССР. В среднем за 7—8 мес. лактации дают 250—350 кг молока, при улучшенном кормлении и содержании — 500—700 кг, лучшие животные — до 1000 кг.

**«РУССКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ГАЗЕТА»**, еженедельный муз. журнал; издавался в Петербурге в 1894—1918 Н. Ф. Финдейзенем (в 1894—98 — еженежесно). В «Р. м. г.» широко освещалась муз. жизнь России, публиковались материалы по истории русской и зарубежной музыки. Большое место отводилось библиографии, рецензиям о концертах и т. п.

**«РУССКАЯ МЫСЛЬ»**, ежемесячный лит. и политич. журнал либерально-бурж. направления; выходил в Москве с 1880 до 1918. После революции 1905—07 «Р. м.» (ред. П. Б. Струве) — орган правого крыла кадетской партии, пропагандировавший примирение с царизмом, защищавший его империалистич. политику. В. И. Ленин, характеризуя направление «Р. м.» в 1908, сказал, что журнал «на самом деле должен был называться „Черносотенная Мысль“».

**РУССКАЯ ПЕЧЬ**, печь для выпечки хлеба, приготовления пищи, а также обогрева помещений; используется обычно и как тёплая лежанка. Дрова в Р. п. сжигаются непосредственно в рабочей камере. После достаточного нагрева (накала) стенок и свода камеры уголь и зола отгребаются, и в камеру загружается выпекаемый хлеб.

**РУССКАЯ ПЛАТФОРМА** (Восточно-Европейская платформа) (геол.), крупный участок земной коры в вост. части Европы, гл. обр. в пределах СССР; ограничена



на В. Уралом, на Ю. — Кавказом и Крымом, на З. — Карпатами и Скандинавскими горами. В пределах Р. п. происходили сильные тектонич. движения до конца архейской эры и очень спокойные вертикальные колебания в течение всего последующего геологич. времени. Р. п. состоит из складчатого основания (фундамента), сложенного кристаллич. докембрийскими породами, и почти горизонтально залегающих сверху более молодых осадочных напластований.

**«РУССКАЯ ПРАВДА»**, свод феод. права Киевской Руси 11—12 вв. Основные источники «Р. п.»: обычное право, княжеское законодательство, судебная практика. Нормы «Р. п.» легли в основу Псковской и Новгородской судных грамот, а также украинского, белорусского и литовского права. «Р. п.» дошла до нас в трёх редакциях: краткой (древней, 11 в.), пространной (12 в.) и сокращённой (точная датировка не установлена). Является ценным историч. памятником.

**РУССКАЯ РАВНИНА** (Восточно-Европейская равнина), обширная равнинная территория, простирающаяся от Сев. Ледовитого ок. до гор Кавказа, Крыма и Карпат, на В. доходит до Уральских гор, на С.-З. примыкает к Балтийскому м. В геологич. отношении большая часть Р. п. представляет собой платформу (см. *Русская платформа*) с однообразно равнинным рельефом. Средняя высота 170 м. Имеется ряд возвышенностей (выс. до 250—473 м) — Средне-Русская, Валдайская, Приволжская, и низменностей — Прикаспийская, Полесье и др.

**РУССКАЯ СЕКЦИЯ 1-ГО ИНТЕРНАЦИОНАЛА**, была создана в конце 1869 — нач. 1870 в Женеве группой русских эмигрантов, последователей Н. Г. Чернышевского, тяготевших к марксизму. Секретарём секции был Н. И. Утин. 22 марта 1870 Генеральный совет Интернационала принял русскую секцию в состав Интернационала. По просьбе секции представительство её в Генеральном совете принял на себя К. Маркс. Члены русской секции 1-го Интернационала поддерживали К. Маркса в его борьбе против анархистов-бакунистов, активно участвовали в рабочем движении Швейцарии и в Парижской Коммуне. Издания секции сыграли известную роль в распространении марксизма в России.

**«РУССКАЯ СТАРИНА»**, ежемесячный историч. журнал либерально-бурж. направления; издавался в Петербурге в 1870—1918. «Р. с.» опубликовала много материалов международного характера.

**РУССКИЕ**, социалистическая нация, составляющая осн. население

РСФСР и широко расселённая в др. республиках СССР. Общая численность в СССР — 100 391,5 т. ч. (окончат. итоги переписи 1939). Русский яз. входит вместе с украинским и белорусским в группу вост.-слав. яз. Великий русский народ является наиболее выдающейся нацией из всех наций, входящих в состав Советского Союза, заслужившей в Великой Отечественной войне общее признание, как руководящей силы Советского Союза среди всех народов нашей страны (И. В. Сталин); руководящей силой русский народ является и в мирном труде, в строительстве коммунизма, идёт в первых рядах в борьбе за мир во всём мире. Национальный характер русского народа сложился на протяжении многовековой борьбы за независимость и свободу, завершившейся впервые в мировой истории уничтожением классового эксплуататорского общества и построением социалистического общества. Культура русского народа — наука, лит-ра, иск-во — представляет собой крупнейший вклад в мировую цивилизацию. См. *Российская Советская Федеративная Социалистическая Республика*.

**«РУССКИЕ ВЕДОМОСТИ»**, газета, издававшаяся в Москве в 1863—1918; выражала взгляды либеральных помещиков и буржуазии. С 1905 — орган правых кадетов.

**«РУССКИЙ АРХИВ»**, историч. журнал, издавался в Москве с 1863 по 1917. Был основан и до 1912 редактировался П. И. Бартевым. Публиковал материалы по истории России, гл. обр. 18 и 19 вв. (документы, воспоминания, заметки и пр.).

**«РУССКИЙ ВЕСТНИК»**, политич. и лит. журнал, издававшийся в 1856—1906: в 1856—87 — в Москве под редакцией М. Н. Каткова, с 1887 — в Петербурге, с 1896 — опять в Москве, с 1902 — в Петербурге. Первоначально «Р. в.» придерживался либерального направления. С 60-х гг. 19 в. он превратился в орган реакции.

**РУССКИЙ МУЗЕЙ** в Ленинграде, крупнейшее в СССР (наряду

скульптуры, графики, прикладного и народного искусства. Открыт в 1898. После 1917 значительно выросли коллекции музея. Здание Р. м. (б. Михайловский дворец), построенное (1819—25) К. И. Росси, — выдающееся произведение русской архитектуры.

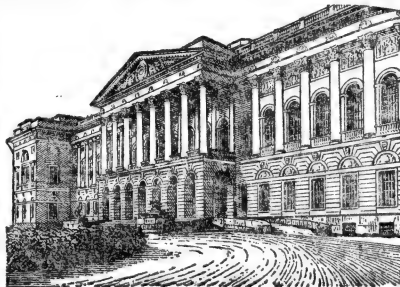
**РУССКИЙ НАРОДНЫЙ ХОР ИМЕНИ ПЯТНИЦКОГО**, советский хоровой коллектив. Организован в 1911 М. Е. Пятницким. В советское время из небольшого хора народных певцов вырос в крупнейший профессиональный коллектив, объединяющий хор, оркестр народных инструментов, танцевальную группу. Художественные руководители — народный артист СССР В. Г. Захаров и народный артист РСФСР П. М. Казьмин.

**РУССКИЙ РЫСАК**, рысистая порода лошадей. Произошла в результате скрещивания орловского рысака с американским рысаком, ввозившимся в Россию до 1917. Полученные помеси разводились «в себе», т. е. без скрещиваний с другими породами. Р. р. несколько менее крупен, менее костист, имеет более сухую конституцию по сравнению с орловским рысаком; по упругим качествам близок к нему.

**РУССКИЙ ХРЕБЁТ**, хребет в Китае, в вост. части *Куэнь-Луна*, между рр. Керия и Карамуран. Дл. около 400 км, выс. до 6626 м. Название дано Н. М. Пржевальским. Обследован экспедицией М. В. Певцова (1889—90).

**РУССКИЙ ЯЗЫК**, национальный язык русского народа. Вместе с украинским и белорусским языками принадлежит к вост. группе слав. ветви индоевропейской семьи языков. По своему грамматич. строю относится к флективно-синтетич. языкам. Территория распространения Р. я. простирается в Европе от Балтийского м. до Урала и от Сев. Ледовитого ок. до предгорий Кавказа. В Азии территория распространения Р. я. занимает огромные пространства Сибири вплоть до Сахалина и Курильских о-вов. В Советском Союзе Р. я. является языком межнационального общения народов. На нём говорят во всех союзных советских республиках. Он изучается также в средней и высшей школе стран народной демократии Европы и Азии. Р. я. — один из наиболее распространённых языков мира. После Великой Октябрьской социалистической революции Р. я. стал могучим орудием развития социалистической культуры, языком передовой науки, техники и литературы, могучим орудием в борьбе за мир.

**«РУССКОЕ БОГАТСТВО»**, ежемесячный лит. и научный журнал либе-



с Третьяковской галлереей) собрание произведений русской живописи,



государство» (И. В. Сталин). Поэтому Р. ц. г. формировалось как многонациональное государство во главе с великороссами. В конце 15—нач. 16 вв. было в основном завершено объединение северо-вост. и северо-зап. земель Руси, сложился централизованный гос. аппарат, главной функцией к-рого было подавление сопротивления народных масс усиливавшейся феодальной эксплуатацией. В 1480 было свергнуто монголо-татарское иго. Укрепление Р. ц. г. происходило в напряжённой борьбе самодержавной власти, опиравшейся на дворянство и верхушку городского населения, против боярско-княжеской оппозиции, стремившейся сохранить порядки, господствовавшие в период феодальной раздробленности Руси. Большую роль в укреплении Р. ц. г. сыграла деятельность Ивана IV Грозного и, особенно, учреждённая им *опричнина*.

Образование и укрепление Р. ц. г. имело большое прогрессивное значение; оно создало условия для развития экономики и культуры России и для успешного отпора внешним врагам.

**РУССКО-КИТАЙСКАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ 1913**, декларация об автономии Внешней Монголии; была подписана в Пекине 23 окт. (5 ноября) 1913. Согласно этой декларации, Китай признавал автономию Внешней Монголии, а Россия — верховную власть Китая над Внешней Монголией.

**РУССКО-ТУЗЁМНЫЕ ШКОЛЫ**, начальные школы в Ср. Азии. Открывались в конце 19 и нач. 20 вв. для подготовки переводчиков из коренного населения. Использовались царским правительством в колонизаторских целях.

**РУССКО-ТУРЕЦКАЯ ВОЙНА 1877—78**, была начата 12(24) апр. 1877 царской Россией, правящие круги к-рой стремились воспользоваться развитием национально-освободительного движения балканских народов против турецкого господства в целях усиления своего влияния на Балканах. Военные действия развернулись на Балканском и Кавказском театрах войны. Появление русских войск на Балканах, в частности в Болгарии, вызвало сильный подъём национально-освободит. борьбы; в помощь русским войскам болгары создавали отряды народного ополчения. На Балканском театре войны после длительной осады 28 ноября (10 дек.) 1877 русскими войсками была взята Плевна, что явилось переломом в ходе войны; русская армия перешла в наступление на Балканах. Бои в районе Шипки и Шейнова решили исход войны. После занятия в янв. 1878 Адрианополя

начались мирные переговоры. На Кавказском театре русскими войсками были взяты Карс, Баязет, Ардаган и Эрзурум. 19 февр. (3 марта) между Россией и Турцией был подписан предварительный *Сан-Стефанский мир 1878*, по к-рому Россия получила значительные территории в Закавказье и важные политич. преимущества на Балканах; Турция признала полную независимость Сербии, Черногории и Румынии, а также создание автономной Болгарии. Однако под давлением Англии и Австро-Венгрии Сан-Стефанский договор был пересмотрен на Берлинском конгрессе [1(13) июня — 1(13) июля 1878], и мир подписан на гораздо менее выгодных для России и балканских народов условиях. Героич. борьба русских войск в Р.-т. в. привела к полному разгрому турецких войск и способствовала освобождению балканских народов от турецкого ига.

**РУССКО-ШВЕДСКАЯ ВОЙНА 1808—09**, была начата 9(21) февр. 1808 царской Россией, стремившейся воспользоваться Тильзитским миром для захвата Финляндии. В ходе Р.-ш. в. русские войска одержали над шведами ряд побед. По Фридрихсгамскому мирному договору, завершившему Р.-ш. в., к России отошла Финляндия с Аландскими островами.

**РУССКО-ЯПОНСКАЯ ВОЙНА 1904—05**, империалистическая война между Японией и царской Россией; была развязана Японией при активном содействии Англии и США. Япония, стремившаяся, как и царская Россия, к захватам на Дальнем Востоке, начала свою агрессию против России внезапным нападением без объявления войны в ночь на 27 янв. (9 февр.) 1904 на русскую эскадру в Порт-Артуре. В дальнейшем Япония стала развивать воен. действия в Маньчжурии. В мае 1904 япон. войска осадили Порт-Артур, гарнизон к-рого героически выдерживал осаду превосходящих сил врага ок. 8 месяцев. Однако 20 дек. 1904 (2 янв. 1905) комендант крепости ген. Стессель предательски сдал Порт-Артур японцам. В ряде сражений — под Ляояном, Мукденом и др. — царская армия потерпела поражения. 14—15 (27—28) мая 1905 в морском сражении в Цусимском проливе потерпела поражение 2-я Тихоокеанская эскадра (см. *Цусимское сражение*). Царская Россия вследствие гнилости самодержавного строя, экономич. отсталости, бездарности высшего командования (А. Н. Куропаткин и др.) и продажности ряда генералов проиграла войну. Поражение царского пр-ва в Р.-я. в. ускорило развитие *революции 1905—07 в России*. Царизм был заинтересован в заключении мира,

Япония, также весьма изнурённая войной, обратилась с предложением о мире. 23 авг. (5 сент.) 1905 был подписан позорный для России *Портсмутский мир*. Япония захватила Корею, Порт-Артур, Дальний, Юж. Сахалин и, утвердившись на Курильских о-вах, закрыла России на Востоке все выходы в океан и к русским портам на Камчатке и Чукотке. В результате победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941—45 и капитуляции империалистич. Японии Юж. Сахалин был возвращён Советскому Союзу; к СССР отошли также Курильские о-ва.

**РУССКО-ЯПОНСКИЙ ДОГОВОР 1855** о дружбе, торговле и границах, был подписан 26 янв. (7 февр.) в г. Симода. Устанавливал «постоянный мир и искреннюю дружбу» между Россией и Японией. Япония открывала для торговли с Россией порты Симода, Хакодате и Нагасаки. Все Курильские о-ва к северу от о-ва Итуруп объявлялись принадлежащими России, а о-в Сахалин оставался «неразделённым». По русско-японскому договору 1875 Сахалин полностью отошёл к России в обмен на Курильские о-ва.

**РУССО**, Жан Жак (1712—78), выдающийся французский мыслитель, просветитель, мелкобуржуазный демократ, сыгравший большую роль в идеологической подготовке франц. бурж. революции 18 в. Главные работы Р. — «Рассуждение о происхождении и основаниях неравенства...» (1755), в котором, как отметил Ф. Энгельс, имеются глубокие диалектические мысли,



и «Об общественном договоре, или Принципы политического права» (1762) — книга, на которой воспитывались крупнейшие деятели французской революции. Социальное учение Р. было проникнуто материалистическими тенденциями. Свои передовые педагогические идеи Р. с наибольшей полнотой изложил в книге «Эмиль, или О воспитании» (4 тт., 1762). По своим философским взглядам Р. был идеалистом; в вопросах религии он стоял на позициях деизма.

Большое влияние Р. оказал на художественную литературу (роман «Юлия, или Новая Элоиза», 1761, автобиографич. сочинение «Исповедь», 1766—ок. 1780). В области музыки Р. известен как автор первой франц. комич. оперы «Деревенский колдун» (соч. и пост. 1752) и «лирической сцены» «Пигмалион» (1762—70, пост. 1775), а также как муз. теоретик.

**РУССО**, Теодор (1812—67), франц. живописец-пейзажист, крупнейший



мастер и глава *барбизонской школы* живописи.

**РУСТАВЕЛИ**, Шота, великий груз. поэт-гуманист 12 в. Автор гениальной поэмы «Витязь в тигровой шкуре», являющейся вершиной груз. феод. культуры и выдающимся произведением мировой лит-ры. В аллегорич. сказочной форме поэт отразил наиболее прогрессивные тенденции своего времени. Он выступил как защитник идеи



политич. единства и независимости государства. Он воспевал человеческие страсти, красоту и гармонию в природе и обществе, борьбу со злом и несправедливостью, дружбу и верность в отношениях людей. Поэма проникнута идеями патриотизма, долга перед родиной. Она отличается исключит. художеств. достоинствами, богатством языка, изяществом стиля. В ней ярко выступает глубоко оригинальное мировоззрение Р., к-рое предвосхищает идеи Раннего Возрождения. Поэма Р. оказала огромное влияние на всё последующее развитие груз. лит-ры.

**РУСТАВИ**, город в Груз. ССР, ж.-д. станция. Вырос в годы 4-й пятилетки. Металлургич. з-д.

**РУСТАМ**, Сулейман (полное имя — Рустамзаде Сулейман Али Абас оглы; р. 1906), азерб. советский поэт, драматург. Член КПСС с 1940. Депутат Верховного Совета Азерб. ССР. Автор сборников стихов «Звезды» (1934), «Чапанаев» (1936), «Романтика ночи» (1938), поэм «Безрукий герой» (1928), «Хороший товарищ» и др. В период Великой Отечественной войны 1941—45 создал ряд патриотических стихотворений («Мать и почтальон», «Южные газели» и др.). В сборнике стихов «Два берега» (1949), за который он удостоен Сталинской премии в 1950, Р. изобразил счастливую жизнь трудящихся республики, борьбу за мир и независимость народа Южного Азербайджана. Р. награжден орденом Ленина.

**РУСТИКА** (в архитектуре), рельефная кладка или облицовка стен здания грубо отёсанными (русты) либо выпуклыми камнями. Р. придаёт зданию впечатление мощи и массивности.

**РУСЬ**, 1) в источниках 11—17 вв. Русская земля, территория Русского

государства. 2) В более узком историч. смысле — область племени полян в Древней Руси, где протекала р. Рось (совр. Белоцерковский район Киевской обл.).

**РУТА**, в Германии (до введения метрич. системы) земельная мера длины и площади (величина линейной Р. — от 2,865 до 5,029 м).

**РУТА**, род многолетних травянистых и полукустарниковых растений сем. рутовых. Из листьев Р. добывается эфирное масло. В СССР — один вид в Крыму.

**РУТА—ТАКАХИРА СОГЛАШЕНИЕ**, обмен нотами между япон. послом в США Такахира и гос. секретарём США Рутон 30 ноября 1908. Соглашение санкционировало все колониальные захваты обеих держав и насильственно полученные ими специальные привилегии в странах бассейна Тихого океана к моменту заключения соглашения. Тем самым США признавали установление «протектората» Японией над Кореей (1905), подготовившие аннексии Кореи, захват Японией Квантунской области в Маньчжурии и специальные привилегии Японии в этом и других районах Китая.

**РУТЕНИЙ** (Ruthenium), Ru, элемент VIII гр. периодич. системы Д. И. Менделеева. Порядковый номер 44; ат. в. 101,7. Металл платиновой группы; плотн. 12,45 г/см<sup>3</sup> (20°);  $t_{пл.}$  2450°,  $t_{кип.}$  ок. 4150°. В кислотах нерастворим. В природе встречается в платиновых рудах. Открыт К. Клаусом в 1844 и назван в честь России (Ruthenia — лат. название Руси).

**РУТИЛ**, минерал, двуокись титана TiO<sub>2</sub>, темнокрасного цвета. Тв. 6—6,5; уд. в. 4,2—4,3. Применяется в сплавах (ферротитан) и для приготовления титановых препаратов.

**РУТИНА**, пристрастие к привычным путям и способам действия, к шаблону; боязнь перемен, застой, косность.

**РУТКОВСКИЙ**, Леонид Васильевич (р. 1859 — год смерти неизв.), русский логик, создавший оригинальную классификацию видов умозаключений.

**РУФИДЖИ**, река в Африке, в Танганьике. Впадает в Индийский океан, образуя обширную дельту. Дл. ок. 1400 км. Местами судоходна.

**РУФФИНИ**, братья Джованни (1807—81) и Якопо (1805—33), итал. бурж. республиканцы, члены об-ва «Молодая Италия», организаторы восстания 1833 в Генуе, проходившего под лозунгом объединения Италии.

**РУФФО**, Марко (Марк Фризи), итал. зодчий, работавший в 80—

90-х гг. 15 в. в Москве. Руководил (вместе с зодчим П. А. Солари) постройкой Грановитой палаты в Кремле (1487—91), участвовал в сооружении стен и башен Кремля (1485—1495).

**РУХЛЯДЬ**, 1) устаревшее название различного движимого имущества (домашняя утварь, товары и пр.), напр. пушная Р. — меха. В этом же значении применялось слово «рухлю». 2) В современном русском языке — название изношенных, обветшалых, не пригодных к употреблению вещей бытового обихода.

**РУЧЕЙ** (в гидрологии), небольшая постоянный или временный водный поток, образованный стоком снеговых или дождевых вод или выходами на поверхность подземных вод.

**РУЧЕЙ** (в обработке металлов), 1) углубление, сделанное на поверхности валька *прокатного стана* для того, чтобы придать прокатываемому металлу требуемую форму сечения (см. *Калибровка*). 2) Полость в *штампе*, заполняемая металлом при штамповке.

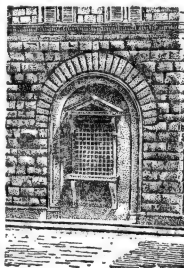
**РУЧЕЙНИКИ** (волосистокрылые), отряд насекомых. Внешне Р. похожи на бабочек. Крылья покрыты волосками. Превращение полное. Яйца откладывают в воду. Личинки обычно покрываются чехликами из растительных и минеральных частиц. Распространены широко. Личинки служат кормом рыб.

**РУЧНАЯ ГРАНАТА**, снаряд со взрывчатым веществом для метания рукой; является средством ближнего боя и применяется гл. обр. для поражения противника осколками от корпуса гранаты. Имеются также дымовые Р. г. и др. Для борьбы с танками применяются связи по 4—6 Р. г. и снап. противотанковые Р. г. с мощным разрывным зарядом.

**РУЧНОЙ ПУЛЕМЁТ**, см. в статье *Пулемёт*.

**РУШАЛЬНАЯ МАШИНА** (шелушильная машина), машина, предназначенная для снятия цветочных плёнок и плодовых оболочек зерна при переработке его в крупу. Конструкции Р. м. и их рабочие органы выполнены из разных материалов (дерева, стали, абразивов), что вызвано особенностями анатомич. строения зёрен перерабатываемой культуры.

**РУШАНЦЫ** (рушны), праноязычная народность. Численность в СССР — 6139 ч. (1925). Населяют Рушанский р-н Горно-Бадахшанской авт. обл. Тадж. ССР и сопредельные р-ны Афганистана. Слияются с таджиками в единую нацию. См. *Приамирские народы*.



**РУЭДА**, Лопе де (ок. 1510—65), испанский актёр, драматург, директор бродячей театральной труппы. Родоначальник испан. национального театра. На основе традиций народного фарса создал ряд интермедий (пасос), ярко изображающих быт и нравы современной ему Испании («Оливы» и др.).

**РШТУНЬ**, Теодор (7 в.), выдающийся полководец и дипломат средневековой Армении, вождь арм. народа в его борьбе против владычества арабов в 40-х гг. 7 в.

**РЫБА КРАСНАЯ**, собирательное название промысловых рыб преимущественно сем. осетровых: белуга, калуга, осётр, севрюга, шип, стерлядь. См. *Красная рыба*.

**РЫБА ЧАСТИКОВАЯ**, промысловое название рыб разных семейств (карповых, окуневых, щуковых, сомоновых и др.), вылавливаемых орудиями лова с мелкой (или частой) ячеей, в отличие от орудий с крупной (или редкой) ячеей, к-рыми вылавливаются осетровые, нек-рые из лососёвых и др. рыбы. Невод с частой ячеей наз. «частик», отсюда и название рыбы.

**РЫБАК**, Натан Самойлович (р. 1913), укр. советский писатель. Член КПСС с 1940. Автор романов «Пушки жерлами на восток» (1934), «Киев» (1936), «Днепр» (2 ч., 1937—1938), «Ошибки Оноре де Бальзака» (1940), «Оружие с нами» (1943). За историч. роман «Переяславская рада» (первая книга опубликована в 1948), посвящённый нерушимой дружбе русского и укр. народов и освободит. войне укр. народа 1648—54 под руководством Богдана Хмельницкого, Р. удостоен Сталинской премии в 1950. Вторая часть романа изд. в 1953.

**РЫБАКОВ**, Борис Александрович (р. 1908), советский археолог. Член-корреспондент Академии наук СССР. Член КПСС с 1951. Исследователь древностей эпохи Киевской Руси (раскопки Вщижа и др.). За труд «Ремесло древней Руси» (1948) Р. удостоен Сталинской премии.

**РЫБАКОВ**, Константин Николаевич (1856—1916), русский актёр. Сын Н. Х. Рыбакова. С 1871 работал в провинции, с 1881 — в московском Малом театре. Лучшие роли: Фамусов («Горе от ума» А. С. Грибоедова), городничий («Ревизор» Н. В. Гоголя), Болышов («Свои люди — сочтемся» А. Н. Островского) и др.

**РЫБАКОВ**, Николай Хрисанфович (1811—76), выдающийся русский актёр; играл гл. обр. в провинции (с 1826). Обладал большим реалистич. мастерством, ярким темпераментом. Выступал в трагедиях В. Шекспира, Ф. Шиллера; создал острые, характерные образы в коме-

диях А. С. Грибоедова (Скалозуб — «Горе от ума»), Н. В. Гоголя (Земляника — «Ревизор») и др. Был замечательным исполнителем ролей купцов-самодуров в пьесах А. Н. Островского, а также роли Несчастливцева в его пьесе «Лес».

**РЫБАЛКО**, Павел Семёнович (1894—1948), маршал бронетанковых войск, дважды Герой Советского Союза. Член ВКП(б) с 1919. Во время Великой Отечественной войны командовал танковыми и механизированными соединениями. Особенно отличился в операциях под Львовом и при освобождении Праги. В 1947—48 — командующий бронетанковыми и механизир. войсками Вооружённых Сил СССР. Награждён 2 орденами Ленина и мн. др. орденами и медалями.



**РЫБАЧИЙ ПОЛУОСТРОВ**, полуостров на крайнем северо-западе СССР, в Баренцевом м., близ границы с Норвегией. Р. п. входит в состав Мурманской обл. РСФСР.

**РЫБЕЦ** (сырть), рыба сем. карповых. Дл. тела до 40 см, вес до 0,8 кг. Распространён в бассейнах Северного, Балтийского, Чёрного, Азовского и Каспийского морей. Имеет промысловое значение. Р. особенно ценится в копчёном виде.

**РЫБНИЙ ЖИР**, 1) Р. ж. медицинский — готовится из печени тресковых рыб (реже акул) преимущественно путём вытопки паром, охлаждения и фильтрации. Р. ж. легко усваивается, содержит органич. соединения фосфора и витамин А. Назначается при рахите, упадке питания, скрофулёзе (золотухе). 2) Р. ж. технический — готовится из рыбных отходов вываркой или экстрагированием; употребляется в мыловаренной и кожевенной пром-сти и для др. технич. целей.

**РЫБНИЙ КЛЕЙ**, 1) клей, получаемый в виде сухих пластинок из промытых и высушенных на солнце внутренних плёнок плавательного пузыря осетровых рыб, а также сома; применяется гл. обр. в пищ. пром-сти для осветления вин и пива; обладает большой склеивающей способностью. 2) Жидкий клей, приготовляемый из плавательных пузырей и чешуи разных рыб; употребляется для технич. целей.

**РЫБНИСК**, прежнее название города Щербаков в Ярославской обл. РСФСР.

**РЫБНИСКОЕ ВОДОХРАНИЛИЩЕ**, водохранилище на р. Волга, гл. обр. в Ярославской обл. РСФСР, созданное в связи с реконструкцией Волги. Площ. ок. 4500 км<sup>2</sup>.

**РЫБНАЯ МУКА**, 1) Р. м. п и щ е в а я — готовится из свежей мелкой рыбы путём варки, прессования, сушки и размола. 2) Р. м. к о р м о в а я — готовится из отходов (голов, костей и пр.) при разделке рыбы на консервных заводах, филейных фабриках и на рыболовных траулерах и из малоценной в пищевом отношении рыбы путём дробления, варки, прессования и обезжиривания. Р. м. характеризуется большим содержанием белков и фосфорнокислого кальция. Входит в рационы кормления с.-х. животных и птицы.

**РЫБНАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ**, отрасль пищ. пром-сти, занимающаяся добычей, обработкой и переработкой рыбы, морского зверя и др. Р. п. производит разнообразнейший ассортимент пищ. и технич. продуктов. В СССР Р. п. превратилась в крупную, оснащённую передовой техникой отрасль пром-сти. Организован мощный траловый рыболовный, китобойный и китообрабатывающий флот. Значительно возрос удельный вес добычи рыбы в северном и дальневосточном р-нах страны, в Азово-Черноморском бассейне. По качеству рыбного сырья СССР занимает 1-е место в мире. Запово созданы холодильные, консервные, филейные з-ды и комбинаты. Постановлением Совета Министров СССР и ЦК КПСС «О расширении производства продовольственных товаров и улучшении их качества» (окт. 1953) намечено увеличить добычу рыбы в 1956 примерно в 2,1 раза по сравнению с 1950.

**РЫБНИК**, город на Ю. Польши, в Сталиноградском воеводстве. 27 т. ж. (1951). Металлообработка, горное машиностроение. Вблизи — добыча угля, коксохимич. з-ды.

**РЫБНИКОВ**, Павел Николаевич (1831—85), русский этнограф и фольклорист. Записал много былин на берегах Онежского оз., положил начало изучению устного поэтич. творчества в России («Песни, собранные П. Н. Рыбниковым», 4 ч., 1861—67, и др.).

**РЫБНИЦА**, город, р. ц. Молд. ССР. Расположен на лев. берегу Днестра, ж.-д. станция. Сах. комбинат, 2 известковых з-да.

**«РЫБНОЕ ХОЗЯЙСТВО»**, ежемесячный производств.-технич. журнал Мин-ва рыбной пром-сти СССР. Издаётся с 1920 (перерыв в 1941—45).

**РЫБОВОДНЫЙ ЗАВОД**, предприятие по массовому искусственному разведению промысловых рыб. Полученных на Р. з. мальков выпускают в водоёмы для увеличения общих запасов промысловых рыб или для обогащения водоёмов новыми видами ценных рыб.

**РЫБОВОДСТВО**, отрасль рыбного хозяйства — разведение рыбы в природных водоёмах (озёрах, реках, морях) и прудах; проводится для поддержания и увеличения имеющихся в них запасов ценных промысловых рыб и разведения новых видов рыб. В Р. применяют след. мероприятия: искусственное оплодотворение икры и выведение мальков; выпуск оплодотворённой икры и мальков в водоёмы; выпуск в водоёмы взрослых производителей; охрана и улучшение условий икрометания ценных рыб; охрана мальков и молоди; охрана производителей. Одновременно в водоёмах проводят меры по рационализации рыбного х-ва: удаление малочисленных (сорных) рыб и рыб-хищников, мелиорацию водоёмов, организацию правильного интенсивного вылова, борьбу с загрязнением водоёмов, борьбу с недозволенными (хищническими) способами лова, защиту нерестилищ от заиления и пр. См. также *Прудовое рыбное хозяйство*.

**РЫБОЛОВНЫЕ ОРУДИЯ**, устройства и приспособления, применяющиеся в промышленном рыболовстве. Основные типы Р. о.: 1) отцеживающие (трал рыболовный, кошельковый невод, закидной невод и др.); 2) ловушки (ставной невод, заезок, венгер и др.); 3) обьёживающие (дрифтерная сеть, плавная сеть, ставная сеть и др.); 4) крючковые (ярус, удобная снасть, перемёт и др.); 5) основанные на привлечении рыбы в ловушки посредством физич. раздражителей (свет, звук, электричество).

**РЫБОЛОВНЫЕ СУДА**, моторные и парусно-гребные суда, служащие для добычи рыбы и морского зверя при помощи различных *рыболовных орудий*. Различают: траулеры (тральщики) — большие, средние и малые; сейнеры; дрифтер-сейнеры; рыболовные боты; фелюги и парусно-гребные рыболовные лодки.

**РЫБОМОЕЧНЫЕ МАШИНЫ**, машины и аппараты для мойки целой, разделанной или разрезанной на куски рыбы. Р. м. бывают барабанные, в к-рых, вращаясь, рыба переваливается, омываясь водой, и душевые, в к-рых рыба перемещается транспортирующим устройством (лентой, ковшами и т. п.), одновременно промываясь со всех сторон водяным душем.

**РЫБОНАСОС**, центробежный или водоструйный насос, приспособленный для перекачивания воды вместе с пойманной рыбой из орудий лова (кошельковых, ставных неводов и др.) и из трюмов транспортных судов, предварительно заливаемых водой. Р. имеют диаметр всасывающего патрубка от 100 до 250 мм, что позво-

ляет применять их для рыб различных пород и размеров.

**РЫБООБРАБАТЫВАЮЩИЕ МАШИНЫ**, машины и аппараты для обработки и разделки рыбы. Основные типы Р. м.: 1) рыбомоечные; 2) чепушечные; 3) рыборазделочные (головорезки, плавникорезки, рыбоборезки и др.); 4) автоматы для разделки на посол, консервирование, филетирование и др.; 5) уборочные (прессы, вибрационные уплотнители и др.); 6) обжарочные; 7) жиромучные (для приготовления рыбной муки и рыбьего жира); 8) рыбоконсервные.

**РЫБОПРОПУСКНЫЕ СООРУЖЕНИЯ**, устройства, дающие возможность рыбам проходить в реках и каналах через искусственные или естественные преграды (плотины и др. гидротехнич. сооружения, водопасы). Р. с. подразделяются на две группы: 1) сооружения, обеспечивающие самостоятельный проход рыбы через преграды (т. н. рыбоходы), — лотки, каналы, рыбные лестницы; 2) сооружения с механич. устройствами для переброски рыбы за преграды — рыбоподъёмники и рыбные плотины.

**РЫБОРАЗДЕЛОЧНЫЕ МАШИНЫ**, машины и механизмы, применяемые: 1) для выполнения одной к.-л. операции по обработке рыбы (головотсекающая машина, плавникорезка, рыбоборезка, машина для срезки филе и др.); 2) для выполнения неск. операций обработки рыбы — рыборазделочные автоматы (для разделки лососёвых на консервы, на посол и др.).

**РЫБЫ**, класс низших позвоночных животных. Характерная особенность: дышат жабрами в течение всей жизни. Известны с силура. Всего (включая ископаемых) ок. 25 т. видов, в СССР — ок. 1400 видов. Обитают в самых различных водоёмах (моря и океаны, пресные воды — реки, озёра, подземные воды, горячие источники и т. д.). Имеют большое хозяйственное значение (используются в пищу человеком, а также как корм для домашних животных и как удобрение).

**РЫБЫ**, зодиакальное созвездие, в к-ром в наст. время находится точка весеннего равноденствия. Видно летом, осенью и в начале зимы.

**РЫДВАН**, в России 18—нач. 19 вв. большая карета для дальних поездок, запрягавшаяся 6—12 лошадьми.

**РЫЖИК**, род травянистых растений сем. крестоцветных. В культуре распространён Р. яровой и озимый. Семена Р. содержат масло, к-рое используется в основном для технич. целей. В СССР возделывается преимущественно на Украине и в Зап. Сибири. Р. льняной и Р.

мелкоплодный являются соряками; они уничтожаются тщательной очисткой зерна, прополкой посевов и лушением жнивья.

**РЫЖИК**, съедобный гриб сем. пластинниковых; произрастает на влажных луговинах в еловых лесах или по опушкам. Первосортный гриб, употребляемый в солёном виде.

**РЫЖОВА**, Варвара Николаевна (р. 1871), советская актриса, нар. артистка СССР.

С 1893 играет в московском Малом театре. Блестящая исполнительница характерных ролей (старух): Фелицата, Анфуса Тихоновна, Улита («Правда хорошо, а счастье лучше», «Волки и овцы», «Лес» А. Н. Островского), Марья («Любовь Яровая» К. А. Тренёва), Демидовна («Нашествие» Л. М. Леонова) и др. За многолетние выдающиеся достижения в области театрального искусства удостоена в 1943 Сталинской премии. Награждена 2 орденами Ленина.

**РЫКАЛОВА**, Надежда Васильевна (1824—1914), выдающаяся русская актриса, яркая представительница реалистич. школы московского Малого театра, на сцене к-рого играла в 1846—91; в 1895 выступала в театре Корша. Была замечательной исполнительницей ролей в пьесах А. Н. Островского, особенно роли Кабанихи («Гроза»).

**РЫКАЧЁВ**, Михаил Александрович (1840—1919), русский учёный-метеоролог, академик. Был директором Главной физич. обсерватории, при к-рой организовал змееккое отделение (1902), преобразованное в 1912 в Аэрологич. обсерваторию. Совершал подъёмы на аэростате для исследования свободной атмосферы. Автор трудов по метеорологии, земному магнетизму и физич. географии, а также авиации.

**РЫЛЕЕВ**, Кондратий Фёдорович (1795—1826), русский поэт-декабрист, выдающийся деятель *Северного общества декабристов*, в котором возглавлял республиканское течение. Активный участник подготовки восстания 14 дек. 1825 в Петербурге. Казнён 13 июля 1826 вместе с другими руководителями движения декабристов. Яркая революц. поэзия Р. проникнута ненавистью к самодержавию, крепостничеству и любовью к народу («К временщику», 1820, «Гражданин», 1824—25, и др.). Р. написал историч. песни — «Думы» (1821—23), поэмы «Войнаровский» (1823—25),





«Наливайко» (1824—25, неоконч.) и др. Агитац. песни Р. (написаны совместно с А. А. Бестужевым-Марлинским) играли роль революц. прокламаций.

**РЫЛОВ**, Аркадий Александрович (1870—1939), советский живописец-пейзажист, заслуж. деятель искусств РСФСР. Гл. работы: «Зелёный шум», «Ленин в Разливе», «В голубом просторе».

**РЫЛЬСК**, город, р. п. Курской обл. РСФСР. Кирпичный и маслодельный з-ды. Техникум гражданского строительства, с.-х. техникум, педагогич. училище физич. воспитания.

**РЫЛЬСКИЙ**, Максим Фаддеевич (р. 1895), укр. советский поэт. Член КПСС с 1943. Депутат Верховного Совета СССР 2-го, 3-го и 4-го созывов. Идея патриотизма и дружбы народов, темы труда, пафос социалистического строительства — характерные черты поэзии Р. За сб. стихов «Мировая зоря» (1942), «Светлое оружие» и др. удостоен Сталинской премии в 1943. Нек-рые произв. Р. подвергались критике за идейные ошибки. В послевоенные годы изданы сб. стихов Р. «Мосты» (1948), «Братство» (1950), «Наша сила» (1952). За пер. на укр. язык поэмы А. Мицкевича «Пан Тадеуш» удостоен Сталинской премии в 1950. Р. награждён орденом Ленина.

**РЫЛЬЦЕ**, верхушка пестика в цветке растения, на к-рую попадает пыльца.

**РЫМ**, металлич. кольцо, ввинчиваемое в брусья шлюпки или крышку машины, двигателя и служащее для захватывания при подъёме и опускании с помощью подъёмника. Р. наз. также металлич. кольцо для причала судов, укрепленное в стенке набережной.

**РЫМНИК**, правый приток р. Серет в Румынии, в долине к-рого во время русско-тур. войны 1787—91 русские и австр. союзные войска (ок. 25 т. ч.) под командованием А. В. Суворова 11(22) сент. 1789 одержали победу над превосходящими силами турок (ок. 100 т. ч.).

**РЫМНИКУЛ-СЭРАТ**, город на В. Румынии, в обл. Плоешти. 19 т. ж. (1948). Железнодорожный узел. Нефтепереработка.

**РЫНДА**, придворная должность в Русском гос-ве в 14—17 вв. Р. составляли стражу царя на торжеств. церемониях.

**РЫДИН**, Вадим Фёдорович (р. 1902), советский театральный художник, заслуженный деятель искусств РСФСР, лауреат Сталинской премии. Среди лучших работ Р. — «Абесалом и Этери» в Большом театре СССР, «Много шума из ничего», «Заговор обречённых», «Се-

дая девушка» в Театре им. Е. Вахтангова, «Молодая гвардия» в Московском театре драмы (ныне Театр им. В. В. Маяковского).

**РЫНОК**, категория товарного хозяйства; в политико-экономич. значении — предложение и спрос (платёжеспособный) на товары или на к.-л. один определённый вид товара как в масштабе мирового х-ва — мировой (всемирный) Р., так и в масштабе страны (государства) или её отдельного района. Р. также называют определённое место, где происходит торговля. В условиях капитализма, наряду с Р. товаров — средств производства и предметов потребления, существует Р. труда, на к-ром происходит купля и продажа особого товара — рабочей силы. В период общего кризиса капитализма проблема Р. стала основной проблемой капитализма. После 2-й мировой войны 1939—45 единый всеохватывающий мировой рынок распался, возникли два параллельных мировых рынка — Р. стран демократич. лагеря и Р. капиталистич. стран. Это привело к дальнейшему углублению общего кризиса капитализма. Борьба за передел Р. как «мирными» средствами, так и путём войн — характерная черта империализма. Эта борьба резко усилилась ввиду распада мирового Р. и сокращения приложения сил главных капиталистич. стран к мировым ресурсам.

В СССР необходимость Р. вытекает из сохранения товарного производства с его «денежным хозяйством». Здесь Р. служит экономич. смычке города и деревни. Сфера Р. охватывает реализацию гл. обр. предметов личного потребления.

**РЫНОК «ЧЕРНЫЙ»**, нелегальный рынок, образующийся в капиталистич. странах в условиях картонного рационарования, правительственной регламентации торговли, цен на товары, валютных курсов, а также курсов ценных бумаг и порядка их купли-продажи. Р. «ч.» — весьма распространённое явление в эпоху общего кризиса капитализма, особенно на его втором этапе, когда чрезвычайно усилились конкретные формы проявления гос. монополистич. капитализма.

**РЫСАК**, группа пород лошадей, отличающихся резвой рысью. В СССР к лучшим породам Р. относятся орловский и русский Р., к-рые используются для массового улучшения конского поголовья.

**РЫСИСТЫЕ ИСПЫТАНИЯ** (бег а), испытания племенных рысистых лошадей для выявления их работоспособности. Проводятся на ипподромах. При испытаниях применяют т. н. призвую сбрую и лёгкий двух-

колёсный экипаж — качалку — или русскую упряжь и четырёхколёсный экипаж. В 1953 на ипподроме в Одессе жеребец «Жест» (рожд. 1947) пробежал 1600 м в рекордно короткое время — 1 мин. 59 $\frac{1}{8}$  сек.

**РЫСКАНИЕ**, незначительные непрерывные уклонения транспортного средства (судна, самолёта, паровоза и т. д.) от основного направления движения (курса) вследствие угловых колебаний относительно вертикальной оси. При Р. заданное направление движения сохраняется, т. е. многочисленные уклонения в ту и другую сторону за длительный промежуток времени компенсируют друг друга.

**РЫСЬ**, один из аллюров лошади. Различают обыкновенную и резвую Р. Скорость движения лошади обычной Р. 10—12 км в час, резвой Р. (рекордные показатели на ипподромных испытаниях) — 1600 м в 2 мин. и выше.

**РЫСЬ**, животное сем. кошачьих. Дл. тела до 105 см, хвоста — до 30 см. мех рыжевато-бурого цвета, густой, пушистый, на ушах — кисточки. Распространена в Европе, Азии и Сев. Америке. Обитает гл. обр. в лесах. Добывается ради меха. В охотничьих хозяйствах вредит истреблением дичи.

**РЫХЛИТЕЛЬ** (устаревшее назв. — р и п е р), машина, прицепляемая к трактору и разрыхляющая твёрдые грунты (жирноглинистые, гравелистые и каменные) для облегчения последующей работы землеройных машин (скреперов, бульдозеров, грейдеров) при сооружении дорог. Основной рабочей частью Р. являются стальные зубья, укрепленные в раме машины; рыхление производится обычно на глубину до 50 см.

**РЫЦАРСКИЕ РОМАНЫ**, эпические повествовательные произведения западноевропейской средневековой литературы. Р. п., повествующие о любви и подвигах, зачастую со сказочно-фантастическими элементами, отражали сословно-кастовую мораль рыцарства. Возникли и получили распространение в 12—14 вв. Крупнейшие авторы Р. п.: Кретьен де Труа, Вольфрам фон Эшенбах, Готфрид Страсбургский и др. В нек-рых Р. п. заметна антифеод. тенденция, особенно в лучшем из них — «Тристан и Изольда» (франц. вариант восстановлен в 20 в. Ж. Бедье, немецкий — обработан в начале 13 в. Готфридом Страсбургским).

**РЫЦАРСТВО**, военное сословие средне- и мелкопоместных феодалов в Западной Европе в средние века. Рыцари владели феодами (ленами) — поместьями, к-рые они получали от своих сеньёров — более крупных

феодалов — при условии несения в их войске конной военной службы; рыцари были связаны с сеньёром отношениями *вассалитета*. Расцвет Р. относится к 12—14 вв. Жестокая эксплуатация крестьян, захват добычи в феодальных войнах, грабёж купцов на дорогах являлись источником рыцарских доходов. Р. составляло гл. силу захватнич. колонизационных предприятий — *кресто-вых походов*. В период создания централизованных монархий Р., являясь социальной опорой королевской власти, широко использовалось как для подавления восстаний народных масс, особенно крестьянских войн 14—15 вв., так и в борьбе королевской власти с крупными феодалами. С конца 14 в., в связи с разложением феодал. отношений, начался упадок Р., чему способствовало также распространение огнестрельного оружия (распространение ручного огнестрельного оружия подорвало значение конницы, а развитие артиллерии уничтожило неприступность рыцарских замков). Р. частью де-классировалось, частью вошло в состав дворянства.

**РЫЧАГ**, твёрдое тело, могущее вращаться вокруг неподвижной оси. Расстояние от точки приложения силы до точки опоры называется плечом Р. Если силы (движущая и сопротивляющаяся) приложены по обе стороны точки опоры и направлены в одну сторону, то Р. наз. Р. 1-го рода; если они приложены по одну сторону, — Р. 2-го рода. При совершении работы использование Р. даёт выигрыш в силе, но приводит к увеличению необходимого перемещения. В работе Р. выигрыша не даёт (см. *Энергии сохранения и превращения закон*). Р. входит как составная часть в большое число машин и механизмов.

**РЫЧАЖНЫЙ МЕХАНИЗМ**, механизм, составленный из звеньев (рычагов), соединённых между собой при помощи шарниров и ползунков с направляющими.

**РЫЧКОВ**, Пётр Иванович (1712—1777), русский географ, экономист и историк, член-корр. Петербургской академии наук. Автор труда «Топография Оренбургская, то есть: обстоятельное описание Оренбургской губернии» (2 ч., 1762) и др.

**РЭДУЛЕСКУ**, Йон (1802—72), рум. писатель-просветитель. Принимал участие в революции 1848 в дунайских княжествах. Писал басни, поэмы; переделал для сцены «Амфитриона» Ж. Б. Мольера, «Магомета» Ф. Вольтера и др. Автор книги «О событиях 1848, происходивших в Валахии» (1851).

**РЭКЕТ**, преступные организации в США, занимающиеся вымогатель-

ством и шантажем. Рэкетир — участник такой организации.

**РЭЛЕЙ** (Стретт), Джон Уильям (1842—1919), выдающийся англ. физик. Разрабатывал проблемы акустики, теории колебаний и оптики (см. *Рэля закон*). Совм. с У. Рамзаем открыл неде-лительный газ аргон.

**РЭЛЕЯ ДИСК**, прибор для абсолютного измерения силы звука; состоит из тонкой пластинки, подвешенной на тонкой нити. Пластинка, помещённая в переменный газовый поток, возникающий при распространении звуковых волн, стремится стать перпендикулярно потоку. По углу поворота определяют силу звука.

**РЭЛЕЯ ЗАКОН** рассеяния света, закон физики, гласящий, что при рассеянии света молекулами газа интенсивность рассеянного света обратно пропорциональна четвёртой степени длины световой волны, благодаря чему голубые и фиолетовые лучи рассеиваются сильнее, нежели красные. Этим объясняется голубой цвет неба.

**РЮГЕН**, остров в Балтийском м., у побережья Германии; отделён от материка проливом Дер-Бодден. Часть территории округа Росток (Германская Демократическая Республика). Площ. 926 км<sup>2</sup>. Нас. 88,8 т. ч. (1950). Земледелие, рыболовство. Связан ж.-д. линией с Германией и ж.-д. паромом с Швецией. Гл. город — Берген.

**РЮДЬ**, Франсуа (1784—1855), франц. скульптор. Лучшие его работы («Марсельеза») насыщены духом революционной романтики.

**РЮИСДАЛЬ**, Саломон, см. *Рейс-даль* Саломон.

**РЮИСДАЛЬ**, Якоб, см. *Рейсдаль* Якоб.

**РЮКЗАК** (р у к з а к), заплечный вещевой мешок.

**РЮКЮ** (Л и у - К и у), архипелаг островов у вост. берегов Азии, отделяет Восточно-Китайское м. от Тихого ок. Принадлежит Японии. Площ. 2422 км<sup>2</sup>. Нас. 575 т. ч. (1940). Гл. город и порт — Наха. Тропич. природа. Земледелие, выделка шелковых тканей и лакированных изделий.

**РЮРИК**, по летописной легенде, варяжский князь, пришедший в 862 в Новгород вместе с братьями Синеусом и Трувором и дружиной. Последующих за Р. киевских князей условно называют Рюриковичами. Историки-норманисты пытались приписать Р. роль организатора Русского государства, что является тенденциозным вымыслом, т. к. возникновение древнерусской государст-



венности, как убедительно доказано советской историч. наукой, явилось результатом внутренних процессов социально-экономич. развития вост. славян.

**РЮШ**, отделка женского платья в виде собранной или заглаженной в складки полоски ткани, иногда кружев; оборка.

**РЯБАЯ МОГИЛА**, курган на зап. берегу р. Прут, в р-не к-рого 17(28) июня 1770 произошло сражение между русской армией, возглавляемой П. А. Румянцевым (42 т. ч.), и турецко-тат. войсками (72 т. ч.), закончившееся победой русских.

**РЯБИНА** — род растений сем. розовых. Небольшие деревья или кустарники. Р. — ценное лесное, плодое, декоративное, лекарственное, медоносное и дубильное растение. Плоды идут для технич. переработки на наливки, варенье, пастилу и т. д. И. В. Мичурин получил несколько межвидовых и межродовых гибридных форм Р. с высоким качеством плодов. Гибридные мичуринские сорта Р. введены в плодový сортимент садов средней и северной полосы Советского Союза. К ним относятся: «ликёрная», «мичуринская десертная» и др.

**РЯБИНИНЫ**, семья выдающихся русских сказителей. Старший из них — Трофим Григорьевич (1791—1885); от него записано А. Ф. Гильфердингом ок. 26 былин (в их числе цикл былин об Илье Муромце, о Добрыне Никитиче). Выдающимся сказителем был также его сын Иван Трофимович. От него искусство сказывания былин перенял его пасынок И. Г. Рябинин-Андреев.

**РЯБКИ**, отряд птиц, близкий к голубям. Всего 2 рода: собственно Р. (14 видов) и сажки (2 вида). С о б с т в е н н о Р. — дл. тела до 37 см. Распространены в Юж. Европе, в Азии и в Африке; в СССР — в Закавказье, Казахстане и в Ср. Азии; обитатели пустынь и полупустынь. В СССР 2 вида — белобрюхий Р. и чернотрохый Р.

**РЯБУШИНСКИЙ**, Павел Павлович (р. 1871), крупный русский капиталист, издатель газеты «Утро России». Ярый реакционер. В августе 1917 призвал задушить революцию «костлявой рукой голода». После Октября — активный враг Советской власти. Беломыгрант.

**РЯБУШКИН**, Андрей Петрович (1861—1904), русский историк, живописец, обращавшийся в своём творчестве к быту Московской Руси 17 в. Гл. работы: «Русские женщины 17 столетия в церкви», «Свадебный поезд в Москве», «Потешные Петра I в кружале».

**РЯБЧИК**, птица сем. тетеревиных; длина тела ок. 45 см, вес 350—

500 г. Распространён в Европе и Северной Азии. Ценная промысловая дичь.

**РЯД** (матем.), бесконечный Р. — выражение

$$a_1 + a_2 + \dots + a_n + \dots,$$

члены к-рого  $a_1, a_2, \dots, a_n, \dots$  суть числа (числовой Р.) или функции (функциональный Р.). Если сумма первых  $n$  членов Р.,

$$S_n = a_1 + a_2 + \dots + a_n,$$

при  $n$ , стремящемся к бесконечности, стремится к определённому пределу  $S$ , то это число  $S$  наз. суммой Р., а сам Р. — сходящимся; в противном случае (т. е. когда предела для  $S_n$  не существует) Р. наз. расходящимся. Напр., бесконечная геометрич. прогрессия

$$1 + q + q^2 + \dots + q^n + \dots$$

при  $|q| < 1$  есть сходящийся Р. и имеет сумму  $S = \frac{1}{1-q}$ . В исследовании и вычислении функций большую роль играет их разложение в Р., т. е. представление в виде суммы сходящихся Р., членами к-рых служат другие, более простые функции. Особенно важными являются разложения функций в степенные и тригонометрич. Р. Напр.,  $\sin x$  для всех значений  $x$  равен

$$\frac{x}{1} - \frac{x^3}{1 \cdot 2 \cdot 3} + \frac{x^5}{1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 4 \cdot 5} - \dots$$

**РЯД НАПРЯЖЕНИЙ**, ряд, в к-ром металлы расположены в определённой последовательности по значению их электродных потенциалов (причём потенциал водорода принят равным нулю), напр.: К, Са, Mg, Zn, Fe, Sn, H, Cu, Ag, Au. Каждый металл, стоящий в ряду слева, в водных растворах различных солей вытесняет все металлы, расположенные от него справа.

**РЯДКОВОЕ УДОБРЕНИЕ**, удобрение, вносимое в рядки в непосредственной близости к высевным семенам или высаженным растениям. Р. у. представляет приём наиболее рационального использования удобрений, к-рые не рассеиваются по всему полю, а сосредотачиваются вблизи корней растений. Особенно большое значение в с. х-ве имеет внесение в рядки гранулированных удобрений, т. е. удобрений в виде зёрен (гранул).

**РЯДНАЯ ЗАПИСЬ**, договорное соглашение о приданом невесты (от слова «рядиться» — договариваться); существовала в русском законодательстве до 1917.

**РЯДНО** (редно), грубый холст из пеньковой пряжи.

**РЯДОВИЧ**, категория феодально-зависимых людей в Древней Руси 11—12 вв., попавших в феод. зависи-

мость по условиям договора — «ряда», на основании к-рого они работали на хозяина. Большинство Р. со временем превращалось в крепостных.

**РЯДОВОЙ ПОСЕВ**, см. в статье Посев.

**РЯДОВОЙ СОСТАВ**, категория военнослужащих. Для Р. с. Советских Вооружённых Сил установлены след. воен. звания: солдат (матрос), ефрейтор (старший матрос).

**РЯЖИ**, сплошные или решётчатые (сквозные) срубы из брёвен или брусьев, заполняемые камнем или песком и применяемые для возведения гидротехнич. сооружений и мостов (ряжевые плотины, перемычки, набережные, молы, шлюзы, опоры мостов и др.).

**РЯЖСК**, город, р. п. Рязанской обл. РСФСР, в 3 км от ж.-д. узла Рязжск. Пищ. и местная пром-сть, черепичный завод. Дорожный техникум.

**РЯЖСКИЙ**, Георгий Георгиевич (1895—1952), русский советский живописец, заслуженный деятель искусств РСФСР, действительный член Академии художеств СССР. Член КПСС с 1924. В своих картинах создал яркий образ советской женщины-общественницы: «Делегатка», «Председательница». Написал ряд сюжетных картин («В рабство» и др.) и портретов.

**РЯЗАНСКАЯ ОБЛАСТЬ**, в составе РСФСР, расположена в центре Европ. части СССР. Образована 26 сент. 1937. Площ. 39,5 т. км<sup>2</sup>. В Р. о. 45 районов, 9 городов: Рязань (центр), Касимов, Михайлов, Рязжск, Скопин и др.; 18 посёлков гор. типа. По характеру рельефа делится на 3 части: Мещерская низменность, Окско-Донская равнина и вост. отроги Средне-Русской возвышенности. Имеются месторождения бурого угля (вост. крыло Подмосковского басс.), торфа, фосфоритов. Сплошные массивы леса сохранились к С. от Оки (сосна, ель, берёза). К Ю. от Оки по Цне и Мокше местами тянутся сосновые боры. Климат умеренно континентальный. Почвы на С. подзолистые, южнее — серые лесостепные, на крайнем юге — чернозём. Маш.-строит., деревообр., пищ. и другая пром-сть (Рязань); произ-во рыболовных сетей (Касимов); текстильная (Спас-Клепик, Мурмино). Добыча угля, торфа. Посевы зерновых — ржи, овса, пшеницы; картофелеводство, овощеводство и садоводство. Из технич. культур сеют лён, махорку, коноплю. Молочно-мясное животноводство на базе заливных лугов (в поймах Оки и Мокши) и травосеяния. В Р. о. в 1954 было 1013 колхозов, 56 совхозов, 91 МТС. В области имеются радиотехнич., педагогич., с.-х., медицинский ин-ты (Рязань), 13 техникумов,

6 педучилищ, 2077 общеобразоват. школ. Основные ж.-д. линии: Москва—Рязань, Рязань—Мичуринск, Рязань—Рузаевка. На Оке — судоходство.

**РЯЗАНСКОЕ КНЯЖЕСТВО**, русское феодальное княжество в среднем течении Оки и верховьях Дона; выделилось из состава Киевской Руси в особое владение в 1-й пол. 12 в., сначала под названием Муромо-Рязанского княжества. Столицей Р. к. была Рязань (ныне городище Старая Рязань), с сер. 14 в. — г. Переяславль Рязанский (ныне г. Рязань). В 1237 Р. к. первым среди русских княжеств было разорено монголо-татарами. В 14 в. рязанские князья носили титул великого князя. В 15 в. определилась зависимость Р. к. от московских князей. В 1520 Р. к. было окончательно присоединено к Русскому государству.

**РЯЗАНЦЕВ**, Василий Иванович (1801—31), русский актёр-комик. С 1824 играл в московском Малом театре, с 1828 — в петербургской драматич. труппе. Выступал в основном в водевилях; игра его отличалась живостью и естественностью. Первый исполнитель роли Фамусова («Горе от ума» А. С. Грибоедова, 1830—31) на петербургской сцене.

**РЯЗАНЬ**, город, ц. Рязанской обл. РСФСР, ж.-д. узел; пристань на р. Ока. 95,4 т. ж. (1939). Заводы: станкостроительный, с.-х. машиностроения и др. Деревообр., пищ., кожевенно-обувная, швейная пром-сть. Имеются (1954) педагогич., с.-х., радиотехнический и медицинский институты; техникумы: станкостроительный, с.-х. строительства, железнодорожного транспорта, фельдшерско-акушерская школа, художественное и музыкальное училища. Город основан в 11 в.

**РЯПИНА**, посёлок гор. типа, р. ц. Эст. ССР. Расположен на р. Выханду, в 13 км от ж.-д. станции Вернора. Бум. ф-ка.

**РЯПУШКИ**, рыбы рода сигов. Дл. тела до 46 см, вес до 1,2 кг. 2 вида: европейская Р. и сибирская Р. Полупроходные и озёрные рыбы. Имеют промысловое значение.

**РЯСКА**, длинная, в талию, с широкими рукавами верхняя одежда православного духовенства.

**РЯСКА**, род пресноводных однодольных растений сем. рясковых. Распространены по всему земному шару. Имеют форму мелких пластинок, плавающих на поверхности воды или погружённых в неё; цветут очень редко, но быстро размножаются вегетативно, часто покрывая поверхность водоёма.

**РЯСТ**, растение, то же, что *золотка*.



**С**, девятнадцатая буква совр. русского алфавита, вариант соответствующей буквы **Г** («слово») старославянской (кирилловской) азбуки. По начертанию восходит к **С** (сигма) греч. унциала.

**СААДИ** (1184—1291), крупнейший персидский поэт. Является также классиком тадж. лит-ры. Много странствовал, побывал почти во всех странах Ближнего и Среднего Востока. В своих осн. произв. (дидактич. характера) «Бустан» (1257) и «Голестан» (1258) отразил неприглядную жизнь гор. и сел. тружеников. Лирика С. проникнута оптимистич. мироощущением, ей чужда суфийская отрешённость от жизни (см. *Суфизм*). Писал также панегирики. Стихи С. реалистичны, стиль его далёк от вычурности, обычно присущей поэтам-панегиристам.

**СААКАДЗЕ**, Георгий (ок. 1580—1629), талантливый полководец и выдающийся грузинский гос. деятель. Борец за независимость Грузии и сторонник объединения страны в единое гос-во. В 1623—25 возглавил народное восстание в Картли и Кахети против шахской Персии, стремившейся поработить грузинский народ. После поражения восстания бежал в Турцию (1626), где был казнён.

**СААМИ** (лопар, лопь, лапла, лопцы), народность. Живут в СССР (ок. 1700 чел., 1926) в центр., юго-вост. и зап. части Кольского п-ова, а также в Норвегии, Швеции и Финляндии (ок. 33 т.). Язык — финской группы финно-угорских языков. Осн. занятия — оленеводство и рыболовство, второстепенные — морской промысел, охота. В СССР С. объединены в колхозы; перешли к оседлому образу жизни.

**СААР**, река во Франции и Германии, правый приток р. Мозель. Дл. 246 км. Судосходна на 120 км. Соединена Саарским каналом с каналом Рейн—Марна.

**СААРБРЮККЕН**, город на З. Германии, адм. п. Саарской обл. 112 т. ж. (1951). Ж.-д. узел. Центр Саарского угольного басс. Чёрная металлургия, машиностроение, химич. пром-сть.

**СААРДАМ**, город в Нидерландах (Голландия). См. *Зандам*.

**СААРЕМАСКОЕ ВОССТАНИЕ**, крестьянское революц. восстание в Эстонии на о-ве Сарема (Саарема) в февр. 1919. Одним из выдающихся руководителей был крестьянин-бедняк А. Койт. Непосредственным поводом к С. в. явился очередной приказ пр-ва о мобилизации в армию для

антисоветской войны. С. в. было жестоко подавлено.

**СААРСКАЯ ОБЛАСТЬ**, область в Германии, на границе с Францией. Площ. 2,6 т. км<sup>2</sup>. Нас. 964,3 т. ч. (1952). Гл. город — Саарбрюккен. Крупный каменноугольный басс. Важный центр чёрной металлургии; машиностроение, коксохимич., стекольная и др. пром-сть. С 1945 — в составе франц. зоны оккупации Германии.

**«САБАД НЕП»** («Свободный народ»), венг. ежедневная газета, выходит в Будапеште, орган Центрального Комитета Венгерской партии трудящихся. Осн. в 1942 как газета Коммунистической партии Венгрии. В 1942—44 выходила подпольно.

**САБАДИЛЛА**, многолетнее луковичное растение сем. лилейных (Мексика, Венесуэла). В медицине применяется семя С., содержащее ряд алкалоидов (вератрин и др.), в виде отвара против вшивости. Семена С. ядовиты, поэтому необходимо остерегаться попадания препаратов С. в рот.

**САБАТЬЕ**, Поль (1854—1941), франц. химик, член Парижской академии наук. Работы С. положили начало развитию органич. катализа, в частности промышленной гидрогенизации жиров.

**САБЕЙИЗМ**, религиозное течение, для к-рого характерно поклонение звёздам, обоготворение небесных светил. С. был особенно распространён в Вавилонии и Ассирии, где храмы одновременно являлись обсерваториями, а также в Аравии, Сирии и Малой Азии. Существовал вплоть до 11 в.

**САБИЛЕ**, город в Кавдавском р-не Латв. ССР, на р. Абава, в 13 км от ж.-д. станции Стенде.

**САБИНА**, Карел (1813—77), чеш. писатель и критик. Участник Пражского восстания 1848. В его произведениях впервые в чеш. лит-ре 19 в. поставлены социальные вопросы (кн. очерков «Оживленные могилы», 1870). В сатирич. стихах высмеивал быт и нравы мелкой буржуазии. Горячо пропагандировал русскую лит-ру.

**САБИР**, Таирзаде Алекпер (1862—1911), азерб. народный поэт, зачинатель революц. сатиры в азерб. лит-ре. Активный участник революц.-демократич. журн. «Молла Насреддин». Выступил как беспощадный обличитель эксплуататорских классов, самодержавия, как пламенный пропагандист дружбы народов. С. создал образы тружеников — рабочего, бедного крестьянина. Не-

которые его сатиры направлены против персидской и тур. реакции. Произв. С. собраны в книге «Хоп-хоп-наме» (1912, посмертно).

**САБИРАБАД**, город, р. п. Азерб. ССР, на р. Кура (при впадении р. Аракс), ж.-д. станция (Сабир). Хлопкоочистит. пром-сть.

**САБЛЕЗУБЫЙ ТИГР**, ископаемое животное сем. кошачьих, то же, что *махайрод*.

**САБЛЕРОВА АНТИЛОПА**, парнокопытное животное рода сернобыков. Дл. тела до 2 м, выс. в холке ок. 1 м. Рога длинные (до 1 м), тонкие, заострённые, слегка загнутые назад, развиты у обоих полов. Встречается в Сев. Африке.

**САБЛУКОВ**, Александр Александрович (1783—1857), русский инженер. В 1832 изобрёл центробежный вентилятор, а в 1838 — центробежный насос.

**САБЛЯ**, рубящее и колющее холодное оружие с изогнутым клинком. Древнейшие С. известны в 8—9 вв. у степных кочевников в юж. части совр. территории СССР; распространились и на Руси, к 14 в. — на Ближнем и Среднем Востоке, к 16 в. — в Зап. Европе.

**САБЛЯ**, горный массив на Сев. Урале с саблевидной вершиной (1425 м).

**САБО**, франц. название башмаков на деревянной подошве или выдолбленных из дерева.

**САБО**, Пал (р. 1893), венг. прогрессивный писатель. Осн. темы его произведений — жизнь венг. крестьян, строительство новой жизни в деревнях демократич. Венгрии (роман «Весенний ветер», 1950, пьеса «Летний ливень», 1950).

**САБО**, Ференц (р. 1902), венг. композитор, заслуж. артист республики, дважды лауреат Нац. премии имени Кошута. Один из виднейших муз. деятелей Венгерской Народной Республики. В 1932—45 жил в СССР. Автор «Песни о Ворошилове» (1932), «Венгерских крестьянских хор» (обработка народных песен, 1950), симфонич. сюит («Лудаш Мати» и «Воспоминание»), симфонич. поэмы (1952), хоровых произведений, масовых песен, музыки к кинофильмам.

**САБОТАЖ**, сознательное неисполнение к.-л. обязанностей или умышленно небрежное их исполнение. По советскому праву С., совершённый с целью ослабления власти и деятельности гос. аппарата, рассматривается как контрреволюц. преступление и карается в уголовном порядке.

**САВСАИ**, Пинхос Владимирович (р. 1893), советский скульптор, за-

служ. деятель искусств Азерб. ССР, действительный член Академии художеств СССР, лауреат Сталинской премии. Автор памятника С. М. Кирову в Баку, скульптурных портретов.

**САБУРОВ**, Максим Захарович (р. 1900), видный деятель Коммунистической партии и Советского государства. Член ЦК КПСС, член Президиума ЦК КПСС. Депутат Верховного Совета СССР 2-го, 3-го и 4-го созывов. Член КПСС с 1920. Родился в г. Дружковка (Донбасс) в семье рабочего. Трудовую деятельность начал с 13 лет.



В 1921—23 — на руководящей комсомольской работе. В 1923—26 учился в Коммунистическом ун-те имени Я. М. Свердлова, затем — пропагандист пропгруппы ЦК ВКП(б). В 1933 окончил Московский механико-машиностроительный ин-т имени Н. Э. Баумана. С 1933 по 1937 — на руководящих инженерных должностях на заводах Москвы и Донбасса и в Главном управлении Наркомата машиностроения. С 1938 — нач. сектора, заместитель председателя и с 1941 по 1942 — председатель Госплана СССР. В 1941—44 — зам. председателя СНК СССР. С 1944 выполнял задания Гос. Комитета Обороны. С 1947 — зам. председателя Совета Министров СССР. С 1949 — председатель Госплана СССР. На XIX съезде партии (1952) М. З. Сабуров избран в члены ЦК КПСС. С 1952 — член Президиума ЦК КПСС. С 1955 — первый зам. председателя Совета Министров СССР. Награжден 3 орденами Ленина, орденом Трудового Красного Знамени и медалями.

**САВА**, река в Югославии, прав. приток Дуная. Дл. 940 км. Судосходна от устья до г. Сисак. На С. — г. Загреб.

**САВАННА**, город на Ю.-В. США, в шт. Джорджия. 120 т. ж. (1950), 46% — негры. Морской порт в устье р. Саванна. Предприятия химич., пищ., деревообр. пром-сти. Курорт.

**САВАННА**, тропич. лесостепь, характеризующаяся высокой (до 2 м и более) жёсткой травянистой (преимущественно злаковой) растительностью с отдельными деревьями (акация, баобаб, хлебное дерево, пальмы) и группами деревьев и кустарников. С. распространены на равнинах, климат к-рых характеризуется чередованием сухого и влажного сезонов, гл. обр. в Африке, Юж. Америке и Австралии. Во влажный сезон происходит быстрое развитие растительности; в сухой — трава выгорает, большинство деревьев и кустарников теряет листву.

**САВАОФ**, в библии одно из названий бога, выражающее идею воинственной силы, всемогущества. Иудейское духовенство придавало богу-С. черты деспотич. властителя.

**САВАР**, Феликс (1791—1841), франц. физик. Известен исследованиями в области акустики, оптики и электромагнетизма. Совместно с Ж. Б. Био в 1820 установил *Био-Савара закон*.

**САВАРЕНСКИЙ**, Фёдор Петрович (1881—1946), советский гидрогеолог, академик. Известен работами в области гидрогеологии и инж. геологии. Автор курсов по этим дисциплинам. Награжден орденом Ленина.



**САВИНА**, Мария Гавриловна (1854—1945), выдающаяся русская актриса. Начала играть в провинции в 1869. С 1874 — ведущая актриса петербургского Александринского театра. Искусству С. были присущи глубина анализа, точность и завершенность характеристики, блестящее мастерство отделки деталей. Проявляя редкую разносторонность, С. создала замечательные по своему реализму образы в пьесах Н. В. Гоголя (Мария Антоновна — «Ревизор»), И. С. Тургенева (Верочка и Наталия Петровна — «Месяц в деревне»), Л. Н. Толстого (Акулина — «Власть тьмы») и др. Вместе с тем С. постоянно выступала в пьесах салонно-бурж. репертуара, что ограничивало раскрытие её таланта. Однако и здесь проявлялась способность С. к созданию ярко типич., порой сатирически острых образов. Занималась широкой общественно-театральной деятельностью.



**САВИНЬИ**, Фридрих Карл (1779—1861), нем. юрист, один из основателей реакционной *исторической школы права*.

**САВИЦКИЙ**, Георгий Константинович (1887—1949), советский живописец и рисовальщик. Сын К. А. Савицкого. Действит. член Академии художеств СССР, лауреат Сталинской премии. Написал картины: «Стихийная демобилизация царской армии в 1918 г.», «Первые дни Октября», «На манёврах» и др.; автор ряда агитационных плакатов — «Окна ТАСС».

**САВИЦКИЙ**, Константин Аполлонович (1844—1905), русский живописец-передвижник. Создал реалистич. картины на темы из жизни народа («Ремонтные работы на железной дороге», «Встреча иконы»,

«На войну», «Спор на меже», «Крючник»), направленные против самодержавно-помещичьего строя. Педагог.

**САВИЧ**, Алексей Николаевич (1810—83), русский астроном, академик. Определил с помощью нивелировки разность уровней Чёрного и Каспийского морей; выполнил ряд фундаментальных работ по практич. астрономии.

**САВМАК** (2 в. до н. э.), вождь скифского восстания в *Боспорском царстве* против боспорских рабовладельцев. Восставшие убили царя Перисада и провозгласили царём С. В восстании принимали участие широкие массы местного скифского населения и рабы. В 107 до н. э. восстание было подавлено Диофантом — полководцем Митридата VI Евпатора, царя Понта. С., захваченный в плен, был отправлен в Понт и там, очевидно, казнён.

**САВОЙСКАЯ ДИНАСТИЯ**, династия, правившая с 10 в. в Савойе, с 18 в. — в Сардинском королевстве (Пьемонте), с 1861 по 1946 (до объявления Италии республикой) являлась царствующей династией в Итал. королевстве.

**САВОЙСКАЯ КАПУСТА**, двулетнее овощное растение сем. крестоцветных. Разновидность культурной кочанной капусты с морщинистыми листьями и рыхлым кочном. Употребляется в пищу в варёном виде. Обладает более нежным вкусом и большим содержанием белка, чем белокочанная капуста.

**САВОЙСКИЕ АЛЬПЫ**, сев.-вост. часть Франц. Альп (см. *Северо-Французские Альпы*) во Франции. Наибольшая выс. 4810 м в массиве Монблан. Богатая луговая и лесная растительность. На вершинах — вечные снега.

**САВОЙЯ**, департамент на Ю.-В. Франции. Площ. 6188 км<sup>2</sup>. Нас. 249 т. ч. (1951). Адм. ц. — г. Шамбери. Многочисленны гидроэлектростанции; по выработке электроэнергии (св. 1 млрд. кВт-ч) С. занимает первое место в стране. Электрохимич. пром-сть, выплавка алюминия, ферросплавов. В горах — молочное животноводство, в долинах — виноградарство, зерновые культуры.

**САВОЙЯ**, историч. область во Франции, включает департаменты Савойя и Савойя Верхняя. С 9 в. С. входила в состав королевства Бургундии, являясь с 11 в. графством (включавшим Пьемонт), с 15 в. — герцогством. В 1720 герцог С. получил о-в Сардинию, и С. стала частью Сардинского королевства. Во время франц. бурж. революции конца 18 в. С. была занята франц. революц. войсками и включена в состав Франции. По решению Венского конгресса 1814—15 отошла к Сардинскому королевству. В 1860

по договору между королём Сардинии и Наполеоном III С. была присоединена к Франции. Во время 2-й мировой войны 1939—45 С. была оккупирована итал. (1942—43), затем герм. (1943—44) фашистами. Против оккупантов в С. развернулось массовое Движение сопротивления, нек-рые районы находились под контролем партизан.

**САВОЙЯ ВЕРХНЯЯ**, департамент на Ю.-В. Франции. Площ. 4598 км<sup>2</sup>. Нас. 288 т. ч. (1951). Адм. ц. — Аннеси. Высокогорный район Альп. Гидроэлектростанции; электрохимия и металлургия, металлообработка, часовое произ-во. Пастбищное скотоводство, лесное х-во. Курорты.

**САВОНА**, город в Италии, порт на побережье Генуэзского зал. 63,6 тыс. жителей (1951). Металлургич., электротехнич., нефтеперераб., керамич. пром-сть.

**САВОНАРОЛА**, Джироламо (1452—1498), итал. монах-проповедник, религиозно-политич. реформатор во Флоренции. Проповеди С., направленные против роскоши богатей и пороков католич. церкви, способствовали началу народного восстановления 1494, приведшего к установлению во Флоренции республики, во главе к-рой фактически стал С. Однако непоследовательная политика С. не привела к значит. улучшению положения народных масс, вследствие чего он потерял популярность. Этим воспользовались сторонники римского папы и отстранённые от власти правители Флоренции Медичи, к-рые добились казни С.

**САВРАСОВ**, Алексей Кондратьевич (1830—97), выдающийся русский живописец-пейзажист, один из родоначальников русского национального реализма, пейзажист, передвижник. Творчество С. отличается большой силой обобщения, поэтичностью отображения отечественной природы. Гл. работы: «Лосиный остров в Сокольниках», «Грачи прилетели», «Просёлок» и др. Крупный педагог.



**САВРОМАТЫ**, см. *Сарматы*.

**САВЧЕНКО**, Игорь Андреевич (1906—50), советский кинорежиссёр; заслуж. деятель искусств РСФСР. Член КПСС с 1944. В кино с 1933. За создание фильмов «Богдан Хмельницкий» (1941), «Третий удар» (1948), «Тарас Шевченко» (1951) трижды удостоен Сталинской премии.

**САГА**, народное эпич. сказание в др.-сканд. и ирланд. лит.-рах. С. сложились в дофеодалную эпоху, повествуют о богах и героях (исланд.

Эдда, «Сага о Волсунгах» и др.). Большой художественной силой отличаются ирланд. С. о богатыре Кухулине.

**«САГА О ВОЛСУНГАХ»**, древнеисланд. сказание сер. 13 в., связанное с циклом песен *Эдды* о *Сигурде* и отражающее быт Скандинавии и верования периода разложения родового строя.

**САГАЙДАЧНЫЙ** (К о н а ш е в и ч), Пётр Кононович (ум. 1622), гетман Украины (приблизительно с 1610, с перерывами). Проводил политику казацкой верхушки, ориентируясь в основном на Польшу, за что неоднократно лишался гетманства; участвовал в походах польских интервентов на Москву в 1613 и 1618.

**САГИЗ**, река в Гурьевской обл. Каз. ССР. Пересыхает, не доходя до Каспийского м. Дл. ок. 460 км.

**САГИНО**, город на севере США, в шт. Мичиган. 93 т. ж. (1950). Добыча угля, соли. Машиностроение, сахароварение.

**САГО**, крупа, получаемая из крахмала саговых пальм, а также из картофельного и кукурузного крахмалов.

**САГОВНИКИ** (ц и к а д о в ы е), порядок голосеменных растений. Похожи на пальмы или древовидные папоротники. Были широко распространены в каменноугольный и юрский периоды. Растут теперь только в тропич. областях. Нек-рые разводятся как декоративные.

**САГОВЫЕ ПАЛЬМЫ**, несколько видов пальм; из сердцевины ствола их добывают крахмал, из к-рого вырабатывают саго. Дико растут на Малайском архипелаге; в культуре разводятся под тропиками.

**САДБЕРИ**, город на Ю. Канады, в пров. Онтарио. 42 т. ж. (1951). Добыча цветных и драгоценных металлов.

**САДЖА** (к о п ы т к а), птица отряда рябков. Дл. тела 40—45 см, вес ок. 250 г. Распространена в пустынях и полупустынях на Ю.-В. Европы, в Ср. и Центр. Азии. Известна своими выселениями за пределы гнездовой области, причины к-рых еще не ясны. Последний большой залёт С. в Европу был в 1908.

**САДИЗМ**, страсть к жестокостям, мучительству (по имени де Сада, франц. писателя конца 18—нач. 19 вв., описавшего этот вид психопатологии).

**СА ДИ МИРАНДА**, Франсишку (1495—1558), португ. писатель, реформатор португ. лит-ры в духе гуманистич. идеалов итал. Возрождения. Автор лирич. произведений, пасторальных драм и стихотворных комедий («Чужеземцы», ок. 1528, изд. 1569).

**САДКО** богатый гость, герой русской былины, бедный гуслир, разбогатевший при помощи «водяного царя». Былина о С. ярко рисует быт Новгорода 11—14 вв.

**САДОВА**, деревня в Сев. Чехии, близ г. Кёниггрец. У С. 3 июля 1866, во время австро-прусской войны, произошло решающее сражение, закончившееся поражением австр. армии. В сражении при С. участвовало на стороне Пруссии 220 т. ч., 780 орудий; австр. армия насчитывала 215 т. ч., 770 орудий. Потери австрийцев составили 44 т. ч., 187 орудий, прусских войск — 9 т. ч. Поражение австр. армии при С. и продолжавшаяся одновременно война с Италией вскоре вынудили Австро-Венгрию заключить с Пруссией мир.

**САДОВОДСТВО**, см. *Плодоводство*.

**САДОВСКИЕ**, семья русских актёров, творчество к-рых было связано с московским Малым театром.

1) **Пр о в М и х а й л о в и ч** (1818—1872), великий русский актёр. В труппе с 1839. Расцвет творчества С. был связан с утверждением на сцене Малого театра драматургии А. Н. Островского, в пьесах к-рого он создал замечательные по своему реализму и обличительной силе образы (Подхализин и Большов — «Свои люди — сочтёмся», Дикой — «Гроза», Юсов — «Доходное место», и др.). К числу лучших ролей С. относятся также Любим Торцов («Бедность не порок» А. Н. Островского), Подколёсин, Осип («Женитьба»), Ревизор («Ревизор» Н. В. Гоголя), Расплюев («Свадьба Кречинского» А. В. Сухово-Кобылина), Ананий («Горькая судьбина» А. Ф. Писемского). Искусство С. отличалось глубо-



ким гуманизмом, тонкостью психологич. анализа, яркостью социальной и бытовой характеристики образа. 2) **М и х а и л П р о в ы ч** (1847—1910), сын П. М. Садовского, продолжатель его традиций. В числе лучших его ролей: Счастливцев и Карандышев («Лес», «Бесприданница» А. Н. Островского), Хлестаков («Ревизор» Н. В. Гоголя), Фигаро («Севильский цирюльник» П. Бомарше).

3) **О л ь г а О с и п о в н а** (1850—1919), великая русская актриса, жена М. П. Садовского. В Малом театре с 1881. Замечательный мастер сценической речи. Ученица и любимая артистка А. Н. Островского. Создала в его пьесах образы, отличавшиеся глубокой пси-





хология, правдой, ясностью и остротой социальной и бытовой характеристики (Улита — «Лес», Галчиха — «Без вины виноватые», Домна Пантелевна — «Таланты и поклонники», и др.). В числе её лучших ролей — Матрёна («Власть тьмы» Л. Н. Толстого). 4) Елизавета Михайловна (1870—1934), заслуженная артистка республики; дочь М. П. и О. О. Садовских. В Малом театре с 1894. Играла роли — Снегурочки («Снегурочка» А. Н. Островского), Лизы («Горе от ума» А. С. Грибоедова) и др. 5) Пётр Михайлович (1874—1947), нар. артист СССР, лауреат Сталинской премии; сын М. П. и О. О. Садовских. В Малом театре с 1895. Выступал в пьесах В. Шекспира, Ф. Шиллера, А. С. Грибоедова, А. Н. Островского и др., а также в пьесах советских драматургов (Кошкин — «Любовь Яровая», Растёгин — «На берегу Невы» К. А. Тренёва, и др.). Работал также как режиссёр. Постановки: «Снегурочка», «На бойком месте» А. Н. Островского, «Горе от ума» А. С. Грибоедова, и др. Был награждён 2 орденами Ленина.

**САДОВСКИЙ** (наст. фамилия — Тобилевич), Микола Карпович (1856—1933), выдающийся укр. актёр; один из деятелей укр. реалистич. театра. С 1881 играл в труппах Г. Ашкаренко, М. Л. Кропивницкого, М. П. Старицкого и др. Впоследствии работал вместе со своим братом актёром П. К. Саксаганским, а также руководил собственной труппой. Правдивый, подлинно народный талант С. особенно ярко проявился в созданных им образах украинских крестьян (Панас — «Наймичка» И. К. Карпенко-Карого, и др.).

**САДОВЯНУ**, Михаил (р. 1880), выдающийся румынский писатель и обществ. деятель. В повестях, рассказах и историч. романах С., написанных до 1945, изображена безысходность жизни рум. крестьянства, угнетаемого помещиками. Произведения, написанные после 1945 (повесть «Митря Кокор», 1949, за которую он удостоен «Золотой Медали Мира» в 1950, и др.), показывают превращение отсталых крестьян в активных строителей новой Румынии.

**САДОК**, 1) устройство для сохранения пойманной живой рыбы (отгороженное место в затоне, баржа с водоёмом и пр.). 2) Помещение для содержания, разведения или откорма животных. 3) Особая ловушка для зверей и птиц.

**САДОН**, посёлок гор. типа в Садовском районе Северо-Осетинской АССР, в 35 км от ж.-д. станции Алагир. Добыча свинцово-цинковых руд.

**САДР-И-АЗАМ** (с а д р а з а м), в султанской Турции название великого *визиря*.

**САЖА**, аморфный углерод, продукт термич. разложения органич. веществ, богатых углеродом. Различают С. газовую, получаемую при использовании естественного газа, и ламповую — при неполном сгорании жидких углеводородов (мазута, тяжёлых нефтяных масел и др.). С. применяется в качестве наполнителя в производстве резины, в производстве чёрных красок и др.

**САЖЕНЕЦ**, растение, выращенное из семян, пересаженного на другой участок для достижения больших размеров в высоту и более развитой, компактной корневой системы. С. плодовые подготавливаются путём прививки, что позволяет получать необходимые культурные сорта. По числу лет пребывания в питомнике различают: однолетние, двулетние, трёхлетние С.

**САЖЕНЬ**, прежняя русская мера длины, содержащая 3 аршина, или 7 футов. С. = 2,13 м.

**САЗ**, 3-струнный щипковый муз. инструмент. Распространён среди народов Закавказья, Ирана, Афганистана и др. стран. Деревянный корпус С. грушевидной формы, переходит в длинную шейку с ладами. Строй обычно квартово-квинтовый. Играют на С. медиатором. Применяется для сопровождения пения, а также в ансамблях народных инструментов.

**САЗАН**, рыба сем. карповых. Промысловый вес (на Каспийском и Аральском морях) 1—2 кг, дл. 31—44 см; максимальный вес до 32 кг, дл. до 1 м. Обитает в реках и озёрах Европы, Ср. Азии, на Ю.-В. Азии. Имеет большое промысловое значение. Культурная форма — *карп*.

**САЗОНОВ**, Сергей Дмитриевич (1861—1927), русский дипломат, один из активных деятелей империалистич. политики царского правительства. В 1910—16 — мин. иностранных дел. После Великой Октябрьской социалистической революции — белоэмигрант, враг Советской власти.

**САЙБ**, см. *Сазиб*.

**САЙГА** (с а й г а к), парнокопытное животное. Дл. тела до 140 см; высота в холке до 80 см. Нос сильно вздут, подвижен и свисает над нижней губой. Рога (лировидной формы) имеют только самцы. Встречается в СССР (в степях и пустынных районах нижней Волги, Предкавказья, Казахстана и Средней Азии), в Монголии и Зап. Китае. Держится стадами. Охота на С. запрещена.

**САЙГОН**, город во Вьетнаме, адм. центр Юж. Вьетнама (Намбо), порт в дельте р. Донг-Най. 1179 т. ж. (вместе с г. Шолон, 1948). Рисосчитит. и спирто-водочные предприятия. Вывоз риса. Франц. воен.-мор. база.

**САЙДА** (С и д о н), город и порт в Ливане, на побережье Средиземного м. 19,3 т. ж. (1949). Конечный пункт амер. нефтепровода из Саудовской Аравии (в 1951 перекачано 12,5 млн. т нефти).

**САЙДА**, рыба сем. тресковых. Дл. до 120 см, вес до 10 кг. Распространена в северной части Атлантического ок.; в СССР — в Баренцевом м. Имеет большое промысловое значение.

**САЙДАК** (с а д а к), древнерусское название лука вместе со стрелами и колчаном.

**САЙКА**, рыба сем. тресковых. Дл. до 30 см, вес до 80 г. Распространена в Сев. Ледовитом ок. Имеет некое промысловое значение.

**САЙКС — ПИКО СОГЛАШЕНИЕ** 1916, секретное англо-франц. соглашение о разделе Азиатской Турции (арабских территорий, входивших в состав Османской империи, и части Малой Азии). Было заключено 9—16 мая 1916. Получило название по имени дипломатов, подготовивших его проект, — англичанина М. Сайкса и француза Ф. Жорж-Пико. После окончания 1-й мировой войны англ. империалисты, воспользовавшись перевесом своих сил на Ближнем Востоке и заинтересованностью Франции в поддержке Англии по герм. вопросу, добились на конференции в Сан-Ремо (см. *Сан-Ремо конференция 1920*) ещё более выгодных для себя, по сравнению с соглашением 1916, условий раздела бывших арабских владений Турции.

**САЙЛЮГЕМ**, хребет в системе Восточного Алтая, вдоль государственной границы СССР с Монгольской Народной Республикой. Выс. до 3500 м.

**САЙМА** (Б о л ь ш а я С а й м а), озеро в Финляндии. Состоит из нескольких озёр, соединённых между собой протоками. Площ. 4400 км<sup>2</sup>, наибольшая глуб. 82 м. Рекой Вуокса С. связана с Ладожским оз., Сайменским каналом — с Финским зал. Судоходство. Портный город — Миккели.

**САЙМЕНСКИЙ КАНАЛ**, канал в Финляндии и в СССР; соединяет оз. Сайма с Финским зал. у г. Выборг. Дл. 56 км.

**САЙМИРИ** (м ё р т в а я г о л о в а), род широконосых обезьян сем. цебусовых. Дл. тела ок. 40 см, хвоста — до 40 см. Всего 4 вида. Обитают в лесах Юж. Америки; живут стаями.

**САЙЯН**, Луи (р. 1910), видный деятель франц. и международного рабочего движения. В 1940—44—один из руководителей *Движения сопротивления* во Франции. С 1945 — генеральный секретарь *Всемирной федерации профсоюзов*, член *Всемирного Совета Мира* (с 1950).



**САК**, 1) широкое женское пальто. 2) (Устар.) дорожная сумка для вещей.

**САКАИ**, город и порт в Японии, на о-ве Хонсю, в префектуре Осака. 214 т. ж. (1950). Маш.-строит., металлургич., воен., химич., хл.-бум., шёлк. пром.-сть.

**САКАЛАВА**, этнографич. группа мальгашской нации, живущая в Зап. Мадагаскаре. Численность — св. 285 т. ч. Язык — мальгашский малаяско-полинезийской группы. Осн. занятия — земледелие, морской промысел. С. вместе с др. народами Мадагаскара принимают участие в национально-освободит. движении против франц. колонизаторов.

**САКАРЬЯ**, река в Турнии, на С.-З. п-ова Малая Азия. Дл. ок. 790 км. Впадает в Чёрное м. Несудоходна.

**САКАТЕКАС**, штат в Мексике. Площ. 72,8 т. км<sup>2</sup>. Нас. 664 т. ч. (1950). Адм. ц. — Сакатекас. Возделываются бобовые, кукуруза, перец. Разводят козы и овцы, крупный рог. скот. Добывают серебро, золото, свинец, цинк, ртуть. Предприятия пищ., кожев. пром.-сти.

**САКАТЕКАС**, город в Мексике, адм. ц. штата Сакатекас. 22 т. ж. (1951). Выплавка серебра, цветных металлов.

**САКВОЯЖ**, ручная дорожная сумка из кожи или др. материала, с запором.

**САКИ**, город, р. ц. Крымской обл. УССР, на берегу Сакского озера, ж.-д. станция Саки. Добыча солей и их переработка; добыча минеральных стройматериалов. Пищ. пром.-сть. С. — грязевой курорт всесоюзного значения. Лечение в С. рекомендуют при болезнях костей, суставов, периферич. нервной системы, хронич. воспалит. процессах, женских болезнях и др.

**САКИ**, древние кочевые праноязычные племена, родственные скифам. В 1-м тысячелетии до н. э. завоёвывали степные пространства Ср. Азии.

**САККЕТТИ**, Франко (1330—1400), итал. писатель-новелист эпохи Возрождения. В происходившей во Флоренции борьбе между ремесленниками и буржуазией стоял на стороне народа, что сказалось в содержании

его новелл. Из 300 новелл С. сохранилось 223 (частично переведены на русский язык).

**САККО**, Никола (1891—1927), амер. рабочий-революционер. По происхождению итальянец. 23 авг. 1927 вместе с *Ванцетти* был казнён на электр. стуле. См. *Сакко—Ванцетти процесс*.

**САККО—ВАНЦЕТТИ ПРОЦЕСС**, судебный процесс в США над рабочими-революционерами Н. Сакко и Б. Ванцетти, арестованными в 1920 по заведеному ложному обвинению. С. — В. п. вызвал мощное движение протеста в США и во всём мире. Несмотря на то, что невиновность Сакко и Ванцетти была полностью доказана, они были 23 авг. 1927 казнены на электр. стуле.

**САКЛЯ** (с а х л и), жилой дом у зап. грузин (мегрелов, имеретин и др.), обыкновенно дощатый. В художеств. и дореволюц. кавказоведческой лит-ре С. часто наз. жилище дома всех горцев Кавказа.

**САКМАН** (с а к м а л), группа маток с ягнятами одинакового возраста и развития. В первые дни после ягнения С. незначительны по размерам. Затем С. постепенно укрупняются.

**САКМАРА**, река в Чкаловской обл. РСФСР и Башкирской АССР, прав. приток р. Урал. Дл. 706 км. Близ впадения — г. Чкалов. В нижнем течении судоходна.

**САКРАМЕНТАЛЬНЫЙ**, священный, священнодейственный.

**САКРАМЕНТО**, город на западе США, адм. ц. штата Калифорния. 137 т. ж. (1950). Крупный ж.-д. узел. Овоще- и фруктоконсервная пром.-сть, мясохладобойни; машиностроение.

**САКРАМЕНТО**, река в США. Дл. ок. 640 км. Площ. бассейна 153 т. км<sup>2</sup>. Берёт начало в Каскадных горах, протекает по Калифорнийской долине, впадает в зал. Сан-Франциско Тихого ок. Судоходна; используется для орошения.

**САКРИСТИЯ**, в католич. храмах помещение, в к-ром хранятся принадлежности культа («священная» утварь, облачение и пр.).

**САКС**, Ганс (1494—1576), выдающийся нем. поэт-мейстерзингер. Вся жизнь был башмачником в Нюрнберге, одновременно занимаясь поэзией. Творчество С. чрезвычайно многообразно; он сочинял мейстерзингерские, религиозные и светские песни, *шпруги*, *шеанки*, басни, морально-дидактич. стихи, фастнахтшпили (масленичные фарсы) и др. Его произведения отличаются гуманизмом, правдивостью, наивной непосредственностью, мягким юмором, близостью к традициям народного творчества, но ограниче-

ны узостью проповедуемой в них бюргерской морали.

**САКСАГАНСКИЙ** (наст. фамилия — Тобилевич), Панас Карпович (1859—1940), украинский актёр, видный деятель национальной театральной культуры. Нар. артист СССР. Брат М. К. Садовского и И. К. Карпенко-Карого (Тобилевичей). В 1890 организовал труппу, с к-рой ездил по различным городам России. С большим реализмич. мастерством играл характерные роли в пьесах укр. драматургов (Макагоненко и пан Возный — «Наталка-Полтавка») И. П. Котляревского, Гнат — «Назар Стодоля» Т. Г. Шевченко, Шельменко — «Шельменко-денщик» Г. Ф. Квитко-Основащенко, и др.).



**САКСАУЛ**, родне больших деревьев сем. маревых, с корым стеблем, лиственным листьям. Растут в солончаковых и песчаных пустынях Ср. Азии. Древесина саксаула идёт на топливо. Разводятся для укрепления песков и защиты от песчаных заносов.



**САКСЕ**, Анна Оттовна (р. 1905), латышская советская писательница. Депутат Верховного Совета СССР 3-го созыва. Заслуж. деятель культуры Латв. ССР. Широко известность получил её роман «В гору» (1948), изображающий ожесточённую классовую борьбу и социалистическое строительство в латышской деревне. С. удостоена за этот роман Сталинской премии в 1949. В 1950 опубликован роман «Искры в ночи».

**САКСКОЕ ОЗЕРО**, самосадочное солёное озеро в зап. части Крымского п-ова, в 20 км к Ю.-В. от Евпатории. На берегу озера — грязевой курорт Саки.

**САКСОН ГРАММАТИК** (1140—ок. 1208), дат. ср.-век. писатель-хронист; автор «Истории Дании» (окончена 1208, изд. 1514), включившей в себя важнейшие памятники народного творчества Дании и Скандинавии. В труде С. Г. содержится также легенда о принце Гамлете, использованная впоследствии В. Шекспиром.

**САКСОНИЯ**, бывшая адм.-терр. единица (земля) в Германской Демократической Республике. В 1952 разделена на округа: Лейпциг, Дрезден, Карл-Маркс-Штадт.

**САКСОНИЯ НИЖНЯЯ**, земля в Зап. Германии. Площ. 47,3 км<sup>2</sup>. Нас. 6,7 млн. ч. (1951), в т. ч. 62,7% городского. Крупные города: Ганновер

(адм. п.), Брауншвейг, Оснабрюк, Ольденбург, Вильгельмсхафен. С. Н. — важный индустриально-аграрный р-н страны. Пром-сть горнодобывающая (разработки жел. руды, нефти, калийной соли, бурого угля), металлургия, машиностроение, в т. ч. авто-и судостроение, химическая, резиновая, текстильная, пищевая. Развито молочное животноводство; свиноводство. Посевы пшеницы, ржи, овса, сахарной свёклы, кормовых культур, картофеля. Морское рыболовство. Развиты сеть железных и шоссе дорог, внутренних водных путей.

**САКСОНИЯ-АНГАЛЬТ**, бывшая адм.-терр. единица (земля) в Германской Демократической Республике. В 1952 разделена на округа: Галле и Магдебург.

**САКСОНСКАЯ ДИНАСТИЯ**, династия герм. королей 919—1024 (с 962 — императоров т. н. «Священной Римской империи»). Наиболее известные представители С. д. — Генрих I Птицелов и Оттон I. Короли С. д. положили начало грабительским походам герм. феодалов в Италию и в земли зап. славян.

**САКСОНСКАЯ ПРАВДА**, запись обычного права герм. племени саксов, составленная в связи с завоеванием Саксонии франками (конец 8 — нач. 9 вв.) и дополненная рядом постановлений Карла Великого. С. п. отражает значительные пережитки первобытно-общинного строя и показывает начавшийся процесс складывания феод. отношений. С. п. содействовала укреплению власти крупных землевладельцев и католич. церкви.

**САКСОНСКАЯ ШВЕЙЦАРИЯ**, песчаниковое плато на В. Германии. Выс. 500—700 м. Эльбой и её притоками плато расчленено на отдельные столовые возвышенности и горы; покрыто сосновыми и сосново-берёзовыми лесами. Славится живописными видами; привлекает много туристов.

**САКСОНСКОЕ ЗЕРКАЛО**, памятник феод. германского права периода развитого феодализма (составлено в конце 12—начало 13 вв.). Содержало нормы гражд., уголовного, процессуального и гос. права. Закрепляло привилегии крепостников и бесправие крепостных крестьян.

**САКСОФОН**, духовой муз. инструмент. Изобретён бельгийским (патент 1845) мастером А. Саксом, сконструировавшим С. различного звукового диапазона (от С.-сопрано до С.-субконтрабаса). С. по звукообразованию и звукоизвлечению аналогичен кларнету. Применяется в оркестрах, а также как сольный инструмент.

**САКСТОН**, Александр (р. 1912), амер. прогрессивный писатель. В ро-

мане «Большая среднезападная» (1948) С. изобразил борьбу амер. рабочих, возглавляемых коммунистами, против реформистских профсоюзов.

**САКУЛИН**, Павел Никитич (1868—1930), русский советский учёный, литературовед. Академик. Наиболее ценная работа посвящена В. Ф. Одоевскому («Из истории русского идеализма», 2 ч., 1913). В своих работах по теории и истории лит-ры выступал как эклектик, пытавшийся сочетать различные методы изучения лит-ры.

«**САКУНТАЛА**», памятник древнеиндийской литературы 4—5 вв. См. «*Шаकुнтала*».

**САКУРА**, Согоро (ум. 1651), руководитель крестьянского антифеодального выступления в Японии в сер. 17 в. Был арестован и казнён. Япон. народ чтит память С. как национального героя. О нём сложены многочисленные легенды и сказания. Жизнь С. послужила темой для драматич. произведений, романов и повестей прогрессивных япон. писателей.

**САКЪЯ-МУНИ**, одно из названий Будды.

**САЛ**, река в Ростовской обл. РСФСР, лев. приток Дона. Дл. ок. 700 км.

**САЛА**, Педро Хуан (ум. 1485), вождь крестьянского антифеод. восстания 1484—86 в Каталонии (Испания). Крестьянское войско было разбито, С. предан мучительной казни. Однако восставшие продолжали борьбу и добились за выкуп, размеры к-рого были фиксированы, отмены личной крепостной зависимости в Каталонии (1486).

**САЛАВАТ ЮЛАЕВ** (р. 1752 — год смерти неизв.), руководитель народного восстания в Башкирии во время крестьянской войны 1773—1775, сподвижник Е. И. Пугачёва. Народный поэт. Был приговорён царскими властями к тяжёлой экзекуции и пожизненной каторге.

**САЛАДИН**, получившая распространение в Зап. Европе форма имени *Салах-ад-дина*.

**САЛАЗАР**, Антониу ди Оливейра (р. 1889), фашистский диктатор Португалии с 1932. В 1936—39 во время освободительной войны испан. народа С. оказывал всестороннюю помощь франкистским мятежникам и итало-герм. интервентам. Во время 2-й мировой войны 1939—45 С. фактически активно поддерживал гитлеровскую коалицию. После 2-й мировой войны повёл политику превращения Португалии и её колоний в военно-стратегич. плацдарм США.

**САЛАЗКИ** (в технике), часть механизма, перемещаемая по направляющим, в большинстве случаев скольжением (напр., нижние части супортов токарных, револь-

верных и др. станков, непосредственно опирающиеся на направляющие станин и перемещающиеся по ним). С. иногда наз. кареткой.

**САЛАЙР**, город в Гурьевском р-не Кемеровской обл. РСФСР. Добыча полиметаллов.

**САЛАЙРСКИЙ КРЯЖ**, хребет на Ю.-З. Зап. Сибири, ограничивающий с Ю.-З. Кузнецкую котловину. Выс. до 588 м.

**САЛАКА** (салакушка, балтийская сельдь), балтийский подвид океанич. сельди. Дл. ок. 15 см, вес ок. 25 г. Объект промысла.

**САЛАМАНДРЫ**, семейство животных отр. хвостатых земноводных. Распространены в Европе, Азии и Сев. Америке. В СССР (на Кавказе) встречается 1 вид — пятнистая С. (дл. до 30 см). Обитают во влажных местах.

**САЛАМАНКА**, город на З. Испании. Адм. ц. провинции Саламанка. 87,4 т. ж. (1950). Узел ж. д. Кожев. и пищ. пром-сть. Крупный аэродром. Ун-т.

**САЛАМАТА**, кушанье, сваренное из гречневой или пшеничной муки в виде густого киселя.

**САЛАМИ**, одна из разновидностей сырокопчёных колбас.

**САЛАМИНСКИЙ БОЙ**, морской бой в 480 до н. э. у о-ва Саламин (в Сароническом зал. Миртойского м.) между древнегреческим (350 триер) и персидским (800 судов) флотами. Большое количество персидских кораблей, сосредоточенных у Саламинского пролива, оказалось неспособным противостоять более подвижным греч. триерам. Греки, использовав манёвр своих судов и применив таран и abordаж, нанесли значительные потери персам и заставили их отойти. Персы потеряли 200 судов, греки—40. С. б. имел большое значение для успешного исхода войны в пользу греков (см. *Греко-персидские войны*).

**САЛАНГАНЫ**, род птиц подотряда стрижей. Дл. тела обыкновенной С. — ок. 12 см. Распространены в Юго-Вост. Азии и Австралии. Гнёзда строят из клейкой, тягучей слюны — т. н. «ласточины гнёзда»; последние употребляются в пищу.

**САЛАНТАЙ**, город, р. п. Литов. ССР, в 13 км от ж.-д. станции Картена. Масло-сыродельный з-д, предприятия местной пром-сти.

**САЛАТ**, однолетнее овощное растение сем. сложноцветных. Развивает большое количество листьев, нек-рые сорта образуют кочан. С. богат витаминами. В пищу употребляются молодые листья в свежем виде. Вырачивается С. в открытом или закрытом грунте высевом семян. Различают С. латук, С. ромен, кресс-



салат. В СССР возделывается повсеместно.

**САЛАТ**, холодное блюдо из салатных овощей, а также салатных помидоров, свежих и солёных огурцов, варёного картофеля, иногда с добавлением варёных мясных или рыбных продуктов, крабов, дичи и т. п., заправленное сметаной, майонезом, растительным маслом, уксусом.

**САЛАТНЫЕ ОВОЩИ**, группа овощных растений различных ботанич. семейств, листья к-рых употребляются в пищу в сыром виде. К С. о. относятся салат, листовая свёкла-мангольд, иногда краснокочанная капуста, а также редька и редис (у к-рых в пищу используются в сыром виде корнеплоды) и нек-рые другие овощные растения.

**САЛАХ-АД-ДИН** (1138—93), султан Египта 1174—93, курд, основатель династии *Эйюбидов*. Успешно боролся с крестоносцами в Палестине.

**САЛАЦГРИВА**, город в Алойском р-не Латв. ССР, на берегу Рижского зал. Балтийского м., вблизи ж.-д. станции Айнажи. Леспромхоз, рыбозавод, маслозавод.

**САЛГІР**, река в Крымской обл. УССР. Начинается у подножья г. Чатыр-Даг, впадает в зал. Сиваш; летом в нижнем течении пересыхает. Дл. 232 км. На С. — г. Симферополь.

**САЛДУС**, город, р. п. Латв. ССР, на р. Цицере (басс. Венты), ж.-д. станция. Деревообрабатывающая пром-сть; маслодельный и спиртовой з-ды.

**САЛЕМ**, город на Ю. Индии, в штате Мадрас. 130 т. ж. (1941). Кустарная текст. пром-сть. Вблизи С. — крупное месторождение магнетита.

**САЛЕН**, высушенные корневища клубни различных орхидных растений, дающие слизь; в медицине применяется в качестве обволакивающего средства.

**САЛЕРНО**, город на Ю. Италии, порт на побережье Тирренского м. 68,4 т. ж. (1951). Консервная, текст., кожев., бум. пром-сть. Курорт.

**САЛЕХАРД** (б. Обдорск), город, п. Ямало-Ненецкого нац. окр. Тюменской обл. РСФСР. Порт у впадения р. Пулой в Обь. Рыбконсервный комбинат. Овощно-животноводческий совхоз. Зоовет. техникум, педучилище.

**САЛИНАС-ГРАНДЕС**, солончак на С.-З. Аргентины. Площ. 8,5 т. км<sup>2</sup>. В период дождей превращается в мелкое озеро.

**САЛИЦИЛОВАЯ КИСЛОТА** (ортооксибензойная кислота), НОС<sub>2</sub>H<sub>4</sub>COOH, бесцветные кристаллы, *t*<sub>пл.</sub> 159°. Слабо рас-

творяема в холодной воде, хорошо — в спирте и эфире. Натриевая соль служит жаропонижающим и противовоспалит. средством. С. к. применяются в произ-ве лекарственных веществ и красителей.

**САЛИЧЕСКАЯ ПРАВДА**, запись обычного права герм. племени салических франков. Записана, повидимому, в нач. 6 в. Отражает период разложения родового строя и начавшегося образования частной собственности у франков. Содержит сведения о правилах суд. процесса и штрафах за различные правонарушения. Является ценным историч. источником.

**САЛЮСТИЙ**, Гай Крисп (86—35 до н. э.), римский историк. Сторонник *Юлия Цезаря*. Сохранились соч. С. «О заговоре Катилины» и «Югуртинская война». Труд С. «Римская история», охватывающий период 78—67 до н. э., имеется только в отрывках.

**САЛЮ**, 1) жировая ткань, снятая с туш крупного рогатого скота, овец или свиней. В зависимости от места отложения называется наружным, внутренним и межмышечным С. 2) Продукт, получаемый в результате вытапливания (т. е. нагревания) С.-сырца. В процессе салотопления жир освобождается из клеточных стенок жировой ткани, и образуются чистый жир (топлёное сало) и шквара (остатки разрушенной ткани). С. используется как пищевой продукт, для технических и других целей.

**САЛЮ**, тонкие ледяные пластинки, образующиеся на поверхности водоёма в первоначальной стадии его замерзания. Скопления несмёрзшихся ледяных пластинок внешне похожи на пятна застывшего сала.

**САЛОЛ**, салицилово-фениловый эфир; белый кристаллич. порошок слабо ароматич. запаха. Почти не растворим в воде. Применяется как антисептич. средство при заболеваниях мочевых путей и кишечника.

**САЛОН**, 1) гостиная, зал. 2) В дворянском и бурж. обществе — круг лиц, собирающихся в частном доме и составляющих лит.-художеств. или политич. кружок (напр., С. во Франции накануне бурж. революции конца 18 в.). 3) Название официальных периодических художественных выставок в Париже.

**САЛОНИКИ**, город и порт в Греции, на берегу Салоникского зал. 217 т. ж. (1951). Текстильная, таб., пищ., судостроит. пром-сть.

**САЛОН** (устар.), род широкого и длинного женского пальто.

**САЛТОВО**, село на р. Северский Донец (Харьковская обл.), где в 1905 был открыт обширный могильник катакомбного типа (8—9 вв.), при-

надлежащий аланам. Впоследствии открыт ряд сходных памятников, объединённых общим названием салтовской культуры.

**САЛТЫКОВ** (Салтыков-Щедрин), Михаил Евграфович (псевдоним — Н. Щедрин) [15(27) января 1826—28 апреля (10 мая) 1889],



великий русский писатель-сатирик, революционный демократ. Род. в с. Спас-Угол Калезинского у. Тверской губ. (ныне Калезинского р-на Калининской обл.). Окончил Царскосельский лицей. Огромное влияние на С. оказал В. Г. Белинский. В сер. 40-х гг. С. примкнул к кружку М. В. Пётрашевского, увлёкшись идеями утопич. социализма, к-рые нашли отражение уже в первых его повестях «Противоречия» (1847) и «Запутанное дело» (1848). За эти произведения С. был арестован и сослан в Вятку, где находился с 1848 по 1855. После возвращения в Петербург опубликовал «Губернские очерки» (1856—57), получившие высокую оценку Н. Г. Чернышевского и Н. А. Добролюбова. С 1862 С. стал постоянным сотрудником «Современника», последовательным представителем революц. демократии. В очерках «Невинные рассказы» (1857—63), в «Сатирах в прозе» (1859—62), в сатирич. очерках «Помпадур и помпадурши» (1863—74) С. нарисовал картины крепостнич. действительности, создал галерею типов самодуров-губернаторов. Слово «помпадурство» стало нарицательным. В 50—60-х гг. С. создал выдающиеся сатирич. пьесы «Смерть Пазухина» и «Тени». После закрытия «Современника» С. с 1868 печатался в «Отечественных записках» и был одним из редакторов этого журнала вплоть до его закрытия в 1884. К числу наиболее значительных произведений С. принадлежат: «Благонамеренные речи» (1872—76), «История одного города» (1869—70), «Господа Ташкентцы» (1869—72), «Дневник провинциала в Петербурге» (1872), «Господа Головлевы» (1875—80), «Современная идиллия» (1877—83), «Убежище Монрепо» (1878—79), «За рубежом» (1880—81), «Письма к тетеньке» (1881—82), «Сказки» (1869—1886), «Мелочи жизни» (1886—87), «Пошехонская старина» (1887—89). В них писатель продолжает сатирич. разоблачение бюрократич. режима, клеймит крепостнич. строй, раскрывает реакц. сущность русского и международного либерализма и оппортунизма. Он рисует рост капитализма, его проникно-

вение в деревню, расслоение крестьянства, новую деревенскую буржуазию («колупаевых» и «разуваевых»).

Исключит. остроты сатира С. достигла в «Истории одного города», где в лице градоправителей города Глухова изображена и высмеяна верховная власть самодержавно-крепостнич. России. В «Господах Головлевых» С. создал типич. образ ханжи и лицемера Иудушки Головлева, являющегося выражением эконо- и морального распада паразитич. класса. В сатирич. «Сказках» он заклеймил тупость реакционеров, либеральную трусость и обывательщину. В очерках «За рубежом» С. обличил западноевропейскую буржуазию, прусский милитаризм, антинародную сущность бурж. демократии во Франции, моральное разложение буржуазии. В предсмертном произв. «Пошехонская старина» (1887—89) С. с большой художеств. силой нарисовал помещико-крепостнич. быт, тяжёлую участь крепостного крестьянства.

Творчество С. сыграло большую роль в развитии революц. движения и передовой литературы в России. Продолжая традиции Н. В. Гоголя, С. создал стиль политич. сатиры. Он блестяще использовал богатство, меткость, силу русского языка для иносказательного «эзоповского» изложения революционных идей. Щедринскими образами неоднократно пользовались В. И. Ленин и И. В. Сталин в борьбе с врагами рабочего класса. Сатира С. имеет мировое значение. Она является острым оружием борьбы против империализма и реакционной бурж. идеологии. Советские писатели продолжают традиции щедринской сатиры в борьбе с пережитками прошлого, со всем отживающим, мешающим продвижению вперёд.

**САЛТЫКОВ**, Пётр Семёнович (1698—1772), русский полководец, генерал-фельдмаршал, граф. В Семилетнюю войну 1756—63 непродолжительное время командовал русской армией, одержал победу над прусской армией Фридриха II под Пальцигом и при *Кунерсдорфе* (1759).

**САЛТЫКОВ**, Фёдор Степанович (ум. 1715), один из сподвижников Петра I, русский морской представитель в Лондоне. В 1703—11 руководил судостроением на различных верфях в России. В 1711—15 был командирован за границу для закупки военных кораблей. Сторонник просвещения, автор ряда проектов в области торговли и промышленности.

**САЛТЫЧХА** (Салтыкова, Дарья Ивановна; 1730—1801), помещица, известная зверскими истязаниями крепостных.

За 6 лет замучила насмерть 139 чел. Огласка зверств С. заставила правительство в 1762 отдать её под суд. В 1768 была приговорена к пожизненному заключению в тюрьму при монастыре, где и умерла.

**САЛУЙН** (Салуэн), река в Китае и Бирме. Дл. ок. 3200 км. Площ. бассейна ок. 325 т. км<sup>2</sup>. Берёт начало в горах Тибета, впадает в Индийский ок. Сплавная. Судостроение на отдельных участках.

**САЛЬВАДОР**, государство в Центр. Америке. Граничит с Гватемалой и Гондурасом; омывается водами



Тихого ок. Площ. 34,1 т. км<sup>2</sup>. Нас. 2054 т. ч. (1953), из них 83% — метисы, ок. 8% — индейцы. Столица — Сан-Сальвадор. Большая часть поверхности — нагорье выс. 400—1200 м, отдельные вулканы выс. до 2386 м (Санта-Ана). Побережье — низменность. Климат тропический; осадков 1000—2000 мм в год, в горах — до 2500 мм. Растительность — тропич. леса и саванна. Часты землетрясения.

Территория С. была в 20-х гг. 16 в. завоевана испанцами. Завоеватели истребили значит. часть коренного индейского населения; оставшиеся в живых были закрепощены. Территория С. была включена в состав генерал-капитанства Гватемалы. В 1821 в ходе войны за независимость испан. колоний в Америке была провозглашена независимость С. Однако С. был включён в состав Мексиканской империи Итурбиде. В 1823—39 С. входил в состав федерации республик Центр. Америки. Во 2-й пол. 19 в. происходило усиленное проникновение в страну англ. и амер. капитала. В конце 19 — нач. 20 вв. преобладающее влияние в С. получили монополии США. Накануне 2-й мировой войны 1939—45 С. поддерживал тесные связи с гитлеровской Германией и режимом Франко в Испании. В дек. 1941 С. формально объявил войну Германии, Италии и Японии. Во время и после 2-й мировой войны усилилось

закабаление страны империализмом США. В стране господствует террористич. режим. В 1948 деятельность прогрессивных организаций и основанной в 1930 Коммунистической партии Сальвадора была запрещена. Несмотря на жестокие репрессии, народные массы С. ведут борьбу за мир, за независимость страны, за демократич. права.

С. — аграрная страна, находящаяся в сильнейшей зависимости от США. Основа экономики — произ-во кофе (74 тыс. т в 1951—52). Возделываются также рис, кукуруза, сах. тростник, какао, табак, индиго, хлопок, ехекен. Поголовье (1950) кр. рог. скота — 825 т., свиней — 419 т., лошадей, мулов и ослов — 163 т. Добываются золото (903 кг в 1950) и серебро (14,4 т. кг). Имеются мелкие предприятия текст., пищ. пром.-сти. Ж.-д. сеть 582 км (1951). Осн. порт — Ла-Уньон. <sup>4</sup>/<sub>5</sub> стоимости экспорта составляет кофе. Ден. единица — колон=0,4 доллара США.

С. — президентская республика с однопалатным парламентом (Национальное собрание).

**САЛЬВАДОР-ДАНИЭЛЬ**, Франсиско (ок. 1830—71), франц. музыковед и композитор, испанец по происхождению. Автор обширного исследования об арабской музыке и ряда муз. сочинений на арабские темы. Крупнейший муз. деятель Парижской Коммуны (директор консерватории). Сражался на баррикадах и был расстрелян версальцами.

**САЛЬВАРСАН**, органич. соединение мышьяка (хлорид диоксида-арсенобензола). Предложен в 1910 бактериологом П. Эрлихом при лечении сифилиса. В наст. время заменён менее ядовитым препаратом новарсенолом (неосальварсаном).

**САЛЬВИНИ**, Томмазо (1829—1916), великий итальянский трагич. актёр, крупнейший представитель итал. сценич. реализма 19 в. Гастролировал в различных европейских странах. В 1867, 1882, 1886 и 1900 играл в России. Лучшие роли — в трагедиях В. Шекспира (Отелло, Лир, Макбет и др.). Творчество С. было проникнуто героич. духом, гуманизмом, глубокой правдой чувств. Во многих пьесах С. раскрыл образы трагич. героев как страстных и деятельных борцов за гуманистич. идеалы. О выдающемся таланте и мастерстве С. пишет К. С. Станиславский в книге «Моя жизнь в искусстве».

**САЛЬДО**, в бухгалтерии остаток по счету; определяется по разности



итога всех сумм по дебету и итога всех сумм по кредиту счёта и в зависимости от результата может быть дебитовым или кредитовым.

**САЛЬЕРИ**, Антонио (1750—1825), итал. композитор и педагог, работал преимущественно в Вене. Написал ок. 40 опер (в т. ч. «Тарар», 1787, на текст П. Бомарше, пост. в Париже), много церковных, камерных и др. соч. Легенда об отравлении им Моцарта послужила сюжетом для пьесы А. С. Пушкина «Моцарт и Сальери».

**САЛЬЗЫ**, см. Грязевые вулканы.

**САЛЬНИК**, в анатомии — большие двойные складки (дупликатуры) брюшины. Различают большой С., свисающий с большой кривизны желудка и прикрывающий в виде фартука кишечные петли, и малый С., тянущийся от печени к желудку.

**САЛЬНИК**, в технике — устройство для уплотнения подвижных соединений, состоящих из поступательно движущихся валов, штоков, плунжеров и их гнёзд. Предотвращение утечки жидкости или газа через зазоры осуществляется путём поджатия набивки в корпусе С. Сжатая упругая набивка оказывает постоянное давление на подвижную деталь. Зазор при этом сводится к минимуму, что предотвращает утечку. Применяются С. с мягкой (асбест, пенка, резина, фетр) и металлич. набивкой.

**САЛЬНЫЕ ЖЕЛЕЗЫ**, кожные железы млекопитающих животных и человека. С. ж. выделяют жировой секрет, смазывающий поверхность кожи и предохраняющий её от высыхания.

**САЛПАУССЕЛЬЯ**, возвышенность на Ю. Финляндии, вдоль побережья Финского зали. Стоит из двух параллельных гряд конечных морен; выс. до 160 м.

**САЛЬПИНГИТ**, воспаление фаллопиевых (маточных) труб. Причины: химические раздражения (при введении некоторых лекарственных веществ в матку, напр. йода, ляписа), резкие охлаждения (холодные спринцевания, особенно во время менструаций), инфекция (гоноррея, туберкулёз). Может протекать остро (высокая температура, резкие боли) и хронически. Лечение: покой, тепло на живот (в остром периоде — холод), пенициллин.

**САЛЫ**, класс животных подтипа оболочников. Дл. тела (боёчничков) до 3 см. Распространены гл. обр. в тропических и субтропических морях.

**САЛЬСК**, город, р. ц. Ростовской обл. РСФСР, ж.-д. узел. Пищевая промышленность; литейно-механический завод, производство стройма-

териалов и др. Техникум механизации с. х-ва.

**САЛЬСКАЯ ПОРОДА** тонкорунных овец, выведена в Ростовской обл.; отличается крупностью, высокой шёрстной продуктивностью, хорошей плодовитостью. Разводится на Северном Кавказе, в Поволжье.

**САЛЬТА**, провинция на С.-З. Аргентины. Площ. 152 т. км<sup>2</sup>. Нас. 337 т. ч. (1951). Адм. ц. — Сальта. Возделываются табак, сах. тростник, citrusовые, рис. Разводятся крупный рог. скот, овцы. Пром-сть лесная, цементная. Добыча меди, нефти.

**САЛЬТАРЕЛЛО**, старинный итал. народный танец. Муз. размер обычно 9/8. Исполняется живо, весело. Построен на мелких прыжках, резких движениях.

**САЛЬТИЛЬО**, город в Мексике, адм. ц. штата Коауила. 50 т. ж. (1950). Предприятия текст. и пищ. пром-сти. Добыча цветных металлов.

**САЛЬТОМОРТАЛЕ**, в цирке сложный акробатич. прыжок, при котором прыгун совершает в воздухе полный оборот через голову.

**САЛЬЯНЫ**, город, р. ц. Азерб. ССР, на р. Кура, ж.-д. станция Сальяны. Хлопкоочистит. пром-сть. Гидромелиоративный техникум.

**САЛЮТ**, приветствие, отдавание воинской почести орудийными и ружейными залпами, поднятием флагов (на корабле) и т. п. Производится в торжественных случаях, в ознаменование к.-л. важного события, национального государственного праздника, во время парадов войск, а также при погребении военнослужащих, гос. деятелей и др. (траурный С.).

Во время Великой Отечественной войны 1941—45 первый С. победы был произведён 5 августа 1943 в Москве в честь войск Советской Армии, освободивших от немецко-фашистских войск гг. Орёл и Белгород. В СССР стало традицией производить С. в дни революц. и воен. праздников в Москве, столицах союзных республик, в городах-героях: Сталинград, Ленинград, Севастополь и Одесса, а также в некоторых других крупных городах.

**САЛЮТ ЮНЫХ ПИОНЕРОВ**, знак приветствия юными пионерами друг друга, вожатых, старших товарищей и др., выражающийся в поднятии над головой кисти правой руки с сомкнутыми пальцами.

**САЛЮТАТИ**, Колуччо (1331—1406), итал. гуманист, политич. деятель и дипломат. Был канцлером Флорентийской республики. Друг Петрарки и Боккаччо. Собираатель античных рукописей.

**САМАН**, 1) высушенный на воздухе, но необожжённый кирпич из глины (в отдельных случаях с песком) с примесью резаной соломы. Постройки из правильно приготовленного С. огнеупорны, сухи, гигиеничны, дешёвы и практичны. Такие постройки широко применяются в южных районах СССР с малым количеством осадков. 2) В некоторых районах СССР саманом называют резаную солому.

**САМАНИДЫ**, династия (875—999) в Мавераннахре (Ср. Азия) и Хорасане (Сев. Иран). В период правления С. было уничтожено господство арабских поработителей в стране и временно ликвидирована феод. раздроблённость.

**САМАРА**, прежнее (до 1935) название города Куйбышев.

**САМАРА**, река в Чкаловской и Куйбышевской обл. РСФСР, лев. приток Волги. Дл. 587 км. В устье С. — г. Куйбышев.

**САМАРА**, река гл. обр. в Днепропетровской обл. УССР, лев. приток Днепра. Дл. 341 км.

**САМАРИЙ** (Samarium), Sm, химич. элемент. См. Редкоземельные элементы.

**САМАРИН**, Иван Васильевич (1817—85), выдающийся русский актёр. Ученик М. С. Щепкина, продолжатель его традиций. Актёр московского Малого театра (с 1837). В числе лучших ролей: Чацкий и Фамусов («Горе от ума» А. С. Грибоедова), Телятев, Иван Грозный («Бешеные деньги», «Василиса Мелентьева» А. Н. Островского), Петруччио («Укрощение строптивой» В. Шекспира). Игра С. отличалась тонкостью психологич. рисунка, мастерством отделки деталей. С 1862 С. работал также как педагог; учениками С. были Н. А. Никулина и Г. Н. Федотова.

**САМАРИН**, Юрий Фёдорович (1819—76), видный славянофил, дворянин, умеренный либерал. Участвовал в подготовке и проведении «крестьянской реформы» 1861.

**САМАРИЯ**, древний город в Палестине, столица Израильского царства, разрушенная ассирийским царём Саргоном II в 722 до н. э.

**САМАРКАНД**, город, обл. ц. Узбекской ССР, ж.-д. станция. 134,3 т. ж. (1939). Один из крупных экономич. и культурных центров Ср. Азии. Пром-сть металлообрабатывающая, пищевая (консервная, чае-развесочная, винодельческая, мясная и др.), хлопкоочистительная, шелкообрабатывающая, швейная, кожаная и др. Имеются (1954) ун-т, 6 ин-тов, в т. ч. с.-х., советской торговли, медицинский; 13 средних спец. уч. заведений, в т. ч. 8 техникумов. С. — один из древнейших



городов Ср. Азии. Под именем Мараканда С. известен с 4 в. до н. э. как столица Согда (Согдианы). В 1220 город был разрушен *Чингисханом*. В конце 14 и нач. 15 вв. С. — столица державы *Тимура*. В 1500 город завоеван узбеками. В 1868 по договору с Бухарой отошёл к России и вскоре стал центром Самаркандской обл. В 1924—30 был столицей Узб. ССР. В С. сохранились памятники архитектуры 14—17 вв., имеющие мировое значение: ансамбль площади Регистан, состоящий из медресе — Улугбека (15 в.), Шир-Дор и Тилля-Кари (17 в.); мавзолеев Гур-Эмир (нач. 15 в.) с гробницей Тимура, ансамбль мавзолеев Шах-и-Зинда (14—15 вв.), мавзолеев Ишрат-Хана (15 в.) и мн. др.

**САМАРКАНДСКАЯ ОБЛАСТЬ**, в составе Узбекской ССР. Образована 15 янв. 1938. Площадь 35,7 т. км<sup>2</sup>. В С. о. — 24 р-на, 3 города: Самарканд (центр), Джизак, Катта-Курган, 11 пос. гор. типа. Занимает долину р. Зеравшан (в центре), склоны и зап. отроги Зеравшанского хр. и Туркестанский хр. (на Ю. и В.), горы Актау и хр. Нурауа (на С.). Климат континентальный, лето жаркое, осадков 200—500 мм в год. Гл. река — Зеравшан, воды к-рой используются на орошение. Почвы на равнинах, в долинах и предгорьях гл. обр. серозёмные, в горах — бурозёмные, каштановые, горнолуговые. Растительность до 800—900 м полупустынная, выше — степная. В горах встречаются заросли миндаля, арчовые и лиственные леса, по Зеравшану — тугай. Оsn. население — узбеки; живут также таджики, русские, украинцы. Гл. отрасли пром-сти: металлообрабатывающая (заводы, выпускающие киноаппаратуру и детали к тракторам и автомобилям — в Самарканде), пищевая (консервный и винодельческий з-ды — в Самарканде, маслоэкстракционный — в Катта-Кургане, мясокомбинаты — в Самарканде, Катта-Кургане, сахарные з-ды — в Булунгурском и Нарпайском р-нах и др.), хлопкоочистительная (Самарканд, Катта-Курган, Джизак), шелкообрабатывающая (Самарканд). Имеется швейная, кожевенная пром-сть (Самарканд), известковый з-д в Джизаке, разработки мрамора близ с. Газган и др. В с. х-ве большое значение имеет ирригация. В 1950 построено Катта-Курганское водохранилище (1-я очередь). Развито хлопководство в долинах рр. Зеравшан, Санзара, Зааминсу, садоводство (урюк, персик, яблоки) и виноградарство (30% виноградников и садов Узб. ССР) — в предгорьях. На богарных (неполивных) землях — посевы ячменя и пшеницы. Каракуле-

водство на С.-З. и Ю.-З., курдючное овцеводство на В.; повсеместно — кр. рог. скот. Шелководство. С З. на В. область пересекает ж. д. Ташкент—Красноводек. Через С. о. проходит Большой Узбекский тракт. Имеются (1954) 15 средних спец. уч. заведений, ун-т, 7 ин-тов. Издаётся 16 газет, в т. ч. 2 областные.

**САМАРРА**, столица аббасидского халифата в 9 в. на р. Тигр (Месопотамия). Раскопками в 1911—13 открыты развалины дворца с настенной росписью.

**САМАРСКАЯ ЛУКА**, излучина Волги, длиной св. 200 км, огибающая с В. Жигулёвские горы. В районе С. л. на Волге сооружается (1954) Куйбышевская ГЭС.

**«САМАРСКИЙ ВЕСТНИК»**, газета, выходившая с 1883 по 1904 в Самаре (ныне г. Куйбышев). В 90-х гг. 19 в. в ней помещались отдельные статьи русских марксистов. В 1895 в «С. в.» опубликована статья В. И. Ленина «Гимназические хозяйства и исправительные гимназии».

**САМАРСКИТ**, ценный радиоактивный минерал чёрного цвета, содержащий тантал, ниобий, уран, самарий и др. редкие элементы. Тв. 5—6; уд. в. 5,6—5,8.

**САМБО** (самооборона без оружия), система борьбы, включающая ряд боевых приёмов и позволяющая оказать успешное сопротивление нападению более сильного или вооруж. противника. С. сложилось из различных приёмов национальных видов борьбы: грузинской, азербайджанской, казахской и др.

**САМБОР**, город, р. п. Дрогобычской обл. УССР. Расположен на р. Днестр, ж.-д. узел. Швейная ф-ка, маслодельный и 2 кирпичных з-да, мельница.

**САМБР**, река во Франции и Бельгии, лев. приток Мааса. Дл. 190 км. Судходна на 160 км. Соединена Самбрским каналом с притоком Сены — р. Уаза.

**САМБУК**, фруктовое пюре с сахаром и яичным белком, желированное и взбитое. Чаще всего С. делают из яблочного и абрикосового пюре.

**САМБУКА**, в Древней Греции музыкальный инструмент, род арфы с четырьмя струнами резкого, пронзительного звучания.

**САМЕД ВУРГУН**, азерб. советский поэт. См. *Вургу* Самед.

**САМНИТСКИЕ ВОЙНЫ**, три войны римлян с боровшимися за свою независимость самнитами и другими племенами Ср. и Сев. Италии в 343—290 до н. э. Закончились подчинением обл. Самния и распространением римского господства на всю Ср. Италию.

**САМНИТЫ**, сабелльское племя, населявшее Ср. Италию. В резуль-

тате *самнитских войн* 343—290 до н. э. были покорены Римом.

**САМО**, славянский князь 623—658. Встав во главе славянских племён Богемии, одержал победу над *аварами* (ок. 623). К образовавшемуся во главе с С. союзу зап. славянских племён примкнули хорваты (племя юж. славян), а после победы С. над франкским королём Дагобертом — лужицкие сербы. С. явился основателем первого государства зап. славян (раннефеодального).

**САМОА**, группа островов в Тихом ок. (13°20' — 14°20' ю. ш., 169° — 173° з. д.). Делятся на Зап. и Вост. С. Зап. С. — подопечная территория Новой Зеландии. Площ. 2927 км<sup>2</sup>. Нас. 83 т. ч. (1951). Адм. центр и порт — Апия. Вост. С. — колония США. Площ. 197 км<sup>2</sup>. Нас. 19 т. ч. (1951). Адм. центр и воен.-мор. база — Паго-Паго. На С. — плантации тропич. культур (кокосовая пальма, бананы и др.). Вывоз копры.

**САМОАНЦЫ**, коренное население о-вов Самоа в Тихом ок. Численность — св. 90 т. ч. (1951). С. вместе с коренным населением о-ва Тонга принадлежат к зап. полинезийцам.

**САМОВЫТНОСТЬ**, своеобразие, самостоятельность в развитии, в культуре, отсутствие заимствованных свойств и черт (в противоположность подражательности); творческая самостоятельность, оригинальность.

**САМОВНУШЕНИЕ**, внушение человеком к-л. мысли самому себе. Следствием С. может быть ряд болезненных явлений (судороги, спазмы, боли и пр.), вызванных страхом перед возможностью их возникновения.

**САМОВОЗБУЖДЕНИЕ** (в технике), самопроизвольное возникновение незатухающих механич., акустич., электрич. и других *автоколебаний*.

**САМОВОЗГОРАНИЕ**, самопроизвольное нагревание, горение или тление полезных ископаемых, по своим физико-химическим свойствам склонных к достаточно интенсивному поглощению кислорода воздуха, без получения тепла извне (некоторые сорта кам. угля, сернистые руды и пр.). С. является причиной пожаров, возникающих под землёй (см. *Подземные пожары*) или на складах. Термином «С.» в обиходе часто характеризуются процессы интенсивной порчи больших масс растительных материалов, связанные с их собственной жизнедеятельностью, а в дальнейшем с жизнедеятельностью *термофилов*.

**САМОВОСПЛАМЕНЕНИЕ** (воспламенение) в двигателях внутреннего сгорания, начальная стадия процесса

горения, возникающего в смеси паров горючего вещества с воздухом при местном или общем повышении темп-ры.

**САМОДЕРЖАВИЕ**, форма правления, при к-рой верховная власть всецело и нераздельно принадлежит одному лицу (монарху), осуществляющему диктатуру класса дворян-помещиков. См. *Абсолютизм*.

**САМОДИЙСКИЕ ЯЗЫКИ** (самоедские языки), название группы языков населения Крайнего Севера СССР (от Белого м. до Хатанги): ненецкий (юрако-самоедский), иганасанский (тавгийский), энецкий (енисейско-самоедский), селькупский (остяко-самоедский). Отдельные исследователи полагают, что С. я. находятся в нек-ром родстве с финно-угорскими языками.

**САМОДУР**, невежественный деспот, грубо попирающий права и человеческое достоинство зависящих от него людей. Яркую галерею образов купцов-самодуров создал великий русский драматург А. Н. Островский.

**САМОЁДЫ**, устаревшее наименование *ненцев*, *иганасан* и *энецев*; остяко-самоедами называли *селькупов*. См. также *Самодийские языки*.

**САМОЗАКАЛИВАНИЕ** (в металлургии), приобретение некоторыми металлич. сплавами свойств, присущих им в закалённом состоянии, в результате охлаждения на воздухе после нагрева до закалочной температуры; иначе — способность подвергаться воздушной закалке. С. свойственно высоколегированным сталям, нек-рым магниевым и др. сплавам.

**САМОЗАРЯДНАЯ ВИНТОВКА**, винтовка, в к-рой зарядание после выстрела производится энергией пороховых газов; огонь ведётся только одиночный, с промежутками между выстрелами по желанию стрелка. См. *Винтовка*.

**САМОИНДУКЦИЯ**, возбуждение *электродвижущей силы* в электрич. цепи при изменении электрич. тока, текущего в этой же цепи. Величина *электродвижущей силы* С. пропорциональна величине изменения тока за единицу времени. Коэффициент пропорциональности, связывающий *электродвижущую силу* С. с величиной изменения тока, называется *индуктивностью проводника* и зависит от его размеров и формы. Явление С. широко используется в электротехнике и радиотехнике. См. также *Индуктивность*.

**САМОЙЛОВ**, Фёдор Никитич (1882—1952), профессиональный революционер. Член Коммунистической партии с 1903. В 1903—1912 вёл парт. работу в Иваново-Вознесенске. С 1912 — депутат 4-й Гос. думы. В ноябре 1914 был аресто-

ван и затем сослан в Вост. Сибирь. Вернулся из ссылки в 1917. В первые годы после Великой Октябрьской социалистической революции — на руководящей советской работе в Иваново-Вознесенске. С 1922 — член ВЦИК. В 1922—27 — зам. зав. Истпарта ЦК ВКП(б). С 1928 — зав. Истпартом МК партии. В 1937—1941 — директор Музея Революции СССР. Автор книги «По следам минувшего» (1940).

**САМОЙЛОВ**, Яков Владимирович (1870—1925), советский минералог, один из основоположников биогеохимии. Указал на решающую роль организмов в образовании биолитов (минералов осадочного происхождения). Изучал месторождения фосфоритов.

**САМОЙЛОВА**, Конкордия Николаевна (1876—1921), видная деятельница женского коммунистического движения. В партии большевиков с 1903. Неоднократно подвергалась арестам и ссылке. Делегат V (Лондонского) съезда партии (1907). Работала в газ. «Правда» (1912), участвовала в издании журн. «Работница». В 1919—20 — на парт. работе в Самаре и Харькове. В 1920 — зав. политотделом на агитпароходе «Красная звезда».

**САМОЙЛОВИЧ**, Данило Самойлович (1744—1805), русский врач, эпидемиолог. Активный участник борьбы с эпидемиями чумы в России. В своих исследованиях использовал патолого-анатомич. вскрытия и микроскопирование.

**САМОЙЛОВИЧ**, Иван Самойлович (ум. 1690), гетман Левобережной Украины в 1672—87. Участвовал в войнах России против Турции и Крыма.

**САМОЙЛОВЫ**, семья известных русских актёров. 1) Василий Михайлович (1782—1839), с 1803 — артист петербургской труппы. Выступал как оперный певец (тенор) и драматич. актёр. 2) Василий Васильевич (1812—87), выдающийся драматич. актёр; сын В. М. Самойлова. На сцене с 1834. Играл в Александринском театре (Петербург). Был блестящим исполнителем водеvilных ролей, мастером внешнего перевоплощения. Создал яркие, характерные образы в пьесах А. В. Сухово-Кобылина (Кречинский — «Свадьба Кречинского»), Н. В. Гоголя (Растаковский — «Ревизор»), в историч. драмах А. К. Толстого, А. Н. Островского, Э. Бульвер-Литтона. 3) Вера Васильевна (1824—80), драматич. актриса; дочь В. М. Самойлова. Как и её сёстры (Н. В. и М. В. Самойловы), выступала в Александринском театре. Игра её отличалась психологической тонкостью, изяществом. Лучшие роли — Софья («Горе от ума»

А. С. Грибоедова), героини пьес И. С. Тургенева и др. 4) Надежда Васильевна (1818—99), известна гл. обр. как водеvilная и комедийная актриса. Виртуозно владела искусством спенчи, имитации. 5) Мария Васильевна (1807—80), комедийная актриса, одна из лучших исполнительниц роли Мирандоллы («Хозяйка гостиницы» К. Гольдони). 6) Павел Васильевич (1866—1931), трагич. актёр; сын В. В. Самойлова. Играл в Петербурге, в Москве и в провинции. Лучшие роли: Жадов («Доходное место» А. Н. Островского), Гамлет («Гамлет» В. Шекспира) и др. 7) Вера Аркадьевна, см. *Мичурина-Самойлова*.

**САМОКАТНАЯ ОТКАТКА**, разновидность рудничного транспорта, когда вагонетки перемещаются по наклонному рельсовому пути под действием собственного веса. Применяется как вспомогательный вид транспорта в местах погрузки и разгрузки вагонеток, а также в *околотельных дворах* и *надшахтных аданиях*.

**САМОКИШ**, Николай Семёнович (1860—1944), советский художник-баталист, заслуж. деятель искусств РСФСР, лауреат Сталинской премии. Автор картин: «Русская кавалерия возвращается после атаки на неприятеля в 1812 г.», «Переход через Сиваш», «Защита Красного знамени» и др. Педагог.

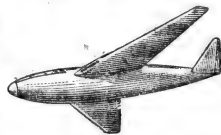
**САМОКРИТИКА**, см. *Критика и самокритика*.

**САМОЛЁТ**, летательный аппарат тяжелее воздуха; подъёмная сила С. создаётся потоком воздуха, обтекающего неподвижные крылья, а сила тяги — силовой установкой. С.



Транспортный самолёт.

по назначению разделяются на военные и гражданские; военные, в свою очередь, делятся на истребители, штурмовики, бомбардировщики и специальные (разведчики, связные, санитарные и др.), а гражданские — на транспортные, санитарные, спортивные и спец. назначения (для борьбы с вредителями и болезнями растений, для сева, подкормки растений, для борьбы со степными и лесными пожарами, с малярийным комаром, для разведки льдов, рыбы,



Самолёт-истребитель.

для аэрофотосъёмки, для обнаружения железорудных залежей, нефти и др.). Скорость полёта совр. наиболее быстроходных С. приближается к звуковой, а иногда и превышает её. (О создании и развитии самолётостроения см. *Авиация*). Наиболее распространённой схемой С. является свободнонесущий *моноплан*. Двигатели на С. применяются турбореактивные, турбовинтовые, а также поршневые внутри. строения.

**САМОЛЁТОВОЖДЕНИЕ**, то же, что *аэронавигация*.

**САМОЛЁТ-СНАРЯД**, большая реактивная мина (торпеда), снабжённая воздушно-реактивным двигателем, крыльями, рулями управления и автопилотом — прибором, к-рый автоматически удерживает С.-с. на заданном курсе и высоте. Такие С.-с. впервые были применены в 1944 немецко-фашистской армией для обстрела Лондона. Герм. С.-с. типа «Фау-1», двигаясь со скоростью до 600 км в час на высоте до 2 км, перебрасывали 1 т взрывчатого вещества на расстояние до 260 км.

**САМОЛОВАЯ СНАСТЬ**, остроконечные крючья, подвешенные на коротких отрезках верёвок — поводках, укрепленных на длинной верёвке — встёжке, или хребтине; служит для лова крупных осетровых рыб (белуга, севрюга, осётр). С. с. устанавливается в определённые периоды года в предустьевых участках рек поперёк течения или в прибрежных морских пространствах. Рыба, проходя мимо С. с., задевает за крючок, начинает метаться и захватывается другими крючками.

**САМОАБЛЮДЕНИЕ**, наблюдение за самим собой, за собственными психич. процессами. В идеалистич. психологии С. принято в качестве основного метода психол. исследований.

**САМООБРАЗОВАНИЕ**, приобретение знаний путём самостоятельных занятий вне учебного заведения, без помощи обучающего лица.

**САМООКАПЫВАНИЕ**, устройство простейших окопов бойцами в бою.

**САМООКИСЛЕНИЕ** (а у т о о к с и д а ц и я), самопроизвольный процесс окисления, протекающий с поглощением газообразного кислорода. Реакция С. часто осуществляется при помощи к.-л. переносчика кислорода, к-рый образует с последним сначала перекисное соединение, а затем передаёт кислород самоокисляющемуся веществу. Процессы С. широко распространены в природе, в т. ч. и в живых организмах.

**САМООПЫЛЕНИЕ РАСТЕНИЙ**, перенос пыльцы с тычинок на рыльце того же цветка. У нек-рых растений, у т. н. самостерильных, или самобесплодных, семена в результате само-

опыления или совсем не образуются, или образуются, но бывают худшего качества, чем при опылении пылью др. растений того же вида. У т. н. самоплодных (самофертильных) растений в результате самоопыления образуются нормальные семена. Многие культурные растения (пшеница, ячмень, горох, томаты и др.), как правило, самоопыляются. Во избежание постепенного вырождения культурных самоопыляющихся растений применяют внутрисортовое перекрёстное опыление. В плодоводстве самоопылением называют опыление пылью того же сорта, хотя бы и с др. деревьев.

**САМООЧИЩЕНИЕ ВОДЫ**, процесс естественного постепенного очищения воды в водоёмах (реках, озёрах, прудах и др.) от попадающих в неё загрязнений. С. в. происходит благодаря оседанию частиц на дно, биохимич. процессам разрушения органич. веществ в результате жизнедеятельности флоры и фауны водоёма, химич. процессам обмена и окисления продуктов распада органич. веществ.

**САМОПАЛ**, древнерусское название фитильного, а позднее кремнёвого ружья. Самопалами также назывались пищали завесные (носимые за спиной) или ручницы.

**САМОРАЗГРУЖАЮЩИЙСЯ ВАГОН**, грузовой вагон, снабжённый приспособлением для механизированной выгрузки сыпучих и подобных массовых грузов. С этой целью он оборудован либо люками в полу (см. *Хоппер*, *Гондола*), либо приспособлением для наклона кузова (см. *Думпкары*).

**САМОРОДОК**, 1) кусок ископаемого металла в химически чистом виде; то же, что самородный металл. 2) В переносном смысле — одарённый от природы человек; талантливый самоучка.

**САМОС**, остров в Эгейском м., у побережья Турции. Принадлежит Греции. Площ. 500 км<sup>2</sup>. Нас. ок. 60 т. ч. (1951). Поверхность зап. части гориста (выс. до 1436 м). Часты землетрясения. В долинах — земледелие, в горах — скотоводство. Рыболовство.

**САМОСАДОЧНЫЕ ОЗЁРА**, тип минеральных озёр, в к-рых в естественных условиях происходит осаждение солей. Многие С. о. являются источником пром. добычи поваренной соли (Эльтон, Баскунчак на Прикаспийской низменности), соды (Петуховские в Кулундинской степи, Доронинское в Забайкалье) и др.

**САМОСВАЛ**, опрокидывающийся кузов грузового автомобиля; иногда под термином «С.» понимают и автомобиль с опрокидывающимся кузовом.

**САМОСЁВ**, естественное осеменение осыпавшимися семенами. При

вырубке леса добиваются его возобновления по возможности самосевом, т. к. порослевой (отрастающий от пня и корней) лес хуже семенного, а возобновление леса посевом семян связано с затратами труда и средств. В растениеводстве С. не желателен, т. к. он ведёт к потере части урожая и засоряет последующую культуру. С. предупреждается своевременной и высококачественной уборкой урожая.

**САМОСИН**, система синхронной передачи угла поворота (вращения), применяемая для управления на расстоянии, в следящих системах и для передачи показаний различных приборов. См. *Сельсин*.

**САМОСОЗНАНИЕ**, осознание человеком самого себя в своих отношениях с людьми и окружающей действительностью.

**САМОСТЕРИЛЬНЫЕ РАСТЕНИЯ** (самобесплодные растения), растения, не дающие семян при самоопылении или дающие семена худшего качества, напр. рожь, рис, кукуруза и др.

**САМОСТРЕЛ**, механич. лук с сильной дугой и станком, в к-ром имелся механизм для удержания натянутой тетивы. См. *Арбалет*.

**САМОСУД**, самочинная расправа над действительным или мнимым преступником. В СССР С. карается как уголовное преступление.

**САМОСУД**, Самуил Абрамович (р. 1884), советский дирижёр, нар. артист СССР, трижды лауреат Сталинской премии. В 1918—36 — художественный руководитель Малого академического оперного театра в Ленинграде (пост. оперы «Тихий Дон» И. И. Дзержинского, 1935), в 1936—43 — Большого театра СССР. В 1943—50 — гл. дирижёр Музыкального театра им. К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко. Выступает как симфонич. дирижёр. Награждён орденом Ленина.

**САМОТАСКА** (б р е в н о т а с к а, л е с о т а с к а, д р о в о т а с к а), конвейер для перемещения брёвен, балансов, дров, древесных отходов и т. п. С. состоит из жёлоба, вдоль к-рого перемещаются захваты (крючья, дисковые скребки), прикреплённые к бесконечному тяговому органу (проволочному канату или цепи) и поддерживающие либо проталкивающие перемещаемый груз. Преимущественно распространёнными являются стационарные С.; реже применяются передвижные С. с желобами длиной 10—15 м, устанавливаемые на двухколёсном ходу. В нек-рых случаях, гл. обр. в зерноскладском хозяйстве, С. называют также ленточные конвейеры и ковшовые элеваторы.

**САМОУПРАВЛЕНИЕ**, местное управление, осуществляемое выборами от населения легитимными

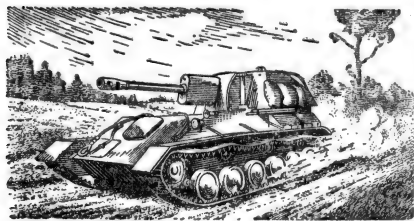


органами, наделяемыми гос-вом известными правами и обязанностями. С., формально существующее в бурж. странах, находится в руках эксплуататорских классов и направлено на охрану интересов капиталистов и подавление трудящихся. Оно является придатком к бюрократич. централизованному гос. аппарату. В СССР местные Советы, избираемые на демократич. началах, являются органами гос. власти, образующими вместе с Верховными Советами союзных республик и СССР политич. основу СССР. См. *Советы депутатов трудящихся*.

**САМОУПРАВСТВО**, самовольное осуществление к.-л. своего действительного или предполагаемого права, оспариваемого другим лицом. В СССР карается в уголовном порядке.

**САМОХОД**, самопередвигающееся устройство, представляющее собой часть машины (напр., токарного станка) или целую наземную машину (напр., арсамоход — самоходная артиллерийская установка). Часто слово «С.» является частью составного термина, обозначающего самодвижущуюся машину и устройство (самоходный кран, самоходный комбайн, самоходное судно).

**САМОХОДНАЯ АРТИЛЛЕРИЙСКАЯ УСТАНОВКА**, бронированная высокоподвижная (с гусеничным двигателем) боевая машина, имеющая мощное арт. вооружение (рис.).



По весу С. а. у. делятся на лёгкие (до 15 т), средние (до 40 т) и тяжёлые (св. 40 т). Лёгкие С. а. у. имеют пушки или гаубицы калибром до 80 мм, средние — калибром до 120 мм и тяжёлые — св. 120 мм; броня толщиной от 60 до 200 мм и более.

**САМОЦВЕТЫ**, см. *Драгоценные и поделочные (цветные) камни*.

**САМОШ** (рум. *Сомешул*), река в Венгрии и Румынии, лев. приток Тисы. Дл. ок. 500 км. Русло в низовье канализовано. Сплавная.

**САМПЕ**, Люсьен (1899—1941), деятель франц. рабочего движения, журналист. Член Французской коммунистической партии с её основания в 1920; с 1932 — член редакционной коллегии центр. органа компартии «Юманите», с 1937 — генеральный секретарь редакции. В 1939 был арестован, вскоре бежал из заключения, стал одним из самоотверженных и

героических участников Движения сопротивления; был вновь арестован и расстрелян гитлеровскими оккупантами.

**САМПИЛОВ**, Цыренжап Сампилович (1893—1953), бурят-монгольский советский живописец. Заслуж. деятель искусств РСФСР, нар. художник Бурят-Монгольской АССР. Член КПСС с 1942. Депутат Верховного Совета СССР 3-го созыва. Изображал жизнь современной Бурят-Монголии («Любовь в степи», «Полевой стан колхоза» и др.). Награждён орденом Ленина.

**САМСОН**, библейский мифич. герой, якобы обладавший необычайной силой.

**САМСУН**, город и порт в Турции, на побережье Чёрного м. Адм. ц. вилайета Самсун. 43,9 т. ж. (1950). Таб. пром-сть.

**САМТАВРСКИЙ МОГИЛЬНИК**, обширный могильник близ Мцхеты (Грузия) с разновременными погребениями (2-е тысячелетие до н. э. — 5—9 вв. н. э.).

**САМТРЕДИА**, город, р. ц. Груз. ССР, близ р. Рион, ж.-д. узел. Завод чайного оборудования, шелкоматальная ф-ка; консервный комбинат и др.

**САМУИЛЕНКО**, Эдуард Людвигович (1907—39), белорусский советский писатель. Лучшие произведения С. — пьеса «Гибель волка» (1939) о жизни пограничного колхоза и роман «Будущность» (1938), посвящённый восстанию трудящихся Грузии против меньшевистского пр-ва в 1921.

**САМУМ**, горячий и очень сухой ветер, дующий в пустынях Аравийского п-ова и Сев. Африки. Чаше всего наблюдается весной и летом. Сопровождается быстрым повышением темп-ры и падением относит. влажности.

**САМУР**, река в Дагестанской АССР (частью по границе с Азербайджанской ССР). Начинается с Гл. Кавказского хр., впадает в Каспийское м. Дл. 212 км. Несудоходна; используется для орошения.

**САМУРАИ** (япон. — служилые люди), воен.-феод. сословие в феод. Японии. После незавершённой бурж. революции 1867—68 сословие С., как и др. сословия, было упразднено. Термин «С.» часто применяется для обозначения япон. военщины.

**САМШИТ**, род вечнозелёных древесных растений сем. самшитовых. Растёт в Азии, Европе; в Советском Союзе — на Черноморском побережье Кавказа. Имеет ценную древесину; декоративен.



**САН**, в эксплуататорских государствах то же, что высокое звание, высокий чин, положение, напр. царский С., духовный С. См. также *Сановник*.

**САН**, река на Ю.-В. Польши, прав. приток Вислы. Берёт начало в Восточных Бескидах. Дл. 444 км. Сплавная.

**САНА**, город, столица Йемена. Ок. 50 т. ж. (точных данных нет). Центр торговли и ремёсел. Патронно-оружейный з-д, текст. ф-ка; в районе С. — плантации кофе.

**САНАИН**, выдающийся по архитектуре монастырский ансамбль Армении 10—13 вв. (ныне в Алавердикском р-не Арм. ССР). Значительны



сооружения С.: крестово-купольный главный храм (10 в.), библиотека (11 в.), два притвора (12 и 13 вв.), колокольня, мост (13 в.).

**САН-АНТОНИО**, город на юге США, в шт. Техас. 408 т. ж. (1950), 2/5 — мексиканцы. Ж.-д. узел. Нефтепереработка, машиностроение, крупная пищ., кожев.-обув., текст. пром-сть. Вблизи — добыча нефти, кам. угля, натурального газа.

**САНАТОРИЙ**, леч.-профилактич. учреждение, осн. методами лечения в к-ром являются: режим, физиотерапия (электро-, свето-, теплотечение), солнечные и воздушные ванны, физкультура, диета. Назначение С. — укрепить здоровье человека, восстановить его трудоспособность, привить гигиенич. навыки. Имеются С. общего типа и специализированные (детские, туберкулёзные и др.). В СССР и в странах народной демократии С. являются мощным средством оздоровления трудящихся.

**САНАЦИЯ**, в медицине — лечение, систематич. оздоровление. Термин «С.» применяется в отношении полости рта и обозначает регулярное врачебное наблюдение за полостью рта в целях заблаговременного пресечения возникающих заболеваний зубов.

**САНАЦИЯ**, в экономике — совокупность организац., технич., фин. и др. мероприятий, проводимых в капиталистич. странах с целью оказания помощи за счёт гос-ва или банков капиталистич. монопо-

лиям. Примером С. может служить помощь, оказанная в годы мирового экономич. кризиса (1929—33) в США *Реконструктивной финансовой корпорацией («Рефино»)* обанкротившимся банкам. Санлируемые предприятия часто поглощаются санаторами. С. ведёт к дальнейшему усилению господства крупных монополий и обнищанию трудящихся.

**«САНАЦИЯ»**, название фашистского режима, существовавшего в Польше в 1926—39. Польские фашисты во главе с Пилсудским захватили власть в 1926 под лживым лозунгом «оздоровления» («санации») страны. Политика «С.» привела к обострению социальных и нац. противоречий и поставила Польшу под удар гитлеровской Германии в 1939. Остатки «санационной» клики — агитатор амер.-англ. империалистов, злейшие враги народно-демократич. Польши.

**САНГВИНИК**, один из типов темперамента; человек, обладающий сильным, уравновешенным и подвижным типом нервной деятельности.

**САНГИЛЕН**, нагорье в ю.-в. части Тувинской авт. обл. РСФСР, в верховьях Малого Енисея. Выс. до 3274 м. С. является водоразделом рек басс. Енисея и бессточных котловин Центр. Азии. Сложен докембрийскими и нижнепалеозойскими кристаллич. сланцами, кварцитами и мраморами, прорванными гранитными интрузиями. На склонах — лиственничные леса.

**САНГИНА**, мягкий карандаш красноватого цвета без оправы, изготовляемый из глинистых веществ.

**САНД**, Жорж (псевдоним; наст. имя и фамилия — Аврора Дюденва), франц. писательница. См. *Жорж Санд*.

**САНДАЛИИ**, 1) у древних греков и римлян обувь, состоявшая из деревянной, кожаной или пробковой подошвы, прикрепляемой к ноге ремешками. 2) Совр. летняя кожаная обувь без каблуков.

**САНДАРАК**, душистая смола хвойного дерева или кустарника из рода каллитрис, растущего в сев.-зап. части Африки. Идёт на изготовление спиртовых лаков, политуры, клея. В Древнем Египте применялась для бальзамирования трупов.

**САНДВИЧ**, закрытый бутерброд, состоящий из двух или неск. ломтиков хлеба (без корки) с маслом, между к-рыми заложены кусочки мясных (колбаса, ветчина, язык), рыбных (анчоус, лососина, икра) или других продуктов.

**САНДИЧЕВЫ ОСТРОВА**, группа островов в центр. части Тихого ок. См. *Гавайские острова*.

**САНДЕРЛЕНД**, город в Великобритании, в графстве Дергем, порт

на Северном м. 181 т. ж. (1951). Крупный центр судостроения; лесобр. и стекольная пром-сть. Добыча и вывоз угля.

**САНДЖАК**, название небольших провинций в Турции с 19 в. до 20-х гг. 20 в.

**САНДЖАР**, Малик (13 в.), ремесленник, вождь народного восстания в Бухаре (1206—07) против садров — представителей высшего мусульм. духовенства, жестоко эксплуатировавших трудовое население. Повстанцы изгнали садров, но в 1207 не смогли отразить нападение на Бухару хорезмшаха Мухаммеда и были разгромлены.

**САН-ДЖАСИНТО**, селение на Ю.-З. США, в шт. Калифорния. 2 т. ж. (1950). Конечный пункт трансарктического перелёта из СССР в США советских лётчиков во главе с М. М. Грозовым в 1937.

**САН-ДИЕГО**, город на Ю.-З. США, в шт. Калифорния, на берегу Тихого ок. 334 т. ж. (1950). Крупный порт. Важная воен.-мор. и возд. база. Авиа-, судостроение, нефтеперевозка, рыбо- и фруктоконсервные предприятия. Рыболовство.

**САНДОМЕЖ** (С а н д о м и р), город в Польше, в Келецком воеводстве. 9 т. ж. (1953). Небольшие предприятия пищ., лёгкой пром-сти. С. — один из древнейших городов страны, многочисленны памятники зодчества.

**САНДОМЫРСКАЯ КОТЛОВИНА**, равнина на Ю.-В. Польши, в междуречье Вислы и Сана. Выс. от 150 м на С. до 250 м и выше на Ю., в предгорьях Карпат. Важный с.-х. р-н Польши. На С. много лесов (Сандомирская пуца).

**САНДОМЫРСКО - СИЛЁЗСКАЯ ОПЕРАЦИЯ 1945**, наступательная операция войск 1-го Укр. фронта во время Великой Отечественной войны; составная часть Висло-Одерской операции 1945. С.-С. о. началась 12 янв. К концу янв. войска 1-го Укр. фронта освободили юго-зап. часть Польши, овладели Домбровским угольным басс., гг. Кельце, Краков, Ченстохов и др. и захватили плацдармы на зап. берегу р. Одер (Одры).

**САНДУНОВ**, Сила Николаевич (1756—1820), выдающийся русский комедийный актёр. Играл в Москве (1776—83; 1794—1810) и в Петербурге (1783—94). Был превосходным исполнителем ролей «первых слуг» в пьесах Ж. Б. Мольера, Я. Б. Княжнина и др. В творчестве С. нашли яркое выражение реалистич., демократич. тенденции русского театра конца 18 в.

**САНДУНОВА**, Елизавета Семёновна (1772—1826), выдающаяся русская певица. Жена С. Н. Сандунова. Обладала великолепным голосом

(меццо-сопрано) необычайно широкого диапазона и большим драматич. дарованием. В 1790—94 и 1813—23 пела на сцене оперного театра в Петербурге, в 1794—1813 — в Москве.

**САНИДИН**, минерал из группы полевых шпатов, образующий часто таблитчатые воднопрозрачные кристаллы моноклинной системы в вулканич. породах. Химич. состав  $K[AlSi_3O_8]$ ; частично содержит примесь  $Na[AlSi_3O_8]$ . Тв. 6—6,5; уд. в. 2,5—2,58.

**САНИН КАНО**, Бальдомеро (род. 1861), видный колумбийский публицист, критик, обществ. деятель. Автор «Истории колумбийской литературы» (1944). На 2-м Всемирном конгрессе сторонников мира (1950) избран членом Всемирного Совета Мира. С. К. — один из инициаторов Континентального конгресса культуры Америки (1953). В 1954 С. К. присуждена Сталинская премия «За укрепление мира между народами».

**САНИТАР** (с а н и т а р к а), лицо младшего мед. персонала, обслуживающее леч.-профилактич. или сан. учреждение, а также воинскую часть.

**САНИТАРИЯ**, система гигиенич. мероприятий, направленных к оздоровлению условий жизни как всего общества, так и отдельного человека. К вопросам С. относятся: сан. мероприятия технич. характера (устройство водоснабжения, очистка и благоустройство населённых мест, постройка здоровых жилищ, банно-прачечное дело и пр.), сан. законодательство, сан. надзор, сан. просвещение.

**САНИТАРНАЯ АВИАЦИЯ**, организация медико-санитарного обслуживания армии и гражд. населения средствами авиации. В СССР широко используется для оказания неотложной мед. помощи населению отдалённых и труднодоступных районов.

**САНИТАРНАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИНСПЕКЦИЯ** (Г о с с а н и т а р н а я и н с п е к ц и я), в СССР гос. организация, осуществляющая предупредительный надзор и контроль за выполнением учреждениями и предприятиями сан.-гигиенич. норм и требований, установленных законом, а также руководящая проведением сан.-гигиенич. мероприятий. Осн. форма деятельности С. г. и. — сан. надзор, осуществляемый гос. сан. инспекторами.

**САНИТАРНАЯ ОХРАНА ГРАНИЦ**, мероприятия по охране границ гос-ва от заноса извне опасных заболеваний. Регламентируются спец. международными конвенциями и спец. постановлениями пр-ва. В СССР действуют «Правила по санитарной охране границ», утверждённые 20 авг. 1940.

**САНИТАРНАЯ РАЗВЁДКА**, см. *Разведка медицинская*.

**САНИТАРНАЯ СТАТИСТИКА**, применение статистич. методов к изучению сан. состояния населения (физич. развития населения, степени распространения заболеваний, продолжительности жизни и пр.). Поставленная на службу советскому здравоохранению, С. с. способствует плановому развитию медицинской помощи, проведению сан.-гигиенич. мероприятий, подготовке медицинск. кадров.

**САНИТАРНОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ**, один из разделов советского здравоохранения, содержанием к-рого является популяризация санитарно-оздоровит. мероприятий, пропаганда постановлений партии и правительства в области здравоохранения, распространение гигиенич. и мед. знаний и навыков среди широких масс трудящихся.

**САНИТАРНЫЙ ВРАЧ**, врач, выполнявший спец. подготовку для работы в области сан. дела. В связи с широким развитием в советском здравоохранении предупредит. методов и расширением областей сан. дела в СССР существует ряд профилей С. в.: общесанитарный врач (районный, участковый), С. в. по пищевой санитарии, С. в. по жилищно-коммунальной санитарии, С. в. по промышленной санитарии, врач-эпидемиолог. Подготовка С. в. проводится на спец. санитарно-гигиенич. факультетах мед. ин-тов.

**САНИТАРНЫЙ ПОЕЗД**, спец. ж.-д. состав, предназначенный для перевозки во время войны раненых и больных и лечения их в пути. В СССР различают военно-санитарные поезда: **п о с т о я н н ы е**, предназначенные для эвакуации раненых и больных из госпитальных баз фронта в тыл страны и имеющие в своём составе только спец. оборудованные четырёхосные вагоны; **в р е м е н н ы е**, предназначенные для эвакуации из госпитальных баз армии в базы фронта и имеющие спец. оборудованные вагоны постоянного состава и значит. число вагонов переменного состава, формируемого на станции погрузки из товарных вагонов на время следования С. п. до станции разгрузки; **л е т у ч к и**, используемые в пределах армейского и фронтового тыла и состоящие из неск. оборудованных вагонов постоянного состава и 10—12 товарных вагонов переменного состава.

**САНКОВСКАЯ**, Екатерина Александровна (1816—78), выдающаяся русская балерина. Танцевала в московском Большом театре (в труппе в 1836—54). Лучшие партии — в балетах «Сильфиды» Ж. Шнейцгоффера, «Дева Дуная» и «Жизель» А. Адана, «Катарина» и «Эсмеральда» Ц. Пуни, и др. Представитель-

ница прогрессивного романтизма, С. стремилась к эмоциональной содержательности, драматической выразительности хореографического образа. В 1846 с успехом выступала за границу.

**САН-КРИСТОБАЛЬ**, город в Венесуэле, адм. ц. штата Тачира. 40 т. ж. (1946). Обработка кофе, добыча асфальта.

**САНКТ-ГАЛЛЕН**, кантон на С.-В. Швейцарии. Площ. 2 т. км<sup>2</sup>. Нас. 315,2 т. ч. (1953). Адм. ц. — Санкт-Галлен. Молочное животноводство. Посевы пшеницы; виноградарство. Хл.-бум., металлообр. и маш.-строит. пром-сть; кустарное произ-во вышивок.

**САНКТ-ГАЛЛЕН**, город в Швейцарии, адм. ц. кантона Санкт-Галлен. 70 т. ж. (1953). Хл.-бум., маш.-строит. и др. пром-сть.

**САНКТ-ПЕЛЬТЕН**, город в Австрии, в земле Нижняя Австрия. 40 т. ж. (1951). Ж.-д. узел. Маш.-строит., текст., химич. пром-сть.

**САНКЦИИ**, 1) С. д о г о в о р н ы е — предусмотренные договором или законом неустойки, штрафы и пени за нарушение договорных обязательств. 2) С. к р е д и т н ы е — меры воздействия, применяемые Госбанком СССР в случае нарушения хоз. органами кредитно-расчётной дисциплины. 3) С. м е ж д у н а р о д н ы е — меры, применяемые государством или группой государств в отношении государства — нарушителя международно-правовых договоров.

**САНКЦИЯ**, 1) утверждение высшей инстанцией к.-л. акта, придающее ему юридич. силу. 2) Часть нормы права, устанавливающая правовые последствия её нарушения. См. Санкции.

**САНКЮЛОТЫ**, распространённое название революц. народных масс во время франц. бурж. революции конца 18 в. Санкюлотами называли людей в длинных панталонах, в отличие от дворян и богатых буржуа, носивших короткие штаны — «кюлот» — с шёлковыми чулками. Названию «С.» (буквально — человек, не носящий «кюлот») враги революции придавали презрительный оттенок. Однако революционные массы гордились этим названием.

**САН-ЛУИС**, провинция в Аргентине. Площ. 76,7 т. км<sup>2</sup>. Нас. 188 т. ч. (1951). Адм. ц. — Сан-Луис. Возделываются пшеница, кукуруза; разводятся кр. рог. скот, овцы, козы. Добыча золота, вольфрама, мрамора, строит. камня.

**САН-ЛУИС**, город на С.-В. Бразилии, адм. ц. штата Мараньян. 80 т. ж. (1950). Морской порт. Предприятия хл.-бум., сах. пром-сти. Рыболовство.

**САН-ЛУИС-ПОТОСИ**, штат в Мексике. Площ. 63 т. км<sup>2</sup>. Нас. 855 т. ч. (1950). Адм. ц. — Сан-Луис-Потоси. Кофейные плантации; возделываются кукуруза, пшеница, овощи. Развито животноводство. Значит. добыча серебра; кожев., швейная, пищ. пром-сть.

**САН-ЛУИС-ПОТОСИ**, город в Мексике, адм. ц. штата Сан-Луис-Потоси. 156 т. ж. (1950). Ж.-д. узел. Предприятия по выплавке серебра и цветных металлов, а также текст., кожев. и пищ. пром-сти.

**САН-МАРИНО**, государство (республика) в Европе, на Апеннинском полуострове. Площ. 60,5 км<sup>2</sup>. Нас. 13 т. ч. (1951). Гл. г. — Сан-Марино. Большая часть населения занята в с. х-ве. Небольшая текстильная и пищ. промышленность; добыча серы. Республика С.-М. основана в 301. В 1849, после падения Римской республики, в С.-М. закончил свой героический поход через Среднюю Италию Дж. Гарibaldi. В сер. 19 в. республика С.-М. служила убежищем политич. эмигрантам, гл. обр. итальянским. В 1851 подверглась вооруж. интервенции Австрии и папского Рима. В 1862 признала покровительство Италии и с тех пор находится под её фактич. протекторатом. В 1944 (с сент.) находилась под оккупацией немецко-фашистских, затем англо-амер. войск. С 1945 до наст. времени (1954) в парламенте С.-М. большинство принадлежит демократич. партиям — коммунистической и социалистической. Несмотря на давление и интриги итал. реакции (напр., блокада С.-М. в 1951), стоящий у власти в С.-М. демократич. блок провёл ряд прогрессивных преобразований.

**САННАЯ БАРЖА**, плоскодонная баржа, носовая оконечность к-рой образуется постепенно поднимающимся днищем, имеющим в плане прямоугольную форму, что придаёт обводам носовой части судна сходство с санями. С. б. служит для перевозки грузов при помощи буксира. По роду плавания С. б. бывают морские и речные.

**САННИКОВА ЗЕМЛЯ**, гипотетич. остров в Сев. Ледовитом ок., якобы находящийся к С. от Новосибирских о-вов. Поводом к предположению о его существовании послужили наблюдения промышленника Я. Санникова, увидевшего в 1811 с сев. берега о-ва Котельного ещё один о-в. Многочисленные экспедиции и полёты лётчиков в советское время окончательно установили отсутствие С. З. в данном районе. Вероятно, что здесь некогда существовали о-ва, сложенные ископаемым льдом, к-рые впоследствии были размыты.



**САННИКОВА ПРОЛИВ**, между Ляховскими и собственно Новосибирскими о-вами.

**САНОВНИК**, в феод. и бурж. государствах лицо, занимающее высокую гос. или придворную должность. В совр. русском языке слово «С.» часто употребляется в иронич. смысле для характеристики работников, оторвавшихся от масс, забывшихся, бюрократов.

**САНОК**, город на Ю.-В. Польши, в Жешувском воеводстве, на р. Сан. 16 т. ж. (1953). Вагоностроит. з-д.

**САН-ПАУЛУ**, штат на Ю.-В. Бразилии. Площ. 247,2 т. км<sup>2</sup>. Нас. 9134 т. ч. (1950). Адм. ц. — Сан-Паулу. Наиболее развитый в экономич. отношении р-н страны. Крупные кофейные плантации, дающие большую часть продукции кофе в стране. Возделываются хлопчатник, сах. тростник, кукуруза. Текстильная, металлообр., пищ., химич., бум. пром-сть.

**САН-ПАУЛУ**, город на Ю.-В. Бразилии. Адм. ц. штата Сан-Паулу. 2042 т. ж. (1950). Крупный ж.-д. узел. Машиностроение, текст., химич., пищ. пром-сть. Университет.

**САН-ПАУЛУ-ДИ-ЛУАНДА**, город и порт в Анголе, владений Португалии в Африке. См. *Луанда*.

**САН-РЕМО КОНФЕРЕНЦИЯ 1920**, заседание Верховного совета держав Антанты, происходившее 19—26 апр. 1920 в Сан-Ремо (Италия). Осн. участниками конференции были Франция, Англия, Италия, Япония. США были представлены наблюдателем. С.-Р. к. рассмотрела вопрос о выполнении Германией Версальского мирного договора 1919, утвердила ряд территориальных и др. условий, положенных в дальнейшем в основу Севрского мирного договора 1920 с Турцией, и приняла решения о восстановлении торговых сношений с Россией. Курс на признание Советской России де-факто не означал отказа держав Антанты от интервенционистских планов, но эти планы они теперь вынуждены были осуществлять с помощью подставных сил, одной из к-рых и являлась панская Польша, напавшая как раз во время С.-Р. к. на Советское государство (см. *Третий поход Антанты*).

**САН-САЛЬВАДОР**, город, столица Сальвадора. 160 т. ж. (1950). Узел ж.-д. линий, ведущих к портам на берегах Тихого ок. и Караибского м. Основной хоз. центр страны: предприятия текст., таб., мыловаренной пром-сти; мельницы. Ун-т.

**САН-САЛЬВАДОР** (Баия), город на С.-В. Бразилии. Адм. ц. штата Баия. 389 т. ж. (1950). Крупный порт на побережье Атлантического ок. Предприятия текст., таб., сах. пром-сти. Вывоз какао, табака.

**САН-САЛЬВАДОР**, остров в группе Багамских о-вов в Вест-Индии. См. *Уотлинга остров*.

**САН-СЕВАСТЬЯН**, город в Испании, порт у Бискайского зал. Адм. ц. провинции Гипускоа. 113,7 т. ж. (1950). Ж.-д. узел. Металлообр., электротехнич., стекольная пром-сть. Курорт.

**САН-СЕВАСТЬЯНСКИЙ ПАКТ**, соглашение, подписанное в г. Сан-Себастьян (Испания) 17 авг. 1930 правыми лидерами испан. социалистической партии и лидерами ряда буржуазных партий о совместных действиях в условиях подъема революц. движения в Испании; целью С.-С. п. было не допустить активного участия масс в низложении монархии и установить республику «сверху». В процессе развития буржуазно-демократич. революции, начавшейся в 1931, народные массы сорвали планы участников С.-С. п.

**САНСКРИТ**, древнейший письменный язык Индии, используемый как культовый язык брахманской религии. Принадлежит к индийским языкам индоевроп. семьи языков. Древнейшая форма С. — ведийское наречие, на к-ром написаны Веда, священные гимны брахманской религии; позднейшая форма — классич. С. Санскритское письмо — деванагари — используется многими народами совр. Индии.

**САНСОВИНО** (наст. имя — Якопо Татти; 1486—1570), итал. архитектор и скульптор. Работал гл. обр. в Венеции, где создал здание библиотеки св. Марка, Лоджетту, украшенную статуями Аполлона и др.

**САН-СТЕФАНСКИЙ МИР 1878**, договор между Россией и Турцией, завершивший *русско-турецкую войну 1877—78*; подписан в Сан-Стефано (близ Константинополя) 19 февр. (3 марта) 1878. По С.-С. м. к России отходили Ардаган, Карс, Батум, Баязет и часть Бессарабии. С.-С. м. предусматривал признание Турцией полной независимости Сербии, Румынии и Черногории, а также создание фактически независимого от Турции Болгарского княжества. Под давлением зап. держав, прежде всего Англии и Австро-Венгрии Сан-Стефанский мирный договор был изменен по *Берлинскому трактату 1878*.

**САНТА-КАТАРИНА**, штат на Ю.-В. Бразилии. Площ. 94,4 т. км<sup>2</sup>. Нас. 1560 т. ч. (1950). Адм. ц. — Флорианополис. Возделываются зерновые, сах. тростник, хлопчатник; разводится кр. рог. скот. Добываются кам. уголь, драгоценные камни.

**САНТА-КРУС**, адм.-терр. единица, «территория» на Ю. Аргентины. Площ. 201,6 т. км<sup>2</sup>. Нас. 31 т. ч. (1951). Адм. ц. — Гальегос. Основная отрасль х-ва — овцеводство.

**САНТА-КРУС**, город в Боливии, адм. центр деп. Санта-Крус. 43 т. ж.

(1950). Переработка нефти, предприятия пищ. пром-сти.

**САНТА-КРУС-ДЕ-ТЕНЕРИФЕ**, город и порт на о-ве Тенерифе в Атлантическом ок. Адм. ц. испан. пров. Санта-Крус-де-Тенерифе (Канарские о-ва). 103,4 т. ж. (1950). Нефтеочистит. з-д. Топливная станция для морских судов. Курорт.

**САНТАЛОВОЕ ДЕРЕВО**, дерево сем. санталовых; растёт в тропич. части Азии. Из древесины получают масло, применяемое в парфюмерии.

**САНТАНДЕР**, город и порт на С. Испании, у Бискайского зал. Адм. центр пров. Сантандер. 102,4 т. ж. (1950). Металлообр., судостроит., текст. пром-сть.

**САНТА-ФЕ**, провинция в Аргентине. Площ. 133 т. км<sup>2</sup>. Нас. 1865 т. ч. (1952). Адм. ц. — Санта-Фе. Важный район произ-ва пшеницы, кукурузы, риса, льна (на семья), хлопка. Разводятся кр. рог. скот, овцы. Деревообработка, пищевая промышленность.

**САНТА-ФЕ**, город в Аргентине, адм. центр пров. Санта-Фе. 168 т. ж. (1947). Порт на р. Парана, доступный для морских судов. Крупные мельницы, элеваторы. Вывоз пшеницы, льняного семени.

**САНТИ...**, часть сложных слов, означающая в метрич. системе мер уменьшение основной единицы в 100 раз, напр.: 1 сантиметр = 0,01 м.

**САНТИМ**, мелкая монета, равная 0,01 франка (во Франции, Бельгии, Швейцарии).

**САНТИМЕТР**, единица измерения длины, равная одной сотой метра. Обозначается см.

**САН-ТОМЕ И ПРИНСИПИ**, португальская колония у зап. побережья Африки, в Гвинейском зал. Состоит из 2 гористых о-вов вулканич. происхождения — Сан-Томе и Принсипи. Общая площ. 964 км<sup>2</sup>. Нас. 60,1 т. ч. (1950). Адм. ц. и порт — Сан-Томе. Плантации какао, кофе, кокосовой пальмы.

**САНТОНИН**, ангидрид или лактон сантониновой к-ты, действующее начало цитварного семени — высушенных соцветий цитварной полыни. Глистогонное средство (против аскарида, остриц, слабее действует против власоглава). При неосторожном применении возможны отравления.

**САНТОРИН**, группа островов в Эгейском м., в архипелаге Кикладских о-вов. Принадлежит Греции. Площ. ок. 80 км<sup>2</sup>. Нас. ок. 10 т. ч. Действующий вулкан — Каймени. Осн. занятие жителей — виноградарство.

**САНТОРИО**, Санторио (1561—1636), итал. врач и естествоиспытатель. Профессор Падуанского ун-та. Видный представитель ятрофизики. Занимался исследованием обмена веществ у человека.

**САНТУС**, город на Ю.-В. Бразилии, в шт. Сан-Паулу. 202 т. ж. (1950). Второй по общему грузообороту порт страны после Рио-де-Жанейро; вывоз кофе, бананов.

**САНТЬЯГО-ДЕЛЬ-ЭСТЕРО**, провинция на С.-З. Аргентины. Площ. 135,3 т. км<sup>2</sup>. Нас. 563 т. ч. (1952). Адм. центр — Сантьяго-дель-Эстерио. Возделываются пшеница, кукуруза, люцерна; плантации хлопчатника. Разводятся кр. рог. скот, овцы, ослы, мулы. Разработки леса; произво- цемента.

**САНТ-ЯГО**, город, столица Чили, основной хозяйственный и культурный центр страны. Адм. ц. провинции Сант-Яго. 1413 т. ж. (1952). Предприятия текст., пищ., кожев.-обув. пром.-сти.

**САНТ-ЯГО-ДЕ-КУБА**, город на В. Кубы. Адм. центр пров. Орьенте, 2-й по численности населения после Гаваны. 140 т. ж. (1950). Важный порт. Предприятия таб., металлообр. пром.-сти.

**САН-ФРАНСИСКУ**, река в Бразилии. Дл. ок. 2900 км. Впадает в Атлантический ок. Судходна от слияния с р. Вельяс до г. Жоазейру.

**САН-ФРАНСИСКО**, город на З. США, в шт. Калифорния, у прол. Золотые Ворота, соединяющего зал. Сан-Франциско с Тихим ок. (через пролив и залив построены мосты). 775 т. ж. (1950). Главный порт страны на Тихом ок. Важный пром., торг. и фин. центр. Воен.-мор. база. Металлургия, судо-, авто- и авиастроение, пищ. пром.-сть. Находящийся в С.-Ф. банк Америки («Банк оф Америка») является одним из крупнейших в США.

**САН-ФРАНСИСКО КОНФЕРЕНЦИЯ 1945**, конференция представителей 50 гос-в, происходившая 25 апр.—26 июня 1945 в Сан-Франциско (США) и принявшая, в соответствии с решениями Крымской конференции 1945 об учреждении «всеобщей международной организации для поддержания мира и безопасности», устав Организации объединённых наций. На конференции происходила борьба гл. обр. по вопросам о правах Совета безопасности и Генеральной ассамблеи, т. к. со стороны ряда капиталистич. гос-в, за спиной к-рых стояли США, выявилось стремление подвергнуть ревизии решения по этим вопросам, ранее согласованные на конференциях глав правительств СССР, США и Великобритании. Советский Союз последовательно защищал эти решения.

**САН-ФРАНСИСКО КОНФЕРЕНЦИЯ 1951**, конференция по вопросу о мирном договоре с Японией, проходившая 4—8 сент. 1951 в Сан-Франциско (США). Индия и Бирма

отказались участвовать в С.-Ф. к. 1951 ввиду полной неприемлемости выдвинутого США проекта т. н. мирного договора с Японией; Китайская Народная Республика была незаконно отстранена от участия в С.-Ф. к.; СССР принял участие в конференции для того, чтобы внести предложения, направленные к укреплению мира на Дальнем Востоке. Представленный конференции американо-английский проект мирного договора с Японией противоречил Потсдамской декларации 26 июля 1945 и другим ранее принятым международным соглашениям о Японии, не содержал никаких гарантий против возрождения япон. милитаризма и был направлен на дальнейшее закабаление Японии амер. империализмом и превращение её в орудие агрессивной политики США. Ввиду этого делегации СССР, Польши и Чехословакии на С.-Ф. к. 1951 решительно отклонили этот проект договора. Навязанный США Японии акт представляет собой не мирный договор, а военно-политич. соглашение; по заключённому одновременно с этим соглашением «договору безопасности» США получили право на неограниченную во времени оккупацию Японии. Правительства СССР, Китайской Народной Республики и ряда др. стран заявили, что считают заключённый на С.-Ф. к. сепаратный «мирный договор» с Японией незаконным. Договор был подписан делегациями стран, большинство к-рых ничего не сделало для разгрома япон. империализма во 2-й мировой войне.

**САН-ХОСЁ**, город, столица и хоз. центр Коста-Рики. 94 т. ж. (1951). Небольшие предприятия текст., пищ. пром.-сти. Ун-т.

**САН-ХОСЁ**, город на Ю.-З. США, в шт. Калифорния. 95 т. ж. (1950). Предприятия фруктовоконсервной, лесной пром.-сти; машиностроение.

**САН-ХУАН**, город, адм. ц. владения США — о-ва Пуэрто-Рико. 224 т. жит. (1950). Порт; вывоз сахара, кофе, табака, фруктов. Таб. ф-ки, сах. завод.

**САН-ХУАН**, провинция на З. Аргентины. Площ. 86,1 т. км<sup>2</sup>. Нас. 309 т. ч. (1952). Адм. ц. — Сан-Хуан. Важный р-н виноградарства и виноделия; сады. Разводятся овцы, козы. Добывается молибден.

**САНЧЕС**, Рамон Диас (р. 1903), венесуэльский писатель. В романе «Нефть» (1936) показал разорение монополиями США экономики Венесуэлы и бедствия народа, обречённого на нищету и бесправие в своей стране. В сб. новелл «Рассвет» разоблачал империализм США.

**САП**, заразное заболевание однокопытных животных (лошадь, осёл,

мул и пр.). Возбудитель — бактерия С., короткая, неподвижная, не образующая спор палочка длиной 2—5 микрон. У людей встречается очень редко, обычно у лиц, соприкасающихся с больными животными. С. передаётся с выделениями из носа и язв больных животных. У заболевших животных вначале повышается темп-ра, затем развивается сердечная слабость; в зависимости от формы болезни поражаются лёгкие, на слизистой оболочке носовой полости, на коже, в подкожной соединит. ткани появляются язвы. Меры борьбы: выявление животных, больных С. (см. *Маллеинизация*), и их уничтожение.

**САПА**, глубокая, открытая сверху траншея, устраиваемая для постепенного и скрытого приближения к неприятельскому укреплению. Отрывка производится со дна рва, без выхода работающих на поверхность земли; отсюда и выражение «тихой сапой».

**САПАРОВА-АБАШИДЗЕ**, Мария Михайловна (1860—1940), нар. артистка Груз. ССР, на сцене с 1878. Играла Лизу, Машу («Иные нынче времена»), «Цимбирели» А. Цагарели, Полину («Доходное место» А. Н. Островского) и др.

**САПАТА**, Эмилиано (ок. 1877—1919), видный деятель мекс. бурж.-демократич. революции 1910—17, один из руководителей крестьянских партизанских отрядов. Требовал конфискации в пользу крестьян большей части помещичьих земель. Был убит агентом бурж. партии либералов.

**«САПЕЖАНКА»**, сорт груши летнего срока созревания. Главнейшие районы разведения — Украинская и Белорусская ССР. Принадлежит к числу сортов, имеющих значение для зоны сев. плодородства.

**САПЁРЫ**, вид инж. войск, включаемых, как правило, в состав частей и соединений осн. родов войск. В задачу С. входит выполнение различных воен.-инж. работ (сооружение дорог, мостов, убежищ и др.).

**САПКА** (цапка, мотыга), ручное орудие для рыхания почвы и удаления сорняков. Плоская лопатка, насаженная под различными углами на длинную ручку.

**САПОЖНИКОВ**, Василий Васильевич (1861—1924), советский ботаник. Профессор Томского ун-та. Известны труды С. по вопросам физиологии растений (накопление в листьях углеводов, образование белка в процессе фотосинтеза), а также флористич. и геоботанич. исследования горного Алтая, географич. исследования алтайских ледников и др.

**САПОНИНЫ**, растит. гликозиды, в к-рых сахара соединены с произ-

родными стеринов. Водные растворы С., подобно растворам мыла, пенятся. С. обладают гемолитич. действием (вызывают разрушение эритроцитов). Используются в медицине и технике.

**САППОРО**, город в Японии, на о-ве Хоккайдо, адм. и крупный пром. центр о-ва Хоккайдо. 314 т. ж. (1950). Ж.-д. узел. Лесобобр., пивоваренная пром-сть, переработка льна, конопля. Ун-т.

**САПРОЛЕГНИВЫЕ ГРИБЫ**, порядок водных низших грибов подкласса оомицетов. Б. ч. живут сапрофитно на трупах мелких животных, реже паразитируют на икре рыб и лягушек или же на больных рыбах и раках.

**САПРОПЕЛИТЫ**, ископаемые горючие вещества — сапропелевые угли (богхеды), образовавшиеся из *сапропеля*. С. — ценное сырьё для получения искусств. топлива.

**САПРОПЕЛЬ**, ил, образующийся на дне застойных водоёмов в результате перегнивания растит. и животных организмов, преим. в анаэробных условиях. В результате последующих био- и геохимич. процессов переходит в сапропелевый уголь. Употребляется в качестве минеральной подкормки для с.-х. животных.

**САПРОФИТЫ**, растительные организмы, питающиеся за счёт мёртвых частей растений или трупов животных (т. е. за счёт готовых органич. веществ). С. отличаются, с одной стороны, от автотрофных растений, получающих органич. вещества в результате фотосинтеза, а с другой — от паразитов и симбионтов, к-рые, как и С., питаются готовыми органич. веществами, но получают их из живых тканей др. организмов. С. встречаются среди многих групп растений, но особенно их много среди бактерий и грибов.

**САПСАН** (настоящий сокол), птица рода соколов. Дл. тела самок в среднем 49 см. Самцы мельче. Добычу бьёт гл. обр. на лету. Распространён широко.

**САПФИР**, драгоценный камень, голубая или синяя разновидность *корунда*. Применяется для ювелирных изделий и точных приборов (опорные камни, призмы для весов и др.). В наст. время изготавливаются искусственные С.

**САПФО** (Сафо), др.-греч. поэтесса 7—6 вв. до н. э. Её стихи, проникнутая сильным чувством любовная лирика, эпиталами (свадебные песни), элегии и гимны сохранились в отрывках.

**САРАБАНДА**, старинный испанский танец живого, страстного характера. Счёт на 3. В придворных оперно-балетных представлениях 17—нач. 18 вв. во Франции и Испа-

нии С. превратилась в торжественный чопорный танец.

**САРАВАК**, княжество на С.-З. о-ва Борнео, колония Англии. Площ. 109 т. км<sup>2</sup>. Нас. 568 т. ч. (1951). Адм. ц. — Кучинг. Добыча нефти (крупное месторождение Мири), золота. Плантации каучуконосов, перца; возделываются кукуруза, сах. тростник, рис.

**САРАГОСА**, город на С.-В. Испании, на р. Эбро. Адм. ц. провинции Сарагоса. 264,2 т. ж. (1950). Узел ж. д. Сахарная, химич., маш.-строит. пром-сть. В 1808—09 жители С. героически оборонялись против наполеоновских войск.

**САРАДЖИНСКАЯ ОВЦА**, лучшая из всех курдючных пород по качеству шерсти. Шерсть белого цвета, у отдельных животных приближается по качеству к полугрубой. С. о. разводится в Ашхабадской обл. Туркменской ССР.

**САРАДЖИШВИЛИ**, Вано (1879—1924), советский певец (лирико-драматич. тенор), нар. артист Груз. ССР. Основатель нац. вокальной школы. С 1908 выступал на сценах оперных театров Грузии и России. Гл. партии: Герман («Пиковая дама» П. И. Чайковского), Абесалом («Абесалом и Этери» З. П. Палиашвили) и др.

**САРАЕВО**, город в Югославии, адм. ц. Боснии и Герцеговины. 122,5 т. ж. (1951). Ж.-д. узел. Лесная, пищ., значит. табачная, текст., металлообр. пром-сть.

**САРАЕВСКОЕ УБИЙСТВО**, убийство 28 июня 1914 в г. Сараево (Босния) австро-венг. престолонаследника Франца Фердинанда сербскими националистами. С. у. было использовано австро-герм. империалистами как повод для нападения на Сербию; это нападение явилось началом 1-й мировой войны.

**САРАЙ**, в древности монголо-татарский город: 1) Старый (или С.-Бату), основанный ханом Батыем (13 в.); 2) Новый (или С.-Берке), основанный ханом Берке, столица Золотой Орды. Оба С. были расположены на Ахтубе — протоке Волги. В С. неоднократно производились раскопки.

**САРАНСК**, город, столица Мордовской АССР, ж.-д. станция. Металлообр., электротехнич., пенькоджутовая, пищевая (консервный и мясокомбинаты), махорочная и др. пром-сть. ТЭЦ. Педагогич. ин-т; училища: педагогическое физическое воспитания и музыкальное. Оsn. в 17 в.

**САРАНЧА**, название нек-рых видов насекомых отряда прямокрылых. Вредители с.-х. культур, гл. обр. зерновых (С. азиатская, С. мароккская и др.).

**САРАНЧОВЫЕ**, подотряд прямокрылых насекомых. Дл. тела до 8 см. Распространены широко, некоторые виды — опасные вредители с. х-ва.

**САРАПУЛ**, город в Удмуртской АССР, пристань на р. Кама, ж.-д. станция. Маш.-строит., кожевенно-обувная пром-сть. Учительский ин-т, 5 техникумов.

**САРАСАТЕ**, Пабло (1844—1908), выдающийся испанский скрипач и композитор. Неоднократно концертировал в России (впервые в 1879). Автор популярных скрипичных произведений («Испанские танцы» — 12 тетрадей, «Цыганские напевы»), переложений для скрипки и др. соч.

**САРАТОВ**, город, обл. ц. РСФСР, один из крупнейших портов на нижней Волге, ж.-д. узел. 375,9 т. ж. (1939). В прошлом — гл. обр. центр хлебной торговли с пищевой (мукомольной, маслобойной и др.) и лесопил. пром-стью. За годы Советской власти С. превратился в крупный пром. центр машиностроения, станкостроения, точного приборостроения, нефтеперерабат., электротехнич. пром-сти, пром-сти стройматериалов, деревообр., а также лёгкой, пищ. пром-сти и др. Вблизи С. — крупная добыча газа. В 1945—47 построен газопровод Саратов—Москва им. И. В. Сталина. 10 высших уч. заведений, в т. ч. университет, с.-х., медицинский, юридич. ин-ты, консерватория; 19 средних спец. уч. заведений. С. — родина Н. Г. Чернышевского; дом, в к-ром он родился, превращён в музей. Оsn. С. в конце 16 в.

**САРАТОВЕЦ** (Ефимов), Василий Фролович (1885—1912), профессиональный революционер, большевик. В 1904 С. — член Саратовского к-та партии. В 1906—09 работал в Баку и входил в состав Бакинского к-та партии, был секретарём Союза нефтепромышленных рабочих. С. был делегатом V (Лондонского) съезда РСДРП (1907). В 1909 — на парт. работе в Москве. В окт. 1909 С. был арестован в Москве и приговорён к 5 годам каторги. Умер в Бутырской тюрьме.

**САРАТОВСКАЯ ОБЛАСТЬ**, в составе РСФСР. Образована 10 янв. 1934. Площадь 88,4 т. км<sup>2</sup>. В С. о. — 50 районов, 11 городов: Саратов (центр), Вольск, Пугачёв, Энгельс, Аткарск, Балаково и др., 14 посёлков гор. типа. Расположена по обоим берегам нижней Волги. Правобережье занято Приволжской возвышенностью (до 367 м выс.). Левобережье (Заволжье) — низменная равнина, ограниченная на В. возвышенностью Общ. Сырт. Климат континентальный, умеренно тёплый, засушливый (особенно на В.). Гл.



судоходная река — Волга. Река Большой Ирғиз судоходна от г. Пугачёв до с. Клевенка (от устья до г. Пугачёв — в полую воду). Северная часть С. о. входит в лесную зону (широколиственные леса) и лесостепную, южная — гл. обр. в степную. Почвы на З. преобладают чернозёмные, на В. — каштановые, на Ю.-В. встречаются солончаковые. Область богата горючими газами, нефтью, сланцами, минеральными строительными материалами, фосфоритами. Основ. отрасли пром-сти: металлообрабатывающая, гл. обр. машиностроительная (Саратов, Энгельс, Маркс, Балаково), электротехническая (Саратов), производство строительных материалов (Вольск), сланцевая (Горный, Озинки), пищевая — мукомольная, масложитовая, мясная, табачная и др. (Саратов, Пугачёв, Энгельс и др.), деревообрабатывающая (Саратов), кожевенная, текстильная. С. о. — крупный зерновой район (гл. обр. яровая пшеница, затем рожь, овёс, просо). Выращивают также бобовые культуры, подсолнечник, горчицу, махорку, лён-кудряш, эфирномасличные, сахарную свёклу, картофель. Выросла площадь, занятая посевами кормовых культур. Развита мясная и мясо-молочное животноводство, свиноводство, овцеводство. Территорию С. о. пересекают с З. на В. ж.-д. линия Тамбов — Ташкент с ветками на Баланду, Вольск и Пугачёв, а с С. на Ю. — линия Казань — Иловля и Урбах — Астрахань. Имеются (1954) 41 среднее спец. уч. заведение, в т. ч. 22 техникума, 11 высших уч. заведений, в т. ч. университет.

**САРАФАН**, 1) русская женская крестьянская одежда — род платья без рукавов или со штытыми рукавами, с высокой талией и застёжкой спереди. 2) В феодальном Русском государстве 14—17 вв. — верхняя мужская одежда, род длинного кафтана.

**САРАФОВ**, Крыстю (1876—1952), болгарский актёр, нар. артист Республики, лауреат Димитровской премии. Коммунист. На сцене с 1891. Гл. роли: Фамусов («Горе от ума» А. С. Грибоедова), Булычев («Егор Булычев и другие» М. Горького), Тартюф («Тартюф» Ж. Б. Мольера), Пётр, Змей («Первенцы», «Змеинная свадьба» П. Тодорова).

**САРАЦИНЫ**, в странах Европы в средние века первоначально наименование арабов, а затем вообще мусульман.

**САРБАКАН**, духовое ружьё (стрелометательная трубка) индейцев тропич. лесов Юж. Америки. Представляет собой длинную трубку (ок. 3 м) из 2 половинного ствола бамбука. Стрелы, часто отравленные ядом, выдуваются из С. сильным выдохом.

Сходное оружие известно в Индонезии и Малайе.

**САРГАН**, рыба отр. *сарганообразных*. Дл. тела до 90 см, вес до 1 кг. Распространён гл. обр. в прибрежных водах Атлантич. ок.; в СССР — в Чёрном, также в Балтийском и Баренцовом морях. В Японском м. близкий вид — тихоокеанский сарган. Имеет нек-рое промысловое значение.

**САРГАНООБРАЗНЫЕ**, отряд костистых рыб. Дл. тела от 20 см до 1 м. У большинства С. челюсти удлинены. В отряде — 4 семейства; в СССР — макрелешука, сайра, сарган и др. Большинство обитает в морях, в СССР — в Чёрном м., зап. части Баренцова м. и в Японском м.; нек-рые формы — пресноводные. Нек-рые С. имеют промысловое значение.

**САРГАСОВО МОРЕ**, часть Атлантического ок. (под 23°—35° с. ш. и 30°—68° з. д.) между течениями Канарским, Сев. Пассатным (Сев. Экваториальным) и Гольфстримом. В С. м. наблюдается громадное скопление плавающих саргасовых водорослей (из сем. морских бурых водорослей), значительно отличающихся от водорослей берегов Антильских о-вов и Америки.

**САРГОН**, царь Аккада (24 в. до н. э.), объединивший под своей властью Сев. Месопотамию.

**САРГОН II**, ассирийский царь 722—705 до н. э. Вёл ряд успешных войн. В 722 до н. э. разгромил Израильское царство, в 714 до н. э. одержал победу над гос-вом Урарту.

**САРЕДЬКИ**, варёные колбаски. Изготавливаются из 58% говядины 2-го сорта, 40% свинины полужирной и 2% картофельной муки или из 90% солёной говядины и 10% свиного жира. Употребляются в пищу обычно в горячем виде.

**САРЕДЬКИ** (т ю л ь к и), род рыб семейства сельдевых.

**САРДИНИЯ**, остров в Средиземном море, 2-й по величине после о-ва Сицилия. Область Италии. Площ. 24 т. км<sup>2</sup>. Нас. 1274 т. ч. (1951). Адм. ц. — Кальяри. Горист; выс. до 1834 м. Климат средиземноморский. Преобладает кустарниковая растительность *маквис*. Добыча свинца, цинка, угля, жел. руды. Возделываются зерновые, цитрусовые, виноград, оливковые деревья. Скотоводство. Рыболовство.

**САРДИНСКОЕ КОРОЛЕВСТВО** (П ь е м о н т), государство, существовавшее в Италии в 1720—1861 (в составе Пьемонта и о-ва Сардиния). С. к. явилось ядром, вокруг к-рого в 19 в. были объединены остальные итал. гос-ва.

**САРДИНЫ**, общее название трёх родов рыб из сем. сельдевых. В водах СССР — 2 вида в Чёрном м. и

1 вид — дальневосточная С., или иваси (дл. тела до 25 см), — в Тихом ок. Имеют большое промысловое значение.

**САРДОНИКС**, разновидность минерала *халцедона*, отличающаяся красной окраской и рисунком из чередующихся полос буро-красного и молочно-белого цвета. Применяется как поделочный камень для ювелирных и декоративных изделий.

**САРДОНИЧЕСКИЙ**, злобно-презрительный, горький, язвительный (С. смех).

**САРДУ**, Викторьен (1831—1908), франц. драматург. Его комедии, отвечавшие вкусам бурж. публики, были поверхностны по содержанию и отличались внешними эффектами («Мадам Сан-Жен», 1893, и др.).

**САРЖА**, хл.-бум., полущёлковая или шёлковая ткань *саржевого переплетения*. С. вырабатывается гладкокрашенной и набивной и используется как подкладочная ткань, реже для пошивки платьев.

**САРЖЕВОЕ ПЕРЕПЛЕТЕНИЕ**, порядок переплетения в ткани нитей основы и утка, при к-ром основные и уточные перекрытия располагаются со сдвигом на одну нить и образуют на её поверхности наклонно расположенные мелкие рубчики. С. п. используется при выработке костюмных, подкладочных и платьевых тканей.

**САРИ**, женская одежда в Индии. Представляет собой кусок материи, обвёртываемый вокруг талии, один конец к-рого перебрасывается через плечо.

**САРИССА** (сариса), в Древней Греции вид пикиды длиной до 24 футов. Была на вооружении греч. и македонской фаланг.

**САРКАЗМ**, едкая, язвительная насмешка, высшая степень *иронии*.

**САРКЕЛ**, казарская крепость 9—10 вв. на Дону; в конце 10—нач. 12 вв. — русский город Белая Вежа. Развалины С., раскопанные советскими археологами, в наст. время затоплены Цимлянским водохранилищем.

**САРКОДОВЫЕ**, класс простейших животных. По старой систематике — *корненожки*.

**САРКОЛЕММА**, тонкая оболочка, покрывающая гладкие мышечные клетки и поперечнополосатые мышечные волокна.

**САРКОМА**, злокачественная опухоль, развивающаяся из соединительной ткани. Характеризуется быстрым ростом с прорастанием и уничтожением окружающих тканей. Лечение: рентгеновские лучи, радий, возможно более раннее радикальное удаление.

**САРКОФАГ**, гробница небольших размеров или гроб из дерева, камня и др. материалов, обычно в форме параллелепипеда. С., как правило, укра-

шаются росписью, скульптурой, рельефами.

**САРКСЯН**, Ара Мигранович (род. 1902), советский скульптор, народный художник Армянской ССР. Член КПСС с 1939. Автор скульптурных портретов деятелей арм. народа, памятника С. М. Кирову в Кировакане и др. произведений.

**САРМА**, сев.-зап. ветер, дующий гл. обр. осенью на зап. берегу оз. Байкал, в районе о-ва Ольхон. Наблюдается при прохождении холодного фронта циклонов через окаймляющие озеро хребты. Возникает внезапно и также быстро стихает. Иногда дует 2—4 дня подряд. Временами скорость превышает 40 м/сек.

**САРМАТЫ**, греч. название ирано-язычных кочевых племён Сев. Кавказа и степной части Поволжья (с 6—4 вв. до н. э.). Играли большую политич. и культурную роль в истории народов Сев. Причерноморья. В 4 в. н. э. подверглись нападению гуннов. Сохранились многочисленные погребальные сооружения С. с богатым инвентарём.

**САРНАТЕ**, торфяниковая стоянка сер. 2-го тысячелетия до н. э. неподалёку от г. Вентспилс в Латв. ССР. Раскопками 30—40-х гг. 20 в. обнаружены остатки жилых сооружений и многочисленные изделия из дерева: вёсла, часть лодки, копёй, колотушки для орехов, рыболовные ловушки, а также янтарные украшения и др.

**САРНЫ**, город, р. ц. Ровенской обл. УССР, ж.-д. узел. Лесная пром-сть, торфоразработки.

**САРОНГ**, мужская и женская одежда в Индонезии. Представляет собой кусок ткани, обычно обёртываемой вокруг талии в виде юбки.

**САРОНИЧЕСКИЙ ЗАЛИВ**, залив Эгейского м. у берегов Греции. Глубоко вдаётся в побережье. Глубина св. 200 м. В С. в. находится порт Пирей.

**САРОС**, период, по истечении которого, вследствие повторения взаимного положения Солнца, Луны и узлов лунной орбиты (см. *Узлы восходящий и нисходящий*) на небесной сфере, в одной и той же последовательности вновь повторяются солнечные и лунные затмения. С. равен  $6585\frac{1}{3}$  суток, т. е. 18 годам  $11\frac{1}{3}$  суток. В продолжение одного С. бывает в среднем 41 солнечное и 27 лунных затмений (данные для 20 в.).

**САРПИНКА**, плотная хлопчатобумажная ткань полотняного переплетения, в полосу или клетку. В настоящее время С. не вырабатывается.

**САРПИНСКИЕ ОЗЁРА**, ряд озёр у вост. подножия Ергеней, в юж. части Сталинградской обл. и сев. части Астраханской обл. РСФСР.

Летом б. ч. усыхают. Нек-рые из С. о. горько-солёные.

**САРСАПАРЕЛЬ** (сассапарель), род вечнозелёных колючих, лазящих при помощи усиков лиан сем. лилейных. Растут гл. обр. в тропиках. В СССР — 2 вида: один на Кавказе, другой на Дальнем Востоке.

**САРСУЭЛЛА**, испан. опера, в к-рой вокальные и танцевальные номера чередуются с разговорным диалогом. Сложилась в 17 в.

**САРТА**, департамент во Франции. Площ. 6244 км<sup>2</sup>. Нас. 438 т. ч. (1952). Адм. ц. — Ле-Ман. Основа экономики — с. х-во; возделываются зерновые, кормовые, плодовые культуры. Развиты скотоводство, птицеводство. Предприятия текст., металлообр. и др. пром-сти.

**САРТИ**, Джузеппе (1729—1802), итал. композитор. С 1784 работал в России, где написал ряд опер, кантат, светских и церковных хоров в пышном придворном стиле. С. принадлежат ценные акустич. исследования, за к-рые он был избран в почётные члены Петербургской академии наук.

**САРТЛАН**, одно из крупных озёр в Бараньской степи, к В. от озера Чаны (Новосибирская обл.). Богато рыбой.

**САРТО**, Андреа дель (1486—1531), итал. живописец флорентинской школы эпохи Возрождения. Автор фресок, картин, портретов и рисунков.

**САРТР**, Жан Поль (р. 1905), франц. философ и писатель. По своим философским взглядам — экзистенциалист (см. *Экзистенциализм*). Автор романа-трилогии «Пути свободы» (1945—49), пьесы «Почтительная проститутка» (1946) и др. произведений. На Венском конгрессе народов в защиту мира (1952) С. выступил как сторонник мира; в 1953 был избран членом Всемирного Совета Мира.

**САРЦИНЫ**, бактерии, клетки к-рых имеют шаровидную форму и делятся в трёх взаимно перпендикулярных направлениях; в результате такого деления возникают пакеты клеток кубич. формы, образование к-рых и составляет характерную особенность С. Клетки С. неподвижны, не образуют спор, по Граму окрашиваются положительно. Колонии С. на плотных средах обычно окрашены в жёлтый или оранжевый цвет. С. встречаются гл. обр. в воздухе, заболевания человека не вызывают.

**САРЬЕВ**, Акмамед (р. 1907), советский государственный деятель. Депутат Верховного Совета СССР, зам. председателя Президиума Верховного Совета СССР, председатель Президиума Верховного Совета Туркменской ССР. Член КПСС с 1939. В 1935—1937 работал старшим агрономом. С

1937 — нарком земледелия, а с 1943 — зам. председателя СНК Туркменской ССР. В 1944—47 — зам. секретаря ЦК КП Туркменистана. С 1947 — председатель Президиума Верховного Совета Туркменской ССР. Награждён орденом Ленина.

**САРЫКАМЫШСКАЯ КОТЛОВИНА**, котловина высохшего озера к Ю.-З. от Аральского м. Дно впадины расположено на 45 м ниже уровня океана. В С. к. — группа Сарыкамышских озёр.

**САРЫКАМЫШСКАЯ ОПЕРАЦИЯ 1914**, успешная операция русских войск Кавказского фронта 9—25 дек. 1914 (22 дек. 1914 — 7 янв. 1915) во время 1-й мировой войны в районе г. Сарыкамыш (ныне в Турции). Операция для русских началась в обстановке обороны и закончилась переходом в наступление.

**САРЫНЬ** (устар.), ватага, шайка, сброд. С арынь н а кичку! — по преданию, возглас-приказание волжских разбойников, по к-рому люди, находящиеся на судне, подвергшемся нападению, должны были отправиться на нос корабля (кичку) и лежать там до окончания грабежа.

**САРЫ-СИНАП**, крымский сорт яблоны. Плоды бочкообразной формы, средней величины. Хорошо сохраняются.

**САРЫСУ**, пересыхающая река в Карагандинской, Кызыл-Ординской и Южно-Казахстанской областях Каз. ССР. Дл. 800—1000 км. Заканчивается несколькими бессточными озёрами, не доходя до Сыр-Дарьи. Более значительное из озёр — Ащиколь.

**САРЫЧЕВ**, Гавриил Андреевич (1763—1831), русский гидрограф, почётный член Петербургской академии наук. Обследовал Сев.-Вост. Азию; результаты описаны в «Путешествии по Северо-восточной части Сибири, Ледовитому морю и Восточному океану» (1802, переизд. 1952).

**САРЫЧИ** (к а н ю к и), род птиц сем. ястребиных. Распространены широко; в СССР — 4 вида (обыкновенный С., мохноногий канюк, степной С. и мохноногий курганник). Полезны уничтожением различных грызунов — вредителей с. х-ва.

**САРЬЯН**, Мартирос Сергеевич (р. 1880), советский живописец, нар. художник Арм. ССР, действительный член Академии художеств СССР, лауреат Сталинской премии, депутат Верховного Совета СССР. Мастер красочного пейзажа, портрета и натюрморта («Цветы и фрукты», «Долина Арабата», портреты Р. Н. Симонова, А. С. Исаакяна и др.). Награждён орденом Ленина.



**САСАНИДЫ**, персидская династия (226—651), в период правления к-рой в Персии начали складываться феод. отношения. Вели многолетние войны с Римом, а позднее с Византией и кочевниками Ср. Азии. Покорили и угнетали народы Закавказья и Ср. Азии. В 7 в. Сасанидское гос-во было завоёвано арабами.

**САСЕБО**, город в Японии, на о-ве Кюсю, в префектуре Нагасаки. 194 т. жит. (1950). Крупная воен.-мор. база, воен. судостроение.

**САСКАЧЕВАН**, провинция в Канаде. Площ. 651,9 т. км<sup>2</sup>. Нас. 832 т. ч. (1951). Сев. часть покрыта лесом, южная — степи. Входит в осн. с.-х. район страны. Возделываются гл. обр. пшеница, затем ячмень, рожь, картофель, лён; на Ю.-З. — животноводство. Мельницы, маслоделие, сыроварение. Пересекается важными ж.-д. магистралями.

**САСКАЧЕВАН**, река в Канаде. Образуется слиянием Северного С. и Южного С., впадает в оз. Виннипег. Длина от места слияния 544 км (Северный С. 1216 км, Южный С. 1384 км). Судходна вместе с составляющими её реками на 1450 км.

**САСКУИХАННА**, река на востоке США. Дл. ок. 800 км. Впадает в Чесапикский зал. Атлантического ок. Судходна в нижнем течении.

**САСОВО**, город, р. п. Рязанской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Предприятия по обслуживанию ж.-д. транспорта. Молочный и др. з-ды. Строительный и кооперативный техникумы.

**САССАРИ**, город в Италии, на С.-З. о-ва Сардиния. 70,2 т. ж. (1951). Центр горнорудного р-на (добыча полиметаллич. и медных руд). Произв. сыра и оливкового масла, обработка кож.

**САСУНСКИЙ ДАВИД**, герой арм. народного эпоса. См. «Давид Сасунский».

**САТАНА**, в различных религиях злой дух, дьявол, олицетворение зла.

**САТАНИ-ДАР**, палеолитическая стоянка в Армении — одна из древнейших в СССР. Открыта в 1947. В С.-Д. найдено 2 одновременных комплекса орудий: грубые, массивные ручные рубила, отщепы шельской культуры и тонкие рубила правильных очертаний, типичные для ашельской культуры.

**САТЕЛЛИТ**, 1) спутник. 2) В астрономии — спутник планеты. 3) В переносном смысле — покорный исполнитель чужой воли, приспешник, сообщник. Государства-С. — государства, формально независимые, но фактически подчинённые другой (более крупной) империалистич. державе и проводящие политику в её интересах. После 2-й мировой войны США превратили в своих

С. ряд государств империалистического лагеря.

**САТЕЛЛИТ**, в технике — зубчатое колесо с движущейся геометрич. осью в *планетарном механизме*.

**«САТЕРДИ ЙВНИНГ ПОСТ»** («Субботняя вечерняя почта»), амер. ре-акц. еженедельный литературно-политич. журнал. Осн. в 1728. Издаётся в Филадельфии компанией «Кёртис паблшинг компани». Выражает интересы наиболее реакц. кругов амер. монополистич. капитала.

**САТИН**, хл.-бум. или шёлковая ткань, выработанная сатиновым (атласным) переплетением. С. выпускается набивным, гладкокрашенным и отбелённым. Характерной особенностью С. является гладкая с шелковистым блеском лицевая поверхность. С. применяется для женского и детского платья, мужских рубашек, как подкладочный материал и пр.

**САТИНОВОЕ ПЕРЕПЛЕТЕНИЕ**, то же, что *атласное переплетение*.

**САТИРА**, способ отражения действительности в литературе и искусстве, резкое обличение, гневное осмеяние отрицательных явлений действительности, общественных пороков. С. — могучее средство борьбы против всего отсталого, отжившего, омертвевшего. Во всех родах литературы могут быть сатирич. жанры: сатирич. комедия, сатирич. роман и т. д. Крупнейшие мастера С. в античности: Аристофан, Петроний, Ювенал; в зап.-европ. лит-ре: Дж. Свифт, Ф. Рабле, Вольтер, А. Франс и др. В русской лит-ре 18 и 19 вв. созданы многочисленные произведения с ярко выраженным сатирич. характером; в этом сказалась её прогрессивная общественная направленность. Духом протеста против крепостнич. строя овеяны лучшие сатирич. произв. Д. И. Фонвизина, А. С. Грибоедова, Н. В. Гоголя, Н. А. Некрасова, М. Е. Салтыкова-Щедрина и др. Выдающимся представителем советской С. был В. В. Маяковский. Задача советской С. — выжигать всё отрицательное, прогнившее, омертвевшее, всё, что тормозит движение вперёд.

**САТИРИАЗ** (с а т и р и а з и с), болезненно повышенная половая возбудимость мужчин.

**«САТИРИКОН»**, русский сатирич. журнал либерально-бурж. направления. Издавался еженедельно в Петербурге с 1908 под ред. А. А. Радакова, а затем А. Т. Аверченко. В 1913 часть сотрудников «С.» основала журн. «Новый сатирикон», вышедший по 1918, в к-ром принимал участие В. В. Маяковский.

**САТИРОВСКАЯ ДРАМА**, др.-греч. шутилая пьеса с обязательным участием хора сатиров (мифолитич. существа, спутники бога Диониса, с культом к-рого связано происхо-

ждение др.-греч. драмы). Полностью дошла до нас С. д. Еврипида «Киклоп» (5 в. до н. э.).

**САТИРЫ**, в греч. мифологии лесные и горные божества, спутники бога Диониса (*Вакха*). Изображались обычно с головой, напоминающей морду козла, с козьим хвостом, иногда с копытами.

**САТИРЫ**, семейство дневных бабочек. Крылья в размахе 4—6 см (С. семела). Распространены широко.

**САТИСФАКЦИЯ**, в феодально-дворянском быту удовлетворение, даваемое оскорблённому в форме поединка, дуэли; требовать С. — вызвать на дуэль.

**САТКА**, город, р. п. Челябинской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Добыча магнетита. Металлургич. з-д (с 1757). Горно-керамич. и строит. техникумы.

**САТЛЕДЖ** (С е т л е д ж), река в Китае, Индии и Пакистане, главный (левый) приток реки Инд. В нижнем течении (от впадения р. Ченаб) называется Панджнад. Берёт начало в Тибете. Дл. 1,5 т. км. Летом, во время муссонных дождей и таяния снегов в горах, полноводна и судоходна от г. Фирозпур. В засушливый сезон сильно мелеет. Используется для орошения.

**САТПАЕВ**, Каныш Имантаевич (р. 1899), советский геолог, академик, лауреат Сталинской премии. Член КПСС с 1944. Исследователь геологии Казахстана. Награждён 2 орденами Ленина.

**САТРАП**, правитель провинции в Мидии, в древней и раннесредневековой Персии. В переносном смысле — деспотич. самодур-администратор, не считающийся с законом.

**САТРАПИЯ**, название провинции в Мидии, в древнеперсидском гос-ве (при династии Ахеменидов 558—330 до н. э.), а позже — в эллинистич. монархиях (конец 4—1 вв. до н. э.), в Парфянском царстве (250 до н. э. — 226 н. э.) и в сасанидской Персии (226—651).

**САТТАР-ХАН** (ум. 1914), участник персидской революции 1905—11. В 1908—09 возглавлял народное восстание в г. Тебриз (Юж. Азербайджан) против шахской власти и реакц. банд азерб. феодалов.

**САТУЛ-МАРЕ** (С а т у - М а р е), город на С. Румынии, в области Бая-Маре. 46 т. ж. (1948). Ж.-д. узел. Вагоно-, станкостроение, металлообработка; мельницы.

**САТУРА**, развлекательно-дидактич. жанр римской лит-ры (3—2 вв. до н. э.). С конца 2 в. до н. э. С. (под назв. «сатира») становится обличительным жанром с политич., морально-философской или бытовой тематикой. См. *Сатира*.

**САТУРАТОР**, 1) прибор для питания горючей смесью горелок. 2) Ап-



парат для насыщения жидкостей газами (в частности, насыщения углекислотой прохладит. напитков и др.). 3) В сахароварении — аппарат для обработки углекислотой сах. сока с целью удаления свободной извести.

**САТУРН**, в древнеримской религии бог посевов, покровитель земледелия. Отождествляется с греч. *Кроносом*.

**САТУРН**, шестая (от Солнца) большая планета. Блеск С. меняется от  $-0,4$  до  $+1,4$  звёздной величины. Среднее расстояние С. от Солнца 1426 млн. км (9,5 расстояния Земли от Солнца), период обращения вокруг Солнца 29,5 лет. Диаметр С. (экваториальный) 120500 км, период вращения вокруг оси на экваторе 10 час. 14 мин., масса — 95 масс Земли. Поверхность С. закрыта сплошным облачным слоем. Вокруг С., кроме 9 известных спутников, обращается кольцо, расположенное в плоскости экватора, состоящее из небольших твёрдых тел.



**САТУРНАЛИИ**, в Древнем Риме праздник в честь бога Сатурна — покровителя земледелия. С. происходили во 2-й пол. декабря, по окончании полевых работ, и длились до 7 дней.

**САТХЕ**, Аннабхау, прогрессивный маратхский поэт (Зап. Индия) 20 в. Приобрёл лит. известность в 30-е гг. Произведение С. «Объединенная Махараштра» проникнуто горячей любовью к родине. С. — автор песен о В. И. Ленине. В годы 2-й мировой войны 1939—45 написал получившую широкую известность балладу о Сталинграде.

**САУДСКАЯ АРАВИЯ** (Саудия), государство в Азии, на Аравийском п-ове. Площ. от 1,6 млн. км<sup>2</sup> до 2,4 млн. км<sup>2</sup>; нас. ок. 6 млн. ч. (оценка 1951, точных сведений о площади и населении нет). Города: Эр-Рияд (столица), Мекка, Медина, Джидда, Даман, Дахран. Плоскогорье с отдельными горными массивами выс. более 3000 м. Климат жаркий, сухой; реки почти отсутствуют; растительность полупустынная. Обширные пустыни: Большой и Малый Нефуд.

В начале 20 в. правитель султана Неджд Ибн-Сауд начал борьбу с соседними арабскими племенами и феод. гос-вами за расширение своих владений. В 1921 Ибн-Сауд завоевал Шаммар, в 1924—25 — Хиджаз. В 1927 он установил протекторат над Асиром, а в 1930 аннексировал его. В 1932 Хиджаз и Неджд, считавшиеся до этого отдельными королевствами под личной унией Ибн-Сауда, были вместе с др. областями объеди-

нены в арабское саудовское гос-во — С. А. С 30-х гг. в С. А. начинается усиленное проникновение амер. империализма. США создают в С. А. свои воен. базы. После 2-й мировой войны 1939—45 амер. влияние ещё более усилилось. США добились от Ибн-Сауда разрешения на строительство нефтепровода из С. А. к побережью Средиземного м. в Сайду (вступил в строй в конце 1950). Народные массы С. А. ведут борьбу за нац. независимость. В этой борьбе всё более активную роль начинает играть формирующийся рабочий класс.

С. А. — экономически отсталая страна с господством феод. отношений и родового строя. Богатые месторождения нефти (запасы оцениваются в 3 млрд. т) захвачены компанией США «Арамко»; в 1953 добыто 40,8 млн. т. Кочевое животноводство (верблюды, овцы), в оазисах — поливное земледелие (зерновые, кофе, финики). Вывоз нефти, шерсти, скота. Транспорт развит слабо; главная магистраль — автодорога Джидда (Красное м.) — Эр-Рияд — Даман (Персидский зал.). В 1951 окончено строительство ж. д. Эр-Рияд — Рас-Танура.

**САУР**, горный хребет на Ю. Каз. ССР и в китайской провинции Синьцзян, к Ю.-В. от оз. Зайсан. Высшая точка — г. Мустау (3805 м).

**САУРАШТРА**, штат (союз княжеств) в Индии. Расположен на п-ове Катхьявар. Включает княжества Бавнагар, Наванагар и др. Общая площ. 54,5 т. км<sup>2</sup>. Нас. 4,1 млн. ч. (1951). Адм. ц. — Раджкот. Отсталый с.-х. район. Посевы пшеницы, баджры, джовара, земляного ореха, хлопчатника. Текст., хлопкоочистит., лесобор. пром-сть.

**САУТ-БЕНД**, город на севере США, в шт. Индиана. 116 т. ж. (1950). С.-х. машиностроение, предприятия автомобильной, станкостроит., деревообр., бум. пром-сти.

**САУТГЕМПТОН**, город на Ю. Великобритании. Гл. пассажирский и значительный торг. порт у Ла-Манша. 178 т. ж. (1951). Крупное судостроение (особенно судоремонт); маш.-строит., авиац., химич., нефтеперегонная, пищ. пром-сть.

**САУТИ**, Роберт (1774—1843), англ. поэт, представитель реакц. группы романтиков, т. н. «озёрной школы». От увлечений идеями франц. бурж. революции конца 18 в. перешёл на сторону реакции, став придворным поэтом. Поэмы С. на экзотич. и фантастич. сюжеты проникнуты мистикой («Медок», 1805, «Проклятие Хехамы», 1810, и др.). Одна из баллад С. известна в вольном переводе В. А. Жуковского («Суд божий над епископом», 1831).

**САУТПОРТ**, город в Великобритании, в графстве Ланкашир, порт у

Ирландского м. 84 т. ж. (1951). Металлообр. пром-сть. Курорт.

**САУТ-ШИЛДС**, город в Великобритании, в графстве Дергем, порт у Северного м. 107 т. ж. (1951). Крупный центр судостроения; маш.-строит., воен. пром-сть. Рыболовство. Вывоз угля.

**САФЛОР**, однолетнее растение сем. сложноцветных. Культивируется как масличное растение в Европе, Азии, Африке. В СССР посевы С. имеются в Ср. Азии и других юж. р-нах. Очень засухоустойчив. Получаемое из семян масло употребляется в пищу и используется для технич. целей.

**САФЬО**, см. *Санфо*.

**САФОНОВ**, Василий Ильич (1852—1918), русский пианист, дирижёр и педагог. В 1889—1906 — директор Московской консерватории. Среди его учеников: А. Н. Скрябин, Н. К. Метнер, А. Ф. Гедике.

**САФОНОВ**, Игнатий Егорович (1806—50), русский изобретатель. В 1837 сконструировал и построил оригинальную гидравлическую турбину.

**САФЬАН**, тонкая мягкая кожа разных цветов, выделяемая растительным дублением обычно из козьей шкуры, реже шкур овец, телят, жеребят. Употребляется для изготовления лёгкой обуви, галантерейных изделий и др. С развитием дубления кожи соединениями хрома выделка С. почти повсеместно прекращена.

**САХА**, самоназвание якутов.

**САХАЛИН**, остров в Тихом ок., у вост. побережья Азии. Площ. ок. 76 т. км<sup>2</sup>. Принадлежит СССР (см. *Сахалинская область*). От материка отделён Татарским прол.; от о-ва Хоккайдо — прол. Лаперуза. Берега о-ва мало изрезаны (заливы Сахалинский, Анива, Терпения). Сев. часть С. — низменность; в средней и юж. части протягиваются 2 горных хребта — Вост. и Зап. Сахалинские, разделённые продольной Тымь-Поронайской долиной. Высшая точка С. — г. Лопатина, 1609 м. Главные полезные ископаемые: нефть, уголь, торф. Климат умеренно холодный, морской. Остров покрыт в основном тайгой; на побережье и в горах — местами тундрой.

**САХАЛИНСКАЯ ОБЛАСТЬ**, образована 20 окт. 1932 в составе Хабаровского края РСФСР. Со 2 янв. 1947 выделена в самостоятельную область РСФСР. Включает о-в Сахалин и *Курильские острова*. Омывается Татарским прол., Охотским и Японским морями и Тихим океаном. Площ. 91,6 т. км<sup>2</sup>. 19 городов: Южно-Сахалинск (центр), Александровск-Сахалинский, Долинск, Корсаков, Оха, Поронайск, Углегорск,

Холмск и др., 31 посёлок гор. типа. При царизме Сахалин был местом каторги и ссылки. После русско-японской войны 1904—05 юж. половина острова отошла к Японии. В 1920—25 сев. половина Сахалина подвергалась япон. оккупации. С 1925 на Советском Сахалине началось социалистическое строительство. В 1945 в результате победы над Японией Советский Союз получил обратно юж. половину Сахалина и Курильские о-ва. Осн. отрасли пром-сти — нефтяная (Оха), угольная (в р-нах Александровска, Углегорска), рыбная (Холмск, Невельск, Корсаков) и лесная. Организованы колхозы, совхозы, МТС. Полеводство (гл. обр. посевы картофеля и овощей) развито повсеместно, кроме крайних сев. районов. Молочное животноводство. Осн. видами транспорта являются морской, автомобильный, воздушный. В юж. половине острова параллельно побережью проходят 2 ж.-д. линии. Имеется (1954) педагогический ин-т (в Южно-Сахалинске), 10 средних спец. уч. заведений.

**САХАЛИНСКИЙ ЗАЛИВ**, залив в Охотском м., между сев. оконечностью о-ва Сахалин и материком.

**САХАР** (сахара), пищевой продукт, получаемый главным образом из сахарной свёклы и сахарного тростника.

**САХАРА**, растворимые в воде углеводы; в большинстве случаев имеют состав  $C_nH_{2m}O_m$ . Обычно С. называют по тому продукту, в к-ром они были первоначально открыты: виноградный С. (глюкоза), тростниковый или свекловичный (сахароза), солодовый (мальтоза), молочный (лактоза), фруктовый (фруктоза) и т. д.

**САХАРА**, пустыня в Сев.-Зап. и Сев. Африке, величайшая на земном шаре. Площ. ок. 7 млн. км<sup>2</sup>. Большая часть поверхности — платообразные участки, лежащие на выс. 200—500 м. Отдельные горные массивы св. 2 т. м (Эми-Кусси, 3415 м). Типичные ландшафты С.: скалистая пустыня с горами столовой формы, террасами и сухими руслами (вади); т. н. гаммада — громадные площади, усеянные острым щебнем; серир — пространство, покрытые галькой; песчаная пустыня. Климат очень сухой и жаркий, характерны резкие колебания температур и сильные ветры (самум). С. почти лишена растительности, за исключением оазисов и окраинных её частей. Оазисы расположены группами; наиболее известны Туат на З., Фецан на В. Население С. очень редкое (берберы, туареги, арабы и др.), в основном скотоводы-кочевники (разводят верблюдов, овец, лошадей), в крупных оазисах — оседлые земледельцы. В оазисах культивируется гл. обр. финиковая пальма.

Через С. проходят важные автомагистрали и авиалинии. Большая часть территории С. входит в состав франц. колониальных владений, значит. участок — в пределах Ливии, вост. часть принадлежит Египту и Вост. Судану, участок атлант. побережья — Испании.

**САХАРАЗА** (инвертаза), фермент из группы карбогидраз; вызывает расщепление сахарозы на глюкозу и фруктозу. Содержится в растениях, микроорганизмах (особенно много в дрожжах), в животных организмах (в кишечном соке). Участвует в процессе превращения углеводов.

**САХАРИМЕТРИЯ**, способ определения концентрации сахара в растворе по углу вращения плоскости поляризации света, прошедшего через раствор. С. применяется в практике физико-химич. исследований, в сахароварении, медицине и биологии. Поляризац. приборы, применяемые для определения концентрации сахара, наз. сахариметрами.

**САХАРИН**, искусственное сладкое вещество, имид орто-сульфо-бензойной к-ты. В холодной воде плохо растворим. Применяется в виде хорошо растворимой натриевой соли. Сладость С. примерно в 500 раз превышает сладость сахара. Используется как вкусовой заменитель сахара при диабете, организм не усваивается. Частое употребление С. вызывает усиленное мочеисделение.

**САХАРНАЯ БОЛЕЗНЬ**, то же, что диабет.

**САХАРНАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ**, отрасль пищевой пром-сти, производящая кристаллич. белый сахар и сахар-рафинад. В СССР С. п. достигла высокого уровня развития. Наряду с развитием С. п. в старых районах, гл. обр. на Украине, предприятия С. п. построены в Поволжье, Грузии, в республиках Ср. Азии (Киргизской и Узбекской ССР), в Казахской ССР, в Зап. Сибири и на Дальнем Востоке. Усовершенствована техника производства сахара. По валовой продукции свекловичного сахара СССР занял в 1935 1-е место в мире. В 1937/38 С. п. вырабатывала сахара в 2 раза больше, чем в дореволюц. России. К концу 4-й пятилетки, в 1950, уже был значительно превзойдён довоен. уровень произ-ва сахара. Постановлением Совета Министров СССР и ЦК КПСС «О расширении производства продовольственных товаров и улучшения их качества» (окт. 1953) намечено довести в 1956 произ-во сахара-песка примерно до 5300 тыс. т, рост по сравнению с 1950 в 2,1 раза, и сахара-рафинада до 1800 тыс. т, рост по сравнению с 1950 в 2,6 раза,

обеспечить рост мощностей к концу 1956 по сравнению с 1950 по произ-ву сахара-песка примерно в 1,4 раза и по произ-ву сахара-рафинада в 2,2 раза.

**«САХАРНАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ»**, ежемесячный производственно-технич. журнал Главного управления сахарной пром-сти Министерства пром-сти продовольственных товаров СССР. Издаётся в Москве с 1923.

**САХАРНЫЙ ТРОСТНИК**, род многолетних тропических, реже субтропических растений семейства злаковых. Культурный вид — С. т. благородный — главнейшее техническое сахароносное растение тропич. и субтропич. стран. Растение выс. 2—6 м, стебли диаметром 4—5 см, заполнены паренхимой, в клеточном соке которой содержится до 26% тростникового сахара — сахарозы. Размножается гл. обр. стеблевыми черенками. Растения сохраняют на плантации 5—6 лет. Кроме сахара, С. т. служит сырьём для производства рома, спирта, патоки. В СССР (Тадж. ССР) производится посевы С. т. благородного для получения сока, используемого при производстве рома и сиропов. В Ср. Азии, в поймах рр. Аму-Дарья, Сыр-Дарья и др., растёт С. т. дикий — растение с ползучим корневищем и стеблями выс. до 2 м, содержащими в клеточном соке до 4% сахарозы.

**САХАРОВ**, Андрей Дмитриевич (р. 1921), советский физик, академик. Работы С. относятся к области теоретич. физики.

**САХАРОЗА** (тростниковый, свекловичный сахар),  $C_{12}H_{22}O_{11}$ , углевод, относящийся к дисахаридам (состоит из остатков глюкозы и фруктозы). Бесцветные кристаллы,  $t_{пл.} 185^\circ$  (с нек-рым разложением). Очень хорошо растворима в воде, с к-рой образует густые сиропы. При нагревании расплавленная С. буреет и застывает при охлаждении в стекловидную массу, т. н. карамель. В организме, распадаясь под действием ферментов (сахаразы, фосфорилазы), С. является источником глюкозы и фруктозы, а также фосфорных эфиров простых сахаров. С. широко распространена в растениях. Её получают из сахарной свёклы, содержащей от 16 до 24% С., и из сока сахарного тростника, в к-ром её от 14 до 26%. Употребляется в пищу (пищ. сахар).

**САХИБ** (саиб, сагиб), в средневековой Индии обращение к крупным феодалам (в значении «господин»). Позднее С. стали называть



в Индии европейцев-колонизаторов, преимущественно англичан.

**САЦИВИ**, грузинское нац. блюдо, изготовляемое из варёной птицы (курица, индейка) или рыбы (осетрина, судак) под острым, обычно ореховым соусом.

**САЯНОВ**, Виссарион Михайлович (р. 1903), русский советский писатель. Автор повестей «Олегов щит» (1934), «Две реки» (1936), очерков «На полях Ленинградской битвы» (1945), сборников стихов и др. Роман С. «Небо и земля» (кн. 1, 1935, изд. полностью 1948), за к-рый С. удостоен Сталинской премии в 1949, посвящён истории русской авиации от её возникновения до наших дней.

**САЯНЫ**, горная система на Ю. Сибири (Красноярский край, Тувинская авт. обл., Иркутская обл., Бурят-Монг. АССР). Разделяются на Западный и Восточный С. Западный С. от сев.-вост. оконечности Алтая идёт на С.-В. и в верховье р. Туба (приток Енисея), где смыкается с Восточным С. Восточный С. протягивается от устья р. Мама (приток Енисея) на Ю.-В. до Тункинской межгорной долины. Высшая точка — г. Мунку-Сардык, 3460 м (по др. данным, 3491—3492 м); небольшие ледники. Долины и склоны хребтов С. покрыты тайгой, вершины безлесны.

**САЯТ-НОВА** (псевдоним; наст. имя и фамилия — Арутин Саадян; 1712—95), выдающийся арм. поэт-ашуг. Писал стихи на армянском, грузинском и азерб. языках. С.-Н. был тесно связан с народом. Он клеймил в своих стихах социальную несправедливость, воспевал свободу человеческой личности. С.-Н. был мастером любовной лирики («Я болен от любви к тебе», «Наманча», «Так жить хочу» и др.). Произведения С.-Н. оказали большое влияние на дальнейшее развитие иск-ва ашугов.

**СБЕРЕГАТЕЛЬНЫЕ КАССЫ**, вид кредитных учреждений.

В СССР гос. трудовые С. к. имеют целью предоставить населению возможность надёжного хранения свободных денежных средств и совершения денежных расчётов, содействовать накоплению денежных сбережений и тем самым способствовать росту материального благосостояния трудящихся, а также использованию этих средств в интересах развития нар. х-ва СССР. Сохранность денежных сумм и ценностей, вверяемых С. к., гарантируется правительством СССР. Основаны С. к. в СССР в 1922; находятся в ведении Министерства финансов СССР. С. к. принимают от населения вклады нескольких видов — до востребования (именные и на предъявителя), срочные, условные, выигранные и на текущие счета.

Помимо приёма, хранения и выдачи вкладов, на С. к. возложена работа, связанная с размещением гос. займов и обслуживанием держателей этих займов. С. к. выполняют безналичные расчёты по поручению вкладчиков, переводы вкладов, выдают и оплачивают аккредитивы, производят равнообразные кассовые операции по обслуживанию населения. Сведения о вкладчиках и др. клиентах, о совершаемых ими операциях и состоянии счетов по вкладам С. к. сохраняются в тайне. Сумма вкладов трудящихся СССР на основе неуклонного роста материального благосостояния увеличивается из года в год.

С. к. в странах народной демократии также привлекают растущие сбережения трудящихся и направляют привлекаемые средства на дальнейшее развитие нар. х-ва.

В капиталистических странах основная часть общей суммы вкладов в С. к. принадлежит средней и мелкой буржуазии, сбережения же трудящихся незначительны по своей сумме. Средства, привлекаемые этими С. к., используются для ссуд капиталистич. предпринимателям или же поступают в распоряжение империалистич. гос-ва и расходуются им на подготовку и ведение агрессивных войн, на покрытие бюджетного дефицита и т. п.

**СБИТЕНЬ**, горячий напиток с мёдом и пряностями. С. был распространён в России прилб. до нач. 20 в.

**СБОЕЧНО-БУРИЛЬНАЯ МАШИНА**, вращательная бурильная машина для подземного бурения по угольному пласту скважин большого диаметра. То же, что *буро-сбоячная машина*.

**СБОЙКА** (в горном деле),

1) горизонтальная или наклонная подготовительная горная выработка, соединяющая две другие, близко расположенные выработки и предназначенная для вспомогательных целей, чаще всего для вентиляции.

2) Сопряжение забоев при проведении горной выработки во встречных направлениях.

**СБОР ПИОНЁРСКИЙ**, см. *Пионерский сбор*.

**«СБОРНИК РУССКОГО ИСТОРИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА»**, неперiodич. издание архивных материалов, выходящее в Петербурге с 1867 по 1916. Всего вышло 148 томов, содержащих материалы по истории внутренней и внешней политики России, преим. 18 — начала 19 вв.

**СБОРНОЕ ДОМОСТРОЕНИЕ**, строительство зданий, осуществляемое путём сборки их из элементов (стеновых щитов, щитов перекрытия, стропил и др.), выполненных в заводских условиях.

**СБОРНЫЕ КОНСТРУКЦИИ**, устройства и сооружения, собираемые из заранее подготовленных нормализованных, взаимозаменяемых узлов, элементов со стандартными местами присоединений и соединит. деталями. С. к. применяются в различных отраслях техники: сборные строения, сборные дома, сборные причальные сооружения и сборные плавучие средства, сборные станочные и монтажные приспособления, агрегатные станки и др. С. к. позволяют осуществлять произ-во элементов и создание индивидуальных устройств, по быстрой возведения, точности и экономичности приближающихся к изделиям массового произ-ва, обеспечивают лёгкую замену вышедших из строя элементов.

**СБРОС** (геол.), перемещение одного участка земной коры относительно другого в вертикальном или наклонном направлении по трещине разрыва, называемой сбросывателем (или сбросовой трещиной). Различают поднятый участок, или поднятое (верхнее) крыло С., опустившийся участок — опущенное (нижнее) крыло С.

**СБРУЯ**, упряжь, применяемая для запряжки лошадей, верблюдов и др. Первоначально С. называли конские доспехи, обычно богато разукрашенные.

**СВАДЕШЬ** («отечественный»), бурж. лозунг, призывающий к экономич. независимости, выдвинутый в нач. 20 в. в Индии.

**СВАЗИЛЕНД**, брит. протекторат в Юж. Африке, фактически брит. колония. Площ. 17,4 т. км<sup>2</sup>. Нас. 200 т. ч. (1951). Адм. ц. — Мбабане. Коренное население загнано в резервации. Большая часть земли захвачена колонизаторами. Скотоводство; возделывание кукурузы, проса, сладкого картофеля, табака. Крупная добыча асбеста.

**СВАИ**, брёвна, доски или брусья, забиваемые в грунт или образуемые в грунте (набивные С.) для его укрепления или для передачи давления на нижележащий, более прочный слой грунта. С. могут быть деревянные, стальные, бетонные и железобетонные.

**СВАЙКА**, старинная народная игра, состоящая в бросании гвоздя или др. заострённого предмета в центр кольца, лежащего на земле.

**СВАЙНИК-ВЕЛИКАН**, бесполовое животное типа круглых червей. Дл. до 1 м. Окрашен в яркий красный цвет. Паразитирует в почках собак, тюленей, выдр, реже в почках крупного рогатого скота и лошадей, а также человека. Вызывает острое заболевание, разрушая почву.

**СВАЙНЫЕ ПОСТРОЙКИ**, жилые дома на настилах, укрепленных на



сваях, вбитых в дно озера, реки, на морском побережье. Возводились и на суше. Сооружались для защиты от хищников уже в позднем неолите. Для сообщения с берегом служили мост и долблённые лодки. Население С. п. было знакомо с земледелием, скотоводством, ткачеством. С. п. были распространены в Европе (лучше всего изучены в Швейцарии). Продолжали существовать и в бронзовом веке. В наст. время С. п. сохранились у многих отсталых племён Африки, Юж. Америки, Океании и др.

**СВАЙНЫЙ МОЛОТ**, механизм для забивки в грунт свай ударами тяжёлого тела; бывают паровые, пневматические, внутреннего сгорания (дизельмолоты).

**СВАЛЬГАРД**, группа островов в Сев. Ледовитом ок. Принадлежит Норвегии. Состоит из архипелага *Шпицберген*, *Медвежьего острова* и др. более мелких о-вов. Общая площ. 62,1 т. км<sup>2</sup>.

**СВАММЕРДАМ**, Ян (1637—80), голл. анатом, биолог и микроскопист. Известен исследованиями метаморфоза у насекомых; впервые в анатомич. практике ввёл метод инъекции сосудов. Сторонник преформизма — идеалистич. учения о предобразовании зародышей в половых клетках, господствовавшего в 17—18 вв.

**СВАНЕТИЯ**, горный район в Зап. Грузии, населённый *сванами*. До Великой Октябрьской социалистической революции С. была одним из наиболее отсталых районов Закавказья, в ней господствовали полунатуральные формы хозяйства. За годы Советской власти проведена коренная реконструкция хозяйства С., культурный уровень сванов неизмеримо вырос.

**СВАНЕТСКИЙ ХРЕБЁТ**, юж. боковой отрог Главного Кавказского хребта. Проходит вдоль левобережья р. Ингур. Высшая точка — г. Лайла, 3986 м.

**СВАНЫ**, этнографич. группы *грузин*. Населяют горную часть Зап. Грузии в верховьях рр. Ингур и Цхенис-Цкали. Говорят на сванском языке, родственном грузинскому, и по-грузински.

**СВАРАДЖ** («своё правление»), бурж. лозунг самоуправления, выдвинутый в нач. 20 в. в Индии.

**СВАРАДЖИСТЫ**, партия крупной индийской буржуазии, связанной с помещиками. Образовалась в 1923 в рамках Национального конгресса, составляя его правое крыло. С. требовали самоуправления Индии в составе Британской империи. В период революционного подъёма 1928—33 партия самоликвидировалась.

**СВАРИВАЕМОСТЬ**, свойство металлов давать при заданном методе

сварки доброкачественные соединения с теми же или другими металлами в качестве основных или присадочных.

**СВАРКА** металлов, процесс неразъёмного соединения металлов путём их местного сплавления или совместного пластич. деформирования с нагревом или без нагрева, в результате чего возникают прочные связи между атомами соединяемых металлов. Способы С. делят на 2 группы: плавлением (дуговая, газовая, газозлектрическая, термитная и др.) и давлением (газопрессовая, кузнечная и др.). Кроме того, С. металлов различают: по виду энергии для нагрева — электрическая, газовая, атомно-водородная, термитная; по металлургич. средствам защиты и легирования — в защитных газах, под флюсом, электродами со стабилизирующими и газшлакообразующими и легирующими покрытиями; по применяемым электродам для дуговой С. — плавящимися и нерасплавляемыми (угольные, вольфрамовые); по применяемым газам — ацетилено-кислородная, водородно-кислородная и др. Различают С. металлов также по типу шва, по характеру процесса — с оплавлением и без оплавления, по степени автоматизации — ручная, автоматическая и полуавтоматическая, и др. Широко применяется во всех областях машиностроения и строительства.

**СВАРНОЕ СОЕДИНЕНИЕ**, полученное путём сварки соединения в металлич. изделиях, характеризующееся взаимным расположением сваренных частей в месте сварки, а также видом подготовки кромок под сварной шов. Наиболее распространёнными видами С. с. являются: стыковое соединение (части изделий свариваются по своим торцам), соединение внахлёстку (боковые поверхности свариваемых частей несколько перекрывают друг друга), соединение впритык (торец одной части приваривается к боковой поверхности другой части), угловое соединение (части изделий располагаются под углом и свариваются по кромкам) и мн. др. По видам подготовки кромок С. с. различают V-образное, X-образное и др.

**СВАРНОЙ ШОВ**, часть сварного соединения, образовавшаяся в результате процесса сварки; выделяется на основном металле изделия структурой, конфигурацией и качеством поверхности, зависящими от методов сварки, основных и присадочных металлов (последующими термич. и механич. обработками эти различия иногда могут быть сведены к минимуму). При сварке плавлением С. ш. — литой металл, а при сварке давлением без оплавления — зона

срастания кристаллов соединяемых частей.

**СВАРНЫЕ СУДА**, суда, построенные из металлич. сварных конструкций. Применение различных видов сварки (термитной, электросварки, газовой) обеспечивает большую прочность, стойчивость и непотопляемость С. с., даёт экономию материалов, сокращает сроки постройки и требует меньше рабочей силы.

**СВАРНЫЕ ТРУБЫ**, трубы, изготовляемые посредством сварки из полос металла, получаемых путём прокатки. Наиболее распространённый способ производства С. т. заключается в электросварке таких полос, свёрнутых в трубы, по прямому или спиральному шву, что производится на специальных станках. Другой способ производства С. т. — кузнечная сварка по прямому шву, производимая на спец. станках либо на *волоочильных станках* (полоса протягивается при этом через чугунную воронку, сворачивается в трубу, а кромок свариваются).

**СВАРОЖИЧ** (Д а ж д ь б о г), в мифологии зап. славян бог солнца, один из главных богов.

**СВАРОЧНАЯ ГОЛОВКА** (д у г о в а я), часть автоматической сварочной машины, осуществляющая при дуговой сварке зажигание дуги, подачу в зону плавления одного или нескольких электродов (проволоку или стержни), иногда вращение электрода (угольного). С. г. выполняется с постоянной скоростью подачи и с автоматически регулируемой скоростью, в зависимости от напряжения электрич. дуги. Самоходные С. г. — сварочные тракторы — перемещаются вдоль шва приводом головки; несамоходные — отдельным приводом.

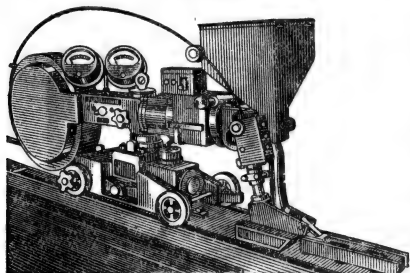
**СВАРОЧНАЯ МАШИНА** (к о н т а к т н а я), машина, осуществляющая сварку путём местного электрич. нагрева соединяемых частей и их совместной осадки. С. м. состоит из аппаратуры электрич. нагрева, механизма осадки и регулирующих устройств. Существуют С. м. для стыковой, точечной, шовной и поверхностной сварки, автоматические и неавтоматические, стационарные и переносные.

**СВАРОЧНОЕ ЖЕЛЕЗО**, технически чистое железо, получавшееся при старых способах производства в тестобразном состоянии (см. *Кричное железо*, *Пудлинговое железо*). В структуре С. ж. кристаллы железа высокой чистоты перемежаются с небольшим количеством равномерно распределённых включений шлака. Ковка или прокатка С. ж. приводит к свариванию кристаллов железа и очищению металла путём выдавливания шлака из изделия. Примерный состав С. ж.: 0,02—0,04% углерода, до 0,04% марганца, 0,01—0,025%

серы, 0,04—0,1% фосфора, до 0,01% кремния.

**СВАРОЧНЫЙ ПИСТОЛЕТ** (контатный), переносное устройство для точечной электрич. сварки, с помощью к-рого к месту сварки через сварочный электрод, соединённый гибким кабелем со сварочным трансформатором, подводится ток, а также создаётся осадочное давление.

**СВАРОЧНЫЙ ТРАКТОР**, самоходный автомат для дуговой сварки.



Сварочный трактор.

**СВАРОЧНЫЙ ТРАНСФОРМАТОР**, электрич. силовой трансформатор, понижающий напряжение силовой сети до значений, требуемых при различных видах *электросварки* (контактной, дуговой).

**СВАСТИКА**, изображение креста с загнутыми под прямым углом концами; в Индии и др. странах С. служила в древности религиозным символом; использована в качестве эмблемы германским фашизмом.

**СВАТОВО**, город, р. ц. Ворошиловградской обл. УССР, ж.-д. станция. Маслобойный, маслодельно-сыроваренный, кирпичный з-ды.

**СВАТОШЛУК**, Турек (р. 1900), чешский писатель. См. *Святошлук*.

**СВАТОУ**, город на Ю. Китая, в пров. Гуандун. См. *Шантоу*.

**СВЕАБОРГСКОЕ ВОССТАНИЕ** 17—20 июля 1906, восстание войск крепости Свеаборг против царизма. В С. в. участвовало ок. 2 тыс. чел. С. в. было тесно связано с Кронштадтским восстанием (см. *Кронштадтские восстания 1905 и 1906*) и явилось одним из крупных событий в революции 1905—07.

**СВЕВЫ**, группа племён древних германцев. С верховьев Дуная в 409 они перешли на Пиренейский п-ов, где создали своё королевство, в 585 завоёванное вестготами.

**СВЕДЕНБОРГ**, Эммануил (1688—1772), шведский учёный и теолог. В первый период жизни занимался естеств. науками. Впоследствии впаив в мистику, стал теософом. Реакц.-мистич. идеи С. используются идеологами империалистич. буржуазии.

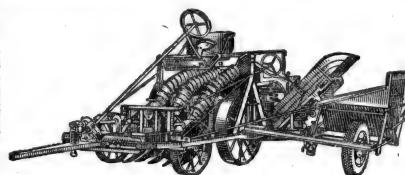
**СВЕКЛА** (свекловича, бургак), двулетнее растение сем. маревых. Корнеплод. В культуре ши-

роко распространена С. сахарная, кормовая и столовая. С. сахарная — технич. культура, в её корнях содержится 16—20% сахара (у нек-рых сортов и больше, до 23—24%), для получения к-рого она возделывается. По площади посевов сах. С. Советский Союз превосходит любую другую страну. В 1949 под фабричной сах. С. было занято 1354 т. га. Она возделывается во многих областях РСФСР, в Укр. ССР, Груз. ССР, Кирг. ССР, Каз. ССР и в др. Согласно директивам XIX съезда КПСС, по 5-му пятилетнему плану 1951—1955 валовой урожай С. сахарной должен быть увеличен за пятилетку на 65—70%. Решением Февральско-мартовского пленума ЦК КПСС (1954) предусмотрено в течение ближайших 2—3 лет увеличение посевной площади сах. С. в районах, имеющих благоприятные условия для её возделывания, не менее чем на 300 т. га, повышение урожайности и валовых сборов этой культуры. С. кормовая принадлежит к числу наиболее продуктивных (по общему сбору сухого вещества) кормовых корнеплодов. Она является важным видом сочного корма для крупного рогатого скота. По кормовой ценности С. превосходит другие кормовые корнеплоды, но уступает картофелю. Передовые колхозы получают урожай кормовой С. в 2 т. центнеров и более с гектара. В СССР возделывается в р-нах чернозёмной и нечернозёмной зон. С. столовая — ценный пищ. продукт. Содержит меньше сахара, чем сахарная С., имеет темнокрасную мякоть. В пищу (в варёном виде) употребляется корнеплод, иногда листья.

**СВЕКЛОВИЧНЫЙ САХАР**, то же, что *сахароза*.

**СВЕКЛОПОДЪЁМНИК**, орудие для подкапывания корней сах. свёклы при её уборке. С. приподнимает сидящие глубоко в земле корни (корнеплоды), чем облегчает последующую ручную уборку их. Так как С. механизмурует лишь часть уборочных работ, то это орудие заменяется свеклоуборочным комбайном.

**СВЕКЛОУБОРОЧНЫЙ КОМБАЙН** (свеклокомбайн), сложная машина для уборки сах. свёклы.



Свеклоуборочный комбайн СКЕМ-3.

Первый С. к. конструкции советских инженеров, внедрённый в с.-х. производство в 1949—50, убирал только

один ряд корней (корнеплодов) сах. свёклы. С. к. последующей конструкции убирал одновременно 3 ряда корней. Он выполняет следующие операции: подкапывает корни (корнеплоды), извлекает их из земли, обрезает у корнеплодов головки (с ботвой), очищает корнеплоды от земли, укладывает очищенные корнеплоды и ботву в отдельные кучи. С. к. работает на прицепе трактора. Производительность трёхрядного С. к. 0,25—0,3 га/час.

**СВЕЛИНК**, Ян Питерс (1562—1621), крупный нидерландский композитор и органист, автор полифонич. произведений для органа (фантазии, токаты и др.), месс и т. д. Особенно значительна роль С. в развитии фуги.

**СВЕНСЕН**, Йухан (1840—1911), норв. композитор, один из видных представителей нац. школы, мастер оркестровой музыки (легенда «Зорайда», «Карнавал норвежских художников» и др.).

**«СВЕНСКА ДАГБЛАДЕТ»** («Шведская дневная газета»), шведская ежедневная газета, гл. орган консервативной партии. Основ. в 1884. Выходит в Стокгольме. Выражает интересы крупной буржуазии, высшего офицерства и крупных землевладельцев.

**СВЕНТОКШИСКИЕ ГОРЫ**, горный массив герцинского происхождения в Польше, наиболее высокая часть *Силезско-Малопольской возвышенности*. Сложены древними кристаллич. породами. Выс. до 611 м (г. Лысица).

**СВЕНТОХЛОВИЦЕ**, город на Ю. Польши, в Сталиноградском воеводстве. 56 т. ж. (1953). Добыча кам. угля, чёрная металлургия, предприятия химии, маш.-строит. пром.-сти.

**СВЕРБИГА**, род травянистых растений сем. крестоцветных. Растёт по полям, лугам и кустарникам в Европе, Азии и Сев. Африке.

**СВЕРДЛОВ**, Яков Михайлович (3 июня 1885—16 марта 1919), один из выдающихся организаторов и руководителей Коммунистической партии и Советского государства, верный ученик и ближайший соратник В. И. Ленина.

Я. М. Свердлов родился в Нижнем Новгороде (ныне г. Горький) в семье ремесленника. С 1901 Я. М. Свердлов принимал активное участие в революц. движении, вёл подпольную работу среди рабочих Нижнего Новгорода, Сормова, Казани. Во время первой русской революции 1905—07 Я. М. Свердлов руководил большевистскими орг-циями Урала. Неоднократно подвергался арестам и ссылкам. В янв. 1912 VI (Пражская) Всероссий-



ская конференция РСДРП(б) избрала Я. М. Свердлова членом ЦК. С дек. 1912 Я. М. Свердлов вместе с И. В. Сталиным руководил работой Русского бюро ЦК, газ. «Правда» и думской с.-д. фракцией, поддерживая связь с В. И. Лениным. В 1913 Я. М. Свердлов был выслан в далёкий Туруханский край. После Февральской бурж.-демократич. революции 1917 Я. М. Свердлов вернулся в Петроград. После VII (Апрельской) конференции был избран секретарём ЦК партии и под руководством В. И. Ленина вместе с И. В. Сталиным возглавил работу ЦК партии, участвовал в подготовке и проведении Великой Октябрьской социалистической революции. 8 (21) ноября 1917 Я. М. Свердлов, оставаясь секретарём ЦК партии, был избран председателем ВЦИК Советов и все свои силы отдавал строительству и укреплению первого в мире социалистического государства. В. И. Ленин характеризовал Я. М. Свердлова как крупнейшего, талантливейшего организатора масс, выдающегося деятеля Коммунистической партии и Советского государства.

**СВЕРДЛОВСК** (б. Е к а т е р и н б у р г), город, обл. ц. РСФСР на Урале, крупный ж.-д. узел. В 1926 было 140,3 т. ж., в 1939 — 425,5 т. ж. Возник в 1723. Переименован в 1924 в честь Я. М. Свердлова. Значение С. особенно выросло за годы Советской власти, когда он стал одним из крупнейших маш.-строит. центров Советского Союза. Построены маш.-строит. з-ды, среди к-рых выделяются завод тяжёлого машиностроения (Уралмаш) — крупнейший в СССР завод, производящий оборудование для горной пром-сти и металлургич. з-дов; заводы: турбинный, электр. аппаратов и машин, приборостроения и др.; металлообр. предприятия. Развиты лёгкая и пищ. пром-сть. Строится (1954) камвольный комбинат, мебельная ф-ка, жировой комбинат и др. Развивается пром-сть строит. материалов. Имеются Уральский филиал Академии наук СССР, 10 высших уч. заведений (в т. ч. ун-т), 34 средних спец. уч. заведения (1954).

**СВЕРДЛОВСК**, город, р. ц. Ворошиловградской обл. УССР, в Донбассе, ж.-д. узел (Должанская). Добыча угля.

**СВЕРДЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ**, в составе РСФСР. Образована 17 янв. 1934. Площ. 193,1 т. км<sup>2</sup>. В С. о. — 37 городов: Свердловск (центр), Алапаевск, Каменск-Уральский, Карпинск, Красноуральск, Краснотурьинск, Нижний Тагил, Серов и др., и 81 посёлок гор. типа. Расположена в основном по вост. склону Уральского хр. и лишь на Ю.-З. переходит

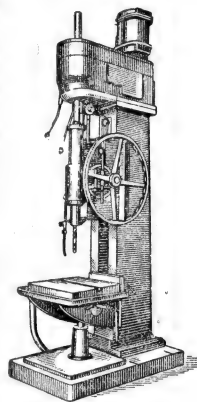
на зап. склон; вост. часть области расположена на Западно-Сибирской низменности. Реки относятся преим. к басс. Оби (Тавда, Тура, Пышма, Исеть и др.) и отчасти к басс. Камы (Чусовая, Уфа). Климат континентальный. Почвы подзолистые. Леса главным образом хвойные и смешанные. С. о. отличается обилием и разнообразием полезных ископаемых: железо, уголь, марганец, медь, золото, тальк, асбест, мрамор, уральские самоцветы и др. С. о. — один из крупнейших центров тяжёлого машиностроения (Свердловск, Нижний Тагил, чёрной (Нижний Тагил, Серов, Кушва, Алапаевск) и цветной (Каменск-Уральский, Краснотурьинск, Кировград, Красноуральск) металлургии. Крупнейшими предприятиями тяжёлого машиностроения являются з-ды: Уралмаш в Свердловске и Нижнетагильский вагоностроительный. Важное место в экономике С. о. занимает лесная, деревообр., бум. и лесохимич. пром-сть. Строится (1954) большое количество предприятий лёгкой, пищ. пром-сти и пром-сти строит. материалов. Создано крупное социалистическое с. х-во. Посевы зерновых (пшеница, рожь, овёс), преимущественно в юж. части области. Характерно пригородное молочно-овощное х-во. Развито животноводство (кр. рог. скот, свиньи, овцы). В области — густая сеть жел. дорог; гл. линии: Казань—Свердловск, Серов—Сосьва — Каменск-Уральский—Челябинск и др. Имеются (1954) 10 высших уч. заведений в Свердловске, педагогич. ин-т в Нижнем Тагиле и учительский ин-т в Ирбите, 77 средних спец. уч. заведений.

**СВЕРДРУП**, Отто (1854—1930), норв. полярный путешественник. Участвовал в экспедициях Ф. Нансена: в Гренландию (1888—89) и на «Фраме» (1893—96) в качестве его капитана. В 1914—15 по приглашению русского пр-ва участвовал в поисках экспедиций В. А. Русанова и Г. Л. Брусилова.

**СВЕРЛЕНИЕ**, процесс получения круглых отверстий в сплошном материале, состоящий в механич. вырезывании и удалении материала в виде стружки особым типом инструмента (сверлом) обычно при вращательном и поступательном (вдоль оси отверстия) движениях последнего относительно изделия. Ввиду сравнительно невысокой точности и качества поверхности просверленных отверстий С. часто является подготовит. операцией для последующей обработки отверстий (расточки, зенковки, развёртывания, протягивания и пр.), а также для нарезки внутри. резьб. С. осуществляется на всех типах сверлильных, расточных, токарных, ре-

вольверных и на многих типах спец. станков, а также переносными электр. и ручными дрелями.

**СВЕРЛИЛЬНЫЙ СТАНОК**, станок для сверления отверстий в изделиях из металлов и др. материалов, характеризующийся вращательным и поступательным движениями инструмента вдоль оси отверстия при неподвижном изделии. С. с. выполняет также и другие операции по обработке отверстий (рассверливание отлитых или отштампованных отверстий, зенковку, развёртку и др.), а также нарезку резьбы метчиком, для чего снабжается реверсом (переменой направления) вращения шпинделя. Главнейшие конструктивные разновидности С. с.: вертикально-сверлильный, радиально-сверлильный и многошпиндельный.



**СВЕРЛО**, общее название инструментов, применяемых для сверления отверстий в различных материалах; характеризуется способностью врезаться в цельный (сплошной) материал вследствие полного перекрытия режущими кромками радиуса или диаметра отверстия. Наиболее распространены спиральные С. (рис.), требующие меньших усилий вследствие более рациональных параметров резания и обеспечивающие лучший отвод стружки по винтовому канавкам.



**СВЕРРЕ СИГУРДСОН** (1150—1202), норв. король 1184—1202. Стал королём, использовал возглавлявшее им движение т. н. биркебейнеров (политич. группировки, выступавшей против знати); боролся с усилением влияния высшего духовенства и добился значит. укрепления королевской власти.

**СВЕРТЫВАНИЕ КРОВИ**, превращение одного из растворённых в плазме крови белков — фибриногена в нерастворимый белок — фибрин; происходит при истечении крови из повреждённого сосуда. При С. к. фибрин образует клубок тонких нитей; этот клубок с массой удерживаемых им кровяных телец образует сгусток, закупоривающий поражённое место сосуда, что приводит к остановке кровотечения.

**СВЕРХЛЁГКИЕ СПЛАВЫ**, сплавы на основе магния, имеющие уд. в. 1,75—1,85 (в зависимости от степени легирования). С. с. применя-



ются в основном в самолётостроении. Наиболее распространёнными С. с. являются литейные сплавы, содержащие 7,5—11% алюминия, до 0,8% цинка, до 0,5% марганца; обрабатываемые давлением сплавы, содержащие 3—9,2% алюминия, 0,2—1,5% цинка, 0,15—0,5% марганца.

**СВЕРХНОВЫЕ ЗВЁЗДЫ**, см. *Новые звёзды*.

**СВЕРХПРОВОДИМОСТЬ**, явление, заключающееся в том, что у нек-рых металлов и сплавов, наз. сверхпроводниками, при весьма низких темп-рах (меньше 20° абс. темп-ры, т. е. прибл. при —253°С) полностью исчезает электрич. сопротивление. Переход чистых металлов из нормального в сверхпроводящее состояние происходит резким скачком при нек-рой критич. темп-ре, характерной для данного металла. Напр., у цинка С. наблюдается при 0,79° абс. (—272,4°С), у свинца — при 7,3° абс. (—265,86°С).

**СВЕРХСРОЧНАЯ СЛУЖБА** (воен.), в Вооружённых Силах СССР добровольная служба рядового состава, а также младшего начсостава сверх установленного обязательного срока действительной службы.

**СВЕРХТЕКУЧЕСТЬ**, исчезновение внутр. трения, обнаруженное у жидкого гелия при темп-рах, близких к абс. нулю, ниже 2,18° К. Явление открыто советским учёным П. Л. Капицей (1938). Теория С. разработана советским учёным Л. Д. Ландау.

**СВЕРХТОКИ**, электрич. токи в энергетич. системах, превышающие номинальное значение, на к-рое рассчитана система. Возникают вследствие перегрузки и аварий (замыкание на землю, короткое замыкание между проводами и пр.). С. ограничиваются применением реакторов и различными методами *защиты электрической*.

**СВЕРХУРОЧНАЯ РАБОТА**, работа, производимая рабочим или служащим по распоряжению администрации сверх установленного для него рабочего дня. В СССР С. р., как правило, запрещена (ст. 103 КЗоТ РСФСР).

**СВЕРЧЁВСКИЙ** (генерал Вальтер), Кароль (1897—1947), видный деятель польского и международного рабочего движения, генерал-полковник Войска Польского. В период иностранной воен. интервенции и гражданской войны в СССР служил в Красной Армии. В 1936—38 командовал одной из добровольческих Интернациональных бригад, а затем одной из дивизий, борющихся на стороне республиканской Испании против фашистских мтежников и интервентов. Во время Великой Отечественной войны Советского Союза в 1941—43 сражался в рядах Советской Армии. После образования в СССР Союза польских пат-

риотов (1943) принял деятельное участие в формировании польских вооружённых сил, был зам. командующего 1-й Польской армией в СССР, участвовавшей совместно с Советской Армией в борьбе за освобождение Польши. В 1944 назначен командующим 2-й армией Войска Польского, во главе к-рой участвовал совместно с Советской Армией в освобождении зап. польских земель. Член ЦК Польской рабочей партии, заместитель министра обороны народно-демократической Польши. Злодейски убит агентом империалистов.

**СВЕРЧКИ**, семейство насекомых отр. прямокрылых. Дл. тела до 2,2 см (двулётный С.). Крылья у нек-рых С. отсутствуют; у крылатых форм на надкрыльях — звуковой аппарат. Распространены в странах с тёплым и умеренным климатом. Некоторые С. иногда обитают в домах.

**СВЕТ**, электромагнитное излучение; электромагнитные волны, вызывающие зрительное ощущение (видимый свет), занимают узкий участок спектра от приблизительно 800 мμ (миллимикронов) (красный свет) до ≈ 400 мμ (фиолетовый свет). Наряду с видимым С. атомы и молекулы (а также состоящие из них тела) излучают инфракрасные и ультрафиолетовые лучи, к-рые также объединяют под общим назв. С. Участок спектра электромагнитных волн от 0,8 μ (микронов) до 500 μ называется инфракрасным С., а участок спектра электромагнитных волн от 400 мμ до ≈ 4 мμ — ультрафиолетовым С. Указанные участки электромагнитного спектра обладают, с одной стороны, рядом общих свойств, с другой стороны — характерными для каждого участка физич. свойствами и физиол. и фотохимич. действием. Невозможно также установить резкую границу между инфракрасным участком спектра и радиоволнами, с одной стороны, и ультрафиолетовым участком спектра и рентгеновскими лучами, с другой стороны. Световые волны могут быть поляризованы (см. *Поляризация света*) или в одной плоскости (плоско- или линейно-поляризованный С.), или по эллипсу (эллиптич. или круговая поляризация). Скорость распространения С. — ок. 300 000 км/сек. С. может производить те или иные действия: механические (*световое давление*), тепловые, электрические (*фотоэффект*), химические (фотохимич. реакции) и др. С. обладает как волновыми, так и корпускулярными свойствами. В явлениях дифракции, интерференции и др. отчётливо выступает волновая природа С. В др. явлениях, напр. в явлениях фотоэффекта, С. проявляет корпускулярные свойства.

**СВЕТИЛЬНИКИ**, источники света, заключённые в *осветительную арматуру*.

**СВЕТИЛЬНЫЙ ГАЗ**, смесь горючих газов (метана, водорода, окиси углерода и др.), получаемая при сухой перегонке кам. углей. Применяют как топливо в быту и технике.

**СВЕТИМОСТЬ ЗВЕЗДЫ**, величина, показывающая, во сколько раз звезда в действительности ярче или слабее Солнца.

**СВЕТИ-ЦХОВЕЛИ**, собор в Мцхета (Груз. ССР), одно из монументальнейших сооружений средневековой Грузии. Построен в 1010—29 на месте старого храма) арх. Арсукидзе. Позднее перестраивался. Представляет собой высокое крестово-купольное, вытянутое по продольной оси здание. Фасады отделаны декоративными арками. Грандиозное внутр. помещение имеет росписи (первоначально 11 в., позднее переписывались).

**СВЕТЛОВ**, Михаил Аркадьевич (р. 1903), русский советский поэт и драматург. Автор стих. о гражд. войне («Гренада», «Песня о Каховке» и др.), пьесы «Сказка», книги стихов о Лизе Чайкиной (1942), драмы «Бранденбургские ворота» (1946) и др.

**СВЕТЛОГОРСК** (б. Р а у ш е н), город обл. подчинения в Калининградской обл. РСФСР. На берегу Балтийского м., ж.-д. станция. Курорт.

**СВЕТИЯКИ**, жуки семейства мягкотелок. Дл. тела до 1,8 см. Самки часто червеобразные, бескрылые; у самцов крылья развиты хорошо. На конце брюшка (обычно только у самок) имеется светящийся орган; иногда светятся яйца и личинки. Распространены очень широко.

**СВЕТОБОЯЗНЬ**, повышенная чувствительность глаза к дневному или искусств. свету. Наблюдается при поражениях роговицы, воспалит. заболеваний зрительно-нервного аппарата (ретинит) и как признак органич. поражений центр. нервной системы.

**СВЕТОВАЯ СИГНАЛИЗАЦИЯ**, транспортная, производственная, энергетич. и другие виды сигнализации, осуществляемой путём подачи световых сигналов, различающихся по цвету, периодичности (мигалки) и форме (изображению) освещаемого символа, отображающего контролируемый объект.

**СВЕТОВОЕ ДАВЛЕНИЕ**, давление, производимое светом на тела. Величина С. д. была вычислена на основании электромагнитной теории света и впервые (в 1899) обнаружена на опыте русским учёным П. Н. Лебедевым. Опыты П. Н. Лебедева впервые показали, что свет обладает не только энергией, но и импульсом, а следовательно, массой. Эти опыты подтвердили правильность *электромагнитной теории света* и имели

большое значение не только для физики, но и для астрономии. С.д. играет большую роль в явлениях, происходящих внутри звёзд.

**СВЕТОВОЙ ГОД**, единица расстояния в астрономии, равная пути, к-рый луч света проходит за один год. С. г. равен  $9,46 \cdot 10^{12}$  км.

**СВЕТОВОЙ ЛУЧ**, линия, имеющая в каждой точке направление, совпадающее с направлением потока энергии в волне. В изотропной среде направление С. л. совпадает с направлением нормали к фронту световой волны. См. Луч.

**СВЕТОВОЙ ПОТОК**, поток световой энергии; измеряется в люменах.

**СВЕТОГОРСК** (б. Э н с о), город в Ленинградской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Целлюлозно-бумажная промышленность.

**СВЕТОКОПИРОВАЛЬНЫЙ АППАРАТ**, аппарат для экспонирования диазотипной или цианотипной бумаги, используемой для размножения чертежей и штриховых рисунков, выполненных на прозрачном материале.

**СВЕТОЛЕЧЕНИЕ**, применение с леч. и профилактич. целями солнечного света (гелиотерапия) в виде солнечных ванн, а также света искусств. источников (фототерапия): кварцевая лампа, соллюкс, световые ванны и др.

**СВЕТОМАСКИРОВКА**, маскировка искусств. света от наблюдения противника. Задачи С. — скрыть или уменьшить световые демаскирующие признаки в ночное время или создать их на ложных объектах.

**СВЕТОНИЙ**, Гай Транквилл (ок. 70—160), римский писатель и историк, автор биографий римских императоров от Юлия Цезаря до Домициана («Жизнеописание двенадцати цезарей» и др. произведения), сохранившихся лишь в отрывках. Работы С. носят компилятивный характер, но основываются, как правило, на достоверных данных.

**СВЕТОПРЕСТАВЛЕНИЕ**, в христианской религии «конец мира», «гибель мира». В переносном смысле — чрезвычайный беспорядок, неразбериха, хаос.

**СВЕТОСИЛА ОБЪЕКТИВА**, отношение площади апертурной диафрагмы (т. е. диафрагмы, ограничивающей отверстие входящего в объектив светового пучка) к квадрату фокусного расстояния объектива. С. о. определяет количество света, проходящего через объектив: чем больше С. о., тем больше освещённость получающегося изображения; освещённость изображения пропорциональна С. о. Иногда С. о. наз. отношение диаметра макс. диафрагмы объектива к его фокусному расстоянию; правильное называть это отношение относительным отвер-

ствием. Относительное отверстие обычно указывается на оправе объектива.

**СВЕТОСЛАВСКИЙ**, Сергей Иванович (1857—1931), укр. художник-пейзажист, передвижник. Автор картин: «К Весне», «Постоялый двор в Москве» и др.

**СВЕТОТЕХНИКА**, область науки и техники генерирования и использования света.

**СВЕТОФИЛЬТР**, тело, обладающее различной прозрачностью для различных участков спектров; применяется для изменения спектрального состава излучения, распространяющегося от источника света. С. бывают газовые, жидкие и твёрдые.

**СВЕТОФОН**, телефон, в к-ром звуковые колебания, принятые микрофоном, изменяют яркость электрич. источника светового излучения (обычно инфракрасного). Полученное на месте приёма излучение фотозаписью преобразуется в электрич. ток, воздействующий на телефонную трубку.

**СВЕТОФОР**, световое, обычно многоцветное сигнальное устройство; применяется для регулирования ж.-д. и уличного движения, в производственной сигнализации и др.

**СВЕТОЧУВСТВИТЕЛЬНЫЕ ФОТОМАТЕРИАЛЫ**, применяемые в фото-, рентгено- и кинематографии материалы, состоящие из подложки (обычно стеклянных пластинок, плоской или рулонной плёнки, бумаги) с нанесённой на неё *светочувствительной эмульсией* или из пропитывающего светочувствит. состава.

**СВЕТОЧУВСТВИТЕЛЬНЫЕ ЭМУЛЬСИИ**, коллоидные растворы, состоящие из частичек галогенидов серебра ( $\text{AgBr}$ ,  $\text{AgCl}$ , реже  $\text{AgI}$ ), равномерно распределённых в слое желатины, альбумина и др. С. э. покрыты все обычные *светочувствительные фотоматериалы*. Галогениды серебра обладают свойством разлагаться под действием света с выделением металлич. серебра, образующего фотографич. изображение.

**СВЕТСКАЯ ШКОЛА**, общеобразовательная школа, свободная от влияния и вмешательства церкви. Подлинно С. ш. является школа в СССР и странах народной демократии. В С. ш. бурж. гос-в фактически проводится религ. воспитание.

**СВЕТАЩИЕСЯ КРАСКИ**, краски, в состав к-рых введены составы (люминофоры), обладающие продолжит. свечением (фосфоресценцией), возбуждаемым различными излучениями, чаще же всего световым излучением.

**СВЕЧА**, 1) стержень из жирового вещества с фитилём внутри, служащий примитивным источником освещения. 2) С. запальной — прибор зажигания, в к-ром разряд тока высокого напряжения в виде искры зажигает рабочую смесь в цилиндре

двигателя внутр. сгорания. 3) Единица силы света (см. *Международная свеча*). 4) С. бурльных труб — колонна из неск. труб, соединённых между собой с помощью замков с конич. резьбой. 5) С. медицинские — лекарств. форма, применяемая при заболеваниях органов малого таза (прямой кишки и др.).

**СВЕЧА ЯБЛОЧКОВА**, дуговая электрич. лампа, изобретённая выдающимся русским физиком и электротехником П. Н. Яблочковым в 1876 и применявшаяся для освещения.

**СВЕЧЕНИЕ НОЧНОГО НЕБА**, наблюдаемое в ночное время излучение слоя атмосферы, расположенного на высоте ок. 270 км. Высота слоя установлена советскими учёными на основании спектральных исследований и теоретич. расчётов.

**СВЕЧЕНИЕ ОРГАНИЗМОВ**, то же, что *биолюминесценция*.

**СВЕШНИКОВ**, Александр Васильевич (р. 1890), советский хоровой дирижёр и муз.-обществ. деятель, нар. артист РСФСР, лауреат Сталинской премии. Член КПСС с 1950. В 1937—1941 — художеств. руководитель и директор Ленинградской академич. хоровой капеллы, с 1942 — Государственного хора русской песни, с 1944 — директор хорового училища в Москве. Профессор (с 1944) и директор (с 1948) Московской гос. консерватории.

**СВИДЕТЕЛЬ**, лицо, призванное сообщить следств. органам или суду всё известное ему по делу и давать правдивые ответы на предлагаемые следователем, органами дознания, судом и сторонами вопросы. Отказ С. от дачи показаний или дача ложных показаний уголовно наказуемы.

**СВИДНИЦА**, город на Ю.-З. Польши, во Вроцлавском воеводстве. 32 т. ж. (1953). Ж.-д. узел. Произв. химич. аппаратуры, электроприборов, кожев. изделий; сахароварение, деревообработка.

**СВИДНИЦКИЙ**, Анатолий Патрикиевич (1834—71), укр. писатель. Автор повести «Люборацкие» (1886), рисующей распад патриархальной семьи, судьбу молодого поколения, быт и нравы бурсы.

**СВИДРИГАЙЛО** (Ш в и т р и г а й л о; ум. 1452), великий князь литовский 1430—32. В 1408, во время войны Литвы с Московским великим княжеством, перешёл на нек-рое время на службу великого князя московского. Вёл борьбу за власть в Литве. В 1442 признал великим князем литовским Казимира Ягайловича и получил в пожизненное владение Волынь.

**СВИЛЕВАТОСТЬ**, неправильное строение древесины, заключающееся в волнистом и путаном расположении волокон в стволе. С. древесины затрудняет её обработку, но делает тек-

стуру дерева более красивой, что используется при изготовлении облицовочной фанеры и разных поделок.

**СВИЛЬ**, порок стекла, связанный с наличием стекловидных включений (в форме прослоек, нитей и т. п.); включения отличаются от осн. стекломассы плотностью, коэффициентом преломления, вязкостью, иногда цветом.

**СВИНЕЦ** (Plumbum), Pb, элемент IV группы периодич. системы Д. И. Менделеева. Порядковый номер 82; ат. в. 207,21. Серебристый металл, плотн.  $11,34 \text{ г/см}^3$  ( $16^\circ$ );  $t_{\text{пл.}} 327,4^\circ$ ;  $t_{\text{кип.}} \text{ ок. } 1700^\circ$ . В соединениях — двух- и четырехвалентен. Образует окись PbO и двуокись PbO<sub>2</sub>; соответствующие им гидроксиды Pb(OH)<sub>2</sub> и Pb(OH)<sub>4</sub> амфотерны. В природе встречается в виде соединений; всегда содержится в урановых и ториевых рудах. Распространенность в земной коре  $1,6 \cdot 10^{-3}\%$ . С. применяют в сплавах как кислотоупорный материал и для защиты от рентгеновских лучей.

**СВИНКА** (заушница), заболевание, то же, что паротит эпидемический.

**СВИНОВОДСТВО**, отрасль животноводства, разведение свиней для получения мяса, сала, шкуры и кожи. Благодаря многоплодности, скороспелости свиней, высокому убойному выходу, питательности и вкусовым качествам свинины С. имеет очень большое значение в увеличении мясных ресурсов страны. С. в СССР располагает новыми отечественными породами и породными группами свиней, выведенными в колхозах и совхозах. К ним относятся: украинская степная белая, миргородская, сибирская северная, брейтовская и ливенская; отличаются хорошей продуктивностью породные группы — украинские степные рыбые, уржумские, алабузинские, иевлевские, лесогорные и др. Постановление Совета Министров СССР и Центрального Комитета КПСС «О мерах по дальнейшему развитию животноводства в стране и снижению норм обязательных поставок продуктов животноводства хозяйствами колхозников, рабочих и служащих» (1953) наметило мероприятия для дальнейшего развития С. Январский пленум ЦК КПСС в постановлении «Об увеличении производства продуктов животноводства» (1955) увеличил в 1960, по сравнению с 1954, производства мяса и сала (всех видов) в 2 раза с доведением удельного веса свинины до 40—50% от общего производства мяса в стране. В постановлении указано на необходимость улучшения откорма свиней в колхозах и совхозах, увеличения выхода поросят от каждой свиноматки и выращивания

их для откорма, а также широкого использования при откорме кукурузы в виде зерна и силосованных початков.

**СВИНОУЙСЦЕ**, город на С.-З. Польши, на о-ве Узедом, у входа в Щецинский зал. 10 т. ж. (1953). Аванпорт Щецина, доступный для океанских судов; важная база морского рыболовства, рыбокомбинат.

**СВИНУХА**, род третьесортных съедобных грибов сем. пластинниковых. Известно несколько видов С.

**СВИНЦЕВАНИЕ**, покрытие поверхности металла свинцом. Свинцовые покрытия хорошо противостоят действию серной кислоты, серных и сернистых газов, благодаря чему играют важную роль в предохранении от коррозии химич. аппаратуры.

**СВИНЦОВАЯ ПРИМОЧКА**, лечебное мероприятие, заключающееся в прикладывании на мокнущую или резко воспаленную поверхность тела ткани (чаще марли), смоченной свинцовой водой.

**СВИНЦОВЫЕ БЕЛЫЛА**, белая краска, состоящая из основного углекислого свинца. Ввиду ядовитости С. б. в СССР их не употребляют.

**СВИНЦОВЫЕ РУДЫ**, минеральные скопления, из к-рых экономически выгодно извлекать металлич. свинец. Основные минералы С. р.: свинцовый блеск (86,6% Pb), перуссит (77,5% Pb), англесит (68,3% Pb) и пироморфит (76,7% Pb).

**СВИНЦОВЫЙ БЛЕСК**, см. Галенит.

**СВИНЦОВЫЙ САХАР**, уксуснокислый свинец Pb(CH<sub>3</sub>COO)<sub>2</sub> · 3H<sub>2</sub>O, белое кристаллич. вещество сладкого вкуса, ядовито. Применяют в медицине (водный раствор С. с., т. н. свинцовая примочка), в химич. анализе, в красильном деле, ситцепечатании и др.

**СВИНЦОВЫЙ СУРИК**, Pb<sub>3</sub>O<sub>4</sub>, минеральная краска, кислородное соединение свинца; порошок яркого красного цвета; применяют как краску по железу, для приготовления водупорных замазкок и т. п.

**СВИНЧАТКА**, 1) рыболовная сеть со свинцовыми грузилами. 2) Кость, налитая свинцом, применяемая при игре в бабки.

**СВИНЬИ**, семейство нежвачных парнокопытных животных. Дл. тела до 2 м, вес до 250 кг. Морда удлинена и оканчивается хрящевым «пятачком». Волосистой покров редкий, щетинистый. Дикие С. встречаются в Европе, Азии, Африке и Америке. На Ю. и З. СССР 1 вид — кабан. С. обитают преим. в лесах. Объект охоты. Местами сильно вредят посевам. Кабан — один из видов животных, издавна одомашненных человеком. См. *Свиноводство*.

**СВИРЁЛЬ**, название народных духовых муз. инструментов — одноствольной и двухствольной флейт.

**СВИРИСТЕЛИ**, род птиц отр. воробьиных. Дл. тела ок. 20 см (обыкновенная С.). Распространены в Европе, Азии, Сев. и Центр. Америке. В СССР — 2 вида, свойственных области хвойных лесов, — обыкновенная С. и восточноазиатская С.

**СВИРСК**, город в Черемховском р-не Иркутской обл. РСФСР, на р. Ангара, в 22 км от г. Черемхово. Электромеханич. техникум.

**СВИРСКО - ПЕТРОЗАВОДСКАЯ ОПЕРАЦИЯ 1944**, наступательная операция войск левого крыла Карельского фронта, осуществленная с 21 июня по 9 авг. 1944; составная часть *Четвёртого удара Советской Армии 1944* в период Великой Отечественной войны. В результате С.-П. о. советские войска разгромили крупную группировку финских войск, освободили столицу Карело-Финской ССР г. Петрозаводск и вышли на границу с Финляндией.

**СВИРЬ**, река в Ленинградской обл. РСФСР, вытекает из Онежского оз., впадает в Ладожское оз. Дл. 224 км. Часть Беломорско-Балтийского и Волго-Балтийского водного пути. На С. — мощные гидростанции.

**СВИСЛОЧЬ**, река в Белорусской ССР, правый приток Березины (басс. Днепра). Дл. 299 км. Сплавная. В низовьях судоходна. На С. — столица БССР Минск.

**«СВИСТОК»**, сатирич. отдел в журн. «Современник»; осн. Н. А. Добролюбовым. Выходил с 1859 по 1863. Играл большую роль в борьбе революц.-демократических писателей против самодержавно-крепостнич. строя и реакц. лит-ры.

**СВИТА** (геол.), совокупность согласно залегающих пластов горных пород, объединённых более или менее сходным составом и отличающихся по к.-л. признаку от выше- и нижележащих пород (напр., угленосная свита и др.).

**СВИТА**, лица, сопровождающие монарха, наместника и др. высокопоставленных лиц в различных торжественных церемониях; высший придворный штат.

**СВИТЕР**, вязаная фуфайка с высоким воротником, плотно обтягивающая торс и шею.

**СВИТКА** (с в и т а), в дореволюц. русской, белорусской и укр. деревне широкая мужская или женская верхняя одежда (род пальто) из грубого домотканного сукна, обычно серого, белого или коричневого цвета.

**СВИФТ**, Джонатан (1667—1745), выдающийся англ. писатель-сатирик, политич. деятель. Основное произведение — «Путешествия Гулливера» (2 т., 1726) — острая и язвительная сатира на политику господствующих классов и гос. деятелей Англии



того времени. Захватнич. войны, стяжательские нравы складывающегося бурж. общества сатирически изображены С. в повествовании о приключениях Гулливера в фантастич. странах (лилипутов, великанов — «бробдингегов», разумных коней — «гуингимо»)). В отличие от просветителей 18 в. С. видел отрицательные стороны бурж. прогресса, враждебного народу. Среди сатирич. памфлетов С. выделяются «Сказка о бочке» (1704), осмеивающая религиозные распри, «Письма суконщика» (1724) и «Скромное предложение о детях бедняков» (1729), обличающие угнетение ирланд. народа правящими кругами англ. буржуазии и знати.



«СВИФТ И К°», крупнейший концерн в мясной пром-сти США. Основан Г. Свифтом в Чикаго; с 1885 — акц. общество. «С. и К°» владеет многими предприятиями, имеет ряд филиалов в США и других капиталистических странах. «С. и К°» и его крупнейший конкурент концерн «Армюр и К°» контролируют  $\frac{3}{8}$  всей мясной пром-сти США.

**СВИЩ**, ненормальный канал, выстланный эпителием или грануляциями и открывающийся на поверхности тела или соединяющий между собой полые органы или патологич. полости (гнойник). С. бывают врожденными или развиваются в результате воспалительных процессов, новообразований. Лечение — прижигание, иссечение всего свищевого хода.

**СВИЯГА**, река в Ульяновской обл. РСФСР и Татар. АССР, прав. приток Волги. Дл. 395 км. Судоходна в низовьях.

**СВЯЗЬ**, птица подсем. уток. Дл. тела ок. 55 см. Встречается в Европе и Азии; в СССР распространена широко. Имеет нек-рое промысловое значение.

**СВОБОДА И НЕОБХОДИМОСТЬ**, философские категории. В противоположность метафизике, к-рая противопоставляет С. и н., считает их несовместимыми, исключаящими друг друга, и рассуждает по принципу: либо свобода, либо необходимость, либо одно, либо другое, — диалектический материализм рассматривает С. и н. в их взаимной связи и обусловленности. Свобода заключается не в воображаемой независимости человека от необходимости, от объективных законов материального мира, а в познании этих законов, в способности и умении практически использовать их в интересах общества.

**СВОБОДА Личности**, в СССР и странах народной демократии гарантированная возможность гражданам активно участвовать в соответствии с интересами всего народа в хозяйственной, государственной, культурной и общественно-политич. жизни общества. Эта свобода проявляется в политических и гражданских правах, установленных конституциями, кодексами и иными нормативными актами социалистических государств. Она возникла как результат ликвидации антинародной власти эксплуататорских классов и установления власти трудящихся города и деревни. Социалистический строй обеспечивает подлинную С. л.

**СВОБОДА МОРЕЙ**, 1) право каждого государства на свободное плавание его судов в открытом море без ограничения и контроля со стороны других гос-в. 2) Право нейтральных государств во время войны беспрепятственно продолжать морскую торговлю (кроме воен. контрабанды), в т. ч. с воюющими государствами.

**СВОБОДА ПЕЧАТИ**, право граждан свободно выражать свои мысли в печати и распространять произведения печати. В СССР и странах народной демократии, где все основные средства произ-ва принадлежат государству, созданы не только юридические, но и материальные условия для обеспечения фактич. С. п. В СССР С. п. обеспечивается предоставлением трудящимся и их орг-циям типографий, запасов бумаги и др. материальных условий, необходимых для осуществления С. п. (Конституция СССР, ст. 125). В бурж. гос-вах, где издательские и др. средства (типографии, бумага, телеграфные агентства и др.) находятся в руках капиталистов, С. п. фактически является монополией капиталистов.

**СВОБОДА СЛОВА**, право граждан свободно выражать свои мысли, суждения, убеждения в устной и письменной форме. С. с. — одно из основных демократич. прав; она неразрывно связана со свободой печати, свободой собраний и митингов. В СССР и странах народной демократии С. с. обеспечена всеми материальными условиями, необходимыми для её осуществления, в соответствии с интересами трудящихся и в целях укрепления социалистического строя. В бурж. гос-вах же политические, ни материальные условия не позволяют трудящимся осуществлять полную С. с.

**СВОБОДА СОБРАНИЙ И МИТИНГОВ**, право граждан и обществ. орг-ций свободно устраивать собрания и митинги. Ст. 125 Конституции СССР законодательно закрепляет и гарантирует осуществление С. с. и м. для всех граждан СССР в соответ-

ствии с интересами трудящихся и в целях укрепления социалистического строя. Это обеспечивается предоставлением трудящимся и их орг-циям общественных зданий и др. материальных условий. Во многих капиталистич. странах С. с. и м., даже формально провозглашённая в конституциях, резко ограничивается различными полицейскими и др. мероприятиями.

**СВОБОДА СОВЕСТИ**, право человека исповедовать любую религию или не исповедовать никакой религии. В СССР С. с. закреплена Конституцией СССР (ст. 124) и конституциями союзных и авт. республик. Церковь в СССР отделена от гос-ва и школы от церкви (см. *Отделение церкви от государства*). Свобода отправления религ. культов и свобода антирелиг. пропаганды признаётся за всеми гражданами. С. с. признаётся также конституциями стран народной демократии. В бурж. гос-вах даже там, где церковь формально отделена от гос-ва, она пользуется поддержкой гос. власти, к-рая даёт ей возможность воздействовать на школу, семью, армию в реакц. целях.

**СВОБОДА СОЮЗОВ**, право граждан объединяться в политич., проф., кооп., спортивные, научные и др. орг-ции и общества. Ст. 126 Конституции СССР законодательно закрепляет и гарантирует осуществление С. с. для всех граждан СССР, в соответствии с интересами трудящихся и в целях развития организационной самостоятельности и политич. активности народных масс. Наиболее активные и сознательные граждане из рядов рабочего класса и др. слоёв трудящихся объединяются в Коммунистическую партию Советского Союза. В нек-рых бурж. гос-вах прогрессивные общества и союзы либо запрещаются, либо резко ограничиваются в своих правах. 170 прогрессивных орг-ций в США объявлены «подрывными» на основании закона Маккарена — Вуда (1950). Члены этих орг-ций уволены из правительств учреждений. В 1954 была запрещена Коммунистическая партия США.

**СВОБОДНАЯ ВОЗДУШНАЯ СТРУЯ**, струя воздуха, не ограниченная твёрдыми стенками и распространяющаяся в пространстве, заполненном воздухом. Теория С. в. с., разработанная в СССР, получила широкое приложение при решении ряда важных инженерных вопросов (воздушные души и завесы, расчёт теории тёплых и холодных струй воздуха в производств. помещениях и др.).

**СВОБОДНЫЕ КОЛЕБАНИЯ** (с о б с в о б н ы е к о л е б а н и я) в физике и технике, колебания, происходящие в системе, когда она предоставлена самой себе после на-

рушения равновесия путём внешнего воздействия.

**СВОБОДНЫЕ ХЛЕБОПАШЦЫ** (или вольные хлебопашцы), категория крестьян в России по указу от 20 февр. 1803, к-рый предоставлял помещикам право с разрешения царя отпускать крестьян на волю с земель, обычно за большой выкуп. Широкого применения закон не получил.

**СВОБОДНЫЙ**, город в Амурской обл. РСФСР, на р. Зея, ж.-д. станция. Предприятия по обслуживанию ж.-д. транспорта, пищевая пром.-сть.

**СВОБОДНЫЙ АЭРОСТАТ**, летательный аппарат легче воздуха, со сферической оболочкой из лёгкой прорезиненной ткани, предназначенный для свободного полёта по направлению ветра. Управление высотой полёта С. а. осуществляется сбрасыванием балласта и выпуском части газа. С. а. широко применяются для научных исследований и со спортивной целью.

**СВОБОДНЫЙ СТИХ** (или верлибр), стих со свободной структурой; характеризуется гл. обр. отсутствием твёрдого стихотворного начала и строфики. Рифма в С. с. не обязательна. С. с. написана, напр., поэма В. В. Маяковского «Облако в штанах».

**СВОБОДНЫЙ ТАНЕЦ**, термин, применявшийся в нач. 20 в. к эстрадным пластич. танцам. Виднейшей представительницей искусства С. т. была Айседора Дункан.

**«СВОБОДНЫЙ ТЕАТР»**, французский театр, созданный режиссёром и актёром А. Антуаном в Париже; существовал в 1887—96. Выступал против рутинной казённой сцены. «С. т.» основывал свой репертуар на пьесах современных авторов, стремился к обновлению приёмов актёрской игры, приближению театра к жизненной правде. На сцене «С. т.» шли пьесы И. С. Тургенева, Л. Н. Толстого, Г. Ибсена, Г. Гауптмана, инсценировки романов Э. Золя, братьев Гонкур и др. По типу «С. т.» были созданы театры в ряде зап.-европ. стран. В деятельности «С. т.» сказались влияния натуралистич. и импрессионистич. течений, характерных для бурж. искусства конца 19 в.

**СВОБОДНЫЙ ХОД**, механизм, обеспечивающий связь между ведомым и ведущим элементами к.-л. привода и автоматически прекращающий эту связь, когда активное действие ведущего элемента исчезает. Применяется преимущественно в передачах велосипедов.

**СВОД**, несущая конструкция в виде криволинейной плиты, работающей преимущественно на сжатие. По своему очертанию С. разделяются на полупиркульные, стрельчатые и др. С. выполняются из кирпича, камня, бетона, железобетона и дерева.

**СВОД ЗАКОНОВ** Российской империи, обнародован 31 янв. 1833, введён в действие с 1 янв. 1835. Состоял из 15 томов (с 1892 — 16 тт.), несколько раз переиздавался. Про существовал в качестве действующего источника права вплоть до октября 1917. Отменён после Великой Октябрьской социалистической революции.

**СВОЙСТВО**, выражение к.-л. свойств вещи или явления. Каждая вещь обладает множеством С., в к-рых проявляется её качество. Одни С. вещи существенны, другие — несущественны. Изменение существенных С. равнозначно изменению качества, состояния вещи или явления.

**СВЯЗАННЫЕ КОЛЕБАНИЯ** в физике и технике, собственные колебания, совершающиеся в системе связанных друг с другом тел, обладающей нек. собственными частотами колебаний. Свободные колебания в такой системе, даже при отсутствии потерь энергии, представляют собой не простые гармонические колебания, а сложные, составленные из нек. гармонич. колебаний. Примером С. к. являются колебания двух маятников, связанных пружиной.

**СВЯЗИ МЕХАНИЧЕСКИЕ**, условия, налагающие ограничения на движение механ. системы.

**СВЯЗИ ХИМИЧЕСКИЕ**, связи между атомами, образующими молекулы простых и сложных веществ. Различают два основных типа С. х. Одним из них является атомная, или ковалентная, обусловленная взаимодействием двух электронов, по одному от каждого атома, с образованием электронной пары, принадлежащей обоим соединяющимся атомам. Эта связь типична для молекул простых веществ ( $H_2$ ,  $Cl_2$  и др.) и органич. соединений; проявляется также между атомами близких по свойствам химич. элементов (напр., в молекуле аммиака  $NH_3$ ). Другим типом является ионная, или электро-валентная, связь; в этом случае электронная пара образуется в электронной оболочке одного из атомов за счёт перехода валентных электронов от одного атома к другому; молекула в этом случае состоит из двух противоположно заряженных ионов. Ионная связь возникает между атомами элементов, существенно различных по своим свойствам, — между типичным металлом и неметаллом, напр. в молекуле хлористого натрия  $NaCl$ . Между указанными основными типами С. х. имеются промежуточные формы.

**СВЯЗКА**, вспомогательный глагол, являющийся частью составного сказуемого и соединяющий подлежащее с именной частью сказуемого. В русском языке в значении С. чаще

всего употребляются формы прошедшего и будущего времени и косвенных наклонений глагола «быть»: «он был здоров», «он будет здоров», «будь здоров» и пр. В наст. времени С. обычно отсутствует: «он здоров»; но в научных определениях С. возможна: напр., «связка есть часть составного сказуемого».

**СВЯЗКИ** (в анатомии), плотные соединительнотканые образования, скрепляющие отдельные части скелета или соединяющие отдельные органы.

**СВЯЗЬ**, передача и приём сообщений с помощью различных средств; одна из отраслей общественного производства, обеспечивающая передачу сообщений (почтовых, телефонных, телеграфных и др.). В Советском Союзе значительно возросла сеть предприятий С. и сеть почтовых линий. Создана мощная междугородная телефонная С., широкое развитие получило радиовещание и телевизионное вещание. Директивы XIX съезда КПСС по 5-му пятилетнему плану (1951—55) намечают: увеличить за пятилетие протяжение междугородного телефонно-телеграфного кабеля не менее чем в 2 раза; значительно увеличить мощность радиовещательных станций; развернуть работы по внедрению ультракоротковолнового радиовещания и радиорелейной связи; расширить мощность гор. телефонных станций за пятилетие на 30—35% и т. д. С. в воен. деле — одно из гл. средств управления войсками и обеспечения взаимодействия войск в боевой обстановке. В совр. войне имеют большое значение технич. средства С.: телеграф, телефон, радио и пр. В состав армии входят спец. войска С.

**СВЯТАЯ СВЯТЫХ**, 1) у древних евреев часть храма, в к-рую мог войти только первосвященник (1 раз в год). 2) В переносном смысле — сокровенное, заветное, самое дорогое.

**СВЯТКИ**, у христиан православного вероисповедания период между христианскими праздниками рождества и богоявления (крещения) (25 декабря — 6 января ст. ст.). Празднование С. сопровождалось (гл. обр. в деревне) пиением колядок, гаданиями, ряжением и др. обрядовыми действиями, представляющими собой смешение древних языческих и позднейших христианских обрядов.

**СВЯТОГОР**, один из героев русских былин. С именем С. связано представление о богатстве могучей силы, стремившемся найти «тягу земную», чтобы поднять всю землю.

**«СВЯТОЕ СЕМЕЙСТВО, ИЛИ КРИТИКА КРИТИЧЕСКОЙ КРИТИКИ. ПРОТИВ БРУНО БАУЭРА И КОМПАНИИ»**, раннее произведение К. Маркса и Ф. Энгельса (1844,

изд. 1845), в к-ром подвергнуты уничижающей критике младогегельянство, гегелевская философия и идеализм в целом и сформулированы важнейшие положения исторического материализма о решающей роли производства и деятельности народных масс в развитии общества. В. И. Ленин отмечает, что здесь Маркс и Энгельс изложили уже почти сложившийся взгляд на революционную роль пролетариата и вплотную подошли к обоснованию научного социализма. В работе дан блестящий очерк истории материализма в новое время, показана его прогрессивная роль в развитии философии.

**СВЯТОЙ НОС**, название ряда мысов на севере СССР, в т. ч. мыс на с.-в. берегу Колыского п-ова.

**СВЯТОПЛУК**, Турек (р. 1900), чеш. прогрессивный писатель, автор повестей и рассказов из жизни чеш. рабочих. Роман С. «Ботострой» (1933) показывает потогонную систему, господствовавшую на обувном комбинате крупного чешского капиталиста Батя. В романе «Без шефа» (1953) С. рисует освобождение Чехословакии советскими войсками и работу на обувном комбинате, хозяином к-рого стал народ. В книге «На пороге коммунизма» (1952) С. рассказал о своей поездке в СССР.

**СВЯТОПОЛК** Окаянный (около 980—1019), князь Древней Руси, получивший прозвище Окаянного за убийство в междоусобной борьбе за власть своих братьев — князей Бориса Ростовского, Глеба Муромского и Святослава Древлянского. С. княжил в Турове и вёл борьбу за киевский великокняжеский стол.

**СВЯТОСЛАВ ИГОРЕВИЧ** (ум. 972), киевский князь, выдающийся полководец. В 964—966 победил камских болгар, разгромил Хазарское царство, совершал походы на Сев. Кавказ, овладел побережьем Азовского м. В 968—969 и 970—971 предпринял походы в Болгарию Дунайскую, но потерпел поражение от войск визант. императора. Убит печенегами у днепровских порогов.

**СВЯТОТАТСТВО**, 1) поругание церковной святыни; кощунство, богохульство; первоначально — кража церковной утвари. 2) В переносном смысле — оскорбление чего-нибудь всеми почитаемого.

**СВЯТЫЦЫ**, 1) у православных христиан церковная книга, содержащая мессыслов (календарь), пасхалию (таблицу для определения времени ежегодного празднования пасхи и др. праздников), нек-рые молитвы и краткие песнопения (кондаки, *тропари* и пр.). 2) Двенадцать икон с изображениями «святых», расположенными в порядке их церковного почитания по месяцам года.

**«СВЯЩЕННАЯ ДРУЖИНА»**, тайная контрреволюц. монархич. организация, возникшая в 1881 после убийства Александра II. Создана близкими ко двору лицами для борьбы с революц. движением. Действовала бесконтрольно и независимо от полиции. В конце 1882 прекратила существование.

**«СВЯЩЕННАЯ РИМСКАЯ ИМПЕРИЯ»** («Священная Римская империя германской нации»), ср.-век. империя, включавшая Германию, политически занимавшую господствующее положение в империи, часть Италии, а также нек-рые др. территории. Основ. герм. королём Оттоном I в 962. Императоры «С. Р. и.» претендовали на роль преемников западных римских императоров. В интересах германских феодалов они совершали многочисленные агрессивные грабительские походы, особенно против зап. славян и в Италию. В 11—13 вв. в империи происходила борьба за власть между императорами и римскими папами. Постепенно от «С. Р. и.», состоявшей из разрозненных, экономически не связанных между собой частей, отпадали отдельные территории. С конца 13 в. власть императора была лишь номинальной, однако формально «С. Р. и.» просуществовала до 1806.

**СВЯЩЕННЫЙ СОЮЗ**, реакц. союз Австрии, Пруссии и России, заключённый в Париже 26 сент. 1815 после падения империи Наполеона I и просуществовавший до 1833. Вскоре после образования С. с. к нему присоединились Франция и ряд др. европ. стран. С. с. ставил своей целью поддерживать неприкосновенность границ, установленных Венским конгрессом 1814—15, и вести борьбу против революц. и нац.-освободит. движения. С. с. был организатором вооруж. интервенции для подавления революции в Италии (1820—21) и Испании (1820—23). В ряде актов С. с. принимала участие Англия. Противоречия между европ. державами и успех революций во Франции и Бельгии (1830) обусловили распад С. с.

**СТАНАРЕЛЬ**, образ умного, ловкого, лукавого слуги, сметливого крестьянина в комедиях Ж. Б. Мольера («Лекарь поневоле», «Дон Жуан» и др.).

**СТОНЫ И НАГОНЫ ВОДЫ ВЕТРОМ**, непериферические понижения и повышения уровня моря (озера) в прибрежном р-не под действием ветра. В устьях рек, впадающих в море, при достаточно устойчивых и сильных ветрах нагоны воды могут достигать высоты порядка нескольких метров и вызывать наводнения.

**СТРАФФИТО**, способ двух- или трёхцветной декоративной обработки керамики. Изделий путём соскабливания в определённых местах цветного заливочного слоя, к-рым предварительно сплошь была покрыта поверхность изделия; применяется в стенной живописи.

**СТУЩЕННОЕ МОЛОКО**, основной вид молочных консервов, получаемый из свежего пастеризованного молока путём выпаривания из него части воды. С. м. консервируется с добавлением не менее 43,5% сахара или стерилизацией. С. м. сохраняет витамины А, В<sub>1</sub>, В<sub>2</sub>, С и РР. В стерилизованном С. м. количество питательных веществ молока в 2,25 раза больше, чем в исходном; в С. м. с сахаром — в 2,6 раза больше, чем в натуральном молоке.

**СДВИГ**, деформация упругого тела, при к-рой слои тела под влиянием приложенных к нему сил сдвигаются один относительно другого. Объём тела при С. не меняется. Примером С. может служить деформация прямоугольного бруска (*параллелепипеда*), основание к-рого закреплено, а на переднюю грань действует сила. При этом вертикальные боковые грани параллелепипеда перекашиваются.

**СДВИГ** (геол.), смещение горных пород в результате тектонич. процессов друг относительно друга в горизонтальном направлении.

**СДВИГ ФАЗ** для переменных токов, разность фаз  $\varphi$  между электродвижущей силой и

$$\text{силой тока, причём } \operatorname{tg} \varphi = \frac{\omega L - \frac{1}{\omega C}}{R},$$

где  $\omega$  — круговая частота переменного тока,  $L$  — индуктивность,  $C$  — ёмкость и  $R$  — сопротивление цепи. Косинус угла С. ф. ( $\cos \varphi$ ) наз. *коэффициентом мощности*.

**СДЕЛКА**, юридич. действие, на правление на установление, изменение или прекращение гражданского правоотношения. С. могут быть односторонними (доверенность, завещание) и взаимными (договор). С. совершается в устной или в письменной форме.

**СДЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ ЗАРАБОТНОЙ ПЛАТЫ** (*сдельщина*), формы *заработной платы*, при к-рых, в отличие от подённой оплаты, заработок рабочего зависит от количества и качества выработанных им единиц продукции.

**СЕАНС**, разовое действие; работа, демонстрация чего-либо, совершаемая в определённый промежуток времени (в один приём), напр. кино-С., С. гипноза, С. одновременной игры в шахматы.

**СЕАРА**, штат на С.-В. Бразилии. Площ. 153 т. км<sup>2</sup>. Нас. 2695 т. ч.



(1950). Адм. ц. — Форталеза. С. — важный хлопководческий район страны. Кофейные, таб. плантации. Разведение крупного рогатого скота. Сбор каучука.

**СЕБЕЖ**, город, р. ц. Великолукской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Предприятия пищевой, лёгкой местной пром-сти и др. Добыча торфа. Техникумы сельскохозяйственный и с.-х. строительства.

**СЕБЕК**, в древнеегип. религии бог водной стихии и плодородия; изображался в виде крокодила. Культ С. был распространён гл. обр. в Файюме и на юге, в Омбосе.

**СЕБЕСТОЙМОСТЬ** продукции, часть общественных издержек производства, выраженная в денежной форме, возмещающая затраты предприятия на израсходованные средства произ-ва и заработную плату. Производственная (фабрично-заводская) С. включает в себя расходы предприятия в денежной форме, связанные только с произ-вом продукта. Полная (коммерческая) С. включает в себя производственную С. плюс все затраты, связанные с реализацией продукции.

**СЕБОРЭЯ**, два вида патологич. состояния кожи: маслянистая С. характеризуется избыточным выделением кожного жира (на волосистой части головы, на лбу, крыльях носа, груди и др.), что способствует развитию угрей, пиодермий; сухая С. характеризуется чрезмерной сухостью кожи, что ведёт к постоянному шелушению её (перхоть), облысению. Лечение зависит от формы С.

**СЕБУ**, город и порт на о-ве Себу, одном из о-вов Филиппинского архипелага в Тихом ок. 77,4 т. ж. (1948). Цементный и маслобойный з-ды. Вывоз табака, копры.

**СЁВА**, принятое в Японии официальное название годов правления имп. Хирохито (с 1926).

**СЕВАН** (Г о к ч а), озеро в Арм. ССР, на выс. 1914 м. Площ. 1416 км<sup>2</sup>, глуб. ок. 100 м. Исток р. Раздан (Занга). На оз. Севан и р. Раздан выстроены и строятся в 5-й пятилетке гидроэлектростанции. В связи с этим площадь С. несколько уменьшится.

**СЕВАСТОПОЛЬ**, город в Крымской обл. УССР, порт на Чёрном м., ж.-д. станция. 111,9 т. ж. (1939). Основан в 1783.

**СЕВАСТОПОЛЬСКАЯ ОБОРОНА** 1854—55, героич. оборона русскими войсками и Черноморским флотом города и военно-морской базы Севастополя в сент. 1854 — авг. 1855 (во время Крымской войны 1853—56) против союзной армии Англии, Франции, Турции и Пьемонта. Героич. севастопольцы под руководством адмиралов В. А. Корнилова, П. С. На-

химова, В. И. Истомина более 11 мес. упорно защищали Севастополь, отбив в тяжёлых условиях многократные штурмы противника. Враг понёс большие потери — было убито и ранено свыше 70 тыс. чел.

**СЕВАСТОПОЛЬСКАЯ ОБОРОНА** 1941—42, беспримерная по отваге и стойкости оборона Севастополя советскими частями Приморской армии и Черноморским флотом с 5 ноября 1941 по 3 июля 1942, во время Великой Отечественной войны. Сковав в р-не Севастополя крупные силы нем.-рум. войск и нанеся им огромный урон (до 300 тыс. чел. убитыми и ранеными), советские герои-севастопольцы, т. о., сорвали весеннее наступление немецко-фашистских войск в 1942 на советско-герм. фронте. Несмотря на численное превосходство противника, советские войска и Черноморский флот эвакуировались из Севастополя только 3 июля 1942 по приказу Советского Верховного главнокомандования. В ознаменование героич. С. о. Советское правительство учредило медаль «За оборону Севастополя».

**СЕВАСТОПОЛЬСКОЕ ВОССТАНИЕ** 11—15 ноября 1905, вооружённое восстание матросов Черноморского флота и солдат Севастопольского гарнизона против царизма. С. в. оказало большое влияние на ход революции 1905—07 в период её наивысшего подъёма. Царское правительство жестоко расправилось с участниками С. в.: лейтенант П. П. Шмидт, матросы С. П. Частник, Н. П. Антоненко, А. Г. Гладков были расстреляны, несколько сот человек сослано на каторгу.

**СЕВЁННЫ**, горы во Франции, юго-вост. окраина Центрального Французского массива. Высшая точка — г. Финьель в массиве Лозер, 1702 м. Склоны до выс. 400 м покрыты средиземноморской растительностью, выше — каштановые и буквые леса, горные луга.

**СЕВЕРГИН**, Василий Михайлович (1765—1826), русский минералог и химик, академик. Автор трудов «Первые основания минералогии или естественной истории ископаемых тел» (2 книги, 1798), «Опыт минералогического землеописания Российского государства» (2 ч., 1809) и др.

**СЁВЕРИ**, Томас (1650—1715), англ. изобретатель. В 1698 изобрёл паровой насос-машину для откачки воды из шахт.

**СЁВЕРН**, река в Великобритании. Дл. 390 км. Впадает в Бристольский зал., образуя эстуарий в 80 км дл.

Судоходна от устья до г. Арли. Связана каналами с важнейшими реками Англии — Темзой, Трентом, низовьями Мерсея.

**СЁВЕРН**, река в Канаде. Дл. 976 км. Протекает через ряд озёр, впадает в Гудзонов зал.

**СЕВЕРНАЯ ВОЙНА** (1700—21), война России с Швецией за выход к Балтийскому м. В нач. войны русские войска потерпели поражение под Нарвой (1700), однако, благодаря принятым Петром I мерам, в 1701—1704 нанесли шведам ряд поражений и вытеснили их на С. за р. Неву, очистив также побережье Финского зал. — от Невы до крепости Нарвы, взятой одновременно с Дерптом в 1704. По словам К. Маркса, «Петр, по крайней мере в этой части, захватил лишь то, что было абсолютно необходимо для нормального развития его страны». В ходе войны Пётр I провёл ряд мероприятий по созданию регулярной армии и флота. После разгрома армий Польши, воевавшей в союзе с Россией, шведские войска вторглись в пределы Украины и весной 1709 осадили Полтаву. 27 июня 1709 произошло Полтавское сражение между шведами и основными силами русской армии, подопёдшими на помощь осаждённой Полтаве. Русские войска, показав образец храбрости и героизма, под руководством Петра I разгромили шведскую армию. Командовавший ею Карл XII бежал в Турцию. В последующие годы победы русских войск на суше были закреплены победами на море. Молодой Балтийский флот развил успешные операции в Финском зал., при его помощи русские войска овладели побережьем от Выборга до Гельсингфорса, в 1713 был занят г. Або. В Балтийском м. галерный флот Петра I нанёс поражение шведскому линейному флоту при мысе Гангут (1714). Летом 1720 русский флот вновь разбил шведский флот — при о-ве Гренгам, в том же году русские войска трижды высаживались в Швеции. Потерев ряд решающих поражений, Швеция вынуждена была начать мирные переговоры. По заключённому в 1721 Ништадтскому миру Россия получила выход к Балтийскому м.

**СЁВЕРНАЯ ДАКОТА**, штат на севере США. Площ. 183,5 т. км<sup>2</sup>. Нас. 620 т. ч. (1950). Адм. ц. — Бисмарк. Значит. район произ-ва яровой пшеницы (занимает 1-е место в США по валовому сбору), ячменя и др. зерновых. Разводится крупный рогатый скот (поголовье в 1953 составляло 1,7 млн.). С 1920 население штата убывает, пром-сть развито слабо.

**СЁВЕРНАЯ ДВИНА**, река в Вологодской и Архангельской обл.



РСФСР. Образуется слиянием рр. Сухоны и Юг. Дл. ок. 750 км. Впадает в Двинскую губу Белого м. Гл. притоки: Вычегда, Пинега (правые), Вага (левый). Вскрывается в конце мая, замерзает в конце октября. Судосходна как сама С. Д., так и её главные притоки. В устье до г. Архангельск заходят морские суда. Гл. пристани: Архангельск, Котлас.

**СЕВЕРНАЯ ЗЕМЛЯ**, архипелаг в Северном Ледовитом ок., к С. от Таймырского п-ова; разделяет Карское м. и море Лаптевых. Состоит из 4 больших о-вов (Большевик, Октябрьской революции, Комсомолец и Пионер) и множества мелких. Площадь 37,9 т. км<sup>2</sup>. От материка отделяется проливом Вилькицкого. Обширные ледники, покрывающие о-ва, спускаются в море. С. З. открыта русской гидрографич. экспедицией в 1913. Исследована советскими учёными.

**СЕВЕРНАЯ ИРЛАНДИЯ** (Олстер), часть Великобритании, на С.-В. о-ва Ирландия. Площ. 13,6 т. км<sup>2</sup>. Нас. 1,4 млн. ч. (1951), англичане, ирландцы. Гл. города: Белфаст (адм. ц.), Лондондерри (крупный порт). Судостроительная, льняная, швейная, пищевкусовая пром-сть. В с. х-ве развиты молочное животноводство, овцеводство и птицеводство; значит. посевы овса, льна, картофеля.

**СЕВЕРНАЯ КАРОЛИНА**, штат на востоке США. Площ. 136 т. км<sup>2</sup>. Нас. 4062 т. ч. (1950), более 1/4 — негры. Адм. ц. — Роли. В с. х-ве распространена полурабская издольщина (кропнерство). Возделываются кукуруза, табак (1-е место в США), хлопчатник, земляной орех и др. С. К. занимает 1-е место в США по продукции текст. и табачной пром-сти. Выплавка алюминия. Заготовка леса.

**СЕВЕРНАЯ КОРОНА**, небольшое созвездие сев. неба; хорошо видно зимой, весной и летом.

**СЕВЕРНАЯ ПАЛЬМИРА**, применявшееся в русской поэзии (с конца 18 в.) образное название Петербурга. Впервые применено Г. Р. Державиным, уподобившим Петербург древнему сирийскому городу Пальмире — крупному экономич. и политич. центру в эпоху эллинизма и в начале нашей эры.

**«СЕВЕРНАЯ ПРАВДА»**, одно из названий, под к-рым выходила газета «Правда», подвергавшаяся преследованиям со стороны царской цензуры.

**СЕВЕРНАЯ СЕМИЛЕТНЯЯ ВОЙНА 1563—70**, война между Швецией и Данией, в результате к-рой Дания закрепила за собой о-в Сарема (Эзель) и временно утвердила своё господство на Балтийском м.

**«СЕВЕРНАЯ ТЕРРИТОРИЯ»**, часть Австралийского Союза, наи-

более отсталый район Австралии. Площ. 1,35 млн. км<sup>2</sup>. Нас. 25,4 т. ч. (1952). Адм. ц. и порт — Дарвин. Огромные площади захвачены крупными скотоводами. Разводятся крупный рог. скот, лошади, овцы. Добыча золота, вольфрама и др. полезных ископаемых.

**СЕВЕРНОЕ МОРЕ**, часть Атлантического океана у берегов Европы, между Скандинавским и Ютландским п-овами на В., о-вом Великобритания — на З., Оркнейскими и Шетлендскими о-вами — на С.-З. Площ. св. 500 т. км<sup>2</sup>, глуб. до 463 м. Значит. лов рыбы, гл. обр. сельди. Крупнейшие порты — Лондон (Великобритания), Антверпен (Бельгия), Роттердам (Нидерланды), Гамбург (Германия).

**СЕВЕРНОЕ ОБЩЕСТВО ДЕКАБРИСТОВ**, тайная организация декабристов, возникшая в Петербурге в 1821. Умеренное течение в об-ве возглавлялось Н. М. Муравьевым, разработавшим проект конституции. Радикальное республиканское течение в об-ве во главе с К. Ф. Рылевым приняло на себя основную тяжесть подготовки восстания 14 дек. 1825.

**СЕВЕРНЫЕ СИЯНИЯ**, то же, что *полярные сияния*.

**СЕВЕРНЫЕ УВАЛЫ**, возвышенность в Европ. части СССР, в Вологодской и Кировской обл. РСФСР. Высота до 294 м.

**СЕВЕРНЫЙ КИТАЙ** (Хуа бэй), б. адм. район, край в Китае, включавший провинции Хэбэй, Шаньси и Суйюань. Площ. 719,7 т. км<sup>2</sup>. Нас. 70,5 млн. ч. (1951). Важнейшие гг. — Пекин (столица Китая), Тяньцзинь, Тайюань. Ликвидирован в 1954.

**СЕВЕРНЫЙ ЛЕДОВИТЫЙ ОКЕАН**, один из четырёх океанов земного шара, наименьший по площади (13,1 млн. км<sup>2</sup>). Расположен между сев. берегами Европы, Азии, Сев. Америки и Гренландии. От Атлантического ок. отделяется подводным порогом Томсона, проходящим от Гренландии к Европе через Исландию и Фарерские о-ва. Глубины более 5220 м. Преобладающая темп-ра воды на поверхности —1,65°, —1,75°. На глубине от 100—250 м до 600—900 м лежит промежуточный слой более тёплой воды, принесённый Северо-Атлантическим течением с темп-рой от 0° до +1°. Солёность воды на поверхности 30,0—32,0‰, в тёплом промежуточном слое до 34,9‰; в широкой прибрежной полосе у берегов Азии вода сильно опреснена реками. Большая часть поверхности С. Л. о. в течение всего года покрыта льдами. Органич. жизнь развита в пределах всего океана. Вдоль берегов СССР по С. Л. о. проходит *Северный морской путь*.

**СЕВЕРНЫЙ МОРСКОЙ ПУТЬ**, кратчайший морской путь, соединяющий Атлантический океан с Тихим по морям Сев. Ледовитого океана. Планомерное освоение С. м. п. началось только при Советской власти. В 1932 С. м. п. был впервые пройден на ледокольном пароходе «Сибиряков» (экспедиция под руководством О. Ю. Шмидта) в одну навигацию. Имеет огромное значение для хозяйства Крайнего Севера СССР.

**СЕВЕРНЫЙ ОЛЕНЬ**, парнокопытное животное. Дл. до 2 м, вес до 160 кг. Рога имеются у самцов и у самок; ноги приспособлены к ходьбе по снегу и болотам. Дикие С. о. распространены в тайге, тундре и на полярных о-вах. Домашние С. о. широко разводятся в сев. части СССР. См. *Оленеводство*.

**СЕВЕРНЫЙ ПОЛЮС**, см. *Полюсы географические*.

**СЕВЕРНЫЙ ПОХОД 1926—27**, нац.-освободит. война, осуществлявшаяся китайской Национально-революционной армией (НРА) против агентов империализма — китайских милитаристов. С. п. был важнейшей составной частью 1-й гражданской революционной войны в Китае. 9 июля 1926 основные силы НРА, в авангарде к-рых шёл коммунистический полк, выступили из Гуандуна на С. и, разгромив войска милитаристов У Пэй-фу и Сунь Чуань-фана, освободили к концу 1926 пров. Хунань, Хубэй, Цзянси, Фуцзянь, в феврале — марте 1927 — пров. Чжэцзян и часть пров. Аньхой. 22 марта 1927, после победоносного восстания рабочих Шанхая, в этот крупнейший центр Китая вступили войска НРА, 24 марта был освобождён Нанкин. Успех С. п. объясняется справедливым характером революционной войны, героизмом войск НРА, среди к-рых коммунисты вели большую воспитательную работу, поддержкой трудящихся масс, солидарностью с революционным Китаем советского народа и международного пролетариата. После вступления НРА в Шанхай и Нанкин империалисты перешли от скрытой к открытой интервенции, стремясь с помощью правых гоминдайцев задуть революцию. В результате контрреволюц. переворотов Чан Кай-ши (апрель 1927) и Ван Цзин-вэя (июль 1927) завоевания С. п. были сорваны. Революция в 1927 потерпела временное поражение.

**СЕВЕРНЫЙ ПРОЛИВ**, пролив между Великобританией и сев.-вост. берегом Ирландии. Соединяет Ирландское м. с Атлантическим ок. Длина 170 км, шир. 20—40 км, глуб. до 272 м. Крупные порты — Белфаст, Лондондерри.

**«СЕВЕРНЫЙ РАБОЧИЙ»**, областная ежедневная газета, орган Яро-

славского обкома и горкома КПСС, областного и городского Советов депутатов трудящихся. Издаётся в Ярославле. Под этим названием выходит с 1922.

**СЕВЕРНЫЙ РЕЙН-ВЕСТФАЛИЯ**, земля в Зап. Германии. Площ. 33,9 т. км<sup>2</sup>. Нас. 13,5 млн. чел. (1951), в т. ч. 91% городского. Крупные города: Эссен, Кёльн, Дортмунд, Дюссельдорф (адм. ц.), Дуйсбург, Гельзенкирхен, Ахен, Бонн. На терр. С. Р.-В. находится мощный Рейнско-Вестфальский пром. район. С. Р.-В. даёт почти всю добычу каменного (Рурский каменноугольный бассейн) и бурого угля Зап. Германии; здесь сосредоточены разнообразные отрасли тяжёлой пром-сти: металлургия, тяжёлое машиностроение, отрасли химич. и военной пром-сти. Лёгкая пром-сть имеет меньшее значение, наиболее развито текстильное произ-во. С. х-во С. Р.-В. преимущественно пригородного типа. Очень густая сеть железных и шоссейных дорог, внутренних водных путей; судоходство по р. Рейн.

**«СЕВЕРНЫЙ СОЮЗ РСДРП»** (или «Северный рабочий союз»), объединение с.-д. организаций Владимирской, Ярославской, Костромской и Тверской губ. Создан летом 1900 по инициативе с.-д. группы Иваново-Вознесенска. В янв. 1902 на съезде была принята программа союза, к-рую В. И. Ленин в «Письме „Северному союзу“» (апр. 1902, опубликовано в 1923) подверг критике и предложил переработать. Союз в открытом письме, напечатанном 15 февр. 1903 в № 34 «Искры», заявил о полной солидарности с принципиальной и тактич. частью программы «Искры». После II съезда партии союз был преобразован в «Северный комитет РСДРП», к-рый существовал до июля 1905.

**«СЕВЕРНЫЙ СОЮЗ РУССКИХ РАБОЧИХ»** (или «Северно-русский рабочий союз»), одна из первых революционно-политических рабочих организаций в России, созданная в 1878 в Петербурге. Во главе союза стоял столяр С. Н. Халтурин и слесарь В. П. Обнорский. Конечной целью союза ставилось проведение социалистической революции — ниспровержение существующего политич. и экономич. строя. Ближайшей задачей союз ставил завоевание политич. свободы и политич. прав для народа. «С. с. р. с.» насчитывал до 200 членов, имел нелегальную типографию, руководил стачками. В 1879—80 разгромлен царским пр-вом.

**СЕВЕРНЫЙ ФЛОТ**, один из советских военно-морских флотов. Создан в 1933 для обороны сев. рубежей СССР. Во время Великой Отечест-

венной войны 1941—45 С. ф., взаимодействуя с войсками Карельского фронта, сыграл решающую роль в срыве гитлеровского плана по захвату Советского Заполярья. С. ф. обеспечил бесперебойное действие советских океанских коммуникаций. Нанося удары по вражеским коммуникациям, С. ф. лишал сев. группировку немецко-фашистских войск снабжения и пополнения морским путём.

**СЕВЕРО-АЛБАНСКИЕ АЛПЫ**, горы на С. Албании. Тянутся с Ю.-З. на С.-В. на 50 км. Сложены известняками и доломитами. Высшая точка — г. Езерпе, 2694 м. До выс. 1700 м горы покрыты буковыми и сосновыми лесами, выше — альпийские луга, используемые как пастбища.

**СЕВЕРО-АТЛАНТИЧЕСКИЙ ПАКТ**, см. *Атлантический пакт*.

**СЕВЕРО-АТЛАНТИЧЕСКОЕ ТЕЧЕНИЕ**, мощное тёплое течение в сев. части Атлантического ок., продолжение *Гольфстрима*. Омывает берега Европы, оказывая сильное влияние на её климат.

**СЕВЕРО-АФРИКАНСКИЕ ОПЕРАЦИИ АНГЛО-АМЕРИКАНСКИХ ВОЙСК 1940—43**, боевые действия англо-амер. войск с целью очищения Сев. Африки от итало-герм. частей. В дек. 1940—февр. 1941 англичане начали наступление в Ливии, достигнув Эль-Агейлы; в марте—апр. 1941 перешли в наступление немецко-фашистские войска (группа ген. Роммеля), овладели Киренаикой и вышли к границе Египта. В ноябре 1941 англичане провели в Ливии второе наступление и вновь заняли Киренаику; с 27 мая 1942 итал. войска перешли в наступление и вышли 30 июня к Эль-Аламейну. В 1943 англо-амер. войска осуществили третье наступление, в результате к-рого было очищено от противника всё афр. побережье.

**СЕВЕРО-ГЕРМАНСКАЯ НИЗМЕННОСТЬ**, равнина на С. Германии. Протягивается с З. на В. почти на 600 км, шир. 200—300 км, средняя выс. ок. 50 м, наибольшая — 201 м. Сложена ледниковыми отложениями. Пересечена крупными реками — Везер, Эльба, Одер, соединёнными каналами. Развиты земледелие (рожь, картофель, кормовые культуры) и животноводство. На С.-Г. н. расположены крупные города, в их числе Берлин, Гамбург, Бремен.

**СЕВЕРО-ГЕРМАНСКИЙ СОЮЗ**, союзное государство, объединявшее ряд герм. гос-в во главе с Пруссией. Был создан в 1867 после разгрома Австрии в австро-прусской войне 1866. Победа Пруссии над Францией во время франко-прусской войны 1870—71 способствовала за-

вершению объединения Германии «сверху»: в С.-Г. с. было включено 4 южногерманских государства и он был переименован в Германскую империю.

**СЕВЕРО-ЗАПАДНАЯ ПОГРАНИЧНАЯ ПРОВИНЦИЯ**, провинция в Зап. Пакистане. Площ. 35 т. км<sup>2</sup>. Нас. 3,3 млн. ч. (1951). Адм. ц. — Пешавар. Отсталый с.-х. район. Почти вся обрабатываемая земля принадлежит помещикам. Возделываются пшеница, кукуруза, хлопчатник, табак, рис, сахарный тростник. Кустарные промыслы.

**СЕВЕРО-ЗАПАДНОЙ ПОГРАНИЧНОЙ ПРОВИНЦИИ КНЯЖЕСТВА**, небольшие княжества: Читрал, Дир, Сват и Амб, входящие административно в состав Сев.-Зап. Пограничной провинции Пакистана. Площ. 67 т. км<sup>2</sup>. Нас. 2,6 млн. ч. (1951). В речных долинах — земледелие (пшеница, ячмень, бобовые); в горах — скотоводство.

**СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЕ ТЕРРИТОРИИ**, адм. единица, включающая сев. часть Канады. Площ. 3392 км<sup>2</sup>. Нас. 16 т. ч. (1951), <sup>2</sup>/<sub>3</sub> — индейцы и эскимосы, занимающиеся охотой на пушного зверя и рыболовством. На Большом Медвежьем оз., близ Порт-Радия, монополии США добывают уранит, на Большом Невольничьем оз. — золото и полиметаллич. руды.

**СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ (ВЕЛИКИЙ) ПОХОД 1934—36**, стратегическое перебазирование основных сил Красной армии Китая из революционных баз, расположенных в Центральном и Южном Китае, на С.-З., в пров. Шэньси и Ганьсу. В результате авантюристич. тактики «левых» оппортунистов Красная армия не смогла отбить 5-й поход войск Чан Кай-ши, направляемый империалистами. Войска 1-го фронта Красной армии начали в окт. 1934 переход в пров. Шэньси, который был успешно завершён под руководством Мао Цзэ-дуна в окт. 1935. Красная армия прошла в чрезвычайно трудных природных условиях 25000 ли (св. 12000 км) через 11 провинций, преодолевая ожесточённое сопротивление контрреволюц. войск. Осенью 1936 вслед за войсками 1-го фронта на С.-З. Китая пришли другие соединения Красной армии. В результате успешного завершения С.-З. п. были сохранены основные силы компартии и Красной армии Китая, которые сконцентрировались в одном районе. Красная армия Китая обеспечила себе прочный тыл — СССР; на С.-З. Китая, подвергшегося агрессии япон. империализма, была создана мощная база сопротивления захватчикам, сыгравшая историч. роль в борьбе китайского народа против империалистич. Японии.



**СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ КИТАЙ** (Сибэй), б. адм. район, край в Китае, включавший провинции: Шаньси, Ганьсун, Нинся, Цинхай и Синьцзян. Площ. 3232 т. км<sup>2</sup>. Нас. 29 млн. ч. (1954). Гл. города — Сянь (адм. ц.), Ланьчжоу, Синин, Дихуа (Урумчи), Тяньшуй. Ликвидирован в 1954.

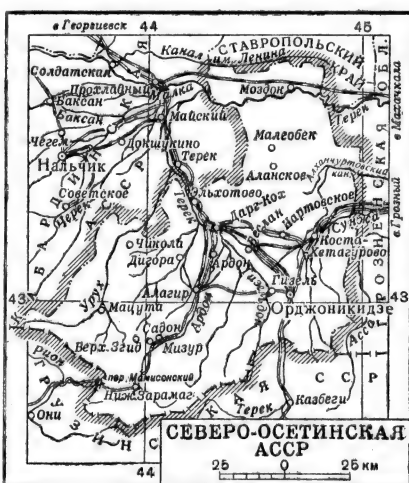
**СЕВЕРОКАВКАЗСКАЯ БРОНЗОВАЯ ПОРОДА ИНДЕЕК**, новая отечественная порода, выведенная в колхозах Сев. Кавказа. Живой вес индюков в среднем 12,8 кг, индеек — 6 кг. Средняя яйценоскость ок. 60, у лучших — более 100 яиц в год. Отлично использует пастбищные корма. Племенную работу с этой породой ведут в Георгиевском госплемрассаднике Ставропольского края.

**СЕВЕРО-КАЗАХСТАНСКАЯ ОБЛАСТЬ**, область в составе Каз. ССР. Образована 29 июля 1936. Площ. 41,7 т. км<sup>2</sup>. В С.-К. о. 1 город — Петропавловск (центр области) и 3 поселка гор. типа. Поверхность представляет собой равнину. Климат резко континентальный. Гл. река — Ишим. Почвы черноземные. Растительность степная. Промышленность гл. обр. по переработке с.-х. сырья. Важнейшие отрасли: мясная, мукомольная, маслодельная, а также кожевенная и валяльно-войлочная. Развита металлообр. пром.-сть. Создано крупное социалистическое с. х-во. В посевах зерновых преобладает пшеница; из технических — подсолнечник. Осваиваются целинные и залежные земли. В животноводстве гл. роль играет разведение кр. рог. скота молочного и мясного направления. С.-К. о. является крупным поставщиком пшеницы, мяса, масла, а также кож и шерсти. Область пересекают 2 ж.-д. линии: Великая Сибирская магистраль и линия Петропавловск—Бертыс. Имеются (1954) учительский ин-т (в Петропавловске), 7 средних спец. уч. заведений.

**СЕВЕРО-КУРИЛЬСК**, город, р. п. Сахалинской обл. РСФСР, на о-ве Парамушир (Курильские о-ва). Рыболовство и рыбоконсервная пром.-сть.

**СЕВЕРО-ОСЕТИНСКАЯ АССР** (Северная Осетия), автономная советская социалистическая республика в составе РСФСР. Образована 7 июля 1924 как автономная область, 5 дек. 1936 преобразована в АССР. Площадь 9,2 т. км<sup>2</sup>. Население — осетины, а также русские, армяне, грузины, украинцы и др. В С.-О. АССР — 17 районов, 5 городов: Орджоникидзе (центр), Малгобек, Алагир, Беслан, Моздок, 4 поселка гор. типа. Большая часть Сев. Осетии расположена на сев. склонах и в предгорьях Большого Кавказа, в басс. р. Терек; на С. — низменность, пересекаемая р. Терек. Климат

континентальный. Характер рельефа обуславливает резко выраженную вертикальную климатич. поясность. На низменности и в предгорьях на черноземных почвах — степи, б. ч. распаханые; в горах — широколиственные и хвойные леса, с субальпийскими и альпийскими лугами на буроземах и горнолуговых почвах.



Богата полезными ископаемыми: нефть, полиметаллы, медь, железо и др.; минеральные стройматериалы.

Древнейшие памятники материальной культуры Сев. Осетии относятся к эпохе меди и бронзы (3—2-е тысячелетия до н. э.); могильники т. н. *кобанской культуры*, открытые в 1869 у с. Кобан, — к концу 2-го — началу 1-го тысячелетия до н. э. В кобанской культуре были заложены основы для формирования будущей осетинской культуры. Местные северокавказские племена, т. н. аланы (в грузинских средневековых хрониках — осы, в русских летописях — ясы), являются прямыми предками современных осетин — иранцев по языку и кавказцев по культуре. Основной х-ва алан были земледелие и скотоводство. В 7—9 вв. начинают зарождаться феод. отношения. Ок. 10 в. складывается алано-осетская народность. В 13—14 вв. в связи с монголо-татарским нашествием алано-осетины были оттеснены на юг к предгорьям и в горы Кавказа и на юж. склон Главного Кавказского хребта. Только в конце 18 — нач. 19 вв. в предгорной равнине Сев. Кавказа стали вновь появляться осетинские поселения. Отдельные осетинские общества стали добровольно вступать в российское подданство. Окончательное присоединение осетин к России завершилось к концу 20-х гг. 19 в. Присоединение к России имело для осетинского народа огромное прогрессивное значение; благодаря экономич.

связям с Россией стали развиваться производительные силы Осетии, в частности земледелие и горное дело; в конце 18 в. появилась осетинская письменность, возникли первые школы. Осетины вместе с русскими боролись против реакционного движения Шамиля и турок в период русско-турецких войн. Антифеодалная борьба, особенно обострившаяся в 40—60-х гг. 19 в., а также проведение буржуазных реформ в России явились главными причинами проведения в Северной Осетии «крестьянской реформы» (1867). Реформа была проведена в интересах осетинских феодалов. Осетинские трудящиеся приняли участие в буржуазно-демократической революции 1905—1907.

От социального и национального гнета трудящиеся Осетии были освобождены Великой Октябрьской социалистической революцией, в к-рой осетинская беднота приняла активное участие. В феврале 1918 в Осетии была установлена Советская власть. В период гражданской войны в Осетии возникло партизанское движение против белогвардейцев, захвативших Сев. Осетию в январе 1919. В марте 1920 Сев. Осетия была освобождена частями Красной Армии от контрреволюционных войск Деникина. В 1921 Осетия в качестве национального округа вошла в Горскую АССР. 7 июля 1924 Осетия преобразована в самостоятельную Северо-Осетинскую авт. обл. В 1936 была создана Северо-Осетинская АССР в составе РСФСР.

За годы Советской власти осетины сформировались в социалистическую нацию. Во время Великой Отечественной войны, осенью 1942, немецко-фашистские захватчики временно оккупировали часть территории С.-О. АССР. В Сев. Осетии развернулось партизанское движение. В ноябре 1942 под г. Орджоникидзе (б. Владикавказ) Советская Армия нанесла поражение немецко-фашистским войскам. В начале января 1943 С.-О. АССР была очищена от вражеских войск. В послевоенный период трудящиеся С.-О. АССР, восстановив разрушенное хозяйство, успешно развивают социалистическую экономику и культуру республики.

Важнейшие отрасли пром.-сти: горнодобывающая (добыча полиметаллич. руд — в Садонском месторождении, нефти — в Малгобеке), цветная металлургия (Орджоникидзе), пищевая (маисовый комбинат в Беслане, консервные и фруктоварочные з-ды в Ардоне, Орджоникидзе, Эльхотове, виноделие в районе Моздока и др.), лесная (Алагир), производство стройматериалов (Алагир). На р. Гизельдон и близ г. Орджоникидзе — крупные

электростанций. В с. х-ве большое значение имеет орошение (Алхангуртовский и др. каналы). Посевы зерновых (кукуруза, пшеница), технических (юж. конопля, кенаф и др.) и овощных культур сосредоточены гл. обр. в сев. равнинных районах. Развиты садоводство и виноградарство. На С. — мясо-молочное животноводство, на Ю. — овцеводство. С.З. на В. территорию С.-О. АССР пересекает ж. д. Армавир—Баку с ветками на Орджоникидзе и Алагир. От ж.-д. станции Дарг-Кох начинается Военно-Осетинская дорога, а от г. Орджоникидзе — Военно-Грузинская.

В богатом, многообразном по жанрам устном народно-поэтич. творчестве осетинского народа выделяются сказания о героях-нартах, возникшие в глубокой древности. Основоположником осетинской художеств. лит-ры и лит. языка был выдающийся народный поэт Осетии Коста Хетагуров (1859—1906), последователь русских революц. демократов. Он изображал бесправную тяжёлую жизнь трудящихся горцев, призывал народ к борьбе за свободу. Еще до Великой Октябрьской социалистической революции начало развиваться творчество писателей С. Гадиева (1855—1915), Ц. Гадиева (1883—1931), А. Коцюева, Нигера (И. Джанаева) и др. После Октября осетинская литература получила богатейшие возможности для развития. Среди советских осетинских писателей выделяются: Ц. Гадиев, Нигер (И. Джанаев), Г. Кайтуков, Т. Епхивев, А. Коцюев, Д. Мамсуров и др.

В 1869 во Владикавказе (ныне г. Орджоникидзе) был создан русский театр. В 20 в. появились любительские театральные кружки, ставившие спектакли на осетинском языке. В 1935 основан североосетинский драматич. театр (г. Орджоникидзе); в его репертуаре русская и западноевропейская классич. драматургия, пьесы североосетинских драматургов (Д. Туаев, А. Токаев и др.), а также русские советские пьесы. В числе театральных деятелей республики: нар. артисты С.-О. АССР С. К. Таутиев (1910—46), В. В. Тхапсаев, В. С. Каргинова, М. К. Цаликов, заслуж. деятели искусств С.-О. АССР Б. И. Тотров, З. Е. Бритаева и др. В республике работает театр кукол. Развивается муз. культура. В 1938 созданы: Союз советских композиторов, муз. училище, нац. ансамбль песни и танца, в 1944 — симфонич. оркестр. Работает Дом народного творчества. Композиторы Т. Я. Коккоити, Д. С. Хохонов, Н. А. Карнишкая создали ряд симфонических, сольных инструментальных и др. соч. В 1948 издан первый сборник североосетинских народных песен.

В С.-О. АССР в 1953/54 было 318 общеобразовательных школ с 92,6 тыс. учащихся, 14 средних спец. уч. заведений, 4 высших уч. заведения, 2 н.-и. ин-та.

**СВЕРДУРАЛЬСК**, город в Свердловской обл. РСФСР, близ ж.-д. станции Бокситы. Добыча бокситов.

**СЕВЕРО-ФРАНЦУЗСКИЕ АЛЬПЫ**, наиболее высокая часть Зап. Альп во Франции. Выс. до 4810 м в массиве Монблан (на границе Франции и Италии). Крупные ледники (Мер-де-Глас и др.).

**СЕВЕРЦОВ**, Алексей Николаевич (1866—1936), советский биолог, академик. Основные труды посвящены вопросам эволюционной морфологии.

Применив сравнительно-эмбриологич. метод исследования, С. собрал ценный фактич. материал по истории развития позвоночных животных и обосновал гипотезу происхождения низших позвоночных. Дал ряд теоретич. обобщений; наиболее известна его теория филэмбриогенеза, согласно которой изменения органов, происходящие в эмбриональном развитии, являются причиной изменения этих органов у взрослых животных в процессе их эволюции. Подробно разработал вопрос о способах изменений признаков в онтогенезе, имеющих филогенетич. значение (т. н. модусы филэмбриогенеза). Разработал также теорию прогресса, дал понятие биологич. и морфологич. прогресса и др.

**СЕВЕРЦОВ**, Николай Алексеевич (1827—85), русский зоолог, зоогеограф и путешественник. Убеждённый сторонник дарвинизма, С. развивал идеи исторического развития в зоогеографии и экологии. В 1857—78 совершил ряд путешествий по Средней Азии и дал географич., геологич. и фаунистич. описание исследованных им р-нов.

**СЕВЕРЫ**, династия императоров в Древнем Риме (193—235). 1) Септимий С., император 193—211, опирался на армию, провёл ряд реформ в целях укрепления римского рабовладельческого гос-ва; при нём созданы военно-земледельческие поселения. 2) Александр С., император 222—235, вёл войны с Новоперсидским царством. Солдатское восстание, в результате к-рого погиб С., явилось проявлением начала острого кризиса Римской империи 3 в.

**СЕВЕРЯНЕ**, восточнославянское племя, жившее в 8—11 вв. по рр. Сула, Десна и Сейм. Гл. городом в земле С. был Чернигов.

**СЕВИЛЬЯ**, город на Ю. Испании, в Андалузии. Адм. ц. провинции

Севиля. 376,6 т. ж. (1950). Порт на р. Гвадалквивир, доступный для морских судов. Узел ж. д. Пиш., таб., маш.-строит., воен., химич. пром-ств.

**СЕВИНЬЕ**, Мари де Рабютен-Шанталь (1626—96), франц. салонная писательница. Её «Избранные письма» (изд. 1725) содержат много интересного материала, характеризующего жизнь современной ей Франции, и являющиеся образцом прозы классицизма 17 в.

**СЕВООБОРОТ**, чередование с.-х. культур на одной и той же земельной территории в течение ряда лет. С. предполагает разделение земельной площади на определённое число полей, равное или кратное числу лет чередования. С. в колхозах и совхозах устанавливаются на основе плана развития всех отраслей с.-х. производства. С. в колхозах и совхозах должны обеспечивать повышение плодородия почвы, рост урожайности, создание прочной кормовой базы для животноводства, правильное сочетание с.-х. отраслей, хорошие условия для использования рабочей силы, тракторов и с.-х. машин. С. должен быть увязан со всей системой агротехнич. мероприятий. По назначению С. разделяются на полевые, кормовые (прифермские, лугопастбищные), овощные, специальные и др.

**СЕВР**, город во Франции, юго-зап. пригород Парижа. 15 т. ж. (1946). В С. — известный завод художеств. фарфора (осн. в 1756), при заводе — муз. керамич. изделий.

**СЕВРСКИЙ МИРНЫЙ ДОГОВОР** 1920, договор между султанской Турцией и державами Антанты; один из кабальных и грабительских договоров, завершивших 1-ю мировую войну 1914—18; подписан 10 авг. в Севре (близ Парижа). С. м. д. оформил раздел арабских владений Турции между империалистич. гос-вами, а также расчленение собственно Турции и закрепил в ней полуколониальный режим. Однако грабёж империалистами Турции вызвал отпор со стороны тур. народа, опиравшегося на поддержку советского народа. С. м. д. был отвергнут Великим национальным собранием Турции, заседавшим в Анкаре, и после победы тур. народа над англо-греч. интервентами (1922) окончательно отменён и заменён Лозаннским мирным договором 1923.

**СЕВРЮГА**, проходная рыба рода осетров. Дл. до 2,2 м, вес до 68 кг. Встречается преимущественно в СССР, в бассейнах Чёрного, Азовского и Каспийского морей. Имеет большое промысловое значение.

**СЕВСК**, город, р. ц. Брянской обл. РСФСР, в 43 км от ж.-д. станции Комаричи. Овощесушильный, маслодельно-сыроваренный, пенькообра-



бат. 3-ды и др. С. — один из древнейших русских городов (упоминается с 12 в.).

**СЕГАРЕЛЛИ**, Герардо (г. рожд. неизв. — ум. 1300), основатель секты *апостолов* в Италии. Проповедовал отказ от частной собственности. Приобрёл большое влияние среди народных масс Сев. Италии. Был сожжён на костре. Ученик С. — *Дольчино* стал вождём крестьянского восстания 1304—07 в Сев. Италии.

**СЕГЕД**, город на Ю. Венгрии, близ границы с Югославией и Румынией. 91 т. ж. (1950). Порт на р. Тиса, ж.-д. узел. Предприятия текст., кожев., деревообр., пищ. пром-сти. Ун-т.

**СЕГЕЖА**, город, р. д. Карело-Финской ССР. Ж.-д. станция. Крупный центр бумажной и деревообр. промышленности. Имеются: целлюлозно-бумажный и домостроительный комбинаты, рыбный и витаминный заводы.

**СЕГЕТАЛЬНЫЕ РАСТЕНИЯ**, сорнополевые, или сорнопашенные, растения, встречающиеся в посевах озимых и яровых культур, а также на паровых полях при недостаточной агротехнике. К С. р. относятся: куколь, василёк голубой и др. См. *Сорняки*.

**СЕГИДЫЛЯ**, народный испанский танец. Счёт на 3. Исполняется парой, сопровождается пением, игрой на гитаре и кастаньетах. С. широко использована в симфонич. и театральной музыке.

**СЕМЕНТ**, часть круга, ограниченная дугой и её хордой. В другом смысле — см. *Интервал* (в математике).

**СЕНЕР**, Янош Андраш (1704—1777), венг. учёный. Занимался математикой, физикой, астрономией. В 1750 изобрёл т. н. *сенеро* — прообраз гидравлической турбины.

**СЕНЕРОВО КОЛЕСО** (водяное), прибор, основанный на реактивном действии (силе отдачи) вытекающей воды. Изобретён венг. учёным Я. Сенером в 1750. Устройство С. к. следующее. На вертикальной подводной трубе свободно укреплено горизонтальная труба с отогнутыми в противоположные стороны открытыми концами (см. рис.), через к-рые вытекает вода. Реакция вытекающей струи вызывает вращение горизонтальной трубы в направлении, обратном направлению вытекания струи. С. к. применяется главным образом как демонстрационный прибор.

**СЕНЕТОВА СОЛЬ**,  $\text{KNaC}_4\text{H}_4\text{O}_6 \cdot 4\text{H}_2\text{O}$ , двойная калиево-натриевая соль винной кислоты; применяют

в медицине и в лабораторной практике, а также в качестве диэлектрика. См. *Сенетозлектроики*.

**СЕНЕТОЭЛЕКТРИКИ**, материалы, могущие обладать диэлектрич. поляризацией и без внешних электрич. воздействий (см. *Поляризация диэлектриков*). При определённой темп-ре, наз. темп-рой Кюри, эта поляризация исчезает. Среди электроизолирующих материалов С. выделяются по своим свойствам подобно тому, как ферромагнетики — среди проводников своими магнитными свойствами. С. обладают значит. зависимостью диэлектрич. проницаемости от темп-ры и от напряжённости электрич. поля, а также диэлектрич. гистерезисом. С. являются, напр., *сенетовая соль* и титанат бария. С. широко применяются в науке и технике.

**СЕНЕТОЭЛЕКТРИЧЕСТВО**, совокупность электрич. явлений в материалах, обладающих самопроизвольной поляризацией. Такие материалы наз. *сенетозлектроиками*.

**СЕГОЗЕРО**, озеро в Карело-Финской ССР. Площ. 754 км<sup>2</sup>, глубина до 97 м.

**СЕГОЛЁТКИ**, молодяк сего лета, т. е. текущего года. Термин «С.» применяется гл. обр. в рыбоводстве и в охотоведении.

**СЕГРЕГАЦИЯ**, вид расовой дискриминации в США и некоторых др. странах, заключающийся в различных формах отделения негров от белых (запрещение неграм жить в одних кварталах с белыми, посещать предназначенные для белых школы и т. д.).

**СЕГРЕГАЦИЯ** (ликвация), неоднородность химич. состава металлических сплавов, возникающая при их кристаллизации.

**СЕГУН**, титул правителей феод. Японии в 1192—1867, при к-рых императорская династия была лишена реальной власти.

**СЕДА**, город, р. д. Литов. ССР, в 22 км от ж.-д. станции Тельшай.

**СЕДАЛИЩНЫЙ НЕРВ**, самый крупный из периферич. нервов человека. Начинается от крестцового сплетения и, выйдя из полости таза через седалищное отверстие, спускается по задней стороне бедра, разветвляясь в его мышцах. О невралгии С. н. — см. *Ишиас*.

**СЕДАН**, город на С.-В. Франции, в деп. Арденны. 14 т. ж. (1946). Ж.-д. узел. Предприятия шерст., металлообр., маш.-строит. пром-сти. Во время франко-прусской войны 1870—71 в районе С. 1—2 сент. 1870 произошло сражение между следовавшей от Реймса через С. к Мецу франц. Шалонской армией (св. 120 тыс. чел.) под командованием маршала Мак-Магона и окружившими её 3-й и 4-й

герм. армиями (св. 160 тыс. чел.). Франц. армия 2 сент. капитулировала по приказу находившегося при армии Наполеона III. Поражение франц. армии под С. привело 4 сент. к падению Второй империи и провозглашению республики.

**СЕДИМЕНТАЦИЯ**, 1) оседание взвешенных в газе или жидкости твёрдых или жидких частиц под действием силы тяжести, напр.: отстаивание мутной воды, оседание туманов, дымов и т. п. Скорость С. зависит от размера взвешенных частиц и плотности среды. 2) Осадкoнaкoплeниe, процесс отложения геологич. осадков в природных условиях, б. ч. из водной среды.

**СЕДЛО**, приспособление для верховой езды или для перевозки грузов (вьюков) на спине животного. С. для верховой езды состоит из сидения, подпруги и стремян.

**СЕДЛОВИНА**, понижение в горном хребте между двумя вершинами. С. часто служат перевалами.

**СЕДЛОВИНА** барическая, область на карте погоды между двумя антициклонами и двумя циклонами, расположенными крест-накрест.

**СЕДЛЬЦЕ** (Седлец), город в Польше, в Варшавском воеводстве. 27 т. ж. (1953). Ж.-д. узел. Металлообработка, предприятия пищевой пром-сти.

**СЕДОВ**, Георгий Яковлевич (1877—1914), русский полярный путешественник. В 1912 организовал экспедицию к Северному полюсу на судне «Св. Фока». Зимовал на Новой Земле и Земле Франца Иосифа. Погиб при героической попытке достигнуть по льду Северного полюса.

**СЕДОВ**, Леонид Иванович (р. 1907), советский учёный в области механики, академик, лауреат Сталинской премии. Имеет ряд важных научных работ по теории идеальной жидкости (в т. ч. теории глассирования), теории взрыва и теории подобия, а также в области газовой динамики. Награждён орденом Ленина.

**СЕДЬМАЯ (АПРЕЛЬСКАЯ) ВСЕРОССИЙСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ РСДРП(б)**, см. *Апрельская Всероссийская конференция РСДРП(б)*.

**СЕДЬМОЙ ВСЕРОССИЙСКИЙ СЪЕЗД СОВЕТОВ**, съезд Советов РСФСР, состоялся 5—9 дек. 1919 в Москве; на съезде с докладом о работе ВЦИК и Совнарком выступал В. И. Ленин. Съезд обсудил вопросы: о военном положении, советском строительстве, продовольственном положении, о топливе и др.; принял резолюцию «О мире». На съезде при-





существовали делегаты Украины, а также впервые принявшие участие в работе Всероссийского съезда Советов представители нац. республик — Башкирии, Киргизии, Туркестана.

**СЕДЬМОЙ СЪЕЗД РКП(б)**, состоялся в Петрограде 6—8 марта 1918. Съезд был создан как экстренный для решения важнейшего в тот момент вопроса революции — о выходе Советской России из империалистич. войны. На съезде присутствовало 46 делегатов с решающим голосом и 58 — с совещательным. Съезд обсудил вопрос о мире и войне. С политич. отчётом ЦК выступил В. И. Ленин. Съезд подтвердил правильность ленинской политики в вопросе о *Брестском мире* и призвал массы готовиться к самоотверженной защите социалистического отечества, осудил предательскую политику Троцкого и Бухарина. По предложению В. И. Ленина VII съезд постановил переименовать РСДРП(б) в Российскую Коммунистическую партию (большевиков) — РКП(б) — и избрал комиссию в составе В. И. Ленина, И. В. Сталина и др. для составления новой программы партии. Съезд разбил затаившихся врагов внутри партии — «левых коммунистов» и троцкистов, добился выхода Советской России из войны, добился мира, передышки, дал партии выиграть время для организации Красной Армии и обязал партию навести социалистический порядок в народном хозяйстве.

**СЕДЬМОЙ СЪЕЗД СОВЕТОВ СССР**, происходил 28 янв.—6 февр. 1935 в Москве. Съезд одобрил внешнюю и внутреннюю политику и практич. деятельность правительства. Принял постановление о мероприятиях по укреплению и развитию животноводства. В связи с изменившимся соотношением классовых сил в стране и победой социалистической системы признал необходимым внести в Конституцию СССР изменения в сторону её дальнейшей демократизации.

**СЕДЬМОЙ УДАР СОВЕТСКОЙ АРМИИ 1944**, наступательные операции войск 2-го и 3-го Укр. фронтов во взаимодействии с Черноморским флотом и Дунайской воен. флотилией во время Великой Отечественной войны; проведены в августе — сентябре 1944. Основу удара составила Яско-Кишинёвская наступательная операция 2-го и 3-го Укр. фронтов, в результате к-рой были разгромлены 22 немецко-фашистские дивизии, освобождена Молдавская ССР и выведена из войны Румыния, а затем Болгария, открыт путь для советских войск в Венгрию.

**СЕЗАМ**, масличное растение, см. *Кунажут*.

**СЕЗАНН**, Поль (1839—1906), франц. живописец, один из родоначальников буржуазного формалистич. искусства эпохи империализма, предшественник *кубизма*. Для творчества С. характерны схематизация формы и цвета, геометризация изображаемого ради достижения ложно понятой «материальности» и «предметности» живописи.

**СЕЗОН**, 1) одно из четырёх времён года (весна, лето, осень, зима). 2) Часть года, наиболее удобная (по природным и др. условиям) и постоянно используемая для к.-л. работ, занятий, видов отдыха (строительный С., курортный С.). 3) Театральн ы й, музыкальн ы й С. — период, в течение к-рого регулярно работают театры и концертно-эстрадные площадки. Зимний театральный и музыкальный С. — обычно сентябрь—июнь.

**СЕЙД**, см. *Сейид*.

**СЕЙ**, Жан Батист (1767—1832), франц. бурж. экономист. Отбросив всё ценное, научное в учении А. *Смита*, С. использовал все вульгарные элементы, имевшиеся в его системе. С. явился одним из первых представителей *вульгарной политической экономии*.

**СЕЙД** (с е и д), в странах Ближнего и Ср. Востока — почётный титул мусульманина, претендующего на происхождение от *Мухаммеда*.

**СЕЙМ**, 1) в феод. эпоху — название в ряде стран сословно-представит. учреждений. 2) Однопалатный законодат. орган в Финляндии. 3) Однопалатный высший орган гос. власти в Польской Народной Республике.

**СЕЙМ**, река в Курской обл. РСФСР и Укр. ССР, лев. приток Десны. Дл. 699 км. Судходна.

**СЕЙМ ПОЛЬСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**, однопалатный высший орган гос. власти Польской Народной Республики. Избирается на основе всеобщего, равного, прямого избирательного права при тайном голосовании сроком на четыре года.

**СЕЙМНСКАЯ КУЛЬТУРА**, археол. культура эпохи бронзы, 3-й четверти 2-го тысячелетия до н. э. Названа по могильнику, открытому близ ж.-д. станции Сейма под г. Горький. Характерно оружие из бронзы: вильчатые копья, топоры-кельты с ромбич. орнаментом, ножи с прорезной рукояткой и кремнёвые стрелы. Бронзовые изделия С. к. широко известны за пределами её распространения. Общественный строй — патриархально-родовой.

**СЕЙНЕР**, морское судно для промысла рыбы кошельковым неводом.

**СЕЙНЕРНЫЙ ЛОВ**, лов рыбы, проводимый с *сейнеров*.

**СЕЙСМИЧЕСКАЯ СТАНЦИЯ**, научное учреждение, ведущее наблюдения над сейсмич. колебаниями. См. *Сейсмические волны*.

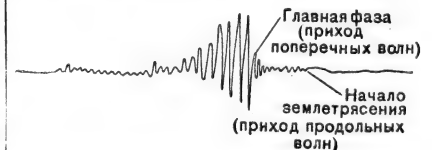
**СЕЙСМИЧЕСКИЕ ВОЛНЫ**, упругие волны, распространяющиеся в Земле в результате землетрясений или взрывов, а также под действием ветра, морского прибоя и работы всякого рода машин и транспорта. Как и всякие упругие волны, они могут быть 3 видов: продольные (скорость от 7 до 14 км/сек), поперечные (4—10 км/сек) и поверхностные, распространяющиеся с различной скоростью. С. в. используются при разведке полезных ископаемых геофизич. методами (сейсмич. метод).

**СЕЙСМИЧЕСКИЕ КАРТЫ**, карты, на к-рых показаны области распространения землетрясений, их эпицентры и другие элементы сейсмичности Земли.

**СЕЙСМИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ РАЗВЕДКИ** (сейсморазведка), способы изучения строения земной коры и отыскания месторождений полезных ископаемых, основанные на различии упругих свойств горных пород. Скорость распространения в разных горных породах упругих волн, вызываемых спец. взрывами, различна (напр., в рыхлых песках и глинах она меньше, чем в плотных и твёрдых породах). По скорости распространения упругих волн различных типов от очага взрыва до пункта наблюдения судят о характере и глубине залегания горных пород. Сейсмич. метод получил в СССР широкое распространение при поисках нефти, соли и др. полезных ископаемых.

**СЕЙСМИЧЕСКИЕ ОБЛАСТИ**, местности, подверженные землетрясениям. В СССР — Крым, Кавказ, Ср. Азия, Прибайкалье, Камчатка, Курильские о-ва. За рубежом — Гималаи, Кордильеры, Анды, Японские о-ва, страны Юж. Европы и др.

**СЕЙСМОГРАММА**, автоматич. запись сейсмич. колебаний при помощи *сейсмографа*. По сейсмограмме определяются моменты прихода сейсмич. волн, их амплитуды и периоды.



По этим данным можно установить местоположение эпицентра и очага землетрясения, его интенсивность, направление смещения масс в очаге, энергию землетрясения и ряд др. элементов.

**СЕЙСМОГРАФ**, прибор для записи сейсмических колебаний. Пред-

ставляет собой массивный, подвешенный на пружине *A* груз *B* со штифтом *B*, оставляющим след на бумажной ленте *Г*. При возникновении сейсмич. колебаний рама *Д*, к которой подвешен груз, и барабан с надетой на нём лентой смещаются, а груз, по инерции, остаётся на месте; при этом штифт записывает на бумаге колебания в виде *сейсмограммы*.



**СЕЙСМОЛОГИЯ**, наука о землетрясениях. С. изучает причины и условия возникновения землетрясений, их географич. распределение, сейсмич. (упругие) волны, порождаемые землетрясениями, и распространение этих волн в недрах Земли. Методы экспериментальной С., основанные на изучении искусственных землетрясений, вызываемых обычно взрывами, находят применение в разведке полезных ископаемых и при инженерно-геологич. исследованиях.

**СЕЙСМОМЕТРИЯ**, раздел *сейсмологии*, разрабатывающий методы инструментальных наблюдений для изучения сейсмич. колебаний.

**СЕЙСМОСТОЙКИЕ СООРУЖЕНИЯ**, сооружения, способные выдерживать землетрясения, не подвергаясь серьёзным повреждениям. Расчёт С. с. производится с учётом силы землетрясений, возможных в данном районе, и характера грунтов под сооружениями. С. с. должны иметь простую форму в плане, прочную связь между стенами, а также стенами и перекрытиями; на уровне балок перекрытий обычно создаются пояса жёсткости.

**СЕЙСТАН**, физико-географич. область и историч. провинция во внутренней части Иранского нагорья, в Иране и Афганистане. Обширная пустынная впадина с озёрами Хамун. Оазисы.

**СЕЙФ**, несгораемый металлич. шкаф или ящик для хранения денег, ценных бумаг, документов и драгоценностей.

**СЕЙФУЛЛИНА**, Лидия Николаевна (1889—1954), русская советская писательница. Автор повестей «Перегной» (1922), «Правонарушители» (1922), «Виринея» (1924), изображающих жизнь деревни в первые годы Великой Октябрьской социалистической революции и гражд. войны.

**СЕЙШЕЛЬСКИЕ ОСТРОВА**, острова в Индийском ок., к С.-В. от о-ва Мадагаскар, брит. колония. Площ. 245 км<sup>2</sup>. Нас. свыше 20 т. ч. Адм. ц. и основной порт — Виктория (на о-ве Маз). Земледелие; рыболовство.

**СЕЙШЕЛЬСКОЕ МОРЕ**, межостровное море Индийского ок., между о-вами Мадагаскар, Амирантскими,

Сейшельскими и Маскаренскими. Наибольшая глуб. 5322 м. Выделение С. м. в особый бассейн не является общепризнанным.

**СЕЙШИ**, свободные колебания воды в озёрах и замкнутых морях. В этих колебаниях участвует вся водная масса водоёма от поверхности до дна. Изменение уровня воды не происходит лишь на т. н. узловых линиях, являющихся осями колебания уровенной поверхности. Период С. и число узловых линий зависят от формы и величины водоёма. С. возникают под влиянием к.-л. внешних воздействий на уровень воды в разных частях водоёма, напр. разности атмосферного давления, сгонов и нагонов воды и т. п.

**СЕЙ-ШКЕНТЕЛЬ**, короткий кусок стального каната, закреплённый за верхнюю часть (топ) мачты судна, с петлей (огоном) на свободном конце. В огон С.-ш. закладываются сейтали (приспособление из блоков и троса) для обтягивания канатов (*вант, штагов*), поддерживающих мачту, для подтёма тяжестей и др. работ.

**СЕКАНС**, одна из *тригонометрических функций*.

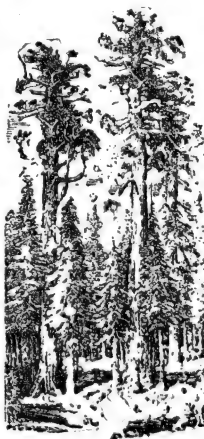
**СЕКАТОР**, садовые ножницы. Употребляется для отрезывания побегов и нетолстых ветвей при формировании кроны деревьев, нарезки черенков и для др. целей.

**СЕКВЕНЦИЯ** (муз.), 1) повторение (в тех же голосах или одном голосе) к.-н. муз. оборота (мотива, фразы), со смещением его на определённый интервал вверх или вниз. С. — один из приёмов мелодич. развития. 2) Разновидность средневековых католич. песнопений.

**СЕКВЕСТР**, запрещение, налагаемое на к.-л. имущество актом органов гос. власти и имеющее в виду воспрепятствовать или ограничить право собственника распоряжаться этим имуществом.

**СЕКВЕСТР**, омертвевший кусок ткани (обычно кости), отделившийся от здоровой части ткани вследствие гнояного процесса (например, при остеомиелите).

**СЕКВОЙЯ** (в е л л и н г т о н и я, ма мон то во де ре во), род гигантских хвойных деревьев, дико растущих в Калифорнии. Как декоративные разводятся в Западной Европе; в СССР — на Черноморском побережье Кавказа.



**СЕКЕШФЕХЕРВАР**, город в Венгрии, к Ю.-З. от Будапешта. Адм. ц. медье Фейер. 42 т. ж. (1949). Ж.-д. узел. Предприятия алюминиевой, машиностроит., кожев., пищ. пром-сти.

**СЕКИРА**, 1) в Древней Руси и феодальном Русском государстве — топор с длинной рукоятью, служивший холодным оружием. Топоры подобного рода появились в глубокой древности (конец *бронзового века*). Изображения железных С. встречаются в древних памятниках с 4 в. до н. э. до средних веков. 2) (Устар.) лесосечный узкий длинный тяжёлый топор с прямым топориком.

**СЕККЬЯ**, Пьетро (р. 1903), деятель итал. рабочего движения, член Руководства Итальянской коммунистической партии и секретарь парторганизации области Ломбардия. Член компартии Италии со времени её основания в 1921. В 1931—43 находился в заключении. В 1943—45 С. — один из руководителей *Движения сопротивления*, член Комитета национального освобождения и политич. комиссар партизанских бригад «гарibaldiйцев». С 1948 — сенатор. С 1948 до 1955 — зам. генерального секретаря итал. партии.

**СЕКЛЕРЫ** (с е н е л и, с е к е й), обособленная группа *сегенов*. Живут в Румынской Народной Республике (в Трансильванских Альпах), где пользуются нац. автономией. Сохранили своеобразный тип горного х-ва.

**СЕКРЕТ** (в б и о л о г и и и м е д и ц и н е), продукт, вырабатываемый железоз внешней *секреции*, напр. слюна, сок поджелудочной железы. Ср. *Инкрет*.

**СЕКРЕТ**, 1) тайна. 2) (Воен.) скрытно высылаемый на ночь вперёд или в промежутки (на флаги) боевого расположения войск дополнительный сторожевой пост (3—5 чел.). Назначение С. — наблюдение за противником и предупреждение о его появлении.

**СЕКРЕТАРИАТ ЦК КПСС**, партийный орган, организуемый ЦК КПСС для руководства текущей работой, гл. обр. по организации проверки исполнения решений партии и подбору кадров.

**СЕКРЕТАРЬ**, 1) служащий, в ведении к-рого находится деловая переписка учреждения. 2) Составитель протокола собрания, заседания. 3) Один из руководителей партийной организации (напр., секретарь райкома КПСС). 4) Учёный С. — один из руководителей научно-исследовательского учреждения или учёного совета высшего уч. заведения. 5) Государственный С. — наименование министра иностранных дел в США и в Югославии.

**СЕКРЕТАРЬ**, птица отр. хищных. Ноги и хвост длинные; на голове

пимеется несколько направленных назад перьев; дл. тела ок. 1,25 м. Распространён в степях Африки, питается гл. обр. пресмыкающимися; ползает уничтожением ядовитых змей.

**СЕКРЕТИН**, гормоноподобное вещество, вырабатываемое слизистой оболочкой тонкого кишечника. Стимулирует секрецию поджелудочной железы.

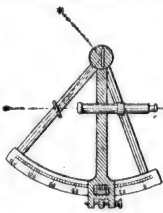
**СЕКРЕЦИИ** (геол.), формы минеральных агрегатов, образованных путём постепенного заполнения пустот в горных породах минеральным веществом, осаждавшимся из растворов, циркулировавших по пустотам. Обычно С. бывают округлой формы. С., имеющие внутри полость с наростами на стенках кристаллами, наз. *желедами*.

**СЕКРЕЦИЯ**, переход специфич. соединений, вырабатываемых железами, либо в кровь (внутренняя С.), либо в различные полости тела или на его поверхность (внешняя С.). Примеры внутренней С.: выделение в кровь гормонов надпочечников, половых желез; примеры внешней С.: выделение в желудок желудочного сока, на поверхность тела — кожного сала. С. в нек-рых случаях тесно связана с *эскрецией* (напр., С. пота).

**СЕКСТА** (муз.), см. *Интервал*.

**СЕКСТАККОРД**, аккорд, образующийся при переносе основного (нижнего) тона трезвучия вверх.

**СЕКСТАНТ** (в морском деле — с е к с т а н т), астрономич. угломерный инструмент, применяемый в мореходной и авиационной астрономии. С помощью С. измеряют высоты светил (см. *Координаты небесные*), а также горизонтальные углы между земными ориентирами. При наблюдениях С. не требуется закреплять на неподвижной опоре, его держат в руке.



**СЕКСТАНТ**, экваториальное созвездие; ярких звезд не имеет. Видно зимой и весной.

**СЕКСТЕТ**, 1) ансамбль из 6 исполнителей. 2) Произведение для 6 муз. инструментов (обычно в сонатной циклич. форме) или вокальное сочинение для 6 голосов.

**СЕКСТИЛЛИОН**, число, изображаемое единицей с 21 нулём, т. е. число  $10^{21}$ . В нек-рых странах (Англия, Германия) С. называют число  $10^{36}$ .

**СЕКСТОЛЬ** (муз.), группа из 6 ритмически одинаковых нот, равная по общей длительности 4 нотам того же написания в их обычном ритмич. значении.

**СЕКСТ-ЭМПИРИК** (середина 2 в.), греч. философ и врач, представи-

тель *скептицизма* периода упадка античного рабовладельческого общества. С.-Э. считал, что истину познать невозможно и что понимание недоступности истины освобождает человека от сомнений и приводит его в состояние «атараксии» («невозмутимости»). В соч. С.-Э. содержится большой материал по истории античной философии.

**СЕКСУАЛЬНЫЙ**, половой, имеющий отношение к половой жизни.

**СЕКТА**, 1) религиозная община, отколовшаяся от господствующей церкви. 2) Группа лиц, замкнувшихся в своих мелких, узких интересах.

**СЕКТАНТСТВО**, 1) принадлежность к секте. 2) Замкнутость и узость во взглядах, свойственные людям, погрязшим в своих мелких групповых интересах.

**СЕКТОР**, часть круга, ограниченная двумя радиусами и дугой между ними. Площадь С. равна  $\frac{1}{2}ar^2$ , где  $r$  — радиус круга,  $a$  — угол между радиусами, ограничивающими С., выраженный в *радианах*.

**СЕКТОР**, 1) чётко отграниченная составная часть, раздел нек-рых предметов, понятий. 2) Часть народного хозяйства, имеющая определённые экономические и социальные признаки, напр. колхозный С. в сельском х-ве СССР. 3) В нек-рых учреждениях, организациях — название отдела, подотдела.

**СЕКУЛЯРИЗАЦИЯ**, изъятие государством у церкви принадлежащей ей собственности (преимущественно земель). С. перк. имущества встречалась на всех этапах развития феод. общества, но особенно широко применялась в Германии во время Крест. войны 16 в. В России вопрос о С. был поставлен в конце 15 в. (спор иосифлян и нестяжателей). При Иване IV Грозном Стоглавый собор (1551) обязал монастыри и церкви возвратить в казну владения, захваченные ими в малолетство царя. С. значительной части монастырских земель была проведена в 1764—86 при Екатерине II. В бурж. гос-вах С. служит средством укрепления частной капиталистич. собственности, поскольку изъятая у церкви собственность, как правило, поступает в руки капиталистов. Совершенно иной характер имело изъятие церковной собственности в СССР. Советская власть национализировала церковные и монастырские земельные владения, превратив их во всенародное достояние.

**СЕКУНДА**, 1) промежуток времени, равный  $\frac{1}{86400}$  доле средних солнечных суток, обозначается *сек.* 2) Единица измерения плоских углов, равная  $\frac{1}{3600}$  градуса, обозначается знаком ".

**СЕКУНДА** (муз.), 1) см. *Интервал*. 2) 2-я партия к.-н. инструмента в ансамбле (напр., 2-я скрипка в квартете).

**СЕКУНДАНТ**, доверенное лицо дуэлянта, ведущее переговоры с противной стороной об условиях поединка и наблюдающее за правильностью его проведения. См. *Дуэль*.

**СЕКУНД-МАЙОР**, в русской армии 18 в. (до 1796) офицерский чин, соответствовавший позднему чину подполковника.

**СЕКУНДОМЁР**, прибор для измерения времени с точностью до десятых долей секунды. Широко применяется в технике (при испытаниях машин), в спорте и др.

**СЕКЦИЯ**, 1) отдел или подраздел организации, учреждения, общества. 2) На съездах, совещаниях — группа делегатов, выделенная для разработки определённого круга вопросов. 3) Во Франции (в период буржуазной революции конца 18 века) термин, применявшийся в значении «район города».

**СЕКЦИЯ**, участок или часть к.-л. здания, машины или технической установки, оборудования или прибора. В жилищном строительстве С. представляет собой часть здания обычно вертикального деления. Из отдельных стандартных С. собираются отопительные котлы, радиаторы и т. д.

**СЕКЦИЯ** (в медицине), то же, что *эскритие трупа*.

**СЕЛАДОН**, герой пасторального романа франц. писателя О. д'Юрфе «Астрея» (5 ч., 1607—28). Имя С. стало нарицательным для обозначения чувствительного влюблённого, а также назойливого ухаживателя.

**СЕЛАНГОР**, княжество в составе Малайской федерации (в Юго-Вост. Азии), фактически колония Англии. Площ. ок. 8 т. км<sup>2</sup>. Нас. 764,2 т. ч. (1950). Гл. город — Куала-Лумпур. Добыча олова, угля. Значит. плантации каучуконосов. Рыболовство.

**СЕЛЕВКИДЫ**, эллинистич. династия (312—64 до н. э.) Сирийского царства — одного из самых больших гос-в, образовавшихся на развалинах Македонской монархии. Основатель её — Селевк, военачальник *Александра Македонского*. В 64 до н. э. Сирия была превращена в римскую провинцию.

**СЕЛЕЗЕНКА**, один из кроветворных органов позвоночных животных и человека, играет роль «депо» крови, участвует в обмене веществ, выполняет защитную функцию (в ней задерживаются и обезвреживаются бактерии и ядовитые вещества). У человека С. расположена в левом подреберье под диафрагмой; при малярии и нек-рых др. заболеваниях С. сильно увеличивается.



**СЕЛЕЗЕНЬ**, самец утки.

**СЕЛЕКТИВНОЕ РЕЛЕ**, избирательное реле с электромагнитом, срабатывающее только от тока определённой частоты.

**СЕЛЕКТИВНОСТЬ** (избирательность) радиоприёмного устройства, его способность выделять колебания принимаемой радиостанции из числа колебаний, воздействующих на его антенну. Выделяемые колебания являются полезными сигналами, а все остальные колебания — мешающими сигналами, или помехами.

**СЕЛЕКТИРОВАНИЕ**, выделение нужного сигнала из всех остальных, основанное на его отличии от мешающих сигналов по какому-либо параметру (частота, амплитуда и т. п.) в телеграфии, телефонии, радиотехнике, телемеханике, осуществляемое *дешифратором*.

**СЕЛЕКТОР**, электромагнитное устройство (поляризованное реле), предназначенное для принятия вызова в селекторной связи. Цепь вызывного звонка в С. замыкается только в том случае, когда с диспетчерского (диспетчерского) пункта посылается определённая комбинация импульсов тока, на к-рую заранее установлено (настроено) кодовое колесо данного селектора.

**СЕЛЕКТОРНАЯ СВЯЗЬ**, диспетчерская, постанционная и линейно-путевая связь на ж.-д. транспорте, дающая возможность индивидуального вызова диспетчером любого абонента (избирательный вызов), вызова определённой группы абонентов (групповой вызов) или же всех абонентов одновременно (циркулярный вызов). С. с. применяется также на больших стройках и др.

**СЕЛЕКЦИЯ**, в буквальном смысле отбор, в широком смысле — улучшение существующих сортов с.-х. растений и выведение новых. В практике социалистического с. х-ва метод непрерывного улучшающего отбора сочетается с методами сознательной переделки растений на основе положений мичуринской агробиологической науки. Для получения более пластичных, легче приспосабливающихся к изменению условий внешней среды организмов в С. широко применяется метод скрещивания растений различных сортов. Используется также метод межвидовой, а иногда и межродовой гибридизации. В С. растений, кроме половой гибридизации, применяется вегетативная гибридизация. Скрещивание и гибридизация представляют начало селекционной работы. Полученные молодые организмы с неустойчивой, расшатанной наследственностью подвергаются направленному воспитанию; их наследственные качества

формируются при помощи изменения условий жизни (питания, ухода и т. д.). Использование методов, разработанных мичуринской агробиологической наукой, даёт плодотворные результаты. За короткий период (25—30 лет) в СССР созданы сотни новых высокоурожайных сортов с.-х. растений. Селекционная работа ведётся и в животноводстве. Она ставит целью выведение и совершенствование пород с.-х. животных.

**СЕЛЕНДЖА**, река в Амурской обл. РСФСР, лев. приток Зеи (бассейн Амура). Длина 605 км. Судходна.

**СЕЛЕН** (Selenium), Se, элемент VI группы периодич. системы Д. И. Менделеева. Порядковый номер 34; ат. в. 78,96. Существует в нескольких аллотропич. модификациях, из к-рых наибольшее значение имеет серая металл. форма, плотность  $4,8 \text{ г/см}^3$ ,  $t^{\circ}\text{пл.}$   $217^{\circ}$ ,  $t^{\circ}\text{кпл.}$   $688^{\circ}$ ; эта модификация имеет значит. электропроводность. С. образует селенистый водород  $\text{H}_2\text{Se}$ , кислотные окислы  $\text{SeO}_2$  и  $\text{SeO}_3$ . В природе встречается в форме соединений; распространённость в земной коре  $6 \cdot 10^{-5} \%$ . Открыт в 1817. С. применяют главным образом для изготовления селеновых *фотоэлементов*.

**СЕЛЕНГА**, река в Забайкалье. Берёт начало в Монгольской Народной Республике; впадает в озеро Байкал. Длина 1480 км. Судходна.

**СЕЛЕНИТ**, минерал, тонковолокнистая разновидность гипса, красивого золотистого-жёлтого или белого цвета. Идёт на мелкие поделки. В СССР богатые месторождения на Урале.

**СЕЛЕНОВЫЙ ВЫПРЯМИТЕЛЬ**, полупроводниковый «твёрдый» выпрямитель переменного электрического тока в ток одного направления. Выпрямление происходит вследствие односторонней проводимости пограничного слоя между слоем селена и нанесённым на него хорошо проводящим металлом. С. в. имеет более высокий КПД, чем *купроксный выпрямитель*, и выдерживает более высокое обратное напряжение (до 20—30 в). Применяется в радиотехнике, киноустановках и др.

**СЕЛЕНОВЫЙ ФОТОЭЛЕМЕНТ**, фотоэлемент, обычно состоящий из железной пластины, покрытой слоем селена, на поверхность к-рого нанесена весьма тонкая, прозрачная плёнка благородного металла — золота, серебра или платины. Под действием света в цепи фотоэлемента возникает электр. ток (фотоэлемент с т. н. «запирающим слоем»). С. ф. этого типа широко используются для измерений освещённости в *люксметрах*, фотоэкспонетрах и т. п.

**«СЕЛЕСТИНА»**, испан. анонимный роман (изд. 1499), написанный в форме диалога. Содержит реалистич. картину упадка нравов в период начавшегося распада феодализма и зарождения капиталистич. отношений в Испании.

**СЕЛЕТЫТЕНГИЗ**, горько-солёное озеро, гл. обр. в Кокчетавской обл. Каз. ССР. Площ. 965 км<sup>2</sup>.

**СЕЛЗАМ**, Говард (р. 1903), прогрессивный амер. философ; занимается проблемами историч. материализма и особенно вопросами этики.

**СЕЛИ** (с и л и), кратковременные грязе-каменные горные потоки. Возникают внезапно в результате выпадения ливня или при быстром таянии снега на крутых, лишённых растительности (леса, кустарников и др.) склонах, покрытых рыхлым слоем продуктов разрушения горных пород. С. движутся с большой скоростью, легко переносят крупные камни диаметром до 2—3 м. С., высота отдельных валов к-рых иногда достигает неск. метров, сметают на своём пути постройки и даже целые селения. В СССР особенно известны С. в районе г. Алма-Ата, в Ферганской долине, Копет-Даге, на Кавказе.

**СЕЛИГЕР**, озеро в ю.-в. части Валдайской возвышенности, большая часть — в Калининской обл. РСФСР. Площ. 270 км<sup>2</sup>. Из С. вытекает р. Селижаровка, впадающая в Волгу.

**СЕЛИМ I Грозный** (1467—1520), тур. султан 1512—20. Возглавил борьбу с антифеодальным крестьянским движением в Малой Азии. В период правления С. I были завоеваны Курдистан, Сирия, Палестина и Египет.

**СЕЛИН** (а р и с т и д а), род растений сем. злаков. Растёт гл. обр. в тропич. части Африки. В СССР — на Кавказе, в Ср. Азии и на Ю.-В. Европейской части. Разводится для укрепления подвижных песков. Даёт волокно для грубых тканей и материал для производства щёток.

**СЕЛИТЕБНЫЕ ЗЕМЛИ**, городские земельные участки, застроенные или предназначенные под застройку жилыми домами, строениями культурно-бытовых и административных учреждений, торговых и др. предприятий.

**СЕЛИТРЫ**, азотнокислые соли (нитраты) натрия, калия, аммония и др.: 1) натриевая, или чилийская, С.  $\text{NaNO}_3$  применяется гл. обр. как минеральное удобрение; 2) калийная С.  $\text{KNO}_3$  используется для изготовления чёрного пороха; 3) аммиачная С.  $\text{NH}_4\text{NO}_3$  широко употребляется в технике взрывчатых веществ и в качестве удобрения; 4) каль-

пиевая, или известковая,  $\text{Ca}(\text{NO}_3)_2 \cdot 4\text{H}_2\text{O}$  — азотное удобрение.

**СЕЛЛЕРС**, Рой Вуд (р. 1880), прогрессивный амер. философ, выступающий с критикой прагматизма и позитивизма.

**СЕЛЪВАС** (гилея), влажно-тропич. вечнозелёные леса в Юж. Америке, гл. обр. на З. Амазонской низменности, а также на обильно орошаемых склонах гор. Развиты во влажном (до 2—4 т. мм осадков в год) и жарком климате; в *саваннах*, где климат суше, — лишь вдоль рек. Отличаются густотой, многоярусностью, богатством видов. Много ценных деревьев — пальмы, каучконосы (в т. ч. гевея), какао, дынное и молочное деревья, в горах — хинное и др.

**СЕЛЪДЕРЕЙ**, двулетнее овощное прямое растение сем. зонтичных. В пищу употребляются корни (корнеплоды), реже листья и черешки. В СССР разводится гл. обр. корневым С.: на юге — посевом семян в грунт и рассадой, на севере — только рассадой.

**СЕЛЪДЖУКИ**, туркменские племена огузов, кочевавшие в Ср. Азии; в 11 в. вторглись в Хорезм и Хорасан. Завоевав в сер. 11 в. Персию, Ирак и Малую Азию, образовали обширное гос-во. Название «С.» происходит от имени их легендарного родоначальника Сельджука.

**СЕЛЪДЖУКИДЫ**, феод. династия, правившая в 11—14 вв. в Персии, Ираке, Малой Азии.

**СЕЛЪДИ**, название рыб, относящихся к нескольким родам сем. сельдевых. Дл. тела от 20 до 50 см; вес до 2 кг. Ок. 10 видов, встречаются в водах СССР. Распространены в умеренных и субарктич. морях Сев. полушария. Объект промысла.

**СЕЛЪКУНЫ** (старое название — осяко-самоеды), народность, живущая на севере Томской обл. и по р. Таз в Ямало-Ненецком окр. Численность — св. 4 т. ч. (1926). Язык — самодийской группы.

**СЕЛЪСИН**, электрич. индукционная система синхронной связи, состоящая из 2 или неск. электрич. соединённых между собой асинхронных машин, из которых одна является датчиком, остальные — приёмниками. Применяется для управления на расстоянии, в *следящих системах* и для передачи показаний различных приборов.

**СЕЛЬСКАЯ БИБЛИОТЕКА**, сельское культ.-просвет. учреждение, получившее широкое развитие в годы Советской власти. В 1954 в СССР было св. 114 т. библиотек с книжным фондом 210775 т. экз., в т. ч. библиотек, состоящих на бюджете сел. Совета, — 32068, колхозных — 19749, библиотек при клубных учреждениях — 51582.

**СЕЛЬСКИЙ СОВЕТ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ**, местный орган гос. власти в селе (ауле, деревне, кишлаке, станице, хуторе). Избирается на основе всеобщего, равного и прямого избират. права при тайном голосовании сроком на 2 года. Исполнит. и распорядит. органом С. С. д. т. является избираемый им исполнит. комитет. См. *Советы депутатов трудящихся*.

**СЕЛЬСКИЙ СТАРОСТА**, в сёлах дореволюц. России выборное или назначенное должностное лицо, выполнявшее адм.-полицейские обязанности.

**СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО**, одна из основных сфер материального производства. С. х. делится на крупные отрасли: растениеводство и животноводство. В С. х. обычно включается как особая отрасль первичная переработка с.-х. продуктов. В России до Великой Октябрьской социалистической революции С. х. состояло, с одной стороны, из крупных помещичьих владений и кулацких хозяйств и, с другой стороны, из миллионов мелких и мельчайших крест. хозяйств, задавленных помещичьей и кулацкой эксплуатацией, доведённых до крайней нищеты и разорения. Оно находилось на весьма низком уровне развития, располагало отсталой техникой.

В СССР осуществлена социалистическая реконструкция С. х. и на её базе уничтожен последний эксплуататорский класс — кулачество (см. *Коллективизация сельского хозяйства*). Советский Союз превратился из страны мелкокрестьянского хозяйства в страну самого крупного в мире механизированного С. х. Колхозы вместе с совхозами безраздельно господствуют в С. х. Социалистическое С. х. развивается по единому плану. Социалистическая система С. х. Советского Союза включает 93 т. колхозов, 8985 МТС и 4857 совхозов (на 1 янв. 1954). Как в годы мирного строительства, так и в годы войны социалистическое С. х. доказало свою способность во всё возрастающих размерах обеспечивать население продовольствием, а лёгкую и пищ. пром-сть сырьём. Но, как отметил Сентябрьский пленум ЦК КПСС (1953), уровень произ-ва с.-х. продуктов не соответствовал технич. оснащённости С. х. и возможностям, заложенным в колхозном строе. Сентябрьский пленум ЦК КПСС в постановлении «О мерах дальнейшего развития сельского хозяйства СССР» дал широкую программу подъёма отстающих отраслей С. х., колхозов, совхозов и районов до уровня передовых с тем, чтобы обеспечить общий мощный подъём всего социалистического С. х.

Февральско-мартовский пленум ЦК КПСС (1954) в постановлении «О дальнейшем увеличении производства зерна в стране и об освоении целинных и залежных земель» указал, что одной из причин несоответствия уровня зернового произ-ва возрастающим потребностям страны в хлебе является шаблонное применение травопольной системы земледелия без учёта особенностей различных зон страны. Вследствие этого было допущено сокращение посевов зерновых культур на Украине, Сев. Кавказе, в Поволжье и Центрально-Чернозёмной полосе. Пленум наметил в 1954—55 освоить в Казахстане, Сибири, на Урале, в Поволжье и на Сев. Кавказе 13 млн. га целинных и залежных земель и расширить площади под зерновыми в др. районах СССР. В 1954 было вспахано под урожай 1954 и 1955 целинных и залежных земель в указанных районах юго-востока 17,6 млн. га. В 1956 посевные площади на вновь освоенных целинных и залежных землях возрастут до 28—30 млн. га. В 1954 было посеяно яровых культур на 10,8 млн. га больше, чем в 1953, в т. ч. яровых зерновых — на 7,2 млн. га больше. Расширены посевы хлопчатника, сахарной свёклы, масличных культур, картофеля, овощей и др. Увеличился сбор зерна, хлопка-сырца, льняного волокна, картофеля, овощей и др. В колхозах и совхозах посеяно под урожай 1955 озимых культур 40,9 млн. га, в т. ч. пшеницы — св. 20 млн. га. Выросла механизация с. х.-ва. В 1954 в колхозах вспашка паров и зяби была механизирована почти полностью, сев озимых культур — на 95%, сев яровых культур — на 88%, убрано комбайнами 82% всех зерновых культур и 93% подсолнечника. Увеличилось поголовье общественного скота и скота, находящегося в личной собственности колхозников, рабочих и служащих. Общее поголовье скота на 1 окт. 1954 составляло (в млн. голов): крупного рогатого скота — 64,9, в т. ч. коров 27,5, свиней — 51,0, овец — 117,5. В постановлении Январского пленума ЦК КПСС «Об увеличении производства продуктов животноводства» (1955) указано, что подъём благосостояния советского народа требует дальнейшего значительного увеличения производства зерна, картофеля, овощей и продуктов животноводства. Для полного удовлетворения всех потребностей страны в зерне валовой сбор его должен быть не менее 10 млрд. пудов в год. Пленум указал на источники решения этой задачи: повышение урожайности, сокращение потерь при уборке, освоение целинных и залежных земель, и придал большое значение расшире-

нию посевов кукурузы (до 28 млн. га в 1960). Пленум отметил, что дальнейшее развитие животноводства должно опираться на крутой подъём зернового хозяйства и наметил меры, обеспечивающие рост животноводческой отрасли С. х.

**«СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО»**, газета, орган Министерства сельского хозяйства СССР. Издаётся с 3 апр. 1953 взамен газет «Социалистическое земледелие» и «Советское хлопководство».

**СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ ВЫСТАВКА ВСЕСОЮЗНАЯ**, была открыта 1 авг. 1939 в Москве. Работа выставки была прервана вероломным нападением на СССР фашистской Германии 22 июня 1941. По постановлению Совета Министров СССР и Центрального Комитета КПСС (1954) постоянно действующая Всесоюзная с.-х. выставка (ВСХВ) открыта в Москве 1 авг. 1954. Эта выставка — первая в послевоенное время — демонстрирует достижения колхозного строя за 25 лет, показывает, какие изменения произошли за это время в деревне, как трудящиеся крестьянство решало с помощью рабочего класса, Советского государства задачи послевоенного восстановления и развития с. х-ва. Выставка 1954 — всенародная школа высокого мастерства и культуры социалистического с. х-ва. Она способствует быстрейшему внедрению в с.-х. производство передового опыта колхозов, МТС и совхозов, достижений научно-исследовательских и опытных учреждений СССР, раскрывает широкие перспективы дальнейшего укрепления и расцвета колхозного строя. Общая земельная площадь ВСХВ — 207 га, на её территории, в главных разделах и зоне отдыха, размещено 76 павильонов и св. 300 спец. сооружений, подсобных и служебных помещений; их общий объём ок. 2 млн. м<sup>3</sup>. Здесь посажены десятки тыс. деревьев, более 450 тыс. кустарников, миллионы цветов. Главным комитетом ВСХВ (на 25 июля 1954) утверждено 169 тыс. участников ВСХВ. Для поощрения участников ВСХВ, добившихся наилучших показателей в с. х-ве, установлены награды и премии, ежегодно присуждаемые Главным комитетом ВСХВ.

**СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЕ МАШИНОСТРОЕНИЕ**, отрасль машиностроения, производящая машины и орудия для с.-х. произ-ва. В деревню России, где подавляющая часть крестьянства пользовалась примитивными с.-х. орудиями, продукция, выпускаемая С. м., состояла преим. из простого ручного и конного инвентаря. В СССР С. м. в годы довоен. пятилеток было переведено на рельсы

передовой машинной техники. Мощное развитие С. м. позволило снабдить с. х-во СССР тракторами, комбайнами, сложными с.-х. машинами. К концу 4-й пятилетки (в 1950) выпуск тракторов увеличился по сравнению с 1940 в 3,8 раза, комбайнов — в 3,6 раза, плугов тракторных — в 3,1 раза, сеялок тракторных — в 5,5 раза, культиваторов тракторных — в 3,1 раза. Освоено и принято на массовое произ-во св. 150 новых типов высокопроизводительных с.-х. машин: самоходные зерновые комбайны, самоходные косилки, хлопкоуборочные машины, комбайны для уборки льна, сахарной свёклы, картофеля и др. Вся номенклатура выпускаемых с.-х. машин в 1950 составила более 200 наименований. В 5-й пятилетке (1951—55) С. м. даёт с. х-ву ещё большее количество совершенных с.-х. машин. В соответствии с решением Сентябрьского пленума ЦК КПСС (1953) «О мерах дальнейшего развития сельского хозяйства СССР», Февральско-мартовского пленума ЦК КПСС (1954) и последующими решениями партии и правительства по с. х-ву осуществляется большая программа произ-ва с.-х. машин для механизации трудоёмких процессов животноводства, овощеводства, кормодобычания и т. д.

**СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ ВЫСТАВКИ** в СССР, смотр достижений с.-х. производства, школа передового опыта колхозов, МТС и совхозов в с. х-ве. С. в. бывают колхозные, районные, межрайонные, областные, краевые, республиканские и всесоюзные, общие и специальные. По указанию Сентябрьского пленума ЦК КПСС (1953) С. в. в районах, областях, краях и республиках должны проводиться ежегодно (см. *Сельскохозяйственная выставка всесоюзная*). В условиях капиталистич. х-ва С. в. являются главным образом ярмарками, аукционами, служащими для коллективно организованной рекламы различных фирм, помещиков, кулаков.

**СЕЛЬФАКТОР** (м о л ь - м а ш и н а), устаревшее название прядильной машины периодического действия. С. вытесняется кольцевыми прядильными машинами непрерывного действия.

**СЕЛЬХОЗБАНК СССР**, один из специальных банков долгосрочного кредитования, обслуживающий финансирование долгосрочных вложений в с. х-во за счёт бюджетных ассигнований и собственных средств предприятий и хоз. органов; выдаёт также долгосрочные ссуды трудящимся сельских местностей на индивидуальное жилищное строительство.

**СЕЛЬХОЗГИЗ**, государственное издательство с.-х. лит-ры, одно из

крупнейших издательств СССР; создано в 1929 на базе неск. издательств. С. издаёт литературу: агрономическую, животноводческую и ветеринарную, техническую, научно-теоретическую и научно-популярную, учебную, экономическую, с.-х. энциклопедии и календари, справочники, книги и брошюры, обобщающие передовой опыт в с. х-ве.

**«СЕЛЬХОЗМАШИНА»**, ежемесячный научно-технич. журнал Мин-ва автомобильного, тракторного и сельскохозяйственного машиностроения СССР. Издаётся с 1930. До 1947 наз. «Сельскохозяйственная машина». Освещает вопросы теории, конструирования и расчёта, испытания, технологии и организации произ-ва с.-х. машин.

**СЕМАНТИКА**, 1) то же, что *семасиология*. 2) Смысловое значение, напр.: С. слова, С. грамматич. формы.

**СЕМАНТИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ**, субъективно-идеалистич. направление в современной бурж. философии (Карнап, Ричардс и др.), имеющее наибольшее распространение в США. С. ф. исходит из отрицания объективного мира и его закономерностей, требуя, чтобы наука и философия изучали лишь слова, сочетания слов, структуру языка. Представители С. ф. утверждают, что в социальных бедствиях, политич. конфликтах и т. д. виновен не капиталистич. строй, а лишь несовершенство речи, неправильное словообразование, ошибочная трактовка слов. Софистика С. ф. широко используется империалистич. реакцией.

**СЕМАР**, Пьер (1887—1942), видный деятель франц. и международного рабочего движения, один из руководителей франц. компартии со времени её основания (1920). Член Центрального комитета и Политбюро ЦК компартии с 1924, генеральный секретарь компартии в 1924—30. Один из руководителей рабочих-железнодорожников. В 1939 был арестован реакц. франц. пр-вом, а после капитуляции реакц. пр-ва Франции перед гитлеровцами (1940) передан оккупантам и ими расстрелян.

**СЕМАРАНГ**, город в Индонезии, на о-ве Ява, крупный порт. 218 т. ж. (1952). Верфи, сах., деревообр., нефтеперег. пром-сть.

**СЕМАСИОЛОГИЯ**, отдел языкознания, изучающий значение слов и выражений, а также изменения этих значений. Предметом С. является, т. о., смысловая сторона словарного состава языка. Что касается значений различных форм слова, то они обычно рассматриваются не в С., а в грамматике в связи с этими формами.

**СЕМАФОР** (ж е л е з н о д о р о ж н ы й), сигнальное устройство, со-



стоящее из мачты с прикреплёнными к ней одним или неск. подвижными крыльями, положением к-рых подаётся поезду тот или иной сигнал. В ночное время и при плохой видимости (метель, туман) сигналы С. подаются огнями различных цветов. См. также *Светофор*.

**СЕМАФОР** (морской), 1) способ зрительной сигнализации, применяемый во флоте, при к-ром условные знаки семафорной азбуки передаются сигнальщиком путём изменения положения рук. 2) Корреспонденция, переданная или принятая посредством С. 3) Мачтовый или береговой С. — сигнальный аппарат, состоящий из стойки или мачты, устанавливаемой на берегу, с крыльями, поворачиваемыми в соответствии с семафорной азбукой. Аналогичное устройство на берегу реки с флагами и фонарём наз. речным С.

**СЕМАНКО**, Николай Александрович (1874—1949), выдающийся организатор здравоохранения в СССР, специалист в области социальной гигиены, действит. член Академии медицинских наук СССР. Член ВКП(б) с 1893. Был первым народным комиссаром здравоохранения (1918—30). С 1921 руководил созданием по его инициативе кафедрой социальной гигиены на мед. факультете Московского ун-та (выпе 1-й Московский медицинский ин-т). Награждён орденом Ленина.



**СЕМГА**, рыба рода благородных лососей, то же, что *лосось* обыкновенный.

**СЕМЁВСКИЙ**, Василий Иванович (1848—1916), русский историк народнического направления. В крупных монографиях С. по истории крестьянства и революц. движения в России (18 и 1-й пол. 19 вв.) собран большой ценный фактич. материал.

**СЕМЁВСКИЙ**, Михаил Иванович (1837—92), русский бурж. писатель, издатель историч. журнала «Русская старина». Брат В. И. Семевского.

**СЕМЕЙНОЕ ВОСПИТАНИЕ**, воспитание детей, осуществляемое родителями, опекунами или старшими в семье. В Советском Союзе и странах народной демократии С. в. тесно связано с обществ. воспитанием, проводимым в школах, в пионерской и комсомольской орг-циях, во внешкольных учреждениях.

**СЕМЕЙНОЕ ПРАВО**, совокупность юридич. норм, регулирующих отношения, возникающие в силу брака, а также родства, усыновления и принятия детей в семью и на воспитание. Осн. начала С. п. в СССР: признание за семьей важной общественной функ-

ции, укрепление советской семьи, последоват. проведение принципа равноправия полов независимо от национальности и расы, моногамия (единобрачие), гос. охрана материнства и детей, внедрение в семейные отношения правил социалистического общежития. Источниками советского С. п. являются кодексы союзных республик и др. законодательные акты о браке, семье и опеке (см. *Семья*). Советское С. п. служит примером для построения С. п. стран народной демократии в вопросах брачно-семейных отношений. На совершенно иных принципах построено С. п. в капиталистич. обществе. Основное его назначение — охрана интересов частной собственности, обеспечение связанных с капиталистич. собственностью привилегий мужчины в семье и унижение достоинства внебрачной матери и её ребёнка.

**СЕМЕН ГОРДЫЙ** (ум. 1353), великий князь московский 1340—1353, сын Ивана Калиты. Успешно боролся с агрессивной Литвы.

**СЕМЕНА**, части растений, предназначенные для посева или посадки. К С. относятся: зерно, собственно С. возделываемых растений, плоды, части плодов (сложных), используемые для размножения посевом, а также клубни картофеля, предназначенные для посадки.

**СЕМЕННИК**, мужская половая железа, в к-рой образуются мужские половые клетки — *сперматозоиды*.

**СЕМЕННИКИ**, растения, у к-рых плоды, зёрна или др. части используются на семенные цели. У однолетних овоще-бахчевых культур С. называют и плоды, остающиеся до полного созревания семян (огурцы, томаты, арбузы, дыни и др.). У двулетних культур С. называют также корнеплоды растений (морковь, свёкла и др.), луковицы (т. н. матка), кочерыжки капусты и др., к-рые осенью после первого года жизни помещаются на зимнее хранение и весной снова высаживаются в грунт. У многолетних кормовых трав (клевер, люцерна и др.) С. называются растения, остающиеся в поле до созревания семян; эти растения своевременно скашиваются и обмолачиваются. В лесоводстве С. называют деревья, остающиеся на корню для обсеменения вырубаемой лесосеки.

**СЕМЕННОЙ АНАЛИЗ**, лабораторное исследование семян для определения их посевных качеств. Закон обязывает совхозы и колхозы высевать на полях только такой семенной материал, к-рый прошёл С. а. в государственных семенных лабораториях и отвечает определённым, соответствующим стандарту требованиям (кондициям).

**СЕМЕННОЙ КАНАТИК**, мышечно-сосудистый тяж, идущий у мужчин из брюшной полости к яичку через паховый канал. В нём находятся семявыносящий проток, крениосные сосуды, идущие к яичку и от него, нервы.

**СЕМЕННЫЙ ФОНД**, отборные сортовые семена, засыпаемые в зернохранилища на предстоящий посев. Совхозы и колхозы засыпают С. ф. из урожая со своих семенных участков. При недостатке отборных семян с семенных участков в С. ф. засыпаются отборные семена с наиболее урожайных участков общих посевов.

**СЕМЕННЫЕ КОНДИЦИИ**, качественные показатели семян, устанавливаемые государственными стандартами. В стандартах обычно указываются: требуемая чистота семян (т. е. процент семян основной культуры во всей массе семенного материала), допустимое содержание семян сорняков (в штуках), требуемая всхожесть семян и другие показатели.

**СЕМЕННЫЕ ПУЗЫРЬКИ**, парные мешковидные образования, расположенные у мужчин на нижней стенке мочевого пузыря, над предстательной железой. Содержат секрет, поступающий в семявыносящий проток.

**СЕМЁНОВ**, город, р. п. Горьковской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Деревообработка, чугунолитейный з-д. Учительский ин-т, техникум механич. обработки древесины.

**СЕМЁНОВ**, Николай Николаевич (р. 1896), советский физик и физико-химик, академик, лауреат Сталинской премии. Член КПСС с 1947. Основные работы С. посвящены исследованиям в области химической кинетики. Им предложена теория ценных реакций (1927—34), тепловая теория горения и взрывов (1928—40) и др. Награждён 4 орденами Ленина.



**СЕМЁНОВА**, Екатерина Семёновна (1786—1849), крупнейшая русская трагич. актриса начала 19 в. В 1803—26 играла на петербургской сцене (в труппе с 1805). Исполняла гл. роли в трагедиях Ж. Расина, Ф. Волтера, В. А. Озерова и др. В героич., проникнутом глубокими, сильными чувствами искусстве С. отразились патриотич. настроения русского общества периода Отечественной войны 1812. А. С. Пушкин дал характеристику



С. в статье «Мои замечания об русском театре» (1820).

**СЕМЁНОВА**, Марина Тимофеевна (р. 1908), советская балерина, нар. артистка РСФСР. Лауреат Сталинской премии. С 1925 — артистка Театра оперы и балета имени С. М. Кирова (Ленинград), с 1930 — Большого театра СССР. Исполнительница главных партий в балетах «Лебединое озеро» и «Спящая красавица» П. И. Чайковского, «Раймонда» А. К. Глазунова, «Пламя Парижа» Б. В. Асафьева и др.

**СЕМЕНОВЕДЕНИЕ**, отрасль знания, изучающая свойства семян с.-х. культур, а также влияние агротехники и вообще внешних условий на биол. свойства семян и хозяйственные их качества.

**СЕМЕНОВОДСТВО**, отрасль растениеводства, производящая сортовые семена. Как правило, в колхозах и совхозах высевается высококачественный сортовой материал. В С. осуществляются мероприятия, гарантирующие поддержание сортовой чистоты и др. ценных качеств посевного материала. Схема С.: 1) создание сортов (селекция), 2) производство сорта (размножение), 3) использование размноженного сортового материала (распределение, сортосмена), 4) контроль над качеством семенного материала (апробация, семенной анализ).

**СЕМЕНОВОДЧЕСКОЕ ХОЗЯЙСТВО**, хозяйство, воспроизводящее и размножающее сортовой семенной материал. В Советском Союзе С. х. разделяются на три категории: 1) х-ва селекционных станций, размножающие сортовой семенной материал, выпускаемый селекционными станциями; 2) совхозы, размножающие семенной материал, выпускаемый х-вами селекционных станций; 3) семеноводческие колхозы и совхозы, размножающие семенной материал, получаемый от х-в 2-й категории. Размноженный семенной материал поступает в совхозы и колхозы, где им засевают семенные участки. В СССР производство семенного материала ведётся в соответствии с гос. планом семеноводства.

**СЕМЁНОВ-ТЯН-ШАНСКИЙ**, Пётр Петрович (1827—1914), выдающийся русский географ, статистик, ботаник и энтомолог; почётный академик. В 1856—57 совершил путешествие на Тянь-Шань и оз. Иссык-Куль, положившее начало последующим экспедициям в Центральную Азию (Н. М. Пржевальского, В. И. Роборовского, П. К. Козлова, Г. Н. Потанина и др.). Был вице-председателем и фактич. руководителем Русского географич. общества (с 1873). Организатор экспедиций по изучению России и Центральной Азии. Автор многочисл. трудов по географии.

**СЕМЁСТР**, в высших и средних специальных учебных заведениях половина учебного года; различаются осенний и весенний С. В конце С. проводятся зачёты и экзамены.

**«СЕМИБОЯРИЦА»** (1610—12), период правления в Москве группы бояр (из 7 чел.), предавших нац. интересы России. Свергнув *Василия Шуйского*, бояре в страхе перед крест. движением совершили измену и присягнули польскому королевичу Владиславу. В Москву был введён польский гарнизон, и власть фактически перешла к полякам. В окт. 1612 народное ополчение освободило Москву и ликвидировало «С.».

**СЕМИБРАТНЕЕ ГОРОДИЩЕ И КУРГАНЫ**, расположены в низовье р. Кубань. Курганы (известные под назв. «Семь Братьев») содержат богатые погребения военной аристократии синдских племён. Городище представляет собой остатки города, возникшего в 5 в. до н. э. на месте древнего синдского поселения. Этот город являлся важным торговым и стратегич. пунктом Вост. Сивдыки. Просуществовал до 3 в. н. э.

**СЕМИБОВОЛОС**, Алексей Ильич (р. 1912), новатор-бурильщик в железорудной пром-сти СССР, инициатор метода многозабойного скоростного бурения. Член КПСС с 1940. Депутат Верховного Совета (2-го, 3-го и 4-го созывов). В результате применения скоростного многозабойного метода бурения (1940) С. в первый же день работы по новому методу выполнил 1200%, а через неск. дней — 1695% нормы выработки. За внедрение этого метода удостоен Сталинской премии (1942). С 1944 С. — управляющий рудоуправлением имени Ильича (Криворожский железорудный р-н). С. награждён орденом Ленина.

**СЕМИЛЕТНЯЯ ВОЙНА** (1756—1763), между Австрией, Францией, Швецией, Саксонией, Россией и Испанией, с одной стороны, Пруссией, Англией и Португалией — с другой. В С. в. русские войска показали своё превосходство над прусской армией. В 1759 произошло историч. сражение при *Кунерсдорфе*, в к-ром русские наголову разбили прусскую армию; в 1760 корпус ген. З. Г. Чернышёва занял Берлин; в 1761 русские войска под командованием П. А. Румянцева взяли крепость Кольберг. Успехи русского оружия развили миф о непобедимости прусской армии. Фридриха II спасли лишь разногласия в среде его противников и перемена русской политики после воцаре-

ния Петра III. Пётр III не только заключил мир с Пруссией в 1762 и вернул ей занятые территории, но и начал подготовку к войне на стороне Пруссии. Утвердившаяся на русском престоле Екатерина II расторгла союз с Пруссией, но в войну с ней не вступила. Победы русской армии в С. в. помешали Пруссии захватить Чехию и задержали территориальный рост прусского юнкерского гос-ва. Англия почти не принимала участия в воен. действиях в Европе, будучи занята борьбой с Францией в колониях. 10 февр. 1763 был подписан Парижский мир, закрепивший за Англией Канаду и Вост. Луизиану, ранее принадлежавшие Франции, а также ряд о-вов. Зап. Луизиана переходила к Испании, от которой Англия получала Флориду. В результате С. в. Англия вытеснила Францию из Индии. Между Австрией, Пруссией и Саксонией был подписан 15 февр. 1763 Губертсбургский мир, по к-рому Пруссия закрепила за собой исконно польскую землю Силезию.

**СЕМИЛЕТНЯЯ ШКОЛА**, общеобразовательная школа в СССР с 7 классами, обязательная для всех детей с 7-летнего возраста.

**СЕМИНАР** (или семинарий), форма учебных занятий небольшими группами в высшей школе, научном кружке, а также в кружках систем. политич. просвещения. Занятия проводятся при обязательном активном участии в работе С. каждого учащегося.

**СЕМИНАРИЯ ДУХОВНАЯ**, спец. среднее духовное учебное заведение для подготовки служителей религ. культов.

**СЕМИНАРИЯ УЧИТЕЛЬСКАЯ**, учебное заведение для подготовки учителей начальных школ в дореволюционной России и в нек-рых зарубежных странах. Первая С. у. в России была открыта в 1784.

**СЕМИОТИКА**, раздел патологии, изучающий признаки различных болезненных состояний.

**СЕМИПАЛАТИНСК**, город, обл. ц. Каз. ССР, пристань на р. Иртыш, ж.-д. узел. 109,8 т. ж. (1939). Крупный центр пищевой и лёгкой пром-сти. Комбинаты: мясоконсервный, мельничный, кожевенный; обувная, швейные ф-ки и др. Педагогич., зооветеринарный и медицинский ин-ты, 14 средних спец. уч. заведений (1954).

**СЕМИПАЛАТИНСКАЯ ОБЛАСТЬ**, в составе Каз. ССР. Образована 14 окт. 1939. Площ. 174,9 т. км<sup>2</sup>. В С. о. — 2 города: Семипалатинск (центр) и Аягуз; 7 пос. гор. типа. Центр. и зап. части области заняты Центрально-Казастанским мелкосопочником, на Ю.-В. — хребет Тарбагатай, на В. — отроги Калбинско-



го хр. Климат резко континентальный. Гл. река — Иртыш, в сев. части области; по границам — крупные озёра: Зайсан, Алаколь и Сасыкколь. Растительность степная и полупустынная. Промышленность по переработке с.-х. сырья (мясокомбинат, мукомольные и маслодельные предприятия, а также кожевенные, швейные и др. предприятия); сосредоточена гл. обр. в Семипалатинске. Создано крупное социалистическое с. х-во. Посевы зерновых (пшеница, просо, овёс), подсолнечника. Распространены овоще-бахчевые и кормовые культуры. Осваиваются целинные и залежные земли. В юж. и вост. частях — поливное земледелие. Животноводство мясо-молочное и мясо-шёрстное. С севера на юг область пересекает Туркестано-Сибирская ж. д. Судостроение по Иртышу. Имеются (1954) педагогич., зооветеринарный и медицинский ин-ты (в Семипалатинске); 15 средних спец. уч. заведений.

**СЕМИРАДСКИЙ**, Генрих Ипполитович (1843—1902), видный русский художник позднего академич. направления; поляк по происхождению. Гл. работы: «Светочи христианства», «Танец среди мечей», «Фрина».

**СЕМИРАМИДА**, полуполюгендарная царица Ассирии. С. приписывают ряд завоеват. походов (в Египет, Эфиопию и др.) и сооружение «висячих садов» в Вавилоне и в Мидии («сады Семирамиды»). Историч. прототип С. — ассирийская царица Шаммурамат (809—806 до н. э.).

**СЕМИРЁЧЬЕ** (Джетысу), географич. область в юго-вост. части Каз. ССР, между оз. Балхаш и хребтами Джунгарского Алатау и Сев. Тянь-Шаня. Название С. происходит от 7 гл. рек этого района: Или, Каратал, Биен, Акуе, Лепса, Баскан, Сарканд. В пределы С. входят Алма-Атинская и Талды-Курганская области Каз. ССР.

**СЕМИТСКИЕ ЯЗЫКИ**, языки народов, населяющих часть Передней Азии и часть Сев. и Вост. Африки: арабский и нек-рые языки Эфиопии — амхарский, тигринья, тигра и др., а также ряд мёртвых языков — ассирийско-вавилонский, или аккадский, древнееврейский (искусственно возрождён под названием иврит в гос-ве Израиль), финикийский, арамейский, сирийский, эфиопский. Все С. я. образуют единую, чётко выраженную систему, обнаруживающую связи с хамитскими языками. Осн. особенность С. я. та, что корень слова состоит из согласных, а гласные между этими согласными служат для образования производных слов и грамматич. форм; напр., в арабском языке: сафара — «он путешествовал», сафар — «путешествие», ас-

фар — «путешествия» (множеств. число), мусафир — «путешественник». **СЕМЬШНИК** (с е м ь ш н и к, с е м и т к а) (устар.), монета в две копейки.

**СЕМНАДЦАТАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ВКП(б)**, состоялась в Москве 30 янв.—4 февр. 1932. На конференции присутствовало 386 делегатов с решающим голосом и 525 — с совещательным. Конференция обсудила итоги развития пром-сти за 1931 и одобрила план развития социалистической пром-сти на 1932. Конференция наметила директивы к составлению 2-го пятилетнего плана развития нар. х-ва СССР на 1933—37 и указала, что основной и решающей хоз. задачей 2-й пятилетки является завершение реконструкции всего нар. х-ва, создание новейшей технич. базы для всех отраслей нар. х-ва.

**СЕМНАДЦАТЫЙ СЪЕЗД ВКП(б)**, происходил в Москве с 26 янв. по 10 февр. 1934. На съезде присутствовало 1225 делегатов с решающим голосом и 736 — с совещательным. Съезд вошёл в историю как «съезд победителей». В отчётном докладе ЦК съезду партии И. В. Сталин отметил коренные преобразования, происшедшие в СССР в результате решающих успехов в деле проведения пятилетки в 4 года. Съезд одобрил линию и практич. работу ЦК ВКП(б) и предложил всем парт. орг-циям руководствоваться в своей работе положениями и задачами, выдвинутыми в отчётном докладе ЦК ВКП(б). По докладам В. М. Молотова и В. В. Куйбышева съезд утвердил резолюцию о 2-м пятилетнем плане развития нар. х-ва СССР (1933—37). По докладу Л. М. Кагановича съезд принял решение о парт. и советском строительстве, утвердил Устав ВКП(б) в новой редакции. Для улучшения проверки исполнения решений партии и правительства съезд создал вместо ЦКК — РКК Комиссию партийного контроля при ЦК ВКП(б) и Комиссию советского контроля при Совнаркоме СССР.

**«СЕМПЕРАНТЕ»**, советский театр, существовавший в Москве в 1919—37. Деятельность «С.» представляла собой попытку возрождения сценич. импровизации. Не сумев создать идейно полноценный репертуар, театр в 1937 прекратил своё существование.

**СЕМПЕРВЬВУМ**, род растений сем. толстяковых. Травы, немногие полукустарники. Листья сочные, мясистые, у нецветущих экземпляров — в розетках. Дикорастущие С. встречаются почти по всему земному шару; в СССР — в лесной, лесостепной и степной зонах и на Кавказе. Распространены в культуре как декоративные.

**СЕМУШКИН**, Тихон Захарович (р. 1900), русский советский писатель. Член КПСС с 1952. Осн. произведения посвящены Чукотке, где С. провёл неск. лет, изучая быт и нравы этого края. Составил первый словарь для чукчей на их родном языке. В романе «Алитет уходит в горы» (1947—1948), за к-рый С. удостоен Сталинской премии в 1949, изображена судьба чукотского народа, возрождённого к жизни Советской властью.

**СЕМХОЗ**, государственное семеноводческое советское хозяйство, механизированное с.-х. предприятие, осуществляющее на определённой территории все производств. процессы по размножению семенного материала. См. *Семеноводческое хозяйство*.

**«СЕМЬ ЧУДЁС СВЁТА»**, название прославленных в древности произведений архитектуры и скульптуры; к «С. ч. с.» обычно относят: египетские пирамиды, «висячие сады Семирамиды» в Вавилоне, статую Зевса в Олимпии работы Фидия, Колоссы Родосский, храм Артемиды в Эфесе, Галикарнасский мавзолей и маяк в Александрии.

**СЕМЬЯ**, общественная единица, основанная на браке и отношениях кровного родства. В ходе историч. развития общества формы брака и С. менялись в зависимости от развития производительных сил и изменения характера производств. отношений. На ранних этапах *первобытно-общинного строя*, в период группового брака, С. не представляла хозяйств. и обществ. единицы. В эпоху матриархата такой единицей стала матриархальная С., объединявшая 3—5 поколений потомков одной женщины вместе с потомством всех женщин данной группы. Счёт родства вёлся по материнской линии. В период патриархата сложилась патриархальная С., объединявшая несколько поколений родственников по мужской линии — родителей и детей, и возглавляемая старшим мужчиной. В период распада первобытно-общинного строя из больших патриархальных С. стали выделяться малые С., состоящие лишь из родителей и детей. Малая С. — господствующая форма С. в классовом обществе. При рабовладельческом и феод. строе и в условиях капитализма семейные отношения характеризуются господством мужа над женой, основанном на закреплённой юридич. и экономич. зависимости женщины. С. в СССР и в странах народной демократии строится на основе свободного союза равноправных мужчины и женщины. Интересы матери и ребёнка охраняются законом. Огромное значение в укреплении советской С. имеет Указ Президиума Верховного Совета СССР



(8 июля 1944) «Об увеличении государственной помощи беременным женщинам, многодетным и одиноким матерям, усилении охраны материнства и детства, об установлении почетного звания „Мать-героиня“ и учреждении ордена „Материнская слава“ и медали „Медаль материнства“». Указ и установленный им новый порядок развода, а равно другие изменения, внесенные в семейное право, проникнуты заботой о С., о детях, о матерях.

**СЕМЯ**, 1) зачаток растения у голосеменных и покрытосеменных растений; развивается из *семяпочки*, обычно после оплодотворения. Состоит из оболочки, зародыша и у мн. растений ещё из особой ткани (эндосперма, реже перисперма), служащей для питания проростка; у С., не имеющего эндосперма или перисперма, запасные питательные вещества отлагаются в первых листьях зародыша, т. н. семядолях (напр., у бобовых). У покрытосеменных растений С. заключено внутри плода, развивающегося из цветка, гл. обр. завязи пестика, у голосеменных — лежит на чешуях, б. ч. лишь прикрывающих друг друга в шишках. 2) То же, что *сперма*.

**СЕМЯДОЛИ** (семенодол), первые листья зародыша семенных растений. В С. мн. растений, напр. бобовых, тыквенных, содержатся питательные вещества для развития зародыша.

**СЕМЯНКА**, односеменная, нераскрывающийся плод растений с околоплодником, б. ч. кожистым, не сростающимся с семенем (напр., у подсолнечника).

**СЕМЯНОВИЩЕ**, город на Ю. Польши, в Сталиноградском воеводстве. 57 т. ж. (1953). Добыча кам. угля, чёрная металлургия, химич. произ-во, металлообработка, машиностроение.

**СЕМЯПОЧКА**, образование, из которого развивается семя у голосеменных и покрытосеменных растений. У первых С. расположена более или менее открыто на поверхности семенных чешуек в цветках. У вторых — заключена внутри завязи пестика. С. состоит из 1—2 покровов, прикрывающих нуцеллус («ядро» С.), в к-ром развивается зародышевый мешок. В последнем после опыления пыльцой и оплодотворения образуется зародыш, а С. превращается в семя.

**СЕН**, мелкая япон. монета, равная  $\frac{1}{100}$  иены.

**СЕНА**, департамент во Франции, включает г. Париж с ближайшими пригородами. Площ. 479 км<sup>2</sup>. Нас. 5007 т. ч. (1952). Важнейший пром. район страны, в к-ром сосредоточено св. 1,5 млн. рабочих. Предприятия металлообр., маш.-строит., автомобильной, текст., парфюмерной, химич., кожев., деревообр., пищ. и др.

отраслей пром.-сти. Огородничество, цветоводство, молочное х-во.

**СЕНА**, река на С. Франции. Дл. 780 км, площ. басс. 78,6 т. км<sup>2</sup>. Берёт начало на плато Лангр, впадает в Сенскую бухту пролива Ла-Манш. Благодаря приливам порт на С. — Руан (125 км от устья) — доступен для морских судов. С. соединена каналами с Рейном, Соной, Луарой и др. реками. На С. расположены крупные города и порты — Париж (столица Франции), Руан.

**СЕНА И МАРНА**, департамент во Франции. Площ. 5931 км<sup>2</sup>. Нас. 429 т. ч. (1952). Адм. центр — Мелён. Половина с.-х. земли принадлежит крупным хозяйствам (св. 100 га каждое). Возделываются зерновые; развито молочное животноводство. Сыроварение, керамич., деревообр., кожев. пром.-сть.

**СЕНА И УАЗА**, департамент во Франции, кольцом охватывает департамент Сены. Многие населённые пункты С. и У. являются пригородами Парижа. Площ. 5659 км<sup>2</sup>. Нас. 1499 т. ч. (1952). Адм. ц. — Версаль. Металлообработка, химическая, керамич., деревообр., пищ. пром.-сть. Возделываются зерновые, технич. культуры. Садоводство, огородничество. Имеются крупные с. х-ва, эксплуатирующие до 100 наёмных рабочих каждое.

**СЕНА НИЖНЯЯ**, департамент на С. Франции, в низовьях Сены. Площ. 6342 км<sup>2</sup>. Нас. 917 т. ч. (1952). Адм. ц. — Руан. Крупная текст., металлургич., металлообр., химич., пищ. пром.-сть; воен. произ-во. Развита плодоводство, огородное х-во, посевы технич. культур. Молочное животноводство, коневодство.

**СЕНААР**, одно из древних названий *Вавилона*.

**СЕНАНКУР**, Этьенн Пивер (1770—1846), франц. писатель. В осн. произведении С., романе «Оберман» (2 тт., 1804), сильные мотивы т. н. мировой скорби, отражающие разочарование в итогах франц. бурж. революции конца 18 в.

**СЕНАТ**, 1) в Древнем Риме дореспубликанского периода — собрание родовых старейшин. В период республики — гос. орган верховной власти, орудие господствовавшей рабовладельческой знати. Компетенции С. подлежали: последующее утверждение законов, принятых народными собраниями, позднее заменённое предварит. утверждением законопроектов; гос. финансы; управление провинциями; вопросы внешней политики и пр. В период империи С. оставался оплотом аристократии, но потерял прежнюю политику значение. 2) В Российской империи С. — высшее правительств. учреждение, на к-рое был возложен надзор в делах

суда, финансов и администрации. Был учреждён Петром I в 1711 взамен Боярской думы. В 1-й пол. 19 в. «правительствующий» С. стал высшим судебным органом. Члены С., или сенаторы, назначались или утверждались царём. С. просуществовал до Великой Октябрьской социалистической революции. 3) В ряде капиталистич. стран (США и др.) С. — верхняя палата парламента.

**СЕН-БЕРНАР**, порода крупных мускулистых, сильных собак, отличающихся хорошим чутьём. Распространены гл. обр. длинношёрстные С., но существуют и короткошёрстные. Применялись на высокогорных альпийских перевалах для отыскания заблудившихся путников.

**СЕН-БЕРНАР БОЛЬШОЙ**, горный проход в Зап. Альпах, между Монбланом и Пеннинскими Альпами. Выс. 2472 м. Через перевал проходит шоссе, соединяющее долину р. Рона (Швейцария) с долиной р. Дора-Бальтеа (Италия).

**СЕН-БЕРНАР МАЛЫЙ**, горный проход между Савойскими и Грайскими Альпами, от верховьев р. Дора-Бальтеа (Италия) к верховьям р. Изер (Франция). Выс. 2188 м.

**СЕНГИЛЕЙ**, город, р. ц. Ульяновской обл. РСФСР, в 45 км от ж.-д. станции Красный Гуляй. Пристань на Волге. Цементный и меловой з-ды. Педучилище.

**СЕН-ГОТАРД**, горный массив в Лепонтинских Альпах, в Швейцарии. Сложен гл. обр. гнейсами и гранитами. Выс. до 3197 м (пик Ротондо). Важный водораздел, откуда берут начало крупные реки — Рейн, Рёйс, Рона, Тичино. Покрыт ледниками.

**СЕН-ГОТАРД**, перевал через массив Сен-Готард в Швейцарии на выс. 2112 м. Соединяет долины рр. Рёйс и Тичино; важнейший путь из Германии в Италию через Швейцарию. Под перевалом на выс. 1100 м через туннель проходит ж. д. 13 сент. 1799 в тяжёлых боях против франц. войск русская армия под командованием А. В. Суворова успешно преодолела С.-Г.

**СЕН-ГОТАРДСКИЙ ТУННЁЛЬ**, туннель в Альпах (Швейцария), под перевалом, на ж.-д. магистрали Базель—Цюрих—Милан; один из длинейших в Европе (14,9 км). Построен в 1872—80.

**СЕНДАЙ**, город в Японии, на о-ве Хонсю, адм. ц. префектуры Мияги. 342 т. ж. (1950). Ж.-д. узел. Текст., металлургич., пищевая промышленность, инструментальное производство. Ун-т.

**СЕНЕБЬЕ**, Жан (1742—1809), швейц. учёный, один из основоположников физиологии растений. С. дал (1782—1800) правильное представление о значении фотосинтеза. Пока-

вал, что углерод в растениях получается из углекислого газа; последний под влиянием света разлагается зелеными частями растения с выделением кислорода.

**СЕНЕГА**, многолетнее лекарственное растение сем. истодовых. Растёт в лесах Сев. Америки. В СССР введена в культуру. Применяется (корни) в медицине как отхаркивающее.

**СЕНЕГАЛ**, колония Франции на зап. побережье Африки, в составе Зап. Франц. Африки. Площ. (включая 6 терр. Дакар) 201,4 т. км<sup>2</sup>. Нас. 2 млн. ч. (1951). Адм. ц. — Сен-Луи. С. — отсталая страна с преобладанием примитивного земледелия и скотоводства. Гл. с.-х. культуры — земляной орех, просо, кукуруза. Разводят овцы и козы.

**СЕНЕГАЛ**, река во Франц. Зап. Африке, впадает в Атлантический океан. Длина 1430 км. Судходна в дождливое время на 800 км от устья. Песчаный бар в устье реки затрудняет доступ судам со стороны океана.

**СЕНЕКА**, Луций Анней (род. между 6 и 3 гг. до н. э. — ум. 65 н. э.), римский философ-стоик, политич. деятель, писатель. Воспитатель имп. Нерона. Этич. взгляды С. и др. сторонников *стоицизма* явились одним из идейных источников христианства. В своих трагедиях («Медия», «Федра» и др.) С. изобразил нравственный упадок античного общества.

**СЕНЕШАЛЬ**, королевское должностное лицо в ср.-век. Франции. С. ведали судом в округах Юж. Франции — сенешальствах.

**СЕН-ЖЕРМЕНСКИЙ МИРНЫЙ ДОГОВОР 1919**, договор между Австрией, с одной стороны, США, Британской империей, Францией, Италией, Японией, Бельгией, Китаем, Кубой, Грецией, Никарагуа, Панамой, Польшей, Португалией, Румынией, Югославией, Сиамом и Чехословакией — с другой. Подписан 10 сент. 1919 в г. Сен-Жермен-ан-Ле (близ Парижа). Являлся частью т. н. Версальской системы международных отношений. Оформил распад Австро-Венгрии после поражения её в 1-й мировой войне 1914—18 на ряд самостоятельных гос-в. При этом территориальные и политич. постановления договора были приняты без учёта нац. принципа, вопреки требованию народов б. Австро-Венгрии. Договор ограничивал численность австр. армии (30 т. ч.). В счёт репараций Австрия обязалась сдать союзникам весь свой торговый и рыболовный флот. Активное участие в подготовке договора принимали США. В договоре нашло отражение стремление стран Антанты создать «санитарный кордон» против Советской страны путём на-

саждения реакц. пр-в в странах Вост. Европы и превращения этих стран в плацдарм для нападения на Советскую Россию.

**СЕН-ЖЮСТ**, Луи Антуан (1767—1794), выдающийся деятель франц. бурж. революции конца 18 в., один из руководителей якобинцев, сторонник и друг М. Робеспьера. Член Конвента. В 1793 вошёл в состав *Комитета общественного спасения*. Один из организаторов побед революционной армии над иностр. интервентами. Вместе с Робеспьером был арестован во время контрреволюц. переворота 9 термидора II года (27 июля 1794) и на след. день гильотинирован.

**СЕНИ**, в деревенских избах и старинных городских домах — помещение между жилой частью дома и крыльцом.

**СЕН-КАНТЕН**, город на С.-В. Франции, в деп. Эна. 49 т. ж. (1946). Крупный центр хл.-бум. произ-ва; предприятия шерст., металлообр., сах. пром-сти.

**СЕНКЕВИЧ**, Генрик (1846—1916), польский писатель, видный представитель жанра историч. романа. В трилогии из польской истории «Огнем и мечом» (4 тт., 1884), «Потоп» (1886), «Пан Володыевский» (3 тт., 1887—88) особый интерес представляет роман «Потоп», посвящённый борьбе поляков против швед. интервенции 17 в. В романе «Огнем и мечом» С. с позиций реакц. шляхты изображает восстание Богдана Хмельницкого. В романе «Крестоносцы» (1897) С. правдиво рисует борьбу польского народа против нем. феоц. агрессии в 14 в. В романе «Без догмата» (3 тт., 1891) показана моральная деградация польской аристократии. Для романа «Камо грядеши» (1894—96) характерно противопоставление христианского смирения языческой любви к жизни.

**СЕНКОВСКИЙ**, Осип Иванович (1800—58), русский бурж. историк и журналист. Востоковед, профессор арабской словесности, автор работ по истории Турции. В 1834 вместе с А. Ф. Смирным основал журнал «Библиотека для чтения», в к-ром печатались беллетристич. произведения С. под псевд. «Барон Брамбеус». С. отличался беспристрастностью, выступал против прогрессивной лит-ры.

**СЕН-НАЗЕР**, город на З. Франции, в деп. Нижняя Луара. Крупный порт в устье р. Луара. 12 т. ж. (1946). Судостроение, машиностроение.

**СЕННАЯ ЛИХОРАДКА**, заболевание, наблюдаемое у лиц, обладающих повышенной чувствительностью

к цветочной пыльце. Возникает в период цветения трав. Выражается насморком, конъюнктивитом, приступами астмы. См. *Аллергия*.

**СЕННАЯ МУКА**, сено, измельчённое в муку. Используется гл. обр. в корм свиньям, молодняку кр. рог. скота, птице. С. м. готовят из сена высокого качества, преимущественно бобовых растений (люцерны или клевера). С. м. из молодой травы, хорошо убранной и быстро просушенной, отличается высокой питательностью, богата белком, витаминами и минеральными веществами. По кормовой ценности С. м. близка к концентрированным кормам.

**СЕННАЯ ПАЛОЧКА**, спороносная бактерия, легко выделяемая из водных настоев сена (отсюда её название). Vegetативные клетки подвижны благодаря жгутикам, расположенным по всей поверхности палочки (перитрих). Споры С. п. овальной формы, устойчивы к высокой температуре. Размножается только в аэробных условиях; на поверхности жидкости образует складчатую серую плёнку. С. п. не вызывает заболеваний человека и животных, но нередко является причиной порчи пищевых продуктов.

**СЕННО**, город, р. п. Витебской обл. БССР, в 12 км от ж.-д. станции Бурбин. Льнозавод, маслозавод.

**СЕННОЙ ПРЕСС**, машина для прессования сена, соломы и других материалов в кипы, скрепляемые проволокой. При прессовании значительно уменьшается объём материалов, что представляет большое удобство при их хранении и перевозке.

**СЕНО**, кормовой продукт, полученный путём скашивания кормовых растений и последующего их высушивания в естественных или искусственных (машинная сушка) условиях. В процессе сушки в скошенной траве происходят сложные физиолого-биохимич. и микробиологич. процессы, к-рые оказывают влияние на химич. состав С. Поэтому С. отличается от травы не только по содержанию в нём воды, но и по всему химич. составу и питательности сухого вещества. Качество С. зависит от природных условий, видового состава и фазы развития растений в период скашивания, погоды во время уборки, агротехники и уровня механизации сенокоса, способов сушки и хранения. В СССР С. является основным видом корма для с.-х. животных в стойловый период содержания. По директивам XIX съезда КПСС на 5-ю пятилетку 1951—55 произ-во С. в стране должно быть увеличено на 80—90%.

**СЕНОЕДЫ**, отряд насекомых. Дл. до 8 мм. Распространены широко.



Иногда встречаются в домах. Могут повреждать гербарии, зоологич. коллекции и книги.

**СЕНОСТАВКИ** (п и щ у х и), семейство млекопитающих подотр. двуназарезцовых. Дл. тела до 30 см. Хвост отсутствует. Ок. 10 видов. Встречаются в Азии, а также в Вост. Европе и Сев. Америке. В СССР — 7 видов, в горах Азиатской части и в степях Закавказья. На зиму С. запасают сухие стебли трав (откуда и название «С.»). Служат кормом для хищных пушных зверей.

**СЕНОУБОРКА** (п о к о с, к о с о в и ц а), процесс скашивания природных и сенокосных кормовых трав на сено с последующим стогованием просушенной массы или уборкой в сарай. Сроки С. устанавливаются в зависимости от фазы развития и вида растений. Травостой с преобладанием в нём злаковых растений начинают косить в период колошения, с преобладанием бобовых — в период бутонизации бобовых трав. В эти фазы развития растения вступают в разные сроки в зависимости от природных условий (рельеф местности, погодные условия, влажность почвы и др.). При организации С. рекомендуется в первую очередь скашивать быстро грубеющие травы. С. должна быть закончена до массовой уборки хлебов. Своевременная С. в сжатые сроки позволяет получить высокий урожай питательного сена и провести второй укос травы (отавы). В СССР для быстрой и высококачественной С. выпускаются высокопроизводительные сеноуборочные машины (самходные и прицепные сенокосилки, грабли для сгребания сена, волокуши, стогомателли и др.).

**СЕН-ПРИВА — ГРАВЕЛОТ**, см. Гравелот — Сен-Пива.

**СЕН-ПЬЕР И МИКЕЛОН**, владение Франции, о-ва Сен-Пьер и Микелон в Атлантическом ок., у юж. берегов Ньюфаундленда. Площ. 240 км<sup>2</sup>. Нас. 4,3 т. ч. (1951). Лов и вывоз трески, производство рыбьего жира. Основной порт — Сен-Пьер.

**СЕН-САНС**, Камиль (1835—1921), крупный франц. композитор, пианист, муз. писатель, обществ. деятель. В своём творчестве охватил почти все муз. жанры, сочетая романтич. тенденции программного симфонизма с ясностью классич. форм. Широко известна опера С.-С. «Самсон и Далила» (пост. 1877). С.-С. написал 5 симфоний, 4 симфонич. поэмы (в т. ч. «Пляска смерти», 1874), концерты и др.

**СЕНСАЦИЯ**, сильное впечатление от к.-н. события или события, производящее такое впечатление. К С. как средству привлечения читателя часто прибегает продажная капиталистич. пресса.

**СЕНСИБИЛИЗАЦИЯ**, 1) в медицине — повышение реактивной чувствительности организма к воздействию к.-л. раздражителей. С. лежит в основе ряда т. н. аллергич. заболеваний (см. *Аллергия*), напр. нек-рых случаев бронхиальной астмы, сенной лихорадки. Возможность явления С. приходится учитывать при введении к.-л. лечебной сыворотки (напр., дифтерийной). 2) С. ф о т о г р а ф и ч е с к а я — повышение чувствительности светочувствительного слоя к отдельным участкам или ко всему оптич. спектру путём добавления в фотоэмульсию спец. веществ (сенсibilизаторов).

**СЕН-СИМОН**, Анри Клод (1760—1825), выдающийся франц. мыслитель, один из крупнейших представителей *утопического социализма*. Основные черты социалистического общества состоят, по С.-С., в общей обязательности труда, единстве науки и промышленности, централизованном и планомерном характере хозяйства; политическое управление людьми должно быть заменено распоряжением вещами и руководством процессами производства. Частная собственность сохраняется; руководить обществом должны учёные и капиталисты. Путь к осуществлению своего социалистического идеала С.-С. видел не в революции, а в мирной пропаганде идей. В области социологии С.-С. сделал шаг вперёд в сравнении с франц. материалистами 18 в. — он пытался рассматривать историч. процесс как ряд прогрессивных ступеней в развитии общества. В последней своей работе — «Новое христианство» (1825) — С.-С. выступил от имени рабочего класса и объявил его освобождение конечной целью своих стремлений. Но он видел в пролетариате только страдающий класс, не понял его историч. роли в социалистическом преобразовании общества. В социалистическую идеологию С.-С. привнес религиозные моменты. Основные сочинения: «Письма женеваского обитателя к современникам» (1803), «О промышленной системе» (3 тт., 1821—22).

**СЕН-СИМОН**, Луи де Рувруа (1675—1755), герцог, — франц. политич. деятель и писатель, автор «Мемуаров» (полное изд. 1829—30), содержащих картины жизни и нравов эпохи абсолютизма, показанных с точки зрения сторонника старой феод. аристократии, отсечённой от власти.

**СЕНСИТОГРАММА**, шкала почернений светочувствительного материала, получаемая в результате его

экспонирования в *сенситометре* после проявления.

**СЕНСИТОМЕТР**, прибор для дозирования количества освещения или для измерения плотности почернения светочувствительного слоя при сенситометрич. испытании свойств фотоматериалов.

**СЕНСИТОМЕТРИЯ**, количественное изучение фотографич. свойств фотографич. материалов на основании исследования зависимости величины почернения проявленного светочувствительного слоя от интенсивности освещения. Частной задачей С. является определение светочувствительности и контрастности фотоматериалов.

**СЕНСОРНОЕ ВОСПИТАНИЕ**, воспитание, способствующее развитию работы анализаторов: выработке точных движений, совершенствованию зрительных, слуховых, осязательных и др. ощущений, умению сравнивать, различать и находить сходство между различными предметами в том или ином отношении (в отношении цвета, формы и т. д.). Применяется в учебно-воспитательной работе как с нормальными, так и в особенности с физически дефективными (слепыми, глухонемыми и т. п.) и умственно отсталыми детьми.

**СЕНСУАЛИЗМ**, направление в теории познания, признающее ощущение единственным источником знания. Сенсуалистич. взгляды могут быть развиты как с материалистич., так и с субъективно-идеалистич. позиций. Сенсуалисты-материалисты (напр., франц. материалисты 18 в.) считают, что ощущения вызываются действием предметов внешнего мира на органы чувств человека, что ощущения суть образы реальных вещей. В противоположность этому, сенсуалисты-идеалисты (напр., англ. философ Дж. Беркли) видят в ощущениях только субъективные переживания. Диалектич. материализм принимает исходный пункт материалистич. С., но считает, что ощущения составляют лишь первую ступень познания; единство чувственного и рационального, логич. познания на основе практики даёт объективную истину. См. *Теория познания*.

**СЕНТ-БЕВ**, Шарль Огюстен (1804—1869), франц. литературовед и поэт. Его исследования основаны на узко биографич. методе («Пор-Рояль», 5 тт., 1840—59, «Историческое и критическое обозрение французской поэзии и французского театра в XVI в.», 2 тт., 1828). Осн. произведения: сб. стих. «Жизнь. Стихотворения и размышления Жозефа Делорма» (1829), «Утешения» (1830) и роман «Сладострастие» (2 тт., 1834), проповедующий религиозность и буржуазную мораль.





**СЕНТ-ДЖОН**, город на В. Канады, в пров. Нью-Брансуик. 51 т. ж. (1951). Порт. Судо- и машиностроение, предприятия лесной, бум., текст. и пищ. пром-сти.

**СЕНТ-ДЖОН**, река на С.-В. США и Ю.-В. Канады. Дл. 724 км. Впадает в Атлантический ок. Судоходна до г. Фредериктон (138 км).

**СЕНТ-ДЖОНС**, город на В. Канады, адм. ц. провинции Ньюфаундленд. 53 т. ж. (1951). Порт. Рыболовство. Рыбokonсервная пром-сть.

**СЕНТЕНЦИЯ**, изречение морального, поучающего характера; *афоризм*.

**СЕНТЕШ**, город на Ю.-В. Венгрии. 33 т. ж. (1949). Ж.-д. узел. Мельницы, лесопиление, керамика, произ-во.

**СЕНТИМЕНТАЛИЗМ**, лит. направление в Европе 2-й пол. 18 в., отличительными чертами к-рого являлись культ чувствительности, идеализация «естественного», среднего человека, стремление к простой жизни на лоне природы, преклонение перед природой. С. — один из этапов в развитии просветительской лит-ры 18 в. с её отрицанием сословных предрассудков и враждебным отношением к проявлениям феодализма в обществе, жизни. С. был резко враждебен *классицизму*, он противопоставлял холодно-рационалистич. правилам классицизма поэзию чувства и природы, изображение внутренних переживаний человека. На раннем этапе С. отражал в известной степени антифеод. устремления народных масс. По мере нарастания бурж. революции в Европе в конце 18 в. С. превратился в реакц. направление, с которым боролись представители реализма. Крупнейший представитель С. в Англии — И. Стерн, автор «Сентиментального путешествия» (1768), давшего название всему направлению, во Франции — Ж. Ж. Руссо; в Германии к С. были близки нек-рые писатели «Бури и натиска». Крупнейшими представителями русского С. были Н. М. Карамзин (повесть «Бедная Лиза» и др.), В. А. Жуковский (в его ранних произведениях) и др.

**СЕНТИМЕНТАЛЬНОСТЬ**, чувствительность, чрезмерная нежность, слезливая сострадателность, наивное умиление.

**СЕНТИМЕНТЫ**, проявление неуместной чувствительности. Употребляется преим. в выражении «разводить С.».

**СЕНТИМО**, разменная монета в Испании, Коста-Рике, Парагвае и Венесуэле,  $\frac{1}{100}$  денежной единицы соответствующих стран.

**СЕНТ-ЛУИС**, город в США, в шт. Миссури, на р. Миссисипи, близ впадения в неё р. Миссури. 857 т. ж. (1950). Крупный узел железных и шоссе-ных дорог. Важный пром.

центр страны. Чёрная и цветная металлургия, авто-, авиа- и вагоностроение, мясная, химич., электротехнич., обув. пром-сть.

**СЕНТ-ПОЛ**, город на С. США, на р. Миссисипи, адм. ц. штата Миннесота. 311 т. ж. (1950). Фактически слился с г. Миннеаполис. Крупный ж.-д. узел. Автомобильные з-ды, вагоностроение, муком., маш.-строит. пром-сть.

**СЕНТ-ХЕЛЕНС**, город в Великобритании, в графстве Ланкашир. 110,2 т. ж. (1951). Цветная металлургия, металлообработка, крупная стекольная пром-сть.

**СЕНТ-ЭТЬЕНН**, город во Франции, к Ю. от Лиона, адм. ц. департамента Луара. 178 т. ж. (1946). Крупный центр производства качественных сталей; предприятия воен., маш.-строит., шёлковой, велосипедной пром-сти. Вблизи — добыча угля.

**СЕНТЯБРЬ**, девятый месяц календарного года (30 дней). В Древнем Риме — седьмой месяц. В Древней Руси — седьмой; с 15 до 18 вв. — первый.

**СЕНТЯБРЬСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ 1870**, бурж.-демократич. революция 4 сент. 1870 в Париже, ликвидировавшая режим *Второй империи* и провозгласившая республику во Франции. Непосредственным поводом к С. р. послужила капитуляция Наполеона III перед пруссаками 2 сент. 1870 под Седаном, происшедшая вскоре после начала *франко-прусской войны 1870—71*. С. р. была осуществлена народными массами; однако власть захватили бурж. реакц. деятели, образовавшие т. н. правительство национальной обороны, антинац. и антинародная политика к-рого вызвала обострение классовой борьбы, приведшее к образованию 18 марта *Парижской Коммуны 1871*.

**СЕНТЯБРЬСКОЕ ВОССТАНИЕ 1923**, антифашистское восстание в Болгарии в сентябре 1923, происшедшее под руководством Болгарской коммунистической партии. В подготовке и проведении восстания партия действовала в соответствии с тактикой единого фронта. Восстание охватило почти всю страну, получив наибольший размах на С.-З., где восстанием руководили Г. Димитров и В. Коларов. Однако монархо-фашистскому пр-ву удалось разгромить силы восставших. В результате С. в. 1923 возросло классовое самознание пролетариата и крестьянства. С. в. 1923 сыграло большую роль в перестройке всей деятельности компартии в духе марксизма-ленинизма.

**СЕНТЯБРЬСКОЕ ВОССТАНИЕ 1944**, всенародное антифашистское восстание в Болгарии в сентябре 1944, происходившее под руковод-

ством Болгарской коммунистической партии. 8 сент. 1944 в ходе Великой Отечественной войны Советского Союза на территории Болгарии вступила Советская Армия-освободительница. Это дало толчок подготовлявшемуся компартией во главе с Г. Димитровым антифашистскому восстанию, к-рое 9 сент. 1944 привело к свержению фашистского пр-ва и положило начало созданию в Болгарии строя народной демократии.

**СЕНУСИТЫ**, члены мусульманского религиозно-политич. ордена, возникшего в середине 19 в. в Ливии. Орден возглавлялся феодально-племенной знатью, стремившейся использовать его как орудие своей власти над племенами. В 19 и нач. 20 вв. С. возглавляли освободительное движение народов Ливии, но пытались повести его под панисламистскими лозунгами (см. *Панисламизм*). Совр. С. превратились в агентуру англ. империализма в Сев. Африке.

**СЕНЬОВОС**, Шарль (1854—1942), франц. бурж. историк либерального направления. Автор «Политической истории современной Европы» (2 ч., 1897).

**СЕНЬОР** (сеньёр), в Зап. Европе феодал, обладавший правом собственности на землю и имевший в подчинении крепостных и зависимых крестьян, а часто свободных крестьян, горожан и также мелких феодалов (вассалов).

**СЕНЬОРЕН-КОНВЕНТ**, совет старейшин; собрание представителей делегаций на к.-л. съезде; разрешает различные организац. вопросы, напр. о составе руководящих органов съезда (президиум, секретариат, мандатная комиссия и т. д.).

**СЕНЬОРИЯ**, политически независимое феод. земельное владение в Зап. Европе в ср. века. Одна часть земель в С. находилась в непосредственном владении собственника С. — *сеньора*, составляя его домен и служа ему хозяйственной базой; другая — раздавалась в качестве феодалов (ленов) зависимым от него феодалам (вассалам). В период феод. раздробленности сеньору принадлежало в пределах С. право законодательства, суда, взимания налогов, набора войска, чеканки монеты.

**СЕНЯВИН**, Дмитрий Николаевич (1763—1831), выдающийся русский адмирал, сподвижник Ф. Ф. Ушакова. С. — участник русско-тур. войны 1787—91 и Средиземноморского похода 1798—1800. Во 2-й Архипелагской экспедиции русского флота 1805—07 был главнокомандующим



морскими и сухопутными силами на Средиземном м.; 10(22) мая в Дарданелльском и 19 июня (1 июля) в Афонском сражениях 1807 нанёс поражение тур. флоту. В последние годы жизни командовал Балтийским флотом.

**СЕПАРАТИЗМ**, стремление к отделению, обособлению; движение нац. меньшинства бурж. гос-ва за отделение и образование самостоятельного гос-ва. В отличие от национально-освободительного движения, С. не является массовым народным движением и отражает интересы тех кругов буржуазии, права к-рых ущемляются центральным правительством господствующей нации.

**СЕПАРАТНЫЙ МИР**, мир, заключённый отдельно от своих союзников гос-вом, входящим в коалицию стран, ведущих войну.

**СЕПАРАТОР**, групповое название аппаратов для сепарации, т. е. для разделения на составные части смесей твёрдых или жидких тел, а также для отделения жидких частиц от газа или пара. Осн. типы С. следующие: а) **центробежный С.** (центрифуга), в к-ром более тяжёлая жидкость или взвесь твёрдых частиц в жидкости отжимается под действием центробежной силы к периферии С., откуда и удаляется. б) **Магнитный С.**, в к-ром магнитные частицы руды отделяются от немагнитной пустой породы в результате отклонения от рудного потока под действием электромагнита. в) **Отстойный С.** — для разделения двух несмешивающихся жидкостей путём отстаивания в резервуаре с двумя отводными трубами: верхней — для лёгкой жидкости и нижней — для тяжёлой. г) **Пневматический С.** — для разделения твёрдых частиц по удельному весу или по крупности (напр., при обогащении угля) под воздействием восходящей струи воздуха. д) **Спиральный С.** — для разделения смесей твёрдых тел при движении в наклонных спиральных желобах (в обогащении углей, асбеста и др.), основанный на различии коэффициентов трения. е) **Газовый С.** — для отделения жидких частиц от газа при изменении скорости или направления его потока.

**СЕПАРАТОР**, деталь подшипника качения, имеющая ячейки для размещения роликов или шариков.

**СЕНИР**, Эдуард (1884—1939), амер. языковед, специалист по индийским языкам. В своём осн. труде «Язык» (1921) предложил новую, расширенную схему типологич. классификации языков, гл. недостатком к-рой является антиисторизм.

**СЕНИИ**, серо-коричневая краска, растворимая водой. Особым видом графики является рисунок С.

**СЕПСИС** (септицемия), общее тяжёлое инфекционное заболевание, обусловленное пониженной реактивностью организма. С. вызывается различными, чаще гнойными (стафилококки, стрептококки) возбудителями и их токсинами. Выражается тяжёлым общим состоянием, лихорадкой, помрачением сознания, ослаблением сердечной деятельности, образованием гнойников в органах; последнее характерно для особой формы С. — септикошиемии. С открытием антибиотиков медицина получила мощное средство борьбы против С.

**СЕНТАКОРД**, см. Аккорд.

**СЕНТЁТ**, 1) ансамбль из 7 исполнителей. 2) Произведение для 7 муз. инструментов (обычно в сонатной циклич. форме) или вокальное соч. для 7 голосов.

**СЕНТИМА** (муз.), см. Интервал.

**СЕНТИЧЕСКИЙ**, происходящий от поражения гнилостными и гноеродными микробами.

**СЕНТОЛЬ** (муз.), группа из 7 ритмически одинаковых нот, равная по общей длительности 4 нотам того же написания в их обычном ритмич. значении.

**СЕРА** (Sulfur), S, элемент VI гр. периодич. системы Д. И. Менделеева. Порядковый номер 16, ат. в. 32,066. Неметалл. Существует в виде аллотропич. модификаций; среди них моноклиническая с плотн. 1,96 г/см<sup>3</sup>,  $t_{пл.}$  119,3° и ромбическая с плотн. 2,07 г/см<sup>3</sup>,  $t_{пл.}$  112,8°,  $t_{кип.}$  444,6°. С. химически активна; с водородом даёт соединение H<sub>2</sub>S (сероводород), а с кислородом: SO<sub>2</sub> (сернистый ангидрид) и SO<sub>3</sub> (серный ангидрид). Непосредственно соединяется с металлами, галогенами. Распространённость С. в земной коре  $5 \cdot 10^{-2}\%$ . В природе встречается в самородном виде и в соединениях (сульфиды, сульфаты и т. д.); содержится в роговых образованиях организмов. С. (или её соединения) находит широкое применение в произ-ве серной к-ты, спичек, чёрного пороха, для вулканизации каучука и др. Входит в состав мн. масел и лекарственных порошков, применяемых в медицине при кожных заболеваниях, фурункулёзах и др. В сельском хозяйстве применяется для борьбы с вредителями.

**СЕРА ХЛОРИСТАЯ** (однохлористая сера), S<sub>2</sub>Cl<sub>2</sub>, в чистом виде бесцветная жидкость,  $t_{кип.}$  137°; получают пропуская хлор в расплавленную серу; растворяет до 66% серы; применяют для вулканизации каучука.

**СЕРАДЕЛА**, однолетнее травянистое растение сем. бобовых. Ценная кормовая трава, хороший медонос. Используется также на зелёное

удобрение на песчаных почвах в районах достаточного увлажнения. С. подсевают обычно весной к озимой ржи.

**СЕРАКОВСКИЙ**, Зигмунт (1827—1863), польский революционный демократ. Друг и последователь Н. Г. Чернышевского и Т. Г. Шевченко. Руководил восстанием в 1863 в Литве. Повешен по приговору царского военно-полевого суда.

**СЕРАЛЬ** (серайль), на Востоке — дворец; внутренние покои дворца; гарем.

**СЕРАМ** (Церам), остров в Индонезии, самый большой в группе Молуккских островов. Площ. 17 148 км<sup>2</sup>. Нас. ок. 83 т. ч. Главный город — Пиру. Экспорт копры и пряностей.

**СЕРАПИОН** (ум. 1275), епископ владимирский, один из церковных писателей 13 в. Оставил ряд «поучений», в к-рых описывает бедствия, причинённые монголо-татарским нашествием на Русь.

**«СЕРАПИОНОВЫ БРАТЬЯ»**, лит. группа нач. 20-х гг. 20 в. (название заимствовано из одноимённого произведения Э. Т. А. Гофмана). Группа (в неё входили М. Зощенко, Л. Лунц и др.) представляла чуждое советской литературе направление, проникнутое аполоитичностью, мещанством, отрицавшее обществ. значение лит-ры.

**СЕРАПИС**, главное божество в религии Египта при Птолемеях (305—30 до н. э.), отождествляемое с *Осирисом*. Культ С. был широко распространён в античном мире.

**СЕРАФИМ**, по христианскому вероучению шестикрылый ангел высшего чина.

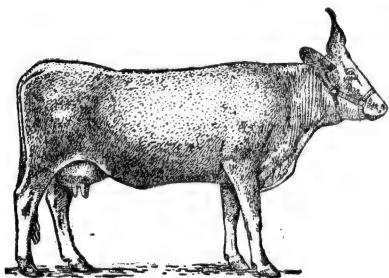
**СЕРАФИМОВИЧ** (псевдоним; наст. фамилия — Попов), Александр Серафимович (1863—1949), выдающийся русский советский писатель. Член ВКП(б) с 1918. В своих дореволюционных произведениях изображал жизнь трудящихся масс («Под землей», «Стрелочник» и др.). Хищник. сущность русского капитализма писатель показывал в романе «Город в степи» (1907—10, опубл. 1912). Многие рассказы С. посвящены революционной борьбе рабочего класса в период революции 1905—07 («На Пресне», 1906, «Мертвые на улицах», 1907, и др.). Крупнейшее произв. С. — роман «Железный поток» (1924), явившийся одним из первых значит. произв. советской литературы. В романе с большой художеств. силой показано, как в процессе народной войны с белогвардейцами и иностр. интер-



вентами трудовое крестьянство сплачивалось в организованный коллектив, связанный единством интересов с пролетариатом. За многолетние выдающиеся достижения в области лит-ры С. в 1943 был удостоен Сталинской премии. Награждён орденом Ленина.

**СЕРАФИМОВИЧ** (б. У с т ь-М е д в е д и ц к а я), город, р. п. Сталинградской обл. РСФСР, пристань на правом берегу р. Дон, в 84 км от ж.-д. станции Себряково. Назван в честь писателя А. С. Серафимовича, учившегося в этом городе. Пищ. пром-сть (мукомольная, маслозавод и др.). Пуговичная ф-ка. Техникум механизации сельского хозяйства, педучилище.

**СЕРАЯ УКРАЙНСКАЯ ПОРОДА**, одна из древних пород крупного рогатого скота. В дореволюционной России животные этой породы использовались гл. обр. как рабочий



и мясной скот. С. у. п. отличается молочностью, хорошо откармливается, даёт высокого качества мясо и исключительно ценную тяжёлую кожу. Разводится на Украине, Северном Кавказе и в Ростовской обл. РСФСР.

**СЕРБИЯ**, республика в составе Югославии. Расположена в вост. части страны. Площ. (включая области Воеводину, Косово и Метохию) 88,8 т. км<sup>2</sup>. Нас. 6,9 млн. ч. (1953). Гл. города: Белград (столица Югославии, адм. центр С.), Суботица, Нови-Сад, Крушевац, Ниш. Осн. отрасль экономики — с. х-во. Возделываются кукуруза, пшеница, конопля; в животноводстве преобладает разведение кр. рог. скота и свиней, в горных р-нах — овцеводство. Развиты садоводство и виноградарство. Крупная горнодобывающая пром-сть — добыча угля (р-н Заечар, Алексинац, Княжевац), меди (Бор), полиметаллов (Трепча); выплавка свинца, цинка, стали; деревообрабатывающая, пищевая, текстильная, кожевенная и военная промышленности.

В 6—7 вв. сербы заселили центр. часть Балканского п-ова. К нач. 11 в. образовалось единое сербское феод. гос-во, достигшее своего рас-

цвета в правление Стефана Душана (1331—55). Феод. раздробленность, усилившаяся в 14 в., облегла коренные С. турками. В историч. битве 1389 на Косовом поле силы сербов были разгромлены войсками тур. захватчиков. К 1459 были ликвидированы остатки сербской независимости. Султанская Турция установила в С. жестокий нац. гнёт и усилила социальное угнетение сербских трудящихся. Часть сербских земель захватили венг. феодалы. Иноземное иго надолго задержало развитие сербского народа. Сербский народ упорно боролся против своих поработителей. В 1804, в условиях развития капиталистич. отношений, в С. началось массовое нац.-освободит. восстание. Благодаря помощи России основная часть сербских земель добилась в 1812 признания автономии со стороны Турции. В 1813 Турция восстановила своё иго в С., к-рое вскоре было свергнуто в результате нового освободит. восстания. Победа России в русско-тур. войне 1877—78 обеспечила полную независимость С. При помощи России С. в нач. 20 в. вышла из установившегося в 80-х гг. состояния экономич. и политич. зависимости от Австро-Венгрии. В результате Балканской войны 1912—13 С. значительно усилилась. В 1914 Австро-Венгрия использовала *Сараевское убийство* для нападения на С., к-рое явилось началом 1-й мировой войны 1914—18. После распада австро-венг. монархии, происшедшего в результате рабочего и нац.-освободит. движения, развернувшегося под влиянием Великой Октябрьской социалистической революции, и поражения Германии и Австро-Венгрии в 1-й мировой войне, большинство южнослав. земель б. Австро-Венгрии было объединено вокруг С. Сербия составила основное ядро вновь созданного Королевства сербов, хорватов и словенцев (с 1929 — *Югославия*).

**СЕРБО-ХОРВАТО-СЛОВЕНСКОЕ КОРОЛЕВСТВО** (К о р о л е в с т в о сербов, хорватов и словенцев), офиц. наименование монархич. Югославии с 1918 до 1929.

**СЕРБСКИЙ**, Владимир Петрович (1858—1917), русский психиатр. Профессор Московского ун-та. Один из основателей и руководителей Русского союза психиатров и невропатологов. Написал ряд работ о корсаковском психозе и известное руководство по судебной психопатологии.

**СЕРБСКОЕ НАГОРЬЕ**, нагорье в Югославии, между рр. Лим, Юж. Моравы и хр. Шар-Планина. Сложено древними кристаллич. сланцами и гранитами. Наибольшая выс. 2017 м в хр. Копаоник. Месторож-

дения свинцово-цинковых руд (близ г. Митровицы).

**СЕРБЫ**, народность, живущая в Югославии. Язык С., общий с хорватами, относится к южнослав. группе. Численность — 5,3 млн. ч. (1931).

**СЕРВАЛ**, животное сем. кошачьих. Дл. тела ок. 100 см, хвоста — в среднем 35 см. мех длинный, грубый, окраска желтовато-серая с тёмными пятнами. Распространён в Африке. Объект промысла (используется шкура).

**СЕРВАНТ**, небольшой низкий buffet для хранения посуды, столового белья и пр.

**СЕРВАНТЕС** де Сааведра, Мигель (1547—1616), великий испан. писатель, автор известного романа «Хитроумный идальго Дон-Кихот Ламанчский» (2 ч., 1605—15). Задуманный как пародия на распространённые тогда рыцарские романы, «Дон-Кихот» вышел за пределы этого замысла. С. дал в нём широкую реалистическую картину народной жизни Испании. В романе показана историч. обречённость феод. устоев, рост власти денег. Оруженосец Дон-Кихота, крестьянин Санчо Панса, с его простодушием и рассудительностью противостоит рыцарю Дон-Кихоту с его далёким от жизни идеалом. Наделив своего героя гуманностью и в то же время высмеяв его беспочвенные мечты, разбиваемые действительностью, С. создал не умирающий в веках образ мечтателя-фантазера, далёкого от реальной жизни. Имя Дон-Кихота в последующие эпохи стало нарицательным. В «Назидательных новеллах» (1613) С. обличает обществ. пороки эпохи первоначального капиталистич. накопления. Из пьес С. выделяется патриотич. трагедия «Нумансия» (ок. 1582, изд. 1784) о героич. защите др.-испан. г. Нумансии от римлян.



**СЕРВЕТ**, Мигель (1509 или 1511—1553), испан. врач и философ. В 1553 впервые дал точное описание малого круга кровообращения. Резкая критика христианских догматов вызвала преследование С. со стороны как католиков, так и протестантов. По настоянию Кальвина, С. был сожжён на костре в Женеве.

**СЕРВИЗ**, полный комплект столовой или чайной посуды, рассчитанный на определённое количество человек.

**СЕРВИЙ ТУЛЛИЙ** (6 в. до н. э.), по преданию шестой «царь» Древнего Рима. Ему приписывается реформа,



по к-рой всё население Рима было разделено на 5 имущественных разрядов и терр. трибы (терр. округа). Реформа С. Т. свидетельствовала о разложении родового строя и возникновении имущественного неравенства. Она завершила переход к классовому обществу и созданию классового, рабовладельческого государства.

**СЕРВИЛИЗМ**, угодливость, низкопоклонство, раболепие.

**СЕРВИЦИЙ РУЛЫ** (1 в. до н. э.), политич. деятель Древнего Рима, народный трибун 63 до н. э. Внёс законопроект о наделении земель малоимущего населения. Против законопроекта С. Р. выступил Цицерон, вынудивший С. Р. взять законопроект обратно.

**СЕРВИРОВКА**, приготовление стола к завтраку, обеду, ужину; совокупность предметов (столовое бельё, посуда), предназначенных для этой цели.

**СЕРВИС**, англ. название различных видов бытового обслуживания населения с целью создания для него всевозможных удобств (быстрый ремонт одежды, обуви, доставка на дом покупок, выдача справок и пр.).

**СЕРВИТУТ**, институт римского рабовладельческого права, перешедший в феодальное и бурж. право; означает ограниченное вещное право пользования чужой собственностью (напр., право прохода или проезда через участок соседа и т. п.).

**СЕРВОМОТОР**, подсобный механизм, гидравлич., пневматич. или электр. двигатель для дистанционного или автоматического регулирования машин, аппаратов и систем трубопроводов. С. является конечным звеном системы автоматич. регулирования, воздействующим на исполнительн. механизм.

**СЕРВЫ**, крепостные крестьяне в Зап. Европе в средние века. С развитием товарно-денежных отношений с конца 12—13 вв. начался процесс освобождения С. от личной зависимости (поземельная зависимость от феодалов сохранялась).

**СЕРГАЧ**, город, р. ц. Арзамаской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Предприятия пищевой и местной пром-сти.

**СЕРГЕЕВ**, Владимир Сергеевич (1883—1941), советский историк Древней Греции и Рима, профессор Московского ун-та. Автор трудов: «История древней Греции» (1939), «Очерки по истории древнего Рима» (2 ч., 1938) и др. За работу над «Историей дипломатии» С. был удостоен Сталинской премии за 1941.

**СЕРГЕЕВ**, Константин Михайлович (р. 1910), советский артист балета, балетмейстер, нар. артист РСФСР. 4 раза удостоен Сталинской

премии. С 1930 — артист Театра оперы и балета им. С. М. Кирова (Ленинград). Исполнитель главных партий в балетах «Лебединое озеро» П. И. Чайковского, «Жизель» А. Адана, «Ромео и Джульетта» С. С. Прокофьева, «Шурале» Ф. Яруллина, и др. Поставил балеты «Золушка» С. С. Прокофьева, «Раймонда» А. К. Глазунова и др.

**СЕРГЕЕВ-ЦЕНСКИЙ**, Сергей Николаевич (р. 1875), русский советский писатель, Академик. Его революц. произв. изображают русскую интеллигенцию в годы реакции после революции 1905—07 («Бабаев», «Лесная топь» и др.). В историч. романе «Севастопольская страда» (1937—1939), за к-рый С.-Ц. удостоен Сталинской премии в 1941, дана широкая картина Севастопольской обороны 1854—55, созданы яркие образы героев-защитников Севастополя. В романе «Пушки выдвигают» (1944) описываются события 1-й мировой войны 1914—18.

**СЕРГИЕВСКИЕ МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ**, бальнеологический и грязевой курорт в 160 км от г. Куйбышев, в 1,5 км от станции Серные Воды Куйбышевской ж. д. Климат умеренно континентальный. Минеральные источники курорта дают сероводородную минеральную воду. Курорт использует лечебную грязь озёр Серного и Тепловка. Рекомендуется больным с заболеваниями сердечно-сосудистой системы, органов движения, нервной системы, женскими, кожными и др. болезнями.

**СЕРГИЙ РАДОНЕЖСКИЙ** (ок. 1315 или 1319—1392), русский церков.-политич. деятель. Основатель Троице-Сергиева монастыря (в совр. г. Загорск). Содействовал политике Дмитрия Донского, направленной на усиление Московского княжества, способствовал собиранию им сил для Куликовской битвы.

**СЕРГОЗИН**, контрастное (не пропускающее рентгеновых лучей) средство для рентгеновского исследования почечных лоханок, мочеточников и мочевого пузыря. Вводится внутривенно. Представляет собой моноиодметансульфокислый натрий.

**СЕРДАР** (с ар д а р), 1) в ряде стран Ближнего и Ср. Востока феод. титул или титул главнокомандующего (напр., у сикхов в Индии). 2) До 1936 — англ. главнокомандующий егип. армией.

**«СЕРДЕЧНОЕ СОГЛАШЕНИЕ»** (франц. «Антант кордиаль»), название соглашения Англии и Франции в 1904. С заключением в 1907 англо-русского соглашения «С. с.»

превратилось в «Тройственное соглашение», известное под назв. *Антанта*.

**СЕРДЕЧНЫЕ ТОНЫ**, звуки, слышимые при выслушивании сердца и обуславливаемые ритмич. замыканием сердечных клапанов. По характеру и изменению С. т. судят о нарушениях деятельности сердца.

**СЕРДЕЧНЫЕ ШУМЫ**, изменения сердечных тонов, обуславливаемые изменениями сердечных клапанов вследствие тех или иных патологич. процессов.

**СЕРДОБСК**, город, р. ц. Пензенской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Заводы: обзостроит., часовой и др. Зоотехнич. техникум, педучилище.

**СЕРДОЛИК** (карнеол), минерал, красная или оранжевая разновидность *халцедона*; поделочный камень.

**СЕРДЦЕ**, центральный орган кровеносной системы человека, позвоночных животных, а также нек-рых беспозвоночных (членистоногие, моллюски), обеспечивающий своими ритмич. сокращениями кровообращение. С. человека и млекопитающих животных состоит из 4 отделов: двух предсердий и двух желудочков. С. обладает автоматизмом, т. е. способно сокращаться и без воздействий на него центральной нервной системы. Центральная нервная система оказывает на С. регулирующее действие: через симпатич. нервы усиливает его работу, через блуждающие — тормозит. С. взрослого человека в норме сокращается 62—70 раз в минуту, прогоняя ок. 5 л крови; при усиленной работе организма число сокращений увеличивается и С. прогоняет до 10—15 л крови в минуту. У детей число сердечных сокращений больше — в норме ок. 110 к 1 г., до 82 к 12 г.

**СЕРДЦЕБИЕНИЕ**, субъективное ощущение сокращения (биения) сердца, появляющееся при их усилении и учащении. С. наступает часто у здоровых людей при нервном возбуждении, а также при усиленной физич. нагрузке и исчезает через 1—2 мин. по прекращении её. Как болезненный симптом С. наблюдается при заболеваниях сердечно-сосудистой системы (эндокардит, пороки сердца, гипертония и др.), при нек-рых общих болезнях (базедова болезнь, анемия), у людей с неустойчивой психикой и легко возбудимой нервной системой.

**СЕРДЦЕВИНА У РАСТЕНИЙ**, центральная, внутренняя часть стебля или корня; состоит в основном из паренхимных крупных клеток, разделённых большими межклетниками. У мн. травянистых растений (напр., у злаков, у растений сем. зонтичных, губоцветных) и у нек-рых древесных сердцевина частично раз-



рушается, в ней образуются полости. В клетках сердцевинки могут откладываться крахмал, масла, дубильные вещества.

**СЕРДЦЕВИННЫЕ ЛУЧИ**, ряды живых клеток, расположенные в стебле растения в радиальном направлении и служащие для передвижения веществ в том же направлении.

**СЕРДЦЕ-КАМЕНЬ**, мыс на С. Чукотского п-ова под  $66^{\circ}58'$  с. ш.,  $171^{\circ}38'$  в. д.

**СЕРДЮКОВ**, Михаил Иванович (1677—1754), русский гидротехник. Строитель многих гидротехнич. сооружений, в т. ч. Вышневолоцкой водной системы (закончена в 1722).

**СЕРЕБРЕНИКИ**, категория феодально-зависимого крестьянства на Руси в 14—16 вв. С. назывались крестьяне, взявшие в долг серебро (деньги) с обязательством уплаты процентов долга деньгами или работой.

**СЕРЕБРИСТЫЕ ОБЛАКА**, редко наблюдаемые облака, светящиеся особым серебристым, чуть синеватым, довольно ярким светом. С. о. бывают видны в летнее время только в сумерки при освещении их лучами Солнца, находящегося под горизонтом. Высота С. о. ок. 80 км. Природа С. о. окончательно не установлена. По оптич. признакам можно предполагать, что они, так же как и перламутровые облака, состоят из капелек воды или кристаллов льда.

**СЕРЕБРО** (Argentum), Ag, элемент I группы периодич. системы Д. И. Менделеева. Порядковый номер 47; ат. в. 107,88; металл, плотн.  $10,5 \text{ г/см}^3$  ( $20^{\circ}$ ),  $t^{\circ}_{пл.}$   $960,5^{\circ}$ ,  $t^{\circ}_{кип.}$   $1955^{\circ}$ . В природе встречается в самородном виде и в соединениях (сернистое и хлористое серебро). Распространённость в земной коре  $1 \cdot 10^{-3} \%$ . В виде сплавов С. употребляются для выделки монет и различных технич. предметов. Препараты С. — азотнокисл. серебро (т. н. ляпис), *протаргол*, *колларгол* и др. — применяют в медицине как антисептич. и прижигающие средства; галогенные, гл. обр. бромистые, соли С. — в фотографич. пром-сти.

**СЕРЕБРЯНКА**, прутковая со светлой поверхностью сталь круглого сечения, диаметром 0,75—25,0 мм, отличающаяся большой точностью размеров. В виде С. изготавливается гл. обр. инструментальная сталь — углеродистая и легированная, а также легированная конструкционная сталь нек-рых марок. С. применяется без механич. обработки её поверхности.

**СЕРЕБРЯНЫЕ РУДЫ**, скопления в земной коре минералов, содержащих серебро в количествах, достаточных для экономически выгодного его

извлечения. Наиболее важным серебряным минералом является аргентит  $\text{Ag}_2\text{S}$ , содержащий 87,1% Ag. Другие С. р., богатые серебром, — сурьмяно-сернистые минералы, а также роговое серебро ( $\text{AgCl}$  — 75,3% Ag). Кроме того, серебро содержится в виде примеси в свинцово-цинковых и медных рудах, к-рые дают свыше половины мировой добычи серебра.

**СЕРЕБРЯНЫЙ БЛЕСК** (аргентит), минерал в виде порошковатых чёрных масс или кубич. кристаллов свинцово-серого цвета с металлич. блеском. Химич. состав  $\text{Ag}_2\text{S}$ ; содержит 87,1% Ag. Тв. 2—2,5; уд. в. 7,2—7,4. Ценная руда для получения серебра.

**СЕРЕДНЯКИ**, крестьяне, владеющие на правах собственности или аренды небольшими участками земли, примитивными орудиями и обрабатывающие землю своим личным трудом и трудом членов семьи; однако С. прибегают также к найму рабочей силы. В условиях капитализма С. эксплуатируются капиталистами, помещиками и кулаками и расслаиваются: очень небольшая часть переходит в состав кулачества, а преобладающее большинство разоряется и пополняет ряды бедняков и батраков. С одной стороны, С. — труженик, что сближает его с рабочим классом, а с другой стороны — собственник, и это сближает его с кулаками. Эта двойственность С. определяет его колебания в политике. Марксистско-ленинский анализ двойственной природы С. имел огромное значение для выработки Коммунистической партией Советского Союза основных стратегич. лозунгов по крест. вопросу на различных этапах социалистической революции. Партия учит, что коренные интересы рабочего класса и трудящегося крестьянства в борьбе против эксплуататоров совпадают. На этой основе создаётся союз рабочих и крестьян под руководством рабочего класса. С победой колхозного строя в СССР С. были избавлены от кулацкой кабалы и превратились, так же как и бедняки, в колхозное крестьянство.

**СЕРЕЖКА**, повислое соцветие у мн. древесных растений (берёзы, осины и др.), опадающее целиком после цветения или созревания плодов.

**СЕРЁН**, город в Бельгии, в пров. Льеж; порт на р. Мёз (Маас). 42,4 т. ж. (1951). Крупный центр чёрной металлургии; маш.-строит., стекольная пром-сть.

**СЕРЕНАДА**, вокальная или инструментальная пьеса, первоначально предназначенная для исполнения на открытом воздухе (преимущественно

вечером или ночью). Любовные песни-С. под аккомпанемент гитары или мандолины (ранее — лютни) получили распространение в быту Испании и Италии. С. наз. также многочастное произведение типа сюиты для инструментального ансамбля или кантата пасторального характера.

**СЕРЕНИ**, Эмилио (р. 1907), видный деятель итал. рабочего движения, член руководства Итальянской компартии; один из руководящих деятелей движения сторонников мира в Италии, член бюро Всемирного Совета Мира (с 1951). Сенатор (с 1948). С. — автор ряда научных трудов по аграрному вопросу. Переведены на русский яз. и изданы в СССР работы С. «Аграрный вопрос в Италии» (1949) и «Развитие капитализма в итальянской деревне» (1951).

**СЕРЕТ**, река в Румынии и СССР, левый приток Дуная. Дл. 535 км. Берёт начало двумя истоками (Большой и Малый С.) с вост. склонов Лесистых Карпат. Сплав леса. Строящаяся (1954) гидроэлектростанция на правом притоке С. р. Бистрица создаст возможность судоходства по реке.

**СЕРЖАНТ**, воинское звание младшего командного состава в армиях нек-рых гос-в. В Советской Армии воинское звание С. (младший С., сержант и старший С.) установлено приказом наркома обороны 2 ноября 1940.

**СЕРЖИПИ**, штат на В. Бразилии. Площ. 21 т. км<sup>2</sup>. Нас. 644 т. ч. (1950). Адм. ц. — Аракажу. Возделываются кукуруза, рис, хлопчатник; плантации сах. тростника. Добыча жел. руды, золота, серебра. Предприятия хл.-бум., кожев., сах. пром-сти.

**СЕРИЁМЫ**, отряд птиц, то же, что *кариама*.

**СЕРИЙНОЕ ПРОИЗВОДСТВО**, производство, в к-ром изделия выпускаются партиями (сериями). В зависимости от числа изделий, выпускаемых в пределах одной серии, оно подразделяется на мелкосерийное, среднесерийное и крупносерийное. С. п. позволяет специализировать оборудование и рабочих и тем самым повышать производительность труда и снижать расходы.

**СЕРИР**, галечниковая пустыня, один из типичных ландшафтов Сахары.

**СЕРИЦИТ**, минерал из группы слюд, тонкочешуйчатая разновидность мусковита. См. *Слюды*.

**СЕРИИ**, 1) в технике — ряд изделий, изготовленных по одному стандарту, однотипных, напр. паровоз серии ФД. 2) Группа предметов, имеющая к-л. общий, объединяющий признак, напр. С. книг «Жизнь

замечательных людей». 3) Разряд, категория ценных бумаг (денежных знаков, облигаций) и нек-рых документов, обозначаемая цифрами и буквами.

**СЕРМЯГА**, в дореволюционной русской деревне дмотканное некрашеное сукно; верхняя одежда из такого сукна.

**СЕРНА**, жвачное парнокопытное животное. Выс. в холке 65—70 см, вес до 40 кг. Рога небольшие с загнутыми назад концами, развиты у обоих полов. Встречается в горах Европы и Малой Азии; в СССР — на Кавказе. Объект спортивной охоты.

**СЕРНАЯ КИСЛОТА**,  $H_2SO_4$ , сильная двухосновная кислота; бесцветная маслянистая жидкость; плотн. 1,83 г/см<sup>3</sup> (15°);  $t_{пл.}$  10,4°. Жадно поглощает воду с выделением значит. количества тепла. Концентрированная С. к. — сильный окислитель. Раствор серной кислоты в С. к. наз. дымящей С. к., или олеумом. Важнейший продукт тяжёлой химич. пром-сти. Применяют для приготовления удобрений (суперфосфата), в металлургии, для очистки нефти, в произ-ве красителей, искусств. волокна, взрывчатых веществ, соляной к-ты и т. д.

**СЕРНАЯ ПЕЧЕНЬ**, смесь многосернистых соединений натрия или калия, получаемая сплавлением серы с содой или поташом. Применяют в кожев. пром-сти для удаления волосяного покрова со шкур.

**СЕРНИСТАЯ КИСЛОТА**,  $H_2SO_3$ , двухосновная непрочная слабая кислота. Существует только в разбавленных водных растворах. С окислителями реагирует как восстановитель, с восстановителями — как окислитель. Практич. значение имеют её средние (сульфиты) и кислые (бисульфиты) соли, применяемые в фотографии и различных отраслях техники.

**СЕРНИСТОЕ ОЛОВО** (с у с а л ь н о е з о л о т о),  $SnS_2$ , кристаллич. порошок, входящий в состав красок для золочения.

**СЕРНИСТОКИСЛЫЙ НАТРИЙ** (с у л ь ф и т н а т р и я),  $Na_2SO_3$ , белый кристаллич. порошок; ниже темп-ры 33,4° кристаллизуется в виде семиводного гидрата  $Na_2SO_3 \cdot 7H_2O$ . Применяют в фотографии для приготовления большинства проявляющих растворов, в кожевенной промышленности.

**СЕРНИСТЫЕ КРАСИТЕЛИ**, синтетич. красители, получаемые нагреванием органич. веществ с серой или сернистым натрием. Обычно неоднородные, нерастворимые в воде вещества. Крашение С. к. производят превращением их в растворимую форму. С. к. — дешёвые, распро-

странённые красители разнообразных цветов: жёлтого, оранжевого, коричневого, синего, зелёного и чёрного.

**СЕРНИСТЫЙ ГАЗ**,  $SO_2$ , ангидрид сернистой к-ты. Сжижается в бесцветную жидкость с  $t_{кип.}$  —10°,  $t_{пл.}$  —72,7°; обладает резким запахом. Применяют С. г. для получения серной к-ты и в холодильных установках.

**СЕРНИСТЫЙ НАТРИЙ**,  $Na_2S$ , натриевая соль сероводорода. Применяют в кожев. пром-сти для удаления волосаного покрова со шкур.

**СЕРНОБЫКИ** (о р и к с ы), род парнокопытных животных подсем. лошадиных антилоп. Дл. тела до 2,8 м. Очень длинные (ок. 1 м), прямые или слегка загнутые назад рога развиты у обоих полов. Встречаются в Африке и в Малой Азии. Обитают в степях и пустынях.

**СЕРНОВОДСК**, бальнеологический и питьевой курорт в Сувиженском районе Грозненской обл., в 1 км от станции Серноводск, в 50 км от г. Грозный. Климат тёплый. Основные минеральные источники курорта: «Серный» № 1, вода к-рого применяется для ванн, и «Солёный» № 2, главным компонентом воды к-рого является поваренная соль. Рекомендуются больным с заболеваниями сердечно-сосудистой системы, органов движения, нервной системы, женскими, кожными и др. болезнями.

**СЕРНОКИСЛАЯ МЕДЬ**,  $CuSO_4$ , медная соль серной к-ты. Кристаллогидрат С. м.  $CuSO_4 \cdot 5H_2O$  наз. медным купоросом; его широко используют, напр., для борьбы с с.-х. вредителями, в гальванич. элементах, для приготовления нек-рых красок и т. д.

**СЕРНОКИСЛЫЙ БАРИЙ**,  $BaSO_4$ , бариевая соль серной к-ты; практически нерастворима в воде и к-тах. Применяют С. б. при просвечивании желудка и кишечника рентгеновскими лучами.

**СЕРНО-СОЛОВЬЕВИЧ**, Николай Александрович (1834—66), революционер-демократ, один из организаторов тайного революц. об-ва 60-х гг. «Земля и воля». В 1862 был арестован. В дек. 1864 приговорён к 12 годам каторги и пожизненной ссылке в Сибирь, где и умер.

**СЕРНЫЙ АНГИДРИД**,  $SO_2$ , ангидрид серной к-ты.  $\alpha$ -форма С. а. — бесцветная, похожая на лёд масса, плотн. 1,93 г/см<sup>3</sup>;  $t_{пл.}$  17°,  $t_{кип.}$  45°. Ниже 25°  $\alpha$ -форма переходит в  $\beta$ -форму, представляющую белые шелковистые кристаллы. С. а. применяют для получения серной кислоты.

**СЕРНЫЙ ЗАВОД**, посёлок гор. типа в Ашхабадской обл. Туркм. ССР, в пустыне Каракум, в 246 км от Ашхабада. Добыча серы.

**СЕРНЫЙ КОЛЧЕДАН**, минерал, см. *Пирит*.

**СЕРНЫЙ ЦВЕТ**, мелкий кристаллич. порошок серы, получаемый охлаждением её паров. Применяют для борьбы с вредителями садов.

**СЕРНЫЙ ЭФИР**,  $C_2H_5-O-C_2H_5$ , старое технич. название *этилового эфира*.

**СЕРОБАКТЕРИИ**, бактерии, окисляющие сероводород или др. соединения серы до серной кислоты. Освобождающаяся при этом окислении энергия используется на усвоение углекислоты (*хемосинтез*). К ним относятся бесцветные, а также пурпурные серобактерии, содержащие красный пигмент. В клетках большинства С. обнаруживаются включения серы. Обитают С. почти исключительно в морях, озёрах или источниках.

**СЕРОВ** (б. Надеждинск), город в Свердловской обл. РСФСР. Переименован в 1939 в честь Героя Советского Союза лётчика А. К. Серова. Ж.-д. узел (Надеждинск). 64,7 т. ж. (1939). Один из крупных центров металлургич. пром-сти на Урале. Деревообр. пром-сть. Металлургич. техникум, педучилище.

**СЕРОВ**, Александр Николаевич (1820—71), выдающийся русский муз. критик и композитор. Сыграл крупнейшую роль в развитии научной муз. мысли в России (работы о М. И. Глинке, А. С. Даргомыжском, В. А. Моцарте, Л. Бетховене, Р. Вагнере, русской и укр. народной песне и др.). Оперы С. — героико-драматич. «Юдифь» (1863), «Рогнеда» (1865) и народно-бытовая опера «Вражья сила» (по А. Н. Островскому, пост. 1871) — обогатили русский муз. театр новыми темами и формами. Во «Вражьей силе» широко использован городской муз. фольклор.

**СЕРОВ**, Анатолий Константинович (1910—39), советский лётчик, Герой Советского Союза (1938). Член ВКП(б) с 1931. В Советской Армии с 1929. Был лётчиком в войсках, а позже лётчиком-испытателем в Научно-испытательном ин-те ВВС. С 1939 — комбриг, начальник Главной лётной инспекции ВВС Советской Армии. Награждён орденом Ленина и др. орденами. 11 мая 1939 погиб при воздушной катастрофе.

**СЕРОВ**, Валентин Александрович (1865—1911), выдающийся русский живописец и рисовальщик-реалист. Сын композитора А. Н. Серова. Учился у И. Е. Репина и П. П. Чистякова. Был передвижником. Произведения С. конца 80-х гг. («Девочка с персиками», «Девушка, освещён-





ная солнцем», «Заросший пруд») отличаются жизненной свежестью, тонкостью и богатством колорита. В портретах зрелой поры С. достигает исключительной остроты характеристик, большой силы социального обобщения (портреты И. И. Левитана, М. А. Морозова, О. К. Орловой, В. О. Гиршмана). Поиски возвышенных образов воплощены в портретах М. Горького, Ф. И. Шаляпина, М. Н. Ермоловой. Многие картины С., выражающие его демократич. убеждения, рисуют жизнь русской деревни («Зимка», «Октябрь»). Сочувствуя революции 1905, С. работал над композицией «Похороны Баумана», выступал с острой сатирой на самодержавие. Значительна историч. картина «Пётр I». С. создал также ряд рисунков, акварелей, гравюр, литографий, иллюстраций (к произведениям И. А. Крылова, М. Ю. Лермонтова и др.). Для творчества С. характерны мастерство композиции, точность и выразительность рисунка, высокие колористич. достоинства.



**СЕРОВ**, Владимир Александрович (р. 1910), советский живописец и рисовальщик, действит. член Академии художеств СССР, дважды лауреат Сталинской премии. Член КПСС с 1942. Гл. работы: картины — «В. И. Ленин провозглашает Советскую власть», «Въезд Александра Невского в Псков», «Ходоки у В. И. Ленина», «Зимний взят!», иллюстрации к произведениям Н. А. Некрасова, А. С. Пушкина, М. Горького и др. С. — автор политич. плакатов.

**СЕРОВОДОРОД**,  $H_2S$ , сернистый водород, газ, обладающий отвратительным запахом. В водном растворе образует слабую сероводородную к-ту; её соли — сульфиды; в природе встречаются сульфиды меди, железа, свинца, цинка и др.

**СЕРОДИАГНОСТИКА**, в медицине (и ветеринарии) постановка диагноза заболевания на основании исследования свойств сыворотки крови. К серодиагностич. реакциям относятся реакция Вассермана при сифилисе, Видаля — при брюшном тифе, и др.

**СЕРОЗЕМ**, светлоокрашенные почвы, бедные перегноем, богатые углекислой известью и воднорастворимыми солями. С. распространён в пустынно-степной зоне Ср. Азии, Юж. Казахстане, Азербайджане.

**СЕРОЛОГИЯ**, наука, изучающая свойства сыворотки крови и изменения их при заболеваниях.

**СЕРОПРОФИЛАКТИКА**, сообщения человеку или животному им-

мунитета (невосприимчивости) к данной болезни путём введения ему сыворотки животного, иммунизированного в отношении этой болезни.

**СЕРОТЕРАПИЯ**, лечение заразных заболеваний сыворотками, получаемыми из крови животных, искусственно иммунизированных (см. *Иммунизация*) по отношению к данной болезни. С. применяется при дифтерии, столбняке, газовой гангрене и многих других заболеваниях.

**СЕРОУГЛЕРОД**,  $CS_2$ , бесцветная, сильно преломляющая свет ядовитая жидкость;  $t_{кип.} 46^\circ$ . Легко воспламеняется. Пары С. с воздухом образуют взрывчатую смесь. Применяют С. для борьбы с насекомыми-вредителями, при изготовлении искусств. шёлка, для получения четырёххлористого углерода и др.

**СЕРОВЕВСКИЙ**, Вацлав (1858—ок. 1945), польский писатель. За участие в нац.-освободит. движении был сослан в Сибирь (1880). Автор повестей и рассказов, гл. обр. этнографич. характера («На краю лесов», 1894, «В сетях», 1896, «Хайлак» и др.). Им написаны «Китайские повести» (1903) из жизни китайского народа. После революции 1905—07 занимал реакционные, националистич. позиции.

**СЕРП**, ручное с.-х. орудие для срезания стеблей с.-х. растений. С. представляет собой длинный изогнутый полукругом нож с зазубренным лезвием. В СССР имеет ограниченное применение в приусадебном хозяйстве.

**СЕРПАНТИН**, длинная лента из цветной бумаги, бросаема в публику на балах, карнавалах.

**СЕРПЕНТИНИТ** (змеиный к), горная порода, состоящая в основном из минерала серпентина ( $3MgO \cdot 2SiO_2 \cdot 2H_2O$ ), зелёного цвета. Плотные разновидности С. (офит) применяются как поделочный камень. С С. связаны месторождения асбеста, хромитов и силикатных никелевых руд.

**СЕРПУХОВ**, город, р. п. Московской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Пристань на Оке. 91 т. ж. (1939). Крупный центр хл.-бум. пром-сти. Имеется музей в доме, где в 1919 находился штаб Юж. фронта, к-рый руководил разгромом Деникина. Текст. техникумы, фельдшерско-акушерская школа, педагогич. училище.

**СЕРПЯНКА**, малоплотная грубая льняная ткань. В настоящее время С. не вырабатывается.

**СЕРРАТИ**, Джачинто (1872—1926), лидер максималистского (центристского) крыла Итал. социалистической партии. Выступал против разрыва с реформистским крылом. В 1924

С., признавший свои ошибки, вступил в компартию Италии.

**СЕРРО-ДЕ-ПАСКО**, город в Перу. 20 т. ж. (1951). Важный центр добычи меди, серебра, золота, ведущейся монополиями США.

**СЕРСО**, 1) игра, состоящая в подбрасывании и подхватывании обручей при помощи палочки. 2) Принадлежности этой игры.

**СЕРТИФИКАТ**, 1) денежное свидетельство на определ. сумму, выпущенное государственным банком или казначейством с обязательством хранить равное количество золота или серебра для беспрепятственного размена С. 2) Заёмное финансовое обязательство государственных органов. 3) Во внешней торговле имеются «С. о происхождении» и «С. о качестве», удостоверяющие происхождение и качество товара.

**СЕРТОРИЙ**, Квинт (123—72 до н.э.), римский полководец, сторонник *Мария*. В 83 до н.э. был назначен правителем Испании. Опираясь на бежавших из Рима в Испанию марианцев и иберийские племена, возглавил борьбу с сулланской олигархией. Был убит заговорщиками.

**СЕРЫЙ ЧУГУН**, разновидность чугуна, характерной особенностью к-рого является наличие (в противоположность белому чугуну) включений свободного углерода (графита) в форме чешуек. Обладает хорошими литейными свойствами. Широко применяется в машиностроении.

**СЕСЛАВИН**, Александр Никитич (1780—1858), один из героев *Отечественной войны 1812*. После Бородинского сражения успешно действовал во главе армейского партизанского отряда против войск Наполеона I. В 1813 — генерал-майор, затем генерал-лейтенант; в 1814 из-за ранений оставил службу.

**СЕСПЕЛЬ**, Мишши (наст. фамилия и имя — Кузьмин, Михаил Кузьмич; 1899—1922), чувашский советский поэт. Член РКП(б) с 1918. Первый председатель революц. трибунала Чувашской авт. обл. (с 1920 по 1924). В своих стихах прославлял пролетарскую революцию, звал трудящихся к борьбе с врагами, к активному участию в строительстве новой жизни («Пашня нового дня», «Век минувший», «Морю», «Стальная вера» и др.). С. ввёл в чувашскую поэзию силлабо-тонич. стихосложение. Умер и похоронен на Украине.

**СЕССИИ**, период работы, заседания коллегиального или представит. учреждения (напр., С. Верховного Совета СССР, научных учреждений, суда).

**СЕСТЕРЦИЙ**, мелкая серебряная монета в Древнем Риме, в эпоху империи — медная монета.

**СЕСТРА МЕДИЦИНСКАЯ**, лицо среднего медицинского персонала, выполняющее подсобные медицинские функции различного профиля: уход за больными, выполнение врачебных назначений и лечебных процедур; подготовка хирургич. инструментов и перевязочного материала и подача их врачу во время операции (хирургич. С. м.); наблюдение за надлежащим приготовлением диетических блюд и др. Подготовка С. м. производится в спец. школах.

**СЕСТРОРЕЦК**, город в Ленинградской обл. РСФСР, на вост. берегу Финского залива; ж.-д. станция (34 км от Ленинграда). Металлообр. пром.-сть. Дошкольное педагогич. училище. С. — приморский и грязелечебный курорт. Лечебные средства: пляж, купания, сосновый бор, торфяная грязь. Показан больным малокровием, болезнями обмена веществ, нервными, женскими и др.

**СЕТ**, в древнеегип. религии бог войны и пустыни; согласно мифу, брат бога Осириса, коварно убивший его.

**СЕТ**, город на Ю. Франции, в деп. Эро, торг. и воен. порт на Средиземном м.

**СЕТЕВОЙ ЗАГРАДИТЕЛЬ**, боевой корабль для постановки сетевых заграждений против подводных лодок и торпед. Водоизмещение С. з. — 500—3000 т, скорость хода — 12—20 узлов; вооружён артиллерией.

**СЕТЕПОДЪЁМНАЯ МАШИНА**, механич. устройство для подъёма из воды ставных, плавных и кошельковых сетей на палубу рыболовных судов. С. м. бывают двух основных типов: кулачковые, в к-рых верхний и нижний канаты сетей (подборы) зажимаются кулачками, установленными на вращающейся головке, поднимающей сеть на палубу, и фрикционные, основанные на принципе сцепления сети от трения при прохождении её через два (и более) горизонтальных вращающихся ролика (роулса), установленных у борта рыболовного судна. С. м. приводятся в действие от главных судовых двигателей.

**СЕТКА** (анатом.), второй отдел желудка жвачных животных; в С. пища подвергается механич. и химич. обработке под влиянием населяющих С. бактерий и пифузorios.

**СЕТКА УПРАВЛЯЮЩАЯ**, в электронной лампе — электрод в виде проволоочной спирали или решётки, помещённой на пути электронов от катода к аноду. Назначение С. у. — управление величиной анодного тока: при положительном (относительно катода) напряжении на сетке этот ток возрастает, при отрицательном — уменьшается.

**СЕТТМЕНТ** (сеттльмент), район города в колониальной или полуколониальной стране, заселённый и

управляемый иностранцами и изъятый из подчинения местной власти.

**СЕТНЫЙ ЛОВ**, лов рыбы при помощи обьёктивных орудий рыболовства, т. е. таких, в к-рых рыба запутывается жабрами в ячейх сети. Различаются два основных вида С. л.: ставной С. л., при к-ром сети неподвижно устанавливаются в водоёме, и плавной С. л., при к-ром сети сплывают по течению или под действием ветра (дрейфуют).

**СЕТОН-ТОМПСОН**, Эрнест (1860—1946), канадский писатель и художник, автор многочисленных реалистич. произведений о жизни животных («Дикие звери, известные мне», 1898, «Жизнь гонимых», 1901, и др.). Сам иллюстрировал свои книги.

**СЕТОЧНОЕ СМЕЩЕНИЕ**, постоянное напряжение (почти всегда отрицательное), подаваемое на *сетку управляющую* электронной лампы. От величины и знака С. с. зависит режим работы лампы. Напряжение С. с. подаётся либо от специального источника, либо за счёт падения напряжения в одной из цепей лампы (т. н. автоматич. смещение).

**СЕТТЕРЫ**, породы длинношёрстных подружейных легавых собак. Различают три породы С.: крапчатый, красный и чёрно-подпалый.

**СЕГУБАЛ**, город и порт в Португалии, на побережье Атлантического ок. 44 т. ж. (1950). Один из центров рыболовства в стране. Рыбоконсервная пром.-сть; обработка пробки, виноделие, произв. у добротный.

**СЕТЧАТКА** (сетчатая оболочка, ретина), внутренняя светочувствительная оболочка глаза.

**СЕТЧАТОКРЫЛЫЕ**, отряд насекомых. Имеют 4 перепончатых крыла с густой сетью жилок. Крылья в размахе от 2 мм до 12 см. Распространены очень широко. Большинство — наземные, нек-рые — водные. Развитие с полным превращением. Личинки — личинки. Многие С. полезны истреблением вредных насекомых.

**СЕТЬ ВОДОПРОВОДНАЯ**, система трубопроводов с оборудованием для подачи воды потребителям, состоящая из наружной и внутренней частей. Наружная С. в. включает магистральные линии, разводящую сеть и домовые (цеховые) ответвления; внутренняя С. в. состоит из одной или неск. магистралей и стояков и ответвлений к водозаборной арматуре.

**СЕТЬ РЫБОЛОВНАЯ**, орудие лова рыбы, изготовленное из перекрещивающихся нитей, закреплённых на равных промежутках. Осн. виды сетных орудий лова — *неводы*.

**СЕТЬ ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ**, система связанных между собой и имеющих общее напряжение линий электропередачи и разводящих электроэнергию потребителям проводов и

кабелей. С. э. различаются по их назначению — сети высокого напряжения и сети низкого напряжения, и по их назначению — распределительные сети для передачи энергии от крупных пунктов к более мелким, силовые сети, питающие двигатели, осветительные сети и др.

**СЕУЛ**, город в Корее, важный экономич. центр страны, первый по численности населения. 1446 т. ж. (1949). Узел жел. и шоссежных дорог. Порт на р. Ханган. Предприятия металлообрабатывающей, текст., пищ., резин., бум., химич., полиграфич. пром.-сти. Во время войны 1950—53, навязанной амер. агрессорами, С. подвергся ограблению и значит. разрушению.

**СЕУТА**, город на С. Испан. Марокко, порт на берегу Гибралтарского прол. 60 т. ж. (1950). Воен.-мор. база.

**СЕФЕВИДЫ**, династия шахов (1502—1736) в Персии, азерб. происхождения. Основатель — Исмаил I (Хатаи).

**СЕФИД-КУХ**, горный хребет в системе Паропамиза в Афганистане. Наиболее высокая вершина — Кухи-Хисар, 4231 м.

**СЕФИДРУД**, название нижнего течения р. *Кызыл-Узен* на С.-З. Ирана.

**СЕЧЕНОВ**, Иван Михайлович (1829—1905), великий русский естествоиспытатель, мыслитель-материалист, основоположник русской физиологич. школы, почётный академик (с 1904). Окончил Московский ун-т (1856). Профессор Медико-хирургич. академии в Петербурге (1860—1870), Новороссийского (1871—76), Петербургского (1876—88) и Московского (1891—1901) ун-тов. В своих трудах С. последовательно разрабатывал материалистич. основы физиологии. Он выдвинул важнейшее положение о том, что в научное определение организма должна входить и среда, действующая на организм. Согласно учению, развиваемому С., все акты сознательной и бессознательной жизни являются рефлекторными. Рассматривая рефлексы как главный закон деятельности нервной системы, С. пришёл к выводу, что в основе сложных психич. явлений лежат физиологич. процессы, к-рые могут быть изучены объективными физиологич. методами. Свои исследования он изложил в трактате под назв. «Попытка свести способ происхождения психических явлений на физиологические основы». Однако царская цензура запретила его публикацию; трактат появился (при нек-ром сокращении) в журн.



«Медицинский вестник» под назв. «Рефлексы головного мозга» (1863, отд. изд. 1866). Общие итоги многолетней работы С. в области создания материалистич. психологии сформулированы в труде «Элементы мысли» (1878). Исследования С. в области психологии органически связаны с его ранними работами по физиологии центральной и периферич. нервной системы. Им положено начало учению о торможении («Исследование центров, задерживающих отраженные движения в мозгу лягушки», 1863), показано, что процесс торможения является не менее существенной стороной нервной деятельности, чем процесс возбуждения. С. открыл и описал явление суммации в нервной системе, показал наличие ритмич. биоэлектрич. процессов в центральной нервной системе, обосновал положение о ведущем значении процесса обмена веществ в осуществлении процесса возбуждения. Результаты этих работ изложены в труде «Физиология нервных центров» (1891). Большое значение имеют исследования С., посвященные изучению газов крови, физиологии труда и др. И. П. Павлов назвал С. «отцом русской физиологии». Философское мировоззрение С. сложилось под влиянием идей русских революционеров-демократов, философов-материалистов В. Г. Белинского, Н. Г. Чернышевского, А. И. Герцена, Н. А. Добролюбова. Работы С. оказали большое прогрессивное влияние на развитие естествознания и материалистич. философской мысли в России.

**СЕЧЬ ЗАПОРОЖСКАЯ**, см. *Запорожская Сечь*.

**СЕЯЛКА**, машина для посева семян с.-х. растений, а иногда также для одновременного внесения в почву минеральных удобрений (комбинированная С.). Все существующие С. по виду производимого посева делят на разбросные, рядовые (в т. ч. узкорядные), гнездовые (в т. ч. квадратно-гнездовые). Различают С. ручные, конные и тракторные; по типу рабочих органов — с анкерным сошником и дисковыми.

**СЕЯНЕЦ**, растение, выращенное из семян в плодном или лесном питомнике. Плодовый С. обычно подвергается прививке. С. являются основным посадочным материалом при лесокультурах.

**СЖАТИЕ**, деформация, состоящая в уменьшении объема тела под действием сдвигающих его сил.

**СЖАТИЕ ЗЕМЛИ**, величина, характеризующая отклонение фигуры Земли от шара и равная отношению разности её радиусов на экваторе и на полюсе к радиусу экватора. По новейшим данным, С. З. равно

1 : 298,3, что соответствует разности экваториального и полярного радиусов в 21,4 км.

**СЖАТЫЙ ВОЗДУХ**, воздух, сжатый до давления выше атмосферного и служащий для приведения в действие пневматич. машин, инструментов, приборов автоматич. управления. При помощи С. в. производится транспортирование по трубам материалов, сыпучих тел, изделий, отходов производства (пневматич. транспорт), почтовых отправок (пневматич. почта). С. в. применяется в двигателях внутр. сгорания и газовых турбинах для пусковых целей, в промышленных печах (напр., доменных, мареновских) для дутья и т. д. Для получения С. в. служат компрессоры, воздухоудовки, вентиляторы.

**СЖИЖЕНИЕ ГАЗОВ**, превращение газов в жидкость; производится путем охлаждения ниже *критической температуры* и сжатия до определенного давления. Трудно сжижаются такие газы, как кислород, азот, водород, и наиболее трудно — гелий. Для С. г. применяют спец. машины, в к-рых производится сжатие газов, охлаждение в сжатом состоянии и последующее расширение, приводящее к дальнейшему охлаждению. Таким путем удаётся достигнуть весьма низких темп-р, приближающихся к *абсолютному нулю*.

**СЖИМАЕМОСТЬ**, свойство тел уменьшать свой объем при сжатии; характеризуется изменением единицы объема при изменении сил давления на единицу. Большой С. обладают газы, очень малой С. — жидкости и твердые тела. С. характеризуется коэффициентом С., для измерения к-рого служат спец. приборы — *пьеометры*.

**СИАЛКОТ**, город в Пакистане, в Зап. Пенджабе, вблизи границы с Кашмиром. 167,5 т. ж. (1951) с пригородом. Произ-во спортивных принадлежностей, текст., металлообр., кустарная пром-сть.

**СИАМ**, государство в Азии, на п-ове Индокитай. См. *Таиланд*.

**СИАМАНГ**, обезьяна из группы узконосых. Рост до 1 м. Встречается на Суматре и на Малайском п-ове.

**СИАМСКИЕ БЛИЗНЕЦЫ**, близнецы (двойни) мужского пола (по имени Ханг и Энг), сросшиеся животами (выше пупка) спайкой из соединительной ткани толщиной в руку. Родились в 1811 в Сиаме (Таиланд), в г. Маклонг, прожили 63 года. Посмертное вскрытие С. б. показало, что в спайке, соединявшей их, лежали складки брюшины, идущие от одного близнеца к другому и терявшиеся в связке печени. С. б. — редкий случай такого долголетия при т. н. двойном *уродстве*.

**СИАМСКИЙ ЗАЛИВ**, залив Южно-Китайского м. у берегов п-ова Индокитай. С З. ограничен п-овом Малакка. Глубины до 84 м. В низовьях р. Менам крупный морской порт Банкок.

**СИАНЬ**, город в Китае, адм. п. провинции Шэньси, в долине р. Вэйхэ. Транспортный узел на Лунхайской ж. д. 787 т. ж. (1953). Значительный пром. и торг. центр. Предприятия текстильной (шерст.), кожев., металлообр., цементной, химич. и пищ. пром-сти.

**СИБАРИТ**, изнеженный, праздный, окруженный роскошью человек (по названию древнегреч. колонии Сибарис, в к-рой богатые люди славились роскошью и праздной жизнью).

**СИБЕЛИУС**, Ян (р. 1865), финский композитор, виднейший представитель финской культуры. В своих 7 симфониях, симфонических сюитах и поэмах (поэма-кантата «Куллерво», 1892, легенда «Туонельский лебедь», 1893, и др.), фп. произведениях, театральной музыке, хорах, песнях и пр. творчески претворил финский и карельский фольклор.

**СИБИРКА**, старинная русская верхняя одежда — короткий кафтан, спитый в талию, со сборками, без разреза сзади.

**СИБИРСКАЯ ПЛАТФОРМА** (геол.), крупный участок земной коры в Вост. Сибири. С. п. ограничена на Ю.-З. Вост. Саяном, на З. — р. Енисей, на С. — линией Усть-Порт — устье р. Лена, на В. — хребтами Верхоянским и Сетте-Дабан, на Ю. и Ю.-В. платформа включает горы Прибайкалья и Зап. Байкалья. С. п. имеет складчатое основание (фундамент), сложенное кристаллич. породами архея и слабо метаморфизованными породами протерозоя, на к-рое налагает осадочная толща палеозоя и мезо-кайнозоя. Породы осадочного чехла на Ю. и Ю.-В. дислоцированы, а на остальной части лежат почти горизонтально. В конце верхнего палеозоя — начале мезозоя на С. п. происходило образование основных интрузивных и эффузивных пород (*траппов*), а также различных туфов и туфогенных пород.

**СИБИРСКАЯ СЕВЕРНАЯ ПОРОДА СВИНЕЙ**, порода свиней салыного типа, выведенная советскими животноводами. Свиньи этой породы отличаются быстрым ростом, крепкой конституцией, ранним отложением сала и высоким убойным весом, хорошо приспособлены к суровым климатич. условиям Сибири.





Разводится в колхозах и совхозах Сибири и Дальнего Востока.

**СИБИРСКАЯ ЯЗВА**, остроозаразное заболевание с.-х. животных и человека, вызываемое бациллой — сибиреязвенной палочкой. Очень стойкие споры С. я. долго сохраняются в почве, воде, в продуктах убоя, в коже, шерсти. Заражение людей возможно при убое больных животных, обработке сибиреязвенного животного сырья, через укусы насекомых. Признаки заболевания: высокая температура животного, сильная слабость, припухлости на теле, вначале горячие и болезненные, затем холодные и безболезненные. Трупы быстро вздуваются; из носа, рта и заднего прохода выделяется кровянистая жидкость. Меры борьбы: уничтожение сибиреязвенных трупов, изоляция больных животных, карантин, лечебные прививки. Профилактика: прививка противосибиреязвенных вакцин, правильная уборка трупов. У человека болезнь может протекать в неск. формах: кишечная, лёгочная, кожная и септическая. Лечение С. я. — применение специфич. сыворотки.

**«СИБИРСКИЕ ОГНИ»**, лит.-художеств. журнал; издаётся с 1922 в Новосибирске. В нём широко освещается жизнь Сибири и Дальнего Востока. В «С. о.» начали лит. деятельность советские писатели Вс. Иванов, Л. Н. Сейфуллина и др.

**СИБИРСКИЙ МАКСИМУМ** (азиатский максимум), обширная область повышенного давления воздуха, преобладающая в холодное время года над Сибирью. Обуславливает преимущественно малооблачную погоду со слабыми ветрами и сильными морозами.

**СИБИРСКИЙ СКОТ**, местный молочный кр. рог. скот, распространённый в Сибири. Хорошо приспособлен к суровым местным условиям, отличается высокой жирностью молока (4,2% и выше).

**СИБИРСКОЕ ХАНСТВО**, образовалось в 15 в. в Зап. Сибири после распада *Золотой Орды* из татарских и др. княжеств. Центром С. х. сначала была Чинги-Тура (Тюмень), а позже Кашлык (или Сибирь). В 1555 сибирский хан Едигер признал себя данником Ивана IV Грозного. Его преемник хан Кучум отказался от этой вассальной зависимости и распространил свою власть на остяцкие и вогульские племена. В 80-х гг. 16 в. С. х. было завоёвано *Ермаком* и присоединено к Русскому государству.

**СИБИРЦЕВ**, Николай Михайлович (1860—1900), русский учёный почвовед. Ученик В. В. Докучаева и участник его экспедиций на юг России (1892). Разработал учение о

почвенных зонах и предложил классификацию почв. Принимал участие в составлении «Почвенной карты Европейской России» (1900), автор руководства «Почвоведение» (3 ч., 1899).

**СИБИРЬ**, обширная территория, занимающая сев. часть Азии от Урала на З. до водораздельных хребтов тихоокеанского побережья на В. По своим природным особенностям делится на 2 части: Западную С. — от Урала до р. Енисей, и Восточную С. — на В. от Енисей.

**СИБИУ**, город в Румынии, в области Сталин. 61 т. ж. (1948). Ж.-д. узел, мастерские. Важный текст. центр. Станкостроение, произ-во труб, предприятия химич., пищ. пром-сти.

**СИВАНИТЕКИ**, род ископаемых человекообразных обезьян. Известны по нескольким нижним челюстям, обнаруженным в миоценовых отложениях Сиваликских холмов (Индия). С. родственны *дриопитекам*, вместе с к-рыми они рассматриваются как исходная предковая группа для совр. человекообразных обезьян и человека.

**СИВАС**, город в Турции, адм. п. влаетета Сивас. 52 т. ж. (1950). Ж.-д. узел. Вагоноремонтный, цементный з-ды.

**СИВАТЕРИЙ**, ископаемая жирафа; С. известен из верхнетретичных отложений. По внешнему виду несколько похож на крупного лося.

**СИВАШ** (Гнилое море), зап. часть Азовского м., отделённая от него Арабатской стрелкой; на З. отделён от Чёрного м. Перекопским перешейком.

**СИВИЛЛА**, прорицательница у древних греков, римлян, евреев и нек-рых др. народов. «Сивиллины книги» — сборник пророческих изречений, приписываемых С. из г. Кумы; служил в Риме материалом для офиц. гаданий.

**СИБУЧ**, млекопитающее сем. ушастых тюленей. Дл. до 3,5 м, вес до 1 т. Встречается в сев. части Тихого ок. Сильно истреблён. Промысел С. запрещён.

**СИБУШНОЕ МАСЛО**, жидкость с неприятным запахом, образующаяся как примесь при произ-ве винного спирта методом брожения. В С. м. содержатся первичные насыщенные спирты:  $\text{CH}_3\text{CH}_2\text{CH}_2\text{OH}$  — пропиловый,  $(\text{CH}_3)_2\text{CHCH}_2\text{OH}$  — изобутиловый и в особенности два изоамиловых  $(\text{CH}_3)_2\text{CHCH}_2\text{CH}_2\text{OH}$  и  $\text{CH}_3\text{CH}_2\text{CH}(\text{CH}_3)\text{CH}_2\text{OH}$ . Оба последних применяются в произ-ве эфиров.

**СИГАРЕТЫ**, безмундштучные папирсы. Выпускаются длиной 70 и 45 мм. Количество ароматич. табаков в смеси колеблется по сортам от 10 до 55%. Влажность табака не должна превышать 12%.

**СИГАРЫ**, листья табака, свёрнутые и сформованные для курения.

**СИГЙ**, род рыб сем. лососёвых. Дл. от 20 до 75 см, вес до 16 кг. В СССР — ок. 10 видов. Распространены в басс. Сев. Ледовитого ок. и в бассейнах сев. частей Атлантич. и Тихого ок. Проходные, речные и озёрные формы. Имеют большое промысловое значение.

**СИГИЗМУНД I** (1361—1437), император т. н. «Священной Римской империи» 1411—37, последний из династии Люксембургов; в 1387—1437 король Венгрии, в 1419—21 и 1436—37 король Чехии. Наряду с римским папой возглавлял борьбу европ. феодальной реакции против гуситских войн. В 1386, возглавляя крестовый поход против турок, С. I был разбит султаном Баязидом I в битве под Никополем.

**СИГИЗМУНД I Старый** (Зыгмунт I; 1467—1548), польский король 1506—48. В 1525 согласился на преобразование вассалитета по отношению к Польше духовно-рыцарского Тевтонского ордена в светское гос-во — герцогство Пруссия. В правление С. I в Польше началась реформация.

**СИГИЗМУНД II АВГУСТ** (Зыгмунт II Август; 1520—72), польский король 1548—72. Проводил политику, враждебную Русскому государству, против к-рого выступал во время Ливонской войны. При С. II А. состоялось заключение *Люблинской унии 1569*, завершившей превращение Польши в многонациональное гос-во — Речь Посполитую.

**СИГИЗМУНД III ВАЗА** (Зыгмунт III; 1566—1632), король Речи Посполитой 1587—1632. В 1592, после смерти своего отца, шведского короля Юхана III Вазы, занял шведский престол, но вскоре был изгнан из Швеции (1604). Один из организаторов закончившейся провалом и истощением сил Речи Посполитой интервенции против Русского государства в нач. 17 в.

**СИГИЛЛЯРИИ**, вымершие деревья каменноугольного периода, близкие совр. плаунам.

**СИГМОВИДНАЯ КИШКА**, часть толстых кишок — от ободочной до прямой. См. *Кишечник*.

**СИГНАЛ**, 1) условный знак для передачи на расстоянии к.-л. сведений, сообщений, распоряжений (световой С., звуковой С.). 2) В электросвязи и радиотехнике — передаваемый импульс электромагнитной энергии или группа импульсов. 3) В переносном смысле — предупреждение о чём-либо, что может совершиться; предостережение.

**СИГНАЛ ГЕОДЕЗИЧЕСКИЙ**, деревянная или металлич. вышка, построенная на пунктах *триангуляции* для установления взаимной видимости между ними и служащая штативом для инструмента при измерении углов на местности, а также для визирования с других пунктов триангуляции.

**СИГНАЛИЗАЦИЯ АВТОМАТИЧЕСКАЯ**, оперативная, предупредительная и аварийная сигнализация, осуществляемая различными аппаратами и приборами без непосредственного участия человека; применяется при *диспетчеризации* и *автоматизации производства*, на транспорте и т. п.

**СИГНАЛИЗАЦИЯ ДИСТАНЦИОННАЯ**, механич. или электрич. сигнализация, осуществляемая на расстоянии обычно до 1 км; сигнализация на большие расстояния выполняется электрич. системами *теле-сигнализации*.

**СИГНАЛИЗАЦИЯ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНАЯ**, передача при помощи условных знаков-сигналов указаний локомотивным и поездным бригадам и другим работникам, связанным с движением, о разрешении или запрещении проезда на данном перегоне, об остановках, разрешаемых скоростях, о частях и типах поездов, характере перевозимых грузов и т. п. При следовании поездов и маневровой работе С. ж. служит для обеспечения безопасности, а также для четкой организации движения поездов и маневровой работы. Сигналы делятся на видимые и звуковые, а по времени их применения — на дневные, ночные и круглосуточные.

**СИГНАЛИЗАЦИЯ МОРСКАЯ**, система переговора и предупредительной сигнализации для обеспечения безопасности мореплавания, управления движением и эксплуатацией флота, ведения переговоров между кораблями и др. С. м. производится в пределах видимости и слышимости средствами предметной связи и сигнализации (сигнальные флаги, семафор), световыми сигналами (фонари, огни), пиротехническими (ракета, факелы), звуковыми (сирена, колокол, пушка). С помощью С. м. передаются сведения о типе, курсе, назначении судна, расположении его частей, его нуждах, об особенностях водного пути, побережья и др. На дальних расстояниях, т. е. за пределами видимости и слышимости, — радиотехнич. средствами, подводнозвуковыми аппаратами и др. Передача сигналов производится буквенными текстами по спец. кодам.

**СИГНАТУРА**, 1) (устар.) в аптеках ярлык с копией рецепта вра-

ча, прикрепляемый к отпускаемому лекарству. 2) Цифра на первой и третьей страницах каждого печатного листа книги, служащая для указания на порядок подбора листов при брошюровке.

**СИГНАХИ**, город, р. ц. Груз. ССР, в 14 км от ж.-д. станции Цюрис-Цхали. Пищевая пром-сть.

**СИГУЛДА**, город, р. ц. Латв. ССР, на р. Гауя, ж.-д. станция.

**СИГУРД**, герой древнеисландских сказаний (в нем. эпосе — Зигфрид).

**СИД «КАМПАДОР»**, прозвание Родриго (Руй) Диаса де Бивар (ок. 1040—99), испан. рыцаря, прославившегося своими подвигами в борьбе с арабскими завоевателями. Герой ср.-век. «Песни о моем Сиде» — первого лит. памятника на испан. яз. (ок. 1140), «Хроники о Сиде» и ряда романсов. Предания о С. «К.» послужили франц. драматургу 17 в. П. Корнелью сюжетом для трагедии «Сид».

**СИДДОНС**, Сара (1755—1831), выдающаяся англ. трагическая актриса. С 1782 играла в театре Друри-Лейн (Лондон). Лучшие роли создала в трагедиях В. Шекспира (Офелия, Дездемона, леди Макбет и др.). Для творчества С. характерно возрождение традиций сценич. классицизма и одновременно усиление эмоционального и психологич. начала в раскрытии образа.

**СИДЕРАЦИЯ** (зелёное удобрение), заправка в почву зелёной массы растений, выращенных на том же участке или привезенных с другого участка. Так как обычно на зелёное удобрение высевают бобовые растения (особенно люпин), то в результате С. почва обогащается значительным количеством азота. В пахотном слое повышается также содержание и др. элементов пищи растений. Органич. вещество зелёной массы содействует повышению деятельности микроорганизмов почвы, улучшает её физич. свойства. С. значительно повышает урожай последующих культур.

**СИДЕРИТ** (железный шпат), минерал состава  $\text{FeCO}_3$ , содержит 48,3% железа. Тв. 3,5—4,5, уд. в. 3,7—3,9. С. в виде желваков и шарообразных конкреций в глинах образует т. н. сферосидериты. С. — ценная жел. руда.

**СИДЕРИЧЕСКИЙ ПЕРИОД** (звёздный период) обращение планеты, промежуток времени, по истечении к-рого планета возвращается в прежнее положение относительно звёзд, т. е. совершает полный оборот вокруг Солнца.

**СИДЕРОЗ**, отложение железа в органах и тканях; напр., наблюдается у лиц, к-рые в производственных условиях длительно вдыхают мелкую

железную пыль; при этом происходит патологич. разрастание соединительной ткани.

**СИДЕРОСТАТ**, вспомогательный астрономич. прибор, в к-ром плоское зеркало движется часовым механизмом так, что лучи небесного светила, отражённые от зеркала, сохраняют, несмотря на вращение неба, одно и то же направление и попадают в объектив астрономич. инструмента, установленного неподвижно.

**СИДЗУОКА**, город в Японии, на о-ве Хонсю, на ж. д. Нагоя—Токио. Адм. ц. префектуры Сидзуока. 239 т. ж. (1950). Важнейший в Японии центр произ-ва чая; текстильная, деревообр., маш.-строит., авиац., пищ. пром-сть.

**СИДНЕЙ** (Сидней), город, крупный порт, пром., торг. и фин. центр Австралийского Союза, гл. город шт. Новый Южный Уэльс. 1,6 млн. ж. (1951) с пригородами. Крупное машиностроение (паровозо-, вагоно-, судо-, станкостроение и др.). Воен. произ-во, разнообразные отрасли лёгкой пром-сти.

**СИДНЕЙ**, Филипп (1554—86), англ. поэт, один из создателей жанра пасторального романа в Англии («Аркадия», изд. 1590); автор трактата «Защита поэзии» (изд. 1595), направленного против пуритан. Цикл его советов и лирич. песен «Астрофель и Стелла» (изд. 1591) отличается глубокой чувств. и мастерством стиха.

**СИДНИ**, город на В. Канады, в пров. Новая Шотландия, на о-ве Кейп-Бретон. 31 т. ж. (1951). Порт. Центр добычи угля; металлургич. и др. пром-сть.

**СИДОН**, древнейший торговый и политич. центр Финикии. В 12 в. до н. э. уступил гегемонию г. Тир. На месте С. ныне находится небольшой ливанский г. Сайда.

**СИДР**, слабое яблочное вино с содержанием 4—7% спирта. Представляет собой перебродивший яблочный сок без добавления воды и сахара.

**СИДРА** (Большой Сирт), залив Средиземного м. у берегов Ливии (Сев. Африка), широко открытый в сторону моря. Наибольшая глуб. 1805 м в сев. части. На вост. берегу — порт Бенгази.

**СИЕНА**, город в Италии. 52,2 т. ж. (1951). Ж.-д. станция. Пищ. пром-сть (гл. обр. виноделие).

**СИЕНИТ**, бесцветная (или с малым количеством кварца) глубинная кристаллич. изверженная горная порода, состоящая в основном из ортоклаза (микроклина) и олигоклаза. В небольших количествах в С. содержится роговая обманка, реже авгит и биотит. Отличный строит. материал, хорошо полируется; идёт на облицовку фасадов зданий, памятников.

**СИЕНСКАЯ ШКОЛА** живописи, значительная школа в искусстве раннего итальянского Возрождения, связанная с традициями готики. Наиболее крупные мастера С. ш. работали в 14 в. (С. Мартини, П. и А. Лоренцетти и др.).

**СИЕСТА** (сiesta), в Испании, Италии и нек-рых странах Лат. Америки полуденный отдых; самое жаркое время дня.

**СИЗИГИИ**, две фазы Луны: новолуние и полнолуние.

**СИЗИФ**, в греч. мифологии царь Коринфа, приговорённый «за обман богов» вечно вкатывать на гору камень, скатывавшийся обратно. Отсюда выражение «сизифов труд» — тяжёлая и бесплодная работа.

**СИЗОВ**, Владимир Ильич (1840—1904), русский археолог, исследователь славянских курганных древностей. Гл. труд — «Курганы Смоленской губернии» (1902).

**СИЗОВОРОНКА**, птица отр. ракошеобразных. Дл. тела до 35 см. Окраска оперения очень яркая. Распространена в Европе, Азии и Сев.-Зап. Африке; в СССР — в средней и юж. полосе.

**СИИЭС**, Эммануэль Жозеф (1748—1836), деятель франц. бурж. революции конца 18 в., аббат. Представлял интересы крупной буржуазии, взгляды к-рой выразил в брошюре «Что такое третье сословие?» (1789). Играл видную роль при режиме Директории, содействовал гос. перевороту 18 брюмера (1799), завершившемуся установлением диктатуры Наполеона Бонапарта, был членом Временного консульства, а позже — сенатором.

**СИКАН**, провинция в Китае. Площ. 457,2 км<sup>2</sup>. Нас. 1 761 т. ч. (1951). Адм. ц. — Янь. Развито скотоводство. Земледелие сосредоточено в речных долинах. Богатые месторождения кам. угля, жел. руды, цветных и редких металлов. Горнодобывающая промышленность (золото, никель, соль и др.). Мелкое кожев.-меховое, суконное произ-во. Через Кандин проходит автодорога из Сычуани в Тибет.

**СИККАТИВЫ**, вещества, каталитически ускоряющие высыхание растительных масел. С. являются свинцовые, марганцовые и др. соли жирных и смольных кислот.

**СИККИМ**, княжество в Азии, граничащее с Китаем (Тибет), Бутаном, Индией и Непалом; протекторат Индии. Площ. 7 т. км<sup>2</sup>. Нас. 136 т. ч. (1951). Гл. город — Гангток. Высокогорная страна; в долинах возделываются рис, кукуруза, просо. Садоводство, скотоводство.

**СИКОЗ**, поражение кожи, преим. волосистой части лица (усов, бороды), реже головы, подмышечной области. Различают С. простой,

вызываемый стафилококками, и паразитарный, вызываемый грибами (трихофитон). Выражается многочисленными гнойничками волосных мешков.

**СИКОКУ**, один из главных островов Японии. Площ. 18,8 т. км<sup>2</sup>. Нас. 4,2 млн. ч. (1950). Рельеф преим. горный. Климат от умеренного до влажного субтропического; осадков от 1000 до 3000 мм в год. Отсталый аграрный р-н. Посевы риса, шелководство. Прибрежное рыболовство. Добыча меди (Бесси, Наосима), з-ды цветной металлургии (Нинхама), химич. комбинат. Крупные гг. — Токусима, Такамацу, Мацуяма, Коти.

**СИКОМОР**, дерево из рода фикус. Родина — Вост. Африка. Культивируется из-за съедобных плодов; имеет твёрдую древесину. С. иногда также называют платан и явор.

**СИКОРСКИЙ**, Владислав (1881—1943), польский политический деятель, в 1922—23 — премьер-министр. В 1939—43 — глава польского эмигрантского пр-ва, представлявшего интересы польской реакции и находившегося в услужении у англо-амер. империалистов.

**СИКОФАНТ**, 1) в Древних Афинах человек, доносивший властям на контрабандистов, вывозивших из Атики плоды фиговых деревьев. 2) В переносном смысле — всякий доносчик, клеветник.

**СИКСТИНСКАЯ КАПЕЛЛА**, в Ватикане в Риме. Построена в 15 в.; расписана Микеланджело (фрески на потолке и алтарной стене), С. Боттичелли, Д. Гирландайо, П. Перуджино, Л. Синьорелли и др. (фрески на стенах).

**СИКУРС** (устар.), войска, посланные на выручку осаждённым; подкрепление.

**СИКХИ**, последователи *сикхизма*. В 17—18 вв. возглавляли антифеод. восстания крестьян в Пенджабе. В 18 в. основали независимое гос-во и распространили свою власть на весь Пенджаб. В 1849 гос-во С. было завоевано англ. Ост-Индской компанией. С. насчитывают ок. 6300 т. ч. (к нач. 50-х гг. 20 в.) и живут в основном в Индии в Вост. Пенджабе и Пенсу.

**СИКХИЗМ**, одна из религий Индии. Возникла как секта в индуизме в нач. 16 в.; основателем С. считается *Нанак*. Под знаменем С. в 17—18 вв. крестьяне в Пенджабе боролись против феодалов-мусульман. Для С. характерно отрицание сословного и кастового деления общества, проповедь единобожия, отказ от сложного ритуала и др.

**СИЛА** (в механике), мера внешнего механич. воздействия, производимого на тело. Единицами измерения С. служат дина, килограмм (см. *Си-*

*стемы единиц*). Согласно второму закону Ньютона, сила  $F = ma$ , где  $a$  — ускорение, сообщаемое С. телу, масса к-рого  $m$ .

**СИЛА ЗВУКА** (интенсивность звука), плотность потока звуковой энергии, т. е. количество энергии, проносимое звуковой волной через единицу поверхности в единицу времени. Единицы измерения:

$1 \frac{\text{вт}}{\text{см}^2}$  или  $1 \frac{\text{эрг}}{\text{см}^2 \cdot \text{сек}} = 10^{-7} \frac{\text{вт}}{\text{см}^2}$ . Громкости обычного разговора соответствует сила звука, пригл. равная  $10^{-9} - 10^{-10} \frac{\text{вт}}{\text{см}^2}$ .

**СИЛА ИНЕРЦИИ**, сила обратного воздействия ускоряемого тела на тела, вызывающие его ускорение. С. и. равна произведению массы ускоряемого тела на его ускорение, взятое с обратным знаком.

**СИЛА СВЕТА**, величина светового потока, распространяющегося внутри телесного угла, равного 1 *стерадиану*. Единица С. с. — *свеча*.

**СИЛА ТОКА**, количество электричества, проходящее через поперечное сечение проводника в 1 сек.; единицей С. т. в практич. системе единиц является ампер. В гидродинамике С. т. наз. количество жидкости, проходящее в 1 сек. через поперечное сечение канала, трубы и др.

**СИЛА ТЯГИ**, сила, создаваемая двигателем транспортного устройства (судна, локомотива, автомобиля, самолёта и т. п.), направленная в сторону движения и затрачиваемая на преодоление сопротивлений движению и на разгон (ускорение). У локомотива различают индикаторную С. т. (в цилиндре двигателя), касательную С. т. (на ободе движущих колёс) и С. т. на сцепке (приложенную к сцепке ближайшего к локомотиву вагона).

**СИЛА ТЯЖЕСТИ** на Земле, равнодействующая силы притяжения и центробежной силы, возникающей вследствие вращения Земли (см. *Вес*).

**СИЛАНЫ**, водородные соединения кремния, напр. моносилан  $\text{SiH}_4$ ; на воздухе легко воспламеняются и сгорают в двуокись кремния  $\text{SiO}_2$  и воду.

**СИЛЕЗСКАЯ КОТЛОВИНА**, низменная равнина на Ю.-З. Польши, по обоим берегам р. Одра. На С.-З. — крупные лесные массивы (Нижнесилезские бору). Важнейшие гг. — Вроцлав, Легница.

**СИЛЕЗСКИЕ ВОЙНЫ**, встречающиеся в бурж. историч. лит-ре название войн между Пруссией и Австрией за обладание исконно польской Силезией. 1-я (1740—42) и 2-я (1744—45) С. в. являются составной частью войны за *Австрийское наследство*; 3-й С. в. бурж. историки иногда называют *Семилетнюю войну* (1756—63).



**СИЛЕЗСКОЕ ВОССТАНИЕ ТКАЧЕЙ 1844**, одно из первых крупных стихийных восстаний рабочих Германии. Произошло 4—5 июня 1844. Одним из поводов к С. в. т. явилось снижение и без того крайне низкой платы рабочим. Восставшие рабочие выражали свою ненависть к фабрикантам, уничтожая их предприятия и товары. Восстание было жестоко подавлено войсками. С. в. т. способствовало объединению сил пролетариата накануне революции 1848—49.

**СИЛЕЗКО - МАЛОПОЛЬСКАЯ ВОЗВЫШЕННОСТЬ**, возвышенность на Ю. Польши, в междуречье Вислы и Одры. Высшая точка — г. Лысина (611 м) в Свентокшиских горах.

**СИЛИКАТЭЛЬ**, аморфный (некристаллич.) кремнезём; поглощает красящие и пахучие вещества. Применяют для очистки нефтяных продуктов, масел и в химич. пром-сти.

**СИЛИКАТИЗАЦИЯ**, химич. способ закрепления слабых грунтов путём нагнетания в грунт химич. реагентов (напр., раствор силиката натрия и хлористого кальция). В результате химич. реакции частицы грунта связываются в монолитную массу, прочность на сжатие возрастает, водопроницаемость уменьшается.

**СИЛИКАТНЫЙ ЦЕМЕНТ** (иначе портланд-цемент), гидравлич. вяжущее вещество, продукт тонкого помола клинкера, т. е. обожжённых до спекания мергелей, а также смесей глины и известняков. С. ц. является наиболее распространённым видом вяжущего материала, широко применяемым в бетонных и железобетонных конструкциях, при изготовлении строительных растворов для каменной кладки и штукатурных работ. Разновидности С. ц. — сульфатостойкий, гидрофобный, пластифицированный и др.

**СИЛИКАТЫ**, широко распространённые минералы, природные соли кремниевых кислот; к ним относятся полевые шпаты, роговые обманки, слюды и др. С. применяются в металлургии, при изготовлении огнеупоров, стекла, строительных и др. материалов. Искусств. С. в виде стекла, фарфора, керамики и т. п. широко применяются в технике.

**СИЛИКОЗ**, хронич. заболевание лёгких на почве длительного вдыхания известковой пыли. При С. в лёгких развивается соединительная ткань (фиброз), воспалят. процесс вокруг бронхов (перибронхит), к к-рым впоследствии присоединяются бронхиты, бронхоэктазы, эмфизема. Профилактика: рациональная вентиляция на производстве, введение методов работы, уменьшающих выделения пыли, диспансеризация рабочих и перевод на другую работу при появлении начальных симптомов С.

**СИЛИКОНЫ**, кремний-органические высокомолекулярные соединения; нерастворимы в воде, но растворимы в органич. растворителях; нек-рые С. могут служить для приготовления синтетич. лаков и смол, а также как термостойкий изоляц. материал.

**СИЛИКОТЕРМИЯ**, способ получения различных ферросплавов, при к-ром восстановителем служит кремний в виде его соединения с железом (ферросилиция). С. применяется гл. обр. для получения ферросплавов с низким содержанием углерода (ферромарганец, ферромolibден, феррохром и др.).

**СИЛИФИКАЦИЯ** (геол.), то же, что окремнение.

**СИЛИЦИРОВАНИЕ**, насыщение поверхностных слоёв металлич. изделий кремнием для придания повышенной стойкости против окисления при нагреве.

**СИЛЛАБИЧЕСКОЕ СТИХОСЛОЖЕНИЕ** (иначе слоговое, или слогочислительное), стихосложение, в основе к-рого лежит определённое количество слогов в каждой стихотворной строке с ударением в середине и в конце строки. Распространённая в современных зап.-европ. языках с фиксированным ударением система стихосложения. В России было распространено в 17—нач. 18 вв.

**СИЛЛАБО-ТОНИЧЕСКОЕ СТИХОСЛОЖЕНИЕ** (иначе слогоударное), стихосложение, в к-ром учитывается не только число слогов в стихотворной строке, но и число ударений, а также место их расположения. В С.-т. с. обязательна закономерность в расположении ударных и безударных слогов. См. *Стихосложение*.

**СИЛИМАНИТ**, минерал, силикат алюминия  $Al(AlSiO_6)_3$ . Тв. 7, уд. в. 3,2—3,25. Цвет серый, светлосерый, бледнозелёный. Применяется для изготовления высокоупорных керамич. изделий.

**СИЛЛОГИЗМ**, дедуктивное *умозаключение*, в к-ром одно суждение является необходимым следствием двух других. Напр.: «Все четырёхугольники имеют четыре стороны; квадрат — четырёхугольник; следовательно, квадрат имеет четыре стороны». В зависимости от видов суждений, входящих в состав С., различают категорический, условный, разделительный и условно-разделительный С.

**СИЛОВАЯ ПЕРЕДАЧА**, механизм, предназначенный для передачи машине или внутри машины мощности обычно с изменением величин сил (крутящих моментов) и соответственным изменением скорости (чисел оборотов).

**СИЛОВОЕ ПОЛЕ**, особая форма материи, характеризующаяся тем, что в области пространства, в к-рой существует С. п., на заряд (или массу) действует механич. сила, пропорциональная величине заряда (или массы). С. п. бывают гравитационные, электрические, ядерные. Если тело движется в С. п. не перпендикулярно силовым линиям, то поле совершает над этим телом работу. Если величина работы в С. п. зависит только от начального и конечного положения и не зависит от пути перемещения тела, то такое С. п. наз. *потенциальным*.

**СИЛОВЫЕ ЛИНИИ**, воображаемые линии в силовом поле (электрическом, магнитном, тяготения), касательные к к-рым в каждой точке имеют направление, совпадающее с направлением силы, действующей в данной точке поля. По форме и расположению С. л. можно судить о ряде свойств силового поля.

**СИЛОМЁР**, прибор, измеряющий прилагаемые к нему непосредственно или через передачу механич. усилия; применяется для физиологич. испытаний, в экспериментальной технике и в заводской практике (напр., для испытания прочности на разрыв различных изделий и материалов и пр.). В технике С. называется *динамометром*.

**СИЛОС** (с и л о с о в а н н ы й к о р м), сочный корм для с.-х. животных, получаемый заквашиванием (силосованием) измельчённой (силосорезкой) зелёной массы пригодных на корм травянистых растений (кукурузы, подсолнечника, ботвы овощных растений, недовитых сорняков и др.) и нек-рых отходов пищевой пром-сти (жомы, барды, мязги). С. может сохраняться в течение нескольких лет. С. отличается большой питательностью, по своим диетическим свойствам и витаминности близок к свежей траве и представляет ценный сочный корм для с.-х. животных; при правильном скормлинии, в сочетании с другими кормами, повышает продуктивность скота.

**СИЛОСНАЯ БАШНЯ**, сооружение для силосования и хранения засилосованных (заквашенных) кормов. Материал: дерево, кирпич, камень и др. Стены С. б. делают непроницаемыми для воды, теплоустойчивыми и достаточно стойкими против химического воздействия кислот, выделяющихся из силоса. Обычная ёмкость С. б. от 75 до 300 т.

**СИЛОСОВАНИЕ**, метод заготовки и хранения кормов, богатых водой, путём заквашивания. Измельчённый корм плотно укладывают в цементированные ямы, траншеи или в силосные башни. В результате биохимич. процессов в растительной массе накап-

ливаются органич. кислоты (преим. молочная), которые служат консервирующим средством. Силос готов для употребления через  $1\frac{1}{2}$ —2 месяца после закладки. Выемка силоса производится горизонтальными слоями (не меньше 5—8 см) со всей поверхности силоса.

**СИЛУМИНЫ**, лёгкие литейные сплавы на основе алюминия, содержащие от 4,5 до 14% кремния, а также магний (до 0,6%), марганец (до 0,5%), железо (до 1%), в спец. случаях — медь, цинк. С. обладают хорошими литейными свойствами, прочностью.

**СИЛУР**, см. *Силурийский период (система)*.

**СИЛУРИЙСКИЙ ПЕРИОД (СИСТЕМА)**, второй от начала палеозойской эры период, следующий за кембрийским периодом (системой). Начало С. п. (с.) имеет древность ок. 430 млн. лет до н. э., конец — 310 млн. лет до н. э. В С. п. (с.) широко развиты морские беспозвоночные (трилобиты, граптолиты и др.). Впервые появляются позвоночные — панцирные и хрящевые рыбы. Среди наземных растений — псилофиты и первые папоротники, плауновы. В конце силура происходят мощные горообразовательные движения (*каледонская складчатость*).

**СИЛУЭТ** (в искусстве), плоскостное однотонное изображение человека, предмета и т. д., подобное его тени.

**СИЛХЕТ**, округ в Вост. Пакистане. Площ. 12 т. км<sup>2</sup>. Нас. 3 млн. ч. (1951). Адм. ц. — Силхет. Отсталый с.-х. район. Возделываются рис, масляные культуры, пшеница.

**СИЛЫ ЦЕНТРАЛЬНЫЕ**, силы, направление к-рых всё время проходит через одну и ту же точку, называемую центром сил. Примером С. ц. могут служить силы тяготения и электростатич. силы точечных зарядов.

**СИЛЬВЕСТР** (ум. ок. 1566), священник, духовник Ивана IV Грозного, участник *Избранной рады*. Впоследствии поддерживал реакц. бояр в борьбе против политики Ивана IV. В 1566 был удалён из Москвы. Предполагаемый автор «*Домостроя*».

**СИЛЬВИН**, минерал, хлористый калий, сходный по виду с каменной солью, но горький на вкус. Тв. 2; уд. в. 1,9—2,0. Употребляется в химич. пром-сти и как калийное удобрение. Крупнейшее мировое месторождение — Соликамское на Сев. Урале.

**СИЛЬВИНИТ**, осадочная горная порода химич. происхождения. В состав С. входят сильвин (23—24%) и поваренная соль. Употребляется как калийное удобрение.

**СИЛЬФОН**, металлич. гармоникообразная камера, применяемая в ка-

честве: 1) патрубка для герметич. соединения взаимопеременяющихся деталей машин и аппаратов; 2) привода к управляемой арматуре (золотники, вентили, клапаны и т. д.); 3) упругого чувствительного элемента в измерительных приборах (манометры, вакуумметры, расходомеры и др.) и в автоматич. регуляторах.

**СИЛЬФОННОЕ РЕЛЕ**, аппарат, применяемый в системах автоматич. управления и регулирования, состоящий из *сильфона* и гидравлич. пневматич. или электрич. исполнительного устройства (клапан, золотник, контактная система и пр.).

**СИЛЬФЫ, СИЛЬФИДЫ**, в кельтской и герм. мифологии лёгкие, подвижные существа, олицетворяющие стихию воздуха; духи воздуха.

**СИЛЬХРОМ**, хромокремнистая сталь (0,35—0,45% углерода, 2—3% кремния, 8—10,5% хрома), иногда с добавками молибдена, вольфрама, алюминия или титана. Как жароупорная и жаропрочная сталь (см. *Жароупорные сплавы*, *Жаропрочные сплавы*) применяется для изготовления выхлопных клапанов автомобильных и тракторных двигателей.

**СИМ**, город в Миньярском р-не Челябинской обл. РСФСР, в 9 км от ж.-д. станции Симская. Металлообр. з-д.

**СИМБИОЗ** (в биологии), сожительство организмов (симбионтов), обычно приносящее им взаимную пользу. Напр., лишайники представляют собой С. гриба и водоросли; широко известен С. между почвенными грибами и корнями высших растений (микориза); существует С. растения с животным (в тканях одного из ресничных червей живут зелёные водоросли — зоохлореллы, обуславливающие цвет червя), животного с животным (напр., рака-отшельника с актинией). С. выработался в процессе историч. развития организмов.

**СИМВОЛ**, вещественный, графический или звуковой условный знак или условное действие, обозначающее к.-л. явление, понятие, идею. Напр., красное знамя — С. революционной освободительной борьбы.

**СИМВОЛ ВЕРЫ** (кредо), 1) краткое изложение основных догматов религии. 2) В переносном смысле — основы мировоззрения.

**СИМВОЛИЗМ**, реакц. течение в бурж. лит-ре и иск-ве эпохи империализма. Возникло в конце 19 в. Символисты утверждали, что реальный земной мир есть лишь искажённое отражение мистич. мира, ставили на место конкретного художеств. образа субъективистский символ. Крайний индивидуализм сочетался у символистов с отрицанием обществ. назначения лит-ры. Содержа-

нием лит-ры С. были религиозномистич., упадочные настроения, страх перед революцией, характерные для творчества таких писателей, как С. Малларме, П. Верлен (Франция), М. Метерлинк (Бельгия) и др. — в зап.-европ. лит-ре; К. Д. Бальмонт, А. Белый, Ф. Сологуб, Д. Мережковский, Вяч. Иванов и др. — в русской лит-ре. Наиболее выдающиеся русские поэты-символисты В. Я. Брюсов и А. А. Блок под влиянием революц. движения встали на путь разрыва с С.

**СИМВОЛЫ КРИСТАЛЛОГРАФИЧЕСКИЕ**, обозначения, определяющие положения граней кристалла в пространстве. При определённом выборе осей координат отношения 3 отрезков, отсекаемых на осях любой гранью кристалла, всегда равно отношению 3 целых чисел, напр.  $2a : 3b : 6c$ . Обратные величины  $\frac{1}{2} : \frac{1}{3} : \frac{1}{6} = 3 : 2 : 1$  наз. индексами.

Они обозначаются буквами или цифрами. Заключённые в круглые скобки 3 индекса составляют символ грани (hkl) или (3 2 1).

**СИМЕЙЗ**, посёлок гор. типа в Крымской обл. УССР. Расположен на Юж. берегу Крыма, в 22 км к Ю.-З. от Ялты. Вблизи С. — астрофизическая обсерватория. Климатич. курорт. Морские купания, виноградолечение.

**СИМЕОН**, болг. князь (с 893), затем царь 925—927. При С. произошло значительное расширение пределов Болгарского царства. Вёл успешную борьбу с Византией, к-рая вынуждена была платить дань Болгарии. Усиление феодальной эксплуатации в правление С. привело к широкому антифеод. крестьянскому движению.

**СИМЕОН ПОЛОЦКИЙ**, см. *Полоцкий Симеон*.

**СИМЛА**, город на С. Индии, в отрогах Гималаев, адм. ц. штата Химачал-Прадеш. 18,3 т. ж. (1941). Курорт.

**СИММАХИЯ**, воен. союз древнегреч. гос-в, напр. *Делосский союз* (5 в. до н. э.).

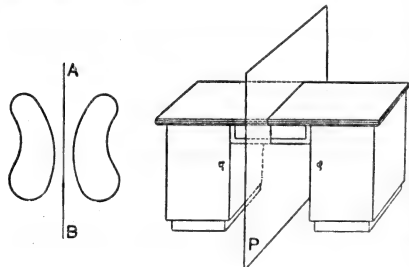
**СИМЕНТАЛЬСКАЯ ПОРОДА** крупного рогатого скота, одна из широко распространённых пород мясо-молочного направления. Выведена в Швейцарии. Разводится во многих странах Европы. В СССР в Смоленской обл. (в колхозах зоны деятельности Сычёвского государственного племенного рассадника и в совхозах) путём продолжительной работы с помесями, полученными от скрещивания местного скота с С. п., выведена сычёвская порода кр. рог. скота, к-рая разводится во многих областях.

**СИММЕТРИИ ПЛОСКОСТИ** (в кристаллографии), элемент

симметрии. Каждая точка к.-л. фигуры при отражении в С. п., как в зеркале, даёт симметричную ей точку той же фигуры. С. п. обозначается буквой Р. В фигуре может быть несколько С. п., тогда число их ставится перед буквой, напр. 3Р.

**СИММЕТРИЧЕСКИЕ ФУНКЦИИ**, функции от нескольких переменных, не меняющие своего вида при любых перестановках этих переменных. Напр.,  $\sigma_1 = x_1 + x_2 + x_3$ ;  $\sigma_2 = x_1x_2 + x_2x_3 + x_3x_1$ ;  $\sigma_3 = x_1x_2x_3$  — простейшие С. ф. от переменных  $x_1, x_2, x_3$ .

**СИММЕТРИЯ**, соразмерность. В геометрии: две точки, лежащие на одном перпендикуляре к данной плоскости (или прямой) по разные стороны и на одинаковом расстоянии от неё, наз. симметричными относительно этой плоскости (или прямой). Фигура (плоская или пространственная) симметрична относительно прямой (оси С.) или плоскости (плоскости С.), если точки её попарно обладают указанным свойством. Плоская фигура на рис. (слева) симметрична относительно прямой АВ. Пространственная фигура на рис. (справа) симметрична относительно плоскости Р.



В случае С. тела относительно плоскости одна его половина является зеркальным отражением другой. Фигура симметрична относительно точки (центра С.), если её точки попарно лежат на прямых, проходящих через центр С., по разные стороны и на равных расстояниях от него.

С. широко распространена в органич. и неорганич. природе. Она свойственна строению кристаллов, форме и расположению листьев и ветвей у растений, строению животных организмов и т. д. С. присуща различным предметам, создаваемым человеком. В изобразительных искусствах и архитектуре С. является одной из форм гармонич. композиции художеств. произведения.

**СИМОВ**, Виктор Андреевич (1858—1935), советский театальный художник, заслуж. деятель искусств РСФСР. В 1898—1912, 1925—35 работал в Московском Художественном театре. Создал декорации к постановкам пьес А. П. Чехова, М. Горь-

кого, к спектаклю «Бронепоезд 14-69» Вс. Иванова и др. В 1912—24 работал в различных театрах Петербурга и Москвы. Реалистич. творчество С. внесло много нового в развитие декорационного искусства. С. оформил также ряд фильмов («Коллежский регистратор» и др.).

**СИМОНИД КЕОССКИЙ** (ок. 556—ок. 469 до н. э.), др.-греч. поэт-лирик, автор гимнов, стихов на героич. темы; воспел сопротивление греков персидскому нашествию.

**СИМОНЬЯ**, продажа перк. должностей в католич. церкви. Особенно широко была распространена в средние века.

**СИМОНОВ**, Константин (наст. имя — Кирилл Михайлович (р. 1915), русский советский писатель. Член КПСС с 1942. Депутат Верховного Совета СССР 2-го и 3-го созывов. Кандидат в члены ЦК КПСС с 1952. Ранние стихи С. собраны в книгах «Настоящие люди» (1938), «Победитель» (1941) и др. Мужество советских людей, героев Великой Отечественной войны 1941—45 — основная тема пьесы «Русские люди» (1942). В пьесе «Русский вопрос» (1946) С. сатирически изобразил продажность амер. печати, находящейся на службе поджигателей войны, и создал образ честного передового амер. журналиста. С. принадлежит также пьесы «Под каштанами Праги» (пост. 1945, опубл. 1946), «Так и будет» (1944), «Чужая тень» (1949) и др., повесть «Дни и ночи» (1943—1944), книга послевоенных стихов «Друзья и враги» (1948), роман «Товарищи по оружию» (1950—52). С. удостоен Сталинской премии за произведения: «Парень из нашего города» (в 1942), «Русские люди» (в 1943), «Дни и ночи» (в 1946), «Русский вопрос» (в 1947), «Друзья и враги» (в 1949), «Чужая тень» (в 1950).

**СИМОНОВ**, Николай Константинович (р. 1901), советский актёр, нар. артист СССР, трижды лауреат Сталинской премии. С 1924 — артист Ленинградского театра драмы им. А. С. Пушкина (в 1931—34 работал в Самаре). Среди лучших ролей — Протасов («Живой труп» Л. Н. Толстого), Муравьёв («Победители» Б. Ф. Чиркова) и др. С 1924 снимается в кино (роль Петра I — «Пётр I», и др.). Награждён орденом Ленина.

**СИМОНОВ**, Рубен Николаевич (р. 1899), советский актёр и режиссёр, нар. артист СССР, трижды лауреат Сталинской премии. Актёр, а с 1939 — гл. режиссёр Театра им. Е. Вахтангова (Москва). Среди лучших ролей — Бенедикт («Много шу-



му из ничего» В. Шекспира), Олеко Дундич («Олеко Дундич» М. Каца и А. Ржевского), Сирано («Сирано де Бержерак» Э. Ростана). Снимался в кино. Поставил спектакли «Фронт» А. Е. Корнейчука и др. Награждён орденом Ленина.

**СИМОНОСЭКИ**, город в Японии, порт и воен.-мор. база на Ю.-З. о-ва Хонсю. 194 т. ж. (1950). Соединён подводным туннелем с о-вом Кюсю (железнодорожное и автомобильное сообщение). Судостроительная, машиностроит., химич., нефтеперерабат., цементная пром.-сть. Центр рыболовства.

**СИМОНОСЭКСКИЙ ДОГОВОР** 1895, договор, навязанный Японией Китаю в результате японо-китайской войны 1894—95. Подписан в г. Симоносеки (Япония). По С. д. Китай признал независимость ранее подвассальной ему Кореи, что облегчало Японии захват этой страны. Япония захватила у Китая о-в Тайвань (Формоза) и о-ва Пэнхуледао (Пескадорские о-ва), получила 230 млн. лян контрибуции и ряд важных привилегий.

**СИМПАТИЧЕСКАЯ ПЕРВНАЯ СИСТЕМА**, часть вегетативной нервной системы, включающая: а) нервные клетки грудного отдела и верхней части поясничного отдела спинного мозга, отростки к-рых — симпатич. нервные волокна — подходят к нервным клеткам симпатич. ганглиев (узлов); б) нервные клетки симпатич. ганглиев (ганглиев пограничного симпатич. ствола, солнечного сплетения, верхнего и нижнего брыжеечных ганглиев), отростки к-рых иннервируют все органы. С. н. с. участвует в регуляции ряда функций организма: по её волокнам проводятся импульсы, вызывающие сужение сосудов, усиление и учащение сердцебиения, повышение обмена веществ, повышение работоспособности утомлённых мышц, отделение пота и т. д. Деятельность С. н. с. находится под контролирующим влиянием коры больших полушарий головного мозга.

**СИМПАТИЧЕСКИЕ ЧЕРНИЛА**, бесцветные чернила; текст, написанный С. ч., становится видимым только после нагревания или смачивания бумаги определённым составом. В качестве С. ч. применяются растворы свиного жира, азотно-кобальтовой соли, мышьяковисто-калиевой соли, хлористого золота и мн. др. Проявители различны в зависимости от химического состава С. ч. Некоторые виды С. ч. были известны еще в 15 в. Название применяется с 17 в.

**СИМПАТИЯ**, 1) влечение, внутреннее расположение к кому-нибудь, чему-нибудь. 2) В переносном смысле



ле — объект влечения; возлюбленный, возлюбленная.

**СИМПЛАСТ**, тип строения ткани животных и растительных организмов, при к-ром нет клеточных границ и ядра расположены в сплошной массе протоплазмы (напр., поперечнополосатые мышечные волокна).

**СИМПЛЕКСНАЯ СВЯЗЬ**, одно-сторонняя радио- и телеграфная связь; при такой связи сначала одна станция только передаёт, а другая только принимает, затем вторая передаёт, а первая принимает; телеграфная С. с. осуществляется по одному каналу связи телеграфными аппаратами Морзе, СТ-35, иногда Бодо.

**СИМПЛОН**, горный проход между Пеннинскими и Лепонтинскими Альпами из Швейцарии в Италию. Выс. 2009 м. Соединяет долину р. Рона с долиной р. Точе. Под перевалом на выс. 700 м через Симплонский туннель проходит железная дорога.

**СИМПЛОНСКИЙ ТУННЁЛЬ**, туннель в Центр. Альпах, дл. 19,7 км. Проходит под Симплонским перевалом, на ж.-д. магистрали Берн—Милан, в р-не швейцарско-итал. границы. Построен в 1905.

**СИМПОДИИ**, побег растений, состоящий из ветвей различных порядков, к-рые образуются в результате ежегодного отмирания верхушечной почки и замены её ближайшей к ней боковой, продолжающей рост побега в том же направлении, в каком росла верхушечная почка. С. характерен для мн. растений, напр. липы, берёзы, ивы и др. Ветвление такого типа называют симподиальным.

**СИМПТОМ**, характерное проявление или признак к.-л. заболевания. С. могут быть субъективные, определяемые больным на основании своих ощущений, и объективные, устанавливаемые при исследовании больного врачом. В широком смысле — признак всякого явления.

**СИМПТОМАТИЧЕСКОЕ ЛЕЧЕНИЕ**, метод лечения, устраняющий только отдельные проявления (симптомы) болезни, а не её причины.

**СИМУЛЯЦИЯ**, притворство, притворное выражение чувств или определённого физич. состояния, напр. С. болезни, в частности душевной, с целью уклониться от военной службы или от очередного призыва на действительную военную службу или избежать уголовной ответственности. При наличии преступных целей С. влечёт уголовное наказание (статья 59<sup>4</sup>, 193<sup>12</sup> УК РСФСР).

**СИМФЕРОПОЛЬ**, город, п. Крымской обл. УССР, ж.-д. станция. 142,7 т. ж. (1939). Металлообр., пищевая (консервная, винодельческая, мясная, табачная и др.), кожевенно-обувная и др. пром-сть. Инсти-

туты педагогический, сельскохозяйственный, медицинский, 10 техникумов. Осн. в 18 в.

**СИМФИЗ** (анат.), переднее хрящевое соединение правой и левой тазовых костей их лонными (лобковыми) частями.

**СИМФОНИЕТТА**, небольшая симфония.

**СИМФОНИЧЕСКАЯ КАРТИНА**, муз. произведение для оркестра типа симфонической поэмы с программой изобразительного или описательного характера («Садко» Н. А. Римского-Корсакова, «В Средней Азии» А. П. Бородин, и др.).

**СИМФОНИЧЕСКАЯ МУЗЫКА**, музыка, предназначенная для исполнения симфонич. оркестром. Осн. виды: симфония, симфонич. поэма, сюита, концерт, увертюра и т. п. К С. м. обычно относят также произведения для симфонич. оркестра с участием хора и солистов-вокалистов.

**СИМФОНИЧЕСКАЯ ПОЭМА**, программное одночастное произведение для симфонич. оркестра (см. *Программная музыка*). Обычно состоит из различных по характеру эпизодов, последовательность к-рых определяется развитием сюжета, программой. Жанр С. п. введён Ф. Листом («Тассо» по В. Гёте, «Прелюды» по А. Ламартину, и др.). Замечательные С. п. созданы русскими композиторами («Тамара» М. А. Балакирева по М. Ю. Лермонтову, «Стенька Разин» А. К. Глазунова, и др.). Жанр С. п. широко представлен в советской музыке («Моя родина» В. М. Мухатова, «Эпическая поэма» Г. Р. Галынина, «Азов-гора» А. А. Муравлёва по П. П. Бажову, и др.).

**СИМФОНИЧЕСКАЯ ФАНТАЗИЯ**, муз. произведение типа симфонической поэмы. Лучшие образцы — у П. И. Чайковского («Буря» по В. Шекспиру и «Франческа да Римини» по Данте, увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта» по В. Шекспиру, и др.), М. П. Мусоргского («Ночь на Лысой горе»).

**СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР**, см. Оркестр.

**СИМФОНИЯ**, крупное произведение для симфонич. оркестра, обычно состоящее из 4 частей, один из наиболее сложных и развитых видов совр. музыки. С. пишется в циклич. сонатной форме. Классич. тип С. установили И. Гайдн и В. А. Моцарт (в 18 в.), развил Л. Бетховен. Композиторы романтич. направления (Г. Берлиоз и др.) выдвинули программную С. (см. *Программная музыка*). В нек-рые С. вводится пение (хор, солисты). Величайшим творцом С. в русской и всей мировой музыке (после Бетховена) был П. И. Чайковский. Замечательные С. со-

здали также А. П. Бородин, А. К. Глазунов, В. С. Калинников и др. русские композиторы. Выдающиеся мастера советской С. — Н. Я. Мясковский, С. С. Прокофьев, Д. Д. Шостакович и др.

**СИН**, в древневавилонской и ассирийской религиях бог луны.

**СИНАГОГА**, еврейский молитвенный дом, молельня.

**СИНАЙСКИЙ ПОЛУОСТРОВ**, полуостров на З. Азии, между заливами Красного м. — Суэцким на З. и Акаба — на В. Входит в состав терр. Египта. Большая часть поверхности — плато, выс. от 500 м на С. до 1000—1850 м на Ю., юж. часть — горная, выс. до 2637 м (г. Катерин). Пустыня с отдельными оазисами. Население составляют кочевники-бедуины, занимающиеся гл. обр. скотоводством. Добыча нефти и марганцевой руды.

**СИНАЛОА**, штат на С.-З. Мексики. Площ. 58 т. км<sup>2</sup>. Нас. 622 т. ч. (1950). Адм. п. — Кулиакан. Возделываются сах. тростник, хлопчатник, кукуруза. Разводится крупный рог. скот. Добыча золота, меди, свинца, цинка. Рыболовство.

**СИНАНТРОП**, ископаемая форма человека, близкая к питекантропу. Костные остатки С. (прим. обломки черепов) найдены (начиная с 1927) в пещере близ Пекина (Китай). Вместе с костями С. найдены каменные орудия. С. жили в начале четвертичного периода, т. е. несколько сот тыс. лет тому назад.

**СИНАНТРОПНЫЕ ЖИВОТНЫЕ**, «спутники человека», животные, обитающие преимущественно или исключительно в человеческих поселениях и вблизи их. Таковы: моль, домовый сверчок, комнатная муха, тараканы, деревенская ласточка, домовый воробей, амбарная крыса, обыкновенный хомяк и др. Среди С. ж. имеются вредители хозяйства и переносчики инфекций.

**СИНАПСЫ**, области соприкосновения разветвлений отростка нервной клетки — аксона — с др. клетками. В области С. аксон образует т. н. концевые бляшки. С. имеются в центр. нервной системе (где аксоны одних нервных клеток оканчиваются у др. нервных клеток) и во всех иннервируемых органах (где аксоны оканчиваются у клеток этих органов). С. в скелетных мышцах носят название *мионевральных* С. Через С. осуществляется передача *возбуждения*. В изучении С. особенно большую роль сыграли работы отечественных исследователей (А. С. Догель, А. А. Заварзин, Б. И. Лаврентьев и др.).

**СИНГАЛЬЦЫ** (сингалезы), народность, живущая в юж. и зап. части о-ва Цейлон. Численность —

св. 4 млн. ч. (1946). Язык относится к новоиндийской группе индоевроп. семьи языков. Осн. занятие — земледелие. Часть С. является с.-х. и пром. рабочими, эксплуатируемыми на плантациях и предприятиях, принадлежащих гл. обр. английским капиталистам.

**СИНГАПУР**, колония Великобритании. Занимает о-ва Сингапур, Крестмас (Рождества) и Кокосовые у юж. оконечности п-ова Малакка. Площ. св. 700 км<sup>2</sup>. Нас. св. 1 млн. ч. Гл. город — Сингапур.

**СИНГАПУР**, город на о-ве Сингапур. 732 т. ж. (1951). Крупнейший торг. центр и порт на Ю.-В. Азии. Вывоз каучука, олова, риса, копры, пряностей. Крупные оловоплавильные з-ды, маш.-строит. и судоремонтные предприятия. Англ. воен.-мор. и воздушная базы.

**СИНГАПУР**, остров у юж. оконечности п-ова Малакка. Площ. 581 км<sup>2</sup>. Нас. 1042 т. ч.

**СИНГАПУРСКИЙ ПРОЛИВ**, пролив между юж. оконечностью п-ова Малакка и о-вом Сингапур на С. и архипелагом Риау на Ю. Дл. ок. 110 км, шир. от 4,6 км до 21 км. Наименьшая глуб. на фарватере 22 м. На о-ве Сингапур — англ. воен.-мор. база и крупный порт Сингапур.

**СИНГАРМОНИЗМ**, гармония гласных, звуковое явление, свойственное нек-рым языкам и состоящее в том, что в одном слове не могут быть гласные, разнородные по месту образования (или все гласные переднего ряда, или все гласные заднего ряда). С. имеет место, напр., в тюркских, монгольских, финно-угорских и некоторых др. языках.

**СИНГЕНЕТИЧЕСКИЙ** (геол.), образовавшийся одновременно. Напр., С. рудное месторождение, образовавшееся одновременно с вмещающими горными породами.

**СИНГИЛЬ**, рыба сем. кефалей. Дл. тела до 64 см, вес до 1,5 кг. Распространена гл. обр. в Атлантич. ок.; в СССР — в Чёрном и Азовском морях, в оз. Палеостом (Грузия), акклиматизирована в Каспийском м. Ценная промысловая рыба.

**СИНГОНИЯ** (в кристаллографии), группа видов симметрии, имеющих сходные угловые константы (см. Система).

**СИНД**, провинция в Зап. Пакистане. Площадь 131 т. км<sup>2</sup>. Нас. 4,6 млн. ч. (1951). Адм. ц. — Хайдарабад. Основное занятие населения — с. х-во. Посевы риса, пшеницы, хлопчатника. Рыболовство. Добыча соли, в небольшом количестве угля. Пищ., текст. ф-ки; произ-во цемента.

**СИНДАКТИЛИЯ**, врождённое уродство, выражающееся в сращивании пальцев рук или ног (напр.,

мизинца с безымянным). На месте сращения при этом возникает кожная перепонка.

**СИНДЕСМОЗ** (анат.), соединение двух костей, без щели между ними, при помощи волокнистой соединительной ткани.

**СИНДЕСМОЛОГИЯ**, раздел анатомии, изучающий различные типы соединения костей и связочный аппарат.

**СИНДЕТИКОН**, название различных жидких клеевых веществ, напр. жидкого рыбьего клея.

**СИНДИ**, город в Эст. ССР, на р. Пярну, ж.-д. станция. Суконная ф-ка.

**СИНДИКАЛИЗМ**, мелкобуржуазное оппортунистич. течение в международном профсоюзном движении. Наибольшее распространение получило в конце 19 и нач. 20 вв. См. Анархо-синдикализм.

**СИНДИКАТ**, 1) в капиталистич. странах — вид монополистич. объединения предпринимателей; С. берёт на себя продажу товаров синдцированных предприятий, лишая их коммерческой самостоятельности, определяет количество продукции, производимой предприятиями, распределяет между ними прибыль и т. д. 2) В СССР С. назывались хозяйственные организации, созданные в первый период нэпа, объединявшие группы трестов, производивших однородную продукцию, для оптового сбыта этой продукции, закупки сырья, планирования торговых операций. 3) С. — название профессионального союза во Франции и в некоторых др. странах.

**СИНДИНГ**, Кристиан (1856—1941), норвежский композитор, один из видных представителей нац. школы. Автор оперы «Священная гора» (1914), 3 симфоний, скрипичных и камерных произведений, песен и др.

**СИНДРОМ**, определённое сочетание ряда симптомов, характерное для к.-л. болезненного состояния.

**СИНДХИ**, народность в Пакистане. Живут в пров. Синд. Язык С. — один из новоиндийских яз. индоевроп. семьи; на нём говорит более 3,5 млн. ч.

**СИНДЫ**, древние племена, населявшие в 1-м тысячелетии до н. э. территорию совр. Таманского п-ова и район Предкавказья. В 5 в. до н. э. основали Синдское гос-во с главным центром в Горгипии (современная Анапа). В 4 в. до н. э. гос-во С. вошло в состав Боспорского царства.

**СИНЕДРИОН**, в Древней Иудее до разрушения Иерусалима римлянами (70 н. э.) совет старейшин, высшее государственное учреждение с политическими и судебными функциями.

**СИНЕ-ЗЕЛЁНЫЕ ВОДОРОСЛИ** (циановые водоросли), тип одноклеточных, колониальных и многоклеточных нитчатых водорослей. Распространены по всему земному шару преим. в пресных водоёмах. Имеют б. ч. сине-зелёную окраску вследствие присутствия дополнительных к хлорофиллу пигментов. Некоторые С.-з. в. в сожителстве с грибами образуют лишайники.

**СИНЕКДОХА**, вид тропа, употребление части вместо целого или, наоборот, целого вместо части (напр., «пропала моя головушка», вместо «я пропал» и т. п.), а также единственного числа вместо множественного («И слышно было до рассвета, как ликовал француз», М. Ю. Лермонтов), и наоборот. Один из видов метонимии.

**СИНЕКЛИЗА** (геол.), форма залегания горных пород в виде обширного (диаметром в сотни километров) очень пологого прогиба слоёв. Наклон слоёв на крыльях С. измеряется долями градуса. С. характерны для платформ.

**СИНЕКУРА**, хорошо оплачиваемая должность, не требующая труда.

**СИНЕЛЮМОСТЬ**, снижение пластичности и ударной вязкости при одновременном повышении прочности, наблюдаемое в малоуглеродистой стали при темп-рах 200°—300° (т. е. при темп-рах, когда на стали появляются синеватые цвета побежалости).

**СИНЕЛЬНИКОВ**, Николай Николаевич (1855—1939), советский режиссёр, нар. арт. РСФСР. С 1873 был актёром, позднее режиссёром и антрепренёром в провинции, в 1899—1909 работал в Москве (театр Ф. А. Корша), затем до конца жизни — в Харькове. Деятельность С. способствовала развитию русского провинциального театра.

**СИНЕЛЬНИКОВО**, город, р. ц. Днепропетровской обл. УССР, крупный ж.-д. узел. Металлообр. и кирпичный з-ды, предприятия по обслуживанию ж.-д. транспорта, швейная ф-ка.

**СИНЕМАТОГРАФ**, первоначальное название кинематографа. См. Кинематография.

**СИНЕРВО**, Эльви (р. 1912), финская прогрессивная писательница. Член Коммунистической партии Финляндии. В сб. «Стих о Сервяйнен» (1937) правдиво нарисовала жизнь рабочего района Хельсинки. Написанные после 2-й мировой войны 1939—45 пьесы «В последний вечер мая» (1952), «Мир еще только молод» (1953) посвящены участникам Движения сопротивления, борьбе за мир.

**СИНЕЦ** (с о п а), рыба рода лещей. Дл. до 45 см, вес до 600 г. Обитает в реках и озёрах Европы. Имеет некое промысловое значение.

**СИНИЛЬНАЯ КИСЛОТА** (цианистоводородная кислота),  $\text{HCN}$ , сильный яд. Бесцветная жидкость с характерным запахом;  $t^\circ_{\text{кип.}}$  25,6°. В небольших количествах производные С. к. содержатся в горьком миндале. Её соли ( $\text{NaCN}$ ,  $\text{KCN}$ ) применяют для извлечения золота из руд.

**СИНЬН**, город в центр. части Китая, адм. п. провинции Цинхай. Ок. 60 т. ж. Меховая, шерстяная, кожевенная и другая кустарная промышленность. Узел караванных путей. Университет.

**СИНЬЦЫ**, семейство птиц отряда воробьиных. Дл. тела до 17 см (большая С.). Распространены широко. Полезны истреблением различных насекомых — вредителей лесного и с. х-ва.

**СИНКЛЕР**, Эптон (р. 1878), амер. бурж. писатель. В романах «Джунгли» (1906), «Король-уголь» (1917), «Джимми Хиггинс» (1919) и др. показывал тяжёлое положение амер. рабочих и нек-рые пороки капиталистич. общества. Однако С. призвал устранить их реформистским путём и не поднимался до критики капитализма как системы. Реформистские взгляды С. ещё сильнее сказались в 30-х гг. (романы «Автомобильный король», 1937, «Малая сталь», 1938, и др.). В серии романов «Крушение мира» (1940), «Между двух миров» (1941), «Зубы дракона» (1945) и др. С. противопоставил герм. фашизму в качестве положительной идеи космополитизм и т. н. амер. образ жизни. В годы после 2-й мировой войны занял реакционную позицию.

**СИНКЛИНАЛЬ** (геол.), корытообразная складка пластов земной коры, обращённая выпуклостью вниз.

**СИНКЛИТ**, 1) в Древней Греции собрание представителей высшей власти. 2) В переносном смысле (иронически) — собрание, сборище людей.

**СИНКОПА** (муз.), смещение акцента с сильной доли такта на слабую.

**СИНКОПА**, исчезновение гласного звука между согласными в середине слова.

**СИНКРЕТИЗМ**, 1) в искусстве — неразделимость различных видов иск-ва (музыка, пения, танцев, поэзии), характерная для первоначальных стадий человеческой культуры. 2) В философии — крайний *эклетицизм*, сочетание несовместимых, противоположных друг другу воззрений и положений.

**СИНОВИАЛЬНАЯ ЖИДКОСТЬ**, жидкость, выделяемая синовиальной оболочкой, выстилающей полость суставов.

**СИНОД**, 1) Святейший правительствующий С. (1721—1917), высший орган управления православной

церкви в России, создан Петром I в связи с упразднением патриаршества. 2) Священный С., образованный в СССР в 1943, — совещательный орган при патриархе московском и всея Руси, ведающий исключительно внутрицерковным управлением и вопросами, касающимися православной церкви и религии.

**СИНОДИК**, 1) в православной церкви книга, по к-рой во время церковных служб провозглашалась «анафема» еретикам и «вечная память» православным. 2) Поминальная книга в частных домах в России 16—18 вв., иногда снабжённая рассказами духовного содержания и рисунками.

**СИНОДИЧЕСКИЙ ПЕРИОД** — обращение планет, промежутков времени, по истечении к-рого планета для земного наблюдателя возвращается в прежнее положение относительно Солнца.

**СИНОЙКИЗМ**, в Древней Греции объединение ранее обособленных общин в единое политич. целое. С. неразрывно связан с процессом становления в Древней Греции классового общества и формирования государства.

**СИНОЛОГИЯ** (к и т а и с т и к а), совокупность наук, изучающих историю и культуру Китая, в т. ч. китайский язык и литературу.

**СИНОНИМЫ**, слова, разные по звуковой форме, но очень близкие по значению, напр. «дорога» и «путь», «храбрый» и «отважный». Обозначая одно и то же явление (предмет, качество, действие или состояние), С. различаются дополнительными оттенками значения и сферами стилистич. употребления, напр.: «есть», «принимать пищу», «кушать», «жрать» и т. п.

**СИНОПСИС**, 1) обзор, обозрение. 2) Сборник статей, материалов по к.-л. вопросу, подобранных в хронологич. порядке.

**«СИНОПСИС»**, первый учебник по русской истории, составленный в 1674 в Киеве Иннокентием Гизелем. Являлся компиляцией историч. хроник и летописей. В основном отражал историю Украины. Был широко распространён в 18 в.

**СИНОПСКОЕ СРАЖЕНИЕ** 18 (30) ноября 1853 между турецкой эскадрой и Черноморской русской эскадрой под командованием выдающегося русского флотоводца адмирала П. С. Нахимова в Синопской бухте (на Анатолийском побережье Чёрного м. в Турции), последнее крупное сражение в истории военного парусного флота. Несмотря на численное превосходство турецкой эскадры и поддержку её огнём сильных береговых батарей, 8 русских кораблей, участвовавших в С. с., атаковали 12 кораблей турок. В результате 4-часового боя турецкие корабли были

взорваны и потоплены, береговые батареи разрушены, Синоп капитулировал. Поражение турок в С. с. сорвало англо-турецкий план захвата Кавказа и оказало большое влияние на весь ход Крымской войны 1853—56.

**СИНОПТИЧЕСКАЯ МЕТЕОРОЛОГИЯ**, раздел метеорологии, изучающий атмосферные процессы и погоду и разрабатывающий научные методы прогноза погоды.

**СИНТАГМА**, синтаксическая интонационно-смысловая единица речи (слово или группа слов), тесно связанная с другими такими же единицами. В отличие от словосочетания, С. выделяется только в составе фразы, предложения. В предложении «Устала, она нуждалась в отдыхе» две С.: «усталая» и «она нуждалась в отдыхе».

**СИНТАКСИС**, раздел грамматики, изучающий правила и способы построения словосочетаний, правила и способы организации слов и словосочетаний в предложения, а также различные типы предложений и условия их употребления.

**СИНТАНЫ**, синтетич. дубильные вещества, применяемые в кожевенной пром-сти; представляют собой конденсированные с формальдегидом сульфокислоты фенолов антрацена или нафталина.

**СИНТЕЗ** (в науке), метод исследования, состоящий в теоретическом или экспериментальном воссоздании целого из его составных частей. Противоположен *анализу*.

**СИНТЕЗ МЕХАНИЗМОВ**, раздел теории механизмов, в к-ром изучаются методы проектирования механизмов по заданным кинематич. и динамич. условиям.

**СИНТЕЗ ХИМИЧЕСКИЙ**, получение сложных веществ из более простых. Особенно большое значение имеет в органич. химии; на его основе возникли и развились крупнейшие отрасли промышленности красителей, пластмасс, синтетического каучука и др.

**СИНТЕТИЧЕСКИЕ ЯЗЫКИ**, языки, характеризующиеся, в отличие от *аналитических языков*, таким типом грамматич. строя, при к-ром отношения между словами в предложении выражаются, как правило, формами словоизменения. К С. я. относятся древние классич. языки — латинский, греческий, санскрит, а из современных — славянские (кроме болгарского), немецкий и др.

**СИНТИН**, смесь углеводородов, получаемая синтетически при низком давлении из окиси углерода и водорода в присутствии катализаторов; С. используется в качестве искусств. жидкого топлива. Состав и свойства его зависят от условий синтеза.



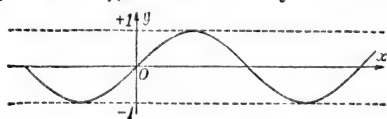
**СИНТОИЗМ**, древняя япон. религия, в основе к-рой лежит культ предков. В 18—19 вв. С., одним из положений к-рого являлся тезис о «божественном» происхождении императорской династии, использовался политич. группировками, выступавшими против военно-феодалного дома Токугава, за восстановление власти императоров. В капиталистической Японии С. используется реакцией в качестве одного из орудий духовного порабощения народа, насаждения идеологии шовинизма и расизма.

**СИНТОЛ**, жидкая смесь кислородсодержащих органич. соединений (спиртов, альдегидов, кетонов, жирных кислот), получаемая синтетически из окиси углерода и водорода под высоким давлением в присутствии катализатора.

**СИНУС** (в а н а т о м и и), пазуха: широкие каналы, образуемые твёрдой оболочкой мозга и наполненные венозной кровью; полости в лицевом скелете, сообщающиеся полостью носа (лобные пазухи, гайморова пазуха) и др.

**СИНУС**, одна из тригонометрических функций.

**СИНУСОИДА**, график функции  $y = \sin x$  — плоская кривая (см. рис.), изображающая изменение синуса в зависимости от изменения его аргумента (угла). С. пересекает ось  $Ox$  в точках, соответствующих  $\pm 180^\circ n$  (или  $\pm \pi n$ ), имеет максимумы в точ-



ках  $90^\circ \pm 360^\circ n$  (или  $\frac{\pi}{2} \pm 2\pi n$ ) и минимумы — в точках  $-90^\circ \pm 360^\circ n$  (или  $-\frac{\pi}{2} \pm 2\pi n$ ), где  $n = 0, 1, 2, \dots$  С. применяется при изучении разнообразных периодич. процессов.

**СИНХОНДРОЗ** (анат.), хрящевое соединение костей.

**СИНХРОНИЗАТОР**, прибор, предназначенный для синхронизации к.-л. процессов или работы механизмов.

**СИНХРОНИЗАЦИЯ**, приведение двух или нескольких процессов к полной параллельности изменений во времени. В случае периодич. процессов — приведение их к кратности или равенству частот, а иногда и к совпадению фаз.

**СИНХРОНИЗАЦИЯ КИНОФИЛЬМОВ**, осуществляемое в процессе киномонтажа совмещение изображения кинофильма с соответствующим ему участком фонограммы.

**СИНХРОНИЗМ**, одновременность протекания двух или нескольких процессов.

**СИНХРОННАЯ КИНОСЪЁМКА**, одновременно осуществляемые съёмка изображения и звукозапись какой-либо сцены кинофильма. К С. к. прибегают в тех случаях, когда получение фонограммы данной сцены путём последующего озвучивания представляет трудности (напр., при съёмке диалога достаточно крупно снятых действующих лиц, при к-рой трудно синхронизировать артикуляцию и жесты с речью). С. к. производится в условиях, исключающих слышимость (а следовательно, и запись на фонограмму) посторонних шумов. Съёмка изображения при С. к. производится с помощью специальных бесшумных киносъёмочных аппаратов.

**СИНХРОННАЯ СВЯЗЬ**, связь двух (или более) валов, при к-рой они одновременно поворачиваются на одинаковый угол, осуществляемая электрич. методами. С. с. широко применяется в системах дистанционного управления, а также для привода щитов щитовых камер и в металло-режущих станках.

**СИНХРОННАЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ МАШИНА**, электрич. машина переменного тока, ротор к-рой вращается со скоростью, равной скорости вращения магнитного поля. Составляет из неподвижной части — *статора*, и вращающейся части — *ротора*. Обычно в пазах статора располагается обмотка переменного тока, на роторе — электромагниты или обмотка, уложенная в пазы, питаемая постоянным током. Может работать как *синхронный генератор*, *синхронный двигатель* и *синхронный компенсатор*.

**СИНХРОННЫЙ**, одновременный, совпадающий по времени. В историч. лит-ре применяются т. н. синхронные хронологич. таблицы, в к-рых сопоставляются одновременные события, происходившие в разных странах.

**СИНХРОННЫЙ ГЕНЕРАТОР**, синхронная электрическая машина, предназначенная для работы в режиме генератора. Генераторы переменного тока, работающие на тепловых, гидравлич. и др. электрич. станциях, большей частью являются С. г. (обычно трёхфазными). По конструкции они очень различны в зависимости от скорости вращения и мощности.

**СИНХРОННЫЙ ДВИГАТЕЛЬ**, синхронная электрическая машина, предназначенная для работы в режиме двигателя. Широко применяется в электроприводе ввиду способности улучшать коэффициент мощности сети.

**СИНХРОННЫЙ КОМПЕНСАТОР**, синхронный двигатель, работающий вхолостую (без механич. нагрузки на валу) и позволяющий в широких пределах изменять потребляемый им реактивный ток (см. *Реактивная*

*мощность*). Применяется для компенсации сдвига фаз между током и напряжением (улучшения *коэффициента мощности*), потребляя опережающий реактивный ток (как *конденсатор*).

**СИНХРОНОСКОП**, указательный прибор для установления синхронизма двух генераторов переменного тока. В простейшем С. синхронизм определяется по признаку погасания (включение на потухание) или прекращения мигания (включение на бегающий свет) электрич. ламп накаливаний. Более чувствительный С. — нулевой вольтметр. Широко применяются стрелочные С. с вращающейся подвижной частью.

**СИНХРОТРОН**, установка для ускорения электронов путём многократного пропускания их сквозь высокочастотное электрич. поле. Электроны удерживаются на замкнутой орбите внутри вакуумной камеры С. при помощи нарастающего магнитного поля, обычно создаваемого большим электромагнитом переменного тока.

**СИНХРОФАЗОТРОН** (к о с м о т р о н), установка для ускорения электронов, протонов и др. заряженных частиц. Ускоряемая частица многократно описывает один и тот же замкнутый путь, находясь под действием нарастающего магнитного поля и приобретая ускорение за счёт высокочастотного электрич. поля, частота к-рого увеличивается синхронно с ростом скорости частицы.

**СИНЦИТИЙ**, тип строения ткани организмов, при к-ром нет клеточных границ и отдельные клетки связаны между собой протоплазматич. отростками (напр., зародышевая соединительная ткань).

**СИНЦЗЯН**, город на С.-З. Корей, на р. Амноккан, адм. ц. провинции Пхёнан-Пукдо. 127,7 т. ж. (1942). Ж.-д. мостом связан с г. Анвун в Китае. Важный центр лёгкой пром-сти и торговли.

**СИНБОР**, в Италии обращение к мужчине, равнозначное русскому «сударь», «милостивый государь». Синьора — сударыня, милостивая государыня, госпожа. Синьори́на — барышня.

**СИНБОРЕЛЛИ**, Лука (сер. 15 в. — 1523), итал. живописец эпохи Возрождения, монументалист. Гл. работы — «Пан», фрески собора в Орвието.

**СИНЬХУА**, китайское информационное агентство. Создано в 1938 в г. Яньань. С окт. 1949 — официальное информационное агентство Китайской Народной Республики. Находится в г. Пекин.

**СИНЦЗЯН**, провинция на С.-З. Китая. Граничит с СССР. Площ. 1707 т. км<sup>2</sup>. Нас. 4 056 т. ч. (1951) — уйгуры, хуэй-цзу (дунгане), китай-

пы, казахи, монголы и др. Адм. п. — Дихуа (Урумчи). Минеральные богатства: уголь, нефть, жел. руда, цветные металлы, соль. В предгорьях и речных долинах — оазисное земледелие: садоводство, огородничество. Развито скотоводство. После образования Китайской Народной Республики проведены мероприятия, способствующие развитию экономики С., сооружаются оросительные каналы, развивается горнодобывающая промышленность, создаются текстиль, металлургия. Автодороги соединяют С. с др. р-нами Китая, на С.-З. — с ж.-д. станцией Аягуз (СССР). В 1954 принято решение о строительстве ж. д. Ланьчжоу (пров. Ганьсу) — Урумчи — Алма-Ата (СССР).

**СИНЭСТРОЛ**, синтетич. лекарственный препарат, обладающий свойствами женского полового гормона — фолликулина. Применяется при расстройствах менструаций, климактерич. расстройствах и др.

**СИНЮХА** (цианоз), синеватая окраска кожных покровов и слизистых оболочек (губ), наблюдаемая при расстройствах кровообращения вследствие застоя крови в венах и расширений мелких венозных капилляров.

**СИНЬК**, род растений сем. бурачниковых. Растут в Европе, Азии, Африке и Сев. Америке. В СССР широко распространён С. обыкновенный. Ценный медонос. Дает красную краску. Ядовит.

**«СИНЯЯ БЛУЗА»**, вид агитационного эстрадно-драматич. представления в советском театре 1920-х гг. Своё название получил от одежды (синей блузы), в к-рой выступали участники этих представлений.

**СИОНИЗМ**, буржуазно-националистич. течение, возникшее в конце 19 в. среди еврейской буржуазии европ. стран. В 1897 в Базеле (Швейцария) была создана «Мировая сионистская организация», провозгласившая своей целью переселение евреев в Палестину, в Сион (Сион — гора близ Иерусалима, где находилась столица Древней Иудеи; отсюда название «С.»). Проповедует идею обособленной «единой еврейской нации», пропагандируя классовое сотрудничество евреев, С. ставит своей задачей отвлечь трудящихся евреев от классовой борьбы.

**СИПАИ**, солдаты англо-индийской наёмной армии, созданной англичанами в 18 в. из местного индийского населения (разорившихся крестьян, городской бедноты). Сипайская армия находилась на службе Ост-Индской компании. С помощью сипайской армии англичане в 19 в. завоевали всю Индию.

**СИПАЙСКОЕ ВОССТАНИЕ**, употребляемое в литературе неправиль-

ное название *Индийского национального восстания 1857—59*.

**СИПАХИ**, 1) турецкие феодалы, получавшие земельное пожалование за несение военной службы. 2) Кавалеристы в султанском войске ср.-век. Турции.

**СИШУКУЛИДЫ**, класс червей. Дл. тела до 30 см. Ок. 240 видов. Распространены широко; обитают в морях.

**СИШЫ**, род птиц отр. хищных. Дл. тела 0,9—1,2 м; вес ок. 7,5 кг. Характерная особенность — оголённые голова и шея. Когти тупые, неспособные схватывать добычу, крылья мощные, широкие. Пища — трупы крупных животных; на живую добычу С. не нападают. Распространены в Юж. Европе, Азии и Африке; в СССР — белоголовый сип.

**СИРАКУЗЫ**, город и порт в Италии, на Ю.-В. о-ва Сицилия. 71 т. ж. (1951). Ж.-д. узел. Виноделие, произ-во оливкового масла и плодоовощных консервов. Рыболовство. Строительство небольших судов.

**СИРАКУЗЫ** (Си ра к у з ы), город на С.-В. США, в шт. Нью-Йорк. 220 т. ж. (1950). Автомобилестроение, крупные предприятия химич., лёгкой пром-сти.

**СИРАНО ДЕ БЕРЖЕРАК** (1619—1655), франц. писатель. Последователь материалистич. философии П. Гассенди, С. де Б. испытал также влияние итал. утописта Т. Кампанеллы. С. де Б. выступал как автор комедии «Осмеянный педант» (1646—1647, изд. 1654), трагедии «Смерть Агриппины» (пост. и изд. 1653), памфлетов, шуточных фантазий-утопий («Иной свет, или Государства и империя Луны», 1650, «Комическая история государств и империй Солнца», изд. 1662, не окончена). Возмущённый атеизм произведений С. де Б. навёл на него гонения церкви и властей.

**СИРАНУШ** (Си ра ну и ш; наст. имя и фамилия — Меро́з Ка́нтарджя́н; 1857—1932), выдающаяся армянская актриса. На сцене с 1872. Гастролировала во многих странах мира. С 1897 жила в России; играла гл. обр. в Тифлисе и в Баку. Прославилась как исполнительница ролей трагич. репертуара («Жанна д'Арк — Орлеанская дева» Ф. Шиллера, Медея — «Медея» Еврипида, Кручинина — «Без вины виноватые» А. Н. Островского, и др.).

**СИРЕНТА**, жанр ср.-век. франц. лирики; первоначально — воинская песня, позднее — стихотворение на политич. тему, преимущественно полемич. характера.

**СИРЕНА**, сигнальный звуковой прибор для получения звуковых или ультразвуковых колебаний путём прерывания струи воздуха или пара

с помощью вращающегося диска с отверстиями, движущегося поршня с прорезями и др.

**СИРЕНЬ**, в греч. мифологии полуdivы-полуптицы, завлекающие моряков своим пением и губящие их.

**СИРЕНЬ**, отряд водных млекопитающих животных. Дл. тела до 9 м, вес до 3,5 т. Туловище длинное, веретенообразной формы, волосистой покров отсутствует, передние конечности — ласты, задние — отсутствуют; имеется хвостовой, горизонтально расположенный плавник. Всего 3 семейства: ламантины, дюгоны и морские коровы (единственный вид этого семейства — стеллера морская корова, встречающаяся у Камчатки и Командорских о-вов, была истреблена в 18 в.), распространены в Азии, Африке, Австралии, Сев. и Юж. Америке. С. обитают в море, вблизи побережий, а также в крупных реках. Питаются растительной пищей. Объект промысла (используются мясо, жир и кожа).

**СИРЕНЬ** (сиреновые), семейство животных отр. хвостатых земноводных. Дл. тела ок. 70 см. Всего 2 вида. Распространены в Сев. Америке.

**СИРЕНЬ**, род кустарников или небольших деревьев сем. маслиновых. В СССР разводят С. обыкновенную с лиловыми душистыми цветками, С. персидскую с белыми или светлыми лиловыми цветками, С. венгерскую с красновато-лиловыми цветками и др. Цветки содержат эфирное масло, кора и ветви — горький гликозид сирингин (сирингопирин).

**СИРЕЧЬ** (устар.), то есть, иначе говоря, иными словами.

**СИРИЙСКАЯ ПУСТЫНЯ** (Ба д и е т - э ш - Ш а м), область в смежных частях Сирии, Ирака, Трансиордании и Саудовской Аравии. Плато, выс. 500—800 м, с полупустынной растительностью. Население — кочевники-арабы.

**СИРИЙЦЫ**, 1) собственно С., население Сирии, говорят на сирийском диалекте арабского яз. Численность — ок. 3 млн. ч. 2) В узком, устаревшем смысле — друзы и марониты (религиозная секта, сохранившая древний сирийский яз.), живут в Ливане, в Сирии.

**СИРИИ**, в памятниках древнерусской письменности и народных сказках фантастич. птица с женским лицом и грудью. Слово «С.» происходит от греч. «сирена» (см. *Сирень*).

**СИРИНС**, музыкальный инструмент. См. *Флейта Пана*.

**СИРИНЫ**, род птиц отряда сов. Распространены в Европе, Азии и Сев. Америке.

**СИРИУС**, самая яркая звезда на небе — 1,6 звёздной величины, главная звезда альфа (α) созвездия Боль-





**СИСМОНДИ, Жан** (1773—1842), швейц. мелкобуржуазный экономист и историк, главный представитель т. н. экономич. романтизма. С. хотя и видел нек-рые противоречия капитализма, но не смог их понять и объяснить. С. был против капиталистич. пути развития, стремился увековечить мелкотоварное произ-во. Его взгляды в целом были утопичными и реакционными.

**СИСТЕМА**, 1) связанное целое, организованное взаимоподчинением и вообще согласованностью составляющих его частей, элементов. 2) В науке, технике, искусстве — взаимосвязь представлений, понятий, идей, норм, подчинённых к.-л. руководящему принципу, напр. С. координат (см. *Координаты*), *система права*, *музыкальная система*, *Станиславского система* и мн. др. 3) Определённый порядок, организация к.-л. действий, операций, трудовых и технич. процессов, напр. *система разработки*, С. учёта (см. *Учёт народнохозяйственный*) и др. 4) Классификация предметов, явлений, понятий.

**СИСТЕМА** (сингония), в кристаллографии — группа видов симметрии, в к-рую входят *кристаллы*, имеющие сходные геометрич. константы. Всего имеется 7 систем: 1) триклинная, 2) моноклинная, 3) ромбическая, 4) тетрагональная (квадратная), 5) тригональная, 6) гексагональная (шестиугольная), 7) кубическая.

**СИСТЕМА** (геол.), подразделения палеозойской, мезозойской и кайнозойской групп горных пород. Каждая система характеризуется своей особой *фауной* и *флорой*.

**СИСТЕМА ПРАВА**, совокупность всех действующих в гос-ве правовых норм, расположенных в определённом порядке в зависимости от характера регулируемых ими обществ. отношений. С. п. каждой обществ. формации соответствует лежащему в её основе экономич. строю. В СССР С. п. охватывает следующие отрасли: государственное, административное, бюджетно-финансовое, гражданское, трудовое, земельное, колхозное, семейное, уголовное и судебное право.

**СИСТЕМА РАЗРАБОТКИ** (в горном деле), порядок проведения подготовительных и очистных работ, определённым образом расположенных в толще полезного ископаемого и боковых породах (см. *Очистные работы*), осуществляемый при добыче твёрдого полезного ископаемого, а также скважин, шурфов, колодцев — при добыче жидких ископаемых (нефти, рассолов).

**СИСТЕМА УЧАСТИЯ**, характерное для эпохи империализма явление, заключающееся в том, что главенствующая кучка монополистов рас-

поряжается через основное «общество-мать» многочисленными «дочерними» обществами, в свою очередь учреждающими «внучатые» общества и т. д. При посредстве С. у. становится возможным с относительно небольшим капиталом контролировать значительно больший капитал. С развитием С. у. растёт личная уния между промышленностью и банками. См. *Империализм*.

**СИСТЕМАТИКА**, наука о распределении животных и растительных организмов по группам — отдельным категориям: вид, род, семейство, отряд или порядок, класс, тип.

**СИСТЕМЫ ЕДИНИЦ** и **измерения физических величин**, совокупности единиц измерения, состоящие из основных единиц, независимых от других, и из производных единиц, определяемых на основе зависимостей между соответствующими физическими величинами; в С. е. входят также кратные и дольные единицы (*сантиметр, киловатт* и т. п.). Среди различных С. е. особенное значение получили так называемые абсолютные системы единиц: СГС (сантиметр-грамм-секунда) и МКС (метр-килограмм-секунда). Это, по существу, системы механических единиц измерения, но от них могут быть образованы системы других единиц путём прибавления четвёртой единицы, например ампера — для системы электрических единиц измерения, градуса — для измерения тепловых величин, и т. д. Предложены также другие абсолютные С. е.

**СИСТЕМЫ МИРА**, представления о строении системы небесных тел — Земли, Луны, Солнца, планет. Геоцентрическая С. м. возникла в Древней Греции и была наиболее полно разработана в трактате Птолемея «Альмагест» (2 в. н. э.). Её основное положение: Земля неподвижно покоится в центре мира, и все небесные светила совершают вокруг неё свои движения. Так как геоцентрич. С. м. соответствовала библейскому сказанию о творении Земли богом, церковь поддерживала её, препятствуя развитию знаний о мире. Геоцентрич. С. м. пользовалась широким распространением вплоть до опубликования книги великого польского учёного Н. Коперника «Об обращении небесных сфер» (1543), в к-рой была разработана гелиоцентрич. С. м., ознаменовавшая собой революционный переворот в науке. Согласно гелиоцентрической С. м., в центре мира находится Солнце, вокруг к-рого движутся другие небесные светила, в их числе — Земля. При дальнейшем развитии науки выяснилось, что Солнце тоже движется в мировом пространстве и

что оно не является центром звёздной системы *Галактики*, т. е. гелиоцентрич. С. м. справедлива только в отношении солнечной системы.

**СИСТОЛА**, фаза сокращения сердца. В результате С. кровь нагнетается в артериальную систему. С. и следующая за ней диастола (фаза расслабления сердца) составляют т. н. сердечный цикл.

**СИТА**, 1) устройства для разделения зёрен различных сыпучих тел по величине путём просеивания через более или менее частые сетки. 2) Приборы для определения тонкости помола (размеров пылинок). Операция разделения зернистого материала на ряд классов по крупности называется *ситовым анализом*.

**СИТАР** (с е т а р), трёхструнный (щипковый) музыкальный инструмент; распространён в Индии, Афганистане, Иране, Узбекистане. Узбекский С. — разновидность *тамбура* с резонирующими струнами; имеет гриф с ладами (16—18), строй квартовый и квинтовый.

**СИТЕЦ**, лёгкая хл.-бум. гладкокрашенная или набивная (с рисунком) ткань полотняного переплетения, полученная в результате специальной отделки сурового миткаля. С. применяется для лёгкого женского и детского платья, сорочек и пр.

**СИТИ**, центральная часть Лондона, в к-рой сосредоточены конторы и правления всех крупнейших банков, пром. и торговых монополий, паровых компаний и т. д. Великобритании. В переносном смысле наименование С. — синоним британского финансового капитала.

**СИТКА**, город на В. Аляски, на о-ве Баранова, порт на берегу Тихого ок. 2 т. ж. (1950). Лов и переработка рыбы, лесопиление. Основан русскими в 1804 и назывался Ново-Архангельск.

**СИТНИК**, 1) съедобный гриб (см. *Моховик*). 2) Род травянистых растений сем. ситниковых. Ок. 245 видов по всему земному шару. В СССР — ок. 65 видов С., растущих по сырым местам.

**СИТОВИДНЫЕ ТРУБКИ**, вытянутые вдоль органа ряды клеток в флоэме (лубе) высших растений, сообщающихся друг с другом через отверстия в перегородках (т. н. ситочки). По С. т. передвигаются органич. вещества.

**СИТОВЫЙ АНАЛИЗ**, лабораторный метод разделения дроблёного или зернистого материала на классы по крупности кусков при помощи набора сит с отверстиями различного размера.

**СИТРОЁН**, крупнейший автомобильный трест Франции; на его предприятиях производится более 20% автопродукции страны. «С.»

имеет зарубежные филиалы с монтажными заводами; связан с амер. автомобильной монополией «Дженерал моторс корпорейшн». Контроль над трестом осуществляется финансовой группой Мишлен при участии *Парижского и Нидерландского банка*.

**СИТУАЦИЯ**, сочетание условий и обстоятельств, создающих определённую обстановку, положение.

**СИТЦЕПЕЧАТАНИЕ**, воспроизведение цветных рисунков на белой или окрашенной хл.-бум. ткани, выполняемое на печатных машинах с одним или несколькими гравированными валами. Одноцветный рисунок печатается на одновальной печатной машине, сложный многокрасочный — на многовальной.

**СИУ**, группа сев.-амер. индейцев, живущих в области прерий. Говорят на родственных языках. В состав этой группы входят собственно С., или дакота, ассинибойны, виннебаго, оседжи, манданы и др. Прежние занятия С. — охота, у нек-рых — мотыжное земледелие. Колониальная политика США привела к полному истреблению многих племён С., остальные, загнанные в резервации, влачат нищенское существование.

**СИУ-СИТИ**, город в США, в шт. Айова. 84 т. ж. (1950). Порт на р. Миссури. Крупная пищ. пром-сть, машиностроение.

**СИФ**, вид сделки купли-продажи товаров, транспортируемых морским путём, при к-рой в продажную цену товара входят: стоимость погрузки, оплата провоза и страхования до порта назначения. Риск случайной гибели переходит к покупателю с момента погрузки.

**СИФИЛИС** (л ю э с), хронич. заразное заболевание, венерич. болезнь, вызываемая особым микроорганизмом — бледной спирохетой, открытой нем. учёными Ф. Швауином и Э. Гофманом в 1905. Болезнь передаётся обычно при половых сношениях с больными С. через мельчайшие ссадины на коже или слизистых оболочках половых органов; возможно и внеполовое заражение (при поцелуе, питье из одной посуды с больными С. и т. п.), а также внутриутробное (врождённый С.). Различают 3 осн. периода болезни: 1) первичный период начинается с момента заражения и проявляется через 3—4 недели образованием первичной язвы (твёрдого шанкра) на месте проникновения спирохеты, с последующим опуханием лимфатич. узлов; 2) вторичный период, следующий за первичным, тянется 2—4 г. и характеризуется периодич. высыпанием различных сыпей и поражением отдельных органов; 3) третичный, или гуммозный, период характеризуется образованием в различных органах

гумм и поражением центр. нервной системы (табес, прогрессивный паралич). Своевременным и тщательным лечением достигается полное излечение С.

**СИФОН**, 1) изогнутая трубка с коленами разной длины, при помощи к-рой можно переливать жидкость из одного сосуда в другой с более низким уровнем жидкости. Если С. заполнен жидкостью и концы его колена опущены в сосуды с той же жидкостью, но стоящие на разной высоте, то, вследствие разности высоты столбов жидкости в коленах С., жидкость будет переливаться из верхнего сосуда в нижний. Неразрывность струи обусловлена внешним давлением атмосферного воздуха, причём давление столба жидкости в коротком колене С. не должно быть больше этого давления. С. широко применяется в различных гидравлич. устройствах. 2) Пароструйный прибор, усиливающий разрежение в дымовой коробке паровоза путём выпуска пара из отверстий сифонной трубки. Выходящие мелкие струйки пара создают интенсивный поток продуктов сгорания в дымовую трубу и тем усиливают тягу в топке. 3) Сосуд с крапом и трубкой, доходящей до дна, для хранения и транспортировки игристых напитков, находящихся под давлением.

**СИФОНОФОРЫ**, подкласс беспозвоночных животных типа кишечнополостных. Колониальные свободноплавающие морские формы. Тело С. полупрозрачное. Нек-рые окрашены в яркие цвета. Размеры обычно от 1 см до 3 м, но у нек-рых С. свисающие с колонии нити, служащие для поимки добычи, достигают 20 м дл. Всего 50 родов. Встречаются в морях; в СССР — 2 вида, в сев. и дальневосточных морях.

**СИХОТЭ-АЛИНЬ**, горная система на Дальнем Востоке СССР, между равнинами нижнего течения р. Амур, озера Ханка и Японским м.; состоит из ряда параллельных хребтов с густыми, гл. обр. елово-и кедрово-лиственными лесами. Средние высоты хребта 700—1000 м; высшая отметка 2078 м.

**СИХРА**, Андрей Осипович (1773—1850), русский гитарист, композитор и педагог. Первый выдающийся исполнитель на 7-струнной гитаре. Автор многочисленных произведений для гитары (в том числе «Русских песен с вариациями»). В 1826—29 издавал журнал для семиструнной гитары. Лучшим учеником С. был С. Н. Аксёнов.

**СИЦЗЯН**, река на Ю.-В. Китая. Дл. ок. 2000 км, площ. бассейна ок. 400 т. км<sup>2</sup>. Впадает в Южно-Китайское м. Судосходна. В дельте — г. Кантон.

**СИЦИЛИЙ ОБЕИХ КОРОЛЕВСТВО**, государство, объединявшее Сицилию и Юж. Италию (Неаполь, Калабрия, Апулия). Существовало в 12—13 вв. и в 16—19 вв. (с перерывами). Ликвидировано в 1860 в результате революционного похода Дж. Гарибальди. С. о. к. вошло в состав Сардинского (с 1861 — Итальянского) королевства.

**«СИЦИЛИЙСКАЯ ВЕЧЕРНЯ»**, название восстания 31 марта 1282 в г. Палермо (о-в Сицилия) против франц. феодалов, захвативших остров. «С. в.» послужила сигналом к общесицилийскому восстанию, в результате к-рого франц. захватчики были изгнаны с острова.

**СИЦИЛИЙСКИЙ ПРОЛИВ**, пролив в Средиземном м. См. *Тунисский пролив*.

**СИЦИЛИЯ**, остров в Средиземном море. Вместе с др. мелкими о-вами — область Италии. Общая площ. 25,7 т. км<sup>2</sup>. Нас. 4418 т. ч. (1951). Горист; на В. — действующий вулкан Этна (3263 м — высшая точка о-ва). Часты землетрясения. Климат средиземноморский. Растительность степная и кустарниковая, по склонам гор — вечнозелёные леса и маквис. Распространены плодово-вишневые (цитрусовые), виноградарство, культура оливы; посевы зерновых (преим. пшеницы). Разводят овец, коз. Добыча серы, асфальта, соли. Пром-сть гл. обр. по переработке с.-х. сырья. Рыболовство. Города: Палермо, Мессина, Катания, Сиракузы. С 8 в. до н. э. С. была колонизована греками, в 4 в. до н. э. С. (кроме Сиракуз) захватили карфагеняне, у к-рых в ходе 1-й Пунической войны 264—241 до н. э. её отвоевали римляне. Во 2 в. до н. э. в С. происходили крупные восстания рабов. В 440 н. э. о-в был опустошён вандалами, в 493 перешёл во владение остготов, в 535 завоёван Византией, с 9 в. С. принадлежала арабам, с конца 11 в. — норманнам, в 1194—1268 — Гогенштауфенам, с 1268 — франц. феодалам, от господства к-рых освободилась в 1282 в результате восстания, но попала под власть испан. королевства Арагон (1284 и окончательно 1302). В 1516—1700 принадлежала испан. Габсбургам, в 1735—1860 — испан. Бурбонам. Бурж. революции 1820 и 1848—49 потерпели поражение. В 1860 в результате народного восстания, поддержанного Дж. Гарибальди, С., а затем и всё Королевство обеих Сицилий были освобождены от гнёта Бурбонов и вошли в состав Сардинского (с 1861 — Итальянского) королевства. Полуфеод. гнёт вызывал неоднократные восстания на С., особенно крупное из к-рых было в 1893—94. После 2-й мировой войны 1939—45 на С. приобрело большой

размах движение за захват крестьянами пустующих помещичьих земель.

**СИНАЦЮНЬДАО** (Парасельские острова), группа небольших коралловых островов и рифов в Южно-Китайском м., к Ю.-В. от о-ва Хайнань. Принадлежат Китаю.

**СИЕСТА**, см. *Сиеста*.

**СИЭТЛ**, город на С.-З. США, в шт. Вашингтон, на берегу залива Пюджет-Саунд. 467 т. ж. (1950). Крупный торг. и рыболовный порт. Авиац. з-ды. Лесопиление. Воен. судостроение. Вблизи — воен.-мор. база.

**СКАБИОЗА**, род одно- или многолетних трав сем. ворсянковых. Встречаются в Европе, Азии и Африке. Кавказская С. и нек-рые др. виды С. разводятся как декоративные.

**СКАБИЧЕВСКИЙ**, Александр Михайлович (1838—1910), русский критик и историк лит-ры. Автор «Истории новейшей русской литературы» (1848—1890) (1894), «Очерков истории русской цензуры (1700—1863)» (1892), работ о жизни и творчестве А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова и др. В 70-х гг. С. примыкал к народничеству, позже перешёл на позиции бурж. либерализма.

**СКАБРЕННЫЙ**, неустойчивый, напр.: С. анекдот, С. выражение.

**СКАГЕРРАК**, пролив между Ютландским и Скандинавским п-овами, самый западный из проливов, соединяющих Балтийское м. с Северным. Дл. 300 км, шир. 110—130 км.

**СКАЗ**, жанр народного поэтич. творчества, устный прозаич. рассказ о к.-л. событии реальной жизни, о герое. Передаётся участником события или с его слов. С. может быть и особой манерой авторской речи в лит. произведении (напр., у Н. С. Лескова, П. П. Бажова и др.).

**СКАЗАНИЕ**, распространённый эпический жанр в древнерусской лит-ре («Сказание о киевских богатырях», «Сказание о нашествии Батыя на Русскую землю» и др.). Равнозначно термину повесть.

**СКАЗИТЕЛИ**, создатели и исполнители *былин* и др. видов эпич. песен, а также *сказов*.

**СКАЗКА**, повествовательный жанр народного поэтич. творчества и письменной лит-ры. Существует у всех народов с древнейших времён. Сказочный эпос отображает жизнь народов, их борьбу на разных этапах истории, народные чаяния. С. по содержанию может быть фантастической (волшебной), богатырской, бытовой, сказкой-быличкой (о леших, домашних и пр.), С. о животных и др. Народная С. оказала большое влияние на письменную лит-ру. Содержание и художеств. форму С. использовали мн. писатели — Х. К. Андерсен, Ч. Диккенс, О. Бальзак, В. Гёте,

В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, Л. Н. Толстой, М. Е. Салтыков-Щедрин, М. Горький и др.

**СКАЗУЕМОЕ**, один из двух главных членов двусоставного предложения, выполняющий функцию сообщения, утверждения чего-то о том, что выражено подлежащим. Поскольку подлежащим обычно выражается предмет (собственно предмет, лицо, явление и т. п.), то С. выражает временный или постоянный признак этого предмета: его действие, состояние, качество, свойство и т. п. Наиболее характерным способом выражения С. являются личные формы глагола. В нек-рых формах односоставных предложений (напр., в безличных) можно найти морфологии, соответствия С. двусоставного предложения. В этом случае С. — главный член односоставного предложения.

**СКАЛАТ**, город, р. ц. Тернопольской обл. УССР, ж.-д. станция.

**СКАЛИГЕР**, Жюль Сезар (1484—1558), франц. филолог и критик. Автор «Поэтики» (изд. 1561), предвавшей теорию классицизма.

**СКАЛИСТЫЕ ГОРЫ**, система хребтов, составляющих вост. часть *Кордильер* в пределах США и Канады. Дл. ок. 3200 км, выс. 3000—4000 м (г. Элберт, 4399 м).

**СКАЛИСТЫЙ ХРЕБЁТ**, гряда гор на сев. склоне Главного Кавказского хребта, отделённая от его высокогорных частей зоной понижений. Средние высоты С. х. от 2000 до 3000 м.

**СКАЛЬДЫ**, др.-сканд. певцы, слагатели и собиратели рассказов, стихов и песен о героях, их походах и подвигах. Первые С. в Исландии и Норвегии появились в 9—10 вв.

**СКАЛЫ**, кожа с волосами, снятая с головы врага. См. *Скальпирование*.

**СКАЛЬПЕЛЬ**, небольшой цельнометаллич. хирургич. нож (12—15 см длины).

**СКАЛЬПИРОВАНИЕ**, военный обычай, существовавший у нек-рых народов, по к-рому в качестве трофея снимали кожу с головы убитого (реже живого пленного) врага. С. было известно у нек-рых древних народов (напр., у галлов и скифов). В 17—19 вв. обычай С., известный до того очень небольшому количеству племён, получил широкое распространение у индейских племён Сев. Америки под прямым влиянием европ. колонизаторов; англичане и французы платили премии своим индейским «союзникам» за скальпы воинов враждебных племён, к-рых они стремились истребить.

**СКАЛЯР**, величина, каждое значение к-рой (в отличие от *вектора*) может быть выражено одним (действительным) числом, вследствие чего

совокупность значений С. можно изобразить на линейной шкале (шкала — отсюда название). Длина, площадь, время, темп-ра и т. д. являются скалярными величинами.

**СКАНДЕРБЕГ** (правильнее Георг Кастриот; ок. 1405—68), герой освободительной борьбы алб. народа против тур. ига. В 1443 возглавил народное восстание, освободил от тур. ига часть территории Албании с центром в г. Круя. В 1443—67 во главе алб. народа успешно отражал нашествия турок, а также нападения Венеции.

**СКАНДИЙ** (Scandium), Sc, химич. элемент. Открыт в 1879. Существование и свойства его были предсказаны в 1870—71 Д. И. Менделеевым, давшим этому элементу название «экабор». См. *Редкоземельные элементы*.

**«СКАНДИНАВИСКА БАНКЕН»**, крупнейший шведский коммерческий банк; осн. в 1863, поглотил ряд банков, имеет большое количество отделений в Швеции; связан с крупными амер. и англ. банками. «С. б.» сращён с рядом пром. монополий (железнодорожный трест «Гренгесберг-Окселёсунд», цементный, спичечный тресты и др.).

**СКАНДИНАВСКИЕ ГОРЫ**, горы в зап. части Скандинавского п-ова. Вытянуты с Ю.-З. на С.-В. на 1500 км. Характерны ровные платообразные поверхности (фьельды) выс. 700—1000 м с отдельными вершинами выс. (по новым данным) до 2468 м (гора Гальхёппигген). Крутые зап. склоны С. г. прорезаны фьордами. Вершины покрыты снегом и ледниками. Сев. часть и наиболее высокие участки гор заняты тундровой растительностью, в центре и на Ю. — хвойные и смешанные леса.

**СКАНДИНАВСКИЙ ПОЛУОСТРОВ**, крупнейший полуостров на С. Европы. Площ. ок. 800 тыс. км<sup>2</sup>. Широкий перешейком соединяется с Финляндией и Кольским п-овом. Поверхность С. п. в основном гористая с яркими следами четвертичного оледенения, на Ю. — низменная равнина. Площадь современного оледенения ок. 5000 км<sup>2</sup>. Много озёр и коротких порожистых, но многоводных рек. Большая часть п-ова покрыта хвойными и смешанными лесами; на С. — тундра. Значит. запасы жел. руды. На С. п. расположены *Швеция, Норвегия* и с.-з. часть Финляндии.

**СКАНДИРОВАТЬ**, читать стихи, подчеркнуто выделяя каждую единицу ритма; произносить какие-либо слова или фразы с резким подчёркиванием ударных слогов.

**СКАНЬ** (от древнерусского «скать» — свивать), ювелирная техника: ажурные или напаянные на метал-



лич. фон узоры; делаются из тонкой проволоки (золотой, серебряной, медной посеребрённой), гладкой или свитой в верёвочки (из 2—3 нитей), часто сплюсненной в ленты. Называется также *филигранью*.

**СКАРАБЕИ**, род жуков подсем. *навозников*. Дл. до 4 см. Обитают на Ю. Европы, в зап. части Азии и в Сев. Африке. В Древнем Египте один из видов С. (скарабей священный) почитался как одна из форм солнечного божества. Его изображения служили предметами заупокойного культа, амулетами и т. д.

**СКАРЬ**, в разговорной речи домашние вещи, пожитки.

**СКАРИФИКАЦИЯ**, обработка семян с твердой оболочкой, отличающихся медленностью прорастания, на специальных машинах для повреждения этой оболочки. После С. облегчается набухание семян и ускоряется их прорастание.

**СКАРЛАТИНА**, острозаразная болезнь (прим. детского возраста), временами дающая эпидемич. вспышки. Характеризуется лихорадкой, ангиной, припуханием лимфатич. узлов на шее, мелкоточечной сыпью с последующим шелушением кожи и рядом осложнений (лимфаденит, эндокардит, нефрит, воспаление среднего уха). Возбудителем С. является гемолитич. стрептококк. Инфекция передается со слюной, разбрызгиваемой изо рта при кашле, чихании, разговоре, через окружающие больного предметы и через третьих лиц. Инкубационный период 2—12 дней. Длительность болезни без осложнений 3—4 недели. Больной заразен для окружающих в течение 40 дней от начала болезни. Профилактика: изоляция больного не менее 15—20 дней, дезинфекция помещения и всех вещей, к-рыми пользовался больной, противоскарлатинозные прививки.

**СКАРЛАТТИ**, Алессандро (1659—1725), итал. композитор, глава неаполитанской школы, занимавшей главенствующее положение в итал. опере 18 в. С. окончательно установил структуру итал. оперы-серии («серьезной оперы») на историч. или мифологич. сюжет, типы арий, речитативов, увертюры; повысил значение вокальной кантатилы и колоратурного пения. С. написал не менее 115 опер («Розаура», 1690, «Тигра», 1715, и др.), ок. 700 кантат, ок. 20 ораторий и множество др. произведений.

**СКАРЛАТТИ**, Доменико (1685—1757), выдающийся итал. композитор и виртуоз на клавишине. Написал ок. 600 пьес (сонат) для клавишина, 10 опер и др. соч. С. создал новый блестящий стиль клавишной музыки, внёс в неё яркие элементы песенно-танцевальной мелодии, выработал новые приёмы исполнительства.

**СКАРН**, контактно-метаморфич. горная порода, состоящая преимущественно из кальцита и известковых силикатов — известкового граната, волластонита и др. Образуется при воздействии магматич. интрузий (гранитных, сиенитовых и др.) или горячих водных растворов на известняки, доломиты и мергели. С. часто бывают рудоносными и эксплуатируются как медная, железная, вольфрамовая и другие руды.

**СКАРРОН**, Поль (1610—60), франц. писатель, примыкал к аристократич. оппозиции абсолютизму. Автор комедий, стихов, политич. памфлетов («Мазаринады», 1649), бурлескных поэм («Тифон, или Гигантомахия», 1647, «Вергилий наизнанку», 1648—1652, не оконч.). Известностью пользуется «Комический роман» С. (1651), один из первых реалистич. романов во франц. лит-ре. Произведения С. отличаются остроумием, язык изобилует народными выражениями.

**СКАТ**, комплект колёсных пар всего локомотива или др. рельсового подвижного состава.

**СКАТОЛ** (метилиндол),  $C_9H_9N$ , органич. *гетероциклическое соединение*; кристаллы с  $t^{\circ} п. л.$  95°,  $t^{\circ} к. п.$  266°; обладает фекальным запахом, но в слабых растворах применяется в парфюмерии для придания духам освежающего цветочного запаха. Образуется при гнилом разложении белка.

**СКАТЫ**, подотряд рыб класса полуперечноротых. Размер от 50 см до 9 м, вес до 4 т. Тело сплющено в спинно-брюшном направлении; обычно имеет форму диска или ромба. У нек-рых видов у основания хвоста имеется шип; ранение, причинённое им, очень болезненно. Распространены широко. Ок. 10 семейств; в водах СССР — ок. 10 видов (в Баренцовом, Чёрном, Белом и дальневосточных морях). Нек-рые С. имеют промысловое значение.

**СКАУДВИЛЕ**, город, р. ц. Литов. ССР. Расположен в 10 км от ж.-д. станции Батакий. Гончарные и лесоб.-предприятия; маслозавод.

**СКАУТИЗМ**, одна из форм бурж. детского и юношеского движения, появившаяся в нач. 20 в. в Англии. С. используется империалистич. буржуазией в целях воспитания подрастающего поколения в духе бурж. идеологии, шовинизма и милитаризма, господства сильного над слабым.

**СКАФАНДР**, снаряжение водолаза, полностью ограждающее его от воды; состоит из водонепроницаемого костюма, герметически соединённого с ним шлема,

тяжёлых галош, дыхательного, телефонного и сигнального оборудования.

**СКАЧКИ**, вид конного спорта, скоростные состязания верхом, устраиваемые в целях всестороннего выявления качеств лошадей, дальнейшего улучшения конского состава, овладения техникой верховой езды. С. бывают гладкие (без препятствий), барьерные (с препятствиями в виде плетёных и хворостяных барьеров) и стипльчезные (с всевозможными препятствиями полевого типа).

**СКАЧКООБРАЗНОСТЬ РАЗВИТИЯ**, см. *Переход количественных изменений в качественные*.

**СКВАЖИНА** буровая, вертикальная, наклонно направленная или горизонтальная цилиндрич. горная выработка круглого сечения диаметром (для добычи нефти, рассолов) обычно 75—300 мм в земной коре. Глубина С. доходит до 6000 м и более. Различают следующие элементы С.: устье — выход на поверхность; забой — дно; ствол, или стенки, — боковая поверхность С.

**СКВАЙР**, 1) сокращённая форма англ. титула эсквайр — обращение, присоединяемое к фамилии помещика в Англии. 2) В США и Англии титул судей и местных должностных лиц.

**СКВАТТЕР**, 1) колонист, захвативший свободный необработанный участок земли в период начальной колонизации (в Америке, Австралии и Новой Зеландии). 2) В Австралии — скотовод, арендующий для своих стад необработываемый участок земли.

**СКВЕР**, небольшой общественный сад, обнесённый оградой и засаженный деревьями и цветами.

**СКВИРА**, город, р. ц. Киевской обл. УССР, ж.-д. станция. Маслозавод, солодовый, ликёро-водочный, плодоконсервный з-ды, швейная ф-ка. С.-х. техникум.

**СКВОЗНАЯ ДОЛИНА**, долина, пересекающая горный хребет или массив. Обычно служит показателем древности гидрографич. сети, заложение к-рой произошло раньше поднятия данного горного хребта.

**СКВОЗНАЯ ПРОЕКЦИЯ**, способ кинопроекции, при к-ром световой поток от кинопроектора проходит в зрительный зал сквозь экран. При С. п. кинопроектор устанавливается с обратной от зрителя стороны экрана, изготовляемого из матового стекла или другого полупрозрачного материала. С. п. пользуются при комбинированной съёмке способом рирпроекции, когда актёров снимают на фоне проецируемого на экран изображения, а также в установках *дневного кино*.



**СКВОРЦОВ-СТЕПАНОВ**, Иван Иванович (1870—1928), видный деятель Коммунистической партии, литератор, историк, экономист. С 1896 — в РСДРП, с конца 1904 — большевик. Активный участник Великой Октябрьской социалистической революции. В 1917 — редактор газеты «Известия Московского совета рабочих и солдатских депутатов». В послеоктябрьский период был зам. председателя редколлегии Госиздата (с 1921), ответственным редактором «Известий ЦИК СССР и ВЦИК» (с 1925), директором Ин-та Ленина при ЦК ВКП(б) (с 1926), зам. ответств. редактора газ. «Правда» (с 1927). На XIV съезде партии (1925) был избран в состав ЦК партии. Был членом ВЦИК и ЦИК СССР.



**СКВОРЦЫ**, семейство птиц отряда воробьиных. Широко распространены в Вост. полушарии. 103 вида, относящихся к 37 родам. В СССР — 6 видов: обыкновенный С. (дл. тела до 25 см), розовый, японский и др. Полезны уничтожением различных вредных насекомых.

**СКЕЛЕТ**, система плотных образований, составляющих более или менее прочный остоу животного организма. У беспозвоночных животных С. обычно наружный (напр., хитиновый покров насекомых, раковина моллюсков); у позвоночных С. внутренний (череп, позвоночник, С. конечностей), у низших позвоночных — хрящевой, у высших позвоночных животных и у человека — гл. обр. костный. С. является местом прикрепления мышц и вместе с ними образует в организме систему органов движения; кроме того, С. защищает внутренние органы от механич. повреждений.

**СКЕЛЕТНАЯ СХЕМА**, система изображения взаимосвязи основных элементов схемы (электрич., транспортн., организационной и др.), изображаемая графически обычно в виде прямоугольников, соединяемых между собой прямыми линиями.

**СКЕНА**, в театре Древней Греции сооружение у края оркестры против мест для зрителей. Вначале С. служила местом, где переодевались актёры, в дальнейшем приобрела значение декорации, архитектурного фона. В эпоху эллинизма на крыше просцениума (фасад С., имевший обычно форму колоннады) выступали актёры.

**СКЕНЕКАДИ**, город на С.-В. США, в шт. Нью-Йорк. 92 т. ж. (1950). Электротехнич., маш.-строит. пром-сть. Крупное паровозостроение.

**СКЕНТИЦИЗМ**, философское воззрение, выражающее сомнение в воз-

можности достоверного познания объективного мира. В античном обществе С., основателем к-рого считается Пиррон (ок. 365—275 до н. э.), получил распространение в период упадка рабовладельческого строя и явился одним из выражений деградации философии. В 16—17 вв. С. играл прогрессивную роль в борьбе с церковным догматизмом и схоластикой (М. Монтень, П. Бейль и др.). В 18 в. в философии Д. Юма и И. Канта скептицизм был доведён до агностицизма — реакционного философского воззрения, в принципе отрицающего познаваемость мира. С. и агностицизм широко распространены в совр. буржуазной философии, враждебной научному познанию мира. Общественно-историческая практика человечества и гигантские успехи всех отраслей науки до конца опровергают ложные доводы скептиков и агностиков и доказывают истинность и силу человеческого мышления, всё более полно и глубоко познающего мир.

**«СКЕПТИЧЕСКАЯ ШКОЛА»**, направление в русской историографии 1-й пол. 19 в., возглавлявшееся М. Т. Каченовским. «С. ш.» отрицала достоверность древнейших источников по истории Руси (до 13—14 вв.) и принижала государственное и культурное развитие древнерусской народности в период Киевской Руси.

**СКЕРЦО**, муз. пьеса живого характера с остро подчеркнутым ритмом; одна из средних частей (чаще 3-я) сонаты, симфонии и т. п. (у Л. Бетховена, А. П. Бородина и др.) или самостоятельная пьеса (у Ф. Шуберта, М. П. Мусоргского и др.). Типичные для С. стремительность движения, игривый, задорный характер музыки сочетаются иногда с глубокой лирикой, патетикой (скерцо Ф. Шопена, П. И. Чайковского).

**СКЕТИНГ-РИНК**, площадка с асфальтированным или деревянным полом для катания на роликовых коньках (обычно в закрытом помещении). В России первый С.-р. был открыт в Одессе в 1909.

**СКЕТЧ**, небольшая пьеса для эстрады, где участвуют 2—4 действующих лица.

**СКИАПАРЕЛЛИ**, Джованни (1835—1910), итал. астроном. Открыл связь между движениями комет и нек-рых метеорных потоков вокруг Солнца. Изучал Меркурий, Венеру и Марс; на последнем обнаружил т. н. каналы — правильные прямые линии, оказавшиеся, как выяснилось впоследствии, в значительной мере результатом оптич. обмана.

**СКИАТРОН**, приёмная электронно-лучевая трубка, в к-рой экран не флюоресцирует под действием облучающих электронов, а изменяет свою

прозрачность. При этом получается темная запись на белом фоне, к-рая сохраняется в течение длительного времени и стирается путём нагревания или освещения. С. применяются в осциллографах и в телевидении.

**СКИЛҮР**, скифский царь (2 в. до н. э.), ведший борьбу с греч. колониями Сев. Причерноморья за приморские гавани, необходимой скифской рабовладельческой знати в торговых целях. Продолжателем этой борьбы был его сын Палак.

**СКИНИИ**, 1) куца, сень, шатёр. 2) По библейскому сказанию, походный храм у древних евреев, существовавший до сооружения Иерусалимского храма.

**СКИН-ЭФФЕКТ**, англ. название поверхностного эффекта.

**СКИП**, продолговатый ящик для груза, снабжённый направляющими роликами и подвешенный на канате скиповой подъёмной установки (см. *Скиповый подъём*). Различают С. с разгрузкой при помощи опрокидывания и с разгрузкой через дно.

**СКИПЕТР**, жезл, украшенный драгоценными камнями, — знак царской власти.

**СКИПИДАР** (терпентинное масло), бесцветная или желтоватая пахучая жидкость, нерастворимая в воде;  $t_{\text{пл.}}$  155°—180°, плотн. 0,858—0,870 г/см<sup>3</sup>. Получают отгонкой с водяным паром из смолы хвойных деревьев, гл. обр. сосны; состоит из смеси *терпенов*. С. применяют как растворитель смол, лаков, каучука, для приготовления красок, синтетич. камфоры и в медицине.

**СКИПОВЫЙ ПОДЪЁМ**, способ подъёма разных материалов при помощи продолговатых ящиков (скипов) с направляющими роликами. В горном деле С. п. применяется для выдачи полезного ископаемого с горизонта *околоствольного двора* на поверхность земли. Скиповая подъёмная установка состоит в этом случае из подъёмной машины, канатов с подвешенными на них (обычно двумя) скипами, перемещающимися в шахтном стволе по направляющим (проводникам), загрузочного устройства в околоствольном дворе и разгрузочного устройства в *надшахтном здании*. В доменные печи сырые материалы подаются на *колошник* скиповыми подъёмниками, представляющими собой наклонный мост с движущимися по нему скипами.

**СКИТ**, 1) старообрядческий монастырь в глухой пустынной местности. 2) Уединённые помещения для монахов-отшельников в православных монастырях.

**СКИТАЛЕЦ** (псевдоним; наст. имя и фамилия — Степан Гаврилович Петров; 1868—1941), русский писатель. Его реалистич. рассказы («Полевой

суд», 1905, «Лес разгорался», 1906, и др.) изображают деревню накануне революции 1905—07. Революц. призывами проникнуты стихи С. этого периода. С. принадлежат автобиографич. роман «Этапы» (1908), повесть «Сквозь Стань» (1903) и др. После Великой Октябрьской социалистической революции написал роман «Дом Черновых» (1935) и воспоминания о писателях: Л. Н. Толстом, А. П. Чехове и др.

**СКИФ**, спортивная гребная лодка (речная) академич. разряда, отличающаяся обшивкой, набранной вгладь. Обладает максимальным отношением длины к ширине, выносными уключинами и подвижными сиденьями для гребцов. С. бывает на одного гребца, на двух, на четырёх и на восемь.

**СКИФЫ**, собирательное название, данное греч. писателями различным племенам, обитавшим в причерноморских степях в 7 в. до н. э. — 3 в. н. э. По описанию Геродота (5 в. до н. э.), они разделялись на С.-пахарей, или земледельцев, С.-кочевников-скотоводов и господствующих, т. н. «парских» С. В 3 — 2 вв. до н. э. в Зап. Крыму образовалось сильное рабовладельческое государство С. со столицей в Неаполе (совр. Симферополь). Из многочисленных археологич. памятников, относящихся к С., особенной известностью пользуются курганы, содержащие богатейшие погребения скифских царей и знати (см. *Куль-Оба, Солоха, Чертомлык*).

**СКЛАДЕНЬ**, 1) общее название предметов, складывающихся при помощи специальных приспособлений (нож-С., аршин-С., створчатые иконы и др.). 2) (Устар.) цепочка, украшенная драгоценными камнями, род ожерелья.

**СКЛАДКИ** (геол.), изгибы слоёв земной коры, образовавшиеся в результате тектонич. процессов. При этом часть слоёв оказывается выгнутой вверх (антиклинальные С.), а другая — обращена выпуклостью вниз (синклинальные С.). С. могут быть прямыми, наклонными, лежащими и опрокинутыми.

**СКЛАДЧАТОСТЬ ГОРНЫХ ПОРОД** (геол.), явление смятия слоёв горных пород земной коры в *складки*. Наиболее распространены в горных областях. Нек-рые складки образовались в результате местного выгибания слоёв под влиянием давления снизу. В других случаях складки образовались под влиянием горизонтального сжатия нек-рого участка земной коры. Причина С. г. п., представляющей одно из важнейших выражений тектонич. процессов, до сих пор окончательно не выяснена.

**СКЛЕРА** (белковая, или белочная, оболочка), наружная плотная волокнистая оболочка

глаза, обуславливающая его форму; спереди переходит в прозрачную *роговицу*.

**СКЛЕРЕНХИМА**, механич. ткань растений, состоящая из удлиненных прозенхимных клеток с заостренными концами. Оболочки клеток обычно одревесневают, реже остаются целлюлозными.

**СКЛЕРИТ**, воспаление склеры. Различают поверхностную форму — эписклерит, и глубокую — собственно С. Выражается в образовании узелков на склере, её покраснении, слезотечении. Эписклерит часто бывает связан с ревматизмом, подагрой; глубокий С. — с туберкулёзом.

**СКЛЕРОДЕРМИЯ** (твёрдокожие), заболевание кожи, характеризующееся деревянистым утолщением кожи и уплотнением соединительнотканых элементов кожи и подкожного клетчатки. Заболевание обусловлено расстройствами нервной и эндокринной систем.

**СКЛЕРОЗ**, болезненный процесс, заключающийся в прогрессивном уменьшении специфич. элементов того или иного органа и в замене их соединит. тканью. Причины С.: хронич. воспалит. процессы (сифилис, туберкулёз и др.), хронич. отравления алкоголем (напр., цирроз печени), свинцом (С. почек) и др. нарушения обмена веществ, возрастные изменения (С. кровеносных сосудов, см. *Артериосклероз*). Распространённый С. органа ведёт к нарушению его функций.

**СКЛЕРОМА**, хронич. инфекционная болезнь, выражающаяся в развитии в различных участках дыхательных путей (чаще всего в носу и гортани) инфильтратов (гранулём), со временем превращающихся в рубцы. Лечение — хирургич. разрушение инфильтратов, рентгенотерапия.

**СКЛЕРОМЕТР**, 1) прибор для измерения твёрдости минералов и др. по величине нагрузки, к-рую необходимо приложить к алмазной или стальной игле для получения едва заметной царапины на поверхности испытуемого тела. 2) Прибор для измерения жёсткости рентгеновских лучей по наименьшей толщине металлическ. пластины, сквозь к-рую уже не проходят рентгеновские лучи.

**СКЛЕРОСКОП**, прибор для измерения твёрдости металлов и др. материалов по высоте отскакивания ударника с алмазным наконечником, падающего на поверхность испытуемого тела с определённой высоты.

**СКЛИЗ**, в ткачестве — верхняя рабочая поверхность бруса *батана* ткацкого станка. С. служит направляющей плоскостью при полёте челнока через зев и предохраняет верхнюю часть бруса батана от преждевременного износа.

**СКЛИЗ**, в судостроении — наклонные к воде деревянные балки или сбитый из дерева помост со спусковыми дорожками из досок. Служит для спуска судна на воду или вытаскивания судна на берег при помощи кранов, подъёмных спусковых тележек и т. д.

**СКЛИФОВСКИЙ**, Николай Васильевич (1836—1904), выдающийся русский хирург. Профессор Московского ун-та. Известен трудами в различных областях хирургии. Пропагандировал и широко применял в хирургич. практике антисептику и асептику. Одним из первых производил операции удаления яичника, операции на желудочно-кишечном тракте, почках, печени, жёлчном пузыре и др. Предложил способы сшивания костных отломков при ложном суставе.



**СКЛОДОВСКАЯ-КЮРИ**, Мария (1867—1934), выдающийся физик и химик, один из творцов учения о радиоактивных элементах. По национальности поляк. В 1898 совместно со своим супругом П. Кюри открыла радиоактивные элементы — полоний и радий. Изучала явления радиоактивности. Ею был разработан метод обработки и анализа отходов урановой руды для получения солей радия. В 1910 (совместно с французским химиком А. Дебьерном) получила радий в металлическом виде. Проводила большую научно-организаторскую и педагогич. работу. С.-К. была избрана членом академий наук мн. стран, в 1907 — чл.-корр. Петербургской академии наук, а в 1926 — почётным членом Академии наук СССР.



**СКЛОНЕНИЕ** (астр.), одна из координат в экваториальной системе небесных координат. См. *Координаты небесные*.

**СКЛОНЕНИЕ**, изменение слова по падежам, выражающим различные отношения слова к др. словам в предложении. Не все языки имеют С. (не имеет его, напр., франц. яз.). В языках, имеющих С., склоняются разные части речи (напр., в русском языке имеют С. и существительные и прилагательные, а в тюркских языках — только существительные). В разных языках, имеющих С., количество типов С. различно. Так, в русском языке три типа С., в тюркских — один тип.

**СКЛОНЕНИЕ МАГНИТНОЕ**, угол между магнитным и географич. меридианами в данном месте, измеряемый в угловых градусах и минутах.



**СКЛЯНКА**, 1) маленькая стеклянная бутылка, пузырёк. 2) Старинная русская мера объёма для вина, равная половине штофа, т. е. приблизительно 0,6 л.

**СКЛЯНКА**, 1) получасовой промежуток времени, обозначаемый на морских судах одиночным ударом в судовой колокол. Целый час обозначается 2 С. (двойным ударом). В 4, 8, 12, 16, 20 и 24 часа (обычно при смене вахт) бьют по 8 С. (4 двойных удара) и начинают новый счёт С., напр. в 2 ч. 30 м. и в 18 ч. 30 м. отбивают 5 С. (2 двойных и одиночный удар). Название «С.» происходит от измерения времени песочными часами (склянками). 2) *Песочные часы*, состоящие из 2 стеклянных копусов один над другим в оправе, соединённых вершинами. Через тонкое отверстие из верхнего сосуда песок пересыпается в нижний за 5, 15, 30 мин., в зависимости от размеров сосуда и количества песка.

**СКОБЕЛЕВ**, Михаил Дмитриевич (1843—82), генерал русской армии, получивший известность во время похода русских войск в Хиву (1873), против кокандцев (1875—76) и особенно в русско-турецкую войну 1877—78 в сражениях у Ловчи и Плевны (1877). В 1880—81 С. был руководителем Ахалтекинской экспедиции. С. был последователем суворовских методов обучения войск.

**СКОБЕЛЬ**, дугообразное орудие для сдирания коры с брёвен и для строгания. Каменный С. появился в среднем палеолите, железный — в 1 в. до н. э.

**СКОБЕЛЬЦЫН**, Дмитрий Владимирович (р. 1892), советский физик, академик, лауреат Сталинской премии. Депутат Верховного Совета СССР. Специалист в области физики атомного ядра и космич. лучей. Важную роль в развитии проблем современной физики сыграли труды С. по изучению *Комптона явления*, путей частиц космич. лучей, обнаружению электронно-ядерных ливней, процесса образования пар и др. Председатель Комитета по международным Сталинским премиям «За укрепление мира между народами». Награжден 2 орденами Ленина.



**СКОБКИ**, знак препинания, при помощи к-рого выделяются слова, словосочетания или предложения, не связанные с основным предложением, но служащие для пояснения его.

**СКОБКИ** (матем.), знаки ( ), [ ], { }, употребляемые для обозначения порядка выполнения действий.

**СКОБЯНЫЕ ИЗДЕЛИЯ**, мелкие металлич. изделия, гл. обр. стальные

и чугунные: скобы, крючки, замки, дверные задвижки, петли и т. д.

**СКОВОРОДА**, Григорий Саввич (1722—94), укр. философ и поэт; просветитель-демократ, горячий защитник интересов угнетённого народа. В своих философских трактатах и сатирических баснях С. подверг резкой критике официальную религию и схоластику, тунеядство церковников и богачей. Произведения С. проникнуты гуманизмом, верой в человеческий разум. С. был патриотом своей родины и сторонником союза украинского и русского народов. В философских взглядах С. имелись сильные материалистические тенденции. Большинство стихотворений С. объединено в цикл «Сад божественных песней».

**СКОВОРОДИНО**, город, р. п. Амурской обл. РСФСР, ж.-д. узел. Предприятия по обслуживанию ж.-д. транспорта, пищевая пром.-сть. Педучилище.

**СКОЛЕ**, город, р. п. Дрогобычской обл. УССР. Расположен на с.-в. склоне Карпат. Ж.-д. станция. Лесозавод.

**СКОЛИОЗ**, боковое искривление позвоночника. Причины: рахит, неправильная посадка ребёнка во время уч. занятий, повреждения позвоночника, нек-рые нервные заболевания (детский полиомиелит).

**СКОЛОПЕНДРЫ**, семейство членистоногих животных подкласса губоногих многоножек. Тело дл. от 3 до 27 см. Туловище уплощено, делится на сегменты (до 27), каждый из к-рых несёт пару ног. Имеются ядовитые железы. Распространены в тропич. и субтропич. поясах и на Ю. умеренного; в СССР — в Крыму, на Кавказе и в Ср. Азии. Укус С., встречающихся на территории СССР, для человека болезнен, но не опасен.

**СКОЛОТЫ**, собирательное имя скифских земледельческих племён, по свидетельству Геродота. См. *Скифы*.

**СКОЛЬЗЯЩИЙ КОНТАКТ**, поверхность соприкосновения двух скользящих один по другому проводников, через к-рую электрич. ток передаётся от одного проводника к другому (напр., неподвижные щётки и вращающийся коллектор или контактные кольца электрич. машины, токоприёмная дуга трамвая, контактный провод и т. п.).

**СКОМОРОХИ**, народные странствующие актёры в Древней Руси. Первые сведения о С. восходят к 11 в. С. выступали как сказители, певцы, музыканты, исполнители комич. сцен, а также как фокусники, акробаты, дрессировщики зверей и т. д. За свои сатирич. выступления, в к-рых высмеивались духовенство и бояре, С. подвергались жестокому преследованиям со стороны церкви и царской власти.

**СКОПА**, птица сем. ястребиных. Дл. тела ок. 60 см. Распространена широко, в СССР — почти на всей территории (за исключением Крайнего Севера). Питается рыбой, чем наносит нек-рый вред рыболовству.

**СКОПАС** (4 в. до н. э.), великий др.-греч. скульптор. Его произведения (скульптуры фронтона храма Афины Алеи в Тегее, Галикарнасского мавзолея и др.; дошедшие в копиях статуи «Неистовая менада», и др.) замечательны драматизмом образа и смелой композицией.

**СКОПИН**, город, р. п. Рязанской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Добыча каменного угля. Машиностроение, стекольный з-д, предприятия пищ. и местной пром.-сти. Горный техникум.

**СКОПИН-ШУЙСКИЙ**, Михаил Васильевич (1587—1610), князь, — русский военачальник. Известен успешной борьбой с польскими интервентами и их ставленником *Лжедмитрием II*.

**СКОПЛЕ**, город в Югославии, на р. Вардар. Адм. п. Македонии. 98 т. ж. (1951). Ж.-д. узел. Крупные таб. ф-ки, текст. и кожев. пром.-сть.

**СКОПЦЫ**, изуверская религиозная секта в России, проповедовавшая необходимость отказа от «мирской жизни». С. подвергали себя кастрации. Возникла в конце 18 в.

**СКОРАЯ ПОМОЩЬ**, мед.-сан. организация, имеющая задачей оказание первой мед. помощи в случаях, не терпящих отлагательства (отравления, ранения, несчастные случаи, внезапные тяжёлые заболевания, угрожающие жизни), а также перевозку пострадавших в соответств. учреждения. В СССР в городах имеется несколько сот станций С. п. (в дореволюц. России — 9).

**СКОРБУТ**, один из видов авитаминоза, то же, что *цинга*.

**СКОРИНА**, Георгий (Франциск) Лукич (р. ок. 1490 — г. смерти неизв.), видный обществ. и культурный деятель Белоруссии 16 в., основатель первой белорусской типографии (ок. 1525). С. перевёл и напечатал библию (1517—19, в Праге Чешской), «Апостол» (1525) и «Малую подорожную книжицу» (1525) со своими предисловиями и послесловиями, в к-рых пропагандировал науку и просвещение. Книги С. иллюстрированы гравюрами.

**СКОРОДУМОВ**, Гавриил Иванович (1755—92), видный русский график. Автор тонких по исполнению гравюр пунктиром и реалистич. портретов, выполненных гравюрой, миниатюрой и акварелью («Автопортрет», «Портрет отца»).

**СКОРОПАДСКИЙ**, Иван Ильич (1646—1722), гетман Украины с 1708. Сыграл важную роль в *Северной войне*, особенно в период борьбы со

шведами, вторгшимися в 1708 на территорию Украины.

**СКОРОПАДСКИЙ**, Павел Петрович (р. 1873), генерал царской армии, ставленник герм. империалистов, оккупировавших в годы гражданской войны и иностранной военной интервенции в СССР Украину, был «гетманом Украины» с апр. по дек. 1918. Изгнан восставшими трудящимися Украины при помощи Красной Армии. Бежал в Германию.

**СКОРОПИСЬ**, особая форма рукописного письма, в к-рой буквы связываются одна с другой; этим достигается большая быстрота письма, чем при раздельном написании.

**СКОРОПОДЪЁМНОСТЬ**, скорость набора высоты летательными аппаратами, важная характеристика боевых самолётов, особенно истребителей, характеризующая их способность к манёврам по вертикали. Выражается в метрах в минуту или в километрах в минуту.

**СКОРОСТНАЯ КИНОСЪЁМКА**, киносъемка с частотой, превышающей 250—300 кадров в 1 сек. Процесс, занятый способом С. к., при кинопроекции воспроизводится на экране в сильно замедленном виде. С. к. позволяет рассматривать и изучать явления и процессы, недоступные вследствие их скоротечности непосредственному наблюдению, чем обусловлено применение С. к. во многих областях науки и техники, а также в научно-популярной и учебной кинематографии. Достигнутая частота С. к. превышает 10 млн. кадров в 1 сек.

**СКОРОСТНИКИ** (на производстве), передовые рабочие в СССР, в совершенстве овладевшие новой техникой и применяющие скоростные методы работы. Движение за овладение скоростными методами зародилось в годы 2-й пятилетки (1933—37). В годы 4-й пятилетки (1946—50) на основе новейшей техники и роста культурно-технич. уровня и производственной квалификации рабочих движение за овладение скоростными методами стало массовым. Скоростные методы труда распространяются в странах народной демократии.

**СКОРОСТЬ** движения точки, 1) средняя С. — отношение пути, пройденного телом, к промежутку времени, в течение которого этот путь пройден. 2) Мгновенная С. — предел отношения перемещения тела к соответств. промежутку времени, стремящемуся к нулю. С. — векторная величина (см. *Вектор*). При движении тела С. отдельных его точек в общем случае неодинакова; она одинакова только при поступательном движении тела.

**СКОРОСТЬ ЗВУКА**, скорость распространения звуковых волн в твёр-

дых телах, жидкостях и газах. В твёрдых телах различают скорость продольных и поперечных волн. В жидкостях и газах возможны только продольные волны. С. з. в различных средах различна и изменяется в следующих пределах (в круглых цифрах): в твёрдых телах от 2000 до 6000 м/сек, в жидкостях от 750 до 2000 м/сек и в газах и парах от 150 до 1000 м/сек.

**СКОРОСТЬ СВЕТА**, скорость распространения электромагнитных волн в различных средах. Измерения скорости света *с* в вакууме показали, что она равна 299 792 км/сек (округлённо принимают  $c = 300\,000$  км/сек). С. с. — одна из важнейших универсальных постоянных.

**СКОРПЕНЫ**, семейство рыб подотряда костнощёковых. Дл. тела от 30 до 120 см, вес до 9 кг. В СССР — 13 видов. Распространены широко (отсутствуют лишь в холодных морях). В СССР встречаются в Чёрном, Баренцовом, Беринговом, Охотском и Японском морях. Имеют промысловое значение. У основания колючих лучей плавников расположены ядовитые железы; укол С. опасен.

**СКОРПИОН**, южное зодиакальное созвездие; в юж. районах СССР видно весной и в начале лета.

**СКОРПИОНЫ**, отряд животных класса паукообразных. Тело (дл. до 18 см) подразделяется на головогрудь, переднебрюшье и заднебрюшье (хвост), оканчивающееся жалом. Ногочлупальцы вооружены клешнями. Встречаются в тропич. и субтропич. поясах и на Ю. умеренного; в СССР — на Ю. Европ. части, в Казахстане и Ср. Азии. Питаются насекомыми, паукообразными и т. п. Яд крупных С. опасен для человека и крупных животных.

**СКОРЦОНЕРА**, род многолетних растений сем. сложноцветных. Встречаются в степях, пустынях, на горах, в лесах. Отдельные виды употребляются в пищу. В культуре наиболее известен вид С. — чёрный, или сладкий, корень. Нек-рые С. содержат значительное количество каучука. Листья употребляются на корм шелкопрядам червям (взамен листьев тутового дерева).

**СКОСАРИ**, общее название нескольких видов жуков *долгоносиков*. Распространены широко. Вредители (гл. обр. в фазе личинок) диких и культурных растений — винограда, свёклы, плодовых деревьев и др.

**СКОТЛЕНД ЯРД** (англ. Scotland Yard, буквально — шотландский двор), название небольшой улицы в Лондоне, на к-рой до 1890 находилось управление столичной уголовной полиции. Отсюда год С. я. в переносном смысле подразумевается англ. уголовная полиция.

**СКОТНЫЙ ДВОР**, помещение для крупного рогатого скота. Различают коровник — помещение для коров, быков-производителей и нетелей, и *телатник*. Коровник имеет различные подсобные помещения: для приготовления кормов, для приёмки молока и др. Для обслуживающего персонала устраивают отдельную комнату (дежурную). С. д. оборудуется кормушками, автопоилками, привязями для скота, канализацией для стока навозной жижи в жиже-сборники. Для механизации раздачи кормов и уборки навоза устраивают рельсовые или подвижные вагонетки.

**СКОТОБОЙНЯ**, предприятие, на к-ром осуществляется убой скота и первичная разделка туш. В СССР повсеместно вытесняется хладобойнями и мясокомбинатами — механизированными предприятиями, на которых, помимо указанных операций, производится более полная переработка мяса и *субпродуктов*.

**СКОТОВОДСТВО**, разведение и хозяйственное использование с.-х. животных. С. — одна из древнейших форм х-ва, развившаяся в эпоху неолита и бронзы (3—1-е тысячелетия до н. э.), когда были одомашнены важнейшие виды с.-х. животных (кр. рог. скот, овца, коза, осёл, лошадь, верблюд, северный олень). Обычно С. называют также современные экстенсивные формы животноводства народов, ведущих кочевой и полукочевой образ жизни. В узком смысле С. называют разведение и использование кр. рог. скота, различая мясное С. и молочное С. См. *Животноводство*.

**СКОТОМОГИЛЬНИК**, специальный участок земли для зарывания трупов животных, огороженный высоким забором и расположенный на расстоянии не менее 500 м от населённых пунктов, производственных и жилищно-подсобных построек, водоемов, проезжих дорог.

**СКОТСБОРО ДЁЛО**, судебный процесс, происходивший в г. Скотсборо (США) в 1931; 8 негритянских юношей по ложному обвинению в изнасиловании двух белых женщин были приговорены к смертной казни, а один — к пожизненному тюремному заключению. Широкая кампания протеста в США и во всём мире заставила амер. расистов заменить смертный приговор многолетним тюремным заключением.

**СКОТТ**, Вальтер (1771—1832), выдающийся англ. писатель, создатель жанра историч. романа. Родом из Шотландии. Несмотря на консервативные политич. убеждения, С. в своих романах правдиво рисовал историч. события, быт и нравы прошлых эпох. Содержание романов С. — переломные моменты истории шотландского, английского и др. на-

родов периода бурж. революции 17 в. («Пуритане», 1816, «Вудсток», 1826), борьба саксов с норманнами-завоевателями («Айвенго», 3 тт., 1820), разложение патриархального строя в Шотландии («Роб-Рой», 3 тт., 1818, «Легенда о Монтрозе», 1819), становление абсолютистского гос-ва во Франции в 15 в. («Квентин Дорвард», 3 тт., 1823) и др. Творчество С. оказало большое влияние на развитие европ. историч. романа.

**СКОЧИНСКИЙ**, Александр Александрович (р. 1874), советский учёный в области горного дела, академик, Герой Социалистического Труда, дважды лауреат Сталинской премии. Работы С. посвящены вопросам рудничной аэрологии, газового режима шахт, борьбы с подземными пожарами и др. Директор Ин-та горного дела Академии наук СССР. Награждён 5 орденами Ленина.



**СКОЧЧИМАРРО**, Мауро (р. 1895), видный деятель итал. рабочего движения, член секретариата Итальянской коммунистической партии. Участвовал в создании компартии в 1921. В 1926—43 находился в заключении. В 1943—45 — член Комитета национального освобождения. С 1944 по 5 янв. 1947 — министр. С 1948 С. — руководитель коммунистической группы в сенате, вице-председатель сената.

**СКРАНТОН**, город на С.-В. США, в шт. Пенсильвания. 125 т. ж. (1950). Добыча кам. угля. Металлургия, машиностроение, шёлк. пром-сть.

**СКРАП**, металл, сырьё в виде лома и отходов произ-ва, предназначенное для переплавки с целью получения годного металла.

**СКРАП-ПРОЦЕСС**, разновидность мартеновского процесса (см. *Мартеновское производство*), при к-рой преобладающей частью (60—75%) металлич. шихты является лом стали (остальное — гл. обр. чугун).

**СКРАП-РУДНЫЙ ПРОЦЕСС**, разновидность мартеновского процесса (см. *Мартеновское производство*), при к-рой преобладающей частью (более 65%) металлич. шихты является чугун, применяемый обычно в жидком виде (остальное — гл. обр. стальной лом и в нек-рой части железо, содержащееся в руде, добавляемой в мартеновскую ванну).

**СКРЁБНИ** (к о л ы ч е г о л о в ы е, а к а н т о ц е ф а л ы), класс червей. Дл. тела от нескольких миллиметров до 65 см. Паразитируют в личиночном состоянии в теле ракообразных и насекомых, в половозрелом состоянии — в кишечнике различных позвоночных животных (свиней и

др.). Ок. 400 видов. Распространены широко.

**СКРЕПЕР**, машина для разработки грунта горных пород и т. п., в к-рой ковш (или скребок) передвигается по поверхности грунта и срезает его, постепенно наполняясь. Основные типы С. — прицепной (тракторный) и канатный. В прицепном тракторном С. ковш с ножом монтирован в раме ходовой части с механизмом для подъёма и опускания ковша и устройств управления; по наполнении ковша С. транспортирует грунт к месту назначения, где он механически разгружается и одновременно разравнивается. В канатном С. ковш (скребок) перемещается по несущему канату (тросу), подвешенному между 2 опорами. С. широко применяются в строительном и горном деле.

**СКРЕЩИВАНИЕ В ЖИВОТНОВОДСТВЕ** (м е т и з а ц и я), спаривание животных двух разных пород. Широко применяется для коренного улучшения местного малопродуктивного скота, выведения новых пород, улучшения какого-либо качества породы без изменения её типа и для получения пользовательных (не племенных) животных. Большинство новых отечественных пород с.-х. животных выведено методом скрещивания. Улучшение породы, а также выведение новых должно сопровождаться улучшением условий выращивания, содержания и направленным воспитанием потомства.

**СКРЕЩИВАНИЕ В РАСТЕНИЕВОДСТВЕ**, оплодотворение семяпочки одного цветка пыльцой от цветка другого растения. Различают межродовое и межвидовое скрещивания, называемые отдалённой гибридизацией, и межсортовое и внутрисортовое скрещивания, называемые обычной гибридизацией.

**СКРЕЩИВАНИЕ ПРОВОДОВ**, смена мест (транспозиция) проводов в пролёте или на столбе, осуществляется для ослабления электростат. и электромагнитного индуктивного влияния от телеграфного провода на соседнюю параллельную телефонную цепь или для ослабления взаимных электромагнитных влияний между телефонными цепями и параллельно идущими проводами.

**СКРИБ**, Огюстен Эжен (1791—1861), франц. бурж. драматург, автор ок. 350 пьес в жанре лёгкого водевиля. Лишённые идейной глубины и критич. отношения к действительности, его пьесы отличаются занимательностью интриги и живостью диалога. Оси. произведения: «Лестница славы» (1837), «Стакан воды» (1840), «Адриенна Лекуврер» (1849), оперное либретто «Гугеноты» (1836) и др.

**СКРИЖАЛИ**, две каменные доски, на к-рых, согласно библейской ле-

генде об исходе древних евреев из Египта, были написаны 10 «заповедей» бога Ягве.

**СКРИПКА**, гриб сем. пластинниковых. Шляпка и ножка белого цвета. Содержит едкий белый млечный сок. Растёт гл. обр. в лиственных лесах, обычно гнёздами. Съедобен только в солёном виде.

**СКРИПКА**, струнный смычковый муз. инструмент, самый высокий по звучанию из скрипичного семейства (С., альт, виолончель, контрабас). Появилась в 16 в. Обладает певучим, разнообразным по тембру звуком. Имеет 4 струны, настроенные по квинтам (от ми 2-й октавы вниз). С. является сольным, камерным и оркестровым инструментом.

**СКРИПТОРИЙ**, мастерская в некоторых крупных ср.-век. монастырях Зап. Европы, где переписывались книги, гл. обр. церк. сочинения.

**СКРОБАНСКИЙ**, Константин Клементьевич (1874—1946), советский гинеколог. Профессор 1-го Ленинградского медицинского ин-та. Труды посвящены внутренней секреции яичников, эклампсии, кесарскому сечению, злокачественным опухолям женских половых органов и др. вопросам гинекологии.

**СКРУББЕР**, аппарат для улавливания твёрдых и газовых примесей из газовой смеси; напр., светильный газ очищается в С. от аммиака и смолы при помощи воды.

**СКРУПУЛ**, старинная единица аптекарского веса, равная 20 граммам, т. е. 1,24 грамма.

**СКРУПУЛЕЗНОСТЬ**, предельная точность в работе, исследовании и пр., учёт мельчайших деталей предмета (от слова *скрупул*).

**СКРЫТАЯ ТЕПЛОТА**, теплота, поглощаемая телом при процессах плавления, испарения, возгонки, а также выделяемая или поглощаемая при переходах вещества из одного кристаллич. состояния в другое, протекающих изотермически (при неизменной темп-ре). При обратных превращениях (напр., при конденсации пара, при кристаллизации расплавленного вещества) происходит выделение С. т.

**СКРЫТОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ**, результат воздействия света на светочувствит. слой фотографич. пластинок (плёнки, бумаги), благодаря к-рому на нём при проявлении обнаруживается почернение, дающее видимое изображение предмета. С. и. возникает благодаря изменению галогенного серебра светочувствительного фотослоя.

**СКРЭБ** (с к р у б), труднопроходимые заросли кустарников в степях или полупустынях Австралии. Состоят преим. из засухоустойчивых растений сем. бобовых, миртовых и др.



**СКРЯБИН**, Александр Николаевич (1871—1915), выдающийся русский композитор и пианист. Им написаны для оркестра 3 симфонии и 3 поэмы, для фортепиано — 10 сонат, 90 прелюдий, поэмы, этюды, мазурки и др., а также концерт для фп. с оркестром. Музыка С. ярко своеобразна и отличается эмоциональным напряжением [3-я симфония («Божественная поэма»), 1904, «Поэма экстаза», 1907, «Прометей» («Поэма огня»), 1910], тонким выражением субъективных настроений, поэтичностью. В произведениях С. последнего периода его творчества резко выражены черты модернизма.



**СКРЯБИН**, В. М., см. *Молотов В. М.*  
**СКРЯБИН**, Константин Иванович (р. 1878), советский учёный, гельминтолог, академик, действит. член Академии мед. наук СССР и Всесоюзной академии с.-х. наук имени В. И. Ленина, дважды лауреат Сталинской премии. Автор трудов по морфологии, систематике, зоогеографии и экологии паразитич. червей, по гельминтозам с.-х. животных и человека, а также учебников по паразитологии. По инициативе и при участии С. организован ряд гельминтологич. н.-и. учреждений. Награждён 4 орденами Ленина.



**СКУДЕЛЬ**, старославянское название глины, земли, праха.

**СКУДО**, старинная итал. серебряная монета. После вступления Италии в Латинский монетный союз (1865) исчезла из обращения, однако в народном словоупотреблении название «С.» продолжало применяться к монетам достоинством в 5 лир.

**СКУЛА**, изгибы на корпусе судна, где борт, закругляясь, переходит в более острую носовую часть или в днище кормовой части. С. называется также линия, образуемая пересечением борта и днища лодки гидросамолёта, поплавок или глиссера. Судовые С. изготавливаются из ковкого железа или стали и служат для обеспечения прочности носовой и кормовой частей судна.

**СКУЛМЕ**, Отто Екабович (р. 1889), советский живописец и театральный художник, заслуж. деятель искусств Латв. ССР, лауреат Сталинской премии. Ректор Академии художеств Латв. ССР. Автор картин: «На сельской почте», «В. И. Ленин на конгрессе социал-демократов Латвийского края» и др. Оформил спектакли

«Огонь и ночь», «Интервенция» в Художественном театре Латвийской ССР и др.

**СКУЛОВАЯ КОСТЬ**, парная плоская, четырёхугольная кость лицевого скелета, образующая с соответствующим отростком височной кости скуловую дугу и принимающая участие в образовании глазницы.

**СКУЛТЕ**, Адольф Петрович (род. 1909), советский композитор, дважды лауреат Сталинской премии. Автор латышского балета «Сакта свободы» (пост. 1950), музыки к кинофильмам «Райнис», «Советская Латвия», оркестровых, хоровых и др. соч.

**СКУЛЬПТУРА** (в ая н и е, п л а с т и к а), вид изобразительного искусства, произведения к-рого имеют объёмную, трёхмерную форму. Подразделяется на круглую С., где произведение обработано со всех сторон, и *рельеф*, где изображение связано с фоном. Произведения С. выполняются обычно путём высекания (из камня), лепки (из глины и т. д.), отливки (из металла), вырезывания (из дерева, кости). С. возникла в глубокой древности. Значит. развитие получила на Древнем Востоке. Большую общественно-воспитательную роль играла реалистич. древнегреч. С. (Мирон, Фидий, Поликлет). В Древнем Риме был развит скульптурный портрет. Замечательные образцы С. (особенно анималистической) были созданы в Китае. В средневековом искусстве С. была в большой степени подчинена архитектуре и имела в общем условный характер; её развитие сковывалось религиозными требованиями. В эпоху Возрождения С. вступила на путь реализма и приобрела большое общественное значение (Донателло, Микеланджело). В 18—19 вв. выдающуюся роль в развитии С. сыграли русские мастера Ф. И. Шубин, М. И. Козловский, И. П. Мартос, М. М. Антокольский. Крупнейшими зап.-европ. скульпторами 17—нач. 20 вв. являются Л. Бернини — в Италии, Ж. А. Гудон, Э. М. Фальконе, О. Роден — во Франции, К. Мене — в Бельгии, Й. В. Мысльбек — в Чехословакии. Общий упадок буржуазного искусства в конце 19—нач. 20 вв. сказался и на С.

Расцвет С. в СССР связан с победой принципов социалистического реализма. Скульпторами Ф. Г. Абдурахмановым, З. И. Азгуром, Н. А. Андреевым, Е. В. Вучетичем, В. И. Мухомой, М. Г. Манизером, С. Д. Меркуровым, Я. И. Николадзе, Н. В. Томским, И. Д. Шадром и др. созданы монументы и портреты лучших людей СССР, статуи, рельефы, памятники, прославляющие великие победы народа, произведения декоративной скульптуры и т. п. Больших успехов

достигла С. Народного Китая и европ. стран народной демократии: Венгрии (Ж. Кишфалуди-Штробль), Болгарии, Польши, Чехословакии, Румынии и др., а также передовые скульпторы капиталистич. стран, борющиеся за мир и демократию.

**СКУМБРИЯ** (ма к р е л ь, б а л а м у т), рыба отр. окунеобразных. Дл. до 50 см, вес до 1,6 кг. Распространена в умеренных водах Атлантич. ок., в Средиземном, Мраморном, Чёрном, Немецком, Балтийском, Баренцовом и Белом (редко) морях. Имеет большое промысловое значение.

**СКУМЦИЯ**, род кустарниковых растений сем. анакардиевых, произрастающих на Ю. СССР; листья и кору С. используют для дубления кожи, а также для окраски шёлка в жёлтый цвет.

**СКУНС**, животное сем. куньих, то же, что *волночка*.

**СКУОДАС**, город, р. ц. Литов. ССР, вблизи ж.-д. станции Скуодас. Маслозавод.

**СКУТАРИЙСКОЕ ОЗЕРО** (Ш к о д е р), озеро на Балканском п-ове, на границе между Албанией и Югославией, Площ. 356—370 км<sup>2</sup> (в зависимости от уровня воды), глубина до 44 м. Судоходство. Сток в реку Дрин.

**СКУТЕР**, деревянное спортивное судно, скользящее по воде, т. е. изменяющее на ходу свою осадку. С. имеет длину до 4 м и ширину до 1,5 м. С. приводится в движение подвесным двигателем с гребным винтом. Максимальная скорость, достигаемая С. (мощность двигателя 60 л. с.), составляет 100 км/час.

**СКУФЬЯ**, 1) остроконечная бархатная шапка православных служителей культа, 2) (Устар.) ермолка.

**«СКЫНТЕНИЯ»** («Искра»), ежедневная рум. газета, орган ЦК Румынской рабочей партии. Выходит с 1931. До объединения коммунистической и социал-демократической партий Румынии (февр. 1948) являлась органом ЦК коммунистической партии.

**СЛАБИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА**, лекарственные вещества, вызывающие учащённых или более жидкие, чем в норме, испражнения. С. с. могут действовать непосредственным возбуждением перистальтики кишок (касторовое масло); понижением всасывания воды в кишечнике, что обуславливает разжижение его содержимого (сульфаты, каломель); механич. раздражением кишечника вследствие разбухания самого С. с. (агар-агар, льняное семя); смягчением консистенции кала и смазыванием стенок кишок (парафиновое масло). Назначаются для удаления из кишечника вредных пищевых веществ, ядов, при запорах и др.

**СЛАБОУМНІЕ** (деменция), понижение умственных способностей, сопровождающееся изменениями в эмоциональной и волевой сферах. Различают врождённое С. (олигофрения), проявляющееся в различных степенях (дебильность, имбецильность, идиотия), и приобретённое С. — результат повреждений мозга и различных психич. заболеваний.

**СЛАВГОРОД**, город, р. ц. Алтайского края РСФСР, ж.-д. станция. Пищевая пром-сть. С.-х. техникум, педучилище.

**СЛАВГОРОД**, город, р. ц. Могилёвской обл. БССР. Пристань на р. Сож (басс. Днепра), в 65 км от ж.-д. станции Кричев. Кирпичный и овоцесушильный з-ды.

**СЛАВЕЙКОВ**, Петко (1827—95), болгар. просветитель, поэт и публицист, зачинатель гражд. политич. лирики в Болгарии. В его стихотворениях (сб. «Песенник», 1852) и поэмах, многие из к-рых опираются на народное творчество, выражена идея борьбы против иноземного гнёта. Писал повести, рассказы, басни. Переводил на болгарский язык произведения А. С. Пушкина, Т. Г. Шевченко, А. В. Кольцова.

**СЛАВИК**, Альфред (1847—1907), чеш. геолог. Занимался изучением стратиграфии и инженерно-геологич. исследованиями в Чехии.

**СЛАВКИ** (собственно славки), род птиц отр. воробьиных. Дл. тела до 18 см (ястребинная С.). Распространены широко. В СССР — 8 видов: садовая С., С.-черноголовка, серая С. и др. Полезны уничтожением различных насекомых — вредителей леса.

**СЛАВОНІЯ**, историч. область в Югославии, вост. часть Хорватии и междуручье Савы и Дравы. Гл. город — Осиек.

**СЛАВСК** (б. Хейнрихсвальде), город, р. ц. Калининградской обл. РСФСР. Расположен в 14 км от ж.-д. станции Советск. Предприятия местной пром-сти.

**СЛАВУТА**, город, р. ц. Хмельницкой обл. УССР, на р. Горынь, вблизи ж.-д. станции Славута. Фаянсовая, бумажная, металлообр. и пищ. пром-сть; стекольный з-д.

**СЛАВЫ ОРДЕН**, воен. орден, к-рым награждаются рядовой и сержантский состав Советской Армии, а в авиации и младшие лейтенанты. Учреждён Президиумом Верховного Совета СССР 8 ноября 1943. С. о. имеет 1-ю, 2-ю и 3-ю степени.

**СЛАВЯНЕ**, крупнейшая в Европе группа индоевропейских народов, родственных по языку и культуре. Выделение С. из индоевропейской этнич. массы восходит к 3—2-му тысячелетиям до н. э. и связано с территорией Повисленья, Волыни и

Среднего Поднепровья. Во 2-м тысячелетии до н. э. предки С. расселились по Днепру и верхней Волге, заняв территорию от Одры до Среднего Поволжья. Общеславянский язык в результате расселения распался на ряд территориальных диалектов, к-рые затем легли в основу различных славянских языков. В период распада первобытно-общинного строя в 1-м тысячелетии н. э., когда создавались более прочные связи между племенами, начался процесс консолидации славянских племён в народности. Первые упоминания о С. в письменных источниках относятся к 1—2 вв. (Тацит, Плиний, Птолемей). В середине 1-го тысячелетия славянские племена образовали крупные племенные союзы (склавины, анты), к-рые вступали в борьбу с Византийской империей и в 6—7 вв. колонизовали Балканский п-ов, проникли вглубь Малой Азии. Борьба С. с Византией имела прогрессивный характер, т. к. на смену отмирающим рабовладельческим отношениям С. несли общинную форму социального устройства, с развивающимися в её недрах феодальными отношениями. В процессе колонизации С. ассимилировали многие фракийские, иллирийские, кельтские, сармато-аланские, летто-литовские, финно-угорские, тюркские и другие племена, к-рые вошли в состав формировавшихся славянских народностей. В 7—9 вв. складывались первые славянские раннефеодальные государства: княжество Само в Чехии, Болгарское царство, Великоморавское и Польское государства и Киевская Русь. Возникновение Древнерусского государства ускорило объединение восточнославянских племенных союзов (тиверцев, полян, древлян, радимичей, вятичей, кривичей, новгородских словен и др.) в единую древнерусскую народность, к-рая послужила основой для формирования братских русского, украинского и белорусского народов. В средние века славянские народы отстояли своё существование в борьбе с немецкой агрессией и монголо-татарским игом, избавив народы Зап. Европы от монгольского завоевания. В период поднимающегося капитализма большинство славянских народов превратилось в нации.

В настоящее время С. подразделяются на восточных (русские, украинцы, белорусы), западных (поляки, кашубы, чехи, словаки, лужичане) и южных (болгары, македонцы, сербы, хорваты и словенцы). С. живут в СССР, Польше, Чехословакии, Болгарии, Югославии, где составляют большинство населения, а также в Германии, Австрии, Венгрии и Италии, с 19 в. в Америке и

Австралии. В СССР русская, украинская и белорусская нации сформировались в нации нового типа — социалистические. Для славянских наций в странах народной демократии, вставших на путь построения социализма, возникли возможности для превращения в социалистические.

**«СЛАВЯНЕ»**, ежемесячный журнал, издание Славянского комитета СССР. Выходит в Москве с 1942.

**СЛАВЯНИЗМЫ** (в русском языке), слова или грамматич. формы, заимствованные из старослав. языка, напр. «град» в значении «город». С. широко употреблялись в поэтич. языке.

**СЛАВЯНКА**, сорт яблони, выведенный И. В. Мичуриным путём скрещивания Антоновки с «ретенот ананасным». Плоды желтовато-зелёного цвета, сочные, приятного вкуса. Созревают в конце сентября, сохраняются 5—6 мес. С. широко распространена в центральных и центрально-чернозёмных р-нах СССР.

**СЛАВЯНОВ**, Николай Гаврилович (1854—97), русский инженер-изобретатель. В 1890 подал заявку, а в 1891 получил привилегию на разработанный им способ дуговой электросварки металлич. электродом. Способ С. находит широкое применение в технике. Построил первый сварочный генератор постоянного тока, автоматич. регулятор («электроплавильник») для сварки металлич. электродом и др.

**СЛАВЯНОВЕДЕНИЕ**, совокупность научных дисциплин, изучающих языки, историю, а также культуру и литературу слав. народов. Как научная дисциплина С. сложилось в конце 18—нач. 19 вв., в период т. н. возрождения слав. народов, связанный с началом капиталистич. развития, процессом складывания буржуазных слав. наций и подъёмом национально-освободительной борьбы юж. и зап. славян. После 2-й мировой войны 1939—45, в условиях, когда большинство слав. народов Вост. и Юж. Европы, освобождённых Советской Армией от фашистского ига, встало на путь социализма, разработка вопросов истории, истории культуры и языка слав. народов приобрела особенно важное значение. Советское С. и молодое марксистское С. народно-демократич. стран, изучающие вопросы единства происхождения слав. народов, их историч. и культурных связей, совместной борьбы против агрессоров, революционных связей в новое и новейшее время, вносят большой вклад в дело укрепления братской дружбы, связывающей между собой все народы, входящие в великий лагерь мира, демократии и социализма. В СССР вопросами С. занимается специальный

Институт славяноведения Академии наук СССР.

**СЛАВЯНО-ГРЕКО-ЛАТИНСКАЯ АКАДЕМИЯ**, первое общеобразоват. высшее уч. заведение в Москве. Основ. в 1687 под названием Эллино-греческая академия. В 1814 была преобразована в Духовную академию и переведена в Троице-Сергиеву лавру.

**СЛАВЯНОФИЛЫ**, представители одного из направлений русской обществ. мысли 40—50-х гг. 19 в., выдвинувшие в условиях кризиса крепостничества «теорию» об особом пути историч. развития России, в основе к-рого лежат якобы присущий только славянам общинный строй, православие и «гармоническое сочетание» государственной власти и народа. С. являлись противниками революции и выступали против материалистич. мировоззрения. Главными представителями С. были А. С. Хомяков, бр. Киреевские, бр. Аксаковы, Ю. Ф. Самарин и др.; большинство их принадлежало к старинным дворянским родам. В крестьянском вопросе С. стояли на либеральных позициях, выступая за личное освобождение крестьян, но отстаивали самодержавие и помещичье земле-владение. С. и *западники*, несмотря на споры о путях дальнейшего историч. развития России, выражали и защищали родственные интересы либеральных помещиков и буржуазии. Последовательную и непримиримую борьбу с позиций революц. демократии вели со славянофилами В. Г. Белинский и А. И. Герцен.

**СЛАВЯНСК**, город, р. ц. Сталинской обл. УССР. Расположен на р. Торец (басс. Дона), ж.-д. станция. Добыча соли; заводы: арматурно-изоляционный, металлообрабатывающий, кислотоупорной керамики, толевый; карандашная и мебельная ф-ки. Учительский ин-т, 4 средних спец. уч. заведения. Вблизи города — грязевой курорт. Лечебные средства — *рапа* и грязь трёх солёных озёр (Слепное, Репное и Войсово). Лечение болезней органов движения, женских, нервных, подагры. С. возник во 2-й пол. 17 в., был крепостью (наз. Тор).

**СЛАВЯНСКИЕ ЯЗЫКИ**, языки слав. народов. Образуют обширную группу близко родственных языков, входящую в состав индоевропейской семьи. Распадаются на 3 подгруппы: 1) вост.-славянскую — русский, белорусский и украинский языки; 2) зап.-славянскую — польский, кашубский, чешский, словацкий, верхне- и нижнелужицкие, полабский (на Эльбе, ныне мёртвый) языки; 3) южно-славянскую — болгарский, сербско-хорватский, словенский, македонский языки. К этой же подгруппе относится и старослав.

язык. Все С. я. очень близки между собой и теперь, а в 10—11 вв., к к-рым относятся древнейшие слав. памятники, отличались друг от друга не более, чем диалекты одного языка.

**СЛАНДОМ**, скоростной спуск с горы на лыжах с преодолением возникающих на пути препятствий.

**СЛАНЕЦ КРОВЕЛЬНЫЙ**, разновидность осадочных сланцев, используемая для изготовления кровельной плитки (шиферной и аспидные сланцы). Плитки правильной формы толщиной от 4 до 8 мм и площадью от 0,2 м<sup>2</sup> получают путём раскалывания кровельных сланцев. Сланцевые кровельные плитки обладают огнестойкостью, водонепроницаемостью, погодостойкостью и высокой прочностью.

**СЛАНЦЕВАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ**, отрасль промышленности, добывающая и перерабатывающая горючие сланцы. В дореволюц. России С. п., несмотря на наличие богатейших месторождений горючих сланцев, была развита крайне слабо. В СССР С. п. превратилась в крупную отрасль топливной пром-сти. Осуществляется использование сланцев в качестве местного энергетич. топлива и с целью получения бытового газа, жидкого топлива, ряда мед. и вет. препаратов и т. д. В 4-й пятилетке (1946—50) построены и введены в эксплуатацию новые сланцевые и сланцеперерабатывающие з-ды. В 5-й пятилетке (1951—55) произ-во сланцев должно возрасти в 2,3 раза, особенно в Эстонской ССР; в 2,2 раза должно возрасти в Эстонской ССР произ-во искусственного газа из сланцев.

**СЛАНЦЫ**, горные породы, характеризующиеся ориентированным расположением слагающих их минералов. Различают С. кристаллические (гнейсовые, слюдяные и др.) и метаморфизованные. Последние обладают хорошо выраженным свойством раскалываться на тонкие пластинки (т. н. сланцеватостью). Среди метаморфизованных С. различают: мергельные, глинистые, углистые, битуминозные, или горючие, С.

**СЛАНЦЫ**, город, р. ц. Ленинградской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Добыча сланцев и сланцеперерабат. пром-сть.

**СЛЕГА**, толстая деревянная жердь. **СЛЕДКОВА** (Агафонова), Ольга Павловна (р. 1926), токарь-новатор литейно-механич. з-да имени Л. М. Кагановича (г. Люблино Московской обл.). Член КПСС с 1953. В 1950 С. и её сменщица А. П. Жандарова выступили инициаторами социалистической взаимопомощи работающих на 1 станке, а в 1951 — инициаторами соревнования за отличное выполнение каждой производств.

операции. За эту инициативу они удостоены Сталинской премии (1952).

**СЛЕДОВАТЕЛЬ**, должностное лицо, производящее предварит. следствие по делам о преступлениях. В СССР надзор за деятельностью С. осуществляет прокурор.

**СЛЕДОПЫТ**, человек, опытный в распознавании следов на земле и растениях; охотник, отслеживающий зверя по следам.

**СЛЕДСТВЕННЫЙ ЭКСПЕРИМЕНТ**, искусств. воспроизведение следствием обстоятельств расследуемого события в целях проверки ряда данных (напр., слышимости, видимости с определ. расстояния и т. д.).

**СЛЕДСТВИЕ**, см. *Предварительное следствие*, *Судебное следствие*.

**СЛЕДУЮЩАЯ СИСТЕМА**, механич., гидравлич., пневматич. или электр. система, воспроизводящая указательным, регистрирующим или силовым исполнительным механизмом движения задающего устройства. Применяется в автоматич. копировальных станках в машиностроении, в системах дистанционного управления и автоматич. регулирования.

**СЛЁЗНЫЕ ЖЕЛЕЗЫ**, небольшие железы, расположенные у верхнего наружного края глазницы и выделяющие *слёзы*.

**СЛЕЗОТОЧИВЫЕ ОТРАВЛЯЮЩИЕ ВЕЩЕСТВА** (лакриматоры), вещества, действующие на слизистую оболочку глаз и вызывающие обильное слезотечение. К С. о. в. относят: хлорацетон, бромацетон, хлорацетофенон, бромбензилцианид и др.; нек-рые из них применялись в 1-ю мировую войну (1914—18).

**СЛЁЗЫ**, продукт секреции *слёзных желез*, выделяемый через слёзный проток на поверхность глазного яблока и стекающий оттуда в носовые ходы, а при усиленной секреции — и наружу. С. содержат до 99% воды и 0,9% неорганич. веществ (гл. обр. хлористого натрия), ок. 0,1% составляют белки. С. увлажняют глазное яблоко и смывают с него посторонние частицы. Благодаря присутствию в С. белкового вещества — лизоцима, они оказывают дезинфицирующее действие. Отделение С. происходит рефлекторно при механическом раздражении, высыхании роговицы. Оно может усиливаться при действии на организм вредоносных раздражений и при нек-рых формах возбуждения центр. нервной системы.

**СЛЕПАЯ КИШКА**, начальная часть толстых кишок. Расположена в правой подвздошной области; имеет червеобразный отросток (*аппендикс*). См. *Кишечник*.

**СЛЕПАЯ ШАХТА** (слепой ствол), вертикальная подземная горная выработка, не имеющая непосредственного выхода на дневную



поверхность и оборудованная механич. подъёмом для обслуживания нижних горизонтов с вышележащего действующего горизонта.

**СЛЕПНИИ**, семейство двукрылых насекомых. Дл. до 30 мм. Распространены очень широко. Самцы питаются соком растений, самки — кровососы. Переносчики возбудителей ряда заболеваний человека и животных (туляремия, сибирская язва).

**СЛЕПОТА**, потеря зрения на оба глаза. Наиболее часто С. является следствием заболеваний глаукомы, трахомы и оспой, а также результатом травмы. В СССР, где трахома и оспа почти исчезли, число слепых значительно уменьшилось. Право на труд наравне со зрячими слепые впервые в истории получили в СССР, где они пользуются политич. и гражд. равноправием и их права регламентированы в ряде законодательств. Школы для слепых являются органич. частью системы народного образования. В 1923 было организовано Всесоюзное общество слепых (ВОС), в задачи к-рого входит просвещение, политич. воспитание, трудоустройство и трудоустройство слепых.

**СЛЕПУШОНКИ**, род животных отр. грызунов. Дл. тела до 13 см. Резцы очень крупные, выступающие изо рта. Мех бархатистый, короткий. Распространены в степях Европы и Азии; в СССР — на Ю. Русской равнины, в Казахстане и Ср. Азии. Ведут подземный, роющий образ жизни. Питаются корнями растений. Повреждением культурных растений приносят вред с. х-ву.

**СЛЕПЦОВ**, Василий Алексеевич (1836—78), русский писатель революц.-демократического направления. В произведениях из народной жизни изображал эксплуатацию крестьян (рассказ «Питомка», 1863, очерки «Письма об Осташкове», 1862—63, и др.). Повесть «Трудное время» (1865) — одно из наиболее значит. произведений революц.-демократической лит-ры 60-х гг.

**СЛЕПЦЫ**, род животных отр. грызунов, то же, что *слепыши*.

**СЛЕПЫШИ** (слепцы), род млекопитающих животных отр. грызунов. Дл. тела до 35 см. Глаза скрыты под кожей. Резцы длинные, выступающие изо рта. Мех короткий, бархатистый. Распространены в Европе, Азии и Африке; в СССР 3 вида С. встречаются на Ю. Русской равнины и в Закавказье. Ведут подземный, роющий образ жизни. Питаются корнями, клубнями и корневищами растений. Местами сильно вредят с. х-ву.

**СЛЕСАРНО-СБОРОЧНЫЙ ИНСТРУМЕНТ**, инструмент для слесарно-сборочных работ, включающий

режущий, рубящий и пробивной инструмент (напильники, мелкие свёрла, ручные развёртки, метчики, клуппы, плашки, зубила, бородки, шаберы, ручные ножницы и др.), мерительно-контрольный инструмент (масштабные линейки, штангенциркули, микрометры, щупы, индикаторы, ватерпасы, шаблоны, угольники, контрольно-шабровочные плиты и линейки и др.), вспомогат. крепёжно-зажимной инструмент (тиски, струбцины, оправки, прижимы и др.), монтажный инструмент (гаечные ключи разнообразных типов с постоянным и переставным звеном, отвёртки, молотки и др.), а также дрели, механич. зубила и мн. др.

**СЛЕСАРНЫЕ РАБОТЫ**, разнообразные, в основном ручные работы, дополняющие станочную механич. обработку частей машин, аппаратов, приборов и др. устройств из металлов и завершающие изготовление большинства изделий спариванием частей, сборкой и соединением их в узлы и механизмы, а также регулировкой. С ростом культуры станочной механич. обработки доля С. р. в произ-ве сокращается за счёт резкого уменьшения доделочных и пригоночных работ и в конечном счёте может свестись к чисто сборочным и регулировочным работам.

**СЛИВА**, род растений сем. розовых. Невысокие деревья или кустарники. В культуре большое распространение имеет С. домашняя. Из др. видов С. возделываются алыча, С. уссурийская (в Вост. Сибири), ткемали, тёрн. Культура С. распространена в большинстве стран земного шара. В СССР разводится почти во всех р-нах культуры яблони. Осн. стандартные сорта: мичуринские («ренклюд колхозный», «ренклюд реформа», «ренклюд терновый»), «венгерка домашняя», «очаковская белая», «скороплодка красная» и др.

**СЛИВЕН**, город в Болгарии. Ок. 40 т. ж. Произ-во электрич. ламп. Предприятия суконной и лиц. промышленности.

**СЛИВКИ**, концентрат молочного жира, отделяемого от молока с помощью сепаратора. С. — ценный питательный продукт. Изготавливаются с различным содержанием жира (обычно 20% и 35%). Являются исходным материалом для получения сметаны и масла (предназначенные для производства масла С. имеют повышенное содержание жира).

**СЛИЗЕВИКИ**, группа низших растений. См. *Миксомицеты*.

**СЛИЗИ**, тягучие жидкости растительного или животного происхождения. У растений С. представляют собой *полисахариды*, способны к набуханию. У животных С. состоят гл. обр. из *глюкопротеида муцина*; сек-

ретируются различными железами, напр. железами пищеварит. тракта.

**СЛИЗИСТАЯ ОБОЛОЧКА**, оболочка, выстилающая внутреннюю поверхность пищеварит. канала, дыхательных и мочеполовых путей. С. о. состоит из слоя эпителия, часть клеток к-рого выделяет слизь, соединит. ткани с кровеносными сосудами и гладкой мышечной тканью.

**СЛИЗНИ**, беспозвоночные животные класса брюхоногих моллюсков, не имеющие наружной раковины. Ведут наземный образ жизни. Дл. тела обычно неск. сантиметров. В СССР более 100 видов. Распространены широко; обитают в лесах, полях и на огородах. Нек-рые виды С. причиняют значит. вред культурным растениям.

**СЛИП**, 1) судоподъёмная наклонная плоскость эллинга (крупного судостроит. цеха) с боковыми площадками; служит для установки судов при постройке и ремонте. 2) Наклонная площадка в отверстии кормы китобойного судна, доходящая до воды; по С. убитые киты втягиваются на рабочую палубу.

**СЛИП**, скольжение винта в воде, т. е. разность между действит. скоростью судна и той, к-рую имело бы судно, если бы винт вращался не в воде, а в твёрдом теле.

**СЛИТОК**, полупродукт металлургич. производства, получающийся путём заливки выплавленного в металлургич. печи жидкого металла или слыва в *изложницу* (форму). В результате затвердевания С. приобретает форму, удобную для дальнейшей обработки *прокаткой* или *ковкой*.

**СЛОБОДА**, название различных поселений в России с 14 в. Организация землевладельцами С., получавших временные льготы («свободу») в отбывании повинностей в пользу княжеской власти, была одним из путей закрепощения крестьян, попадавших в зависимость от организатора С. — «слободчика». В городах были посадские С. ремесленников и торговцев с самоуправлением и круговой порукой по типу крест. общины. Известны также стрелецкие, монастырские и другие С.

**СЛОБОДСКОЙ**, город, р. п. Кировской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Расположен на р. Вятка. Меховая ф-ка, фанерный комбинат, спичечная ф-ка, деревообделочный, спиртовой, пивоваренный з-ды и др. Дошкольное педагогич. училище.

**СЛОВАКИ**, основное население Словакии (Чехословацкая Республика). Численность — 2700 т. ч. (1949). Язык — словацкий, относится к западнослав. подгруппе.

**СЛОВАКИЯ**, вост. часть единого государства Чехословакии. Площ. 48,9 т. км<sup>2</sup>. Нас. 3542 т. ч. (1950). Гл. г. — Братислава. Большая часть

С. — горная страна, расположенная в области Зап. Карпат. Высшая точка — пик Сталина (2663 м) в Высоких Татрах. На Ю.-З. лежит волнистая равнина — часть Средне-Дунайской низменности. Климат умеренно континентальный. Склоны гор покрыты хвойными и лиственными лесами; равнина распаханна. Прежде С. была отсталым аграрным районом. С установлением в Чехословакии строя народной демократии началась индустриализация С. Уже с 1951 пром. продукция превышает сельскохозяйственную. Предприятия маш.-строит., металлургич., лесной, легкой и пищ. пром.-сти. Добывается жел. руда. Быстро развивается и с. х-во. Кооперирована значит. часть крестьянских х-в. Возделываются пшеница, ячмень, кукуруза, картофель, табак. Развито животноводство.

В 9 — нач. 10 вв. С. входила в Моравское княжество. С 1-й пол. 11 в. до 1526 находилась под властью Венгрии, с 16 в. до 1867 — Австрии, с 1867 до 1918 — Австро-Венгрии. В 12 в. в С. сложился феодальный строй. Экономич. и культурное развитие С. тормозилось иноземными захватчиками. В 19 в. в связи с развитием капитализма усилилось нац.-освободит. движение словацкого народа, стремившегося к освобождению от чужеземного господства и воссоединению с братским чешским народом. После распада Австро-Венгрии (осень 1918) в результате рабочего и нац.-освободит. движения, развернувшегося под влиянием Великой Октябрьской социалистической революции и поражения Австро-Венгрии в 1-й мировой войне, С. вошла в состав образовавшегося в 1918 Чехословацкого гос-ва; главенствующие позиции в этом гос-ве принадлежали чешской буржуазии, проводившей политику угнетения в отношении С. В ходе революц. движения в С. возникли советы и была создана Красная армия (июнь 1919). Однако в авг. 1919 революц. движение было подавлено чешской и словацкой буржуазией при помощи иностр. империалистов. В 1921 образовалась Коммунистическая партия Чехословакии (КПЧ), вставшая в авангарде революц. борьбы чешского и словацкого рабочего класса. После позорного Мюнхенского соглашения (1938) гитлеровцы осуществили передачу части С. хортистской Венгрии, а в марте 1939 выделили остальную территорию С. в марионетное «Словацкое государство». Борьбу словацкого народа за национальное и социальное освобождение, усилившуюся под влиянием Великой Отечественной войны Советского Союза, возглавила Коммунистическая партия С., выделившаяся

в 1939 из КПЧ в целях более оперативного руководства освободит. борьбой словацкого народа. *Словацкое восстание 1944* нанесло удар гитлеровским захватчикам и их ставленникам. С. была освобождена от гитлеровцев Советской Армией в конце 1944 — нач. 1945. В народно-демократич. Чехословакии, неотъемлемой и равноправной частью к-рой является С., созданы все условия для политич., экономич. и культурного развития С. Быстрым темпом осуществляется социалистическая индустриализация, развивается с. х-во.

Носителем и исполнителем гос. власти в С. и представителем самобытности словацкого народа являются законодательный орган — Словацкий национальный совет (избирается в составе 100 депутатов на 6 лет), и Коллегия уполномоченных — орган правительственной и исполнительной власти, ответственный перед Словацким нац. советом и правительством Чехословацкой республики. Органы гос. власти в общинах, районах и областях — народные комитеты.

Компартия С. входит в КПЧ как её составная часть.

**СЛОВАРНЫЙ СОСТАВ ЯЗЫКА**, все слова, имеющиеся в языке. Чем богаче и разностороннее словарный состав, тем богаче и развитие языка. С. с. я. находится в состоянии почти непрерывного изменения — путём пополнения существующего словаря новыми словами, возникшими в связи с изменениями социального строя, развитием произ-ва, культуры, науки и т. п. Несмотря на то, что из С. с. я. выпадает обычно нек-рое количество устаревших слов, к нему прибавляется гораздо большее количество новых слов.

**СЛОВАРЬ**, 1) книга, содержащая собрание слов, систематизированное в алфавитном, тематическом порядке или по к.-л. другому принципу, и заключающая в себе или весь (по возможности) *словарный состав языка*, или определённую часть его с пояснениями (С. энциклопедические, специальные — технические, медицинские, юридические, биографические, библиографические и др.), толкованиями (С. толковые, иностр. слов, диалектологические, этимологические, фразеологические, синонимические и др.) или переводами (С. двуязычные или многоязычные). 2) Термин «С.» употребляется также для обозначения *словарного состава языка*.

**СЛОВАЦКИЕ РУДНЫЕ ГОРЫ**, горы на Ю.-В. Чехословакии. Протяжённость 140 км. Наибольшая выс. 1480 м (г. Столица). Лиственные и хвойные леса, на вершинах — горные луга. Богаты полезными ископаемыми (железо, медь и др.).

**СЛОВАЦКИЙ, Юлиуш** (1809—49), выдающийся польский поэт, революц. романтик. Сочувствовал восстанию 1830—31, откликнулся на него патристич. стихами «Гимн» и др., а также драмой «Кордиан» (1833). В поэме «Ангелли» (1838), проникнутой любовью к угнетённой родине, С. рисует трагическую судьбу участников восстания, попавших в неволю, разоблачает реакц. роль шляхты. В драме «Фантазий» (1841) высказал сочувствие декабристам. Лучшее произведение — неоконченная поэма «Бенёвский» (1841), сатирически изображающая представителей польской знати.

**СЛОВАЦКОЕ ВОССТАНИЕ 1944**, антифашистское восстание в Словакии, начавшееся 29 авг. 1944 и возглавленное коммунистами. Одно из крупнейших событий освободит. борьбы народов Чехословакии против гитлеровских захватчиков и их ставленников. Происходило в условиях, когда в ходе Великой Отечественной войны Советского Союза 1941—45 Советская Армия приближалась к границам Чехословакии. Советские Вооружённые Силы, вместе с советскими партизанами, действовавшими в Словакии, оказали помощь восстанию. Однако в результате предательской деятельности агентуры чехословацкого лондонского эмигрантского пр-ва и пробравшихся в руководство компартии предательских элементов гитлеровцам удалось в окт. 1944 подавить восстание. Партизанская война в Словакии продолжалась вплоть до освобождения страны Советской Армией. Возникшие в ходе С. в. 1944 органы народной власти — нац. комитеты — явились впоследствии одной из основ чехословацкого народно-демократического гос-ва.

**СЛОВЕНЕ**, вост.-слав. племя, жившее в районе оз. Ильмень.

**СЛОВЕНИЯ**, республика в составе Югославии, расположена в сев.-зап. части страны. Площ. 20 т. км<sup>2</sup>. Нас. 1,5 млн. ч. (1953), гл. обр. словенцы. Города: Любляна (адм. ц.), Марибор, Целе. С. — наиболее экономически развитая часть страны. Развита земледелие (посевы льна, картофеля, хмеля, зерновых) и молочное животноводство. Лесозаготовки. Пром.-сть горнодобывающая (бурый уголь, бокситы, полиметаллы, нефть), чёрная и цветная металлургия, машиностроение (автомобили, гидротурбины), обувные, деревообр. предприятия и др. В 623—658 терр. С. входила в славянское раннефеодальное гос-во — княжество Само. С 788 словенцы оказались под властью франков. В 13—14 вв. были завоеваны австрийскими Габсбургами. В 1809—13 значительная часть С. во-

дила в состав зависевших от наполеоновской Франции Иллирийских провинций. Развитие капитализма привело к росту нац.-освободит. движения. После того как в результате рабочего и нац.-освободит. движения, развернувшегося под влиянием Великой Октябрьской социалистической революции и поражения Австро-Венгрии в 1-й мировой войне 1914—18, произошёл распад многонациональной Австро-Венгерской монархии, большая часть С. вошла в состав возникшего в 1918 «Королевства сербов, хорватов и словенцев» (с 1929 — Югославия), часть словенских земель была оставлена в составе Австрии, а часть — захвачена Италией. В 1941, после расчленения Югославии гитлеровской Германией и её сателлитами, С. была поделена между итал. и нем. захватчиками. Часть С. была отдана под власть хорватских ставленников герм.-итал. империалистов. В результате побед Советского Союза в Великой Отечественной войне 1941—45, освобождая похода Советской Армии на Балканы в 1945 и героич. освобожд. борьбы народов Югославии, создавших свою Народно-освободит. армию, была восстановлена независимость всей Югославии. Благодаря позиции СССР решением Парижской мирной конференции 1946 Югославии была возвращена большая часть словенской территории.

**СЛОВО**, важнейшая, наряду с предложением, языковая единица, служащая для выражения отдельного понятия. Различаются С. знаменательные, к-рые называют различные явления действительности, и С. служебные, к-рые выражают отношения между явлениями действительности (предлоги, союзы) и не могут быть членами предложения; обычно они не имеют словесного ударения. Особое место в словарном составе языка занимают междометия.

**«СЛОВО И ДЕЛО ГОСУДАРЕВО»**, термин политич. розыска в России в 17—18 вв. Каждый обязан был сообщить властям про ставшие ему известными «слово и дело», направленные против государя. По всякому такому доносу немедленно возбуждалось дело. В 1762 «слово и дело государево» как особый порядок прохождения дел о государственных преступлениях было отменено.

**«СЛОВО О ПОЛКУ ИГОРЕВЕ»**, выдающийся памятник древнерусской лит-ры 12 в., повествующий о походе русских войск против половцев в 1185. Автор «Слова» неизвестен. Его текст был впервые опубликован в 1800 в Москве. В «Слове» пропагандируется идея единства русской земли. «Смысл поэмы, — писал К. Маркс, — призыв русских князей к единению

как раз перед нашествием монголов». В поэме выражены нац. самосознание, патриотизм передовых людей Киевской Руси. Она насыщена яркими поэтич. картинками и образами, тесно связанными с народной поэзией.

**СЛОВОИЗМЕНЕНИЕ**, изменение слов, посредством к-рого выражается отношение между словами в речи. Формы С.: склонение, спряжение, изменение по родам, числам и пр.

**СЛОВОЛИТНОЕ ПРОИЗВОДСТВО**, изготовление типографских шрифтов и др. материалов для набора (см. *Наборное производство*). С. п. состоит из изготовления форм для отливки шрифтов — словолитных матриц — и собственно отливки шрифтов на спец. шрифтолитейных машинах.

**СЛОВОЛИТНИЙ**, устар. название предприятия, изготовляющего шрифты и др. наборные материалы. Совр. название — шрифтолитейный з-д.

**СЛОВООБРАЗОВАНИЕ**, особый раздел языкознания, тесно связанный с грамматикой и лексикологией, изучающий различные способы образования новых слов от непроезводных и производных основ.

**СЛОВОСОЧЕТАНИЕ**, грамматич. единство, состоящее из соединения не менее двух знаменательных слов и выражающее единое, хотя и сложное расчленённое понятие или представление. Напр.: «выполнение плана», «читать книгу», «борьба за мир». См. *Фразеология*.

**СЛОВЦОВ**, Пётр Андреевич (1767—1843), русский историк, автор двухтомного «Исторического обозрения Сибири» (2 кн., 1838—44), в к-ром пытался рассмотреть не внешнюю историю завоевания и заселения Сибири, а внутренние процессы, связанные с колонизацией. По своим политич. убеждениям был умеренным либералом, разделял взгляды М. М. Сперанского.

**СЛОГ**, звук или сочетание звуков, произносимые одним выдохом (напр., в слове «при-ле-тать» — 3 слога).

**СЛОВЕЩЕ**, тело растений (напр., бурых водорослей), не расчленённое на стебель, листья и корень; то же, что *таллом*.

**СЛОВЕВОЕ ОБРУШЕНИЕ**, система разработки мощной крутопадающей рудной залежи горизонтальными слоями в нисходящем порядке, с обрушением боковых пород. Применяется для разработки месторождений с малоустойчивым полезным ископаемым и слабыми боковыми породами.

**СЛОВЕЦОВЫЕ РАСТЕНИЯ**, растения, не имеющие расчленения на стебель, листья и корень; то же, что *нижние растения*.

**СЛОЖЕНИЕ**, одно из арифметич. действий. В области целых положит. чисел в результате С. по данным числам (с л а г а е м ы м) находится

новое число (с у м м а), содержащее столько единиц, сколько их содержится во всех слагаемых. Действие С. определяется также для случая произвольных действительных чисел или комплексных чисел, а также векторов и т. д. С. чисел обладает свойствами ассоциативности и коммутативности.

**СЛОЖНОЦВЕТНЫЕ**, большое семейство двудольных, б. ч. травянистых растений. Некрупные цветки собраны в соцветия, т. н. корзинки (их нередко ошибочно принимают за один цветок), окружённые снаружи зелёными листочками. Встречаются по всему земному шару в разнообразных экологич. условиях. Много полезных: подсолнечник, салат, цикорий, кок-сагыз, ромашка, георгина, астра, хризантема и др.

**СЛОЖНЫЕ ПРОЦЕНТЫ**, проценты, исчисляемые не только с первоначальной величины, но и с процентов, наращённых за предыдущие сроки. Если на величину  $a$  за единицу времени (напр., за 1 год) нарастает  $p\%$ , то за  $t$  единиц времени (напр.,  $t$  лет) она обращается в величину  $A = a(1 + \frac{p}{100})^t$ . По этой формуле и вычисляют С. п.

**СЛОЖНЫЕ УДОБРЕНИЯ**, минеральные удобрения, содержащие 2 или 3 основных элемента пищи растений (азот, фосфор, калий), напр. фосфорнокислый аммоний (азот, фосфор). С. у. получают в результате химич. процесса.

**СЛОИСТЫЕ ПОРОДЫ**, осадочные горные породы, состоящие из налегающих последовательно друг на друга слоёв (пластов).

**СЛОЙ**, см. *Пласт*.

**СЛОКА**, город в Латв. ССР, ж.-д. станция. Пристань на р. Лиелупе. Бум. комбинат.

**СЛОНИКИ**, семейство жуков, то же, что *долгоносики*.

**СЛОНИМ**, город, р. п. Гродненской обл. БССР, на р. Щара, ж.-д. станция. Картонная и суконная ф-ки; лесопил. и кирпичный з-ды. Впервые упоминается в 1036.

**СЛОНИМСКИЙ**, Михаил Леонидович (р. 1897), русский советский писатель. Гл. произв.: «Лавровы» (1926), «Фома Клешнев» (1930), «Повесть о Левине» (1935), сб. рассказов «Пограничники» (1937) и др. Роман «Инженеры» (1950) посвящён борьбе дореволюц. новаторов техники за честь и приоритет русской передовой науки.

**СЛОНОВАЯ КОСТЬ**, бивни слонов и мамонтов. С. к. очень прочна и высоко ценится как материал для изготовления различных поделок, украшений и произведений искусства. Т. н. растительная С. к. — белая, очень твёрдая запасная питательная ткань (эндосперм)



семян нек-рых, гл. обр. юж.-амер., палм; применяется для изготовления пуговиц и др. мелких изделий.

**СЛОНОВОСТЬ**, заболевание, характеризующееся резким и стойким утолщением кожи и подкожной клетчатки вследствие застоя лимфы и крови. Развивается на почве волчанки, сифилиса, хронич. экзема, повторных рожистых воспалений и т. д. В тропич. странах С. развивается вследствие закупорки лимфатич. сосудов паразитом — банкрофтовым струнцом (отр. филарий). Течение хроническое (годы). Лечение: консервативное (ношение эластич. бинтов при поражении конечностей, физиотерапия и лечение осн. заболевания) и хирургическое (операции в целях создания новых путей оттока лимфы и др.).

**СЛОНЫ**, семейство млекопитающих отряда хоботных. Самые крупные

составляются синоптич. карты погоды. Эти карты служат основой для составления прогнозов погоды, сообщаемых всем заинтересованным учреждениям и организациям. В России С. п. возникла в 1872; в этом году Главная физич. обсерватория выпустила 1-й бюллетень погоды. В СССР С. п. выросла в мощную организацию, использующую наблюдения нескольких тысяч метеорологических станций.

**СЛУЖЕБНАЯ ТАЙНА**, сведения, вверенные лицу в силу его служебного положения. См. *Государственная тайна*.

**СЛУЖЕБНЫЕ СЛОВА** (в г р а м м а т и к е), слова, служащие для связи слов в предложении (предлоги, союзы, частицы).

**СЛУЖИЛЫЕ ЛЮДИ**, собирательное название лиц, находившихся на службе Русского государства 15—17 веков и, как правило, владевших землей под условием несения этой службы. Значительную часть С. л. составляли дворяне-помещики; к категории С. л. относились также стрельцы, пушкар, часть казачества и др.

**СЛУПСК**, город на С. Польши, в Кошалинском воеводстве. 39 т. ж. (1953). Ж.-д. узел. С.-х. машиностроение, предприятия пищ. пром.-сти.

**СЛУХ**, восприятие организмом звуковых колебаний; осуществляется при помощи слухового анализатора, состоящего из периферич. части — уха, проводниковой части — слухового нерва и проводящих путей мозга, и центр. части — височной области коры больших полушарий головного мозга. Звуковые колебания улавливаются ушной раковиной (наружное ухо) и через барабанную перепонку и слуховые косточки (среднее ухо) передаются в улитку лабиринта (внутреннее ухо), где вызывают колебания волокон т. н. основной перепонки. Эти колебания в свою очередь вызывают возбуждение в чувствит. нервных окончаниях *кортиева органа*, к-рое затем по волокнам слухового нерва и проводящим путям мозга передается в кору больших полушарий. С. у человека, наряду со зрением, играет важнейшую роль в восприятии предметов внешнего мира.

**СЛУХ МУЗЫКАЛЬНЫЙ**, способность человека воспринимать и уяснять смысл последовательности и сочетаний звуков в муз. произведении. С л у х в н у т р е н н ы й — способность представлять музыку в сознании, не исполняя и реально

не слушая её (воспроизводя в памяти, читая ноты или создавая её в процессе творчества). С л у х а б с о л ю т н ы й — способность точно определять высоту любого звука (назвать ноту). С л у х о т н о с и т е л ь н ы й — способность определять отношения между звуками (т. е. интервалы), не обязательно определяя точную высоту этих звуков.

**СЛУХОВОЕ ОКНО**, окно для выхода из чердака на крышу, для освещения и проветривания чердака.

**СЛУХОВОЙ И СТАТИЧЕСКИЙ НЕРВ**, 8-я пара черепномозговых нервов; состоит из 2 ветвей — улитковой, проводящей к мозгу слуховые раздражения, и вестибулярной, служащей для регуляции положения в пространстве.

**СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ**, аппараты для лиц с пониженным слухом (тугоухих). Состоят из электр. батареек и микрофона, иногда с ламповым усилителем. Имеется много разновидностей, отличающихся друг от друга большей или меньшей чувствительностью, портативностью и прочностью.

**СЛУЦК**, город, р. п. Минской обл. БССР, на р. Случь (басс. Днепра), ж.-д. станция. Заводы: литейно-механический, мотороремонтный, лесопильный, маслодельно-сыроваренный и др. Пелучилище.

**СЛУЦКИН**, Абрам Александрович (1891—1950), советский радиотехник, действит. член Академии наук УССР. Основные работы посвящены вопросам электромагнитных колебаний. Один из создателей магнетрона. Руководил разработкой лабораторного образца радиолокатора дециметрового диапазона волн.

**СЛУЦКОЕ КНЯЖЕСТВО**, древнерусское княжество; с 1395 до конца 16 в. существовало как удельное княжество в составе Литовского гос-ва.

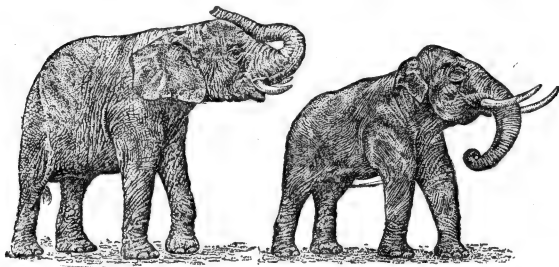
**СЛУЧАЙНАЯ ВЕЛИЧИНА**, одно из основных понятий теории вероятностей.

**СЛУЧАЙНОСТЬ**, см. *Необходимость и случайность*.

**СЛУЧНАЯ БОЛЕЗНЬ** (подседал, дурина), заразная болезнь лошадей и ослов, вызываемая паразитом крови — трипаномой. Заражение животных происходит во время случки. У больных животных наблюдается воспалит. процесс, отечность, узелки и язвочки, а затем белые пятна на слизистых оболочках половых органов. В дальнейшем развиваются параличи; животные спотыкаются, приседают на задние ноги. Лечение — введение в вену лекарств. средств по указанию вет. врача.

**СЛУЧЬ**, река в БССР, лев. приток Припяти. Дл. 228 км. Сплавная.

**СЛУЧЬ**, река в УССР, прав. приток Горыни. Дл. 460 км. Сплавная.



(до 3,5 м выс. и до 4,5 т весом) наземные животные. Распространены в тропической Африке (африканский С. — рисунок слева) и Азии (индийский С. — рисунок справа). Обитают в лесах. Растительноядны: поедают листья, молодые ветви и т. п. Индийский С. легко приручается и используется для тяжёлых работ.

**СЛУЖБА ВРЕМЕНИ**, раздел практич. астрономии, занимающийся вопросами определения точного времени на основе астрономич. наблюдений, «хранения» времени с помощью наиболее совершенных часов, передачи и приёма радиосигналов точного времени. В СССР работа по С. в. ведётся главным образом астрономич. обсерваториями (Пулково, Москва, Ташкент и др.) и координируется специальной междугосударственной комиссией.

**СЛУЖБА ПОГОДЫ**, система мероприятий по обеспечению с. х-ва, авиации, флота, ж.-д. транспорта и др. информацией о текущей погоде, краткосрочными и долгосрочными прогнозами погоды и предупреждениями об опасных метеорологич. явлениях. На метеорологич. станциях неск. раз в сутки производятся регулярные наблюдения. Результаты этих наблюдений по телеграфу и радио передаются в общегосударственные и областные центры С. п., где на основании полученных сведений

**СЛЮДА**, группа порообразующих минералов — водных силикатов калия, алюминия, железа, магния и пр., характеризующихся весьма совершенной спайностью по одному направлению (базису), благодаря чему С. может расщепляться на тончайшие листочки. С., не содержащие железа (калиево-алюминиевая С. — *мусковит*, калий-магнезиево-алюминиевая С. — *флогопит*), используются в качестве изоляц. материала и добываются в больших количествах из пегматитовых жил (мусковит) или доломитовых контактных пород (флогопит).

**СЛЮДЯНКА**, город, р. п. Иркутской обл. РСФСР, на берегу оз. Байкал, железнодорожная станция. Добыча слюды.

**СЛЮНКА**, продукт секреции слюнных желез. Содержит ок. 99% воды и 1% плотного остатка (солей и органич. веществ; гл. обр. белков), слизь, а также фермент *птиалин*, расщепляющий крахмал. С. смачивает разжевываемую пищу, способствует превращению её в мягкий, скользкий, легко проглатываемый комок. Отделение С. осуществляется рефлекторно в результате раздражения рецепторов полости рта, в т. ч. вкусовых рецепторов (безусловный рефлекс), а также органов обоняния, зрения и др. (условные рефлексы).

**СЛЮННЫЕ ЖЕЛЕЗЫ**, железы человека и наземных позвоночных животных, выделяющие в ротовую полость слюну. У человека и млекопитающих животных имеются многочисленные мелкие С. ж. и 3 пары крупных С. ж. (околоушная, подчелюстная и подязычная).

**СЛЯБ**, полупродукт прокатного производства, представляющий собой плоскую стальную заготовку крупного прямоугольного сечения, с большим отношением ширины к высоте (до 15). Получается прокаткой из слитков на обжимных станах — *слябинах* и *блуминах*. С. служат исходным материалом для прокатки *листовой стали*.

**СЛЯБИНГ**, обжимной прокатный стан, предназначенный для переработки крупных стальных слитков в *слябы* шириной от 700 до 1600 мм и более и толщиной от 75 до 300 мм. Основная особенность устройства С., по сравнению с *блумингом*, состоит в наличии, кроме горизонтальных валков, ещё вертикальных, служащих для обжатия боковых кромок слитка.

**СМАЗКА МАШИН**, процесс и способ введения, поддержания и обмена масляного слоя между трущимися поверхностями частей машин для уменьшения трения (к-рое становится не сухим, а жидкостным), а также износа, нагрева, опасности заедания и коррозии. По своей физич. сущности С. м. бывает грани-

чая, когда масляный слой между трущимися частями (деталью) настолько тонок, что представляет собой лишь 2 плёнки, прилипающие к каждой из этих деталей, и более часто встречающаяся гидродинамич. смазка, когда между указанными границными плёнками имеются ещё промежуточные слои масла, обеспечивающие жидкостное трение. Граничная смазка встречается при малых относительных скоростях деталей, гидродинамическая С. м. — при больших скоростях и маловязких маслах. По способу подвода масла С. м. бывает ручная (через маслёнки и шприцы) и принудительная (от масляных насосов, лубрикаторов, постоянного разбрызгивания и др.).

**СМАЗОЧНЫЕ МАСЛА**, продукты переработки нефти, реже растительные и животные масла, применяемые для смазки трущихся частей механизмов. Гл. показателями качества и назначения С. м. являются: вязкость, темп-ра вспышки и застывания, стабильность против окисления и др. Различают С. м. машинные, компрессорные, турбинные, судовые, для двигателей внутр. сгорания, цилиндры и др.

**СМАЛИНКАЙ**, город в Юрбарском р-не Литов. ССР, на р. Неман, в 35 км от ж.-д. станции Таураге.

**СМАЛЬТА**, небольшие куски цветного непрозрачного стекла, получаемые плавлением стеклянной массы с добавлением солей и окислов различных металлов, придающих нужную окраску; применяется для изготовления *мозаики*.

**СМАРАГД**, старинное название *изумруда*.

**СМАРИДА**, рыба отр. окунеобразных. Дл. до 20 см, вес до 80 г. Распространена гл. обр. в умеренных и субтропич. водах вост. части Атлантич. ок.; в СССР — в Чёрном и Азовском морях. Имеет нек-рое промысловое значение.

**СМАЧИВАНИЕ**, растекание жидкостей по поверхности твёрдых или жидких тел под влиянием сил поверхностного натяжения. Если капля жидкости растекается по поверхности твёрдого тела, то говорят, что жидкость смачивает его. Если же капля стремится принять сферич. форму (напр., капля ртути на стекле), то говорят, что жидкость не смачивает тела. С. имеет большое значение в процессах склеивания, при флотационном обогащении полезных ископаемых (см. *Флотация*) и др.

**СМЕДЛИ**, Агнес (1890—1950), амер. прогрессивная писательница, журналистка. В автобиографич. романе «Дочь земли» (1929) С. показала женщину из народа, ставшую участницей рабочего движения США. В рассказах и очерках (сб. «Китай-

ские судьбы», 1933, «Китайская Красная армия движется», 1934, «Боевой гимн Китая», 1943) С. описывает борьбу китайского народа за освобождение от иностр. империалистов.

**СМЕЖНЫЕ ПРОИЗВОДСТВА**, производства (предприятия, отрасли), специализированные на изготовлении частей (узлов, деталей) продукции, выпускаемой кооперированными с ними предприятиями. Напр., з-ды, производящие карбюраторы, приборы, электрооборудование и пр. для автомобильных з-дов. Такое кооперирование предприятий в СССР повышает производительность труда, улучшает качество и снижает себестоимость продукции как смежных, так и основных предприятий, т. е. способствует росту и совершенствованию произ-ва на базе высшей техники (см. *Кооперирование в промышленности*).

**СМЕЖНЫЕ УГЛЫ**, см. *Угол*.

**СМЕЛА**, город, р. п. Черкасской обл. УССР, ж.-д. станция. Сах. пром-сть. Маш.-строит. з-д.

**«СМЕНА»**, двухнедельный литературно-художественный и общественно-политич. иллюстрированный журнал, орган Центрального Комитета ВЛКСМ. Издаётся в Москве. Под этим названием выходит с 1924.

**«СМЕНОВЕХОВЦЫ»**, группа безэмигрантов, рассчитывавшая, что с введением новой экономич. политики произойдёт буржуазное «перерождение» Советской власти. «С.» в 1921 выпустили в Праге сборник «Смена вех», а затем в 1921—22 издавали в Париже под тем же названием журнал (отсюда наименование), в к-ром проповедовали свои взгляды. Внутри Советской России надежды «С.» на реставрацию капитализма разделяли несколько оживившаяся в связи с нэпом буржуазия и часть бурж. интеллигенции.

**СМЕРДЫ**, крестьяне-общинники в Древней Руси. Разложение общины и развитие феод. собственности на землю поставило С. уже к 11 в. в феод. зависимость от крупных землевладельцев — князей, бояр и церкви.

**СМЕРТНАЯ КАЗНЬ**, лишение человека жизни по приговору суда или в др. предусмотренном законом порядке; высшая мера уголовного наказания. Самые жестокие способы С. к. (газовые камеры, сожжение, замораживание и др.) применялись нем. фашистами в Германии и в оккупированных ими р-нах во время 2-й мировой войны 1939—45. С. к. широко применяется почти во всех капиталистич. странах к трудящимся, антифашистам, революционерам, напр. во мн. штатах Америки, в Италии, Австрии, Испании и др. В нек-рых капиталистич. странах С. к. применяется также в форме внесудеб-

ной расправы (напр., в США суды Линча).

В СССР С. к. допущена Указом Президиума Верховного Совета СССР от 12 янв. 1950 как высшая мера наказания в мирное время к изменникам Родины, шпионам и подрывникам-диверсантам. В целях максимального усиления охраны жизни людей действие Указа от 12 янв. 1950 распространено на умышленное убийство с отягчающими обстоятельствами (Указ от 30 апр. 1954).

**СМЕРТНОСТЬ**, частота случаев смерти в данной совокупности людей (населения страны, части его и т. п.). С. измеряется числом смертей за 1 год на 1000 чел. населения. С. — один из показателей естеств. движения населения, к-рый в сочетании с рождаемостью отражает уровень социально-экономич. условий жизни народа. Капиталистич. эксплуатация обуславливает высокую С. трудящихся, особенно в колониальных и зависимых странах. В СССР, в связи с ростом культуры и материального благосостояния, С. резко снизилась как по сравнению с дореволюц. Россией, так и по сравнению с капиталистич. странами.

**СМЕРТЬ**, прекращение жизнедеятельности организма, прекращение биологич. обмена веществ. В зависимости от причин, обуславливающих наступление С., у высших животных и человека различают: 1) С. физиологич., или естественную, наступающую в результате физиологич. (естественной) старости; 2) С. патологич., или преждевременную, вызываемую различными заболеваниями; 3) С. насильственную, возникающую от механич., химич. и др. воздействий на организм. Следует различать 2 осн. периода С.: т. н. клинич., или относительную, С. и следующую за ней т. н. биологич., или истинную, С. Во время клинич. С. дыхание и сердечная деятельность прекращаются, но ткани еще не подвергаются распаду. В период клинич. С. иногда возможно применением активных терапевтич. методов восстановить осн. жизненные функции организма и вернуть его к жизни (у человека продолжительность клинич. С. не превышает 5—7 мин.).

**СМЕСИТЕЛЬНАЯ ЛАМПА** (в радиотехнике), электронная лампа супергетеродинного радиоприемника, в к-рой принимаемые колебания преобразуются в колебания промежуточной частоты путём сложения со вспомогательными колебаниями, создаваемыми в приёмнике.

**СМЕСЬ**, 1) механич. соединение разнородных предметов, веществ. 2) В периодич. изданиях (газетах, журналах) — отдел, содержащий разнородные по тематике короткие статьи, сообщения.

**СМЕСЬ РАБОЧАЯ** (горючая смесь), смесь топлива (жидкого, газообразного или твёрдого пылевидного) с окислителем (воздухом) в определённой весовой пропорции, при к-рой возможен процесс сгорания (окисления), необходимый для осуществления рабочего процесса в устройствах, преобразующих химич. энергию топлива в механич., тепловую или световую энергию (тепловые двигатели, нагревательные и осветит. устройства). С. р., в к-рой после сгорания остаётся неиспользованный кислород из-за недостатка топлива, наз. бедной, в отличие от богатых С. р., в к-рых топливо сгорает неполностью из-за недостатка окислителя. В С. р. нормального состава присутствуют также остаточные газы.

**СМЁТАНА**, Августин (1814—51), чеш. прогрессивный философ, противник католицизма. Критиковал абсолютный идеализм Гегеля. По своим воззрениям С. был пантеистом (см. *Пантеизм*).

**СМЁТАНА**, Бедржих (1824—84), великий чеш. композитор. Возглавил движение за возрождение нац. муз. культуры; руководил хоровым обществом, был дирижёром оперного театра и организатором концертов, выступал в качестве пианиста. Автор 8 опер на сюжеты из народного быта («Проданная невеста», 1866), на темы народно-освободит. борьбы («Далибор», 1867), героико-патриотические темы («Либуше», 1872), цикла из 6 симфонических поэм «Моя родина» (1874—79), хоровых, камерных, фп. соч. Творчество С., проникнутое народностью и патриотизмом, положило начало новой классич. чеш. муз. школе.

**СМЁТАНА**, кисломолочный продукт, вырабатываемый из сливок путём их сквашивания чистыми культурами молочнокислых бактерий. С. делится на сорта: высший, с содержанием 36% жира, первый — 30% жира и второй — 25% жира; кислотность соответственно: 65°—90°, до 110° и до 125°.

**СМЁТИК** (Сметуик), город в Великобритании, в графстве Стаффордшир, вблизи Бирмингема. 76 т. жит. (1951). Цветная металлургия, разнообразная металлообр., а также стекольная пром-сть.

**СМЁШАННОЕ ЧИСЛО**, число, имеющее целую и дробную части. Напр.,  $2\frac{1}{4}$ ,  $89\frac{3}{5}$  и т. д.

**СМЁШАННЫЕ УДОБРЕНИЯ**, механич. смеси различных минеральных удобрений. Смешивание произ-

водят на з-дах или в х-вах, руководствуясь правилами смешения. Эти правила предупреждают нежелательные химич. реакции и ухудшение физич. и химич. свойств смеси. См. *Удобрения*.

**СМЁШАННЫЙ ПРОЦЕСС**, в бурж. праве вид уголовного процесса. При С. п. предварит. следствие построено на розыском начале (письменность, негласность, отсутствие сторон и т. п.), а суд. разбирательство — на состязательном начале (устность, гласность, состязание сторон). С. п. возник во Франции в период бурж. революции, сменив инквизиционный (розыскной) процесс, существовавший в феод. гос-ве.

**СМЕЩЕНИЕ ПРАВИЛО**, правило, согласно к-рому при испускании радиоактивного атомным ядром альфа-частицы образуется химич. элемент с порядковым номером на две единицы меньше исходного, а при испускании электрона порядковый номер увеличивается на одну единицу.

**СМИДОВИЧ**, Пётр Гермогенович (1874—1935), видный деятель революц. движения в России, член Коммунистической партии с 1898. Агент «Искры». Участвовал в Декабрьском вооружённом восстании. В 1906—08 — член Московского к-та большевиков. Неоднократно подвергался арестам, сидел в тюрьме, был в ссылке. В 1918 — пред. Московского совета. На X съезде РКП(б) был избран членом ЦК РКП(б). Был членом ВЦИК всех созывов и его Президиума. С 1923 неоднократно избирался членом Президиума ЦИК СССР. Награждён орденом Ленина.

**СМЙЛТЕНЕ**, город, р. п. Латв. ССР, ж.-д. станция. Леспромхоз. Зоовет. техникум.

**СМИЛЬГИС**, Эдуард Янович (р. 1886), советский режиссёр, нар. артист СССР, лауреат Сталинской премии. Спенич. деятельность начал в 1906. С 1920 — руководитель (ныне гл. режиссёр) Латвийского гос. художественного театра (Рига). Поставил «Огонь и ночь» Я. Райниса и др. спектакли. Награждён орденом Ленина.

**СМИРДИН**, Александр Филиппович (1795—1857), русский издатель, книготорговец, основатель (1834), совместно с О. И. Сенковским, журнала «Библиотека для чтения». С. значительно увеличил тиражи книг и снизил на них цены, благодаря чему изданные им произведения русских писателей 18 и нач. 19 вв. получали широкое распространение.

**СМЙРНА**, город на Ю.-З. Турции. См. *Измир*.

**СМИРНЕНСКИЙ**, Христо (1898—1923), болг. пролет. поэт, коммунист.





В его произведениях обнажены социальные противоречия капиталистич. мира (стих. «Уличная женщина», «Цветочница», поэма «Желтая гостя» и др.). В рабочем классе поэт видел силу, к-рая уничтожит историч. несправедливость (стих. «Пролетарий», «Углекоп» и др.). С. создал галерею образов пролетарских борцов («Смерть Делеклюза», «Карл Либкнехт», «Роза Люксембург» и др.). Он воспел Великую Октябрьскую социалистическую революцию и Советскую Россию («Красные эскадроны», «Северное сияние», «Северный Спартак», «Москва» и др.).

**СМИРНОВ**, Владимир Иванович (р. 1887), советский математик, академик, лауреат Сталинской премии. Основные труды относятся к теории функций и теории дифференциальных ур-ний. Автор фундаментального «Курса высшей математики» (5 тт., 1924—1947). Награжден 2 орденами Ленина.



**СМИРНОВ**, Сергей Сергеевич (1895—1947), советский геолог и минералог, академик, лауреат Сталинской премии. Осн. работы С. посвящены теории рудообразования. Наметил закономерности пространственного размещения рудных месторождений и выделил т. н. Тихоокеанский рудный пояс. По-новому осветил геологич. строение восточных районов СССР. Награжден 3 орденами Ленина.



**СМИТ**, Адам (1723—90), английский экономист мануфактурного периода развития капитализма, один из виднейших представителей классической буржуазной политической экономии. В своём труде «Исследование о природе и причинах богатства народов» С., развивая теорию трудовой стоимости, обрисовал классовое строение бурж. общества, выделив 3 его осн. класса: наёмных рабочих, капиталистов и земельных собственников, причём наёмных рабочих он противопоставлял остальным двум классам. Критика противоречий и ошибок в экономич. взглядах С. дана классиками марксизма-ленинизма.

**СМИТ**, Уильям (1769—1839), англ. горный инженер. Впервые применил метод определения последовательности залегания (хронологии) осадоч-



ных горных пород по заключённым в них ископаемым остаткам животных и растений и таким образом заложил основы палеонтологич. метода. Этот метод С. использовал при составлении геологич. карты Англии.

**СМИТА ЗАКОН**, реакц. закон, принятый в США в 1940; направлен против деятельности всех прогрессивных организаций. Назван по имени автора законопроекта Г. Смита. Явился одним из показателей усиления реакции в США. Используя С. з., амер. власти организовали в 1949 процесс над 11 руководителями компартии США, к-рые были приговорены к многолетнему тюремному заключению. После этого на основе С. з. был проведён ряд новых судебных процессов против деятелей компартии.

**СМИТсонит** (цинковый шпат), минерал, углекислый цинк  $ZnCO_3$ ; цвет белый с зеленоватым или буроватым оттенком. Тв. 5, уд. в. 4,1—4,5. Содержит 52% Zn. Продукт вторичного изменения цинковой обманки. Важная цинковая руда.

**СМОКИНГ**, род пиджака из чёрного сукна, с открытой грудью и длинными отворотами, обшитыми шёлком.

**СМОКОВНИЦА**, 1) то же, что *инжир*. 2) Африканское дерево из рода фикусов сем. тутовых; имеет твёрдую древесину и съедобные плоды.

**СМОЛЁВКА**, род растений сем. гвоздичных. Распространены по всему земному шару. В СССР — обычные растения, встречающиеся на лугах, степях, склонах, в светлых лесах. У нек-рых С. верхняя часть стеблей клейкая (напр., у С. поникшей).

**СМОЛЁВКИ**, род жуков сем. долгоносиков. Дл. до 1 см. Тело тёмной окраски со светлым рисунком из чешуек. Распространены в Европе и Азии. Вредители хвойных деревьев — личинки, живут под корой или в шишках.

**СМОЛЁНСК**, город, центр Смоленской обл. РСФСР, ж.-д. узел. Пристань на верхнем Днепре. 157 т. ж. (1939). Льнообр. комбинат; металлообр., швейная, обувная, трикотажная, мебельная и пищ. пром-сть. Ин-ты: медицинский, физич. культуры, педагогич. и зооветеринарный. Электротехникум связи, техникумы: энергетический, гражд. строительства, кооперативный; фельдшерско-акушерская школа, педагогич. училище. С. известен с 9 в. Расположенный на Днепровском торговом пути, город рано приобрёл большое торговое и политич. значение. В 1514 вошёл в состав Русского централизованного гос-ва. Находясь у зап. рубежей Русской земли, сыграл большую роль как опорный пункт в борьбе русского народа против иноземных

нашествий (с панской Польшей в 1609—11, Наполеоном в 1812 п с нем.-фашистскими захватчиками во время Великой Отечественной войны СССР 1941—45).

**СМОЛЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ**, в составе РСФСР, на З. Европейской части СССР. Образована 27 сент. 1937. Площ. 49,0 т. км<sup>2</sup>. Нас. 2690,8 т. ч., в том числе 448 т. ч. — городского (1939). В С. о. 38 р-нов, 14 городов: Смоленск (центр), Вязьма, Рославль, Ярцево, Гжатск, Рудня, Дорогобуж и др., 6 пос. гор. типа. Вост. часть С. о. занята Смоленско-Московской грядой, на З. — низменная равнина. Месторождения торфа, бурого угля, фосфоритов, огнеупорных глин и других строит. материалов. Климат умеренно континентальный, влажный. Смешанные леса. Почвы подзолистые, суглинистые. Льнообр., металлообр., пищевая (маслодельная, маслобойная, спиртовая и др.), хл.-бум., стройматериалов, лесная пром-сть. Добыча торфа и бурого угля. С. о. — один из основных льноводческих р-нов СССР. Развита молочное животноводство и свиноводство. Посевы ржи, овса, пшеницы. Картофельводство, травосеяние. В С. о. (1954) 1614 колхозов, 64 совхоза, 78 МТС, 3 лугомелиоративные станции. Основные ж.-д. линии: Москва—Смоленск—Минск; Смоленск—Сухиничи; Смоленск—Витебск; Колодня—Рославль—Брянск. Имеются (1953) ин-ты: медицинский, педагогический, зооветеринарный, физич. культуры (Смоленск). 16 средних спец. уч. заведений.

**СМОЛЕНСКО-МОСКОВСКАЯ ГРЯДА**, возвышенность в Смоленской, Калужской, Московской и Владимирской обл. Выс. до 270—311 м. Сложена с поверхности моренными отложениями.

**СМОЛИЧ**, Николай Васильевич (р. 1888), советский режиссёр и актёр, нар. артист СССР. Работал художественным руководителем и режиссёром Малого академич. оперного театра в Ленинграде (1925—29), Большого театра СССР (1929—38), Театра оперы и балета имени Т. Г. Шевченко в Киеве (1938—47).

**СМОЛКА**, род травянистых растений сем. гвоздичных с яркими цветками и клейкими сверху стеблями.

**СМОЛЛЕТТ**, Тобайас (1721—71), англ. писатель, один из виднейших предшественников критич. реализма. По национальности шотландец. В своих романах дал сатирич., иногда гротескное изображение нравов совр. ему англ. бурж. общества («Приключения Родрика Рэндома», 2 тт., 1748, «Приключения Перегрина Пикля», 4 тт., 1751, и др.).

**СМОЛОТЕЧЕНИЕ**, усиленное выделение смолы из ствола и ветвей хвойных деревьев. Наблюдается при поранениях ствола. С. представляет собой защитную реакцию дерева, т. к. выделяющаяся при С. смола закупоривает сосуды, изолируя внутреннюю ткань от внешних влияний.

**СМОЛУХОВСКИЙ**, Мариан (1872—1917), польский физик. Известен работами в области кинетики. теория. Им теоретически установлены закономерности броуновского движения, наиболее убедительно доказана статистич. природа второго начала термодинамики.

**СМОЛЫ**, высокомолекулярные органич. соединения, характерными признаками большинства к-рых служат: аморфное состояние, постепенное размягчение при нагревании, клейкость при расплавлении, растворимость в органич. растворителях с образованием лаков и нерастворимость в воде. С. подразделяют на природные и синтетические. К п р и р о д н ы м С. относятся смолообразные продукты: канифоль, даммара, сандарак, конал, янтарь и природные битумы. Синтетич. С. гораздо многочисленнее природных, производятся промышленно в больших количествах. К ним относят: феноло-формальдегидные, поливинилхлоридные, карбамидные, меламино-формальдегидные, полиамидные, акриловые и др. Синтетич. С. широко применяют в произ-ве пластич. масс, лаков, искусств. волокна, плёнки, электроизоляц. материалов, органич. стекла, в качестве покрытий и т. д. Природные С. утратили своё первоначальное значение в технике; ими пользуются для получения нек-рых видов лака, в качестве электроизоляц. материалов и т. п.

**СМОЛЬНЫЙ**, здание в Ленинграде. В 1917 С. был штабом Великой

ской городской и областной комитеты КПСС. С. является одним из замечательных историч. и архитектурных памятников. Здание С. (до 1917 — ин-т «благородных девиц») построено в стиле классицизма арх. Дж. Кваренги в 1806—08. Рядом с ним расположен б. Смольный монастырь, выстроенный в 1748—64 в стиле барокко арх. В. В. Растрелли (завершён в 30-х гг. 19 в. В. П. Стасовым).

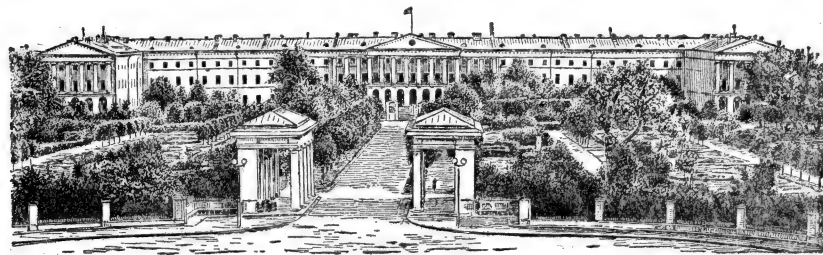
**СМОРГОНЬ**, город, р. п. Молодеченской обл. БССР, ж.-д. станция. Лесозавод, завод масла и суш. молока.

**СМОРОДИНА**, род растений сем. камнеломковых. Большинство дикорастущих видов С. обладает съедобными плодами. Культура С. развита в различных странах, гл. обр. в умеренных широтах. В СССР растёт и разводится повсеместно. Особенно распространена культура чёрной С., плоды к-рой богаты витамином С. Очень близка к ней дикорастущая чёрная С. Красная (и белая) С., более урожайная, чем чёрная, гибридного происхождения. С. золотистая рекомендована для полезащитных насаждений.

**СМОРЧК**, ранневесенние съедобные грибы из класса сумчатых. Поверхность шляпки у С. сильно складчатая. Содержат ядовитую гелвелловую кислоту, исчезающую при обваривании кипятком и при сушке грибов.

**СМОТР**, публичный показ чего-либо с целью обществ. проверки и оценки, напр. С. художеств. самодеятельности. См. также *Смотры* военные.

**СМОТРИТЕЛЬ**, в дореволюц. России название нек-рых административных должностей (С. больницы, С. приюта, С. училища, станционный С.). К нач. 20 в. название это почти повсеместно выпало из употребления.



Октябрьской социалистической революции; отсюда В. И. Ленин руководил Октябрьским вооружённым восстанием; в С. находился Военно-революционный комитет, происшедший 2-й Всероссийский съезд Советов, на к-ром была провозглашена Советская власть. Позже в С. помещался Совнарком и ВЦИК 2-го созыва. В С. находятся Ленинград-

**СМОТРИЦКИЙ**, Мелетий Герасимович (1578—1633), украинский учёный, обществ. деятель, публицист, тесно связанный с русской и белорусской культурой. Был полодким архиепископом. Яркий противник католич. засилья и Брестской церк. унии. В 1619 издал грамматику церков. слав. языка с краткими сведениями по риторике и пиитике, в к-рой

впервые осветил мн. факты книжного перек.-слав. языка и установил грамматич. терминологию. По грамматике С. учился М. В. Ломоносов.

**СМОТРОВАЯ ГАЛЕРЕЯ**, галерея в сооружении для его осмотра, ремонта.

**СМОТРЫ** военные, один из видов инспектирования войск. В Советской Армии и Флоте С. проводятся с целью проверки состояния строевой и боевой подготовки частей и кораблей.

**«СМУТНОЕ ВРЕМЯ»**, распространённое в дореволюц. дворянско-буржуазной историч. лит-ре неправильное название периода крестьянской войны под руководством *Болотникова* и борьбы русского народа против польской и шведской интервенции нач. 17 в.

**СМУШКИ**, шкурки ягнят, имеющие на поверхности завитки шерсти различной формы и величины. Наиболее ценные С. получают от ягнят каракульской породы, забитых в возрасте 2—3 дней. С. идут для изготовления различных меховых изделий.

**СМЫСЛОВ**, Василий Васильевич (р. 1921), советский шахматист, гроссмейстер с 1941. В матч-турнире на первенство мира 1948 занял 2-е место, а в турнире претендентов на матч с чемпионом мира (1953) — 1-е место; в матче с М. М. Ботвинником на звание чемпиона мира (1954) добился счёта 12 : 12.

**СМЫЧНЫЕ СОГЛАСНЫЕ** (в языковых соглашениях), звуки, при произношении к-рых органы речи плотно смыкаются, а выдыхаемый воздух с силой прорывается сквозь них и размыкает их (напр., «т», «д» — кончик языка плотно прижат к зубам).

**СМЫЧОЕ**, эластичная деревянная трость с натянутой на ней прядью конских волос (распластана в виде ленты), натираемых обычно смолистым веществом (канифолью). Служит для извлечения звука на струнных (т. н. смычковых) муз. инструментах.

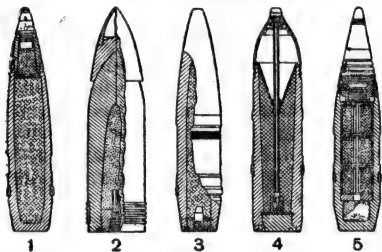
**СМЭТС**, Ян Христиан (1870—1950), политический деятель Южно-Африканского Союза, британский фельдмаршал. В 1919—24 и 1939—48 — премьер-министр. В 1943 выдвинул проект создания «западного блока», направленного против СССР. Проповедник расизма.

**СМЯГЧАЮЩИЕ ВИНУ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА**, обстоятельства, влекущие смягчение наказания, поскольку они относятся к личности обвиняемого, мотивам преступления или обстановке совершения преступления, напр.: несовершеннолетие, сильное душевное волнение, тяжёлые личные или семейные условия и т. п.

**СНАДОБЬЕ**, старинное название лекарств, составленных из различных веществ.

**СНАЙПЕР**, специально обученный сверхметкий стрелок из винтовки, применяющий обычно оптич. прицел и ведущий огонь по особо важным отдельным целям.

**СНАРЯДЫ АРТИЛЛЕРИЙСКИЕ**, подразделяются на фугасные, осколочные, осколочно-фугасные гранаты,



1 — осколочно-фугасная граната; 2 — бронебойный снаряд крупного калибра; 3 — бетонобойный снаряд; 4 —кумулятивный снаряд; 5 — зажигательный снаряд.

бронебойные, кумулятивные, бетонобойные, химические, осколочно-химические и др. К снарядам специального назначения относятся дымовые, осветительные и зажигательные. Для обучения войск и производства полигонных испытаний применяются снаряды вспомогательного назначения, учебные, практические и т. д.

**СНАРЯЖЕНИЕ** (воен.), 1) предметы и принадлежности воен. обихода, носимые военнослужащими поверх обмундирования. В С. входят: ремни — поясной и плечевой (портупей); сумки — офицерские, патронные, для ручных гранат; чехлы для носимого шанцевого инструмента; вещевые мешки или ранцы. 2) С. конское — седла, вьюки, упряжь и др.

**СНАСТИ РЫБОЛОВНЫЕ**, различные орудия для лова рыбы. Виды С. р.: 1) жаберные сети, изготовляемые из тонкой нити; бывают плавными (плывут по течению) и ставными (прикрепляются ко дну); рыба, пытающаяся пройти сквозь сеть, запутывается в ней жабрами. 2) Орудия типа невода: закидной береговой невод, кошельковый невод, трал и др. Невод обычно представляет собой сетяную стенку разной высоты и длины, снабжённую по верхней части поплавками, по нижней — грузилами; неводом окружают определённую часть водоёма с находящейся в ней рыбой; затем вытягивают невод на судно или на берег. 3) Ловушки, устанавливаемые неподвижно и удерживающие входящую в них рыбу. К ним относятся ставные «неводы», котцы, вентери, морды и др. 4) Крючковые снасти, наживные (рыба за-

глатывает крючок с приманкой) и самоловные (рыба цепляется за остро отточенные крючки).

**СНАСТЬ**, 1) канат (верёвка), служащий для управления парусами или для др. целей: оснастки мачт и прочего рангоута. 2) Общее название для рыбачьих сетей и др. орудий лова.

**СНЕГ**, атмосферные осадки, выпадающие из облаков в виде *снежных кристаллов* — снежинок. Снежинки обычно имеют форму звёздочек и могут слипаться между собой, образуя хлопья.

**СНЕГИРЁВ**, Владимир Фёдорович (1847—1916), русский гинеколог. Профессор Московского ун-та. Наиболее известны труды по маточным кровотечениям, об овариотомии и фибротомии. Разработал ряд хирургических и терапевтических методов лечения гинекологических заболеваний.

**СНЕГИРЬ**, птица сем. вьюрковых. Дл. тела 17,5—19 см. Характерная особенность — резкий половой диморфизм: у самца нижняя сторона тела яркокрасная, у самки — буровато-серая. Обитает в хвойных лесах Европы и Азии.

**СНЕГОВАЯ ГРАНИЦА**, линия, соединяющая точки местности, выше к-рых снег в горах не успевает стаять за лето.

**СНЕГОВАЯ НАГРУЗКА**, один из видов временных нагрузок, воспринимаемых крышей, балконами, наклонным остеклением фонарей, полотном моста и т. п. в результате снегопадов. Расчётная величина С. н. принимается в зависимости от климатических условий и угла наклона кровли.

**СНЕГОВЫЕ ДОРОГИ**, укатанные снеговые полосы, предназначенные для передвижения транспорта. С. д. устраиваются гл. обр. при лесоразработках для доставки спиленной древесины санным путём к местам весеннего сплава или базисным складам.

**СНЕГОЗАДЕРЖАНИЕ**, задержание на полях снега для накопления воды в почве и для утепления зимующих растений (озимых, многолетних трав и др. многолетних культур). Существует несколько способов С.: 1) расстановка на полях деревянных или хворостяных щитов, хвороста, сухих стеблей подсолнечника, соломенных снопиков. 2) Сооружение преград из самого снега (снежные стенки, кучи, валы из снега, сделанные снегопахом). 3) С. с помощью рядов специально выращенных для этого растений (кулисные пары). Наиболее надёжный способ С. — посадка защитных лесных полос. С. особенно важно для засушливых районов и должно сопровождаться ме-

рами для задержания весенних талых вод.

**СНЕГОЗАЩИТА**, щитовые изгороди или зелёные насаждения вдоль дорог для защиты их от снежных заносов. На ж. д. снегозащитные заборы высотой от 3 до 6,7 м устанавливаются в местах, особенно подверженных заносам. Типы С.: переносные деревянные решётчатые щиты, прикреплённые к кольям, забитым в землю; древесные и кустарниковые насаждения.

**СНЕГОМЁРНАЯ СЪЁМКА**, измерение толщины снежного покрова и его плотности на больших площадях с целью изучения распределения снега по территории и определения содержащегося в нём запаса воды.

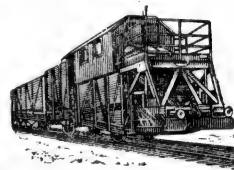
**СНЕГООЧИСТИТЕЛЬ**, машина для очистки от снега путей, дорог, аэродромов и др. С. монтируются на автомашинах, тракторах, вагонах; бывают плужные (отваливающие снег в сторону), роторные (отбрасывающие его на значительное расстояние), а также комбинированные, напр. пневково-роторные и др.

**СНЕГОПАХ**, с.-х. орудие для снегозадержания. С. создаёт один или два снежных гребня (вала); пространство между валами заносится снегом. Осн. условия успешной работы С. — достаточно высокий слой снега (не менее 15—20 см) и сравнительно тёплая погода (лучше оттепель).

**СНЕГОПОГРУЗЧИК**, передвижная машина, оборудованная скребковым устройством и транспортёром для погрузки снега в автомашины.

**СНЕГОУБОРЩИКИ**, машины на железнодорожном ходу для очистки снега со станционных путей и погрузки его на специальный или обычный подвижной состав для вывоза в места свалки. С. передвигаются паровозом и разделяются на два основных типа: 1) с продольной погрузкой, когда снег забирается машиной с междупутья и самого пути и транспортёрами подаётся в полувагоны, прицепленные к С.; 2) с поперечной погрузкой, когда снег транспортёрами подаётся на обыкновенные платформы или полувагоны, находящиеся на соседнем пути.

**СНЕГОХОД**, автомобиль, предназначенный для передвижения по снежной целине. Для движения по снегу глубиной до 30 см используются колёсные автомобили с установленными на них снегоходными приспособлениями. При глубоком снежном





покрове применяются полугусеничные автомобили.

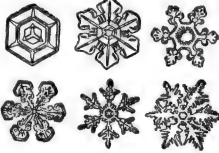
**СНЕДЬ** (устар.), пища, еда.

**СНЕЖНАЯ КРУПА**, вид атмосферных осадков. См. *Крупа* снежная.

**СНЕЖНОЕ**, город, р. п. Сталинской обл. УССР (Донбасс), вблизи — ж.-д. станция Софьино-Бродская. Добыча угля. Завод шлакоблоков.

**СНЕЖНОГОДНИК**, род растений сем. жимолостных. Родина — Сев. Америка. Культивируется как декоративное из-за красивых белоснежных плодов.

**СНЕЖНЫЕ КРИСТАЛЛЫ** (с не ж и н ы), один из видов льда в атмосфере. С. к. имеют различную форму. Наиболее часто встречаются шести-лучевые звёздочки или шести-сторонние пластинки с множеством разветвлений различных размеров, т. н. гексагональные скелеты.



**СНЕЖНЫЙ ПОКРОВ**, слой выпавшего снега, покрывающий земную поверхность. Длительно удерживающийся в холодное время года в высоких и средних широтах, С. п. предохраняет растения от вымерзания и создаёт запасы воды для увлажнения почвы и питания рек.

**СНЕЙДЕРС**, Франс (1579—1657), фламандский живописец. Писал большие натюрморты, замечательные жизнерадостной передачей изобилия и красочности даров природы.

**СНЕТОК**, рыба подотр. лососёвых; мелкая форма *корюшки*, дл. тела 6—10 см (как исключение до 15 см), вес до 12 г. Распространена в озёрах Сев. Европы, в СССР — в Ладожском, Онежском, Чудском и др. Имеет большое промысловое значение.

**СНЕЧКУС**, Антанас Юозович (р. 1903), парт. и советский деятель. Член ЦК КПСС. Депутат Верховного Совета СССР. Член КПСС с 1920. До установления Советской власти в Литве принимал активное участие в революц. движении, был одним из руководителей компартии Литвы, неоднократно подвергался арестам. С авг. 1940 — первый секретарь ЦК КП Литвы. Депутат Верховного Совета Литовской ССР. Награждён 3 орденами Ленина.

**СНОБИЗМ**, в дворянско-бурж. обществе соблюдение всех требований моды и правил т. н. хорошего тона. С н о б — человек, характеризующийся приверженностью к С. В совр. русском языке слово «С.» употребляется в осуждающем или иронич. смысле.

**СНОВАНИЕ**, одна из операций ткацкого произ-ва по подготовке основы к ткачеству, заключающаяся в перемотке нитей основы с большого числа бобин или катушек на спец. сновальных машинах на одну общую паковку — сновальный валик.

**СНОВИДЕНИЕ**, представления (образы), возникающие у человека во время сна и вызываемые теми отдельными возбуждениями в коре мозга, к-рые имеют место, когда работа коры мозга ослаблена, но полностью не выключена.

**СНОВЯЗАЛКА**, машина для срезания стеблей с.-х. культур и последующего их связывания в снопы сноповязальным шпагатом. В СССР в связи с расширением комбайновой уборки применение С. непрерывно сокращается.

**СНОРРИ СТУРЛУСОН** (1178—1241), исланд. хронист и политич. деятель. Скальд. Автор одной из лучших саг — «Хеймскрингла» (ок. 1230), посвящённой истории Норвегии с древнейших времён до 13 в., и т. н. младшей, прозаич. Эдды (ок. 1222—23).

**СНОТВОРНЫЕ СРЕДСТВА**, лекарств. препараты, вызывающие сон, близкий к нормальному, без ядовитого действия на организм и нарушения его функций. Наиболее употребит. С. с.: препараты брома, барбитуровой кислоты (барбитал, люминал, веронал), хлоралгидрат и др.

**СНОУДЕН**, Филипп (1864—1937), английский политич. деятель, один из лидеров Независимой рабочей партии и лейбористской партии. В 1924 и 1929—31 — министр финансов в лейбористских кабинетах. В 1931 С. открыто перешёл в лагерь консерваторов. В 1931—32 — лорд хранитель печати в «национальном правительстве» Макдональда.

**СНОУДОН**, наиболее высокая вершина Кембрийских гор на о-ве Великобритания в Уэльсе. Выс. 1085 м.

**СНЫТЬ**, род многолетних травянистых растений сем. зонтичных. Встречается в Европе, Малой Азии, Сев. Америке. В СССР — в лесной зоне (в дубовых лесах); иногда — сорное.

**СНЯДЁЦКИЙ**, Ян (1756—1830), польский просветитель, учёный-энциклопедист; по философским взглядам — стихийный материалист. С. выступал против кантианства.

**СНЯРДВЫ**, самое крупное озеро в Польше, в Мазурском поозёрье. Входит в систему Вислы. Площ. 122 км². Судохозяйство. Рыболовство.

**СНЯТИЕ СУДИМОСТИ**, освобождение осуждённого от правовых последствий осуждения за совершённое

преступление. С. с. осуществляется в порядке амнистии или помилования, а также в порядке ст. 55 УК РСФСР.

**СНЯТЫН**, город, р. п. Станиславской обл. УССР, на р. Прут, в 4 км от железнодорожной станции Снятын. Кирпичные и лесопильные заводы.

**СОБАКИ ДОМАШНИЕ**, домашние животные из семейства собачьих (Canidae) рода Canis. Существующие породы собак различаются по внешнему виду, росту, весу и особенностям поведения. Наиболее крупные собаки достигают высоты в холке до 100 см и веса до 70 кг, напр. сенбернар; самые мелкие имеют высоту в холке 20 см и вес 600 г, напр. тойтерьер. В зависимости от использования собак делят на три группы: служебные, охотничьи, декоративные.

**СОБАКИ ОХОТНИЧЬИ**, группа пород собак, используемых для охоты за птицей и зверем. Гл. группы С. о.: 1) лайки — для охоты за зверем и птицей; отыскивают дичь и облаивают её, позволяя охотнику незаметно подойти. 2) Борзые — для охоты за зайцем, лисцей, волком; догоняют зверя и душат его или удерживают до прибытия охотника. 3) Гончие — для охоты за зайцем, лисцей, волком; гонят зверя по следу с лаем. 4) Норные — для охоты за зверем (лисей, барсуком) в норах; выгоняют или душат зверя. 5) Легавые — для охоты за птицей; чутьём отыскивают дичь и делают стойку на некотором расстоянии перед затанувшей дичью. 6) Спаниели — для охоты за птицей; чутьём отыскивают дичь и заставляют её валететь, разыскивают и подают охотнику подраненную или убитую дичь.

**СОБАКИ СЛУЖЕБНЫЕ**, группа пород собак, используемых для охраны жилищ, складов и др. хозяйственных объектов, в качестве транспортных животных (ездовые собаки), при пастьбе скота, а также для охраны границ и для военных целей (связь, подножка боеприпасов, вывозка раненых и т. д.), для службы в уголовном розыске. В СССР наиболее широко используются следующие породы С. с.: восточноевропейская, кавказская и среднеазиатская овчарки, лайки и др.

**СОБАТ**, река в Вост. Африке, прав. приток Белого Нила. Берёт начало на Абиссинском нагорье. Дл. с истоком Баро 730 км. Судоходна на 300 км от устья.

**СОБАЧЬИ** (п с о в ы е), семейство животных класса млекопитающих. Дл. тела (наиболее крупного представителя — волка) до 120 см, дл. хвоста — до 50 см, выс. в плечах — до 90 см. Всего 12 родов;

широко распространены. В СССР встречаются С. 5 родов, представленные 9 видами (волк, шакал, лисица, песец, енотовидная собака и др.). Населяют пустыни, степи, леса, тундры; живут как на равнинах, так и высоко в горах. Некоторые виды С. — ценные пушные звери (лисица, песец); другие (волк, шакал) сильно вредят животноводству и охотничьему х-ву. Представители сем. С. — предки многочисл. пород домашних собак.

**СОБАЧЬЯ ПЕТРУШКА**, травянистое растение сем. зонтичных. Встречается как сорняк в Европе, Малой Азии, Америке. В СССР — гл. обр. на Кавказе. Иногда С. п. смешивают с огородной петрушкой. Сильно ядовита.

**СОБЕСКИЙ**, Ян (1624—96), польский полководец, избранный в 1674 королём Речи Посполитой. Разгром тур. армии под Веной в 1683 отвратил опасность новых тур. завоеваний, угрожавших Центральной Европе.

**СОБИНКА**, город, р. ц. Владимирской обл. РСФСР, в 4 км от ж.-д. станции Ундол. Прядильно-ткацкая фабрика.

**СОБИНОВ**, Леонид Витальевич (1872—1934), великий русский певец (лирич. тенор). Один из первых получил звание нар. артиста республики (1923). В 1894 окончил юридич. факультет Московского ун-та, в 1897 — Музыкально-драматич. училище Московского филармонич. общества. В этом же году дебютировал в Большом театре в партии Синодала («Демон» А. Г. Рубинштейна). Пел на сцене этого театра до конца жизни. Наряду с Ф. И. Шаляпиным и А. В. Песчановой, С. — виднейший представитель русского реалистич. вокального искусства. Голос С. отличался необыкновенной красотой и теплотой тембра; он обладал выдающимся муз. талантом, блестящим спенч. дарованием. Созданные С. образы Ленского («Евгений Онегин» П. И. Чайковского), Лоэнгрина («Лоэнгрин» Р. Вагнера), Ромео («Ромео и Джульетта» Ш. Гуно) и др. знаменовали собой эпоху в оперном искусстве. С. с громадным успехом гастролировал за границей. Выступал и как камерный певец.



**СОБОЛЕВ**, Леонид Сергеевич (р. 1898), русский советский писатель. В романе «Капитальный ремонт» (ч. 1, 1933) изобразил царский военный флот накануне 1-й мировой войны 1914—18, нарастание революц. настроений среди моряков. В сб.

рассказов «Морская душа» (1942), за к-рый автор удостоен Сталинской премии в 1943, нарисована героич. борьба советских моряков в годы гражд. войны и Великой Отечественной войны 1941—45.

**СОБОЛЕВ**, Сергей Львович (род. 1908), советский математик, академик, лауреат Сталинской премии. Член КПСС с 1940. Автор исследований по теории дифференциальных уравнений, по теории распространения упругих волн и др. Награждён орденами Ленина.



**СОБОЛЕВСКИЙ**, Алексей Иванович (1856—1929), русский языковед, исследователь истории русского языка и издатель русских народных песен. Академик. Изучая памятники древнерусской письменности, широко привлекал диалектологич. данные для объяснения явлений фонетики и морфологии. Гл. труды: «Очерки из истории русского языка» (1884), «Лекции по истории русского языка» (1888).

**СОБОЛЕВСКИЙ**, Пётр Григорьевич (1781—1841), русский химик и металлург. В 1826 совместно с В. В. Любарским разработал метод аффинажа платины и изобрёл способ получения изделий из губчатой платины, называемый в наст. время металлокерамическим.

**СОБОЛЬ**, животное сем. куньих. Дл. тела 40—56 см, хвоста — 12—15 см. Тело гибкое, стройное. Морда заострённая, уши крупные. Волосы на покров густой, длинный и шелковистый. Окраска меха бурая разной интенсивности. Распространён в таёжной полосе Сибири и Дальнего Востока. Населяет хвойные леса. Спаривается в июле. Беременность очень длительная — ок. 9 мес., характерен т. н. латентный период. Молодые, в количестве 2—5, иногда 6, рождаются слепыми. Половой зрелости достигает на 2-м году. Питается как животной (преим. мелкими грызунами), так и растительной пищей (ягодами, кедровыми орехами и пр.). С. — ценный пушной зверь; был сильно истреблён; в наст. время численность восстановлена. Советскими зверосовхозами освоено разведение С. в неволе.

**СОБОЛЬ**, Андрей (наст. имя — Юлий) Михайлович (1888—1926), русский писатель. Герои произведений С. — интеллигенты, не нашедшие пути к революции (роман «Пыль», 1915, повести и рассказы «Салон-вагон», 1922, «Когда цветёт вишня», 1924, и др.).

**СОБОЛЬЩИКОВ-САМАРИН**, Николай Иванович (1868—1945), со-

ветский режиссёр и актёр, нар. артист РСФСР. Театральную деятельность начал в 1884 (Петербург); выступал в провинции как актёр, позднее как режиссёр и антрепренёр. С. С. много сделал для развития театральной культуры в провинции. Руководил Горьковским театром драмы (1924—45). Среди лучших постановок — пьесы А. С. Грибоедова, Н. В. Гоголя, А. Н. Островского, М. Горького. Награждён орденом Ленина.

**СОБОР**, 1) сословно-представительное учреждение в России 16—17 вв., собиравшееся периодически для обсуждения важнейших государственных вопросов, — *земский собор*. 2) Поместный С. — съезд духовенства страны или какой-либо области; вселенский С. — съезд представителей единоверческих церквей различных стран. 3) Главная церковь (храм) в городе или в монастыре. К а ф е д р а л ь н ы й С. — храм, в к-ром служит архиерей.

**СОБОРНОЕ УЛОЖЕНИЕ 1649** (Уложение царя Алексея Михайловича), памятник феодального права России. Возникло в обстановке усиления крепостнич. эксплуатации и обострения классовой борьбы. Утверждено Земским собором. Состояло из 25 глав и 967 статей. С. у. завершило юридич. оформление крепостного права, упорядочило судопроизводство и усилило центр. власть. С. у. в дальнейшем пополнялось т. н. «новоуказными» статьями.

**СОБОРОВАНИЕ** (е л е е о с в я щ е н и е), одно из т. н. «тайнств» православной церкви — богослужение у постели тяжело больного с помазанием его тела *елеем*.

**СОБСТВЕННАЯ МАССА** (м а с с а п о к о я), масса частицы в состоянии её относительного покоя.

**СОБСТВЕННОСТЬ**, исторически определённая общественная форма присвоения материальных благ. Характер С. на средства произ-ва определяется и характер С. на продукты труда. Тип С. на средства произ-ва представляет собой основу производственных отношений общества. Характер С. различен на разных историч. ступенях общественного развития. При *первобытно-общинном строе* средства произ-ва и продукты труда составляли общинную С. Частной С. на средства произ-ва здесь еще не существовало. Появление и развитие частной С. на средства произ-ва привело к возникновению эксплуатации человека человеком, к классовому делению общества. При *рабовладельческом строе* господствует С. рабовладельца на средства произ-ва, а также и на работника — раба, к-рого

рабовладелец может продать, купить, убить. Феодалный строй основан на С. феодала на средства произ-ва и неполной С. на работника произ-ва — крепостного. При капитализме господствует капиталистич. С. на средства произ-ва при отсутствии С. на работников произ-ва — наёмных рабочих. Наряду с капиталистической С. на средства производства, существует и имеет распространение частная С. освобождённых от крепостной зависимости крестьян и ремесленников на средства произ-ва, основанная на личном труде.

Великая Октябрьская социалистическая революция, установив диктатуру пролетариата, уничтожила капиталистич. С. на средства произ-ва. В социалистическом х-ве СССР господствует социалистическая собственность на средства произ-ва. Она имеет 2 формы: 1) гос. собственность (всеобщее достояние) и 2) кооперативно-колхозная собственность. На базе социалистической С. на средства произ-ва в СССР существует личная С. граждан. Конституция СССР гарантирует гражданам право личной С. на их трудовые доходы и сбережения, на предметы обихода, личного потребления и удобства.

**СОБСТВЕННЫЕ КОЛЕБАНИЯ**, колебания, совершающиеся за счёт сообщения системе в начале колебательного процесса энергии, причём амплитуда определяется (в отличие от вынужденных колебаний) только этой энергией, а частота — гл. обр. свойствами самой системы (упругостью и инертностью или ёмкостью и индуктивностью).

**СОБА**, Антонин (1864—1928), чеш. писатель и поэт. В произв. «Голод» (1903), «Томас Бояр» (1910), «Песни родины» (1918), «Весна поэта» (1921), «За человека» (1930, посмертно) и др. сочувственно рисовал тяжёлую жизнь народа.

**СОВЕРЕН**, англ. золотая монета, равная фунту стерлингов.

**СОВЕРШЕННОЛЕТЬЕ**, возраст, с достижением к-рого лицо приобретает в полном объёме дееспособность (т. е. способность приобретать своими действиями права и создавать для себя обязанности). В СССР С. общегосударственное и политическое наступает в 18 лет.

**СОВЕСТЬ**, чувство нравственной ответственности за своё поведение перед окружающими людьми, обществом.

**СОВЕТ БЕЗОПАСНОСТИ**, один из главных органов Организации Объединённых наций. Состоит из 11 членов — 5 постоянных (СССР, Китай, США, Великобритания, Франция) и 6 непостоянных, избираемых Генеральной ассамблеей ООН на 2 го-

да. Уставом ООН на С. б. возложена главная ответственность за поддержание международного мира и безопасности. Все решения С. б., кроме процедурных, могут быть приняты, когда за них поданы голоса 7 членов С. б., включая совпадающие голоса постоянных членов.

**СОВЕТ МИНИСТРОВ**, 1) название правительства во Франции, Бельгии и в ряде др. стран. 2) См. *Совет Министров СССР*.

**СОВЕТ МИНИСТРОВ ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ** (СМИД), международный орган, учреждённый по решению Берлинской конференции 1945 в составе министров иностранных дел СССР, США, Англии, Франции и Китая для проведения необходимой подготовительной работы по мирному урегулированию. В качестве первоочередной и важной задачи на совет было возложено составление мирных договоров для Италии, Румынии, Болгарии, Венгрии и Финляндии, а также подготовка мирного урегулирования для Германии. «Для разрешения каждой из этих задач, — указывалось в решениях Берлинской конференции 1945, — Совет будет состоять из членов, представляющих те государства, которые подписали условия капитуляции, продиктованные тому вражескому государству, которого касается данная задача. При рассмотрении вопросов мирного урегулирования с Италией Франция будет рассматриваться как подписавшая условия капитуляции Италии. Другие члены будут приглашаться участвовать в Совете, когда будут рассматриваться вопросы, прямо их касающиеся». В течение 1945—49 состоялось 6 сессий СМИД. Первая сессия (Лондон, 11 сент.—2 окт. 1945), вторая (Париж, 25 апр.—16 мая и 15 июня—12 июля 1946) и третья (Нью-Йорк, 4 ноября—12 дек. 1946) были посвящены в основном подготовке мирных договоров для Италии, Румынии, Болгарии, Венгрии и Финляндии. На четвёртой сессии (Москва, 10 марта—24 апр. 1947), пятой (Лондон, 25 ноября—15 дек. 1947) и шестой (Париж, 23 мая—20 июня 1949) обсуждались в основном вопросы, связанные с Германией и подготовкой проекта мирного договора с Австрией.

США, Англия и Франция, отказавшиеся от согласованного решения важнейших вопросов мирного урегулирования с Германией и Японией в соответствии с решениями Берлинской конференции 1945 и Потсдамской декларации 1945, пошли по линии заключения незаконных секретных соглашений с Зап. Германией и Японией и парализовали работу СМИД. В 1951 правительства зап. держав не допустили созыва

сессии СМИД для обсуждения наиболее важных вопросов, касающихся ликвидации напряжённого положения в Европе и укрепления мира, сорвав на Парижском совещании заместителей министров иностранных дел принятие согласованной повестки дня.

**СОВЕТ МИНИСТРОВ СССР**, высший исполнительный и распорядительный орган гос. власти в СССР, правительство СССР. Образуется Верховным Советом СССР, перед к-рым он ответственен и к-рому подотчётен. Состав и компетенция С. М. СССР определены Конституцией СССР. В пределах своей компетенции С. М. издаёт постановления и распоряжения.

Союзные и автономные республики имеют свои С. М., образуемые Верховными Советами этих республик.

**СОВЕТ НАРОДНЫХ КОМИССАРОВ**, высший исполнительный и распорядительный орган гос. власти в СССР, союзных и автономных республиках до 15 марта 1946, когда СНК были преобразованы в Советы Министров СССР, союзных и автономных республик. Впервые СНК был образован как правительство Российской Советской Республики 2-м Всероссийским съездом Советов (1917). Первым председателем СНК был В. И. Ленин.

**СОВЕТ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ**, одна из двух равноправных палат Верховного Совета СССР, представляющая интересы национальностей СССР, связанные с их нац. особенностями. С. н. избирается на 4 года на основе всеобщего, равного и прямого избират. права при тайном голосовании по нормам: 25 депутатов от каждой союзной республики, 11 депутатов от каждой автономной республики, 5 депутатов от каждой автономной области и 1 — от каждого национального округа (Конституция СССР, ст. 35).

**СОВЕТ ПАРТИИ**, высшее учреждение партии, созданное II съездом РСДРП (1903) и существовавшее до III съезда РСДРП (1905). С. п. состоял из 2 представителей от ЦК партии, 2 — от редакции ЦО и 1 — избранного непосредственно съездом партии. С. п. согласовывал и объединял деятельность ЦК и редакции ЦО, представлял партию в сношениях с др. партиями. III съезд РСДРП вынес решение о создании единого руководящего центра — ЦК партии.

**СОВЕТ ПО ДЕЛАМ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТОВ**, создан пост. СНК СССР 19 мая 1944 для осуществления связи между правительством СССР и руководителями религ. объединений различных церквей (кроме православной) и вероисповеданий по вопросам, требующим разрешения правительства СССР.



**СОВЕТ ПО ДЕЛАМ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ**, создан пост. СНК СССР 14 сент. 1943 для осуществления связи между правительством СССР и патриархом московским и всея Руси по вопросам русской православной церкви, требующим разрешения правительства СССР.

**СОВЕТ ПЯТИСОТ**, по франц. конституции 1795 одна из палат Законодательного корпуса. Просуществовал до переворота *восемнадцатого брюмера VIII г.*

**СОВЕТ РАБОЧЕЙ И КРЕСТЬЯНСКОЙ ОБОРОНЫ**, гос. орган, к-рому была предоставлена вся полнота власти в деле мобилизации сил и средств для обороны страны в период иностр. воен. интервенции и гражд. войны в СССР 1918—20. Создан декретом ВЦИК 30 ноября 1918, в апр. 1920 преобразован в *Совет труда и обороны*. Во главе Совета рабочих и крестьянской обороны стоял В. И. Ленин.

**СОВЕТ СОЮЗА**, одна из двух равноправных палат Верховного Совета СССР, представляющая общие интересы всех трудящихся СССР. Избирается сроком на 4 года гражданами СССР на основе всеобщего, равного и прямого избират. права при тайном голосовании из расчёта 1 депутат на 300 т. населения (Конституция СССР, ст. 34).

**СОВЕТ СТАРЁЙШИН**, 1) одна из двух палат франц. Законодательного корпуса, созданного конституцией третьего года (1795). Избирался из лиц не моложе 40 лет. Распущен после переворота 18 брюмера, совершённого Наполеоном (1799). 2) Совет лидеров входящих в парламент политич. партий. 3) Собрание представит. делегаций на съездах. См. *Сенворен-конвент*.

**СОВЕТ ТРУДА И ОБОРОНЫ** (СТО), орган при СНК РСФСР, а затем СНК СССР, действовавший на правах комиссии Совнаркома. Возник в 1920 в результате преобразования *Совета рабочей и крестьянской обороны*. Задача СТО состояла в согласовании и усилении деятельности ведомств в области обеспечения обороны страны и хозяйств. строительства. С образованием СССР и организацией СТО при СНК СССР СТО при СНК РСФСР в 1923 был ликвидирован. СТО при СНК СССР упразднён в 1937.

**СОВЕТ УПОЛНОМОЧЕННЫХ**, избран иваново-вознесенскими рабочими во время летней стачки 1905 (см. *Иваново-Вознесенская стачка 1905*), проходившей под руководством Северного комитета большевиков. Являлся фактически одним из первых Советов рабочих депутатов в России.

**СОВЕТ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ВЗАИМОПОМОЩИ**, международная экономич. организация, созданная в январе 1949 по решению правительств СССР и стран народной демократии. В состав С. э. в. входят: СССР, Болгария, Венгрия, Польша, Румыния, Чехословакия, Албания и Германская Демократич. Республика. С. э. в. образован для осуществления более широкого экономич. сотрудничества стран народной демократии и Советского Союза. Основан на равноправном представительстве стран, входящих в него с задачей обмена хозяйственным опытом, оказания друг другу технич. помощи, оказания взаимной помощи сырьём, продовольствием, машинами, оборудованием и т. п. С. э. в. принимает решения лишь при наличии согласия заинтересованной страны. С. э. в. собирается на периодич. заседания в столицах стран-участниц под председательством представителя той страны, в столице к-рой происходит заседание. С. э. в. — это новый вид экономич. сотрудничества, основанного на полном равенстве и взаимной выгоде сторон, участвующих в организации.

**СОВЕТСК** (б. Тильзит), город в Калининградской обл. РСФСР, пристань на лев. берегу р. Неман, ж.-д. узел. Целлюлозно-бум. комбинат; спиртовой, пивоваренный, дрожжевой, мыловаренный и другие заводы. Педагогич. училище.

**СОВЕТСК**, город, р. п. Кировской обл. РСФСР, в 110 км от ж.-д. станции Котельнич. Деревоперерабат. пром-сть. Фельдшерская школа, педагогич. училище.

**«СОВЕТСКАЯ АБХАЗИЯ»**, ежедневная республиканская газета на русском языке, орган Абхазского обкома и Сухумского горкома Коммунистической партии Грузии. Издаётся в г. Сухуми. Под этим названием выходит с 1928.

**СОВЕТСКАЯ АРМИЯ**, установленное с 1946 наименование составной части Вооружённых Сил СССР, объединяющее все рода сухопутных войск и Военно-Воздушные Силы. Прежнее наименование — Красная Армия. Была создана Советским правительством и Коммунистической партией для защиты Советской республики от посягательств иностр. империалистов и внутр. контрреволюции; декрет СНК РСФСР о создании Красной Армии был подписан В. И. Лениным 15(28) янв. 1918. 1(14) февр. 1918 был опубликован декрет об организации Рабоче-Крестьянского Красного Флота, именуемого с 1946 Военно-Морским Флотом СССР.

Советская Армия рождалась в огне боёв с врагами Советской власти. 23 февр. 1918 под Нарвой и Псковом

советские войска дали отпор герм. интервентам. Продвижение немцев на Петроград было остановлено. День 23 февр. стал днём рождения Советской Армии. Этот день празднуется в СССР как день Советской Армии и Военно-Морского Флота. В 1-й пол. 1918 внешняя и внутр. контрреволюция объединилась в единый антисоветский лагерь и выступила против Советской республики. Началась гражд. война. Руководящая роль в организации воен. интервенции принадлежала США, Англии, Франции и Японии. Герм. империалисты, несмотря на заключённый с Советской республикой мирный договор (см. *Брестский мир*), хозяйничали на Украине, Дону, в Закавказье. В этих условиях Советское правительство приступило к созданию большой регулярной армии. До сер. 1918 Советская Армия комплектовалась на добровольческих началах. 22 апр. 1918 ВЦИК постановил ввести всеобщее воен. обучение, а 12 июня декретом СНК за подписью В. И. Ленина был объявлен 1-й призыв на обязательную службу в РККА для 51 уезда Поволжья, Урала и Зап. Сибири. 10 июля 5-й Всероссийский съезд Советов утвердил переход к всеобщей воинской повинности по всей стране и законодательно оформил создание института воен. комиссаров для политич. воспитания войск и контроля за работой привлекаемых на службу в армию воен. специалистов из бывших офицеров царской армии. К концу 1918 в рядах Советской Армии насчитывалось уже 800 т. ч., была организована подготовка нового командного состава.

В годы воен. интервенции и гражд. войны 1918—20 Советская Армия разгромила многочисленных врагов и обеспечила советскому народу возможность приступить к строительству социалистического общества. В течение последующих 20 лет (1921—40) Советская Армия росла и крепла вместе с ростом Советского государства. Она была перестроена согласно требованиям совр. войны и вооружена всеми видами совр. боевой техники. За этот период Советской Армии не один раз пришлось показать свою боеспособность и мощь в борьбе с врагами Советского государства (конфликт на КВЖД в 1929, на оз. Хасан в 1938, на р. Халхын-Гол в 1939 и в войне с Финляндией в 1939—40).

В годы Великой Отечественной войны 1941—45 Советская Армия полностью оправдала доверие народа. Она разгромила фашистскую Германию и империалистич. Японию, освободила народы Европы от фашистских поработителей и народы Вост. Азии

от япон. захватчиков. Советская Армия в Великой Отечественной войне накопила богатый боевой опыт. В послевоенный период она укрепляет свою мощь, совершенствует военное искусство для обеспечения мира и созидательного труда советского народа.

Служба в Советской Армии и Военно-Морском Флоте представляет почётную обязанность граждан СССР (Конституция СССР, ст. 132). Комплектование Советской Армии и Флота осуществляется на основании закона о всеобщей воинской обязанности в СССР.

**«СОВЕТСКАЯ БАШКИРИЯ»**, республиканская ежедневная газета на русском языке, орган Башкирского обкома и Уфимского горкома КПСС, Верховного Совета Башкирской АССР и Уфимского городского совета депутатов трудящихся. Под этим названием выходит с 1951.

**«СОВЕТСКАЯ БЕЛОРУССИЯ»**, республиканская ежедневная газета на русском языке, орган ЦК компартии Белоруссии, Верховного Совета и Совета Министров Белорусской ССР. Под этим названием выходит с 1937.

**СОВЕТСКАЯ ГАВАНЬ**, город в Хабаровском крае РСФСР, ж.-д. станция. Рыболовство. Образован в 1941.

**СОВЕТСКАЯ ГАВАНЬ**, залив на побережье Татарского прол. в Хабаровском крае РСФСР; на берегу — город Советская Гавань.

**«СОВЕТСКАЯ ЖЕНЩИНА»**, общественно-политич. и лит.-художественный иллюстрированный ежемесячный журнал, орган Антифашистского комитета советских женщин и Всесоюзного центрального совета профессиональных союзов. Осн. в 1945. Издаётся в Москве. Выходит на русском, китайском, корейском, англ., франц., нем. и испан. языках.

**«СОВЕТСКАЯ КАРА-КАЛПАКИЯ»**, республиканская газета на русском языке, орган Кара-Калпакского обкома компартии Узбекистана и Верховного Совета Кара-Калпакской АССР. Издаётся в г. Нукус. Выходит 5 раз в неделю (1953). Под этим названием издаётся с октября 1941.

**«СОВЕТСКАЯ КИРГИЗИЯ»**, республиканская ежедневная газета на русском языке, орган ЦК и Фрунзенского обкома компартии Киргизии и Верховного Совета Киргизской ССР. Под этим названием выходит с 1927.

**«СОВЕТСКАЯ КУБАНЬ»**, краевая ежедневная газета, орган Краснодарского крайкома и горкома КПСС, краевого и городского Советов депутатов трудящихся. Под этим названием выходит с 1944.

**«СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА»**, газета, орган Министерства культуры СССР. Выходит 3 раза в неделю. Издаётся в Москве с июля 1953 (взамен газеты «Советское искусство»).

**«СОВЕТСКАЯ ЛАТВИЯ»**, республиканская ежедневная газета на русском языке, орган ЦК компартии Латвии и Верховного Совета Латвийской ССР. Издаётся в г. Рига. Под этим названием выходит с 1944.

**«СОВЕТСКАЯ ЛИТВА»**, республиканская ежедневная газета на русском языке, орган ЦК компартии Литвы, Верховного Совета и Совета Министров Литовской ССР. Издаётся в г. Вильнюс. Под этим названием выходит с октября 1944.

**«СОВЕТСКАЯ МОЛДАВИЯ»**, республиканская ежедневная газета на русском языке, орган ЦК компартии Молдавии и Верховного Совета Молдавской ССР. Издаётся в г. Кишинёв. Под этим названием выходит с 1940.

**«СОВЕТСКАЯ МОРДОВИЯ»**, республиканская газета, выходит на трёх языках — русском, эрзянском и мокшанском, орган Мордовского обкома и Саранского горкома КПСС, Верховного Совета Мордовской АССР и Саранского городского совета депутатов трудящихся. Издаётся в г. Саранск 5 раз в неделю. Под этим названием выходит с 1951.

**«СОВЕТСКАЯ МУЗЫКА»**, ежемесячный музыкальный журнал. Издаётся в Москве с 1933 (в 1942 не выходил, в 1943—46 выходил в виде сборников статей). Орган Союза советских композиторов и Министерства культуры СССР.

**«СОВЕТСКАЯ ПЕДАГОГИКА»**, педагогич. журнал, орган Академии педагогич. наук РСФСР; издаётся с 1937.

**«СОВЕТСКАЯ СИБИРЬ»**, областная ежедневная газета, орган Новосибирского областного и городского комитетов КПСС, областного и городского Советов депутатов трудящихся. Издаётся в г. Новосибирск. Осн. в 1919.

**«СОВЕТСКАЯ ТАТАРИЯ»**, республиканская ежедневная газета на русском языке, орган Татарского обкома и Казанского горкома КПСС, Верховного Совета Татарской АССР и Казанского городского совета депутатов трудящихся. Под этим названием выходит с 1951.

**«СОВЕТСКАЯ ЧУВАШИЯ»**, республиканская газета на русском языке, орган Чувашского обкома и Чебоксарского горкома КПСС, Верховного Совета Чувашской АССР и городского Совета депутатов трудящихся. Издаётся в г. Чебоксары. Под этим названием выходит с 1952.

**«СОВЕТСКАЯ ЭСТОНИЯ»**, республиканская ежедневная газета на

русском языке, орган ЦК Коммунистической партии Эстонии, Верховного Совета и Совета Министров Эстонской ССР. Выходит под этим названием с 1940.

**СОВЕТСКИЕ ВОЕННО-МОРСКИЕ СИЛЫ**, составная часть Вооружённых Сил СССР; предназначены для ведения боевых действий на море. 1 (14) февр. 1918 был опубликован декрет СНК РСФСР об организации социалистического Рабоче-Крестьянского Красного Флота (РККФ). С 1946 именуются Военно-Морскими Силами СССР. С. В.-М. С. включают надводные корабли и подводные лодки различных классов, морскую авиацию, морскую пехоту, береговую и зенитную артиллерию, а также обеспечивающие службы. В С. В.-М. С. входят Балтийский, Черноморский, Тихоокеанский, Северный флоты и воен. флотилии (Амурская и др.). В период иностр. воен. интервенции и гражд. войны в СССР 1918—20 С. В.-М. С. вместе с Советской Армией отстаивали завоевания Великой Октябрьской социалистической революции, они успешно действовали на Балтийском, Каспийском, Азовском и Чёрном морях, на Сев. и Зап. Двине, на Волге и Каме, на Днестре и Припяти. В ходе Великой Отечественной войны 1941—45 С. В.-М. С. явились верным помощником Советской Армии, они активно участвовали в наступательных и оборонительных действиях, надёжно охраняли фланги сухопутных войск на морских побережьях, высадили св. 100 морских десантов на территории, занятой врагом. Упорно обороняя свои военно-морские базы, С. В.-М. С. успешно сражались на морских сообщениях врага, потопив тысячи транспортов и боевых кораблей противника. С. В.-М. С. стоят на страже мира и безопасности, охраняют мирный созидательный труд советского народа.

**СОВЕТСКИЙ КОМИТЕТ ЗАЩИТЫ МИРА**, постоянный выборный орган советской общественности, возглавляющий в СССР движение сторонников мира. Впервые избран на 1-й Всесоюзной конференции сторонников мира 27 авг. 1949. В состав комитета входят представители широких кругов советской общественности. Комитет осуществляет связь с международным движением сторонников мира, организует проведение конференций сторонников мира в СССР и другие мероприятия, направленные на упрочение мира во всём мире.

**СОВЕТСКИЙ МЕРИНОС**, порода тонкорунных овец, широко распространённая в СССР. Выведен путём улучшения старых типов мериносо-

вых овец (мазаевских, новокавказских и др.), разводившихся в р-нах тонкорунного овцеводства Сев. Кавказа и Украины в дореволюционной России. Дают длинную тонкую шерсть высокого качества. Лучшие стада С. м. имеются в племенных фермах колхозов зоны гос. племенных рассадников: Левокумского (Ставропольский край), Пролетарского (Ростовская обл.), Марьяновского (Омская обл.).

**СОВЕТСКИЙ ПАТРИОТИЗМ**, патриотизм нового, высшего типа, имеющий своей основой не расовые и националистич. предрассудки, а глубокую преданность народа своей социалистической Родине. В советском патриотизме гармонически сочетаются нац. традиции народов и общие жизненные интересы трудящихся СССР. Советский патриотизм не разъединяет нации и народности, а сплачивает их в единую братскую семью. Он органически сочетается с пролетарским интернационализмом, с чувством братской солидарности трудящихся всего мира. Наряду с дружбой народов СССР и морально-политич. единством советского общества, советский патриотизм является движущей силой советского общества. Материальную основу советского патриотизма составляет социалистический способ производства. Его политич. основу составляет советский государственный строй. Воспитание советского народа в духе советского патриотизма и пролетарского интернационализма, в духе безаветной преданности великому делу коммунизма является важнейшей составной частью коммунистического воспитания трудящихся.

**«СОВЕТСКИЙ ПИСАТЕЛЬ»**, издательство Союза советских писателей СССР в Москве, организовано в 1938. Выпускает новые произведения советской художеств. лит-ры, работы в области критики. Издаёт журн. «Советская литература» на польском, франц., нем., испан. языках.

**«СОВЕТСКИЙ СОЮЗ»**, ежемесячный общественно-политич. иллюстрированный журнал. Выходит под этим названием с 1950. Издаётся в Москве на русском, китайском, корейском, англ., франц., нем., испан. языках.

**«СОВЕТСКОЕ ГОСУДАРСТВО И ПРАВО»**, журнал, научно-теоретич. орган Института права Академии наук СССР и Всесоюзного института юридич. наук Министерства юстиции СССР. Издаётся с 1939 (до 1939 — под названием «Революция права» и др.).

**«СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО»**, газета по вопросам театра, кино, музы-

ки, изобразительного искусства и архитектуры. Выходила в Москве 2 раза в неделю. Осн. в 1931 (ранее — «Рабочий и искусство» и др.). В период с января 1942 по ноябрь 1944 носила название «Литература и искусство» и освещала также вопросы литературы. С июля 1953 взамен «С. и.» стала выходить газета «Советская культура» — орган Министерства культуры СССР.

**СОВЕТСКОЕ ОБЩЕСТВО**, социалистическое общество, созданное в СССР в результате завоеваний Великой Октябрьской социалистической революции и победы социализма. В С. о. нет антагонистических, враждебных классов, эксплуататорские классы ликвидированы, навсего покончено с эксплуатацией человека человеком. С. о. состоит из двух дружественных классов — рабочих и крестьян, и интеллигенции, вышедшей из народа и служащей народу. На основе победы социализма в СССР сложились новые движущие силы С. о. — *морально-политическое единство советского общества, дружба народов СССР, советский патриотизм.*

**СОВЕТСКОЕ ПРАВИТЕЛЬСТВО**, высший исполнительный и распорядительный орган гос. власти Советского государства. См. *Совет Министров СССР.*

**СОВЕТСКОЕ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЕ ГОСУДАРСТВО**, государство нового, высшего типа, созданное в результате победы Великой Октябрьской социалистической революции. В отличие от эксплуататорского гос-ва, закрепляющего частную собственность на орудия и средства произ-ва, эксплуатацию и подавление трудящихся, С. с. г., уничтожив материальные и политич. условия эксплуатации и обеспечив участие всех трудящихся в управлении страной, стало важнейшим орудием построения бесклассового коммунистического общества. Политич. основа С. с. г. — *Советы депутатов трудящихся.* Советская социалистическая республика, в к-рой гос. руководство обществом принадлежит рабочему классу, является по форме социалистической демократией. В С. с. г. народу принадлежит не только политич. власть, но и право собственности на орудия и средства произ-ва. Созданный в конце 1922 в результате добровольного объединения равноправных советских социалистических республик СССР — самая демократическая и наилучшая форма из всех известных истории форм устройства многонационального государства. Советский Союз как многонациональное государство построен на началах равноправия, дружбы и братского сотрудничества наций. С. с. г. в своём развитии

прошло две главные фазы. Осн. задача первой фазы (от Октябрьской революции до ликвидации эксплуататорских классов) — подавление сопротивления свергнутых классов, организация обороны страны от нападения иностр. гос-в, восстановление промышленности и с. х-ва, подготовка условий для ликвидации капиталистич. элементов. Вторая фаза, начавшаяся со времени ликвидации капиталистич. элементов города и деревни, характеризуется глубоким изменением общественного устройства СССР в связи с победой социализма, законодательно закреплённой Конституцией СССР 1936. В результате ликвидации капиталистич. системы хозяйства и частной собственности на средства производства утвердился, в качестве экономич. основы СССР, социалистическая система хозяйства и социалистическая собственность. Были ликвидированы эксплуататорские классы. Эти всемирно-исторические изменения в экономике и классовой структуре означали расширение базы диктатуры рабочего класса и превращение её в более гибкую и более мощную систему государственного руководства обществом.

Осн. задача С. с. г. во второй фазе его развития внутри страны состоит в мирной хозяйственно-организаторской и культурно-воспитательной работе. Эта осн. задача конкретизируется в создании ещё более мощной экономич. базы социалистического общества, осуществлении всесторонней механизации труда, автоматизации произ-ва, электрификации страны; в непрерывном повышении материального благосостояния и культурного уровня трудящихся; в достижении полного расцвета науки и искусства; в уничтожении существенных различий между городом и деревней, между физическим и умственным трудом; в преодолении пережитков капитализма в сознании людей. Практические пути решения этой задачи указаны в решениях XIX съезда партии (1952).

С. с. г. как государству нового типа присущи такие совершенно не свойственные эксплуататорским государствам важнейшие задачи, как политич. воспитание народа. Рост политич. сознательности и активности народных масс, непосредственно участвующих в управлении страной, неизмеримо укрепляет силу и мощь С. с. г., содействует наиболее успешному выполнению величественного плана построения коммунизма. Грандиозные успехи социалистического строительства в С. с. г. обеспечили всемирно-историческую победу советского народа в Великой Отечест-



венной войне 1941—45 против гитлеровской Германии и империалистич. Японии. С. с. г. является великим примером и мощной опорой строительства социализма в странах народной демократии. Прогрессивная роль С. с. г. как государства нового, высшего типа ярко проявляется и в международных отношениях. Советский Союз спас человечество от фашистского порабощения. С. с. г. возглавляет антиимпериалистич. лагерь, являясь главным фактором в борьбе за мир между народами, за победу сил демократии, мира и социализма.

Источники мощи С. с. г. заключаются в советском гос. строе, в морально-политич. единстве советского народа, в руководящей роли Коммунистической партии Советского Союза. См. *Государство, Союз Советских Социалистических Республик*.

**СОВЕТСКОЕ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЕ ПРАВО**, совокупность правил поведения (норм), установленных или санкционированных социалистическим государством и выражающих волю трудящихся СССР, новый, высший тип права, созданный в результате победы Великой Октябрьской социалистической революции и закрепивший завоевания пролетариата. Коренное отличие С. с. п. от всех остальных типов права состоит в том, что оно является выражением воли рабочего класса и всех трудящихся, орудием уничтожения всякой эксплуатации и порождающих её основ. С. с. п. принадлежит огромная творческая роль в осуществлении функций социалистического государства, в создании, закреплении и развитии социалистических общественных порядков, в построении коммунизма. Основной принцип С. с. п. — *социалистическая законность*. С. с. п. стоит на страже интересов социалистического государства, законных интересов и прав граждан, ведёт суровую борьбу с врагами народа, расхитителями социалистической собственности, нарушителями советских законов. Соблюдение предписаний С. с. п. обеспечивается гос. принуждением через суд и иные гос. органы. «...Право есть ничто без аппарата, способного принуждать к соблюдению норм права» (В. И. Ленин). Являясь подлинно демократическим, С. с. п. пронизано всесторонней заботой о человеке, его нуждах и интересах, о чём свидетельствуют его нормы в области охраны труда и здоровья трудящихся, охраны прав женщины-матери, детей, сирот, инвалидов труда и др. Осн. источник С. с. п. — Конституция СССР.

**СОВЕТСКО-ФИНЛЯНДСКАЯ ВОЙНА 1939—40**, война между Советским Союзом и Финляндией, спровоцированная реакц. правящими

кругами Финляндии при поддержке империалистов США, Англии и Франции; происходила с 30 ноября 1939 по 12 марта 1940. Финляндия по указке герм. ген. штаба была превращена в один из плацдармов для нападения гитлеровской Германии на СССР. Советское правительство, укрепив созданием «восточного» фронта безопасность своих зап. границ, стремилось также обеспечить безопасность сев.-зап. границ СССР и Ленинграда. В октябре и ноябре 1939 оно предлагало пр-ву Финляндии заключить пакт о взаимопомощи, а также передвинуть границу на Карельском перешейке на неск. десятков км взамен вдвое большей терр. в Советской Карелии. Однако финляндское пр-во отклонило эти предложения и осуществило ряд провокаций на советско-финляндской границе. В ходе С.-ф. в. советские войска при содействии Краснознамённого Балтийского флота разгромили финскую армию, овладели Карельским перешейком и г. Выборг. 12 марта 1940 с Финляндией был заключён мирный договор, по к-рому граница на Карельском перешейке была перенесена на 150 км от Ленинграда, к СССР отошёл ряд о-вов в Финском зал., часть п-овов Среднего и Рыбачьего в Баренцевом м., а также предоставлен в аренду п-ов Ханко.

**СОВЕТСКО-ЯПОНСКАЯ ВОЙНА 1945**, война Советского Союза против империалистич. Японии, происходившая с 9 авг. по 2 сент. 1945; завершающий этап 2-й мировой войны 1939—45. 10 авг. против Японии выступила армия МНР. 11 авг. перешла в наступление китайская Народно-освободит. армия. В результате ударов советских войск Забайкальского, 1-го и 2-го Дальневосточных фронтов, Тихоокеанского флота и Амурской флотилии были разгромлены и пленены гл. силы япон. Квантунской армии и Сунгарийская речная флотилия. Япония 2 сент. 1945 подписала акт о безоговорочной капитуляции. Поражение империалистич. Японии способствовало развитию нац.-освободит. движения в Китае, Корее, Вьетнаме, Индонезии.

**«СОВЕТЫ ДЕЙСТВИЯ»**, организации, созданные рабочими Англии в 1920 для борьбы против антисоветской интервенции, под лозунгом: «Руки прочь от России!».

**СОВЕТЫ ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ**, представительные органы гос. власти, составляющие политич. основу СССР, «выросшие и окрепшие в результате свержения власти помещиков и капиталистов и завоевания диктатуры пролетариата» (Конституция СССР, ст. 2). Советы возникли в России в период революции 1905—07 как Советы рабочих депу-

татов. В период Февральской бурж.-демократич. революции 1917 снова повсеместно были созданы Советы рабочих и солдатских депутатов, а также Советы крестьянских депутатов. На 3-м Всероссийском съезде Советов (1918) произошло слияние Советов рабочих и солдатских депутатов и Советов крестьянских депутатов.

Обобщив опыт двух революций, В. И. Ленин еще до победы Великой Октябрьской социалистической революции указывал, что Советская республика есть гос. форма диктатуры пролетариата, что в лице Советов создан гос. аппарат нового, высшего типа, приспособленный по самой своей сущности и структуре к историч. задачам диктатуры пролетариата, освобождению трудящихся от эксплуатации и построению социализма. Характеризуя Советы как гос. аппарат нового, высшего типа, В. И. Ленин и И. В. Сталин подчеркивали, что Советы являются непосредственными организациями самих масс, т. е. наиболее демократическими организациями, обеспечивающими решающее участие трудящихся масс в гос. управлении. Советы, образуя единую систему народного представительства, при которой высшие и местные органы власти построены на общей основе и избираются путём самых демократических выборов, соединяют и законодательную функцию и исполнение законов. Советы рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов по Конституции СССР 1936 были преобразованы в С. д. т. Это преобразование обеспечило дальнейшую демократизацию Советского государства. Деятельность Советов направляет Коммунистическая партия Советского Союза. С. д. т. избираются на основе всеобщего, равного и прямого избирательного права при тайном голосовании. Высшими органами гос. власти СССР, союзных и автономных республик являются Верховный Совет СССР и Верховные Советы союзных и автономных республик. Они избираются на 4 года. Областные, краевые, окружные, городские, районные, сельские С. д. т. являются местными органами гос. власти и избираются на 2 года. Исполнительными и распорядительными органами местных Советов являются избираемые ими исполнительные комитеты.

**СОВЕТЫ КРЕСТЬЯНСКИХ ДЕПУТАТОВ**, демократич. организации крестьянства, впервые созданные в ряде мест России в ходе революции 1905—1907 под влиянием революц. пролетариата. В 1905—07 в различных местах носили разные названия (гл. обр. революционных крестьянских комитетов). Во время Февральской бурж.-демократич. революции 1917 С. к. д.

сыграли большую роль в борьбе крестьянства за землю. В янв. 1918 3-й съезд С. к. д. объединился с 3-м Всероссийским съездом Советов рабочих и солдатских депутатов. Слияние съездов завершило повсеместное объединение С. к. д. с Советами рабочих депутатов.

**СОВЕТЫ РАБОЧИХ ДЕПУТАТОВ** 1905, массовые выборные политич. организации российского рабочего класса, возникшие в ходе революции 1905—07. С. р. д. являлись органами вооружённого восстания и зачатками новой революц. власти. Созданный рабочими в мае 1905, во время Иваново-Вознесенской стачки, руководимый Северным комитетом большевиков, Совет уполномоченных был одним из первых С. р. д. в России. В октябре—декабре С. р. д. возникли в ряде крупных городов и почти во всех рабочих центрах. Советы представляли собой собрания делегатов от всех фабрик и заводов. Они осуществляли свободу печати, устанавливали 8-часовой рабочий день и т. д. Влияние их было огромно. Петербургский С. р. д., призванный сыграть решающую роль в революции, не выполнил своих задач по вине меньшевистского руководства. Последовательно революц. политику проводил Московский совет рабочих депутатов, оформившийся в ноябре 1905. Под руководством большевиков Московский С. р. д., связанный с широкими массами рабочих, стал органом подготовки Декабрьского вооружённого восстания. В нек-рых местах возникали Советы рабочих и крестьянских депутатов. Были попытки создания солдатских и матросских советов и объединения их в С. р. д. Советы рабочих депутатов 1905 были прообразом Советской власти, созданной пролетариатом под руководством большевиков в 1917.

**СОВЕТЫ РАБОЧИХ И СОЛДАТСКИХ ДЕПУТАТОВ**, выборные органы власти рабочих и солдат (осн. массу к-рых составляли крестьяне) России, созданные по инициативе большевиков во время Февральской бурж.-демократич. революции 1917. Как органы диктатуры и союза рабочего класса и крестьянства существовали рядом с бурж. Временным правительством (см. *Двоевластие*). С первых дней революции в Советах было засилено меньшевиков и эсеров, к-рые, обманывая массы, вели по отношению к ним предательскую политику, направленную на свёртывание революции. После *Июльских дней* 1917 двоевластие кончилось в пользу контрреволюц. буржуазии в результате соглашения с ней эсеров и меньшевиков. Советы на данном этапе превратились в придаток Времен-

ного правительства. С разгромом корниловщины началась бурная полосу обновления и большевизации Советов. 31 авг. (13 сент.) Петербургский совет и 5 (18) сент. Московский совет перешли на сторону большевиков. В центре и на местах Советы, руководимые большевиками, стали боевыми штабами подготовки вооружённого восстания для свержения власти буржуазии. С победой Великой Октябрьской социалистической революции Советы рабочих, солдатских и слившиеся с ними Советы крестьянских депутатов стали полновластными органами *диктатуры пролетариата*. Советы рабочих, солдатских и крестьянских депутатов явились новым типом государства, новой, высшей формой демократии. В 1918, после организации Рабоче-крестьянской Красной Армии, Советы рабочих, солдатских и крестьянских депутатов были переименованы в Советы рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов. По Конституции СССР 1936 преобразованы в *Советы депутатов трудящихся*.

**СОВЕТЫ РАБОЧИХ, КРЕСТЬЯНСКИХ И КРАСНОАРМЕЙСКИХ ДЕПУТАТОВ**, органы гос. власти в СССР до введения Конституции СССР 1936. См. *Советы депутатов трудящихся*.

**СОВЕЩАНИЕ БЕРЛИНСКОЕ 1954**, совещание министров иностранных дел СССР, США, Франции и Великобритании; происходило с 25 янв. по 18 февр. 1954 в Берлине. По предложению советской делегации, возглавлявшейся В. М. Молотовым, в повестку дня совещания были включены след. вопросы: о мероприятиях по уменьшению напряжённости в международных отношениях и о созыве совещания министров иностранных дел Франции, Англии, США, СССР и Китайской Народной Республики; германский вопрос и задачи обеспечения европейской безопасности; об австрийском государственном договоре. По германскому вопросу СССР внёс ряд предложений, направленных к недопущению возрождения герм. милитаризма и к восстановлению единства Германии на демократических и миролюбивых началах (о подготовке мирного договора с Германией и др.). СССР внёс также имеющий исключительное значение для дела мира и безопасности проект Общеввропейского договора о коллективной безопасности в Европе. Советские предложения были, однако, отклонены зап. державами, стремящимися к восстановлению герм. милитаризма. В интересах укрепления мира и безопасности Советский Союз внёс конкретные предложения о заключении гос. договора с Австрией.

США, Англия и Франция отклонили эти предложения и сорвали подписание австр. договора. На совещании было решено, что правительства СССР, США, Франции и Англии будут содействовать успешному разрешению проблемы разоружения или, по крайней мере, значительному сокращению вооружений. Было достигнуто соглашение о созыве 26 апр. 1954 в Женеве совещания с участием всех 5 великих держав — СССР, США, Франции, Великобритании и Китайской Народной Республики, для достижения мирного урегулирования корейского вопроса и по вопросу о восстановлении мира в Индокитае (см. *Совещание Женевское 1954*).

**СОВЕЩАНИЕ В МОСКВЕ ЕВРОПЕЙСКИХ СТРАН ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ МИРА И БЕЗОПАСНОСТИ В ЕВРОПЕ**, совещание по обеспечению мира и безопасности в Европе, происходившее в Москве 29 ноября—2 дек. 1954 с участием СССР, Польской Народной Республики, Чехословацкой Республики, Германской Демократической Республики (ГДР), Венгерской Народной Республики, Румынской Народной Республики, Народной Республики Болгарии, Народной Республики Албании. В совещании принял также участие в качестве наблюдателя представитель Китайской Народной Республики (КНР). Совещание было созвано по инициативе Советского правительства, которое, действуя согласованно с пр-вами Польской Народной Республики и Чехословацкой Республики, 13 ноября 1954 внесло предложение о созыве совещания в связи с подписанием в Париже в октябре 1954 рядом зап. стран соглашений, предусматривающих восстановление герм. милитаризма и вовлечение Зап. Германии в военные группировки. Исходя из выдвинутых еще на *совещании Берлинском 1954* принципов создания в Европе подлинно всеобщей системы коллективной безопасности, Советское правительство предложило, чтобы в совещании приняли участие все европ. гос-ва, заинтересованные в сохранении мира в Европе, а также США и, кроме того, чтобы на совещании была представлена своим наблюдателем КНР. Нек-рые из европ. гос-в (Финляндия, Югославия и др.) положительно отнеслись к идее создания системы коллективной безопасности в Европе, но не сочли возможным принять участие в совещании; другие гос-ва, прежде всего США, а также Англия и Франция, отклонили приглашение на совещание. Совещание проходило в обстановке сердечности и дружбы. Совещание приняло совместную Декларацию правительств стран — участниц совещания. В Декларации содержат-

ся подробный анализ международной обстановки, сложившейся в конце 1954 в Европе, и констатируется, что ратификация Парижских соглашений будет представлять собой акт, направленный против сохранения мира и на подготовку новой войны в Европе, и что создаётся военный блок агрессивных кругов США, Англии и Франции с герм. милитаризмом. Декларация указывает на необходимость отказаться от планов ремилитаризации Зап. Германии и её вовлечения в военные группировки, достигнуть договорённости по герм. вопросу, покончить с политикой создания агрессивных блоков и создать в Европе систему коллективной безопасности. Участники совещания заявили в Декларации о своём решении осуществить, в случае ратификации Парижских соглашений, совместные мероприятия в области организации вооружённых сил и их командования, равно как и другие мероприятия, необходимые для укрепления своей обороноспособности для того, чтобы оградить мирный труд их народов, гарантировать неприкосновенность их границ и территорий, обеспечить защиту от возможной агрессии, обеспечить мир и европ. безопасность. Пр-во КНР заявило о своём полном согласии и поддержке Декларации.

**СОВЕЩАНИЕ 22-х БОЛЬШЕВИКОВ**, история. совещание, сыгравшее важную роль в борьбе за созыв III съезда РСДРП. Происходило в авг. 1904 в Женеве под руководством В. И. Ленина. Совещание приняло написанное В. И. Лениным обращение «К партии», к-рое стало для большевиков программой борьбы за созыв III съезда. Практич. подготовку к III съезду партии провело *Бюро комитетов большинства*, избранное на трёх областных конференциях большевистских комитетов (Южной, Кавказской и Северной).

**СОВЕЩАНИЕ ЖЕНЕВСКОЕ 1954**, совещание министров иностранных дел, созданное в соответствии с решением Берлинского совещания 1954 министров иностранных дел СССР, США, Великобритании и Франции для рассмотрения корейского и индокитайского вопросов; происходило в Женеве с 26 апр. по 21 июля 1954. При рассмотрении корейского вопроса в совещании участвовали министры иностранных дел СССР и Китайской Народной Республики, государственный секретарь США (а затем его заместитель), министры иностранных дел Франции, Великобритании, Корейской Народно-Демократической Республики, Южной Кореи, Австралии и ряда др. стран. В обсуждении индокитайского вопроса принимали участие министры иностранных дел СССР, Китайской

Народной Республики, Франции, Великобритании, заместитель гос. секретаря США, заместитель премьер-министра Демократической Республики Вьетнам и представители трёх присоединившихся государств Французского Союза — Вьетнама, Лаоса и Камбоджи. Совещание в Женеве не достигло положительных результатов по окончательному мирному урегулированию в Кореи вследствие препятствий со стороны нек-рых делегаций и в первую очередь делегации США. Задача восстановления мира в Индокитае была успешно решена. Были подписаны соглашения, положившие конец продолжавшимся 8 лет военным действиям в Индокитае. Эти соглашения направлены на решение важных задач, связанных с восстановлением и укреплением мира во Вьетнаме, Лаосе и Камбодже на основе соблюдения независимости и суверенитета, единства и территориальной целостности трёх индокитайских государств. На совещании удалось преодолеть ряд трудностей, возникших в результате позиции США, пытавшихся помешать достижению соглашения о восстановлении мира в Индокитае. Подписанные на совещании соглашения означают международное признание национально-освободительной борьбы и великого героизма народов Индокитае, проявленного в этой борьбе. Особое значение имело то, что в числе других великих держав равноправным участником совещания была Китайская Народная Республика. Заключение Женевских соглашений — серьёзная победа сил мира, последовательной миролюбивой внешней политики Советского Союза, Китайской Народной Республики и всего демократического лагеря.

**СОВЕЩАНИЕ ЗАГРАНИЧНЫХ БОЛЬШЕВИСТСКИХ ГРУПП**, было создано в декабре 1911 в Париже в целях сплочения большевистских сил за границей и оказания содействия созыву всероссийской парт. конференции. Докладчиком по вопросу о положении дел в партии выступал В. И. Ленин. Было решено создать «Заграничную организацию РСДРП» на основе проведения действительно парт. линии.

**СОВЕЩАНИЕ РАСШИРЕННОЙ РЕДАКЦИИ «ПРОЛЕТАРИЯ»**, происходило в июне 1909 в Париже под руководством В. И. Ленина. Важнейшей задачей совещания была борьба против попыток ревизии теории марксизма. Совещание осудило отзовизм и ультиматизм, а также «богостроительство» и призвало партию вести самую решительную борьбу с уклонами от революц. марксизма. Решением совещания из рядов большевистской

организации был исключён Богданов, ставший на путь ревизии марксизма.

**СОВЕЩАНИЕ ЧЛЕНОВ ЦК РСДРП**, было создано в 1911 в Париже по инициативе В. И. Ленина для принятия решительных мер против разлагающей работы меньшевиков-ликвидаторов и троцкистов, пробравшихся к руководству Заграничного бюро Центр. Комитета (ЗБЦК). Осудив антипартийное поведение ЗБЦК, совещание приняло резолюцию о созыве пленума ЦК за границей и создало Заграничную организацию, комиссию по созыву всероссийской парт. конференции.

**СОВКАИН**, местно обезболивающий препарат, относящийся к группе *новокаина* (в 15—25 раз сильнее его, но более токсичен).

**СОВКИ** (ночницы), семейство бабочек. Крылья в размахе от 2 до 27 см, но чаще 3—5 см. Распространены широко. Большинство — ночные формы. Многие (озимая С., капустная С. и др.) — вредители с.-х. культур (озимых посевов пшеницы и др.).

**СОВНАРКОМ** (Совет Народных Комиссаров), высший распорядительный и исполнительный орган гос. власти в СССР (Совнарком СССР), союзных и автономных республиках (Совнаркомы упомянутых республик) до 1946. См. *Совет Министров СССР*.

**«СОВРЕМЕННОСТЬ»**, прогрессивный русский журнал, осн. А. С. Пушкиным в Петербурге в 1836. С 1843 выходил ежемесячно. С 1847 издавался Н. А. Некрасовым и И. И. Панаевым. Некрасов привлёк в журнал выдающихся литераторов своего времени и прежде всего В. Г. Белинского. В 60-е гг. «С.» стал органом революц. демократии. В «С.», наряду с Некрасовым, руководящую роль играли Н. Г. Чернышевский и Н. А. Добролюбов. На страницах «С.» были напечатаны многие крупнейшие произв. русской лит-ры и критики. Журнал смело выступал против крепостников и либералов, пропагандировал идеи крестьянской революции, материалистич. взгляды, боролся за передовую реалистич. лит-ру, против реакц. теории «искусства для искусства». Большую роль в этой борьбе играл организованный Добролюбовым сатирик. отдел журнала — «Свисток» (1859—63). В 1866, после покушения Д. В. Каракозова на Александра II, «С.» был закрыт.

**СОВХОЗЫ** (советские хозяйства), крупные государственные с.-х. предприятия последовательно социалистического типа, оснащённые передовой с.-х. техникой. Все средства производства С., вся производимая ими продукция и земля, на к-рой организованы х-ва, являются гос. собственностью, т. е. всенарод-



ным достоянием. Строительство С. началось сразу после Великой Октябрьской социалистической революции. С. с их техникой, помогая окружающему крестьянскому населению, способствовали повороту крестьянских масс на путь коллективизации. В СССР всего 4857 С. (1954). По своему направлению С. делятся на зерновые, свекловичные, мясо-молочные, овцеводческие, свиноводческие и т. д. При этом совхозы любого направления, помимо основной продукции, производят также зерно и другую с.-х. продукцию. Февральско-мартовским пленумом ЦК КПСС (1954) дано указание о расширении в С. посевов пшеницы и проса и об организации новых зерновых С., специализированных на производстве зерновых культур, частично подсолнечника и льна-кудряша, с полной механизацией всех работ. Январским пленумом ЦК КПСС (1955) предусмотрено увеличение в совхозах в 1960 по сравнению с 1954 производства мяса не менее чем в 1,8 раза, молока в 2,8 раза, шерсти в 2,2 раза, яиц в 4 раза. Всю получаемую продукцию С. сдают государству на основе утверждённых правительством планов.

**СОВЫ**, отряд птиц. Дл. тела до 80 см (филин). Распространены широко. В СССР — 18 видов (сипуха, филин, серая неясыть и др.). Большинство С. полезно истреблением различных грызунов — вредителей с. х-ва.

**СОГД** (Согдиана), древняя историч. область в басс. р. Зеравшан (Ср. Азия), где с сер. 1-го тысячелетия до н. э. по 1-е тысячелетие н. э. существовали гос-ва с древней земледельческой и городской культурой. Гл. городом С. была Мараканда (в районе нынешнего Самарканда).

**СОГЛАСНЫЕ**, звуки речи, при произношении к-рых в полости рта образуются преграды (препятствия) для выдыхаемого воздуха. С. различаются: по месту этой преграды (з а д н е я з ы ч н ы е — «к», «г», «х», с р е д н е я з ы ч н ы е — «й», п е р е д н е я з ы ч н ы е — «т», «д», «с», «з», г у б н ы е — «п», «б», «в», «ф»), по способу её образования (в з р ы в н ы е — «п», «т», «к», при полном смыкании органов речи, ф р и к а т и в н ы е — «ф», «с», «х», если остаётся узкая щель). С. также различаются по дрожанию голосовых связок при их произнесении (з в о н к и е — «б», «д», «в», «з» и т. д.) или по отсутствию его (г л у х и е — «п», «т», «ф», «с» и т. д.).

**СОГЛАСОВАНИЕ** (в я з ы к о в е д е н и и), один из видов связи между словами в предложении: слово, зависящее от другого, принимает грамматич. форму, соответствующую слову, от к-рого оно зависит. Напр., в русском языке прилагательные

согласуются в роде, числе и падеже с теми существительными, от к-рых они зависят.

**СОГЛАШАТЕЛЬНОСТЬ**, 1) примиренческое отношение к враждебному лагерю, беспринципные уступки, соглашения с противником. 2) В рабочем движении — предательская политика оппортунистич. партий, вступающих в соглашения с реакц. буржуазией (см. *Оппортунизм*).

**СОГЛАШЕНИЕ МЕЖДУНАРОДНОЕ**, см. *Договор международный*.

**СОГЛАШЕНИЯ ПАРИЖСКИЕ**

1954, соглашения по вопросу о вооружении Зап. Германии и вовлечении её в замкнутые воен. группировки. Подписаны представителями ряда зап. держав в Париже 23 окт. 1954. Фактически заменили *Парижский договор*, отвергнутый в авг. 1954 Национальным собранием Франции. С. П. оформляют воен. союз, заключённый США, Англией и Францией при поддержке др. стран Атлант. блока, с милитаристами Зап. Германии. Подписанию С. П. предшествовало заключение 23 окт. 1954 соглашения по вопросу о т. н. «европейзации» Саара (подписано Францией и Зап. Германией). Среди С. П. 1954 основными являются: 1) Соглашения о введении в силу с незначит. изменениями сепаратного боннского договора 1952, закрепляющего раскол Германии и фактически увековечивающего оккупацию зап.-герм. территории иностр. войсками (подписаны США, Англией, Францией и Зап. Германией). 2) Соглашение о создании в рамках Северо-атлант. блока на базе изменённого и дополненного *Брюссельского пакта* (1948) т. н. Западноевропейского союза в составе 5 зап. стран — первоначальных участниц Брюссельского пакта, а также Италии и Зап. Германии (подписаны странами — участницами Западноевропейского союза). 3) Соглашения о вовлечении Зап. Германии в агрессивный Северо-атлант. блок и расширении прерогатив верховного командующего вооруж. силами этого блока в Европе (подписаны странами — членами Атлант. блока).

В силу С. П. Зап. Германия получает право восстановить вермахт. Кроме того, ей предоставляется возможность производить все основные виды вооружения и использовать атомное, химич. и бактериологич. оружие.

С. П. несовместимы с Потсдамскими соглашениями 1945, а также с союзными англо-советским 1942 и франко-советским 1944 договорами. Во всех европ. странах развернулась широкая кампания против С. П. Положение, которое сложилось в связи с С. П., было рассмо-

трено на *Совещании в Москве европейских стран по обеспечению мира и безопасности в Европе*.

**СОГНЕ-ФЬОРД**, залив у юго-зап. берега Скандинавского п-ова, самый длинный и глубокий в Норвегии. Дл. 204 км, шир. 1,5—6 км, глуб. до 1245 м. Судостроение. Гл. порты: Лавик, Фретхейм, Лердальсёра.

**СОДА**, общее название натриевых солей угольной к-ты. В природе встречается в растворе в некоторых солёных озёрах (напр., озёра Кулундинской степи в Сибири), выпадает (обычно зимой) в виде минералов: трона  $\text{Na}_2\text{CO}_3 \cdot \text{NaHCO}_3 \cdot 2\text{H}_2\text{O}$ , соды  $\text{Na}_2\text{CO}_3 \cdot 10\text{H}_2\text{O}$ , термонатрита  $\text{Na}_2\text{CO}_3 \cdot \text{H}_2\text{O}$ . Месторождения С. редки. С. д в у г л е к и с л а я  $\text{NaHCO}_3$  (иначе — двууглекислый натрий, бикарбонат, питьевая сода) — белый кристаллич. порошок, легко растворим в воде. Применяют в произ-ве искусств. минеральных вод, в кондитерском деле, медицине, хлебопечении (частично заменяет дрожжи). С. к а л ь ц и н и р о в а н н а я  $\text{Na}_2\text{CO}_3$  (иначе — углекислый натрий, карбонат натрия) — белый порошок. Широко применяется в различных отраслях пром-сти и в быту (для стирки белья). В промышленности С. получают действием аммиака и углекислого газа на раствор поваренной соли. Иногда неправильно употребляют термин «С.», напр. едкий натрий  $\text{NaOH}$  неправильно называют каустич. С.

**СОДЕРЖАНИЕ И ФОРМА**, философские категории. Всякий предмет, всякое явление в природе и обществе имеет своё содержание и свою форму. Содержание — это материал, из к-рого состоит данный предмет или явление, то, что заключено в нём, совершающиеся в нём внутренние процессы. Форма — это структура данного содержания, способ его существования. Так, содержанием способа производства являются производительные силы общества, а его формой — производственные отношения. Действительность, отражённая в произведении иск-ва, идеи художника составляют содержание; способ выражения этого содержания составляет форму художеств. произведения. В отличие от метафизики, отрывающей форму от содержания, диалектический материализм рассматривает их в единстве. В единстве С. и ф. определяющая роль принадлежит содержанию, но форма не безразлична, не пассивна по отношению к содержанию, а активно воздействует на содержание, содействуя его развитию или тормозя его. Так, социалистические производств. отношения, находящиеся в соответствии с характером производств. сил, являются могучим двигателем их развития. В процессе своего развития со-

держание предмета вступает в противоречие, в борьбу со старой формой, уже не соответствующей новому содержанию. Обновившееся содержание требует обновления формы.

**СОДЕРЖАНИЕ ПОНЯТИЯ**, см. *Объём и содержание понятия*.

**СОДОКУ**, инфекционное заболевание, вызываемое спиралевидным микроорганизмом (малой спирохетой); передаётся через укусы мышей и крыс, больных С. Выражается приступами лихорадки длительностью 3—7 дней, чередующимися с безлихорадочными периодами в 2—3 дня. Приступы сопровождаются головными и мышечными болями, расстройством пищеварения, опуханием лимфатич. узлов. Широко распространена в Японии. Лечение — препараты салварсана.

**СОДОМ** (Содом и Гоморра), крайний беспорядок, свалка, разногласия. Выражение происходит от названия двух городов Древней Палестины, к-рые, по библейской легенде, были разрушены землетрясением и «огненным дождём» за грехи жителей.

**СОЕДИНЁННЫЕ** войсковое, объединение нескольких частей одного или различных родов войск в постоянную (дивизия, бригада, корпус) организацию во главе с командованием и штабом, включающую необходимые для боевой деятельности

части и подразделения вспомогательных войск и службы.

**СОЕДИНЁННЬЯ** (матем.), см. *Комбинаторика*.

**СОЕДИНЁННЬЯ ПЛАНЕТ**, положения двух планет, при к-рых они видны почти в одном и том же направлении; С. п. с Солнцем — то же по отношению к планете и Солнцу.

**СОЕДИНЁННЬЯ РЕАКЦИЯ**, химич. процесс, при к-ром из двух или более веществ образуется одно, более сложное по своему составу, напр.  $Fe + S = FeS$ .

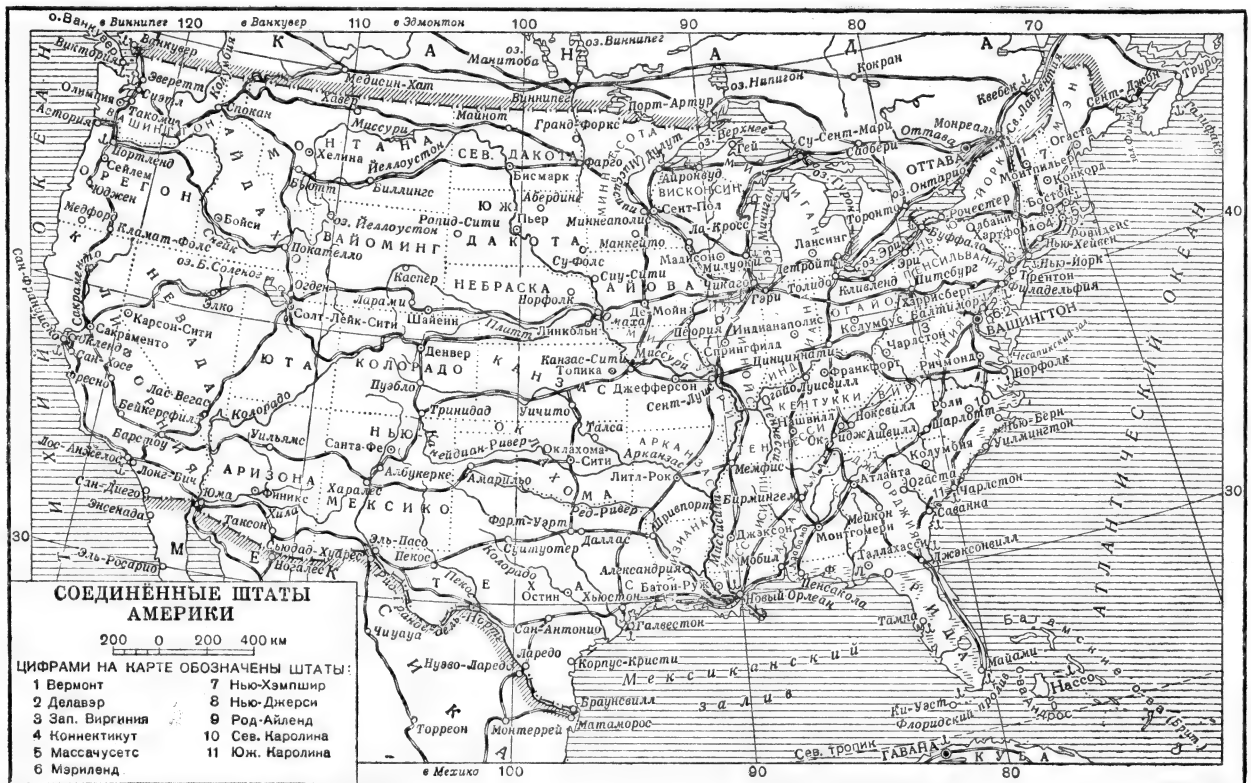
**СОЕДИНЁННОЕ КОРОЛЕВСТВО ВЕЛИКОБРИТАНИИ И СЕВЕРНОЙ ИРЛАНДИИ**, офиц. название *Великобритании*.

**СОЕДИНЁННЫЕ ПРОВИНЦИИ**, бурж. республика на терр. Нидерландов, образовавшаяся в 1579 в результате *нидерландской буржуазной революции 16 века*; первая бурж. республика в Зап. Европе. В 17—18 вв. республика С. п. стала именоваться Голландской республикой (см. *Нидерланды*) по названию своей гл. провинции — Голландии.

**СОЕДИНЁННЫЕ ПРОВИНЦИИ**, штат в Индии. См. *Уттар-Прадеш*.

**СОЕДИНЁННЫЕ ШТАТЫ АМЕРИКИ** (США), государство в Сев. Америке. Площ. 7827,7 т. км<sup>2</sup>. Нас. 159,7 млн. ч. (1953),  $\frac{1}{10}$  — негры, мексиканцы, индейцы, подвергаемые же-

стокой эксплуатации и расовой дискриминации. Более 64% населения живёт в городах, крупнейшие из к-рых: Нью-Йорк (7892 т. ж. в 1950), Чикаго (3621 т. ж.), Филадельфия (2072 т. ж.), Лос-Анжелос (1970 т. ж.), Детройт (1849 т. ж.). Столица — Вашингтон. США владеет Аляской, Пуэрто-Рико, Зонай Панамского канала, о-вами Виргинскими, Гавайскими, о-вами Гуам и Самоа. Под опекой США находятся о-ва Маршалловы, Марианские и Каролинские. На З. страны — широкий пояс хребтов и плоскогорий Кордильер (г. Уитни, 4418 м — наиболее высокая вершина США), на В. — Аппалачские горы. Между Кордильерами и Аппалачами — обширная внутренняя равнина бассейна р. Миссисипи. На Ю. с этой равниной сливается низменная приморская равнина, простирающаяся вдоль берега Атлантического ок. Недра США богаты многими видами полезных ископаемых, в частности кам. углем, нефтью, натуральным газом, железной, медной, свинцово-цинковой рудами, золотом и серебром. Климат большей части страны умеренный, на Ю. субтропический, на Ю. Флориды тропический. Осадков на В. и в приморской полосе на С.-З. 1000—2000 мм в год, во внутренних р-нах пояса Кордильер и на З. равнины Миссисипи — менее 500 мм в год (в пусты-



нях по нижнему течению р. Колорадо менее 100 мм). Гл. реки: Миссисипи, Колумбия, Колорадо. Преобладающие почвы: бурые лесные (С.-В.), горно-лесные (хр. Кордильер), чернозёмы и каштановые (зап. часть равнины р. Миссисипи), серозёмы (поскогорья в Кордильерах) и почвы латеритного типа (Ю.-В.). В результате хищнического использования земель широко распространена *эрозия почв*. На В. страны и в Кордильерах естественную растительность составляют гл. обр. хвойные и лиственные леса, во внутренних западных р-нах США растительность преим. степная и полупустынная. Большая часть лесов вырублена.

Коренное население территории США составляли индейцы. Колонизация Сев. Америки европейцами началась в 16—17 вв. Её осуществляли Испания, Франция, Англия, Нидерланды, Швеция. В 18 в. русские открыли и начали осваивать *Аляску*. В нач. 19 в. русские поселения возникли в Калифорнии. Наибольшее развитие получили англ. колонии. Колонисты вытесняли индейские племена с лучших земель и истребляли индейцев. В колониях начал развиваться капиталистич. уклад. Бурж. отношения переплетались с нек-рыми элементами феодализма и с рабовладением, особенно на юге (негры-рабы ввозились из Африки). Значит. слой составляли белые рабы — закабалённые переселенцы-европейцы. В колонии переселялись эмигранты, гл. обр. из Англии и Ирландии. В Новой Англии (на С.-В. нынешних США) складывалась крупная буржуазия. В 60-х гг. 18 в. в англ. колониях значит. размах получило движение фермеров, к-рых часто поддерживали белые рабы. Экономич. рост колоний всячески тормозился Англией, захватившей почти всю территорию Сев. Америки. В 1775 началась *война за независимость в Северной Америке 1775—83*, явившаяся, как указывал В. И. Ленин, революционной освободительной войной амер. народа против разбойников англичан, угнетавших и державших в колониальном рабстве Америку. Война за независимость явилась бурж. революцией. 4 июля 1776 была принята Декларация независимости, провозгласившая образование США. По Версальскому миру 1783 Англия признала независимость США. Для победы колоний имела значение позиция России, по инициативе к-рой (декларация 1780) многие европ. гос-ва объявили «вооружённый нейтралитет», направленный против Англии. Плодами победы, одержанной народом, воспользовались крупная буржуазия и плантаторы. Сохранилось рабство. Имели место волнения. В

1786—87 происходило восстание под руководством Д. Шейса (см. *Шейса восстание*). В 1787 была принята конституция США, закреплявшая господство крупной буржуазии и рабовладельцев. Первым президентом США (1789—97) стал Дж. Вашингтон.

В нач. 19 в. территория США была значительно расширена. В 1803 США купили у Франции Луизиану, а в 1819 у Испании — Флориду, до этого фактически захваченную США. В 1823 была провозглашена доктрина Монро, ставшая орудием экспансии США в Лат. Америке (см. *Монро доктрина*). В результате захватнич. войны против Мексики (см. *Американо-мексиканская война 1846—48*) США захватили почти половину терр. Мексики. В 1867 США купили у России её сев.-амер. владения за 7,2 млн. долл.

В 1-й пол. 19 в. в США большое развитие получило движение за освобождение негров (см. *Аболиционизм*). Происходили восстания негров-рабов (в 1831 и др.). Движение рабов особенно усилилось после восстания 1859, возглавлявшегося бедным фермером Дж. Брауном. Крайнее обострение противоречий между рабовладельческим Югом, где господствовало плантационное х-во, и капиталистич. Севером привело к *гражданской войне в США (1861—65)*, поводом к к-рой явился избрание президентом А. Линкольна. Гражд. война в США явилась борьбой двух социальных систем — системы рабства и системы наёмного труда. В результате победы Севера, имевшей большое прогрессивное значение, был расчищен путь для быстрого развития капитализма в США. Победил т. н. амер. путь развития капитализма в с. х-ве. Рабство было отменено, однако негры продолжали подвергаться жестокой эксплуатации и расовой дискриминации. После гражд. войны в США усилилось рабочее движение. Стачечная борьба рабочего класса стала приобретать массовый и боевой характер (массовые забастовки и демонстрации рабочих в 1877, 1886, 1894 и др.). В 1867 в США возникли секции 1-го Интернационала. В 1869 был создан «Орден рыцарей труда», в к-рый входили гл. обр. неквалифицированные рабочие. В 1881 была создана реформистская *Американская федерация труда*, объединившая часть квалифицированных рабочих, принадлежавших к рабочей аристократии. В 1900 сложилась Социалистическая партия США, в 1905 была основана проф. организация «Индустриальные рабочие мира». В этих орг-циях преобладающее влияние получили оппортунистич. элементы. Во 2-й пол. 19 в. расширилась внешняя экспансия США, особенно усилившаяся с началом эпохи империализма. В

результате развязанной США империалистич. *испано-американской войны 1898* США захватили Филиппинские о-ва, о-в Пуэрто-Рико, о-в Гуам; Куба была превращена в фактич. колонию США. В 1899 США провозгласили доктрину «открытых дверей» в Китае, выражавшую стремление США захватить весь Китай. В 1900—01 США участвовали в подавлении народного восстания в Китае. США систематически проводили интервенции против стран Лат. Америки. В 1903 амер. империалисты захватили Зону Панамского канала и установили своё господство в Панаме. В 1899—1902, 1906—09 США оккупировали Кубу, в 1912—33 (с небольшим перерывом) — Никарагуа, в 1915—34 — Гаити, в 1916—24 — Доминиканскую республику. В 1914 и в 1916—17 США организовали интервенцию в Мексике, в 1917—22 — на Кубе.

6 апр. 1917 США, стремясь к мировой гегемонии, вступили в 1-ю мировую войну 1914—18 на стороне Антанты. США выступали в качестве одного из инициаторов и организаторов блокады и интервенции против Советской республики. Амер. империалисты разработали план расчленения Советской России. Антисоветская политика империалистов встретила противодействие со стороны рабочего движения США, усилившегося и окрепшего под влиянием Великой Октябрьской социалистической революции в России. В США происходили крупные забастовки. В 1919 была основана Коммунистическая партия Соединённых Штатов Америки. После 1-й мировой войны обострились противоречия между США и Англией, между США и Японией, проявившиеся, в частности, на *Вашингтонской конференции 1921—1922*. США выступили в числе организаторов борьбы против китайской революции. Стремясь направить Германию против СССР, амер. монополии способствовали возрождению герм. военно-промышленного потенциала (см. *Дауэса план 1924, Юнга план 1929*). Дипломатич. отношения между США и СССР были установлены только 16 ноября 1933, в период президентства Ф. Рузвельта (1933—45). Мировой экономич. кризис 1929—33 с особой силой поразили США. Безработные организовывали демонстрации и голодные походы (1931, 1932), к-рые подавлялись пр-вом США вооруж. силой.

Империалисты США способствовали захвату гитлеровцами власти в Германии (1933), попустительствовали германо-итал. интервенции против Испан. республики (1936—39), итал. агрессии против Эфиопии (1935—36), захвату Австрии гитлеровской Германией (1938). Они содействовали



заключению позорного *Мюнхенского соглашения* 1938, поощряли япон. агрессию в Китае. США проводили политику попустительства фашистской агрессии с целью направить её против СССР. Политика США содействовала развязыванию *второй мировой войны 1939—45*. Однако острота американо-герм. и американо-япон. противоречий помешала США договориться с Германией и Японией о разделе колоний, мировых рынков и сфер влияния. 7 дек. 1941 Япония напала на тихоокеанские владения и базы США и Англии. 11 дек. 1941 Германия и Италия объявили войну США.

В ходе 2-й мировой войны, после нападения гитлеровской Германии на СССР, сложилась антифашистская коалиция во главе с Советским Союзом. Развитие событий поставило США перед необходимостью вступления в антифашистскую коалицию. Однако амер. империалисты преследовали в войне свои корыстные цели. США рассчитывали вывести из строя своих наиболее опасных конкурентов — Германию и Японию, захватить зарубежные рынки, мировые ресурсы сырья и добиться мирового господства. Реакц. круги США стремились ослабить СССР, к-рый нес на себе главную тяжесть войны с гитлеровской Германией; США вместе с Англией затягивали открытие второго фронта в Европе. Победа Советского Союза над блоком фашистских держав в Великой Отечественной войне 1941—45 сорвала планы империалистов США.

В отличие от др. капиталистич. держав, США вышли из войны усилившимися в экономич. и воен. отношении. США, возглавившие империалистич. лагерь, превратились в центр мировой реакции. В послевоенный период империалисты США, стремящиеся к мировому господству, начали подготовку новой войны. В этих целях они использовали «план Маршалла» (принят в 1948, см. «*Маршалла план*»). Этим же целям служит «доктрина Трумэна» (выдвинута в 1947 Г. Трумэном — президентом США в 1945—1953), воен. «помощь», оказываемая США ряду капиталистич. гос-в для усиления гонки вооружений, агрессивный Северо-атлантический блок (см. *Атлантический пакт*) и др. воен. блоки, направленные против СССР и народно-демократич. стран. США проводят политику закабаления европейских гос-в и расширяют свою экспансию во всех частях света. Это приводит к обострению противоречий между США и Англией, а также между США и др. капиталистич. гос-вами. Нарушив решения, совместно принятые великими державами в период 2-й мировой войны, США проводят политику ремилитаризации

Зап. Германии. Они ведут борьбу с освободит. движением, поддерживают реакц. силы во всём мире. Амер. империалисты стремятся превратить ООН в орудие своей агрессивной политики. В июне 1950 США начали агрессивную войну против Корейской Народно-Демократической Республики и захватили китайский о-в Тайвань, совершив прямой акт агрессии по отношению к Китайской Народной Республике. В результате поражений, понесённых в Корее, и под давлением общественного мнения США пошли на заключение в июле 1953 перемирия в Корее.

В США усиливается фашизация и милитаризация, растёт обнищание трудящихся, массовая безработица. Прогрессивные орг-ции подвергаются преследованиям. Резко усилилась расовая дискриминация. Конгрессом США принят целый ряд реакц. антидемократич. законов (*Тафта—Хартли закон* 1947, *Маккарена—Вуда закон* 1950 и др.). В 1949 амер. власти организовали судебный процесс над Ю. Деннисом и 10 др. лидерами компартии. Руководители компартии были приговорены к многолетнему тюремному заключению. Дело председателя Нац. комитета компартии США У. Фостера в связи с его болезнью было отложено. Преследования коммунистов ещё более усилились после процесса. В 1954 конгресс США принял новый реакц. закон, в соответствии с к-рым деятельность компартии была фактически запрещена. Реакц. политика империалистов США пользуется поддержкой лидеров Американской федерации труда и Конгресса производственных профсоюзов (*КПП*) (осн. в 1935). Все важные посты в правительстве президента Д. Эйзенхауэра, пришедшем к власти в 1953, занимают представители финансовой олигархии.

Прогрессивные силы США во главе с компартией ведут борьбу за мир и демократию, против реакции и подготовки войны. Своей главной задачей в этой борьбе компартия считает создание широкого единства амер. народа — рабочего класса, фермерства, мелких предпринимателей, негритянского населения — во главе с рабочим классом.

США — самая мощная капиталистич. страна, с развитыми производственными силами, высокой концентрацией произ-ва и капитала. Многочисленные пром. корпорации находятся в руках немногих монополистич. групп, наиболее могущественные из к-рых — финансовые группы Моргана, Рокфеллера, Меллона и др. — господствуют во всей экономич. и политич. жизни гос-ва. Объём пром. произ-ва с 1929 по 1939 не увеличился. В последующий пе-

риод он вырос лишь за счёт развёртывания воен. произ-ва и к 1951 удвоился по сравнению с 1929. Гонка вооружений привела к росту прибылей капиталистич. монополий (45 млрд. долл. в 1953) и падению жизненного уровня трудящихся — индексы стоимости жизни в 1951 возрос на 176% по сравнению с 1939.

На США приходится ок.  $\frac{1}{2}$  пром. продукции капиталистич. стран: более  $\frac{1}{2}$  добычи нефти, выплавки чугуна, стали, алюминия, выработки электроэнергии,  $\frac{2}{5}$  добычи угля, выплавки цинка,  $\frac{1}{3}$  выплавки меди, свинца, произ-ва цемента, хл.-бум. тканей. Со времени 2-й мировой войны за счёт мирных отраслей формируется развитие воен. пром-сти.

Продукция пром-сти на 1952:

Добыча (в млн. т):	
угля	458
нефти	310
Выработка электроэнергии (в млрд. кт-ч)	463
Добыча (в тыс. т):	
желез. руды	99 000
меди	839
цинка	604
свинца	348
Выплавка (в тыс. т):	
стали	85 000
алюминия (в 1953)	1 136
Производство автомобилей (в тыс.)	5 539

• По содержанию металла в руде.

С. х-во носит капиталистич. характер. Обрабатывается 24% площади страны. Мелкие фермеры разоряются; число ферм сократилось с 6812 тыс. в 1935 до 5379 тыс. в 1950.

Продукция основных с.-х. культур в 1952 (в тыс. т):

Кукуруза	83 984
Пшеница	35 148
Хлопок (в 1953/54)	3 578
Табак	928
Цитрусовые (в 1953/54)	4 448

Поголовье скота в 1954 (в млн.):

Крупный рогатый скот	94,7
Свиный	48,2
Лошади	3,4
Овцы	30,9

США играют ведущую роль среди капиталистич. стран в произ-ве кукурузы ( $\frac{2}{3}$  сбора в капиталистич. странах), пшеницы ( $\frac{1}{4}$ ), хлопка ( $\frac{1}{2}$ ), табака ( $\frac{3}{4}$ ), цитрусовых, продуктов животноводства. Под кукурузой, идущей на корм скоту, в 1953 было занято св.  $\frac{1}{3}$  всей посевной площади, сбор её составлял более  $\frac{1}{2}$  всего сбора зерновых в США.

Ж.-д. сеть в США создавалась стихийно, без учёта действительных потребностей х-ва; в связи с этим, а также под влиянием конкуренции автомобильного транспорта и заупустения нек-рых районов общая длина её всё более сокращается и в 1950 составила 360 т. км (по сравнению с 408,8 т. км в 1916). Значительно судоходство на Великих озёрах. Речные пути используются слабо. Морской торговый флот США яв-

ляется самым большим в капиталистич. странах; порты Нью-Йорк, Филадельфия, Бостон, Сан-Франциско стоят в числе крупнейших портов мира. Страна покрыта сетью аэродромов, и регулярные возд. линии идут из США в различные страны Америки и др. континентов. Значителен вывоз капитала США, амер. монополии вторгаются в экономику др. капиталистич. гос-в, захватывают целые отрасли х-ва; общая сумма вложений США за границей на 1951 составила 36 млрд. долл. США ведут интенсивную внешнюю торговлю; страны, подпавшие под влияние амер. монополий, принуждаются к покупке готовых пром. изделий в ущерб нац. произ-ву и к отправке в США сырья стратегич. значения. Ден. единица — доллар = 100 центам. В гос. бюджете подавляющую часть составляют расходы на воен. цели, превысившие в 1947/48 в 10 раз расходы 1937/38 и в 1952/53 достигшие 75,6 млрд. долл., больше чем в разгар 2-й мировой войны — в 1942/43. Расходы бюджета покрываются гл. обр. за счёт налогов, ложащихся тяжёлым бременем на трудящихся.

В 1950, по данным офиц. статистики, св. 2 млн. детей школьного возраста не посещало школ. Расходы на просвещение составляют меньше 1% государственного бюджета. До 70% высших уч. заведений частные, с высокой платой за обучение и содержание в общежитиях. Старейшими ун-тами в США являются: Гарвардский (1636), Йельский (1701), Пенсильванский (1740), Принстонский (1746), Колумбийский (1754).

По конституции 1787 США — федеративная республика, состоит из 48 штатов; фактически — унитарное гос-во империалистич. буржуазии. Законодат. власть принадлежит конгрессу, состоящему из палаты представителей, избираемой на 2 года в количестве 435 членов, и сената, избираемого на 6 лет, в к-рый входит 96 членов — по 2 представителя от каждого штата. Глава гос-ва (и глава правительства) — президент, ставленник крупных капиталистич. монополий, избираемый косвенными выборами на 4 года. Президент наделён широкими полномочиями: он назначает министров (секретарей), ответственных только перед ним, дипломатич. представителей, членов Верховного суда и др., может наложить вето на законопроект, принятый конгрессом. В каждом штате — двухпалатный парламент (в штате Небраска — однопалатный) и губернатор, избираемые населением. Местное самоуправление введено в графствах и городах.

Политические партии. Коммунистическая партия (осн. в 1919) — передовой отряд рабочего

класса США; несмотря на жесточайшие преследования, возглавляет борьбу против реакции, за жизненные интересы и права рабочего класса, всех трудящихся США, за прочный мир между народами. В 1954 деятельность партии была фактически запрещена. Демократическая партия (осн. в 1828) и Республиканская партия (осн. в 1854) — партии монополистич. капитала США, составляющие т. н. двухпартийную систему амер. империализма.

**СОЕДИНИТЕЛЬНАЯ ТКАНЬ**, ткань животного организма, выполняющая опорную, трофическую (питательную) и защитную функции. Различают неск. видов С. т.: рыхлую С. т. (напр., подкожная клетчатка), плотную С. т. (связки, сухожилия), хрящ и кость; к С. т. относят также кровь и лимфу. Состоит С. т. из клеток и живого вещества, не имеющего клеточного строения (пластиков аморфного вещества, коллагеновых и эластич. волокон и различных видов бесструктурного межклеточного вещества).

**СОЖ**, река, лев. приток Днепра в БССР и Смоленской обл. РСФСР. Дл. 636 км. Судоходна. На С. — гг. Гомель, Славгород, Кричев.

**СОЗВЕЗДИЯ**, участки звёздного неба (в древности — характерные фигуры, образуемые яркими звёздами). Всё небо разделено на 88 созвездий, к-рые облегчают ориентирование среди звёзд. Большинство названий С. было дано еще в древности; это чаще всего имена мифич. героев (Геркулес, Персей) или названия животных (Лев, Жираф). Наиболее яркие звёзды в С. обозначаются греч. буквами с добавлением названия С. (напр.,  $\alpha$  Возничего); менее яркие — лат. буквами или цифрами.

**СОЗВУЧЬЕ**, сочетание двух или нескольких звуков в одновременном звучании. См. *Интервал*, *Аккорд*.

**СОЗНАНИЕ**, высшая, присущая только человеку, форма отражения действительности; функция высокоорганизованной материи — мозга. **Общественное С.** — научные знания, политич., правовые, философские, художеств., религ. и иные взгляды, нац. особенности психич. склада людей различных обществ. классов.

**СОИЗМЕРЬМЫЕ И НЕСОИЗМЕРЬМЫЕ ВЕЛИЧИНЫ**. Две однородные величины (напр., длины двух отрезков прямой линии или площади двух плоских фигур) наз. **соизмеримыми**, если существует величина той же природы (их общая мера), к-рая содержится целое число раз в каждой из сравниваемых величин. Если общей меры для них не существует, то величины наз. **несоиз-**

**меримыми**. Напр., сторона квадрата несоизмерима с его диагональю.

**СОЙКА**, птица сем. вороновых. Дл. тела до 37 см. Оперение пёстрое. Распространена в лесах Европы, Азии и Сев. Африки. Всеядна: часто разоряет гнёзда и поедает птенцов мелких птиц, питается также насекомыми.

**СОЁБ**, река, лев. приток Волги, в Чкаловской и Куйбышевской обл. РСФСР. Дл. 312 км. Судоходна в ниж. течении.

**СОКАЛЬ**, город, р. п. Львовской обл. УССР, на р. Зап. Буг, вблизи ж.-д. станции Сокаль. 2 кирпичных з-да, суконная ф-ка, предприятие мукомольной пром-сти.

**СОКАЛЬСКИЙ**, Пётр Петрович (1832—87), украинский музыковед-фольклорист и композитор. Автор выдающегося труда — «Русская народная музыка, великорусская и малорусская, в ее строении мелодическом и ритмическом и отличия ее от основ современной гармонической музыки» (изд. 1888).

**СОКОЛ**, город, р. ц. Вологодской обл. РСФСР, ж.-д. станция (Сухона); пристань на р. Сухона. Бум., лесопил., молочноконсервная пром-сть. Техникумы: целлюлозно-бумажный, молочноконсервной пром-сти, дошкольное педагогич. училище.

**СОКОЛОВ**, Николай Николаевич (1826—77), русский химик-органик и обществ. деятель. Вместе с А. Н. Энгельгардтом организовал в Петербурге кружок химиков и химич. лабораторию, доступную для всех желающих заниматься научной работой, а также «Русский химический журнал» (1859) — первое в России специально-химич. периодич. издание.

**СОКОЛОВ-СКАЛЯ**, Павел Петрович (р. 1899), советский батальонный и историч. живописец, действит. член Академии художеств СССР, дважды лауреат Сталинской премии. Гл. работы: картины — «1919», «Взятие Зимнего дворца», «Краснодонцы», «И. В. Сталин в Туруханской ссылке», политич. плакаты («Били, бьём и будем бить!»), «Окна ТАСС» и др.

**СОКОЛОВСКИЙ**, Василий Данилович (р. 1897), советский воен. деятель, Маршал Советского Союза, Герой Советского Союза. Член КПСС с 1931. Депутат Верховного Совета СССР. С 1952 — член ЦК КПСС. Во время Великой Отечественной войны был нач. штаба фронта, командующим войсками фронта. С 1946 по 1949 — главнокомандующий советскими войсками в Германии, с 1949 — зам. воен. министра СССР, с 1952 — нач. Генерального штаба Советской Армии.



Награждён 6 орденами Ленина и мн. др. орденами и медалями.

**СОКОЛЫ**, семейство птиц отр. хищных. Распространены широко. Нападают гл. обр. на птиц. В СССР — 9 видов рода настоящих соколов: сапсан, кобчик, пустельга и др.

**СОКОЛЬНИЧИЙ**, придворный чин в России в 15—17 вв. С. являлся гл. лицом во время соколиной охоты. Должность С. совмещалась с должностью ловчего. С. обычно назначались люди незнатные, для к-рых эта должность нередко была началом карьеры. С. награждались вотчинами и крестьянами, пользовались различными льготами.

**СОКОЛЬСКАЯ ОВЦА**, длиннохвостая грубошёрстная смушково-молочная порода овец; разводится в Укр. ССР. Даёт хорошего качества смушки красивого серого цвета, реже чёрные.

**СОКОТРА**, группа из неск. гористых островов (самый крупный Сокотра) в Индийском ок., у вост. оконечности Африки. Входит в протекторат Аден. Принадлежит Великобритании. Общая площ. 3626 км<sup>2</sup>. Нас. ок. 12 т. ч. Скотоводство, садоводство (финики), рыболовство.

**СОКРАТ** (469—399 до н. э.), др.-греч. философ-идеалист, идеолог рабовладельческой аристократии, праг античного материализма. С. был одним из первых философов, разрабатывавших диалектику в древнем её понимании (искусство добиться истины путём раскрытия противоречий в суждении противника).

Сведения о С. известны гл. обр. из сочинений его ученика Платона. За враждебное отношение к афинской демократии С. был приговорён к смертной казни и умер, выпив кубок яда.

**СОКРАЩЕНИЕ ДРОБИ**, преобразование дроби в равную ей при помощи деления числителя и знаменателя на их общий множитель.

**СОКРАЩЁННЫЙ РАБОЧИЙ ДЕНЬ**, в СССР установлен для ряда профессий с тяжёлыми условиями работы в 7, 6 и 4 часа.

**СОКХЕЙ САХИВ СИНГ** (р. 1887), известный общественный деятель Индии. Доктор мед. наук, профессор. Член верхней палаты индийского парламента. В 1950—52 был помощником генерального директора Международной организации здравоохранения. Является активным деятелем движения сторонников мира, с 1953 — член Всемирного

Совета Мира. В 1953 С. присуждена Международная Сталинская премия «За укрепление мира между народами».

**СОЛАНИН**, органич. вещество, алкалоид, относящийся к глюкозидам; имеется в растениях сем. паслёновых, в т. ч. в картофеле (в ботве, особенно в ростках, в позеленевших клубнях). Ядовит.

**СОЛАРИ**, Пьетро Антонио (р. после 1450 — ум. 1493), итал. зодчий, работавший в России с 1490. Руководил вместе с Марко Руффо постройкой Грановитой палаты в Московском Кремле, участвовал в сооружении стен и башен Кремля.

**«СОЛДАТСКАЯ ПРАВДА»**, ежедневная большевистская газета, выходившая в Петрограде с апр. по июль 1917. Тираж «С. п.» доходил до 50 тыс. экз. Закрыта в Июльские дни 1917 контрреволюц. Временным прав-вом. Возобновлена после Великой Октябрьской социалистической революции и выходила до марта 1918. В «С. п.» был помещён ряд статей В. И. Ленина и И. В. Сталина.

**СОЛДАТЫ**, категория военнослужащих вооружённых сил. В Советской Армии и Флоте к С. относятся рядовые и ефрейторы.

**СОЛЕМЕР**, прибор для определения концентрации солей в водном паре и в воде; обычно основан на измерении меняющейся в зависимости от содержания электропроводности жидкости или пара. С. широко применяются для контроля воды котельных и в пищ. пром-сти.

**СОЛЕНИК**, Карп Трофимович (1811—51), выдающийся украинский актёр. Сценич. деятельность начал в Курске в 1830. Свои лучшие роли создал в пьесах А. С. Грибоедова, Н. В. Гоголя, И. П. Котляревского, Г. Ф. Квитки (Основьяненко) и др. Реализм и мастерство игры С. отмечали М. С. Щепкин, Т. Г. Шевченко.

**СОЛЕНОИД**, система одинаковых круговых токов с общей прямолинейной осью; обычно представляет собой намотанный на цилиндрич. поверхность проводник, по к-рому идёт электрич. ток. Внешнее магнитное поле С. подобно полю прямого постоянного магнита. С. с железным сердечником представляет собой электромагнит.

**СОЛЁНОСТЬ МОРЕСКОЙ ВОДЫ**, вес в граммах всех солей, растворённых в 1 кг морской воды; выражается в промилле (в десятых долях процента). Средняя солёность океанской воды близка к 35‰. В морях, где испарение превышает осадки и сток пресных вод с материков, солёность повышена, а в морях, где осадки и сток больше испарения, солёность понижена.

**СОЛЁНЫЕ ОЗЁРА**, водоёмы, вода к-рых имеет сильно ощутимую на вкус солёность и потому не используется для питья. См. также *Минеральные озёра*.

**СОЛИ**, химич. соединения, продукты замещения атомов водорода кислоты (способных к такому замещению) атомами металлов, или продукты замещения гидроксильных групп основания кислотными остатками. Средние С., напр. Na<sub>2</sub>SO<sub>4</sub>, — продукты полного замещения атомов водорода кислоты, способных замещаться атомами металла. Кислые С., напр. NaHSO<sub>4</sub>, — продукты неполного замещения атомов водорода кислоты атомами металла. В основных С., напр. Co(OH)NO<sub>3</sub>, не все гидроксильные основания замещены кислотными остатками.

**СОЛИГАЛИЧ**, город, р. п. Костромской обл. РСФСР, в 101 км от ж.-д. станции Галич, на р. Кострома. Предприятия местной пром-сти. Педагогич. училище.

**СОЛИДАРИЗМ**, антинаучная, реакционная теория в совр. буржуазной социологии, проповедующая солидарность, гармонию интересов противоположных классов капиталистич. общества, призывающая пролетариат к примирению с буржуазией на основе сохранения бурж. строя (Э. Дюркгейм, Л. Дюги, Дж. Дьюи и др.). Идеи С. направлены против классовой борьбы трудящихся масс, на увековечение эксплуатации.

**СОЛИДАРНАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ**, см. *Ответственность солидарная*.

**СОЛИДАРНОСТЬ**, деятельное сочувствие к-н. мнениям или действиям, общность интересов, единодушные. Напр., международная С. пролетариата.

**СОЛИДОЛ**, консистентная смазка, состоящая из минерального масла и загустителя; применяется для смазывания трущихся деталей шасси автомобилей и тракторов (пальцы рессор, шарниры рулевых тяг, подшипники колёс и др.), а также различного оборудования. В зависимости от жировой основы и загустителя различают С. жировой, синтетический и эмульсионный. Наиболее распространённый жировой С. состоит из веретённого или машинного масла, загущённого кальцевыми мылами растительных жиров.

**СОЛИКАМСК**, город в Молотовской обл. РСФСР, пристань на Каме (в 5 км от С.), ж.-д. станция. За годы Советской власти создан крупный калийный комбинат (на базе Соликамского месторождения калийных солей). Педучилище.

**СОЛИПСИЗМ**, философское воззрение, признающее единственной реальностью только моё «я» и отри-





пающее существование всего остального мира. К абсурдным выводам С. неизбежно ведёт субъективный идеализм. С. опровергается повседневной практикой и наукой.

**СОЛИСИТОР**, в Англии адвокат, стряпчий, ведущий дела в суде.

**СОЛИСТ**, 1) исполнитель муз. произведения, написанного для одного голоса или инструмента (с сопровождением или без него). 2) Исполнитель самостоятельной партии в хоре, оркестре или др. ансамбле.

**СОЛИТЕР**, крупный бриллиант, вправленный в перстень, брошку и пр. отдельно, без других камней.

**СОЛИТЕРЫ** (п е н и), общее название группы видов паразитич. червей из класса ленточных. Дл. до 10 м. В половозрелом состоянии паразитируют в кишечнике человека. Личиночные формы (пузырчатые глисты) — тканевые паразиты свиней (свиной С.) и крупного рогатого скота (бычий С.). Свиной С. может паразитировать у человека и в личиночной форме, поражая различные органы и вызывая заболевание — *финноз*.

**СОЛЛОГУБ**, Владимир Александрович (1813—82), русский писатель. В. Г. Белинский сочувственно отнёсся к его повестям «Аптекарь» (1841—42), «История двух калош» (1839), «Таранас» (1845), содержащим, несмотря на весьма умеренный либерализм автора, элементы реализма и сатиры. После длительного перерыва С. выступил с комедией «Чинovníк» (1856), наполненной банальными трескуче-либеральными фразами. Сочинения С., изданные в 1857, вызвали резко отрицательную оценку Н. А. Добролюбова. С. — автор «Воспоминаний».

**СОЛНЕЧНАЯ АКТИВНОСТЬ**, совокупность явлений в атмосфере Солнца (факелы, протуберанцы, солнечные пятна и др.). При повышении С. а. происходит усиление ультрафиолетовой радиации Солнца и излучения Солнцем потоков заряженных частиц, что вызывает магнитные бури, полярные сияния и возмущения в ионосфере Земли.

**СОЛНЕЧНАЯ КОРОНА**, самые внешние слои атмосферы Солнца, наблюдаемые во время полных солнечных затмений как сияние, окружающее закрытый Лунной диск Солнца.

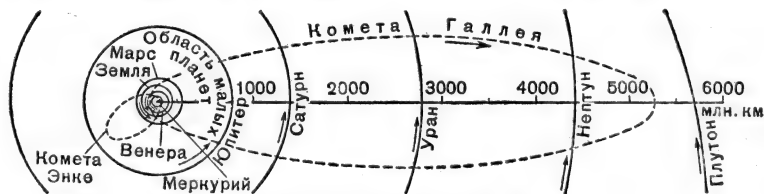
**СОЛНЕЧНАЯ ПОСТОЯННАЯ**, интенсивность солнечной радиации у поверхности Земли, какой она была бы при отсутствии атмосферы; определяется количеством тепла, приносимого солнечными лучами за 1 мин. на площадку в 1 см<sup>2</sup>, поставленную перпендикулярно к падающим лучам. С. п. в среднем равна 1,90 ккал/см<sup>2</sup>. мин.

**СОЛНЕЧНАЯ РАДИАЦИЯ**, лучистая энергия, испускаемая Солн-

цем. Различают прямую, рассеянную и суммарную С. р. Прямая С. р. распространяется в земной атмосфере в виде параллельных лучей, идущих от Солнца. Она ослабляется вследствие рассеяния (молекулами газов и взвешенными мельчайшими твёрдыми и жидкими частицами) и поглощения (гл. обр. озоном, водяным паром и облаками). Рассеянная С. р. распространяется от точек рассеяния по всем направлениям. Суммарная С. р. складается из прямой и рассеянной С. р. Количество прямой С. р. и её доля в суммарной С. р. меняются в зависимости от высоты Солнца над горизонтом, облачности и прозрачности атмосферы. Общая мощность С. р., поступающей на Землю, составляет прил. 18 · 10<sup>23</sup> эрг/сек.

**СОЛНЕЧНАЯ СИСТЕМА**, совокупность небесных тел, состоящая из Солнца и движущихся вокруг него под действием его притяжения

Вокруг большинства планет обращаются меньшие тела — спутники и планет. Кроме 9 больших планет, вокруг Солнца движутся (главным образом между орбитами Марса и Юпитера) малые планеты, или астероиды, к-рых открыто ок. 1600. Большим разнообразием отличается движение комет, однако подавляющее большинство их (более 300) движется по чрезвычайно вытянутым эллипсам с периодами в тысячи лет. Орбиты нек-рых комет оказались сходными с орбитами метеорных потоков, о существовании к-рых свидетельствуют многочисленные метеоры, появляющиеся на небе при их встрече с Землёй; такое сходство орбит указывает на близкую связь между метеорными потоками и кометами. Ряд закономерностей в движениях планет, напр. малые углы наклона их орбит к солнечному экватору и движение их по орбитам в том же направлении, в



Схематический план солнечной системы.

планет с их спутниками, комет и метеорных тел. Планеты, после Солнца, являются самыми значительными по массе телами С. с., хотя их общая масса составляет только ок. 1/750 массы Солнца. Они движутся по эллиптич. орбитам, основные элементы к-рых, а также физич. характеристики самих планет даны в таблице.

к-ром вращается Солнце, могут быть объяснены только общим происхождением планет. На это было обращено внимание уже в 18 в. авторами первых космогонич. гипотез. В этих гипотезах (предложенных нем. философом И. Кантом, франц. астрономом П. Лапласом и др.) впервые в естествознании была высказана мысль об эволюции в природе, что явилось

Элементы орбит и физические характеристики больших планет.

Планеты	Среднее расстояние от Солнца (в астрономич. единицах*)	Периоды обращения вокруг Солнца (в годах)	Эксцентриситеты орбит	Углы наклона орбит к плоскости эклиптики (в градусах)	Экваториальные диаметры (в единицах экваториального диаметра Земли)	Массы (в единицах массы Земли)	Плотности (в г/см <sup>3</sup> )	Периоды вращения вокруг оси	Число известных спутников
Меркурий . . .	0,39	0,24	0,206	7,0	0,38	0,05	5,5	88 суток	0
Венера . . . .	0,72	0,62	0,007	3,4	0,97	0,81	4,9	?	0
Земля . . . . .	1,00	1,00	0,017	—	1,00	1,00	5,5	23 ч. 56 м.	1
Марс . . . . .	1,52	1,88	0,093	1,8	0,53	0,11	3,9	24 ч. 37 м.	2
Юпитер . . . .	5,20	11,86	0,048	1,3	11,3	318,4	1,3	9 ч. 50 м.	12
Сатурн . . . . .	9,54	29,46	0,056	2,5	9,4	95,2	0,7	10 ч. 14 м.	9
Уран . . . . .	19,19	84,02	0,047	0,8	4,2	14,6	1,1	10,7 ч.	5
Нептун . . . . .	30,07	164,79	0,009	1,8	3,9	17,3	1,6	ок. 15 ч.	2
Плутон . . . . .	39,7	249,7	0,25	17,1	ок. 17	ок. 0,9?	?	?	0

\*1 астрономич. единица = 149,5 млн. км.

Элементы орбиты каждой планеты очень медленно изменяются под влиянием притяжения др. планет.

сильнейшим ударом по религ. представлениям о сотворении Земли и др. миров богом. Однако первые

гипотезы оказались не в состоянии объяснить ряд особенностей С. с. В создании совр. теории происхождения С. с. большая работа проведена советскими учёными (В. Г. Фесенков, О. Ю. Шмидт и др.). С. с. входит в состав огромной звёздной системы (Галактики), объединяющей неск. сот млрд. звёзд, многие из к-рых (как это уже удалось доказать в отношении неск. звёзд), несомненно, окружены, подобно Солнцу, движущимися вокруг них планетами.

**СОЛНЕЧНИКИ**, подкласс простейших животных класса саркодовых. Тело шаровидное с нитевидными радиальными отростками; диаметр до 1 мм. Распространены широко. Обитают в пресных водах и морях.

**СОЛНЕЧНОГОРСК**, город, р. п. Московской обл. РСФСР, ж.-д. станция (Подсолнечная). Расположен на берегу Сенежского оз. Предприятия металлооб- и стекольной промышленности.

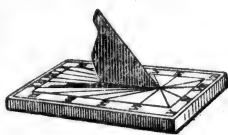
**СОЛНЕЧНОЕ СПЛЕТЕНИЕ**, одно из крупных сплетений нервов симпатич. нервной системы, расположенное на передней поверхности брюшной аорты позади поджелудочной железы.

**СОЛНЕЧНЫЕ ВАННЫ**, использование солнечных лучей с леч. и профилактич. целями. См. *Солнцелечение*.

**СОЛНЕЧНЫЕ ПТИЦЫ** (солнечные цапли), отряд птиц. Единственный вид С. п. (дл. тела ок. 40 см) обитает в тропич. лесах Америки.

**СОЛНЕЧНЫЕ ПЯТНА**, см. *Солнце*.

**СОЛНЕЧНЫЕ ЧАСЫ**, часы, состоящие из циферблата, чаще всего горизонтального, и стержня или пластины, отбрасывающей на циферблат тень, по положению которой определяется истинное солнечное время.



**СОЛНЕЧНЫЙ КАДАСТР**, свод систематизированных результатов наблюдений над лучистой энергией Солнца, доходящей до поверхности Земли.

**СОЛНЕЧНЫЙ КОМПАС**, прибор для указания направлений, ориентирующий по Солнцу и не подверженный влиянию магнитных сил — склонению и девиации. С. к. применяется в Арктике. Использование его ограничивается периодом, когда Солнце в Арктике находится над горизонтом почти круглые сутки.

**СОЛНЕЧНЫЙ УДАР**, тяжёлое поражение центр. нервной системы, вызванное длительным действием прямых солнечных лучей преим. на голову. Признаки: резкая головная боль, шум в ушах, головокружение,

тошнота, рвота, повышение темп-ры, учащение пульса, дыхания, потеря сознания. Лечение: лёд на голову, охлаждение тела, кровопускание, вливание физиологич. раствора поваренной соли и др.

**СОЛНЦЕ**, газообразное, раскалённое небесное тело, шарообразной формы, ближайшая к Земле звезда; центральное тело солнечной системы. В С. сосредоточено 99,87% массы солнечной системы. Земля отстоит от С. в среднем на расстоянии 149,5 млн. км. Средний видимый угловой диаметр С. составляет ок. 32'; линейный диаметр 1391000 км, т. е. в 109 раз больше диаметра Земли; объём С. в 1301000 раз больше объёма Земли, а масса больше в 333400 раз; плотность С. равна  $1,4 \text{ г/см}^3$ . С. вращается вокруг оси, наклонённой к эклиптике под углом ок.  $83^\circ$ , причём области близ солнечного экватора совершают оборот в 25,38 суток; по мере приближения к полюсам период вращения увеличивается, достигая на полюсах ок. 35 суток. Несмотря на газообразное состояние, С. имеет вид резко очерченного диска, что объясняется непрозрачностью его видимой поверхности — фотосферы, имеющей темп-ру ок.  $6000^\circ$  (абс.) и состоящей из сильно ионизованных газов. При наблюдении С. в телескоп заметно зернистое строение фотосферы, т. н. грануляция. На фотосфере видны пятна, кажущиеся тёмными из-за эффекта контраста, т. к. их темп-ра ок.  $4500^\circ$ , т. е. ниже темп-ры фотосферы; видны также светлые хлопья — факелы, с темп-рой ок.  $7000^\circ$ . Во время полных солнечных затмений можно наблюдать атмосферу С., т. н. хромосферу с выступами (протуберанцами), а также солнечную корону, представляющую собой наиболее удалённую и разрежённую часть атмосферы. Количество пятен на С. подвержено изменениям со средним периодом ок. 11 лет (последний максимум числа солнечных пятен наблюдался в 1947); с таким же периодом изменяются количество факелов, форма короны и мн. др. Такой период характерен также и для нек-рых явлений на Земле, имеющих связь с С. (полярные сияния, магнитные бури), и для величины солнечной постоянной, максимумы к-рой совпадают с максимумами солнечных пятен. С. является для Земли источником тепла и света; почти все происходящие на Земле процессы черпают свою энергию из энергии, излучаемой С., повидимому в результате ядерных реакций, происходящих в его недрах. В 1944 было обнаружено радиоизлучение С., интенсивность к-рого

оказалась подверженной большим колебаниям. Радиоизлучение С. исследуется при помощи радиотелескопов.

**СОЛНЦЕЛЕЧЕНИЕ**, применение солнечного света (обычно в сочетаниях с воздушными ваннами и водными процедурами) с лечебными и профилактич. целями. Вызывает общую и местную реакцию организма под влиянием солнечных лучей, действующих на кожный покров. Применяется при заболеваниях кожи, кожном, суставном туберкулёзе, туберкулёзе лимфатич. узлов (желез) и др. заболеваниях, а также в целях укрепления здоровья. С. должно применяться только по назначению врача и строго дозироваться. Противопоказания к С.: преклонный возраст, повышенная чувствительность кожи, артериосклероз, легко возникающие головные боли, головокружения, повышенная возбудимость нервной системы, воспаление почек и др.

**СОЛНЦЕСТОЯНИЕ**, момент времени, когда центр Солнца проходит либо через самую сев. точку эклиптики, имеющую склонение  $+23^\circ 27'$  (точка летнего С., 21—22 июня), либо через самую южную её точку, имеющую склонение  $-23^\circ 27'$  (точка зимнего С., 21—22 дек.). Вблизи С. склонение Солнца (см. *Координаты небесные*) изменяется очень медленно, т. к. в этом месте движение Солнца по эклиптике происходит почти параллельно экватору. В связи с этим полуденная высота Солнца в течение неск. дней остаётся почти постоянной, с чем связан и сам термин «С.».

**СОЛО**, 1) исполнение муз. произведения одним голосом или инструментом (с аккомпанементом или без него). 2) В хоровых, симфонич., крупных вокально-инструментальных и др. произведениях — самостоят. партия, эпизод, исполняемые одним (солирующим) певцом или инструменталистом.

**СОЛОВЕЦКИЕ ОСТРОВА**, группа о-вов в Белом м. при входе в Онежскую губу (крупнейший о-в Соловецкий). Площ. ок.  $800 \text{ км}^2$ .

**СОЛОВЕЦКИЙ МОНАСТЫРЬ**, православный монастырь, основанный в 1436 на Соловецком о-ве в Белом м. В течение неск. столетий был крепостью, религ. и хоз. центром на севере России. Владел ок. 75 т. га земли. В 1668—76 в С. м. происходило т. н. «Соловецкое сидение». В наст. время сооружения С. м. сохраняются как памятники архитектуры.

**«СОЛОВЕЦКОЕ СИДЕНИЕ»**, восстание раскольников в 1668—76, отказавшихся подчиниться церковным реформам патриарха Никона. В восстании приняли участие окрестные крестьяне, а также бежавшие

в Соловецкий монастырь участники крестьянской войны, возглавлявшейся С. Т. Разниным, что придало восстанию антикрепостнич. характер. Восставшие успешно оборонялись от парских войск до 1676.

**СОЛОВЬЁВ**, Владимир Александрович (р. 1907), русский советский поэт и драматург. Автор пьес «Личная жизнь» (1934), «Фельдмаршал Кутузов» (1939, отмечена Сталинской премией в 1941). В пьесе «Великий государь» (1945), за к-рую автор удостоен Сталинской премии в 1946, Иван Грозный показан как выдающийся гос. деятель.

**СОЛОВЬЁВ**, Владимир Сергеевич (1853—1900), русский реакц. философ-мистик, богослов, публицист и поэт-символист, стремившийся соединить философию с религиозным откровением.

**СОЛОВЬЁВ**, Евгений Андреевич (1866—1905), русский критик и публицист. См. Андреевич Е. А.

**СОЛОВЬЁВ**, Зиновий Петрович (1876—1928), советский врач, один из организаторов советского здравоохранения, специалист в области социальной гигиены. Член ВКП(б) с 1898. В 1920—28 руководил военно-санитарной службой Красной Армии. При активном участии С. был создан (1925) в Крыму пионерский лагерь-санаторий Артек.

**СОЛОВЬЁВ**, Сергей Михайлович (1820—79), крупный русский бурж. историк, проф. Московского ун-та. Рассматривая историю как единый процесс развития, С. в то же время целиком оставался на бурж.-идеалистич. позициях, считал главной движущей силой истории деятельность гос. власти, стрипал классовую борьбу в истории России и враждебно относился к борьбе народных масс против крепостнич. гнета. Принадлежал к числу бурж. либералов. В трудах С. собран огромный фактич. материал по русской истории. Важнейшие труды С.: «История России с древнейших времен» (доведена до третьей четверти 18 в., 29 тт., 1851—79), «Публичные чтения о Петре Великом» (1872), «История падения Польши» (1863) и др.

**СОЛОВЬЁВ-СЕДОВ**, Василий Павлович (р. 1907), советский композитор, дважды лауреат Сталинской премии. Депутат Верховного Совета СССР. Широкое распространение получили его песни: «Вечер на рейде», «Играй, мой баян», «На солнечной поляночке», «Пора в путь-дорогу» и др. С.-С. — автор оперетт «Верный друг» (1945) и «Самое заветное» (1951, пост. 1952).



**СОЛОВЬЙ**, род птиц отр. воробьиных. Дл. тела обычно 17—19 см. Распространены широко. В СССР — 7 видов (вост. С., зап. С. и др.). Самцы С. хорошо поют.

**СОЛОГУБ** (псевдоним; наст. фамилия — Тетерников), Фёдор Кузьмич (1863—1927), русский писатель; представитель символизма. Для стихов С. характерны мотивы упадочничества, проповедь ухода от действительности. Его романы («Мелкий бес», 1905, «Навы чары», 1908—1909, и др.) отмечены трагич. пессимизмом, извращённой эротикой.

**СОБОД**, искусственно проращённое зерно (чаще — ячменя, реже — ржи, пшеницы, овса), применяемое, благодаря содержанию в нём фермента диастаза (амилазы), для осахаривания крахмала при произ-ве спирта, дрожжей, пива, кваса и др. Сладкий вкус С. связан с осахариванием крахмала семенами во время прорастания.

**СОЛОДКА**, растение, то же, что *лакричник*.

**СОЛОДОВЫЕ РОСТКИ**, отход пивоваренного произ-ва, применяемый в качестве корма для с.-х. животных. Содержат ок. 11% воды, 24% протеина, 44% безазотистых экстрактивных веществ, 12% клетчатки и 9% золы.

**СОЛОДОВЫЙ САХАР**, то же, что *мальтоза*.

**СОЛОМА**, сухие стебли злаковых и бобовых культур после обмола та зерна. Используется в качестве корма и подстилки для скота, а также для приготовления соломота и самана — глиносоломенного кирпича, плетёных изделий, для выработки бумаги. Лучшей в кормовом отношении является С. яровых растений (овсяная, просьяная). С. бобовых растений (гороха, чечевицы) имеет примерно такую же питательность, как и овсяная, но содержит больше протеина (белков).

**СОЛОМИТ**, термоизоляционный материал в виде плит, изготовленных из соломы, прошитых проволокой и спрессованных; применяется в строительстве для изоляции стен и перекрытий зданий, устройства перегородок и т. п. Для изготовления С. применяется кукурузная, ржаная, пшеничная и др. солома.

**СОЛОМОН**, царь объединённого царства Израиля и Иудеи ок. 960—935 до н. э. Предание превратило его в мудреца и приписало ему многие произведения библейской лит-ры.

**СОЛОМОНЫ ОСТРОВА**, архипелаг в Тихом ок., к В. от Новой Гвинеи (5°—12°30' ю. ш. и 155°—162° в. д.). Площ. 42,5 т. км<sup>2</sup>. Нас. ок. 150 т. ч. — гл. обр. меланезийцы. Сев. часть архипелага (о-в Бугенвиль и несколько мелких о-вов) —

подопечная территория Австралийского Союза, южная (о-ва Гвадалканар, Сан-Кристоваль, Новая Георгия и др.) — брит. протекторат. Земледелие (кокосовая пальма, каучуконосы, какао, бананы), рыболовство. Вывоз копры. Расположение С. о. на путях, связывающих Австралию с США, придаёт им важное стратегич. значение. Во время 2-й мировой войны С. о. явились в 1942—1943 ареной боевых действий между япон. и англо-амер. войсками.

**СОЛОМОС**, Дионисиос (1798—1857), греч. поэт, крупный представитель т. н. ионийской школы, положившей начало греч. лит-ре нового времени. Автор популярного «Гимна свободе» (1824), выразившего пафос борьбы народа Греции за независимость.

**СОЛОН** (ок. 638—ок. 559 до н. э.), политич. деятель Древних Афин. В 594 до н. э. провёл важнейшие реформы, ликвидировавшие долги крестьянства Аттики и запрещающие долговое рабство. На основе имуществ. ценза все граждане, независимо от происхождения, были разделены на 4 разряда. Политич. права граждан стали устанавливаться соразмерно доходу от их земельных участков. Был учреждён новый орган власти — «Совет 400», и пр. Законы С. наносили удар родовым аристократии, создав предпосылки для развития афинского рабовладельческого общества. С. был одним из первых аттических поэтов.

**СОЛОПИНА**, говядье, свиное или баранье мясо, подвергнутое засолу. Посол бывает сухой и мокрый. Чтобы мясо в процессе просаливания не изменяло своего цвета, к соли добавляется селитра, а иногда добавляют перец и лавровый лист.

**СОЛОНОВАТЫЕ ВОДОЁМЫ**, водоёмы, вода к-рых содержит в 1 л от 1 г до 35 г солей, что придаёт ей ощутимую на вкус солёность. К С. в. относятся большинство озёр, расположенных в полупустынях и пустынях (Аральское м., Иссык-Куль, Чаны и др.).

**СОЛОНЦЫ**, почвы степных пространств, содержащие поглощённый патирий; развиваются по небольшим понижениям рельефа (микрозападинам) в сочетании с чернозёмными, каштановыми и бурными почвами. Верхние слои С. бесструктурны, сильно распылены; во влажном состоянии липки к мало проницаемы для воды и воздуха; в сухом состоянии твердеют, как камень, и растрескиваются на глыбы и столбики. На глубине 5—80 см залегают невыщелоченные соли. С. требуют коренного улучшения (внесения гипса, удобрения павозом и промывки оросит. во-



дой). По данным колхозного учёного Т. С. Мальцева, хорошие результаты даёт глубокая обработка почвы безотвальными орудиями.

**СОЛОНЧАК**, почва, содержащая в поверхностном слое 1% и более воднорастворимых солей. В засушливое время С. покрывается корочкой солей (пухлые С.); в период увлажнения становится вязким.

**СОЛОТУРН**, город на С.-З. Швейцарии. См. *Золотурн*.

**СОЛОХА**, курган с богатейшим погребением скифского царя 4 в. до н. э.; расположен близ г. Никополь (УССР). Раскопан Н. И. Веселовским в 1912—13. Золотой гребень, найденный в кургане С., принадлежит к лучшим произведениям античного искусства; хранится в Гос. Эрмитаже (Ленинград).

**СОЛСБЕРИ**, город, адм. ц. брит. колонии Юж. Родезия в Юж. Африке. Ок. 70 т. ж. Близ С. — добыча хромитов и золота.

**СОЛСБЕРИ**, Роберт Артур Толбот (1830—1903), англ. государственный деятель, лидер консерваторов. В 1885—86, 1886—92 и 1895—1902 — премьер-министр. Пр-во С. проводило экспансионистскую политику (захват обширных территорий в Африке, Бирмы); в 1899—1902 оно вело захватническую войну против буров (см. *Англо-бурская война 1899—1902*).

**СОЛТ-ЛЕЙК-СИТИ**, город на З. США, адм. ц. штата Юта. 182 т. ж. (1950). Выплавка серебра, свинца, меди; машино- и приборостроение, пищ. пром-сть.

**СОЛФОРД**, город в Великобритании, в графстве Ланкашир. 178 т. ж. (1951). Центр машиностроения, гл. обр. тяжёлого; текст., швейная и др. пром-сть. С. фактически сливается с г. Манчестер.

**СОЛЬ САМОСАДОЧНАЯ**, соли, осаждающиеся в разное время года из сильно минерализованной воды соляных озёр (поваренная соль, реже сернокислый натрий и др.). Добыча С. с. ведётся в больших количествах из многих соляных озёр (Баскунчак, Эльтон и др.) и из естеств. или искусств. лиманов (зап. побережье Крыма, окрестности Баку и др.).

**СОЛЬВАТАЦИЯ**, образование в растворах непрочных соединений между молекулами или ионами растворённого вещества и молекулами растворителя.

**СОЛЬВЕ**, Эрнест (1838—1922), бельг. химик-технолог. Разработал (1861) аммиачный способ получения соды (способ Сольве), составляющий основу совр. пром. произ-ва соды.

**«СОЛЬВЕ»**, химич. концерн, крупнейшая монополистич. группа Бельгии; имеет крупные предприятия не только в Бельгии, но и в Зап. Германии, Франции, Италии, Испа-

нии, США и др. странах. Гл. предмет произ-ва — сода. «С.», кроме того, имеет предприятия стекольной, текст. и металлургич. пром-сти, а также является одним из гл. акционеров бельг. банка «*Сосьете генераль де Бельжик*». «С.» оказывает большое влияние на политику бельг. пр-ва.

**СОЛЬВЕНТ-НАФТА**, жидкая смесь углеводородов, получающаяся при перегонке кам.-уг. дёгтя и при пирлизе нефти. Содержит ксилолы, триметилбензол и др. Плотность ок. 0,875 г/см<sup>3</sup>. Применяют как растворитель, для очистки *антрацена*, в произ-ве каучука и т. д.

**СОЛЬВЫЧЕГОДСК**, город, р. ц. Архангельской обл. РСФСР, в 18 км от ж.-д. станции Котлас. Пристань на р. Вычегда. Педучилище. В С. (1909, 1910—11) был в ссылке И. В. Сталин.

**СОЛЬДО**, итал. медная монета,  $\frac{1}{20}$  лиры.

**СОЛЬ-ИЛЕЦК**, город, р. ц. Чкаловской обл. РСФСР, ж.-д. узел (Илецк). Крупное месторождение кам. соли. Заводы: кирпичный, гипсовый и ремонтно-механический.

**СОЛЬМИЗАЦИЯ** (муз.), средневековая (11—16 вв.) система названий звуков, определявшая соотношение звуков по интервалам (а не точную высоту их, как в совр. гамме). В наст. время С. — род *сольфеджо* — ритмич. чтение названий нот без пения.

**СОЛЬНОК**, город в Венгрии, адм. центр медье Сольнок. 37 т. ж. (1949). Ж.-д. узел, порт на р. Тиса. Элеватор, мельницы, бумажная, мебельная ф-ки, сахароварение. В 1952 построен молочный комбинат, в 1953 — целлюлозная ф-ка.

**СОЛЬПУГИ**, отряд членистоногих животных класса *паукообразных*. Дл. тела от 8 до 70 мм. Внешне похожи на пауков; отличаются от них членистыми брюшком. Тело густо покрыто щетинками. Первая пара конечностей — хелицеры — большие, клешневидные. Распространены в Юж. Америке, Африке, на Ю. Европы и Азии; в СССР — на Ю. Европ. части, в Казахстане и Ср. Азии. Не ядовиты, но укусы болезненны.

**СОЛЬСКИЙ**, Людвик (1855—1954), выдающийся польский актёр, режиссёр и педагог, лауреат Гос. премии. Начал играть в 1875. Был режиссёром и руководителем театров в Варшаве, Кракове и др. городах. Игра С. отличалась ярким реалистич. мастерством.

**СОЛЬФАТАРЫ**, газовые струи с темп-рой 100°—200°, выделяющиеся из трещин в вулканич. областях. Состоят гл. обр. из сернистого газа, углекислоты, сероводорода и водяного пара. См. *Фумаролы*, *Мофетты*.

**СОЛЬФЕДЖО** (с о л ь ф е д ж и о), вокальные упражнения для разви-

тия слуха, приобретения навыка читать ноты, а также для обработки голоса. При пении С. произносятся названия исполняемых нот.

**СОЛЬЦЫ**, город, р. ц. Новгородской обл. РСФСР, в 3 км от ж.-д. станции Сольцы. Лignoобр. и кирпичный з-ды.

**СОЛОТРЕЙСКАЯ КУЛЬТУРА**, культура позднего палеолита в Европе, сменившая ориньякскую культуру. Для С. к. характерны изготовленные отжимной ретушью кремнёвые листовидные наконечники копий и дротиков. Обществ. строй — матриархальная община.

**СОЛЯНАЯ КИСЛОТА**, HCl, водный раствор хлористого водорода, сильная одноосновная к-та; продажная концентрированная С. к. содержит ок. 37% хлористого водорода; уд. в. 1,19; на воздухе дымит; имеет резкий запах; широко применяются во многих произ-вах и как реактив.

**СОЛЯНАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ**, отрасль пищ. пром-сти, занимающаяся получением поваренной соли из природных месторождений и её обработкой. В дореволюц. России предприятия С. п. были основаны почти исключительно на ручном труде. В СССР построены новые механизир. предприятия, реконструированы, оснащены передовой техникой старые шахты и соленомыслы. На всех предприятиях каменной и озёрной соли, добывающих 87% всей соли, полностью завершена комплексная механизация. На шахтах механизированы все процессы произ-ва, начиная от буровых работ в забоях до погрузки молотой соли в ж.-д. вагоны. На соляных озёрах соль добывают соляными комбайнами (солесосами), которыми одновременно производится промывка соли и погрузка её в ж.-д. вагоны. Солесосы разрабатывают залежи соли в озёрах на глубине до 5 м и более. Добыча соли к концу 4-й пятилетки (1950) в неск. раз превышала уровень 1913. В 5-й пятилетке (1951—55) осуществляется дальнейшее развитие С. п.

**СОЛЯНАЯ ТЕКТОНИКА** (геол.), совокупность нарушений в залегании осадочных горных пород, возникших вследствие поднятия (выдавливания) нижележащих пластов соли и гипса под влиянием тектонич. движений. Наиболее распространёнными формами являются *соляные купола*.

**СОЛЯНИКИ**, растения засоленных почв, гл. обр. сем. маревых. Нек-рые С., растущие в СССР, содержат значит. количество соды.

**«СОЛЯНОЙ БУНТ»**, название в историч. литературе Московского восстания 1648, одной из причин к-рого

было повышение палого на соль. Восстание носило антифеодалный характер и вызвало волну городских восстаний, происшедших в Устюге, Соликамске, Воронеже, Козлове, Курске и др. городах.

**СОЛЯНОЙ КУПОЛ** (геол.), форма залегания кам. соли в земной коре. Под влиянием тектонич. давления пласты соли, обладающие высокой пластичностью, выжимаются вверх в виде купола или столба, приподнимаемая и даже разламываемая и протыкаемая слои пород над собой. К С. к. бывают приурочены месторождения нефти.

**СОЛЯНЫЕ ОЗЁРА**, озёра, вода к-рых содержит более 35 г солей на 1 л. См. *Минеральные озёра*.

**СОЛЯРИЙ**, 1) специально оборудованное место для приёма солнечных ванн. 2) Солнечные часы.

**СОЛЯРИМЕТР**, прибор для измерения интенсивности суммарной *солнечной радиации*. См. *Пиранометр*.

**СОЛЯРНЫЙ КЛИМАТ**, теоретически вычисленный климат, определяемый только притоком солнечной радиации (без учёта распределения материков и океанов, а также переноса воздушных масс).

**СОЛЯРОВОЕ МАСЛО**, высококипящий продукт прямой перегонки нефти; топливо для дизелей со средним числом оборотов: тракторных, стационарных и судовых. Темп-ра застывания С. м. должна быть не выше  $-20^{\circ}$ , темп-ра вспышки  $125^{\circ}$ .

**СОМ** (о б ы к н о в е н н ы й с о м), рыба сем. сомовых отр. карпообразных. Дл. тела обычно 55—95 см, вес 1,2—6,3 кг, хотя нек-рые экземпляры достигают 5 м длины и 300 кг веса. Распространён в Европе; обитает в реках, впадающих в вост. часть Средиземного м., в бассейнах Чёрного, Каспийского, Аральского и Балтийского морей. Имеет промышленное значение.

**СОМА**, тело организма; вейсманистская генетика противопоставляет С. половым клеткам и объявляет последние носителем некоего бессмертного наследственного вещества. С., по представлению вейсманистов-морганистов, может меняться под влиянием условий жизни организма, но эти изменения якобы не влияют на «наследственное вещество», к-рое будто бы передаётся от поколения к поколению неизменным. Мичуринское учение рассматривает организм как единое целое, считая, что наследственность живого тела присуща любой его частице, т. е. всей С.

**СОМАЛИ**, основная народность п-ова Сомали; живут также в вост. части Эфиопии. Язык С. относится к кушитской группе семито-хамитских яз. Общая численность — около 3 млн. ч. Основное занятие — скотоводство.

**СОМАЛИ**, полуостров на В. Африки, омывается Индийским ок. и Аденским зал. Большая часть С. — плоскогорье выс. до 1500 м. Жаркий и сухой климат. Скучная степная и кустарниковая растительность. Редкое население — сомали, галла, б. ч. кочевники-скотоводы. В оазисах и на побережье — земледелие. Сев. приморские районы п-ова являются колониальными владениями Великобритании, Франции, Ю.-В. — итальянская подопечная территория, внутр. р-ны С. принадлежат Эфиопии.

**СОМАЛИ** (б. И т а л ь я н с к о е С о м а л и), территория на вост. побережье Африки, находящаяся под опекой Италии с 1950 сроком на 10 лет. Площ. 513,5 т. км<sup>2</sup>. Нас. 1246 т. ч. (1950). Адм. ц. и порт — Могадишо. Кочевое скотоводство. Платации сах. тростника, бананов, хлопчатника.

**СОМАЛИ Б р и т а н с к о е**, владение Великобритании на С.-В. Африки, на побережье Аденского зал. Площ. 176 т. км<sup>2</sup>. Нас. 650 т. ч. (1952). Адм. ц. — Харгейса. Кочевое скотоводство, земледелие (гл. обр. просо). Осн. порт — Бербера.

**СОМАЛИ Ф р а н ц у з с к о е**, владение Франции на С.-В. Африки, у Баб-эль-Мандебского прол. Площ. 23,5 т. км<sup>2</sup>. Нас. 62 т. ч. (1952). Адм. ц. и порт — Джибути. Скотоводство; на побережье — рыболовство, лов жемчуга, добыча соли.

**СОМАТИЧЕСКАЯ НЕРВНАЯ СИСТЕМА**, устаревший термин, к-рым обозначалась часть нервной системы животных и человека, представляющая собой совокупность афферентных (чувствительных) нервных волокон и двигательных нервных волокон, иннервирующих скелетные мышцы. С. н. с. противопоставлялась *вегетативной нервной системе*. Объединение афферентных волокон с двигательными в особую систему, противопоставляемую вегетативной нервной системе, неправильно.

**СОМАТОЛОГИЯ**, в медицине часть морфологии, изучающая вариации в размерах и строении человеческого тела в целом: рост, вес, пропорции и т. д.

**СОМАТОМЕТРИЯ**, часть антропометрии, занимающаяся определением размеров, характеризующих развитие всего тела человека.

**СОМБАТХЕЙ**, город на З. Венгрии. 40 т. ж. (1949). Ж.-д. узел. С.-х. машиностроение, предприятия текст. и др. пром.-сти.

**СОМБОР**, город на С. Югославии, в Воеводине. 26,5 т. ж. (1953). Ж.-д. узел. Торг. центр с.-х. р-на с развитой пищ. и текст. пром.-стью.

**СОМБРЕРО**, испан. широкополая шляпа.

**СОМЕРВИЛЛ**, город на С.-В. США, в шт. Массачусетс, пригород Бостона. 102 т. ж. (1950). Машиностроение, предприятия мясоконсервной, лёгкой пром.-сти.

**СОМЕРСЕТШИР**, графство на Ю.-З. Великобритании. Площ. 4,2 т. км<sup>2</sup>. Нас. 551 т. ч. (1951). Адм. ц. — Тонтон. С.-х. р-н с преобладанием молочного животноводства и овцеводства. Текст., швейная, пищ. пром.-сть; самолётостроение.

**СОМИТЫ**, парные образования, на к-рые расчленяется у зародышей беспозвоночных и бесчерепных хордовых животных вся *мезодерма* (средний зародышевый листок), а у зародышей позвоночных животных и человека — спинная её часть. Из С. возникают туловищная мускулатура, осевой скелет, а также соединительнотканная часть кожи.

**СОММА**, департамент на С. Франции. Площ. 6277 км<sup>2</sup>. Нас. 461 т. ч. (1952). Адм. ц. — Амьен. В с. х.-не господствуют крупные землевладения. На плодородных равнинах возделываются зерновые, сах. свёкла, картофель, лён; развито животноводство. Текст., металлургич., металлообр., сах., химич. пром.-сть.

**СОММА**, река на С. Франции, впадает в Ла-Манш. Дл. 245 км. Судходна в низовье; соединена каналами с рр. Шельда и Уаза. В районе С. в 1916 происходило одно из крупнейших за время 1-й мировой войны 1914—18 сражений между англо-франц. и герм. войсками, в к-ром (15 сент.) впервые были применены танки.

**СОММЕРВИЛЛ**, Джон (р. 1905), прогрессивный амер. философ-материалист. Активный участник движения борьбы за мир в США.

**СОМНАМБУЛИЗМ** (с н о х о ж д е н и е), буждущие, совершение сложных действий во сне. Наблюдается у эпилептиков и при нек-рых нервных болезнях. То же, что *лунатизм*.

**СОМНЕРА ЛИНИЯ**, встречающееся в лит-ре название высотной *позиционной линии*, служащей для определения местонахождения морского судна или самолёта.

**СОМОВЫЕ**, семейство рыб отр. карпообразных. Дл. тела до 5 м, вес до 300 кг. Тело голое. Известно 8 родов, в СССР — 2 рода (3 вида). С. распространены в пресных водах Европы и Азии. Имеют промысловое значение.

**СОИ** (у человека и животных), наступающее обычно через равномерные промежутки времени состояние покоя, сопровождающееся уменьшением интенсивности ряда физиологич. процессов (газообмена, сокращений сердца и т. д.); как доказал И. П. Павлов, наступление С. обуславливается тем, что высший

отдел центральной нервной системы (у млекопитающих животных и человека — кора больших полушарий головного мозга) переходит в состояние *торможения*. На фоне разлитого торможения отдельные участки коры приходят в состояние возбуждения; результатом могут явиться различные сновидения. С. необходим для устранения в нервной системе изменений, наступающих в период активности. Во время С., по видимому, происходит накопление соединений, используемых нервными клетками во время деятельности. С., вызываемый искусственно (спотворными медикаментами, внушением, гипнозом и др.), применяется в лечебных целях при заболеваниях, в возникновении и развитии к-рых особую роль играет перевозбуждение центральной нервной системы (напр., язвенная болезнь, нек-рые формы гипертонич. болезни, нек-рые психич. и нервные заболевания и др.).

**«СОП» РАСТЕНИЙ**, движение лепестков многих растений, обычно приводящее к открыванию цветка днём и закрыванию ночью, происходящее под влиянием изменения освещения или темп-ры. «С.» р. относится к т. н. никтинастич. движениям растений, вызываемым сменой дня и ночи. «С.» р. имеет приспособит. значение, т. к. закрывание цветка предохраняет внутр. органы от охлаждения, а открывание способствует опылению.

**СОНА**, река во Франции, правый, самый крупный приток Роны. Дл. 460 км. Судходна на 374 км от устья. Соединена каналами с Луарой, Сеной, Мозелем и Рейном.

**СО-НА**, китайский духовой муз. инструмент; род примитивного *гобоя* без клапанов, с латунным раструбом.

**СОНА ВЕРХНЯЯ**, департамент на В. Франции. Площ. 5375 км<sup>2</sup>. Нас. 206 т. ч. (1952). Адм. ц. — Везуль. Шерстяная, металлургич., спартоводочная, лесопил. пром-сть. Небольшие месторождения жел. руды, угля, соли. Возделываются зерновые, картофель, табак.

**СОНА И ЛУАРА**, департамент во Франции. Площ. 8627 км<sup>2</sup>. Нас. 520 т. ч. (1952). Адм. ц. — Макоп. Добыча кам. угля. Металлургия, воен. произ-во (г. Ле-Крёзо), текст., стекольная пром-сть. Мясо-молочное животноводство. Возделываются зерновые, виноград.

**СОНАТА**, муз. произведение для одного или двух инструментов, написанное в *сонатной циклической форме* (обычно из 4—3, реже 2 частей); встречаются и одночастные С., сохраняющие только гл. часть цикла — сонатное аллегро (см. *Сонатная форма*). Старинная С. либо близка по построению к сюите (А. Корелли, И. С. Бах и др.), либо одночастна

(Д. Скарлатти). Совр. тип С. сложился во 2-й пол. 18 в. С. особенно богато представлена в музыке для фп., а также для фп. и скрипки, фп. и виолончели и т. п. Широко известны сонаты И. Гайдна, В. А. Моцарта, Л. Бетховена, Ф. Шуберта, Р. Шумана, Ф. Шопена, Ф. Листа, И. Брамса, А. Дворжака, Э. Грига; в русской музыке — П. И. Чайковского, А. К. Глазунова, С. В. Рахманинова, А. Н. Скрябина; в советской музыке — С. С. Прокофьева, Н. Я. Мясковского, А. Н. Александрова и др.

**СОНАТИНА**, небольшая *соната*.

**СОНАТНАЯ ФОРМА** (сонатное аллегро), форма муз. композиции, основанная на противопоставлении и развитии двух основных тем, излагаемых сначала в разных тональностях (*экспозиция*), а затем, после разработки, в одной гл. тональности (*реприза*). Встречается С. ф. и без разработки (т. е. без среднего раздела). С. ф. часто завершается особым дополнит. разделом (кода); иногда имеет вступление (в медленном темпе). С. ф. применяется гл. обр. в первой (быстрой), нередко и в последней (также быстрой) части *сонатной циклической формы*, т. е. в сонате, симфонии, концерте и т. п., а также в оперных увертюрах, симфонич. фантазиях и др.

**СОНАТНАЯ ЦИКЛИЧЕСКАЯ ФОРМА**, форма муз. композиции, состоящая из неск. различных по характеру и темпу частей (4—3, реже 2, иногда более 4), из к-рых хотя бы одна (обычно первая) написана в форме сонатного аллегро (см. *Сонатная форма*). В 4-частной С. ц. ф. пишутся обычно *сонаты*, *симфонии*, *трио*, *квартеты*, *квинтеты* и т. п. 1-я часть С. ц. ф., как правило, быстрая, драматич. характера; 2-я (или 3-я) — медленная, лирически-напевная (в 3-частной, вариационной или сонатной форме); 3-я (или 2-я) — оживлённая (скерцо или пьеса танцевального типа); 4-я — финал, обычно в быстром темпе, иногда торжественного характера (в форме рондо, вариаций или в сонатной форме). 3-частная С. ц. ф., типичная для *концерта*, состоит из сонатного аллегро, медленной средней части и финала.

**СОНАТНОЕ АЛЛЕГРО**, см. *Сонатная форма*.

**СОНГБОЙ** (Сонкой, Красная река), река в Китае (в пров. Юньнань) и Вьетнаме. Дл. ок. 1200 км. Впадает в Тонкинский зал. Южно-Китайского м., образуя дельту. Судходна до г. Ман-Го (в пров. Юньнань). На С. — г. Ханой.

**СОНЕТ**, стихотворная форма из 14 строк; возникла в Италии. Составляет из двух катренов (четверостиший), двух терцетов (трёхстиший).

Наиболее употребительно расположение рифм по схеме: абба абба ввг еде. Мастерами С. были Данте, Ф. Петрарка в Италии, В. Шекспир в Англии, А. С. Пушкин в России и др. Венок сонетов — 15 С., связанных между собой, причём последний С. состоит из первых строк каждого входящего в венок С.

**СОНЕТКА** (устар.), название компанного висячего звонка, приводимого в движение шнуром.

**СОНИ**, семейство животных отряда грызунов. Дл. тела обычно не превышает 20 см, хвост относительно длинный (чаще до 20 см). Всего 6 родов С.; распространены в Европе, Азии и Африке. В СССР — 5 видов С., встречаются на Русской равнине, на Кавказе и в Ср. Азии. Населяют широколиственные леса; ведут преим. ночной, древесный образ жизни. Большинство видов проводит зиму в спячке. Нек-рые С. порчей фруктов (С.-полчок) приносят вред садоводству и виноградарству. Иногда к С. относят селевинию.

**СОНГЁЛЬ**, высокогорное озеро на Тянь-Шане (Кирг. ССР). Выс. 3016 м. Площ. 258 км<sup>2</sup>.

**СОМ** (устар.), множество, рой, толпа.

**СОННАЯ БОЛЕЗНЬ**, заразная болезнь, вызываемая микроорганизмами рода трипанозом и передаваемая через укусы мухи цеце, распространённой гл. обр. в Экваториальной Африке. Выражается лихорадкой, головными болями, расстройством психики, апатией, прогрессирующей сонливостью. Дает высокую смертность. С. б. — один из видов *энцефалита*.

**СОНИНО**, Джорджо Сидней (1847—1922), итальянский гос. деятель, дипломат. В 1906, 1909—10 — премьер-министр. В 1914—19 — министр иностранных дел. В 1919 — член «совета 10» Парижской мирной конференции. С. способствовал вовлечению Италии в 1-ю мировую войну 1914—18.

**СОННЫЕ АРТЕРИИ**, большие парные артерии, лежащие по обеим сторонам шеи вдоль дыхат. горла; несут кровь к головному мозгу и органам шеи.

**СОНОРА**, штат на С.-З. Мексики. Площ. 182,6 т. км<sup>2</sup>. Нас. 503 т. ч. (1950). Адм. ц. — Эрмосильо. Добыча меди, золота, серебра. Возделываются хлопчатник, пшеница. Разводятся крупный рог. скот, овцы. Сады.

**СОПОРНЫЕ СОГЛАСНЫЕ**, согласные, при произношении к-рых голос преобладает над шумом в результате того, что наряду с преградой в полости рта имеется открытый проход для выдыхаемого воздуха (через полость рта или полость носа), — «т», «р», «м», «н».



**СООБЩАЮЩИЕСЯ СОСУДЫ**, сосуды, соединённые между собой в нижней части. Жидкость в С. с. устанавливается на одинаковом уровне. Если в С. с. налиты жидкости различного удельного веса, то они устанавливаются на уровнях, высота которых обратно пропорциональна удельному весу. На этом основан метод определения удельного веса жидкостей.

**СООТНОШЕНИЕ НЕОПРЕДЕЛЁННОСТЕЙ**, см. *Неопределённостей соотношение*.

**СОПЕЛЬ** (с о п е л к а), название русских народных духовых муз. инструментов — продольных флейт. См. *Свирель*.

**СОПЬКОВ**, Василий Степанович (1765—1818), русский библиограф, автор труда «Опыт российской библиографии» (5 ч., 1813—21; 2 изд., 1904—08).

**СОПИЛКА**, укр. духовой муз. инструмент; разновидность *сопели*.

**СОПКА**, отдельная гора конусообразной или округлой формы (Дальний Восток, Сибирь). На Камчатке С. часто называют вулкан; на Кавказе — грязевой вулкан.

**СОПЛО**, суживающийся конич. насадок (насадка), применяемый для повышения скорости частиц жидкости или газа, вытекающих через него.

**СОПЛОДНЫЕ**, несколько или много сростшихся вместе плодов, производящих впечатление одного плода, напр. у ананаса, у свёклы (т. н. клубочки свёклы) и др.

**СОПОЛИМЕРИЗАЦИЯ**, метод химич. синтеза, заключающийся в совместной полимеризации различных ненасыщенных органич. соединений (напр., бутадиена и стирола), позволяющий получать высокомолекулярные соединения с разнообразными свойствами. Нек-рые из синтетич. каучуков и пластмасс получают методом С.

**СОПОТ**, город на С. Польши, в Гданьском воеводстве, к Ю. от Гдыни, на берегу Гданьской бухты. 37 т. ж. (1953). Курорт.

**СОПРАНО**, высокий женский голос; диапазон до<sup>1</sup>—до<sup>3</sup> и выше. В зависимости от оттенков тембра С. подразделяются на колоратурные, лирические, драматические. Бывают также лирико-колоратурные и лирико-драматич. С.

**СОПРОТИВЛЕНИЕ** электрическое, физич. величина, определяемая как отношение приложенной к телу электродвижущей силы к силе тока, протекающего через него. С. измеряется в омах. Омич. С. цилиндрич. тела (провода) прямо пропорционально его длине, удельному С. и обратно пропорционально площади поперечного сечения (см. *Ом закон*).

В случае переменного тока полное С. цепи зависит также от её ёмкости и индуктивности, а также от частоты переменного тока. С. тела наз. активным, если при прохождении тока расходуется энергия, и реактивным, если потери энергии очень малы. К первому относится С. проводов, ко второму — С. конденсаторов и катушек индуктивности при переменном токе. Тем же термином иногда обозначается устройство из проводников, в к-ром используется их С. (реостат, дроссель).

**СОПРОТИВЛЕНИЕ МАТЕРИАЛОВ**, наука о прочности и деформируемости материалов и элементов конструкций машин и сооружений.

**СОРБЕНТЫ**, твёрдые тела или жидкости, напр. активный уголь, силикагель и др., применяемые для поглощения к.-л. газообразных или растворённых веществ (с целью очистки, уничтожения дурного запаха и т. д.).

**СОРБИТ**, структурная составляющая железоуглеродистых сплавов, состоящая из дисперсных (тонкоизмельчённых) образований *цементита* и *феррита*. Сталь со структурой С. обладает повышенной прочностью и износостойкостью при высоких пластичности и ударной вязкости; поэтому многие детали машин подвергаются обработке «на С.» (см. *Сорбтизация*, *Термическая обработка*, *Закалка*).

**СОРБИТИЗАЦИЯ**, разновидность *закалки*, термич. обработка среднеуглеродистой стали (0,3—0,6% углерода), состоящая в нагреве выше верхней критической точки и охлаждении с такой скоростью, к-рая обеспечивает получение сорбитной структуры (см. *Сорбит*). С. придаёт стали повышенную прочность и износостойкость по сравнению с незакалённой сталью.

**СОРБОННА**, часть Парижского ун-та, осн. в 1253. Названа по имени основателя Робера Сорбона (1201—1274), духовника франц. короля Людовика IX. В наст. время — крупный учебно-научный центр Франции.

**СОРБИЦИЯ**, поглощение газообразных и растворённых веществ твёрдыми телами или жидкостями. Поглощающее тело наз. *с о р б е н т а м* и. Если С. происходит только на поверхности сорбента, то явление наз. *а д с о р б ц и е й*, если же поглощение происходит во всей массе сорбента, то наз. *а б с о р б ц и е й*. Если поглощаемое вещество химически реагирует с веществом сорбента, то явление наз. *х е м о с о р б ц и е й*.

**СОРГО**, однолетнее растение сем. злаковых. С. — культура различного использования (зерновая, кормовая и техническая). Отличается засухоустойчивостью. С. широко рас-

пространено в ряде стран Африки и Азии. В СССР возделывается в юж. и юго-вост. засушливых и полусухих р-нах. По кормовой ценности близко к кукурузе. На корм используется гл. обр. сено, силос, зерно (молодые растения могут вызывать отравления). Сорты С. делятся на группы: С. зерновое, С. сахарное, С. веничное, С. травянистое. Каждая из этих групп С. имеет свои селекционные и местные сорта.

**СОРЕДИИ**, мелкие, как пыль, обособившиеся частички *лишайников*, состоящие из неск. клеток водоросли, окружённых нитями гриба. Служат для вегетативного размножения мн. лишайников.

**СОРЕЛЬ**, Альбер (1842—1906), франц. бурж. историк консервативного направления. Осн. труд «Европа и Французская революция» (8 т., 1885—1904). В нём С. уделяет внимание гл. обр. внешней политике в период франц. бурж. революции конца 18 в. и апологетизирует политику Наполеона I.

**СОРЕЛЬ**, Шарль (ок. 1597—1674), франц. писатель, автор плутовского романа «Правдивое комическое жизнеописание Франсиона» (1623), к-рый содержит реалистические картины жизни того времени, показывает бесправие, нужду городских низов и крестьянства, быт и нравы корыстолюбивых буржуа и паразитирующих дворян. В романе «Антироман, или Сумасбродный пастух» (3 т. [1627—28]) С. с уничтожающей проницательностью представителем аристократической литературы за их увлечение пасторальными темами.

**СОРМАЙТ**, литой твёрдый сплав, содержащий 1,5—3,3% углерода, 13,5—31% хрома, 1,5—5% никеля, 0,5—1,5% марганца, 1,5—4,2% кремния, остальное — железо. Применяется для наплавки штампов, ножей и пр. с целью повышения их износостойкости.

**СОРМОВО**, крупный промышленный район Нижнего Новгорода (ныне г. Горький), в 1900—17 один из значительных центров рабочего движения в России. Рабочие крупнейшего Сормовского завода (осн. 1849), изготовлявшего суда, железнодорожные вагоны, паровозы, провели 1 мая 1902 одну из первых в России политич. демонстраций, которая имела широкий отклик в стране и получила художеств. отражение в романе М. Горького «Мать». Рабочие С. под руководством большевиков принимали активное участие в революции 1905—07, а также в революц. борьбе в последующие годы.

**СОРНЫЕ КУРЫ**, семейство птиц отр. куриных, то же, что *большеносые куры*.

**СОРНЯКИ** (сорные растения), все посторонние для данной культуры растения, произрастающие в её посевах. Т. о., сорняками могут быть и дикорастущие (собственно С.) и культурные, попавшие в не предназначенное для них поле, напр. подсолнечник иногда засоряет посевы яровой пшеницы (условные С., или засорители). С. отнимают у культурных растений почвенную влагу и элементы пищи, затеняют посевы (лишают их света), создают очаги размножения вредителей и болезней с.-х. растений. В конечном счёте вред С. состоит в том, что они снижают урожай с.-х. культур и качество продукции. Кроме того, С. затрудняют уборку. В СССР осуществляются эффективные меры борьбы с сорной растительностью путём применения агротехнич., биологич. и химич. способов.

**СОРОГА**, название рыбы *плотвы* в Сибири.

**СОРОК**, 1) название числа 40. 2) Старинная русская единица счёта, применявшаяся (до нач. 19 в.) гл. обр. в меховой торговле (напр., 2 сорока соболей — 80 шкур). 3) Груша церковей (иногда менее сорока), подчинённая т. н. благочинному — священнику, наблюдавшему за несколькими приходами. 4) Сорок сороков — традиционное выражение для обозначения многочисленности церковей в старой Москве.

**СОРОКА**, птица сем. вороновых. Дл. тела 45—48 см. Оперение чёрное с белым. Питается ягодами, зёрнами, крупными насекомыми, а также яйцами птиц и птенцами. Гнездится на деревьях. Распространена в Европе, Азии, Америке, Сев.-Зап. Африке.

**СОРОКАБА**, город на Ю.-В. Бразилии, в шт. Сан-Паулу. 69 т. ж. (1950). Предприятия текст., пищ. пром-сти.

**СОРОКИ**, город, р. ц. Молд. ССР, пристань на р. Днестр, в 43 км от ж.-д. станции Флорешты. Мукомольная, маслобойная, винодельческая и др. пром-сть.

**СОРОКИН**, Питирим Александрович (р. 1889), буржуазный социолог. До 1922 был приват-доцентом Петроградского ун-та. Ныне — профессор социологии в Гарвардском ун-те в США. С. — идеолог империализма, в прошлом — активный деятель партии эсеров. Крах политики партии эсеров показан В. И. Лениным в статье «Ценные признания Питирима Сорокина» (1918).

**СОРОКОНОЖКИ**, класс беспозвоночных животных, то же, что *многосососки*.

**СОРОКОПЬТЫ**, семейство птиц отр. воробьиных. Дл. тела С. жулана ок. 20 см, вес ок. 30 г. Распространены почти по всему земному шару, исключая Юж. Америку. Питаются

С. крупными насекомыми и мелкими позвоночными, к-рых иногда западают, накалывая на шипы и веточки растений. В СССР — неск. видов: С. серый, чернолобый, жулан и др.

**СОРОРАТ**, пережиточная, редкая форма группового брака, при котором один мужчина вступал в брак одновременно с двумя или более женщинами — сёстрами между собой (родными, двоюродными и др. степеней родства). Пережитком С. является обычай нек-рых народов, напр. в Индии, Африке (в прошлом у народов Сев. Кавказа и др.), согласно к-рому вдовец должен (или может) вторично жениться на сестре своей первой жены.

**СОРОЧИНСК**, город, р. ц. Чкаловской обл. РСФСР, ж.-д. станция. 2 мельзавода, мясокомбинат, маслозавод. Ветеринарный техникум.

**СОРОЧКА**, 1) рубашка, обычно нижняя. 2) Обратная сторона игральных карт.

**СОРРЕНТО**, город в Италии, в обл. Кампания, на юж. берегу Неаполитанского зал. 26 т. ж. (1936). Курорт. С 1924 по 1928 в С. жил М. Горький.

**СОРСКИЙ** (М а й к о в), Нил (1433—1508), крупный церковный деятель на Руси. Между 1473 и 1489 много путешествовал по Востоку (Палестина, Стамбул, Афон). Возглавил религиозно-политич. направление *нестяжателей*.

**СОРТ**, разряд, вид, категория продуктов пром-сти и с. х-ва по качеству, расценке и др. признакам, напр. С. пшеницы, С. табака, С. чая; вид сырья. В широком смысле — качество, качество, разновидность чего-либо.

**СОРТ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫХ РАСТЕНИЙ**, высокоурожайная, высококачественная форма растений, созданная направленным воспитанием и систематич. отбором. В определённых хоз. и климатич. условиях сорт успешно воспроизводит свои качества (без заметных колебаний) на больших площадях и в течение достаточно многих поколений. Различают 3 осн. группы сортов: 1) морфологически (внешне) однородный сорт, все растения к-рого принадлежат к определённому ботанич. виду, разновидности (и форме); таковы многочисленные селекционные сорта. 2) Сорт-популяция, растения к-рого могут принадлежать к различным ботанич. видам, разновидностям (и формам); к ним относится большая часть т. н. местных, или хоз., сортов. 3) Сорт, представляющий искусственно приготовленную на посев гибридную смесь; такие гибридные сорта (кукурузы, томатов) начинают внедряться в произ-во. В СССР выведением новых сортов с.-х. растений занимаются многочисленные селекционные станции. Лучшие сорта це-

редаются в сортоиспытательную сеть, а затем, если они превосходят старые стандартные сорта, утверждают для определённых р-нов (районироваются).

**СОСТАВАЛА**, город, р. ц. Карело-Финской ССР, ж.-д. станция. Расположен на сев. берегу Ладожского оз. Предприятия лёгкой и пищ. пром-сти. С.-х. и финансовый техникумы.

**СОРТИРОВКА ПРОКАТА**, перечень прокатных профилей с указанием их формы, размеров, допусков, характеристики металла и веса 1 пог. м.

**СОРТИРОВКА**, с.-х. машина для разделения зерна (по величине, весу, форме и др. признакам) на фракции и одновременно для очистки его от посторонних примесей (семян сорных трав, комков земли, остатков колоса, стебля и др. частей растений).

**СОРТИРОВОКА АВТОМАТИЧЕСКАЯ**, разбраковка или рассортировка на размерные или весовые группы, а также по цвету различных изделий, деталей машин и др. с помощью автоматич. устройств. Наибольшее распространение в советском машиностроении получили сортировочные автоматы, основанные на использовании электрич. датчиков, подающих в соответствии с изменением контролируемых размеров электрич. импульсы исполнит. механизму.

**СОРТИРОВОЧНАЯ ГОРКА**, устройство на ж.-д. сортировочных станциях, состоящее из горообразной насыпи с одним или двумя путями, соединяющими парк приёма поездов и сортировочный парк. С. г. в сторону сортировочного парка имеет некоторый уклон, благодаря к-рому при манёврах используется сила тяжести вагонов для самостоят. их движения (скатывания) на пути парка. С. г. устраиваются для ускорения манёвровой работы при расформировании и формировании поездов.

**СОРТОВОЙ ПРОКАТ**, основная продукция прокатных станков, представляющая собой изделия (*прокатные профили*) самых разнообразных непустотелых сечений, у к-рых ширина близка к высоте или относительно немного её превышает. К С. п. относится наибольшая часть всего проката, за исключением листов, широких полос, труб и спец. изделий (колёс, колец, шаров и т. п.). Главнейшим видом С. п. являются простые профили, как-то: круг, квадрат, полоса, проволока, и фасонные профили общего и спец. применения: балки, рельсы, швеллеры, сталь угловая, ж.-д. профили, профили для автотракторостроения и пр.

**СОРТОВОЙ СТАН**, прокатный стан, служащий для прокатки сортового металла (см. *Сортковой прокат*). Осн. типами С. с. являются: рельсо-балочные, крупносортовые,

среднесортные, мелкосортные, проволочные и станы для прокатки неширокой полосы.

**СОРТОИСПЫТАНИЕ**, в СССР проверка и оценка сортов с.-х. культур, проводимая в полевых условиях на спец. сортовых участках и по спец. методике, разрабатываемой Гос. комиссией по С. зерновых, масличных культур и трав. Испытываемые сорта сравниваются с высеваемыми рядом с ними стандартными сортами. На основании результатов С. уточняется районирование сортов.

**СОСТОСМЕНА**, систематич. смена семенного материала. При С. имеющиеся в х-ве семена заменяются более ценными, размноженными в семеноводческих х-вах. Необходимость С. вызывается двумя причинами: 1) семенной материал в х-ве может портиться, вырождаться. 2) новые сорта по своим качествам могут превосходить имеющийся в х-ве сорт. В Советском Союзе С. проводится систематически под руководством гос. организаций. Для проведения С. существует сеть селекционных станций и спец. семеноводческих х-в, к-рые размножают высококачественный семенной материал и снабжают им колхозы для посева на семенных участках. См. *Семеноводство*, *Семеноводческое хозяйство*.

**СОБУС**, группа спорангиев (органов бесполого размножения) у папоротников. С. располагаются на нижней поверхности листа вдоль средней жилки. Каждый С. прикрыт тонкой плёнкой — покрывалом, или индустриумом.

**СОСАЛЬЩИКИ**, класс плоских червей. Размеры от долей мм до нескольких см. Ок. 6 тыс. видов. Распространены широко. Паразитируют на коже и жабрах рыб и во внутренних органах различных животных, а также человека. Вызывают заболевания (трематодозы).

**СОСИСКИ**, небольшие колбаски, начинённые мясным фаршем, выпускаются варёными. Употребляются в пищу подогретыми в кипятке или поджаренными. Охотничьи С. — род копчёных сосисок.

**СОСЛОВИЯ**, общественные группы людей, различное положение к-рых в гос-ве определялось юридич. актами. С., окончательно сложившиеся в феод. обществе, делились на привилегированные (светская землевладельческая знать и духовенство) и податные — т. н. третье сословие (ремесленно-купеческая буржуазия и крестьянство). В современном бурж. обществе формально нет деления на С.; в России сословные деления на дворян, духовенство, купцов, мещан, крестьян были упразднены после победы Великой Октябрьской социалистической революции.

**СОСЛОВНАЯ МОНАРХИЯ** (с л о в н о - п р е д с т а в и т е л ь н а я м о н а р х и я), форма феод. гос-ва, при к-рой королевская власть опиралась на органы сословного представительства дворян, духовенства и горожан. Существовала в большинстве стран Европы с 13—нач. 14 вв., когда возникли органы сословного представительства: кортесы Испании и Португалии (конец 12—13 вв.), имперский сейм (рейхстаг) и ландтаги отдельных княжеств Германии (13—14 вв.), парламент Англии (13 в.), генеральные штаты Франции (с нач. 14 в.) и пр. Сословное представительство в виде земских соборов, однако без ограничения царской власти, существовало также в России в 16—17 вв. С. м. явилась орудием усиления политич. господства класса феодалов. Осн. масса населения — крепостное крестьянство и большинство горожан — оставалась при С. м. политически бесправной. С. м. сменялась абсолютной монархией (см. *Абсолютизм*).

**СОСНА**, род хвойных деревьев и кустарников. Ок. 100 видов в Сев. полушарии; дают строевую и деловую древесину, смолу и пр. У нек-рых видов (кедровая С., пиния) семена съедобны.

**СОСНА**, река в Орловской и Липецкой обл. РСФСР, прав. приток Дона. Дл. 265 км. Несудоходна. На С. — гг. Елец и Ливны.

**СОСНИЦКИЙ**, Иван Иванович (1794—1871), выдающийся русский актёр. С 1812 играл на петербургской сцене. В первый период своей деятельности выступал гл. обр. в комедиях и водевилях (А. А. Шаховского, М. Н. Загоскина, Н. И. Хмельницкого и др.). Лучшая роль этого времени — Фигаро («Женитьба Фигаро» П. Бомарше). Позднее был одним из осн. исполнителей в пьесах А. С. Грибоедова (Репетилов, Фамусов — «Горе от ума»), Н. В. Гоголя (Городничий — «Ревизор», Кочкарёв — «Женитьба») и др. Занимался педагогич. деятельностью.

**СОСНОВЕЦ**, город на Ю. Польши, в Сталиноградском воеводстве. 120 т. ж. (1953). Ж.-д. узел. Крупный пром. центр. Добыча угля, металлургия; производ труб, проволки, паровых котлов, химич. аппаратуры, велосипедов, предприятия химич., текстильн., пищ. пром-сти.

**СОСНОВЫЕ**, семейство голосеменных хвойных растений. К С. относятся: ель, сосна, лиственница, кедр и др.

**СОСТАВ**, 1) совокупность частей, элементов, образующих какое-нибудь

целое; соединение; смесь. 2) Лица, группы лиц, образующие определённый коллектив, организацию, общество (классовый С. общества, личный С. учреждения, командный С. и пр.). 3) С. преступления — совокупность установленных уголовным законом признаков, характеризующих преступление.

**СОСЯЗАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС**, порядок рассмотрения уголовных и гражданских дел, при к-ром разбирательство дела судом происходит при участии сторон, наделённых процессуальными правами; стороны участвуют в проверке доказательств, защищают интересы гос-ва, свои и интересы третьих лиц.

**СОСУДИСТАЯ ОБОЛОЧКА**, 1) следующая за склерой оболочка глаза. 2) Оболочка мозга. См. *Мозговые оболочки*.

**СОСУДИСТО-ВОЛОКНИСТЫЕ ПУЧКИ**, проводящие пучки в стеблях, листьях и др. органах растений, состоящие из элементов ксилемы (древесины) и флоэмы (луба) с примыкающими к ним участками механич. ткани.

**СОСУДОДВИГАТЕЛЬНЫЕ ПЕРВЫЕ ВОЛОКНА** (вазомоторные нервные волокна), первые волокна, иннервирующие гладкую мускулатуру сосудов, гл. обр. мелких артерий — артериол, и вызывающие её сокращение (сосудосуживающие нервные волокна) или расслабление (сосудорасширяющие нервные волокна). Первые в основном относятся к симпатич. нервной системе, природа вторых не везде точно установлена. Рефлекторные колебания просвета сосудов, осуществляемые при помощи С. н. в., определяют изменения кровоснабжения разных органов (напр., мышц при мышечной работе).

**СОСУДЫ у человека и животных**, полые эластичные трубки, по к-рым движется кровь (кровеносные С.) и лимфа (лимфатич. С.).

**СОСУДЫ у растений**, трубки из мёртвых, вытянутых в длину клеток с одревесневшими стенками, составляющие ксилему (древесину). Поперечных перегородок в С. обычно нет. Служат для передвижения гл. обр. воды и растворённых в ней неорганич. солей.

**СОСЬВА** (С о с в а), название нескольких рек в Тюменской и Свердловской обл. РСФСР. 1) С. Большая, или Северная, — лев. приток Оби; начинается с Сев. Урала. Дл. 720 км. Судородна. 2) С. Малая — прав. приток Сев. Сосьвы. 3) Сосьва — берёт начало на Ср. Урале; сливаясь с Лозьвой, образует р. Тавда. Дл. 672 км. Судорожна.

**«СОСЬЕТЕ ЖЕНЕРАЛЬ»**, крупнейший франц. депозитный банк, учре-





жлѣн в 1864, выполняет все банковские и биржевые операции; имеет много отделений во Франции и франц. колониях и агентства в Нью-Йорке, Лондоне, Буэнос-Айресе. В дек. 1945 франц. правительство осуществило т. н. национализацию «С. ж.».

**«СОСЬЕТЕ ЖЕНЕРАЛЬ ДЕ БЕЛЬЖИК»**, крупнейшая группа фин. капитала Бельгии. Осн. в 1822. Контролирует десятки банков и пром. компаний в Бельгии и за рубежом; тесно связана через «*Юнион паризьенн банк*» с франц. капиталом.

**СОСЮРА**, Владимир Николаевич (р. 1898), укр. советский поэт. Член КПСС с 1920. В сб. стих. «Красная зима» (1921), поэме «Красногвардеец» (1940) и др. воспел героизм гражд. войны. Сб. стихов «Под гул кровавый» (1942), «В годину гнева» (1942), «Салют» (1944) посвящены Великой Отечественной войне. За сб. стихов «Чтоб сады шумели» (1947) С. удостоен Сталинской премии в 1948. Награжден орденом Ленина.

**СОТИ**, жанр франц. театра 15—16 вв. — сатирич. сценки, разоблачавшие различные проявления человеческой глупости. В С. остро высмеивались духовенство, дворянство, показывалось бедственное положение народа.

**СОТНИК**, 1) древнерусское воинское звание начальника сотни воинов. 2) В дореволюц. казачьих войсках — офицерский чин; соответствовал чину поручика в пехотных частях.

**СОТНЯ**, 1) в древнерусском войске войсковое подразделение в 100 чел. 2) В дореволюц. русских казачьих частях — войсковое подразделение, соответствовавшее эскадрону в регулярных кав. частях.

**СОТРИСАТЕЛЬНОЕ ВЗРЫВАНИЕ**, способ взрывания горной породы, твердых и мерзлых грунтов без выброса. С. в. применяют в горной пром-сти для разрыхления грунтов, обрушения скал, при разработке карьеров и пр.; в строительстве — при произ-ве земляных работ, для обрушения разбираемых зданий и т. п.

**СОТРИСЕНИЕ МОЗГА**, болезненное состояние, вызываемое сильным сотрясением всего тела и ушибами головы. Проявляется бледностью, головокружением, тошнотой и рвотой, в более тяжелых случаях — потерей сознания, слабым пульсом, неровным дыханием. Первая помощь — лёд на голову, полный покой, сердечные средства.

**СОТСКИЙ**, 1) в Русском государстве 15—17 вв. староста. 2) В дореволюц. России — низший чин сельской полиции.

**СОТЫ**, восковые ячеистые пчелиные постройки в ульях. С. служат пчёлам для хранения мёда, перги и для вывода новых пчёл.

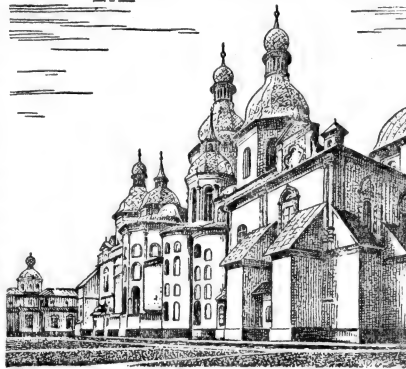
**СОУЧАСТИЕ**, участие нескольких лиц в совершении одного и того же преступления. По советскому уголовному праву к соучастникам преступления относятся, кроме исполнителей, непосредственно совершивших преступление, подстрекатели, склонившие к совершению преступления уговором, подкупом и т. п., организаторы и руководители преступных сообществ, а также пособники, содействующие выполнению преступления советами, указаниями, предоставлением средств, устранением препятствий, сокрытием преступника или следов преступления.

**СОФА**, низкий широкий диван.

**СОФЕНА**, древняя область между средним течением р. Евфрат и верховьями Тигра; в 4—2 вв. до н. э. — одно из армянских царств.

**СОФИЗМ**, ложно построенное умозаключение, на первый взгляд кажущееся правильным. С. основывается на двусмысленном толковании понятий, на выхватывании внешнего сходства явлений и т. п. Ошибочное умозаключение, преднамеренно нарушающее логику, правила мышления, называется **паралогизмом**.

**СОФИЙСКИЙ СОБОР** в К и е в е, выдающийся памятник древнерусского зодчества, имеющий мировое значение. Заложен в 1037 (последние перестройки изменили внешний



Софийский собор. Современный вид.

вид) как центральное культовое и обществ. сооружение Киевского государства. Грандиозное пятикупольное (см. *Неф*) здание, увенчанное 13 куполами, выполнено из кирпича с добавлением камня. Стены были оживлены рисунком кирпичной кладки, профилированными проёмами и нишами, расчленены лопатками. Внутри замечательные мозаики и фрески. С. с. вместе с окружающими его сооружениями 17—18 вв. превращён в 1934 в Гос. архитектурно-историч. заповедник «Софийский музей».

**СОФИЙСКИЙ СОБОР** в Н о в о г о р о д е, выдающийся памятник древнерусского зодчества, имеющий мировое значение;



одно из древнейших произведений новгородской архитектурной школы. Построен в 1045—52 (или 1050). Архитектурный облик собора отличается суровой величественностью и простотой. Монументальное каменное пятикупольное (см. *Неф*) здание увенчано 5 куполами. Гладкие стены, расчленённые лопатками, почти не имеют декоративного убранства. К ю.-з. углу примыкает башня. Внутри храма — фрагменты фресок. Во время Великой

Отечественной войны С. с. был сильно повреждён нем.-фашистскими захватчиками. В 1945—48 восстановлен.

**СОФИСТИКА**, рассуждения, доказательства, основанные на *софизмах*; словеские ухищрения, вводящие в заблуждение.

**СОФИСТЫ**, 1) др.-греч. философы 5—4 вв. до н. э. (Протагор, Горгий, Гиппий и др.). С. не представляли единой школы ни по своим политическим, ни по философским взглядам. Большинство С. выступало на стороне рабовладельческой демократии. Среди С. были как явные идеалисты, так и философы, колебавшиеся между материализмом и идеализмом. В центре внимания С. был человек, его духовная жизнь, его интересы. С. способствовали развитию грамматики и риторики; многие из них выступали как платные учителя философии и ораторского иск-ва. 2) В совр. словоупотреблении — люди, прибегающие к *софистике*.

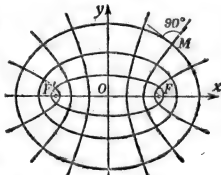
**СОФИТ**, ряд ламп, размещённых в верхней части сцены, для освещения верхним светом планшета сцены и декораций, установленных на сцене.

**СОФИЯ**, город, столица, важнейший хоз. и культурный центр Болгарии. 500 т. ж. (1953). Узел железных и шоссе дорог. Машиностроение, электротехнич., текст., пищ., резиновая, бум. пром-сть. Академия наук, ун-т, политехнич. ин-т, мед. и с.-х. академии и другие уч. заведения. Еще в первые века н. э., в период господства рабовладельческого Рима на Балканах, на месте совр. С. существовал г. Сердика. В нач. 9 в. город вошёл в состав Болгарского гос-ва и получил название Средец, к-рое в 14 в. было заменено названьем София. В 1382 С. была захвачена турками. В 1877 освобождена из-под многовекового тур. ига русскими войсками и вскоре стала столицей Болгарии. Всенародное восстание 9 сент. 1944

в С., происшедшее под руководством Болгарской коммунистической партии после вступления Советской Армии-освободительницы на терр. Болгарии, покончило с монархо-фашистской диктатурой и положило начало развитию Болгарии по пути к социализму.

**СОФОКЛ** (ок. 497—406 до н. э.), великий драматург Древней Греции. Написал ок. 120 трагедий (сохранилось 7). Лучшие из них — «Эдип царь», «Эдип в Колоне», «Антигона» (пост. 442—441 до н. э.). Содержанием творчества С. было трагич. столкновение старых родовых традиций с новыми требованиями жизни и историч. силами, обусловившими развитие античного города-государства.

**СОФУКУСНЫЕ КРИВЫЕ**, конические сечения, имеющие общие фокусы. Напр., на рис. эллипсы и гиперболы с общими фокусами  $F$  и  $F'$  образуют семейство С. к.



**СОФРОНИЦКИЙ**, Владимир Владимирович (р. 1901), советский писатель, заслуженный деятель иск-в РСФСР, лауреат Сталинской премии. Ученик Л. В. Николаева. В 1936—42 — профессор Ленинградской, с 1942 — Московской консерватории.

**СОФРОНОВ**, Анатолий Владимирович (р. 1911), русский советский писатель. Член КПСС с 1940. Автор сб. стихотворений, песен, пьес. За пьесы «В одном городе» (1946) и «Московский характер» (1948) удостоен Сталинской премии в 1948 и 1949. В 1952 поставлена его пьеса «Иначе жить нельзя», в 1954 — пьеса «Сердце не прощает».

**СОФЬЯ АЛЕКСЕЕВНА** (1657—1704), русская царевна, дочь Алексея Михайловича. Фактич. правительница Русского государства в 1682—1689. Вела неудачные войны с Крымским ханством. Возглавляла реакц. круги боярства и, опираясь на стрельцов, боролась за власть против Петра I. В 1689 свергнута Петром I и заключена в монастырь.

**СОФЬЯ ПАЛЕОЛОГ** (ум. 1503), вторая жена великого князя московского Ивана III, племянница последнего византийского императора Константина XI, жившая в Риме после покорения турками Византии.

**СОХ**, река в Кипр. и Узб. ССР, начинается с Алайского хр., по выходе в Ферганскую долину образует обширный конус выноса; воды полностью разбираются на орошение. Дл. 109 км.

**СОХА**, единица гос. поземельного обложения в Русском государстве

в 16—17 вв., на основе к-рой строилась система податного поземельного обложения. Размеры С. зависели от принадлежности соответствующей земельной площади той или иной социальной категории владельцев и от качества земли. Для служилого землевладения С. составляла 800 четвертей (ок. 400 десятин) «доброй» земли, в черносошных волостях С. приравнивалась к 500 четвертям.

**СОХА**, примитивное орудие с. х-ва для вспашки почвы на глубину 10—12 см; широко применялась в с. х-ве дореволюционной России. В СССР С. полностью заменена тракторными и конными плугами.

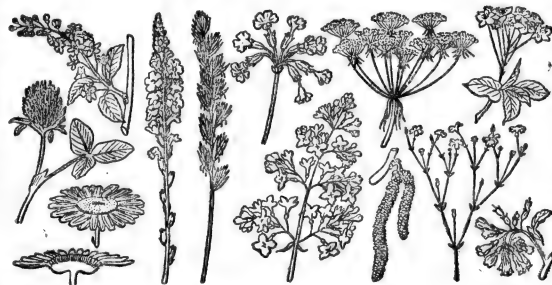
**СОХАТЫЙ**, парнокопытное животное, то же, что *лось*.

**СОХРАНЕНИЕ КОЛИЧЕСТВА ДВИЖЕНИЯ ЗАКОН**, закон физики, согласно к-рому полное количество движения системы тел (или одного тела) остаётся постоянным во времени, если на тела не действуют внешние силы. Согласно С. к. д. з., внутр. силы взаимодействия тел не меняют полного количества движения системы. Так, при стрельбе из пушки количество движения, полученное пушкой при отдаче, равно и противоположно по направлению количеству движения, приобретённому снарядом. С. к. д. з. вместе с законом сохранения энергии отражает важнейшее свойство материи — неуничтожимость её движения. Количество движения тела измеряется произведением его массы  $m$  на скорость  $v$ .

**СОХРАНЕНИЯ МАССЫ ЗАКОН**, см. *Массы сохранения закон*.

**СОХРАНЕНИЯ ЭНЕРГИИ ЗАКОН**, см. *Энергии сохранения и преобразования закон*.

**СОЦВЕТЬЕ**, совокупность цветков, собранных в виде кисти, зонтика,



Различные формы соцветий.

метёлки, корзинки и др. На участках стебля, несущих С., обычно развиваются не типичные вегетативные листья, а только кроющие листья и прицветники.

**«СОЦИАЛ-ДЕМОКРАТ»**, 1) литературно-политич. обозрение, издававшееся группой «Освобождение труда» в 1890—92 в Женеве. Всего вышло 4 книги. 2) Газета, нелегаль-

ный орган ЦК РСДРП, выходила в Петербурге с 17 сент. по 18 ноября 1906. Фактически являлась меньшевистским органом. 3) Нелегальная газета, центр. орган РСДРП; издавалась с февр. 1908 по янв. 1917. Вышло 58 номеров. Первый номер вышел в России, в дальнейшем газета издавалась за границей, сначала в Париже, затем в Женеве. В газете помещено более 80 статей и заметок В. И. Ленина. В «С.-д.» напечатан также ряд статей И. В. Сталина. Непримируемая борьба В. И. Ленина за последовательную большевистскую линию газеты привела к уходу из состава редакции меньшевиков-ликвидаторов. С дек. 1911 «С.-д.» редактировался В. И. Лениным. 4) Ежедневная газета, орган Московского областного бюро, Московского комитета и Московского окружного комитета партии. Издавалась с марта 1917 по март 1918. В связи с переездом в Москву ЦК партии газета слилась с «Правдой».

**СОЦИАЛ-ДЕМОКРАТИЗМ**, общее название социалистических партий, возникших в последней четверти 19 в. В 1869 была создана германская с.-д. рабочая партия, в 1879 — рабочая партия Франции, в 1888 — австрийская с.-д. партия и т. д. В 1889 с.-д. партии объединились во 2-м Интернационале. В первый период своей деятельности с.-д. партии сыграли положительную роль, распространяя среди широких рабочих масс идеи социализма и содействуя образованию массовых организаций рабочего класса. Но уже задолго до 1-й мировой войны западноевропейские с.-д. партии стали на путь оппортунизма. Реформистские лидеры с.-д. западноевропейских партий, а также русские меньшевики отрицали пролетарскую революцию и диктатуру пролетариата, стремились подчинить рабочее движение интересам буржуазии, укрепить её господство. Образовавшиеся внутри с.-д. партий группы левых социал-демократов (Р. Люксембург, К. Либкнехт и др.) хотя и выступали с критикой оппортунистич. линии руководства с.-д. партий, но долго не решались порвать с оппортунистами. Единствен-

ной последовательно революционной партией была партия русских коммунистов-большевиков, созданная В. И. Лениным, к-рая с самого своего основания (1903) вела непримиримую борьбу против оппортунистов и центристов как внутри РСДРП, так и на международной арене, отстаивала и развивала теорию и тактику революционного марксизма.

С началом 1-й мировой войны большинство с.-д. партий, возглавляемых оппортунистич. лидерами, открыто перешло на сторону буржуазии своих стран. Оппортунисты превратились в социал-шовинистов (см. *Социал-шовинизм*). 2-й Интернационал потерпел позорный крах. Только партия большевиков под лозунгом превращения войны империалистической в войну гражданскую вела последовательную и непримиримую борьбу против империалистич. войны, против социал-шовинистов и центристов. После Великой Октябрьской социалистической революции правые лидеры с.-д. партий как агенты империализма в рабочем движении выступали против Советского Союза и коммунизма; своей политикой раскола рабочего движения они способствовали установлению в ряде стран фашистской диктатуры. В то же время в с.-д. партиях стала усиливаться оппозиция реакц. политике руководства, требовавшая создания единого фронта с коммунистами. В обстановке угрозы фашизма и войны ряд с.-д. партий установил единство действий с компартиями (в 1934 — в Италии, в 1936 — во Франции и в Испании). Во время 2-й мировой войны 1939—45 многие рядовые члены с.-д. партий вместе с коммунистами активно участвовали в освободительной антифашистской борьбе своих народов.

После 2-й мировой войны в странах народной демократии с.-д. партии, порвавшие с правыми социалистами, пошли по пути активного сотрудничества с коммунистами в борьбе за единство рабочего класса и демократич. сил и объединились с коммунистическими и рабочими партиями на базе марксизма-ленинизма. В ряде капиталистич. стран социалистические партии (напр., в Италии — Итальянская социалистическая партия, в Финляндии — Социалистическая партия единства) борются совместно с коммунистическими партиями за дело мира и демократии.

Реакц. лидеры, стоящие во главе ряда с.-д. партий в странах капитализма, проводят предательскую политику раскола рабочего движения, ведут клеветнич. пропаганду против Советского Союза и стран народной демократии, защищают агрессивные планы империализма. Однако внутри этих с.-д. партий среди масс рядовых членов, а также и среди некой части руководящих деятелей всё более нарастает недовольство предательской политикой реакционных лидеров.

**СОЦИАЛИЗМ**, строй, основанный на общественной собственности на средства произ-ва в двух её формах — государственной (общенародной) и кооперативно-колхозной, строй, при

к-ром нет эксплуатации человека человеком. Социализм — первая, низшая фаза коммунистической общественной формации (см. *Коммунизм*), отличающаяся от второй, высшей фазы степенью зрелости нового общества, уровнем развития его производительных сил, производственных отношений и культуры. Социализм возникает в результате революц. свержения капитализма. *Основной экономический закон социализма* определяет цель социалистического произ-ва и средства к её осуществлению. Цель социалистического произ-ва — обеспечение максимального удовлетворения постоянно растущих материальных и культурных потребностей всего общества; средством для достижения этой цели является непрерывный рост и совершенствование социалистического произ-ва на базе высшей техники. Развитие социалистического народного х-ва совершается планомерно, на основе преимущественного роста производства средств производства. В условиях социализма осуществляется принцип распределения по труду. Социалистическое произ-во не знает безработицы и экономич. кризисов перепроизводства. В социалистическом обществе утверждается высшая форма демократии и дружба народов. Политическая основа социалистического общества — государство *диктатуры пролетариата*, служащее главным орудием построения социализма и коммунизма. Направляющей и руководящей силой социалистического общества является Коммунистическая партия. Социализм построен в СССР (см. *Союз Советских Социалистических Республик*) и успешно создаётся в странах народной демократии. См. также *Социалистическая собственность*, *Социалистическая система народного хозяйства*.

**«СОЦИАЛИЗМ И РЕЛИГИЯ»**, произведение В. И. Ленина, написанное в 1905. Вошло в 10-й том 4-го изд. Сочинений В. И. Ленина. В этой работе В. И. Ленин, характеризуя сущность религии, показал, что в эксплуататорском обществе корни религ. верований — в социальной подавленности людей. Задача пролетариата — устранить экономич. рабство, источник религиозных предрассудков. Религия не есть частное дело для марксистской партии. Марксистская партия защищает и пропагандирует научное материалистич. мировоззрение.

**«СОЦИАЛИСТИК КАЗАХСТАН»** («Социалистический Казахстан»), республиканская ежедневная газета на казахском яз., орган ЦК и Алма-Атинского обкома компартии Казахстана. Основана в 1921. Выходит в городе Алма-Ата.

**СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ ЗАКОННОСТЬ**, один из основных принципов социалистического строительства и гос. управления, заключающийся в обеспечении строжайшего соблюдения советских законов всеми гос. органами, обществ. организациями, учреждениями, должностными лицами и гражданами. Конституция СССР обеспечивает все условия для мощного укрепления и развития С. з. Высший надзор за точным соблюдением законов всеми министерствами и подведомственными им учреждениями, а также всеми гражданами СССР возложен Конституцией СССР на Генерального прокурора СССР. С. з. принципиально отличается от бурж. законности, являющейся лишь одним из методов подчинения трудящихся масс законам буржуазии и направленной на поддержание и укрепление эксплуататорских порядков, удобных и выгодных господствующему классу капиталистов.

**СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ ИДЕОЛОГИЯ**, научная идеология рабочего класса. В СССР, где построен социализм и осуществляется постепенный переход к коммунизму, С. и. является господствующей идеологией всего общества. Она составляет часть надстройки социалистического общества, отражает осн. черты и закономерности развития этого общества и является величайшей активной силой в борьбе за дальнейшее движение общества к коммунизму. Основу С. и. составляет *марксизм-ленинизм*. С. и. в корне противоположна бурж. идеологии. С. и. — это идеология мира и творческого созидательного труда, патриотизма и пролетарского интернационализма, дружбы народов и революционного преобразования общества. Идеология, работа Коммунистической партии Советского Союза направлена к повышению коммунистической сознательности советских людей и полному искоренению пережитков капитализма в их сознании.

**СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ ИНДУСТРИАЛИЗАЦИЯ**, такое развитие крупной пром-сти и в первую очередь тяжёлой индустрии, к-рое обеспечивает перестройку всего нар. х-ва на основе передовой машинной техники, победу социалистических форм х-ва, технико-экономич. независимость страны от капиталистич. окружения. Метод С. и. даёт возможность создания в исторически кратчайший срок крупной пром-сти. С. и. ведёт к неуклонному улучшению материального положения трудящихся. С. и. в СССР была проведена под руководством Коммунистической партии. С. и. осуществляется и в странах народной демократии. См. *Индустриализация*.



**СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**, новая, высшая форма культуры, впервые сложившаяся в Советском Союзе в результате Великой Октябрьской социалистической революции в ходе строительства социализма. Осн. черты С. к.: коммунистическая идейность, народность, гармонич. сочетание советского патриотизма и пролетарского интернационализма, преемственность лучших, прогрессивных завоеваний предшествующей культуры всего человечества, нац. форма, в к-рой выражено социалистическое содержание. С. к. проникнута пролетарским, социалистическим гуманизмом. Она коренным образом отличается от бурж. культуры и прямо противоположна ей. С. к. выражает и защищает интересы трудящихся, их многогранную духовную жизнь и направлена на благо народа. В С. к. выражена социалистическая идеология, перушную основу к-рой составляет марксизм-ленинизм. Культурный подъём общества, рост С. к. является неотъемлемой составной частью великого дела строительства коммунизма в СССР. С. к. успешно создаётся в странах народной демократии. Она духовно вооружает лагерь мира, демократии и социализма в его борьбе с силами империалистической реакции и служит могучей силой в освободительной борьбе народов всего мира.

**«СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ ОСЁТИЯ»**, республиканская газета на русском языке, орган Северо-Осетинского обкома и Орджоникидзевского горкома КПСС, Верховного Совета Северо-Осетинской АССР и городского Совета депутатов трудящихся. Осн. в 1933. Выходит 5 раз в неделю (1954).

**СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ**, насильственное ниспровержение диктатуры буржуазии и установление диктатуры пролетариата с целью уничтожения капиталистич. способа произ-ва и организации нового, социалистического способа произ-ва. С. р. ставит своей задачей уничтожение эксплуатации человека человеком, эксплуататорских классов и создание социалистического строя. С. р. коренным образом отличается от предшествовавших революций. Все прежние революции заменяли одну форму частной собственности другой, одну форму эксплуатации — другой формой, одну группу эксплуататоров — другой группой эксплуататоров. Только С. р. уничтожает причину, порождающую классовое неравенство и угнетение, а именно — частную собственность на средства произ-ва. Она устанавливает диктатуру пролетариата и социалистическую обществ.

собственность на средства произ-ва. С. р., осуществляя насильственное свержение власти капиталистов, разрушая созданный буржуазией гос. аппарат, создаёт государство нового типа — государство диктатуры пролетариата, опирающееся на союз рабочего класса с трудящимся крестьянством, призванное подавить сопротивление свергнутых эксплуататорских классов и обеспечить построение коммунизма. Первой в мире победоносной социалистической революцией является Великая Октябрьская социалистическая революция.

Главной, решающей и руководящей силой С. р. является пролетариат — самый последовательный и до конца революционный класс в борьбе против эксплуататоров и угнетателей. Условием победы С. р. является союз пролетариата с полупролетарскими элементами города и деревни, при руководящей роли (гегемонии) пролетариата. Победа пролетарской революции невозможна без руководства революционной партии пролетариата, свободной от оппортунизма, непримиримой в отношении соглашателей и капитулянтов, революционной в отношении буржуазии и её государственной власти.

Развивая дальше идеи К. Маркса и Ф. Энгельса о пролетарской революции, В. И. Ленин создал новую теорию С. р. Важнейшими составными частями этой теории являются учение о перерастании бурж.-демократич. революции в социалистическую и учение о возможности победы социализма первоначально в одной, отдельно взятой, стране. Учение В. И. Ленина о перерастании бурж.-демократич. революции в социалистическую изложено в его работе «Две тактики социал-демократии в демократической революции» (1905). Гениальный вывод о возможности победы социализма первоначально в одной стране сформулирован В. И. Лениным в годы 1-й мировой войны в статьях «О лозунге Соединённых Штатов Европы» (1915) и «Военная программа пролетарской революции» (1916) на основе открытого им закона неравномерности развития капитализма в эпоху империализма. Ленинская теория С. р., теория о возможности победы социализма в отдельных странах, в корне расходилась с той установкой, к-рая имела хождение среди марксистов в период монополистич. капитализма, когда марксисты считали, что победа социализма произойдёт одновременно во всех цивилизованных странах. После смерти В. И. Ленина Коммунистическая партия под руководством ЦК во главе с И. В. Сталиным отстояла в борьбе с троцкистами, бухаринцами, бурж. националистами

ленинское учение о возможности победы социализма в одной стране и воплотила его в жизнь. Победа Великой Октябрьской социалистической революции и торжество социализма в СССР, победа в ряде стран Европы и Азии народной демократии, осуществляющей функции диктатуры пролетариата и обеспечивающей строительство социализма, полностью подтвердили правильность, силу и жизненность марксистско-ленинской теории С. р.

**СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА**, система х-ва, являющаяся вместе с социалистической собственностью на средства произ-ва экономич. основой социалистического общества. С. с. н. х. в корне отлична от капиталистич. системы х-ва, обрекающей трудящихся на голод и нищету. С. с. н. х. имеет решающие преимущества перед капиталистич. системой. В условиях С. с. н. х. средства произ-ва, а следовательно, и продукты труда, являются обществ. собственностью — принадлежат трудящимся. Социалистическая система означает, что эксплуатация человека человеком уничтожена, а производство ведётся в целях максимального удовлетворения растущих материальных и культурных потребностей всего общества. Социалистическое произ-во развивается планомерно. Неуклонное повышение материального благосостояния трудящихся и непрерывный рост их покупательной способности являются постоянно растущим стимулом расширения произ-ва и надёжной гарантией от кризисов перепроизводства и безработицы. При социализме каждый работник получает материальные блага по количеству и качеству своего труда, а распределение нап. дохода осуществляется в интересах систематич. повышения благосостояния трудящихся, расширения социалистического произ-ва, увеличения общественного богатства. При социалистическом строе гос. власть находится в руках трудящихся города и деревни. С. с. н. х. обеспечивает непрерывный и быстрый рост производительных сил, создаёт условия для постепенного перехода к коммунизму.

**СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ СОБСТВЕННОСТЬ**, общественная собственность на орудия и средства произ-ва, являющаяся основой производств. отношений социализма. С. с. и социалистическая система х-ва, как гласит ст. 4 Конституции СССР, составляют экономич. основу СССР. В Советском Союзе С. с. имеет либо форму гос. собственности (общенародное достояние: земля, её недра, воды, леса, заводы, фабрики, шахты, рудники, транспорт всех видов, связь, совхозы,

МТС, а также коммунальные предприятия и основной жил. фонд в городах и рабочих посёлках), либо формы кооп.-колхозной собственности (собственность отдельных колхозов и кооп. объединений). Социалистическую собственность отдельных колхозов и кооп. орг-ций составляют обществ. предприятия в колхозах и кооп. орг-циях с их живым и мёртвым инвентарём, их продукция, обществ. постройки (ст. 7 Конституции СССР).

С. с. на средства произ-ва безраздельно господствует во всех сферах нар. х-ва СССР. В 1950 С. с. охватывала 99,4% всех применяемых в стране средств произ-ва. Преобладающей формой С. с., олицетворяющей наиболее зрелую форму производств. отношений социализма, является гос. собственность, на долю к-рой приходится 91% всех производственных фондов СССР. Одним из предварит. условий перехода к коммунизму является поднятие колхозной собственности до уровня общенародной собственности.

**«СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ ЯКУТИЯ»**, республиканская ежедневная газета на русском языке, орган Якутского обкома и горкома КПСС и Верховного Совета Якутской АССР. Издаётся в Якутске. Под этим названием выходит с 1932.

**СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЙ РЕАЛИЗМ**, художеств. метод социалистического иск-ва и лит-ры, требующий от художника правдивого, исторически конкретного изображения действительности в её революц. развитии. Иск-во С. р. показывает в типич. художеств. образах жизнь в её противоречиях и конфликтах. Основываясь на самом передовом мировоззрении — марксизме-ленинизме, на научном марксистско-ленинском предвидении и на практике социалистич. строительства, иск-во С. р. не только глубоко изображает прошлое и настоящее, но и рисует перспективу революц. развития. Впервые в иск-ве в С. р. романтика органически входит в реализм, она вытекает из самой природы социалистической действительности. Для советской лит-ры характерно изображение положительного героя-творца, строителя новой жизни, сатирич. обличение всего отрицательного, отживающего, мешающего движению вперёд. Художники С. р. борются за глубокую партийность, народность, идейность искусства, против аполитичности, формалистической изощрённости, пережитков теории «искусство для искусства», натурализма.

Иск-во С. р., национальное по форме и социалистическое по содержанию, предполагает многообра-

зие художеств. и нац. форм отражения действительности. С. р., являясь высшей ступенью в развитии реализма, продолжает лучшие традиции реализмич. иск-ва прошлого (см. *Реализм*). Основоположником С. р. в лит-ре является великий пролетарский писатель М. Горький. Метод С. р. оказывает благотворное влияние на творчество передовых деятелей литературы и искусства всех стран мира.

**СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЕ ВОСПРОИЗВОДСТВО**, см. *Воспроизводство*.

**СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЕ НАКОПЛЕНИЕ**, использование части чистого дохода общества, состоящей из средств произ-ва и предметов потребления, для расширения произ-ва, а также для образования материальных резервов и увеличения непродовственных социально-культурных фондов. С. н. в корне отлично от накопления капитала. Оно осуществляется в интересах народа и ведёт к подъёму жизненного уровня трудящихся. Действие *основного экономического закона социализма* и закона планомерного, пропорционального развития обеспечивает органическое сочетание С. н. и народного потребления. Преимущество социалистической экономики перед капиталистической обеспечивают высокий уровень С. н. В СССР на нужды накопления расходуется примерно 25% национального дохода, а в капиталистических странах, напр. в США, норма накопления в национальном доходе в лучшие годы не превышала 10%.

**СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЕ РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО ТРУДУ**, экономич. закон социализма, состоящий в том, что распределение продуктов осуществляется в прямой зависимости от количества и качества труда каждого работника. При социализме за равный труд работник получает равную оплату независимо от пола, возраста, расы и национальности. В соответствии с количеством и качеством труда, затраченного на пользу общества, рабочие и служащие государственных учреждений и предприятий получают заработную плату, колхозники — доход на трудодни. Распределение по труду обусловливает материальную заинтересованность каждого работника в росте производительности труда, повышении квалификации, овладении высшей техникой. Оно отличается от коммунистического распределения тем, что сохраняет известные различия между членами общества в количествах присваиваемых ими продуктов. Это объективно обусловлено достигнутым при социализме уровнем развития производительных сил. Лишь на высшей фазе коммунизма, когда будет достигнут

высший уровень развития производительных сил, общество сможет перейти к распределению по потребностям (см. *Коммунизм*).

**СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЕ СОРЕВНОВАНИЕ**, метод повышения производительности труда и совершенствования произ-ва на основе максимальной активности трудящихся масс. Социалистические производств. отношения, отношения товарищеского сотрудничества и взаимопомощи работников социалистического общества обусловили новое отношение к труду, к-рый при социализме является свободным и творческим трудом рабочих и крестьян, работающих не на капиталистов, а на свой трудовой народ. Принцип С. с. — товарищеская помощь отстающим со стороны передовых с тем, чтобы добиться общего подъёма. С. с. направлено на выполнение и перевыполнение нар.-хоз. планов, на обеспечение непрерывного подъёма социалистического произ-ва. Началом С. с. явились коммунистические субботники в 1919, в к-рых В. И. Ленин видел первые ростки коммунистического отношения к труду. Массовое С. с. и ударничество развернулось в 1929 в ответ на призыв XVI Всесоюзной партконференции организовать соревнование за успешное выполнение плана 1-й пятилетки. Новым, высшим этапом С. с. явилось *стакановское движение*. В годы Великой Отечественной войны 1941—45 С. с. поднялось на новую ступень, стало более массовым и проходило под лозунгом «Всё для фронта, всё для победы над врагом». В этот период развились такие формы С. с., как фронтовые и комсомольско-молодёжные бригады, движение двухсотников, соревнования рабочих по профессиям, всесоюзное С. с. между предприятиями и др. В послевоенные годы С. с. превратилось во всенародное движение за досрочное выполнение пятилетних планов, улучшение всех качественн. показателей работы предприятий и тем самым за дальнейший подъём материального благосостояния трудящихся. С. с., опыт его развития в СССР находят всё более широкое применение в практике строительства социализма в странах народной демократии.

**СОЦИАЛИСТЫ-РЕВОЛЮЦИОНЕРЫ** (эсеры, с.-р.), мелкобурж. народнич. партия в России. Возникла в 1902 в результате объединения различных враждебных марксизму и рабочему классу народнич. кружков и групп; окончательно оформилась в 1905. Отражала интересы кулачества. Перед Великой Октябрьской социалистической революцией С.-р. стали контрреволюц. партией. Летом 1917 из партии С.-р.

выделилась фракция — «левые» эсеры, к-рые в дек. 1917 оформились в самостоятельную партию. «Левые» эсеры пошли на соглашение с большевиками, в ноябре 1917 их представители вошли в состав СНК. В янв.—февр. 1918 они выступили против Брестского мира и в марте вышли из состава правительства, оставшись в местных Советах. С обострением классовой борьбы в деревне к лету 1918 «левые» эсеры организовали 6—7 июля *«лево-эсеровский мятеж»*, ликвидированный Советской властью. «Левые» эсеры были исключены из местных Советов, их партия распалась. Эсеры превратились в агентуру иностр. бурж. разведок, организовывали контрреволюц. заговоры, кулацкие мятежи, покушения на руководителей Коммунистической партии и Советского правительства. Партия С.-р. была ликвидирована Советской властью.

**СОЦИАЛ-ШОВИНИЗМ**, оппортунистич. течение в международном социалистическом движении, возникшее в годы 1-й мировой войны 1914—18. Социал-шовинистами были лидеры 2-го Интернационала, меньшевики, эсеры, троцкисты, помогавшие буржуазии одурачивать рабочий класс и отравлять его ядом национализма. Повторяя ложь буржуазии, социал-шовинисты отрицали империалистич. характер войны 1914—18, призывали к защите бурж. отечества, проповедовали классовый мир с буржуазией. Русские коммунисты во главе с В. И. Лениным, воспитывая массы в духе пролетарского интернационализма, вели решит. борьбу против С.-ш. Коммунисты, возглавляющие борьбу масс за нац. независимость и свободу своих стран, ведут борьбу против последователей С.-ш. — реакц. правосоциалистических лидеров.

**СОЦИАЛЬНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**, в СССР система материального обеспечения трудящихся (и членов их семей) в случае инвалидности, потери кормильца, наступления старости и т. п. за счёт средств гос. бюджета. Один из осн. видов С. о. — выплата пенсий и пособий. В колхозах для обеспечения стариков, инвалидов труда — членов колхозов, сирот создаются по решению общих собраний спец. фонды путём отчисления до 2% валовой продукции колхоза.

**СОЦИАЛЬНОЕ СТРАХОВАНИЕ**, система мероприятий по материальному обеспечению рабочих и служащих по старости, болезни, потере трудоспособности и в других, предусмотренных законом, случаях. В СССР осуществлено гос. С. с., обеспечивающее рабочих и служащих пособиями при временной нетрудоспособности, беременности и родах, рождении ребёнка, пенсиями по ин-

валидности, старости и т. п. В системе гос. мероприятий, направленных на подъём материального благосостояния трудящихся, С. с. занимает важное место. Гос. расходы на С. с. неуклонно растут. Так, в 4-й пятилетке (1946—50) было израсходовано на С. с. 79,1 млрд. руб. В 5-й пятилетке расходы на С. с. увеличиваются примерно на 30% по сравнению с 1950. Средства С. с. расходуются также на лечебное питание, санаторно-курортное лечение и др. Они составляют исключительно из взносов предприятий и учреждений. Управление С. с. в СССР осуществляется профсоюзами, т. е. самими трудящимися. В тех капиталистич. странах, где существует С. с., оно распространяется лишь на нек-рые категории работающих и предоставляет обеспечение только по отдельным видам потери трудоспособности. Средства С. с. в этих странах образуются гл. обр. из взносов рабочих.

**СОЦИАЛЬНЫЕ БОЛЕЗНИ**, в эксплуататорском обществе болезни, происхождение и распространение к-рых обусловлено социально-экономич. условиями жизни общества; особенное развитие С. б. получили при капитализме. К С. б. относят туберкулёз, венерич. болезни, алкоголизм; к ним причисляют также наркомания, ревматизм, трахому и проф. заболевания, поскольку условия капиталистич. произ-ва (изнурит. труд, продолжит. рабочий день, недостаточность охраны труда и техники безопасности) ведут к заболеваниям рабочих (напр., кессонная болезнь, лифтовая лихорадка, пневмокниоз, отравления пром. ядами и др.).

Великая Октябрьская социалистическая революция, ликвидировав в России капиталистич. строй, устранила условия, порождающие С. б., а коренные изменения материально-бытовых условий трудящихся и широчайшее развитие здравоохранения привели к резкому уменьшению таких болезней, как туберкулёз, венерич. заболевания, трахома и др., к-рые в СССР перестали быть С. б.

**СОЦИАЛЬНЫЙ ДАРВИНИЗМ**, антинаучное, реакц. течение в бурж. социологии, пытающееся использовать мальтузианские ошибки Ч. Дарвина для защиты и оправдания капиталистич. строя. С. д. распространяет на область обществ. явлений принцип борьбы за существование, действующий в животном и растит. мире. Переноса законы природы на общество, представители С. д. (О. Хаксли, В. Фогт и др.) пытаются затмить классовые противоречия, проповедуют расизм, мальтузианство, ратуют за массовое истребление людей путём войн. С. д. широко используется империалистич. реакцией.

**СОЦИОЛОГИЯ**, учение об общих законах развития общества. Термин «С.» был введён в 19 в. франц. социологом-позитивистом О. Контом. До возникновения марксизма во взглядах на общество господствовал идеализм; основанные на нём социология, теории ограничивали развитие общества рамками эксплуататорского строя (теория круговорота Дж. Вико; распространённая в 17—18 вв. теория обществ. договора; философия истории Г. Гегеля и др.). Впервые научная С. была создана вождями и теоретиками пролетариата К. Марксом и Ф. Энгельсом. Они разработали материалистич. понимание истории, *исторический материализм*, в к-ром правильно отражены объективные законы общественного развития, раскрыты подлинные движущие силы истории. Историч. материализм был творчески развит дальше В. И. Лениным и И. В. Сталиным. История общества предстаёт как естественно-историч. процесс прогрессивного развития, ведущий к высшему обществ. строю — коммунизму. С вступлением на историч. арену пролетариата бурж. С. в 19 в. резко повернула в сторону реакции (О. Конт, Г. Спенсер и др.). Совр. бурж. С. насквозь реакционна; она проповедует расистские, мальтузианские и др. человеконенавистнич. взгляды, оправдывает империалистич. агрессию.

**СОЧЕТАНИЯ** (матем.), см. *Комбинаторика*.

**СОЧЕТАТЕЛЬНЫЙ ЗАКОН**, см. *Ассоциативность*.

**СОЧИ**, город в Краснодарском крае РСФСР, порт на Чёрном м., ж.-д. станция. Пищ. пром-сть. Курорт всесоюзного значения. Климатолечение, морские купания, лечение сероводородными ваннами в Мацесте (близ С.). В С. лечатся больные с заболеваниями органов движения, кожными, женскими, сердечно-сосудистой системы и органов дыхания (не туберкулёзного характера). Сочинский р-н — один из крупнейших и лучших курортных р-нов в мире. Ок. 25 т. курортных коек. При Советской власти осуществлено большое санаторное строительство.

**СОЧИНЕНИЕ**, 1) художественное, научное или публицистич. произведение, облечённое в лит. форму. 2) В музыке: а) композиция; создание муз. произведения; б) муз. произведение; см. также *Opus*. 3) В средней школе и на приёмных экзаменах в высшие уч. заведения один из видов письменных работ.

**СОЧЛЕНЕНИЕ** (анат.), соединение костей скелета друг с другом. Может быть подвижным — диартроз (см. *Сустав*), и неподвижным или малоподвижным — синартроз.



**СОБНЫЕ КОРМА**, корма, содержащие большое количество воды (70—92%): зелёный корм, трава пастбищная и посевных культур, кормовые корнеплоды и картофель, кормовые тыквы и арбуз, ботва, силосованные корма, некие отходы пром. произ-ва (свеклосахарного — жом, крахмального — мязга). Наиболее полноценные С. к.: зелёная трава и силосованные корма; они хорошо перевариваются животными, содержат много витаминов, благодаря чему способствуют повышению продуктивности животных.

**СОШНИК**, рабочий орган неких с.-х. орудий и машин (напр., сеялок, посадочных машин и др.). Получил название от *сохи*, нижняя часть к-рой заканчивалась клиновидным С., раздвигающим частицы почвы и прокладывающим борозду в ней. Современные с.-х. машины оборудуются клиновидными, реже дисковыми С. (напр., дисковые сеялки).

**СОШНОЕ ПИСЬМО**, система земельного податного обложения в Русском государстве в 16—17 вв., при к-рой единицей обложения являлась *соха*.

**СОЮЗ** (в грамматике), служебное слово, употребляющееся для связи слов и предложений. Слова, соединяемые С., находятся в равноправных отношениях друг к другу (т. е. ни одно из них не зависит от другого, напр.: «волк и кот»); при соединении же предложений различают С. сочинительные (соединяемые предложения равноправны, напр.: «раздался свисток, и поезд тронулся») и С. подчинительные (одно предложение зависит от другого, напр.: «машина остановилась, так как вспыхнул красный сигнал»).

**СОЮЗ БЛАГОДЕНСТВИЯ**, тайное общество *декабристов*, возникшее в 1818. С. б. был первой организацией в истории революц. движения России, выдвинувшей требование республики. В 1821 С. б., объявив себя «распущенным», фактически реорганизовался: возникли *Южное общество декабристов* и *Северное общество декабристов*.

**СОЮЗ КНЯЖЕСТВ ПАТИАЛА И ВОСТОЧНОГО ПЕНДЖАБА**, штат (союз княжеств) на С.-З. Индии. Включает княжества Патиала, Наба, Джинд, Капуртала, Фаридкот и др. Общая площ. 26 т. км<sup>2</sup>. Нас. 3,5 млн. ч. (1951). Адм. ц. — Патиала. Отсталый аграрный р.-н. Посевы ячменя, пшеницы, кукурузы, сах. тростника, хлопчатника, табака. Произ-во ковров, художеств. изделий, кустарных тканей. Лесоразработки. Отдельные хлопкоочистит., хл.-бум., пищ. предприятия, 3-д несложных с.-х. машин.

**СОЮЗ КОММУНИСТОВ**, первая международная революционно-про-

летарская организация, зародыш Коммунистической партии; создан К. Марксом и Ф. Энгельсом в 1847 в Лондоне. С. к. объединял революц. рабочих, широко пропагандировал революц. идеи. С. к. выдвигал в качестве цели свержение буржуазии и установление господства пролетариата. С. к. был организован на принципах демократизма и централизма. Программой С. к. явился *«Манифест Коммунистической партии»* (1848). Союз принимал деятельное участие в революции 1848—49 в Германии. Прекратил своё существование в 1852, после инспирированного прусским пр-вом процесса против С. к. (см. *Кельнский процесс коммунистов 1852*). С. к. сыграл выдающуюся роль в истории международного рабочего движения.

**«СОЮЗ КРАСНЫХ ФРОНТОВИКОВ»**, организация рабочей самообороны, созданная в 1924 Коммунистической партией Германии; руководителем «С. к. ф.» был Э. Тельман. «С. к. ф.» объединил более 100 т. рабочих Германии. Им были проведены мощные демонстрации протеста против наступления реакции (в Берлине в 1926, в Лейпциге в 1928 и в ряде др. городов Германии). «С. к. ф.» был запрещён пр-вом в мае 1929.

**«СОЮЗ МИХАИЛА АРХАНГЕЛА»**, черносотенная организация в 1907—1917 в царской России; отделилась от *«Союза русского народа»*, состояла из самых реакц. элементов, возглавлялась ярким защитником самодержавия членом Гос. думы бессарабским помещиком В. М. Пуришкевичем.

**«СОЮЗ ОСВОБОЖДЕНИЯ»**, организация либеральной буржуазии в России, была основана на учредит. съезде в Петербурге в 1904; с образованием партии *кадетов* слилась с ней, составив её главное ядро.

**СОЮЗ ПИСАТЕЛЕЙ СССР** (СП), добровольная общественная организация, объединяющая литераторов Советского Союза, участвующих своим творчеством в борьбе за построение коммунизма, за мир и дружбу между народами. Создан на основе пост. ЦК ВКП(б) от 23 апр. 1932 «О перестройке литературно-художественных организаций» с первоначальным наименованием «Союз советских писателей СССР» (до 1955). К 1-му Всесоюзному съезду советских писателей (август 1934) числилось 1500 членов союза; ко 2-му Всесоюзному съезду (дек. 1954) — 3695 членов. Согласно уставу, членами СП СССР могут быть литераторы, опубликовавшие книги, пьесы, сценарии, переводы и литературно-критич. труды, имеющие самостоят. художеств. или научное значение. Члены СП руководствуются принципами *социалистического реализма*. СП объеди-

няет писательские орг-ции союзных и авт. республик и крупнейших областей СССР. Его руководящими органами являются избираемое съездом правление, президиум и секретариат. Имеет свои печатные органы («Литературная газета», журналы), издательство («Советский писатель»). В ведении СП находится Литературный ин-т имени А. М. Горького.

**СОЮЗ ПОЛЬСКИХ ПАТРИОТОВ** В СССР, массовая антифашистская патриотич. организация польских эмигрантов в СССР, созданная весной 1943 по инициативе польских коммунистов во главе с В. Василевской, Л. Лямпе, А. Завадским и др. В тесной связи с борьбой Польской рабочей партии против гитлеровских оккупантов и польской реакции С. п. п. ставил своей целью мобилизацию патриотич. сил польских эмигрантов в СССР для борьбы за свободу и независимость Польши, за народную власть. С согласия и при содействии Советского правительства С. п. п. создал в мае 1943 1-ю польскую дивизию имени Т. Костюшко, послужившую ядром 1-й Польской армии в Советском Союзе. С. п. п. проводил разностороннюю военную, политич., культурно-просветительную работу. Прекратил своё существование в 1946 в связи с возвращением польских эмигрантов в народно-демократич. Польшу.

**СОЮЗ РАБОЧЕГО КЛАССА И КРЕСТЬЯНСТВА**, неизбежная основа советского строя, дружественное сотрудничество рабочего класса и трудящегося крестьянства под руководством рабочего класса в борьбе за победу социализма и коммунизма. По определению В. И. Ленина, союз рабочих и трудящихся крестьян есть высший принцип диктатуры рабочего класса, непоколебимая основа Советской власти. Идею союза рабочего класса с крестьянством выдвинули К. Маркс и Ф. Энгельс. Развив дальше эту идею применительно к новым историч. условиям, В. И. Ленин всесторонне обосновал положение о союзе рабочих и трудящихся крестьян как обязательном условии победы демократич. и социалистической революции, построения социализма и коммунизма. Осуществляя ленинские указания, Коммунистическая партия в упорной борьбе с бурж. и мелкобурж. партиями, меньшевиками, троцкистами, бухаринцами и прочими врагами выковала нерушимый союз рабочих и крестьян. В период до февраля 1917 Коммунистическая партия осуществляла стратегич. лозунг: пролетариат вместе со всем крестьянством, против царя и помещиков при нейтрализации буржуазии, за победу бурж.-демократич.

революции. После свержения парского самодержавия партия выдвинула лозунг: пролетариат вместе с беднейшим крестьянством, против капитализма в городе и деревне при нейтрализации среднего крестьянства, за власть пролетариата. В ноябре 1918 В. И. Ленин выдвинул третий стратегич. лозунг — уметь достигать соглашения с средним крестьянством, ни на минуту не отказываясь от борьбы с кулаком и прочно опираясь только на бедноту. VIII съезд РКП(б) (1919) одобрил ленинскую установку и предложил проводить политику прочного союза с середняком при сохранении в этом союзе руководящей роли пролетариата. Обеспечив прочный союз рабочего класса с середняком при опоре на бедноту, Коммунистическая партия повела народ вперёд по пути победоносного социалистического строительства. С победой социализма, с уничтожением всех эксплуататорских классов в СССР создалось прочное морально-политич. единство всего советского общества — рабочих, крестьян, интеллигенции, с особенной наглядностью проявившееся в дни Великой Отечественной войны Советского Союза. В период постепенного перехода от социализма к коммунизму партия ещё больше укрепляет союз рабочих и крестьян, выросший в дружбу между ними, ещё больше укрепляет морально-политич. единство советского общества, братскую дружбу всех народов СССР. Дальнейшему укреплению союза рабочего класса с крестьянством способствует успешное выполнение задач, поставленных Коммунистической партией в деле дальнейшего подъёма тяжёлой индустрии и на этой основе развития всех отраслей социалистического с. х-ва, роста благосостояния советского народа. Воплощение в жизнь Коммунистической партией Советского Союза ленинской теории союза рабочих и крестьян служит вдохновляющим примером для всех братских коммунистических и рабочих партий.

**«СОЮЗ РУССКИХ СОЦИАЛ-ДЕМОКРАТОВ ЗА ГРАНИЦЕЙ»**, основан в 1894 в Женеве группой «Освобождение труда». К 1898 большинство членов союза становится сторонниками «экономизма». С апр. 1899 по февр. 1902 союз издавал журнал «экономистов» «Рабочее дело». В 1900 группа «Освобождение труда» порвала с союзом. II съезд РСДРП (1903) объявил союз распушченным.

**«СОЮЗ РУССКИХ ХУДОЖНИКОВ»** (1903—23), крупное объединение художников различных идейно-творческих взглядов — от реалистов, игравших в «С. р. х.» гл. роль, до импрессионистов. На выставках «С.р.х.» экспонировали свои работы

многие передвижники и близкие к ним художники-реалисты. В 1910 от «С. р. х.» откололись сторонники декадентского художеств. объединения «Мир искусства». Многие передовые участники «С. р. х.» в послереволюционный период вошли в АХР.

**«СОЮЗ РУССКОГО НАРОДА»**, монархич. черносотенная организация в 1905—17 в царской России, была создана правительством для расправы с революцией. Фактически объединяла все монархич. орг-ции. Состояла из помещиков, торговцев, полицейских, домовладельцев, шпиков, деклассированных элементов. Финансировалась пр-вом. Имела свои печатные органы: «Русское знамя», «Объединение», «Гроза». Гл. методом её борьбы с революцией были погромы, убийства, избиения революц. рабочих, студентов. «Чёрные сотни» действовали в контакте с жандармерией и полицией (см. *Черносотенцы*).

**СОЮЗ 17 ОКТЯБРЯ**, см. *Октябрьские*.

**СОЮЗ СОВЕТСКИХ АРХИТЕКТОРОВ СССР (ССА)**, творческое объединение советских архитекторов, а также историков и теоретиков архитектуры. Создан на основе пост. ЦК ВКП(б) от 23 апр. 1932 «О перестройке литературно-художественных организаций». Устав союза утверждён на 1-м съезде ССА (4—10 июля 1937). Согласно уставу, членами ССА могут быть архитекторы, участвующие в социалистическом строительстве, занимающиеся архитектурной деятельностью и имеющие самостоятельно выполненные проекты и постройки, а также лица, имеющие самостоятельные научные или н.-п. работы в области архитектуры. Цели ССА — сплочение творческих сил архитектуры для разрешения задач, поставленных социалистическим строительством, идейно-политич. воспитание и повышение квалификации членов ССА. Союз устраивает творческие совещания, дискуссии, смотры, выставки и т. д. Руководящий орган — правление, избираемое на Всесоюзном съезде советских архитекторов.

**СОЮЗ СОВЕТСКИХ КОМПОЗИТОРОВ СССР (ССК)**, творческое объединение советских композиторов и музыковедов. Создан на основе пост. ЦК ВКП(б) от 23 апр. 1932 «О перестройке литературно-художественных организаций». До 1948 работой ССК руководил Оргкомитет. На 1-м Всесоюзном съезде советских композиторов (19—25 апр. 1948) было избрано правление ССК. Согласно уставу, членами ССК могут быть композиторы, участвующие в социалистическом строительстве и занимающиеся систематич. творческим трудом, имеющим самостоятельное художеств. или научное (приме-

нительно к музыковедческим работам) значение. В своей творческой работе члены ССК руководствуются методом социалистического реализма. ССК объединяет композиторские орг-ции союзных и авт. республик и крупнейших областей СССР. Органом ССК и Министерства культуры СССР является журнал «Советская музыка».

## СОЮЗ СОВЕТСКИХ СОЦИАЛИСТИЧЕСКИХ РЕСПУБЛИК (СССР).

С о д е р ж а н и е:

I. Общие сведения . . . . .	274
II. Государственный строй . . . . .	274
III. Физико-географический очерк . . . . .	275
IV. Население . . . . .	276
V. Исторический очерк . . . . .	276
VI. Коммунистическая партия Советского Союза (КПСС) . . . . .	283
VII. Комсомол . . . . .	283
VIII. Профсоюзы . . . . .	283
IX. Народное хозяйство . . . . .	284
X. Труд. Материальное благосостояние трудящихся . . . . .	288
XI. Культура . . . . .	289
XII. Вооружённые силы . . . . .	291
XIII. Хронологическая таблица по истории СССР . . . . .	291

### I. Общие сведения.

Союз Советских Социалистических Республик — первое в мире социалистическое многонациональное государство рабочих и крестьян, созданное в результате победы Великой Октябрьской социалистической революции. СССР образован на основе добровольного объединения равноправных советских республик на 1-м Всесоюзном съезде Советов 30 дек. 1922. В состав СССР (1954) входят 16 союзных республик: РСФСР, Украинская ССР, Белорусская ССР, Узбекская ССР, Казахская ССР, Грузинская ССР, Азербайджанская ССР, Литовская ССР, Молдавская ССР, Латвийская ССР, Киргизская ССР, Таджикская ССР, Армянская ССР, Туркменская ССР, Эстонская ССР и Карело-Финская ССР; 16 автономных республик, 9 автономных областей, 10 нац. округов, 6 краёв, 127 областей. В СССР — 1531 город, 2454 посёлка гор. типа. Население ок. 193 млн. ч. (1940). Столица — Москва. По своей территории — 22,4 млн. км<sup>2</sup> — СССР является крупнейшим государством мира. Граничит на З. с Норвегией, Финляндией, Польшей, Чехословакией, Венгрией и Румынией, на Ю. — с Турцией, Ираном, Афганистаном, Монголией, Китаем и Кореей. На С. омывается морями Сев. Ледовитого ок., на В. — морями Тихого ок.

### II. Государственный строй.

Союз Советских Социалистических Республик — государство высшего исторического типа. Действующая Конституция СССР была принята Чрезвычайным 8-м Всесоюзным съездом Советов 5 дек. 1936. СССР —

союзное государство, образованное на основе добровольного объединения равноправных союзных республик, каждая из которых имеет свою конституцию, учитывающую особенности республики и построенную в полном соответствии с Конституцией СССР. За каждой союзной республикой сохраняется право свободного выхода из СССР.

Вся власть в СССР принадлежит трудящимся города и деревни в лице Советов депутатов трудящихся, которые составляют политич. основу СССР. Экономич. основу СССР составляют социалистическая система хозяйства и социалистическая собственность на орудия и средства производства. Высшим органом гос. власти является Верховный Совет СССР. Верховный Совет СССР состоит из двух палат: Совета Союза и Совета Национальностей, избираемых на 4 года. Верховный Совет избирает на совместном заседании обеих палат Президиум Верховного Совета СССР в составе: председателя Президиума, шестнадцати его заместителей, секретаря Президиума и пятнадцати членов. В период между сессиями Верховного Совета СССР Президиум Верховного Совета осуществляет высшую гос. власть в СССР.

Высшим исполнительным и распорядительным органом гос. власти СССР является Совет Министров СССР, который ответствен перед Верховным Советом СССР, а в период между сессиями Верховного Совета — перед Президиумом Верховного Совета. Местными органами гос. власти являются краевые, областные, окружные, районные, городские, сельские Советы депутатов трудящихся, избираемые сроком на 2 года. Верховный Совет СССР, Верховные Советы союзных и автономных республик, Советы депутатов трудящихся избираются на основе всеобщего, равного, прямого избирательного права при тайном голосовании. Все граждане СССР, достигшие 18 лет, независимо от расовой и нац. принадлежности, пола, вероисповедания, образования, оседлости, социального происхождения, имущественного положения и прошлой деятельности, имеют право избирать. Быть избранными в Верховный Совет СССР могут граждане, достигшие 23 лет, в Верховные Советы союзных и автономных республик — 21 года и в местные Советы — 18 лет.

Правосудие в СССР осуществляет Верховным судом СССР, Верховными судами союзных и автономных республик, краевыми, областными, окружными судами, народными судами и спец. судами. Народные суды избираются гражданами на основе всеобщего, равного и прямого изби-

рательного права при тайном голосовании сроком на 3 года. Все остальные суды избираются соответствующими Верховными Советами и Советами депутатов трудящихся сроком на 5 лет. Высший надзор за точным исполнением законов в СССР возлагается на Генерального прокурора СССР.

Граждане СССР имеют право на труд, право на отдых, право на материальное обеспечение в старости, право на образование; им обеспечиваются свобода слова, свобода печати, свобода собраний и митингов, уличных шествий и демонстраций, неприкосновенность личности. Каждый гражданин СССР обязан соблюдать конституцию, исполнять законы, блюсти дисциплину труда, честно относиться к общественному долгу, уважать правила социалистического общежития, беречь и укреплять социалистическую собственность. Защита отечества — священный долг каждого гражданина СССР. Основные права и обязанности граждан СССР закреплены в главе X Конституции СССР.

### III. Физико-географический очерк.

СССР занимает вост. половину Европы, Северную и Среднюю Азию. Самый сев. пункт СССР на материке — мыс Челюскин, находится на 77°43' с. ш., а самый южный — близ Куши — на 35°08' с. ш. Самый зап. пункт — у Гданьского залива — расположен под 19°38' в. д., а самый восточный — мыс Дежнёва — под 169°40' в. д. Омывается морями 3 океанов: Атлантического (Балтийским, Чёрным, Азовским), Сев. Ледовитого (Баренцовым, Белым, Карским, Лаптевых, Восточно-Сибирским, Чукотским), Тихого (Беринговым, Охотским, Японским). Крупнейшие полуострова: на северном побережье — Кольский, Канин, Ямал, Таймыр, Чукотский, на В. — Камчатка, на Ю. — Крым. Острова в основном находятся в Арктике — Земля Франца Иосифа, Новая Земля, Сев. Земля, Новосибирские о-ва и др.; на В. — о-в Сахалин и архипелаг Курильских о-вов.

Природные условия СССР очень разнообразны. Крупнейшие низменности находятся на З. и в центре страны; горы — вдоль юж. границы и на В. В Европ. части расположена Русская (Восточно-Европейская) равнина, в Азиатской — Зап.-Сибирская и Туранская низменности. Зап.-Сибирская низменность отделена от Русской равнины Уральскими горами, а от Туранской низменности — Центрально-Казахстанским мелкосопочником. С Ю.-З., Ю. и В. эти равнины и низменности окаймлены горами. Пояс гор начинается Карпатами, к-рые

заходят в пределы СССР с.-в. склонами; затем идут Крымские горы, Кавказ, Копет-Даг, Памир, Тянь-Шань, Тарбагатай, Алтай, Тянну-Ола, Саяны и хребты Забайкалья, Вост. Сибиря и Дальнего Востока. Между рр. Лена и Енисей лежит обширное Средне-Сибирское плоскогорье. Высшая точка СССР — пик Сталина (7495 м), в хребте Академии наук СССР (Зап. Памир).

Геологич. строение СССР весьма сложно и разнообразно. На его территории расположены две большие платформы — Русская и Сибирская. В их пределах сильно смяты, прорваны интрузиями и метаморфизованы древнейшие породы докембрия, образующие кристаллич. фундамент платформ. Выше их почти горизонтально залегают осадочные породы палеозоя, мезозоя и кайнозоя, образуя очень пологие прогибы и поднятия, купола и валы. Платформы окружены складчатыми зонами разного возраста, возникшими из *эоциклиналий*. В нижнем палеозое закончилась интенсивная складчатость в Саянах и Кузнецком Алатау. Верхнепалеозойский возраст имеет складчатость Урала, Сев. и Центр. Тянь-Шаня, Рудного Алтая, Казахстана. В мезозойское время оформились складчатые хребты Забайкалья, Приморья и Верхоянский хр. Наиболее молодой (третичной) складчатостью являются Карпаты, Крым, Кавказ, Сахалин. Часть древних складчатых областей (напр., Тянь-Шань) в третичном периоде подверглась «омоложению» — в них возобновились интенсивные тектонич. движения.

Недра СССР богаты разнообразными полезными ископаемыми. По запасам жел. руды, нефти, торфа, гидроэнергии, калийных солей, апатитов СССР занимает первые места в мире; по запасам угля, марганцевой руды, фосфоритов — вторые места; имеются богатые месторождения цветных и драгоценных металлов, каменной соли и др. полезных ископаемых.

СССР обладает развитой речной сетью. Больше половины рек течёт в моря Сев. Ледовитого ок. (Сев. Двина, Печора, Обь, Енисей, Лена и др.). Из оз. Байкал вытекает Ангара, впадающая в Енисей. Бассейну Тихого ок. принадлежит Амур, а бассейну Атлантического ок. — Дунай, Днестр, Днепр, Дон, Нева, Зап. Двина, Неман и др. В замкнутые моря-озёра — Каспийское и Аральское, впадают Волга (гл. приток её — Кама), Урал, Аму-Дарья, Сыр-Дарья и др. Большинство рек относится к типу равнинных, течение их медленное и спокойное. Некоторые реки, озёра и моря соединены каналами. Крупнейшие из них,



построенные за годы Советской власти, — канал имени Москвы, Беломорско-Балтийский канал имени И. В. Сталина, Волго-Донской судоходный канал имени В. И. Ленина. Созданы крупные водохранилища — Рыбинское, Цимлянское и др. Много пресных озёр имеется на С.-З. страны: Ладожское, Онежское, Имандра, Топозеро, Чудское и др. В Вост. Сибири находится самое глубокое в мире озеро — Байкал; в Казахстане — оз. Балхаш; на Тянь-Шане — высокогорное оз. Иссык-Куль.

Территория СССР большей частью расположена в умеренном поясе и лишь на С. заходит в холодный арктич. пояс; сравнительно удалена от Атлантического ок.; отделена горами от Тихого ок. и открыта холодным ветрам с Сев. Ледовитого ок. Влияние Атлантического ок. заметно сказывается лишь в Европ. части СССР; к В. климат становится континентальнее. На юге побережья Тихого ок. имеются районы с муссонным климатом. В СССР наблюдаются все типы климатов, кроме тропического.

Выделяются след. ландшафтные зоны: арктич. пустынь, тундровая, лесотундровая, лесная, лесостепная, степная, полупустынная, пустынная и субтропическая. Зона арктич. пустынь охватывает часть наиболее сев. о-вов Арктики. Темп-ра почти круглый год ниже нуля. Большие пространства покрыты льдом. Растительность встречается небольшими пятнами, состоит из лишайников и немногих арктич. цветковых (лютики, камнеломки и др.). Много птиц, образующих на побережье массовые гнездовые колонии (птичьи базары). Зоны тундры и лесов тянутся от зап. границы до Тихого ок. Между ними расположена зона лесотундры. Зона тундры занимает побережье Сев. Ледовитого ок. и нек-рые о-ва. Климат её отличается суровостью, особенно на С.-В. Широко распространена вечная мерзлота. Из млекопитающих характерны волк, песец, сев. олень, лемминги и др.; из птиц — белая и тундровая куропатки, много перелётных птиц (утки, гуси, кулики и т. п.). Наибольшая из зон — лесная, занимает более половины СССР. Суровость климата возрастает к С.-В. В Европ. части на С. — хвойные, южнее — смешанные (ель, берёза, дуб, клён) и широколиственные (дуб, липа, бук) леса. Тайга богата пушным зверем (белка, заяц-беляк, лисица, горностай, куница, соболь); водятся также бурый медведь, рысь, росомаха, лось, козуля, волк и др.; много ценной промысловой птицы (рябчик, тетерев, глухарь). В Приамурье встречаются тигр, кабан, пятнистый олень. Лесостепная и степная зоны находятся

в Европ. части СССР и в Зап. Сибири до Алтая (восточнее степи и лесостепные участки встречаются лишь островами). Количество осадков меньше, чем в лесной зоне. Бывают засухи. Эти зоны, обладающие чернозёмной почвой и довольно тёплым климатом, наиболее распаханы и являются житницей СССР. В нетропическом виде степь в Европ. части СССР сохранилась лишь в заповедниках. Характерные степные растения — дерновинные злаки (в т. ч. типчак, ковыль и др.), луковичные (тюльпаны и т. п.), разнотравье (шалфей, горичвет и др.). Животные — суслики, тушканчики, степные пеструшки. Из птиц — дрофа. Много хищных птиц. Зоны полупустынь и пустынь охватывают гл. обр. Казахстан и среднеазиатские республики. В пустынях (Каракум, Кызылкум и др.) обширные пространства покрыты песками. В хорошо орошённых оазисах гл. хлопковые р-ны Советского Союза. Фауна своеобразна: сайга, тонкопалый суслик, много пресмыкающихся; из домашних животных — верблюд.

Районы средиземноморского (субтропич.) климата — Юж. берег Крыма и Черноморское побережье Кавказа — являются всесоюзными здравницами и районами садоводства и виноградарства. В р-нах влажных субтропиков (Рионской и Ленкоранской низменностях Закавказья) почти безморозная зима; культивируются чайный куст, цитрусовые (апельсины, мандарины, лимоны и др.), бамбук, пальмы. Из животных — кабан, камышовый кот, леопард, изредка дикобраз; фазаны и многочисленные зимующие птицы. В горных районах СССР наблюдается высотная ландшафтная поясность.

Подробнее о физико-географич. особенностях отдельных р-нов СССР см. в статьях, посвящённых союзным и автономным республикам, краям и областям.

#### IV. Население.

СССР — многонациональное государство, насчитывающее более 60 наций, национальных групп и народностей, из них русские составляют 60%, украинцы — ок. 20%. По переписи 1926, население СССР составляло 147 027 915 ч., по переписи 1939 — 170 467 186 ч., а в 1940, после того как в состав СССР вошли зап. обл. Украины и Белоруссии, Бессарабия и Прибалтийские республики (Литва, Латвия и Эстония), — достигло 193 млн. ч. (не считая естеств. прироста). В последние годы 4-й пятилетки (1946—50), в начале 5-й (1951—55) — ежегодный чистый прирост населения превышал 3 млн. ч.

Процент гор. населения возрос с 17,9 в 1926 до 32,8 в 1939. В 1953 население городов составляло ок. 80 млн. ч. Удельный вес гор. населения по сравнению с 1939 увеличился. По данным переписи 1939, наиболее плотно заселена юж. часть Европ. территории СССР (в отдельных р-нах 100 ч. и более на 1 км<sup>2</sup>). Значительно менее плотно заселена Азиатская часть СССР: в Якутской АССР средняя плотность в 1939 составляла 0,13 ч. на 1 км<sup>2</sup>, в полосе, тяготеющей к Великой Сибирской ж.-д. магистрали, 10—25 ч. на 1 км<sup>2</sup>.

#### V. Исторический очерк.

Первоначальные следы обитания человека на территории СССР относятся к древнейшему периоду каменного века — шельским и ашельским эпохам палеолита (несколько сотен тысяч лет назад). Ранее всего были заселены юж. области нынешней территории СССР — Ср. Азия, Кавказ, Крым, откуда первобытные люди расселялись в более сев. районы, по мере освобождения последних от ледникового покрова. Осн. занятиями в эпоху палеолита являлись собирательство, коллективная охота, позже рыболовство. В конце неолита и в бронзовом веке (3—2-е тысячелетия до н. э.) в степной и частично в лесной полосе у населения, жившего еще первобытно-общинным строем, произошёл переход к земледелию и скотоводству. Тогда же отчётливее определились различные области, занятые группами определённых родов и племён, различных по материальной культуре, быту и языку. Распространение выплавки меди (с конца 3-го и во 2-м тысячелетии до н. э.) и железа (с начала 1-го тысячелетия до н. э.) оказало огромное влияние на развитие производств, сил, особенно в области земледелия и ремесла. В 1-м тысячелетии до н. э. возникли рабовладельческие гос-ва в Закавказье, Средней Азии и Северном Причерноморье. Среди различных этнич. образований, сложившихся в 1-м тысячелетии н. э. в союзы племён, одно из центральных мест занимали славянские племена.

В 3—8 вв. н. э. на терр. Вост. Европы происходил процесс интенсивного социально-экономич. развития вост. славян, гл. видом хоз. деятельности к-рых было достигшее высокого уровня земледелие. С появлением частной собственности на орудия и средства произ-ва, в первую очередь на землю, у них возникли общественные классы. Во 2-й пол. 9 в. возникло Древнерусское раннефеодалное гос-во, центром к-рого был Киев. Распространение феод. собственности на землю, превращение массы свободных общинников-смер-





# СССР, ФИЗИЧЕСКАЯ КАРТА







МАСШТАБ 1:25 000 000

Составлено и оформлено НРЧ ГУГН  
МВД СССР в ноябре 1954 г.





дов в феодально-зависимое население происходило при активной поддержке гос. власти, защищавшей интересы господств. класса феодалов-землевладельцев. Кодекс юридич. норм Древней Руси — «Русская правда» — отразил феод. характер законодательства. С развитием феод. отношений усиливалась классовая борьба в Древней Руси (восстания 1024, 1068, 1071, 1113 и др.). Важную роль в укреплении феод. отношений, упрочении международного положения Древнерусского гос-ва и развитии древнерусской культуры сыграло принятие христианства (ок. 988). Древнерусское гос-во успешно отражало нападения внешних врагов и являлось одним из самых могуществ. гос-в в Европе того времени. Древнерусская культура характеризовалась высоким уровнем развития ремесленного произ-ва, появлением выдающихся произведений архитектуры, лит-ры, обществ. мысли.

Дальнейшее развитие феод. отношений привело к феод. раздробленности (11—15 вв.), характеризующейся экономич. подъемом отдельных русских земель (Новгородской, Ростово-Суздальской, Галицко-Волынской). Однако отсутствие политич. единства страны значительно ослабляло её силы, необходимые для отпора нападениям внешних врагов. В сер. 13 в. в русские земли вторглись монголо-татарские полчища. Войска монголо-татар подвергли жестокому разгрому завоеванные ими страны (Китай, Среднюю Азию, Закавказье, Русь), развитие к-рых было задержано на длительное время. Русский народ оказал героич. сопротивление монголо-татарскому нашествию и, обескровив татарские полчища, остановил их дальнейшее продвижение на З.; тем самым он спас народы Европы от монголо-татарского завоевания. Почти одновременно с нашествием монголо-татар произошло нападение на сев.-зап. русские земли шведских и нем. феодалов, захвативших земли Прибалтики. В битвах с русскими войсками, возглавлявшимися князем Александром Невским, в 1240 и 1242, захватчики понесли полное поражение.

Подъем экономики Руси с сер. 14 в. создал материальную основу для борьбы за объединение русских земель вокруг Москвы и освобождение от монголо-татарского ига. Несмотря на противодействие тверских и др. князей, московские князья сумели сохранить в 14 в. права на великое княжение, дававшие главенство над всеми русскими землями. Уже при Иване Калите, умело использовавшем власть монголо-татарских ханов в своих интересах, была заложена основа могущества Москвы. Руководящее положение Москвы как

инициатора и основы объединения русских земель было окончательно упрочено при Дмитрии Донском, возглавившем русские войска в историч. Куликовской битве 1380, окончившейся тяжёлым поражением монголо-татарских завоевателей. Феод. война 2-й четверти 15 в. ясно показала перевес сил, поддерживавших централизаторскую политику московских князей.

В конце 15 в. сложилось Русское многонациональное централизованное государство во главе с русским народом, что имело огромное значение для развития всех народов, вошедших в его состав. Образование централизованного государства ускорило освобождение русского народа от монголо-татарского ига (1480). Укрепление централизованного государства было связано с деятельностью Ивана IV Васильевича Грозного, к-рый стремился обеспечить удовлетворение интересов служилого дворянства. Особой системой чрезвычайных мер для подавления сопротивления реакц. боярства, подрыва его экономич. и политич. мощи была *опричнина*. В 16 в. была обеспечена безопасность русских земель от нападений со стороны турецко-татарских агрессоров путём ликвидации Казанского (1552) и Астраханского (1556) ханств и присоединения их территорий к России, создания засечных черт и т. п. Одновременно началось присоединение Сибири, устанавливались связи с народами Сев. Кавказа. Была начата борьба за выход к Балтийскому м. *Ливонская война* не завершилась успехом ввиду усложнившегося международного положения России и подрывной деятельности боярской оппозиции. Образование и укрепление Русского централизованного государства способствовали также значительному развитию русской культуры. Вместе с тем дальнейшее развитие феодализма привело к созданию в России системы крепостного права и обострению классовой борьбы в конце 16—нач. 17 вв. Используя это обострение, а также попытки боярства вернуть свои привилегии и ослабить централизованную власть, польско-шляхетские захватчики при прямой поддержке Ватикана пытались подчинить себе Россию при помощи своих ставленников-авантюристов Лжедмитрия I и Лжедмитрия II, а позднее, в 1609, перешли к открытой интервенции против Русского государства. Правящие классы, сосредоточив все силы на подавлении народных движений, крупнейшим из к-рых была крестьянская война под руководством Ивана *Болотникова* 1606—07, в своих корыстных классовых целях изменяли нац. интересам России и

были неспособны организовать освобождение страны от польских, а также шведских интервентов, захвативших значительную часть русских земель. В 1610 при помощи боярского пр-ва польские интервенты захватили Москву. Народные массы героически боролись за независимость Русского государства. Народное ополчение под руководством К. *Минина* и Д. *Пожарского* в 1612 освободило Москву от интервентов и нанесло решающее поражение захватчикам. С 1613 в Русском государстве утвердился династия царей Романовых.

17 в., наряду с дальнейшим развитием феодально-крепостнич. системы, выразившимся, в частности, в завершении по *Соборному уложению 1649* юридич. оформления крепостного права в России, характеризуется также и как начало нового периода русской истории, в ходе к-рого происходило слияние мелких местных рынков в один всероссийский рынок и создание нац.-бурж. связей. Особенности социально-экономич. развития России этого периода обусловили резкое обострение классовых противоречий в стране, наиболее значит. проявлениями к-рых были городские восстания 1648—50 и 1662 и крестьянская война под руководством Степана *Разина* 1667—71.

В 17 в. развернулась борьба украинских и белорусского народов за освобождение от ига польских и литов. феодалов, захвативших в 14—16 вв. украинские и белорусские земли. Возглавленная в 1648 Богданом *Хмельницким*, эта борьба привела к воссоединению Украины с Россией в 1654, что имело решающее значение для дальнейшего прогрессивного развития Украины. Война Русского гос-ва с панской Польшей привела к закреплению за Россией в 1667 Левобережной Украины и Киева, а также части белорусских земель. В 17 в. продолжалась борьба со Швецией и Турцией за выход к Балтийскому и Чёрному морям.

Необходимость овладения морскими побережьями и подъёма экономики России выдвинула задачу проведения ряда преобразований, осуществлённых в нач. 18 в. Петром I. Значительного расцвета достигло в этот период мануфактурное произ-во, огромное значение имело развитие металлургич. пром-сти на Урале, построен ряд каналов, широко развилось судостроение, текстильная и др. отрасли пром-сти. Произведены важные преобразования в системе гос. и местного управления, приведшие к утверждению в России *абсолютизма*, больших успехов достигла внутр. и внешняя торговля, созданы регулярные армия и флот, серьёзные сдвиги произошли в развитии рус-



ской культуры и науки (в частности, основана Академия наук в 1724). Преобразования Петра I имели ярко выраженный классовый характер и способствовали укреплению крепостнич. строя. Они проводились в интересах дворянства, а также нарождающегося купечества путём значительного усиления феод. эксплуатации крепостных крестьян, рост к-рой привёл к новому обострению классовой борьбы и массовым народным движениям. Вместе с тем преобразования нач. 18 в. позволили осуществить задачу выхода России к Балтийскому м. в результате победоносной *Северной войны* против Швеции, армия к-рой была разгромлена в *Полтавском сражении* 1709. Столица гос-ва была перенесена на берег Балтики (в 1712), в основанный в 1703 Петербург. Россия стала мощной европ. державой.

К концу 18 в. ясно обозначилось возникновение капиталистич. уклада в недрах феодально-крепостнич. строя. Стремясь приспособить своё х-во к новым условиям, помещики резко усилили крепостнич. эксплуатацию крестьянства. В усилении дворянской диктатуры большую роль сыграла деятельность Екатерины II. С исключительной жестокостью была подавлена крупнейшая в истории России крестьянская война 1773—75 под руководством Емельяна *Пугачёва*. Россия в 18 в. продолжала вести активную внешнюю политику. В Семилетней войне 1756—63 русскими войсками была разбита прусская армия и занят Берлин. В русско-турецких войнах 2-й пол. 18 в. Россия добилась выхода к Чёрному м. и серьёзно укрепила свои позиции на Ю. В успешном ведении этих войн большую роль сыграли героизм русских солдат и выдающееся полководческое и флотоводческое искусство П. А. Румянцева, А. В. Суворова, Ф. Ф. Ушакова. Пр-во Екатерины II совместно с пр-вами Австрии и Пруссии провело 3 раздела Польши. Оно резко враждебно встретило франц. бурж. революцию и готовило интервенцию во Францию.

В 18 в. получила большое развитие передовая русская нап.-демократич. культура, виднейшим представителем к-рой был М. В. Ломоносов. Значительную роль в развитии русской нап. культуры сыграл основанный в 1755 по инициативе Ломоносова Московский ун-т. Открытия и изобретения русских учёных, деятельность русских просветителей, творчество передовых русских писателей, работы русских художников, скульпторов, архитекторов, музыкантов явились значительным вкладом в развитие русской культуры 18 в. С началом разложения фео-

дально-крепостнич. строя и резким обострением классовых противоречий в конце 18 в. в России возникает революц. идеология, представителем к-рой был первый русский революционер-республиканец А. Н. Радищев.

В нач. 19 в. Россия в составе европ. коалиций (1805, 1806—07) приняла участие в борьбе против агрессии наполеоновской Франции. В 1812 армия Наполеона I напала на Россию. Русский народ поднялся на Отечественную войну против иностранных завоевателей (см. *Отечественная война 1812*). Русские войска под командованием М. И. Кутузова, при активной поддержке народа разгромили армию Наполеона, изгнали её из пределов России. Ликвидацией франц. нашествия Россия положила начало освобождению народов Европы от наполеоновского гнёта и предприняла крушение наполеоновской империи. После Отечественной войны 1812 внутр. политика царизма характеризовалась неприкрытой реакцией, направленной на предотвращение и подавление революц. движения, а внешняя — руководящей ролью в реакционном и антинародном Священном союзе, созданном для борьбы с революц. движением в странах Европы. Однако в обстановке всё более обостряющегося кризиса крепостного строя в стране продолжало развиваться революц. движение. Возникают тайные общества дворянских революционеров — *декабристов*, борцов против крепостного права и самодержавия. Декабристы совершили 14 дек. 1825 в Петербурге первое открытое революц. выступление против царизма.

В условиях кризиса феодально-крепостнич. строя основным вопросом обществ. жизни России 30—50-х гг. 19 в. стал крестьянский вопрос. Крестьянское движение принимало грозные размеры. Попытки Николая I путём жестоких репрессий, с одной стороны, и ничтожных реформ, с другой, предотвратить кризис крепостничества успеха не имели. В этот период начинают оформляться две принципиально различные идеологии: либеральная и революционно-демократическая. Либералы, отражавшие интересы дворян, переходивших на капиталистич. путь развития, и нарождавшейся буржуазии, стремились к отмене крепостного права «сверху», путём реформы, чтобы избежать народную революцию, сохранить самодержавие, землевладение и власть помещиков. Революц. демократы во главе с В. Г. Белинским, А. И. Герценом, а позднее — Н. Г. Чернышевским и Н. А. Добролюбовым защищали интересы широких масс крепостного крестьянства и стремились путём революции «сни-

зу» полностью отменить крепостничество, ликвидировать самодержавие и помещичье землевладение. Борьба либералов и революц. демократов объективно означала борьбу за два пути капиталистич. развития: реформистский и революционный.

В сер. 19 в. царизм переживал глубокий кризис не только во внутренней, но и во внешней политике. Несмотря на действия Николая I как «международного жандарма» при подавлении национально-освободительных и революционных движений в Польше в 1830—31 и Венгрии в 1848—1849, европ. страны не оказали пр-ву Николаю I поддержки в «восточном вопросе»; во время начавшейся в 1853 *Крымской войны* против Турции Англия, Франция, Сардиния выступили на стороне Турции. Крымская война 1853—56, несмотря на героизм русских войск и воен. иск-во П. С. Нахимова, В. А. Корнилова, В. И. Истомина и др. военачальников, была проиграна царской Россией. Она показала всю гнилость и бессилие царского самодержавия и поставила вопрос о ликвидации крепостного права в стране.

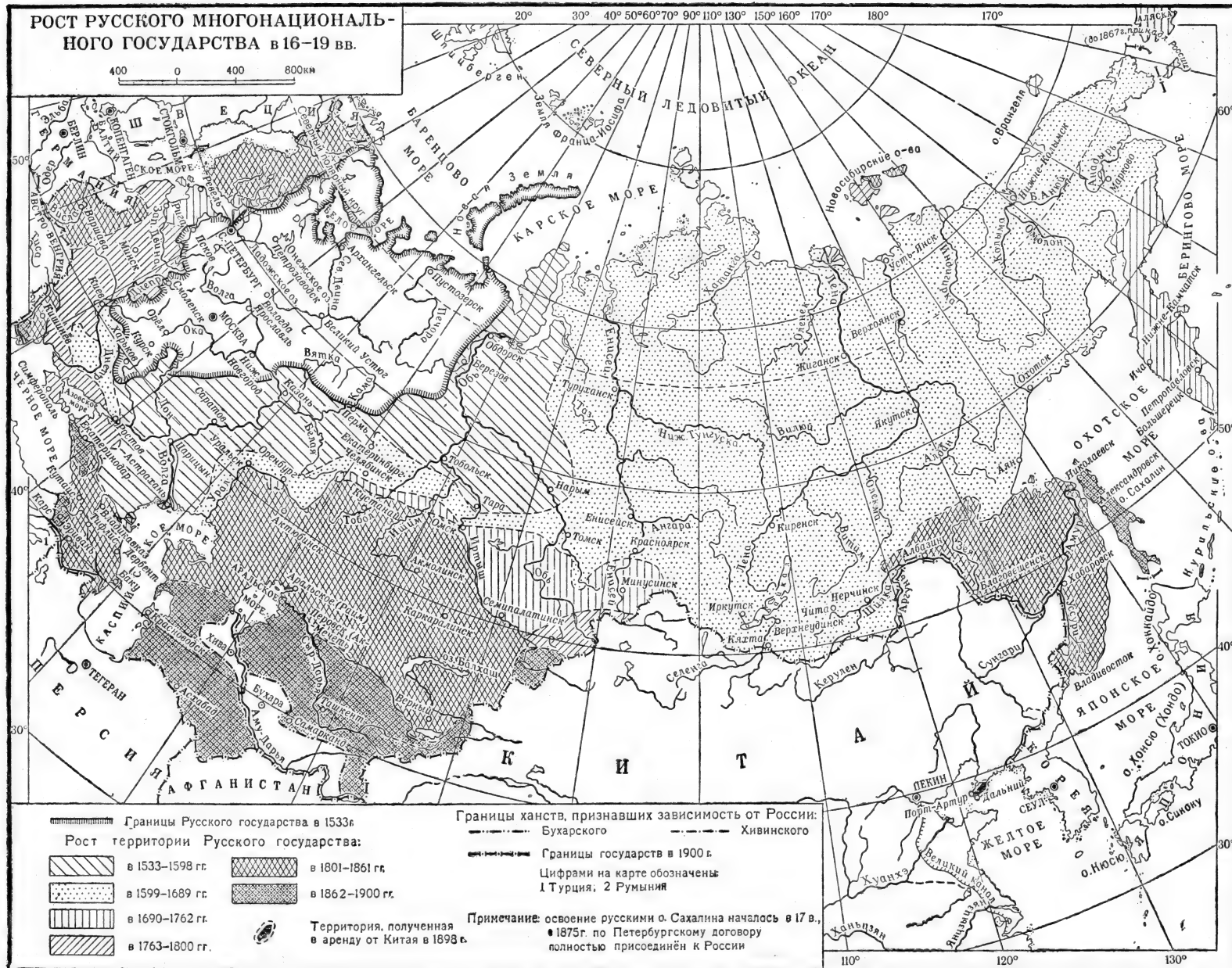
К сер. 19 в. огромных успехов достигли русская наука и культура, представленные деятельностью выдающихся учёных, писателей, композиторов, художников, актёров и др.

Значительный путь историч. развития прошли к этому времени также и др. народы, присоединившиеся в 18 и 1-й пол. 19 вв. к Русскому гос-ву: в 30-х гг. 18 в. в состав России вошёл Казахстан, во 2-й пол. 18 в. — Правобережная Украина, Белоруссия, Кабарда, Литва, завершено присоединение Латвии и Эстонии, в 1-й пол. 19 в. вошли Грузия, Армения, Азербайджан, Молдавия. Вхождение многочисленных нерусских народов в состав Русского гос-ва имело для них огромное прогрессивное значение. Развитие экономики и культуры этих народов получило более благоприятные условия. Устранялась угроза порабощения этих стран со стороны Турции, Персии или превращения их в колонии Англии и др. гос-в, создавались тесные связи с трудящимися массами России в совместной борьбе против царизма (подробнее см. историч. разделы в статьях об отдельных союзных и автономных республиках).

Кризис феодально-крепостнического строя, поражение царизма в Крымской войне, подъём крестьянского движения в 50-х гг. 19 в. привели к возникновению революц. ситуации (1859—61); в этой обстановке царское пр-во вынуждено было пойти на отмену крепостного права. «*Крестьянская реформа*» 1861, проведённая крепостниками-помещи-

# РОСТ РУССКОГО МНОГОНАЦИОНАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВА В 16-19 ВВ.

400 0 400 800 км



ками в своих интересах, сохраняла значит. количество феодал. пережитков в деревне, гл. обр. в виде помещичьего землевладения. Однако эта реформа, как и последовавшие за ней земская (1864), судебная (1864), городская (1870), военная (1862—74) и др., содействовала развитию капитализма в России, к-рое во 2-й пол. 19 в. пошло ускоренными темпами. Возникли новые пром. р-ны (юг России, Донбасс, Баку). Капиталистич. развитие охватило и нац. окраины (Закавказье, Ср. Азия), что способствовало началу формирования там бурж. наций. В России формируется современный пром. пролетариат, быстро увеличивается его численность и концентрация (в крупной пром-сти и на ж. д. в 1865 было 706 т. рабочих, к 1900-м гг. — 2792 т.). Особенно быстрый рост капитализма 90-х гг. связан с интенсивным ж.-д. строительством (в 1890—1900 выстроено св. 22 т. км новых ж.-д. путей). Развитие капитализма шло и в деревне, хотя там оно тормозилось крепостнич. пережитками, господством крупного помещичьего землевладения. С. х.-во в пореформенные годы развивалось значительно быстрее, чем до реформы, и принимало всё более товарный характер. Тем не менее Россия отставала в своём развитии от передовых капиталистич. стран, оставаясь аграрной страной с отсталой с.-х. техникой.

Приблизительно с 1861 начинается новый, революционно-демократический этап в русском революц. движении. В 60-х гг. во главе этого движения стояли великие революционеры-демократы Н. Г. Чернышевский, Н. А. Добролюбов, А. И. Герцен, а также Н. П. Огарёв, выражавшие интересы широких масс крестьянства. Они вели борьбу с либералами, оказавшимися в одном лагере с крепостниками. Царизму удалось разгромить революц. движение 60-х гг. и подавить происходившее в 1863—1864 восстание в Польше, Литве и Белоруссии. В 70-х гг. в кругах революционно-демократич. интеллигенции возникло революц. народничество, к-рое повело борьбу с самодержавием. Однако ошибочная теория и неверная тактика привели народничество в 80-х гг. к краху и вырождению в либеральное течение, выражавшее интересы нарождавшегося кулачества.

В 70-х гг. развивается рабочее движение, происходит ряд крупных стачек, создаются первые рабочие организации («Южно-российский союз рабочих», 1875, «Северный союз русских рабочих», 1878). В 80-х гг. на почве дальнейшего роста рабочего движения возникают марксистские

организации. В 1883 за границей Г. В. Плехановым создана первая русская марксистская группа «Освобождение труда», к-рая проделала большую работу по распространению марксизма в России. В 1895 в Петербурге В. И. Лениным организован «Союз борьбы за освобождение рабочего класса», явившийся зачатком революц. пролетарской партии. Появление его ознаменовало начало пролетарского этапа русского революц. движения. Союз впервые в России начал осуществлять соединение социализма с рабочим движением.

С развитием революц. движения внутр. политика царизма становится всё более реакционной. Крайние формы реакции приобрела в 80—90-х гг., когда царизм попытался пересмотреть даже весьма консервативные реформы 60—70-х гг. Крупным событием во внешней политике России была *русско-турецкая война 1877—78*, являвшаяся со стороны России объективно прогрессивной, поскольку она привела к освобождению ряда балканских народов от тур. гнёта. Прогрессивную роль, независимо от захватнич. целей царизма, сыграло и присоединение в 60—80-х гг. Средней Азии, т. к. это устранило угрозу поражения её англ. колонизаторами, создало условия для развития капитализма и сблизило народы Средней Азии с революц. русским народом и его передовой культурой. Большое значение в международной политике имело заключение в 1893 русско-франц. союза в противовес союзу Германии, Австрии и Италии, что положило начало складыванию двух антагонистич. групп капиталистич. стран.

Во 2-й пол. 19 в. происходит дальнейший расцвет русской науки и культуры, связанный с развитием материалистич. мировоззрения и революционно-демократич. движения.

В нач. 20 в. Россия вступила в период империализма. На базе высокой концентрации произ-ва возникают монополии, происходит сращивание пром. и банковского капитала и образование финансовой олигархии. Складывается система российского империализма, представлявшего собой сочетание развитого капитализма с сильными пережитками феодализма. Происходит усиление зависимости от иностр. капитала. Россия превращается в резерв международного империализма. Крайне обострились классовые противоречия внутри страны. В нач. 20 в. центр международного революц. движения переместился в Россию. В России быстро назревает революц. кризис. Под руководством революц. с.-д-тии по всей стране происходят массовые политич. стачки, развёртывается крест. дви-

жение. Огромное значение для мирового революц. движения имел *Второй съезд РСДРП (1903)*, на к-ром под руководством В. И. Ленина была создана революц. марксистская партия.

Поражение царизма в *русско-японской войне 1904—05* привело к усилению недовольства широких народных масс и ускорило революцию. Началом буржуазно-демократической революции 1905—07 явился расстрел царскими войсками мирной демонстрации рабочих в Петербурге 9 янв. 1905. Руководящую роль в революции играл рабочий класс. Крестьянство выступало как революц. сила и союзник пролетариата. Буржуазия шла вместе с царизмом против рабочих и крестьян. В октябре вся страна была охвачена массовой политич. стачкой. Во многих местах возникли Советы рабочих депутатов. Царизм вынужден был отступить и издать в целях обмана масс *Манифест 17 октября 1905*, в к-ром обещались свободы и созыв Гос. думы. Наивысшей точкой революции было *Декабрьское вооружённое восстание* в Москве и ряде др. городов. Однако вследствие непрочности союза рабочих и крестьян, отсутствия единства в рядах РСДРП и в результате помощи международного империализма царизму революция потерпела поражение. В стране наступили годы жестокой реакции. В 1912 на Пражской конференции было положено начало окончат. оформлению большевиков в самостоят. партию. С 1912 в России началось новый революц. подъём. В ответ на Ленский расстрел вспыхнули массовые политич. стачки. В 1-й половине 1914 в России бастовало ок. 1,5 млн. рабочих. Революц. подъём 1912—14 был прерван 1-й мировой войной, возникшей в результате столкновения двух враждебных империалистич. группировок, боровшихся за передел мира и сфер влияния. Решающую роль в этой войне играли англо-герм. противоречия. Россия выступала в качестве подчинённой силы, зависимой от англо-франц. блока. Большевицкая партия выдвинула лозунг поражения своего пр-ва и превращения войны империалистической в войну гражданскую. неподготовленная к войне царская Россия терпела поражения. Началась хоз. разруха. С 1916 в стране снова быстро назревает революц. кризис, к-рый перерастает в революц. ситуацию и приводит к победе революции.

В результате *Февральской буржуазно-демократической революции 1917* в России был свергнут царизм. В стране установилось двоевластие, к-рое выразилось в том, что наряду с Временным пр-вом — органом диктатуры буржуазии, возникли Советы — органы диктатуры пролета-



риата и крестьянства. Проходившая в апреле 1917 VII конференция большевистской партии приняла «Апрельские тезисы» В. И. Ленина, направленные на дальнейшее развитие революции, на переход от бурж.-демократич. революции к революции социалистической. VI съезд партии (конец июля — нач. августа) нацелил партию на вооруж. восстание против власти контрреволюц. буржуазии.

Вооруж. восстание в Петрограде началось в ночь с 24 окт. (6 ноября) на 25 окт. (7 ноября) 1917. Бурж. Временное пр-во было свергнуто и 26 окт. (8 ноября) арестовано. Заседавший 25—26 окт. (7—8 ноября) 2-й Всероссийский съезд Советов объявил о переходе всей власти в руки Советов. Впервые в мировой истории пролетариат России установил свою диктатуру. Победила Великая Октябрьская социалистическая революция. Съезд принял декрет о мире, декрет о земле и создал Советское правительство — Совет Народных Комиссаров во главе с В. И. Лениным. В период с окт. 1917 по янв. — февр. 1918 власть Советов была установлена повсей стране. Старый, бурж. гос. аппарат был сломан и на его месте создан новый аппарат Советского государства. *Декларация прав народов России* устанавливала свободное развитие народов России и полное их равноправие. 3-й Всероссийский съезд Советов, заседавший 10 (23) — 18 (31) янв. 1918, закрепил организацию новой гос. власти, принял *Декларацию прав трудящегося и эксплуатируемого народа*. Советская власть национализировала землю и передала её в пользование крестьянства. Крестьяне России в результате победы Великой Октябрьской социалистической революции по декрету о земле получили более 150 млн. десятин б. помещичьих, казённых и монастырских земель. Были национализированы крупная пром-сть, ж.-д. транспорт, банки, внешняя торговля. Ликвидированы сословность, неравноправность женщин и угнетение национальностей. Церковь была отделена от гос-ва и школа от церкви. Культурные ценности народов России стали достоянием всех трудящихся. Широким народным массам был открыт доступ к науке, культуре, искусству. 15 (28) янв. 1918 был издан декрет о создании Рабоче-крестьянской Красной Армии для защиты Советского государства. 23 февр. Красная Армия дала отпор под Нарвой и Псковом нем. захватчикам, прервавшим мирные переговоры и нававшим наступление на Советскую республику. 3 марта был подписан Брестский мир с Германией. Получив передышку, Советская власть приступила к социалистическому строи-

тельству. Коммунистическая партия и Советское правительство вели вместе с тем громадную работу по дальнейшему развёртыванию социалистической революции в деревне. Летом 1918 были созданы комитеты бедноты (существовали до конца 1918), сыгравшие большую роль в борьбе с кулачеством, в снабжении городов продовольствием и являвшиеся опорными пунктами диктатуры пролетариата в деревне. 5-й съезд Советов принял 10 июля 1918 первую конституцию Советского государства — *Российской Советской Федеративной Социалистической Республики*. Победа советской революции в России знаменовала собой коренной поворот в судьбах человечества, во всемирной истории — от старого капиталистич. мира к новому, социалистическому миру. Великая Октябрьская социалистическая революция открыла новую эру в истории человечества — эру крушения капитализма и торжества социализма и коммунизма. Свергнутые революцией эксплуататорские классы при поддержке иностр. империалистов пытались восстановить своё господство над трудящимися массами России. В 1-й пол. 1918 внутр. и внешняя контрреволюция, объединившись, повела открытую вооруж. борьбу против Советской республики с целью уничтожения её, реставрации старых буржуазно-помещичьих порядков и закабаления страны иностр. империалистами. Началась *иностранная военная интервенция и гражданская война в СССР 1918—20*.

Летом 1918 скованная кольцом контрреволюц. фронтов Советская республика превратилась в воен. лагерь. Коммунистическая партия и Советское правительство мобилизовали все силы народа на разгром врага и, чтобы поставить тыл на службу фронту, ввели *военный коммунизм*. Красная Армия в 1919—20 отбила три похода иностр. интервентов (14 гос-в), разгромила белогвардейские войска ставленников Антанты — Колчака, Деникина, Юденича, Врангеля, бело-польской Польши, полностью изгнала (к концу 1922) из пределов страны воен. силы интервентов и внутр. контрреволюции. Рабочие и крестьяне показали образцы героизма, отстаивая молодую Советскую республику. В чрезвычайно трудных условиях хозяйственной разрухи, вызванной 1-й мировой и гражд. войнами, Советская страна в 1921 стала переходить на рельсы мирного строительства. Политика воен. коммунизма была заменена *новой экономической политикой*, обеспечивавшей прочный союз рабочего класса и крестьянства. Был принят ленинский план электрификации нар. х-ва. Коммунистическая партия направила

неиссякаемые творческие силы народа на претворение в жизнь ленинского плана строительства социализма. 1921—25 были годами восстановления нар. х-ва.

30 дек. 1922 на 1-м Всесоюзном съезде Советов было образовано добровольное гос. объединение советских народов — Союз Советских Социалистических Республик, в составе: РСФСР, УССР, БССР, ЗСФСР. 31 янв. 1924 2-й съезд Советов СССР утвердил первую конституцию СССР. В окт. 1924 были образованы и в мае 1925 вошли в состав СССР новые союзные республики: Узбекская ССР и Туркменская ССР. Создание Союза ССР означало укрепление Советской власти и крупную победу ленинско-сталинской национальной политики Коммунистической партии. К 1924 была ликвидирована международная изоляция СССР. В 1922 были установлены дипломатич. отношения с Германией, в 1924 — с Англией, Францией, Италией, в 1925 — с Японией.

В 1924 советский народ и трудящиеся всего мира понесли тяжёлую утрату: 21 января скончался вождь и создатель Коммунистической партии и Советского государства, председатель СНК Союза ССР В. И. Ленин. Трудящиеся СССР ещё теснее сплотились вокруг Коммунистической партии. В 1925 восстановление нар. х-ва приближалось к концу. Встал вопрос о перспективах развития страны. Враги партии и народа — троцкисты, бухаринцы, бурж. националисты пытались свергнуть партию с ленинского пути на путь реставрации капитализма в СССР. Коммунистическая партия под руководством Центрального Комитета во главе с И. В. Сталиным разгромила предателей и капитулянтов, отстояла ленинизм, взяла решительный курс на построение социализма. XIV съезд партии (1925) нацелил советский народ на *социалистическую индустриализацию* страны. Уже к 1928 социалистический сектор пром-сти вырос до 86%. Встал вопрос о коренной социалистической реконструкции с. х-ва. XV съезд партии в дек. 1927 принял решение о всемерном развёртывании *коллективизации сельского хозяйства*. Социалистическая индустриализация страны обеспечила с. х-ву мощную технич. базу; по всей стране стали создаваться машинно-тракторные станции. Массовое вступление крестьян в колхозы в 1929—30 дало возможность перейти к политике ликвидации кулачества как класса и осуществления сплошной коллективизации с. х-ва. Ликвидация кулачества — последнего эксплуататорского класса в стране — явилась глубочайшим революц. переворотом, произведённым сверху, по инициативе гос. власти, при

прямой поддержке снизу со стороны миллионов масс крестьян. В СССР были окончательно ликвидированы эксплуататорские классы, навсегда уничтожена эксплуатация человека человеком. Советский народ успешно осуществил выработанный Коммунистической партией план социалистической индустриализации страны и коллективизации с. х-ва. В результате успешного выполнения 1-го (1929—32) и 2-го (1933—37) пятилетних планов СССР совершил гигантский скачок вперёд и превратился из технически отсталой аграрной страны в могущественную индустриально-колхозную социалистическую державу. Победа социализма была закреплена в новой Конституции СССР, принятой 8-м Чрезвычайным съездом Советов 5 дек. 1936.

С принятием новой Конституции ЗСФСР была ликвидирована; Азербайджанская ССР, Армянская ССР и Грузинская ССР вошли в СССР на правах союзных республик; Казахская АССР и Киргизская АССР выделились из состава РСФСР и вошли в СССР как союзные республики. Ещё ранее, 5 дек. 1929, была преобразована в союзную республику Таджикская АССР. В 1939 Зап. Украина была воссоединена с УССР, а зап. земли Белоруссии — с БССР. В 1940 в состав СССР вошли 5 новых союзных республик: Карело-Финская ССР, преобразованная из Карельской АССР с включением в её состав части территории, отошедшей к Советскому Союзу по мирному договору с Финляндией; Молдавская ССР, преобразованная из Молдавской АССР с присоединением к ней большей части Бессарабии, возвращённой Румынией по требованию Советского правительства; в результате волеизъявления латышского, литовского и эстонского народов Латвия, Литва и Эстония были провозглашены советскими социалистическими республиками и вошли в СССР на правах союзных республик. Советское государство стало союзом 16 советских социалистических республик.

Успехи построения социализма, основным экономич. законом к-рого является обеспечение максимального удовлетворения постоянно растущих материальных и культурных потребностей всего общества путём непрерывного роста и совершенствования социалистического произ-ва на базе высшей техники, вызвали громадный подъём в массах трудящихся СССР. В результате победы социализма развернулись и окрепли такие могучие движущие силы советского общества, как морально-политич. единство, дружба народов СССР, советский патриотизм. После утверждения советского строя,

в период построения социализма, в СССР возникли и развились новые, социалистические нации; многие народности, ранее не сложившиеся в нации, консолидировались в социалистические нации. Небывалого расцвета достигла культура советских народов, национальная по форме, социалистическая по содержанию. В стране была осуществлена подлинная культурная революция. Советские наука, лит-ра, театр, изобразительное иск-во, архитектура, музыка достигли больших успехов (см. ниже — раздел Культура). XVIII съезд Коммунистической партии (март 1939) определил программу дальнейшего движения советского общества вперёд, по пути завершения строительства социалистического общества и постепенного перехода от социализма к коммунизму. Съезд утвердил 3-й пятилетний план развития народного хозяйства (1938—1942).

Мирный созидательный труд советских людей был прерван войной. Ещё в нач. 30-х гг. при попустительстве империалистов США, Англии и Франции возникли два очага новой мировой войны: в центре Европы — фашистская Германия, на Дальнем Востоке — милитаристская Япония. Верный своей миролюбивой внешней политике, Советский Союз неустанно вёл борьбу за сохранение мира и в то же время давал решительный отпор всем попыткам военными силами нанести ущерб интересам Советского государства (события у оз. Хасан в 1938, в районе р. Халхин-Гол в 1939, *советско-финляндская война 1939—40*). Правящие круги США, Англии и Франции не поддерживали мирную политику СССР. Империалисты США, Англии и Франции, вскармливая герм. и япон. милитаристов, надеялись направить их агрессию на Советский Союз. Однако гитлеровская Германия, стремившаяся к мировому господству, начала в 1939 войну прежде всего против Англии и Франции. Разгромив в 1940 Францию и оккупировав большую часть Зап. Европы, фашистская Германия 22 июня 1941 вероломно, без объявления войны напала на СССР. Началась *Великая Отечественная война Советского Союза 1941—1945* против фашистской Германии. Вступление СССР во 2-ю мировую войну усилило антифашистский и освободительный характер *второй мировой войны 1939—45*. Советский Союз вынес на своих плечах основную тяжесть войны и закончил её победоносным разгромом фашистской Германии и милитаристской Японии. В ходе войны Советская Армия, при активной поддержке народных масс стран, захваченных гитлеровцами,

освободила от немецко-фашистских захватчиков Польшу, Болгарию, Румынию, Чехословакию, Югославию, Венгрию, часть Австрии и Сев. Норвегию. 8 мая 1945 Германия подписала безоговорочную капитуляцию; 2 сентября капитулировала милитаристская Япония. Победа СССР в Великой Отечественной войне показала силу его обществ. и гос. строя, преимущества социалистической экономики, мощь Советских Вооружённых Сил. Победа была достигнута благодаря героизму и самоотверженности советских людей, мудрому руководству Коммунистической партии и Советского правительства.

Разгромив фашистских агрессоров, советский народ, доблестная Советская Армия, руководимые Коммунистической партией, отстояли свободу и независимость своей Родины, спасли народы Европы и Азии от угрозы фашистского порабощения. В результате победы социализма над фашизмом во 2-й мировой войне выросли и окрепли силы социализма и демократии, слабее стали силы империализма и реакции. От системы капитализма отпал ряд стран Европы и Азии, в к-рых утвердился народно-демократич. режим. Намного возрос авторитет СССР и его влияние на всё международное развитие. В послевоенные годы (4-я пятилетка, 1946—50) советские люди восстановили разрушенное войной нар. х-во и добились подъёма всех отраслей советской экономики, техники и культуры. Собравшийся в октябре 1952 XIX съезд Коммунистической партии Советского Союза утвердил директивы по 5-му пятилетнему плану развития СССР (1951—55) и принял историч. решения, нацелившие советский народ на построение коммунистического общества.

5 марта 1953 Коммунистическую партию, советский народ и трудящихся всего мира постигла тяжёлая утрата — после тяжёлой болезни скончался великий продолжатель дела Ленина — И. В. Сталин.

Претворяя в жизнь историч. решения XIX съезда КПСС, Центральный Комитет Коммунистической партии и Советское правительство обеспечили новый подъём во всех отраслях нар. х-ва и культуры. В 1953—55 в решениях ЦК КПСС и Советского правительства намечена боевая программа дальнейшего развития с. х-ва и повышения материального и культурного благосостояния трудящихся на основе всемерного развития тяжёлой индустрии. Развернулась борьба за крутой подъём с. х-ва, освоение целинных и залежных земель, дальнейшее развитие лёгкой и пищ. пром-сти. Вобласти международной политики СССР

во главе лагеря демократии и социализма отстаивает политику прочного и длительного мира и укрепления международного сотрудничества. В период 1945—48 СССР заключил экономические договоры и договоры о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи со странами народной демократии; 6 апр. 1948 был также подписан договор о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи с Финляндией, 14 февр. 1950 подписан договор о дружбе, союзе и взаимной помощи с Китайской Народной Республикой. СССР ведёт активную борьбу за превращение *Организации объединённых наций* в действительный инструмент мира и безопасности народов. Советское правительство внесло большой вклад в дело заключения перемирия в Корее (1953), прекращения войны в Индокитае (1954). Советское правительство проводит последовательную политику по созданию единой, миролюбивой, демократической Германии, по организации системы коллективной безопасности. Усилия Советского Союза направлены на сокращение вооружений и запрещение атомного, водородного, бактериологического и др. видов оружия массового уничтожения людей. В 1954 по инициативе правительства СССР состоялось Московское совещание восьми европ. гос-в по обеспечению мира и безопасности в Европе. Совещание приняло Декларацию, в к-рой пр-ва восьми стран заявили о своей решимости принять все необходимые меры для объединения сил в борьбе за обеспечение мира и безопасности в Европе. Советский народ — передовой отряд трудящихся всех стран, борющихся за мир, демократию и социализм. Полные творческие сил, советские люди под руководством Коммунистической партии успешно идут вперёд по пути строительства коммунистического общества.

## VI. Коммунистическая партия Советского Союза (КПСС).

КПСС — добровольный боевой союз единомышленников-коммунистов, организованный из людей рабочего класса, трудящихся крестьян и трудовой интеллигенции, направляющая и руководящая сила советского общества, строящего коммунизм. *Коммунистическая партия Советского Союза (КПСС)* основана В. И. Лениным. Она возникла как партия рабочего класса на основе соединения марксизма-ленинизма с рабочим движением. КПСС прошла долгий и славный путь от первых марксистских кружков и групп, появившихся в России в конце 19 в., до великой партии коммунистов — подлинно народной партии.

Первые указания о руководящей роли коммунистической партии дали К. Маркс и Ф. Энгельс. Опираясь на эти указания, В. И. Ленин разработал идеологические, организационные, тактические, теоретические основы партии, цельное и стройное учение о партии как вожде, организаторе и учителе рабочего класса, всех трудящихся. Закалённая в боях под руководством гениального Ленина, ученика и продолжателя дела Ленина великого Сталина и их соратников, Коммунистическая партия Советского Союза завоевала почётное звание «Ударной бригады» мирового революционного и рабочего движения. Коммунистическая партия, являясь авангардом, организованным отрядом, высшей формой организации рабочего класса, всех трудящихся, строится на началах демократического централизма, проводит единую сознательную железную дисциплину, охраняет, как зеницу ока, и укрепляет монолитное единство своих рядов, прочно опирается в решении всех задач на народные массы. Коммунистическая партия безгранично верит в творческие силы и способности народа, постоянно расширяет и укрепляет связи с ним.

КПСС во всей своей деятельности руководствуется *марксизмом-ленинизмом*, правильно отражающим потребности развития материальной жизни общества, дающим возможность научно предвидеть, верно решать вопросы революц. преобразования обществ. жизни. На марксистско-ленинской теории основываются программа и устав партии, её политика, воплощённая в решениях съездов, конференций, пленумов ЦК партии.

Руководствуясь марксистско-ленинской теорией, КПСС организовала союз рабочего класса и трудового крестьянства, добилась победы Великой Октябрьской социалистической революции, свержения власти капиталистов и помещиков, организации *диктатуры пролетариата*. Став в октябре 1917 правящей партией, взяв на себя ответственность за судьбу страны, КПСС, во главе с Центральным Комитетом, повела Советский Союз по пути процветания и славы, обеспечила победу социализма в СССР. Руководство Коммунистической партии — решающее условие незыблемости советского строя и всех успехов советского народа. Ныне главные задачи КПСС состоят в том, чтобы построить коммунистическое общество путём постепенного перехода от социализма к коммунизму, непрерывно повышать материальный и культурный уровень общества, воспитывать членов общества в духе интернационализма и установления

братских связей с трудящимися всех стран, всемерно укреплять активную оборону Советской Родины от агрессивных действий её врагов. Коммунистическая партия, Советское правительство и советский народ в тесном единении решают величественные задачи строительства коммунизма.

На 1 октября 1952 КПСС насчитывала в своих рядах 6882145 чел. Формы строения, правила внутренней жизни и направление деятельности партии изложены в *Уставе Коммунистической партии Советского Союза*.

## VII. Комсомол.

*Всесоюзный ленинский коммунистический союз молодёжи (ВЛКСМ)* — передовой отряд советской молодёжи, массовая непартийная организация, примыкающая к Коммунистической партии Советского Союза, являющаяся её надёжным резервом и верным помощником. Комсомол создан Коммунистической партией в окт. 1918. ВЛКСМ является активным помощником партии в гос., хоз. и культурном строительстве. Главная задача комсомола — помощь партии в деле воспитания молодого поколения в духе коммунизма. Принципы организационного строения комсомола, правила его внутр. жизни определены в *Уставе ВЛКСМ*. Свою работу ВЛКСМ проводит под руководством Коммунистической партии. ЦК ВЛКСМ, являясь руководящим органом комсомола, подчинён ЦК КПСС. Деятельность местных организаций ВЛКСМ направляется и контролируется соответствующими республиканскими, краевыми, областными, городскими и районными партийными организациями.

Выпестованный и руководимый Коммунистической партией, комсомол прошёл большой и славный путь. Заслуги комсомола перед Родиной отмечены высокими государственными наградами — орденом Красного Знамени (1928), орденом Трудового Красного Знамени (1931) и 2 орденами Ленина (1945 и 1949).

На 1 марта 1954 комсомол насчитывал в своих рядах ок. 19 млн. ч. Комсомол всегда и во всём следует за Коммунистической партией, всегда и во всём верен великому делу партии, делу коммунизма.

## VIII. Профсоюзы.

Профсоюзы в СССР — массовые общественные непартийные организации, объединяющие рабочих и служащих всех профессий без различия расы, национальности, пола и религ. убеждений. Ведут свою работу под руководством КПСС, помогают партии мобилизовать массы на строительство коммунистического общества. Советские профсоюзы — школа



коммунизма; они воспитывают своих членов в коммунистическом духе, проводят среди них массовую политич. и культурную работу, обеспечивающую развёртывание социалистического соревнования за выполнение гос. планов и улучшение произ-ва. Профсоюзы осуществляют надзор за выполнением законов об охране труда; управляют делом гос. социального страхования; участвуют в планировании и регулировании заработной платы рабочих и служащих и т. п. Согласно Конституции СССР, профсоюзы имеют право выдвигать кандидатов в депутаты Советов. Советские профсоюзы всемерно заботятся об улучшении бытовых условий членов профсоюзов и их семей, оказывают помощь в случае болезни, увечья, инвалидности и т. п. Профсоюзы организуются по производственному принципу: все работающие на одном предприятии или в учреждении объединяются в один профсоюз; каждый профсоюз объединяет рабочих и служащих, занятых в одной отрасли народного х-ва. Во главе каждого профсоюза стоит Центральный комитет союза. Работу всех профсоюзов в СССР возглавляет Всесоюзный центральный совет профессиональных союзов (ВЦСПС). Профсоюзы располагают своими санаториями, домами отдыха, клубами, театрами, дворцами культуры, стадионами. На 1 янв. 1954 профсоюзы СССР насчитывали 40 420 тыс. членов. Профсоюзы СССР, являясь членами *Всемирной федерации профсоюзов* (ВФП), активно борются за единство профдвижения, за укрепление мира во всём мире.

### IX. Народное хозяйство.

**Общая характеристика.** За годы Советской власти нар. х-во СССР достигло огромных успехов. Осуществлены социалистическая индустриализация страны и коллективизация с. х-ва. СССР превратился в мощную индустриально-колхозную державу. Если в 1913 на долю пром-сти (в совокупной продукции пром-сти и с. х-ва) приходилось 42,1%, то уже к началу 3-й пятилетки (1938) пром-сть дала  $\frac{3}{4}$  продукции нар. х-ва. Несмотря на громадный ущерб (679 млрд. р.), нанесённый немецко-фашистскими захватчиками в годы Великой Отечественной войны 1941—45, СССР сумел уже к 1948 не только восстановить, но существенно реконструировать все отрасли нар. х-ва. В 1953 валовая продукция крупной пром-сти превысила уровень 1913 в 30 раз (в сопоставимых ценах), а со времени, когда Коммунистическая партия взяла курс на индустриализацию страны (1924/25), пром. продукция СССР

выросла в 29 раз (1953). За это же время доля производства средств произ-ва возросла в 2 раза и составила в 1953 более  $\frac{2}{3}$  продукции всей пром-сти СССР. Валовая продукция всей пром-сти в 1953 превысила уровень 1940 более чем в 2,5 раза. За годы Советской власти многие отрасли пром-сти были созданы заново (авто- и тракторостроение, химич. пром-сть и др.) или технически полностью реконструированы. Возникли новые индустриальные центры на Урале, в Поволжье, Сибири, на Дальнем Востоке, в Казахстане, в республиках Средней Азии и Закавказья. Важнейшие отрасли пром-сти: металлургия, угольная, нефтяная, энергетическая, машиностроение, химическая, лесная, лёгкая и пищевая.

В с. х-ве основными отраслями являются: произ-во зерновых (особенно пшеницы), сах. свёклы, картофеля, хлопка, льна, овощеводство, животноводство, шелководство. В годы довоен. пятилеток была коренным образом преобразована материально-технич. база пром-сти и с. х-ва. В результате широкого внедрения новой техники, механизации труда производительность труда в пром-сти возросла к 1938 по сравнению с 1913 более чем в 3,5 раза, а с 1940 по 1953 — на 71%.

В результате победы социалистической системы х-ва, индустриализации страны и коллективизации с. х-ва ликвидировано деление областей на пром. и аграрные, производящие и потребляющие. Развитая тяжёлая пром-сть имеется во всех экономич. р-нах страны.

**Промышленность.** Пром-сти принадлежит ведущая роль в развитии социалистического произ-ва. Особенно быстрыми темпами развиваются металлургия, машиностроение, топливная пром-сть, энергетика и др. отрасли тяжёлой индустрии. В 1952 произ-во средств произ-ва превышало уровень 1913 в 47 раз, а за 28 лет, прошедшие со времени XIV съезда партии (1925), возросло примерно в 55 раз. За этот же период выплавка стали увеличилась в 21 раз, добыча угля — в 19 раз, а произ-во электроэнергии — в 45 раз. Ещё более высокими темпами развивалось машиностроение. Удельный вес тяжёлой пром-сти в общем объёме пром. произ-ва поднялся с  $\frac{1}{3}$  в 1924/25 до  $\frac{2}{3}$  в 1953, при одновременном росте продукции лёгкой и пищ. пром-сти. С 1940 по 1954 продукция тяжёлой пром-сти расширилась по объёму в 3,4 раза, а вся пром. продукция — в 2,8 раза. В 1953 пром-сть дала 38 млн. т стали, 320 млн. т угля, 52 млн. т нефти, 16 млн. т цемента. Только за 1952 в СССР было произведено электроэнергии, чёрных ме-

таллов, угля, нефтепродуктов, цемента значительно больше, чем за все годы 1-й пятилетки (1929—32); а произ-во машин и оборудования превысило общие размеры произ-ва этих видов продукции за годы первых двух пятилеток, вместе взятых. По уровню электрификации пром-сти СССР уже в конце 2-й пятилетки стоял на 1-м месте в мире. В 1952 уровень электрооружённости труда в пром-сти возрос в 1,8 раза по сравнению с 1940.

Большие сдвиги произошли в размещении пром-сти. Наряду с развитием старых пром. р-нов (Центр, Северо-Запад, Юг, Урал и р-н Баку), ещё более высокими темпами идёт развитие вост. р-нов СССР. Удельный вес вост. р-нов в пром-сти неуклонно повышается. В 1953 в вост. р-нах было произведено ок.  $\frac{1}{3}$  всей пром. продукции СССР. Возникли новые крупные пром. центры (Магнитогорск, Сталинск, Караганда, Барнаул, Комсомольск-на-Амуре и др.). Огромных успехов в индустриальном развитии добились ранее отсталые нац. республики. За годы Советской власти в них почти заново была создана крупная пром-сть, насчитывающая теперь сотни предприятий, среди к-рых многие имеют союзное значение.

**Энергетика и топливная промышленность.** За годы социалистического строительства быстрыми темпами развивалась электрификация страны. В 1913 мощность всех электростанций России немногим превышала 1 млн. *квт*, а произ-во электроэнергии составляло ок. 2 млрд. *квт-ч*. В 1920 был принят план *ГОЭЛРО*, к-рый к 1932 был выполнен. В 1940 мощность всех электростанций Советского Союза в 10 раз превышала мощность электростанций в 1913, а произ-во электроэнергии соответственно возросло в 25 раз. В 1953 было выработано 133 млрд. *квт-ч*, т. е. в 2,8 раза больше, чем в 1940. Построены крупные электростанции — Шатурская, Зуевская, Штеровская, Горьковская, Дубровская, Сталиногорская, Средне-Уральская, Кемеровская, Новосибирская и др. Существенно возрос удельный вес гидроэлектростанций. Построены Днепровская, Волховская, Ивановская, Щербаковская, Верхне-Свирская, Усть-Каменогорская, Фархадская, Цимлянская, Мингечаурская, Гюмюшская, Маткожненская и др. ГЭС. В годы 5-й пятилетки (1951—55) сооружаются гигантские гидроэлектростанции на Волге (Куйбышевская, Сталинградская, Чебоксарская и др.), на Днестре (Каховская), на Ангаре и др. В 1950 СССР занимал по выработке электроэнергии 1-е место в Европе и 2-е — в мире.

Угольная пром-сть к началу 1941 давала стране почти в 6 раз больше угля, чем в 1913, а в 1953 угля было добыто в 2 раза больше, чем в 1940. Наряду с ростом добычи угля в Донбассе возникли также крупные центры угледобычи, как Кузбасс, Караганда, Подмосковский и Печорский угольные бассейны. Увеличилась угледобыча в Закавказье, Средней Азии, Вост. Сибири и особенно на Дальнем Востоке. Добыча угля открытым способом из угольных разрезов возросла к 1953 против 1940 почти в 6 раз. В угольной пром-сти проведена большая работа по механизации трудоёмких операций в шахтах. Уже в 1940 механизация выемки составила 94,8%, доставки — 90,4%, откатки — 58,4%. В итоге выполнения 4-й пятилетки (1946—50) механизация этих процессов, а также погрузки в ж.-д. вагоны была завершена. В послевоенные годы угольная пром-сть получила новейшую технику, в т. ч. угольные комбайны, погрузочные и др. машины, позволяющие осуществить комплексную механизацию. Число врубовых машин увеличилось в 1951 по сравнению с 1940 на 20%, конвейеров — на 140%, электровозов — почти в 4 раза, погрузочных машин для проходки выработок — в 70 раз. В 5-й пятилетке добыча угля должна увеличиться более чем на 40%, а добыча углей для коксования — не менее чем на 50%. Объём перевозки угля электровозной тягой увеличится более чем в 10 раз.

Нефтяная пром-сть ранее других отраслей пром-сти подверглась технич. реконструкции. Добыча нефти уже в 1940 достигла 31 млн. т, превысив почти в 4 раза уровень 1913; в 1953 добыча превзошла довоен. уровень на 70%. Рост добычи нефти происходит как за счёт развития старых р-нов (Баку, Грозный, Майкоп, Эмба и др.), так и за счёт новых р-нов (Поволжье, Урал, Ср. Азия, Север, Зап. Украина и Дальний Восток). Особенно быстрыми темпами развивается нефтедобыча в Волго-Уральском нефтяном р-не (Второе Баку). В начале 5-й пятилетки удельный вес вост. р-нов в общей нефтедобыче возрос почти до 50%, вместо 12% в довоенном 1940. Нефтеперерабат. пром-сть сосредоточена в старых р-нах (Баку и Грозный) и в новых центрах — Сталинграде, Куйбышеве, Орске, Гурьеве, Хабаровске, Саратове, Уфе, Москве и др. Мощность заводов по переработке нефти в 5-й пятилетке увеличится примерно в 2 раза. Сооружены крупные нефтепроводы: Баку—Батуми, Грозный—Туапсе, Гурьев—Орск и др.

В послевоенные годы большое развитие получило произ-во газа для нужд

пром-сти и населения. Построены газопроводы Саратов—Москва, Дашава—Киев, Кокшетау—Ярвэ—Ленинград.

**Металлургия.** За годы социалистического строительства реконструированы старые заводы и созданы новые крупнейшие в мире металлургич. комбинаты. Осн. центры чёрной металлургии: на востоке СССР — Магнитогорск, Сталинск, Нижний Тагил, Челябинск; на юге СССР — Макеевка, Сталино, Запорожье, Днепропетровск, Днепро-дзержинск, Жданов, Рустави; в центре СССР — Электросталь, Тула. Накануне Великой Отечественной войны чёрная металлургия давала чугуна в 3,6 раза, стали в 4,4 раза и проката в 3,7 раза больше, чем в 1913. В 5-й пятилетке произ-во чёрных металлов увеличивается более чем на 60%. В 1953 было произведено в 2 раза больше стали, чем в 1940. Значительно увеличилось произ-во меди, свинца, алюминия, цинка, никеля, олова и др. цветных металлов. Основные предприятия цветной металлургии сосредоточены на Урале, в Казахстане, на Дальнем Востоке и Кавказе.

**Химическая промышленность** создана за годы Советской власти и приобретает всё большее значение в связи с комплексным использованием сырья, а также в связи с ростом потребления химич. удобрений в с. х-ве. Созданы крупные предприятия фосфатной (Воскресенский, Актюбинский, Невский и др. химкомбинаты), калийной (Соликамский и Березниковский калийные комбинаты), азотной (Березниковский, Чернореченский, Сталиногорский и др. химкомбинаты), химико-фармацевтической (Москва, Ленинград, Киев, Казань и др.), анилино-красочной и др. отраслей пром-сти. В 5-й пятилетке обеспечиваются высокие темпы роста произ-ва минеральных удобрений, соды, синтетич. каучука и красителей для лёгкой пром-сти.

**Машиностроение** в дореволюц. России было развито крайне слабо. Такие отрасли, как автостроение, тракторостроение, комбайностроение, авиастроение, станкостроение, тяжёлое машиностроение и другие, созданы в годы социалистического строительства. Удельный вес машиностроения в продукции пром-сти составлял 27% в 1938 и 39% в 1950. Отечественное машиностроение снабжает все отрасли х-ва разнообразнейшими машинами и агрегатами в большом количестве. В 1953 было произведено машин и оборудования в 3,8 раза больше, чем в 1940. В послевоенный период советское машиностроение ежегодно создаёт и осваивает произ-во 600—700 новых видов

высокопроизводит. машин. За годы Советской власти созданы крупные центры машиностроения: в Москве (автостроение, станкостроение, электромашиностроение и др.), Ленинграде (электромашиностроение, тяжёлое машиностроение, судостроение, приборостроение и др.), Горьком (автостроение, станкостроение и др.), Краматорске и Свердловске (тяжёлое машиностроение и др.), Сталинграде, Харькове, Челябинске (тракторостроение, транспортное машиностроение и др.), Нижнем Тагиле (вагоностроение), Ворошиловграде, Коломне, Улан-Удэ (паровозостроение), Ростове-на-Дону, Запорожье, Ташкенте (с.-х. машиностроение), Баку, Куйбышеве, Киеве, Минске, Омске, Новосибирске, Ярославле, Риге и мн. др.

**Лесная и лесопромышленность.** По площади лесов СССР занимает первое место в мире (более 700 млн. га). Лесные запасы достигают 40 млрд. м<sup>3</sup>, а ежегодный прирост древесины составляет 700—800 млн. м<sup>3</sup>. Фактические же заготовки не превышают 350—400 млн. м<sup>3</sup>. Осн. р-ны лесной и лесопромысл. пром-сти сосредоточены на С. и С.-З. Европ. территории СССР, на Урале, в Сибири и на Дальнем Востоке, причём на долю Азиатской части СССР приходится более 1/4 союзных заготовок. Объём лесозаготовок возрос с 60 млн. м<sup>3</sup> в 1913 до 233 млн. м<sup>3</sup> в 1940. В 1913 более половины (55%) всех заготовок леса приходилось на дровяную древесину, а удельный вес деловой древесины был невелик, в 1951 доля последней составила 73%. В 1950 вывозка деловой древесины превысила довоенный уровень на 36%. Лесная пром-сть оснащена совр. техникой. В 1951 по предприятиям Министерства лесной и бум. пром-сти СССР механизация заготовок составила 55,7% (против 0,07% в 1940), а подвозки к сплаву или к ж.-д. транспорту — 62,3% (против 32,4% в 1940). Большое внимание уделяется развитию комплексной механизации лесозаготовительных работ.

В директивах XIX съезда партии (1952) поставлена задача перебазировать лесозаготовки в многолесные р-ны Севера, Урала, Зап. Сибири и Карело-Финской ССР.

Предприятия лесопил. пром-сти размещены гл. обр. в крупных лесозаготовительных р-нах: на европ. Севере, в Карело-Финской ССР, на Урале, в Сибири, на Дальнем Востоке. Произ-во пиломатериалов возросло с 1913 по 1940 в 3 раза, а с 1940 по 1951 ещё на 20%. Крупнейшие предприятия деревообр. пром-сти имеются в Москве, Ленинграде, Горьком, Ростове-на-Дону, Нижнем Тагиле, Саратове, Сталинграде и

мн. др. городах. К осн. предприятиям бум. пром-сти относятся Балахнинский, Вишерский, Камский, Сегежский целлюлозно-бум. комбинаты и др. предприятия. Произ-во бумаги с 1940 по 1950 возросло на 47%.

Лёгкая и пищевая промышленность развита сравнительно равномерно по всей стране. До Великой Октябрьской социалистической революции большинство предприятий лёгкой и пищ. пром-сти было полукустарного и кустарного типа. За годы социалистического строительства достигнуты большие успехи в развитии лёгкой пром-сти и размещении её. Построено значит. количество новых предприятий, близко расположенных к местным ресурсам (в Поволжье, Зап. Сибири, на Украине, в Белоруссии, Закавказье и республиках Средней Азии).

Крупные хл.-бум. предприятия введены в строй в Ташкенте, Барнауле, Ашхабаде, Ленинкане, Баку; шелкоматальные предприятия — в Самарканде, Бухаре, Маргелане, Оше, Ленинабаде, Сталинабаде, Ашхабаде; обувные ф-ки — в Новосибирске, Тбилиси и др. городах. Несмотря на быстрое развитие лёгкой пром-сти в новых р-нах, до Великой Отечественной войны ведущая роль в ряде отраслей принадлежала Центру (Московская, Ивановская, Калининская области) и Северо-Западу (Ленинградская обл.). Наиболее быстро развивалось произ-во хл.-бум. тканей, к-рое в 1953 превысило уровень 1913 более чем в 2,5 раза и составило 5 млрд. 565 млн. м. В 1953 произведено более 200 млн. м шерстяных тканей и более 400 млн. м шёлковых тканей. Развитие лёгкой пром-сти в СССР шло также и за счёт новых отраслей произ-ва (произ-во искусств. шёлка и др.). В СССР имеется св. 400 швейных фабрик.

За годы Советской власти создана мощная пищ. пром-сть. Продукция пищ. пром-сти уже накануне Великой Отечественной войны более чем в 4 раза превышала уровень 1913 (13,1 млрд. р. против 2,9 млрд. р.). Особенно быстрыми темпами развивается пищ. пром-сть в годы послевоен. пятилеток. В 1953 было произведено сахара почти в 3 раза больше, чем в 1913, а кондитерских изделий — в 20 раз; заметно возросло произ-во животного масла, консервов, мяса, колбасных изделий и т. д. Созданы новые отрасли — маргариновая, витаминная, пром-сть пищ. концентратов и др. Крупные предприятия пищ. пром-сти сосредоточены в Москве, Ленинграде, Улан-Удэ, Кишинёве, Семипалатинске, Орске, Виннице, Джамбуле и др. городах. За годы 4-й пятилетки (1946—50) было введено в действие 800 восстановленных

и вновь построенных предприятий пищ. пром-сти. Предприятия пищ. пром-сти механизированы и оснащены большим количеством автоматов и полуавтоматов. Правительство СССР и Центральный Комитет Коммунистической партии в 1953 поставили задачу в течение ближайших 2—3 лет резко повысить обеспеченность населения товарами народного потребления. Особенно большой рост намечен по произ-ву тканей, обуви, пищ. продуктов и предметов домашнего обихода.

Рыболовство и промысел морского зверя. Рыболовство сосредоточено в основном на севере и востоке страны. Улов рыбы в 1953 вырос против 1940 на 71,8%. Мощность рыболовецкого флота в 1952 превзошла довоенный уровень в 3,2 раза. Осн. р-ны лова сельдей, лососёвых и крабов сосредоточены на Дальнем Востоке (Камчатка, Сахалин, Курильские о-ва, юг Приморья, охотское побережье). На долю Дальнего Востока приходится примерно 30% всего улова рыбы. На Каспии, в Чёрном и Азовском морях вылавливают кильку, хамсу, крупночастиковые породы и др.; в Балтийском м. — сельдь. Гл. районы лова тресковых — на севере (Баренцовом.). В Сев. Атлантике улов сельди составлял в 1947 всего 9 т. ц, а в 1953 превысил миллион центнеров. Крупными центрами рыбопереработки являются Мурманск, Архангельск, Рига, Астрахань, ряд портов на Чёрном и Азовском морях и др. Промысел морского зверя сосредоточен в Белом м. (гренландский тюлень) и на северо-востоке страны. В послевоен. годы всё большее значение приобретает китобойный промысел в водах Антарктики и в сев. части Тихого ок.

**Сельское хозяйство.** В результате социалистической реконструкции с. х-ва вместо старого строя в деревне с 25 млн. частнособственнических х-в создан новый строй самого крупного в мире социалистического х-ва. В 1954 в стране насчитывалось 93 т. колхозов, 9 т. МТС и других специализированных станций, ок. 5 т. совхозов. С. х-во СССР — самое высокомеханизированное в мире. В 1954 в с. х-ве было 1 260 т. тракторов (в 15-кратном исчислении), 326 т. зерновых комбайнов, 370 т. грузовых автомобилей. Мощность сельских электростанций в начале 1954 в 5 раз превышала уровень 1940. Потребление электроэнергии в с. х-ве возросло за этот период почти в 4 раза. Количество электрифицированных колхозов увеличилось в 5 раз. В 1954 МТС выполнили в колхозах 82% всех основных полевых работ. Почти полностью механизированы пахота, сев хлопчатника, сах. свёклы, на 88%

механизирован сев яровых зерновых культур на 95% озимых. Убрано комбайнами 82% площади всех зерновых культур. Ок. 80% посевов сах. свёклы убрано свеклокомбайнами и тракторными свеклоподъёмниками (1953). В совхозах основные с.-х. работы механизированы почти полностью. Производительность труда в колхозах и совхозах превышает производительность труда в дореволюц. с. х-ве примерно в 3 раза. Значительно изменилась структура посевных площадей. В отличие от одностороннего зернового направления в дореволюц. период, полеводство в СССР стало многоотраслевым; увеличились площади технич. культур, овощей, картофеля, кормовых.

**Полеводство** — основная и главная отрасль с. х-ва. Первое место в полеводстве занимают зерновые культуры (пшеница, рожь, ячмень, овёс, гречиха, просо, кукуруза). Товарная продукция возросла с 21,3 млн. т зерна в 1913 до 38,3 млн. т в 1940 и до 40,4 млн. т в 1952/53. Среднегодовая урожайность зерновых повысилась с 7,3 ц с 1 га в 1910—14 до 11,5 ц с 1 га в 1937, а в 1949 и 1950 урожайность зерновых культур была на 13% выше, чем в 1940. Возросли урожайность и валовой сбор пшеницы, являющейся наиболее ценной зерновой культурой. Площадь под пшеницей по сравнению с 1940 возросла с 40 300 т. га до 49 300 т. га в 1954, а удельный вес пшеницы в зерновых посевах увеличился за это время с 36,4% до 44%. По объёму произ-ва пшеницы СССР занимает 1-е место в мире. Январский пленум ЦК КПСС постановил к 1960 увеличить валовой сбор зерна до 10 млрд. пудов. Посевные площади на целинных и залежных землях в 1956 увеличиваются до 28—30 млн. га. Посевные площади кукурузы к 1960 будут доведены до 28 млн. га. Товарная продукция с. х-ва в 1952/53 составила по картофелю 12,5 млн. т, т. е. была в 4 раза выше уровня 1926/27. В 1952 было заготовлено хлопко-сырья в 1,7 раза и сах. свёклы почти на 30% больше, чем в 1940. Большое значение имеют также такие технич. культуры, как подсолнечник, лён, конопля, табак, кориандр. В юж. и вост. р-нах страны выращивается рис; на Ю. Европ. части СССР культивируются чай, цитрусовые. Осн. зерновые массивы размещены на Украине, Сев. Кавказе, в Поволжье, Зап. и Вост. Сибири, на юге Урала, севере Казахстана и в р-не центральных чернозёмных областей. В постановлениях ЦК Коммунистической партии и Советского правительства намечены и осуществляются мероприятия по



дальнейшему увеличению произ-ва зерна за счёт повышения урожайности и освоения целинных и залежных земель. Осн. районами произ-ва овощей в СССР являются: Украина, Сев. Кавказ и Центрально-Чернозёмный р-н. Созданы овоще-картофельные и животноводческие базы вокруг крупных городов и пром. центров. За послевоен. годы овощи стали выращиваться почти во всех р-нах, в т. ч. и на Крайнем Севере.

Животноводство распространено по всей территории СССР. На 1 окт. 1954 в СССР было: 64,9 млн. голов кр. рог. скота, в т. ч. 27,5 млн. голов коров; 51 млн. голов свиней, а также 135,8 млн. голов овец и коз и 16,2 млн. голов лошадей (на 1 окт. 1953). С 1926/27 по 1952/53 товарная продукция по мясу возросла с 2,4 млн. т до 5 млн. т, по молоку — с 4,3 млн. т до 13,2 млн. т. Январский пленум ЦК КПСС наметил увеличить валовую продукцию животноводства к концу 1960 в 2—2 с лишним раза (по сравнению с 1954): мяса, сала и молока в 2 раза, яиц в 2,2 раза и шерсти в 1,8 раза. В СССР развиваются садоводство и виноградарство. В 1937 общая площадь плодовых насаждений составляла 1,5 млн. га против 0,8 млн. га в 1913. В послевоенные годы (1952) заложено ок. 300 т. га садов и ягодников. За 5-ю пятилетку намечалось увеличить площади садов и ягодников в колхозах примерно на 70%, вишградников — на 50%, чайных плантаций — на 60% и цитрусовых культур — в 4,5 раза.

В решениях ЦК Коммунистической партии и Советского правительства перед с. х-вом поставлена задача: в ближайшие годы на основе развития тяжёлой пром-сти удовлетворить растущие потребности населения в продовольствии и обеспечить сырьём лёгкую и пищ. пром-сть, повысить урожайность зерновых, технических и масличных культур, увеличить посевные площади. Особое внимание уделяется развитию животноводства, овощеводства и картофелеводства, а также развитию технич. культур, садоводства и виноградарства.

**Транспорт.** В СССР, с его громадной территорией, высокоразвитой пром-стью и с. х-вом, роль всех видов транспорта исключительно велика. Решающая роль по грузообороту принадлежит ж.-д. транспорту: он более чем в 10 раз превышает грузооборот речного и морского и более чем в 20 раз грузооборот автомобильного транспорта. Основные фонды транспорта в СССР возросли в 1953 по сравнению с 1913 в 7,7 раза. Грузооборот всех видов транспорта за период с 1913 по 1953 вырос

более чем в 8 раз, при этом грузооборот ж. д. увеличился в 12 раз. На долю ж. д. приходится ок. 85% всего грузооборота страны. По размерам пассажирского движения СССР давно уже вышел на 1-е место в мире. В 1952 ж. д. перевезли ок. 1,5 млрд. ч. В годы пятилеток построены магистрали: Турксиб, Москва—Донбасс, Челябинск—Гурьев, Карагандинская ж. д., ряд линий на севере, на Урале, в Сибири и на Дальнем Востоке. В послевоен. годы построены ж. д. Моинты—Чу, Комсомольск—Советская Гавань, Чарджоу—Кунград. В 5-й пятилетке завершается строительство Южно-Сибирской магистрали и начинается строительство ж. д. Гурьев—Астрахань, Агрыз—Пронинно—Сургут, Красноярск—Енисейск и др. Проводятся большие работы по электрификации ж. д. По протяжённости линий, переведённых на электротягу, СССР занимает 1-е место в мире.

Грузооборот речного транспорта в 1940 составил 36 млрд. т/км. К концу 4-й пятилетки этот уровень был превышен на 26%. Крупные речные порты: Москва, Горький, Казань, Куйбышев, Саратов, Сталинград, Астрахань, Ростов-на-Дону, Киев, Новосибирск, Красноярск, Хабаровск и др. Развитию речного транспорта в СССР благоприятствовало строительство на реках плотин, шлюзов и каналов. Особенно большое значение имело строительство Днепрогэса имени В. И. Ленина, Беломорско-Балтийского канала имени И. В. Сталина, канала имени Москвы. В 1952 вступил в строй Волго-Донской судоходный канал имени В. И. Ленина, к-рый дал возможность осуществлять речные перевозки из Белого и Балтийского в Азовское и Чёрное моря.

Морской транспорт играет большую роль как во внутренних, так и во внешних связях СССР. Особенно велика его роль для сев. и вост. р-нов, где этот вид транспорта является важнейшим. За годы социалистического строительства морской транспорт подвергся существенной реконструкции. Проложена новая трасса в Арктике — Северный морской путь. Построено большое количество новых судов с более высокой технич. оснащённостью, реконструированы и построены новые порты и причалы. Грузооборот морского транспорта в 1950 увеличился по сравнению с 1940 на 65%. В СССР крупными морскими портами являются: Ленинград, Мурманск, Архангельск, Рига, Лиена, Калининград, Одесса, Николаев, Новороссийск, Батуми, Владивосток, Корсаков, Холмск, Петропавловск-Камчатский и др.

Грузооборот автомобильного транспорта в 1954 примерно в 4 раза пре-

высил уровень 1940. За 1950—55 грузооборот автотранспорта возрастёт на 80—85%. В 4-й пятилетке было построено 16 т. км автодорог с твёрдым покрытием. Крупными автодорогами являются: Москва—Харьков—Симферополь, Москва—Минск—Брест, Москва—Ленинград, Москва—Горький, Ош—Хорог, Хабаровск—Владивосток, Большой Невер—Якутск и др.

Воздушный транспорт получил наибольшее развитие в последние 15—20 лет. Осн. воздушные трассы: Москва—Хабаровск—Южно-Сахалинск, Хабаровск—Петропавловск-Камчатский—Анадырь, Иркутск—Якутск, Москва—Ташкент, Москва—Тбилиси и др. Крупные аэропорты: Москва, Свердловск, Новосибирск, Иркутск, Хабаровск, Ташкент и др.

**Торговля.** Торговля в социалистическом обществе является основной формой распределения предметов потребления между членами общества. За 27 лет — с 1926 по 1953 — товарооборот (в сравнимых ценах) возрос почти в 8 раз, а на душу населения физич. масса товаров росла в среднем в год на 10,3%. За указанный период товарооборот в СССР возрастал в 3 раза быстрее, чем в царской России с 1885 по 1912, несмотря на то, что в период 1926—53 входят 4 года Великой Отечественной войны. В 1954 товарооборот возрос по сравнению с 1950 на 80%. Это означает, что задание 5-го пятилетнего плана (1951—55) по увеличению розничного товарооборота гос. и кооп. торговли в 1955 по сравнению с 1950 примерно — в 4 года. По решению Коммунистической партии и Советского правительства объём розничного товарооборота гос. и кооп. торговли в 1955 будет больше, чем в 1950, примерно в 2 раза.

Советская торговля имеет 3 формы: государственную, играющую решающую роль как в оптовом, так и в розничном товарообороте СССР, кооперативную, осуществляемую торговыми предприятиями потребительской и промышленной кооперации, и колхозную. Гос. и кооп. торговля представляет собой организованный рынок, колх. торговля — неорганизованный.

Внешняя торговля при социализме служит более полному удовлетворению растущих потребностей общества, являясь дополнит. источником ресурсов для развития произ-ва и улучшения снабжения населения. Внешняя торговля является монополией социалистического государства. Внешнеторговый оборот Советского Союза неуклонно растёт. Имевшее место сокращение после 2-й мировой войны (1939—45) товаробо-

рота СССР с капиталистич. странами перекрыто расширением его торговли со странами народной демократии. В 1952 торговый оборот с капиталистич. странами составил  $\frac{1}{5}$ , а торговый оборот со странами демократич. лагеря —  $\frac{4}{5}$  всей суммы внешнеторгового оборота СССР. В 1954 СССР осуществлял торговлю с 56 иностранными гос-вами. Внешнеторговый оборот СССР в 1953 достиг 23 млрд. руб. и почти в 4 раза (в сопоставимых ценах) превысил довоенный уровень.

**Финансы.** Ведущая роль в системе финансов СССР принадлежит гос. бюджету (см. *Бюджет государственной*), к-рый включает в себя союзный, республиканский и местный бюджеты. Гос. бюджет является осн. формой планомерного образования и использования централизованного фонда денежных ресурсов в целях удовлетворения растущих потребностей всего общества. Гл. источником доходной части бюджета являются поступления от социалистического х-ва (в 1953 они составили  $\frac{5}{6}$  всех доходов бюджета). Средства гос. бюджета используются гл. обр. для финансирования хоз. и культурного строительства.

Кредит в социалистическом обществе представляет собой форму мобилизации гос-вом временно свободных средств и планомерного использования их на условиях возвратности. Кредит осуществляется банками и сберегательными кассами. Центр. кредитное учреждение — Гос. банк СССР, являющийся эмиссионным банком, банком краткосрочного кредитования и расчётным центром страны. Финансирование капитального строительства в различных отраслях х-ва, а также долгосрочное кредитование возложено на спецбанки — Сельхозбанк, Промбанк, Торгбанк СССР, Цеккомбанк.

#### Х. Труд. Материальное благосостояние трудящихся.

Труд при социализме имеет непосредственно общественный характер. Он является трудом, свободным от эксплуатации. Общественная собственность на средства произ-ва обуславливает возможность и необходимость планомерной организации труда в масштабе всего общества. При социализме нет деления труда на необходимый и прибавочный. Весь труд работника является необходимым, делящимся на труд для себя и труд для общества.

В СССР навсегда уничтожена безработица, количество рабочих и служащих непрерывно растёт. В 1928 в нар. х-ве СССР было занято 10,8 млн. рабочих и служащих, в 1932—22,8 млн., в 1937—27 млн., в 1940—31,5 млн., в 1953—44,8 млн., в 1954 — ок. 47 млн. ч.

Экономич. законом развития социалистического общества является неуклонный рост производительности труда. В 1940 производительность труда в пром-сти СССР возросла в 4 раза, а с учётом сокращения рабочего дня — в 5,2 раза по сравнению с уровнем 1913. В 1953 производительность труда возросла по сравнению с 1940 в пром-сти на 71%, в строительстве — на 50%. Производительность труда в колхозах и совхозах превышает производительность труда в деревню, с. х-ве примерно в 3 раза. Рост производительности труда — решающее условие непрерывного подъёма социалистического произ-ва и благосостояния народа.

Социалистическое общество принимает необходимые меры к тому, чтобы удельный вес работников в производственной сфере повышался.

В СССР происходит неуклонный рост материального благосостояния трудящихся, что определяется *основным экономическим законом социализма*. В отличие от капиталистич. произ-ва, целью к-рого является извлечение прибыли, цель социалистического произ-ва не прибыль, а максимальное удовлетворение материальных и культурных потребностей трудящихся. Коммунистическая партия и Советское правительство проявляют неустанную заботу о повышении благосостояния трудящихся. Основой подъёма благосостояния советского народа является непрерывный рост произ-ва с преимущественным ростом произ-ва средств произ-ва. Превосходство социалистического обществ. строя перед капиталистическим обеспечивает небывало высокие темпы развития производств. сил. На основе преимущественного роста произ-ва средств произ-ва Коммунистическая партия и Советское правительство развивают произ-во предметов потребления, расширяют товарооборот, вводят в строй большое количество жилых домов и тем самым обеспечивают всё более полное удовлетворение постоянно растущих потребностей рабочих, крестьян и интеллигенции.

В то время как в капиталистич. странах существует огромная армия безработных, в СССР нет безработицы и непрерывно увеличивается численность рабочих и служащих. Это является одним из ярких показателей подъёма благосостояния трудящихся.

Обобщающим показателем подъёма материального благосостояния трудящихся, так же как и уровня жизни в целом, является непрерывный рост *национального дохода СССР*. В 1940 нац. доход СССР увеличился более чем в 6 раз по сравнению с 1913, а

за 1913—53 он увеличился более чем в 13 раз, в 1954 он вырос по сравнению с 1953 на 11%. В 5-й пятилетке (1951—55) нац. доход увеличивается не менее чем на 60%. В отличие от капиталистич. стран, где значительно больше половины нац. дохода присваивается эксплуататорами, в СССР весь нац. доход принадлежит трудящимся. Для удовлетворения своих личных материальных и культурных потребностей трудящиеся СССР получают ок.  $\frac{3}{4}$  нац. дохода, остальная часть используется для расширения социалистического произ-ва и на др. общегосударственные и обществ. нужды. Улучшение материального благосостояния советского народа на основе непрерывного роста нац. дохода находит яркое выражение в росте денежной и реальной заработной платы рабочих и служащих и доходов крестьян. Реальные доходы рабочих и служащих, по расчёту на одного работающего, в 1952 выросли по сравнению с 1940 на 68%, а реальные доходы крестьян — примерно на 72%. В 1953 общая сумма доходов рабочих, служащих и крестьян увеличилась по сравнению с 1952 на 13%, в 1954 по сравнению с 1953 — на 11%. Главным средством систематич. повышения реальной заработной платы рабочих и служащих и доходов крестьян является снижение розничных цен на предметы потребления. За период с 1947 по 1954 в результате мощного развития нар. х-ва и накопления значит. товарных ресурсов Советское государство 7 раз снижало гос. розничные цены на продовольств. и пром. товары. Гос. розничные цены в 1953 снизились по сравнению с 1947 в след. размерах: на хлеб, макаронные изделия и крупу — почти в 3 раза, на картофель и овощи — более чем в 3 раза, сахар — в 2,3 раза, мясные продукты и животное масло — почти в 3 раза, и т. д.

Большое значение для подъёма материального благосостояния трудящихся СССР имеют выплаты и льготы, получаемые населением от государства сверх заработной платы (социальное страхование, бесплатные и льготные путёвки в санатории, дома отдыха и детские учреждения, пособия многодетным и одиноким матерям, бесплатное обучение и повышение квалификации трудящихся за счёт гос-ва, стипендии учащимся и др.). В 1940 эти выплаты и льготы составляли 40,8 млрд. р., в 1952—ок. 129 млрд. р., в 1954—146 млрд. р.

Одним из существенных условий повышения материального благосостояния трудящихся является жилищное строительство, ведущееся Советским государством в больших масштабах. На средства государства за

послевоен. годы в городах и рабочих посёлках построены жилища общей площадью св. 183 млн. м<sup>2</sup> (к нач. 1954). Кроме того, в сел. местностях построено св. 4 млн. жилых домов. В 5-й пятилетке капитальные вложения в гос. жилищное строительство намного увеличиваются. Одновременно с ростом гос. строительства значительно возрастает содействие строительству индивидуальных жилых домов в городах и рабочих посёлках, осуществляемому населением за счёт собственных средств с помощью гос. кредита. Строительство новых жилых домов в крупных масштабах развёртывается также в колхозной деревне.

Наряду с повышением материального благосостояния трудящихся в СССР постоянно улучшается дело здравоохранения. Существует широкая сеть лечебно-профилактич. учреждений, оказывающих бесплатную мед. помощь всему населению. В 1940 в СССР было 711 600 больничных коек. В 1953 число их увеличилось на 35%. 98% сел. р-нов обеспечены самостоят. больницами. Значительно развита внебольничная помощь: в 1940 число амбулаторно-поликлинич. учреждений достигло 13 461 в городах и 13 500 в сел. местностях; в послевоенные годы их число ещё более выросло. Огромное внимание уделяется охране здоровья матери и ребёнка. В 1949 функционировало 6 416 женских и детских консультаций (против 9 в 1913). Количество коек в постоянных детских яслях выросло за тот же период с 500 до 849 т. Ежегодно миллионы детей отдыхают в пионерских лагерях. С 1928 до 1950 производств. травматизм уменьшился в 3—4 раза. Значит. развитие получило санаторно-курортное лечение: в 1950 число санаторных коек достигло 255,4 тыс.; в 1955 оно должно вырасти ещё на 15%. В 4-й пятилетке (1946—50) лечились и отдыхали в санаториях и домах отдыха 9 млн. рабочих и служащих. Число врачей в СССР достигло 296,2 т. (1954), среднего мед. персонала — 900 т. В результате неуклонного повышения материального и культурного уровня населения и широких мероприятий по оздоровлению населения в СССР резко снизилась заболеваемость и смертность, повысилась рождаемость, ликвидированы такие болезни, как оспа, холера, возвратный тиф. Резко уменьшилась заболеваемость сыпным и брюшным тифами, малярией, трахомой. Вдвое сократилась смертность от туберкулёза. 5-м пятилетним планом на 1951—55 предусматривалось значит. расширение сети лечебно-профилактич. учреждений.

К концу 4-й пятилетки (1946—50) расходы Советского государства на

социально-культурные мероприятия возросли по сравнению с довоенным 1940 почти в 3 раза. За 5 лет (1946—50) на народное просвещение, здравоохранение и др. социально-культурные мероприятия было израсходовано 524,5 млрд. р. Значит. средства расходуются на нужды социального страхования. Гос. расходы на социальное страхование составили 8,9 млрд. р. в 1-й пятилетке и более 66 млрд. р. за 1951—53.

## XI. Культура.

Великая Октябрьская социалистическая революция создала предпосылки для быстрого и мощного подъёма культуры всех советских народов. Организаторное культурной революции в СССР является Коммунистическая партия. Огромное значение для развития образования, науки, искусства в СССР имели решения партийных съездов, а также важнейшие постановления и указания ЦК КПСС.

Советская социалистическая культура отличается коммунистической идейностью, народностью, гуманизмом, подлинным демократизмом; она является закономерным развитием всего лучшего, что было создано в прошлом русской и мировой демократической культурой. Советская культура развивается на основе взаимного обогащения культур братских народов, при активной помощи великого русского народа. Многонациональная социалистическая культура выражает идеи советского патриотизма и нерушимой дружбы народов СССР. Развивающаяся в результате активного творчества масс, служащая интересам всего народа, она носит интернациональный характер и является самой передовой культурой в мире. Наука, иск-во, образование являются в СССР активной обществ. силой, способствующей строительству коммунизма. Марксистско-ленинское мировоззрение — теоретич. основа развития советской науки и культуры, дающая единственно верный и подлинно научный метод исследования и творчества. Важное значение для укрепления материалистич. основ советской науки имели дискуссии по вопросам философии, биологии, физиологии, языкознания, политич. экономики, проведённые по инициативе ЦК КПСС в послевоенные годы.

В результате последовательного осуществления нац. политики Коммунистической партии, выдвижения и воспитания новых кадров интеллигенции, кровно связанной с народом, в СССР ликвидирована культурная отсталость нац. окраин бывшей России (грамотность населения, по переписи 1897, составляла всего

24%). За годы Советской власти многие национальности Советского Союза впервые создали свою письменность, получили возможность учиться и издавать на родном языке учебники, книги, газеты. В СССР повсеместно осуществлено всеобщее 7-летнее обучение. Согласно директивам XIX съезда КПСС, к 1955 в столицах республик, городах республиканского подчинения, в областных, краевых и крупнейших пром. центрах будет завершён переход от 7-летнего образования к всеобщему среднему образованию. В следующей пятилетке намечено осуществить всеобщее среднее образование повсеместно. Советские школы готовят и воспитывают всесторонне развитых строителей коммунистического общества. Важное значение имеет введение политехнич. обучения в общеобразоват. школах. Из года в год растут ассигнования на народное просвещение. Число учащихся общеобразоват. школ, техникумов и др. средних уч. заведений СССР составило 37 млн. ч. (1953). В школах рабочей и сельской молодёжи училось 1832 т. ч. В 1914/15 в России было 96 высших уч. заведений с 121,7 т. студентов. В 1953/54 в СССР имелось св. 800 высших уч. заведений с 1562 т. студентов и 3728 средних специальных уч. заведений с числом учащихся 1 646,3 т. ч. В СССР работают (1953) 5,9 млн. специалистов с высшим и средним образованием. Подготовка кадров квалифицированных рабочих проходит в ремесленных училищах и школах ФЗО, выпускающих св. 300 т. ч. в год (1953). В целях обеспечения промышленности и с. х-ва высококвалифицированными кадрами в тех отраслях, где требуется повышенный образовательный уровень, Советское правительство вынесло постановление о создании в системе гос. трудовых резервов технических училищ для молодёжи, окончившей среднюю школу. В 1954 на производственной базе предприятий,строек, совхозов и МТС созданы технические училища, в к-рые принято ок. 60 т. уч-ся. Общее число обучающихся по всей стране составляло 57 млн. ч. 1951/52.

Развитие передовой советской науки, тесно связанной с важнейшими задачами страны, с практикой социалистического строительства, является одной из постоянных забот Коммунистической партии. Научная работа ведётся в многочисл. научно-исследоват. учреждениях и высших уч. заведениях. Старейшим и крупнейшим научным учреждением в СССР является Академия наук СССР (осн. 1724), к-рая имеет много филиалов, научно-исследоват. баз, станций и др. учреждений во всех



частях страны. Созданы академии наук в Азербайджанской (1945), Армянской (1943), Белорусской (1929), Грузинской (1941), Казахской (1946), Латвийской (1946), Литовской (1941), Таджикской (1951), Туркменской (1951), Узбекской (1943), Украинской (1919) и Эстонской (1946) советских социалистических республиках, ряд отраслевых академий и др. научно-исследовательских учреждений различных ведомств. В 1939 в СССР было ок. 1560 научно-исследовательских ин-тов, лабораторий и др. научных учреждений, в начале 1952 — ок. 2900. Количество научных работников увеличилось за это время почти в 2 раза.

В СССР обеспечена подлинная свобода печати. Печать служит интересам народа и характеризуется принципиальностью, правдивостью, высоким теоретич. уровнем. В царской России в 1913 издавалось 856 газет (из них 775 на русском яз.) с тиражом 2,7 млн. экз. В СССР в 1954 выходило св. 8000 печатных газет с тиражом более 44 млн. экз. Газеты издаются более чем на 70 языках народов СССР. Издавалось св. 1600 журналов и изданий журнального типа. Книга в СССР стала достоянием широчайших народных масс. В 1917—1952 издавались книги на 122 языках (в т. ч. на 86 языках народов СССР). В 1917—51 издано книг общим тиражом св. 14 млрд. экз. Только в 1953 издано 962,2 млн. экз. книг. В 1954 имелось ок. 390 т. библиотек (в т. ч. св. 114 т. сельских) с книжным фондом 1,2 млрд. томов. В 1953 в СССР работало 123230 Домов культуры, клубов и др. учреждений клубного типа.

Распространению знаний, передового опыта, культуры, коммунистическому воспитанию советских людей способствуют радио и телевидение. Радиовещание ведётся более чем на 70 языках народов СССР и более чем на 30 иностр. языках.

Советская лит-ра и иск-во представляют собой новый этап в развитии мировой культуры. Утверждение передовых принципов советской лит-ры и иск-ва происходило в борьбе с чуждыми советской идеологии формалистич. и натуралистич. направлениями, пролеткультовскими взглядами, бурж. национализмом и космополитизмом. На 1-м Всесоюзном съезде советских писателей (1934) в докладе М. Горького и выступлении А. А. Жданова были сформулированы принципы социалистического реализма как основного творческого метода советской лит-ры и иск-ва. Этот метод требует от художника умения глубоко, исторически конкретно отражать действительность в её революц. развитии, показывать в правдивых типических образах борьбу нового

со старым и победу нового, воспитывать трудящихся в духе преданности великим задачам строительства коммунизма.

Характерные черты многонациональной советской лит-ры и иск-ва: глубокая идейность, партийность, советский патриотизм, органич. связь с жизнью народа, с его борьбой за коммунистическое общество. Высокий идейно-художественный уровень лучших произведений советской лит-ры определил её огромное познавательное и воспитательное значение. С каждым годом расширяется многомиллионный круг читателей советской лит-ры. Если в 1934 в стране было издано 1852 произведения русской советской художеств. лит-ры общим тиражом в 32943 т. экз., то в 1953 было издано 2733 произведения общим тиражом в 159801 т. экземпляров. В 1934 было издано 1233 произведения писателей других братских народов СССР общим тиражом в 7192 т. экз., а в 1953 издано 1552 произведения общим тиражом 38526 т. экземпляров. Советская лит-ра встречает живейший отклик у народов зарубежных стран; многие книги переводятся на десятки иностр. языков. Мировую славу получили произведения основоположника лит-ры социалистического реализма М. Горького и талантливейшего поэта советской эпохи В. В. Маяковского. В произведениях советских писателей отражены: героика гражданской войны, борьба за утверждение советского строя, индустриализация страны, коллективизация с. х-ва, социалистическое строительство в городе и деревне, героизм советского народа в Великой Отечественной войне, высокие моральные качества советских людей. В центре внимания послевоенной советской лит-ры — образы советских людей, положительных героев современной эпохи, темы героич. труда, мирного строительства, критика всего отживающего, тормозящего движение вперёд, борьба советских людей за мир, разоблачение происков поджигателей войны. В 1954 2-й Всесоюзный съезд советских писателей подвёл итоги развития многонациональной лит-ры за 20 лет, определил её растущее влияние на прогрессивную лит-ру мира. За период 1941—1952 в области лит-ры 263 произведения были отмечены Сталинскими премиями. В 1954 Союз писателей СССР считывал 3695 членов и кандидатов.

Высокого подъёма достигло изобразит. иск-во. Советские художники создают произведения, проникнутые идеями народности, патриотизма, социалистического гуманизма, правдиво запечатлевают славные события

прошлого и современности, образы советских людей, природу Советской страны. Опираясь на классическое реалистич. художеств. наследие, прежде всего русское, художники борются за глубокую идейность иск-ва, ясность и доходчивость художеств. образов, высокое мастерство. Большого развития в республиках СССР (в нек-рых впервые) достигли станковая и монументальная живопись, монументальная скульптура (памятники, монументы), иск-во скульптурного портрета. К числу наиболее успешно развивающихся видов советского иск-ва принадлежит графика — станковая и иллюстративная; важную роль играют политич. плакат, карикатура. Больших успехов достигло народное декоративно-прикладное иск-во. В 1947 Всесоюзная Академия художеств преобразована в Академию художеств СССР. В стране имеется 85 художеств. музеев, среди к-рых сокровищницы мирового значения: Гос. Эрмитаж (Ленинград), Третьяковская галерея (Москва), Гос. Русский музей (Ленинград) и др.; 9 художеств. ин-тов.

Грандиозный размах строительства, создание новых и реконструкция старых городов обусловили во всех республиках развитие советской архитектуры, творчески использующей классич. наследие и лучшие прогрессивные традиции народного зодчества. Возводятся разнообразные обществ. здания [клубы и Дворцы культуры, научные и уч. заведения, больницы, транспортные сооружения (вокзалы, станции метрополитена), адм. здания и мн. др.]; ведётся огромное жилищное строительство. Широко используются типовое проектирование, индустриальные методы строительства, новые, технически совершенные конструкции, механизация и поточно-скоростной метод работ. В условиях гос. собственности на землю и строения развивается плановое советское градостроительство, создаются целостные архитектурные комплексы. В 1934 создана Академия архитектуры СССР.

Советская музыка развивается на основе богатейшего муз. творчества народов СССР и прогрессивных традиций классич. музыки, в особенности русской муз. классики. Подлинным новаторством отмечены достижения советских композиторов в области массовых муз. жанров, прежде всего песни, получившей популярность среди трудящихся всего мира. Значительны успехи композиторов в развитии жанров оратории и кантаты, в идейно-сюжетном обогащении оперы, балета, оперетты, в обновлении различных симфонич. жанров, в создании музыки для кино, военно-оркестровой музыки и т. д.

Во всех советских республиках наблюдается рост муз. культуры, подъем народного муз. творчества. Высокого уровня достигло в СССР муз. исполнительство. Советские пианисты, скрипачи, виолончелисты и др. одерживают победы на международных муз. конкурсах. В 1953 в стране имелось: 20 консерваторий и 119 муз. училищ, 30 оперных театров и 21 театр муз. комедии, ок. 50 симфонич. оркестров. Только за 1953 Гос. муз. издательство выпустило 868 названий нотной лит-ры тиражом 4875 т. экз.

Невиданно широкое развитие получила в СССР театральная культура. Творческой основой советского театра является социалистический реализм, развивающий лучшие традиции русского реализма. Творческая система К. С. Станиславского стала основой воспитания молодых актёров и театралов. Базой для творческих исканий деятелей советского театра. В 1953 в СССР работало 513 театров. Многие народы Советского Союза (таджики, туркмены, киргизы, казахи, башкиры, чуваш, марийцы, якуты и др.) впервые в истории создали собственный проф. театр. Высочайшими достижениями отмечена творческая деятельность старейших русских театров (Большой, Малый, Художественный в Москве, театры имени А. С. Пушкина и имени С. М. Кирова в Ленинграде). Замечат. успехов достигли ведущие театры союзных и автономных республик. В областных и районных центрах страны работают постоянные театры, ставящие лучшие пьесы советской и мировой драматургии; возникла сеть колхозных театров, а также театров для детей, театров Советской Армии. Во всех театрах страны в 1953 поставлено 3469 новых спектаклей (всего за 1953 дано 192511 спектаклей), число зрителей составило в том же году 69260 т. ч.

Творческая активность народных масс способствовала бурному развитию театральной муз. и хореографич. самостоятельности. В 1954 в стране имелось 350 т. самодеятельных кружков (кроме коллективов школьной и армейской самодеятельности), объеди-

нявших св. 5 млн. участников. Из числа наиболее талантливых участников самодеятельных кружков черпаются кадры профессиональных исполнителей.

Декрет Совета Народных Комиссаров от 27 авг. 1919 о национализации кинематографич. предприятий положил начало развитию советской кинематографии. За годы Советской власти созданы киностудии почти во всех союзных республиках. Крупнейшие студии в РСФСР: Мосфильм (Москва), Ленфильм (Ленинград). Уже в 20-е гг. советское киноискусство заняло одно из первых мест в мире. Создавая произведения, отличающиеся большой политич. остротой, силой эмоционального воздействия, воплощая на экране образ революц. народа, мастера кино преодолели бурж. формалистич. влияния и разработали новые принципы художеств. выразительности. В 30—40-е гг. были созданы новые фильмы, отразившие жизнь Советской страны, образы советских людей — строителей нового общества, революц. борьбу русского народа и народов братских республик, важнейшие события их нац. истории. С большой силой отразило киноискусство героич. борьбу советского народа в годы Великой Отечественной войны и мирный труд в послевоенные годы. Получили развитие жанры кинокомедии, историко-биографич. фильма. В 1953 в СССР насчитывалось более 52 т. киноустановок (с продаж билетов), из них около 8,9 т. находилось в профсоюзных клубах, 40,3 т. постоянно работали на селе. Количество кинозрителей в 1953 составило 1647 млн. ч.

Во всех советских республиках в различных областях культуры, науки и иск-ва работают выдающиеся деятели, завоевавшие своими научными и творческими достижениями признание во всём мире (см. разделы культуры в статьях о союзных и автономных республиках). Партия и Советское правительство проявляют постоянную заботу о деятелях советской культуры. В СССР учреждены почётные звания для работников на-

ки и иск-ва; выдающиеся достижения в области науки, иск-ва и лит-ры отмечаются Сталинскими премиями.

Передовая, подлинно народная советская культура внесла огромный вклад в развитие мировой культуры. Достижения советской культуры оказали и продолжают оказывать плодотворное воздействие на деятельность прогрессивных учёных и художников бурж. стран. Опыт культурного строительства в СССР широко используется странами народной демократии.

## XII. Вооружённые силы.

Вооружённые Силы СССР — один из важнейших органов Советского государства, предназначенный для защиты гос. интересов от агрессии империалистич. гос-в. Во время иностр. воен. интервенции и гражд. войны 1918—20 вооружённые силы отстояли революц. завоевания, свободу и независимость молодого Советского государства. В ходе Великой Отечественной войны 1941—45 они разгромили вооружённые силы фашистской Германии и империалистич. Японии, отстояли свободу и независимость СССР и спасли народы Европы и Азии от фашистского ига.

Вооружённые Силы СССР состоят из сухопутных войск, ВВС, ВМС, воздушно-десантных войск, войск ПВО. Министерство обороны СССР руководит подготовкой, воспитанием и оснащением вооружённых сил боевыми и технич. средствами. Оно включает: Генеральный штаб, штабы главнокомандующих видами вооружённых сил и командующих (начальников) родов войск, Главное политич. управление, Главное управление кадров, Управление начальника тыла и др. центр. управления. В военно-адм. отношении терр. СССР разделена на воен. округа, во главе к-рых стоят командующие войсками округов, подчиняющиеся министру обороны СССР. Подготовка офицерских кадров осуществляется в сети военно-учебных заведений различного назначения. Комплектование вооружённых сил осуществляется на основании закона о всеобщей воинской обязанности (см. *Советская Армия*).

## XIII. Хронологическая таблица по истории СССР.

Даты	Важнейшие исторические события
9 — нач. 6 вв. до н. э.	Царство Урарту в Закавказье.
7 в. до н. э.	Появление скифов в Причерноморских степях.
7—5 вв. до н. э.	Возникновение греческих колоний на сев. побережье Чёрного м.
4—6 вв. н. э.	Первые политич. объединения вост. славян.
2-я пол. 9 в.	Образование Древнерусского гос-ва.
Ок. 988—989	Принятие христианства в Древней Руси.
11 в.	Возникновение краткой редакции «Русской правды».

Даты	Важнейшие исторические события
1024	Восстание смердов в Ростово-Суздальской земле.
Середина 11 в.	Начало феод. раздробления Древней Руси.
1068 и 1113	Восстания горожан в Киеве.
1071	Восстание смердов в Ростово-Суздальской земле.
Нач. 12 в.	Возникновение «Повести временных лет».
1147	Первое летописное упоминание о Москве.
Ок. 1188	Возникновение «Слова о полку Игореве».
1237—1240	Монголо-татарское нашествие на русские земли.

Даты	Важнейшие исторические события	Даты	Важнейшие исторические события
1240	Победа русского войска под предводительством новгородского князя Александра Ярославича над шведами на р. Нева.	1811—1848	Годы жизни русского революц. демократа и литературного критика В. Г. Белинского.
1242 5 апр.	Ледовое побоище; разгром нем. рыцарей войском Александра Невского на Чудском оз.	1812—1870	Годы жизни русского революц. демократа и писателя А. И. Герцена.
Середина 13 в. — 1480	Монголо-татарское иго на Руси.	1812	Отечественная война против вторгшейся в Россию армии Наполеона I.
1380 8 сент.	Куликовская битва. Победа русских войск под предводительством Дмитрия Донского над монголо-татарами.	1812 26 авг.	Бородинское сражение русских войск под руководством М. И. Кутузова с наполеоновской армией. Перелом в ходе Отечественной войны в пользу России.
1478	Присоединение Новгородской феодальной республики к великому княжеству Московскому.	1818—1820	Крестьянские волнения на Дону.
Конец 15 в.	Образование Русского централизованного гос-ва.	1819	Восстание воен. поселен в Чугуеве.
1497	Судебник Ивана III. Начало юридич. оформления крепостного права на Руси.	1820	Волнения в Семёновском полку.
50-е гг. 16 в.	Реформы Ивана IV Грозного в интересах дворянства.	1825 14 дек.	Восстание декабристов на Сенатской площади в Петербурге.
1552	Присоединение Казанского ханства к Русскому гос-ву.	1825—1861	Дворянский этап революц.-освободит. движения в России.
1558—1583	Ливонская война.	1826—1828	Русско-персидская война. Присоединение Восточной Армении к России.
1604—1612	Период польской и шведской интервенции.	1828—1829	Русско-турецкая война.
1606—1607	Крестьянская война под предводительством Ивана Болотникова.	1828—1889	Годы жизни русского революц. демократа и писателя Н. Г. Чернышевского.
1612	Освобождение Москвы всенародным ополчением под руководством Козьмы Минина и Дмитрия Пожарского.	1830	Восстание матросов и рабочих в Севастополе.
1648—1654	Освободит. война украинского и белорусского народов под руководством Богдана Хмельницкого против панской Польши.	1830—1831	Польское восстание.
1648	Народные восстания в Москве и др. городах.	1830—1831	«Холерные бунты».
1649	Соборное уложение. Завершение юридич. оформления крепостного права на Руси.	1831 июль	Восстания в новгородских военных поселениях.
1650	Городские восстания в Новгороде и Пскове.	1836—1866	Годы издания журнала «Современник».
1654	Воссоединение Украины с Россией.	1836—1861	Годы жизни русского революц. демократа и публициста Н. А. Добролюбова.
1662	Народное восстание в Москве.	1839—1884	Годы издания журнала «Отечественные записки».
1667—1671	Крестьянская война под предводительством Степана Разина.	1845—1849	Годы деятельности кружка М. В. Петрашевского.
1-я четверть 18 в.	Преобразование Петра I.	1851	Открытие Николаевской (ныне Октябрьской) ж. д. между Петербургом и Москвой.
1700—1721	Северная война.	1853—1856	Крымская (Восточная) война.
1703	Основание Петербурга.	1853 ноябрь	Разгром русским флотом под командованием П. С. Нахимова турецкого флота у Синопа.
1709 27 июня	Полтавское сражение. Победа русских войск над шведами.	1854 сентябрь—1855 август	Героическая оборона Севастополя.
1711—1765	Годы жизни русского учёного М. В. Ломоносова.	1857—1867	Годы издания «Колокола» А. И. Герцена.
1724	Основание Академии наук в Петербурге.	1858	Заключение Айгунского и Тяньцзиньского договоров между Россией и Китаем.
1730—1800	Годы жизни русского полководца А. В. Суворова.	1859—1861	Революционная ситуация в России.
1745—1813	Годы жизни русского полководца М. И. Кутузова.	1861 19 февр.	Отмена крепостного права в России. Вступление России в период капитализма.
1749—1802	Годы жизни русского революционера и писателя А. Н. Радищева.	1861	Крестьянские волнения в Бездне и Кандеевке.
1755	Основание Московского ун-та по инициативе М. В. Ломоносова.	1861—1895	Революционно-демократич. этап революционно-освободит. движения в России.
1768—1774	Русско-турецкая война.	1862—1874	Буржуазные реформы (земская, судебная, военная и др.).
1773—1775	Крестьянская война под предводительством Емельяна Пугачёва.	1863—1864	Польское восстание.
1783	Присоединение Крыма к России.	1864—1885	Присоединение к России Средней Азии.
1787—1791	Русско-турецкая война.	1870 10(22) апр.	Рождение Владимира Ильича Ленина.
1790	Выход в свет «Путешествия из Петербурга в Москву» А. Н. Радищева.	1870	Стачка на Невской бумагопрядильне.
1799	Итальянский и Швейцарский походы русских войск под командованием Суворова.	1872	Крестьянская стачка.
Конец 18 — 1-я пол. 19 вв.	Развитие капиталистич. элементов и кризис феодально-крепостнич. строя в России.	1873	Появление первых рабочих кружков.
1801	Присоединение Грузии к России.	1875	Создание и деятельность «Южнороссийского союза рабочих» в Одессе.
1804—1813	Русско-персидская война. Присоединение Сев. Азербайджана к России.	1876	Создание народнической организации «Земли и воля».
1806—1812	Русско-турецкая война. Присоединение Бессарабии к России.	1877—1878	Русско-турецкая война.
1808—1809	Русско-шведская война. Присоединение Финляндии к России.	1878—1879	«Северный союз русских рабочих».
		1879	Раскол «Земли и воли» на «Народную волю» и «Чёрный передел».
		1879 9(21) дек.	Рождение Иосифа Виссарионовича Сталина.
		1879—1880	Революционная ситуация в России.
		1883	Организация Г. В. Плехановым группы «Освобождение труда» в Женеве.
		1885	Стачка на фабрике Морозова в Орехово-Зуеве.
		1891	Первая маёвка в России (в Петербурге).



Даты	Важнейшие исторические события
1891	Закладка Великой Сибирской магистрали.
1895	Организация В. И. Лениным «Союза борьбы за освобождение рабочего класса» в Петербурге. Начало пролетарского этапа революц. движения в России.
1896—1897	Крупные стачки в Петербурге, Орехово-Зуеве, Екатеринославе и др. городах.
1898	I съезд РСДРП в Минске.
1—3(13—15) марта	Вступление России в эпоху империализма.
Нач. 20 в.	Промышленный кризис.
1900—1903	Годы издания ленинской «Искры».
1900—1904	Подъём революц. движения. Массовые политич. стачки и демонстрации рабочих, крестьянские волнения.
1901	Забастовка на Обуховском заводе в Петербурге.
1903	Всеобщая забастовка на юге России.
июль—август 1903	II съезд РСДРП в Брюсселе—Лондоне. Создание марксистской партии. Принятие программы и Устава. Появление двух течений в партии: большевистского и меньшевистского.
17(30) июля — 10(23) авг.	Русско-японская война.
1904—1905	Первая русская народная революция.
1905—1907	«Кровавое воскресенье».
1905 9 янв.	III съезд РСДРП в Лондоне.
1905	Всеобщая забастовка в Иваново-Вознесенске.
12(25) апр. — 27 апр. (10 мая)	Образование одного из первых Советов рабочих депутатов.
1905	Восстание на броненосце «Потёмкин».
май—июль	Всероссийская политич. стачка.
1905 июнь	Манифест царя Николая II.
1905 октябрь	Вооружённое восстание в Москве и в других городах.
1905 17 окт.	1-я Гос. дума.
1905 декабрь	IV съезд РСДРП в Стокгольме.
1906	Указ о выходе крестьян из общины на отруба и хутора. Начало аграрной реформы Столыпина.
1906	2-я Гос. дума.
10(23) апр. — 25 апр. (8 мая)	V съезд РСДРП в Лондоне.
1906 9 ноября	Третьеиюньский переворот.
1907	3-я Гос. дума.
1907—1912	VI (Пражская) конференция РСДРП; оформление большевиков в самостоятельную партию.
1912 5(18) — 17(30) янв.	Расстрел парскими войсками рабочих на Ленских приисках.
1912 4 апр.	Выход 1-го номера газеты «Правда».
1912 22 апр. (5 мая)	4-я Гос. дума.
1912—1917	1-я мировая война.
1914—1918	Политич. стачки в Петербурге.
1916	Образование Петроградского совета рабочих и солдатских депутатов.
1917 27 февр. (12 марта)	Февральская буржуазно-демократическая революция. Свержение самодержавия в России.
1917 февраль	Образование Временного правительства.
1917	Возвращение В. И. Ленина из эмиграции в Петроград.
2(15) марта	
1917	
3(16) апр.	

Даты	Важнейшие исторические события
1917	Апрельские тезисы В. И. Ленина.
4(17) апр.	1-й Всероссийский съезд Советов рабочих и солдатских депутатов в Петрограде.
1917	VI съезд РСДРП(б) в Петрограде.
3(16) июня — 24 июня (7 июля)	Разгром корниловского мятежа и большевизация Советов.
1917	Заседание ЦК партии по подготовке вооружённого восстания.
26 июля (8 авг.) — 3(16) авг.	Образование Военно-революционного комитета при Петроградском совете.
1917 август	Образование Партийного центра для руководства восстанием.
1917	Великая Октябрьская социалистическая революция. Победа вооружённого восстания в Петрограде.
10(23) окт.	2-й съезд Советов. Первые декреты Советской власти.
1917	Вооружённое восстание рабочих и солдат и установление Советской власти в Москве.
12(25) окт.	Период триумфального шествия Советской власти в стране.
1917	Декларация прав народов России.
16(29) окт.	Декрет о национализации банков.
1917 25 окт. (7 ноября)	Образование Украинской ССР.
25—26 окт. (7—8 ноября)	3-й Всероссийский съезд Советов. Декларация прав трудящегося и эксплуатируемого народа.
1917	Декрет о создании Рабоче-Крестьянской Красной Армии.
25 окт. — 3 ноября (7—16 ноября)	Декрет об организации Рабоче-Крестьянского Красного Флота.
1917 октябрь — 1918 февраль	Победа Красной Армии над герм. войсками под Нарвой и Псковом. День рождения Советской Армии.
1917	Подписание Брестского мира.
2(15) ноября	VII съезд РСДРП(б). Принятие решения о переименовании РСДРП(б) в РКП(б).
1917	Чрезвычайный 4-й Всероссийский съезд Советов.
14(27) дек.	Ленинский план приступа к социалистическому строительству.
1917 декабрь	Начало антисоветского мятежа чехословацкого корпуса.
1918 10(23) — 18(31) янв.	Декрет о создании комитетов бедноты (комбедов).
1918 15(28) янв.	Декрет о национализации всей крупной промышленности.
1918 1(14) февр.	5-й Всероссийский съезд Советов. Принятие первой Конституции РСФСР.
1918 23 февр.	Иностранная военная интервенция и гражданская война.
1918 3 марта	Оборона Царицына.
1918 6—8 марта	Расстрел интервентами и белогвардейцами 26 бакинских комиссаров.
1918	Образование Белорусской ССР.
14—16 марта	I Конгресс Коммунистического Интернационала.
1918	VIII съезд РКП(б). Принятие новой программы партии.
1918 март—апрель	Разгром первого похода Антанты.
1918 25 мая	Первые коммунистические субботники из Московско-Казанской ж. д.
1918 11 июня	
1918 28 июня	
1918	
4—10 июля	
1918—1920	
1918 август—1919 февраль	
1918 20 сент.	
1919 январь	
1919 март	
1919	
18—23 марта	
1919	
март—июль	
1919 12 апр. — 10 мая	

Даты	Важнейшие исторические события
1919 июль — 1920 март	Разгром второго похода Антанты.
1920 29 марта — 5 апр.	IX съезд РКП(б).
1920 апрель — ноябрь	Разгром третьего похода Антанты.
1920 28 апр.	Образование Азербайджанской ССР.
1920 29 ноября	Образование Армянской ССР.
1920 22—29 дек.	8-й Всероссийский съезд Советов. Принятие плана ГОЭЛРО.
1921 8—16 марта	X съезд РКП(б). Принятие решения о переходе к новой экономической политике.
1921 23—28 дек.	9-й Всероссийский съезд Советов.
1922 27 марта — 2 апр.	XI съезд РКП(б).
1922 13 дек.	Образование Закавказской Социалистической Федеративной Советской Республики (ЗСФСР).
1922	Ликвидация иностранной интервенции и белогвардейщины на Дальнем Востоке.
1922 30 дек.	1-й съезд Советов СССР. Образование Союза Советских Социалистических Республик.
1923 17—25 апр.	XII съезд РКП(б).
1924 21 янв.	Смерть В. И. Ленина.
1924 26 янв. — 2 февр.	2-й съезд Советов СССР. Утверждение первой Конституции СССР.
1924 23—31 мая	XIII съезд РКП(б).
1924 октябрь	Образование Узбекской ССР и Туркменской ССР.
1924—1925	Установление дипломатических отношений с Англией, Францией, Японией, Италией.
1925 18—31 дек.	XIV съезд ВКП(б). Курс на социалистическую индустриализацию страны.
1927 2—19 дек.	XV съезд ВКП(б). Курс на коллективизацию сельского хозяйства.
1929—1932	1-я пятилетка.
1929	Год великого перелома.
1929 декабрь	Преобразование Таджикской автономной республики в Таджикскую ССР.
1929—1930	Переход от политики ограничения кулачества к политике ликвидации кулачества, как класса, на базе сплошной коллективизации.
1930—1934	Период массовой сплошной коллективизации.
1930 26 июня — 13 июля	XVI съезд ВКП(б).
1933	Открытие Беломорско-Балтийского канала имени И. В. Сталина.
1933—1937	2-я пятилетка.
1934 26 янв. — 10 февр.	XVII съезд ВКП(б).
1935 февраль	Принятие Примерного Устава сельхозартели.
1935 август	Начало стахановского движения.
1936	Чрезвычайный 8-й Всесоюзный съезд Советов.
25 ноября — 5 дек.	Утверждение 5 дек. новой Конституции Союза ССР — конституции победившего социализма. Преобразование Казахской и Киргизской автономных республик в союзные. Преобразование в союзные республики Азербайджанской, Армянской и Грузинской ССР, ранее входивших в состав ЗСФСР.
1937	Открытие канала имени Москвы.
1937 12 дек.	Первые выборы Верховного Совета СССР.
1938 29 июля — 11 авг.	Разгром Красной Армией войск япон. провокаторов войны у оз. Хасан.
1939 10—21 марта	XVIII съезд ВКП(б).

Даты	Важнейшие исторические события
1939 май—сентябрь	Нападение Японии на Монгольскую Народную Республику в р-не р. Халхын-Гол. Ликвидация советскими и монгольскими войсками япон. авантюры.
1939 1—2 ноября	Воссоединение Зап. Украины с УССР и Зап. Белоруссии с БССР.
1939 30 ноября — 1940 12 марта	Война СССР с Финляндией.
1940 31 марта	Образование Карело-Финской ССР.
1940 28 июня	Возвращение королевской Румынией Бессарабии Советскому Союзу и передача ему сев. части Буковины.
1940 21 июля	Образование Латвийской ССР, Литовской ССР и Эстонской ССР.
1940 2 авг.	Образование Молдавской ССР.
1941 22 июня	Вероломное нападение фашистской Германии на СССР, начало Великой Отечественной войны.
1941 3 июля	Обращение к советскому народу по радио председателя Государственного Комитета Обороны И. В. Сталина в связи с вероломным нападением фашистской Германии на СССР.
1941 10 авг. — 16 окт.	Героическая оборона Одессы.
1941 5 ноября — 1942 3 июля	Героическая оборона Севастополя.
1941 декабрь	Разгром немецко-фашистских войск под Москвой.
1942 ноябрь — 1943 февраль	Разгром немецко-фашистских войск под Сталинградом.
1943 июль—август	Курская битва.
1943 28 ноября — 1 дек.	Тегеранская конференция руководителей трёх держав — СССР, США и Великобритании.
1944	Десять ударов Советской Армии.
1945 4—12 февр.	Крымская конференция руководителей трёх держав — СССР, США и Великобритании.
1945 2 мая	Взятие Берлина советскими войсками.
1945 8 мая	Безоговорочная капитуляция фашистской Германии.
1945 17 июля — 2 авг.	Берлинская (Потсдамская) конференция руководителей 3 держав — СССР, США и Великобритании.
1945 8 авг.	Объявление СССР войны империалистич. Японии.
1945 2 сент.	Безоговорочная капитуляция милитаристской Японии.
1946—1950	4-я пятилетка.
1951—1955	5-я пятилетка.
1951	Начало осуществления 5-го пятилетнего плана.
1952	Открытие Волго-Донского судоходного канала имени В. И. Ленина.
1952 5—14 окт.	XIX съезд Коммунистической партии Советского Союза.
1953 5 марта	Смерть И. В. Сталина.
1953 июль	Пленум ЦК КПСС.
1953 сентябрь	Пленум ЦК КПСС. Постановление «О мерах дальнейшего развития сельского хозяйства СССР».
1954 февраль—март	Пленум ЦК КПСС. Постановление «О дальнейшем увеличении производства зерна в стране и об освоении целинных и залежных земель».
1954 июнь	Пленум ЦК КПСС. Постановление «Об итогах весеннего сева, уходе за посевами, о подготовке к уборке урожая и обеспечении выполнения плана заготовок сельскохозяйственных продуктов в 1954 году».
1954 29 ноября — 2 декабря	Московское совещание восьми европ. стран по обеспечению мира и безопасности в Европе.
1955 25—31 янв.	Пленум ЦК КПСС. Постановление «Об увеличении производства продуктов животноводства».

**СОЮЗ СОВЕТСКИХ ХУДОЖНИКОВ** (ССХ), творческое объединение мастеров изобразит. иск-ва и художеств. критиков. ССХ были созданы в союзных и автономных республиках, краях и областях СССР на основе пост. ЦК ВКП(б) от 23 апр. 1932 «О перестройке литературно-художественных организаций». Задача ССХ — содействие развитию советского изобразит. иск-ва, идейно-политич. воспитание и повышение профессионального мастерства членов ССХ. В целях объединения союзов художников и проведения подготовит. работы по созданию единого Союза советских художников СССР в 1939 правительством СССР создан Оргкомитет ССХ СССР.

**СОЮЗ СПАСЕНИЯ** (или Общество истинных и верных сынов отечества), первое тайное общество *декабристов*, существовавшее в 1816—18.

**«СОЮЗ СПРАВЕДЛИВЫХ»**, тайная организация революционеро-эмигрантов. Возникла в 1836 в Париже. Имела секции в ряде стран. «С. с.» был коренным образом реорганизован К. Марксом и Ф. Энгельсом, создавшими в 1847 Союз коммунистов.

**СОЮЗНАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ** СССР, включает пром. предприятия, изготовляющие продукцию общесоюзного значения. Ведущее место в С. п. занимают предприятия отраслей тяжёлой пром-сти, производящие средства произ-ва. Предприятия С. п. находятся в ведении общесоюзных министерств. Кроме пром. предприятий общесоюзных министерств, в С. п. входит и часть предприятий союзно-республиканских министерств (список этих предприятий утверждается Советом Министров СССР).

**СОЮЗНАЯ СОВЕТСКАЯ РЕСПУБЛИКА** (ССР), суверенное государство, входящее в состав Союза Советских Социалистических Республик на началах добровольности и равноправия. ССР имеет свою конституцию, построенную в полном соответствии с Конституцией СССР и отражающую нац. особенности данной республики. Суверенные права союзных республик охраняет СССР. Высший орган гос. власти в ССР — Верховный Совет республики, избирающий Президиум Верховного Совета ССР и образующий правительство — Совет Министров. В состав СССР входят 16 ССР: Российская, Украинская, Белорусская, Узбекская, Казахская, Грузинская, Азербайджанская, Литовская, Молдавская, Латвийская, Киргизская, Таджикская, Армянская, Туркменская, Эстонская и Карело-Финская.

**СОЮЗНИЧЕСКАЯ ВОЙНА**, восстание итальянских союзников про-

тив Рима в 90—88 до н. э. Была вызвана отклонением требования италиков о предоставлении им права римского гражданства. Союзники образовали самостоят. гос-во и разбили римские войска в ряде сражений. Стремясь внести раскол в ряды восставших, римляне объявили о даровании прав гражданства союзникам, сложившим оружие. Это привело к успешному для Рима окончанию войны, что способствовало его превращению в могущественное гос-во на территории Италии.

**СОЮЗНОЕ ГОСУДАРСТВО**, государство, образованное в результате объединения неск. гос-в. См. *Федерация*.

**СОЮЗНЫЙ СОВЕТ ДЛЯ ЯПОНИИ**, международный орган, учреждённый в Токио решением проходившего в дек. 1945 Московского совещания министров иностр. дел СССР, США и Англии, к к-рому присоединился Китай. В функции С. с. д. Я. входили консултации с главнокомандующим амер. оккуп. войск в Японии и дача советов по вопросам, касающимся осуществления условий капитуляции, оккупации и контроля над Японией. В состав С. с. д. Я. входили представители СССР, США, Китая и член Союзного совета, одновременно представлявший Англию, Австралию, Новую Зеландию и Индию. Оsn. задачей С. с. д. Я. являлось осуществление принципов Потсдамской декларации 1945, предусматривавшей полное разоружение и демократизацию Японии. Представитель СССР в С. с. д. Я. сделал ряд важных заявлений и внёс ряд ценных рекомендаций, направленных к осуществлению этих принципов. Деятельность представителя СССР в С. с. д. Я. была направлена на то, чтобы Япония, как это было предусмотрено Потсдамской декларацией, получила полную нац. независимость, создала свои демократич. ин-ты, самостоят. мирную экономику и нац. культуру. Однако США, поставив перед собой задачу превращения Японии в свой военно-стратегич. плацдарм на Дальнем Востоке, с самого начала установили единоличный политич., экономич. и воен. контроль над Японией и игнорировали согласованные решения союзных держав в отношении Японии. В апр. 1952 США односторонне объявили о прекращении деятельности С. с. д. Я.

**СОЮЗПЕЧАТЬ**, Главное управление распространения и экспедиции печат. Министрства связи СССР. Существует с 1930.

**СОЮЗЫ ЗЕМСТВ И ГОРОДОВ**, всероссийские организации буржуазии во время 1-й мировой войны. Союз земств был основан в июле 1914,

Союз городов — в авг. 1914. Так же как и *военно-промышленные комитеты*, С. з. и г. ставили своей задачей мобилизацию пром-сти в целях доведения войны «до победного конца». Практически деятельность С. з. и г. свелась к распределению воен. заказов среди частных предприятий (гл. обр. среди мелких). В июле 1915 в целях объединения сил С. з. и г. был образован Всероссийский земский и городской союз (Земгор).

**СОЮРГАЛ**, земельное держание, появившееся в 14 в. на Ближнем и Среднем Востоке. Помимо обрабатываемого земельного надела, С. включал в себя часть кочевой степи. Существовал до 19 в.

**СОЯ**, однолетнее растение сем. бобовых. Из семян получают: соевое масло, используемое для пищевых и технич. целей, соевое молоко, соевый казеин, соевую муку, различные пищ. соусы и др. продукты. Незрелые бобы С. — ценное сырьё для консервной пром-сти, сено и жмыхи — хороший корм для скота, богатый белковыми веществами. Оsn. площадь посевов С. сосредоточена в Китайской Народной Республике; в СССР возделывается в Краснодарском крае, Молдавской ССР и в др. юж. р-нах СССР, а также на Дальнем Востоке.

**СПА КОНФЕРЕНЦИЯ**, заседание Верховного совета держав Антанты 5—16 июля 1920 в г. Спа (Бельгия). На конференции при участии представителей Германии обсуждались вопросы, связанные с выполнением Германией *Версальского мирного договора 1919*. Стремясь использовать Германию в борьбе против Советского государства, участники С. к. и прежде всего представители Англии и Франции, активно поддерживавшие США, разрешили Германии отсрочить сокращение вооруж. сил до размеров, установленных Версальским договором. С. к. рассмотрела вопрос о репарациях с Германии, однако общую сумму репараций не установила. Было принято решение о предоставлении Германии кредитов. Участники С. к. решили усилить помощь панской Польше, терпевшей поражения в войне против Советского государства.

**СПААК**, Поль. Анри (р. 1899), белг. политич. деятель, правый социалист. В 1936—37 и 1939—1940 — мин. иностр. дел, в 1938—1939 — премьер-министр; проводил политику «нейтралитета», к-рая облегчила гитлеровской Германии захват Бельгии в 1940. С 1940 — мин. иностр. дел эмигрантского пр-ва; в 1944—47 — мин. иностр. дел. В 1947—1949 — премьер-министр и мин. иностр.



дел. Способствовал вовлечению Бельгии в агрессивный Северо-атлантический блок. В 1952—54 — председатель ассамблеи «Европейского объединения угля и стали»; с апр. 1954 — министр иностр. дел.

**СПАГИ**, кав. части во франц. афр. владениях, комплектуемые из местных уроженцев; в прошлом С. наз. части иррегулярной турецкой конницы.

**СПАЗМ**, судорожное сжатие мышц пищевода, кишечника, желудка, горла, конечностей и др., а также мышечных элементов стенок кровеносных сосудов.

**СПАЗМОФИЛИЯ**, припадки сильных судорог, сопровождаемых расстройством дыхания и спазмом гладкой мускулатуры. Наблюдается у детей в возрасте от 3 мес. до 2 лет (преим. вскармливаемых искусственно и страдающих рахитом) вследствие повышенной возбудимости нервной системы.

**СПАЙНОЛЕПЕСТНЫЕ РАСТЕНИЯ** (с р о с т н о л е п е с т н ы е), подкласс покрытосеменных растений. Характерно большее или меньшее срастание всех лепестков венчика между собой. Спайнолепестность обеспечивает лучшую защиту внутренних органов цветка и служит приспособлением к перекрёстному опылению определёнными видами насекомых. Примеры С. р. — выюнок, белена и др.

**СПАЙНОСТЬ** (в к р и с т а л л о г р а ф и и), свойство кристаллов раскалываться по определённым направлениям, давая ровные, гладкие поверхности раскола. С. бывает весьма совершенная (слюда, кальцит), совершенная (полевые шпаты), средняя, несовершенная и весьма несовершенная. Направление С. параллельно тем плоскостям кристалла, по которым его частицы имеют наибольшую силу сцепления. На одном и том же кристалле может наблюдаться С. в неск. направлениях.

**СПАЛЛАНЦИНИ**, Ладзаро (1729—1799), итал. натуралист. Впервые доказал невозможность самопроизвольного зарождения организмов в прокляченных настоях. Кроме того, известны работы С. по вопросам регенерации, оплодотворения у животных, кровообращения, пищеварения и др.

**СПАНДАРЯН**, Сурен Спандарович (1882—1916), профессиональный революционер, видный партийный деятель. В 1902 вступил в РСДРП. В 1905 участвовал в Московском декабрьском вооружённом восстании, позже входил в Бакинский ко-



митет — руководящий орган бакинской большевистской организации. В 1912 на VI (Пражской) Всероссийской конференции РСДРП избран членом ЦК партии и членом Русского бюро ЦК. С 1913 был в енисейской, а затем в туруханской ссылке. С. — автор ряда публицистич. статей.

**СПАНИЕЛИ**, породы длинношёрстных охотничьих мелких (высота в холке 36—45 см) легавых собак. Приземистые коротконогие животные сильного сложения. Стойки обычно не делают. С. используются для охоты за дичью в болотистых местностях и в густых зарослях, недоступных более крупным собакам.

**СПАРДЁК**, палуба средней надстройки морского судна.

**СПАРЖА**, многолетнее двудомное овощное растение сем. лилейных. Выращивается для получения молодых побегов, развивающихся из почек, зимующих на корневище. Ценный питательный продукт, используемый в пищу в отварном и консервированном виде. В СССР возделывают гл. обр. в районах Украинской ССР, Белорусской ССР, Московской обл. С. выращивают из семян, разводят корневищами и рассадой.

**СПАРТА** (Л а к е д е м о н), др.-греч. рабовладельческое аристократич. государство с центром того же названия; было расположено в юго-вост. части Пелопоннеса. Полноправными членами спартанской общины были составлявшие незначит. меньшинство *спартиаты*, господствовавшие над остальной массой населения — свободными, но политически бесправными *периками* и принадлежавшими гос-ву *илотами*, находившимися на положении рабов. Спартиаты проводили жизнь в воен. упражнениях, в войнах. Заниматься ремеслом и торговлей им запрещалось. Начиная с 6 в. до н. э. С. распространила свою гегемонию почти на весь Пелопоннес. В *греко-персидских войнах* 500—449 до н. э. руководящая роль среди греч. городов-государств перешла к *Афинам*, но из последовавшей затем *Пелопоннесской войны* 431—404 до н. э. С. вышла победительницей. Развивавшиеся товарно-денежные отношения разлагали экономич. устой С., ведшей замкнутое натуральное хозяйство, и способствовали обострению классовой борьбы внутри свободного населения С. После разгрома С. Фивами в 371 до н. э. она уступила им гегемонию, а со времени подъёма Македонии (4 в. до н. э.) и в особенности в период *эллинизма* пришла в упадок. В конце 3 — нач. 2 вв. до н. э. в С. происходили крупные социальные движения. Во 2 в. до н. э. С. была покорена Римом.

**СПАРТАК** (1 в. до н. э.), вождь крупнейшего восстания рабов в Италии 74—71 до н. э. По происхождению фракийец, С. был взят римлянами в плен и отдан в гладиаторы. В 74 до н. э. С. возглавил восстание, начавшееся в гладиаторской школе г. Капуя. К восставшим гладиаторам присоединились рабы и частично крестьяне. Талантливый полководец, С. организовал сильную армию и одержал ряд блестящих побед над римскими военачальниками в Средней и Сев. Италии, угрожая Риму, затем двинулся в Юж. Италию. Однако здесь С. был разбит войсками римского полководца Красса. Сам С. пал в битве. Последовала жестокая расправа с восставшими. Восстание С. нанесло удар рабовладельческому строю Италии. К. Маркс и В. И. Ленин высоко оценивали личность Спартака. В. И. Ленин указывал, что «Спартак был одним из самых выдающихся героев одного из самых крупных восстаний рабов».

**«СПАРТАКА СОЮЗ»**, революц. организация, объединявшая герм. левых с.-д. Была создана во время 1-й мировой войны 1914—18; руководителями «С. с.» являлись К. Либкнехт, Р. Люксембург, Ф. Меринг, К. Цеткин, В. Пик. Первоначально представлял собой группу левых с.-д. С 1916 эта группа стала выпускать наряду с нелегальными листовками политические письма за подписью «Спартак», по имени которого и стала называться группа «Спартак», а позднее — «Союз Спартака» (оформился в ноябре 1918). Спартаковцы стояли на интернационалистских позициях; они организовывали массовые антивоенные выступления, принимали руководящее участие в стачках, разоблачали грабительский характер 1-й мировой войны, предательство оппортунистич. лидеров с.-д. В период ноябрьской бурж. революции 1918 боролись за углубление революции, разоблачали реакц. политику с.-д. пр-ва Эберта — Шейдемана. Однако наряду с крупными революц. заслугами спартаковцы имели серьёзные ошибки (отрицание права наций на самоопределение, недооценка роли партии как авангарда рабочего класса, недооценка крестьянства как союзника пролетариата, боязнь решительного разрыва с оппортунистами и др.). В. И. Ленин критиковал спартаковцев, что способствовало идеологич. укреплению «С. с.». Революционная деятельность «С. с.» подготовила создание в дек. 1918 Коммунистической партии Германии.

**СПАРТАКИАДА**, большие физкультурные праздники и соревнования спортивных организаций. Название «С.» (в честь *Спартака*)

возникло для обозначения соревнований рабочих спортивных организаций.

**СПАРТАНЕЦ**, человек, ограничивающий свои материально-бытовые потребности самым необходимым, отказывающийся от удобств, роскоши, излишеств (от названия жителей *Спарты*, отличавшихся суровым образом жизни).

**СПАРТАНСКОЕ ВОСПИТАНИЕ**, система воспитания детей в Спарте (Древняя Греция). Проводилось в специальных учреждениях, где детей приучали к суровому образу жизни; охватывало всех детей спартиатов с 7-летнего возраста. В переносном смысле С. в. — суровое воспитание.

**СПАРТИАТЫ**, господствующий слой населения рабовладельческой *Спарты*, члены спартанской «общины равных». Жестко эксплуатировали *платов* и *периклов*.

**СПАРТОК I**, боспорский правитель, основатель династии Спартокидов (ок. 437 — ок. 432 до н. э.); происходил, повидимому, из среды фракийских наёмных войск на Боспоре.

**СПАСАТЕЛЬНАЯ ПЛЮПКА**, плюпка для спасания экипажа и пассажиров тонущего судна. С. ш. бывают: а) судовые; б) береговые спасательных станций. Те и другие С. ш. бывают моторные или гребно-парусные и могут иметь внутр. воздушные ящики, не позволяющие С. ш. затонуть даже в залитом водой состоянии.

**СПАСАТЕЛЬНОЕ СУДНО**, судно для оказания помощи судам, потерпевшим в море аварию. С. с. должно обладать особенно высокими мореходными качествами и скоростью хода не менее 14—15 узлов (26—28 км/час). С. с. снабжаются буксирным устройством, мощными водоотливными и пожарными средствами, водолазным, такелажным и аварийно-ремонтным оборудованием, а также 1—2 кранами для подъёма тяжестей.

**СПАСАТЕЛЬНЫЕ ПРИБОРЫ**, средства для спасения людей при аварии судна. К С. п. относятся: спасательные круги, нагрудники, плоты, пробковые матрацы, надувные резиновые плюпки, скамейки, снабжённые в целях непотопляемости воздушными ящиками, спасательные буй и др.

**СПАСАТЕЛЬНЫЙ КРУГ**, индивидуальное спасательное средство — парусиновый круг, набитый пластинчатой пробкой или др. материалами (капок). По внешней окружности С. к. прикреплён тонкий лить (верёвка), за к-рый хватается утопающий. Сила поддержания С. к. 14,5—16,3 кг, вес его 6—7 кг.

**СПАС-ДЁМЕНСК**, город, р. п. Калужской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Маслодельный з-д.

**СПАС-КЛЕПКИ**, город, р. п. Рязанской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Предприятия местной пром.-сти. В р-не — 3 ватные ф-ки.

**СПАСОКУКОЦКИЙ**, Сергей Иванович (1870—1943), крупный советский хирург, академик, лауреат Сталинской премии. Известен трудами по вопросам хирургии желудочно-кишечного тракта, лёгких, мозга, удаления эхинококка и др. Предложил (совместно с И. Г. Кочергиным) новый способ предоперационной обработки рук (5%-ным раствором нашатырного спирта). Награждён орденом Ленина.

**СПАССК-ДАЛЬНИЙ**, город, р. п. Приморского края РСФСР, ж.-д. станция (Евгеньевка). Промышленность строит. материалов и пищевая.

**СПАССК - РЯЗАНСКИЙ**, город, р. п. Рязанской обл. РСФСР, в 10 км от ж.-д. станции Ясаково, на р. Ока. Кожевенный и крахмальный з-ды. Педучилище.

**СПАФАРИЙ-МИЛЁСКУ**, Николай Гаврилович (1636—1708), молд. боярин, дипломат, учёный. Состоял на русской службе, был послан с миссией в Китай в 1675—77; оставил труды «Описание Китайского государства», «Описание Амура» и др.

**СПЕКАЕМОСТЬ ТОПЛИВА**, свойство нек-рых сортов ископаемого угля сплавляться при горении в одно целое и давать компактный твёрдый остаток.

**СПЕКАНИЕ** руды, колошниковой пыли и других плавильных материалов, термический (тепловой) способ окискования (обработки с целью образования крупных кусков) мелочи и пыли с целью придания им формы и физич. свойств (прочности, пористости и пр.), удобных для последующей плавки в шахтных металлургич. печах. То же, что *агломерация*.

**СПЕКТАКЛЬ**, театральное представление, зрелище, создаваемое средствами *сценического искусства*.

**«СПЕКТЕЙТОР»**, англ. еженедельный реакц. журнал. Осн. в 1828. Издаётся в Лондоне. Близок к руководству консервативной партии. Отражает интересы крупных монополий; пропагандирует реакц. политику брит. империалистич. кругов.

**СПЕКТР**, совокупность простых гармонич. колебаний, на к-рые может быть разложено данное сложное колеб. движение. В зависимости от природы колебаний различают механич., электрич., оптич. С. (см. *Спектры оптические*). Для изучения С. применяются различные приборы: оптич. С. изучается с по-

мощью *спектральных приборов*; С. электрич. колебаний — с помощью волномеров и частотомеров; С. звуковых колебаний — с помощью резонаторов и микрофонов, и т. д.

**СПЕКТРАЛЬНАЯ СВЕТОЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ** фотографии, чёткости слов, распределение светочувствительности фотографич. слоёв к лучам с различной длиной волн. В невидимой части спектра галогеносеребряные фотоматериалы чувствительны к гамма-лучам, рентгеновым и ультрафиолетовым лучам; в видимой области спектра — лишь к лучам фиолетово-синей зоны. Для очувствления фотослоёв к более длинноволновым лучам (до 1300 мμ) в них вводятся сенсibilизирующие цианиновые красители, адсорбирующиеся на поверхности зёрен-кристаллов и передающие галогенному серебру поглощённую ими световую энергию.

**СПЕКТРАЛЬНО-ДВОЙНЫЕ ЗВЁЗДЫ**, см. *Двойные звёзды*.

**СПЕКТРАЛЬНЫЕ ЛИНИИ**, настолько узкие участки спектра, что их можно практически характеризовать одной длиной волны и определ. интенсивностью. Спектры излучения газов и паров металлов состоят из С. л.

**СПЕКТРАЛЬНЫЕ ПРИБОРЫ**, оптич. приборы, предназначенные для разложения в спектр света сложного спектрального состава. В С. п. используются физич. явления, позволяющие пространственно разделить свет различной длины волн. В призмных С. п. пространственное разделение достигается благодаря различной преломляемости света разных длин волн в призме. В спектрографах с дифракционной решёткой и в интерференционных спектроскопах большой разрешающей силы пространственное разделение достигается благодаря тому, что дифракционные (см. *Диффракция света*) и интерференционные (см. *Интерференция*) максимумы для различных длин волн образуются под разными углами. Интерференционные спектроскопы большой разрешающей силы используются для детального исследования узких спектральных интервалов.

**СПЕКТРАЛЬНЫЕ СЕРИИ**, группы спектральных линий в атомном спектре. С. с. были впервые обнаружены швейц. физиком Ж. Балмером (1885) в спектре водорода и затем найдены в спектрах др. элементов.

**СПЕКТРАЛЬНЫЙ АНАЛИЗ**, определение химического состава вещества по его спектрам испускания, поглощения или рассеяния. В первом случае исследуемое вещество помещается в источник высокой

температуры (газовое пламя, вольтову дугу, электрич. искру), вещество испаряется и пары его излучают свет, к-рый исследуется с помощью С. а. При С. а. по спектру поглощения свет от источника сплошного спектра пропускается через раствор исследуемого вещества и затем направляется в спектральный прибор, к-рым исследуется спектр поглощения раствора. При анализе по спектрам рассеяния исследуют рассеянный свет от испытуемого вещества, освещённого к.-л. источником. С. а. обладает большой чувствительностью и широко применяется в химии, астрофизике, металлургии, машиностроении, геологоразведочном деле и др. областях науки и техники.

**СПЕКТРОГЕЛИОГРАФ**, астрономич. инструмент, служащий для фотографирования поверхности Солнца в лучах узкой спектральной области, соответствующей излучению определённого химич. элемента (чаще всего водорода или кальция).

**СПЕКТРОГРАФ**, оптич. прибор, предназначенный для фотографирования или записи оптич. спектра. Основная часть С. — одна или неск. призм или диффракционная решётка, разлагающие свет в спектр. С. употребляются для разнообразных спектральных исследований.

**СПЕКТРОМЕТР**, прибор, предназначенный для получения и измерения спектров. Различают С. с визуальным наблюдением (см. *Спектроскоп*) и С., снабжённые приспособлениями для фотографирования или записи (см. *Спектрограф*).

**СПЕКТРОСЕНСИТОГРАММА**, снимок спектра, производимый спектрографом; используется для определения чувствительности фотоматериалов к различным лучам спектра.

**СПЕКТРОСЕНСИТОМЕТР**, прибор для экспонирования при определении спектральной чувствительности фотокинематериалов.

**СПЕКТРОСКОП**, оптич. прибор для визуального наблюдения видимой части оптич. спектра. Применяется для качественного спектрального анализа и простейших исследований спектра.

**СПЕКТРОСКОПИЯ**, раздел физики, занимающийся изучением оптич. спектров. Спектроскопия, исследование заключается в определении длин волн, интенсивности, поляризации и ширины спектральных линий и т. д. Исследования оптич. спектров послужили экспериментальной основой теории атомов, молекул и современной квантовой теории. Результаты С. широко используются в спектральном анализе, астрофизике и т. д.

**СПЕКТРОФОТОМЕТР**, прибор для сравнения силы света в разных участках оптич. спектра.

**СПЕКТРОФОТОМЕТРИЯ**, область фотометрии, включающая: 1) измерение интенсивности спектральных линий спектров различных веществ, 2) определение кривых поглощения или пропускания светофильтров для различных длин волн света.

**СПЕКТРЫ ОПТИЧЕСКИЕ**, совокупность пространственно разделённых (частично или полностью) монохроматич. составляющих световых колебаний. С. о. исследуются с помощью спектральных приборов. С. о. подразделяются на спектры испускания, спектры поглощения, спектры люминесценции, спектры рассеяния, к-рые в свою очередь делятся на линейчатые (спектры атомов), полосатые (спектры молекул) и сплошные (спектры излучения накаливаемых тел). Каждый атом или молекула имеют свой характерный С. о. Благодаря этому важнейшему факту оказалось возможным успешное применение спектрального анализа. Изучение С. о. дало много сведений о тончайших особенностях строения атомов и молекул и их взаимодействия между собой, а также с магнитным и электрич. полями и т. д. См. *Зеемана явление* и *Штарка явление*.

**СПЕКУЛЯТИВНАЯ ФИЛОСОФИЯ**, общее обозначение идеалистич. философских учений, считающих главным источником познания и способом разрешения всех теоретич. вопросов одно лишь умозрение, «чистую силу ума». Для С. ф. характерны абстрактные произвольные конструкции и схемы, оторванные от практики. Наиболее ярко черты С. ф. выражены в ср.-век. схоластицизме, философии и в немецком идеализме.

**СПЕКУЛЯЦИЯ**, скупка и перепродажа по повышенным ценам товаров в целях наживы. В капиталистич. странах вся торговля так или иначе связана с С., к-рая является неизбежным порождением капиталистич. произ-ва. Кроме того, в капиталистич. странах С. является также биржевая игра на повышение или понижение курса ценных бумаг. В СССР С. карается лишением свободы на срок не ниже 5 лет с полной или частичной конфискацией имущества (ст. 107 УК РСФСР).

**СПЕЛЕОЛОГИЯ**, раздел физич. географии, изучающий пещеры, историю их происхождения, строение и развитие в них органич. жизни.

**СПЕЛОСТЬ**, 1) спелость почвы — состояние почвы, при к-ром обработка её производится с наименьшими усилиями. С. почвы бывает обычно при определённой влажности (50—60% влагоёмкости), когда почва при обработке не мажется, не отваливается глыбами, а легко крошится на комки. Практически С.

почвы определяется взятием пробы в горсть. При сильном сжатии спелая почва не выделяет влаги и при падении с нек-рой высоты распадается на мелкие комочки, неспелая — плывётся. 2) Спелость с.-х. культур: биологическая (естественная) С. — фаза развития растений, когда их семена закончили созревание и являются полноценными зачатками новых растений. У зерновых хлебов различают фазы С.: молочную (зерно при раздавливании даёт белый сок — молоко), жёлтую, или восковую (зерно жёлтого цвета и имеет мягкость воска), и полную (зерно твёрдое). Хозяйственная С. — состояние с.-х. растений и их отдельных органов, когда они бывают готовы к уборке, хозяйственному использованию в пищу или в корм с.-х. животным, а также для переработки, транспортирования и т. д. Хозяйственная С. обычно наступает значительно раньше, чем биологическая.

**СПЕНДИАРОВ**, Александр Афанасьевич (1871—1928), выдающийся советский композитор, нар. артист Арм. ССР, один из основоположников арм. муз. школы. Ученик Н. А. Римского-Корсакова, С. создал классич. произведения арм. симфонической и оперной музыки, органически сочетавшие реалистич. традиции русской музыки с богатейшим арм. муз. фольклором. Гл. соч.: опера «Алмаст», по О. Туманяну (1928, пост. 1930 в Москве), симфонич. картина «Три пальмы», по М. Ю. Лермонтову (1905), «Крымские эскизы» (2 серии, 1903—12) и «Эриванские этюды» (1925) для оркестра, романсы.

**СПЕНСЕР**, Герберт (1820—1903), англ. бурж. философ и социолог, один из основателей позитивизма, апологет капиталистич. общества, противник социализма, видный представитель органической школы в социологии. Стремясь оправдать социальное неравенство, С. угодничал обществ. классы различным органам животного организма и переносил биологич. учение о борьбе за существование на историю человечества. Взгляды С. используются совр. реакционной бурж. философией.

**СПЕНСЕР**, Эдмунд (ок. 1552—99), видный английский поэт. В лучших своих произведениях обращался к источникам народной поэзии. Наибольшей известностью пользуются его сборник, состоящий из 12 эклог, «Пастушеский календарь» (1579, анонимно) и фантастич. поэма «Королева фей» (1590—1609).





**СПЕРАНСКИЙ**, Алексей Дмитриевич (р. 1888), советский патофизиолог, академик, действительный член Академии медицинских наук СССР, заслуженный деятель науки РСФСР, лауреат Сталинской премии. Член КПСС с 1943. Исследования С. посвящены изучению роли нервной системы в патологических процессах. Награжден орденом Ленина.



**СПЕРАНСКИЙ**, Георгий Несторович (р. 1873), советский педиатр, чл.-корр. Академии наук СССР и действит. член Академии медицинских наук СССР. Один из активных деятелей в области охраны материнства и младенчества. В 1907 организовал первую детскую консультацию в Москве, а в 1910 — стационар для детей раннего возраста. Награжден 3 орденами Ленина.

**СПЕРАНСКИЙ**, Михаил Михайлович (1772—1839), русский гос. и политич. деятель. В 1809 с целью укрепления самодержавия предложил проект умеренных гос. реформ, явившийся попыткой приспособить крепостнич. строй к требованиям капиталистич. развития и предотвратить революц. движение. Под давлением реакц. дворянства С. был в 1812 отстранен от гос. служб и выслан в Нижний Новгород. С 1816 — пензенский губернатор, с 1819 — генерал-губернатор Сибири; в 1821 был возвращен в столицу. Был членом Гос. совета. Участвовал в подготовке приговора по делу декабристов. В дальнейшем работал по кодификации законов и руководил изданием «Полного собрания законов Российской империи» и «Свода законов».

**СПЕРАНТОВА**, Валентина Александровна (р. 1904), советская актриса, нар. артистка РСФСР. С 1925 играла в Государственном педагогическом театре (позднее Госцентюз, Москва), с 1944 — актриса Центрального детского театра. Создала замечательные по художеств. правде и выразительности образы мальчиков-подростков (Егорка — «Черный Яр» А. Н. Афиногенова, Ваня Солнцев — «Сын полка» В. П. Катаева, и др.).

**СПЕРМА** (с е м я), жидкость, содержащая вырабатываемые семенниками мужские половые клетки — *сперматозоиды*, а также секреты, выделяемые различными придаточными половыми железами.

**СПЕРМАТОГЕНЕЗ**, процесс образования в семеннике мужских половых клеток — *сперматозоидов*.

**СПЕРМАТОЗОИД** (ж и в ч и к), мужская половая клетка; С. боль-

шинства организмов подвижны, передвигаются с помощью жгутиков.

**СПЕРМАТОФОРЫ**, пакеты *сперматозоидов*, заключенные в оболочку; наблюдаются у нек-рых червей, моллюсков, земноводных и др. животных.

**СПЕРМАЦЁТ**, жироподобное вещество белого цвета, содержащееся в особых полостях головы зубатого кита — кашалота; представляет собой пальмитиновоцетиловый эфир;  $t^{\circ}\text{пл.}$  53°—54°. Используется в фармации, парфюмерии, мыловарении и др.

**СПЕРМИИ**, мужские половые элементы у хвойных и покрытосеменных растений. Лишены жгутиков и движутся, б. ч. червеобразно изгибаясь.

**СПЕРМИН**, вещество, получаемое из семенников животных. Применяется как укрепляющее средство при общей слабости, неврастении и др.

**СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ ПРОИЗВОДСТВА**, форма организации пром. произ-ва, предусматривающая отделение друг от друга обработки различных продуктов, деталей продуктов или различных стадий их произ-ва. При С. п. повышается коэффициент использования зданий, машин, энергетич. ресурсов, сырья; создаётся широкая возможность применения более совершенных спец. машин и инструментов и значительной экономии топлива и электроэнергии. С. п. обеспечивает значительное повышение производительности труда и снижение издержек произ-ва. Полное осуществление С. п. возможно только в условиях планового социалистического х-ва, где С. п. и *кооперирование в промышленности*, наряду с *комбинированием в промышленности*, положены в основу социалистической организации произ-ва.

**СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА**, общеобразовательная начальная, семилетняя или средняя школа для детей с физич. недостатками (глухонемых, тугоухих, слепых), с ослабленным здоровьем (см. *Лесные школы*), с пониженным умственным развитием (см. *Вспомогательная школа*).

**СПЕЦИАЛЬНЫЕ СУДЫ**, в СССР военные трибуналы и линейные суды ж.-д. и водного транспорта. С. с. избираются Верховным Советом СССР сроком на 5 лет (ст. 105 Конституции СССР) и не входят в судебную систему той или иной союзной республики. С. с. рассматривают дела особой подсудности, к-рая определяется как по субъекту преступления (военнослужащие, работники транспорта), так и по характеру дел (военное преступление, преступления, угрожающие нормальной работе транспорта, и др.).

**СПЕЦИИ**, ароматич. вещества и пряности. Благодаря присутствию эфирных масел и таких соединений, как пинерия перца, аллиловое горчичное масло горчицы и др., С. значительно улучшают вкус и аромат пищи. К С. относятся: горчица, перец, ваниль, гвоздика, корица, лавровый лист, тмин, кардамон, шафран и др.

**СПЕЦИФИКА**, отличительные особенности, свойственные определённому предмету, явлению.

**СПЕЦИФИКАЦИЯ**, подробное перечисление деталей сборочного чертежа или деталей к.-л. комплекта (напр., запасных частей машин, инструмента и т. п.).

**СПЕЦИЯ**, город в Италии, на побережье Лигурийского м. 125 т. ж. (1951). Порт. Военная, судостроит., металлообр., нефтеперерабат., текст., пищ. пром-сть; доки для ремонта крупных судов. Воен.-мор. база.

**СПЕШНЕВ**, Николай Александрович (1821—82), видный участник кружка *петрашевцев*; стоял за насильств. свержение царизма, национализацию земли и важнейших отраслей пром-сти, развивал атеистич. взгляды. Был приговорён к расстрелу, заменённому 10 годами каторги.

**СПИ**, пещера в Бельгии, где в 1868 были впервые найдены два погребения неандертальцев в слое с мустьерскими орудиями (см. *Мустьерская культура*) и костями мамонта и носорога.

**СПИДОМЕТР** (с к о р о с т е м е р), прибор для определения скорости движения автомобиля или другого колёсного экипажа.

**СПИГ**, Джон (1827—64), англ. путешественник, исследователь Центр. Африки. В 1860—63 вместе с Дж. Грантом установил, что р. Нил вытекает из оз. Виктория.

**СПИКА** (К о л о с), звезда альфа (α) созвездия Девы, первой звёздной величины.

**СПИКЕР**, 1) в англ. парламенте — председатель палаты общин, избираемый из числа членов палаты и утверждаемый королём. 2) В США — выборный председатель палаты представителей.

**СПИКУЛЫ**, 1) скелетные элементы губок, восьмилучевых кораллов и голотурий, имеющие разнообразную форму. У губок С. состоят из извести или из кремнезёма, у восьмилучевых кораллов и голотурий — из извести. 2) Совокупительные органы нек-рых круглых червей (нематод).

**СПИН**, собственный механич. момент количества движения электрона или др. элементарных частиц (позитронов, нейтронов, протонов, и др.), обусловленный их квантовой природой (см. *Квантовая механика*). С. играет большую роль в процессах,

происходящих внутри атома и атомного ядра. От величины С. существенно зависят свойства элементарных частиц.

**СПИННИНГ**, 1) спортивная рыболовная снасть для лова хищных рыб; состоит из удильщика с укрепленной на нём катушкой, на к-рую наматывается до 150 м шнура. К концу шнура прикрепляется груз и поводок из тонкой стальной проволоки с металлической блесной или другой приманкой и одним или несколькими крючками. Лов рыбы С. производится путём заброса шнура с блесной; при этом шнур сматывается с катушки. Обратным наматыванием шнура на катушку протаскивают в воде блесну, к-рую может схватить хищная рыба. С. можно вылавливать таких крупных и сильных рыб, как лосось, сёмга, жерех, щука и т. п. 2) Ужение рыбы с помощью С.

**СПИННОЙ МОЗГ**, часть центральной нервной системы позвоночных животных и человека, заключённая в позвоночный канал. С. м. у человека состоит из 31—33 сегментов, от каждого из к-рых отходят 2 пары нервных корешков: передние — т. н. двигательные, и задние — т. н. чувствительные. Передний и задний корешки каждой стороны С. м., соединяясь между собой, образуют спинномозговые нервы, иннервирующие скелетные мышцы, кожу и др. органы. С. м. состоит из расположенного внутри серого вещества — скопления нервных клеток, и расположенного снаружи белого вещества — скопления нервных волокон; последние соединяют клетки С. м. как между собой, так и с головным мозгом. С. м. участвует в осуществлении рефлекторной деятельности организма.

**СПИННОМОЗГОВАЯ ЖИДКОСТЬ**, жидкость, заполняющая у позвоночных животных и человека полости спинного и головного мозга и пространства под мозговыми оболочками. По составу близка к лимфе, но содержит меньше белка. Образуется, по видимому, в сосудистых сплетениях мозговых желудочков. При нек-рых заболеваниях мозга происходит изменение давления С. ж., а также её состава, поэтому исследование С. ж., добываемой проколом (т. н. спинномозговой пункцией), имеет диагностическое значение.

**СПИННОМОЗГОВЫЕ НЕРВЫ**, нервы, берущие начало в спинном мозгу в числе 31 пары (у человека) и несущие в своём составе чувствующие и двигательные волокна.

**СПИНОЗА**, Бенедикт (1632—77), выдающийся голландский философ, один из крупнейших представителей метафизич. материализма. Отвергая

бога как творца мира, С. называет богом природу; природа есть причина самой себя, единственная субстанция; она вечна и бесконечна. Мышление и протяжение составляют

атрибуты (неотъемлемые свойства) природы, материи. Движение С. понимал метафизически, как механич. перемещение, и считал его лишь модусом, временным состоянием, а не атрибутом материи. Через всю философскую систему С. проходит принцип детерминизма, причинности. В теории познания С. был сторонником рационализма, рассматривал разум как высший источник и критерий знания. Политическим идеалом С. была бурж.-демократич. республика. Осн. соч. С. — «Этика» (1677).

**СПИНОРОГИ**, подотряд рыб отряда сродночелюстных. На спинном, брюшном и анальном плавниках имеются мощные колючки. Распространены в морях субтропич. и тропич. зон. В СССР — 2 вида в Японском м. Мясо ядовито.

**СПИНАРИСКОП**, прибор, служащий для обнаружения и подсчёта числа *сцинтилляций*.

**СПИРАЛИ**, кривые, закручивающиеся вокруг точки на плоскости (плоские С.), напр. *архимедова спираль*, *гиперболическая спираль*, *логарифмическая спираль*, или вокруг оси (пространственные С.), напр. *винтовая линия*.

**СПИРАЛЬНАЯ КАМЕРА**, водоподводящая камера гидравлич. турбины, труба суживающегося сечения, окружающая (по всей или части окружности) направляющий аппарат турбины и равномерно питающая её водой.

**СПИРЁЯ**, род растений сем. розовых. Нек-рые виды С. разводятся как декоративные.

**СПИРИДОВ**, Григорий Андреевич (1713—90), выдающийся русский адмирал. Внёс большой вклад в строительство и развитие русского военно-морского флота. Участник *Семилетней войны* 1756—63. В русско-тур. войну 1768—1774 командовал эскадрой в Средиземном м. В 1770 эскадра под командованием С. разгромила тур. флот в Чесменском бою.

**СПИРИЛЛЫ**, семейство бактерий, цилиндрич. клетки к-рых имеют небольшое число крупных спиральных завитков. Среди С. известны виды с клетками, более крупными,



чем у др. бактерий. С. подвижны, т. к. имеют пучок жгутиков на конне клетки. Размножаются поперечным делением. С. разнообразны по своей физиологии; непатогенны для человека и животных. Обитают гл. обр. в воде солёных и пресных водоёмов, кишечнике животных.

**СПИРИТИЗМ**, мистич. вера в возможность общения с «духами» умерших через посредство *медиумов*. С. — «самое дикое из всех суеверий» (Ф. Энгельс).

**СПИРИТУАЛИЗМ**, религиозно-идеалистич. философское учение, к-рое признаёт дух сущностью и первоосновой мира; материя, с точки зрения С., — продукт духа. С. сводит бытие к сознанию, на место знания ставит веру. Термин «С.» нередко употребляется как синоним идеализма.

**СПИРОГІЯ**, род нитчатых водорослей. Встречается в Сев. полушарии в пресных стоячих или медленно текущих водах, на дне или на поверхности водоёмов, где нити её, сплетаясь, образуют т. н. тину. Размножается вегетативно и половым путём. Известно св. 100 видов С.

**СПИРОМЕТР**, прибор, служащий для определения жизненной ёмкости лёгких (т. е. наибольшего объёма воздуха, выдыхаемого после максимально глубокого вдоха) у человека. Человек через трубку вдвывает воздух под внутренний цилиндр С., причём последний поднимается на ту или иную высоту, отмечаемую по шкале.

**СПИРОХЕТОЗЫ**, заболевания, вызываемые микроорганизмами, имеющими вид спиралей. К С. относятся сифилис, возвратный тиф, содоку, С. птиц и др.

**СПИРОХЕТЫ**, микробы, имеющие форму извитой длинной нити, обладающей несколькими равномерными неглубокими завитками. С. подвижны. Нек-рые особенности строения С. говорят об их родстве с животными организмами (простейшими). К С. относятся бледная С. — возбудитель сифилиса, С. возвратного тифа, а также ряд других патогенных и непатогенных видов.

**СПИРТ ВИННЫЙ**, см. *Винный спирт*.

**СПИРТ ДРЕВЕСНЫЙ**, см. *Древесный спирт*.

**СПИРТ КАМФОРНЫЙ**, 10%-ный раствор камфоры в спирте. Применяется наружно как раздражающее средство.

**СПИГТОВАНИЕ**, введение в бродающее сусло (виноградный сок) спирта с целью прекращения на определённой стадии брожения. С. позволяет сохранить в вине любое, заранее определённое количество сахара, увеличивает его крепость и придаёт



определённый вкус, свойственный данному вину.

**СПИРТОВАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ**, отрасль пром-сти, производящая винный (этиловый) спирт-сырец и спирт-ректификат. В дореволюционной России ок. 94% спирта расходовалось на произ-во водочных изделий. В СССР, при большом увеличении общей выработки спирта, 75% его расходуется на технич. цели в лако-красочной, электротехнич., химич., парфюмерной и мн. др. отраслях пром-сти. Основным сырьём для С. п. являются: картофель, зерновые культуры, меласса. Небольшое количество спирта для спец. целей изготавливается из виноградного и ягодного сырья. В СССР создана новая отрасль пром-сти: получение спирта (для технич. целей) путём гидролиза древесины и из сульфитных щелоков, отходов целлюлозно-бумажного произ-ва. Развивается также произ-во спирта из газов, содержащих этилен, или из водяного газа, содержащего окись углерода и водород.

**СПИРТОВЫЕ ЛАКИ**, растворы смол (шеллака, кокала и др.) в спирте; высококачественные лаки, применяемые для покрытия мебели, музыкальных инструментов и пр. С. л. вытесняются более дешёвыми и неуступающими им по качеству нитролаками.

**СПИРТОМЕТР**, прибор для определения содержания винного спирта в его водных растворах по плотности последних. Устройство С. аналогично устройству ареометра.

**СПИРТЫ**, органич. соединения, характеризующиеся присутствием одной или нескольких гидроксильных групп (ОН) в молекуле. (Соединения, в которых гидроксильная группа соединена с углеродным атомом ароматич. ядра, называются *фенолами*). По числу гидроксильных групп различают: одно-, двух- и многоатомные С. По положению гидроксильной группы различают: первичные ( $R-CH_2OH$ ), вторичные ( $R_2CHOH$ ) и третичные С. ( $R_3COH$ ). Важными С. являются метиловый  $CH_3OH$ , этиловый, или винный,  $C_2H_5OH$ , этиленгликоль  $CH_2(OH)-CH_2(OH)$ , глицерин  $CH_2(OH)-CH(OH)-CH_2(OH)$ .

**СПИСКИ ИЗБИРАТЕЛЕЙ**, в СССР списки, составляемые по каждому избирательному участку при выборах депутатов в органы гос. власти. В С. п. включаются все граждане, пользующиеся избирательным правом и проживающие (постоянно или временно) к моменту составления списков на территории данного Совета, достигшие ко дню выборов 18 лет.

**СПИТАМЕН** (4 в. до н. э.), согдийский военачальник, возглавивший борьбу за независимость Бакт-

рии и Согда против македонских завоевателей (329—328 до н. э.).

**СПИЦЫН**, Александр Андреевич (1858—1931), советский археолог, один из выдающихся исследователей в области вост.-слав. археологии, создавший ряд классификаций и опубликовавший значит. количество памятников.

**СПИЧ**, приветственная речь на публичном обеде, банкете и т. п.

**СПИЧЕЧНАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ**, отрасль деревообр. промышленности, занимающаяся произ-вом спичек. В СССР С. п. подверглась коренной реконструкции. Построены крупные спичечные фабрики, полностью оснащённые новым оборудованием, в частности высокопроизводит. спичечными, коробкоклеильными и набивочными автоматами. Технологич. процесс изготовления спичек механизирован. В результате производительность труда в С. п. значительно выросла по сравнению с дореволюц. временем. В 5-й пятилетке (1951—55) осуществляется дальнейшая механизация и автоматизация технологич. процесса.

**СПИЧКИ**, палочки (соломки), обычно осиновые, с головками, имеющими в своём составе горючее вещество (напр., серу) и энергичный окислитель (напр., бертолетову соль). При трении головки о намазку спичечной коробки красный фосфор, входящий в состав намазки, загорается, окисляясь бертолетовой солью, и зажигает серу. В ряде стран получили распространение С., головки к-рых имеют в своём составе пентасернистый фосфор. Это соединение не ядовито, но изготовленные на его основе С. называются «опасными» в силу лёгкой воспламеняемости головок при сравнительно незначительном повышении температуры. Белый фосфор, воспламеняющийся при трении о любую поверхность, ныне не применяется при изготовлении С. из-за его ядовитости.

**СПЛАВ ЛЁСА**, транспортирование срубленного леса по течению реки. См. *Лесосплав*.

**СПЛАВНЫЕ СУДА**, речные деревянные суда небольших размеров некреплёной (барочной) конструкции. С. с. строились обычно в верховьях рек на один рейс, откуда весной во время полои воды сплавлялись с грузом леса, дров или лесных материалов вниз и после выгрузки разбирались на слом. Наиболее крупным из С. с. на Волге была беляна. С развитием буксирного судоходства постройка С. с. прекратилась.

**СПЛАВЫ**, тела, образовавшиеся в результате затвердевания жидких систем, состоящих из 2 или несколь-

ких компонентов (т. е. химически индивидуальных веществ). С. делятся на металлические и неметаллические. Металлич. С. могут состоять либо только из металлов (напр., латунь — С. меди и цинка), либо из металлов с небольшим количеством неметаллов (напр., чугун и сталь — С. железа с углеродом). Неметаллич. С. состоят из неметаллич. веществ, напр. силикаты естественные (гранит, гнейс, базальт) и искусственные (стёкла, шлаки металлургич. произ-в), штейны (С. сернистых металлов), С. солей и органич. веществ. Строение и свойства С. определяются характером взаимодействия их компонентов; последние могут при отвердевании либо выделяться в чистом состоянии, либо образовывать между собой твёрдые растворы, а также химич. соединения. Основным методом изучения природы С. является *анализ физико-химический*. Металлич. С., обладающие по сравнению с чистыми металлами значительно более высокими механич., физич. и химич. свойствами, чрезвычайно широко применяются в технике.

**СПЛАНХНОЛОГИЯ**, раздел анатомии, изучающий строение внутренних органов дыхания, пищеварения и мочеполовых) и общих полостей тела.

**СПЛАНХНОПТОЗ**, опущение внутренних, т. е. более низкое, чем в норме, расположение одного или ряда внутр. органов (желудка, толстых кишок и др.). Причины: недостаточная упитанность, резкое похудание, расслабление подвешивающего внутренности связывающего аппарата и др. Вызывает ряд расстройств нервно-рефлекторного и механич. характера.

**СПЛАЧИВАНИЕ**, соединение брёвен, брусьев или досок между собой по всей длине при изготовлении составных балок, настилке речных и брусчатых полов и др. С. производится при помощи врубок, шпонок, нагелей и др., а также клеем.

**СПЛЕНОМЕГАЛИЯ**, резкое увеличение селезёнки, сопровождающее многие заболевания, напр. малярию, лейкоз и др.

**СПЛИТ**, город в Югославии, в Далмации, порт на Адриатическом м. 53 т. ж. (1951). Судостроение, крупная цементная пром-сть, виноделие. Курорт.

**СПЛОШНАЯ СИСТЕМА РАЗРАБОТКИ** (в горном деле), 1) система разработки тонкого или средней мощности пласта твёрдого полезного ископаемого длинными очистными забоями (см. *Очистные работы*) с одновременным ведением подготовительных и очистных работ. Особенностью С. с. р. является отсутствие подготовительных разрабо-



ток впереди очистного забоя. С. с. р. наиболее распространена в угольной пром-сти. 2) В добыче нефти — система разработки месторождения, при к-рой всё оно покрывается сетью буровых скважин, вводимых в эксплуатацию примерно одновременно.

**СПОДУМЕН**, минерал из группы пироксенов, метасиликат лития  $\text{LiAl}[\text{Si}_2\text{O}_6]$ . Цвет от белого до желто-зелёного с перламутровым блеском. Тв. 6,5—7; уд. в. 3,1—3,2. Руда для извлечения лития.

**СПОКАН**, город на С.-З. США, в шт. Вашингтон. 162 т. ж. (1950). Ж.-д. узел. Предприятия лесной, бум., пищ. пром-сти; электрометаллургия, машиностроение.

**СПОНДЕЙ**, в античном стихосложении стопа, состоящая из двух долгих звуков (— —). В русском стихе С. — два ударяемых подряд односложных слова («был день»).

**СПОНДИЛИТ**, острые и хронич. воспалительные заболевания позвоночника, обычно туберкулёзного характера (костоеда позвоночника). Нелеченный С. ведёт к разрушению позвонков и образованию горба. Лечение: длительный покой, вытяжение позвоночника, в дальнейшем положение спец. корсета.

**СПОНДИЛОЛИТЕЗ**, деформация позвоночника, выражающаяся в постепенно развивающемся смещении тела одного позвонка вперёд и вниз по отношению к другому, расположенному ниже. Обычно наблюдается между 5-м поясничным и 1-м крестцовым позвонками. Жалобы больных сводятся к быстрой утомляемости, тупым болям в крестце, некому ограничению подвижности, особенно наклона спины вперёд. Лечение: корректирующая гимнастика, массаж, ношение спец. корсетов, операция.

**СПОНТАННОСТЬ**, самопроизвольность, самодвижение. Спонтанные изменения — изменения, вызванные не внешними факторами, а внутренними причинами.

**СПОНТИНИ**, Гаспаро (1774—1851), итал. оперный композитор. Работал в Париже в 1803—20, в Берлине — в 1820—41. Наиболее известна его опера «Весталка» (1805, пост. 1807).

**СПОРАДИЧЕСКИЙ**, возникающий от случая к случаю, нерегулярный, эпизодический.

**СПОРАДЫ СЕВЕРНЫЕ**, группа мелких гористых островов в Эгейском м. Принадлежат Греции. Площ. 540 км<sup>2</sup>. Нас. ок. 15 т. ч. Осн. занятие жителей — скотоводство (мелкий рог. скот), в меньшей степени — земледелие (виноградарство, садоводство).

**СПОРАДЫ ЮЖНЫЕ** (Додеканес), группа гористых островов в Эгейском м. Принадлежат Греции.

Площ. 2,7 т. км<sup>2</sup>. Нас. 115,3 т. ч. (1947). Виноградарство, садоводство. Пастбищное скотоводство.

**СПОРАНГИЙ**, орган растений, в к-ром образуются споры, служащие для бесполого размножения. С. имеется у низших растений (грибы, водоросли) и у высших споровых (мхи, папоротники и др.).

**СПОРОВИК**, класс паразитич. простейших животных. В большинстве случаев внутриклеточные паразиты различных животных и человека; вызывают многие тяжёлые заболевания (малярию, пироплазмоз, «вертячку» рыб, пёструю шелкопряда червя, «понос» пчёл и др.). Более 1700 видов.

**СПОРОВО-ПЫЛЬЦЕВОЙ АНАЛИЗ** (пальнологический анализ), метод определения возраста и стратиграфич. расчленения континентальных отложений, а также выяснения прошлой истории растительности и климата по содержащимся в отложениях спорам и пыльце растений.

**СПОРОВЫЕ РАСТЕНИЯ**, растения, размножающиеся не семенами, а при помощи спор: водоросли, грибы, лишайники, мхи, папоротники, хвощи, плауны.

**СПОРОВЫЙ АНАЛИЗ**, см. Спорово-пыльцевой анализ.

**СПОРОГОНИЙ**, коробочка с почкой, развивающаяся у мхов из оплодотворённой яйцеклетки. С. представляет собой бесполое поколение мхов.

**СПОРООБРАЗОВАНИЕ**, процесс образования спор — клеток, служащих для размножения бесцветковых растений (водорослей, грибов, мхов, папоротников и др.) и нек-рых одноклеточных животных (споровиков).

**СПОРОФИЛ**, лист у высших споровых растений (селагинелл, папоротников, хвощей, плаунов и др.), обычно видоизменённый, на к-ром образуются органы размножения — спорангии; у цветковых растений С. соответствуют тычинкам и плодolistик пестика.

**СПОРОФИТ**, бесполое поколение растений (напр., мхов, папоротников), в цикле развития чередующееся с половым, т. н. гаметофитом; характеризуется двойным (диплоидным) числом хромосом в делящихся клеточных ядрах.

**СПОРТ**, занятие разнообразными физич. упражнениями, направленное на укрепление здоровья и всестороннее физич. развитие; отличит. чертой спортивных упражнений, индивидуальных и групповых, является соревнование, борьба за победу и стремление достичь наилучшего результата — рекорда. Наряду с укреплением здоровья и физич. развитием, С. воспитывает качества, необходимые для трудовой и боевой

деятельности: выдержку, самообладание, настойчивость, находчивость, волю к победе. Свыше 40 видов С. получило широчайшее развитие в системе советской физической культуры.

**СПОРТ**, спортивные упражнения (бюлл.), появление на растениях побега, отличающегося по своим наследственным свойствам от остальных побегов данного растения. Чаще всего С. встречается у гибридных семян в первые годы их развития как результат влияния условий среды на организм с расщепленной наследственностью.

**СПОРТИВНЫЕ ОБЩЕСТВА ДОБРОВОЛЬНЫЕ**, в СССР обществ. организации, ставящие своей целью развитие физич. культуры и спорта и организационной самостоятельности трудящихся в этой области. С. о. д. построены по территориально производственному принципу и объединяют многотысячные коллективы. Деятельность С. о. д. ведают центр. советы при соответствующих ЦК профсоюзов. В развитии спорта в СССР огромная роль принадлежит С. о. д., среди к-рых крупнейшими являются «Динамо», «Спартак», «Крылья Советов», «Торпедо», «Локомотив» и др.

**СПОРТИВНЫЕ СУДА**, суда, предназначенные для спорта и физкультуры. В зависимости от способа передвижения С. с. бывают гребные (шлюпки, лодки, полугички, байдарки и т. д.); парусные яхты, отличающиеся хорошими мореходными качествами, и ботки; моторные — скоростные типа глиссёров или морских саней, построенные из дерева, и морские моторные С. с. с большой осадкой.

**СПОРТСМЕН**, человек, систематически занимающийся спортом.

**СПОРЫ**, одноклеточные, реже многоклеточные образования, возникающие бесполом или половым путём и служащие для размножения многих растительных и нек-рых животных организмов — водорослей, грибов, лишайников, мхов, папоротников, хвощей, а также споровиков; у бактерий С. служат лишь для переживания неблагоприятных условий.

**СПОРЫНЯ** (рожки), болезнь зерновых культур, вызываемая паразитным грибом. Поражает гл. обр. рожь, реже пшеницу, ячмень. Развивается в завязях, в результате чего вместо зёрен в колосе образуются чёрные рожки, склеротии. Размножается спорами, разносимыми насекомыми. Рожки содержат ядовитые вещества. Примесь рожков к муке свыше 0,15% делает её непригодной в



пищу, так как вызывает отравление организма. Меры борьбы — тщательная очистка посевного зерна от рожков С. Препараты С. применяются в медицине гл. обр. при маточных кровотечениях.

**СПОРЫШ** (п т и ч б я г р е ч и х а), однолетнее растение сем. гречишных. Встречается как сорняк в посевах и по дорогам. Имеет кормовое значение для птиц и скота.

**СПОСОБ ПРОИЗВОДСТВА**, единство производительных сил и производственных отношений на известной ступени истории развития. Одну сторону С. п. составляют производительные силы, выражающие отношение людей к предметам и силам природы, используемым для производства материальных благ. Другую сторону С. п. составляют производств. отношения — отношения людей друг к другу в процессе произ-ва. Производит. силы являются наиболее подвижными и революц. силами произ-ва, определяющими характер производств. отношений. Производств. отношения в свою очередь оказывают сильнейшее обратное воздействие на производит. силы. С. п. составляет основу общественного строя и определяет его характер. История развития общества есть прежде всего история С. п., сменяющих друг друга на протяжении веков, история развития *производительных сил и производственных отношений* людей.

**СПОСОБНОСТИ**, психич. особенности человека, являющиеся условиями успешного выполнения какой-либо деятельности.

**СПРАВЕДЛИВОСТЬ**, одна из основных категорий нравственности, означающая оценку людьми социальных явлений и действий человека с точки зрения тех или иных нравственных принципов. В классово антагонистич. обществе у различных классов имеются различные представления о С.

**СПРАВочно - ИНФОРМАЦИОННАЯ СЛУЖБА** в СССР, обслуживание населения, а также учреждений и предприятий справками по культурно-бытовому и хоз. вопросам. С.-и. с. осуществляется спец. хозрасчётными предприятиями министерств коммунального х-ва союзных и автономных республик. С.-и. с. выдаёт справки об адресах жителей и учреждений, о расписании движения пассажирского транспорта, о спросе на рабочую силу, об условиях приёма в уч. заведения, проводит подбор и высылку заказчикам газетных и журнальных вырезок из советских периодич. изданий. С.-и. с. создана по решению Совнаркома РСФСР (декрет от 26 ноября 1918). До июля 1940 нахо-

дилась в ведении Народного комиссариата связи. В систему Министерства коммунального хозяйства вошла в 1941.

**СПРИГГ**, Кристофер (псевд. — К. Кодуэлл) (1908—37), англ. прогрессивный писатель и критик. См. *Кодуэлл*.

**СПРИНГФИЛД**, город в США, адм. п. штата Иллинойс. 82 т. ж. (1950). Железнодорожный узел. Добыча каменного угля, тракторостроение, сельскохозяйственное машиностроение.

**СПРИНГФИЛД**, город на С.-В. США, в шт. Массачусетс, порт на р. Коннектикут. 162 т. ж. (1950). Машиностроение, предприятия автомобильной («Роллс-Ройс»), электротехнич., оружейной («Смит и Вессон») пром-сти.

**СПРИНКЛЕРНАЯ СИСТЕМА**, автоматич. установка для предупреждения и тушения пожаров в пром., складских и обществ. помещениях. С. с. состоит из сети водопроводных труб, расположенных под потолком и оборудованных через 2—3 м разбрызгивателями (спринклерами). При подъёме температуры выше допустимого уровня замок спринклера разрушается, открывая отверстие, и вода орошает защищаемое место.

**СПРИНТЕР**, бегун на короткие дистанции (60—400 м).

**СПРУТЫ**, ипое название крупных головоногих моллюсков — *осьминогов*.

**СПРЯЖЕНИЕ**, изменение глагола по лицам (напр., «я читаю, ты читаешь, он читает» и т. д.), по временам (напр., «я читаю, я читал, я буду читать» и т. д.), по наклонениям (напр., «читай, я читал бы»). Характер С. в разных языках весьма различен по количеству различных форм одного глагола (напр., в русском языке — одно прошедшее время, в немецком — три, во французском — пять), так и по количеству типов С. (напр., в русском языке — два типа С., ср. «они идут», но «они глядят», а в тур. или финском языке — один тип).

**СПУРИЙ КАСИЙ**, римский полководец, консул 502, 493, 486 до н. э., автор аграрного законопроекта, по к-рому  $1\frac{1}{2}$  вновь завоёванных земель подлежала разделу между латинянами и *плебеями*. Был обвинён в стремлении к царской власти и казнён патрициями.

**СПУСКОВАЯ СХЕМА** (т р и г е р), электрич. импульсноз устройство, в к-ром под воздействием внешнего импульса резко изменяются режимы электронных ламп и в результате этого происходит перераспределение токов и напряжений в цепях устройства. С. с. используются для получения импульсов заданной формы и длительности.

**«СПУТНИК АГИТАТОРА»**, массовый общественно-политич. журнал ЦК и МК ВКП(б), выходивший с 1925 по 1947. Журнал был рассчитан на партийный и беспартийный актив, ведущий агитационную работу в массах трудящихся.

**СПУТНИКИ ПЛАНЕТА**, см. *Солнечная система*.

**СПЯЧКА**, состояние продолжительного покоя, свойственное некоторым млекопитающим животным: сусликам, суркам, хомякам, ежам, летучим мышам и др. Продолжительность С. — от 5 до 8 мес. При С. наблюдается угнетение нервной деятельности, почти полное прекращение движений, резкое падение температуры тела (до температуры окружающей среды), замедление кровообращения и дыхания. С. является приспособлением животных к неблагоприятным условиям существования — недостатку пищи или влаги. С. сходна с явлением оцепенения, свойственным многим холоднокровным животным.

**СРАВНЕНИЕ**, в математике (теория чисел) — формула, служащая записью того факта, что разность двух выражений *a* и *b* делится на число *m*. С. записывают:

$$a \equiv b \pmod{m}.$$

Напр.,  $23 \equiv 3 \pmod{5}$ , так как  $23 = 3 + 4 \cdot 5$ .

**СРАВНЕНИЕ**, в поэтич. речи — сопоставление изображаемого предмета с другим по их общему признаку (напр., у А. С. Пушкина: «Анчар, как грозный часовой, стоит — один во всей вселенной»).

**СРАВНИТЕЛЬНАЯ АНАТОМИЯ**, наука, изучающая строение отдельных органов или систем органов у животных организмов различных групп. Задача С. а. — выяснение закономерностей изменений, претерпеваемых органами в процессе истории развития организмов.

**СРАВНИТЕЛЬНО-ИСТОРИЧЕСКОЕ ЯЗЫКОЗНАНИЕ**, отрасль языкознания, изучающая на основе применения сравнительно-исторического метода группы (семьи) родственных языков, напр. славянские, германские, тюркские, финно-угорские и др. Возникнув в начале 19 в. на базе сопоставления фактов индоевроп. языков (в частности, в результате привлечения данных санскрита), С.-и. я. выработало т. н. сравнительные грамматики (включая сюда фонетику), к-рые дали надёжный материал для создания генеалогич. классификации языков.

**СРАЖЕНИЕ**, важнейший, решающий этап операции, состоящий из совокупности боёв. В 18—19 вв. С. называли столкновение главных сил воюющих сторон (генеральное С.).

**СРАЩИВАНИЕ** (в строительстве), соединение концов деревянных или металлич. стержней для увеличения их длины. С. деревянных элементов производится различными врубками с болтовыми креплениями и т. п. С. металлич. балок делается сваркой или заклёпочными соединениями. С. применяется в конструкциях ферм, многопролётных балок и прогонов и др.

**СРЕДИЗЕМНОЕ МОРЕ**, море Атлантического ок., далеко вдающееся в сушу между Европой и Африкой. Площ. 2,5 млн. км<sup>2</sup> (без Мраморного, Чёрного и Азовского морей). Наибольшая глуб. 4594 м. С. м. разделено крупными п-овами и о-вами на ряд более или менее обособленных бассейнов: Балкарское, Тирренское, Адриатическое, Ионическое, Эгейское и Кипрское моря. Соединяется Гибралтарским прол. с Атлантич. ок., через Дарданеллы, Мраморное м. и пролив Босфор — с Чёрным м., Суэцким каналом — с Красным м. По С. м. проходят важные морские пути, связывающие Европу со странами Юж. и Вост. Азии и Австралией. Наиболее крупные порты: Марсель, Генуя, Неаполь.

**СРЕДИЗЕМНЫЕ МОЯ**, моря, далеко вдающиеся в сушу и соединяющиеся с океаном посредством одного или нескольких проливов. Напр., Средиземное, Балтийское моря.

**СРЕДИННЫЙ ХРЕБЕТ** (З а п а д н ы й х р е б е т), на Камчатке, вытянут вдоль полуострова. Средние высоты 1500—2000 м, максимальная — 3621 м (потухший вулкан — Ичинская сопка).

**СРЕДНЕАЗИАТСКОЕ ВОССТАНИЕ 1916**, антиколониальное, национально-освободительное восстание народов Ср. Азии и Казахстана, связанное с непосредственно-революц. ситуацией, сложившейся в стране в 1916, в период 1-й мировой войны 1914—18. Огромное влияние на трудящиеся массы Ср. Азии оказывала революц. борьба русского пролетариата. С. в. было массовым, стихийным, разрозненным движением трудящихся дехкан, батраков, ремесленников — казахов, узбеков, туркмен, таджиков, киргизов, дунган, уйгур и др. народностей, направленным против колониальной политики царизма, против самодержавия. Основной движущей силой восстания было крестьянство. Непосредственным поводом к восстанию явился указ царского пр-ва от 25 июня 1916 о мобилизации мусульманского населения в армию на тыловые работы, но гл. причиной был усилившийся во время войны колониальный и нац. гнёт. В восстании приняли участие сотни тысяч дехкан, задавленных феодально-байской кабалой. Особенно активный

характер носило восстание в Тургайской обл., где во главе повстанцев стоял *Амангельды Иманов* и большевик *А. Дюсангильдин*. На подавление С. в. царское пр-во направило войска. В отдельных районах феодалы и иностранные агенты пытались использовать С. в. в своих антирусских, реакц. целях; предательскую роль по отношению к массам играли бурж. националисты, баи, мананы. Несмотря на поражение, С. в. было серьёзным ударом по российскому воен.-феод. империализму; оно подготовило угнетённые народы Ср. Азии к борьбе совместно с русским народом за Советскую власть в 1917.

**СРЕДНЕ-ГЕРМАНСКИЙ КАНАЛ** (М и т т е л ь л а н д - к а н а л ь), судоходный канал в Германии, соединяющий рр. Эмс, Везер и Эльба. Дл. св. 400 км (с ответвлениями).

**СРЕДНЕ-ДУНАЙСКАЯ НИЗМЕННОСТЬ** (Средне-Дунайская равнина), равнина по среднему течению Дуная и его притокам Драве и Тисе, б. ч. в пределах Венгрии. Состоит из 3 частей: Большой С.-Д. н. на В., Малой С.-Д. н. на С.-З. и Задунайского среднегорья на З. С.-Д. н. — осн. район произ-ва зерновых; развито коневодство, свиноводство. Крупные гг.: Будапешт, Сегед, Дебрецен (Венгрия), Орадя, Тимишоара (Румыния).

**СРЕДНЕЕ ВРЕМЯ**, см. *Время*.

**СРЕДНЕ-КОЛЫМСК**, город, р. ц. Якутской АССР. Пристань на р. Колыма. В районе — оленеводство, пушной промысел.

**СРЕДНЕ-РУССКАЯ ВОЗВЫШЕННОСТЬ**, обширная приподнятая часть Русской равнины между верхним течением Дона и Приднепровской низменностью. С.-Р. в. расчленена густой овражно-балочной сетью. Выс. ок. 300 м.

**СРЕДНЕ-СИБИРСКОЕ ПЛОСКОГОРЬЕ**, ограничивается на З. р. Енисей, на В. заходит за р. Лена в басс. р. Алдан, на С. резко обрывается к Северо-Сибирской низменности, на Ю. примыкает к Саянам. Характерным для С.-С. п. являются лавовые покровы (трапы), прорезая к-рые, реки Верхняя Тунгуска (Ангара), Средняя Тунгуска и Нижняя Тунгуска образуют пороги. Покрыто тайгой. Средние выс. 500—700 м.

**СРЕДНИЕ**, см. *Арифметическое среднее*, *Геометрическое среднее*, *Квадратичное среднее*, *Гармоническое среднее*.

**СРЕДНИЕ ВЕЛИЧИНЫ В СТАТИСТИКЕ**, абсолютные или относительные показатели, выражающие характерные (обычные, нормальные для определённых условий, места и времени) размеры и количественные соотношения исторически конкрет-

ных общественных явлений и процессов. Так, несмотря на различия в производительности труда рабочих, существуют характерные для отдельных их групп, находящихся в однородных общественно-производственных условиях, размеры выработки. Также существуют характерные для определённых периодов времени, напр. для пятилетки, темпы изменения производительности труда. Все подобного рода абсолютные и относительные размеры обществ. явлений выражаются в статистике при помощи средних.

**СРЕДНИЕ ВОЛНЫ**, радиоволны длиной от 200 до 3000 м. К С. в. относятся гектаметровый диапазон волн метрической шкалы.

**СРЕДНИЕ СОЛИ**, продукты полного замещения атомов водорода в кислоте атомами металлов, напр. Na<sub>2</sub>SO<sub>4</sub>.

**СРЕДНИЙ ЗАРАБОТОК**, в СССР вознаграждение, уплачиваемое рабочим и служащим за время выполнения ими гос. и обществ. обязанностей (напр., обязанностей народного заседателя в суде), за время отпуска и в др. указанных законом случаях.

**СРЕДНЯЯ АЗИЯ**, название части Азиатского материка в пределах СССР, занятого терр. Тадж., Туркм., Узб. и Кирг. ССР и юж. части Каз. ССР. В С. А. располагаются высочайшие горные цепи и крупнейшие пустыни СССР.

**СРЕДНЯЯ ШКОЛА**, среднее звено в системе народного образования. С. ш. может быть общеобразовательной и профессиональной. В СССР общеобразоват. С. ш. — школа-десятилетка; профессиональная С. ш. — техникум, педагогич. училище, фельдшерская школа и т. д. Общеобразоват. С. ш. вооружает молодёжь знаниями в объёме, необходимом для успешного обучения в высших уч. заведениях и технич. училищах, готовящих высококвалифицированные кадры для отраслей народного х-ва; профессиональная С. ш. даёт человеку, вступающему в практич. жизнь, достаточные знания в области избранной им специальности. В ряде капиталистич. стран С. ш. мало доступна детям трудящихся из-за высокой платы, взимаемой за обучение, и неспособности для родителей содержать детей. Только в СССР и странах народной демократии С. ш. является для трудящихся действительно общедоступным звеном в единой школьной системе. В СССР, в связи с ростом материального благосостояния и культуры трудящихся, С. ш. (10 классов) в 5-й пятилетке (1951—55) становится всеобщей в столицах республик, в городах республиканского подчинения, в областных, краевых и крупнейших пром. центрах



**СРЕДОСТЕНИЕ**, в широком смысле — преграда, препятствие, мешающие общению или сближению двух различных объектов.

**СРЕДОСТЕНИЕ**, пространство между плевроальными полостями, ограниченное сзади позвоночником, спереди грудиной, с боков плеврой. В С. расположены сердце, зобная железа, дыхательное горло, бронхи, восходящая аорта, пищевод и др.

**СРЕДСТВА ПРОИЗВОДСТВА**, совокупность предметов труда (всё то, на что направлен труд человека) и средств труда (вещи, при помощи к-рых человек воздействует на предмет своего труда и видоизменяет его). К средствам труда принадлежат прежде всего орудия производства, а также земля, производственные здания, склады и т. п.

**СРЕЗНЁВСКИЙ**, Измаил Иванович (1812—80), русский филолог-славист, специалист в области сравнительно-историч. изучения слав. языков, историк русского языка и палеографии. Много занимался укр. фольклором. Проф. Харьковского и Петербургского ун-тов, академик. Важнейшие труды: «Мысли об истории русского языка» (1849), «Древние памятники русского письма и языка (X—XIV веков)» (1863—66), «Материалы для словаря древнерусского языка по письменным памятникам» (посмертное изд., 3 тт., 1890—1912), сборники укр. фольклора «Запорожская старина» (2 ч., 1833—38).

**СРЕТЕНСК**, город, р. ц. Читинской обл. РСФСР, на р. Шилка. Ж.-д. станция. Пищ. пром-сть. С.-х. и кооперативный техникумы, педучилище.

**СРИНАГАР**, гл. город княжества Кашмир и Дžамму в Азии. 208 т. ж. (1941). Шелкоткальная, шелкообр. пром-сть.

**СРОСТНОЛЕПЕСТНЫЕ РАСТЕНИЯ**, подкласс растений, то же, что *спайнолепестные растения*.

**СРОСТНОЧЕЛЮСТНЫЕ**, отряд костистых рыб. Дл. тела от 10 до 250 см. Рот в виде клюва. Отряд С. включает 4 подотряда: спинороги, кузовки, фахаки, луны-рыбы. Ок. 100 видов. В СССР — 11 видов. Распространены в тропич. и субтропич. морях; в СССР — в Японском м. Среди С. имеются очень ядовитые, вызывающие отравление при употреблении их в пищу.

**СРУБ**, 1) законченные рубленные стены деревянных зданий при их постройке. 2) Бревенчатое крепление стенок колодца и пр.

**СРУБНАЯ КУЛЬТУРА**, поздняя стадия культуры бронзового века на нижней Волге и на Дону. Характеризуется захоронением трупов в скорченном положении в под-

курганых бревенчатых срубах. Инвентарь: бронзовые листовидные кинжалы, серпы, трубчатые браслеты. Занятия племён С. к., живших патриархально-родовым строем, — оседлое скотоводство и земледелие. Установлена В. А. Городцовым. Датируется 2-й половиной 2-го тысячелетия до н. э. — началом 1-го тысячелетия до н. э.

**ССУДА**, договор, в силу к-рого одно лицо (ссудодатель) безвозмездно предоставляет определённое имущество во временное пользование другому лицу (ссудодержателю), а это последнее обязуется по окончании срока действия договора вернуть указанное имущество ссудодателю. Нередко термин «С.» применяется в отношении нек-рых видов займа (банковские С., С. кассы взаимопомощи и т. д.).

**ССУДА СЕМЕННАЯ**, заём, предоставленный в виде посевного материала. В СССР отпускается в случаях неурожая и др. стихийных бедствий.

**ССУДНЫЙ КАПИТАЛ**, денежный капитал, предоставляемый его собственником — денежным капиталистом, на время промышленному капиталисту за вознаграждение — процент, являющийся частью *прибыли*. Погоня за прибылью и конкуренция заставляют капиталиста заботиться о том, чтобы каждая часть его капитала приносила доход. Капиталист отдаёт свободные деньги в ссуду, т. е. во временное пользование др. капиталистам. Отданный в ссуду капитал используется в произ-ве с целью извлечения максимума *прибыточной стоимости*. С. к. выражает производств. отношения между капиталистами и эксплуатируемыми ими рабочими. Одновременно С. к. выражает отношения между двумя группами капиталистов — денежными и функционирующими, в их борьбе за прибыль. С. к. усиливает противоречия капиталистич. способа произ-ва, его экономич. кризисы. См. *Кредит*.

**ССЫЛКА**, мера наказания, заключающаяся в удалении из пределов одной местности с обязательным поселением на срок в другой местности; применяется по судебному приговору. Во Франции С. была впервые включена в систему наказаний законом 1791, в Англии стала применяться еще раньше (с 16 в.). Особенно широко применялась С. в дореволюционной России к политич. противникам царизма и участникам революционных, рабочих и крестьянских движений. По советскому уголовному праву С. может быть назначена в качестве основной меры наказания и в качестве дополнительной.

**СТАБИЛИВОЛЬТ**, стабилизатор напряжения в виде газоразрядной лампы. Разность потенциалов между электродами С. остаётся постоянной при изменении протекающего через него тока в определённых пределах.

**СТАБИЛИЗАТОР**, часть горизонтального оперения самолёта, предназначенная для обеспечения продольной устойчивости.

**СТАБИЛИЗАТОР НАПРЯЖЕНИЯ**, устройство, включаемое между электросетью и нагрузкой для поддержания постоянства напряжения на клеммах нагрузки при колебаниях напряжения в сети. Важнейшей частью С. н. является нелинейный элемент (электронная лампа, катушка индуктивности, соединённая с конденсатором), нарушающий в требуемую сторону пропорциональность между напряжениями на входе и выходе стабилизатора.

**СТАБИЛИЗАЦИЯ**, упрочение, приведение в устойчивое положение. Временная, частичная, относительная С. капитализма — наступившее в 1924 частичное, кратковременное, относительное укрепление позиций капитализма. Она не только не устранила основных противоречий, раздиравших капиталистич. общество, но и привела к обострению свойственных капитализму противоречий. Мировым экономич. кризисом, начавшимся в 1929, С. была ликвидирована.

**СТАБИЛИЗАЦИЯ ЧАСТОТЫ**, создание условий сохранения постоянства частоты колебаний электронного генератора. С. ч. достигается, с одной стороны, устранением причин неустойчивости (повышением жёсткости монтажа, уменьшением механич. деформаций деталей, снижением температурных колебаний, стабилизацией напряжения источников питания, нагрузки и т. д.), с другой же — применением спец. схем, напр. *кварцевой стабилизации*.

**СТАБИЛЬНОСТЬ**, устойчивость, прочность, неизменность; длительное сохранение определённого состояния или уровня.

**СТАБИЛЬНЫЕ УЧЕБНИКИ**, учебники для советской начальной, средней и высшей школы, издаваемые с расчётом на применение их в течение ряда лет. С. у. в начальной и средней школе введены согласно постановлению ЦК ВКП(б) от 12 февр. 1933 «Об учебниках для начальной и средней школы» вместо т. н. «рабочих книг» и «рассыпных учебников».

**СТАВАНГЕР**, город на Ю.-З. Норвегии, крупный рыболовный порт на Северном м. 50,6 т. ж. (1950). Центр рыбоконсервной промышленности; металлообработка, судостроение, электрометаллургия.

**СТАВКА**, во время войны высший орган вооружённых сил во главе с верховным главнокомандующим, осуществляющий централизованное планирование, материальное обеспечение и руководство операциями вооружённых сил. В иностранных армиях распространён термин «главная квартира».

**СТАВКА**, 1) установленный размер заработной платы, налога, пошлины. 2) В карточных играх — денежная сумма, которую игрок «ставит на карту». 3) В переносном смысле — расчёт на что-либо.

**СТАВКА ЛОВ**, лов рыбы в море при помощи ставных неводов, устанавливаемых на сваях или на поплавках в прибрежной полосе и представляющих собой более или менее сложно сконструированные ловушки.

**СТАВРИДА** (с т а в р и д к а), рыба отр. окулеобразных. Дл. до 50 см, вес до 0,4 кг. Морская стайная рыба. Распространена в умеренной и тропич. зонах; в СССР — в Чёрном и Японском морях. Объект промысла.

**СТАВРОПОЛЬ**, город, краевой ц. РСФСР, ж.-д. станция. 85,1 т. ж. (1939). Пищевая пром-сть (мукомольная, маслобойная, консервная и др.), металлообр., кожевенная, швейная, произ-во стройматериалов и др. Институты: с.-х., педагогич., медицинский, педагогический иностранных языков; нефтяной техникум. Возник в 1777.

**СТАВРОПОЛЬ**, город в Куйбышевской обл. РСФСР. Пристань на левом берегу Волги. Пищевая, деревообр. и др. пром-сть. Вечерний гидроэнергетич. техникум, педучилище. В районе строится (1955) Куйбышевская ГЭС.

**СТАВРОПОЛЬСКАЯ ВОЗВЫШЕННОСТЬ** (Предкавказья), обширное куполообразное поднятие к С. от Большого Кавказа. Рельеф полого-холмистый. Сильно расчленена балками. Высшая точка — г. Стрижамент, 832 м.

**«СТАВРОПОЛЬСКАЯ ПРАВДА»**, краевая ежедневная газета, орган Ставропольского крайкома и горкома КПСС, краевого и городского Советов депутатов трудящихся. Издаётся под этим названием с 1943.

**СТАВРОПОЛЬСКИЙ КРАЙ**, в составе РСФСР. Образован 13 февр. 1924. В С. к. входит Черкесская автономная область. В С. к. — 36 районов, 12 городов: Ставрополь (центр края), Черкесск (центр Черкесской авт. обл.), Пятигорск, Ессентуки, Железноводск, Кисловодск, Стенной, Будённовск, Георгиевск, Минеральные Воды, Невинномысск, Клухоры, 5 посёлков гор. типа. Расположен в центр. части Сев. Кавказа. На В. — равнина, на З. — Ставропольская возвышенность, переходящая

южнее в предгорья и горные хребты Большого Кавказа. Климат континентальный. Осадков 200 мм на С. и С.-В., более 1000 мм на Ю. Наиболее крупные реки: Кубань (верхнее течение) и Кума. На З. и Ю. равнины — злаково-разнотравная степь на чернозёмных почвах, на В. — ковыльно-полынная степь на тёмно- и светлокаштановых почвах. Полезные ископаемые: уголь (в бассейне верхней Кубани), минеральные стройматериалы, глауберова соль (Батальпинские озёра), многочисленные минеральные источники. За годы Советской власти созданы крупная пром-сть и социалистическое с. х-во. Основные отрасли пром-сти: металлообр., пищевая и лёгкая. Металлообр. пром-сть представлена 3-дами: станкостроительным в Ставрополе, арматурным в Георгиевске, «Сельэлектро» в Пятигорске и др.; пищевая — мукомольным, консервным и мясным производством, виноделием и маслобойными 3-дами (Георгиевск, Будённовск, Пятигорск, Ессентуки, Невинномысск, Ставрополь); лёгкая — обувными, швейными и др. фабриками (Ставрополь, Невинномысск, Черкесск и др.). Имеется леспромкомбинат в станице Зеленчукской, производство стройматериалов, заводы по розливу минеральных вод (Кисловодск, Железноводск, Ессентуки) и др. С. к. — один из основных районов по произ-ву зерна в СССР. Сеют главным образом озимую пшеницу (ок. 40% пашни), подсолнечник, кормовые и эфирномасличные культуры. Развиты садоводство и виноградарство, бахчеводство, овощеводство. Наряду с зерновым производством ведущей отраслью является животноводство. В стаде  $\frac{2}{3}$  составляют овцы (разводят гл. обр. тонкорунные породы), на З. преобладает мясо-молочное животноводство. В станице Левокумской имеется гос. племярассадник меринсовых овец. Большое значение для с. х-ва края имеет Кубань-Егорлыкская оросительная система (гл. обр. Невинномысский канал, законченный в 1948), края обводнит засушливые районы края. В С. к. находится крупная курортная (бальнеологическая) группа Кавказских минеральных вод (Пятигорск, Ессентуки, Железноводск, Кисловодск). Большое количество санаториев и домов отдыха. Юго-зап. часть территории С. к. пересекает ж.-д. магистраль Ростов-на-Дону — Баку с ветками на Черкесск, Дивное, Будённовск, Кисловодск. Имеются (1954) 7 высших учебных заведений и 22 средних специальных учебных заведения.

**СТАВСКИЙ**, Владимир Петрович (1900—43), русский советский писа-

тель. Член ВКП(б) с 1918. Автор сб. очерков «Станица» (1929), романа «Разбег» (1931), рисующего ожесточённую классовую борьбу на Кубани в период коллективизации, очерков «На гребне» (1933) на темы коллективизации, рассказов, посвящённых гражд. войне («Сильнее смерти», 1932, и др.). В годы Великой Отечественной войны 1941—45 работал военным корреспондентом и погиб на фронте.

**СТАГАЦИЯ**, термин, употребляемый в экономике для обозначения застоя и неподвижности в произ-ве, торговле и т. п.

**СТАДИИ ПРЕСТУПНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**, определённые этапы в осуществлении умышленной преступной деятельности: обнаружение умысла, приготовление к совершению преступления, покушение на совершение преступления и окончание преступления.

**СТАДИИ**, древнегреческая мера длины (174—230 м).

**СТАДИЙНОГО РАЗВИТИЯ ТЕОРИЯ**, теория, вскрывающая закономерности развития растительных организмов; выдвинута Т. Д. Лысенко. Им было показано, что процесс развития растений от тронувшегося в рост зародыша в набухшем семени до зрелого растения с образовавшимися на нём семенами складывается из отдельных этапов, или стадий, характеризующихся изменениями в требованиях развивающегося организма к условиям жизни. Условия, являющиеся строго необходимыми для прохождения растением одной стадии, могут стать необязательными или даже вредными для прохождения другой стадии. В наст. время хорошо изучены 2 стадии — стадия яровизации и световая стадия. В первую стадию растение вступает, как только зародыш тронется в рост; для её нормального протекания каждое растение нуждается, наряду с др. условиями жизни (питание, влага, кислород воздуха и др.), в строго определённых температурных условиях в течение нек-рого срока. Световая стадия характеризуется отношением растения к свету и темноте. Одни растительные организмы на этой стадии развиваются нормально только при 14—16-часовом непрерывном освещении, другие, наоборот, требуют 14—16 час. непрерывной темноты. Стадийные изменения проходят в точках роста (конус нарастания) растения и являются теми необходимыми качественными изменениями меристематич. клеток, на базе к-рых протекают все процессы органобразования. Стадийные изменения необратимы; при наличии всех необходимых условий внешней среды они смешивают друг друга в строгой послед-

довательности: до тех пор, пока не будет завершена первая стадия развития, организм не может вступить в последующую стадию. С. р. т., выяснив определённые закономерности индивидуального развития растений, организма, открыла возможности управления длиной вегетационного периода. Широкое применение в с.-х. практике нашёл основанный на этой теории агротехнич. приём — *яровизация*, при к-рой растения проходят первую стадию развития ещё до посева, в состоянии наклюнувшихся семян. Посев яровых хлебов яровизированными семенами ускоряет развитие растений и даёт значительную прибавку урожая, а в ряде районов, подверженных засухам или ранним заморозкам, в некоторые годы целиком решает судьбу урожая. С. р. т. открыла также новые возможности направленного изменения наследственности растений. На основе её разработаны методы превращения озимых хлебов в яровые и яровых в озимые. С. р. т. является общепризнанной теорией; установленные ею закономерности перехода организма в процессе развития из одного качественного состояния в другое, сопровождающиеся изменениями в его требованиях к условиям жизни, относятся не только к растительным организмам, но и ко всем др. живым существам.

**СТАДИОН**, 1) в Древней Греции название бега как одного из гимнастич. упражнений. 2) Комплекс сооружений, предназначенных для спортивных соревнований и физкультурных упражнений. Совр. С. обычно представляют собой сооружения, включающие футбольное поле, окружённое дорожкой для бега, площадки для гимнастики, спортивных игр, трибуны для зрителей, подсобные помещения, иногда трек для вело- и мотогонок и пр. С. известны со времён античности.

**СТАДИЯ**, ступень или период в развитии чего-либо, имеющий свои качественные особенности; напр., империализм — высшая (последняя) С. капитализма.

**СТАЖ**, 1) продолжительность выполнения работы (см. *Стаж трудовой*). 2) Продолжительность членства в к.-л. общественной организации (напр., партийный С., профсоюзный С.). 3) Прохождение производственной практики для овладения к.-л. специальностью.

**СТАЖ ТРУДОВОЙ**, продолжительность работы в качестве рабочего или служащего. В СССР С. т. имеет существенное значение при установлении зарплаты работникам некоторых категорий и при назначении пособий и пенсий по социальному страхованию. В общий стаж включаются

все периоды работы, независимо от перерыва. Однако при определении права на пенсию по инвалидности и по случаю потери кормильца перерыв св. 5 лет аннулирует весь предыдущий стаж. В общий стаж зачитывается время службы в Советской Армии и нахождения в партизанских отрядах, а также время обучения в вузах, техникумах и рабфаках, если этому предшествовала работа. С. т. устанавливается по трудовым книжкам.

**СТАЖЁР**, 1) лицо, проходящее установленный испытательный срок работы перед зачислением в штат учреждения, предприятия. 2) Лицо, проходящее производственную практику для овладения к.-л. специальностью. **СТАЙЕР**, бегун на длинные дистанции (3000 м и больше); спортсмен в конькобежном, велосипедном и других видах спорта, имеющий достижения на длинных дистанциях.

**СТАККАТО**, короткое, отрывистое исполнение звуков на муз. инструменте, голосом. Один из основных способов извлечения звука, противоположный *легато*. Обозначается словом *staccato*, а также точками над нотами или под ними.

**СТАКСЕЛЬ**, косой парус треугольной формы. С. поднимаются (ставятся) впереди носовой мачты (фок-мачты) и между мачтами. С. растягивается по тросам, располагаемым в продольной осевой плоскости судна (штагам и леерам). Снасть, удерживающая нижний наветренный угол С., называется *стаксель-галс*, поднимающая С. — *стаксель-фал*; снасти, с помощью к-рых устанавливается С., называются *стаксель-шкотами*, а с помощью к-рых убирается С. — *стаксель-ниралами*.

**СТАЛАГМИТ**, известковые натёки, поднимающиеся вверх в виде конич. столбиков со дна пещеры, часто навстречу *сталактиту*; образуются при падении капель воды, насыщенной углекислой известью.

**СТАЛАКТИТ**, известковые натёки, свешивающиеся в виде сосулек с потолка пещеры или старой горной выработки; образуются от просачивания и испарения насыщенной углекислой известью воды. Навстречу им с пола пещеры нарастают *сталагмиты*. В СССР особенно известны С. знаменитой Кунгурской пещеры на Урале.

**СТАЛЕБЕТОН** (с т а л ь б е т о н), бетон, в состав к-рого в качестве заполнителя входят стальные опилки; характеризуется высоким сопротивлением истиранию; применяется для устройства полов в пром. зданиях, для облицовки бункеров и т. д.

**СТАЛЁВА-ВОЛЯ**, город на Ю.-В. Польши, в Жешувском воеводстве. 15 т. ж. (1953). Чёрная металлургия, крупная электростанция.

**СТАЛИН** (Д ж у г а ш в и л и), Иосиф Виссарионович (21 декабря 1879—5 марта 1953), верный ученик и соратник В. И. Ленина, великий продолжатель его бессмертного дела, вождь и учитель Коммунистической партии Советского Союза, советского народа и трудящихся всех стран.

И. В. Сталин родился в г. Гори Тифлисской губ. Отец его — Виссарион Иванович Джугашвили, по национальности грузин, происходил из крестьян, по профессии сапожник, впоследствии рабочий обувной фабрики. Мать — Екатерина Георгиевна — из семьи крепостного крестьянина. В 1894 И. В. Сталин окончил Горьковский духовное училище и поступил в Тифлисскую православную духовную семинарию. Пятнадцатилетним юношей И. В. Сталин, связавшись с подпольными группами русских марксистов, проживавших тогда в Закавказье, вступил в революционное движение. В 1896—97 И. В. Сталин принимает активное участие в работе нелегальных марксистских кружков в семинарии; в 1898 вступил в тифлисскую организацию РСДРП, стал членом группы «Месаме-даси», являвшейся первой грузинской с.-д. организацией. В 1898 внутри «Месаме-даси» оформилось революционное марксистское меньшинство, ставшее зародышем революционной с.-д.тии в Грузии. Руководящее ядро этого революционного марксистского меньшинства составили И. В. Сталин, В. З. Кенхвели, А. Г. Цулукидзе.

В этот период И. В. Сталин изучает «Капитал» К. Маркса, «Манифест Коммунистической партии» и др. работы К. Маркса и Ф. Энгельса, произведения В. И. Ленина, философию, политику, экономику, историю, естественные науки. И. В. Сталин становится образованным марксистом. Он проводил большую пропагандистскую работу среди рабочих Тифлиских ж.-д. мастерских, участвовал на нелегальных рабочих собраниях, писал листовки, организовывал стачки рабочих.

В 1899 И. В. Сталин был исключён из семинарии за пропаганду марксизма. Уже в это время он являлся одним из самых идных и активных работников тифлиской с.-д. организации и возглавлял руководящую центральную с.-д. группу в Тифлисе. С выходом ленинской «Искры» (в декабре 1900) И. В. Сталин целиком стал на её позиции; он сразу увидел в В. И. Ленине создателя революционной марксистской партии, гениального вождя и учителя, руководителя высшего типа. И. В. Сталин проникся безграничной верой в революционный гений В. И. Ленина и пошёл по его пути. Он неутомимо



помогал В. И. Ленину в строительстве Коммунистической партии.

В марте 1901, скрываясь от ареста, И. В. Сталин был вынужден перейти на нелегальное положение. С этого времени и вплоть до Февральской революции 1917 И. В. Сталин вёл в нелегальных условиях жизнь профессионального революционера ленинской школы. С сентября 1901 по инициативе и под руководством И. В. Сталина и В. З. Кеңхвели стала выходить «Брдзола» («Борьба») — первая нелегальная грузинская с.-д. газета, последовательно проводившая идеи ленинской «Искры». В ноябре 1901 на конференции тифлисской с.-д. организации И. В. Сталин был избран членом Тифлисского к-та РСДРП. В конце 1901 И. В. Сталин, направленный Тифлисским к-том в Батум, развёртывает кипучую революционную работу среди рабочих по созданию батумской с.-д. организации и основывает Батумский к-т РСДРП. В этот период в решительной и непримиримой борьбе с оппортунизмом сложилась и выросла ленинско-искровская организация в Закавказье. Одним из виднейших её организаторов был И. В. Сталин.

5 апр. 1902 И. В. Сталин был арестован и заключён в тюрьму.

В марте 1903 И. В. Сталин был заочно избран членом Кавказского союзного к-та РСДРП. Находясь в тюрьме, И. В. Сталин узнал о разногласиях между большевиками и меньшевиками на II съезде РСДРП (1903) и решительно стал на сторону В. И. Ленина, большевиков. Осенью 1903 И. В. Сталин был выслан на 3 года в Вост. Сибирь, в Балаганский уезд Иркутской губ., в с. Новая Уда. 5 янв. 1904 И. В. Сталин бежал из ссылки и с февраля 1904 уже снова работал нелегально на Кавказе среди рабочих, вместе с М. Цхакая и С. Шаумяном руководил Кавказским союзным к-том РСДРП. Он систематически объезжал Батум, Чхатуры, Кутаис, Тифлис, Баку, крестьянские районы Зап. Грузии, укрепляя старые и создавая новые партийные организации, ведя непримиримую борьбу против меньшевиков, эсеров, националистов и других врагов марксизма. В декабре 1904 И. В. Сталин вместе с П. А. Джапаридзе руководил большой стачкой рабочих-нефтяников в Баку. Он был одним из руководителей большевистской газеты «Пролетариатис Брдзола» («Борьба Пролетариата»), пропагандировавшей идеи В. И. Ленина. И. В. Сталин сыграл на Кавказе выдающуюся роль в идейном разгроме меньшевизма. В своих работах «Письм[а] из Кутаиса» (1904), «Класс пролетариев и партия пролетариев»

(1905), «Коротко о партийных разногласиях» (1905), «Ответ „Социал-Демократу“» (1905) И. В. Сталин защищает идеологические и организационные основы марксистской партии, разработанные В. И. Лениным в книгах «Что делать?» (1902), «Шаг вперед, два шага назад» (1904).

В годы первой русской революции 1905—07 И. В. Сталин решительно отстаивал стратегию и тактику в революции, намеченную III съездом партии и развитую В. И. Лениным в книге «Две тактики социал-демократии в демократической революции» (1905). В своих статьях «Временное революционное правительство и социал-демократия» (1905), «Вооруженное восстание и наша тактика» (1905) и др. И. В. Сталин защищает ленинскую идею гегемонии пролетариата в революции, идею вооружённого восстания как важнейшего средства свержения самодержавия и завоевания демократической республики, идею революционно-демократической диктатуры пролетариата и крестьянства, разоблачает меньшевиков как противников революции и вооружённого восстания. И. В. Сталин ведёт большую революционную работу среди пролетариата Закавказья по подготовке вооружённого восстания.

В декабре 1905 И. В. Сталин участвовал в качестве делегата от закавказских большевиков на I-й Всероссийской большевистской конференции в Таммерфорсе (Финляндия), где впервые лично встретился с В. И. Лениным. И. В. Сталин — участник IV (Объединительного) съезда РСДРП (1906), где он под руководством В. И. Ленина решительно боролся против меньшевиков, отстаивая большевистскую линию в революции. Свою организационно-практич. деятельность И. В. Сталин сочетал с теоретич. работой. В 1906—07 И. В. Сталин написал серию статей «Анархизм или социализм?», опубликованных в грузинских большевистских газетах. В этих статьях разъясняются основы марксистской философии, освещаются коренные вопросы марксистско-ленинской теории.

И. В. Сталин — активный участник V (Лондонского) съезда РСДРП (1907), закрепившего победу большевиков над меньшевиками. С июня 1907 начался бакинский период революционной деятельности И. В. Сталина. Он вместе с С. Шаумяном провёл большую работу в Баку по сплочению бакинской партийной организации вокруг лозунгов В. И. Ленина, по завоеванию рабочих масс под знамя большевизма. Ведя непримиримую борьбу против меньшевиков-ликвидаторов и троцкистов,

И. В. Сталин вместе с С. Шаумяном сплотил крепкое ядро испытанных большевиков-ленинцев — И. Т. Фиолетова, Г. К. Орджоникидзе, П. А. Джапаридзе, С. С. Спандаряна, М. Азизбекова, В. Ф. Саратовца (Ефимов), И. П. Вацка, И. В. Бокова, И. В. Малыгина и других, — к-рое добилося полной победы большевизма в рядах бакинской организации. Под руководством большевистской партии бакинский пролетариат вёл героич. революц. борьбу, находясь в первых рядах общероссийского революц. движения. 25 марта 1908 И. В. Сталин был арестован и после почти 8 месяцев тюремного заключения выслан на 2 года в Вологодскую губ., в Сольвычегодск. 24 июня 1909 И. В. Сталин бежал из ссылки, возвратился в Баку на нелегальную работу. 23 марта 1910 И. В. Сталин был вновь арестован в Баку и после 6-месячного тюремного заключения отправлен вновь в ссылку в Сольвычегодск. В ссылке И. В. Сталин устанавливает связь с В. И. Лениным, находившимся в эмиграции, пишет письмо в ЦК в конце 1910, в к-ром целиком поддерживает ленинскую тактику партийного блока сторонников сохранения и укрепления нелегальной марксистской партии и резко бичует «тухлую беспринципность» Троцкого. 6 сент. 1911 И. В. Сталин нелегально выезжает из Вологды в Петербург, где устанавливает связи с петербургской партийной организацией. 9 сент. 1911 И. В. Сталин был снова арестован и сослан обратно в Вологодскую губернию.

В январе 1912 в Праге состоялась VI Всероссийская партийная конференция, к-рая изгнала из партии меньшевиков-ликвидаторов, положив тем самым начало окончательному оформлению большевиков в самостоятельную партию. Очищение пролетарской партии от оппортунистов, от меньшевиков-ликвидаторов имело решающее значение для дальнейшего развития партии, упрочения единства её рядов и успешного завоевания диктатуры пролетариата. На этой конференции И. В. Сталин был заочно избран членом ЦК партии. На И. В. Сталина было возложено руководство Русским бюро ЦК. 29 февр. 1912 И. В. Сталин вновь бежал из Вологодской ссылки и развёрнул энергичную деятельность: он объехал по поручению ЦК важнейшие районы России, руководил в Петербурге большевистской рабочей газетой «Звезда» в дни ленских забастовок. Весной 1912 по инициативе петербургских рабочих в Петербурге была создана большевистская газета «Правда», редактируемая В. И. Лениным. При активном участии И. В. Сталина был подготовлен первый номер



ИОСИФ ВИССАРИОНОВИЧ СТАЛИН.





«Правды», к-рый вышел 22 апр. (5 мая). В работе редакции газеты принимали также активное участие В. М. Молотов, Я. М. Свердлов.

22 апр. 1912 И. В. Сталин был арестован в Петербурге, заключён в тюрьму и затем сослан в Нарымский край на 3 года. Но уже 1 сент. 1912 И. В. Сталин вновь бежал из ссылки в Петербург, где по указанию В. И. Ленина редактировал «Правду» и принимал руководящее участие в деятельности большевиков в избирательной кампании в 4-ю Гос. думу.

И. В. Сталин дважды выезжает за границу, в Краков к В. И. Ленину: в ноябре и декабре 1912 на совещания ЦК с партийными работниками. В 1912—13 И. В. Сталин написал работу *«Марксизм и национальный вопрос»*, к-рая получила высокую оценку В. И. Ленина, охарактеризовавшего её как одну из важнейших работ в марксистской теоретич. литературе по национальному вопросу.

23 февр. 1913 И. В. Сталин был снова арестован в Петербурге и выслан в Туруханский край на 4 года. Сначала он жил в станке (небольшом посёлке) Костино, а затем был переведён в станок Курейка, к самому Полярному кругу. И. В. Сталин в период 1-й мировой войны занимал ленинскую интернационалистскую позицию по вопросам войны, мира и революции. И. В. Сталин поддерживал путём переписки связь с В. И. Лениным. В своих выступлениях на собраниях ссыльных большевиков в с. Монастырском (1915) он заклеймил трусливое и предательское поведение Каменева на царском суде над большевистской «пятеркой» — депутатами 4-й Гос. думы.

С 1902 по 1913 И. В. Сталин подвергался аресту 7 раз, был в ссылке 6 раз, бежал из ссылки 5 раз. Из туруханской ссылки И. В. Сталина освободила Февральская буржуазно-демократическая революция 1917. 12 марта 1917 И. В. Сталин вернулся в Петроград, где совместно с В. М. Молотовым руководил деятельностью Центрального Комитета и Петербургского комитета большевиков, входил в состав редакции газеты «Правда». В этот ответственный период И. В. Сталин вместе с большинством партии отстаивал политику недоверия буржуазному Временному прав-ву, выступал против оборончества, против империалистич. войны, за демократический мир.

3 апр. 1917 после долгого изгнания вернулся в Россию В. И. Ленин. В Апрельских тезисах В. И. Ленин разработал гениальный план борьбы за переход от буржуазно-демократической революции к революции социалистической. Тезисы В. И.

Ленина дали партии новую ориентировку в новых условиях борьбы после свержения царизма. На VII (Апрельской) Всероссийской конференции большевиков (1917) И. В. Сталин решительно защищал ленинскую линию на социалистическую революцию, разоблачал оппортунизм Каменева, Рыкова и др. И. В. Сталин выступал на конференции с докладом по национальному вопросу. В мае 1917 было учреждено Политбюро ЦК партии, в состав его членов был избран И. В. Сталин. С тех пор до октября 1952 И. В. Сталин неизменно избирался членом Политбюро ЦК партии, а затем до конца своей жизни был членом Президиума ЦК КПСС.

На основе решений Апрельской конференции 1917 партия развернула огромную работу по завоеванию масс, по боевому их воспитанию и организации. И. В. Сталин участвовал в работах Всероссийской конференции фронтовых и тыловых военных организаций РСДРП(б) (16—23 июня), в организации историч. демонстрации 18 июня, к-рая прошла под большевистскими лозунгами. 20 июня 1917 на 1-м Всероссийском съезде Советов И. В. Сталин был избран членом ВЦИК. После Июльских дней 1917, когда Временное правительство издало приказ об аресте В. И. Ленина, И. В. Сталин решительно выступил против предложения предателей Каменева, Рыкова и Троцкого, требовавших выдачи В. И. Ленина на суд контрреволюционного Временного правительства. Партия укрыла В. И. Ленина в подполье. В июле — августе 1917 состоялся VI съезд партии большевиков. В. И. Ленин руководил съездом из подполья через своих соратников и учеников — И. В. Сталина, Я. М. Свердлова, В. М. Молотова, Г. К. Орджоникидзе. Указания В. И. Ленина были изложены на съезде в докладах И. В. Сталина. В отчётном докладе ЦК и в докладе о политич. положении И. В. Сталин изложил задачи и тактику партии в борьбе за социалистическую революцию. Съезд дал отпор троцкистам, к-рые считали невозможной победу социализма в России. И. В. Сталин заявил на съезде: «Не исключена возможность, что именно Россия явится страной, пролагающей путь к социализму». VI съезд нацелил партию на вооружённое восстание, на завоевание диктатуры рабочего класса. В августе 1917 вспыхнул мятеж ген. Корнилова против революции. ЦК большевистской партии призвал рабочих и солдат к активному вооружённому отпору контрреволюции. Под руководством большевистской партии народные массы разгромили мятеж Корнилова, после

чего начался новый период в истории революции, период организации штурма капитализма.

10 окт. 1917 состоялось историч. заседание ЦК партии большевиков, на к-ром было решено по предложению В. И. Ленина в ближайшие дни начать вооружённое восстание. 16 окт. 1917 на расширенном заседании Центрального Комитета был избран Партийный центр по руководству восстанием, в к-рый вошли И. В. Сталин, Я. М. Свердлов, Ф. Э. Дзержинский, М. С. Урицкий. На этих заседаниях ЦК партии, сплотившись вокруг В. И. Ленина, отверг капитулянтские предложения предателей Зиновьева и Каменева, выступавших против вооружённого восстания. Большевистская партия смело и уверенно вела рабочих и крестьян на социалистическую революцию, на вооружённое восстание. Вооружённое восстание началось 24 окт. (6 ноября) 1917. Героич. борьба рабочих, солдат, всего народа увенчалась победой.

Победа Великой Октябрьской социалистической революции явилась блестящим подтверждением правильности ленинской теории пролетарской революции. Партия большевиков, руководимая В. И. Лениным, явилась организатором победы Великой Октябрьской социалистической революции, за создание и укрепление Советского государства Сталин был одним из ближайших помощников и соратников Ленина. 2-й Всероссийский съезд Советов, передавший всю власть Советам, образовал Совет Народных Комиссаров во главе с В. И. Лениным. И. В. Сталин был избран членом ВЦИК и утверждён народным комиссаром по делам национальностей, с марта 1919 И. В. Сталин одновременно был и народным комиссаром государственного контроля, позднее реорганизованного в Наркомат рабоче-крестьянской инспекции. В тяжёлые дни заключения Брестского мирного договора, когда решалась судьба революции, И. В. Сталин под руководством В. И. Ленина боролся за мир, добивался передышки для укрепления Советской республики, разоблачал предателя Троцкого и его сподручного Бухарина, к-рые вместе с англо-франц. империалистами стремились поставить молодую, неокрепшую Советскую республику под удар герм. империализма.

В годы иностранной военной интервенции и гражданской войны в СССР 1918—20 И. В. Сталин был ближайшим соратником В. И. Ленина в деле руководства обороной Советской страны. И. В. Сталин со-

стоял членом Реввоенсовета Республики, членом Реввоенсоветов Западного, Южного и Юго-Западного фронтов. 27 ноября 1919 И. В. Сталин за самоотверженную борьбу на фронтах гражданской войны по постановлению ВЦИК был награжден орденом Красного Знамени.

После разгрома интервентов и окончания гражданской войны советский народ перешёл к мирному хозяйственному строительству. Перред Коммунистической партии встал задача выработать новую установку по всем вопросам хозяйственной жизни страны. Во время дискуссии в партии о профсоюзах И. В. Сталин последовательно отстаивал и проводил линию партии и беспощадно грошил антиленинские фракции и группировки. На X съезде партии (1921), принявшем важнейшее решение о переходе к новой экономич. политике, обеспечившей прочный союз рабочего класса и крестьянства для строительства социализма, И. В. Сталин выступал с докладом об очередных задачах партии в национальном вопросе. После XI съезда партии, 3 апр. 1922 пленум Центрального Комитета партии по предложению В. И. Ленина избрал И. В. Сталина генеральным секретарём ЦК партии. На этом посту И. В. Сталин работал до октября 1952, а затем до конца своей жизни являлся секретарём ЦК.

В годы, когда партия и Советское правительство проводили работу по созданию национальных советских республик и по объединению всех советских республик в одно союзное государство — СССР, И. В. Сталин стоял во главе комиссии, руководившей подготовительной работой по созданию Советского Союза. 30 дек. 1922, на 1-м Всесоюзном съезде Советов, принявшем историч. решение о добровольном государственном объединении советских народов в Союз Советских Социалистических Республик — СССР, И. В. Сталин выступил с докладом об образовании Союза ССР. Создание Союза ССР означало крупную победу национальной политики Коммунистической партии и дальнейшее укрепление Советского государства.

В апреле 1923 состоялся XII съезд партии. Это был первый съезд после победы Великой Октябрьской социалистической революции, на котором В. И. Ленин по болезни не мог присутствовать. В основу своих решений съезд положил указания В. И. Ленина, данные в его последних статьях и письмах. На съезде И. В. Сталин выступал с организационным отчётом о деятельности ЦК и с докладом «Национальные моменты в партийном и государственном строи-

тельстве». В своих выступлениях И. В. Сталин подвёл итоги двух лет жизни, исходя из указаний В. И. Ленина, наметил задачи партии по ликвидации хозяйственного и культурного неравенства между народами Советского Союза, призвал партию к решительной борьбе с великодержавным шовинизмом и местным национализмом. И. В. Сталин разоблачил на съезде грузинских национал-уклонистов, к-рых поддерживали троцкисты и бухаринцы.

21 янв. 1924 умер В. И. Ленин, великий основатель и мудрый вожьд Коммунистической партии, вожьд трудящихся всего мира, организатор первого в мире советского социалистического государства. Ленинское знамя высоко подняла и понесла дальше Коммунистическая партия, понёс её ЦК во главе с И. В. Сталиным — выдающимся учеником В. И. Ленина, великим продолжателем его бессмертного дела. На 2-м Всесоюзном съезде Советов (янв. — февр. 1924) И. В. Сталин от имени Коммунистической партии дал великую клятву выполнять заветы В. И. Ленина. Эту клятву Коммунистическая партия выполняла и ныне выполняет с честью.

Коммунистическая партия под руководством Центрального Комитета во главе с И. В. Сталиным разгромила предателей и капитулянтов — троцкистов, бухаринцев, буржуазных националистов и других врагов народа, пытавшихся свернуть партию и страну с ленинского пути на путь ликвидации завоеваний пролетарской революции, на путь реставрации капитализма. В работах «Об основах ленинизма» (1924), «Октябрьская революция и тактика русских коммунистов» (1924) и др. И. В. Сталин, разоблачив троцкизм, отстаивал ленинскую теорию о победе социализма в одной стране. Опираясь на указания В. И. Ленина, разработавшего научно обоснованную программу социалистического преобразования страны, И. В. Сталин в политич. отчёте Центрального Комитета партии XIV съезду ВКП(б) (1925) изложил задачи в деле проведения социалистической индустриализации страны, превращения Советского Союза из аграрной страны в могучую индустриальную державу. Для осуществления этой задачи ЦК ВКП(б) мобилизовал партию, рабочий класс и всех трудящихся Советской страны. В начале 1926 вышла в свет работа И. В. Сталина «К вопросам ленинизма». В этом труде И. В. Сталин идейно разгромил капитулянтские взгляды предателей партии — зиновьевцев — и определил линию Коммунистической партии на социалистическую индустриализацию страны и построение социалистического общества.

Под руководством Коммунистической партии советский народ подготовил материальные условия для широкого развёртывания колхозного строительства. XV съезд ВКП(б) (1927), опираясь на ленинский кооперативный план преобразования с. х-ва страны на социалистических началах, выдвинул в качестве важнейшей очередной задачи партии и советского народа коллективизацию с. х-ва. Эта задача была сформулирована И. В. Сталиным в политич. отчёте ЦК партии. В этот период открыто выступила антипартийная группа правых капитулянтов и реставраторов капитализма — Бухарин, Рыков, Томский и др. Без разгрома этих предателей была бы невозможна победа социализма в деревне. Большое значение в победе партии над бухаринско-рыковской антипартийной группой имели речи И. В. Сталина «О правой опасности в ВКП(б)» [на пленуме МК и МКК ВКП(б) в окт. 1928], «О правом уклоне в ВКП(б)» [на пленуме ЦК и ЦКК ВКП(б) в апр. 1929]. В этих выступлениях И. В. Сталин разоблачил правых оппортунистов как врагов ленинизма, как агентов кулака в партии. И. В. Сталин решительно отстаивал ленинскую идею о союзе рабочего класса и крестьянства от нападок троцкистов и бухаринцев и последовательно боролся за претворение её в жизнь.

Рабочий класс и крестьянство с воодушевлением приняли разработанную Коммунистической партией программу социалистической индустриализации страны и коллективизации с. х-ва и ответили на неё беспримерным трудовым подъёмом. Рабочие развернули социалистическое соревнование за успешное выполнение 1-й пятилетки, принятой на XVI Всесоюзной партийной конференции (1929). Со 2-й половины 1929 началось массовое вступление в колхозы среднего крестьянства, что позволило партии перейти в наступление на кулачество, осуществлять политику ликвидации кулачества как класса на основе сплошной коллективизации. В ходе коллективизации была решена труднейшая после завоевания власти задача пролетарской революции — перевод самого многочисленного трудящегося класса — класса крестьян — с пути единоличного хозяйства, рождающего капитализм, на путь общественного, колхозного, социалистического хозяйства, задача ликвидации кулачества как оплота реставрации капитализма. Внутри страны были уничтожены последние источники реставрации капитализма и созданы новые, решающие условия, необходимые для построения социалистического народного хозяйства.

На XVI съезде партии (июнь — июль 1930) И. В. Сталин в отчётном докладе ЦК раскрыл существо развёрнутого наступления социализма на капитализм, элементы по всему фронту и отметил, что СССР уже вступил в период социализма. Съезд наметил задачи партии в деле выполнения 1-й пятилетки в 4 года. В 1934 (26 янв. — 10 февр.) состоялся XVII съезд партии, на к-ром И. В. Сталин выступил с отчётным докладом о работе ЦК ВКП(б). В докладе были подведены итоги истории, побед партии и советского народа, побед социализма в СССР. Победила политика социалистической индустриализации страны, политика коллективизации с. х-ва; победило ленинское учение о возможности построения социалистического общества в одной стране. Социалистический уклад стал безраздельно господствующей силой во всём народном хозяйстве. Развернулись такие движущие силы советского общества, как морально-политич. единство народа, дружба народов, советский патриотизм.

Всемирно-историч. победы советского народа были закреплены в Конституции СССР, утверждённой Чрезвычайным 8-м съездом Советов 5 дек. 1936. Это была конституция победившего социализма и подлинного демократизма. И. В. Сталин руководил работами Конституционной комиссии, подготовившей проект конституции, и выступил на съезде с докладом о проекте новой конституции. Коммунистическая партия под руководством ЦК, во главе с И. В. Сталиным, в эти годы окончательно ликвидировала контрреволюционные гнезда троцкистско-бухаринских двурушников, шпионов, вредителей, убийц и диверсантов, ставших агентами иностранных разведок. Лозунг овладения большинством и ликвидации политич. беспечности, выдвинутый ЦК партии, обоснованный И. В. Сталиным в докладе на пленуме ЦК в марте 1937, содействовал повышению бдительности партии, её боеспособности в борьбе с агентурой капиталистич. окружения.

В 1938 вышла в свет книга «История Всесоюзной коммунистической партии (большевиков). Краткий курс», подготовленная комиссией ЦК и одобренная ЦК ВКП(б). В эту книгу вошла работа И. В. Сталина «О диалектическом и историческом материализме», в к-рой дано изложение и обобщение марксистского диалектического метода и материалистич. теории, созданных К. Марксом, Ф. Энгельсом и В. И. Лениным, показана внутренняя связь, существующая между философией марксизма-ленинизма и практической революционной деятельностью Коммунистической партии.

В марте 1939 состоялся XVIII съезд ВКП(б). В отчётном докладе ЦК на съезде партии И. В. Сталин изложил программу борьбы партии и советского народа за завершение построения социалистического общества и постепенный переход от социализма к коммунизму. И. В. Сталин творчески развил дальше ленинское положение о возможности построения коммунизма в СССР. Обобщая многолетний опыт строительства Советского государства в условиях капиталистич. окружения, И. В. Сталин дал развёрнутый анализ этапов развития социалистического государства, изменения его функций в связи с изменением внутренней и внешней обстановки, подчеркнул необходимость усиления мощи социалистического государства, укрепления и совершенствования его обороноспособности в условиях капиталистич. окружения.

20 дек. 1939 И. В. Сталину в связи с его 60-летием Указом Президиума Верховного Совета СССР присвоено звание Героя Социалистического Труда. 22 дек. 1939 И. В. Сталин был избран почётным членом Академии наук СССР. 6 мая 1941 И. В. Сталин Указом Президиума Верховного Совета СССР был назначен председателем Совета Народных Комиссаров СССР.

22 июня 1941 мирный творческий труд народов Советского Союза был нарушен вероломным нападением немецко-фашистских войск на СССР. В дни *Великой Отечественной войны Советского Союза 1941—45* партия выступила как вдохновитель и организатор всенародной борьбы против фашистских захватчиков. Своей организаторской работой Коммунистическая партия направляла к общей цели все усилия советских людей, подчинила все силы и средства делу разгрома врага. 30 июня 1941 решением Президиума Верховного Совета СССР, Центрального Комитета партии и Совета Народных Комиссаров СССР И. В. Сталин был назначен председателем Государственного Комитета Обороны, в к-рый вошли В. М. Молотов (заместитель председателя), К. Е. Ворошилов, Г. М. Маленков. Позднее в ГКО были введены А. И. Микоян, Н. А. Булганин, Л. М. Каганович. 19 июля 1941 Президиум Верховного Совета СССР назначил И. В. Сталина народным комиссаром обороны Союза ССР; с августа И. В. Сталин — Верховный Главнокомандующий Вооружёнными Силами СССР.

Советский народ под руководством Коммунистической партии в кратчайший срок перестроил всё народное хозяйство на военный лад; Вооружённые Силы Советского Союза были оснащены новейшей техникой; в

тылу врага развернулось мощное партизанское движение. Укрепились морально-политич. единство и дружба народов Советского Союза. Миллионы солдат и офицеров, не щадя своей жизни, сражались на фронте. Рабочие, колхозники, советская интеллигенция, женщины и молодёжь самоотверженно работали в тылу, обеспечивая фронт всем необходимым: вооружением, продовольствием, обмундированием. Выполняя стратегию, план Верховного Главнокомандования, Советская Армия в конце 1941 разгромила немецко-фашистские войска под Москвой. В период зимней кампании 1942—43 Вооружённые Силы Советского Союза нанесли крупнейшее поражение немецко-фашистской армии под Сталинградом. Разгром немцев под Курском (летом 1943) поставил немецко-фашистскую армию перед катастрофой. 1944 явился годом решающих побед. В этом году Советская Армия нанесла десять последовательных решающих ударов по немецким войскам, в результате к-рых враг был изгнан с территории Советской страны и военные действия были перенесены на территорию Германии и её сообщников. В мае 1945 Великая Отечественная война завершилась полной победой советского народа над фашистской Германией. В августе 1945 Советская Армия разгромила основные силы сухопутных японских войск. 2 сент. 1945 Япония вынуждена была подписать в Токио акт о безоговорочной капитуляции. Славные победы советского народа в Великой Отечественной войне неразрывно связаны с именем И. В. Сталина. В выступлениях и приказах И. В. Сталина за годы войны, составивших книгу «О Великой Отечественной войне Советского Союза», получила дальнейшее творческое развитие советская военная наука, обобщён опыт деятельности Советского государства в условиях войны, указаны пути дальнейшего укрепления экономической и военной мощи Советской державы. И. В. Сталин показал роль Коммунистической партии в Великой Отечественной войне. Он говорил: «Руководящей и направляющей силой советского народа как в годы мирного строительства, так и в дни войны являлась партия Ленина, партия большевиков». И. В. Сталин подчеркнул великое значение советского строя, дружбы народов Советского Союза, советского патриотизма, морально-политич. единства советских людей, единства фронта и тыла для дела победы над фашистскими захватчиками. И. В. Сталин показал великие заслуги советского народа, его героизм и самоотверженную борьбу в годы Великой Отечественной



войны и прежде всего русского народа как наиболее выдающейся нации из всех наций, входящих в состав Советского Союза. Безграничное доверие русского народа Советскому правительству и Коммунистической партии оказалось той решающей силой, к-рая обеспечила историч. победу над врагом человечества — над фашизмом.

В годы войны И. В. Сталин принимал участие в конференциях руководителей трёх союзных держав — СССР, США и Великобритании — в Тегеране (1943), в Крыму и Берлине (1945), на к-рых были приняты важнейшие решения по военным и политич. вопросам, связанным с разгромом фашистской Германии, а также по основным политич. и экономич. проблемам освобождённой Европы. В дни Великой Отечественной войны И. В. Сталину за выдающиеся заслуги в руководстве военными действиями Советской Армии было присвоено 6 марта 1943 звание Маршала Советского Союза; 26 июня 1945 — звание Героя Советского Союза; 27 июня 1945 — высшее воинское звание — Генералиссимус Советского Союза. В послевоенные годы советский народ продолжает своё движение по пути постепенного перехода от социализма к коммунизму. В речи на предвыборном собрании избирателей Сталинского избирательного округа г. Москвы 9 февр. 1946 И. В. Сталин изложил намеченные Коммунистической партией задачи послевоенного мирного хозяйственного строительства СССР, определил основные задачи 4-го пятилетнего плана (1946—50). В своих выступлениях в послевоенный период И. В. Сталин неоднократно указывал, что, развивая мирное строительство, советский народ ни на минуту не должен забывать о происках международной реакции, к-рая готовит новую мировую войну. Он призывал «помнить указания великого Ленина о том, что, перейдя к мирному труду, нужно постоянно быть на-чеку, беречь, как зеницу ока, вооружённые силы и обороноспособность нашей страны».

21 дек. 1949 советский народ и Коммунистическая партия торжественно отметили 70-летие со дня рождения И. В. Сталина. В связи с 70-летием, за исключительные заслуги в деле укрепления и развития СССР, строительства коммунизма в стране Указом Президиума Верховного Совета СССР от 20 дек. 1949 И. В. Сталин награждён орденом Ленина. В то же время Президиумом Верховного Совета СССР был издан Указ об учреждении Международных Сталинских премий «За укрепление мира между народами».

В послевоенный период произошли коренные изменения в международных отношениях. От капитализма отпал ряд стран Европы и Азии, в к-рых утвердился строй народной демократии и народ взял власть в свои руки. Конец 1949 был ознаменован событием всемирно-исторического значения — образованием Китайской Народной Республики. Между Советским Союзом и странами народной демократии установились на основе равноправных договоров отношения дружбы, взаимной помощи и сотрудничества. Советское государство под руководством Коммунистической партии последовательно осуществляет миролюбивую внешнюю политику, принципы к-рой были разработаны В. И. Лениным. Миролюбивая советская внешняя политика исходит из ленинского положения о возможности длительного сосуществования и мирного соревнования двух различных систем — капиталистической и социалистической. И. В. Сталин был неутомимым борцом за мир и мирное сотрудничество народов. Он являлся выдающимся деятелем великого движения всего прогрессивного человечества за сохранение мира.

Наряду с огромной государственной и политич. деятельностью И. В. Сталин неустанно занимался разработкой вопросов теории марксизма-ленинизма. Обобщая богатейший опыт социалистического строительства в СССР и опыт современного международного освободительного движения, И. В. Сталин творчески развил марксистско-ленинское учение применительно к новым историч. условиям и в ряде вопросов обогатил революционную теорию новыми положениями. Коммунистическая партия в послевоенный период уделяет исключительное внимание вопросам идеол. работы и коммунистического воспитания советских людей. Центральный Комитет партии в 1946—50 принял ряд важнейших решений по вопросам литературы и искусства; под его руководством прошли научные дискуссии по философии, биологии, языкознанию и политич. экономии. В июне 1950 И. В. Сталин принял участие в дискуссии по вопросам языкознания, организованной на страницах газеты «Правда», затем опубликовал труд «Марксизм и вопросы языкознания». В труде И. В. Сталина получили дальнейшее развитие основные положения марксизма-ленинизма о базисе и надстройке, о языке, о перспективах развития наций. И. В. Сталин подчеркнул творческий характер марксизма как науки, его враждебность всякому догматизму и определил закономерности развития науки путём борьбы мнений и свободы

критики. В своём труде «Экономические проблемы социализма в СССР», вышедшем в свет в октябре 1952, И. В. Сталин выдвинул и развил ряд новых положений политич. экономии, опираясь на основные труды К. Маркса, Ф. Энгельса и В. И. Ленина, создавших подлинно научную политич. экономию.

5—14 окт. 1952 состоялся XIX съезд Коммунистической партии Советского Союза. Съезд обсудил важнейшие вопросы, вставшие перед Коммунистической партией и советским народом в современных условиях, задачи дальнейшего укрепления союза рабочего класса с крестьянством и наметил научно обоснованную развёрнутую программу коммунистического строительства в СССР и борьбы за укрепление мира во всём мире. 14 окт. 1952 на заключительном заседании съезда выступил И. В. Сталин. В своей речи он отметил, что братские коммунистические партии после 1917 присвоили КПСС звание «Ударной бригады» мирового революционного и рабочего движения в надежде, что её успехи облегчат положение народов, томимых под гнётом капитала. Эти надежды Коммунистическая партия Советского Союза оправдала. В речи И. В. Сталин дал глубокий анализ условий деятельности коммунистических и рабочих партий в странах капитала, показал перспективы их дальнейшей борьбы и побед.

Пленум Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, состоявшийся в октябре 1952, избрал И. В. Сталина в состав Президиума ЦК и в Секретариат ЦК КПСС. После XIX съезда КПСС И. В. Сталин занимал посты председателя Совета Министров Союза ССР и секретаря ЦК Коммунистической партии Советского Союза.

5 марта 1953, в 9 ч. 50 мин. вечера после тяжёлой болезни И. В. Сталин скончался. Смерть великого вождя и учителя, отдавшего всю свою жизнь беззаветному служению делу коммунизма, явилась тяжёлой утратой для Коммунистической партии и советского народа. 9 марта 1953, в 12 часов дня на Красной площади в Москве состоялись похороны. Гроб с телом И. В. Сталина был установлен рядом с саркофагом В. И. Ленина в Мавзолее.

Великие знамя ленинизма высоко подняли и понесли вперёд Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза, верные ученики В. И. Ленина, соратники И. В. Сталина. Советский народ ещё теснее сплотился вокруг Коммунистической партии и Советского правительства.

Жизнь и деятельность И. В. Сталина неразрывно связаны с деятельностью В. И. Ленина, его учителя и воспитателя, с историей героической Коммунистической партии Советского Союза, с историей великого советского народа. Гений человечества В. И. Ленин создал Коммунистическую партию как могучую преобразующую силу общества. И. В. Сталин всю жизнь учил, что нет ничего выше звания члена Коммунистической партии, основателем и руководителем к-рой являлся великий пролетарский стратег В. И. Ленин.

Тридцать лет после смерти В. И. Ленина И. В. Сталин, снижавший общее признание и безграничное доверие народа и партии, вместе со своими соратниками неуловимо вёл партию и советский народ по ленинскому пути. Под знаменем Маркса — Энгельса — Ленина — Сталина Коммунистическая партия привела советский народ к всемирно-историч. победе социализма в СССР и уверенно ведёт к победе коммунизма.

Имя Сталина бессмертно. Оно вечно будет жить в сердцах советского народа и всего прогрессивного человечества.

**СТАЛИН** (б. Кучова), город в Албании. Переименован в честь И. В. Сталина. Центр нефтедобывающей пром-сти. Шоссеями дорогами связан с Бератом и Эльбасаном.

**СТАЛИН** (б. Варна), город на В. Болгарии, 3-й по численности населения в стране. Переименован в честь И. В. Сталина. Ок. 80 т. ж. Адм. ц. Сталинского округа. Основной порт страны на Чёрном м. Предприятия хлопчатобумажной, пищ. пром-сти. Судостроение. Университет. Курорт.

**СТАЛИН** (б. Брашов), город в Румынии, адм. ц. области Сталин. Переименован в честь И. В. Сталина. 83 т. ж. (1948). Ж.-д. узел. Важный промышленный центр; произ-во парикоподшипников, станков, оборудования для нефтяной пром-сти, тракторов, паровозов, вагонов; предприятия текст., химич., пищ., деревообр. пром-сти.

**СТАЛИНА ЗАЛИВ**, залив в архипелаге *Северная Земля*, у зап. берега о-ва Октябрьской Революции. Назван в честь И. В. Сталина.

**СТАЛИНА ПИК**, высочайшая вершина СССР (7495 м); расположена в хребте Академии наук (Северо-Западный Памир). Назван в честь И. В. Сталина.

**СТАЛИНА ПИК** (б. Мус-Алла), вершина в горном массиве Рила-Планина в Болгарии. Выс. 2925 м — высшая точка Болгарии и Балканского п-ова. Назван в честь И. В. Сталина.

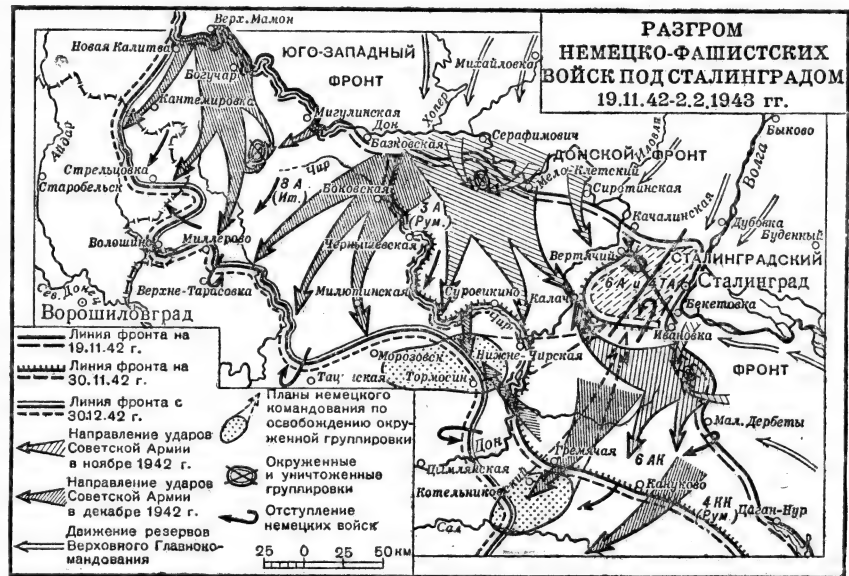
**СТАЛИНА ПИК** (б. Герлаховка), горная вершина в массиве Высокие Татры, в Чехословакии. Выс. 2663 м — высшая точка Карпат. Назван в честь И. В. Сталина.

**СТАЛИНАБАД** (до окт. 1929 — Дюшамбе), город, столица Тадж. ССР. Переименован в честь И. В. Сталина. Расположен в Гиссарской долине. Ж.-д. станция. В 1926 было 5,6 т. ж., в 1939 — 82,5 т. 3-д «Трактородеталь»; хлопкоочистит., хл.-бум., шелкомотальная, шелкоткацкая, трикот., пищ. (в т. ч. консервная), деревообделочная пром-сть; произ-во стройматериалов и др. Академия наук Тадж. ССР, ун-т, педагогич. и учительский, медицинский, с.-х., женский педагогич. ин-ты; 13 средних специальных уч. заведений (индустриальный, дорожно-механич., гидрометеорологич., текст. техникумы и др.).

**СТАЛИНВАРОШ**, новый город в Венгрии, на правом берегу р. Дунай, в 60 км к Ю. от Будапешта, строя-

В южной части города начинается Волго-Донской судоходный канал имени В. И. Ленина. В СС. — заводы: тракторный (первый в СССР тракторный 3-д, вступивший в строй в июне 1930), качественной металлургии («Красный Октябрь»), лесопильные, нефтяного оборудования, пищ. и др. предприятия. 5 высших уч. заведений, 12 средних спец. уч. заведений. В 1918—19 в районе С. (Царицына) происходили крупные боевые действия советских войск против белогвардейцев. Эта героич. борьба Советской Армии под руководством И. В. Сталина и К. Е. Ворошилова известна как *Царицынская оборона 1918—19*. Во время Великой Отечественной войны 1941—45 у С. произошла одна из крупнейших битв — *Сталинградская битва 1942—43*.

**СТАЛИНГРАДСКАЯ БИТВА 1942—43**, одна из крупнейших и решающих битв Великой Отечественной войны 1941—45; явилась



щийся одновременно с крупным металлургич. комбинатом. Назван в честь И. В. Сталина. Комбинат включает также химич., силикатное и др. производства. Сооружается электростанция и механизированный речной порт.

**СТАЛИНГРАД** (до 1925 — Царицын), город, обл. ц. РСФСР. Переименован в честь И. В. Сталина. Порт на нижней Волге, крупный ж.-д. узел. В 1926 было 151,5 т. ж., в 1939 — 445,5 т. Возник в 16 в. В 19 в. Царицын стал крупным центром металлургич., лесопильной и пищевой пром-сти, а также крупным транзитным узлом, связывающим гл. обр. бассейн Дона (и Донбасс) и Поволжье (у С. Волга наиболее близко подходит к Дону и Донбассу).

началом коренного перелома в ходе 2-й мировой войны. Рассчитывая добиться победы над СССР, гитлеровское командование, пользуясь отсутствием второго фронта, бросило летом 1942 крупные силы на Сталинград, чтобы, перерезав Волгу, повернуть их затем на С., обойти Москву с В., отрезать её от волжского и уральского тыла и захватить столицу. Советские вооруж. силы во время оборонит. этапа битвы (с 17 июля по 18 ноября) нанесли врагу огромные потери, а затем 19—20 ноября перешли в контрнаступление северозападнее и южнее Сталинграда с целью окружения основных сил противника (см. схему). Соединившись в р-не Калача, советские вой-

ска 23 ноября полностью окружил ударную группировку нем.-фашистских войск (330 тыс. чел.). К 2 февр. 1943 была завершена ликвидация окружённых войск. «Сталинград был закатом немецко-фашистской армии. После Сталинградского побоища, как известно, немцы не могли уже оправиться» (И. В. Сталин). Победа под Сталинградом является величайшим торжеством советского воен. искусства.

**СТАЛИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ**, в составе РСФСР. Образована 10 янв. 1934. Площ. 103,8 т. км<sup>2</sup>. В С. о. 43 р-на, 8 городов: Сталинград (центр), Камышин, Волжский, Дубовка, Михайловка, Серафимович, Фролово, Калач-на-Дону; 9 посёлков гор. типа. Расположена в Нижнем Поволжье. На Правобережье — Приволжская возвышенность и Восточно-Донская гряда, на Левобережье (Заволжье) — Прикаспийская низменность. Климат резко континентальный, засушливый, на В. части суховеи. Гл. реки — Волга, Дон. Почвы чернозёмные, каштановые, по долинам рек — аллювиальные. Растительность степная, вдоль рек — леса. Полезные ископаемые: минеральные стройматериалы, поваренная соль (оз. Эльтон), месторождения газа, торф и др. С. о. — крупный промышленный (металлообработка и машиностроение, лесная, пищ. пром-сть, произ-во стройматериалов) и с.-х. район (произ-во зерна, животноводство). В С. о.: Сталинградский тракторный з-д — первенец советского тракторостроения, металлургич. завод в Сталинграде, судостроительный завод в Сталинграде; заводы: тракторных деталей, ремонтно-подшипниковый; лесная пром-сть представлена гл. обр. лесопильными з-дами (Сталинград, Камышин). Многочисленные предприятия пищевой пром-сти — консервные, мукомольные, мясные, маслобойные и др. Создано крупное социалистическое с. х-во. Из зерновых сеют гл. обр. пшеницу, из технических — подсолнечник, горчицу. Развито бахчеводство (арбузы вдоль Дона и Волги), садоводство (на Волго-Ахтубинской пойме, на Правобережье). Через С. о. проходят гос. лесные защитные полосы: Камышин—Сталинград, Пенза—Каменск и Воронеж—Ростов-на-Дону (вдоль Дона). Молочное-мясное животноводство, полугрубошёрстное и тонкорунное овцеводство. Имеется госплемрассадник тонкорунных овец и придонских пуховых коз. Огромное значение для всего народного х-ва С. о. имеет строящаяся (1955) Сталинградская ГЭС (1,7 млн. кВт), к-рая будет снабжать электроэнергией не только всё х-во С. о., но также Москву, Центрально-Чернозёмные области и области по нижней

Волге. На базе электроэнергетики Сталинградской ГЭС будет осуществлено орошение земель Заволжья и Волго-Ахтубинской поймы. Юго-зап. часть области пересекает Волго-Донской судоходный канал имени В. И. Ленина, сданный в эксплуатацию в 1952. Комплекс гидротехнич. сооружений канала решает, кроме основной транспортной, также проблемы ирригационную и энергетическую. С. о. пересекают ж.-д. линии: Москва—Сталинград, Сталинград—Верхний Баскунчак, Казань—Иловля, Сталинград—Тихорецкая, Сталинград—Лихая, Саратов—Верхний Баскунчак. Имеются (1954) 5 высших уч. заведений и 25 средних спец. уч. заведений.

**«СТАЛИНГРАДСКАЯ ПРАВДА»**, областная ежедневная газета, орган Сталинградского обкома и горкома КПСС, областного и городского Советов депутатов трудящихся. Издаётся в Сталинграде. Под этим названием выходит с 1935.

**СТАЛИНПРИ** (до 1934 — Ц х и п в а л и), город, центр Юго-Осетинской авт. обл. (в составе Груз. ССР). Переименован в честь И. В. Сталина. Расположен у подножья юж. склона Большого Кавказа, в долине р. Большая Лиахви. Ж.-д. станция. Пром-сть стройматериалов, лесная, металлообр. и др. Педагогич. ин-т, зоотехнич. техникум, педучилище.

**СТАЛИННИТ**, 1) твёрдый сплав, содержащий (в среднем) 9% углерода, 18% хрома, 15% марганца, до 3% кремния, остальное — железо. Применяется для наплавки трущихся частей машин с целью повышения их износостойкости. 2) Закалённое стекло повышенной прочности и термич. стойкости; при разбивании распадается на мелкие частицы без режущих краёв; применяется для остекления автомобилей, самолётов и пр.

**СТАЛИНО** (до 1924 — Ю з о в к а), город, обл. ц. УССР; переименован в честь И. В. Сталина. Важнейший индустриальный центр в Донбассе. В 1926 было 174 т. ж., в 1939 (перепись) — 462 т. Один из крупнейших в СССР металлургич. заводов. Угольная пром-сть. Заводы: машиностроительный, металлоконструкций, коксохимич. и др. Развита лёгкая и пищ. пром-сть. Донецкий индустриальный, медицинский, педагогич. ин-ты, 9 техникумов.

**СТАЛИНОГОРСК** (б. Б о б р и к и), город в Московской обл. РСФСР, в 10 км от ж.-д. станции Сталиногорск. Переименован в честь И. В. Сталина. 76,2 т. ж. (1939). Возник в годы 1-й пятилетки на территории Подмосквового угольного басс. в связи со строительством шахт и электростанций. Производство огнеупорных и керамич. изделий и другой продукции. Горный,

энергостроит., химико-механич. техникумы и др. уч. заведения.

**СТАЛИНОГРУД** (до марта 1953 — К а т о в и ц е), город на Ю. Польши, адм. ц. Сталиноградского воеводства. Переименован в честь И. В. Сталина. 150 т. ж. (1953). Ж.-д. узел. Крупный пром. центр. Добыча угля, коксохимия, чёрная металлургия, выплавка цинка, произ-во горного оборудования, двигателей.

**СТАЛИНОГРУДСКОЕ ВОЕВОДСТВО** (до марта 1953 — К а т о в и ц к о е), область на Ю. Польши. Площ. 9 т. км<sup>2</sup>. Нас. 2,7 млн. ч. (1952). Адм. ц. — Сталиногруд. С. в. — основной р-н тяжёлой индустрии Польши. Крупная добыча угля, чёрная металлургия, выплавка свинца и цинка. Развита коксохимия, машиностроение, химич., цементная, текст. пром-сть. Индустриальные рабочие С. в. составляют 1/3 всех рабочих страны. Возделываются зерновые, огородные, масляные культуры, сах. свёкла. Развито садоводство. Густая ж.-д. сеть.

**СТАЛИНСК** (б. Кузнецк, Ново-Кузнецк), город в Кемеровской обл. РСФСР. В 1932 переименован в честь И. В. Сталина. Расположен в Кузбассе, на р. Томь. Ж.-д. станция (Ново-Кузнецк). В 1926 3,9 т. ж., в 1939 — 169,5 т. Крупнейший центр чёрной металлургии на В. Советского Союза. В С. — Кузнецкий металлургич. комбинат имени И. В. Сталина. Добыча угля. Mash.-строит. пром-сть. Педагогич. и металлургич. ин-ты, 7 средних спец. уч. заведений.

**СТАЛИНСКАЯ ОБЛАСТЬ**, в составе УССР. Образована 3 июня 1938. Площ. 26,5 т. км<sup>2</sup>. В С. о. — 31 город, 94 посёлка гор. типа; центр — Сталино. В сев. части области, расположенной в пределах Донецкого басс., значит. запасы угля, кам. соли, ртуты, минеральных стройматериалов и др. Север и центр области заняты Донецким кряжем и Приазовской возвышенностью, на Ю. располагается приморская низменность, круто обрывающаяся к Азовскому м. Густая сеть рек принадлежит гл. обр. бассейнам Сев. Донца и Днепра; часть рек впадает непосредственно в Азовское море. Климат континентальный, засушливый. Большая часть территории распаханна. На Донецком кряже встречаются байрачные перелески и дубовые рощи, на песчаных террасах — сосновые боры. С. о. — развитая индустриальная область, входит в важнейший по своему экономич. значению горнопром. район, составляющий юж. угольно-металлургич. базу Советского Союза. Основные отрасли пром-сти: угольная, металлургич. (Сталино, Яданов, Макеевка), крупное машиностроение (Кра-



маторск, Жданов, Горловка, Сталино), соляная (Артёмовск, Славянск). Из других отраслей пром-сти развиты: произ-во минеральных удобрений и стройматериалов, пищ., коксохимич. и др. пром-сть. За годы Советской власти созданы Зуевская и Кураховская электростанции, газосы-з-ды и др. В С. о. (1953) 496 колхозов, 95 совхозов и 59 МТС. Посевы зерновых, подсолнечника, льна-куд-рища; мясо-молочное животновод-ство, пригородное овощное х-во. Садоводство. Область покрыта гу-стой сетью ж. д., большое значение имеет порт Жданов. Имеются (1954) 44 средних спец. уч. заведения; до-нецкий индустриальный, педагогич., мед. (Сталино), металлургич. (Жда-нов) и учительский (Славянск) ин-ты.

**СТАЛИНСКИЕ МЕЖДУНАРОД-НЫЕ ПРЕМИИ**, см. *Международные Сталинские премии «За укрепление мира между народами»*.

**СТАЛИНСКИЕ ПРЕМИИ**, присуж-даются Советом Министров СССР за выдающиеся работы в области нау-ки, изобретательства, лит-ры и иск-ва и за коренные усовершенствования методов производств. работы. Учре-ждены пост. Совнаркомом СССР 20 дек. 1939 в ознаменование 60-летия И. В. Сталина. Для предваритель-ного рассмотрения представляемых работ образован Комитет по Ста-линским премиям в области нау-ки, изобретательства и Комитет по Сталинским премиям в области ли-тературы и иск-ва. Начиная с марта 1941 по 1952 С. п. удостоены 8470 работников науки, пром-сти, транс-порта и с. х-ва и 2339 работников лит-ры и иск-ва.

**СТАЛИНШТАДТ**, новый город в Германии, в округе Франкфурт (Германская Демократическая Рес-публика), близ г. Фюрстенберг, на ле-вом берегу р. Одер. Назван в честь И. В. Сталина. Металлургич. комбинат.

**СТАЛИСТЫЙ ЧУГУН**, устарев-шее название т. н. перлитного чу-гуна (см. *Перлит*), т. е. серого маш.-строит. чугуна высокой проч-ности. См. *Серый чугун*.

**СТАЛЬ**, ковкий сплав железа с углеродом (0,04—2%) и с металлур-гич. примесями: марганца (0,1—1%), кремния (до 0,4%), серы (не более 0,08%) и фосфора (не более 0,09%). При указанных пределах состава С. называется *углеродистой сталью*. Важное значение в технике имеет также *легированная сталь*, содержа-щая дополнительно вводимые леги-рующие элементы — хром, никель и др. С. получается в мартеновских и электр. печах, а также в бессеме-ровских и томасовских конвертерах.

**СТАЛЬ**, Анна Луиза Жермен де (1766—1817), франц. писательница. С. развивала идеи бурж. Просвеще-

ния, особенно Руссо. В работе «О литературе, рассматриваемой в от-ношении к общественным учрежде-ниям» (2 тт., 1800) С. освещала исто-рически связь литературы с обще-ством и эпохой. Своей книгой «О Германии» (1810) С. оказала большое влияние на франц. романистов. С. — автор двух романов в письмах, в к-рых даны образы женщин, стремя-щихся к независимости и равенству: «Дельфина» (4 тт., 1802) и «Коринна, или Италия» (3 тт., 1807).

**СТАЛЬНЫЙ КАРТЕЛЬ МЕЖДУ-НАРОДНЫЙ**, международное моно-полистич. объединение сталепро-мышленников. Создан в 1926 по ини-циативе герм. монополий; в 1931 под влиянием мирового экономич. кри-зиса распался; в 1933 восстановлен, но регулировал, в отличие от первого С. к. м., не производство, а только экспорт. В этом С. к. м. участвовали сталелитейные предприятия Герма-нии, Франции, Бельгии и Люксем-бурга, в дальнейшем к С. к. м. при-кнули и др. страны, в т. ч. Англия (1935), США (1938). С. к. м. подчинил своему контролю почти весь экспорт стали капиталистич. мира. 2-я ми-ровая война 1939—45 привела к распаду С. к. м., однако в 1953 он был вновь восстановлен. См. также «*Шумана план*».

**СТАЛЬНЫЙ ТРЕСТ ГЕРМАНИИ** («Ферейнгте штальверке»), одна из самых мощных герм. монополий, игравшая видную роль в хоз. жизни Германии перед 2-й мировой войной и в политике герм. империализма. Создан в 1926 при помощи креди-тов амер. капитала. С. т. Г. охватывал огромное количество металлургич. предприятий, каменноугольных шахт, машиностроит. и воен. з-дов и т. д. В 1937 контролировал ок. 33% всей герм. продукции стали. После 2-й ми-ровой войны 1939—45 С. т. Г. уси-ленно восстанавливается герм. импе-риалистами при активной поддержке амер. монополистич. капитала.

**СТАЛЬНЫЙ ТРЕСТ США**, см. «*Юнайтед Стейтс стил корпорей-шен*».

**СТАЛЬСКИЙ**, Сулейман (1869—1937), выдающийся лезгинский ашуг, народный поэт Дагестана. До рево-люции выступал как защитник горской бед-ноты. Песни ашуга о бесправной и тяжелой жизни горцев-бедня-ков («Соловей», «Стар-шина», «Муллы», «Су-дьи» и др.) распростра-нялись в устной пере-даче. В период Вели-кой Октябрьской со-циалистической револю-ции С. своими стихами — «Кавказ», «Дагестан» (со-здано в 1918—19), «России», «Жи,

Сулейман, большевиков» (создано в 1919) и др., боролся за победу Совет-ской власти в Дагестане. К лучшим произв. С., проникнутым высокой идейностью, относятся: «Песня о това-рище Сталине» (записано в 1935), «И буду петь большевиков» (записано в 1936), «Принимая от товарища Кали-нина орден Ленина» (записано в 1936), «Поэма о Серго Орджоникидзе», «Думы о Родине» и мн. др. В стих. «Мост», «Наша власть», «Со-циализм» ярко отражено социали-стическое строительство в Дагеста-не. В стих. «Единоличнику», «Весен-ние дни» и др. С. выступил как певец колх. строя. Тема дружбы народов звучит в стих. «Ракоши», «В Москве» и др. Стихи и песни С. переведены на русский яз., на мн. языки народов СССР и иностранные языки.

**СТАМБОЛИЙСКИЙ**, Александр (1879—1923), болг. политич. деятель, лидер Земледельческого народного союза — крестьянской по составу политич. партии. В 1920—23 — пре-мьер-министр. Пр-во С. начало про-водить нек-рые ограниченные бурж.-демократич. реформы, задевавшие интересы крупной болг. буржуазии и иностранного капитала. В то же время оно проявляло неприязненное отношение к рабочему классу и ком-мунистической партии. 9 июня 1923 в результате фашистского переворота правительство С. было свергнуто, а сам С. убит.

**СТАМБЛОВ**, Стефан (1854—95), болг. политич. деятель. В 1886—1887 — регент, в 1887—94 — глава пра-вительства, представлял круги болг. буржуазии, ориентировавшиеся на Австро-Венгрию; жестоко преследо-вал сторонников сотрудничества с Россией.

**СТАМБУЛ** (Византий, Кон-стантинополь, древнерусск. — Царьград), крупнейший город и порт в Турции, у прол. Босфор. 1 млн. жит. (1950). Торгово-транспортный и пром. центр. Порт хорошо оборудо-ван и доступен для океанских судов. Текст., пищ., судоремонтная пром-сть. До 1923 С. — столица Турции.

**СТАМЕСКА**, ручной инструмент (резец), применяемый в столярном деле для зачисток гнезд и неболь-ших углублений, прирезок и т. п.; является также основным инстру-ментом для художественной резьбы; состоит из плоской или желобчатой стальной пластинки с лезвием на одном конце и деревянной рукояткой на другом.

**СТАМИНОДИИ**, видоизменённая тычинка, не развивающая пыльцу; у мн. растений С. превращаются в нектарики и выделяют сладкую жид-кость.

**СТАМЦ**, Ян Вацлав Антонин (1717—57), выдающийся чеш. ком-



позитор, скрипач и дирижёр, руководитель капеллы (оркестра) в Мангейме. Сыграл большую роль в развитии европ. симфонич. и камерной музыки (ок. 45 симфоний, скрипичные концерты, сонаты и др.), создал новый динамичный и ярко выразительный стиль оркестровой игры.

**СТАМУХИ**, льдины, занесённые на отмели морскими течениями или приливами и потому неподвижные. Могут достигнуть размеров до нескольких гектаров.

**СТАН**, 1) адм. единица в Русском государстве 15—16 вв. 2) В полицейской орг-ции царской России часть уезда, состоящая из нескольких волостей.

**СТАН ПОЛЕВОЙ**, вспомогательный жилищно-производственный центр, расположенный на удалённом от селений участке. С. п. бывают стационарного и подвижного типа (вагончики). В стационарных С. п. возводятся постройки для жилья, кухни-столовые и др., а также производственные постройки: сараи и навесы для с.-х. машин и инвентаря, животноводческие помещения и т. п. С. п. способствуют более продуктивному использованию рабочего времени и обеспечению надлежащих культурных и бытовых условий в период с.-х. работ для полевых, тракторных, животноводческих бригад.

**«СТАНДАРД Ойл КОМПАНИ»**, крупнейший нефтяной трест США, находящийся под контролем финансовой группы *Рокфеллера*; осн. в 1870. В 1911 трест формально распался на 33 компании, хотя связь между компаниями и контроль над ними со стороны Рокфеллера сохранились. Крупнейшая из компаний «Стандард ойл компани оф Нью-Джерси» в 1948 располагала активами на огромную сумму — 3 526 млн. долл. Нефтяной трест Рокфеллера является ведущей силой Международного нефтяного картеля, осуществляющего контроль над добычей и сбытом нефти во всём капиталистич. мире.

**СТАНДАРТ**, см. *Стандартизация*.

**СТАНДАРТИЗАЦИЯ**, установление единых норм по типам, маркам, параметрам, размерам и качеству изделий, а также по величинам измерений, методам испытаний, контроля и правилам упаковки, маркировки и хранению продукции, технологии произ-ва и т. п. В СССР существуют общесоюзные стандарты (ОСТ), утверждённые до 1940, и Гос. общесоюзные стандарты (ГОСТ), утверждаемые после 1940. Применение ОСТ и ГОСТ обязательно для всех отраслей нар. х-ва. С. способствует повышению качества продукции и развитию специализации, кооперации и

массового произ-ва, улучшению использования сырья, оборудования, более быстрому внедрению передовых методов труда. С. является одним из наиболее эффективных средств внедрения новой техники.

**СТАНДАРТНАЯ АТМОСФЕРА**, понятие, введённое для практич. расчётов (авиационных и др.). В С. а. принимается: на уровне моря темп-ра +15°, давление 1,0132 мегабара, до высоты 11 км линейное убывание темп-ры 6,5° на 1 км, выше 11 км — темп-ра постоянная. Давление в С. а. изменяется с высотой, согласно *барометрической формуле*.

**СТАНИНА**, основная корпусная часть машины (у крупных машин соединяемая из нескольких деталей), предназначенная для пространственного координирования (увязки) расположения и кинематич. связи механизмов и частей, составляющих машину, а также для восприятия усилий, действующих между этими механизмами и частями. С. обычно представляет собой жёсткую чугунную или стальную отливку; применяют также сварные или клёпанные конструкции.

**СТАНИОЛЬ**, тонкие (0,008—0,12 мм) листы или ленты олова или его сплавов со свинцом, применявшиеся для конденсаторов в электротехнике, для упаковки пищ. продуктов и др. В наст. время обычно применяют для этих целей алюминиевую фольгу.

**СТАНИСЛАВ**, город, обл. ц. Станиславской обл. УССР. Расположен в с.-в. предгорьях Вост. Карпат. Ж.-д. узел. Со времени воссоединения (1939) зап. украинских земель с УССР С. превратился в крупнейший пром. и культурный центр области. Предприятия по обслуживанию ж.-д. транспорта, обув., трикот., мебельная, швейная, ватно-ватинная ф-ки, спирто-водочный комбинат и др. Медицинский и педагогич. ин-ты, 3 спец. уч. заведения; краеведческий музей, филармония, драматич. театр. Осн. в 17 в.

**СТАНИСЛАВСКАЯ ОБЛАСТЬ**, в составе УССР. Образована 4 дек. 1939 после воссоединения зап. украинских земель с УССР. Площ. 13,9 т. км<sup>2</sup>. В С. о. — 12 городов, 25 посёлков гор. типа; центр — Станислав. Юго-зап. часть области расположена в предгорьях и на сев. склонах Карпат, покрытых лесами из дуба, бука, граба и хвойных. Сев.-вост. часть области находится на юж. окраине Воыно-Подольской возвышенности; преобладающая растительность — лесостепная. Климат тёплый, умеренно континентальный. Реки: Днестр, Прут. Полезные ископаемые: нефть, озокерит, калийная и поваренная соли. Осн. отрасли пром-сти: лесная, горнодобывающая (добыча нефти, бу-

рого угля, калийных солей и др.), пищевая (муком., винокуренная, сах., таб.) и лёгкая. Развивается химич., металлообр. пром-сть, а также производство стройматериалов. Область славится художеств. промыслами (кустарное произ-во ковров, мебели). В 1954 было 490 колхозов, 5 совхозов, 25 МТС. В долинах преобладает полеводство (посевы ржи, пшеницы, овса, сах. свёклы, табака). В предгорьях — садоводство и виноградарство. В юго-зап. (горной) части области — горно-пастбищное скотоводство и лесопромыслы. Осн. ж.-д. линии, пересекающие С. о.: Львов—Станислав—Черновцы и Станислав—Требущаны. Ж.-д. узлы — Станислав и Коломыя. На небольшом протяжении — судостроение по Днестру, гл. пристань — Галич. Имеются (1954) 9 средних уч. заведений, педагогич., медицинский и учительский ин-ты.

**СТАНИСЛАВСКИЙ** (наст. фамилия — Алексеев), Константин Сергеевич (1863—1938), великий советский режиссёр, актёр, педагог и теоретик театра. Нар. артист СССР. Начал играть на любительской сцене в 1877 (Алексеевский кружок). В 1888—98 возглавлял «Общество искусства и литературы» (Москва), где начал свою новаторскую режиссёрскую деятельность. В 1898 вместе с В. И. Немировичем-Данченко основал Московский Художественный театр (ныне — Московский Художественный академический театр СССР имени М. Горького), в котором утвердил демократич., реалистич. направление. Выдающееся значение имели постановки С. пьес А. П. Чехова и М. Горького, отразившие передовые устремления русского общества и открывшие новые пути режиссёрского и актёрского творчества.

Крупнейший актёр, С. создал образы, замечательные по художеств. завершённости, глубине проникновения в стиль автора, тонкости и выразительности психологич. характеристики. Среди его лучших ролей: Астров, Вершинин («Дядя Ваня», «Три сестры» А. П. Чехова), Сатин («На дне» А. М. Горького), Штокман («Доктор Штокман» Г. Ибсена), Фамусов («Горе от ума» А. С. Грибоедова), Ракитин («Месяц в деревне» И. С. Тургенева), Крутицкий («На всякого мудреца довольно простоты» А. Н. Островского), Арган («Миньон больной» Ж. Б. Мольера) и др. Особенно широко развернулась деятельность С. в советское время. Им были осуществлены постановки, имевшие принципиальное значение



в развитии советского театра, наметившие новый, социально углублённый подход к раскрытию классич. драматургии («Горячее сердце» А. Н. Островского, 1926), способствовавшие становлению в театре метода социалистического реализма («Бронепоезд 14-69» Вс. Иванова, 1927, и др.). В 20—30-е гг. выходят в свет основные книги С., посвящённые теории театра, в т. ч. его замечательные мемуары «Моя жизнь в искусстве» (1926); развивается и складывается в единое целое творческая система С. (см. *Станиславского система*), в духе к-рой воспитываются целые поколения актёров и режиссёров драматич. и оперного театров. С. был награждён орденом Ленина.

**СТАНИСЛАВСКОГО СИСТЕМА**, творческое учение К. С. *Станиславского*, практически и теоретически разрабатывающее методы работы режиссёра над пьесой и актёра над ролью. С. с., утверждающая реализм в искусстве, требующая от художника высокой идейности, служения передовым интересам своего времени, оказала огромное воздействие на развитие прогрессивной отечественной и мировой театральной культуры.

**СТАНИЦА**, 1) крупное казачье поселение на Дону, Кубани и в др. областях. 2) (Устар.) стая.

**СТАНИЦЫН**, Виктор Яковлевич (р. 1897), советский актёр и режиссёр, нар. артист СССР. 4 раза удостоен Сталинской премии. С 1918 играл во 2-й студии МХАТ. С 1924 — актёр Московского Художественного академич. театра СССР имени М. Горького. Среди его лучших ролей — Андрей Прозоров («Три сестры» А. П. Чехова), Звездинцев («Плоды просвещения» Л. Н. Толстого), генерал Вагутин (фильм «Третий удар») и др. Среди постановок С. — «Победители» Б. Ф. Чиркова.

**СТАНКЕВИЧ**, Николай Владимирович (1813—40), русский философ-идеалист, один из руководителей московского философско-лит. кружка 30-х гг. 19 в. (В. Г. Белинский, Т. Н. Грановский и др.). Деятельность С. в условиях николаевской реакции имела прогрессивное значение, несмотря на то, что задачу передовых людей он ограничивал просвещением народа и считал просветительскую деятельность единственным путём к прогрессу. Философские обобщения С. считал необходимым сочетать с изучением реальной действительности, умозрение — с опытом.

**«СТАНКИ И ИНСТРУМЕНТ»**, ежемесячный научно-технич. журнал Мин-ва станкостроительной и инструментальной пром-сти СССР. Издаётся в Москве с 1930. Освещает во-

просы: теории произ-ва и эксплуатации автоматич. линий и автоматостроения, проектирования, произ-ва, палатки и эксплуатации металлорежущих станков, режущего и измерительного инструмента; прогрессивной технологии машиностроительного и инструментального произ-ва; скоростных методов обработки; стандартизации и нормализации элементов станков и инструмента.

**СТАНКОВОЕ ИСКУССТВО** (станковые живопись, скульптура, графика), раздел изобразительного искусства; название получил от «станка», на к-ром создаётся произведение (в живописи им является мольберт). Произведения С. и. отличаются от настенной росписи, памятника, книжной иллюстрации и т. п. тем, что они не предназначаются непосредственно для какого-либо сооружения, издания и т. д.

**СТАНКОВЫЙ ПУЛЕМЁТ**, скорострельное автоматич. оружие, установленное на треножном или колёсном станке. Является одним из наиболее мощных огневых средств пехоты и конницы. Осн. предназначение С. п. — поражение наземных живых целей на дальности до 1 км. Из С. п. стрельба ведётся с закрытых и открытых позиций. Боевая скорострельность — 350, техническая — св. 600 пуль в 1 мин. Существуют различные системы С. п.: напр., в Советской Армии — станковый пулемёт Горюнова образца 1943, в США — С. п. системы Браунинга, в Англии — Виккерса, во Франции — Гочкиса, и т. д. См. также *Пулемёт*.

**СТАНКОСТРОЕНИЕ**, отрасль машиностроения, охватывающая производство металлорежущих станков. В СССР С. как особая отрасль машиностроения было создано заново. Производятся сложнейшие автоматы и полуавтоматы, автоматич. станочные линии, высокоспециализированные станки для тракторной, авиац., автомобильной, подшипниковой, металлургич., судостроит. пром-сти, для транспортного и с.-х. машиностроения и др. К 1940 было освоено произ-во св. 500 типоразмеров металлорежущих станков. За годы 4-й пятилетки (1946—50) освоено ок. 250 новых типов металлорежущих станков общего назначения, более 1000 типов спец. и агрегатных станков, 23 типа автоматов и полуавтоматов, 34 типа кузнечно-прессовых автоматов, 26 автоматич. станочных линий. Директивы XIX съезда КПСС по 5-му пятилетнему плану (1951—55) намечают увеличить производство крупных металлорежущих станков в 1955 примерно в 2,6 раза по сравнению с 1950. За пятилетие увеличивается произ-во станков повышенной точности примерно в 2

раза, тяжёлых кузнечно-прессовых машин в 8 раз и т. д.

**СТАНОВОЙ ПРИСТАВ**, в царской России (с 1837) полицейский чин, в ведении к-рого находилось несколько волостей (стан).

**СТАНОК**, 1) загородка, в к-рую ставят лошадь при ковке или лечебной процедуре. 2) В станину — почтовая или ямская станция, небольшой посёлок.

**СТАНОК** (в машиностроении), название машин, аппаратов и приборов, характеризующих наличием корпусного основания (станины) с устройствами для размещения или перемещения в нём или на нём механизмов и их частей. Иногда С. называют само корпусное основание. Наиболее распространено название «С.» применительно к машинам, непосредственно осуществляющим производств. процессы — механич. обработку металлов, дерева, пластмасс, волокнистых веществ и пр. (т. н. рабочие машины, напр. металлорежущий станок, деревообр. станок, в отличие от силового и др. вспомогательного оборудования).

**СТАНОК** (воен.), основание (агрегат) для установки огнестрельного оружия и размещения различных механизмов: поворотного, подъёмного, прицела и др. Различают след. С.: колёсные и треножные для пулемётов; верхние и нижние (со станинами, сошником и правилом) для полевых арт. орудий.

**СТАНОК** (в балете), приспособление для тренировочных занятий учеников и артистов при исполнении ими танцевальных упражнений. Представляет собой шест, прикреплённый к стене параллельно полу, на уровне половины человеческого роста.

**СТАНОК-КАЧАЛКА**, установка, располагаемая у устья буровой скважины для откачки из неё жидкости (нефти, воды, рассолов) с помощью глубинного насоса. Своё название С.-к. получил от возвратно-поступательного движения штанг, перемещающих *плунжер* глубинного насоса.

**СТАНСЫ**, стихотворение, в к-ром каждая четырёхстишная строфа замкнута в смысловом и в звуковом отношении (напр., стансы А. С. Пушкина «Брожу ли я вдоль улиц шумных»). Строфы объединены одной темой. Рифмы располагаются обычно по схеме абаб.

**СТАНЦИЯ**, 1) пункт остановки сухопутных транспортных средств, курсирующих по определённому маршруту (почтовая С., станция железнодорожная, трамвайная С. и др.). 2) Наименование нек-рых учреждений и предприятий (или их частей, отделов), обслуживающих в каком-либо отношении известную террито-



рию, район (телефонная станция, машинно-тракторная станция, метеорологическая станция, станция юных натуралистов и др.).

**СТАНЦИЯ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНАЯ**, раздельный пункт ж.-д. линии, имеющий путевое развитие, позволяющее производить, кроме скрепления и обгона поездов, также пассажирские и грузовые операции, а при развитых путевых устройствах — формирование и расформирование поездов. В зависимости от основного назначения и характера работы С. ж. делится на грузовые, сортировочные и участковые (пассажирские и промежуточные) и др.

**СТАНЦИЯ ОБСЛУЖИВАНИЯ**, предприятие, предназначенное для профилактич. технич. обслуживания, мойки, заправки и текущего, а иногда и среднего ремонта автомобилей. С. о. располагаются в городах и на автомагистралях. С. о. оснащаются эстакадами, смотровыми канавками, подъемниками, сварочным, механич. и др. оборудованием, а также комплектами запасных частей.

**СТАНЦИЯ УПРАВЛЕНИЯ**, пункт централизации средств дистанционного или автоматич. управления машинами, аппаратами и технологич. процессами.

**СТАНЦИЯ ЮНЫХ НАТУРАЛИСТОВ**, внешкольное детское учреждение, ведущее работу с пионерами и школьниками в области ботаники, зоологии, минералогии и др. естественных наук. С. ю. н. открываются в городах и районных центрах. Состоят в ведении министерств просвещения. В 1954 в СССР было 169 С. ю. н.

**СТАНЦИЯ ЮНЫХ ТЕХНИКОВ**, внешкольное детское учреждение, ведущее работу с пионерами и школьниками в области техники. С. ю. т. бывают центральные, республиканские, краевые, областные, городские и районные. Состоят в ведении министерств просвещения. В 1954 в СССР было 216 С. ю. т.

**СТАНЧЕВ**, Христо (1870—1950), болгарский живописец-реалист. Был тесно связан с освободительным движением, создавал картины на темы народной жизни («На ниве» и др.).

**СТАНЮКОВИЧ**, Константин Михайлович (1843—1903), русский писатель. Был связан с революц. народничеством 70-х гг., находился в ссылке (1885—88). В его романах и пьесах 80—90-х гг. сатирически изображается русская буржуазия. Популярны «Морские рассказы» С., правдиво и ярко рисующие жизнь и подвиги русских моряков, а также книга «Вокруг света на „Коршуне“».

**СТАПЕЛЬ**, бетонированный помост с наклоном к воде, сооружен-

ный на свайном основании, служащий для постройки и спуска на воду судов. С. бывают открытые, где суда строятся под открытым небом, или закрытые, когда по условиям климата и сложности постройки над С. сооружается деревянное или каменное здание.

**СТАРА-ЗАГОРА**, город в Болгарии. 37 т. ж. (1946). Адм. ц. Старозагорского округа. Ж.-д. узел. Предприятия пищ. пром-сти.

**СТАРАТЕЛЬ**, добытчик золота. С. работают индивидуально или бригадой (артелью) и за добытое золото получают определенную плату. В до-революц. России С. разрабатывали участки (деляны), заявленные ими на своё имя или взятые на договорных условиях у владельцев приисков, к-рым в этом случае они должны были сдавать добытое золото. В СССР труд С. применяется только на тех участках, где признано нецелесообразным создание крупных пром. разработок.

**СТАРАХОВИЦЕ**, город в Польше, в Келецком воеводстве. 29 т. ж. (1953). Завод грузовых автомобилей, металлургия.

**СТАРАЯ РҮССА**, город, р. ц. Новгородской обл. РСФСР, пристань на р. Полсть, ж.-д. узел. Деревообр., пищ. и др. пром-сть. Бальнеологич. и грязевой курорт. Лечение больных с болезнями суставов и мышц, женскими, обмена веществ, периферич. нервной системы. Сезон круглый год. С. Р. известна с 11 в.

**СТАРАЯ РЯЗАНЬ**, древнерусское городище близ г. Спасск Рязанской обл., на р. Ока, на месте которого в 11—13 вв. находилась столица Рязанского княжества (г. Рязань), разрушенная монголо-татарами при нашествии на Русь в 1237. Раскопками выяснена планировка города, открыты основания домов, многочисл. мастерских, фундаменты церквей. Рязань была развитым ремесленно-торговым городом, население к-рого занималось и с. х-вом.

**СТАРГАРД**, город на С.-З. Польши, в Щецинском воеводстве. 22 т. ж. (1953). Важный узел железных и шоссейных дорог. Крупные ж.-д. мастерские. Предприятия химич., пищ. пром-сти.

**СТАРЕНИЕ материалов** (в частности, металлов), процесс, самопроизвольно протекающий при длительной выдержке в обычных или неск. повышенных температурах, обусловленный переходом структуры материала в равновесное (стабильное) состояние. С. (особенно металлов) сопровождается обычно увеличением прочности и твердости.

**СТАРЕНИЕ ВИН**, процесс порчи вина (часто термин «старение» в отношении вина ошибочно применяется

вместо правильного термина «созревание»). По истечении определенного срока хранения вино мутнеет и из него выделяется удаляемый разными способами осадок. В начальный период жизни вина нормальное выпадение осадка ведёт к улучшению его качества: вино становится мягче и гармоничнее на вкус и приобретает большую прочность; когда вино в результате выдержки созревает и достигает своего полного развития, дальнейшее выделение осадка ведёт к потере качества и разрушению вина. Лучшие, так называемые марочные, вина выдерживаются в подвалах от двух до пяти лет в зависимости от сорта, типа и состава вина.

**СТАРИНА**, народное название былин.

**СТАРИЦА**, город, р. ц. Калининской обл. РСФСР, в 12 км от ж.-д. станции Старица. Пристань на реке Волга. Швейная, строит. материалов, пищ. и др. пром-сть.

**СТАРИЦКИЙ**, Владимир Андреевич (1533—69), князь, двоюродный брат Ивана IV Грозного, ставленник реакц. боярства. Поддерживаемый боярами, выступал как претендент на русский престол, вел борьбу против Ивана IV. С 1563 находился в опале, намеревался бежать в Литву, но был казнён.

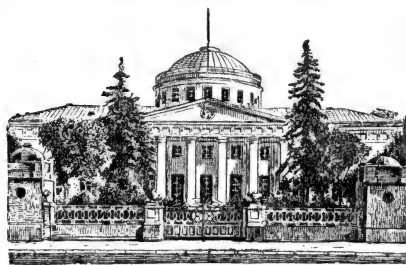
**СТАРИЦКИЙ**, Михаил Петрович (1840—1904), укр. поэт, драматург и режиссёр. Для лирики С. характерны гражд. мотивы («К молодежи», «Поэту» и др.). С 1883 по 1895 руководил собственной труппой, для к-рой написал св. 30 пьес («Не суждено», 1883, «Ой, не ходи, Грицю», «Богдан Хмельницкий», 1897, «Маруся Богуславка», 1897, и др.). Писал либретто для опер Н. В. Лисенко. Пронзв. С. изображают укр. сельскую жизнь, сочувственно рисуют образы искателей правды.

**СТАРИЦЫ** (с т а р о р е ч ь я), участки старых русел реки на пойме. Обычно представляют собой продолговатые озёра или болота. Образуются в результате естеств. спрямления рекой своего русла во время половодья, когда старые излучины (меандры) реки остаются в стороне от нового русла.

**СТАРИШТО**, передняя стойка кормовой оконечности судна (ахтерштевня), через к-рую проходит гребной вал. С. на океанских судах делается из одной стальной отливки с кронштейнами гребных винтов.

**СТАРОБЕЛЬСК**, город, р. ц. Ворошиловградской обл. УССР. Ж.-д. станция. Пищ. пром-сть (гл. обр. маслосбойная и мукомольная), мотороремонтный завод. Учительский ин-т, 2 техникума (ветеринарный и механизации с. х-ва), педагогич. училище и акушерская школа.

**СТАРОВ**, Иван Егорович (1744—1808), выдающийся русский архитектор, один из крупнейших представителей классицизма. Сооружения С. отличаются монументальностью



И. Е. Старов. Таврический дворец в Ленинграде.

образов, величавостью и простотой форм (ансамбль усадьбы в с. Никольское-Гагарино Московской обл., собор Александро-Невской лавры и Таврический дворец в Ленинграде и мн. др.). С. создал также проекты планировки и застройки ряда городов (Екатеринослав, ныне Днепрпетровск, Николаев и др.).

**СТАРОВЕРЫ**, см. Раскол.

**СТАРОГАРД**, город на С. Польши, в Гданьском воеводстве. 19 т. ж. (1953). Произ-во аккумуляторов, технич. тканей, мебели.

**СТАРОДУБ**, город, р. ц. Брянской обл. РСФСР. Ж.-д. станция. Пивоваренный, маслодельный и кирпично-черепичный з-ды, овощесушильный комбинат. Педагогич. училище.

**СТАРО-КОНСТАНТИНОВ**, город, р. ц. Хмельницкой обл. УССР. Ж.-д. узел. Пром-сть гл. обр. пищевая (сахарная и др.). Известен с нач. 16 в.

**СТАРООБРИДЧЕСТВО**, одно из проявлений раскола.

**СТАРОРЕЧЬЯ**, то же, что старичьи.

**СТАРΟΣЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК** (древне-церковно-славянский), древний слав. литературный (письменный) язык, сложившийся на основе солунского наречия древнеболг. языка, вследствие чего его иногда (неточно) называют также древнеболгарским. Время возникновения С. я. относят к 9 в. Как язык литературный С. я. характеризуется нек-рой искусственностью, он включает слова из различных слав. языков, а также и такие, к-рым нет в точности соответствующих ни в одном из живых древних слав. языков. Употреблялся С. я. не только в качестве перек.-лит. языка и языка богослужений православной церкви, но и как общеслав. лит. язык повсюду на Балканском п-ове, на Руси, а также нек-рое время в Моравии и Чехии. Сыграл значит. роль в развитии русского лит. языка. Древнейшие дошедшие до нас старослав.

памятники относятся к 10—11 вв. См. также Кириллица, Глаголица.

**СТАРОСТА**, выборное или назначенное лицо для ведения дел к.-л. коллектива (С. группы, курса уч. заведения). См. также Сельский староста.

**СТАРТ**, момент начала соревнования в беге, плавании, гребле и пр., а также место (линия, пункт), с к-рого начинается дистанция соревнования.

**СТАРТЕР**, устройство для запуска двигателей внутреннего сгорания. Автомобильные двигатели запускаются электр. С., питаемым током от аккумуляторов и автоматически выключающимся после запуска двигателя. Авиаци. двигатели запускаются сжатым воздухом, подаваемым в цилиндры двигателя, либо электрическим С.

**СТАРШИЙ НАУЧНЫЙ СОТРУДНИК**, в СССР учёное звание, присваиваемое по представлению учёных советов н.-и. учреждений Высшей аттестационной комиссией, а также президиумом Академии наук СССР или союзной республики и президиумами нек-рых отраслевых академий лицам, имеющим учёную степень и занимающим штатную должность С. н. с. не менее одного года.

**СТАРШИНА** (воен.), 1) должностное лицо в роте (эскадроне, батарее); в отсутствие офицеров замещает командира. 2) Старшее воинское звание сержантского состава Советской Армии. 3) С. войсковой—офицерский чин в русских казачьих войсках; соответствовал чину подполковника.

**СТАРШИНА** казачья, зажиточная верхушка казачества 16—18 вв.

**СТАРШИНА ВОЛОСТНОЙ**, должностное лицо крестьянского управления, установленного «крестьянской реформой» 1861. В обязанности С. в. входили фискальные и полицейские дела (взимание повинностей, охрана порядка и т. п.). С. в., избиравшийся из крестьян-богатеев, являлся надёжной опорой помещичьей и полицейской власти в деревне. Должность С. в. просуществовала до Февральской буржуазно-демократической революции 1917.

**СТАРЫЕ ДОРОГИ**, город, р. п. Минской обл. БССР. Ж.-д. станция.

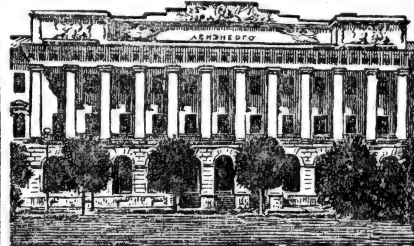
**СТАРЫЙ КРЫМ**, город, р. п. Крымской обл. УССР, на шоссе Симферополь—Феодосия, в 25 км от Феодосии. Пищевая пром-сть. Курорт (для туберкулёзных больных). До 15 в. был столицей крымских ханов. Руины древних построек.

**СТАРЫЙ ОСКОЛ**, город, р. п. Белгородской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Пищевая пром-сть, механич. з-д и др. Учительский ин-т, геологоразведочный техникум, фельдшерская школа. В р-не — залежи жел. руды (см. Курская магнитная аномалия).

**СТАРЫЙ САМБОР**, город, р. п. Дрогобычской обл. УССР. Ж.-д. станция Самбор. Пищевая промышленность.

**СТАРЫЙ СТИЛЬ**, система летоисчисления. Разница между С. с. и новым стилем в 19 в. составляла 12 дней, в 20 в. составляет 13 дней. См. Юлианский календарь.

**СТАСОВ**, Василий Петрович (1769—1848), крупный русский архитектор, представитель классицизма (см.). Важнейшие сооружения С. — Павловские казармы, придворные конюшни, Преображенский и Троицкий соборы, Триумфальные ворота у Московской заставы в Петербурге, Провиантские склады в Москве, ряд построек в усадьбе Гruzино (б. Новгородской губ.) и др. В его мужественных и строгих по форме произведениях выражены идеи триумфа, героизма и воинской славы



В. П. Стасов. Здание Ленэнерго (б. Павловские казармы). Ленинград.

русского народа. С. восстанавливал после пожара 1837 Зимний дворец в Петербурге. Мастер архитектурного ансамбля.

**СТАСОВ**, Владимир Васильевич (1824—1906), выдающийся русский художеств. и музыкальный критик. Сын В. П. Стасова. Прогрессивные эстетич. взгляды С. сложились на основе эстетики великих русских революц. демократов. Своей энергичной деятельностью сыграл огромную роль в борьбе за народность, национальность и реализм русского изобразительного искусства и русской музыки, содействовал развитию передового творчества передвижников и композиторов «Могучей кучки», а также пропаганде русского реалистич. демократич. искусства. Труды С. переиздаются в советское время.

**СТАСОВА**, Елена Дмитриевна (род. 1873), старейший деятель русского



революционного движения. Член КПСС с 1898. Вела подпольную революционную партийную работу в Петербурге, Москве, Орле, Баку, Тифлисе и ряде др. городов России. Отбывала ссылку в Сибирь в 1913—16. С марта 1917 по март 1920 — секретарь ЦК партии. С 1921 по 1926 — на руководящей работе в Коминтерне, затем председатель ЦК МОПР (1927—38), редактор журн. «Интернациональная литература» (1938—46). С 1946 занимается общественно-литературной деятельностью. Награждена двумя орденами Ленина.



**СТАСФУРТ**, город в Германии, в округе Магдебург (ГДР). 30 т. ж. (1946). Центр важного р-на добычи каменной и калийных солей, а также химич. пром-сти; металлообр. предприятия.

**СТАСЮЛЕВИЧ**, Михаил Матвеевич (1826—1911), русский буржуазно-либеральный публицист и историк. Профессор Петербургского ун-та. Составил сборник «История средних веков в ее писателях и исследованиях новейших ученых» (3 тт., 1863—65). Редактор-издатель (1866—1908) журн. «Вестник Европы». В 1906 — один из основателей бурж. «партии демократических реформ», близкой к кадетской.

**СТАТАРНОЕ ЧТЕНИЕ**, чтение печатного или рукописного текста на изучаемом языке, сопровождающееся подробным разбором этого текста, в отличие от *курсорного чтения*.

**СТАТИКА**, 1) раздел механики, в к-ром изучается равновесие тел под действием сил. Кроме С. твёрдого тела, различают С. жидкостей, или *гидростатику*, и С. газов, или *аэростатику*. 2) В общем смысле — состояние покоя или равновесия (противоположное динамике).

**СТАТИСТ**, артист, исполняющий роли без слов, участник массовых сцен (термин, распространённый в дореволюционном театре).

**СТАТИСТИКА**, самостоятельная общественная наука, изучающая количественную сторону массовых общественных явлений в неразрывной связи с их качественной стороной. С. исследует количественное выражение закономерностей общественного развития в конкретных условиях места и времени. С. изучает количественную сторону общественного произ-ва в его единстве производит. сил и производственных отношений и явления культурной и политич. жизни общества. С. изучает также влияние природных и технич. факторов на количественные изменения общественной жизни и влияния развития об-

щественного произ-ва на природные условия жизни общества.

Теоретич. основой С. являются историч. материализм и марксистско-ленинская политич. экономия. С. основывается на положениях марксистского диалектич. метода о многообразии типов и закономерностей, о взаимосвязи явлений, о взаимообусловленности качественных и количественных сторон изучаемых явлений, об их развитии. Коренные причины изменений размеров и количественных соотношений общественных явлений она находит в характере данных производственных отношений, в общественном способе произ-ва. Статистич. наука раскрывает объективные свойства и черты предмета исследования в ряде категорий, показателей и посредством специальных методов. Категории, показатели и методы С. служат основой для научного познания и практич. деятельности. Исходя из характера и коренных черт предмета своего изучения, С. разрабатывает специальные приёмы и способы исследования (массовое наблюдение, группировки, обобщающие показатели и др.), к-рые в совокупности образуют статистич. методологию. С. в нек-рых случаях применяет методы математической С., включая теорию вероятностей.

Помимо С. как общественной науки, существуют и получают всё большее развитие такие отрасли научного знания, как статистич. физика (статистич. механика) и др. Эти отрасли знания по характеру своего предмета и применяемым методам отличаются от С. как общественной науки и не могут рассматриваться как отрасли этой последней. В области физики, механики, астрономии и др. естественных наук широкое применение находит математич. С., являющаяся частью математики. Связь между С. как общественной наукой и науками, изучающими природу, выражается в том, что С., исследуя общественные явления, изучает вместе с тем их взаимосвязь с явлениями природы, с другой стороны, при исследовании явлений природы естественные науки применяют некоторые приёмы С.

С. — наука классовая, партийная. Советская С. служит интересам народа. Её главной задачей является разработка, анализ и своевременное предоставление органам гос. планирования и управления достоверных, научно обоснованных статистич. данных, показывающих ход выполнения гос. планов, рост социалистического нар. х-ва и культуры, наличие материальных ресурсов в нар. х-ве и их использование, соотношение в развитии различных отраслей х-ва и резервы для перевыполнения плана.

С. в капиталистич. странах представляет собой орудие упрочения господства буржуазии. Она обслуживает интересы эксплуататорских классов. Буржуазная С. фальсифицирует статистич. данные, с тем чтобы приукрасить капитализм и скрыть рост непримиримых противоречий в капиталистич. обществе.

**СТАТИСТИЧЕСКАЯ ТАБЛИЦА**, форма рационального и компактного изложения и анализа цифровых характеристик общественных явлений. Подобно грамматич. предложению, С. т. имеет своё подлежащее и сказуемое. Подлежащее таблицы составляют те объекты (или их части, группы), к-рые характеризуются рядом цифровых показателей. Статистич. сказуемым называются те показатели, к-рыми характеризуется подлежащее. Всякая С. т. содержит ряд горизонтальных строк и вертикальных граф. Составными её элементами являются также общий, боковые и верхние заголовки. По строению подлежащего С. т. подразделяются на простые, групповые и комбинационные.

**СТАТИСТИЧЕСКАЯ ФИЗИКА**, раздел физики, в к-ром изучаются с помощью методов *теории вероятностей* свойства тел, состоящих из огромного числа отдельных частиц (атомов, молекул, ионов, электронов, фотонов и др.). Статистич. закономерности, обусловленные наличием большого числа составляющих тело частиц, не могут быть сведены к чисто механич. закономерностям. С. ф. выясняет природу термодинамич. процессов. С помощью С. ф. оказалось возможным объяснить ряд свойств металлов и вообще твёрдых тел, создать теорию газового состояния, теорию излучения абсолютно чёрного тела и др.

**СТАТОЛИТЫ**, твёрдые образования, являющиеся частью органа равновесия животных и человека; состоят в основном из углекислого кальция. Располагаются в слуховых пузырьках или в перепончатом лабиринте внутреннего уха; то же, что *отолиты*.

**СТАТОР**, неподвижная часть электр. машины.

**СТАТОРЕЦЕПТОРЫ**, специализированные чувствительные нервные окончания — *рецепторы*, раздражаемые изменением положения тела в пространстве. У человека функцию С. выполняют различные по своему строению рецепторы: чувствительные нервные окончания вестибулярного и зрительного аппаратов, экстерорецепторы кожных покровов, проприорецепторы мышц, сухожилий, суставов и связок. Импульсы от С. играют большую роль в координации движений и поддержании равновесия тела.



**СТАТСКИЙ** (штатский) (устар.), гражданский (в отличие от военного).

**СТАТСКИЙ СОВЕТНИК**, один из высших гражданских чинов в царской России, принадлежавший к 5-му классу *Табели о рангах*. Действительный С. с. (следующий по старшинству С. с.) — гражданский чин 4-го класса, соответствовавший военному чину генерал-майора и военно-морскому — контр-адмирала.

**СТАТС-СЕКРЕТАРЬ**, название высших должностных лиц (напр., министров) в нек-рых капиталистич. гос-вах (США).

**СТАТУС**, положение, состояние.

**СТАТУС КВО**, в международном праве и политике означает положение, существующее или существовавшее; статус-кво ante — первоначальное положение до его изменения.

**СТАТУТ**, положение. В международном праве С. означает положение о к.-л. международной организации, напр. С. Организации Объединённых наций, Международного суда и др.

**СТАТУТ**, в ср. века название: 1) городских привилегий, в частности цеховых уставов; 2) ряда правительственных постановлений в Англии, Польше и др. странах, обычно издававшихся королём с согласия сословно-представит. учреждения.

**СТАТУИ**, скульптурное изображение фигуры человека (или животного), имеющее полный трёхмерный объём, один из основных видов искусства скульптуры.

**СТАТЬЯ**, 1) публицистическое, научное или научно-популярное произведение небольшого размера (газетная С., журнальная С. и др.). 2) Раздел официального юридич. акта, документа (С. закона, С. договора). 3) С. д о х о д а — источник средств, поступающих в гос. фин. органы. С. р а с х о д а — целевое назначение фин. затрат.

**СТАФИЛИНИДЫ** (к о р о т к о н а д к р ы л ы е), семейство насекомых отр. жуков. Тело узкое, дл. до 4 см. Надкрылья короткие. Распространены широко. Хищники. Одни полезны — уничтожают различных вредных насекомых; другие вредны — поедают молодь пчёл.

**СТАФИЛОКОККИ**, бактерии, клетки к-рых имеют шаровидную форму и делятся с образованием перегородок, возникающих в различных плоскостях; образующиеся в результате деления новые клетки остаются соединёнными друг с другом и дают скопления, напоминающие гроздь винограда. С. неподвижны, не образуют спор; по Граму окрашиваются положительно; встречаются в пыли воздуха, на поверхности кожи человека и т. д. Среди С. имеются патогенные виды, вызываю-

щие ангину, гнойные заболевания кожи, костей и др. болезни.

**СТАФИЛОМА**, выпячивание роговой или белочной оболочек глазного яблока, образующееся на месте прорастающей язвы или повреждения их.

**СТАФФАЗ**, в живописи фигуры людей или животных, вводимые в пейзаж для его внешнего оживления и играющие лишь декоративную роль.

**СТАФФОРД**, Уильям (1554—1612), англ. экономист, представитель раннего меркантилизма. Осн. произведение С. «Критическое изложение некоторых жалоб наших соотечественников» (1581), где он писал о вреде ввоза из др. стран товаров, особенно тех, к-рые могут быть произведены внутри страны, ибо ввоз товаров влечёт за собой вывоз денег.

**СТАФФОРДСШИР**, графство в Центр. Англии. Площ. 3 т. км<sup>2</sup>. Нас. 1621 т. ч. (1951). Адм. п. — Стаффорд. Добыча угля. Крупный район чёрной металлургии. Автомобильная, химич., стекольная, обув., текст., пивоваренная пром-сть. Молочное животноводство.

**СТАХАНОВ**, Алексей Григорьевич (р. 1905), знатный шахтёр Донбасса, новатор в угольной пром-сти СССР. Член КПСС с 1936. Работая забойщиком на отбойном молотке в шахте Центральная - Ирмино, С. применил новые методы добычи угля и в ночь с 30 на 31 авг. 1935 вырубил за 5 час. 45 мин. 102 т угля (при норме 7 т). Правильная организация труда и максимальное использование техники дали возможность С. установить 19 сент. того же года новый рекорд — 227 т в смену. Почин С. положил начало массовому движению рабочих и колхозников за повышение производительности труда. С. награждён орденом Ленина.

**СТАХАНОВСКИЕ ШКОЛЫ**, одна из форм распространения передовых методов труда и организации помощи отстающим рабочим со стороны передовых; важное средство повышения квалификации и производительности труда рабочих. Первая С. ш. была организована в ноябре 1935 на московской обувной фабрике «Парижская Коммуна». Руководителями С. ш. являются новаторы производства, к-рые передают рабочим свой опыт непосредственно на рабочем месте путём наглядного показа передовых методов работы и оказания им помощи в практич. их усвоении. Занятия в С. ш. обычно дополняются теоретич. беседами консуль-

тантов из числа инженерно-технич. работников. В 5-й пятилетке (1951—1955) получили широкое распространение школы передового опыта.

**СТАХАНОВСКОЕ ДВИЖЕНИЕ**, движение новаторов за высокую производительность труда и лучшее использование новой техники, за непрерывное совершенствование произ-ва, означавшее новый этап социалистического соревнования. С. д. возникло в 1935 в Донбассе, в угольной пром-сти, и с невиданной быстротой охватило все отрасли народного х-ва. Пионерами С. д. были А. Г. Стаханов в угольной пром-сти, А. Х. Бусыгин — в автомобильной, Н. С. Сметанин — в обувной, В. С. Мусинский — в лесной, М. И. и Е. В. Виноградовы — в текстильной пром-сти, П. Ф. Кривонос — на ж.-д. транспорте, М. С. Демченко, П. Н. Ангелина, К. А. Борин и др. — в с. х-ве. Основой С. д. явилось значительное улучшение материального положения рабочих, отсутствие в СССР эксплуатации, наличие новой, высокопроизводительной техники, создание кадров рабочих и работниц, овладевших новой техникой и способных двинуть её вперёд. Большое значение в деле развёртывания С. д. имело Первое всесоюзное совещание рабочих и работниц стахановцев (ноябрь 1935). И. В. Сталин, называя С. д. наиболее жизненным и неодолимым движением современности, указывал, что оно содержит в себе зерно будущего культурно-технич. подъёма рабочего класса, что оно открывает путь, на к-ром только и можно добиться тех высших показателей производительности труда, к-рые необходимы для перехода от социализма к коммунизму. Коммунистическая партия и Советское правительство неустанно проявляют заботу о развитии социалистического соревнования, всемерно поддерживают творческую инициативу советских людей и направляют её на обеспечение дальнейшего технич. прогресса, на создание материально-технич. базы коммунизма.

**СТАЦИОНАР**, больница, лечебное учреждение, имеющее постоянные койки для больных.

**СТАЦИОНАРНОЕ СОСТОЯНИЕ**, состояние тела или системы, к-рое можно рассматривать как неизменяющееся со временем.

**СТАЦИОНАРНЫЙ**, имеющий постоянную организацию и постоянное местопребывание, в отличие от временного и передвижного (С. библиотека; С. лечение — лечение в стационаре).

**СТАЦИОНАРНЫЙ ДВИГАТЕЛЬ**, двигатель, установленный на неподвижном основании (обычно на фундаменте), снабжающий энергией промышленные, коммунальные пред-



приятия и установки сельского хозяйства. Помимо С. д., существуют транспортные двигатели (автомобильные, тракторные, судовые, авиационные, локомотивные) и передвижные (локомобили, компрессорные агрегаты, дорожные силовые установки и т. п.).

**СТАЦИЯ** (с т а н ц и я), 1) местобитание определённого вида животных. Так, С. рябчика — темнохвойные леса, С. малого суслика — степи и солончи, и т. д. 2) Подразделение ландшафтной зоны, имеющей определённые климатические и почвенные условия, определённый состав растений и обитающих там животных.

**СТАЧКА**, одна из форм классовой борьбы рабочих и служащих в капиталистич. странах; обычно выражается в коллективной приостановке работы с предъявлением экономич., правовых и политич. требований отдельному предпринимателю, объединению предпринимателей или гос. органам. См. *Забастовка*.

**СТАЧКА ИТАЛЬЯНСКАЯ**, одна из форм борьбы рабочих капиталистических стран за свои политические и экономические права. Существует несколько видов С. и.: 1) рабочее, оставаясь на производстве, замедляют темпы работы; 2) отдельные цехи поочерёдно прекращают работу на 1—2 ч. в день; 3) несколько раз за смену рабочие приостанавливают работу, и др. С. и. возникла в нач. 20 в. в Италии (отсюда её название). В дальнейшем, особенно после 2-й мировой войны 1939—45, получила распространение во Франции, США, Англии и др. капиталистич. странах.

**«СТАЧКА НАОБОРОТ»**, одна из форм классовой борьбы итальянских трудящихся, применяемая после 2-й мировой войны 1939—45 (преимущественно в деревне). В «С. н.» обычно участвуют безработные батраки, безземельные крестьяне, строительные рабочие, к-рые добровольно начинают общепользные работы, намеченные, но не проводящиеся пр-вом, муниципалитетами, а также отдельными помещиками. Участники «С. н.» самостоятельно осуществляют строительство дорог, мостов, каналов, осушают болота, после чего заставляют муниципалитеты и крупных землевладельцев оплачивать их труд по расценкам трудовых договоров. «С. н.» иногда применяются и в пром-сти (на судостроительных верфях в Ливорно, в паровозостроительных мастерских Рима и т. д.).

**СТАЧКА СОЛИДАРНОСТИ**, забастовка в поддержку бастующих рабочих того или иного предприятия, отрасли пром-сти и страны в целом. Нередко С. с. выливается в движение солидарности с бастующими широкими слоями населения.

**СТВОЛ ШАХТЫ**, вертикальная или наклонная подземная горная выработка (см. *Горные работы*), имеющая непосредственный выход на земную поверхность, предназначенная для обслуживания подземных работ. В С. ш. размещаются подъёмные устройства (*кабели, скипы и т. п.*), лестничное отделение, водоотливные трубы, трубы для сжатого воздуха и электрич. кабели. Иногда С. ш. называют просто шахтой.

**СТВОР**, вертикальная плоскость, проходящая через две данные точки местности.

**СТВОРНЫЕ ЗНАКИ**, навигационные знаки, устанавливаемые на берегу, отдельных скалах или специальных гидротехнич. сооружениях, в местах, где требуется строгое соблюдение направления движения судов. С. з. располагаются на соответствующем расстоянии один за другим по линии оси канала, фарватера или судового хода. При движении в требуемом направлении следует держать курс таким образом, чтобы оба знака были «в створе», т. е. совмещались.

**СТВОШ**, Вит (Фейт Ш т о с) (ок. 1445—1533), выдающийся польский скульптор, работал в Польше и в Германии. Гл. произведение С. — алтарь в Марицком костёле в Кракове, с замечательными по реализму трактовки деревянными раскрашенными статуями и рельефами, изображающими народные типы.

**СТЕАРИН**, органич. продукт, получаемый из жиров. Состоит гл. обр. из *стеариновой кислоты* с примесью пальмитиновой, олеиновой и др. С. — твёрдая полупрозрачная масса, жирная наощупь,  $t^{\circ}\text{пл.}$  49°—52°, плотн. 0,92  $\text{г/см}^3$ . Применяют в произ-ве свечей, мыловарении, бумажной, резиновой, текстильной и других отраслях промышленности.

**СТЕАРИНОВАЯ КИСЛОТА**,  $\text{C}_{17}\text{H}_{35}\text{COOH}$ , органич. соединение, одноосновная к-та жирного ряда,  $t^{\circ}\text{пл.}$  69,3°,  $t^{\circ}\text{пл.}$  291° при 100 мм рт. ст. В чистом виде получают из *стеарина* или гидрированием *олеиновой кислоты*. С. к. входит в состав мн. жиров. Натриевая соль С. к. — существенная составная часть мыла.

**СТЕАТИТ**, минерал, плотная разновидность *талька*.

**СТЕАТОПИГИЯ**, сильное развитие подкожного жирового слоя на бёдрах и на ягодицах (преимущественно у женщин). Встречается при нек-рых нарушениях внутренней секреции и как врождённое состояние. Последнее характерно для бушменов и готтентотов (Юж. Африка).

**СТЕБЕЛЬ**, один из основных органов растений, несущий листья и служащий для двустороннего передвижения веществ между корнями и

листьями. В С. нередко откладываются запасные вещества. Подземный С. называется корневищем, а гл. стебель у деревьев — стволом. С. может изменяться в колючки, усики и т. п.

**СТЕБЕЛЬ** (воен.), одна из основных частей затвора винтовки; служит для сцепления и расцепления затвора со ствольной коробкой. См. *Винтовка, Затвор*.

**СТЕГОЗАВР**, ископаемое пресмыкающееся из группы *динозавров*. Дл. тела 4—6 м. Голова небольшая; на шее и спине 2 ряда костных пластин до 1 м выс., на хвосте 4 пары шипов. Жил в юрский период.

**СТЕГОЦЕФАЛЫ**, ископаемые панцирноголовые земноводные; величиной от нескольких сантиметров до 4 метров.

Зубы некоторых С. отличались складчатой — *стенкой (лабиринтодонты)*. С. произошли от древних кистепёрых рыб. Жили от девонского до триасового периода на всех материках.

**СТЕЗЯ**, 1) тропа, дорожка. 2) В переносном смысле — жизненный путь.

**СТЕЙНБЕК**, Джон Эрнст (р. 1902), амер. писатель. В романе «Гроздь гнева» (1939) дал яркую картину разорения фермеров компаниями монополистов. Позднее перешёл в лагерь реакции. В романах «Консервный ряд» (1945), «Заблудившийся автобус» (1947) пытается объяснить социальные процессы врождёнными пороками и низменными инстинктами людей.

**СТЕЙНЦ**, Вильгельм (1836—1900), амер. шахматист, чемпион мира с 1886 по 1894. Победил Э. Ласкера.

**СТЕЙНЛЕН**, Теофиль (1859—1923), франц. художник. В своих рисунках, литографиях и плакатах изображал тяжёлую жизнь и борьбу франц. народа. Крупный карикатурист.

**СТЕК** (с т э к), тонкий и гибкий прут (хлыст), употребляемый при верховой езде.

**СТЕКЛО**, твёрдый раствор, состоящий из силикатов (также алюминатов и боратов) натрия, калия, кальция и др. Обыкновенное известково-натровое С. по составу близко к  $\text{Na}_2\text{O} \cdot \text{CaO} \cdot 6\text{SiO}_2$ . Изделия из С. изготавливают выдуванием, прессованием и отливкой. Состав, свойства и области применения многочисленных видов С. чрезвычайно разнообразны. Особенное значение, помимо светопропускаемости, имеют большая прочность С. (кроме сопротивления ударам), непроницаемость для жидкостей и газов, химич. стойкость, обрабатываемость. См. также *Стекло кварцевое, Стекло органическое*.



**СТЕКЛО АРМИРОВАННОЕ**, стекло, имеющее внутри листа параллельно его поверхности стальную сетку; отличается высокой прочностью, не даёт осколков во время пожара и при ударе.

**СТЕКЛО ЖИДКОЕ**, водный раствор силиката натрия или калия. См. *Растворимое стекло*.

**«СТЕКЛО И КЕРАМИКА»**, ежемесячный производств.-технич. журнал Мин-ва пром-сти строительных материалов СССР. Издаётся с 1948. Освещает вопросы техники, экономики, орг-ции произ-ва строительного и технич. стекла и керамики, помещает материалы о важнейших н.-и. работах, относящихся к технологиям этих отраслей пром-сти.

**СТЕКЛО КВАРЦЕВОЕ**, стекло с малым коэффициентом расширения, что предохраняет его от растрескивания при резких изменениях температуры; более тугоплавко, чем силикатное, и пропускает ультрафиолетовые лучи. Применяется для изготовления ртутных ламп, химич. посуды и др. Изготавливается почти из чистого кварца.

**СТЕКЛО ОРГАНИЧЕСКОЕ**, прозрачная бесцветная пластич. масса, получаемая гл. обр. полимеризацией метилового эфира метакриловой кислоты:  $\text{CH}_2=\text{C}(\text{CH}_3)-\text{COOCH}_3$ . Применяют как листовой материал в самолётостроении и для изготовления бытовых изделий. Легко поддается механич. обработке. При 70°—80° С. о. размягчается и ему может быть придана желаемая форма. Раньше иногда С. о. называли плексигласом.

**СТЕКЛОВ, Владимир Андреевич** (1863—1926), советский математик, академик. С 1919 — вице-президент Академии наук СССР. Ученик А. М. Ляпунова. Принимал участие в организации Физико-математич. ин-та Академии наук СССР (в 1934 из него выделился Математич. ин-т имени Стеклова). С. принадлежит важнейшие исследования по теории дифференциальных уравнений и математической физике.

**СТЕКЛОВИДНОЕ ТЁЛО**, студнеобразная шаровидная масса, заполняющая задний отдел глазного яблока между хрусталиком и сетчатой оболочкой. Одна из преломляющих сред глаза.

**СТЕКЛОГРАФИЯ**, разновидность литографской печати, печатная форма для к-рой изготавливается на особом образе обработанном стекле.

**СТЕКЛЯННАЯ ВАТА**, искусственная минеральная вата, состоящая из беспорядочно расположенных гибких коротких волокон, имею-

щих тонину до 0,02 мм, полученных вытягиванием из расплавленного стекла. Применяется для теплоизоляции при температурах до 450° и любых отрицательных, для изготовления кислотных фильтров и др.

**СТЕКЛЯННАЯ ГАРМОНИКА**, лабораторный акустич. прибор, состоящий из набора стеклянных палочек, дисков или колпаков различных размеров. Применялся в 18 и нач. 19 вв. как музыкальный инструмент. Звук извлекался трением (пальцами о стеклянные диски).

**СТЕКЛЯННАЯ ТКАНЬ**, ткань, выработанная из стеклянного волокна. С. т. обладают высокими электроизоляционными свойствами, устойчивостью к действию воды и различных агрессивных сред. С. т. используют для изготовления фильтров для едких химич. жидкостей, как изоляционный материал и т. д.

**СТЕКЛЯННОЕ ВОЛОКНО**, искусственное волокно, изготавливаемое различными способами (вытягиванием, центробежным разделением струи и выдуванием) из расплавленного стекла.

**СТЕКЛЯННЫЕ КАМНИ**, искусственный строительный материал, обычно в виде пустотелых блоков. Рифлёная или узорчатая внутренняя поверхность делает их непрозрачными, но просвечивающими. С. к. обладают хорошими теплоизоляционными свойствами. Применяются для застекления световых проёмов, для просвечивающих перекрытий и перегородок зданий и т. д.

**СТЕКЛЯННАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ**, отрасль пром-сти, занимающаяся произ-вом листового, тарного, столового, оптич., технич., химиколaborаторного и др. видов стекла. В СССР С. п. выросла в крупную отрасль. Построены крупные предприятия с высоким уровнем механизации. Освоено произ-во спец. видов стёкол разного назначения. В четвёртой пятилетке (1946—50) выпуск продукции С. п. значительно увеличен по сравнению с довоенным временем. В 1950 произ-во оконного стекла возросло по сравнению с 1940 в 1,9 раза. Построены новые стекольные з-ды. В 5-й пятилетке (1951—55) в 4 раза увеличилось производство полированного стекла. Проводится дальнейшая механизация произ-ва.

**СТЕКЛЯННЫЙ КАРТЁЛЬ МЕЖДУНАРОДНЫЙ**, крупная монополия, осн. в 1904. С. к. м. охватил почти все стекольные з-ды (зеркального стекла) Бельгии, Германии, Франции, Италии, Австрии, Нидерландов (Голландии). В 1927 С. к. м. был продлён до конца 1960; заключил ряд соглашений с международными картелями, производящими др. виды

стекла. Правление С. к. м. находится в Брюсселе.

**СТЁЛА**, вертикально стоящая каменная плита (обычно надгробная) с надписью или рельефным изображением.

**СТЕЛЛАЖ**, система полок или род открытого шкафа, этажерки для хранения книг, моделей, различных материалов, приспособлений, деталей, коллекций и др.

**СТЕЛЛИТ**, хромокобальтовольфрамовый твёрдый сплав (см. *Твёрдые сплавы*) состава: 20—35% хрома, 45—60% кобальта, 5—20% вольфрама, 1—3% железа. Отличается высокой стойкостью против истирания и коррозии. Наваривается на инструменты или детали машин.

**СТЕБЛЬ** (сте́ла, осе́вой цилиндр), центральная часть стебля и корня растений, состоящая из основной паренхимной и проводящих тканей.

**СТЕЛЮЩИЙСЯ САД**, сад из плодовых деревьев, выращенных искусственным путём наклонно (под углом 35°—40°) к земле. Теорию и практику С. с. разработал сибирский садовод А. Д. Кизюрин. При стелющейся культуре ветви плодовых деревьев располагаются над почвой на высоте 25—30 см в горизонтальном направлении. В этом случае плодовые деревья находятся в условиях припочвенного, значительно более тёплого микроклимата, благоприятного для нормального роста и развития растений, для раннего плодоношения, получения ежегодно высоких урожаев плодов. В зимнее время деревья полностью находятся под защитой снегового покрова, к-рый предохраняет их от вымерзания. Культура С. с. распространена в Сибири, на Урале, в Зап.-Сибирских и других районах СССР с холодным, суровым климатом, где плодоводство считалось ранее невозможным. В нек-рых южных районах СССР практикуется стелющаяся культура лимона.

**СТЕЛЯННАЯ ТЕОРИЯ**, учение в ботанике о строении и развитии в стеблях и корнях растений осевого цилиндра, или стебля.

**СТЕН**, единица силы в абсолютной системе механич. единиц метронна-секунда (МТС), равная силе, сообщающей массе в 1 т ускорение, равное 1 м/сек<sup>2</sup>. Один С. = 101,972 кГ. Обозначается *сн*.

**СТЕН, Ян** (1626—79), голландский живописец, писал реалистич. жанровые картины, передавая с народным юмором сцены из жизни крестьянства и горожан.

**СТЕНА КОММУНАРОВ**, стена кладбища Пер-Лашез в Париже, где 27 мая 1871 произошла одна из последних кровопролитных схваток





борцов Парижской Коммуны с версальцами, закончившаяся массовым расстрелом коммунаров.

**СТЕНД** (с т а н д), 1) щит для размещения к.-л. экспонатов. 2) Место на заводе или в лаборатории, оборудованное для испытания машин после их сборки.

**СТЕНДАЛЬ**, город в Германии, в округе Магдебург (ГДР). 42,4 т. ж. (1946). Увел ж. д. Маш.-строит., металлообр., шерст., сах., кожев. промышленность.

**СТЕНДАЛЬ** (псевдоним; наст. имя — Анри Мари Бейль; 1783—1842), выдающийся франц. писатель-реалист. В идейном формировании С. большую роль сыграла материалистическая философия 18 в. В 1823 С. выступил с лит. памфлетом «Расин и Шекспир», к-рый, несмотря на элементы романтизма, явился манифестом реалистической школы. Мастерство психологии, анализа



С. проявилось в романе «Красное и черное» (1830), в к-ром писатель изображает жизнь Франции в период Реставрации и трагич. судьбу героя-плебея, избравшего путь индивидуалистич. борьбы с враждебным ему дворянско-бурж. обществом. В романе «Пармская обитель» (1839) С. обличает политич. реакцию, рисуя жизнь маленького итал. княжества после наполеоновских войн. В незавершенном романе «Люсьен Левен» (в рус. пер. — «Красное и белое») показана Франция периода Июльской монархии. С. принадлежат также «История живописи в Италии» (2 тт., 1817), «Жизнь Гайдна, Моцарта и Метастазия» (1817), «Жизнь Россини» (1823); психологич. трактат «О любви» (1822), цикл новелл «Итальянские хроники» и др.

**СТЕНКА ВОДОБОЙНАЯ**, поперечная стенка на водобое для гашения кинетич. энергии потока, поступающего из верхнего бьефа гидротехнич. сооружения, и выравнивания скоростей течения на *рисберме*.

**СТЕНКА ЗАБРАЛНАЯ**, стенка, опущенная ниже уровня воды в отверстия гидротехнич. сооружения, через к-рые пропускается вода, и служащая для задержания плавающих тел (льда, древесины, мусора).

**СТЕННАЯ ГАЗЕТА**, в СССР рукописная или машинописная газета, вывешиваемая на стене или спец. стенде. Выходит на предприятиях, в учреждениях, колхозах, совхозах и МТС, в частях Советской Армии, в учебных заведениях и т. д. Используя местный конкретный материал, С. г. мобилизует массы тех организаций, где она выходит, на осуще-

ствление задач, поставленных Коммунистической партией и Советским государством, борется за развёртывание социалистического соревнования, критики и самокритики.

**СТЕНО** (Стенон, Стенсен), Николай (1638—86), дат. естествоиспытатель. Открыл один из осн. законов кристаллографии о постоянстве углов между гранями кристаллов. Известен также работами по анатомии человека.

**СТЕНОВЫЕ МАТЕРИАЛЫ**, изделия, применяющиеся для кладки наружных и внутренних стен. К С. м. относятся сплошной и пустотелый кирпич, пустотелые керамич. камни и легкобетонные камни, крупные блоки, камни из пористых горных пород (ракушечника, туфа) и пр.

**СТЕНОГАЛИННЫЕ ЖИВОТНЫЕ**, водные животные, способные существовать лишь в условиях очень незначительного изменения солёности окружающей среды. К С. ж. относится большинство морских и пресноводных животных.

**СТЕНОГРАММА**, запись, сделанная по методу *стенографии*.

**СТЕНОГРАФИЯ**, способ письма посредством особых знаков и сократительных приёмов, применяемый для быстрого записывания устной речи. Последнее время стали употребляться стенографические машины. См. *Стенотипия*.

**СТЕНОЗ**, сужение полостных или трубчатых органов (пищевода, кишечника, атриовентрикулярных отверстий сердца), затрудняющее передвижение их содержимого. Причины — рубцовые процессы, опухоли и т. п.

**СТЕНОКАРДИЯ**, приступы резких болей в области сердца, за грудной, вызываемые нарушением кровоснабжения сердечной мышцы вследствие спазмов венечных сосудов сердца. См. *Грудная жаба*.

**СТЕНОЛАЗ** (краснокрылый стенолаз), птица сем. *пищухо*-*вых*. Дл. тела ок. 16 см. Распространён в горных р-нах Европы и Азии; в СССР — в Крыму, на Кавказе и в Ср. Азии. Способен лазать по отвесным скалам.

**СТЕНОТЁРМНЫЕ ЖИВОТНЫЕ**, животные, способные жить лишь при строго определённой или меняющейся в узких пределах температуре. Обычно это морские или почвенные животные. Одни (теплолюбивые) могут жить только при относительно высокой температуре (обычно не ниже 20°C), напр. рифовые кораллы; другие (холодолюбивые) — при низкой (иногда близкой к 0°C), напр. некоторые виды арктич. ракообразных, ряд видов лососёвых рыб и др.

**СТЕНОТИПИЯ**, письмо на особой стенографич. пишущей машинке, пе-

читающей слоги и целые слова. См. *Стенография*.

**СТЕНОФАГИЯ**, пищевой режим животных, характеризующийся поеданием однообразных растительных или животных кормов; крайней степенью С. является монофагия (одноядность), к-рая противопоставляется полифагии (многоядности). Животным стенофагом является, например, птица скопа, питающаяся только рыбой.

**СТЕНТОР**, имя одного из героев «Илиады» — «медногласого бойца», крик к-рого заглушал голоса пятидесяти человек. Слово «С.» иногда употребляется в нарицательном смысле для обозначения человека с могучим голосом.

**СТЕНТОР** (трубач), род разнообразных *инфузорий*; по форме тела похожи на воронку.

**СТЁНГА**, наставленная часть мачты, служащая её продолжением. На парусных судах их может быть до 4: С., брам-С., бом-брам С. и трюм-С. В зависимости от принадлежности к мачтам передней, промежуточной и задней к названию С. добавляется соответственно фор-, грот- и крайс-.

**СТЕПАНАВАН** (б. Джалал-Оглы), город, р. ц. Армянской ССР. Переименован в память Степана Шаумяна. Расположен на Лорийском плато, в 32 км от ж.-д. станции Туманян. Чулочная ф-ка, маслодельно-сыроваренный з-д. Зооветеринарный техникум.

**СТЕПАНАКЁРТ** (б. Ханкенды), город, ц. Нагорно-Карабахской авт. обл. (в составе Азерб. ССР). Переименован в память Степана Шаумяна. Расположен у подножья вост. склона Карабахского хр., в 102 км от ж.-д. станции Евлах. Крупная шёлковая, пищевая (гл. обр. винодельческая) и другая пром-сть. С.-х. техн. кум.

**СТЕПАНОВ**, Александр Николаевич (р. 1892), русский советский писатель. Член КПСС с 1947. За роман «Порт-Артур» (1940—41, доп. изд. 1944), изображающий героич. оборону Порт-Артура во время русско-японской войны 1904—05, автор удостоен Сталинской премии в 1946.

**СТЕПАНОВ**, Алексей Степанович (1858—1923), русский живописец-реалист. Был членом Товарищества передвижников. Замечательны картины С., поэтически изображающие русскую природу и сцены народного быта («Лоси», «Журавли летят»).

**СТЕПАНОВ**, Вячеслав Васильевич (1889—1950), советский математик, чл.-корр. Академии наук СССР. С. принадлежат работы по математич. анализу и теории почти периодич. функций.

**СТЕПАНОВ, Павел Иванович** (1880—1947), советский геолог, академик, лауреат Сталинской премии. Возглавлял работы по геологическому изучению Донбасса. Установил закономерность пространственного распределения угольных бассейнов, исходя из к-рой разработал концепцию поясов и узлов угленакпления. Награждён 2 орденами Ленина.



**СТЕПАНОВА, Ангелина Осиповна** (р. 1905), советская актриса, нар. артистка СССР, лауреат Сталинской премии. Член КНСС с 1952. Актриса Московского Художественного академич. театра СССР имени М. Горького (с 1924). Среди лучших ролей: Ирина («Три сестры» А. П. Чехова), Лида («Платон Кречет» А. Е. Корнейчука), Бетси («Плоды просвещения» Л. Н. Толстого) и др.

**СТЕПАНОВА, Елена Андреевна** (р. 1891), советская певица (колоратурное сопрано), нар. артистка СССР. В 1912—40 — солистка Большого театра СССР. Гл. партии: Антонида («Иван Сусанин» М. И. Глинка), Снегурочка, Шемаханская царица («Снегурочка», «Золотой петушок» Н. А. Римского-Корсакова), Лакме («Лакме» Л. Делиба).

**СТЕПАНЯН, Аро Левонович** (род. 1897), советский композитор, заслуж. деятель иск-в Арм. ССР, лауреат Сталинской премии. Автор 5 опер (в т. ч. «На рассвете», пост. 1938, «Герония», пост. 1950), 2 симфоний, камерных инструментальных и вокальных соч., песен и др.

**СТЕПАНЯН, Сурен Левонович** (р. 1895), советский скульптор. Народный художник Армянской ССР, автор памятников В. И. Ленину в Горисе, Хачатуров Аббяну и Гукасу Гукасяну в Ереване, а также портретов и жанровых произведений.

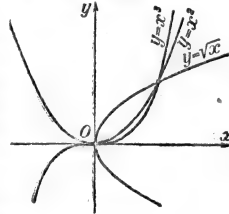
**СТЕПЕНЬ СВОБОДЫ ЧИСЛА** (в физике), число независимых видов движения, к-рые может совершать тело. Так, свободное твёрдое тело имеет 6 С. с. ч., так как оно может совершать 6 независимых движений: 3 поступательных — вдоль трёх осей декартовой системы координат, и 3 вращательных — вокруг этих осей. Твёрдое тело, закреплённое в одной точке, может только вращаться вокруг трёх осей, проходящих через эту точку, и имеет 3 С. с. ч.

**СТЕПЕНИ СРАВНЕНИЯ**, формы прилагательных и наречий, выражающие сравнительно большую или весьма высокую степень качества (напр., в русском языке: «умный» — «умнее» — «умнейший»).

**«СТЕПЕННАЯ КНИГА»**, памятник русской историч. лит-ры. Книга со-

ставлена в 16 веке при Иване IV Грозном. В неё входят жизнеописания политич. и церковных деятелей, расположенные по родословным степеням великокняжеских колен.

**СТЕПЕННАЯ ФУНКЦИЯ**, функция вида  $y = ax^n$ , где  $a$  — числовой коэффициент,  $n$  — любое действительное число. С. ф. охватывает большое число закономерностей в природе. На рисунке изображены графики С. ф.



для  $n = 2, 3, \frac{1}{2}$  и  $a = 1$ .

**СТЕПЕНЬ** (матем.), произведение нескольких равных сомножителей (напр.,  $2^4 = 2 \cdot 2 \cdot 2 \cdot 2 = 16$ ). Число, повторяющееся сомножителем (в примере число 2), наз. **основанием** С.; число, показывающее сколько раз повторяется сомножитель (в примере число 4), наз. **показателем** С. Понятие С. обобщается также на случай произвольного (рационального или иррационального, а также мнимого) показателя.

**СТЕПНОЙ** (б. Э л и с т а), город в Ставропольском крае РСФСР, в 95 км от ж.-д. станции Дивное. Центр крупного р-на пастбищного скотоводства (гл. обр. овцеводства); кирпичный з-д.

**СТЕПНЯК**, город Кокчетавской обл. Каз. ССР, в 45 км от ж.-д. станции Макинка. В районе — добыча золота.

**СТЕНОВЫЙ** (Я к и м е н к о), Яков Степанович (1883—1921), укр. композитор. В его творчестве, связанном с укр. народной песней, преобладала лирика — песня, романс, фп. миниатюра. В последние годы С. написал ряд песен на революционные темы.

**СТЕПЬ** (степная зона), физико-географич. зона, расположенная в Северном полушарии, к Ю. от зоны лесостепи. Представляет собой безлесное пространство, покрытое травянистой, приспособленной к сухому климату (ксерофитной) растительностью. Лето жаркое (средняя темп-ра июля  $+20^\circ$ ,  $+22^\circ$ ); зимние темп-ры обычно ниже нуля. Годовое количество осадков 200—450 мм. Почвы чернозёмные и каштановые. Характерны дерновинные злаки (ковыли, типчак). С. распространены в умеренном поясе обоих полушарий, в условиях континентального климата. В Европе и Азии образуют широкую полосу (от Венгрии до Китая). В СССР большая часть С. освоена под с.-х. культуры и лесопосадки. В Юж. Америке С. называются пампой.

**СТЕРАДИАН**, единица измерения телесного угла. С. — телесный угол, вырезающий на сфере, описанной вокруг вершины угла, поверхность, площадь к-рой равна квадрату радиуса сферы. Обозначается *стер.* Полная сфера образует телесный угол, равный  $4\pi$ .

**СТЕРВЯТНИК**, птица отр. хищных. Дл. тела ок. 70 см. Распространён в Юж. Европе, Сев. Африке и Юго-Зап. и Ср. Азии; в СССР — на Ю. Европ. части и в Ср. Азии. Питается падалью.

**СТЕРЕОГРАФИЧЕСКАЯ ПРОЕКЦИЯ** (в кристаллографии), один из способов, при помощи к-рого изображают расположение граней кристалла на плоскости. На все грани кристалла из произвольной точки опускаются нормали. Из той же точки произвольным радиусом описывается шар. Проводится плоскость, секущая шар по центру. В полюсе окружности сечения помещается глазная точка. Из неё проводятся прямые до точек пересечения нормалей с шаром. Прямые пересекают проведённую плоскость и дают на ней точки, составляющие С. п.

**СТЕРЕОИЗОМЕРИЯ**, существование химич. соединений с одинаковым составом, а также последовательности связи атомов в молекуле, но с различной пространственной конфигурацией. См. *Стереохимия*.

**СТЕРЕОКОМПАРТОР**, измерительный стереоскоп, служащий для определения координат рельефа местности или предмета по стереоснимкам, сделанным фототеодолитом или аэрофотоаппаратом. Данные измерения стереоснимков для получения чертежа или карты графич. способом наносят на бумагу с помощью спец. доски с подвижной линейкой.

**СТЕРЕОМЕТРИЯ**, часть элементарной геометрии, в к-рой изучаются пространственные фигуры, в противоположность *планиметрии*, где рассматриваются фигуры, лежащие в плоскости.

**СТЕРЕОСКОП**, оптич. прибор, позволяющий рассматривать 2 плоских фотографич. изображения одного и того же предмета, снятых с двух различных точек зрения, так что правый глаз видит изображение только с одной точки зрения, левый — только с другой. Благодаря этому получается впечатление объёмного рельефного предмета.

**СТЕРЕОСКОПИЧЕСКАЯ ФОТОГРАФИЯ**, фотографирование *стереоскопическим фотоаппаратом*. При съёмке получаются два снимка, снятых одновременно с двух различных точек зрения. Рассматривание их в *стереоскопе* создаёт впечатление рельефа; снимки используются

в качестве учебного пособия при изучении ряда дисциплин.

**СТЕРЕОСКОПИЧЕСКИЙ ФОТОАППАРАТ**, фотоаппарат с двумя совершенно идентичными объективами, расположенными на расстоянии 65—70 мм друг от друга (расстояние между зрачками человека). При фотосъёмке даёт одновременно 2 снимка.

**СТЕРЕОСКОПИЧЕСКОЕ КИНО**, производство и демонстрация стереоскопич. фильмов (парных), при рассматривании к-рых возникает впечатление глубины изображения (стереоскопич. эффект). Для достижения этого применяются различные устройства и системы, обеспечивающие раздельное восприятие левым и правым глазом. В СССР осуществлена оригинальная система безочкового С. к., предложенная в 1935 С. П. Ивановым. Она основана на использовании светосильного линзового экрана, расстр. к-рого разделяет отражаемый экраном световой поток, несущий изображение, на 2 луча, соответствующие правому и левому глазу зрителя.

**СТЕРЕОТИП**, металлическая, пластмассовая или резиновая копия форм высокой печати (типографского набора, цинкографских клише), получаемая способами литья, электролиза или прессы. С. применяются при печатании многотиражных изданий, а также при печатании на ротационных машинах, печатная форма для к-рых должна иметь вид цилиндра или полупцилиндра.

**СТЕРЕОТИПНЫЙ**, 1) текст, отпечатанный со *стереотипа*. 2) В переносном смысле — повторяющийся без изменений, воспроизводящий общеизвестное, шаблонный, трафаретный.

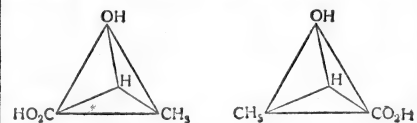
**СТЕРЕОТРУБА**, основная арт. прибор для наблюдения и измерения углов. Составит из 2 зрительных труб на шарнирной оси. С. даёт прямое изображение 10-кратного увеличения, обладает большой стереоскопичностью (объёмностью изображения), благодаря возможности развести объективы труб на 60 см. С. с дополнительной оптической насадкой на объектив увеличивает кратность до 20, а кратность С. спец. назначения может быть различной.

**СТЕРЕОФОНИЧЕСКОЕ КИНО**, запись и воспроизведение фонограммы кинофильма с помощью спец. уст-

ройств, позволяющих получить в месте звуковоспроизведения звуковое поле, аналогичное исходному. В С. к. воспроизводится перемещение источников записанного звука, что способствует большей выразительности фильма и открывает возможность получения новых художественных эффектов.

**СТЕРЕОФОТОГРАММЕТРИЯ**, измерительная фотография, позволяющая по двум воздушным или наземным снимкам определять размеры и положение в пространстве сфотографированных предметов или составлять по этим данным карту местности. Фотографирование для стереофотограмметрии. целей производится при наземной съёмке фототеодолитами, а при воздушной — аэрофотоаппаратами. Широко используется в геодезии, археологии и архитектуре.

**СТЕРЕОХИМИЯ**, учение о пространственном расположении атомов в молекулах химич. соединений. Так, у углеродного атома 4 валентности направлены из общего центра



под одинаковыми друг к другу углами ( $109^{\circ}28'$ ) к вершинам правильного тетраэдра. Если атом углерода соединён всеми валентностями с различными атомами или их группами, то их расположение вокруг общего центра может дать 2 несовместимых в пространстве варианта строения молекулы, отличающиеся друг от друга так же, как несимметричный предмет отличается от своего зеркального изображения. Химич. и физич. свойства таких молекул тождественны; эти молекулы различаются способностью отклонять плоскость поляризации луча поляризованного света вправо или влево от первоначального направления. Примером может служить молочная кислота  $\text{CH}_3 - \text{CH}(\text{OH}) - \text{COOH}$ . Строение её оптич. изомеров показано на схеме. Большое значение С. имеет для органич. химии. Это учение распространено и на др. атомы, напр. кислород, азот и т. д. Оно играет важную роль в химии *комплексных соединений*. Впервые тетраэдрич. модель углеродного атома была предложена в 1862 А. М. Булгеровым. Голл. химик Я. Г. Вант-Гофф и одновременно с ним франц. химик Ле Бель в 1874 предложили объяснение оптич. изомерии на основе тетраэдрической структуры углеродного атома. См. *Геометрическая изомерия*.

**СТЕРЖЕНЬ** (ш и ш к а), часть литейной формы, предназначенная для получения внутренней полости отливки; обычно изготавливается отдельно от формы в стержневом ящике.

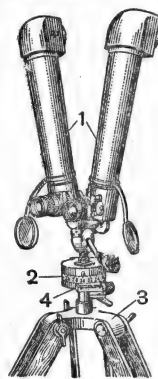
**СТЕРИЛИЗАТОР**, групповое название приборов и аппаратов, применяемых для полного уничтожения микроорганизмов в том или ином объекте. С. применяются в микробиологии, при изготовлении питательных сред для чистых культур бактерий и других низших растений, в хирургич. практике при обеззараживании инструментов, перчаток, перевязочных материалов, при изготовлении нек-рых лекарственных средств, консервировании пищевых продуктов и т. д. Наиболее распространёнными С. являются *автоклавы*.

**СТЕРИЛИЗАЦИЯ** (о бесп л о ж и в а н и е), искусственное лишение животного или человека способности к деторождению путём частичного иссечения или перевязки семявыносящих протоков у мужчин и фаллопиевых труб у женщин. С. широко применялась нем. извергами-фашистами, к-рые путём С. расправлялись со своими политич. противниками. В нек-рых штатах США существуют законы, предписывающие производить С. определённых категорий преступников, а также нек-рых категорий больных, с целью предупредить появление у них потомства.

**СТЕРИЛИЗАЦИЯ**, полное уничтожение микроорганизмов в пищевых продуктах, на хирургич. инструментарии и т. п. Наиболее часто С. осуществляется кипячением в воде, обработкой водяным паром в автоклаве при  $t^{\circ} 110^{\circ} - 134^{\circ}$  и давлении 0,7—2,0 атм, сухим жаром в сушильном шкафу при  $t^{\circ} 160^{\circ} - 170^{\circ}$ . Простерилизованные пищевые продукты, упакованные герметически, могут сохраняться очень длительное время без порчи. Жидкости могут быть освобождены от микроорганизмов также путём фильтрации через мелкопористые фильтры, задерживающие микроорганизмы (холодная С.). В медицине С. применяется для обеззараживания перевязочного материала, хирургич. инструментов, посуды, лекарственных веществ и пр.

**СТЕРИНЫ**, органич. вещества, представляющие собой полициклич. спирты. Содержатся в растительных и животных организмах либо в свободном виде (эргостерин, холестерин), либо в виде сложных эфиров с жирными кислотами (стероиды). К производным С. относятся такие биологически активные вещества, как витамины группы D; к С. близки гормоны коры надпочечников, половые гормоны и др.

**СТЕРЛИНГ**, термин, употребляемый для обозначения веса и пробы



Стереотруба:  
1 — зрительные  
трубы; 2 — лимб  
с угломерной  
шкалой; 3 — ме-  
таллическое ос-  
нование треноги;  
4 — барабан уг-  
ломера.



золотого *соверена* или *фунта стерлингов*.

**СТЕРЛИНГОВАЯ ЗОНА**, группа капиталистич. стран, базирующих свои валюты на англ. *фунте стерлингов*; создана Англией в 1939. В С. з., помимо Англии, входят страны Брит. империи (кроме Канады), Ирландия, Исландия, Ирак, Бирма, Трансйордания и Ливия. Рост противоречий внутри С. з. и усиление влияния США в странах Брит. империи привели к существенному изменению принципов С. з. США, используя различные методы политич. и экономич. давления, осуществляют сильный нажим на страны С. з., добиваясь ослабления доминирующего положения в них Англии и превращения этих стран в объект эксплуатации для амер. монополий.

**СТЕРЛИНГОВЫЙ БЛОК**, группа капиталистич. стран, в 30-х гг. 20 в. поддерживавших курс своих валют на определённом уровне по отношению к англ. *фунту стерлингов* и державших часть своих валютных резервов в англ. валюте. С 1934 в С. б., кроме Англии и стран Брит. империи, валюты к-рых были наиболее тесно связаны с фунтом стерлингов, входили Бразилия, Боливия, Аргентина, Колумбия, Дания, Египет, Португалия, Япония и ряд других стран. В 1939 С. б. был заменён *стерлинговой зоной*.

**СТЕРЛИТАМАК**, город в Башкирской АССР, на р. Белой. Ж.-д. станция. Промышленность машиностроительная и строит. материалов, пищевая (мукомольная, спирто-водочная и др.), деревообрабатывающая и лёгкая. Учительский ин-т, станкостроительный и строительный техникумы, педучилище.

**СТЕРЛЯДЬ**, рыба сем. осетровых. Дл. до 125 см, вес до 16 кг. Распространена в бассейнах Чёрного, Каспийского, Балтийского, Белого, Баренцова и Карского морей. Ценная промысловая рыба.

**СТЕРН**, Лоренс (1713—68), крупный англ. писатель, представитель сентиментализма. В двух незаконченных произведениях — «Жизнь и мнения Тристрама Шенди, джентльмена» (9 тт., 1759—67) и «Сентиментальное путешествие» (1768), стремился раскрыть противоречия современной ему жизни и лицемерие бурж. морали. Рационализму Просвещения противопоставлял чувствительность, морализированию — юмор и анализ личных переживаний.

**СТЕРНЯ** (стернь), жнивль, 1) остатки сухих стеблей после уборки хлебов. 2) Поле после уборки хлебов. При правильной системе обработки почвы С. обрабатывается немедленно вслед за уборкой, а лучше одновременно с ней (см. *Лушение*).

**СТЕТОСКОП**, трубка, применяемая врачами для исследования внутр. органов — выслушивания сердца, лёгких и т. п. Предложена франц. учёным Р. Лаэннеком в 1816.

**СТЕФАН I АРПАД** (Иштван I Арпад), венг. князь с 997, первый король Венгрии 1000—38. Ввёл в Венгрии христианство в форме католичества. Раздачей земель способствовал формированию новой служилой знати. Адм. реформы укрепили складывавшееся феодальное государство.

**СТЕФАН IV ВЕЛИКИЙ**, молдавский господарь 1457—1504, при к-ром было достигнуто наибольшее политич. единство страны. Возглавил борьбу молдавского народа против турецких завоевателей.

**СТЕФАН НЕМАНИЯ** (1114—1200), сербский великий жупан (князь) ок. 1168—95. При С. Н. произошло объединение основных сербских земель в едином государстве; Сербия освободилась от подчинения Византии (1190).

**СТЕФАН ПЕРМСКИЙ** (ок. 1340—1396), епископ пермский (с 1383). Распространитель христианства среди коми-зырян. Свою миссионерскую деятельность начал с 1379, строил церкви, перевёл на местный язык евангелие, работал над созданием местной азбуки. Умер в Москве.

**СТЕФАН СУРОЖСКИЙ** (ум. ок. 767), архиепископ города Сурож (совр. Судак в Крыму). «Краткое житие св. Стефана Сурожского» интересно описанием похода новгородского князя Бравлина и сведениями о славянах в Крыму (9 в.).

**СТЕФАН ЯВОРСКИЙ** (1658—1722), русский писатель и церковный деятель времён Петра I. См. *Яворский Стефан*.

**СТЕФАНА — БОЛЫЦМАНА ЗАКОН**, закон, согласно к-рому полное излучение *абсолютно чёрного тела* прямо пропорционально четвертой степени *абсолютной температуры* этого тела.

**СТЕФАНИК**, Василий Семёнович (1871—1936), укр. писатель. Автор новелл из жизни Зап. Украины, изображающих тяжёлую жизнь галицийского крестьянства под игом польских помещиков («Катруся», 1899, «Каменный крест», 1900, «Суд», 1905, «Кленовые листья», 1905, «Май», 1905, «Злодей», 1905, и мн. др.).

**СТЕФАНОВИЧ**, Яков Васильевич (1853—1915), народник, один из инициаторов попыток организовать крестьянское восстание в Чигиринском у. в 1877, использовал для этого монархич. иллюзии крестьянства (см. «*Чигиринский заговор*»). В 1883 был приговорён к 8 годам каторги; возвратился из Сибири в 1905.

**СТЕФЕНСОН** (правильнее *Стайвенсон*), Джордж (1781—1848), выдающийся англ. изобретатель. В 1814 создал конструкцию паровоза, усовершенствованные (1819—1829) модели которого впервые нашли практич. применение. Построил в Англии первые ж. д. общего пользования.



**СТЕФФЕНС**, Джозеф Линкольн (1866—1936), амер. прогрессивный писатель и публицист. В сб. очерков «Позор городов» (1904) и «Автобиографии» (1931, в рус. пер. — «Разгребатель грязи», 1949) С. показал политич. коррупцию в избирательной системе США, изобразил разложение политич. аппарата, продажность чиновников.

**СТЕХИОМЕТРИЯ**, учение о весовых и объёмных отношениях между атомами и молекулами, вступающими в химич. реакции.

**СТЕЦЕНКО**, Кирилл Григорьевич (1882—1922), укр. композитор. Автор хороших произведений, 2 детских опер, музыки к драматич. пьесам и к поэме Т. Г. Шевченко «Гайдамаки», романсов, обработок укр. народных песен.

**СТЕЧКИН**, Борис Сергеевич (род. 1891), советский учёный в области теплотехники, академик, лауреат Сталинской премии. Ему принадлежат работы по теории теплового расчёта и методике построения наземных и высотных характеристик авиадвигателей. Разработал основы теории реактивных двигателей. Награждён орденом Ленина.



**СТИБНИТ**, минерал, см. *Антимонит*.

**СТИВЕНСОН**, Роберт Льюис (1850—94), англ. писатель. Автор приключенческих романов («Остров сокровищ», 1883, и др.); в нек-рых из них сюжет развёртывается на фоне историч. событий («Похищенный», 1886, «Хермистонская плотина», изд. 1896, посмертно, и др.). В творчестве С. сказались упадок реалистич. традиций англ. бурж. лит-ры конца 19 в.

**СТИВИДОР**, специалист по организации погрузки, размещения, укладки грузов в трюмах и разгрузки судов в иностр. портах. В советских портах погрузо-разгрузочными работами руководят специалисты, называемые производителями работ (прорабами).

**СТИГМА**, 1) в Древней Греции клеймо на теле раба или преступника. 2) Общее название различных телес-

ных нарушений (кожные расстройства, отеки и др.), иногда наблюдаемых при истерии. 3) У паукообразных, многоножек и насекомых — отверстия, к-рыми открываются наружу трахеи.

**СТИКС**, в греч. мифологии река подземного мира, «обиталища мёртвых»; клятва водами С. считалась нерушимой клятвой богов.

**СТИЛ**, Ричард (1672—1729), англ. писатель. Наряду с Дж. Аддисоном создатель сатирич. правоописательной журналистики в Англии и основатель журналов «Болтун», «Зритель», «Опекун», автор многочисленных очерков на морально-бытовые темы.

**СТИЛЕТ**, небольшой кинжал с трёхгранным клинком.

**СТИЛИЗАЦИЯ** (в искусстве), подражание какому-либо стилю прошедших эпох; в широком смысле — применение искусственных условно-декоративных приёмов. С. характерна для многих упадочных течений (модерн и др.). С. иногда называют декоративное обобщение изображительных мотивов, применяющееся в реалистич. декоративно-прикладном искусстве (гл. обр. в орнаменте).

**СТИЛИСТИКА**, раздел теории лит-ры, изучающий свойства и особенности поэтич. языка к.-л. писателя, группы, направления и т. д.

**СТИЛИХОН** (правильно Стилихон) (ок. 360—408), римский полководец и гос. деятель. Вандал по происхождению. После 395 фактически правил обеими частями Римской империи. Отражал нападения вестготов и др. племён на империю.

**СТИЛОБАТ**, в др.-греч. архитектуре: 1) пьедестал колонны, 2) верхняя поверхность ступенчатого цоколя храма (стереобата), на к-ром сооружается колоннада или вся верхняя ступень.

**СТИЛОМЕТР**, стилоскоп, в к-ром измерение интенсивности спектральных линий производится с помощью поляризационного фотометра.

**СТИЛОСКОП**, визуальный прибор для качественного спектрального анализа легированных сталей.

**СТИЛЬ**, 1) первоначально оружие письма: металлич. или костяная палочка, применявшаяся древними греками и римлянами для письма на навоощённых дощечках. В переносном значении слово «С.» еще в древности стало означать лит. слог. 2) Совокупность признаков, характеризующих иск-во определённого времени и направления по его идейному содержанию и художеств. форме. С. в лит-ре, живописи, музыке, архитектуре и т. п. — исторически сложившаяся общность художеств.-выразительных средств, обусловленная общностью идейного обществ.-

историч. содержания, отличающая иск-во к.-л. эпохи или направления (напр., в архитектуре и изобразительных иск-вах — романский, готич. С., барокко, рококо и др.). Под С. понимается также совокупность признаков, характеризующих индивидуальную манеру того или иного художника, писателя.

**СТИЛЬ**, Андре (р. 1921), франц. писатель, коммунист. Участник Движения сопротивления. С 1950 — кандидат в члены ЦК Коммунистической партии Франции, редактор газ. «Юманите». Первая книга С. «Слово шахтер, товарищи...» (1949) посвящена стачечной борьбе франц. горняков. В сб. рассказов «Сена вышла в море» (1950), в трилогии «Первый удар» (1951—53) С. показал патристическую борьбу французского народа против амер. оккупантов, за мир и независимость Франции. За роман «Первый удар» в 1952 удостоен Сталинской премии.

**СТИЛЬБ**, единица яркости, равная яркости площадки, дающей силу света в 1 международную свечу с  $1 \text{ см}^2$  в направлении, перпендикулярном к площадке (обозначается сб). Яркость полной Луны 0,25 сб, яркость Солнца 150000 сб.

**СТИЛЬБЭСТРОЛ** (диэтилстильбэстрол), синтетич. лекарственный препарат, обладающий свойствами женского полового гормона — фолликулина. По активности превосходит синэстрол.

**СТИМУЛ**, побуждение, толчок к к.-л. действиям; заинтересованность в совершении чего-либо.

**СТИМУЛЯЦИЯ СЕМЯН** (стимулирование семян), в сельском хозяйстве физич. или химич. воздействие на семенной материал, имеющее целью повысить всхожесть семян или ускорить их прорастание. Общепринятые приёмы С. с.: намачивание в растворах химич. веществ, в назовой жидке, стратификация, скарификация и др.

**СТИПЕНДИАТ**, учащийся, получающий стипендию.

**СТИПЕНДИИ**, в СССР и странах народной демократии регулярные денежные пособия, выплачиваемые государством учащимся и студентам средних профессиональных и высших уч. заведений, а также аспирантам. В СССР стипендии выплачиваются хорошо успевающим уч-ся и студентам (в нек-рых высших уч. заведениях — всем успевающим). Особо выделяющиеся по успеваемости студенты получают персональные, специально установленные, повышенные С.



**СТИПТИЦИН** (сольнокислый котарнин), лекарственное средство, применяемое как кровоостанавливающее при маточных кровотечениях.

**СТИРАКС**, ароматический бальзам, выделяющийся при пораниении деревьев рода ликвидамбар. Применяется в парфюмерии.

**СТИРАЛЬНАЯ МАШИНА**, устройство для механизированной стирки белья. Состоит из кожуха, в к-ром смонтирован дырчатый барабан с мешалкой. Белье загружается в барабан и заливается горячим мыльным раствором, после чего включается мешалка, осуществляющая движение белья в растворе. Для отжима белья приводится во вращение барабан, к-рый работает как центрифуга.

**СТИРОЛ** (винилбензол),  $\text{C}_6\text{H}_5\text{CH}=\text{CH}_2$ , углеводород; жидкость с  $t_{\text{кип.}} 146^\circ$ ; плотн. 0,907 г/см<sup>3</sup>. Очень легко полимеризуется, образуя твёрдую стекловидную массу. С. широко применяют в произ-ве пластических масс и каучука синтетического.

**СТИХАРЬ**, длинное с широкими рукавами (обычно парчовое) облачение священнослужителей.

**СТИХИЙНЫЙ МАТЕРИАЛИЗМ**, см. Естественнo-исторический материализм.

**СТИХИЯ**, 1) явление природы, обладающее могущественной силой, напр. водная С., С. огня, буря, землетрясение и т. п. 2) Действия, совершающиеся неорганизованно, беспланово, лишённые руководства. 3) Хорошо знакомое дело, обстановка, занятия (например, в выражении: «находиться в своей С.» и т. п.).

**СТИХОСЛОЖЕНИЕ**, система организации стихотворной речи, в основе к-рой лежит ритм, закономерное повторение соизмеримых звуковых частей речи (напр., слога). Различные виды С. развиваются в зависимости от свойств, особенностей того или иного языка и историч. условий его развития. Метрическое С. (античное) было основано на чередовании кратких и долгих слогов в стихе. В силлабическом С. чередуются стихотворные строки, одинаковые по числу слогов. Силлаботоническое С. основано не только на чередовании стихотворных строк с равным количеством слогов, но и на чередовании ударных и неударных слогов в каждой строке. В зависимости от расположения ударений различают двухсложные размеры (с ударением через слог — ямб, хорей) и трёхсложные размеры (с ударением через два слога — дактиль, амфибрахий, анапест). Тоническое С. основано на чередовании стихотворных строк с более или менее одинаковым коли-

чеством ударных слогов при переменном числе безударных слогов. Кроме этих осн. европ. систем С., существуют стиховые системы народов Востока: китайское С., индийское С., арабское С., С. ираноязычных народов, С. тюркоязычных народов.

**СТИХОТВОРЕНИЕ В ПРОЗЕ**, короткое поэтич. произведение б. ч. лирич. характера, написанное в прозаич. форме (напр., «Стихотворения в прозе» И. С. Тургенева).

**СТЛАННИК** (с л а н и к и, с т л а н п ы), низкорослая форма деревьев и кустарников со стелющимися по земле стволами. Растут в горах и на равнине в зоне тундр. Форму С. имеют: кедровый С., мн. виды можжевельника, берёзы, ивы.

**СТЛАНЬЕ**, росная «мочка», одна из операций первичной обработки льна и конопля-поскоки. При этом просушенные стебли льна (или конопля-поскоки) расстилают тонким слоем на стлщах. Продолжительность С. при тёплой погоде и выпадающих дождях — 2—3 недели. После С. волокно может быть легко отделено машинами от других частей стебля.

**СТО**, см. *Совет труда и обороны*.  
**«СТО ДНЕЙ»**, вторичное правление Наполеона I во Франции (14 марта — 22 июня 1815) после бегства его с о-ва Эльба. Потерпев поражение при *Ватерлоо*, Наполеон I был вынужден снова отречься от престола. После «С. д.» Наполеон был сослан на о-в св. Елены.

**СТОВАРСОЛ**, сложное органич. соединение мышьяка, применяемое, как и *сальварсан*, для лечения сифилиса. Аналогичный советский препарат — *осарсол*.

**СТОГ**, большая копна сена или немолоченного хлеба, сложенная на открытом воздухе для хранения. С. имеет округлую форму. С. растянутой прямоугольной (в основании) формы называют скирдой, растянутой овальной (в основании) формы — ометом.

**СТОГЛАВ**, разделённая на 100 глав книга постановлений *Стоглавого собора* (1551), вышедшая под названием «Царские вопросы и соборные ответы о многообразных церковных чинах». Содержит постановления о церк. строе и быте, а также связанные с церк. правом нормы гос., судебного, уголовного, гражд. и семейного права. С. является ценным источником для изучения быта русского общества сер. 16 в. Впервые напечатан в 1862.

**СТОГЛАВЫЙ СОБОР**, церк. собор, созданный Иваном IV Грозным в Москве в 1551 и изложивший свои постановления в 100 главах (отсюда его название; см. *Стоглав*). Укрепил церк. организацию, ставшую прочной

опорой самодержавной монархии, унифицировал церк. культ и обряды.

**СТОГОМЕТАТЕЛЬ**, с.-х. орудие для складывания сена (или соломы) в стога и скирды. В СССР выпускаются конные и тракторные С. разной конструкции (перекидные, крановые С. и др.).

**СТОЖАРЫ**, русское народное название звёздного скопления *Плеяд*.

**СТОИМОСТЬ**, экономич. категория товарного производства, представляющая собой овеществлённый в товаре общественный труд, затраченный на производство товара. Величина С. определяется общественно-необходимым рабочим временем.

**СТОИЦИЗМ**, 1) направление в философии античного рабовладельческого общества (конец 4 в. до н. э. — 6 в. н. э.). Первоначально в С. преобладали материалистич. взгляды, особенно в вопросах теории познания, впоследствии — идеалистические с преимущественной разработкой этич. проблем. Основателем С. был древнегреч. философ Зенон из Китиона, систематизатором — Хризипп. Видными представителями С. в Древнем Риме были Сенека, Эпиктет и имп. Марк Аврелий. Стоики проповедовали фаталистич. взгляды, всецело подчиняющие человека судьбе. Их этич. идеи сыграли значительную роль в идеол. подготовке христианства. 2) В переносном смысле — твёрдость и мужество в жизненных испытаниях.

**СТОЙБИЩЕ**, 1) временное поселение кочевых народов Сибири. С переходом их к оседлости при Советской власти С. почти повсеместно исчезло. 2) Оседлое поселение народов Приамурья и Сахалина (нивхи, нанайцы).

**СТОЙБИЩЕ** (т ы р л о), место для отдыха животных на пастбищах, удалённых от усадьбы фермы. На С. иногда устраивают навесы, сараи (для защиты животных от солнца и непогоды), часто с полами и кормушками для подкормки; животных обеспечивают водопоями; организуют электродоение молочного скота.

**СТОЙКА**, вертикальный стержень в несущих конструкциях зданий и сооружений, столб, колонна. К р е п ё ж н а я С. — элемент конструкции крепи забоя очистной или подготовительной горной выработки (см. *Горные работы*), устанавливаемый между кровлей и почвой для поддержания пород кровли.

**СТОК**, 1) стекание воды с более повышенных мест в пониженные. 2) Количество воды, поступающее в определённый период времени с водосборной площади в реку, озеро, океан. Отношение С. к количеству осадков наз. коэффициентом стока; количество воды в литрах, посту-

пающее с 1 км<sup>2</sup> в 1 сек., — модулем стока.

**СТОКГОЛЬМ**, город, столица Швеции, крупный порт на Балтийском м. и важный экономич. центр страны. 762 т. ж. (1952). Ж.-д. узел. Металлообр., маш.-строит., пищ., бум., текст., швейная, полиграфич. пром.-сть. Академия наук, академия искусств, ун-т и другие высшие уч. заведения. С. основан в 12 в. как укрепленный пункт. В 13 в. получил права города. С конца 19 в. С. — значительный индустр. центр с развитым рабочим движением. В 1906 в С. состоялся IV (Объединительный) съезд РСДРП.

**«СТОКГОЛЬМС ЭННИЛЬДА БАНК»**, один из крупнейших шведских коммерческих банков; осн. в 1856, имеет 16 отделений в Швеции. «С. Э. б.» контролируется семьей крупных шведских финансовых магнатов Валленберг, связан с крупнейшими амер. монополиями (*Морган* и др.), а также со шведскими пром. и др. монополиями.

**СТОКГОЛЬМСКИЙ СЪЕЗД РСДРП**, см. *Четвёртый (Объединительный) съезд РСДРП*.

**СТОКГОЛЬМСКОЕ ВОЗВРАЩЕНИЕ**, воззвание стокгольмской сессии (март 1950) Постоянного комитета Всемирного конгресса сторонников мира ко всем людям доброй воли о безусловном запрещении атомного оружия как оружия устрашения и массового уничтожения людей, об установлении строгого международного контроля за исполнением этого решения и объявлении военным преступником того правительства, к-рое первым применит против к.-л. страны атомное оружие. Кампания по сбору подписей под С. в. имела характер подлинного международного референдума против атомного оружия, способствовала объединению всех борцов за мир без различия расы и национальности, политики, и религ. убеждений. К ноябрю 1950 под С. в. поставили свои подписи 500 млн. чел., в т. ч. в Советском Союзе — св. 115 млн. граждан, т. е. всё взрослое население страны.

**СТОКЕР** (у г л е п о д а т ч и к), механизм для подачи угля из тендера в топку паровоза.

**СТОК-ОН-ТРЕНТ**, город в Великобритании, в графстве Стаффордшир, на р. Трент. 275 т. ж. (1951). Крупный центр фарфоро-фаянсовой и пр. керамич. пром.-сти; угольная, маш.-строит. пром.-сть.

**СТОКПОРТ**, город в Великобритании, в графстве Чешир, порт на р. Мерсей. 142 т. ж. (1951). Текстильная (хл.-бум., искусств. шёлка), швейная пром.-сть. Машиностроение.

**СТОКСА ЗАКОН**, закон, определяющий силу сопротивления, оказы-



ваемого вязкой жидкостью медленно движущемуся в ней твёрдому шарiku. Эта сила  $F = 6\pi\eta r v$ , где  $r$  — радиус шарика,  $\eta$  — коэф. внутреннего трения жидкости,  $v$  — скорость движения шарика. Установлен англ. учёным Дж. Стоком.

**СТОЛ КНЯЖЕСКИЙ** в Древней Руси, территория, управляемая князем. Отчасти соответствовал более позднему термину «престол». Столица княжества называлась стольным городом.

**СТОЛБИЕ**, часть *пестика* в цветке.

**СТОЛБНЯК** (тетанус), заразное заболевание, вызываемое особым микробом (анаэробом) — палочкой Николаера (открыта в 1884), являющейся паразитом кишечника травоядных. Стойкие споры палочки попадают в землю с испражнениями животных; человек заражается при загрязнении ран землёй, почему С. особенно распространён во время войны. Инкубационный период 2—30 дней. Яд, вырабатываемый палочкой С., распространяется из раны по нервным стволам до мозга, вызывая судороги общие и судороги дыхательных мышц, отчего наступает смерть. Профилактика и лечение — введение противостолбнячной сыворотки при ранениях.

**СТОЛБОВАЯ ДОРОГА**, 1) в дореволюц. России большая проезжая дорога, вдоль которой расставлены верстовые столбы с надписями, указывающими расстояние от одной почтовой станции до другой. 2) В переносном смысле — главное направление развития.

**СТОЛБОВОЙ ДВОРЯНИН**, дворянин старинного и знатного рода.

**СТОЛБОВСКИЙ МИР 1617**, мирный договор России со Швецией. Заключён в Столбове (близ Тихвина). Швеция удерживала за собой Ивангород, Ямь, Копорье, Орешек, Кексгольм и Ижору, захваченные в результате шведской интервенции нач. 17 в., но возвратила России Новгород, Старую Руссу, Порхов, Ладугу и Гдов.

**СТОЛБЦЫ**, город, р. ц. Минской обл. БССР. Расположен на р. Неман; ж.-д. станция. В районе — лесозавод.

**СТОЛБЫ ОКОЛО СОЛНЦА**, световое явление в виде светлой полосы, стоящей над Солнцем или тянущейся от него сверху и книзу. Наблюдаются обычно при низком положении Солнца и возникают вследствие отражения света от ледяных кристаллов, взвешенных в воздухе.

**СТОЛЕТНИК**, название растений *алоэ*, реже *агавы*.

**СТОЛЕТНЯЯ ВОЙНА**, война 1337—1453 (с перерывами) между Англией и Францией. Главной причиной С. в. была борьба за франц. земли, захваченные Англией (с 12 в.),

и богатую Фландрию. Англичане в начале войны одержали ряд побед (при Креси 1346, при Пуатье 1356) и захватили новые территории во Франции. В 70-х гг. 14 в. французы почти полностью изгнали англичан. Однако англичане после победы при Азенкуре (1415) захватили север Франции с г. Париж. Во Франции развернулось широкое народное движение против англ. захватчиков. В результате народно-освободительной войны, возглавленной с 1429 Жанной д'Арк, англ. феодалам был нанесён решительный удар: англичане потеряли все земли (кроме Кале с округом), как захваченные во время войны, так и принадлежавшие им во Франции до войны. С. в. была важным этапом в создании Французского национального гос-ва.

**СТОЛЕТОВ**, Александр Григорьевич (1839—96), выдающийся русский физик. Профессор Московского ун-та. Наиболее важные исследования С. относятся к области магнетизма и фотоэлектрических явлений. Создал методику экспериментального исследования магнитных свойств материалов и электрических разрядов в газах. Проведённые С. исследования магнитных свойств железа легли в основу рациональных методов расчёта электрич. машин. Установил основные закономерности фотоэффекта. Написал ряд учебных пособий, научн.-критич. и историко-философских работ, в к-рых резко выступал против идеализм. течений в физике, в защиту материализма. Воспитал многих выдающихся русских физиков.

**СТОЛИН**, город, р. ц. Брестской обл. БССР, на р. Горынь, в 6 км от ж.-д. станции Горынь. Заводы огнеупорного кирпича и облицовочных блоков, спиртовой, маслодельный; мебельная ф-ка.

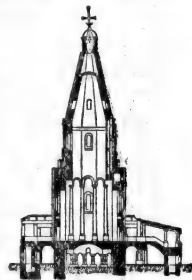
**СТОЛИЦА**, главный город государства, место пребывания правительства и правительственных учреждений. Столицей СССР является город Москва.

**СТОЛОВОЕ ВИНО**, белые и красные виноградные вина, содержащие 9—14% (объёмных) спирта и являющиеся продуктом полного сбраживания натурального виноградного сока.

**СТОЛБОВЫЕ ГОРЫ**, горы с плоскими вершинами и крутыми склонами. С. г. поднимаются в одиночку или группами и б. ч. являются остатками когда-то единых древних выровненных поверхностей, расчленённых впоследствии процессами выветривания и эрозии. Типичной страной С. г. является Юж. Африка.

**СТОЛОНАЧАЛЬНИК**, в дореволюционной России чиновник, начальник стола (отделения в каком-либо учреждении), ведавший определённым кругом дел.

**СТОЛП** (в архитектуре), 1) башня, башнеобразное сооружение (напр., столпообразный храм). 2) Столб, колонна (в прилагательных «одностолпный» и т. п. означает внутренний столб, поддерживающий своды).



Столпообразный храм. Разрез.

**СТОЛПОТВОРЕНИЕ**, сутолока, неразбериха. Слово взято из библейской легенды, повествующей о людях, строивших в Вавилоне (вопреки божественному предначертанию) башню до небес; бог лишил их общего языка, и они перестали понимать друг друга.

**СТОЛЫПИН**, Пётр Аркадьевич (1862—1911), министр внутренних дел России с апр. 1906, пред. совета министров с июля 1906; ярый реакционер. С его именем в истории России связан т. н. период столыпинской реакции (1908—12), во время к-рой свирепствовали военно-полевые суды и широко применялась смертная казнь. Стремясь создать для самодержавия опору в деревне, С. провёл в интересах кулачества новый земельный закон (см. *Столыпинская аграрная реформа*). Убит в Киеве с провокационной целью агентом охранного отделения.

**СТОЛЫПИНСКАЯ АГРАРНАЯ РЕФОРМА**, реформа в России, проведённая *Столыпиным* после поражения революции 1905. Имела целью создать паразиту прочную опору в деревне в лице *кулачества*. 9 ноября 1906 был издан указ, дававший возможность каждому крестьянину требовать выделения и закрепления в личную собственность земельного надела с вытекающим отсюда правом продавать его, закладывать и т. д. Кулаки получили при этом возможность покупать по дешёвой цене у маломощных крестьян их землю. Аграрные законы от 14 июня 1910 и 29 мая 1911 предусматривали осуществление принудительного землеустройства в интересах кулаков. Ответом на С. а. р. были массовые крестьянские выступления в 1907—13.

**СТОЛЬНИК**, придворный чин на Руси в 13—17 вв. Первоначальное назначение С. — служить за столом государя, подавать блюда и наливать напитки в чаши (откуда другое их название — «чашники»). Обычно звание С. получали лица знатных фа-



миллий. В 16 в. С. наряду с боярами входили в состав Боярской думы.

**СТОЛЯРНЫЕ РАБОТЫ**, работы по дереву, характеризующиеся тщательной (по сравнению с плотничными работами) отделкой древесины и точной пригонкой соединений деревянных элементов, в основном на клею. К С. р. относится изготовление мебели, оконных переплётов, дверей и т. п. Ручные С. р. (на верстаках, с применением ручного инструмента и сжимных вайм) вытесняются индустриальным производством столярных изделий (на деревообр. станках, с применением механизир. инструмента и прессов).

**СТОЛЯРНЫЙ КЛЕЙ**, животный клей, получаемый путём вываривания обезжиренных костей или же из отходов кож. заводов и боев.

**СТОЛЯРСКИЙ**, Пётр Соломонович (1871—1944), советский муз. педагог (скрипач). В 1919—41 — профессор Одесской консерватории. В 1933 организовал в Одессе первую в СССР муз. школу-десятилетку для одарённых детей, к-рой было присвоено его имя. К числу учеников С. принадлежит Д. Ф. Ойстрах.

**СТОМАТИТ**, воспаление слизистой оболочки рта. Возникает при общих инфекциях (грипп, ангина, тифы), расстройствах питания (цинга и др. авитаминозы), отравлениях ртутью, медью, висмутом, неопрятном содержании рта (плохо пригнанные протезы, гниющие зубы и пр.). Признаки: покраснение дёсен, жжение во рту, слюнотечение, поверхностные язвочки на слизистой оболочке рта (афты). Лечение: устранение причин, богатая витаминами пища, лекарственные полоскания.

**СТОМАТОЛОГИЯ**, раздел медицины, изучающий болезни полости рта и её органов, челюстей и пограничных с ними областей.

**СТОН**, мера веса, равная 14 англ. фунтам (6,350 кг).

**СТОНХЕНДЖ**, одно из крупнейших мегалитических (см. *Мегалиты*) сооружений (Юж. Англия), состоящее из концентрич. кругов камней, окружённых валом и рвом. Имело культовое значение. Относится к эпохе бронзы.

**СТОПА**, мера бумаги, равная 1000 листов (до введения метрич. системы = 480 листам).

**СТОПА** (устар.), в розничной торговле вином (с 16 в.) обозначение  $\frac{1}{20}$  ведра.

**СТОПА** (польский фут), старинная мера длины, равная 28,8 см.

**СТОПА**, 1) в поэзии — основная ритмич. единица стихотворной речи. В силлабо-тонич. стихосложении С. — сочетание ударного слога с одним, двумя или даже тремя (пеон) безударными. Различают хорейскую

и ямбич. С. (двухсложные), дактилическую, амфибрахическую и анапестич. С. (трёхсложные). 2) В музыке — соотношение между сильной и слабой долей в *мотиве* или муз. фразе.

**СТОПА** (ступня), нижняя часть ноги, на к-рой покоится груз всего тела. С. делится на предплюсну, плюсну и пальцы.

**СТОПАНИ**, Александр Митрофанович (1871—1932), профессиональный революционер. В революционном движении с 90-х гг.

Участвовал в издании газ. «Искра», был её агентом. Делегат II и V съездов РСДРП, большевик с 1903. Вёл подпольную работу в Баку, Костроме. Неоднократно подвергался арестам. В 1918 — член коллегии Наркомтруда, с 1922 — член Верховного суда. В 1924—29 — прокурор по трудовым делам при Верховном суде. В 1930—32 — зам. председателя об-ва старых большевиков.



**СТОП-КРАН**, тормозной кран для экстренной остановки поезда из вагона при автоматич. тормозах. Все пассажирские и часть тормозных грузовых вагонов оборудованы С.-к., при повороте ручки к-рого приводятся в действие автотормоза.

**СТОПОР**, деталь или устройство в машинах, механизмах и др., служащие для закрепления других деталей в определённом положении или для остановки подвижных частей машины, механизма и т. д. Термин «С.» применяется также для обозначения механизма для управления пробкой, закрывающей отверстие в днище сталелитейного ковша.

**СТОП-СИГНАЛ**, задняя сигнальная фара или механич. указатель, устанавливаемые на транспортной машине. С.-с. автоматически включаются при переводе тормозного рычага или педали, сигнализируя движущемуся сзади транспорту об уменьшении скорости и возможности полной остановки.

**СТОРНО**, бухгалтерская журнальная статья, предназначенная для исправления неправильно записанной в бухгалтерской книге операции.

**СТОРОЖЕВОЕ ОХРАНЕНИЕ**, охранение войск на отдыхе, организуемое с целью не допустить проникновения вражеской разведки в полосу расположения войск, а в случае наступления противника задержать его до тех пор, пока войска не подготовятся к бою. С. о. состоит из сторожевых отрядов, застав и полевых караулов.

**СТОРОЖЕВОЙ КОРАБЛЬ**, боевой корабль, предназначенный для охранения кораблей на рейде, во

при переходе их морем, а также для несения дозора и конвоирования транспортов в море. Водоизмещение С. к. от 600 до 2700 т. Имеет 2—6 орудий среднего калибра и сильное противолодочное вооружение; нек-рые из С. к. снабжены торпедными аппаратами.

**СТОРОЖЕНОКО**, Николай Ильич (1836—1906), русский литературовед, представитель бурж. культурно-историч. школы. Его работы посвящены гл. обр. западноевропейской (преим. английской) лит-ре.

**СТОРОЖЕСТАВЦЫ** (станоставцы), в 17 в. должностные лица в России в полках иноземного строя, ведавшие расположением войск лагерем или на квартирах. Пётр I переименовал С. в полковых квартирмейстеров.

**СТОРОЖИНЕЦ**, город, р. ц. Черновицкой обл. УССР, на р. Серет, ж.-д. станция. Ликёро-водочный з-д, лесокombинат, Лесной техникум.

**СТОРТИНГ**, парламент в Норвегии.

**СТОТИНКА**, болгарская разменная монета =  $\frac{1}{100}$  лева.

**СТОТЫСЯЧНИКИ**, советские шофёры-новаторы, развернувшие социалистическое соревнование за перевыполнение установленных норм межремонтного пробега автомобилей и снижение себестоимости перевозок. С. добиваются пробегов автомобилей без капитального ремонта от 100 до 400 т. км и более.

**СТОЧНЫЕ ВОДЫ**, загрязнённые воды, подлежащие удалению с территории населённых мест и пром. предприятий: 1) бытовые и фекально-хозяйственные (от уборных, умывальников, кухонь, бань, прачечных и т. д.); 2) промышленные и производственные, загрязнённые отходами производства (заводов, гаражей, боев и т. п.); 3) атмосферные или ливневые воды (от дождей и таяния снега). В зависимости от степени загрязнённости и предъявляемых сан. требований С. в. могут быть спущены в водоём непосредственно или после очистки (механической, химической, биологической).

**СТОЮНИН**, Владимир Яковлевич (1826—88), русский педагог, внесший много ценного в методику преподавания литературы. Гл. труды С.: «О преподавании русской литературы» (1864), «Руководство для исторического изучения замечательнейших произведений русской литературы» (1869).

**СТОЯНОВ**, Захарий (1850—89), болг. писатель. Участник нац.-освободит. борьбы против тур. ига, С. передал её эпич. характер в книгах «Четы в Болгарии» (1885) и «Записки о болгарских восстаниях» (3 тт., 1884—92).

**СТОЙНОВ**, Людмил (р. 1888), выдающийся болг. писатель, публицист, критик. Член Коммунистической партии Болгарии. Один из руководителей Болгарского союза писателей. Член Всемирного Совета Мира. Творчество С. посвящено борьбе против реакции и международного империализма. В романе «Милосердие Марса» (1923) писатель разоблачил реакц. круги Болгарии, подготовившие фашистский переворот; в повести «Серебряная свадьба полковника Матова» (1933) он реалистически показал моральное разложение бурж. армии. Историч. роман «Мехмед Синах» (1936) посвящён восстанию болг. крестьян против тур. поработителей в 18 в. Тема романа «Рассвет» (1945) — сопротивление болг. народа фашистскому террору. Большое влияние на творчество С. оказала русская лит-ра, в частности произв. М. Горького. С. перевёл на болг. язык произведения А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Л. Н. Толстого, Н. А. Некрасова, Т. Г. Шевченко, И. С. Тургенева, М. Горького, А. Н. Толстого, В. В. Маяковского, Н. А. Островского и др. За заслуги в деле сближения культур братских народов Советское правительство наградило С. орденом Трудового Красного Знамени.



**СТОЯЧЕ ВОЛНЫ**, волны, имеющие во всём пространстве, в к-ром они существуют, одинаковую фазу, но непрерывно меняющуюся от точки к точке амплитуду. В С. в. имеются места наибольших амплитуд колебаний — пучности, и места, где колебания отсутствуют, — узлы. С. в. проще всего можно получить путём наложения двух волн: прямой и отражённой ей навстречу. С. в. возникают при колебаниях струн, в антеннах радиостанций и вообще в ограниченных средах (напр., бассейнах, полостях и т. д.). С. в. получают также и в случае световых волн.

**СТРАБИЗМ**, то же, что *косоглазие*.

**СТРАБОН** (ок. 63 до н. э. — ок. 20 н. э.), др.-греч. географ и историк. Путешествовал по Греции, Малой Азии, Италии и Египту. Автор многогранного труда по истории и географии («География»).

**СТРАВИНСКИЙ**, Игорь Фёдорович (р. 1882), русский композитор, с 1910 живёт за границей (Париж, с 1939 — США). В музыке С. (балетная, оперная, симфонич. и др.) нашли отражение различные направления совр. реакционного бурж. иск-ва (импрессионизм, неоклассицизм и т. п.). Наиболее известны ранние соч. С.: балеты «Жар-птица» (1910), «Петрушка»

(1911), «Весна священная» (1913), хореографич. кантата «Свадебка» (1917), инструментована в 1923) и др.

**СТРАВИНСКИЙ**, Фёдор Игнатьевич (1843—1902), русский певец (бас). Музыкальное образование получил в Петербургской консерватории. В 1873—76 пел в Киевском оперном театре, в 1876—1902 — в Мариинском театре в Петербурге. С. был виднейшим представителем русского оперного искусства. Обладал красивым, превосходно обработанным голосом и выдающимся драматич. талантом. С. создал галерею типических, художественно законченных сценич. образов. Лучшие партии С.: Ерёмка («Вражья сила» А. Н. Серова), Варлаам («Борис Годунов» М. П. Мусоргского), Мефистофель («Фауст» Ш. Гуно) и др.

**СТРАДИВАРИ** (Страдивариус), Антонио (1644—1737), знаменитый итал. мастер смычковых муз. инструментов. Создал св. 1000 скрипок, альтов, виолончелей. Сыновья С. — Франческо (1671—1743) и Омобонно (1679—1742) — также были скрипичными мастерами.

**СТРАДОНИЦ**, городище кельтов 1 в. до н. э., расположено в Чехословакии, близ Праги. Относится к латенской культуре. Раскопки С., проведенные в 1877, дали большое количество вещей, к-рые свидетельствуют о разложении родового строя и начале формирования классового общества. С. — одно из самых больших городищ Европы этого времени.

**СТРАЖЕКО**, Николай Дмитриевич (1876—1952), советский терапевт, академик, действит. член Академии наук СССР и Академии мед. наук СССР. Герой Социалистического Труда. Особенно известен трудами по диагностике и терапии заболеваний сердечно-сосудистой системы. Награжден 2 орденами Ленина.

**СТРАЖНИК**, низший полицейский чин в сельских местностях царской России.

**СТРАЗ**, искусственный камень из стекла, имитирующий драгоценные камни. Иногда содержит окрашивающие окислы металлов (хрома, кобальта, марганца и др.). Назван по имени изобретателя — нем. ювелира Страза (19 в.).

**СТРАНИЦКИЙ**, Иосиф (1676—1727), знаменитый австрийский актёр, автор небольших комедийно-сатирич. пьес. Преодолевая влияние итал. комедии масок, С. наполнял традиционные образы новым, национально-своеобразным содержанием, способствовал профессионализации отечественного театра.

**СТРАНСТВУЮЩИЙ ГОЛУБЬ**, птица отр. голубей. Дл. тела до 40 см. В недавнем прошлом в большом количестве населял Сев. Аме-

рику, но в результате вырубки лесов и хищнического истребления полностью уничтожен.

**СТРАНЫ СВЕТА**, четыре главные точки горизонта: север, юг, восток, запад. Определяются С. с. с помощью компаса, по солнцу и по звёздам. Часто обозначаются: север — N, юг — S, запад — W, восток — O или E.

**СТРАСБҮР** (Страсбург), город на В. Франции, в Эльзасе, адм. ц. департамента Нижний Рейн. 176 т. ж. (1946). Ж.-д. узел. Крупный порт. Металлообработка, транспортное машиностроение, предприятия текст., пищ. пром-сти.

**СТРАСТОЦВЕТ**, род растений сем. страстоцветных. Травы или деревянистые лианы, растущие в тропич. областях обоих полушарий. Разводятся как декоративные.

**СТРАТАГЕМА** (стратегема) (книжн.), воен. хитрость, в переносном смысле — хитрость, уловка.

**СТРАТЕГ**, важнейшая гос. должность с военными и политич. полномочиями в гос-вах Древней Греции, игравшая, в частности, большую роль в жизни Афин. Со времени Клисфена (конец 6 в. до н. э.) С. составляли в Афинах ежегодно избиравшуюся коллегию из 10 членов. Наиболее влиятельный из них являлся фактич. главой государства (напр., в 5 в. до н. э. Перикл). Слово «С.» стало нарицательным для обозначения полководца.

**СТРАТЕГИЯ** (воен.), составная часть воен. искусства, к-рой подчинены остальные его части — оперативное искусство и тактика; С. определяет способы организации, подготовки и использования вооруж. сил для победы над врагом в войне в целом, в воен. кампаниях и в стратегич. операциях. Советское командование дало блестящие образцы применения С. во время Великой Отечественной войны 1941—45.

**СТРАТЕГИЯ И ТАКТИКА ЛЕНИНИЗМА**, наука о руководстве классовой борьбой пролетариата. Отправные идеи о стратегии и тактике революционной борьбы рабочего класса дали К. Маркс и Ф. Энгельс. Стратегия и тактика как наука о руководстве классовой борьбой пролетариата была всесторонне развита и обоснована гениальным организатором и вождём Коммунистической партии В. И. Лениным в новых историч. условиях — в эпоху империализма и пролетарских революций. Обогатив марксизм новой теорией пролетарской революции, В. И. Ленин вместе с тем заложил основы той революционной стратегии и тактики Коммунистической партии, при помощи к-рой пролетариат в союзе с беднейшим крестьянством в ок-



тябре 1917 сверг власть буржуазии в России и установил подлинно народную власть — власть Советов.

Стратегия и тактика Коммунистической партии всесторонне разработаны в трудах В. И. Ленина «Что делать?» (1901—02), «Две тактики социал-демократии в демократической революции» (1905), «Государство и революция» (1917, изд. 1918), «Пролетарская революция и ренегат Каутский» (1918), «Детская болезнь «левизны» в коммунизме» (1920) и др. Вопросы революционной стратегии и тактики получили освещение в трудах И. В. Сталина «О политической стратегии и тактике русских коммунистов» (1921), «К вопросу о стратегии и тактике русских коммунистов» (1923), «Об основах ленинизма» (1924), «Октябрьская революция и тактика русских коммунистов» (1924, изд. 1925) и др. Разработка и осуществление революционной стратегии и тактики партии проходили в борьбе с меньшевиками, троцкистами, бухаринцами и оппортунистами из 2-го Интернационала.

Стратегия есть определение направления главного удара пролетариата на данном этапе революции, выработка соответствующего плана расположения революционных сил и борьба за его проведение. Стратегия целиком опирается на данные теории и программы марксизма. Задача политич. стратегии состоит прежде всего в том, чтобы, исходя из данных теории и программы марксизма и учитывая опыт революционной борьбы рабочих всех стран, правильно определять основное направление пролетарского движения данной страны для данного историч. периода. Для каждого исторического поворота вырабатывается отдельный, соответствующий ему стратегич. план, действующий на весь период от одного поворота до другого.

Тактика есть часть стратегии, ей подчиненная, её обслуживающая. Важнейшей задачей тактики является определение тех путей и средств, тех форм и способов борьбы, к-рые более всего соответствуют конкретной обстановке в данный момент и вернее всего подготавливают стратегич. успех. Если стратегия указывает конечные цели борьбы рабочего класса, то тактика намечает отдельные ближайшие задачи этой борьбы. Тактика имеет дело с формами организации и борьбы пролетариата, к-рые могут меняться на одном этапе революции несколько раз, в зависимости от приливов или отливов, от подъёма или упадка революции.

Стратегия и тактика ленинизма имеют величайшее международное значение. История трёх революций в России, история борьбы за постро-

ение социализма в СССР, победа великой китайской революции, утверждение строя народной демократии в ряде стран Европы и Азии показали великую силу и жизненность стратегии и тактики ленинизма. Используя опыт стратегии и тактики КПСС, коммунистические и рабочие партии стран народной демократии и капиталистич. стран обогатили науку о руководстве классовой борьбой пролетариата новыми положениями.

**СТРАТИГРАФИЯ**, отрасль геологии, изучающая последовательность напластования осадочных горных пород и относительный возраст каждого слоя. Вся осадочная толща земной коры подразделяется на 5 групп, группы делятся на системы, системы — на отделы, отделы — на ярусы, последние — на зоны и, наконец, зоны — на слои или свиты слоёв. Отрезки времени, в течение к-рых образовались указанные комплексы слоёв, соответственно называются (в том же порядке): эра, период, эпоха, век, время. См. *Геологическое летоисчисление*.

**СТРАТИФИКАЦИЯ** (пескование), в сельском хозяйстве — метод предпосевной подготовки семян древесных растений. Применяется в плодоводстве и лесоводстве и заключается в том, что семена послойно смешивают с промытым, слегка влажным речным песком (1 : 3) и сохраняют определённое время в условиях пониженных температур в погребах, подвалах, траншеях. Стратифицированные семена при посеве быстро и дружно всходят, в противоположность нестратифицированным, к-рые не прорастают до тех пор, пока не пройдут естественной С. в почве.

**СТРАТОНАВТ**, воздухоплаватель, совершающий полёты на *стратостате*.

**СТРАТОПЛАН** (устар.), самолёт, предназначенный для полётов в *стратосфере*.

**СТРАТОСТАТ**, воздушный шар, оборудованный для подъёма в *стратосферу*. В 30-х гг. 20 в. в разных странах были осуществлены полёты С. для изучения стратосферы. В СССР стратостат «Осоавиахим-1» в 1934 достиг рекордной высоты полёта в 22 км.

**СТРАТОСФЕРА**, Стратостат на старте. слой атмосферы, нижняя граница к-рого в умеренных широтах лежит на высоте 8—12 км, а в тропиках на высоте 15—18 км.

С. расположена между *тропосферой* и *ионосферой*, простирается до высоты 80 км. В С. содержится примерно 20% общей массы атмосферы. Темп-ра в С. от её нижней границы до высоты 30—35 км сохраняется почти постоянной (в умеренных широтах летом ок. —50°, зимой ок. —60°), в слое от 35 до 55 км значительно повышается, а в слое от 55 до 80 км снова быстро убывает. Повышение темп-ры в слое от 35 до 55 км объясняется наличием в С. озона, энергично поглощающего ультрафиолетовое излучение Солнца. В С. изредка наблюдаются т. н. перламутровые и серебристые облака.

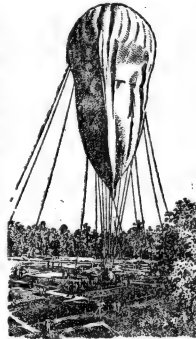
**СТРАУС** (африканский страус), птица надотряда бескилевых. Высота до 2,8 м. Туловище массивное; шея длинная, голая; ноги сильные, высокие, двузальные. Крылья относительно большие, но непригодные к полёту. Распространён в Африке и Юго-Зап. Азии. Обитает в степях и пустынях. Питается как растительной, так и животной пищей. Добывается ради мяса и перьев. Одомашнен и местами разводится на специальных фермах.



**СТРАХОВ, Николай Михайлович** (р. 1900), советский геолог, академик, лауреат Сталинской премии. Основные работы посвящены литологии осадочных пород, современному осадкообразованию и т. п. Автор курса историч. геологии. Награждён орденом Ленина.



**СТРАХОВАНИЕ** в СССР, одно из средств обеспечения общественной социалистической собственности и личной собственности граждан от последствий стихийных бедствий и др. опасностей (пожаров, наводнений и т. д.). Вместе с тем оно является средством обеспечения самих граждан и членов их семей на случай смерти или потери трудоспособности. Страховая орг-ция за уплачиваемые ей небольшие денежные взносы принимает на себя обязанность возместить убытки в имуществе от предусмотренного С. случая, напр. возместить убытки от пожара, уплатить известную денежную сумму в случае смерти застрахованного и т. д. В СССР страхование является гос. монополией: оно осуществляется самим государством в лице своего спец. органа — Главного управления государственного страхования



**СССР (Госстрах).** С. делится на обязательное и добровольное. При обязательном С. в законе указывается, какое имущество подлежит обязательному С., с какого срока это имущество считается застрахованным и т. п., указывается также, какие категории граждан подлежат С. и на каких условиях. Основным видом обязательного С. является обязательное окладное С. в сельских местностях и городах. Другим видом обязательного С. является С. государственного жилого фонда. В обязательном порядке страхуются от несчастных случаев пассажиры дальнего следования на ж. д., водных, автомобильных и воздушных путях сообщения. С. добровольное возникает из соглашения сторон страхового договора. С. добровольное и обязательное делится на имущественное и личное. К числу главнейших видов имущественного С. относятся: С. с.-х. культур, животных и средств транспорта; С. имущества учреждений, состоящих на местном бюджете, имущества кооперативных, профессиональных и общественных организаций; С. принадлежащего гражданам домашнего имущества и др. К числу основных видов личного С. относятся: С. на случай смерти, инвалидности и болезни; С. от несчастных случаев и др.

**СТРАХОВАЯ КАМПАНИЯ,** политическая кампания под руководством большевиков; развернулась с осени 1912 в связи с введением 23 июня 1912 царским пр.-ом закона о страховании рабочих, по к-рому страхованием охватывалось только 20% рабочих. Большевики выдвинули требование распространения страхования на всех рабочих. В марте 1914 происходили выборы в «Совет по делам страхований»; была оформлена рабочая группа данного совета, признавшая своим печатным органом большевистский журнал «Вопросы страхования». С. к. явилась одной из форм легальной работы большевиков в массах, умело сочетавших легальную работу с нелегальной.

**СТРАШИМИРОВ,** Антон (1872—1937), болг. писатель народнич. направления. Отрадил в своём творчестве процесс разорения и пролетаризации болг. крестьянства (сб. рассказов «Смех и слезы», 1897). В романе «Хоровод» (1926) описаны события 1923 — фашистский переворот в Болгарии.

**СТРЕЖЕНЬ РЕКИ** (с т е р ж е н ь р е к и), линия, соединяющая точки с наибольшими скоростями течения на поверхности реки. Проходит обычно над самой глубокой частью русла.

**СТРЕКАЛО** (устар.), жало; острый, колющий предмет.

**СТРЕКАТЕЛЬНЫЕ КЛЕТКИ,** клетки поверхностного эпителия кишечного тракта животных, выполняющие функцию нападения и защиты; содержат свернутую нить, выбрасываемую при раздражении. Вместе с нитью выбрызгивается и жидкое содержимое, обладающее иногда ядовитыми свойствами.

**СТРЕКОЗЫ,** отряд насекомых. Дл. тела до 10 см. Крылья в размахе до 15 см. Распространены широко. Хищники; взрослые ловят насекомых в воздухе, личинки — в воде (иногда уничтожают мальков рыб).

**СТРЕЛА КРАНА,** деталь (часть) грузоподъемного крана, предназначенная для выноса груза, подвешенного к крюку, на заданное расстояние от корпуса крана.

**СТРЕЛА ПОДЪЕМА,** рычажное приспособление для подъема и установки в вертикальном положении заранее смонтированных конструкций (антенных мачт, башенных конструкций для подвески проводов высоковольтных электропередач и т. п.).

**СТРЕЛА ПРОГИБА,** максимальное упругое смещение оси подвергнутого изгибу бруса (балки, образца и т. п.) под действием изгибающих сил в направлении, перпендикулярном к оси. С. п. часто характеризует допускаемый прогиб при испытании материалов (в частности, металлов) на изгиб.

**СТРЕЛА-ЗМЕЯ,** пресмыкающееся сем. ужей. Дл. тела до 90 см. Распространена в Азии; в СССР — в Казахстане и Ср. Азии. Обитает в песчаных пустынях. Передвигается очень быстро (откуда и название «С.-з.»).

**СТРЕЛЕЦ,** южное зодиакальное созвездие; лучше всего видно в конце весны и летом. В направлении С. расположен центр Галактики.

**СТРЕЛКА,** 1) одно из названий песчаных кос и пересыпей (валов из песка и гальки), образованных морскими течениями и прибоем волн. 2) Плоский мыс при слиянии рек или при их разделении на рукава. **СТРЕЛКА,** подвижная указательная деталь различных приборов (контрольных, измерительных, регистрирующих).

**СТРЕЛКА ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНАЯ** (стрелочный перевод), устройство, предназначенное для перевода поезда с одного пути на другой в одном уровне. С. состоит из рамных рельсов, остряков (перьев), переводного механизма, крестовины, контрольных и др. С. делятся на одиночные, двойные и перекрестные. Перевод производится вручную или из поста централизации.

**СТРЕЛКОВАЯ ЦЕПЬ,** боевой порядок пехоты при наступлении, состоящий в рассредоточенном по фронту движении бойцов (на расстоянии 5—10 м.).

**СТРЕЛКОВОЕ ОРУЖИЕ,** огнестрельное оружие — станковые и лёгкие пулемёты, пистолеты-пулемёты (автоматы), винтовки, карабины и др., — состоящее гл. обр. на вооружении стрелк. (пехотных) войсковых частей, а также др. родов войск (кавалерии, пнж. войск, войск связи).

**СТРЕЛКОВЫЕ ВОЙСКА,** название пехоты в Советской Армии.

**СТРЕЛКОВЫЙ СПОРТ,** занятие стрельбой из ручного огнестрельного оружия. Проводится в специально оборудованных закрытых или открытых помещениях (*тур*), в поле, на стрельбищах. Распространение С. способствовало развитию искусства особо меткой стрельбы — снайперизма.

**СТРЕЛЬБИЩЕ,** специально оборудованный и охраняемый участок местности для обучения и тренировки в боевой стрельбе артиллерии и из стрелк. оружия.

**СТРЕЛЬСКАЯ,** Варвара Васильевна (1838—1915), русская актриса. С 1857 играла в Александринском театре (Петербург). Выступала гл. обр. в ролях старух. Реалистич. комедийный талант С. наиболее ярко проявился в пьесах Д. И. Фонвизина, Н. В. Гоголя, А. В. Суховерховина, А. Н. Островского.

**СТРЕЛЬЦЫ,** первое постоянное русское войско (пехота), вооружённое огнестрельным оружием. Создано Иваном IV Грозным (1550). С. набирались из широких слоёв населения, селились слободами, занимались также ремёслами и торговлей. В сер. 17 в. насчитывалось более 50 тыс. С. В 1698 после неоднократных мятежей стрелецкое войско было расформировано Петром I, создавшим русскую регулярную армию.

**СТРЕМНИНА,** участок реки с резко увеличенной скоростью течения под влиянием слива с порога или сужения русла.

**СТРЕМЯНКА,** 1) лёгкая переносная, обычно раздвижная лестница. 2) Верёвочная подвесная лестница.

**СТРЕМЯННЫЙ,** 1) в России 16—17 вв. придворный чин и должность. С. ведал царскими верховыми лошадьми. Стремянные стрельцы — царская пешая гвардия (17 в.). 2) В псовой охоте — борзатник, наблюдающий за сворой собак.

**СТРЕМЯЧКО,** 1) у млекопитающих животных и у человека одна из слуховых (внутренняя) косточек среднего уха, проводящих звук из наружного уха во внутреннее (см. Молоточек, Наковальня). 2) У большинства земноводных, всех пресмы-

кающихся и птиц единственная слуховая косточка (называется также **с т о л б и к**).

**СТРЕНЧИ**, город в Латв. ССР. Расположен на р. Гауя, ж.-д. станция. Лесхоз.

**СТРЕПЕТ**, птица отр. дроф. Дл. тела до 50 см, вес до 1 кг. Встречается в Юж. Европе, Азии и Сев.-Зап. Африке; в СССР — в степях Казахстана, Зап. Сибири, Ср. Азии. Объект охоты.

**СТРЕПЕТОВА**, Полина Антипьевна (1850—1903), выдающаяся русская трагич. актриса. С 1865 играла в провинции, в 1880 — в частном театре А. А. Бренко (Москва); в 1881—1900 (с перерывом) — актриса Александринского театра (Петербург). В искусстве С. нашли отражение идеи революционного народничества, выразилась тема страданий русской женщины-крестьянки (Лизавета — «Горькая судьбина» А. Ф. Писемского, и др.). Среди лучших ролей С.: Катерина, Кручинина («Гроза», «Без вины виноватые» А. Н. Островского).



**СТРЕПТОКОККИ**, шаровидные бактерии, размножающиеся путём деления клеток перегородками, возникающими в одной плоскости; в результате образуется цепочка клеток. Клетки С. неподвижны, не образуют спор, по Граму окрашиваются положительно; встречаются в пыли воздуха, на поверхности кожи человека и др. Среди С. имеются патогенные виды, вызывающие рожу, ангину, заражение крови и др. болезни; к непатогенным С. относятся виды, применяемые в промышленности (напр., молочнокислый стрептококк — для получения сметаны, простокваши и т. п.).

**СТРЕПТОМИЦИН**, антибиотик, получаемый из лучистых грибов *streptomyces griseus*. Действует против ряда инфекций, возбудителей к-рых не подавляет пенициллин, особенно против туберкулёзной палочки.

**СТРЕПТОЦИД**, химиотерапевтич. препарат из группы сульфонамидов, содержащий в своей молекуле сульфамидную группу и обладающий сильным действием на различные виды кокков (стрептококки, стафилококки, гонококки и др.). Применяется при лечении ангины, рожи, гонореи, менингита и др.

**СТРЕТТА**, заключительный эпизод муз. произведения (напр., концерта) или части его (напр., финала оперы), идущий в ускоренном, стремительном темпе.

**СТРЕТТО**, 1) тесное проведение темы несколькими голосами в фуге (тема вступает в последующем голосе до того, как она закончилась в предыдущем голосе). 2) Ускорение темпа (см. *Stretta*).

**СТРИБОГ**, бог ветра у древних славян. Упоминание имени С. встречается в древнерусской литературе в «Слове о полку Игореве», «Повести временных лет».

**«СТРИГОЛЬНИКЪ»**, последователи ереси, появившейся в 70-х гг. 14 в. в среде новгородских ремесленников и распространившейся затем в Пскове (существовала до середины 15 в.). «С.» восставали против поборов за совершение церковных служб, обличали корыстолюбие и безнравственность духовенства и монашества, утверждали за мирянами право самим отправлять культ. Ересь «С.» являлась выраженным в религиозной форме протестом против социального неравенства и феодального гнёта.

**СТРИГУЩИЙ ЛИШАЙ**, заразное заболевание кожи животных и человека, вызываемое грибами рода трихофитом. Признаки: образование на поражённых местах пятен, корок, выпадение волос, зуд.

**СТРИЖИ**, подотряд птиц. Дл. тела до 22 см, дл. крыла до 24 см (белобрюхий С.). Распространены широко (отсутствуют лишь на Крайнем Севере и крайнем юге). Полезны уничтожением различных вредных насекомых.

**СТРИЖКА ОВЕЦ**, производится не реже одного раза в год. С внедрением механизации трудоёмких процессов в животноводстве ручная С. о. ножницами заменяется электрострижкой, к-рая облегчает труд работников животноводства, повышает выход шерсти и улучшает её качество. Тонкорунных, пугайских овец, а также помесных животных с однородной шерстью стригут весной, грубошерстных — 2 раза: весной и осенью.

**СТРИКТУРА**, органич. сужение того или иного отверстия полого органа (напр., желудка) или трубчатого органа (напр., гортани, мочеиспускательного канала и т. п.) обычно на почве рубца.

**СТРИНГЕР**, продольная непрерывная связь корпуса судна в виде металлич. листов, обычно перпендикулярных обшивке судна. С. бывают бортовые, днищевые, палубные, идущие вдоль палубного настила параллельно обводу судна, скуловые, идущие по скулам судна, и трюмные, расположенные по трюмным бимсам.

**СТРИНДБЕРГ**, Август (1849—1912), шведский писатель, драматург. В ранних произведениях разоблачал бурж. общество, продажность прессы, унадок иск-ва (роман «Красная

комната», 1879, книга «Новое царство», 1882, и др.). Выступал против капиталистич. развития страны, идеализируя мелкое крест. х-во и проповедуя опрощение (повесть «Островитяне», 1887). В дальнейшем в крайне противоречивом творчестве С. под влиянием нищезанятия появляются реакционные декадентские настроения (драма «Фрёкен Юлия», 1888), мистицизм (драматич. трилогия «На пути в Дамаск», 3 тт., 1898—1904, и др.).

**СТРИПЕР** (к о л о с о у б о р щ и к), комбинированная уборочная машина, срезающая или срывающая колосья хлебных растений со стеблей, к-рые остаются на корню в поле. В СССР не применяется.

**СТРИПЕР** (в металлургии), устройство для выталкивания слитков, застрявших в *изложницах*. Известны спец. стриперные краны и деховые стационарные С.

**СТРИХНИН**, один из алкалоидов, добываемый из растения чилибухи (рытный орешек), растущего в тропич. Азии. Очень ядовит. В медицине применяется азотнокислая соль С. как возбуждающее центральную нервную систему при сердечной слабости, двигательных параличах и др.

**СТРОБОСКОП**, прибор для наблюдения тел, находящихся в быстром колебательном или вращательном движении, позволяющий сделать изображение тела неподвижным или движущимся медленно.

**СТРОГАЛЬНЫЙ СТАНОК**, станок для обработки металлов и дерева. В первом случае характеризуется прямолинейным возвратно-поступательным движением резания, осуществляемым или перемещением стола с обрабатываемым изделием относительно инструмента (продольнострогальные станки), или перемещением ползунов с инструментом относительно изделий (поперечно-строгальные, зубострогальные, кромкострогальные и др. станки). В деревообработке к С. с. относят также станки фрезерного типа (фуговальные, рейсмусовые, калёвочные, четырёхсторонние и др.) с вращающимся ножевым валом.

**СТРОГАНИЕ**, процесс механич. обработки поверхностей снятием стружки постоянного по длине сечения при относительном возвратно-поступательном (в большинстве случаев прямолинейном) перемещении обрабатываемого изделия и инструмента (резца, долбяка, гребёнки и др.), совершаемый на *строгальных станках*. В деревообработке С. означает также и процесс механич. переработки, напр. на фанерострогальных станках, где срезается равномерный по толщине слой является полуфабрикатом, а не отходом в стружку.



**СТРОГАНОВСКОЕ УЧИЛИЩЕ** технического рисования, основано С. Г. Строгановым в 1825 в Москве. Готовило «учёных рисовальщиков» для пром-сти. В начале 20 в. стало центральным художественно-промышленным училищем. В 1918 было преобразовано в Свободные художественные мастерские. Преемником С. у. является существующее ныне Московское высшее художественно-промышленное училище.

**СТРОГАНОВЫ**, крупнейшие русские промышленники, купцы и землевладельцы. В 16—17 вв. содействовали освоению новых земель в Приуралье, Поволжье и Сибири. В 19 в. многие С. получили графский титул и занимали ряд высших бюрократич., дипломатич. и военных постов.

**СТРОЕВ**, Павел Михайлович (1796—1876), русский археолог, академик. С. первый предложил и осуществил археологич. экспедицию по важнейшим книгохранилищам и архивам России с целью собирания древнерусских рукописей. Экспедиция дала богатейший материал. С. был найден ряд древнейших памятников русской письменности («Изборник Святослава», 1073, рукопись «Софийского Временника» и др.). Издал Судебник Ивана III (1497).

**СТРОЕНИЕ ОРГАНИЧЕСКИХ СОЕДИНЕНИЙ**, порядок относительного расположения и взаимной связи атомов в молекулах соединений. Учение о С. о. с. наиболее последовательно и полно было разработано А. М. Бутлеровым (1861), создателем теории «химического строения». Эта теория впервые разъяснила явление *изомерии* и легла в основу классификации органич. соединений. Она позволила обобщить ряд частных закономерностей и выросла в основную, руководящую теорию совр. органич. химии. Гл. положения теории С. о. с. сводятся к следующему: 1) каждому химич. соединению присуще определённое, индивидуальное строение, выражаемое единой структурной формулой. 2) Атомы в молекуле находятся не только в определённом пространственном отношении друг к другу, но и влияют взаимно друг на друга, причём порядок расположения и взаимной связи атомов влияет на химич. свойства соединения, иначе говоря свойства вещества определяются его строением. Теория Бутлерова, дополненная представлениями о пространств. структуре молекул (см. *Стереохимия*) и электронной теории валентности, продолжает и в настоящее время играть роль руководящей теории органич. химии.

**СТРОИТЕЛЬНАЯ МЕХАНИКА**, наука о прочности, устойчивости и

обеспечении жёсткости инженерных сооружений. Осн. содержанием С. м. являются расчёты металлич., деревянных, железобетонных, каменных и др. конструкций на силовое воздействие различных нагрузок и темп-ры.

**СТРОИТЕЛЬНАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ**, отрасль промышленности, осуществляющая строительство пром. и транспортных предприятий, инженерных сооружений, жилых домов, зданий культурно-бытового и др. назначения. В СССР строит. работы осуществляются индустриальными методами с широкой механизацией трудоёмких и тяжёлых работ. Индустриализация и механизация строительства в СССР обеспечиваются применением готовых деталей, конструкций, блоков, узлов, панелей, а также развитием произ-ва и применением высокопроизводит. строительных машин и механизмов — экскаваторов, бульдозеров, дорожных машин, самоходных кранов, погрузо-разгрузочных машин, бетононасосов, машин для отделочных работ и т. д. Директивами XIX съезда КПСС по пятому пятилетнему плану (1951—55) намечено завершить механизацию осн. строит. работ и обеспечить переход от механизации отдельных процессов к комплексной механизации строительства; увеличить за пятилетие парк экскаваторов примерно в 2,5 раза, скреперов и бульдозеров в 3—4 раза, кранов передвижных в 4—5 раз.

**СТРОИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**, материалы и изделия, применяемые при возведении зданий и сооружений. С. м. разделяются на природные (естественные) и искусственные. К первой группе относятся различные плотные горные породы (каменные материалы) и рыхлые горные породы или грунты — глины, пески, др.; ко второй группе — вяжущие вещества (цемент, известь, гипс), искусств. каменные материалы (кирпич, теплобетонные камни), бетоны, растворы, термоизоляционные и гидроизоляционные С. м., металлич. С. м., краски, облицовочные плитки, стеклянные материалы и изделия и т. п.

**СТРОИТЕЛЬНЫЕ РАБОТЫ**, комплекс работ по возведению зданий и сооружений различного назначения, в к-рый входят земляные, каменные, бетонные, железобетонные, деревянные, кровельные, гидроизоляц., отделочные и пр. работы, монтаж металлич., железобетонных и др. конструкций, а также работы по санитарной технике (отопление, водоснабжение, канализация). См. также *Строительная промышленность*.

**СТРОИТЕЛЬНЫЕ РАСТВОРЫ**, общепринятое, но неточное наимено-

вание смесей вяжущего вещества (цемента, извести, гипса и т. п.), песка или другого мелкого заполнителя и воды. Смесей употребляют в каменной кладке и для опуткировки в виде пластичной, тестообразной или полужидкой массы, к-рая со временем затвердевает, превращаясь в камневидное тело.

**СТРОИТЕЛЬНЫХ И ДОРОЖНЫХ МАШИН ПРОМЫШЛЕННОСТЬ**, отрасль машиностроения, выпускающая строит. и дорожные машины и машины для произ-ва стройматериалов. В СССР создана заново. Особенно она развилась в годы 4-й и 5-й пятилеток. В 1950 её валовая продукция превысила уровень 1940 в 3,4 раза. Произ-во экскаваторов увеличилось за этот период в 7 раз, грейдеров в 7,7 раза, скреперов в 9 раз, бульдозеров более чем в 50 раз, дробильно-размольного оборудования в 11 раз. Освоено и выпущено 380 наименований строит. и дорожных машин. Директивами XIX съезда КПСС намечено увеличить в 5-й пятилетке (1951—55) парк экскаваторов примерно в 2,5 раза, скреперов и бульдозеров в 3—4 раза, кранов передвижных в 4—5 раз.

**СТРОИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ**, отрасль промышленности, производящая материалы и изделия, применяемые при возведении зданий и сооружений. В СССР за годы довоенных пятилеток С. м. п. превращена в крупную отрасль пром-сти, вырабатывающую широкий ассортимент стройматериалов и изделий. Огромные масштабы пром. и жил. строительства обусловили значит. рост произ-ва стройматериалов. В 1950 произ-во цемента увеличилось по сравнению с 1940 в 1,8 раза, оконного стекла в 1,9 раза и т. д. Директивами XIX съезда КПСС намечено в 5-й пятилетке (1951—55) увеличить произ-во осн. стройматериалов не менее чем в 2 раза; обеспечить рост произ-ва цемента в 1955 по сравнению с 1950 примерно в 2,2 раза; увеличить произ-во кирпича за пятилетие примерно в 2,3 раза, шифера в 2,6 раза, полированного стекла в 4 раза, произ-во шлакобетонных и бетонных крупных блоков, новых высококачеств. отделочных и облицовочных стройматериалов, деталей и конструкций заводского изготовления из керамики, гипса, бетона и железобетона и др.

**СТРОЙ** (муз.), 1) соотношение муз. звуков по высоте (частоте), выражаемое в математич. формулах. Общепринятый С. — 12-звуковой равномерно темперированный (см. *Темперация*). 2) Высота звуков по отношению к звуку для 1-й октавы. В т. н. физич. С. ля имеет  $426\frac{2}{3}$

герц; т. н. муз. С. определяется камертоном (в СССР — 400 герц при 20°). 3) Настройка струн муз. инструментов по определённым интервалам. Термин «С.» применяется гл. обр. к тем струнным муз. инструментам, на к-рых изменение высоты звуков достигается укорачиванием струн (при помощи прижатия их к грифу пальцами).

**СТРОЙ** (воен.), 1) установленное уставом размещение военнослужащих, войсковых подразделений и частей для их совместных действий. 2) Во флоте установленное взаимное расположение кораблей одного тактич. соединения относительно друг друга и направления движения при совместном маневрировании. 3) В авиации взаимное размещение в полёте самолётов в составе подразделения на определённых дистанциях, интервалах, превышениях или приращениях.

**СТРОКА ИЗОБРАЖЕНИЯ**, горизонтальная светящаяся линия, очерчиваемая электронным лучом на экране приёмной телевизионной трубки. С увеличением количества С. и в *растре* чёткость изображения в вертикальном направлении растёт. Система телевидения, принятая в СССР, создаёт изображение, состоящее из 625 строк.

**СТРОМБОЛИ**, постоянно действующий вулкан на Средиземном м. Надводная часть конуса (выс. 926 м) образует о-в Стромболи в группе *Липарских островов*.

**СТРОЦЦИНИТ**, минерал, углекислый стронций  $\text{SrCO}_3$ . Бесцветный или зеленоватый. Тв. 3,5—4, уд. в. 3,7. Применяется в пиротехнике (красный огонь), сахарной, химич. (стронциевые соединения), стеклотной и керамич. пром-сти.

**СТРОНЦИЙ** (Strontium), Sr, элемент II группы периодич. системы Д. И. Менделеева. Щёлочноземельный металл. Порядковый номер 38; ат. в. 87,63; плотн. 2,6 г/см<sup>3</sup>,  $t_{\text{пл.}}$  770°,  $t_{\text{кип.}}$  1366°. Химически весьма активен. Во всех соединениях двухвалентен. В природе встречается только в соединениях ( $\text{SrSO}_4$ ,  $\text{SrCO}_3$ ). Распространённость в земной коре 0,04%. Открыт в 1792. Соли С. окрашивают пламя в красный цвет, поэтому их применяют в пиротехнике.

**СТРОП**, 1) кольцо из каната или троса для охватывания груза и подвешивания его к крюку подъёмного крана при погрузке. 2) Верёвки или тросы, к-рыми подвешивается гондола у дирижабля, аэростата. 3) Верёвки, к-рыми подвешен человек (или груз) к парашюту.

**СТРОПИЛА**, несущие конструкции, поддерживающие наклонную крышу.

**СТРОФА**, сочетание двух или более стихотворных строк с определённой рифмовкой, закономерно проводимой через всё стихотворение. Наиболее употребительна четырёхстишная С. К сложным С. относятся сонет, триолет, рондо и др.

**СТРОФАНТ**, род растений сем. кутровых; лазящие лианы или кустарники, произрастающие гл. обр. в тропич. Африке и отчасти в Юж. Азии. Семена С. содержат гликозид строфантин, применяемый в медицине как возбуждающий и регулирующий сердечную деятельность.

**СТРОФИКА**, раздел поэтики, изучающий формы объединения отдельных стихов в одно законченное целое (т. е. строение строф), а также историю возникновения строф.

**СТРОЧКИ**, сумчатые съедобные грибы. См. *Сморчки*.

**СТРОЧНОЕ ПЕНИЕ**, форма русского церковного многоголосия; распространена с сер. 16 в.

**СТРУБЦИНА** (с т р у б ц и н к а), винтовой зажим, состоящий из скобы с винтом в одной из её сторон. С. применяется для временного крепления к столу или верстаку обрабатываемых деталей, при склейке деревянных элементов и пр.

**СТРУВЕ**, Василий Васильевич (р. 1889), советский учёный, специалист по истории Древнего Востока, академик, заслуж. деятель науки. Автор многочисленных исследований по истории Древнего Востока, а также учебника «История Древнего Востока» (1934, дополн. изд. 1941). Награждён орденом Ленина.

**СТРУВЕ**, Василий Яковлевич (1793—1864), выдающийся русский астроном, почётный член Петербургской академии наук. Первый директор Пулковской обсерватории, постройкой и оборудованием к-рой он руководил. С. принадлежит классич. работы по астрометрии (каталоги точных положений звёзд), по двойным звёздам, первое определение (1837) звёздных расстояний. Исследовал строение Галактики и высказал уверенность в существовании поглощения света в межзвёздном пространстве. С. была измерена дуга меридиана от устья Дуная до Сев. Ледовитого океана длиной ок. 25°20'.

**СТРУВЕ**, Пётр Бернгардович (1870—1944), русский бурж. экономист, публицист и философ, пред-

ставитель т. н. «легального марксизма». Входил в кадетскую партию; после Великой Октябрьской социалистической революции — белоэмигрант. Критика взглядов С. дана В. И. Лениным.

**СТРУГ**, 1) старинное русское судно. 2) Экскаватор с ковшом, снимающий горизонтальный слой породы, также машина для отделения угольной стружки от массива (см. *Угольный струг*). 3) Деревообделочный инструмент.

**СТРУГ**, Андрей (псевд.; наст. имя и фамилия — Тадеуш Г а л е ц к и й; 1873—1937), прогрессивный польский писатель, участник революции 1905—07. В цикле рассказов «Люди подполья» (1908) показал подпольную революц. деятельность. Романы «Деньги» (1914) и «Миллиарды» (1932) содержат разоблачит. картины жизни амер. миллионеров. После 1918 С. выступал против милитаризма (романы «Поколение Марка Свиды», 1925, «Миллион кассира Спиванкевича», 1928). Роман С. «Желтый крест» (1932—33) направлен против империалистич. войн.

**СТРУЖКА**, общее название отходов, разрушенных в процессе резания при механич. обработке материалов (металлов, дерева, пластмасс и др.). С. не может быть использована как материал без последующей переработки.

**СТРУЖКОЛОМ** (с т р у ж к о л о м а т е л ь), конструктивный элемент режущего инструмента или устройство станка, применяемые при обработке резанием металлов и дерева с целью дробления стружки при её образовании или в местах скопления для устранения создаваемых ею (особенно при токарной обработке стали) помех в рабочем пространстве станка, а также для облегчения её уборки и транспортировки.

**СТРУЙНОЕ РЕЛЕ**, гидравлич., пневматич. или электрич. аппарат, реагирующий на прекращение или возникновение движения жидкости или газа в трубопроводах, каналах и др.

**СТРУЙНЫЙ АППАРАТ**, устройство, в к-ром поток вещества (жидкость, пар или газ) вытекает из сопла с большой скоростью и подсасывает к. л. вещество, находящееся под меньшим давлением, сообщая ему часть своей кинетич. или внутренней энергии.

**СТРУЙНЫЙ КОМПРЕССОР**, струйный аппарат, в к-ром подсасывающим и подсасываемым веществом является водяной пар. С. к. применяется в качестве теплового насоса (см. *Насос*), а также для повышения давления отработавшего пара паровых молотов с целью его последующего использования (напр., в сушилке или для др. целей).



**СТРУЙНЫЙ НАСОС**, струйный аппарат, служащий для подсоса жидкости струей жидкости (или газа), вытекающей со значит. скоростью из сопла.

**СТРУЙНЫЙ ЭЖЕКТОР**, струйный аппарат, используемый с целью создания вакуума. Наиболее часто С. э. применяется для откачки воздуха или водяного пара (или же их смеси) из конденсаторов пара. В качестве подсосывающего вещества применяется пар или вода.

**СТРУКТУРА**, определённое сочетание составных частей целого; строение, устройство чего-либо.

**СТРУКТУРА** горной породы, совокупность признаков, определяющих строение горной породы (кристаллическая, стекловатая, обломочная С. и др.).

**СТРУКТУРА МЕТАЛЛА**, характер и взаимное расположение кристаллич. зёрен в макроструктуре металла, фаз в микроструктуре и атомов в кристаллической решётке, определяемые химич. составом, металлургич. природой, условиями кристаллизации и обработкой металла — давлением и термической. Наблюдается невооружённым глазом или под лупой (макроструктура), либо при помощи микроскопа (микроструктура), либо при помощи рентгеновского структурного анализа (атомно-кристаллич. структура).

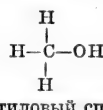
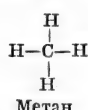
**СТРУКТУРА ПОЧВЫ**, способность почвы распадаться на агрегаты, комочки различной величины и формы. Для с.-х. произ-ва значение имеет прочная мелкокомковатая С. п., при к-рой почва разделена на неразмываемые водой (водопрочные) комки величиной от 1 до 10 мм в диаметре; они сцементированы нерастворимым в воде деятельным перегноем, содержащим поглощённый кальций. Как показал В. Р. Вильямс, такая С. п. представляет важное условие почвенного плодородия.

**СТРУКТУРАЛИЗМ**, реакц. идеалистич. направление в совр. бурж. языковедении. С. изучает язык не как специфич. обществ. явление в его конкретно-историч. развитии, а как абстрактную систему «чистых соотношений». Отрицая качественное своеобразие различных языковых элементов, С. при описании языка фактически отказывается от исследования специфики фонетич., лексич., грамматич. и др. сторон языка и пытается всё многообразие языковых фактов подчинить ряду всеобщих и вневременных формул. Осн. положения С. были уже сформулированы в нач. 20 в. в работах швейц. языковеда Ф. де Соссюра, а совр. С. во всех его разновидностях, представляющих различные «кружки» в Зап. Европе и США, открыто смы-

кается с реакц. доктриной «логического позитивизма» англ. учёного Б. Рассела и Р. Карнапа (Австрия).

**СТРУКТУРНАЯ ГЕОЛОГИЯ**, отдел геологии, в к-рый входит изучение форм залегания горных пород, возникших как в процессе образования самой породы, так и вызванных деформациями горных пород под влиянием тектонич. движений.

**СТРУКТУРНЫЕ ФОРМУЛЫ**, формулы строения химич. соединений; в отличие от эмпирич. формул, показывают способ сочетания атомов в молекуле и распределение между ними связей. Напр., метан  $\text{CH}_4$  и метиловый спирт  $\text{CH}_3\text{OH}$  имеют следующие С. ф.:



С. ф. особенно широко используются в органич. химии. Руководством к построению их служит теория химич. строения А. М. Бутлерова.

**СТРУКТУРНЫЙ АНАЛИЗ**, в общем смысле изучение структуры (строения) материалов. Обычно под С. а. понимается изучение кристаллических решёток металлов и др. материалов с помощью рентгеновских лучей — т. н. рентгеновский структурный анализ.

**СТРУМА**, река на Балканском п-ове, в Болгарии и Греции. Дл. 392 км. Берёт начало в массиве Витоша, впадает в зал. Орфана Эгейского м. Используется для орошения.

**СТРУМА**, увеличение щитовидной железы, часто с нарушением её функций. См. Зоб.

**СТРУМИЛИН** (Струмилин Пётр Александрович), Станислав Густавович (р. 1877), советский экономист, академик. Член КПСС с 1923. Автор многочисленных научных трудов в области планирования, истории народного х-ва, статистики и др. В 1942 С. как одному из авторов коллективной работы «О развитии народного хозяйства Урала в условиях войны» присуждена Сталинская премия. Награждён 2 орденами Ленина.

**СТРУНА**, гибкая нить, укреплённая в двух точках и сильно натянутая. Является источником колебаний в струнных муз. инструментах (рояле, скрипке и др.). Частота собственных колебаний С., определяющая высоту издаваемого ею тона, зависит от длины С., её массы и силы натяжения. Качество С. влияет на звучность инструмента.



**СТРУНИНО**, город, р. п. Владимирской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Текст. пром-сть.

**СТРУНЦЫ**, класс круглых червей, то же, что нематоды.

**СТРУП**, ограниченное омертвление кожи или слизистой оболочки с попытыванием омертвевшей кожи фибринозным выпотом. По отпадении С. возникает язва.

**СТРУЧОК**, плод растений, раскрывающийся двумя отпадающими створками, между к-рыми остаётся перегородка с семенами. Характерен для растений сем. крестоцветных.

**СТРУЭНСЕ** (Струэнзе), Йохан Фредерик (1737—72), датский государственный деятель. В 1770—72, будучи министром, предпринял попытку проведения реформ в духе «просвещённого абсолютизма». В результате заговора придворной аристократии С. был казнён, а его реформы отменены.

**СТРЫЙ**, город, р. п. Дрогобычской обл. УССР. Расположен на р. Стрый. Ж.-д. узел. Нефтяная, пищ., деревообр., маш.-строит. пром-сть.

**СТРАПЧИЙ**, название некоторых должностных лиц в дореволюц. России, напр. чиновника по судебному надзору в 19 в. Ходатай по делам.

**СТУДЕНТ**, лицо, обучающееся в высшем уч. заведении.

**СТУДЕНЬ**, 1) кушанье из стужившегося при охлаждении мясного или рыбного навару с кусочками мяса (или рыбы). 2) С. в химич. значении — см. Гель.

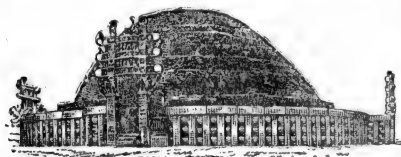
**СТУДИЯ**, 1) мастерская художника, скульптора. 2) Коллектив работников иск-ва, сочетающий учебные занятия с творческой практикой. 3) Киностудия — производственная база для постановки кинофильмов, оборудованная съёмочными павильонами и всеми необходимыми цехами и лабораториями. В СССР киностудии являются не только производственными, но и творческими организациями. 4) Радиостудия — специально оборудованное помещение для транслирования радиопрограмм.

**СТУДИЯ ВОЕННЫХ ХУДОЖНИКОВ ИМЕНИ М. Б. ГРЕКОВА**, творческий коллектив военных профессиональных художников, находящийся в ведении Министерства обороны СССР. Осн. в 1934. Первоначально была мастерской красноармейского самодеятельного иск-ва. Художники С. в. х. создали выдающиеся батальные произведения изобразит. иск-ва на темы о Советской Армии.

**СТУККО** (с т у к), искусств. мрамор, приготовляемый из строит. гипса с жидкими и твёрдыми добавками. Применяется для оформления интерьеров.



**СТУПА**, в индийской архитектуре монументальное сооружение, памятник буддийского культа. Типичен С.



Ступа в Санчи. 3 в. до н. э.

в Санчи (3 в. до н. э.), имеющий вид полусферы. Постройки типа С. известны в ряде стран Востока — Индонезии, Бирме, Монголии и др.

**СТУПЕНЧАТЫЙ ПРОКАТНЫЙ СТАН**, многоклетевой прокатный стан, рабочие клетки которого расположены, как в линейном стане, но в 2 и большее число линий, размещённых одна за другой по ходу движения прокатываемого металла. Наиболее характерными типами С. п. с. являются мелкосортные и среднесортные станы небольшой и средней производительности.

**СТУПЕНЧАТЫЙ ШКИВ**, основная часть ремённой передачи, служит для изменения числа оборотов и крутящих моментов; последовательное (по диаметрам) расположение нескольких (обычно до 4—5) соединённых или отлитых заодно шкивов разных диаметров и одинаковой ширины. Вследствие малых и непостоянных передаваемых мощностей, малого диапазона регулирования скоростей и неудобства управления применение С. ш. в машинах резко сокращается, уступая место коробкам скоростей.

**СТУПЕНЬ** (муз.), каждый звук муз. звукоряда, гаммы, лада. Весь муз. звукоряд делится на октавы, включающие в себя 7 осн. С. (до, ре, ми, фа, соль, ля, си) и 5 альтерированных С. (повышенных или пониженных, напр. до-диез или ре-бемоль). В полном диатонич. ладу (напр., натуральном мажоре или миноре) — 7 С.: I — тоника, II — верхний вводный тон, III — верхняя медианта, IV — субдоминанта, V — доминанта, VI — нижняя медианта, VII — нижний вводный тон. Каждая С. лада может быть альтерирована.

**СТУПИНО**, город в Московской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Предприятия местной пром-сти.

**СТУПИЦА**, деталь колеса, посредством к-рой оно устанавливается на осн. С. соединяется с ободом колеса при помощи спиц или диска, в зависимости от чего различают спицевые и дисковые колеса.

**СТУПОР**, нервно-психич. расстройство, выражающееся в состоянии неподвижности. С. может проявляться в т. н. восковой гибкости (каталеп-

сия), когда тело или конечности застывают в приданной им позе с общим напряжением мускулатуры (см. *Кататония*). Изредка встречается т. н. эмоциональный С., возникающий как проходящая реакция на сильное нервное потрясение.

**СТЫК РЕЛЬСОВЫЙ**, соединение концов рельсов, состоящее из накладок, болтов, пружинных шайб и др. С. р. бывает двух осн. видов: на сдвоенных шпалах, соединённых болтами и перекрытых подкладкой, и на весу, когда рельсовый зазор приходится между шпалами.

**СТЫРЬ**, река в СССР и БССР, прав. приток Припяти. Дл. 483 км. Судходна.

**СТЭНЛИ**, Генри Мортон (1841—1904), исследователь Африки. В 1874—77 пересек Африку с В. на З., посетил р-н Великих вост.-африканских озёр, открыл исток Конго — р. Луалаба. Экспедиции С. способствовали проникновению европ. колонизаторов в Африку.

**СТЭНЛИ ВОДОПАДЫ**, водопады в Африке, в верхнем течении р. Конго, между портами Понтевилль и Стэнливилль. 7 водопадов расположены на участке протяжением ок. 100 км с общим падением 40 м. В обход С. в. проведена ж. д., соединяющая судходные участки р. Конго.

**СТЮАРД**, буфетчик или официант на пассажирском морском судне, а также на пассажирском самолёте.

**СТЮАРТ**, Джеймс (1712—80), англ. экономист, один из позднейших представителей меркантилизма. Осн. произведение С. — «Исследование о принципах политической экономии» (1767), где он в форме курса политич. экономии излагает взгляды меркантилистов. Критика взглядов С. дана К. Марксом.

**СТЮАРТЫ**, королевская династия в Шотландии (с 1371) и в Англии (1603—1714 с перерывом). Правление Якова I (1603—25) и Карла I (1625—49) было периодом кризиса англ. абсолютизма. Во время англ.-шотл. буржуазной революции 17 века Карл I был казнён. В 1660 С. вновь заняли престол, перешедший в 1714 к отдалённым родственникам С. — ганноверским курфюрстам.

**СТЯЖАТЕЛЬНОСТЬ**, приобретательство, жажда накопления материальных ценностей; корыстолюбие.

**СУ**, франц. разменная монета в 5 сантимов ( $\frac{1}{20}$  франка).

**СУАРЁ** (устар.), вечеринка; званый вечер.

**СУАХЕЛИ** (с у а х и л и), одна из народностей банту. Занимают узкую прибрежную полосу от г. Ламу до Мозамбика. Численность С. неизвестна. На языке С. — кисуахели — говорит ок. 10—15 млн. ч. Осн. занятия — земледелие, рыболовство и

различные промыслы. Значит. часть С. живёт в городах, занимаясь мелкой торговлей, работая грузчиками и т. д. С. вместе с другими народностями участвуют в общем антиимпериалистич. движении Восточной Африки.

**СУБ...**, первая часть сложных слов, обозначающая нахождение внизу, под чем-либо, или подчинённость, подначальность. Например, субмарина — подводная лодка; субординация — система служебного подчинения.

**СУБАЛТЕРН-ОФИЦЁР**, в русской дореволюц. армии младший офицер роты, эскадрона, батареи.

**СУБАРЕНДА**, договор, по к-рому арендатор имущества (строения, помещения) предоставляет всё арендуемое им имущество или часть его во временное пользование другому лицу (субарендатору) за определённое вознаграждение.

**СУБАТЕ**, город в Латв. ССР. Расположен в 18 км к С.-З. от ж.-д. станции Эглайне.

**СУББОТИН**, Михаил Фёдорович (р. 1893), советский астроном, чл.-корр. Академии наук СССР. Осн. работы относятся к небесной механике.

**СУБВЕНЦИЯ**, форма фин. пособия капиталистич. гос-ва отдельным отраслям х-ва или владельцам предприятий. Распространение С. характерно для империализма и периода общего кризиса капитализма. С. широко практикуется в империалистич. странах в периоды экономич. кризисов как средство санирования (см. *Санация*) предприятий и банков, к-рым грозит банкротство, либо для развёртывания военной пром-сти и связанных с ней отраслей.

**СУБДОМИНАНТА**, ступень мажорной или минорной гаммы, а также аккорды, построенные на этой ступени.

**СУБКОНТРОКТАВА**, самый низкий (басовый) участок муз. звукоряда (см. *Октава*). В муз. практике С. используется редко и не полностью (только несколько верхних звуков).

**СУБЛИМАЦИЯ** (возгонка), 1) превращение в газообразное состояние твёрдых (кристаллических) веществ, минуя жидкое состояние. С. сопровождается поглощением тепла. С. очищают нек-рые вещества, напр. иод, нафталин и др. 2) В метеорологии и под С. водяного пара понимают переход водяного пара в атмосфере непосредственно в твёрдое состояние, минуя жидкую фазу.

**СУБЛИТОРАЛЬ**, прибрежная полоса морского и озёрного дна, прилегающая к литорали.

**СУБМАРИНА** (устар.), название подводной лодки.

**СУБОРДИНАЦИЯ**, служебное подчинение младшего старшему; исполнение правил служебной дисциплины.

**СУБОТИЦА**, город в Югославии, крупный ж.-д. узел и торг. центр Воеводины. 115,4 т. ж. (1953). Пищ., текст. и др. пром.-сть.

**СУБПРОДУКТЫ**, ценное мясное пищевое сырьё — голова (мозг, язык, мускулы), внутр. органы (гортань, печень, лёгкие, сердце и т. д.), хвост и ноги (шёрстные С.) крупного рогатого и мелкого скота. С. богаты азотистыми веществами (15—18%) и некр-ые (язык, сердце, вымя) — жиром. В печени содержится много железа.

**СУБРЕТКА**, ампула в европ. театре, преимущественно 17—18 вв.; тип молодой, ловкой служанки, поверенной своей госпожи. С. играла активную роль в развитии интриги пьесы.

**СУБСИДИЯ**, денежное пособие.

**СУБСТАНТИВНОЕ КРАШЕНИЕ**, прямой способ крашения пряжи, тканей и др. волокнистых материалов непосредственным действием растворов красителей, без предварительной обработки тканей фиксирующими красителями.

**СУБСТАНЦИЯ**, понятие, широко распространённое в домарксовской философии для обозначения якобы существующей неизменной основы мира, в противоположность подверженным изменениям единичным вещам. Для метафизич. материалистов С. — это материя. Для идеалистов С. является дух, идея, бог. Дуалисты признают две С. — духовную и материальную. С точки зрения диалектики, материализма, сама постановка вопроса о неизменной основе вещей является неправомерной, метафизической; в мире нет ничего, кроме вечно движущейся, развивающейся материи.

**СУБСТИТУТЫ**, в лнстр. литературе применяется как синоним *заместителей*, новые пром. продукты, к-рые могут заменить существующие продукты (натуральные или пром-шленные).

**СУБСТИТУЦИЯ**, 1) замещение одного лица другим. 2) Назначение в завещании дополнит. наследника на случай, если основной наследник по к.-л. причинам не вступит в права наследства.

**СУБСТРАТ**, 1) в философии — общая основа многообразных явлений, состояний. 2) В биологии — питательная среда, в к-рой развиваются микроорганизмы.

**СУБСТРАТОСФЕРА**, переходный слой атмосферы между тропосферой и стратосферой, то же, что *тропопауза*.

**СУБТИЛЬНЫЙ**, тонкий, хрупкого телосложения.

**СУБТИТР**, надпись, впечатанная в кадры фильма. Обычно С. применяются при демонстрации звуковых иноязычных фильмов и содержат сокращённый перевод диалогов.

**СУБТРОПИКИ** (субтропическая зона), физико-географич. зоны, расположенные между умеренной и тропической. Характеризуются ясно выраженными термич. сезонами года и замедленной вегетацией у растений зимой. Лето жаркое, зима прохладная. За исключением нек-рых приморских горных р-нов, хорошо выражен бездождный сезон. Различают: средиземноморские С. — с осадками зимой (общее количество осадков 300—450 мм), влажные С. — осадки в тёплое время года (1000—3000 мм), сухие С. — с малым количеством осадков в течение всего года (менее 300 мм). С. распространены на материках обоих полушарий к С. или к Ю. (в Юж. полушарии) от тропиков. В СССР средиземноморские С. располагаются на Юж. берегу Крыма и по побережью Чёрного м. от Анапы до Туапсе. Влажные С. — на побережье Чёрного м. от Туапсе до Батуми, на Колхидской и Ленкоранской низменностях. Сухие С. — в части Кура-Араксинской низменности, на Ю. Туркменской ССР и Таджикской ССР.

**СУБТРОПИЧЕСКОЕ ПЛОДОВОДСТВО**, отрасль с. х-ва, занимающаяся разведением субтропич. плодовых культур (инжир, гранат, хурма, маслина, авокадо, мушмула и др.). К С. п. относят также культуру мандарина, лимона, апельсина и др. цитрусовых.

**СУБХИ**, Мустафа (1883—1921), видный деятель рабочего движения Турции, один из основателей Коммунистической партии Турции. С 1910 член Социалистической партии Турции. В 1913 за революц. деятельность был арестован и осуждён на пожизненную каторгу. В нач. 1914 бежал из синопской крепости и уехал в Россию. Высланный в 1914 царским прав-вом на Урал, вступил там в большевистскую партию (1915). Перевёл на турецкий язык ряд работ К. Маркса, Ф. Энгельса и В. И. Ленина, а также конституцию РСФСР 1918. В 1920, вместе с другими турецкими коммунистами, создал из разрозненных коммунистических организаций турецкую компартию. 28 янв. 1921 был убит вместе с группой других коммунистов в Трапезунде жандармами.

**СУБЪЕКТ** (в логике), логич. подлежащее.

**СУБЪЕКТ И ОБЪЕКТ**, философские понятия. Идеалистич. философия утверждает, что без субъекта, т. е. человека с его сознанием, с его «я», не существует объекта, т. е.

природы, внешнего мира, что субъект и объект, «я» и «не-я», тождественны друг с другом и т. д. В противоположность этим антинаучным взглядам, диалектич. материализм исходит из того, что объект, материальный мир, существует вне и независимо от сознания, что сознание, мышление вторично по отношению к материи, возникло в результате развития материи и отображает материю, внешний мир, объект. Люди практически воздействуют на внешний мир, активно изменяют его и в процессе этого изменения изменяются сами.

**СУБЪЕКТ ПРАВА**, носитель прав и обязанностей. С. п. могут быть лица физические (граждане) и лица юридические (учреждение, предприятие, орг-ция). В СССР способность быть С. п. гарантируется государством каждому советскому гражданину.

**СУБЪЕКТ ПРЕСТУПЛЕНИЯ**, лицо, совершившее преступление.

**СУБЪЕКТИВИЗМ**, произвольный подход к явлениям, произвольное истолкование фактов с точки зрения личной или классовой заинтересованности. С. антинаучен, т. к. он игнорирует объективные закономерности внешнего мира. С. — характерная черта идеологии совр. империалистич. буржуазии.

**СУБЪЕКТИВНАЯ ШКОЛА В СОЦИОЛОГИИ**, реакц. идеалистич. течение в социологии, отрицающее объективную закономерность историч. процесса и рассматривающее историю как продукт творчества отдельных «критически мыслящих личностей», «героев», противопоставляемых «толпе», массе, неспособной якобы к историч. творчеству. Антинаучные взгляды этой школы имели широкое распространение среди народников в России и господствуют в совр. бурж. социологии. Марксизм-ленинизм возник и развивается в непримиримой борьбе с субъективной социологией, несостоятельность к-рой полностью доказана всем ходом истории.

**СУБЪЕКТИВНОЕ ПРАВО**, право физич. и юридич. лиц, предоставленное им законом, т. е. полномочия этих лиц совершать известные действия и требовать совершения соответствующих действий от других.

**СУБЪЕКТИВНОСТЬ**, отношение к чему-либо, выражающее точку зрения, вкусы, интересы отдельного человека (субъекта). Термин «С.» применяется к суждениям, лишённым объективной истинности, односторонним, ошибочным.

**СУБЪЕКТИВНЫЙ ИДЕАЛИЗМ**, одна из двух основных разновидностей идеалистич. философии. С. и. отрицает объективное, независимое от субъекта, существование внешнего мира и признаёт единственной

реальностью ощущения, представления, индивидуальное сознание. С. и. неизбежно ведёт к *солипсизму*. Гл. представители С. и. — англ. философы Дж. Беркли, Д. Юм, нем. философ И. Г. Фихте. Обществ.-историч. практика в корне опровергает антинаучную субъективно-идеалистич. философию, к-рая всегда играла реакционную роль. С. и. является ныне господствующим направлением в философии империалистич. реакции.

**СУБЪЕКТИВНЫЙ ФАКТОР** в истории, активная деятельность народов, классов, политич. партий, вождей. Эта деятельность имеет успех тогда, когда она соответствует объективным закономерностям обществ. развития и служит удовлетворению назревших потребностей общества. Марксизм-ленинизм отвергает как фаталистич. теории, отрицающие роль С. ф. в истории, так и взгляды субъективно-идеалистич. социологов, объясняющих ход истории деятельностью «великих личностей», возвышающихся над пассивной «толпой».

**СУВА**, город, адм. ц. и гл. порт архипелага Фиджи, на о-ве Вити-Леву (брит. колония). 11 т. ж. (1946). Вывоз копры, сахара. Узел морских сообщений в Тихом ок.

**СУВАЛКИ**, город на С.-В. Польши, в Белостокском воеводстве. 18 т. жит. (1953). Ж.-д. узел. Деревообработка.

**СУВЕНИР**, предмет, сохраняемый на память о чём-либо или о ком-либо.

**СУВЕРЕН**, лицо, обладающее высшей (верховой) единоличной гос. властью.

**СУВЕРЕНИТЕТ**, состояние независимости данной гос. власти от всякой другой власти как внутри, так и вне границ этого гос-ва. Для эпохи империализма характерны грубые нарушения более сильными империалистич. гос-вами С. слабых гос-в, а также попытки бурж. идеологов и политич. деятелей подорвать само понятие С. как якобы устарелое и ненужное. Примером нарушения нац. С. является стремление к мировому господству США, выраженное в «доктрине Трумэна», «плане Маршалла», агрессивном Североатлант. пакте и др. проявлениях захватнич. политики амер. империалистов. Принцип равноправия людей и наций пр-ва империалистич. гос-в заменили принципом подчинения эксплуататорского меньшинства и бесправия эксплуатируемого большинства граждан своей страны и особенно трудящихся колониальных и зависимых стран.

Советское социалистическое государство признаёт за любым гос-вом право С. и ведёт на международной арене борьбу против его нарушений.

Конституция СССР гарантирует каждой входящей в Союз ССР на началах полной добровольности союзной республике её С.

**СУВОЙКИ**, род простейших животных из отр. кругоресничных инфузорий. Размеры микроскопические. Распространены широко. Обитают в пресных водах. Прикрепляются длинными сократимыми стебельками к подводным предметам, животным и растениям.

**СУВОРИН**, Алексей Сергеевич (1834—1912), русский бурж. журналист и издатель. Выступив в 50-х гг. как либеральный журналист, впоследствии стал реакционером и черносотенцем. Издававшаяся им с 1876 газ. «Новое время» была органом реакц. дворянских и бюрократич. кругов, «образцом продажных газет» (В. И. Ленин).

**СУВОРОВ**, Александр Васильевич (13 ноября 1730 — 6 мая 1800), великий русский полководец, один из основоположников русского воен. искусства, генералиссимус. Русские войска под командованием С.

одержали ряд замечательных побед над турками: под Кинбурном (1787), Фокшанами, Рымником (1789), при штурме Измаила (1790). В период Итальянского похода руководимые С. войска разгромили в 1799 при Адде, Треббии и Нови франц. войска. Во время Швейцарского похода 1799 русские войска под командованием С. совершили героический переход через Альпы. Победы С. прославили на весь мир русское оружие и русское воен. иск-во. Свои взгляды на воен. дело С. изложил в наставлениях: «Наука побеждать» и «Суздальское учреждение». В военном искусстве С. шёл впереди своего века и намного раньше Наполеона I применил стратегич. и тактич. приёмы, вошедшие в практику европ. армий в 19 в. Боевые действия русских войск, к-рыми командовал С., отличались стремлением уничтожить живую силу противника — его армию. Войска осуществляли быстрые марши, уничтожали противника по частям, наступали, применяя искусный манёвр против флангов и тыла врага, блестяще атаковали в рукопашном бою и энергично преследовали противника до окончательного разгрома. В СССР в 1942 учреждён орден Суворова, в 1943 созданы суворовские воен. училища.

**СУВОРОВА ОРДЕН**, воен. орден, учреждённый Президиумом Верховного Совета СССР 29 июля 1942; имеет 1-ю, 2-ю и 3-ю степени. С. о.



награждаются командиры Советской Армии за умело организованные и проведённые операции, бои, в результате к-рых была достигнута победа.

**СУВОРОВСКИЕ УЧИЛИЩА**, закрытые средние военно-учебные заведения в СССР; готовят воспитанников к поступлению в воен. училища. Учреждены постановлением СНК СССР и ЦК ВКП(б), опубликованным 22 авг. 1943, и состоят в ведении Министерства обороны СССР. См. также *Нахимовские училища*.

**СУТГЕСТИЯ**, то же, что *внушение*.

**СУТЛИНОК**, песчанистая рыхлая обломочная горная порода, состоящая из смеси глины и песка. В случае преобладания песка С. переходит в *супесь*.

**СУД**, гос. орган, охраняющий основы гос-ва и установленного им порядка путём разрешения угол. и гражд. дел. В эксплуататорских гос-вах С. — орган защиты интересов господствующих эксплуататорских классов и орудие угнетения трудящихся. С. в СССР — орган пролет. диктатуры, осуществляющий на основе подлинно демократич. принципов социалистическое правосудие. В основе советского С. лежат принципы, определённые Конституцией СССР 1936 (гл. IX) и Законом о судостроительстве (1938): выборность и независимость судей, подчинение их только закону; участие населения в правосудии; ведение дел на языке, родном для большинства населения данной республики или области; гласность и непосредственность, обеспечение обвиняемому права на защиту. «Советский суд, применяя меры уголовного наказания, не только карает преступников, но также имеет своей целью исправление и перевоспитание преступников. — Всей своей деятельностью суд воспитывает граждан СССР в духе преданности родине и делу социализма, в духе точного и неуклонного исполнения советских законов, бережного отношения к социалистической собственности, дисциплины труда, честного отношения к государственному и общественному долгу, уважения к правилам социалистического общежития» (ст. 3 Закона о судостроительстве СССР, союзных и автономных республик).

**СУД ЛИНЧА**, см. *Линчевание*.

**СУД ПРИСЯЖНЫХ**, форма суда в бурж. гос-вах, сущность к-рой состоит в передаче решения вопроса о виновности подсудимого отдельной от судей-чиновников «выборной» коллегии заседателей (т. н. присяжные заседатели). Решение их (вердикт) обязательно для судей, определяющих меру наказания лицу, признанному виновным. Состав присяжных заседателей регулируется имуществ.,



образоват. и др. пензами. Из списка присяжных исключаются, как правило, представители трудящихся. Так, в США на процессе руководителей компартии (1949) защита представила доказательства, подтвердившие факт исключения вышестоящими инстанциями из состава С. п. рабочих, прогрессивных деятелей и негров, избранных в качестве присяжных заседателей. С. п., будучи органом бурж. гос-ва, направлен на защиту интересов капиталистов и подавление трудящихся.

**СУДАК**, посёлок гор. типа, р. д. Крымской обл. УССР, на берегу Чёрного моря, в 60 км от Феодосии. С. — морской и климатический курорт; морские купания, виноградолечение. Сезон — круглый год. С. — центр виноделия. В районе — заводы по производству шампанских вин («Новый Свет»), винодельческие и по производству эфирных масел. В древности С. — греч. колония Сугдея. В 14—15 вв. — генуэзская колония Солдайя, крупный торговый центр, известный в русских источниках под названием Сурож. Остатки сооружений генуэзской крепости.

**СУДАКИ**, род рыб сем. окунёвых. Всего 5 видов. Распространены в Европе, Зап. Азии и Сев. Америке; 3 вида (обыкновенный С., морской С. и берш) обитают на терр. СССР в бассейнах Балтийского, Чёрного, Каспийского и Аральского морей. Пресноводные и полупроходные рыбы. Обыкновенный С. — крупная рыба (дл. обычно 40—95 см, иногда до 130 см, вес обычно 1—10 кг, иногда до 20 кг); обитает в реках и в чистых озёрах; ценная промысловая рыба.

**СУДАКОВ**, Илья Яковлевич (род. 1890), советский режиссёр и актёр, нар. артист РСФСР, дважды лауреат Сталинской премии. Член КПСС с 1940. В 1916—37 работал в Московском Художественном театре (участвовал в постановке спектакля «Броуноезд 14-69» Вс. Иванова, 1927, и др.) и во 2-й студии МХАТ. В 1937—44 — режиссёр и актёр московского Малого театра (пост. спектакля «В степях Украины» А. Е. Корнейчука и др.). С 1945 — в МХАТ и др. театрах.

**СУДАН ВОСТОЧНЫЙ** (Англо-Египетский Судан), страна

на С.-В. Африки, экономически зависимая от Великобритании. Площ. 2,5 млн. км<sup>2</sup>. Нас. 8,7 млн. ч. (1951) — арабы, нубийцы и др. Адм. п. — Хартум. Центр. часть страны занимает равнина в басс. р. Нил, на З. — плато Кордофан и горы Дарфур, на В. — Абиссинское нагорье. Климат жаркий, очень сухой на С. (осадков

заторов. Народ С. В. упорно боролся против англ. господства, за вывод англ. войск. Воспользовавшись убийством генерал-губернатора С. В. англичанина Ли-Стэка (1925), Англия удалила из С. В. егип. войска и чиновников, фактически отменив кондоминиум. По англо-егип. договору 1936 кондоминиум был восстановлен. Стремясь удержать контроль над всей системой егип. ирригации, Англия противилась выводу своих войск из С. В., на территории к-рого находятся истоки Нила. Денонсация Египтом в окт. 1951 англо-егип. договора 1936 и конвенции 1899 о кондоминиуме вызвали массовые патриотич. демонстрации в Хартуме, Омдурмане и др. городах С. В. с требованием вывода англ. войск из страны.

С. В. — отсталая с.-х. страна: скотоводство, б. ч. кочевое; земледелие — на С. орошаемое, на Ю. богарное. Возделывание хлопчатника, дурры, кунжута, земляного ореха и др.; финиковая пальма. По сбору гуммиарабика занимает первое место в мире; экспорт в 1952 составил 32 тыс. т. Транспорт развит слабо. Оsn. магистрали: р. Нил и ж. д. Хартум — Порт-Судан (Красное м.).

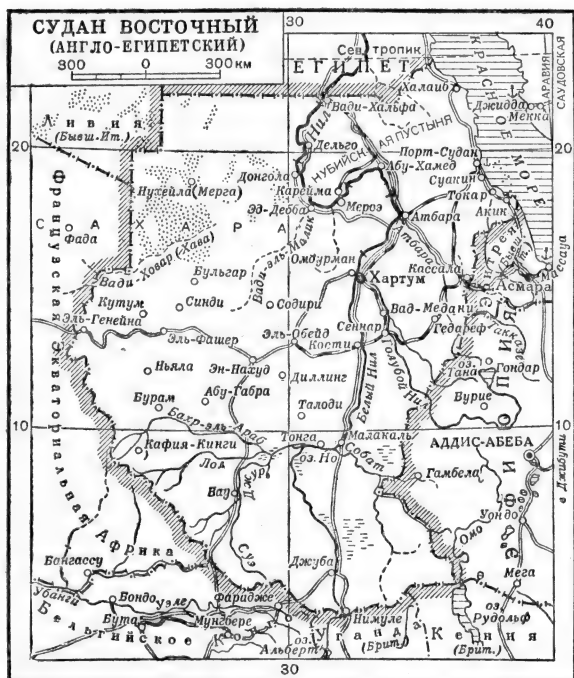
**СУДАН ФРАНЦУЗСКИЙ**, колония Франции, входит в состав Зап. Французской Африки. Площ. 1,2 млн. км<sup>2</sup>. Нас. 3177 т. ч. (1949). Адм. п. — Бамако. Сев.-вост. часть С. Ф., прилегающая к Сахаре, пустынная; в юж. и зап. частях — тропич. леса и саванна. Скотоводство. Прimitивное земледелие (сорго, земляной орех, маниок, хлопчатник).

**СУДАНСКАЯ ТРАВА** (суданка), высокое (до 3 м), хорошо кустящееся и густо облиственное пенивое кормовое травянистое растение засушливых р-нов. Родина — Африка. Принадлежит к группе сорго, не имеет корневищ. Среди всех однолетних трав в засушливых р-нах СССР наиболее урожайна, даёт до 100 ц/га сена и больше. После страивания скотом хорошо отрастает.

**СУДАНСКИЕ ЯЗЫКИ**, общее название многочисленных языков коренного негритянского населения Экваториальной Африки от Вост. Судана (Англо-Егип. Судана) до Гвинейского побережья. См. *Негро-африканские языки*.

**СУДЕБНАЯ ЗАЩИТА**, совокупность процессуальных правил и действий, цель к-рых — выяснить данные, оправдывающие либо смягчающие вину обвиняемого. Конституция СССР спец. статей (111) обеспечивает обвиняемому право на защиту, которое включает и право обвиняемого иметь в суде защитника (адвоката).

**СУДЕБНАЯ МЕДИЦИНА**, отрасль медицины, занимающаяся вопроса-



ок. 300 мм в год) и более влажный на Ю. (до 1000 мм).

В древнейшие времена сев. часть С. В. неоднократно входила в состав Египта. С 7 в., после завоевания Египта арабами, началась миграция в С. В. арабов. К этому же времени относится складывание в С. В. феодалных отношений. В конце 15 — нач. 16 вв. на терр. С. В. возникли мусульманские феодалные гос-ва. В 1819—22 С. В. был покорён войсками егип. паши Мухаммеда-Али и с тех пор управлялся европ. чиновниками, находившимися на службе у егип. правителей. В 1881 в С. В. вспыхнуло народное восстание суданских феллахов и племён во главе с Мухаммедом-Ахмедом (см. *Махди Суданский*). Повстанцы создали крупное военное государство. Гос-во. Политика правящей верхушки махдистов, к-рые превратились в крупных феодалов, вызвавшая рост недовольства народных масс, облегчила англичанам захват С. В. (1898). В 1899 над С. В. было установлено формально совместное управление Египта и Англии (кондоминиум), а фактически — господство англ. колони-

ми мед. характера, возникающими в следственной и судебной практике.

**СУДЕБНАЯ МЕДИЦИНСКАЯ ЭКСПЕРТИЗА**, даваемые врачами-специалистами заключения следственным и судебным органам по мед. вопросам, необходимым при расследовании и рассмотрении уголовных и гражд. дел.

**СУДЕБНАЯ ПАЛАТА**, см. *Палата судебная*.

**СУДЕБНАЯ ПСИХИАТРИЯ**, отрасль психиатрии, изучающая различные болезненные состояния психики, влияющие на вменяемость лица, обвиняемого в совершении преступления.

**СУДЕБНАЯ РЕФОРМА 1864**, новые судебные уставы в России, к-рыми были введены: суд присяжных, несменяемость судей и пр. Эту бурж. реформу царизм вынужден был провести после отмены крепостного права. С. р. 1864 оставила в неприкосновенности ряд сословно-феодалных черт дореформенного суда (особые суды для крестьян, для духовенства и т. д.). Введение суд. уставов 1864 растянулось на 35 лет, в течение к-рых провозглашённые вначале принципы существенно искажались либо превращались в фикцию.

**СУДЕБНАЯ ЭКСПЕРТИЗА**, научное исследование вопросов, возникающих в следственной и судебной практике, и дача по ним заключения сведущих лиц, специалистов (экспертов). С. э. является видом доказательства. Вопрос о произ-ве С. э. и назначении экспертов решается следователем или судом.

**СУДЕБНИКИ**, в Русском государстве сборники постановлений по судоустройству, судопроизводству и уголовному праву: 1) Судебник Ивана III (1497), 2) Царский судебник Ивана IV Грозного (1550), 3) т. н. Судебник царя Фёдора Ивановича (1589).

**СУДЕБНОЕ РАЗБИРАТЕЛЬСТВО**, стадия процесса — уголовного и гражданского, состоящая в рассмотрении судом доказательств и в решении дела по существу. В СССР С. р. проводится на основе принципов публичности, состязательности, устности и непосредственности (см. *Процессуальные права*).

**СУДЕБНОЕ РЕШЕНИЕ**, в СССР постановление суда, к-рым гражд. дело разрешается по существу, т. е. суд удовлетворяет иск или в иске отказывает. С. р. выносятся от имени государства. После вступления С. р. в законную силу вторичное рассмотрение данного дела не допускается.

**СУДЕБНОЕ СЛЕДСТВИЕ**, часть судебного разбирательства, заключающаяся в проверке судом и сторонами доказательств, собранных на предварительном следствии. С. с. в СССР строится на началах устности, гласности, непосредственности, непре-

рывности и состязательности, ведётся на языке большинства населения данной местности с обеспечением для лиц, не владеющих данным языком, перевода всех материалов дела и права выступать на суде на родном языке.

**СУДЕБНЫЕ УСТАВЫ**, см. *Судебная реформа 1864*.

**СУДЕБНЫЕ УСТАНОВЛЕНИЯ**, система судебных учреждений, введённых в России судебной реформой 1864. Низшим звеном являлись мировые судьи, затем окружные суды, судебные палаты и сенат.

**СУДЕБНЫЙ ИСПОЛНИТЕЛЬ**, в СССР должностное лицо, на к-рое законом возложено исполнение судебных решений и определений по гражд. делам и приговоров в отношении имущества, взысканий по уголовным делам. Контроль за деятельностью С. и. осуществляет народный судья, в районе к-рого производится исполнение судебного решения.

**СУДЕБНЫЙ ПОЕДИНОК**, один из видов средневекового феодального суда. Порядок С. п. (виды оружия, условия борьбы и т. п.) был строго регламентирован. Ярko классовый характер носили правила, регулировавшие поединок между представителями знати и низших сословий: простой свободный человек дрался палкой, а знатный пользовался рыцарским оружием. Победивший в С. п. считался правым в спорном деле. Распространившись с 9—10 вв. во всех странах ср.-век. Европы, С. п. начал с конца 14 в. постепенно исчезать из судебной практики. В России просуществовал до конца 16 в.

**СУДЕБНЫЙ ПРИКАЗ**, в СССР распоряжение суда о принудит. взыскании по бесспорным актам. С 1938 такие взыскания производятся на основании исполнит. надписи нотариальной конторы.

**СУДЕБНЫЙ ПРОЦЕСС**, см. *Судебное разбирательство*.

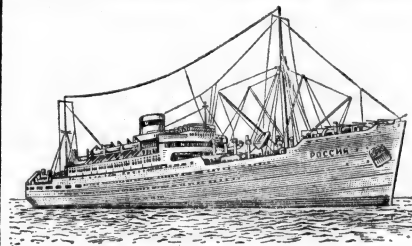
**СУДЕТЫ**, горы на границе Чехословакии и Польши. Дл. ок. 300 км, шир. 40—80 км. Состоят из нескольких изолированных массивов; наиболее высокий — Крконопе, выс. до 1605 м (г. Снежка). Склоны гор (до выс. 1250 м) покрыты хвойными лесами. Месторождения кам. угля, меди, никеля, железа.

**СУДЖА**, город, р. ц. Курской обл. РСФСР, в 3 км от ж.-д. станции Суджа. Предприятия местной промышленности. Учительский ин-т.

**СУДИМОСТЬ**, правовое последствие осуждения за преступление. Советский закон точно определяет условия, при к-рых С. считается погашенной, «снятой» (ст. 55 УК РСФСР).

**СУДКОВСКИЙ**, Руфин Гаврилович (1850—85), русский живописец-пейзажист, автор реалистич. картин «Дарьельское ущелье», «Штиль» и др.

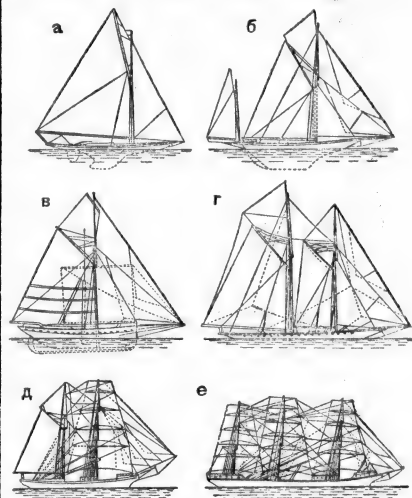
**СУДНО**, сооружение, приспособленное для плавания, перевозки людей и грузов по водным путям сообщения. До начала 19 в. строились гребные и парусные С. В 19 в. появились паровые С., снабжённые в качестве движителя гребным колесом,



Морское судно.

а позднее — гребным винтом. В это же время рост размеров и мощности С. обусловили переход от дерева к металлу в конструкциях судовых корпусов. С конца 19 в. большое количество С. строится с двигателями внутр. сгорания (теплоходы). С. делится на транспортные (пассажирские, грузовые), промышленные (рыболовные, китобойные, краболовы), технические (пловучие доки, краны, землесосы), спортивные, служебные, специализированные (ледоколы, танкеры, лесовозы). В создании теории корабля большое место принадлежит русским советским учёным — А. Н. Крылову, В. Л. Познянину, Ю. А. Шиманскому и др. За годы Советской власти создан ряд новых типов С.

**СУДНО ПАРУСНОЕ**, судно, приводимое в движение силой ветра



Типы парусных судов: а — шлюп; б — иол; а — куттер; г — шхуна; д — бригантина; е — корабль.

с помощью парусного вооружения. С. п. строят деревянные и металли-

ческие. Они используются в кабoтaжe (прибрежном плавании) на перевозках грузов, не требующих срoчной доставки, и для промысловых, спортивных и учебных целей. На совр. С. п. (промысловых, лоцманских и др.) постановка и уборка парусов электрифицированы. Обычно такие С. п. снабжаются двигателем и гребным винтом для работы наравне с парусами (моторно-парусные суда) или в качестве запасного средства тяги (парусно-моторные суда).

**СУДОВАЯ АРХИТЕКТУРА**, наука, изучающая общее устройство судов, конструкции отдельных составных частей судна и их соединения между собой.

**СУДОВАЯ ВИННИЯ**, город, р. п. Дрогобычской обл. УССР, вблизи ж.-д. станции Судовая Винья.

**СУДОВОЖДЕНИЕ** (или кораблевождение), наука, исследующая теоретически и решающая практически все вопросы, связанные с плаванием судна между двумя заданными точками на море по кратчайшему и безопасному пути при различных навигац. и гидрометеорологич. условиях. С. состоит из нескольких самостоят. дисциплин: навигации, лоции, мореходной астрономии, теории девиации магнитных компасов, и опирается на метеорологию и океанографию. Научными трудами и морскими экспедициями русские учёные и мореплаватели внесли большой вклад в развитие С. Большую роль в совр. С. играет радиотехника.

**СУДОВОЙ ДВИГАТЕЛЬ**, двигатель, сконструированный для установки на судне. С. д. для привода гребного винта или колёс наз. главными; для привода насосов, электрогенераторов и т. п. — вспомогательными. В качестве С. д. применяются паровые поршневые машины, паровые турбины, двигатели внутр. сгорания, газовые турбины.

**СУДОВОЙ МАГНЕТИЗМ**, явление намагничивания стальных частей судна под воздействием земного магнетизма. С. м. оказывает вредное влияние на один из осн. приборов судовождения — магнитный компас, и отклоняет его магнитные стрелки от магнитного меридиана. Первое в России определение девиации компаса на бриге «Олимп» произвёл русский мореплаватель И. Ф. Крузенштерн в 1824 на Кронштадтском рейде.

**СУДОВОЙ ТЕЛЕГРАФ**, механический (тросиковый или валиковый), электрический или комбинированный прибор на судне для передачи распоряжений с капитанского мостика в машинное отделение.

**СУДОВЫЕ СИГНАЛЫ**, условные звуковые и зрительные сигналы,

применяемые на судах для обеспечения безопасности плавания и передачи сообщений др. судам и береговым постам.

**СУДОГДА**, город, р. п. Владимирской обл. РСФСР, в 6 км от ж.-д. станции Храповицкая Дача. Лёнообр. и стекольная пром-сть.

**СУДОПОДЪЁМ**, подъём затонувших или полузатонувших судов. С. представляет комплекс работ: водолазных, аварийноремонтных, подрывных, дноуглубительных (гидротехнических), грузовых, буксирных и собственно судоподъёмных.

**СУДОПРОИЗВОДСТВО**, порядок подготовки и рассмотрения судебных дел, а также исполнения приговоров и решений судов. В СССР законодательство о судостроительстве и С. подлeжит ведению высших органов гос. власти (ст. 14 Конституции СССР).

**СУДОРОГИ**, непроизвольные сокращения мышц. С. бывают общими или частичными (С. конечностей), быстрыми, чередующимися с быстрым же расслаблением (клонич. С.), либо медленными, но длительными (тонич. С.). Обуславливаются раздражением центр. нервной системы (опухоль, менингит, отравления, интоксикация).

**СУДОСТРОЕНИЕ**, отрасль машиностроения, занятая строительством и ремонтом судов и др. пловучих сооружений. В СССР начала усиленно развиваться в годы довоенных пятилеток и превратилась в мощную, разносторонне развитую отрасль советской индустрии. Построены крупные судостроительные з-ды. Директивами XIX съезда КПСС по 5-му пятилетнему плану намечено повысить в 1955 по сравнению с 1950 выпуск грузовых судов и нефтеналивных танкеров для морского флота примерно в 2,9 раза, речных пассажирских судов — в 2,6 раза и судов для рыбопромыслового флота — в 3,8 раза.

**СУДОУСТРОЙСТВО**, в СССР совокупность правовых норм, устанавливающих задачи, организацию, компетенцию, структуру, осн. принципы деятельности судов СССР и союзных республик и органов, содействующих суду в отправлении правосудия (органы расследования, прокуратура, адвокатура, органы судебного управления, судебные исполнители). Осн. принципы организации и деятельности суда в СССР определяются гл. 9 Конституции СССР и Законом о судостроительстве СССР, союзных и автономных республик от 16 авг. 1938.

**СУДРАБКАЛН**, Ян (псевд.; наст. имя и фамилия — Арвид Карлович Пейн; р. 1894), латышский советский поэт и публицист, нар. поэт

Латв. ССР, заслуж. деятель культуры Латв. ССР. В сб. стихов «Крылатая Армада» (1920), «Фонарь на ветру» (1931) выражен протест против бурж. строя в Латвии. В годы Великой Отечественной войны 1941—45 С. призывал в своих стихах к борьбе с нем. захватчиками (сб. «Каворонки зовут в бой», 1942, «Хлеб на дорогу», 1944). За сб. стихов «В братской семье» (1947), проникнутый идеями дружбы народов, удостоен Сталинской премии в 1948. Переводил на латышский язык произведения А. Н. Островского, В. Шекспира, А. Франса и др.

**СУДРАБУ-ЭДЖУС** (псевд.; наст. имя и фамилия — Эдуард Жильбер; 1860—1941), латышский писатель-реалист. Участник революции 1905—07. После революции жил в России. Изображал тяжёлую жизнь латышского народа. Популярны рассказы С.-Э. для юношества (новеллы «Шальной Даука», «Каукшкитис» и др.). Жизни латышей в СССР посвящены новеллы С.-Э. «Учитель Крамс», «Днепрострой», «Из жизни колхозов». Переводил на латышский язык произведения А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя, Л. Н. Толстого, А. Мицкевича и др.

**СУДЫ СПЕЦИАЛЬНЫЕ**, см. Специальные суды.

**СУДЫ ЧЕСТИ ОФИЦЁРСКИЕ**, суды, создаваемые с 1946 в Вооружённых Силах СССР в соответствии с гл. 16 Дисциплинарного устава Вооружённых Сил Союза ССР; рассматривают поступки, недостойные звания офицера, роняющие воинскую честь или несовместимые с понятием о нравственности.

**СУДЫ ЧРЕЗВЫЧАЙНЫЕ**, суды, создаваемые в ряде бурж. стран для рассмотрения особых категорий дел, гл. обр. политических.

**СУДЫ ШЕФФЕНОВ**, в Германии (с 1871 по 1939) суд с участием заседателей (шеффенов), к-рые, в отличие от присяжных заседателей, выносили приговор в полном объёме, устанавливая не только виновность, но и определяя меру наказания. Состав С. ш. специально подбирался из имущих слоёв населения. С. ш. существовали в Германии в 9—10 вв., но имели иной характер.

**СУДЬБА**, 1) в религ. и мистич. представлениях — воля божества или другой потусторонней силы, предопределяющая всё, что совершается в жизни людей. 2) Участь, доля, жизненный путь, жизненные обстоятельства. 3) Дальнейшее существование, будущность.

**СУДЬЯ**, в СССР состоящее на гос. службе должностное лицо, избранное в установленном законом порядке из числа граждан, достигших 23 лет, пользующихся избират. правами и не имеющих судимости.



**СУЕВЕРИЕ**, вера в приметы, истолкование нек-рых событий как проявлений сверхъестественных сил, как предзнаменований судьбы. Лучший способ искоренения С. — распространение научных материалистич. знаний.

**СУЕРКУЛОВ**, Абды (р. 1912), партийный и советский деятель. Член КПСС с 1940. Депутат Верховного Совета СССР 3-го и 4-го созывов. С 1941 — на руководящей советской и партийной работе. Избирался секретарём ЦК КП(б) Киргизии. С 1950 — председатель Совета Министров Киргизской ССР, член Комиссии законодат. предположений Совета Союза. Награждён орденом Ленина.

**СУЖДЕНИЕ**, одна из основных форм логич. мышления. С. — мысль, в к-рой что-либо утверждается или отрицается. В С. отражаются явления действительности, их связи и отношения (напр., «сознание есть свойство высокоорганизованной материи»). С. состоит из: 1) субъекта — понятия о предмете (в приведённом С. — «сознание»); 2) предиката — того, что высказывается о предмете («свойство высокоорганизованной материи»), и 3) связки, устанавливающей определённое отношение между предметом и его признаком («есть»). Словесной формой выражения С. является предложение.

**СУЗДАЛЬ**, город, р. ц. Владимирской обл. РСФСР, в 25 км от ж.-д. станции Гаврилов Посад. Предприятия местной пром.-сти. Сельскохозяйственный техникум. В летописи впервые упомянут под 1024. В сер. 12 в. стал центром Суздальского княжества. В 1238 был сожжён монголотатарами. В 1262 в С. произошло антиатарское восстание. В середине 15 в. вошёл в состав Московского великого княжества. С 1796 — уездный город Владимирской губ. Сохранились памятники древнерусской архитектуры.

**СУЗДАЛЬСКОЕ КНЯЖЕСТВО**, см. *Ростово-Суздальское княжество*.

**«СУЗДАЛЬСКОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ»** («Полковое учреждение»), наставление по обучению и воспитанию войск, написанное А. В. Суворовым в 1764—65, во время командования им Суздальским полком. «С. у.» состоит из след. глав: 1) о караулах, 2) об эскерцировании, 3) об убранстве и чистоте, 4) о воинском послушании, распорядке и должностях, 5) о лагере, 6) о непременных квартирах. Важнейшей главой «С. у.» является вторая, посвящённая строевому обучению войск.

**СУИНБЕРН**, Алджернон Чарлз (1837—1909), англ. поэт. В своих произведениях продолжал традиции

романтиков («Поэмы и баллады», 1866, «Песни двух наций», 1875), создавал гражд. лирику («Песни перед восходом солнца», 1871), выступал в защиту независимости Италии («Песнь об Италии», 1867). Автор драматич. трилогии в стихах о Марии Стюарт (1865—81) и неск. исследований (о В. Шекспире, В. Гюго и др.). Однако позднее С. стал на путь модернизма и эстетизма, воспевавший брит. империализм («Песни против буров», «Графальгар» и др.).

**СУИНДОН**, город на Ю. Великобритании, в графстве Уилтшир. 69 т. ж. (1951). Паровозо- и вагоностроит. пром.-сть.

**СУК**, Вячеслав Иванович (1861—1933), советский дирижёр. Одним из первых получил звание нар. артиста республики (1923). По происхождению чех. С 1880 жил в России, работая скрипачом, а затем дирижёром провинциальных оперных оркестров. В 1906—33 — гл. дирижёр Большого театра в Москве. С 1924 — муз. руководитель Оперной студии при Большом театре, а с 1927 — гл. дирижёр Оперного театра им. К. С. Станиславского. С. был крупнейшим оперным и симфонич. дирижёром, замечательным истолкователем творчества П. И. Чайковского, Н. А. Римского-Корсакова и др. Написал оперу «Лесной царь» (пост. 1900 в Харькове), симфонич. поэму «Ян Гус», романсы и др.

**СУК**, Йосеф (1874—1935), чеш. композитор и скрипач, участник «Чешского квартета», автор симфонических (в т. ч. поэма «Прага», 1904), камерных и хоровых соч.

**СУКАРНО**, Ахмед (р. 1901), индонезийский политич. деятель. Был руководителем Национальной партии Индонезии и Партии Индонезии, выступавших против голл. колониального господства. Много лет провёл в тюрьме и ссылках. С момента провозглашения независимости Индонезии в авг. 1945 — президент республики.

**СУКАЧЁВ**, Владимир Николаевич (р. 1880), советский ботаник и лесовод, академик. Член КПСС с 1937. Директор Ин-та леса Академии наук СССР. Известен исследованиями в области фитоценологии, лесоведения и особенно болотоведения. Автор трудов «Краткое руководство к исследованию типов лесов» (1927), «Болота, их образование, развитие и свойства» (1914, 3 изд. 1926), «История растительности СССР во время плейстоцена» (в кн.: Растительность СССР, т. 1, 1938) и др. Награждён 2 орденами Ленина.



**СУКУЛЕНТЫ**, растения с толстыми сочными листьями (алоэ, агавы, заячья капуста и др.) или стеблями (кактусы и др.), содержащими много воды и слизи. Растут в пустынях, на скалах, песках.

**СУКНО**, ткань из шерстяной или полушерстяной пряжи аппаратного прядения, на лицевой поверхности к-рой в результате валки образован войлокообразный застил (фильц), скрывающий рисунок переплетения ткани. С. обычно вырабатывают плотняным или саржевым переплетением. В зависимости от отделки различают С. безворсовые и ворсовые. С. применяются для зимних пальто, костюмов и др.

**СУКРЕ**, город, номинальная столица Боливии (фактич. столица — Ла-Пас). Расположен на выс. 2,7 т. м над ур. м. 35 т. ж. (1948). Небольшие предприятия текст., таб., обув., бум. пром.-сти. Ун-т.

**СУЛА**, река в УССР, лев. приток Днепра. Дл. 405 км. Судоходна.

**СУЛАК**, река на Сев. Кавказе, образуется из слияния Аварского и Андийского Койсу; впадает в Каспийское м. Дл. 142 км.

**СУЛЕЙМАН ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ**, распространённое в европ. бурж. литературе название тур. султана Сулеймана I Кануни.

**СУЛЕЙМАН I КАНУНИ** (3 ак о н о д а т е л ь) (1494—1566), тур. султан 1520—66. Издал свод законов, юридически закреплявших феод. права землевладельцев и фиксировавших прикрепление крестьян к земле. В период правления С. I К. были значительно расширены границы империи (захватил часть Венгрии, часть Грузии, Месопотамию, Йемен, Триполи, Алжир).

**СУЛЕЙМАНОВЫ ГОРЫ**, горы в Пакистане, на вост. окраине Иранского нагорья. Гл. вершина — Обашта-Цукай, 3441 м.

**СУЛЕМА** (х л о р н а я р т у т ь),  $HgCl_2$ , белый порошок; очень ядовита. Обладает сильным дезинфицирующим действием и применяется в растворах (от 1:5000 до 1:1000) для мытья посуды (неметаллич.), мебели, полов, для замачивания заражённого белья и т. п. с целью дезинфекции.

**СУЛИНСКОЕ ГИРЛО**, средний рукав дельты Дуная в Румынии. Дл. 63 км, шир. 100—130 м, глуб. 6 м; в устье посредством землечерп. работ поддерживается глуб. 3,5 м. С. г. — гл. судоходное русло Дуная. Порт — Сулина.

**СУЛИЦА**, короткое метательное копьё, состоявшее из древка и металличес. наконечника. С. вооружались русские воины в 12—17 вв.

**СУЛЛА**, Луций Корнелий (138—78 до н. э.), римский полководец и политич. деятель, представитель нап-

более реакц. части крупных земле-владельцев — *оптиматов*. Консул 88 до н. э. Командовал римской армией в первой войне с Митридатом, окончившейся в 85 до н. э. победой Рима. Вёл борьбу с *Марием* и его сторонниками и, одержав над ними в 82 до н. э. окончат. победу, установил воен. диктатуру. Захват власти С. сопровождался массовым истреблением его противников (см. *Прокрипиции*). С. восстановил власть сената, лишил народный трибунат всякого политич. значения. Диктатура С. была формой господства наиболее реакц. части римских рабовладельцев.

**СУЛТАН**, титул монарха в ряде стран Ближнего Востока, в частности в Турции (до 1922).

**СУЛТАНА САНДЖАРА МАВЗОЛЕЙ**, выдающийся памятник архитектуры Ср. Азии 12 в. в старом Мерве (Туркм. ССР). Представляет собой монументальное центр. купольное сооружение; сохранившиеся детали убранства, найденные фрагменты и лит. источники свидетельствуют об исключительно богатой отделке мавзолея (голубая поливная облицовка купола, листовое золото, покрывавшее штукатурку, и т. д.).

**СУЛТАНАБАД** (А р а к), город на З. Ирана, на трансиранской ж. д. 64 т. ж. (1949). Важный транспортный узел; воен., пищевкусовая пром-сть.

**СУЛУ**, группа о-вов в Тихом ок., между о-вами Борнео и Минданао. Административно отнесены к Филиппинам. Площ. 2,8 т. км<sup>2</sup>. Нас. 247 т. ч. Адм. ц. — Холо. Земледелие (рис и др. субтропич. и тропич. культуры). Рыболовство.

**СУЛХАНИШВИЛИ**, Николай (Нико) Паатович (1873—1919), груз. композитор, мастер хоровой музыки. Им написаны для смешанного хора: «Родина хевсура», «Пахотная» («Гутури»), «Песня волыничка» («Мествирли») и др. Опера «Маленький кахетинец» осталась незавершенной.

**СУЛЦИЙСКИЙ РУФ** (124—88 до н. э.), народный трибун 88 до н. э. в Древнем Риме. В интересах антисенаторских групп выдвинул законопроект о распределении принятых после Союзнической войны в состав римского гражданства италических по старым римским трибам, что привело к усилению в этих трибах демократич. элементов. Его поддерживал *Марий*. При захвате Рима *Сулой* С. Р. был убит.

**СУЛЬФАЗОЛ** (амино-бензол-сульфамидометил-тиазол), химиотерапевт. препарат, оказывающий действие, аналогичное *сульфидину*.

**СУЛЬФАМИДНЫЕ (СУЛЬФАНИЛАМИДНЫЕ) ПРЕПАРАТЫ**, лекарственные препараты, содержа-

щие в своей молекуле сульфамидную группу и являющиеся специфич. химиотерапевтическими средствами против заболеваний, вызываемых кокками (говококки, стрептококки, менингококки и др.). К С. п. относятся *стрептоцид*, *сульфидин*, *сульфазол* и др.

**СУЛЬФАТ АММОНИЯ**,  $(\text{NH}_4)_2\text{SO}_4$ , сернокислый аммоний, бесцветное кристаллич. вещество; применяется гл. обр. как удобрение.

**СУЛЬФАТОСТОЙКИЙ ЦЕМЕНТ**, продукт совместного помола портланд-цементного клинкера, содержащего не более 8% трёхкальциевого алюмината с активной гидравлич. добавкой; устойчив в водах, содержащих сульфаты.

**СУЛЬФАТЫ**, средние соли серной к-ты. Нек-рые С., напр. кальция  $\text{CaSO}_4$ , встречаются в природе. С. натрия  $\text{Na}_2\text{SO}_4$  применяют в стекловарении, произ-ве соды. Кристаллогидрат С. натрия  $\text{Na}_2\text{SO}_4 \cdot 10\text{H}_2\text{O}$ , наз. глауберовой солью, употребляют в медицине как слабительное. С. калия  $\text{K}_2\text{SO}_4$  — калийное удобрение. Нек-рые содержащие кристаллизационную воду С. иногда наз. купоросами, напр.  $\text{CuSO}_4 \cdot 5\text{H}_2\text{O}$  — медный купорос,  $\text{FeSO}_4 \cdot 7\text{H}_2\text{O}$  — железный купорос.

**СУЛЬФИДИН** (параминобензол-сульфамидопиридин), химиотерапевт. препарат, отличающийся быстрым леч. действием при заболеваниях, вызываемых кокками (крупозная пневмония, гоноррея, менингит, гнойные инфекции и др.).

**СУЛЬФИДЫ**, в неорганич. химии соединения металлов с серой. Многие С. являются природными минералами, напр. пирит  $\text{FeS}_2$ , молибденит  $\text{MoS}_2$ , халькопирит  $\text{CuFeS}_2$  и пр. Природные С. являются сырьём для получения соответств. металлов, а также серной к-ты. В органич. химии С. — соединения типа  $\text{R}-\text{S}-\text{R}$ , где R — органич. радикал:  $\text{CH}_3$ ,  $\text{C}_2\text{H}_5$  и т. п. См. *Тиоэффиды*.

**СУЛЬФИРОВАНИЕ**, химич. реакция введения сульфогруппы  $\text{SO}_3\text{H}$  в органич. соединения действием концентрированной серной к-ты, олеума, хлорсульфоновой к-ты, хлористого сульфурла. Широко применяют в произ-ве красителей и лекарств. веществ.

**СУЛЬФИТАЦИЯ**, способ консервирования сернистой к-той полуфабрикатов консервного производств (плодов, овощей и соков). В процессе дальнейшей обработки полуфабриката происходит его десульфитация.

**СУЛЬФИТНОСПИРТОВАЯ ВАРДА**, отход при произ-ве гидролизного спирта или дрожжей из древесины; используется в жидком, твёр-

дом и порошкообразном состоянии при изготовлении пластифицированного цемента; возможно также непосредственное добавление в бетонную (растворную) смесь.

**СУЛЬФИТЫ**, средние соли сернистой к-ты  $\text{H}_2\text{SO}_3$ ; С. натрия  $\text{Na}_2\text{SO}_3$  входит в состав проявляющих растворов.

**СУЛЬФОКИСЛОТЫ**, органич. соединения, содержащие сульфогруппу  $\text{SO}_3\text{H}$ . Обычно получают реакцией сульфирования. С. ароматич. ряда — важные полупродукты синтеза красителей и лекарств. веществ.

**СУЛЬФОНАЛ** (диэтилсульфон-диметилметан), снеотворное средство. В наст. время применяется мало, так как вследствие медленного выделения из организма оставляет на следующий день неприятные ощущения (головокружение, головные боли, слабость).

**СУЛЮКТА**, город Ошской обл. Кирг. ССР, у подножья сев. склона Туркестанского хр., в 36 км от ж.-д. станции Пролетарск. Добыча кам. угля.

**СУМАРЬКОВ**, Александр Петрович (1717—77), русский писатель, один из видных представителей русского классицизма. В трагедиях («Хорев», 1747, «Синав и Трувор», 1748, «Димитрий Самозванец», 1771, и др.) С. ставит проблемы гражданского долга, служения обществу, самоотречения во имя блага государства. Комедии С. («Опекун», 1763, «Лихоимец», 1768, и др.) направлены против невежества, сословного чванства провинциального дворянства. Писал также басни, оды, эпиграммы, лирич. песни. С. содействовал развитию русского лит. языка.

**СУМАТРА**, остров в Индонезии, в группе больших Зондских о-вов. Площ. 435 т. км<sup>2</sup>. Нас. ок. 9 млн. ч. Гл. город — Медан. На З. — горы (действующий вулкан Керинчи, 3 800 м), восток — низменный. Климат экваториальный. Большая часть о-ва покрыта вечнозелёным тропич. лесом. Основное занятие населения — с. х-во; возделывают рис, кофе, перец, каучуконосы, табак, чай. Значительные разработки нефти (центр — Палембанг), добыча кам. угля, золота. Предприятия нефтеперерабатывающей, цементной промышленности, первичная обработка с.-х. продукции. Морские порты: Белаван, Сабанг.

**СУМАХ**, род древесных растений сем. анакардиевых. Встречаются в субтропич. и умеренном поясах Сев. Америки, Азии и Европы. В СССР — в Крыму и на Кавказе, растёт С. кожовенный. Ценные декоративные и технич. растения, содержащие дубильные и красящие вещества.

**СУМБА**, остров в Индонезии, в группе Малых Зондских островов.

Площ. 14 т. км<sup>2</sup>. Нас. ок. 183 т. ч. Гл. город — Вайгану. Горист (выс. до 1225 м). Земледелие (гл. обр. кукуруза).

**СУМБАВА**, остров в Индонезии, в группе Малых Зондских о-вов. Площ. 15,5 т. км<sup>2</sup>. Нас. ок. 315 т. ч. Гл. город — Раба. Горист (действующий вулкан Тамбора, 2851 м). Земледелие (кукуруза, рис), скотоводство (кр. рог. скот, лошади).

**СУМБУЛ**, многолетнее ср.-азиатское растение сем. зонтичных. В толстом корне содержится эфирное масло с запахом мускуса.

**СУМГАЙТ**, город в Азерб. ССР, ж.-д. станция. Трубопрокатный з-д.

**СУМГИН**, Михаил Иванович (1873—1942), советский учёный, специалист по мерзлотоведению. Его работы положили начало систематич. изучению вечной мерзлоты в СССР.

**СУМЕР**, см. *Шумер*.

**«СУМЕР БАНК»** («С ю м е р б а н к»), крупнейший пром. банк Турции. Оsn. в 1933. «С. б.» принадлежит большое количество пром. предприятий, электростанций, а также многочисл. склады, ремонтные мастерские и т. д. После 2-й мировой войны 1939—45 деятельность «С. б.» контролируется амер. монополиями. «С. б.» связан с амер. банком «Гаранти трест компани оф Нью-Йорк», а также с англ. «Барклейс банк лимитед».

**СУМЕРКИ**, свечение небесного свода, наблюдаемое перед восходом и после заката Солнца вследствие рассеяния солнечных лучей в атмосфере. Концом вечерних и началом утренних С. условно считают момент, когда центр Солнца погружён под горизонт на 7° — для г р а ж д а н с к и х С. (когда становится необходимым искусств. освещение), и на 18° — для а с т р о н о м и ч е с к и х (полное наступление темноты).

**СУММА** (матем.), результат сложения.

**СУМПАТАН**, духовое ружьё некоторых племён Индонезии и Малайского п-ова, то же, что *сарбакан* в Юж. Америке. Представляет собой длинную лёгкую трубку, вставляемую иногда в другую, более тяжёлую. Концы С. отделаны обычно медью. Стрелы (гл. обр. из игл саговой пальмы), отравленные ядом, выдуваются из трубки.

**СУМСКАЯ ОБЛАСТЬ**, в составе УССР. Образована 10 янв. 1939. Площ. 24,4 т. км<sup>2</sup>. В С. о. 11 городов, 6 пос. гор. типа, центр — г. Сумы. Расположена на ю.-з. окраине Средне-Русской возвышенности. Климат умеренно континентальный. Орошается р. Сейм (приток Десны) и левыми притоками Днепра — рр. Сула, Псёл и Ворскла. Большая часть С. о. входит в лесостепную зону, на С. области — смешанные леса. На

терр. области имеются торф, каолин, залежи соли и гипса. Среди отраслей пром-сти первое место занимает пищевая (сахарная, мукомольно-крупяная, винокурная, махорочная). Развиты кожевенно-обувная (Ромны), пенькообрабатывающая (Глухов), шерстяная (Сумы) пром-сть. Имеются маш.-строит. з-ды (Сумы, Конотоп), деревообр. пром-сть. Известен кустарный промысел по произ-ву художеств. ткани (Кролевец). С. о. является осн. свекловичным р-ном Левобережной Украины. В сев. части области преобладают посевы зерновых (рожь, овёс) и конопли; развито молочное животноводство. В юж. части — посевы пшеницы, сах. свёклы; свиноводство. Область пересекают ж.-д. линии: Курск — Киев, Харьков — Брянск. Имеются (1954) 24 средних уч. заведения, педагогич. ин-т.

**СУМЧАТЫЕ**, подкласс млекопитающих животных. Дл. тела от 8 см до 2 м. У самок большинства видов С. на животе имеется особая сумка (отчего и произошло название «С.») для вынашивания детёнышей; соски расположены внутри сумки. Второй и третий пальцы, особенно у лазающих видов С., часто срастаются. Всего 3 подотряда: многорезцовые (опосумы, сумчатые барсуки, сумчатые куницы, сумчатый волк, сумчатый крот), ценоlestовые — своеобразные животные, соединяющие признаки плотоядных и растительноядных С., и двурезцовые (кенгуру, вомбаты, кукукусы, сумчатые белки). С. распространены в Австралии, на близлежащих о-вах, а также в Сев. и Юж. Америке. Ведут наземный, древесный, полуводный и подземный образ жизни. Многие С. имеют промысловое значение; добываются ради меха и мяса. Нек-рые виды полезны истреблением вредных насекомых и грызунов. Отдельные С. (сумчатый волк) вредят животноводству.

**СУМЧАТЫЕ ГРИБЫ** (а с к о м и ц е т ы), большой класс грибов, для к-рых характерно размножение спорами, развивающимися после полового процесса внутри особых клеток, т. н. сумок. К С. г. относятся мучниросные грибы, спорынья, сморчки, трюфели, большинство плесеней, дрожжи и др.

**СУМЫ**, город, обл. ц. УССР, на р. Псёл, ж.-д. станция. 64 т. ж. (1939). Маш.-строит. и сахарорафинадный з-ды, предприятия лёгкой и пищ. пром-сти. Пединститут, 3 техникума. С. осн. в сер. 17 в.

**СУМЬ**, древнее племя, упоминается в летописи вместе с др. финскими (чудскими) племенами. Новгородская летопись рассказывает об участии С. в походах на Новгород вместе с севьями и емьё, о столкновениях

новгородцев с сумьским князем и взятии их города Людерев (1318).

**СУН**, династия в Китае (960—1279). **СУНА**, река в Карело-Финской ССР, протекает через ряд озёр; впадает в Онежское оз. Дл. 276 км. На С. — гидроэлектростанция, для к-рой частично использован естеств. водонапор Кивач.

**СУНГАРИ**, река на С.-В. Китая, в Дунбэе, правый приток Амура. Дл. ок. 1300 км. Судходна от места впадения лев. притока р. Нонни.

**СУНДУКЯН**, Габриэль (1825—1912), выдающийся арм. писатель, основоположник арм. драматургии, представитель критич. реализма. В произведениях С., сыгравших большую роль в развитии армянского реалистич. театра («Разорённый очаг», пост. 1873, изд. 1883, «Хатабала», пост. 1866, изд. 1879, «Еще одна жертва», пост. 1870, изд. 1894, и др.), ярко показаны острые социальные конфликты бурж. общества, растленные нравы арм. торговой и ростовщич. буржуазии. Вершина творчества С. — пьеса «Пэпо» (пост. 1871, изд. 1876), рисующая протест демократич. слоёв общества против эксплуатации. Большое влияние на драматургию С. оказали произведения Н. В. Гоголя и А. Н. Островского.

**СУНЖА**, река на Кавказе, прав. приток Терека. Дл. 256 км. На С. — г. Грозный.

**СУННА**, мусульманское «священное предание», дополняющее и изменяющее положения *корана*. С. состоит из множества рассказов — хадисов, содержанием к-рых служат действия и слова *Мухаммеда*, в подавляющем большинстве своём вымышленные.

**СУННИЗМ**, осн. «ортодоксальное» направление в исламе, признающее *суинну* (наравне с *кораном*). Наиболее распространён в Пакистане, Турции, Афганистане и большинстве арабских стран.

**СУННИТЫ**, последователи *суннизма*.

**СУН ЦИН-ЛИН** (р. 1890), видный китайский гос. и обществ. деятель. Жена Сун Ят-сена, его ближайший помощник в революц. деятельности. Принимала активное участие в революции 1924—27. Подвергалась преследованиям со стороны контрреволюц. клки Чан Кай-ши. В период войны против япон. захватчиков (1937—45) и народно-освободит. войны против гоминьдановских





реакционеров — агентуры амер. империалистов — С. Ц.-л. руководила рядом патриотич. организаций. После образования Китайской Народной Республики, в 1949—54 — зам. пред. Центрального народного пр-ва Китайской Народной Республики, с 1954 — зам. председателя Постоянного комитета Всекитайского собрания народных представителей. В 1950 на 2-м Всемирном конгрессе сторонников мира С. Ц.-л. была избрана членом Всемирного Совета Мира. За выдающиеся заслуги в деле борьбы за сохранение и укрепление мира С. Ц.-л. удостоена Международной Сталинской премии «За укрепление мира между народами».

**СУНЬ-ЦЗЫ**, Сунь У (6—5 вв. до н. э.), выдающийся китайский полководец и воен. теоретик. Автор древнейшего в мировой литературе трактата о воен. искусстве (в 13 главах).

**СУН ЯТ-СЕН** (12 ноября 1866—12 марта 1925), великий китайский революционер-демократ. В 1894 создал революционную орг-цию «Синчжунхой» (Об-во возрождения Китая), в 1905 — более массовую революционно-демократич. орг-цию «Тунмэнхой» (Союзная лига), объединившую прогрессивные круги китайской буржуазии и интеллигенции. В 1907 сформулировал 3 народных принципа: национализм (свержение маньчжурской династии Цин), народовластие (учреждение республики) и народное благосостояние (уравнение прав на землю). Революция 1911, проходившая под руководством Союзной лиги, свергла маньчжурскую династию, и С. Я.-с. был избран временным президентом республики, но вскоре власть захватили феодалы, милитаристы, являвшиеся агентурой империалистич. держав, китайских помещиков и компрадоров.

Огромное значение для деятельности С. Я.-с. имели Великая Октябрьская социалистическая революция, развернувшаяся в Китае массовое движение, создание Коммунистической партии Китая (1921). Коммунистическая партия Китая оказала С. Я.-с. в 1923—24 помощь в реорганизации возглавлявшейся им партии гоминьдана. С. Я.-с. формулирует свои 3 осн. политич. установки (союз с СССР, союз с Коммунистической партией Китая, поддержка рабочих и крестьян) и по новому определяет 3 народных принципа, вкладывая в них антиимпериалистич. и более последовательное антифеодалное содержание. 3 народных принципа, заново истолкованные С. Я.-с., являлись основой



для сотрудничества между Коммунистической партией Китая и руководимым С. Я.-с. гоминьданом. Перед смертью С. Я.-с. оставил завещание, в к-ром призывал укреплять дружбу Китая с Советским Союзом, и письмо в ЦИК СССР, выражавшее надежду, что китайский народ добьётся освобождения, опираясь на поддержку народов Советского Союза.

**СУОМЕН ТИЭТОЙМИСТО**, финляндское полуофициозное информационное агентство, являющееся акционерным предприятием, финансируемым издателями бурж. газет. Субсидируется также пр-вом. Пользуется информацией англ. агентства Рейтер и Шведского телеграфного агентства.

**СУОМЕНСЕЛЬКЯ**, моренная возвышенность в Финляндии, водораздел между бассейнами Финского и Ботнического зал. Балтийского м. Выс. до 355 м.

**СУОНСИ**, город в Великобритании, в Юж. Уэльсе, крупный порт у Бристольского зал. 161 т. ж. (1951). Центр кам.-уг. бассейна; важнейшие в Великобритании предприятия цветной металлургии; крупная химич. пром-сть, чёрная металлургия, судостроение.

**СУОЯРВИ**, город, центр Суоярвского р-на Карело-Финской ССР, в 1 км от железнодорожной станции Суоярви. Картонная ф-ка и молочный з-д.

**СУПЕР...**, начальная часть сложных слов, означающая: а) сверх, напр. *супердуралюмин*; б) нахождение вверху над чем-либо, напр. *суперобложка*; в) главенство, начальствование (*супераббитр* и др.).

**СУПЕРАРБИТР**, высший судья при арбитражном разбирательстве, назначаемый по соглашению третейских судей. При отсутствии согласия между третейскими судьями С. решает спор. См. *Арбитраж*.

**СУПЕРГЕТЕРОДИННЫЙ ПРИЁМНИК**, радиоприёмник, в к-ром принимаемые колебания высокой частоты преобразуются в нек-рую постоянную промежуточную частоту, причём усиление осуществляется в основном на этой частоте. С. п. по сравнению с приёмником прямого усиления обладает значительно более высокой чувствительностью и избирательностью и является наиболее совершенным типом радиоприёмника.

**СУПЕРДУРАЛЮМИН**, группа сплавов алюминия с медью, магнием, марганцем, кремнием и нек-рыми др. элементами, отличающихся от дуралюмина химич. составом и большей прочностью. Употребляется преим. в авиастроении. Чаще вместо термина «С.» применяются термины «высокопрочный дуралюмин» или «дуралюмин повышенной прочности».

**СУПЕРКАРГО**, лицо начальствующего состава, отвечающее на крупных грузовых, товаро-пассажирских и пассажирских иностр. судах за приём, сдачу грузов и ведение грузовой документации. На советских морских торговых судах грузовое дело поручается обычно второму помощнику капитана.

**СУПЕРОБЛОЖКА**, обложка по верху переплёта книги.

**СУПЕРПОЗИЦИИ ПРИНЦИП** (наложения принципа), физич. принцип, согласно к-рому результат неск. одновременных воздействий на рассматриваемую систему равен алгебраич. сумме результатов, к-рые получились бы, если бы каждое воздействие производилось поодиночке. С. п. справедлив только в линейных системах, т. е. таких системах, в к-рых между величиной воздействия и величиной производимого им в системе изменения имеется прямая пропорциональность. С. п. находит широкое применение при решении различных задач в электротехнике, в теории упругости, в статике твёрдых тел и пр.

**СУПЕРРЕГЕНЕРАТОР** (сверхрегенератор), регенеративный радиоприёмник — *регенератор*, работающий при периодически изменяющемся затухании контура. С. были основным типом радиоприёмников до появления *супергетеродинных приёмников*. Их основными недостатками являются малая избирательность, высокий уровень шумов и значительное собственное излучение, создающее помехи др. радиоприёмникам.

**СУПЕРФИННИШ** (сверхдолодка), способ высокочистовой доводки шлифованных поверхностей металлич. изделий, состоящий в снятии мелкозернистым абразивом оставленных после шлифования мельчайших гребешков.

**СУПЕРФОСФАТ**, фосфорное удобрение, обычно получаемое обработкой природных фосфатов (апатитов, фосфоритов) серной к-той. Порошок серого цвета. Широко применяются в с. х-ве под мн. культуры.

**СУПЕСЬ**, глинисто-песчаная рыхлая горная порода с резким преобладанием песчаных частиц. Коэффициент глинистых частиц в С. обычно не более 10—12%.

**СУПИН** (или достигабельное наклонение), в различных индоевропейских (в т. ч. в древнерусском) и нек-рых др. языках особая глагольная форма, используемая для обозначения цели при глаголах движения, напр.: «идеть мира творить», «посла Ярополк искать брата». По происхождению С. в индоевроп. языках — винит, падеж от-

глагольного существительного (ср. лат. *adventum* от *adventus* — «приход»). В русском языке начиная с 11 в. С. постепенно вытесняется инфинитивом. В наст. время С. сохранился, напр., в словенском (*jde sêjati* — «иди сеять») и латышском (*nāc ēstu* — «иди кушать») языках.

**СУПОНЬ**, ремень для стягивания хомута при запряжке лошади.

**СУПОРНОСТЬ** (б е р е м е н н о с т ь), физиологич. состояние свиноматки (свиньи) с момента её оплодотворения до опороса (рождения поросят). В период С. происходит внутриутробное развитие плода. Продолжительность С. 110—120 дней.

**СУПОСТАТ** (устар.), враг, злодей. **СУППОЗИТОРИИ**, лекарственные формы — свечки, шарики, палочки, предназначенные для введения лекарств в полостные органы, напр. в прямую кишку, влагалище и др.

**СУПОРТ**, важнейший рабочий механизм большинства металлорежущих станков, несущий инструмент и обеспечивающий его крепление, установку относительно обрабатываемых изделий, а также перемещения под любым углом к оси вращения обрабатываемых изделий или к направлению их возвратно-поступательных движений. С. обычно осуществляет подачу и совместно с инструментом определяет параметры поперечного сечения стружки. Изобретение С. в начале 18 в. А. К. Нартовым в России, а затем и механиками др. стран сыграло решающую роль в развитии станков.

**СУПРЯГА**, старинная простейшая форма артельной работы в с. х-ве; при С. несколько крестьянских дворов объединяли рабочий скот и др. средства произ-ва для совместного выполнения с. х. работ. При Советской власти С. сыграла большую роль в освоении беднотой полученной после революции земли и явилась зачаточной формой коллективизации с. х-ва.

**СУРА**, название глав *корана*. **СУРА**, река в РСФСР, прав. приток Волги. Стекает с сев. склонов Приволжской возвышенности. Дл. 864 км. Судосходна.

**СУРАБАЯ**, город в Индонезии, на С.-В. о-ва Ява. 341,6 т. ж. (1930). Крупный порт на пути между Азией и Австралией; вывоз сахара, кофе, нефти, леса. Сах. з-ды, судостроение, механич. мастерские, электротехнич. и др. пром-сть. Воен.-мор. база. В районе С. — аэродром.

**СУРАЖ**, город, р. ц. Брянской обл. РСФСР, на р. Ицуть, ж.-д. станция. Ф-ка технич. картона, сушительно-овощной и маслодельно-сыроваренный заводы. Учительский институт.

**СУРАКАРТА**, город в Индонезии, на о-ве Ява. 165 т. ж. (1930). Ж.-д. узел. Центр крупного с.-х. р-на (возделываются рис, сах. тростник, табак, кофе). Сах. и др. пром-сть; кустарные промыслы.

**СУРАМСКИЙ ПЕРЕВАЛ**, перевал через Сурамский хребет в Закавказье, лежащий на выс. 949 м.

**СУРАМСКИЙ ХРЕБЕТ**, соединяет Большой Кавказ с хребтами Малого Кавказа; является водоразделом между Вост. и Зап. Закавказьем.

**СУРАТ**, город и порт в Индии, в шт. Бомбей, в устье р. Тапти. 223 т. ж. (1951). Хл.-бум., шёлк. пром-сть, рисоочистит. з-ды.

**СУРВАРАН**, Франсиско (1598—ок. 1664), выдающийся испан. живописец. В своих картинах на религ. темы строго и правдиво воспроизводил окружающую жизнь. Его композиции, портреты и натюрморты отличаются монументальностью и простотой («Св. Лаврентий», «Отрочество богородицы», в Гос. Эрмитаже в Ленинграде, и др.).

**СУРГУЧ**, окрашенная смесь твёрдых смол с наполнителями, плавящаяся при небольшом нагревании и прочно пристающая к поверхности, на к-рую наносится. С. служит для наложения рельефных (выпуклых) печатей на пакеты, замки и т. д., для заливки пробок в бутылках и др. целей.

**СУРДИНА** (с у р д и н к а), приспособление для приглушения звука на муз. инструментах. В струнных смычковых инструментах — небольшой деревянный или металлич. зажим, надеваемый на подставку; в духовых — полая пробка, б. ч. грушевидной формы, вставляемая в раструб; в фортепиано роль С. выполняет *модератор*.

**СУРДОПЕДАГОГИКА**, спец. отрасль педагогики, разрабатывающая вопросы воспитания и обучения глухонемых, глухих, тугоухих детей и взрослых.

**СУРЕПКА** (с у р е п и ц а), название двух видов растений сем. крестоцветных: 1) культурного растения, разводимого во мн. местностях Зап. Европы и СССР для получения масла; 2) весеннего полевого сорняка, распространенного повсеместно.

**СУРЖА**, смешанный посев (на одном поле) озимой ржи и озимой пшеницы. С. называют также смесь пшеничного и ржаного зерна.

**СУРНК**, смешанный окисел свинца  $2\text{PbO} \cdot \text{PbO}_2$ , порошок красно-оранжевого цвета; применяют для приготовления масляных красок, особенно для покрытия металлических частей с целью предохранения их от коррозии, в аккумуляторных пластинах и т. д.

**СУРИКОВ**, Василий Иванович (1848—1916), великий русский ху-

дожник-реалист, один из величайших историч. живописцев мира. Его творчество наряду с творчеством И. Е. Репина знаменовало вершину искусства передвижников. Учился в петербургской Академии художеств (1869—1875). Свои монументальные по содержанию и форме полотна С. посвятил крупным событиям русской истории. Главной их темой являются народные движения, главным действующим лицом выступает народ, народная масса, беспрестанно разнообразная, богатая типами, индивидуальностями, исполненными сильных чувств, борющаяся, страдающая, торжествующая. Глубокие по пониманию исторического процесса, по проникновению в жизнь народа, в «дух» эпохи, по драматизму и психологичности полотна С. отличаются замечат. силой обобщений, блестящим мастерством композиции, богатством и гармоничностью колорита. С исключит. талантом показал С. героич. подвиги русского народа, страдания нац. истории. Важнейшие произведения: «Утро стрелецкой казни», «Меншиков в Берёзове», «Боярыня Морозова», «Покорение Сибири Ермаком», «Переход Суворова через Альпы», «Степан Разин», «Взятие снежного городка в Сибирь». Последняя работа отличается жизнерадостностью, раскрывает красочность народного быта, красоту народных типов.



**СУРИКОВ**, Иван Захарович (1841—80), русский поэт. В его стихах звучат мотивы сочувствия городской и деревенской бедноте, её нуждам и страданиям: «Доля бедняка», 1866, «Песня сироты», 1870, и др. Многие стихи С. посвящены русской природе. На его тексты писали музыку композиторы П. И. Чайковский, Ц. А. Кюи и др. Будучи сам поэтом-самоучкой, С. много сделал для объединения молодых писателей из народа (т. н. «Суриковский кружок»).

**СУРКИ**, род животных сем. белыхых. Дл. тела до 57 см, хвоста — до 20 см. мех густой, чаще — рыжеватого цвета. Всего 12 видов С. Распространены в Европе, Азии и Сев. Америке. В СССР — 6 видов С.; встречаются на Ю. Русской равнины, в Сибири, Казахстане и Ср. Азии. Живут в норах. Зиму проводят в спячке. В значит. количестве добываются ради меха. Нек-рые виды С. могут быть передатчиками острых заболеваний человека (чума и др.).

**СУРКОВ**, Алексей Александрович (р. 1899), русский советский поэт.

Член КПСС с 1925. Депутат Верховного Совета РСФСР 2-го и 3-го созывов и депутат Верховного Совета СССР 4-го созыва. Один из руководителей Союза советских писателей СССР. Член Всемирного Совета Мира. Стихи С. отмечены политической остротой, проникнуты чувством советского патриотизма (сб. «Родина мужественных», 1935, «Большая война», 1942, «Солдатское сердце», 1943, и др.). За песни, написанные в годы Великой Отечественной войны («Песня смелых», «Бьётся в тесной печурке огонь», «Песня защитников Москвы» и др.), С. удостоен Сталинской премии в 1946. За сборник стихов «Миру мир» (1950) удостоен Сталинской премии в 1951. Награждён орденом Ленина.

**СУРНА**, старинный русский духовой муз. инструмент, род примитивного *гобая*.

**СУРНАЙ**, узбекский, таджикский духовой муз. инструмент с двойным язычком. Род *гобая* с коническим каналом.

**СУРЮБЬ**, неотделанные и неокрашенные ткани.

**СУРОЖАНЕ** (гости-сурожа́не), московские купцы, к-рые вели торговлю с крымскими городами, гл. обр. с Сурожем (Судаком), в 14 — нач. 16 вв.

**СУРОЖСКОЕ МОРЕ**, название Азовского м. в русских летописях 14 в.

**СУРРЕЙ** (Са́рри), графство на Ю.-В. Великобритании. Площадь 1,9 т. км<sup>2</sup>. Нас. 1610 т. ч. (1951). Адм. ц. — Кингстон. С. х-во и пром-сть С. специализированы на обслуживании нужд Лондона: снабжение его молоком и молочными продуктами, овощами и фруктами. Произ-во частей для самолётов, бумаги, перчаток, резиновых, стеклянных изделий.

**СУРРОГАТЫ**, неполноценные заменители, обладающие лишь некоторыми свойствами заменяемого продукта: напр., С. сахара — сахарин, С. кофе — цикорий, и т. д.

**СУР-САРИ** (Го́глан), остров в Финском зал. Площадь 20,6 км<sup>2</sup>. Входит в состав СССР. Между С.-С. и о-вом Котка в 1900 начала действовать первая радиотелеграфная линия, созданная изобретателем радио А. С. Поповым.

**СУРСК**, город в Пензенской обл. РСФСР, на р. Сура, в 3 км от ж.-д. станции Асеевская. Зубочная фабрика, лесопил. и др. з-ды.

**СУРХАН-ДАРЬИНСКАЯ ОБЛАСТЬ**, в составе Узб. ССР. Образована 6 марта 1941. Площ. 18,9 т. км<sup>2</sup>. В С.-Д. о. — 9 р-нов, 2 города: Термез (центр), Денау; 7 посёлков гор. типа. Занимает равнину, орошаемую р. Сурхандарья, окаймлён-

ную на З. хребтами Кугитангтау и Байсунтау, на С. — Гиссарским хр., на В. — хр. Бабатаг; на Ю. протекает р. Аму-Дарья, по к-рой проходит гос. граница СССР с Афганистаном. Климат континентальный с жарким сухим летом (на равнине), в горах — более прохладный и влажный. Гл. реки — Аму-Дарья и Сурхандарья. Растительность — полупустынная и пустынная на равнине, степная и луговая — в горах. На хребте Бабатаг — рощи фисташек. Месторождения нефти. Осн. отрасли пром-сти: нефтяная (Хаудуг, Кокайты и др.), хлопкоочистительная (Термез, Денау, Ширабад, Хайрабад), пищевая (маслобойная, винодельческая в Денауском районе, мясная в Термезе), произ-во стройматериалов. Большое значение имеет поливное земледелие. Ведущая культура — хлопчатник (длинноволокнистый), распространённый гл. обр. на Ю. области. В предгорьях и на низких склонах гор — садоводство (урюк, персик, миндаль, яблони и др.), виноградарство. Начато культивирование сах. тростника. На богарных (неоливных) землях в горах и предгорьях — посевы пшеницы, ячменя. Развито овцеводство (на С. — гиссарская порода, на Ю. — каракульская), коневодство (карабаиры). Разводят также коз, кр. рог. скот. Шелководство. С С. на Ю. область пересекает ж. д. Сталинабад — Термез. Имеются (1955) учительский ин-т, педучилище в Термезе.

**СУРХАНДАРЬЯ** (Сурхан), река гл. обр. в Узб. ССР, прав. приток р. Аму-Дарья. Дл. 259 км. Используется для орошения.

**СУРХОБ**, горная река в Таджикской ССР (верхнее течение в пределах Киргизской ССР называется Кызылсу). После слияния с р. Обихингоу получает назв. Вахш. Длина ок. 130—135 км. Половодье летом. В долине — поля и сады. На С. расположен г. Гарм и ряд крупных кишлаков.

**СУРЬМА** (Stibium), Sb, элемент V группы периодической системы Д. И. Менделеева. Порядковый номер 51, ат. в. 121,76. Блестящий серебристый хрупкий металл; плотн. 6,68 г/см<sup>3</sup> (25°),  $t_{пл.}$  630°,  $t_{кип.}$  1440°. Окисляется на воздухе при нагревании. Даёт амфотерный окисел — трёхокись С. Sb<sub>2</sub>O<sub>3</sub> и кислотный окисел — пятиокись Sb<sub>2</sub>O<sub>5</sub>. В природе встречается в самородном виде и гл. обр. в форме соединений. Распространённость в земной коре 4 · 10<sup>-5</sup>%. Применяется для приготовления сплавов. Соединения С. используют в технике и медицине.

**СУРЬМЯНИСТЫЕ СПЛАВЫ**, сплавы сурьмы со свинцом, цинком, оловом и медью, содержащие сурьму

в количестве до 50%. Осн. применение С. с. — металл для типографских шрифтов (до 26% сурьмы), подшипниковые сплавы (до 18% сурьмы), сплавы для художеств. отливок и посуды (сплавы сурьмы и олова).

**СУРЬМЯНЫЕ РУДЫ**, см. *Антимонит*.

**СУРЬМЯНЫЙ БЛЕСК**, минерал, то же, что *антимонит*.

**СУСАЛЬНОЕ ЗОЛОТО** (с у с а л ь), тончайшие металлич. листы золотистого цвета, применяемые для декоративной отделки различных изделий. Изготавливают из золота; из золота, накладного по серебру (получаемого совместной прокаткой золотой и серебряной пластинок); из сплава меди с цинком и др. металлами и т. д. С. з. в виде краски для золочения дешёвых предметов готовят из двусернистого олова SnS<sub>2</sub>.

**СУСАМЫР**, горный хребет в Киргизской ССР, в системе Тянь-Шаня. Дл. ок. 100 км. Служит водоразделом между рр. Нарын и Сусамыр. Наибольшая выс. 4048 м.

**СУСАМЫР**, река в Кирг. ССР; верховье р. Кёкёмерен (прав. приток р. Нарын).

**СУСАНИН**, Иван Осипович (ум. 1613), крестьянин с. Домнино Костромского уезда. Народный герой, пожертвовавший жизнью за родину в борьбе с польскими захватчиками в нач. 17 в. По преданию, С. был зверски замучен отрядом польских интервентов за то, что завёл их в непроходимую лесную глушь. Героич. поступок С. лёг в основу многих народных преданий, поэтич. и муз. произведений (опера М. И. Глинки «Иван Сусанин», одноимённые стихи К. Ф. Рыльева и др.).

**СУСЛИКИ**, род грызунов сем. беличьих. Дл. тела до 40 см. Окраска меха чаще рыжеватая — однотонная или пятнистая. Всего несколько десятков видов С., распространены в Европе, Азии и Сев. Америке. В СССР на Ю. Русской равнины, в Сибири, Казахстане и Ср. Азии встречаются 9 видов. Живут в норах. Ведут дневной образ жизни. Зиму проводят в спячке. Питаются стеблями и семенами растений. Большинство видов С. приносит большой вред сельскому и лесному х-ву. Нек-рые С. — переносчики опасных инфекционных заболеваний человека и домашних животных. В СССР широко проводится борьба с вредными видами С. (напр., затравливанием хлорпикрином в норах). Шкурки используются как меховое сырьё.

**СУСЛО**, 1) жидкость, получаемая в пивоварении смешиванием раздроблённого солода с водой для растворения его составных частей; для отделения дробины (раздроблённых



зёрен ячменя). С. подвергается фильтрации, а затем кипячению с хмелем и спиртовому брожению, в результате чего получается пиво. 2) Опресованный сок винограда.

**СУСЛОВ**, Михаил Андреевич (р. 1902), видный деятель Коммунистической партии и Советского государства. Член ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС. Депутат Верховного Совета СССР. Член КПСС с 1921. Родился в бедной крестьянской семье в с. Шаховское Хвалынского уезда Саратовской губ. (ныне Павловский район Ульяновской обл.). В 1928 окончил Московский институт нар. х-ва имени Г. В. Плеханова, затем учился в экономич. Институте красной профессуры. Был преподавателем в Московском ун-те и Пром. академии имени И. В. Сталина. В 1931—36 работал в ЦКК и Комиссии советского контроля. С 1937 — секретарь Ростовского обкома ВКП(б). С 1939 — первый секретарь Ставропольского крайкома ВКП(б). В период Великой Отечественной войны 1941—45 был членом Военного совета Северо-Кавказского фронта. С 1944 по 1946 — на руководящей работе в ЦК ВКП(б). С 1947 М. А. Суслов — секретарь ЦК КПСС. На XVIII съезде партии избирался в состав Центральной ревизионной комиссии. Награжден орденом Ленина.



**СУСПЕНЗИЯ** (в з в е с ь), система, состоящая из 2 фаз — жидкой и твердой, напр. мутная глинистая вода, где мелкие твердые частицы находятся во взвешенном состоянии в жидкости. От коллоидов С. отличается большим размером взвешенных частиц.

**СУССЕКС** (С а с с е к с), графство на Ю. Англии. Площ. 3,7 т. км<sup>2</sup>. Нас. 937 т. ч. (1951). Делится на Вост. С. (адм. ц. — Льюис) и Зап. С. (адм. ц. — Чичестер). Молочное животноводство, овощеводство; посевы пшеницы, овса, сах. свёклы. Небольшие пром. предприятия. Рыболовство. Приморские курорты.

**СУСТАВ**, подвижное соединение костей скелета. В зависимости от формы сочленяющихся костей различают С. шаровидные (плечевой, тазобедренный и др.), блоковидные (локтевой), эллипсоидные (лучезапястный) и др.

**СУТАНА**, длинная верхняя одежда католич. духовенства.

**СУТКИ**, единица измерения времени, равная 24 часам. Различают звездные и солнечные С., соответственно равные промежуткам времени между двумя последователь-

ными верхними кульминациями точки весеннего равноденствия (з в е з д н ы е С.) и центра Солнца (с о л н е ч н ы е С.). Так как, вследствие неравномерности движения Земли вокруг Солнца и др. причин, продолжительность истинных солнечных С. в течение года изменяется, в науке, технике и практич. жизни применяются т. н. средние солнечные С. (см. *Время*) и их подразделения — средние часы, минуты и секунды. Звездные С., почти в точности равные периоду вращения Земли вокруг оси, применяются в астрономии; они короче средних солнечных С. прибл. на 4 мин. (точнее на 3 мин. 55,91 сек. среднего времени).

**СУТОЧНЫЕ**, в СССР денежная сумма, выплачиваемая рабочим и служащим при командировках сверх заработной платы для покрытия личных расходов командированного.

**СУТРЫ**, название «священных» и юридич. книг древних индусов.

**СУТУНКА**, полосовая канатная сталь шириной ок. 160—450 мм, толщиной 4—20 мм, служащая заготовкой при прокатке тонкой листовой стали, кровельного железа и жести.

**СУТЯЖНИЧЕСТВО**, пристрастие к *тягелям*; необоснованное возбуждение обвинений против кого-либо перед судебными или административными органами.

**СУУРЕ-ЯНИ**, город, р. ц. Эст. ССР. Расположен в 5 км от ж.-д. станции Олуствере. Предприятия местной промышленности.

**СУФИЗМ**, мистико-аскетич. направление в *исламе*, возникшее в 8 в.

**СУФЛЕ**, общее название кулинарных и кондитерских изделий, в состав к-рых входят взбитые белки.

**СУФЛЕР**, работник театра, подсказывающий актёру в случае необходимости слова его роли. С. следит за ходом спектакля по т. н. суфлёрскому экземпляру пьесы. Помещается за кулисами или в особой будке у рампы.

**СУФРАЖИЗМ**, в Англии и США в нач. 20 в. бурж. женское движение, участники к-рого (суфражистки) требовали политич. равноправия женщин, в первую очередь — предоставления им избирательных прав.

**СУФФИКС**, часть слова, словообразующая или формообразующая морфема, находящаяся между корнем и окончанием. Напр., «зажигал-к-а», «люби-л-а», «чист-ейш-ий», «бодр-ост-ь».

**СУФОЗИЯ**, вынос мелких минеральных частиц и растворённых веществ водой, циркулирующей в толще горных пород. С. способствует образованию *оползней* и *оврагов*.

**СУФФОЛК** (С а ф ф о л к), графство на В. Англии. Площ. 3,8 т. км<sup>2</sup>. Нас. 442 т. ч. (1951). Делится на Вост. С. (адм. ц. — Ипсвич) и Зап. С. (адм. ц. — Бери-Сент-Эдмундс). Посевы ячменя, пшеницы, овса, сах. свёклы; овощеводство. Коневодство, разведение кр. рог. скота, овец, свиней. Пром-сть связана гл. обр. с обслуживанием с. х-ва — произ-во с.-х. машин, химич. удобрений.

**СУХАЯ КЛАДКА**, каменная кладка без применения связующего раствора, с тщательным подбором и укладкой камней; применяется для устройства плотин, подпорных стенок и т. п.

**СУХАЯ ПЕРЕГОНКА**, метод переработки твёрдых топлив (каменного и бурого угля, дерева) нагреванием без доступа воздуха до темп-ры 500°—1000°, при к-рой происходит их разложение с образованием горючих газов, смолы и обогащённого углеродом остатка.

**СУХИНИЧ**, город, р. ц. Калужской обл. РСФСР, ж.-д. узел. Кирично-черепичный и кожев. з-ды.

**СУХИНОВ**, Иван Иванович [1794(?)—1828], *декабрист*, поручик Александровского полка, член Южного общества декабристов, активный участник восстания Черниговского полка. Был приговорён к смертной казни, заменённой вечной каторгой. В 1828 участвовал в подготовке побега каторжно-сыльных в Зерентуйских рудниках; будучи приговорён за это к расстрелу, покончил жизнь самоубийством.

**СУХОВЕЙ**, сухой горячий ветер летом, обычно с более или менее сильной дымкой (сухой туман), гл. обр. в степных и лесостепных районах Европ. части СССР. При С. снижается урожай с.-х. культур или они вообще гибнут. При наливе зерна С. вызывает «запал» зерна, отчего оно становится щуплым, недоброкачественным. Меры борьбы: выведение засухоустойчивых сортов, лесомелиоративные работы, орошение.

**СУХОВО-КОВЫЛИН**, Александр Васильевич (1817—1903), выдающийся русский драматург. Автор драматич. трилогии: «Свадьба Кречинского» (пост. 1855), «Дело» (1869), «Смерть Тарелкина» (1869). С.-Н. разоблачает в своих пьесах продажность царского суда, полиции, разложение бюрократич. аппарата, власть денег. «Свадьба Кречинского» прочно вошла в репертуар советского театра.

**СУХОГРУЗНЫЕ СУДА**, суда для перевозки сухих грузов и жидких грузов в таре.

**СУХОДОЛ**, сухая долина, без водотока, не заливаемая весенними водами и не имеющая расположенных близко к поверхности грунтовых

вод. Почва С. увлажняется только за счёт атмосферных осадков (дождь, снег). С. дают низкие урожаи сена среднего и низкого качества (мелкие злаки, разнотравье).

**СУХОЖИЛИЯ**, плотные, эластичные образования из соединит. ткани, при помощи к-рых скелетные мышцы прикрепляются к костям. С. имеют разнообразную форму — тяжа, пластинки, ленты.

**СУХОЙ ЛЁД**, твёрдый углекислый газ  $\text{CO}_2$ , переходящий непосредственно в парообразное состояние, минуя жидкую фазу. По внешнему виду напоминает лёд (отсюда и название). С помощью С. л. можно производить охлаждение до  $-78^\circ$ . Широко применяется в качестве охлаждающего средства в пищевой, лёгкой пром-сти, а также в машиностроении.

**СУХОЙ ЛЮГ**, город, р. ц. Свердловской обл. РСФСР, на р. Пышма, ж.-д. станция (Кунара). Пром-сть строительных материалов.

**СУХОЙ ТУМАН** (м г л а), помутнение воздуха, вызванное наличием взвешенных в нём твёрдых частиц: дыма, гари, пыли и т. п.

**СУХОНА**, река в Вологодской обл. РСФСР. Вытекает из оз. Кубенского; сливаясь с р. Юг, образует Сев. Двину. Дл. 562 км. Судорожна. На С. расположены гг. Тотыма и Великий Устюг (при слиянии с р. Юг).

**СУХОНОС**, птица отр. гусиных. Вес ок. 3 кг. Распространена в Юго-Вост. Азии; в СССР — на Ю. Азиатской части и на Сахалине. С. — предок некоторых пород домашних гусей.

**СУХОПАРНИК**, элемент парового котла в виде вертикального цилиндра (небольшой высоты) или большей частью горизонтального цилиндрич. барабана, служащий для сбора пара на наибольшей сухости. С. размещается на верхней части котла, из него производится забор пара.

**СУХОПУТНЫЕ ВОЙСКА**, часть вооруж. сил. В состав С. в. входят стрелковые (пехотные), арт., бронетанковые, механизир. войска, конница, пнж. войска, войска связи, химзащиты, транспортные и др.

**СУХОСТОЙ**, 1) в лесоводстве — засохшие, на корню деревья. Причины С.: повреждение растущих деревьев вредителями, болезнями, пожарами. С. в лесу удаляют, т. к. он способствует размножению вредителей, распространению лесных пожаров. 2) В растениеводстве С. называют также высохшую на корню травянистую растительность (в степных и полупустынных р-нах). 3) В животноводстве — последний период беременности коровы от её запуска (прекращение доения) до отёла. Своевременный запуск коровы, обильное кормле-

ние и хороший уход за ней в период С. — очень важные условия получения хорошо развитого телёнка и последующего увеличения удоя. Нормальная продолжительность С. в среднем 50—60 дней.

**СУХОТКА СПИННОГО МОЗГА**, см. *Табес*.

**СУХУМИ**, город, столица Абхазской АССР, порт на Чёрном м., ж.-д. станция. Плодоконсервная, таб., рыбная, лесобобр., кожев.-обув. и др. промышленность. Питомник обезьян. Ботанич. сад. Педагогич. ин-т, индустриальный техникум, педагогич. и муз. училища. Приморский климатич. курорт. Темп-ра воды в море летом доходит до  $26^\circ$ .

**СУХЭ-БАТОР** (2 февр. 1893—22 февр. 1923), герой монгольского народа, основатель Монгольской народно-революционной партии (МНРП), вождь монгольской революции. В 1919 организовал в Урге (ныне Улан-Батор) подпольный революц. кружок, ставший вместе с революционным кружком, организованным Чойбалсаном, основой для создания МНРП (1921). Под руководством С.-Б. и Чойбалсана МНРП возглавила монгольскую народную революцию 1921 г., опираясь на братскую помощь русского пролетариата, привела революцию к победе. Был главнокомандующим монг. войсками, разгромившими совместно с частями Советской Армии в 1921 белогвардейские банды Унгерна. Входил в монг. делегацию, с к-рой в 1921 беседовал В. И. Ленин. 5 ноября 1921 подписал в Москве первое советско-монгольское соглашение о дружбе. С.-Б. был злодейски умерщвлен врагами монг. народа.

**СУЧАН**, город Приморского края РСФСР, ж.-д. станция. Добыча угля. Горный техникум.

**СУ ЧЖАО-ЧЖЭН** (1885—1929), видный деятель рабочего движения Китая. Руководил забастовкой гонконгских моряков 1922. В 1924 вступил в Коммунистическую партию Китая (КПК). В 1925 был избран членом исполкома Всекитайской федерации профсоюзов (ВФП), в 1926 — председателем исполкома ВФП. Был одним из руководителей забастовки рабочих в Гонконге и Кантоне в 1925—26. На V съезде КПК в 1927 был избран членом ЦК КПК, а затем кандидатом в члены Политбюро ЦК КПК. С авг. 1927 — член Политбюро ЦК КПК. С 1928 — член Исполнительного бюро Профинтерна и член Исполкома Коминтерна.

**СУЧЖОУ** (У с я н ь), город и порт в Китае, в пров. Цзянсу.

Ок. 474 т. ж. (1953). Ж.-д. узел. Шёлковая пром-сть; ткацкий и др. кустарные промыслы.

**СУШЕНИЦА**, род растений сем. сложноцветных. С. болотная применяется в медицине. С. песчаная — см. *Цмин*.

**СУШИЛКА**, установка для сушки материалов или изделий. В зависимости от способа нагрева высушиваемого вещества различают: конвейерные С. (камерные, туннельные, ленточные, конвейерные, шахтные, барабанные, пневматич., а также работающие по принципу распыления и др.), контактные (вальцовые, цилиндрические), радиационные (ламповые, с металлич. излучателями, с излучающими горелками). В качестве сушильного агента в С. применяют нагретый воздух, дымовые газы, перегретый пар и др. Для сушки нек-рых материалов и изделий получают распространение высокочастотные С.

**СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ**, часть речи, обозначающая конкретные предметы или понятия, мыслимые предметно, и характеризующаяся формами рода, числа и падежа.

**СУЩНОСТЬ И ЯВЛЕНИЕ**, философские категории. Сущность выражает глубинные связи, внутреннюю основу вещей, явление — её обнаружение. Сущность раскрывает себя в явлениях. «...Сущность является. Явление существенно» (В. И. Ленин). Познание идёт от явления к сущности, от менее глубокого к более глубокому знанию. Задача познания состоит в том, чтобы посредством теоретического анализа открыть внутреннюю структуру вещей, закон их движения, их сущность. Диалектич. материализм принципиально враждебен как агностицизму, к-рый отрывает явление от сущности и объявляет сущность непознаваемой, так и вульгарному эмпиризму, отождествляющему сущность и явление.

**СУЭЦ**, город в Египте, порт у юж. выхода Суэцкого канала, 107,2 т. ж. (1947). Нефтеперегонные, химич. з-ды.

**СУЭЦКИЙ КАНАЛ**, судоходный канал в Египте, на Суэцком перешейке, соединяет Средиземное и Красное моря. Безшлюзовой; дл. между Порт-Саидом и Суэцом 161 км (с морскими подходами ок. 173 км); ширина по зеркалу воды до 150 м, по дну — до 60 м. Глубина по фарватеру 12—13 м. В 1953 через С. к. прошло в направлении с юга на север 67,9 млн. т грузов (главным образом нефти и нефтепродуктов), с севера на юг — 22,5 млн. т. Прорыт в 1859—69. Имеет большое международное значение. С. к. фактически принадлежит Англии,





владельцев 44% акций Всеобщей  
компания С. К.

**СУЭЦКИЙ ПЕРЕШЁЕК**, перешеек, соединяющий Азию и Африку. Составляет часть территории Египта. В 1859—69 через С. п. прорыт Суэцкий канал.

**СФАГНУМ**, то же, что *торфяной*  
*мох*.

**СФАЛЕРИТ**, минерал, см. *Цинковая обманка*.

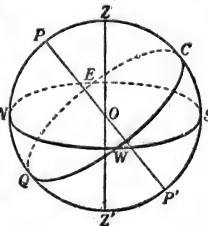
**СФЕН** (т и т а н и т), минерал, силикат кальция и титана состава  $\text{CaTi}(\text{SiO}_4)\text{O}$ . Содержание  $\text{TiO}_2$  — 40,8%. Часты примеси железа, редких земель и т. п. Цвет от бурочёрного до зеленоватого, иногда бесцветен. Встречается в виде мелких зёрен и сложных клинообразных кристаллов моноклинной системы. Тв. 5—6, уд. в. 3,30—3,56. Применяется как руда для получения титана.

**СФЕРА** (матем.), шаровая поверхность, геометрическое место точек, одинаково удалённых от

одной определённой точки — центра  $S$ . Расстояние от центра до точек  $S$ . наз. радиусом  $S$ . Площадь  $S$ . радиуса  $R$  равна  $4\pi R^2$ .

**СФЕРА**, 1) область деятельности; среда, в к-ой развивается что-либо. 2) С. влияния — территории колоннальных или зависимых стран, находящиеся под экономич. и политич. контролем какого-либо империалистич. гос-ва. 3) В ы с ш и е С. — влиятельные лица, привилегированные слои общества.

**СФЕРА НЕБЕСНАЯ**, воображаемая вспомогательная сфера произвольного радиуса, служащая для облегчения решения различных задач сферической и практической астрономии; на С. н. проектируются небесные светила. Для определения положения проекций небесных светил на С. н. служат системы небесных координат, определяемые основными кругами и точками С. н. К их числу относятся (см. рис.) зенит  $Z$  и надир  $Z'$  — точки пересечения



С. н. отвесной линией, проведённой в месте наблюдения; истинный горизонт  $SENW$  — большой круг С. н., получающийся при пересечении сферы горизонтальной плоскостью, проходящей через её центр; сев.  $P$  и юж.  $P'$  полюсы мира — точки пересечения С. н. так наз. осью мира, вокруг к-рой происходит её видимое суточное вращение; небесный экватор  $CEQW$  — большой круг С. н., получающийся при пересечении сферы плоскостью, проходящей через её центр перпендикулярно оси мира; небесный меридиан  $SZNZ'$  — большой круг С. н., проходящий через зенит, надир и полюсы мира. Две точки пересечения истинного горизонта небесным меридианом наз. точками севера и юга ( $S$  и  $N$ ), а две промежуточные точки горизонта, отстоящие от них на  $90^\circ$ , называются точками востока и запада ( $E$  и  $W$ ). Видимое вращение С. н. происходит по ходу часовой стрелки, если смотреть на неё со стороны сев. полюса мира.

**СФЕРИЧЕСКАЯ АБЕРАЦИЯ**, недостаток *линз* (оптич. систем), заключающийся в том, что световые лучи, прошедшие вблизи оптич. оси, и лучи, прошедшие через отдалённые от оси части линзы, не собираются в одну точку. С. а. ухудшает изображение, но может быть в значит. степени устранена изменением формы поверхности линзы или изготовлением оптич. системы из неск. стёкол с разными показателями преломления и разной *дисперсией*.

**СФЕРИЧЕСКАЯ ГЕОМЕТРИЯ,** математич. дисциплина, изучающая геометрич. образы на сфере. Развитие С. г. в античной древности было связано с задачами сферич. астрономии (изучением видимых движений небесных светил).

**СФЕРИЧЕСКАЯ ТРИГОНОМЕТРИЯ**, математич. дисциплина, изучающая зависимости между сторонами и углами сферич. треугольников (т. е. треугольников на поверхности сферы), возникающих при пересечении трёх больших кругов сферы.

**СПЕРОИД**, поверхность, образуемая вращением эллипса около его малой оси; является сжатым эллипсоидом вращения. Форма Земли близка к С. В более общем смысле С. — всякая поверхность, близкая к сфере.

**СФЕРОЛИТОВАЯ СТРУКТУРА**, структура горных пород, в к-рой преобладают небольшие радиально-лучистые, концентрически-скорлуповатые или иного строения шарики, наз. сферолитами.

**СПЕРОМЕТР**, прибор для измерения радиусов сферич. поверхностей, в частности радиусов кривизны оптич. линз.

**СФЕРОСИДЕРИТ**, агрегаты минерала сидерита  $\text{FeCO}_3$ , образующие эллипсоидальные и шарообразные стяжения в глинах, углистых отложениях и др. осадочных породах. Скопления С. в земной коре разрабатываются как железная руда.

**СФИГМОГРАФ**, прибор, служащий для записи пульса, т. е. колебаний артериальной стенки, происходящих при каждом сокращении сердца.

**СИГМОГРАФИЯ**, метод исследования деятельности сердца путём графич. изображения пульсовой волны (характеризующей частоту, ритм и силу сердечных сокращений), записываемого специальным аппаратом — *сфигмографом*.

**СПИНКС**, в Древнем Египте статуя фантастич. существа с телом льва и человеческой головой, символизирующая мощь фараона. В древнегреческой мифологии С. — крылатое существо с головой женщины и телом льва.



Сфинкс около Гизе.  
Египет.

**СФИНКТЕР** (жом), в анатомии, кольцевидная мышца, своим сокращением замыкающая просвет какого-либо трубчатого органа, напр. прямой кишки, выходной части желудка, мочеиспускательного канала.



Сфинкс около Гизе.  
Египет.



**СФРАГИСТИКА**, вспомогательная историч. дисциплина, изучающая печати как историч. источник. Тесно связана с нумизматикой и геральдикой.

**СХВАТЫВАНИЕ** вяжущих материалов, начальный период процесса твердения вяжущих материалов. В процессе схватывания они постепенно теряют пластичность; в конце схватывания образуется камневидная (но еще непрочная) структура.

**СХЕМА**, 1) чертёж, воспроизводящий устройство, взаиморасположение частей, деталей чего-либо (С. двигателя и пр.). 2) Изложение или изображение чего-либо в общих, основных чертах. 3) Предварительный набросок, наметка, план.

**СХЕМАТИЗМ**, решение к.-л. задачи или изложение чего-либо в самых общих чертах, упрощённо, поверхностно, без учёта конкретных особенностей предмета или явления; в искусстве — воспроизведение жизненных явлений без глубокого проникновения в их сущность, без обобщений, типизации.

**СХИЗМА**, церковный раскол, ересь.

**СХИМА**, высшая монашеская степень, требующая от посвящённого в неё строгого аскетизма. Схи́мник — монах, принявший С.

**СХОДКА**, в деревню. России название собраний (гл. обр. рабочих, студентов) для обсуждения злободневных (часто политич.) вопросов.

**СХОДНИ**, доска с набитыми поперечными брусками для выхода из лодки на берег. С. больших размеров с перилами служат для перехода с судна на берег или с одного судна на другое. С. бывают и на строит. лесах.

**СХОЛÁСТИКА**, 1) общее название средневековой религиозно-идеалистич. философии, выполнявшей роль «служанки богословия». Враждебная опытного знания, С. занималась казуистич. толкованием «священного писания» и сочинений «отцов церкви», извращала труды философов, в частности Аристотеля, и т. д. С 11 в. внутри С. развернулась борьба *реализма* и *номинализма*, отражавшая проникновение в С. материалистических тенденций. Католич. церковь до сих пор широко использует С. как орудие борьбы с наукой и культурой. Возрождением С. занимаются реакц. философы империализма (см. *Неотомизм*). 2) В переносном смысле С. называют всякое оторванное от жизни, бесплодное и формальное умствование.

**СЦЕГЕННЫЙ**, Пётр (1800—90), польский революц. демократ, организатор тайного крестьянского союза, ставившего себе целью ликвидацию царского ига и помещичьего земле-

владения. После раскрытия возглавлявшегося С. союза (1844) был приговорён к пожизненной каторге; на каторге находился 15 лет и 10 лет в ссылке.

**СЦЕНА** (сценич. площадка), подмостки, приподнятые над уровнем пола или земли, на к-рых происходит театральное представление. В современном театре С. — обширная, специально оборудованная часть здания с рядом подсобных помещений, отделённая от зрительного зала порталной аркой и занавесом.

**СЦЕНАРИЙ** в кино — драматич. произведение, по к-рому ставится фильм. В театре — сюжетная схема спектакля, дополняемая по ходу представления актёрской импровизацией. С. был известен во многих народных театрах, напр. в итал. комедии масок.

**СЦЕНИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО** (театральное искусство), вид художеств. творчества, в к-ром образное отражение жизни достигается через сценич. действие, представление.

**СЦЕПЛЕНИЕ**, механизм автомобиля, трактора, танка и др., служит для временного отсоединения двигателя от трансмиссии с целью ослабления удара при переключении зубчатых колёс в коробке передач, а также для обеспечения плавного трогания с места.

**СЦИЛЛА И ХАРИБДА**, в греч. мифологии два чудовища, жившие на прибрежных скалах узкого морского пролива и губившие всех проплывавших мимо мореходов. Выражение «между Сциллой и Харибдой» обозначает: находиться между грозными с двух сторон опасностями.

**СЦИНКОВЫЕ** (сцинки), семейство ящериц. Дл. тела до 65 см. У нек-рых видов конечности недоразвиты или отсутствуют. Известно ок. 700 видов. Распространены в тропиках, субтропиках и на Ю. умеренной зоны. В СССР в Закавказье, Казахстане и Ср. Азии встречается 9 видов.

**СЦИНТИЛЛЯЦИЯ**, вспышка, вызываемая ударом быстрой частицы вещества ( $\alpha$ -частицы, протона, дейтрона и пр.) о поверхность нек-рых веществ (алмаз, сернистый цинк). Каждая движущаяся частица вызывает вспышку, поэтому при слабом облучении по числу С. можно определить количество частиц, попадающих на поверхность вещества. При интенсивном потоке быстрых частиц наблюдается почти равномерное свечение, состоящее из большого числа отдельных С.

**СЦИПИОНЫ**, одна из ветвей патрицианского римского рода Корнелиев. Наиболее известны: Публий Корнелий Сципион Африканский Старший (ок.

235—183 до н. э.), победитель Ганнибала при Заме в 202 до н. э., и Публий Сципион Эмилиан Африканский Младший (ок. 185—129 до н. э.), закончивший 3-ю Пуническую войну взятием и разрушением Карфагена (146 до н. э.).

**СЧЁТНАЯ ЛИНЕЙКА**, см. *Логарифмическая линейка*.

**СЧЁТНЫЕ МАШИНЫ**, см. *Вычислительные машины*.

**СЧЁТЧИК ИОНОВ**, прибор для определения количества ионов, содержащихся в воздухе.

**СЧЁТЧИКИ**, суммирующие измерительные приборы. С. применяются в самых различных отраслях техники, напр. С. электрич. величин, С. оборотов, С. пороков изделий, С. ионов, С. радиоактивных частиц и т. д. Электрич. С. служат для измерения количества электрич. энергии, потребляемого контролируемой установкой за определённый промежуток времени. С. газовые (газомеры) и водяные (водомеры) служат, соответственно, для учёта расхода газа и воды.

**СЧЁТЧИКИ ЗАРЯЖЕННЫХ ЧАСТИЦ**, приборы, регистрирующие количество проходящих через них частиц вещества. Особенно часто применяются С. з. ч., представляющие собой газонаполненные трубки с приложенным к ним высоким напряжением (см. *Гейгера — Мюллера счётчик*). При прохождении через них частицы происходит газовый разряд. С. з. ч. широко используются при исследованиях радиоактивных элементов и космич. лучей.

**СЧЁТЫ**, широко известный русский счётный прибор. В русских арифметич. рукописях 17 в. даётся описание предшественника С. — «дощачного счёта».

**СЧИСЛЕНИЕ** (нумерация), способ выражения и обозначения чисел. В развитых системах С. некоторое число  $n$  единиц (напр., десять) объединяется в одну единицу второго разряда (десяток), то же число единиц второго разряда объединяется в единицу третьего разряда (сотню) и т. д. Число  $n$  наз. *основанием* системы С., а знаки, употребляемые для обозначения количеств единиц каждого разряда, — *цифрами*. Наиболее употребительная система С. — десятичная, с цифрами 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Присоединение десятичной системы С. связано с пальцевым счётом. Нек-рые народы пользовались пятиричной системой С.; в Древнем Вавилоне распространена была шестидесятиричная система, следы к-рой сохранились в делении часа и градуса на 60 мин. и минуты на 60 сек. См. также *Цифры*.

**США**, см. *Соединённые Штаты Америки*.

**СЪЕЗД**, собрание (совещание) выборных представителей (делегатов) к.-л. обществ. организаций (политич., профессиональной и др.), представляющих эту орг-цию в масштабе страны, области, района и т. п. По уставу мн. орг-ций С. является их высшим органом. См. *Съезд КПСС*, *Съезд ВЛКСМ*.

**СЪЕЗД ВЛКСМ**, высший орган ВЛКСМ. Созывается не реже одного раза в 4 года. Съезд заслушивает и утверждает отчёты ЦК ВЛКСМ, Центральной ревизионной комиссии, пересматривает и изменяет Устав комсомола, намечает общую линию работы комсомола и его очередные задачи, избирает ЦК ВЛКСМ и Центральную ревизионную комиссию.

**СЪЕЗД КПСС**, высший орган Коммунистической партии Советского Союза. По Уставу КПСС очередные партийные съезды созываются Центральным Комитетом партии не реже одного раза в 4 года. Созыв партийного съезда и порядок дня объявляются не позже как за полтора месяца до съезда. Нормы представительства на съезд партии устанавливаются ЦК. Съезд заслушивает и утверждает отчёты ЦК партии, Центральной ревизионной комиссии и прочих центральных орг-ций; пересматривает и изменяет программу и Устав партии; определяет тактич. линию партии по основным вопросам текущей политики; избирает ЦК КПСС и Центральную ревизионную комиссию.

**СЪЕЗД СОВЕТОВ СЕВЕРНОЙ ОБЛАСТИ**, происходил 11—13 (24—26) окт. 1917 в Петрограде под руководством большевиков. На съезде были представители от Петрограда, Москвы, Кронштадта, Новгорода, Ревеля, Гельсингфорса, Выборга и др. городов — всего 94 делегата, из них большевиков 51. Съезд сыграл важную роль в подготовке масс к вооружённому восстанию.

**СЪЕЗДЫ СОВЕТОВ**, органы государственной власти в СССР, действовавшие до введения новой Конституции СССР 1936. Съезд Советов СССР являлся высшим органом гос. власти в стране. С. С. происходили периодически в общесоюзном масштабе (Съезд Советов СССР) и по союзным и автономным республикам, автономным областям, нац. округам, по краям и областям (прежде — по губерниям), районам, городам и др. адм.-терр. единицам. Делегаты С. С. избирались трудящимися путём многостепенных выборов. Чрезвычайный 8-й съезд Советов Союза ССР (25 ноября — 5 дек. 1936) утвердил 5 дек. новую Конституцию СССР, согласно к-рой высшим органом

власти в СССР является Верховный Совет СССР, в союзных и автономных республиках — Верховные Советы этих республик.

**СЫВОРОТКА** молочная, жидкость, получаемая из молока, *обработана*, сливок, пахты после выделения из них части белков и жира. С. получается при добавлении сычужного фермента (произ-во сыров), культур молочнокислых бактерий (произ-во творога) и т. д. В состав С., кроме воды, входят молочный жир (0,4—1%), белковые вещества (ок. 1%), молочный сахар, минеральные вещества. С. является исходным продуктом для получения молочного кваса, молочного сахара, молочной кислоты и белка альбумина.

**СЫВОРОТКИ** лечебные и иммунные, сыворотки крови животных, иммунизированных (см. *Иммунизация*) к определённым болезням, т. е. животных, к-рым произведена прививка определённого болезнетворного микроба (дизентерийной палочки, дифтерийного анатоксина, стрептококка и др.). С. при введении в организм способствуют излечению от данной болезни или создают невосприимчивость к ней (предохранительные прививки).

**СЫВОРОТОЧНАЯ БОЛЕЗНЬ**, заболевание, возникающее у лиц с повышенной чувствительностью (см. *Анафилаксия*) к чужеродным белкам после введения им сывороток с леч. или профилактич. целью. Выражается болями в суставах, появлением сыпей, иногда повышением темп-ры, отёками.

**СЫЗРАНЬ**, город в Куйбышевской обл. РСФСР. Пристань на Волге. Ж.-д. узел. 77,68 т.ж. (1939). Пром-сть: металлообр. (заводы: гидротурбинный, самоходных комбайнов, ремонтно-механич.), нефтеперерабат., сланцеперегонная, асфальтовая, кожев., стандартного домостроения, стройматериалов, стекольная, пищевая (в т. ч. мукомольная) и др. В районе С. — добыча нефти и сланцев. Педагогич. ин-т, техникумы: нефтяной, машиностроительный, трикотажный, ж.-д. транспорта; 2 педучилища. С. осн. в 1683.

**СЫКТЫВКАР** (б. Усть-Сысольск), город, столица Коми АССР. Пристань на р. Сысола, припадении её в р. Вычегда. 2 лесопильных и кирпичный з-ды, судовой и судоремонтные мастерские, кожев.-обув. комбинат, предприятия пищ. и местной пром-сти. Педагогич. ин-т. Лесотехнич., с.-х. и кооперативный техникумы; педагогическое, дошкольное педагогич. и музыкальное училища, фельдшерско-акушерская школа. Филиал Академии наук СССР.

**СЫЛВА**, река в Молотовской и Свердловской обл. РСФСР, лев. при-

ток Чусовой. Дл. 626 км. Судходна от г. Кунгур.

**СЫМА ЦАНЬ**, крупнейший историк китайской древности, живший во 2-й пол. 2 в. до н. э. — нач. 1 в. до н. э. Автор книги «Ши цзи» («Исторические записки»).

**СЫННОЙ ТИФ**, острозаразная болезнь, наблюдающаяся обычно в виде эпидемий. Возбудитель — микроорганизм рода риккетсий, находимый в крови больного. С. т. передаётся через вшей, насосавшихся крови больного. Инкубационный период в среднем 14 дней. Болезнь начинается внезапно ознобом и повышением температуры до 40°; на 4—5-й день появляется сыпь, преим. на груди, животе, конечностях; наблюдаются общие тяжёлые явления (помрачение сознания, падение сердечной деятельности и др.) и осложнения. Длительность 13—20 дней. Профилактика — борьба со вшивостью, дезинфекция, изоляция больных, предохранит. вакцинация, санитарное просвещение населения.

**СЫНЬ**, разнообразные изменения кожи и слизистых оболочек (пятна, узелки, бугорки, волдыри, пузырьки и т. п.), появляющиеся под влиянием различных факторов (физич., химич., бактериальных), непосредственно действующих на покровы, или от внутренних причин (некр-ые инфекц. заболевания, интоксикации, нарушения обмена и пр.).

**СЫР**, высокопитательный пищевой продукт, изготовленный из молока путём его створаживания, удаления сыворотки, формовки и посолки сырной массы и последующей выдержки. Многообразные виды С. различаются по способу створаживания молока (сычужные и кислomолочные) и по характеру дальнейшей обработки (твёрдые и мягкие). Сыр-брынза изготовляется из овечьего молока. Плавленный С. изготовляется путём переплавки разнообразных видов С. В процессе плавления сырная масса пастеризуется, в результате чего повышается прочность С. при хранении. Кисломолочные С. подразделяются на свежие творожные С. из цельного или снятого молока (творог сладкий и солёные сырки) и кислomолочные созревающие С. (зелёный С., топлёный и др.).

**СЫР-ДАРЬЯ** (в древности Яксарт), река в Ср. Азии. Образуется слиянием Нарына и Карадарьи в пределах Ферганской котловины, далее пересекает пустыни Туранской низменности и впадает в Аральское м. Дл. 2860 км (с Нарыном). Воды С.-Д. отличаются большой мутностью (в 1 м³ воды содержится до 2000 г взвешенных частиц наносов). Дельта С.-Д. ежегодно продвигается на 50 м в глубь моря. С.-Д. судходна в нижнем течении. В 1949 на

месте Фархадской теснины, у г. Беговат построена Фархадская гидроэлектростанция. Большой Ферганский канал, начинающийся от Нарына, доходит до Карадарьи, и далее воды самотёком направляются вдоль юж. окраины Ферганской долины, орошая хлопковые поля и сады. Ниже воды С.-Д. служат также для орошения хлопковых и рисовых полей оазисов.

**СЫРЕЦ**, обиходное название сырого спирта — продукта, получаемого после дистилляции паров спирта в процессе его произ-ва. Термин «С.» применяется также к необработанному натуральному шёлковому волокну, необожжённому торфу, необожжённому кирпичу и др. полуфабрикатам.

**СЫРОВАЯ МАССА**, творожная масса, пропущенная через вальцовку для придания ей однородной и маслянистой консистенции. С. м. смешивается с сахаром или солью, а иногда с разнообразными вкусовыми и ароматич. веществами.

**СЫРОДУТНЫЙ ПРОЦЕСС**, древнейший способ получения железа из руд путём непосредственного восстановления (см. *Восстановление металлов*) при  $t^{\circ}$  1100°—1350° в горнах (см. *Горн сыродутный*). В результате С. п. получалась крица, т. е. глыба, состоящая из зёрен почти чистого железа и железистого шлака. После нагрева до температуры, при которой шлак расплавился, он выдавливался из крицы ударами молота, в результате чего получалось мягкое *сварочное железо*. С 14 в. С. п. был постепенно вытеснен способом передела чугуна в *кричное железо*.

**СЫРОБЖКИ**, многочисленный род шляпочных грибов сем. пластинчатых. Почти все съедобны, нек-рые горьки на вкус; в сыром виде не используются. Своё название, вероятно, получили потому, что при посоле очень скоро становятся пригодными к употреблению в пищу.

**СЫРОК** (п е л я д ь), рыба рода сигов. Дл. от 30 до 50 см, вес от 300 г до 2 кг. Распространён в озёрах и реках Северной Сибири (от Мезени до Колымы). Промысловая рыба.

#### СЫРОМЯТНИ-

**КОВ**, Сергей Петрович (1891—1951), советский теплотехник, академик, заслуженный деятель науки и техники РСФСР, лауреат Сталинской премии. Член ВКП(б) с 1946. Известен исследованиями теплового процесса паровоза. Награждён орденом Ленина.

**СЫРОМЯТЬ**, кожа, выделанная из шкур крупного рогатого скота,



обезволенная, проматая и пропитанная жирами. С. применяется для изготовления конской упряжи.

**СЫРТЫ**, 1) высокогорные обширные выровненные поверхности на Тянь-Шане. С. являются лучшими летними пастбищами. 2) Широкие плоские междуречные возвышенности в Заволжье (напр., Общ. Сырт).

**СЫСЕРЬ**, город, р. п. Свердловской обл. РСФСР, в 50 км от Свердловска. Завод гидромашин.

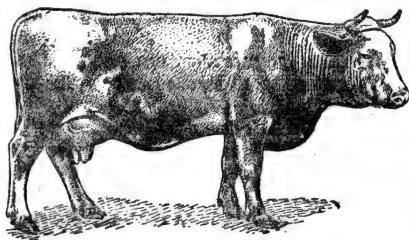
**СЫСК**, 1) в древнем русском праве — особый порядок расследования наиболее важных угол. преступлений. 2) В дореволюц. России — производившийся в особом порядке розыск преступников. Сыское отделение при общей полиции ведало также и розыском политич. деятелей.

**СЫСОЛА**, река, гл. обр. в Коми АССР, лев. приток Вычегды. Дл. 395 км. Судходна. На С. при устье — г. Сыктывкар.

**СЫТА** (устар.), подслащённая мёдом вода; медовый взвар на воде.

**СЫЧЁВКА**, город, р. п. Смоленской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Предприятия пищевой пром-сти. Гос. племенной рассадник кр. рог. скота сычёвской породы.

**СЫЧЁВСКАЯ ПОРОДА КРУПНОГО РОГАТОГО СКОТА**, новая порода молочно-мясного направления с высокой молочной продуктивностью



и хорошими мясными качествами. Выведена в колхозах зоны Сычёвского гос. племенного рассадника и совхозах Смоленской области. С. п. к. р. с. разводят в Смоленской, Брянской, Калужской, Горьковской областях, Белорусской ССР и Мордовской АССР.

**СЫЧИ**, общее название нескольких родов птиц сем. совиных. Известно ок. 20 видов. Распространены широко; в СССР — 3 вида (мохноногий С., домовый С. и воробьиный С.). Полезны уничтожением различных грызунов — вредителей с. х-ва.

**СЫЧУАнь**, провинция в Китае. Площ. 308,8 т. км<sup>2</sup>. Нас. 62,3 млн. ч. (1953). Гл. города — Чунцин (адм. центр), Чанду, Лучжоу, Наньчуань, Цыгун, Ваньсянь, Ибинь. С. — экономически развитый р-н. Здесь находится Красный бассейн — одна из житниц Китая. Развито земле-

делие — посевы риса, пшеницы, сах. тростника, табака, хлопка; насаждения тунга, чайного куста, тутового дерева; садоводство. В горах разводят коз и овец. Горнодобывающая пром-сть, металлургия, металлообработка, машиностроение, разнообразные отрасли текст. и пищ. пром-сти. Ж. д. Чанду — Чунцин. Судходство по р. Янцзыцзян.

**СЫЧУТ**, последний, 4-й отдел желудка жвачных животных; в С., в отличие от др. отделов желудка (преджелудка), переваривание пищи происходит с помощью желудочного сока, выделяемого железами С.

**СЫЧУЖНО-ГЛИСТНАЯ БОЛЕЗнь** (г е м о н х о з), заболевание жвачных животных, особенно молодых, вызываемое нематодами из сем. трихостронгиллид. Поражает гл. обр. овец.

**СЫЧУЖНЫЙ ФЕРМЕНТ** (х и м о з и н), фермент желудочного сока, вызывающий свёртывание молока. В виде самостоятельного фермента находится в сычуге (четвёртом отделе желудка жвачных) молодых животных. Применяется для закваивания молока при произ-ве различных видов сыра.

**СЫЕНФУЭГОС**, город на Кубе, в пров. Лас-Вильяс. 53 т. ж. (1943). Порт. Сах., таб. пром-сть.

**СЬЕРРА**, название горных хребтов с острыми зубчатыми гребнями. Происходит от испан. слова «сьерра» — пила. Слово это является составной частью большинства названий хребтов Испании и Португалии (Сьерра-Невада, Сьерра-де-Гвадаррама и др.), а также Сев. и Юж. Америки.

**СЬЕРРА-ДЕ-ГВАДАРРАМА**, горы в Испании, на плоскогорье Месета, вост. часть Центральной Кордильеры. Выс. до 2430 м (гора Пеньялара). До 2000 м — густые сосновые леса, выше — кустарниковые заросли и луга.

**СЬЕРРА-ЛЕОНЕ**, брит. колония в Зап. Африке, у Гвинейского зал. Площ. 72,3 т. км<sup>2</sup>. Нас. св. 2 млн. ч. (1951). Адм. ц. — порт Фритаун. Англ. колонизаторами превращена в аграрно-сырьевой придаток метрополии. Добыча алмазов, железной руды, золота, хромитов. Сбор пальмовых орехов, посевы риса; скотоводство.

**СЬЕРРА-МАДРЕ ВОСТОЧНАЯ**, горная система в Мексике, на вост. окраине Мексиканского нагорья. Простирается от Теуантепекского перешейка до широты г. Монтеррей. Дл. ок. 800 км. Выс. до 3664 м (гора Пенья-Невада).

**СЬЕРРА-МАДРЕ ЗАПАДНАЯ**, горная система в Мексике, на зап. окраине Мексиканского нагорья. Дл. более 1200 км, выс. до 3150 м (гора Узуэто).



**СЬЕРРА-МАДРЕ ЮЖНАЯ**, горы на крайнем Ю. Мексики, между низменностью по нижнему течению р. Бальсас и Теуантепекским перевалом. Дл. ок. 700 км, выс. до 3703 м (гора Теотепек).

**СЬЕРРА-МОРЕНА**, горы на Ю. Испании, южный приподнятый край Месеты. Выс. до 1323 м. Богаты полезными ископаемыми (медь, полиметаллы, ртуть).

**СЬЕРРА-НЕВАДА**, горный массив в Андалузских горах на Ю. Испании. Высшая точка — гора Муласен, 3482 м. На склонах — леса, на вершинах — альпийские луга. На гребне С.-Н. — ледниковые цирки с озёрами.

**СЬЕРРА-НЕВАДА**, горный хребет в системе Кордильер на Ю.-З. США. Высшая точка — гора Уитни, 4418 м. Сложен гл. обр. гранодиоритами. Ясные следы оледенения (цирки, трог). На влажном зап. склоне — смешанные леса и альпийские луга; вост. склоны безлесны.

**СЬЮДАД-ТРУХИЛЬО**, город на о-ве Гаити, столица Доминиканской республики. 182 т. ж. (1950). Морской порт, через к-рый проходит  $\frac{2}{3}$  импорта страны. Предприятия сах., обув., швейной, деревообр. промышленности.

**СЭЙЮКАЙ**, реакц. буржуазно-помещичья партия в Японии в 1900—40. Была распущена в связи с созданием фашистской орг-ции «Ассоциация помощи трону».

**СЭНДБЕРГ**, Карл (р. 1878), амер. поэт. С. воспевал капиталистич. город и в то же время был автором стихов, посвящённых темам труда (сб. «Молотильщики», 1918, «Дым и сталь», 1920, «Доброе утро, Америка», 1928, «Да, народ», 1936, и др.). Собирает и исполнял народные песни (сб. «Мешок американских песен», 1927). Автор биографии А. Линкольна — «Авраам Линкольн. Годы прерий» (2 тт., 1926). В годы 2-й мировой войны написал стихи, посвящённые героям Сталинграда.

**СЭР**, 1) в странах, где основным языком является английский, обращение к мужчине, равнозначное русскому «милостивый государь», «сударь». 2) В Англии также ти-

тул баронета, употребляемый вместе с именем.

**СЮ**, Эжен (1804—57), франц. писатель. В своих романах изображал нищету и деморализацию низших обществ. слоёв капиталистич. города, подменяя социальные вопросы моральными и нередко впадая в мелодраматизм и слащавость («Парижские тайны», 10 тт., 1842—43, «Вечный жид», 10 тт., 1844—45, и др.). Критич. разбор романов С. дали К. Маркс и Ф. Энгельс в совместной работе «Святое семейство» (1845), а также В. Г. Белинский в статье «Парижские тайны» (1844).

**СЮАНЬ-ЦЗАН**, китайский путешественник 7 в. В 629—645 путешествовал по Центр. Азии и Индии. Его записки содержат ценные сведения о посещённых им государствах.

**СЮЖЕТ**, в лит. произведении связанные между собой и последовательно развивающиеся основные события, в к-рых раскрываются характеры и взаимоотношения людей, жизненные столкновения и противоречия.

**СЮЗЕРЕН**, в Западной Европе в эпоху феодализма земельный собственник, являвшийся государем по отношению к зависимым от него *вассалам*. В качестве С. могло выступать также государство — по отношению к другим, вассальным государствам.

**СЮЗЕРЕНИТЁТ**, верховенство феодала (сюзерена) над своими вассалами или одного государства-сюзерена над другим (вассальным).

**СЮИТА**, муз. произведение, состоящее из цикла самостоят. пьес. Существуют С. танцевальные, программные и др.

**СЮЙ БЭЙ-ХУН** (Жю Пэо н) (1894—1953), выдающийся китайский художник. Работал гл. обр. как пейзажист и анималист, опираясь на нац. традицию китайского иск-ва. Исполнил ряд произведений бытового жанра («Сычуанцы носят воду») и портретов.

**СЮЙ СЯН-ЦЫНЬ** (р. 1902), видный китайский политич. и воен. деятель, член ЦК Коммунистической партии Китая (КПК). Вступив в КПК в 1927, принимал активное участие

в создании и укреплении революц. баз, занимал крупные посты в народных вооружённых силах. После образования Китайской Народной Республики, в 1949—54 — член Центрального народного правительства нового совета, член Народно-революционного военного совета (НРВС) и нач. генштаба НРВС, с 1954 — член Постоянного комитета Всекитайского собрания народных представителей, зам. председателя Государственного комитета обороны.

**СЮЙЧЖОУ**, город в Китае, в пров. Цзянсу. 373 т. ж. (1953). Важный ж.-д. узел. Хл.-бум. пром-сть, ж.-д. мастерские.

**СЮЛЛИ-ПРИЮДМ**, Арман (1839—1907), франц. поэт. Примыкал к эстетской поэтич. школе «Парнас». Лирика С.-П. проникнута индивидуализмом и пессимистич. настроениями («Стансы и поэмы», 1865, «Одиночество», 1869).

**СЮНЬ-ЦЗЫ** (ок. 298—238 до н. э.), древнекитайский философ, видный последователь Конфуция. В учении С.-п. имелись элементы материализма.

**СЮРПРИЗ**, неожиданность; ч.-л. внезапное, непредвиденное (подарок, известие и т. п.).

**СЮРРЕАЛИЗМ**, реакционный формалистич. течение в бурж. иск-ве и лит-ре эпохи всеобщего кризиса капитализма. Отрицая реальную действительность как источник творчества, последователи С. обращаются к подсознательному и патологическому. Знаменуя разложение бурж. иск-ва и лит-ры, С. представляет собой распад художественной формы, уродливое нагромождение бессмысленных символов и натуралистич. деталей.

**СЮРТУК**, мужская двубортная одежда в талию с длинными полами, отложным воротником и широкими лапканами.

**СЯЖКИ**, придатки на голове членистоногих животных, то же, что усики.

**СЯСЬ**, река в Новгородской и Ленинградской обл. Впадает в Ладожское озеро. Дл. 261 км. Нижнее течение входит в *Тихвинскую водную систему*.

## Т

**Т**, двадцатая буква совр. русского алфавита. Вариант соответств. Т («твёрдо») старослав. (кирилловской) азбуки. По начертанию сходит к разным вариантам Т («тау») греч. унциала.

**ТААФФЕ**, Эдуард (1833—95), австро-венг. гос. деятель, министр-

президент Австро-Венгрии 1879—93. Содействовал созданию т. н. *Тройственного союза* (1882), сыгравшего крупнейшую роль в развязывании 1-й мировой войны 1914—18.

**ТАБАК**, род однолетних и многолетних травянистых растений сем. паслёновых. Распространён в диком

виде гл. обр. в Америке. Содержит алкалоид *никотин*. Обладает инсектицидными свойствами. Нек-рые виды культивируются (см. *Табакководство*). Есть декоративные виды Т.

**ТАБАКОВОДСТВО**, отрасль растениеводства; разведение табака папиросных и сигарных сортов и махор-

ки. В СССР лучшие сорта папиросного табака выращивают на Черноморском побережье Крыма и Кавказа, в Краснодарском крае, в зап. областях Украины, в Молдавской ССР, в республиках Ср. Азии. Махорка возделывается в Тамбовской, Воронежской, Саратовской, Балашовской и др. областях.

**ТАБАРЕН** (ок. 1584—ок. 1633), знаменитый франц. фарсовый актёр 17 в. Выступал в народном площадном театре. Традиции Т. оказали влияние на творчество Ж. Б. Мольера.

**ТАБАРИ** (838—923), видный ср.-век. историк, перс. Его труды «Тарих ар-русул ва'л-мулук» («История пророков и царей») и «Тафсир» («Комментарий») дают богатый фактич. материал по истории арабов и персов в раннее средневековье.

**ТАБАЧНАЯ ПЫЛЬ**, отход табачного сырья при переработке его на табачных фабриках. Содержит 0,5—1% никотина. Употребляется для опыливания растений (пополам с известью) против огородных и др. блошек и для окулировки садов табачным дымом против яблоневой медяницы.

**ТАБАЧНЫЙ НАСТОЙ**, водный экстракт мелко раздробленного табака или табачной пыли. Применяется (с добавлением жидкого мыла) для опрыскивания растений против тлей и медяниц.

**ТАБЕЛЬ**, список, таблица, доска для учёта чего-либо, напр. Т. учёта явки на работу и ухода с работы.

**ТАБЕЛЬ О РАНГАХ**, в России положение о чинах и порядке прохождения гос. службы по воен., гражд. и придворному ведомствам. Введена Петром I 24 янв. 1722. Т. о р. подразделила чины на 14 рангов, каждому чину соответствовала определённая должность. Первые (высшие) 6 рангов штатской и придворной служб и первый обер-офицерский чин в армии давали право на получение потомственного дворянства, что способствовало формированию дворянской бюрократии. Т. о р. с некоторыми изменениями действовала до 1917.

**ТАБЕЛЬНЫЕ ЧАСЫ**, автомат, печатающий текущее время (месяц, число, час и минуту) на документах (картах). Т. ч. обычно являются электрич. часами. Они применяются для различных целей, в частности для учёта рабочего времени рабочих и служащих.

**ТАБЕС** (сухотка спинного мозга), хронич. заболевание нервной системы, представляющее собой позднее проявление сифилиса. Выражается расстройством координации движений и чувствительности, стреляющими болями, нарушениями питания тканей (долго не заживаю-

щие язвы) и др. Тщательное лечение сифилиса предупреждает развитие Т.

**ТАВИДЗЕ**, Галактион Васильевич (р. 1892), груз. советский поэт. Нар. поэт Груз. ССР. Действительный член Академии наук Груз. ССР.

В стих. «Первое мая», написанном в период реакции после революции 1905—07, поэт выражал уверенность в победе грядущей революции. В предреволюционные годы испытал влияние символизма, декадентства. Расцвет творчества Т. наступил после победы Советской власти. В своих лучших произведениях (циклы стих. «Эпоха», «Пацифизм», «Революционная Грузия», «Мировой оркестр» и др.) поэт воспевае трудовые подвиги советского народа, всемирно-историч. значение Великой Октябрьской социалистической революции. Советским патриотизмом проникнуты стих. Т., созданные в годы Великой Отечественной войны 1941—45 (сб. «Земля моя родная», 1942, «Родина — жизнь моя!», 1943). Награждён орденом Ленина.

**ТАБИТ**, Антун (р. 1901), прогрессивный общественный деятель Ливана, пред. Ливанского комитета сторонников мира и член Всемирного Совета Мира. Т. издаёт прогрессивный журнал «Ат-Тарик» («Путь», 1941), награждённый в 1950 (на 2-м Всемирном конгрессе сторонников мира) Золотой медалью мира.

**ТАБЛЕТКИ**, лекарственная форма, получаемая прессованием порошков. Современные машины для изготовления Т. дают до 500 тыс. Т. в рабочий день при одном рабочем и позволяют с большей точностью дозировать лекарства, чем в порошках.

**ТАБЛИЦА**, сведения, числовые данные, приведённые в определённую систему и разнесённые по графам; сводки, ведомости.

**ТАБЛЮ**, сигнальная панель с электрич. световыми или электромагнитными указателями положения контролируемых объектов. Применяется при дистанционном контроле и управлении, а также при диспетчеризации в различных отраслях нар. х-ва.

**ТАБЛЬДОТ**, общий стол в пансионах, курортных отелях и ресторанах.

**ТАБОР**, 1) у ряда европ. народов (у чехов, поляков, румын, венгров) лагерь, стан, обоз. 2) У казаков в прошлом — войсковой лагерь с обозом. 3) Группа кочевых цыган, основная часть к-рой связана родством. Ко времени появления цыган в Европе Т. были крупными племенными подразделениями. Позже, с переходом цыган к оседлости, в большинстве стран Т. исчезают.



**ТАБОР**, город в Чехословакии, в Будейовицкой обл. 18 т. ж. (1947). Ж.-д. узел. Маш.-строит. з-д, табачная ф-ка. В 15 в. — центр движения таборитов.

**ТАБОРИТЫ**, представители революц. крестьянско-плебейского течения в антифеод. нац. движении чешского народа 1419—34 (см. *Гуситские войны*). Выступая против засилья немцев в Чехии и гнёта католич. церкви, Т. боролись также за уничтожение феод. строя. Дисциплинированная и мощная армия Т., с центром в г. Табор (отсюда назв. «Т»), под руководством Я. Жижки, а с 1424 — Прокопа Великого неоднократно нанесила поражение силам европ. реакции, стремившейся уничтожить чешское революц. движение. В 1434 Т. были разбиты чашниками, что явилось концом гуситских войн.

**ТАБУ**, у первобытных народов религ. запрет определённых действий (употребления к.-л. предметов, произнесения слов и т. п.), нарушение к-рого будто бы влечёт неминуемое наказание со стороны сверхъестеств. сил. С возникновением классового общества наложение Т. стало правом жрецов и вождей, что укрепляло их власть и помогало им накапливать богатства. Пережитки Т. сохранились во всех религиях, напр. у христиан запрет входить в алтарь женщинам и соблюдение постов.

**ТАБУЛА ПАЗА** (лат. — чистая доска, чистый лист), термин, к-рым англ. философ Дж. Локк образно охарактеризовал первоначальное состояние сознания. Локк считал, что не существует врождённых идей и сознание представляет собой «чистую доску», на к-рой опыт пишет свои знаки. Однако в своей теории познания принцип материализма Локк проводил непоследовательно.

**ТАБУЛАТУРА**, 1) старинная (15—17 вв.) система записи инструментальной музыки (для органа, лютни, клавесина и др.) посредством букв или цифр (на линейках или без них). Существовали испан., франц., итал., нем. Т. 2) Кодекс муз.-поэтич. правил у мастерзингеров.

**ТАБУН**, подобранная группа однородных (по породе, полу, возрасту) лошадей, содержащихся на пастбище.

**ТАВДА**, город, р. ц. Свердловской обл. РСФСР, на р. Тавда, ж.-д. станция. Предприятия лесной пром.-сти. Техникум механич. обработки древесины.

**ТАВДА**, река в Свердловской и Тюменской обл. РСФСР, лев. приток Тобола (басс. Оби). Дл. 723 км. Образуется слиянием рр. Сосьва и Лозьва. Течёт в лесной зоне. Судоходна.

**ТАВЕРНА**, кабачок, трактир.

**ТАВЛИНКА** (устар.), плоская табакерка, обычно из берёсты.

**ТАВОЛГА**, род многолетних травянистых растений сем. розовых, с метёлками пахучих желтовато-белых или розоватых цветков. В цветках Т. вязолистной содержатся эфирное масло, жёлтое красящее вещество и глюкозид спирейн. В СССР растёт в Европ. части, в Ср. Азии, Сибири и на Дальнем Востоке на влажных лугах и в кустарниках.

**ТАВОТ**, консистентная смазка, то же, что *солидол*.

**ТАВР** (Т о р о с), горная система в Турции, ограничивающая с юга Анатолийское плоскогорье. Различают Западный, Центральный и Восточный (Армянский) Т. Гора Калдыдаг в Центр. Т. достигает выс. 3734 м.

**ТАВРИДА** (Таврика, Таврия), древнее название Крымского п-ова (по имени племени *тавров*).

**ТАВРИЗ**, город в Иранском Азербайджане. См. *Тебриз*.

**ТАВРИЧЕСКИЕ ГОРЫ**, прежнее название гор на Ю. Крымского п-ова. См. *Крымские горы*.

**ТАВРО**, клеймо, выжигаемое на коже или на рогах с.-х. животных.

**ТАВРОВЫЙ ПРОФИЛЬ**, сечение Т-образной формы и изделие с сечением такой формы, обычно металлическое, изготавливаемое чаще на прокатных станах, реже — другими способами.

**ТАВРЫ**, древнее племя, жившее в 1-м тысячелетии до н. э. в Горном Крыму, потомки *киммерийцев*. Занимались охотой, скотоводством, рыболовством. В 1 в. до н. э. и первых веках н. э. Т. боролись с римской агрессией. По имени Т. горная и прибрежная части Крыма в древности назывались Таврикой (позднее — Тавридой и Таврией).

**ТАВТОЛОГИЯ**, повторение одного и того же определения или понятия, но иными словами (напр., «молодой юноша», «старый старик» и т. д.). В поэзии Т. иногда используется как художеств. приём, как вид повторения, усиливающего выразительность речи, напр.: «Кабы знала я, кабы ведала...» (А. К. Толстой).

**ТАГАЛЫ**, народность на Филиппинских о-вах. Живут гл. обр. на о-ве Лусон. Язык тагалский, малайско-полинезийской гр. Осн. занятие — земледелие. Рабочие и крестьяне работают на предприятиях и фермах, принадлежащих местным и амер. капиталистам, где парят крайне тяжёлые условия труда.

**ТАГАН**, железная подставка (обруч на ножках) для котла или другой посуды; применяется при варке пищи на открытом огне.

**ТАГАНРОГ**, город в Ростовской обл. РСФСР, порт на Азовском м., ж.-д. станция. 188,8 т. ж. (1939).

Крупный металлургич. 3-д и машиностроение. Муком., рыбная, кожев. и др. пром-сть. Радиотехнич. и учительский ин-ты; 5 техникумов. Т. — родина А. П. Чехова. Дом, в к-ром он родился, превращён в музей.

**ТАГАНРОГСКИЙ ЗАЛИВ**, залив в с.-в. части Азовского м. Дл. 150 км, шир. до 52 км. Важнейшие порты: Жданов, Таганрог, Ейск.

**ТАГАНЦЕВ**, Николай Степанович (1843—1923), рус. бурж. профессор уголовного права. Сенатор, один из авторов Уголовного уложения 1903.

**ТАГАРСКАЯ КУЛЬТУРА**, археологич. культура раннего железного века в Сибири (8—2 вв. до н. э.). Названа по раскопкам на Тагарском о-ве близ Минусинска, на р. Енисей. Население Т. к. — земледельцы и скотоводы, жившие патриархально-родовыми посёлками.

**ТАГЕТЕС**, род травянистых декоративных растений сем. сложноцветных; родина — Центр. Америка; то же, что *бархатцы*.

**ТАГИЛ**, река на Ср. Урале, в Свердловской обл. РСФСР, прав. приток Туры (басс. Оби). Дл. 384 км. На Т. — г. Нижний Тагил.

**ТАГИЛЬСКАЯ ПОРОДА** крупного рогатого скота, породы молочного направления, выведенная в 19 в. в г. Нижний Тагил (ныне Свердловской обл.). Средний годовой удой взрослых коров, записанных в Государственную племенную книгу (1949—53), 3211—3255 кг с 4,14—4,17% жира. В передовых колхозах и совхозах годовой удой — 4 т. кг и выше. Т. п. разводится в Свердловской, Молотовской, Челябинской, Омской обл., в Удмуртской АССР.

**ТАГИ-ХАН**, Мохаммед (ум. 1921), видный деятель антиимпериалистич. восстания в Хорасане (сев.-вост. пров. Ирана) в 1921. Выступал за образование автономного пр-ва Хорасана. Шахское пр-во вначале вступило в переговоры с Т.-х. Однако развившееся в ряде р-нов Хорасана крестьянское движение испугало как тегеранские власти, так и хорасанских феодалов. Т.-х. был убит в бою с феодалами.

**ТАГОР**, Рабиндранат (правильнее Т х а к у р, Рабиндранатх; 1861—1941), выдающийся индийский (бенгальский) поэт, прозаик, драматург и общественный деятель. Для его творчества характерны обращение к народной жизни, патриотизм, борьба против религиозного фанатизма. Т. явился также основоположником совр. бенгальского лит. языка на народ-



ной основе. Т. — автор талантливых лирич. стихов (сб. «Утренние песни», 1881, «Вечерние песни», 1884, «Золотая ладья», 1895, и др.), рассказов и романов («Крушение», 1906, «Гора», 1909, «Дом и мир», 1916, и др.), пьес, философских трудов и публицистич. статей.

**ТАДЖИКИ**, осн. население Тадж. ССР, сложившееся в условиях СССР в социалистическую нацию. Живут также в Узб. ССР, Афганистане, на С.-З. Китая (Синьцзян). Численность в СССР — ок. 1,23 млн. ч. (1939). Язык — иранской группы индоевроп. семьи языков. В процессе консолидации тадж. нации с Т. сливаются горные Т. (гл. обр. Гармской, Кулябской обл.) и припамирские народы.

**ТАДЖИКСКАЯ СОВЕТСКАЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА** (Т а д ж и к и с т а н), союзная советская социалистическая республика.

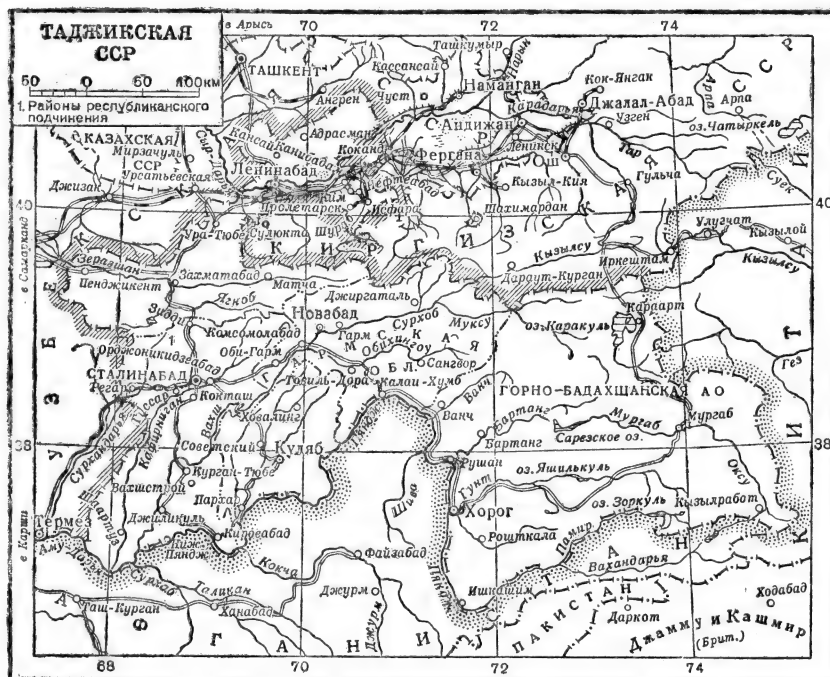
Расположена на Ю.-В. Советской Ср. Азии. Площадь 142 т. км<sup>2</sup>. Нас. 1485,1 т. ч. Имеет 4 обл. (Гармская, Кулябская, Ленинабадская и Горно-Бадахшанская автономная), 53 района, 14 городов: Сталинабад (столица), Ленинабад, Куляб, Нов-абад, Хорог, Курган-Тюбе, Канибадам, Ура-Тюбе и др.; 29 посёлков гор. типа. Территория республики занимает на Ю.-В. Памир (с высочайшими вершинами СССР — пиком Сталина, 7495 м, в хр. Академии наук и пиком Ленина, 7134 м, в Заалайском хр.), на С.-З. — хребты: Туркестанский, Зеравшанский и Гиссарский, на С. — зап. окраину Ферганской котловины, окаймлённую на С. Кураминским хр., на Ю.-З. — Вахшскую и Гиссарскую долины, на Ю. — правобережную часть долины Аму-Дарьи, ограниченную с С. отрогами хребтов. Для гор Т. характерна высотная климатич. поясность. В долинах климат характеризуется жарким сухим и продолжительным летом, на Ю. — близок к субтропическому. Гл. рр. — Сыр-Дарья (на С.), Аму-Дарья (на Ю.), Вахш, Кафирниган, Зеравшан. Растительность пустынная, полупустынная, горно степная, субальпийская и альпийская. Полезные ископаемые: уголь, нефть, полиметаллы, золото, каменная соль, плавиковый шпат, минеральные стройматериалы.



Население: таджики, узбеки, киргизы, туркмены, русские и др., сосредоточено гл. обр. в долинах (Ферганская, Вахшская, Гиссарская и др.).

**История.** В нач. 1-го тысячелетия до н. э. древнейшими рабовладельческими гос-вами на территории





Ср. Азии являлись *Бактрия*, *Согд* и *Хорезм*, основной экономич. базой к-рых было прирасселенное земледелие. Предки таджикского народа — древние племена согдийцев и бактрийцев — были исконными обитателями территории Т. К 8—9 вв. можно отнести начало формирования тадж. народности. Происхождение названия «таджик» относится ко времени арабского завоевания (8 в.). В 13 в. территорию Т. захватили монголы. В 16 в. она была завоевана узбеками и вошла в состав Бухарского ханства. К сер. 19 в. тадж. народ, подобно другим народам Ср. Азии, был расчленён между различными отсталыми и внутренне слабыми ханствами. Длительное состояние феод. раздробленности и нескончаемые войны наносили огромный ущерб и тормозили развитие экономики страны; вместе с тем усиливался феод. гнёт; всё это создавало для тадж. народа крайне тяжёлые условия существования. В 80-х гг. 19 в. было завершено присоединение Т. к России. Однако это не привело к политич. объединению Т., территория к-рого оставалась разорванной между различными административно-политическими единицами; бухарский эмират (см. *Бухарское ханство*) с помощью паризма утвердил свои позиции и явился опорой самодержавия в проведении колониальной политики. Несмотря на это, присоединение Т. к России, стране с передовой экономикой и культурой, ставшей с нач. 20 в. центром мирового революционного

движения, имело огромное прогрессивное значение. Оно избавило Т. от угрозы завоевания со стороны англ. империализма, положило конец феод. неурядицам и войнам, приобщило тадж. народ к передовой русской культуре. Под воздействием экономич. связей с Россией ускорилось развитие экономики Т.; революционное движение русского пролетариата пробудило сознание трудящихся таджиков, создав коренной перелом в дальнейшей истории Т. Однако социально-экономич. отношения у таджиков в своей основе оставались феодальными вплоть до Великой Октябрьской социалистической революции, освободившей тадж. народ от царского колониального гнёта и эксплуатации местных феодалов. В сев. р-нах Т., входивших в состав Туркестана, Советская власть была установлена в ноябре 1917. В начале сент. 1920 была свергнута власть эмира в Бухаре и образована Бухарская народная советская республика. 14 окт. 1924, в результате национально-территориального размежевания Ср. Азии была образована Тадж. АССР в составе Узбекской ССР. 5 дек. 1929 Тадж. АССР была преобразована в союзную республику. За годы Советской власти в результате социалистического строительства коренным образом изменились х-во и культурный облик республики. Во время Великой Отечественной войны таджики вместе с др. советскими народами мужественно сражались в рядах Советской Армии

против немецко-фашистских захватчиков и героически работали в тылу. В послевоенный период тадж. народ борется за успешное выполнение послевоенных пятилеток, за построение коммунизма.

**Х о з я й с т в о.** За годы Советской власти в республике создана пром-сть: горнодобывающая (добыча нефти — в Нефтебаде, каменного угля — в Шурабе и в долине Зеравшана, полиметаллов — в Кансае и др.), минеральных стройматериалов, металлообрабатывающая (Сталинабад, Канибадам), лёгкая (шёлковая — в Ленинабаде, Сталинабаде, хлопкоочистительная — в Сталинабаде, Ленинабаде, Канибадаме, Курган-Тюбе, Кулябе, Пархаре, текстильная — в Сталинабаде и др.), пищевая (фруктоконсервная — в Ленинабаде, Канибадаме, Исфаре, винодельческая — в Сталинабаде, Совет-абаде, Ура-Тюбе, Пенджикенте, маслوبيчная — в Курган-Тюбе, Ленинабаде, мясная — в Сталинабаде и др.) и др. Большое значение для с. х-ва имеет орошение. Построены Большой Ферганский канал имени И. В. Сталина, Большой Гиссарский канал и др. На поливных землях — хлопчатник (долины: Вахшская, Гиссарская, Ферганская, рек Пяндж и Кафирниган), виноградарство и садоводство (Ферганская, Зеравшанская, Вахшская, Гиссарская долины). На богарных землях — зерновые (шпеница, ячмень). Развито (главным образом в горах) животноводство (гиссарские и каракульские овцы, козы, крог. скот, лошади, на Памире — яки). Большую роль играет шелководство (долины: Ферганская, Гиссарская, рек Пяндж, Сурхоб). Территорию Тадж. ССР пересекают 2 ж.-д. линии: Мары — Коканд (на С.) и Сталинабад — Термез (на Ю.). Имеется ряд авто-гузовых дорог (Большой Памирский тракт, Ош — Хорог и др.).

**К у л ь т у р а.** Корни тадж. культуры уходят в глубокую древность. На территории Т. сохранились остатки поселений 6—5 вв. до н. э., глинобитных и сырцовых укреплений; найдены художеств. изделия из металла, камня, терракоты 1-го тысячелетия до н. э. Раскопки г. Пенджикента обнаружили жилые и культовые постройки, замечательные монументальные росписи, скульптуру, относящиеся к периоду формирования феодализма (7—8 вв. н. э.). Раннеклассич. период развития поэзии (10—15 вв.) представлен именами видных деятелей, оказавших огромное влияние на позднейшие тадж. и персидскую лит-ры: поэт Рудаки (9—10 вв.), философ, учёный и поэт Ибн-Сина (11 в.), гениальный автор героич. поэмы «Шах-наме» Фирдоуси (10—

11 вв.), мыслитель и поэт Носир-Хисроу (11 в.), поэт и математик Омар Хайям (11—12 вв.), поэты Джалолиддин Руми (13 в.), Саади (12—13 вв.), сатирик Убайд Зокии (13—14 вв.), поэт Хафиз (14 в.), проникновенный лирик Камоль Худжанди (14 в.), поэт и учёный Абдуррахмон Джами (15 в.). Наиболее значительны из сохранившихся архитектурных памятников — мавзолей 11—14 вв.: в с. Саят, в Регарском р-не, в с. Мазари-Шериф, мечеть в Ура-Тюбе (15 в.), памятники Гиссарской долины (16—18 вв.). В позднеклассич. период (16—20 вв.) тадж. поэзия развивалась преим. в Бухарском ханстве. К этому времени относится деятельность выдающегося поэта Мушфики (16 в.), ставшего героем народной сатиры во всей Ср. Азии; поэтов Саидо Насафи (17—18 вв.) и Бедии (17—18 вв.), поэта и учёного Ахмада Дониша (19 в.) и др. Разнообразно было народное творчество, распространённое с древнейших времён: расписная керамика, резьба по дереву, ганчу, выпивка, набойка, а также росписи стен и архитектурных деталей.

После Великой Октябрьской социалистической революции в Т. расцвела нац. по форме, социалистическая по содержанию советская культура. Основоположителем тадж. советской лит-ры является С. Айни (1878—1954). К числу видных представителей тадж. советской лит-ры принадлежат писатели и поэты — А. Лахути, М. Турсун-заде, Пайрав Сулаймони, А. Дехоти, М. Миршакар, С. Улуг-заде и др. Началась работа по собиранию тадж. фольклора. В советское время получают развитие живопись и графика. Наиболее значит. мастера: живописец М. Р. Хошмухамедов, театральные художники Е. Г. Чемогулов. Больших успехов достигают народные иск-ва, обогащённые новой тематикой (напр., роспись и резьба по дереву художника Ю. Баратбекова). Первый проф. тадж. театр — Государственный академич. театр драмы им. А. Лахути — возник в Сталинабаде в 1929. Кроме того, существуют тадж. театры в Ленинабаде, Хоруге и др. городах, а также русский Драматический театр им. В. В. Маяковского в Сталинабаде. Драматурги: М. Миршакар, С. Улуг-заде и др. Актеры и режиссеры: нар. артист СССР М. Касымов, нар. артисты Тадж. ССР С. Туйбаева, в балете Г. Валамат-заде, Л. Захидова и др. С 1930 в Сталинабаде имеется киностудия, выпускающая гл. обр. документальные и хроникальные фильмы. Созданы филармония, оркестр, хор, муз. училища, театр оперы и балета в Сталинабаде.

В 1914 в Т. на каждые 200 чел. населения приходился только один грамотный; грамотных женщин почти совсем не было. Теперь Т. — республика сплошной грамотности, где осуществлено всеобщее семилетнее обучение. В 1953/54 в Т. было 2624 общеобразоват. школы с 300 т. уч-ся; 31 спец. среднее и 8 высших уч. заведений, в т. ч. таджикский ун-т. В 1951 организована Академия наук Тадж. ССР. Создана широкая сеть культ.-просвет. учреждений, изб.-читален, клубов, библиотек и др. В 1954 в Т. выходило 72 газеты и 11 журналов на тадж., русском, узб. и кирг. языках.

В дореволюц. период в Т. лечение больных находилось преимущественно в руках знахарей — табибов. Широко были распространены малярия, трахома, тифы, рикшта, зоб. Развитие здравоохранения началось после Великой Октябрьской социалистической революции. В 1954 в республике функционировала широкая сеть больницы помощи: 101 больница с 5758 койками в городах и 54 больницы с 2108 койками в сельских местностях; большая внебольничная сеть мед. учреждений — поликлиники, амбулатории, кишлачные врачебные пункты, а также туберкулезные, трахоматозные, кожно-венерич. диспансеры и больничные койки при них. Огромное внимание уделяется охране материнства и детства: число постоянных мест в детских яслях к 1954 составило в городах 4055, в сельских местностях — 2349. В каждом р-не имела санитарно-эпидемиологич. станция; работали 46 противомаларийных станций и др. санитарные учреждения. В 1939 в Сталинабаде открыт мед. ин-т.

**ТАЗ**, часть скелета, образующая т. н. *тазовый пояс* задних конечностей у позвоночных (у человека нижних).

**ТАЗ**, река в Тюменской обл. РСФСР. Дл. ок. 1000 км. Впадает в Тазовскую губу Карского м. Судоходна.

**ТАЗАБАГЪЯБСКАЯ КУЛЬТУРА**, культура бронзового века на территории Хорезма (2-е тысячелетие до н. э.). Характеризуется развитием мотыжного земледелия и пастушеского скотоводства, в области общественных отношений — наличием материнского рода и складыванием союза племен.

**ТАЗИЁ**, род мистерий у шиитов (Иран). Получили распространение в 16 в. Сюжетную основу Т. составляют эпизоды, рассказывающие о жизни и смерти шиитского «святого» имама Хусейна.

**ТАЗОВЫЙ ПОЯС** (задний пояс), элементы скелета позвоночных животных и человека, служащие опо-

рой для задних (у человека нижних) конечностей. Т. п. человека состоит из слившихся между собой крестца, копчика и двух безымянных костей; это соединение костей наз. *тазом*.

**ТАИ**, группа народов Индокитая, Юж. Китая и Сев.-Вост. Индии. Т. подразделяются на собственно Т. (или сямцев) и нек-рые мелкие народности (всего ок. 30 млн. ч.): карены (ок. 1,5—2 млн. ч.) и шань, или шань (ок. 2,2 млн. ч.), в Бирме; лао (ок. 3,5 млн. ч.) в Лаосе, Таиланде и Китае; ли на о-ве Хайнань (Китай) и др. Языки относятся к тай-китайской группе.

**ТАИ ЯЗЫКИ**, общее название близких друг другу языков народов, составляющих коренное население большей части Таиланда, Сев.-Зап. Вьетнама, сев. части Лаоса, Сев.-Вост. Бирмы, а также нек-рых районов юго-вост. части Китая, включая о-в Хайнань. Наиболее значительный из них — тай (сямский) (ок. 6 млн. говорящих), с 13 в. — письменный. Т. я. относятся к китайско-тибетским яз.

**ТАИЛАНД** (С и а м), государство в Юго-Вост. Азии, на п-ове Индокитай. Площ. 512 т. км<sup>2</sup>. Нас. 18836 т.ч. (1951). Столица — Банкок. На С., З.



и Ю.-В. — горы выс. до 2,6 т. м, на В. — обширное невысокое плато Корат, в центре — низменность, орошаемая рр. Менам и Меклонг. Климат тропический, муссонный (осадков 1000—2000 мм в год). Растительность — тропические леса и саванна. В процессе развития феод. отно-

шений у народа тай в 14 в. сложилось на территории совр. Т. гос-во, позднее получившее название Сиам, со столицей в г. Аюттия, к-рая была полностью разрушена в 1767, во время бирманско-сиамской войны. Столица была перенесена в Банкок. В 19 в. Англия, США, Франция навязали Сиаму ряд неравноправных договоров. За господство в Сиаме шла борьба между капиталистич. державами. В 1932 Сиам стал конституционной монархией. В 1938 в стране установилась диктатура Пибулсонграма и возглавляемой им группировки офицеров. В 1939 Сиам был переименован в Муанг-Таи (Таи). В марте 1941 к Таи при япон. «посредничестве» была присоединена часть терр. Франц. Индокитая. В дек. 1941 пр-во Пибулсонграма заключило «наступательный и оборонительный союз между Японией и Таи», территория Таи была занята япон. войсками. В янв. 1942 пр-во Пибулсонграма объявило войну Англии и США. В 1945, после капитуляции Японии, были восстановлены довоен. границы Т. и прежнее название Сиам. В 1945—47 в Сиаме сменилось несколько правительств. В результате переворота 1947 к власти снова пришла группа Пибулсонграма, переименовавшая страну в Прадет-Таи (Таиланд). Амер. экспансия в Т. значительно усилилась после 2-й мировой войны (1939—1945). Подписанные в 1950 между США и Т. соглашения об экономич. и воен. помощи значительно усилили зависимость Т. от США, к-рые стремятся превратить страну в базу своей агрессии в Юго-Вост. Азии. Народные массы Т. ведут борьбу против закабаления страны иностр. империалистами, за мир и демократию. Дипломатич. отношения между СССР и Т. установлены в 1941, фактически поддерживаются с 1947. Т. — отсталая полукolonиальная с.-х. страна. До 2-й мировой войны хозяйство Т. находилось под сильным влиянием англ., а также япон. капитала. После войны усилилось проникновение в Т. капитала США. В с.-х-ве преобладает культура риса (урожай в 1951/52 — 4,3 млн. т); кроме того, возделывают табак, хлопчатник, перец, кокосовую пальму, каучуконосы (экспорт каучука 110 тыс. т в 1951). Разведение кр. рог. скота. Заготовка тикового дерева. Значит. добыча олова; небольшие разработки жел. руды, вольфрама, сурьмы. Пром-сть по переработке с.-х. сырья (рисоочистительная, сахарная, табачная); текст., лесопил., цементные предприятия. Рыболовство. Вывоз риса, каучука, древесины, олова. Ж.-д. связывают Т. с Бирмой, Вьетнамом и Малайей. «ТАИНСТВА», в большинстве христианских церквей магически-культ.

товые обряды («крещение», «причащение» и др.). «Т.», выполнение к-рых, согласно учению церкви, — необходимое условие для «спасения» человека «на том свете», являются одним из средств духовного порабощения верующих.

**ТАЙРОВ**, Александр Яковлевич (1885—1950), советский режиссёр, нар. артист РСФСР. Сценич. деятельность начал как актёр в 1905. В 1914—режиссёр московского Свободного театра. Основатель и руководитель московского Камерного театра (1914—49). В числе лучших постановок Т. — «Федра» Ж. Расина, «Оптимистическая трагедия» В. В. Вишневского, «Мадам Бовари» по Г. Флоберу.

**ТАИТИ**, главный остров в группе о-вов Общества (Товарищества) в Тихом ок. Принадлежит Франции. Площ. 1037 км<sup>2</sup>. Нас. ок. 30 т. ч. (1950). Горист (выс. до 2237 м). Гл. город и порт — Папэте. Плантации кокосовой пальмы, бананов, цитрусовых. Рыболовство.

**ТАИТЯНЕ**, коренное население о-ва Таити (о-вов Общества) в Тихом ок. Язык — полинезийской группы. Антропологич. тип и культура Т. типичны для Центр. Полинезии (см. *Полинезийцы*).

**ТАИБЕКОВ**, Елубай Базимович (р. 1901), партийный и советский деятель. Член ЦК КПСС с 1952. Депутат Верховного Совета СССР. Член КПСС с 1926. С 1926 — на руководящей советской и партийной работе. С 1951 — председатель Совета Министров Казахской ССР. Награждён орденами Отечественной войны 1-й степени и Трудового Красного Знамени.

**ТАИБЭЙ** (Т а й х о к у), город в Китае, адм. ц. провинции Тайвань. 503 т. ж. (1950). Сах. з-ды, произ-во камфорного масла, воен. пром-сть. После 2-й мировой войны (1939—45) оккупаци. властями США превращён в авиац. базу.

**ТАЙВАНЬ** (Ф о р м о з а), остров у вост. побережья Азии, провинция Китая. Площ. 36 т. км<sup>2</sup>. Нас. св. 7,6 млн. ч. (1953). Адм. ц. — Тайбэй. Большая часть поверхности горная, выс. до 3950 м. На 3. — приморская низменность. Климат тропический, муссонный, нередки тайфуны. На склонах гор — вечнозелёные леса. Т. — с.-х. р-н. Возделываются сах. тростник, рис, чай, сладкий картофель. Лесозаготовки и сбор коры камфорного дерева. Рыболовство. Разработки угля, нефти, бокситов и др. Сах., содовая, алюминевая, нефтеперег., лесобобр. пром-сть, самолёт- и судостроение. В результате японо-китайской войны 1894—1895 Т. был отторгнут Японией от Китая. Во время 2-й мировой войны ве-

ликие державы взяли обязательство возвратить Т. Китаю. В 1945, после капитуляции империалистич. Японии во 2-й мировой войне, был восстановлен суверенитет Китая над Т. После разгрома гоминьдановской клики и образования Китайской Народной Республики на Т. под покровительством амер. империалистов укрылись остатки чанкайшистской клики. С 1950 Т. оккупирован вооружёнными силами США, к-рые, грубо нарушая взятое великими державами во время 2-й мировой войны обязательство возвратить Т. Китаю, пытаются отторгнуть Т. от Китая. В дек. 1954 правительство США подписало с предательской кликой Чан Кай-ши «договор», с помощью к-рого США пытаются узаконить свой вооружённый захват Т., и, используя Т. в качестве базы, расширить свою агрессию против Китая. Китайский народ полон решимости добиться освобождения Т. — неотъемлемой части Китайской Народной Республики. Советский Союз считает вопрос о Т. внутренним делом Китая и полностью поддерживает требования Китайской Народной Республики о выводе амер. войск с Т. и Тайваньского пролива и о прекращении агрессивных действий США против Китайской Народной Республики.

**ТАЙВАНЬСКИЙ ПРОЛИВ**, пролив между о-вом Тайвань и материком Азии. Наименьшая ширина ок. 130 км. Глуб. 60—87 м.

**ТАЙГА**, подзона хвойных лесов умеренного пояса, простирающаяся от С.-З. Европы через весь материк Азии до Охотского м. и на С. Сев. Америки. Среди древесных пород, образующих тайгу СССР, гл. роль играют ель, пихта (на 3.), лиственница, кедр (на В.).

**ТАЙГА**, город Кемеровской обл. РСФСР, крупный ж.-д. узел. Предприятия по обслуживанию ж.-д. транспорта и по произ-ву стройматериалов. Ж.-д. техникум.

**ТАЙЛАК**, см. *Тилак*.

**«ТАЙМ»** («Время»), амер. еженедельный реакц. журнал. Осн. в 1923. Принадлежит журнальному концерну Генри Льюса. Выражает интересы империалистич. кругов США.

**ТАЙМЕНЬ**, рыба сем. лососёвых. Дл. от 1 до 2 м, вес от 30 до 80 кг. Распространён в реках Вост. Европы и Сев. Азии. Имеет нек-рое промысловое значение.

**ТАЙМЕР**, прибор для измерения промежутков времени, продолжительности различных процессов, времени между технологич. операциями и т. д. Т. представляет собой сочетание часового механизма с электрич. устройством управления и отсчёта.

**ТАЙМОГРАФ**, мало применяемое название записывающих часов.



**«ТАЙМС»** («Времена»), англ. ежедневная бурж. газета консервативного направления. Осн. в 1785. Выражает интересы крупных монополий.

**ТАЙМ-ЧАРТЕР**, договор на аренду морского судна на определённый календарный срок.

**ТАЙМШИТ**, судовой документ, составляемый в иностр. портах, в к-ром делается расчёт времени, необходимого на грузовые операции в данном порту, а также ведётся учёт фактически затраченного времени. При наличии экономии времени против норм, в Т. делается расчёт премии, выплачиваемой судовладельцем грузоотправителю или грузополучателю за досрочную обработку судна, а при перерасходе времени расчёт штрафа за задержку судна, подлежащего уплате судовладельцу. В советских портах вместо Т. применяется документ, называемый «акт учёта стояночного времени судна (судовой акт)».

**ТАЙМЫРА** (Т а й м ы р), река на Таймырском п-ове. Дл. 636 км. Впадает в Таймырский зал. Карского м. Протекает через Таймырское оз.

**ТАЙМЫРСКИЙ (ДОЛГАН-НЕНЕЦКИЙ) НАЦИОНАЛЬНЫЙ ОКРУГ**, в Красноярском крае РСФСР. Образован 10 дек. 1930. Площ. 820,2 т. км<sup>2</sup>. В Т. н. о. — 4 района, 1 город (центр округа — Дудинка) и 1 посёлок городского типа. Расположен за Полярным кругом, занимает гл. обр. п-ов Таймыр. Омывается Карским м. и морем Лаптевых. Сев. часть занята горами Бырранга, южнее — холмистая равнина. Гл. реки: Енисей, Пясина, Таймыра и Хатанга (с притоками Хета и Котуй). Большое количество озёр (самое крупное — Таймыр). Климат суровый. Растительность тундровая. Население — русские, долганы, ненцы, якуты, эвенки и др. Осн. отрасли хозяйства: горнодобывающая пром-сть; оленеводство, рыболовство, охота. За годы Советской власти начали развиваться полеводство (гл. обр. овощеводство), молочное животноводство, звероводство (серебристо-чёрные лисицы). Имеется парниково-тепличное хозяйство. Вдоль берегов Т. н. о. проходит Сев. морской путь; судоходство по рр. Енисей, Пясина, Хатанга.

**ТАЙМЫРСКИЙ ПОЛУОСТРОВ** (Т а й м ы р), полуостров между Енисейским и Хатангским заливами Сев. Ледовитого ок. в Красноярском крае РСФСР. Площ. ок. 400 т. км<sup>2</sup>. Сев. оконечность Т. п. — мыс Челюскин (77°43' с. ш.) — представляет собой самый сев. выступ Азии.

**ТАЙМЫРСКОЕ ОЗЕРО**, озеро на п-ове Таймыр. Площ. 4—5 т. км<sup>2</sup>.

**ТАЙНА ГОСУДАРСТВЕННАЯ**, см. *Государственная тайна*.

**ТАЙНА ПЕРЕПИСКИ**, право граждан СССР пересылать корреспонденцию с гарантией её неприкосновенности. Согласно Конституции СССР 1936 (ст. 128) Т. п. охраняется законом.

**ТАЙНАНЬ**, город и порт в Китае, в пров. Тайвань. 221 т. ж. (1950). Сах., содовая, бум., воен. пром-сть, доки. Оккупан. властями США превращён в авиа. базу.

**ТАЙНАЯ КАНЦЕЛЯРИЯ**, учреждение, созданное Петром I в 1718 в связи с делом царевича Алексея, обвинявшегося в гос. измене. В дальнейшем Т. к. наряду с Преображенским приказом ведала делами по политич. преступлениям. В 1726 Т. к. была упразднена. В 1731 Т. к. была восстановлена и существовала до 1762 под названием Канцелярии тайных розыскных дел. При Екатерине II Т. к. была заменена Тайной экспедицией.

**ТАЙНОБРАЧНЫЕ РАСТЕНИЯ** (к р и п т о г а м ы), устаревшее название растений, не имеющих цветков и размножающихся спорами (водоросли, грибы, мхи, папоротники, хвощи, плауны).

**ТАЙНОЕ ГОЛОСОВАНИЕ**, порядок выборов, при к-ром голосование проводится закрыто, т. е. избиратель заполняет избирательный бюллетень в отсутствие др. лиц в изолированном помещении, опуская лично бюллетень в закрытом виде в избират. ящик. В СССР Т. г., установленное Конституцией СССР 1936 для выборов во все Советы депутатов трудящихся, даёт гражданам полную свободу голосовать за тех кандидатов в депутаты, к-рых они хотят избрать, кому они доверяют. В бурж. странах путём подлогов и прямого давления на избирателей Т. г. фальсифицируется.

**ТАЙНОПИСЬ**, то же, что *криптография*.

**ТАЙНЫЕ ЯЗЫКИ**, условные жаргоны обособленных групп или сообществ. Используют грамматику, строй общенародного языка, но искусственно изменяют посредством заимствований, метафорич. переосмыслений или произвольных искажений значит. части его словарного состава (в т. ч. — основного словарного фонда). Непонятны для непосвящённых (напр., «языки» воров, корабейников и т. п.).

**ТАЙНЫЙ СОВЕТ**, 1) совет при короле Англии. Членов Т. с. назначает король из числа министров, крупных чиновников и высшего духовенства. 2) Т. с. в России в 1726—1730 — см. *Верховный тайный совет*.

**ТАЙНЫЙ СОВЕТНИК**, в дореволюц. России гражданский чин, принадлежавший к 3-му классу по *табели о рангах*.

**ТАЙПИНСКОЕ ВОССТАНИЕ**, крестьянская война в Китае в 1851—64. Было вызвано усилением эксплуатации крестьян и городской бедноты в результате вторжения в Китай капиталистич. держав. Повстанцы освободили значит. территорию в долине р. Янцзыцзян и создали своё «Небесное государство великого благоденствия» («Тайпинь тянь го») с центром в Нанкине. Тайпинский закон о земле предусматривал равное распределение земли. В 1864 объединённые силы маньчжуро-китайских феодалов и европейско-амер. агрессоров подавили Т. в.

**ТАЙФУН**, название тропич. циклона, наблюдаемого на Ю.-В. Азии на Японском архипелаге, в Юго-Вост. Китае, в Индонезии и омывающих их морях. Т. возникает обычно в период смены муссонов; ветры ураганной скорости при Т. вызывают опустошения на суше и сильное волнение на море.

**ТАЙЧЖУН**, город в Китае, в пров. Тайвань. 199,5 т. ж. (1950). Сах. и чайная пром-сть.

**ТАЙШЕТ**, город, р. ц. Иркутской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Заводы лесопильный, кирпичный, шпало-пропиточный.

**ТАЙШОНОВ ВОССТАНИЕ**, народное антифеод. восстание во Вьетнаме в последней трети 18 в., получившее название от местности «Тай-Шон» («западные горы»), где впервые появились отряды повстанцев. Было жестоко подавлено феодалами, пользовавшимися помощью Сиам и Франции.

**ТАЙЮАНЬ**, город в Китае, адм. центр пров. Шаньси. 720 т. ж. (1953). Ж.-д. узел. Значит. пром. центр. Машиностроение (с.-х., транспортное, станкостроение), металлургич., текст., химич., кожев., пищ. пром-сть. В районе — добыча угля.

**ТАКАО**, город в Китае, на о-ве Тайвань. См. *Гаосюн*.

**ТАКЕЛИАЖ**, 1) совокупность всех снастей судна, выполненных из растит. и стальных тросов. 2) Механизмы и приспособления для передвижения и подъёма тяжеловесного оборудования при монтаже.

**ТАКИН ТАН ТУН** (р. 1910), видный деятель рабочего движения Бирмы. По профессии учитель. Является одним из организаторов и руководителей компартии Бирмы.

**ТАКЛА-МАКАН**, обширная песчаная пустыня на З. Китая, занимающая центр. часть Таримской впадины. Пески главным образом барханные; высота барханных цепей до 130 м.

**ТАКОМА**, город в США, в шт. Вашингтон, в глубине зал. Пюджет-Саунд. 144 т. ж. (1950). Порт. Лесопиление, металлургия, судостроение.

**ТАКСА**, порода мелких (рост 15—27 см) охотничьих собак, предназначенных для охоты на барсуков и лис в норах. Т. используют также для борьбы с крысами в помещениях. Т. имеет вытянутое туловище, очень короткие ноги с крепкими сильно изогнутыми когтями; передние ноги искривлены.

**ТАКСА**, точно установленная государством или органами местного самоуправления расценка товаров или оплаты труда и услуг.

**ТАКСАЦИЯ ЛЕСНАЯ**, материальная оценка леса. В Т. л. входит определение количеств и качеств, состояния срубленного и растущего леса, разработка методов и техники учёта древесины и насаждений; изучение закономерности в строении и процессе роста деревьев и древостоев.

**ТАКСИ** (таксомотор), легковой или грузовой автомобиль, предназначенный для общественных пассажирских или грузовых перевозок по любым направлениям, обычно с оплатой по счётчику. «Маршрутные» Т. осуществляют перевозки по определённым направлениям.

**ТАКСИСЫ**, простейшие двигательные реакции свободнопередвигающихся низших растительных и животных организмов, а также отдельных клеток животных организмов (напр., лейкоцитов, сперматозоидов и др.), вызванные раздражителями (напр., светом — фототаксис, влажностью — гидротаксис, температурными воздействиями — термотаксис, электрич. током — гальванотаксис, химич. веществами — хемотаксис, и др.) при их одностороннем действии. Движение в сторону раздражителя называют положительным Т., в сторону, противоположную раздражителю, — отрицательным Т. У животных организмов, имеющих нервную систему, двигательные реакции представляют собой *рефлексы*.

**ТАКСОМЕТР**, счётчик на такси, показывающий пройденное расстояние и плату за проезд.

**ТАКСОМОТОР**, см. *Такси*.

**ТАКСОНОМИЯ**, распределение животных и растительных организмов по группам, то же, что классификация и систематика.

**ТАКСОФОН** (телефон-автомат), автомат. телефонный аппарат для разговора за отдельную плату (таксу). См. *Телефон-автомат*.

**ТАКТ** (муз.), единица *метра*. Простой Т. состоит из одной сильной (опорной) и 1—2 слабых временных долей. Сложный Т. — из 2 или нескольких метрич. групп с одинаковым или разным числом долей (2—3); каждая группа имеет одну опорную долю, из к-рых первая является главной (наиболее сильной). См. *Размер*.

**ТАКТ**, 1) движения, действие, совершаемые равномерно через одинаковые промежутки времени. В разговорной речи — синоним слова *ритм*. 2) Чувство меры. 3) Соблюдение правил приличия; вежливость, учтивость.

**ТАКТАКИШВИЛИ**, Отар Васильевич (р. 1924), советский композитор, дважды лауреат Сталинской премии. Член КПСС с 1951. Депутат Верховного Совета СССР 4-го созыва. Автор 2 симфоний (1949, 1954), концерта для фп. с оркестром (1951) и др. оркестровых, хоровых, камерно-ансамблевых соч., романсов, песен. Т. принадлежит музыка гос. гимна Груз. ССР (утверждён в 1946).

**ТАКТАШ**, Хади (1901—31), татарский советский поэт. Его лучшие произведения посвящены социалистическому строительству. Под благотворным влиянием поэзии В. В. Маяковского Т. создал поэмы «Века и минуты», «Письма в будущее». В своих сатирических стихах Т. бичевал оппортунистов, прогульщиков («Сплетники», «Головотяпы» и др.), разоблачал бурж. националистов («Ты мой враг», «Выванные сорняки», драма «Камиль» и др.). Т. явился одним из зачинателей советской татарской лит-ры.



**ТАКТИКА** (воен.), составная часть военного искусства, занимающаяся изучением закономерностей общевойскового боя, разработкой способов его подготовки и ведения; Т. занимает подчинённое положение по отношению к оперативному искусству и стратегии.

**ТАКТИЛЬНЫЕ ОЩУЩЕНИЯ**, ощущения прикосновения; один из видов кожных ощущений (осознания).

**ТАКТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА**, основы политич. деятельности КПСС. Тактика Коммунистической партии есть часть стратегии партии, подчинённая стратегии и обслуживающая стратегию. Отправные идеи о тактике пролетарской партии дали К. Маркс и Ф. Энгельс.

Великий продолжатель учения и дела К. Маркса и Ф. Энгельса основатель и вождь Коммунистической партии В. И. Ленин в период развития первой русской бурж.-демократич. революции 1905—07 г. гениально обосновал большевистскую тактику партии, тактику рабочего класса, выработал политические (тактические) основы Коммунистической партии. В. И. Ленин развил идею гегемонии пролетариата в бурж.-демократич. революции и показал, что

в создавшейся к тому времени историч. обстановке неслучайным условием победы революции является союз рабочего класса и крестьянства при руководящей роли пролетариата, возглавляемого революц. марксистской партией. В. И. Ленин дал русским марксистам ясную перспективу перерастания бурж.-демократич. революции в революцию социалистическую, обогатил марксизм новой теорией пролетарской революции, заложил основы победоносной революц. тактики Коммунистической партии. Основные тактич. положения, развитые В. И. Лениным в его знаменитой книге «Две тактики социал-демократии в демократической революции» (1905), заключались в следующем. Пролетариат может и должен быть вождём бурж.-демократич. революции; крестьянство является естественным союзником пролетариата. Либеральная буржуазия должна быть изолирована. Важнейшим средством завоевания свободы является победоносное вооружённое восстание народа. Бурж.-демократич. революция должна перерасти в социалистическую революцию. В. И. Ленин создал новую теорию социалистической революции, осуществляемой не изолированным пролетариатом против всей буржуазии, а пролетариатом-гегемоном, имеющим союзников в лице всех трудящихся элементов населения. По этой теории гегемония пролетариата в бурж. революции при союзе пролетариата с крестьянством должна была перерасти в гегемонию пролетариата в социалистической революции, при союзе пролетариата и остальных эксплуатируемых и трудящихся масс, а демократич. диктатура рабочего класса и крестьянства должна была подготовить почву для социалистической диктатуры рабочего класса, выступающего в союзе с трудовым крестьянством. Стратегия и тактика Коммунистической партии Советского Союза получили дальнейшее развитие в трудах В. И. Ленина: «О лозунге Соединённых Штатов Европы» (1915), «Военная программа пролетарской революции» (1916, изд. 1917), «О задачах пролетариата в данной революции» [Апрельские тезисы] (1917), «Государство и революция» (1917, изд. 1918), «Детская болезнь «левизны» в коммунизме» (1920) и других; в трудах И. В. Сталина: «Партия до и после взятия власти» (1921), «К вопросу о стратегии и тактике русских коммунистов» (1923), «Об основах ленинизма» (1924), «Октябрьская революция и тактика русских коммунистов» (1924, изд. 1925), «К вопросам ленинизма» (1926), «Речь на XIX съезде партии 14 октября 1952 г.» и других. Ленинская теория о возмож-

ности победы социализма первоначально в одной, отдельно взятой стране явилась неизбежной основой борьбы Коммунистической партии за установление и упрочение Советской власти и социалистического преобразования общества. Великая жизненная сила и правильность тактики Коммунистической партии были подтверждены победой Великой Октябрьской социалистической революции и опытом первого в мире Советского социалистического государства. Стратегия и тактика КПСС нашли своё воплощение в политике социалистической индустриализации СССР и коллективизации с. х-ва, в борьбе партии за победу социализма и коммунизма, за укрепление могущества СССР и расширение интернациональных связей народов СССР с трудящимися всех стран.

Коммунистическая партия Советского Союза — организующая и вдохновляющая сила советского общества, успешно решала и решает грандиозные задачи строительства коммунизма потому, что она неизменно руководствовалась и руководствуется в своей деятельности марксистско-ленинской теорией, стратегией и тактикой. Коммунистические и рабочие партии стран народной демократии и капиталистич. стран, используя опыт КПСС, обогатили науку о руководстве классовой борьбой пролетариата новыми положениями.

**ТАКФАРИНАТ**, руководитель восстания против римского владычества в Нумидии и др. областях Сев. Африки в 17—24.

**ТАКЫР**, ровные глинистые пространства в пустынях. Весной заливаются водой; летом представляют с поверхности растрескавшийся и затвердевший глинистый ил, почти лишённый растительности. Размеры от 1—2 м<sup>2</sup> до нескольких км<sup>2</sup>.

**ТАЛАЛИХИН**, Виктор Васильевич (1918—41), советский лётчик-истребитель, лейтенант, Герой Советского Союза. Член ВЛКСМ. Участник войны с белофиннами 1939—40 и Великой Отечественной войны. Впервые в истории авиации в ночном бою применил таран против немецко-фашистского бомбардировщика, сбитого им в ночь на 7 августа 1941 на подступах к Москве. После этого Т. сбил ещё 5 вражеских самолётов. 27 окт. 1941 Т. погиб смертью храбрых в воздушном бою. Приказом Народного комиссара обороны СССР Т. зачислен навечно в списки первой эскадрильи истребительного авиаполка, в котором служил.



**ТАЛАНТ**, высокая степень одарённости.

**ТАЛАСС**, город, обл. п. Кирг. ССР, на р. Таласс, в 90 км от ж.-д. станции Джамбул. Пищ. и др. пром-сть.

**ТАЛАСС**, река в Киргизской и Казахской ССР. Длина ок. 453 км. Протекает по широкой долине между Киргизским Алатау и Таласским Алатау. Распадаясь на рукава, теряется в песках Муюнкум.

**ТАЛАССКАЯ ОБЛАСТЬ**, в составе Кирг. ССР. Образована 22 июня 1944. Площ. 11,4 т. км<sup>2</sup>. В Т. о. — 5 районов, 1 город — Таласс (центр), 1 посёлок гор. типа — Маймак. Расположена в горах Зап. Тянь-Шаня. Занимает Таласскую долину, окружённую на Ю. Таласским Алатау, на С. — Киргизским Алатау. Климат характеризуется вертикальной поясностью. Гл. река — Таласс. В долине — полупустынная растительность на сероземах; в горах — степи и леса на каштановых и бурых лесных почвах. Население сосредоточено б. ч. по долинам рек. Промышленность гл. обр. пищевая (маслодельно-сыроваренная, мукомольная и др.). В Таласской долине — орошаемое земледелие, сеют пшеницу, ячмень, табак, лён, кормовые культуры. На базе обширных пастбищ — мясо-молочное животноводство, овцеводство, коневодство. Т. о. связана с г. Джамбул автодорогой.

**ТАЛАССКИЙ АЛАТАУ**, горный хребет Зап. Тянь-Шаня в Кирг. ССР и Каз. ССР. Простирается широтой на 250 км. Выс. до 4488 м.

**ТАЛАССОТЕРАПИЯ**, лечение морским климатом, комбинируемое обычно с солнечными ваннами, морскими купаниями или ваннами.

**ТАЛДОМ**, город, р. п. Московской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Деревообр., кожев. и обув. пром-сть.

**ТАЛДЫ-КУРГАН**, город, обл. п. Каз. ССР, ж.-д. станция. Маслозавод, хлебокомбинат. Предприятия местной пром-сти.

**ТАЛДЫ-КУРГАНСКАЯ ОБЛАСТЬ**, в составе Каз. ССР. Образована 16 марта 1944. Площ. 123,7 т. км<sup>2</sup>. В Т.-К. о. — 13 районов, 3 города (Талды-Курган — центр, Текели и Панфилов) и 7 посёлков гор. типа. На Ю.-В. области — хребет Джунгарский Алатау, на С.-З. — песчаная пустыня Сары-Ишикотрау. Крупные озёра: вост. часть оз. Балхаш, по с.-в. границе — Сасыкколь и Алаколь. Гл. реки: Каратал, Аксу, Лепса. Климат континентальный. Полезные ископаемые: полиметаллы, поваренная соль. Добыча полиметаллов (Текели), пищ. пром-сть (сахарная, рыбная и др.). Земледелие гл. обр. орошаемое (сах. свёкла, рис, пшеница). Животноводство мясо-молочное и шёрстного направления.

С. С. на Ю. Т.-К. о. пересекает Туркестано-Сибирская магистраль. Имеются (1954) 3 средних спец. уч. заведения.

**ТАЛЕЙРАН**, Шарль Морис (1754—1838), франц. политич. деятель и дипломат. В 1788—91 — епископ. Мин. иностр. дел при Директории, пр-ве Наполеона I (до 1807) и в 1814—1815, в начале правления Людовика XVIII. В 1830—34 — посол в Лондоне. Беспринципный, ловкий и проницательный дипломат.

**ТАЛЕР**, немецкая серебряная монета, равная 3 маркам (до 1907).

**ТАЛЕР**, 1) металлич. плита в печатной машине, служащая для помещения печатной формы. 2) Стол с обитой цинком доской или чугунной плитой для подготовки набора к печати.

**ТАЛИ**, полиспаст, применяемый на морских судах для работ с парусами и грузом и при такелажных работах на заводах, строительствах и т. д.

**ТАЛИОН**, в уголовном праве рабовладельческих и феод. гос-в возмездие, равное нанесённому ущербу («око за око, зуб за зуб»). Т. явился ограничением кровной мести, внесшим в неё принцип соразмерности.

**ТАЛИСМАН**, предмет, к-рый, по суеверным представлениям, приносит счастье, удачу.

**ТАЛИЦА**, город, р. п. Свердловской обл. РСФСР, в 6 км от ж.-д. станции Поклевская. Предприятия лесной пром-сти. Индустриальный техникум, педучилище.

**ТАЛИЯ**, самая узкая часть туловища человека между грудью и животом.

**ТАЛИЯ** (та л я), 1) круг карточной игры. 2) Комплект игровых карт, состоящий из двух колод.

**ТАЛИЯ**, в греч. мифологии одна из девяти муз, покровительница комедии.

**ТАЛЛАТ-КЕЛПША**, Юозас Антонович (1888—1949), советский композитор и дирижёр, заслуж. деятель искусств Литовской ССР, лауреат Сталинской премии. Автор «Канта о Сталине» (1947), романсов, хоров, инструментальных произведений, обработок литовских и белорусских народных песен.

**ТАЛЛИЙ** (Thallium), Тl, химич. элемент III гр. периодич. системы Д. И. Менделеева. Порядковый номер 81; ат. в. 204,39. Синевато-белый очень мягкий металл, быстро тускнеет на воздухе. Плотн. 11,85 г/см<sup>3</sup> (20°);  $t^{\circ}_{пл.}$  302°,  $t^{\circ}_{кип.}$  1457°. В соединениях имеет валентность 1 и 3.





Содержание в земной коре 3·10<sup>-4</sup>% (по весу). Открыт в 1861. Соли Т. ядовиты; применяются в медицине и для истребления грызунов.

**ТАЛЛИН**, город, столица Эстонской ССР. Крупный пром. и культурный центр. Важный порт на Балтийском море (Финский зал.). Ж.-д. узел. Разнообразные отрасли пром-сти, гл. обр. машиностроение. Производятся: электротехнич. оборудование (завод «Вольта»), оборудование для торфяной и сланцевой пром-сти; радиоприёмники, дорожные машины и др. Целлюлозно-бум. комбинат, фанерно-мебельная фабрика. Лёгкая пром-сть представлена текстил. комбинатом («Балтийская мануфактура»), фабриками: резиновых изделий, меховой, швейной, суконной, трикотажной, кожев.-обувной. Имеется фабрика концертных роялей. Стекольный з-д. Предприятия пищ. пром-сти: мясной, молочный и рыбный комбинаты; таб. фабрики и др. 3 ин-та, консерватория, 16 средних спец. уч. заведений, 3 театра, филармония.

**ТАЛЛИОМ** (с л о в и щ е), не расчленённое на стебель и листья тело низших растений — водорослей, грибов, лишайников, а также нек-рых мхов.

**ТАЛМУД**, название иудейских религиоз. книг, составленных в 3—5 вв. с целью толкования Библии. Т. явился в руках эксплуататорских классов орудием духовного угнетения трудящихся евреев.

**ТАЛМУДИСТ**, 1) человек, основательно изучивший *талмуд* и слепо следующий его правилам и предписаниям. 2) В переносном смысле — начётчик, казуист (см. *Казуистика*).

**ТАЛОН**, 1) вид контрольного документа, удостоверяющего право на получение чего-либо. 2) Дубликат документа, оставляемый в корешке чековой, ордерной и др. книжек. 3) Часть ценной бумаги (акции и т. п.).

**ТАЛРЕП** винтовой, винтовая стяжка, составляющая звено различных тяг, затяжек, судовых снастей и т. п. и служащая для натягивания их при креплении.

**ТАЛСА**, город в США, в шт. Оклахома, порт на р. Арканзас. 183 т. ж. (1950). Нефтеперегонка, машиностроение. Центр важного р-на добычи нефти, газа.

**ТАЛСЬ**, город, р. п. Латв. ССР, ж.-д. станция.

**ТАЛЫШИ** (самопазвание — *толыш ои*), народность. Живут в ю.-в. части Азерб. ССР и в Иранской Азербайджане. Язык — иранской группы. В Азерб. ССР постепенно сливаются с азербайджанцами.

**ТАЛЫШИНСКИЕ ГОРЫ** (Т а л ы ш с к и е), несколько продолговатых хребтов, протягивающихся с

Ю.-В. на С.-З. на ю.-з. побережье Каспийского м., по границе Азерб. ССР и Ирана. Высоты ок. 2 494 м.

**ТАЛЬВЕГ**, линия, соединяющая наиболее глубокие точки дна оврага, балки, ложины или русла реки.

**ТАЛЬЕН**, Жан Ламбер (1769—1820), франц. бурж. политич. деятель. Один из организаторов контрреволюц. переворота 9 термидора II года (27 июля 1794).

**ТАЛЫК**, минерал белого или зеленоватого цвета, водный силикат магния  $Mg_3[Si_4O_{10}][OH]_2$ , очень мягкий (тв. 1), жирный на ощупь. Плотный Т. наз. жировиком или стеатитом. Применяется в бум., резин., парфюмерной и др. отраслях пром-сти, в медицине и пр.

**ТАЛЬМА**, Франсуа Жозеф (1763—1826), выдающийся франц. актёр

трагик, крупнейший представитель классицизма периода французской буржуазной революции конца 18 века. Искусство Т. сочетало строгость и простоту формы с эмоциональностью и экспрессией.

**ТАЛЬМА**, женская длинная накидка без рукавов (по имени франц. артиста Ф. Тальма).

**ТАЛЬНОЕ**, город, р. п. Черкасской обл. УССР, ж.-д. станция. Сахарный, маслодельный з-ды. С.-х. техникум.

**ТАЛЬОНИ**, Мария (1804—84), знаменитая франц. балерина, итальянка по происхождению. Представительница романтич. направления в балете. Создала лирич., мечтательные женские образы в балетах «Сильфида» Ж. Шнейцгоффера, «Тень» Л. Маурера, «Дева Дуная» А. Адана и др. В 1822—49 гастролировала по различным странам Европы, в 1837—1842 (с перерывами) выступала в России.

**ТАЛЬЯ**, основной прямой налог в феод. Франции, ложившийся гл. обр. на крестьянство. Введён в 1439, отменён во время франц. бурж. революции конца 18 в.

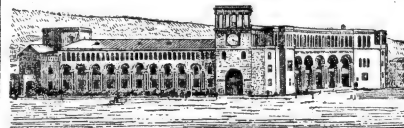
**ТАЛЫНКА**, муз. инструмент, разновидность однородной русской гармоники.

**ТАМАДА** (груз.), распорядитель пира.

**ТАМАНСКИЙ ПОЛУОСТРОВ**, самый западный выступ Кавказа в Краснодарском крае РСФСР, между Азовским и Чёрным морями. Площ. ок. 2 т. км<sup>2</sup>. Поверхность представляет собой ряды невысоких холмов и грязевых сопок. Имеются выходы нефти и горючих газов, месторождения жел. руды.

**ТАМАНЯН**, Александр Иванович (1878—1936), советский архитектор,

нар. архитектор Арм. ССР, лауреат Сталинской премии. Работал в Петербурге и Москве, с 1923 — в Армении. Сыграл большую роль в развитии арм. советской архитектуры.



А. И. Таманян. Дом правительства в г. Ереван.

Строил гл. обр. в Ереване, творчески развивая принципы русской классич. архитектуры и лучшие традиции арм. зодчества (Дом правительства, театр оперы и балета и др.). Составил первый генеральный план Еревана.

**ТАМАРА**, груз. царица 1184—1213, дочь груз. царя Георгия III. Царствование Т. совпало с эпохой расцвета феод. Грузии. Шота Руставели воспел Т. в поэме «Витязь в тигровой шкуре». Первым мужем Т. был русский князь Юрий, сын Андрея Боголюбского.

**ТАМАРА ХАНУМ** (П е т р о с ь я н) (р. 1906), советская танцовщица и певица, нар. артистка СССР, лауреат Сталинской премии. Выдающаяся представительница узбекского искусства. Исполняет народные танцы и песни (узбекские, монгольские, русские, иранские и др.).

**ТАМАРИСК**

(т а м а р и к с, г р е б е н ь и к), род кустарников семейства тамарисковых. Встречаются гл. обр. в Средиземноморье и в Юж. Азии; солевые засухоустойчивые растения; мн. виды декоративны.

**ТАМАРИНД** индийский, дерево сем. бобовых с длинными съедобными плодами, применяемыми также в медицине как слабительное. Разводится всюду в тропиках, главным образом в Индии.

**ТАМАУЛИПАС**, штат на С.-В. Мексики. Площ. 79,6 т. км<sup>2</sup>. Нас. 717 т. чел. (1950). Адм. ц. — Сьюдад-Виктория. Плантации хлопчатника, хенекена. Животноводство. Нефтепромыслы.

**ТАМБОВ**, город, центр Тамбовской обл. РСФСР, ж.-д. узел. 121,3 т. ж. (1939). Расположен на р. Цна (басс. Оки). Маш.-строит., химич. и пищ. пром-сть. Педагогич. ин-т. Автотранспортный, ж.-д. транспорта, гидро-мелиоративный и лесной техникумы; фармацевтическая, медицинских сестёр, фельдшерско-акушерская школы и др. Драматич. театр.



**ТАМБОВСКАЯ ОБЛАСТЬ**, в составе РСФСР, в центре чернозёмной полосы Европ. части СССР. Площ. 32,6 т. км<sup>2</sup>. Образована 27 сент. 1937. Нас. 1882 т. ч., в том числе городского — 281 т. ч. (1939). В Т. о. — 42 района, 7 городов: Тамбов (центр), Котовск, Мичуринск, Моршанск, Рассказово, Кирсанов, Жердевка; 1 посёлок гор. типа. Занимает Тамбовскую равнину, расчленённую речными долинами и оврагами. Климат умеренно континентальный. Главные реки: Цна (басс. Оки), Ворона (басс. Дона). В сев. половине — лесостепь с дубовыми лесами, в южной — степи. Почвы чернозёмные. Развито машиностроение (Тамбов, Мичуринск, Кирсанов, Моршанск). Предприятия текстильной (Моршанск, Рассказово) и пищевой (Мичуринск, Тамбов) пром-сти. В большей части области преобладает с. х-во зернового направления, молочно-мясное животноводство и свиноводство. На Ю. и Ю.-В. области основное место занимают посевы пшеницы и подсолнечника. Развивается садоводство. Гл. ж.-д. линии Рязань—Тамбов, Тамбов—Ртищево, Тамбов—Балашов. Имеются институты педагогические (в Тамбове и Мичуринске), учительский (в Моршанске), плодосовхозной (в Мичуринске). 29 средних спец. уч. заведений.

**ТАМБУР**, 1) цилиндрич. или многогранная верхняя часть здания (наз. также *барабан*), непосредственно несущая купол. 2) Небольшое помещение перед входной дверью, предохраняющее от непосредственного проникновения наружного воздуха во внутреннее помещение. 3) Небольшая, обычно концевая, часть пассажирского вагона, в к-рой имеются наружные двери и дверь, ведущая во внутреннее помещение вагона.

**ТАМБУРИН**, 1) название *бубна*. 2) Двусторонний малый барабан продолговатой формы, распространён в Провансе (Франция).

**ТАМБУРМАЖОР**, главный полковой барабанщик во франц. армии (19 в.); в русских вооружённых силах Т. существовали с 1815 по 1881.

**ТАМГА**, 1) знак собственности, первоначально родовый, затем семейной и, наконец, личной. Ставится на различных предметах, деревьях, оружии, а также выжигается на коже (шкуре) животных (тавро) либо вырезается на их ушах. Т. в прошлом имела широкое распространение у многих народов, особенно у скотоводов. 2) Внутренняя таможенная пошлина в России, введённая монголо-татарами в 13 в. Существовала до 18 в.

**ТАМЕРЛАН**, искажённая европ. форма прозвища *Тимура*, к-рого арабы называли Тимур-ленг (что значит Тимур-хромец).

**ТАМИЛЫ**, народность Юж. Индии. Язык Т. входит в дравидийскую группу. Численность Т. в Индии — ок. 24 млн. ч., на Цейлоне, о-ве Маврикия, в Малайе и Юж. Африке — ок. 1 млн. ч. Письменность и лит-ра известны с первых веков н. э. Осн. занятия Т. — земледелие, торговля, ремёсла. Среди Т. сильно классовое расслоение. Наряду с с.-х. и пром. рабочими, батраками, кули имеются крупные капиталисты, ростовщики, торговцы. С конца 19 в. Т. консолидируются в нацию.

**ТАММ**, Игорь Евгеньевич (р. 1895), советский физик, академик, лауреат Сталинской премии. Наиболее важные работы посвящены вопросам применения квантовой механики к теории ядерных сил. Дал (совм. с И. М. Франком) теорию явления свечения различных веществ под действием гамма-лучей быстрых электронов. Награждён орденами Ленина.

**ТАММЕРФОРС**, шведское название города Тампере в Финляндии.

**ТАММЕРФОРСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ РСДРП**, см. *Первая конференция РСДРП*.

**ТАММСААРЕ**, Антон (псевдоним; наст. фамилия — Ханзен; 1878—1940), эст. писатель. Начал лит. деятельность в 1900 реалистич. рассказами из жизни деревенской бедноты. Т. — автор 5-томного романа «Правда и право» (1926—34) и сатирич. романа «Новый Ванапаган из Пыргупыхья» (1939), к-рые выдвинули писателя в число крупнейших представителей критич. реализма в Эстонии. Т. с большой художеств. силой разоблачал бурж. строй, показывал его загнивание и обречённость.

**ТАММУЗ**, в древневавилонской религии бог растительности, ежегодно умирающий во время жатвы и оживающий весной при появлении первых побегов.

**ТАМОЖЕННАЯ ЗОНА**, зона, в к-рой производится таможенный дозор и взимаются таможенные пошлины.

**ТАМОЖЕННАЯ КОНВЕНЦИЯ**, соглашение между государствами по таможенным вопросам. См. *Таможня*.

**ТАМОЖЕННАЯ ПОЛИТИКА**, система мероприятий, проводимых государством в отношении ввоза иностранных и вывоза своих товаров за границу. В эпоху империализма и особенно в период общего кризиса капитализма Т. п. направлена на создание системы сверхпротекционизма, к-рая способствует получению максимальных прибылей кучкой мо-



нополистов. Это достигается путём установления чрезвычайно высоких пошлин на импортируемые товары, к-рые конкурируют с аналогичными товарами монополистич. орг-ций данной страны. Устраняя т. о. иностр. конкуренцию, монополисты взвинчивают цены на товары внутри страны. Вместе с тем монополисты ввозят товары господствующей страны в колониальные и зависимые страны беспошлинно или по пониженным, т. н. преференциальным (предпочтительным) тарифам, продают же их по высоким монопольным ценам. Т. п. капиталистич. стран поддерживает демпинг монополистов-экспортёров. В СССР Т. п. — одно из орудий гос. монополии внешней торговли и осуществляется в интересах трудящихся в соответствии с внешней политикой Советского государства.

**ТАМОЖЕННЫЕ ПОШЛИНЫ**, см. в статьях *Пошлины*, *Таможенная политика*.

**ТАМОЖЕННЫЙ СОЮЗ**, объединение двух или неск. государств по вопросам таможенных тарифов. Между странами, входящими в Т. с., уничтожаются таможенные границы, и товары каждой из них ввозятся на территории остальных, входящих в Т. с., беспошлинно и без ограничений.

**ТАМОЖЕННЫЙ ТАРИФ**, система таможенных пошлин на все товары, подлежащие обложению при ввозе их на таможенную территорию данного гос-ва или при вывозе за её пределы. В Т. т. большинства капиталистич. стран осн. роль играют ввозные пошлины. См. *Таможенная политика*.

**ТАМОЖНЯ**, гос. учреждение, осуществляющее: осмотр и дозор всех товаров, проходящих через границу гос-ва, задержание тех из них, к-рые не удовлетворяют условиям, предусмотренным в законодательстве; взимание таможенных пошлин и др. сборов, штрафов за нарушение таможенных постановлений; учёт ввоза и вывоза товаров; временное хранение товаров, проходящих через таможенную границу, и т. д. Т. обычно организуется в пограничных пунктах.

**ТАМПА**, город на Ю.-В. США, в шт. Флорида. 125 т. ж. (1950). Морской порт. Центр табачной пром-сти; судостроение, лесобработка. Вывоз фосфатов, цитрусов. Рыболовство. Курорт.

**ТАМПЕРЕ** (шведск. Таммерфорс), город и крупный пром. центр Финляндии. 103 т. ж. (1950). Машиностроит., химич., текст., швейная, бумажная пром-сть; крупные ж.-д. мастерские. В 1905 в Т. состоялась первая конференция РСДРП.

**ТАМПИКО**, город на В. Мексики. 94,2 т. ж. (1950). Центр важного нефтепром. района. Ж.-д. узел, порт по вывозу нефти, руд и металлов.

**ТАМПИЕРЫ** (храмовники), члены духовно-рыцарского ордена, осн. в 1119 во время крестовых походов. Т. приобрели обширные земельные владения на В. и в Зап. Европе, особенно во Франции, куда переселились в конце 13 в. Орден превратился в крупнейшего ростовщика Европы. Богатства Т. были конфискованы в 1307 франц. королём Филиппом IV Красивым, по настоянию к-рого орден, мешавший укреплению королевской власти, был упразднён римским папой в 1312.

**ТАМПЛЬ**, замок, башня и церковь в Париже, принадлежавшие ордену тамплиеров. Построены в 13 в. Башня Т. во время франц. бурж. революции конца 18 в. была превращена в государственную тюрьму. В 19 в. Т. был срыт.

**ТАМПОН**, стерилизованная марля в виде небольших салфеточек или полосок, применяемая для заполнения ран, полости, остановки кровотечения и пр.

**ТАМПОНАЖ** скважины, процесс изоляции (при бурении) водонесных, а также поглощающих жидкости и газы пластов от нефтяных или газовых пластов. Производится путём нагнетания цементного раствора в зазор между стенками скважины и опускаемыми в неё обсадными трубами.

**ТАМ-ТАМ**, 1) ударный муз. инструмент, разновидность гонга с неопределённой высотой звука. 2) Барабан с деревянными щитками вместо кожи, распространён в Африке.

**ТАН**, императорская династия в Китае 618—906.

**ТАНА**, озеро в Эфиопии, на выс. 1830 м над ур. м. Площ. 3100—3600 км<sup>2</sup>, глуб. до 14 м. Из Т. вытекает р. Голубой Нил — один из истоков Нила.

**ТАНА**, река в Кении (Вост. Африка). Дл. ок. 800 км. Впадает в Индийский ок. В дождливый период судоходна в нижнем течении для небольших судов.

**ТАНАИС**, древнее название реки Дон и города со смешанным греко-меотским населением. Город Т. входил в состав Боспорского царства. С городом Т. отождествляется Недвиговское городище (3 в. до н. э. — 4 в. н. э.) на берегу р. Мёртвый Донец.

**ТАНАКА**, Гийти (1863—1929), япон. гос. деятель, генерал. С сентября 1918 до июня 1921 и с сент. 1923 до янв. 1924 — воен. министр; один из организаторов япон. интервенции на Советском Дальнем Востоке. В 1927—29 — премьер-министр и ми-

нистр иностр. дел. Т. является автором секретного меморандума — плана япон. агрессии (см. *Танака меморандум*).

**ТАНАКА МЕМОРАНДУМ**, план япон. агрессии, изложенный в секретном докладе Танака япон. императору в 1927. В Т. м. намечалась программа завоевания Маньчжурии, Монголии и всего Китая. Следующим этапом должен был стать захват Индии, стран Юго-Вост. Азии, Малой Азии, Центр. Азии и, наконец, Европы. В Т. м. содержался открытый призыв к войне с СССР. Разгром Советским Союзом империалистич. Японии во 2-й мировой войне (1945) привёл к краху агрессивных планов япон. империализма.

**ТАНАНАРИВЕ** (Антананари́во), главный город и адм. ц. франц. колонии Мадагаскар. Расположен на плато в центре о-ва Мадагаскар. 182,9 т. ж. (1951). Железнодорожной связан с портом Таматаве. Рисоочистительные, нефтеперерабатывающие заводы, мясоконсервная пром-сть.

**ТАНАТОЛОГИЯ** (учение о смерти), дисциплина, изучающая условия и причины, приводящие организм к смерти, а также явления умирания организма.

**ТАНБУР**, струнный щипковый муз. инструмент лютьяного семейства.



Размер от 1200 до 1300 мм. Распространён в Узбекистане, Туркменистане, Иране и Индии.

**ТАНАНИЙКА**, подопечная территория Великобритании в Вост. Африке, фактически её колония. Площ. 939 т. км<sup>2</sup>. Нас. 7,8 млн. ч. (1951). Адм. ц. и гл. порт на Индийском ок. — Дар-эс-Салам. Плантации сизаля, кофе, хлопчатника, каучуковых, сах. тростника и др. Гл. культуры в х-ве коренного населения — просо, кукуруза, бобовые, земляной орех. Скотоводство. Лесозаготовки. Добыча золота, алмазов, олова. Т. — крупный экспортёр сизаля.

**ТАНАНИЙКА**, озеро в Вост. Африке, самое глубокое на Земле после Байкала. Площ. 32900 км<sup>2</sup>; наибольшая глуб. до 1435 м. Сток в р. Конго через р. Лукуга. Судоходство. Богатая фауна (рыбы, крокодилы, водяная птица).

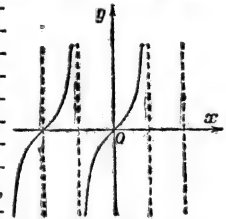
**ТАНГЕЙЗЕР**, нем. поэт-миннезингер, представитель рыцарской любовной лирики 13 в. Согласно легенде, Т. был возлюбленным богини Венеры. Тема Т. получила поэтич. разработку у нем. романтиков, у Г. Гейне, в одноимённой опере Р. Вагнера.

**ТАНГЕНС**, одна из тригонометрических функций.

**ТАНГЕНС-БУССОЛЬ**, прибор для измерения силы тока, в к-ром используется действие электрич. тока на магнитную стрелку.

**ТАНГЕНСОИДА**, график функции  $y = \operatorname{tg} x$  — плоская кривая, изображающая изменение тангенса в зависимости от изменения его аргумента (угла).

Состоит из бесчисленного множества одинаковых, периодически повторяющихся ветвей (см. рис.), пересекающих ось  $Ox$  в точках  $\pm 180^\circ n$  (или  $\pm \pi n$ ), где  $n = 0, 1, 2, \dots$



**ТАНГЕНЦИАЛЬНОЕ УСКОРЕНИЕ** (касательное ускорение), составляющая ускорения, направленная по касательной к траектории. Характеризует изменение скорости по величине.

**ТАНГЛА**, горный хребет в Тибете, в области истоков рек Янцзыцзян, Меконг и Салуин. Выс. до 6069 м. Перевалы на выс. ок. 5 т. м.

**ТАНГО**, старинный испан. танец. Издавна был занесён в Юж. Америку. В 20 в., став популярным в бурж. кругах Европы и Америки, приобрёл характер салонного и эстрадного танца. Музыкальный размер  $\frac{4}{4}$ , темп медленный. Движения — скользящие, произвольно чередуемые шаги.

**ТАНГУТЫ**, 1) наименование населения тангутского государства Сяся в Сев.-Вост. Тибете (10—13 вв.). 2) Местное название сев.-вост. тибетцев.

**ТАНДЕМ**, система расположения одинаковых устройств по одной оси, напр. цилиндров поршневых машин, насосов, сидений многоместного велосипеда и др.

**ТАНДЕМ-МАШИНА**, паровая машина двукратного расширения пара, у к-рой оба паровых цилиндра расположены один за другим, причём их геометрические оси совпадают. Давление пара на поршни передаётся коренному валу через один кривошипно-шатунный механизм.

**ТАНЭЕВ**, Сергей Иванович (1856—1915), выдающийся русский композитор, музыкальный теоретик, педагог, пианист, музыкальный деятель. Автор оперной трилогии «Орестея» по Эсхилу (1894, пост. 1895), кантат «Иоанн Дамаскин» (1884), «По прочтении псалма» (1914), 3 симфоний, хоров, камерно-инструментальных ансамблей (квинте-





ты, квартеты, трио), романсов. Лучшие произведения Т. отличаются глубиной мысли, сосредоточенностью чувства. В ряде крупных сочинений Т. («Орестея», кантаты и др.) проявилось тяготение композитора к этич. темам, трактованным в отвлечённо гуманистич. плане. Выдающийся теоретич. труд Т. — «Подвижной контрапункт строгого письма» (изд. 1909). Т. был профессором Московской консерватории; создал значит. композиторскую школу. Учениками Т. были А. Н. Скрябин, С. В. Рахманинов и др.

**ТАНЕЦ**, вид искусства, в к-ром художеств. образ создаётся посредством музыкально организованных движений и мимики. Одно из самых древних и массовых иск-в. Т. органически связан с музыкой, создающей его ритмич. основу, помогающей раскрытию его содержания. В Т. находят отражение историч. и социальные особенности жизни народа, его нац. характер, трудовые навыки, обычаи, обряды, фольклор и т. д. Важнейшим этапом в развитии Т. было возникновение балетного иск-ва как высоко развитой профессиональной формы танцевального творчества (см. *Балет*). На основе развития и претворения опыта народного Т. возникли системы классич. и характерного Т., выработавшие свои специфические средства и приёмы выразительности. См. также *Хореография*.

**ТАНЖЕР**, город на С.-З. Африки, у входа в Гибралтарский прол. со стороны Атлантического ок. Крупный торг. порт. С прилегающей к нему территории в 1923 выделен в международную зону, площадью 349 км<sup>2</sup>, с населением 172 т. ч. (1951).

**ТАНЗИМАТ**, период умеренных бурж. реформ в султанской Турции (1839—70), не затронувших основ феод. строя.

**ТАНК** (б а к), закрытый резервуар для газов, жидкостей или твёрдых тел. Понятие «Т.» применяется гл. обр. к бакам-контейнерам, предназначенным для транспортировки определ. объёмов жидкостей или газов, а также для обозначения резервуаров холодильников, в которых помещается определ. запас охлаждающего.

**ТАНК**, боевая вездеходная (с гусеничным движителем) машина, обладающая высокой подвижностью, мощным вооружением и прочной броневаой защитой. Проекты первых Т. были разработаны в 1903 во Франции (капитан Левассёр), в 1911 русским инж. В. Д. Менделеевым, в 1913 в Австро-Венгрии (лейтенант Бурштын). Первый в мире Т. — «Вездеход 1915 г.» конструкции Пороховщикова, был построен русскими

специалистами в г. Рига в мае 1915 и вслед за этим, в том же году, — англичанами. Как боевое оружие Т. были впервые применены англичанами на р. Сомма (Франция) 15 сент. 1916 в 1-й мировой войне 1914—18. Во время 2-й мировой войны 1939—1945 лучшими Т. были советские танки Т-34, КВ, ИС.

**ТАНК**, Максим (псевд.; наст. фамилия и имя — Скурко, Евгений Иванович; р. 1912), белорусский советский поэт. Член КПСС с 1943. Депутат Верховного Совета БССР 2-го и 3-го созывов. Начал печататься в Зап. Белоруссии, когда она была под властью панской Польши. Там вышли книги его стихов: «На этапах» (1936), «Багряный цвет» (1937), поэма «Нарочь» (1937), сб. «Подматчой» (1938), в к-рых отражена борьба белорусских трудящихся против польско-панского гнёта. Поэма «Янук Селиба» (1943), сб. стихов «Острые оружие» (1945), сб. стихов «Кабы ведали» (1947, отмечен Сталинской премией в 1948), сб. «На камне, железе и золоте» (1951) проникнуты пафосом героической борьбы советского народа на фронтах Великой Отечественной войны (1941—45) и послевоен. мирного созидательного труда.

**ТАНКА**, одна из основных и древнейших форм япон. лирич. поэзии, пятистрочное стихотворение без рифм. Восходит к народному творчеству эпохи родового строя.

**ТАНКЕР**, грузовое судно для перевозки жидких грузов наливом. Большинство Т. занято на перевозках нефтепродуктов, размещаемых в корпусе судна, разделённом неск. поперечными переборками и одной или двумя продольными переборками, что препятствует переливанию груза при качке. Машинное отделение Т. располагается всегда в корме, в средней части — насосное отделение.

**ТАНКОВЫЕ ВОЙСКА**, войска, основу вооружения к-рых составляют гл. обр. танки и самоходно-арт. установки. В период 2-й мировой войны 1939—45 Т. включали танковые батальоны, полки, бригады, дивизии, корпуса и армии (группы).

**ТАНКОДРОМ**, участок местности, на к-ром производится испытание танков и обучение вождению их.

**ТАНК-ПАРОВОЗ**, бестендерный паровоз, несущий на себе запас воды и топлива в баках и ящиках. Обычно баки для воды размещаются по бокам котла, а ящики для топлива — у торцевой стенки будки машиниста. Т.-п. применяются для маневровой работы и пригородного сообщения.

**ТАННАЛЬБИН**, продукт соединения таннина с белком. Применяется как вяжущее средство при воспалит. процессах в кишечнике.

**ТАННЕНБЕРГСКАЯ БИТВА**, см. *Грюнвальдская битва*.

**ТАННЕР**, Вайнё Альфред (р. 1881), финляндский политич. деятель, один из правых лидеров с.-д. партии. В 1926—27 — премьер-министр. Неоднократно был министром, в частности в 1939—40 — мин. иностр. дел, в 1937—39, в 1942—44 — мин. финансов. Один из вдохновителей войн Финляндии против СССР в 1939—40 и в составе гитлеровской коалиции в 1941—44. В 1945 был арестован и в 1946 осуждён как воен. преступник, однако в 1948 досрочно освобождён, а в 1949 амнистирован.

**ТАННИНЫ**, группа органич. веществ — сложных глюкозидов, в состав к-рых, как правило, входит галловые кислоты. Содержатся в коре мн. деревьев. Обладают вяжущими свойствами. Употребляются при дублении кож, изготовлении чернил, в текст. произ-ве и в медицине. Распространённым представителем группы является т а н н и н — производное галловой кислоты и глюкозы.

**ТАННУ-ОЛА**, горный хребет, на юж. окраине Тувинской авт. обл. Высота до 3061 м. Т.-О. является водоразделом рек басс. верхнего Енисея и бессточных котловин Центр. Азии. Делится на Зап. и Вост. Т.-О. Первый сложен гл. обр. осадочными породами палеозоя, второй — метаморфическими породами и гранитами. Сев. склоны покрыты кедрово-лиственничной тайгой, южные — б. ч. безлесны (леса только в верхней части склонов). В Зап. Т.-О. известны следы древнего оледенения.

**ТАНСЫКБАЕВ**, Урал (р. 1904), советский живописец-пейзажист, нар. художник Узб. ССР. Автор картин «Горный колхоз», «Вечер на Иссык-Куле», «На родных просторах», «Родной край» и др.

**ТАНТАЛ**, в греч. мифологии парь Лидии. Согласно мифу, был обречён богами на вечный голод и жажду в подземном царстве: хотя Т. стоял по горло в воде и над его головой висели спелые плоды, вода уходила из-под губ Т., а плоды поднимались на недосигаемую высоту. Отсюда выражение «танталовы муки».

**ТАНТАЛ** (Tantalum), Та, химич. элемент V гр. периодич. системы Д. И. Менделеева. Порядковый номер 73, ат. в. 180,88. Металл; плотн. 16,6 г/см<sup>3</sup> (20°),  $t_{пл.}$  2850°,  $t_{кип.}$  4410°. На воздухе при обыкновенной темп-ре не изменяется, при накаливании сгорает в пятиокись Ta<sub>2</sub>O<sub>5</sub>. Кислоты (кроме плавиковой), царская водка и растворы щелочей на Т. не действуют. В соединениях проявляет валентность 2, 3, 4 и гл. обр. 5. Содержание Т. в земной коре 2 · 10<sup>-4</sup>% (по весу). Благодаря высоким механич. свойствам и химич.

стойкости Т. применяют для изготовления химич. аппаратуры, хирургич. и зубоврачебных инструментов, в произ-ве особых сортов стали и др. Способность раскалённого Т. поглощать газы используют в электровакуумных приборах.

**ТАНТАЛИТ**, группа минералов с переменным содержанием пятиокси тантала (до 80%) и ниобия. Химич. состав (Fe, Mn) (Ta, Nb)<sub>2</sub>O<sub>6</sub>. Тв. 6; уд. в. 5,1—8,2. Ценная руда для получения *тантала*. См. *Колумбит-танталит*.

**ТАНТАЛОНИОБАТЫ**, группа сложных по составу минералов, б. ч. чёрного цвета, представляющих собой соединения ниобия и тантала с редкими землями и радиоактивными элементами. Наиболее часто встречаются колумбит, *танталит*, *пироклор*, *самарскит* — ценные руды для извлечения Nb, Ta и редких земель.

**ТАНТИА-ТОПИ** (ум. 1859), один из руководителей *Индийского национального восстания 1857—59* против англ. колонизаторов.

**ТАНТЬЕМА**, в капиталистич. странах дополнит. вознаграждение из прибыли, получаемое членами правления и директорами банков, акционерных и других пром., торг. обществ.

**ТАНОЙЛЬБЕВ**, Гавриил Иванович (1857—1928), русский ботаник, почвовед и географ. Исследовал растительность России; изучал причины безлесья степей и тундры, способы образования болот и т. п. Автор труда «География России» (в 4 кн., 1916—24).

**ТАНШАНЬ**, город в Китае, в пров. Хэбэй, на Пекин-Мукденской ж. д. 693,3 т. ж. (1953). Металлургич., коксохимич., цементные з-ды; центр р-на добычи угля, цветных металлов.

**ТАНЬ СЫ-ТЪН** (1865—98), китайский политич. деятель, один из передовых идеологов течения реформаторов в Китае. В философских вопросах Т. С.-т. придерживался в основном материалистич. взглядов.

**ТАО-КЛАРДЖЕТСКОЕ КНЯЖЕСТВО**, княжество в юго-зап. Грузии, сложилось в 20-х гг. 9 в. (основатель — Ашот Багратион). В 10—11 вв. Багратионы — князья Т.-К. к., объединили Грузию под своей властью.

**ТАО ЦЯНЬ** (Т а о Ю а н ь-м и н; 365—427), видный китайский поэт. В своих стихах, написанных простым языком, выступал как новатор, освободивший поэзию от многих старых условностей и утверждавший принципы реализмич. иск-ва. Часть произведений Т. Ц. дошла до наших дней («Собрание сочинений Тао Юань-мина»).

**ТАПА**, город, р. п. Эстонской ССР, ж.-д. узел. Предприятия по обслуживанию ж.-д. транспорта.

**ТАПАЖОС**, река в Бразилии, прав. приток Амазонки. Дл. ок. 2000 км. Очень порожиста. Судоходна на 280 км от устья.

**ТАПЕР** (устар.), пианист, играющий на танцевальных вечерах.

**ТАПИОКА**, крупа, получаемая из оклейстеризованного крахмала клубней юж.-амер. растения маниока. Хорошо усваивается организмом. Т. называют также различные сорта саго.

**ТАПИРЫ**, семейство непарнокопытных животных. Дл. тела до 2,5 м, выс. в плечах ок. 1 м. Нос и верхняя губа вытянуты в хобот. 5 видов, распространены в Юго-Вост. Азии, Центр. и Юж. Америке. Обитают в лесах. Питаются растит. пищей. Иногда опустошают плантации. Объект промысла (используются мясо и кожа).

**ТАР**, 1) струнный щипковый муз. инструмент, распространённый на Кавказе и в Ср. Азии. Корпус Т. имеет очертания восьмёрки, дека — из бычьего пузыря, лады навязные. 2) В Египте и Сирии — небольшой бубен.

**ТАР**, обширная пустыня на С.-З. Индии и на Ю.-В. Зап. Пакистана. Скотоводство. На окраинах при искусств. орошении — посевы риса и хлопчатника.

**ТАРА**, 1) вес внутр. и внешней упаковки и упаковочных материалов. 2) Изделие, служащее для упаковки чего-либо. 3) Ёмкости, служащие для транспортировки различных жидкостей.

**ТАРА**, город, р. п. Омской обл. РСФСР, пристань на р. Иртыш. Лесная и пищ. пром-сть. Осн. в 1594. В районе — значит. лесозаготовки.

**ТАРА**, река в Новосибирской и Омской обл. РСФСР. Правый приток Иртыша. Дл. 430 км. Начинается в юж. части Васюганья. Течёт среди лесной местности. Богата рыбой. Судоходна.

**ТАРАБАРИЦИНА** (т а р а б а р с к а я г р а м о т а), 1) один из видов *криптографии*, состоящий в замене при письме согласных букв другими буквами (в отличие от «мудрой» литеи, при к-рой заменялись не только согласные, но и гласные буквы). В России Т. встречается уже в рукописях 12—13 вв. Чаще Т. пользовались в 14 в. в дипломатич. переписке с целью сделать текст недоступным пониманию непосвящённых (см. также *Шифр*). Позднее Т. служила тайнописью старообрядцам. 2) В переносном смысле — нелепость; что-либо запутанное, непонятное.

**ТАРАВИ МАХМУД** (13 в.), руководитель народного восстания про-

тив монгольских завоевателей и местных феодалов в Бухаре в 1238. Уроженец с. Тараб (окрестности Бухары), ремесленник. Погиб в бою под Кермине.

**ТАРАЗ**, древний город на р. Таласс (Казахстан). Раскопками 1936—1938 открыты архитектурные памятники и сооружения 11—12 вв. (баня, водопровод и др.). На месте Т. расположен совр. г. Джамбул.

**ТАРАКАНОВА**, «княжна», наст. имя неизв. (ум. 1775), политич. авантюристка сер. 18 в., выдававшая себя за дочь императрицы Елизаветы Петровны. В течение неск. лет искала в европ. странах поддержки со стороны правительств и отдельных лиц как претендентка на русский престол. В 1775 была арестована графом А. Г. Орловым в Италии и привезена в Россию. Умерла в Петропавловской крепости.

**ТАРАКАНЫ**, отряд насекомых. Дл. тела от 4 до 95 мм. Передние крылья (надкрылья) кожистые, задние перепончатые. Многоядны. Распространены широко; нек-рые (прусы, чёрный Т. и др.) обитают в жилище; присутствие их — показатель санитарного неблагополучия.

**ТАРАН**, 1) древнее стенобитное орудие в виде подвешенного бревна с металлич. наконечником. 2) Выдающаяся вперёд носовая подводная часть корабля, для нанесения неприятельскому кораблю таранного удара. С древних времён применялся как оружие нападения на море. На совр. кораблях Т. нет. 3) В тактике возд. боя — удар винтом или корпусом самолёта по вражескому самолёту. Первый возд. Т. был совершён русским лётчиком П. Н. Нестеровым в 1914. Советские лётчики-истребители в годы Великой Отечественной войны 1941—45 способом Т. сбили много вражеских самолётов.

**ТАРАН ГИДРАВЛИЧЕСКИЙ**, водоподъёмное устройство. См. *Гидравлический таран*.

**ТАРАНТАС**, старинная, обычно крытая, повозка, применявшаяся для дальних поездок. Для уменьшения тряски кузов Т. ставился обычно на продольные гибкие брусья (дрогги), а места для сиденья покрывались подушками и перинами.

**ТАРАНТЕЛЛА**, итал. народный танец. Муз. размер  $\frac{3}{8}$ . Исполняется в очень быстром темпе, с тамбурином, гитарой. Основные движения — бег по кругу, короткие прыжки, вращения. В форме Т. написано много музыкально-инструментальных и вокальных произведений (Ф. Лист, Дж. Россини и др.).

**ТАРАНТО**, город в Италии, адм. центр пров. Таранто (обл. Апулия); порт и воен.-мор. база на берегу залива Таранто Ионического м. 174

т. ж. (1951). Судоверфи, цементные, маслобойные, винодельческие, консервные предприятия.

**ТАРАНУЛЫ**, общее название неск. видов членистоногих животных отр. пауков. В СССР встречается русский Т. (в Европ. части и в Ср. Азии); дл. тела до 3,5 см; укусы смертельны для насекомых, но не опасны для человека (причиняет лишь боль).

**ТАРАНЬ**, рыба сем. карповых, подвид плотвы. Дл. до 50 см, вес до 2 кг. Встречается в опреснённых частях Чёрного и Азовского морей. Для икротетания и на зимовку входит в низовья рек. Объект промысла.

**ТАРАСЕВИЧ**, Лев Александрович (1868—1927), советский микробиолог и эпидемиолог. Известен работами по вопросам иммунитета, по вакцинации против кишечных заболеваний, по смешанной вакцинации, противотуберкулёзной вакцинации, эпидемиологии туберкулёза и др.

**ТАРАСЕВИЧ**, Леонтий, укр. гравер резцом на меди конца 17—нач. 18 вв. Работал в Чернигове, Киеве, Москве. Выполнил ряд гравированных портретов высокого для своего времени качества. Лучшие работы Т. — гравюры к Киево-Печерскому патерику (изд. 1702).

**ТАРАСОВ**, Михаил Петрович (р. 1899), советский гос. деятель. Родился в дер. Каменка Московской губ. в семье рабочего-железнодорожника. Трудную деятельность начал с 12-летнего возраста. В 1918 добровольцем ушёл в Красную Армию. В 1924 во время ленинского призыва вступил в ряды КПСС. В 1925—1948 — на руководящей профсоюзной и партийной работе. В 1950 избран пред. Президиума Верховного Совета РСФСР и зам. пред. Президиума Верховного Совета СССР. На XIX съезде КПСС (1952) избран членом Центральной ревизионной комиссии КПСС. Награждён орденом Ленина и др. орденами и медалями.

**ТАРАСОВА**, Алла Константиновна (р. 1898), советская актриса, нар. артистка СССР. Член КПСС с 1954. 5 раз удостоена Сталинской премии. Работу в театре начала в 1916 во 2-й студии Московского Художественного театра; с того же года — актриса МХАТ. Среди лучших ролей: Тугина («Последняя жертва» А. Н. Островского), Анна Каренина («Анна Каренина» по Л. Н. Толстому), Маша, Елена Андреевна («Три сестры», «Дядя Ваня» А. П. Чехова), Татьяна («Враги» М. Горького), Муравьёва («Победители» Б. Ф. Чиркова) и др. Снимается в кино (Катерина, Кручинина в фильмах — «Гроза», «Без вины виноватые» по А. Н. Островскому, и др.). Награждена орденом Ленина.

**ТАРАТАЙКА**, лёгкая двухколёсная повозка с одноконной запряжкой.

**ТАРБАГАН** (з а б а й к а л ь с к и й с у р о к), животное сем. беличьих отр. грызунов. Дл. тела до 56 см, хвоста — до 14 см. Мех короткий, мягкий, буровато-жёлтого цвета. Распространён в Азии; в СССР — в Забайкалье и на Алтае. Имеет промысловое значение (используется шкурка). Подвержен заболеванию *чумой*, к-рой от него может заражаться и человек.

**ТАРБАГАТАЙ**, горный хребт широтного простираения на В. Каз. ССР, между оз. Зайсан на С. и озёрами Алаколь, Уялы, Сасыколь — на Ю. Высота 2991 м. По Восточному Т. проходит граница СССР с Китаем.

**ТАРГОВИЦКАЯ КОНФЕДЕРАЦИЯ**, объединение польских аристократов-изменников, призвавших в 1792 в целях ликвидации прогрессивной конституции 1791 иностр. интервентов, к-рые осуществили 2-й раздел Польши. Название получила по местечку Тарговица, где был обнародован программный акт конфедерации.

**ТАРДЕНУАЗСКАЯ КУЛЬТУРА**, культура, переходная от палеолита к неолиту; названа по стоянкам у Фер-ан-Тарденуа (Франция). Типично преобладание микролитов, широкое применение лука и стрел, приручение собаки. Обществ. строй — матриархат.

**ТАРДЬЕ**, Андре (1876—1945), франц. политич. деятель. Был близок к Клемансо, участвовал в выработке империалистич. *Версальского мирного договора 1919*. Был главой пр-ва в 1929, 1930, 1932. Один из вдохновителей антисоветской и антидемократич. политики, приведшей Францию к капитуляции в 1940 перед гитлеровской Германией и фашистской Италией.

**ТАРЕЛКИ**, оркестровый муз. инструмент; представляет собой два тонких, слегка вогнутых бронзовых или латунных диска, к-рыми ударяют друг о друга.

**ТАРЕНТ** (совр. Т а р а н т о), др.-греч. город в Юж. Италии; осн. в 8 в. до н. э. В 272 до н. э. попал под власть римлян.

**ТАРИ**, грузинское название муз. инструмента *тар*.

**ТАРИМ** (Я р к е н д), река в зап. части Китая (пров. Синьцзян). Дл. ок. 2200 км. Прежде Т. впадал в оз. Лобнор; с 1923 нижнее течение течёт в песках.

**ТАРИРОВАНИЕ**, 1) определение веса тары. 2) Проверка показаний весов путём сравнения с показаниями контрольных приборов. 3) Определение значений шкалы измерит.

приборов сопоставлением их показаний с образцовыми мерами.

**ТАРИФНАЯ СЕТКА**, шкала, определяющая соотношение оплаты труда в зависимости от квалификации, тяжести, значения работы и т. п. Т. с. состоит из определ. количества тарифных разрядов, каждому из к-рых соответствует определ. ставка заработной платы — тарифная ставка.

**ТАРИФНАЯ СТАВКА**, см. *Тарифная сетка*.

**ТАРИФЫ**, система ставок, по к-рым взимается плата за перевозку грузов и пассажиров по ж. д. (ж.-д. Т.), речным путям (речные фрахты), морским путям (морские фрахты), автомобильным, воздушным транспортом (авто- и авиатарифы); система ставок ввозных и вывозных пошлин, к-рыми облагаются грузы во внешней торговле (таможенные Т.); системы ставок оплаты средств почтовой и телеграфной связи (почтовый и телеграфный Т.) и т. п.

**ТАРКВИНИЙ ГОРДЫЙ** (6 в. до н. э.), по преданию — последний царь Древнего Рима. Тиранич. правление Т. Г. вызвало восстание в Риме, в результате к-рого в конце 6 в. до н. э. Т. Г. был изгнан и в Риме установилась республика.

**ТАРЛЕ**, Евгений Викторович (1875—1955), советский историк, академик, трижды лауреат Сталинской премии. Автор трудов по истории Франции, истории международных отношений, внешней политики России и др. Наиболее значит. исследования Т.: «Рабочий класс во Франции в эпоху революции» (2 ч., 1909—11), «Континентальная блокада» (1913—16), «Рабочий класс во Франции в первые времена машинного производства...» (1928), «Европа в эпоху империализма 1871—1919 гг.» (1927), «Наполеон» (1936 и 1939), «Жерминаль и Прерияль» (1937), «Крымская война» (2 т., 1941—43), «Русский флот и внешняя политика Петра I» (1949). Награждён 3 орденами Ленина и др. орденами и медалями.

**ТАРН**, департамент на Ю. Франции. Площ. 5780 км<sup>2</sup>. Нас. 311 т. ч. (1952). Адм. п. — Альби. Возделываются зерновые, виноград. Распространено плодоводство, животноводство. Добыча угля (басс. Кармо), металлургия, текст., кожев., стекольная, пищ. пром-сть.

**ТАРН И ГАРОННА**, департамент на Ю. Франции. Площ. 3731 км<sup>2</sup>. Нас. 171 т. ч. (1952). Адм. п. — Монтобан. Район отсталого с. х-ва. Возделываются зерновые, виноград. Распространено плодоводство, огород-





ничество. Имеются небольшие предприятия металлургич., бум., пищ. пром-сти.

**ТАРНУВ**, город на Ю. Польши, в Краковском воеводстве. 52 т. ж. (1953). Ж.-д. узел. Азотно-туковый комбинат. Произ-во с.-х. орудий, кружев, кожев. изделий, художеств. вышивок.

**ТАРПАН**, вымершее непарнокопытное животное рода лошадей. Выс. в холке до 130 см. Окраска тела серая; полоса вдоль спины, грива и хвост чёрные. До 70-х гг. 19 в. встречался в степях южной части Европ. России.

**ТАРПЕЙСКАЯ СКАЛА**, в Древнем Риме скала, с к-рой сбрасывали осуждённых на смерть.

**ТАРТАКОВ**, Исаак Викторович (1860—1923), русский певец (баритон). С 1882 артист, позднее режиссёр Мариинского театра в Петербурге. Лучшие роли: Демон («Демон» А. Г. Рубинштейна), Елецкий («Пиковая дама» П. И. Чайковского) и др. Был также вокальным педагогом.

**ТАРТАЛЬЯ**, персонаж итал. комедии масок — сатирич. образ чиновника, нотариуса и т. п.

**ТАРТАНИЕ**, способ извлечения нефти из буровой скважины с помощью *жёлонки* (большого ведра с клапаном), подвешенной на стальном канате. Т. было в Баку до Великой Октябрьской социалистической революции осн. способом *нефтедобычи*.

**ТАРТАР**, в греч. мифологии пропасть в «подземном мире».

**ТАРТИНИ**, Джузеппе (1692—1770), выдающийся итал. скрипач, композитор и теоретик, автор классич. произведений для скрипки (многочисл. концерты, сонаты, в т. ч. знаменитая соната «Трель дьявола»).

**ТАРТИНКА**, тонкий ломтик хлеба, намазанный маслом, вареньем и пр.

**ТАРТУ** (Ю р ь е в, Д е р п т), город в Эст. ССР, на р. Эмайгги. Речной порт; узел железных и шоссе-ных дорог. Кожевенно-обувной, мясной, молочный, мукомольно-хлебный и рыбокомбинаты; металлообр., лесопильные и пивоваренный з-ды; дрожжевая и гребёночная ф-ки. Имеется (1954) 5 средних спец. уч. заведений, ун-т (осн. в 1802), с.-х. академия, педагогич. ин-т, филиал Академии наук Эст. ССР; 7 библиотек, 6 музеев, ботанич. сад. Впервые упоминается в 11 в. как Юрьев.

**ТАРТИОФ**, герой одноимённой комедии Мольера, святоша, развратник, клеветник. Сатирич. образ Т. стал символом лицемерия и ханжества. Имя Т. стало нарицательным.

**ТАРУСА**, город, р. ц. Калужской обл. РСФСР, в 17 км от железнодорожной станции Тарусская. Пристань на Оке.

**ТАРУТИНСКИЙ МАНЁВР 1812**, важнейший этап в подготовке М. И. Кутузовым контрнаступления против вторгшейся в Россию армии Наполеона I. После оставления Москвы Кутузов исключительным сложным и быстрым манёвром к 20 сент. сосредоточил армию на выгодной стратегич. позиции в р-не с. Тарутино (60 км южнее Москвы), преградив Наполеону пути на Ю. и угрожая его коммуникациям. Хорошо укрепив Тарутинскую позицию, Кутузов тщательно готовил контрнаступление. Узнав о выступлении франц. войск из Москвы на Ю.-З., Кутузов 6 окт. разбил на р. Чернишне франц. корпус Мюрата и 6—8 окт. провёл бой у с. Фоминского с двигавшимися на Калугу передовыми частями гл. сил Наполеона. Этими боями и сражением у Малоярославца 12 окт. началось контрнаступление русской армии.

**ТАРХАН**, титул, к-рый жаловался спец. грамотой, дававшей её владельцу особые льготы: освобождение от налогов с его земельных наделов или другого имущества и от ответственности за 9 совершённых им проступков. Встречается начиная с 6 в. у тюрков, но особенно часто в 15 в. в гос-ве Тимуридов. Тарханские грамоты, освобождавшие от налогов и вмешательства административно-судебных властей, выдавались также русскими князьями крупным феодалам в 14—16 вв.

**ТАРХАНОВ**, Михаил Михайлович (1877—1948), выдающийся советский актёр, нар. артист СССР, лауреат Сталинской премии. Член ВКП(б) с 1947. С 1898 играл в провинции, с 1922 — в Московском Художественном театре. Сценич. образы Т. отличались реалистической глубиной, остротой социального обобщения. Среди его лучших ролей — Собакевич («Мёртвые души» по Н. В. Гоголю), Фурначёв («Смерть Пазухина» М. Е. Салтыкова-Щедрина), Градобоев («Горячее сердце» А. Н. Островского), Лука и Семёнов («На дне», «В людях» М. Горького) и др. В 1947—48 — художественный руководитель Государственного института театрального искусства имени А. В. Луначарского (Москва). Награждён 2 орденами Ленина.

**ТАРХАНОВ** (Т а р х а н - М о у - р а в о в или Т а р х н и ш в и л и), Иван Романович (1846—1908), русский физиолог. Ученик И. М. Сеченова. Проф. Медико-хирургич. академии. Известны работы Т. по сравнит. физиологии, физиологии сна, по изучению влияния психики на соматич. процессы организма и др.



**«ТАРШАДАЛМИ СЕМЛЕ»** («Общественное обозрение»), венг. еженедельный журнал, теоретич. орган ЦК Венгерской партии трудящихся. Выходит в Будапеште с 1946.

**ТАСБЕВА**, река в Красноярском крае РСФСР, лев. приток Ангары. Образуется слиянием Чуны и Бирюсы (Оны). Дл. 117 км, от истока Чуны 1240 км. Судосходна.

**ТАСМАН**, Абель Янсон (1603—1659), нидерл. мореплаватель. Открыл в Тихом ок. остров, названный по его имени Тасманией, о-ва Тонга, Фиджи и др.

**ТАСМАНИЙЦЫ**, коренное население о-ва Тасмания, бродячие охотничьи племена, зверски истреблённые англ. колонизаторами в 1-й пол. 19 в. Языки Т. были близки к австралийским.

**ТАСМАНИЯ**, остров у юго-вост. побережья Австралии, вместе с большими прилегающими о-вами — штат Австралийского Союза. Площ. штата ок. 68 т. км<sup>2</sup>. Нас. 317,7 т. ч. (1954). Адм. ц. — Хобарт. О-в горист, выс. до 1573 м в массиве Бен-Ломонд. Климат умеренный, влажный. Осн. отрасли х-ва — молочное животноводство и садоводство.

**ТАСМАНОВО МОРЕ**, часть Тихого океана между вост. побережьем Австралии и о-вом Тасмания на З. и о-вами Новая Зеландия, Норфолк и Новая Каледония на В. Наибольшая глуб. 5943 м. Крупный порт — Сидней (Австралия).

**ТАСС**, Телеграфное агентство Советского Союза. Осн. в 1925.

**ТАССО**, Торквато (1544—95), выдающийся итал. поэт. Автор лирич. стихотворений, поэмы «Ринальдо» (1562), пасторальной драмы «Аминта» (пост. 1573, изд. 1581). В эпич. поэме Т. «Освобожденный Иерусалим» (1575, изд. 1580) об эпохе крестовых походов противоречивое сочетание гуманистич. идей Возрождения с религиозными мотивами выражает кризис общественной мысли конца 16 в. Скитальческая жизнь Т., легенда о его любви к сестре феррарского герцога Элеоноре дали материал для мн. лит. произведений (В. Гёте «Торквато Тассо», 1790, К. Н. Ватушков «Умиравший Тассо», 1817).

**ТАС-ХАЯХТАХ**, горный хребет на С. Якутской АССР, водораздел бассейнов рек Яны и Индигирки. Составит из 2 цепей меридионального простирания высотой до 2,5 т. м. Небольшие висячие ледники.

**ТАТАРБУНАРСКОЕ ВОССТАНИЕ**, 15—18 сент. 1924, крестьянское восстание в Татарбунарах и окрестных сёлах юж. Бессарабии против румынских оккупантов за установление Советской власти и воссоединение с СССР. Несмотря на героиче-

ское сопротивление восставших, Т. в. было жестоко подавлено румынскими войсками, применившими полевую и морскую артиллерию.

**ТАТАРНИК**, название мн. колочих растений сем. сложноцветных.

**ТАТАРСК**, город Новосибирской обл. РСФСР, ж.-д. узел. Пром-сть мясная, строит. материалов, по обслуживанию ж.-д. транспорта.

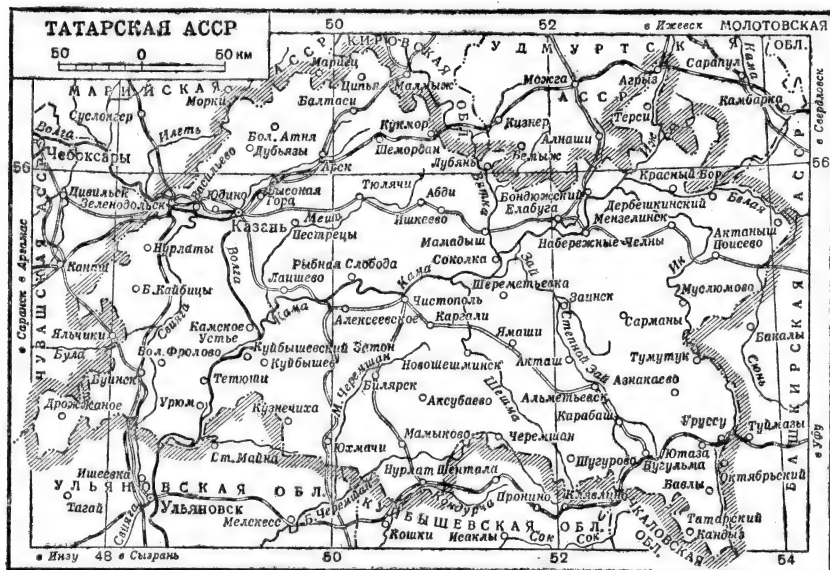
**ТАТАРСКАЯ АССР** (Татария), в составе РСФСР. Площ. 67,6 т. км<sup>2</sup>. Нас. 2.919,4 т. ч., в том числе 21% городского (1939). В Т. —

века нашей эры, было ускорено приходом в 7 в. большой группы болгар из Приазовья. В 10 в. после разгрома Древней Русью Хазарского каганата возникает феод. гос-во Волжская Булгария, на развитие к-рого благотворное влияние оказали тесные культурные связи с Древней Русью. В 1-й пол. 13 в. Волжскую Булгарию завоевали монгольские феодалы. Во 2-й четверти 15 в. в результате феод. распада Золотой Орды на болгарских землях образуется Казанское ханство с центром в г. Ка-

В. И. Ленин. В 1903 в Казани создается Комитет РСДРП. В революц. движении в Т. принимали участие Н. Э. Бауман, Я. М. Свердлов, С. М. Киров, В. М. Молотов, Н. А. Семашко.

26 окт. (8 ноября) 1917 в Казани в результате вооруж. восстания была установлена Советская власть. Во время гражд. войны трудящиеся татары вместе со всеми трудящимися Советской страны героически сражались против белогвардейских войск. 27 мая 1920 был издан декрет ВЦИК и СНК РСФСР об образовании Тат. АССР. За годы Советской власти тат. народ ликвидировал былую экономич., политич. и культурную отсталость и добился больших успехов в социалистическом строительстве. Т. превратилась в одну из передовых индустриально-аграрных социалистических республик. В период Великой Отечественной войны трудящиеся Т. в рядах Советской Армии участвовали в защите Родины и самоотверженно работали в тылу для фронта. В послевоен. время тат. народ в общей семье народов Советского Союза под руководством Коммунистической партии развернул энергичную работу по дальнейшему развитию х-ва и культуры своей республики.

**Хозяйство.** Основные отрасли пром-сти: нефтяная (на Ю.-В.), металлообрабатывающая и машиностроительная (произ-во дизелей, запасных частей для с.-х. машин, пишущих машин, дорожного оборудования и др.) — в Казани, Чистополе, Зеленодольске; химическая (ф-ка киноплёнки, фотожелятины — в Казани); лёгкая: меховая (Казань), кожаненная (Казань), текстильная (Казань, Елабуга, Мамадыш), швейная (Зеленодольск, Казань), лесная (Зеленодольск, Васильево), мукомольная (Казань); пищевая: мукомольная (Казань, Чистополь, Набережные Челны, Тетюши), маслодельно-сыроваренная (Буйинск, Тетюши), мясная (Казань, Бугульма), спирто-водочное произ-во (Мамадыш, Елабуга и др.). Кустарная выработка валяльно-войлочных изделий, кожев.-обувных, деревянных и др. С. х-во имеет зерновое животноводческое направление. Из зерновых сеют пшеницу, рожь, гречиху, просо, горох, из технических — лён-кудряш, коноплю, подсолнечник, горчицу; кормовые культуры, картофель, овощи. На правобережье Волги — садоводство. Развито мясное и молочное животноводство; звероводство (серебристо-чёрная лисица, уссурийский енот); пчеловодство. Территории республики пересекают ж.-д. линии: Москва—Свердловск (на С.) и Казань—Сталинград. Строится (1955) ж. д. Агрыз—Пронино—



67 р-нов, 13 городов: Казань (столица), Чистополь, Бугульма, Зеленодольск, Елабуга, Куйбышев, Мамадыш, Тетюши и др., 17 посёлков городского типа. Расположена по среднему течению Волги и нижнему течению Камы. На Правобережье — Приволжская возвышенность, на Левобережье — холмистая равнина. Климат умеренно континентальный, на Ю.-В. более засушливый, чем на С.-З. На С. — смешанные леса с преобладанием темнохвойных пород (17% территории) на серых оподзоленных почвах, на Ю.-З. — широколиственные леса, на Ю.-В. — лесостепь на чернозёмных почвах. Полезные ископаемые: нефть, гипс (одно из первых мест в СССР), отбеливающие глины, битуминозные песчаники, торф, бурый уголь, горючие сланцы, фосфориты, гравий. Ижевские минеральные источники. Население — татары, русские, чувашы, мордва, удмурты и др.

Древнейшие следы существования человека на территории Т. относятся к эпохе раннего палеолита. Разложение первобытно-общинного строя, начавшаяся в первые

века нашей эры, было ускорено приходом в 7 в. большой группы болгар из Приазовья. В 10 в. после разгрома Древней Русью Хазарского каганата возникает феод. гос-во Волжская Булгария, на развитие к-рого благотворное влияние оказали тесные культурные связи с Древней Русью. В 1-й пол. 13 в. Волжскую Булгарию завоевали монгольские феодалы. Во 2-й четверти 15 в. в результате феод. распада Золотой Орды на болгарских землях образуется Казанское ханство с центром в г. Ка-

Сургут (на В.). Шоссейные дороги: Казань — Мамадыш — Мензелинск — Уфа, Казань — Чистополь — Бугульма, Чистополь — Нурлат и др.

**Культура.** В эпоху феодализма развивалась религ. лит-ра, проникнутая идеями др.-вост. суфизма. Под влиянием развивающегося капитализма возникает борьба против суфизма, за светское образование, за сближение с русской культурой. Тат. лит-ра 19 в. развивается под благотворным влиянием передовой русской лит-ры. Видным просветителем-демократом 19 в. был К. Насыри. В годы нарастания революции 1905—07 расцветает творчество народного поэта Г. Тукая (1886—1913), банкирского и тат. поэта М. Гафури (1880—1934), основоположника тат. театра Г. Камала (1879—1933). Жизнь рабочего класса ярко изображена в произв. Г. Кулахметова (1881—1918) и Ш. Камала (1884—1942). После Великой Октябрьской социалистической революции тат. лит-ра получила широкие возможности для своего развития. Из советских тат. писателей выделяются, кроме названных выше: Х. Такташ, К. Наджми, М. Джакиль, Г. Баширов, Ф. Карим, А. Кутуй, М. Амиров, С. Хакимов, А. Абсалимов и др.

В 1920 создан Татарский гос. академич. театр им. Г. Камала, в 1939 — театр оперы и балета. В Т. работают также русский Драматический театр имени В. И. Качалова, театр юного зрителя и театр кукол — в Казани, русские театры в Бугульме и Чистополе, тат. передвижные театры. Тат. драматурги: Г. Камал, Г. Кулахметов, М. Файзи, Н. Исанбет, Т. Гиззат, Х. Такташ, Р. Ишмуратов и др. Крупнейшие деятели театра — нар. артисты Тат. АССР Х. Абжалилов, Г. Болгарская-Азимова, Ф. Ильская, Камал З-й, Ф. Насретдинов, М. Рахманкулова, З. Султанов и др. В 1945 организована консерватория. Выдвинулись композиторы: Н. Жиганов, Дж. Файзи, Ф. Яруллин, С. Сайдашев, М. Музафаров и др. Т. — республика сплошной грамотности. Введено всеобщее семилетнее обучение. В 1954 имелось 3609 общеобразоват. школ, 45 средних спец. уч. заведений, 12 высших уч. заведений, в т. ч. Казанский ун-т. В 1945 создан филиал Академии наук СССР. Имеется много н.-и. ин-тов.

Казанская губ. в санитарном отношении была одной из неблагополучных в дореволюц. России: широко были распространены туберкулез, паразитарные тифы, трахома. Всё сел. население обслуживалось 538 врачами. В 1953 в Т. имелось 233 больницы на 12195 коек (в т. ч. на селе 135 больниц на 4185 коек);

1440 фельдшерско-акушерских пунктов; 88 женских и детских консультаций (в т. ч. 51 на селе); 1665 родильных коек (в т. ч. 750 на селе); 193 постоянных детских яслей на 7980 мест. Число врачей — 3185 (в т. ч. 1605 на селе); средних мед. работников — 10411 (в т. ч. 1605 на селе). Расходы на здравоохранение превышали 250 млн. руб. Имеются мед. ин-т, ин-т усовершенствования врачей, 4 н.-и. ин-та.

**ТАТАРСКИЙ ПРОЛИВ**, пролив на В. СССР, между о-вом Сахалин и материком Азии. Соединяет Охотское м. с Японским. Замерзает лишь в узкой части (пролив Невельского). Берега мало расчленены.

**ТАТАРЫ**, группа народов, объединяемых по языковому признаку (языки тюркской группы). Наиболее многочисленные из них казанские Т., сложившиеся в социалистическую нацию (живут в Тат. АССР, частично — в Башкирской АССР); астраханские (живут разбросанно в низовьях Волги); тобольские (Тюменская обл.); барабинские (на юге Новосибирской обл.). Общая численность — 4,3 млн. чел. (1939).

**ТАТЕВОСЯН**, Егише Мартиросович (1870—1936), советский живописец, заслуж. деятель иск-в Арм. ССР. Работал гл. обр. в области пейзажа (картины природы Кавказа, Крыма и т. п.). Исполнил ряд портретов (поэта А. М. Аконяна, портрет жены и др.) и сюжетных картин.

**ТАТИЩЕВ**, Василий Никитич (1686—1750), русский историк и географ. Участник Полтавской битвы. В 30-х гг. 18 в. выступал против Бирона и немецкого засилья в правительстве кругах России. Автор многотомной «Истории Российской с самых древнейших времен...» (5 кн., изд. 1768—1848), до сих пор не потерявшей своего значения. Разыскал и подготовил к печати тексты краткой редакции «Русской правды» и Судебника 1550 (изд. 1768). Составил историч. и географич. лексиконы.

**ТАТИЩЕВ**, Сергей Спиридонович (1846—1906), русский дворянский историк, реакционный публицист. Гл. работы: «Из прошлого русской дипломатии» (1890), «Император Александр II» (2 т., 1903).

**ТАТРЫ** (В ы с о к и е Т а т р ы), горный массив в Зап. Карпатах, в Чехословакии (частью на границе с Польшей). Сложены кристаллич. породами. Высшая точка Т. и всех Карпат — пик Сталина, 2663 м.

**ТАТУИРОВКА**, рубцы или рисунки, нанесённые на тело при по-

мощи наколов или надрезов на коже с введением в них краски. Обычай Т. распространён у нек-рых народов Океании, Азии, Африки. Т. наносят в качестве украшения. Кроме того, она связана с древними обычаями испытания выносливости при посвящении юношей в класс взрослых мужчин, с религ. представлениями; является также знаком отличия, указывает на обществ. положение и т. д.

**ТАТЫ**, общее наименование группы народностей, говорящих на татском языке (иранской группы): Т.-мусульмане, живущие на В. Азерб. ССР и в Иранском Азербайджане. Т. армяно-григорианского вероисповедания, живущие в 2 селениях Азерб. ССР. Обе эти группы постепенно сливаются с азербайджанцами. К Т. иногда неправильно причисляют говорящих на татском языке горских евреев, живущих в основном в Даг. АССР, в меньшем количестве — в Азерб. ССР и в Нальчике.

**ТАТЬ** (устар.), вор, грабитель, злодей.

**ТАУЗ**, город, р. ц. Азерб. ССР, ж.-д. станция. Цементный з-д.

**ТАУИ** (в верховьях — К о в а), река в Магаданской обл. и Хабаровском крае РСФСР. Длина ок. 570 км. Впадает в Охотское м. Нек-рые считают Кову правым притоком Т. (в этом случае длина Т. ок. 155 км).

**ТАУРАГЕ**, город, р. ц. Литов. ССР, ж.-д. станция. Кирпичный з-д, мясокombинат.

**ТАУ-САГЫЗ**, многолетнее травянистое растение сем. сложноцветных, содержащее в корнях от 7 до 40% чистого каучука с примесью незначит. количества смол. В диком состоянии произрастает в горах Юж. Казахстана.

**ТАУТОМЕРИЯ**, обратимое изменение строения молекулы; представляет вид изомерии химич. соединений. Чаще всего Т. состоит в перемещении атомов водорода от одного атома к.-л. элемента к другому и обратно в одном и том же соединении. Явление Т., очень широко распространённое среди органич. веществ, впервые было отмечено и правильно истолковано А. М. Бутлеровым в 1877.

**ТАУЭР** (Т о у э р), замок в Лондоне, бывший в средние века королевской резиденцией, гос. казначейством и политич. тюрьмой. С 1820 — арсенал.

**ТАУЭРН ВЫСОКИЙ**, хребет в Вост. Альпах, в Австрии. Выс. до 3798 м (гора Грос-Глокнер — высшая точка Австрии). Ледники (Пастерце, площ. 32 км²).

**ТАУЭРН НИЗКИЙ**, хребет в Вост. Альпах, в Австрии. Выс. до 2 863 м (гора Хохгольдинг).





**ТАФОНОМИЯ**, отрасль палеонтологии, изучающая процессы образования местонахождений остатков ископаемых животных и растений в слоях земной коры; создана (в 40-х годах 20 в.) советским палеонтологом И. А. Ефремовым.

**ТАФТ**, Уильям (1857—1930), политический деятель США, президент в 1909—13. Принадлежал к республиканской партии. В 1904—08 — воен. министр. Осуществлял агрессивную империалистич. «дипломатию доллара». Пр-во Т. проводило интервенцию в Никарагуа, в 1912 США фактически оккупировали Никарагуа. В 1921—30 — пред. Верховного суда США.

**ТАФТА**, плотная тонкая высококачественная хл.-бум. или шелковая ткань из кручёной основы и утка. Используется для пошивки платьев, блуз и пр.

**ТАФТА—ХАРТЛИ ЗАКОН** («Акт о регулировании трудовых отношений 1947»), реакц. антирабочий закон в США; назван по имени его главных авторов: сенатора Тафта и члена палаты представителей Хартли. Т.—Х. з. предоставляет президенту право запрещения забастовок, берёт под защиту штрейкбрехеров; Т.—Х. з., как и другие реакц. законы, принятые после 2-й мировой войны 1939—45, свидетельствует о фашизации США, проводимой амер. монополиями.

**ТАФЬЯ**, древнерусский головной убор — круглая шапочка из материи, обычно для ношения под шапкой (род ермолки).

**ТАХЕОМЕТР**, геодезич. инструмент, применяемый при тахеометрии. Круговой тахеометр — теодолит, снабжённый точным вертикальным кругом, имеющим уровень, и дальномером. При измерении расстояний дальномер наводится на разделённую рейку, установленную в определяемой точке. Т. с приспособлениями для автоматич. определения расстояний между точками и разности высот называют тахеометрами-автоматами.

**ТАХЕОМЕТРИЯ**, метод определения взаимного положения точек местности по высоте и в плане путём одновременного измерения горизонтальных и вертикальных углов, а также расстояний между точками. При Т. применяют круговые тахеометры или тахеометры-автоматы, с помощью которых искомые величины получают без вычислений. См. Тахеометр.

**ТАХИКАРДИЯ**, значительное ускорение деятельности сердца, вызываемое реакцией его на ряд физиол. или патол. влияний.

**ТАХИНЫ** (е же м у х и), семейство двукрылых насекомых. Дл.

тела от 2 до 20 мм. Личинки большинства паразитируют в теле гусениц бабочек, а также в теле клопов, личинок жуков; нек-рые — в теле дождевых червей и мелких позвоночных животных. Окукливаются в теле животного-хозяина или в почве. Неск. тысяч видов. Встречаются на всех материках. Полезны истреблением насекомых — вредителей сельского и лесного хозяйства.

**ТАХО** (португ. Тежу), река на Пиренейском п-ове, в Испании и Португалии. Дл. 1010 км. Впадает в Атлантический ок. Судосходна в нижнем течении (до г. Абрантиш). На Т. — гг. Толедо, Лисабон (в устье).

**ТАХОМЕТР**, прибор для измерения числа оборотов в минуту (угловой скорости) непрерывно вращающегося тела, напр. вала машины.

**ТАХОМЕТРИЧЕСКОЕ РЕЛЁ**, аппарат, реагирующий на одно или неск. определённых значений скорости вращения; служит для сигнализации и приведения в действие исполнит. механизмов управления или регулирования.

**ТАХТА**, широкий диван без спинки, покрытый ковром, парчой или другой узорчатой тканью.

**ТАЦИТ**, Корнелий (ок. 55 — ок. 120), древнеримский историк. Гл. труды Т.: «История», «Анналы» (охватывающие события времён ранней империи) и «Германия» — один из важнейших источников по истории социального и обществ. строя древних германцев.

**ТАЧАНКА**, лёгкая двух- или четырёхколёсная повозка. В период иностр. военной интервенции и гражд. войны в СССР 1918—20 Т. широко применялись в боевых операциях (пулеметная Т.).

**ТАШАУЗ**, город, обл. ц. Туркм. ССР, в долине нижнего течения Аму-Дарьи. Хлопкоочистит., маслобойная, джутовая и др. пром-сть; ковроткачество. Педагогич. ин-т.

**ТАШАУЗСКАЯ ОБЛАСТЬ**, в составе Туркм. ССР. Образована 21 ноября 1939. Площ. 75,1 т. км<sup>2</sup>. В Т. о. — 8 районов, 1 город — Ташауз (центр), 7 посёлков гор. типа. Большая (южная) часть области расположена в пустыне Каракум; меньшая (на С.-В.) часть занимает оазис в долине Аму-Дарьи. Климат резко континентальный, засушливый. Небольшие разработки соли, стройматериалов. Население: туркмены, узбеки, русские. Пром-сть гл. обр. хлопкоочистительная и пищевая (маслобойная и др.), сосредоточена в Ташаузе. Земледелие (целиком орошаемое) в долине Аму-Дарьи. Сеют хлопчатник, люцерну, зерновые, кунжут, джут, кенаф; бахчеводство. Развито животноводство (гл. обр. овцы, козы). Судоводство по Аму-Дарье. Через Т. о.

проходит строящаяся (1955) ж. д. Чарджоу — Кунград. Имеются (1954) педагогич. ин-т, 3 средних спец. уч. заведения.

**ТАШКЕНТ**, город, столица Узб. ССР, ж.-д. узел. 585 т. ж. (1939, в 1926 — 323,6 т. ж.). Крупнейший экономический и культурный центр Средней Азии. За годы Советской власти построены крупный текст. комбинат, маш.-строит. заводы: с.-х. машин, горно-шахтного оборудования, подъёмных кранов, текст. машин и др. Электротехнич. пром-сть (электрокабельный, электротехнич. з-ды); предприятия пищ. и лёгкой пром-сти. В окрестностях — фруктовые сады и виноградники. Имеются (1954) Академия наук Узб. ССР, 15 высших уч. заведений, в т. ч. ун-т, консерватория, 24 техникума, 3 пед. училища, 6 театров. Город известен с 7 в. Памятники древней архитектуры (15—16 вв.).

**ТАШКЕНТСКАЯ ОБЛАСТЬ**, в составе Узб. ССР. Образована 15 янв. 1938. Площ. 14,8 т. км<sup>2</sup>. В Т. о. — 22 р-на, 8 городов: Ташкент (центр), Чирчик, Алмалык, Ангрен, Беговат, Мирзачуль, Янги-Юль, Янги-Абад, 8 посёлков гор. типа. Расположена на С.-В. Узбекистана. На В. — Кураминский хр. и отроги Чаткальского хр., на З. — равнина, пересекаемая Сыр-Дарьёй и её притоками — Ангреном и Чирчиком, на Ю.-З. — Голодная степь. Климат континентальный, засушливый, в горах — более влажный. На равнине почвы серозёмные, растительность полупустынная, в горах — горные степи на тёмных серозёмных и каштановых почвах. Полезные ископаемые: уголь, медь, минеральные стройматериалы. Население: узбеки (основное), русские, таджики, казахи и др. За годы Советской власти в Т. о. создана пром-сть и крупное социалистическое с. х-во; мощные гидроэлектростанции (Фархадская, Чирчикская и др.). Осн. отрасли пром-сти: машиностроительная (Ташкент), горнодобывающая (медь в Алмалыке, уголь в Ангрене), химическая (Чирчик), металлургическая (Беговат), текстильная (Ташкент), хлопкоочистительная (Янги-Юль, Мирзачуль, Беговат и др.), цементная (Хилково), маслобойная, винодельческая, фруктовое-консервная и др. Земледелие на равнине орошаемое, в горах — богарное. Гл. место в посевах занимают хлопчатник, затем люцерна, пшеница, рис, джут, кенаф. Садоводство, виноградарство, бахчеводство. Разводят крупный рогатый скот, овец, коз. Шелководство. Через Т. о. проходит ж.-д. магистраль Арысь — Коканд с веткой на Ангрен. Имеются (1954) 15 высших уч. заведений, в т. ч. ун-т, 37 средних спец. уч. заведений.

**ТАШКУМЫР**, город в Джалал-Абадской обл. Кирг. ССР, железнодорожная станция. Добыча каменного угля.

**ТАШТЫКСКАЯ КУЛЬТУРА**, культура железного века в Сибири, названная по раскопкам на р. Таштык, близ Минусинска; датируется 2 в. до н. э. — 4 в. н. э. Для погребений Т. к. характерно обилие оружия и орудий труда, погребальные маски. Население Т. к. — предки совр. хакасов.

**ТБИЛИСИ** (б. Т и ф л и с), город, столица Груз. ССР, на р. Кура, ж.-д. узел; конечный пункт Военно-Грузинской дороги. 519,2 т. ж. (1939). Второй (после Баку) экономич. центр Закавказья с разнообразной пром-стью: лёгкой (хл.-бум., шерст., шёлковой, швейной, обувной, трикотажной и др.), пищевкусовой (табачной, чайной, винодельческой и др.), металлообрабатывающей (станкостроение, транспортное машиностроение и др.), деревообрабатывающей, произ-вом стройматериалов. Близ Т. — горячие серные источники. Имеются (1954) Академия наук Груз. ССР, 12 высших уч. заведений, в т. ч. ун-т, 9 техникумов, 2 педучилища, 9 театров. Бальнеол. ин-т.

Т. — древний город, известный уже в первых веках н. э. Сохранились памятники архитектуры: развалины крепости Нарикала, Метехский замок с церковью (13 в., создана на базе более старого храма), Анчисхатская церковь (5—6 вв., реставрирована в 17 в.) с колокольней (17 в.), Сионский храм (основан в 6 в., позднее целиком перестроен) и др. Представляет интерес здание б. духовной семинарии, выполненное в стиле классицизма. Реконструированный в советское время, город застроен красивыми многоэтажными зданиями и сооружениями. К лучшим принадлежат: дом правительства, здание филиала ИМЭЛС, стадион «Динамо», верхняя станция фуникулёра, цирк, ряд жилых домов и др. В городе создано много больших парков.

**ТВАРДОВСКИЙ**, Александр Трифонович (р. 1910), выдающийся русский советский поэт. Член КПСС с 1940. Депутат Верховного Совета РСФСР 2-го и 3-го созывов. Поэма «Страна Муравия» (1936), за которую автор удостоен Сталинской премии в 1941, посвящена победе колхозного строя. В поэме «Василий Тёркин» (1942, полное издание 1946), за которую поэт удостоен Сталинской премии в 1946, Т. создал правдивый образ



отважного советского бойца, глубоко преданного Родине. Великой Отечественной войне 1941—45 посвящена также поэма «Дом у дороги» (1946), за которую автор удостоен Сталинской премии в 1947, и мн. стихов (сб. «Стихи о войне», 1942, «Юго-западный фронт. Стихи 1941—42», 1942, «Смоленщина», 1943, и др.). В 1952 опубликована книга Т. «Послевоенные стихи. 1945—52». В 1953 напечатаны главы из поэмы «За далью — даль». Награждён орденом Ленина.

**ТВЁРДОЕ ТЁЛО**, тело, характеризующееся наличием упругости сдвига, возвращающей Т. т. после снятия внешних сил не только к первоначальному объёму (что свойственно и жидкостям), но и к первоначальной форме. Упругость сдвига проявляется при кручении и в распространении в Т. т. поперечных упругих волн. Типичными Т. т. являются *кристаллы*. К Т. т. относятся также *стёкла* и *полимеры* (см. *Полимерия*) ниже температуры затвердевания. В отличие от кристалла или агрегата кристалликов, в стёклах отсутствует строго периодич. расположение атомов (или молекул) — т. н. дальний порядок, имеется лишь связь атомов (или сложных молекул) с ближайшим окружением (ближний порядок). В отношении электрич. свойств среди Т. т. различают металлы, электронные полупроводники, твёрдые электролиты и диэлектрики, в отношении магнитных — Т. т. бывают ферромагнитные, парамагнитные и диамагнитные.

**ТВЁРДОСТИ ЧИСЛА**, числовые характеристики твёрдости материалов, в частности металлов, сведённые в различные шкалы, соответствующие разным методам измерения твёрдости (Бринелля, Роквелла, Виккерса, Шора и др.). Размерность Т. ч. определяется в зависимости от метода измерения. Так, размерность Т. ч. по Бринеллю (Нв) и Виккерсу (Н<sub>в</sub>) выражается в кг/мм<sup>2</sup>, т. е. в нагрузке (в кг) на индентор (деталь прибора, вдавливаемую в испытуемый материал), отнесённой к 1 мм<sup>2</sup> площади отпечатка индентора на поверхности испытуемого материала; Т. ч. по Роквеллу (Н<sub>Р</sub>) — условные числа, пропорциональные глубине проникновения индентора в испытуемое тело под действием нек-рой постоянной нагрузки; Т. ч. по Шору — число делений шкалы прибора, определяющее высоту, на к-рую подскочил боёк при испытании; Т. ч. по монотрону (см. *Шора метод*) — нагрузка на индентор в кг, необходимая для вдавливания индентора в испытуемую поверхность на глубину 0,045 мм.

**ТВЁРДОСТЬ**, свойство твёрдого тела сопротивляться проникновению

в него другого тела. Т. обычно определяется путём вдавливания в материал стального шарика, не получающего при этом остаточной деформации, и измеряется величиной нагрузки, делённой на площадь поверхности полученного отпечатка.

**ТВЁРДОСТЬ МИНЕРАЛОВ**, свойство минералов сопротивляться изменению формы. Минерал с большей твёрдостью оставляет при царапании на поверхности минерала с меньшей твёрдостью черту, разрушая его поверхность. Т. м. определяется непосредственным царапанием испытуемого минерала минералом, твёрдость к-рого установлена, или с помощью особых приборов (*склерометров*), использующих действие алмазного острого на грузкой. Наиболее употребительна 10-балльная шкала возрастающей Т. м., т. н. шкала Мооса: 1 — тальк, 2 — гипс, 3 — кальцит, 4 — флюорит, 5 — апатит, 6 — ортоклаз, 7 — кварц, 8 — топаз, 9 — корунд, 10 — алмаз.

**ТВЁРДЫЕ ВЫПРЯМИТЕЛИ**, преобразователи переменного тока в постоянный, в к-рых используется односторонняя проводимость поверхности соприкосновения между металлом и полупроводником. Т. в. состоит из полупроводника (записи меди, селена, германия, кремния и др.), помещённого между металлич. электродами. *Купроксные выпрямители* и *селеновые выпрямители* широко применяются для преобразования переменного тока в постоянный.

**ТВЁРДЫЕ РАСТВОРЫ**, однородные твёрдые физико-химич. системы, состав к-рых может меняться (неограниченно или в известных пределах) без нарушения однородности. Металлич. Т. р. имеют по сравнению с чистыми металлами гораздо более высокие механич. свойства. Многие важнейшие металлич. сплавы, применяемые в технике, являются Т. р. на основе железа (стали), меди (бронзы, латуни), алюминия или магния (лёгкие и сверхлёгкие сплавы высокой прочности). В отличие от чистых металлов, Т. р. обладают большим, мало зависящим от темп-ры, удельным электросопротивлением, поэтому их применяют для изготовления сопротивлений измерит. приборов, а также нагреват. элементов электрич. печей, плиток и др. Важнейшим из неметаллич. Т. р. является стекло.

**ТВЁРДЫЕ СПЛАВЫ**, металлич. сплавы, отличающиеся значит. износостойкостью и высокой твёрдостью (более 85 единиц по Роквеллу), сохраняющейся при нагреве до  $t^{\circ}$  800°—1000° (см. *Твёрдости числа*). Т. с. чаще всего представляют собой соединения карбидов вольфрама и нек-рых др. элементов с небольшим

количеством связующего металла (напр., кобальта).

**ТВЕРДЫЙ И ЖИДКИЙ НАЛЁТ** (в метеорологии), осадки в виде капель воды (иногда сплошной плёнки воды) или белого полупрозрачного льда, образующиеся преим. на наветренной стороне предметов, темп-ра к-рых ниже темп-ры окружающего воздуха. Возникает обычно в пасмурную погоду после резкого потепления, сменившего период длительных морозов (твёрдый налёт) или относительно сильного похолодания в тёплое время года (жидкий налёт).

**ТВЕРДЫЙ СПИРТ**, горючее, сгорающее неопытым пламенем без плавления. В качестве Т. с. применяются различные вещества (прессованный *уротропин*, метальдегид) или спец. смеси, напр. нитроцеллюлозу, желатинированную денатурированным спиртом и ацетоном с добавкой керосина, и др.

**ТВЕРСКОЕ КНЯЖЕСТВО**, одно из крупных княжеств Сев.-Вост. Руси в 13—15 вв. Выделилось из состава Суздальского княжества в 40-х гг. 13 в. Тверские князья в 14—15 вв. вели упорную борьбу против объединения политики Москвы. В 1485 Иван III присоединил Т. к. к московским владениям.

**ТВЕРЦА**, река в Калининской обл. РСФСР, лев. приток Волги. Начинается с Вышневолоцкой возвышенности. Дл. ок. 190 км. Входит в состав *Вышневолоцкой водной системы*.

**ТВИНДЕК**, название, принятое в морском торговом флоте для междупалубных грузовых помещений, расположенных ниже верхней палубы.

**ТВОРИЛО**, плоский деревянный ящик или яма, предназначенные для затворения (гашения) извести водой. Теперь этот кустарный способ вытесняется механизированным гашением извести в спец. машинах, называемых гидраторами.

**ТВОРЧЕСТВО**, деятельность человека, заключающаяся в создании тех или иных материальных или культурных ценностей в к.-л. отрасли произ-ва, науки, литературы, иск-ва и т. д.

**ТВЭН**, Марк (псевд.; наст. фамилия и имя — К л е м е н с Самюэл; 1835—1910), выдающийся амер. писатель-реалист. Его первые рассказы («Знаменитая прыгающая лягушка», 1867, и др.) отличаются добродушным юмором. Но уже с 70-х гг. под влиянием обострения противоречий капитализма в творчестве Т. всё сильнее звучит социальная критика, нередко перерастающая в сатиру (роман «Позоло-

ченный век», 1874, совм. с Уорнером, новеллы «Как меня выбирали в губернаторы», 1870, «Письма китайца», 1870—71, и др.). Сатирич. мотивы звучат и в его замечат. повестях для юношества («Приключения Тома Сойера», 1876, «Приключения Гекльберри Финна», 1884, «Принц и нищий», 1882, «Янки при дворе короля Артура», 1889). В последних сатирич. произведениях Т. появляются пессимистич. мотивы («В защиту генерала Фунстона», 1902, «Автобиография», 2 тт., изд. 1924).

**ТЕАТР**, вид иск-ва, в к-ром образное отражение жизни достигается через сценич. действие, представление. Т. — иск-во синтетическое, сочетающее в своих произведениях выразит. средства драматургии, актёрской игры, режиссуры, живописи, музыки. Действенную природу Т. выражает актёр, воплощающий в процессе сценич. творчества образы, созданные драматургом. Искусство Т. существует с времён глубокой древности, восходя в своих истоках к народным обрядам и играм. В процессе роста человеческой культуры Т. достигает высоких форм профессионального развития. Становление Т. неразрывно связано с борьбой различных идейных и эстетич. направлений, прогрессивных и реакц. тенденций. Наряду с профессиональным Т. существуют разнообразные формы народного театрального творчества, оказывающие большое влияние на развитие нац. театральной культуры. Новый этап в развитии театрального иск-ва представляет собой многонациональный советский Т., основанный на методе социалистического реализма.

**ТЕАТР ВОЕННЫХ ДЕЙСТВИЙ**, территория или морское пространство, в пределах к-рых вооруж. силы во время войны решают стратегич. задачи. Т. в. д. являются обычно частью *театра войны*. Различают Т. в. д. сухопутные и морские, главные и второстепенные. Границы возможных Т. в. д. устанавливаются в мирное время обычно главным командованием с учётом политич., экономич. и стратегич. значения определённых районов и возможностей развёртывания на них вооружённых сил. Подготовка вероятных Т. в. д. осуществляется в мирное время как одно из важных мероприятий по обеспечению военной готовности гос-ва. Она заключается в постройке путей сообщения, авиац. баз, аэродромов, инж. подготовке, устройстве и размещении воен. складов, средств ПВО и т. п.

**ТЕАТР ВОЙНЫ**, совокупность территории и морских пространств, на к-рых во время войны вооруж. силами решаются последовательно по времени и пространству крупные по-

литич. и стратегич. задачи, определяющие исход войны или завершение её этапа (кампании). В период 2-й мировой войны 1939—45 Т. в. были: европейский Т. в. в целом, советско-германский, западноевропейский, североафриканский, дальневосточный, тихоокеанский и др. В нек-рых случаях Т. в. ограничивается одним театром воен. действий.

**ТЕАТР ДЛЯ ДЕТЕЙ**, вид профессионального театра, предназначенного для обслуживания детей и юношества. Возник и получил широкое развитие в Советском Союзе. Деятельность советских Т. д. д. определяется единством воспитат. и художеств. задач. Работа Т. д. д. протекает в тесном контакте с педагогич. организациями и школой. Театры этого типа созданы также в ряде народно-демократич. республик.

**ТЕАТР КУКОЛ**, особый вид театральных представлений, в к-рых действуют куклы, приводимые в движение актёрами-кукловодами (чаще всего скрытыми от глаз зрителей); актёры или специальный чтец произносят за кукол тексты их ролей. Т. к. известен с древнейших времён у разных народов Европы и Азии. По технике устройства кукол различаются: театр марионеток, театр ручных кукол (т. н. петрушек), театр теней, театр механич. фигур и др. Репертуар народных Т. к. основан гл. обр. на фольклоре. Почти во всех странах имеются свои традиционные герои кукольных представлений: в русском Т. к. — Петрушка, в чешском — Кашпарек, в итальянском — Пульчинелла, в немецком — Гансвурст, в английском — Панч, во французском — Гиньоль, в турецком — Карагёз, в узбекском — Палван-качалъ и др. В Советском Союзе Т. к. получил широкое развитие гл. обр. как театр для детей. Деятели советского Т. к. внесли много нового в развитие этого вида театра, значительно обогатив его творческие и технич. возможности.

**ТЕБЕРДА**, посёлок гор. типа в Клухорском р-не Ставропольского края РСФСР. Расположен на сев. склоне Большого Кавказа, на высоте 1280—1420 м над уровнем моря, в долине р. Теберда (приток Кубани), в 104 км от ж.-д. станции Баталпашик. Высокогорный климатич. курорт. Ряд санаториев для больных туберкулёзом, нетуберкулёзными заболеваниями дыхат. органов, страдающих малокровием и др.

**ТЕБЕРДА**, река в Ставропольском крае РСФСР, лев. приток Кубани. Дл. 59 км. Питание смешанное, с преобладанием дождевого. Сплавная.

**«ТЕБЛИГАТЧИ»** («Пропагандист»), ежемесячный теоретич. и политич.





журнал ЦК компартии Азербайджана. Издаётся в г. Баку на азерб. языке. Под этим названием выходит с 1939.

**ТЕБРИЗ** (Т а в р и з), главный город в Иранском Азербайджане. 279 т. ж. (1950). Ж.-д. узел. Текст., мыловар., спичечная, пищ. пром-сть и произ-во ковров.

**ТЕВОСЯН**, Иван Фёдорович (р. 1902), видный советский гос. и парт. деятель, один из руководителей советской пром-сти, зам. пред. Совета Министров СССР, Герой Социалистического Труда. Член КПСС с 1918. Депутат Верховного Совета СССР. В 1919 — секретарь подпольного городского районного комитета партии (Баку), активный участник борьбы за установление Советской власти в Баку. После окончания Московской горной академии работал с 1927 по 1931 на з-де «Электросталь» (Московской обл.) помощником мастера, мастером, начальником цеха, главным инженером з-да. На XVI съезде партии (1930) был избран членом ЦКК ВКП(б). С 1931 — управляющий объединением з-дов качеств. сталей и ферросплавов «Спецсталь» Наркомтяжпрома. С 1936 — нач. одного из управлений, а затем первый зам. народного комиссара оборонной пром-сти. С 1939 — народный комиссар судостроит. пром-сти, с 1940 — чёрной металлургии, с 1948 — министр металлургии. пром-сти. С 1949 — зам. пред. Совета Министров СССР, с дек. 1950 одновременно возглавлял Министерство чёрной металлургии. На XVIII и XIX съездах партии был избран членом ЦК КПСС. Награждён 5 орденами Ленина, 3 орденами Трудового Красного Знамени и медалями.



**ТЕВТОНСКИЙ ОРДЕН** (Н е м е ц к и й о р д е н), католич. духовно-рыцарский орден, осуществлявший в 13—14 вв. феодально-католич. агрессию в Вост. Европу. Осн. в конце 12 в. во время *крестовых походов*. В 1230 Т. о. начал покорение прибалтийского племени пруссов, закончившееся к концу 13 в. захватом их земель и истреблением значит. части коренного населения. В 1237 с Т. о. объединились остатки Ордена меченосцев; отделение Т. о. в Ливонии получило назв. *Ливонский орден*. В 1242 нем. захватчики, вторгшиеся в Новгородскую Русь, были наголову разбиты войском Александра Невского (см. *Ледовое побоище*). Т. о., установивший своё господство над территорией Вост. Пруссии и части Литвы, за-

хвативший также польское Поморье с Гданьском, образовал на завоеванных землях своё феодальное государство. В 1410 Т. о. был разгромлен объединёнными силами литовцев, поляков, русских, чехов и др. в Грюнвальдской битве, а в 1466 вынужден был возвратить Польше ряд земель и признать свою вассальную зависимость от неё. Оставшаяся у Т. о. Восточная Пруссия была в 1525 превращена в светское герцогство Пруссия. В дальнейшем орден значительной роли не играл.

**ТЕГЕРА́Н**, столица Ирана. 619 т. ж. (1950). Хоз. и культурный центр страны, ж.-д. узел. Воен., текст., пищ. пром-сть. Ун-т. Т. — столица Ирана с 1785. С 19 в. город стал центром борьбы народных масс Ирана против шахской деспотии и господства иностранных империалистов. В период революции 1905—1911 типографские рабочие Т. организовали первый в истории Ирана профсоюз (1906). В сент. 1941 в Т. создана Народная партия Ирана. С 28 ноября по 1 дек. 1943 в Т. проходила конференция руководителей трёх союзных держав (СССР, США и Великобритании) (см. *Тегеранская конференция 1943*).

**ТЕГЕРА́НСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ 1943**, конференция руководителей трёх союзных держав: СССР, США и Великобритании, в составе председателя Совета Народных комиссаров СССР И. В. Сталина, президента США Ф. Рузвельта и премьер-министра Великобритании У. Черчилля; состоялась (28 ноября—1 дек. 1943) в Тегеране (Иран) во время 2-й мировой войны 1939—45. На конференции были согласованы планы уничтожения герм. вооруж. сил, принято решение об открытии не позднее 1 мая 1944 2-го фронта в Европе, достигнуто соглашение об обеспечении прочного послевоен. мира, принята декларация об Иране. Т. к. 1943 сыграла большую роль в укреплении антигитлеровской коалиции. После окончания 2-й мировой войны правящие круги США и Англии, встав на путь подготовки новой войны, отказались от согласованного курса политики, закреплённого в постановлениях Т. к. 1943, а также Крымской (1945) и Берлинской (1945) конференций.

**ТЕ ГИ ЧЕН** (1913—51), корейский поэт, коммунист. Автор талантливых поэм и стихов, посвящённых теме народно-освободит. борьбы корейского народа (поэма «Пэктусан», 1947), разоблачению амер. интервентов и лисымановской клики («На горящей улице», 1950, и др.), теме дружбы советского и корейского народов («Наш путь», 1948, и др.).

**ТЕ́ГНЕР**, Эсайас (1782 — 1846), крупный шведский поэт, романтик. В раннем творчестве Т. сильны патриотич. мотивы (поэма «Швеция», 1811, изд. 1817). Гл. произв. — поэма «Сага о Фритьофе» (1825), основанная на старинных народных сказаниях, получила широкую известность.

**ТЕГУСИГА́ЛЬПА**, город, столица Гондураса. 100 т. ж. (1950). Мелкие предприятия пищ., обувной пром-сти, текст. ф-ка. Ун-т.

**ТЕДЖЕ́Н**, город, р. п. Ашхабадской обл. Туркм. ССР. Расположен в ниж. течении р. Теджен, ж.-д. станция. 3-ды: безалкогольных напитков, кирпичный. Ковроткачество.

**ТЕДЖЕ́Н**, река в Туркм. ССР, верхнее и среднее течение под названием Герируд находится в Афганистане. На отрезке среднего течения река служит границей между Ираном и Афганистаном, ниже — между СССР и Ираном. Теряется в песках пустыни Каракум. Общая дл. 1124 км. Используется для орошения (посевы хлопчатника, гл. обр. в Тедженском оазисе).

**ТЕЗАВРА́ЦИЯ**, сбережение денег на дому вместо внесения их в банк или в сберегат. кассу.

**ТЕЗЕ́Й**, см. *Тесей*.

**ТЕ́ЗИС**, 1) в логике — положение, требующее доказательства. 2) В философии Г. Гегеля — первая ступень *триады*. 3) Одно из основных положений научного труда, статьи, доклада и т. п.

**«ТЕ́ЗИСЫ О ФЭЙЕРБАХЕ»**, одиннадцать тезисов, написанных К. Марксом в 1845 и впервые опубликованных Ф. Энгельсом в 1888. В этих тезисах подвергнут критике старый, метафизич. материализм, к-рый носил созерцат. характер и не понимал роли практики в познании. Вместе с тем в тезисах дан гениальный набросок диалектич. материализма — нового мировоззрения, проникнутого идеями революц. переустройства мира и рассматривающего практику как основу и критерий истинности человеческого знания. Революц. сущность марксистской философии раскрыта в знаменитом 11-м тезисе: «Философы лишь различным образом о б ъ я с н я л и мир, но дело заключается в том, чтобы и з м е н и т ь его».

**ТЕ́ЙЗМ**, враждебное науке богословское учение, утверждающее, что мир создан и постоянно управляется богом, всемогущей личностью, обладающей разумом и волей; все явления природы и общества Т. считает проявлением «промысла божьего», его «предопределения».

**ТЕ́ЙН**, см. *Коффеин*.

**ТЕ́ЙКОВО**, город, р. п. Ивановской обл. РСФСР, ж.-д. станция.

Текст. пром-сть. В районе — добыча торфа.

**ТЕЙЛОРИЗМ**, система организации капиталистич. произ-ва, при к-рой для обеспечения капиталисту наивысшей прибыли максимально повышается интенсивность труда рабочих. Названа по имени амер. инж. Ф. Тейлора, к-рый применил её впервые. В. И. Ленин назвал Т. «научной» системой выжимания пота».

**ТЕЙШЕБАЙНИ**, крепость и город 7—6 вв. до н. э. гос-ва Урарту в Закавказье, в окрестностях современного Еревана, на холме Кармир-Блур. Раскопки (с 1939) открыли здесь мощные укрепления, храм, богатые кладовые, в к-рых найдено драгоценное оружие с надписями клинописью — дар храму от урартских царей. Т. разрушен скифами в 6 в. до н. э.

**ТЕКЕЛИ**, город в Талды-Курганской обл. Каз. ССР, в 6 км от ж.-д. станции Текели. Добыча полиметаллов.

**ТЕКЕЛИ**, Имре (1656—1705), руководитель венг. освободит. восстания 1678, направленного против гёбта Габсбургов. С 1687 — великий князь Трансильвании. После захвата Трансильвании Австрией эмигрировал в Турцию.

**ТЕКЕШ**, правитель Хорезма 1172—1200 из династии хорезмшахов. Продолжал политику своих предшественников Атсыза и Иль-Арслана по созданию большого и независимого Хорезмского гос-ва. При Т. к Хорезму были присоединены части Мавераннахра с Бухарой, Ирак и Вост. Иран.

**ТЕККЕРЕЙ**, Уильям Мейкпис (1811—63), выдающийся англ. писатель-реалист, обличитель бурж.-аристократич. Англии. В «Книге снобов» (1848, полное изд. 1852) и в романе «Ярмарка тщеславия» (1847—1848) Т. осмеял лицемерие и своекорыстие англ. буржуа. Мрачная картина обществ.-политич. жизни Англии представлена в романе «Пенденнис» (2 тт., 1849—50). В историч. романе «История Генри Эсмонда» (3 тт., 1852) Т. даёт изображение англ. общества нач. 18 в., оставаясь преимущественно бытописателем. Ослабление критич. силы реализма Т., проявившееся в романе «Ньюкомбы» (1853—55), было отмечено Н. Г. Чернышевским. Т. — автор «Лекций об английских юмористах 18 в.» (1853), очерков «Четыре Георга» (1860) и др.

**ТЕКОМА**, название нек-рых древесных и кустарниковых растений из родов текома, текомария и камписис семейства бигнониевых. В СССР культивируются как декоративные: Т. укореняющаяся, виргинский жасмин (родина Америка), Т. крупноцветная, камписис китайский (родина

Вост. Азия) и Т. капская, или текомария капская (родина Юж. Африка).

**ТЕКСТ**, воспроизведённые в письме или печати авторское сочинение или высказывание, а также официальные документы, акты и пр.

**ТЕКСТ**, типографский шрифт, кегль (размер) к-рого равен 20 пунктам (ок. 7 $\frac{1}{3}$  мм). Применяется для набора детских книг и заголовков в книгах, журналах и газетах.

**ТЕКСТИЛЬ**, волокнистые материалы природного и искусств. происхождения, употребляемые для произ-ва нитей, тканей, ваты, войлока, трикотажа, кручёных и плетёных изделий и т. п., а также все полуфабрикаты и готовая продукция из них.

**ТЕКСТИЛЬНАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ**, включает группу отраслей лёгкой пром-сти, вырабатывающих пряжу и ткани из хлопка, льна, пеньки, кенафа, джута, шерсти, натурального и искусств. шёлка, а также отрасли первичной обработки текст. сырья. За годы Советской власти все отрасли Т. п. получили большое развитие. Текст. предприятия СССР оснащены высокопроизводит. прядельными машинами, автоматич. ткацкими станками, а также новейшим приготовительным оборудованием, совершенными приборами и аппаратами. Создана отечеств. сырьевая база для Т. п. Постановлением Совета Министров СССР и ЦК КПСС «О расширении производства промышленных товаров широкого потребления и улучшении их качества» (окт. 1953) предусмотрен рост произ-ва шерст. тканей в 1956 по сравнению с 1950 примерно в 2 раза, шёлковых тканей в 5,2 раза, хл.-бум. тканей на 70%; значительно должен быть расширен ассортимент и улучшено качество тканей. Намечено построить и ввести в действие в 1954—56 ряд крупнейших предприятий хл.-бум., шерст., шёлковой, льняной пром-сти.

**ТЕКСТОВИНИТ**, технич. ткань, изготавливаемая из хл.-бум. ткани (бязи или миткаля) путём нанесения на её поверхность пластифицированной полихлорвиниловой плёнки. Т. применяется для обивки сидений, галантерейных изделий (сумок, поясов) и пр.

**ТЕКСТОЛИТ**, слоистый пластич. материал, изготавливаемый методом горячего прессования хл.-бум. ткани, пропитанной бакелитовой смолой. Отличается большой механ. прочностью, высокими электроизоляц. свойствами, водостоек, легко поддается механ. обработке. Применяется для изготовления роликов, шестерён, а также как прокладочный и электроизоляц. материал.

**ТЕКСТОЛОГИЯ**, наука, изучающая тексты лит. произведений, устанавливающая канонич. (окончательный, образцовый) текст. В задачи Т. входит также выяснение творческой истории произведений, т. е. процесса работы автора над рукописью, над её различными вариантами. Успехи Т. в СССР очень значительны.

**ТЕКСТУАЛЬНЫЙ**, дословный, буквальный.

**ТЕКСТУРА** (в физике и технике), 1) преимущественная ориентировка кристалликов, составляющих поликристаллич. тело, вдоль к.-л. определ. направлений или плоскостей. Т. возникает после значит. холодной пластич. деформации металлов или металлич. сплавов, при нанесении плёнок из мелких кристаллов на поверхность и т. д. При микроскопич. изучении Т. можно различить зёрна, вытянутые вдоль направления деформации. 2) Рисунок древесины, создаваемый относительным расположением её элементов и зависящий от направления разреза, ширины и строения годичных слоёв, наличия крупных сосудов и направления волокон.

**ТЕКТОНИКА** (геотектоника), одна из основных отраслей геологии, изучающая строение земной коры, закономерности её движений и деформаций, в частности горообразования. Знание Т. необходимо для поисков и разведки месторождений полезных ископаемых.

**ТЕКТОНИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ** (геол.), движения земной коры, изменяющие её строение. Осн. видом Т. д. являются вертикальные поднятия и опускания земной коры, происходящие повсеместно и постоянно с различной интенсивностью. К Т. д. относятся также процессы смятия слоёв горных пород в складки, образование в земной коре разломов и смещений по ним. Т. д. приводят к изменению очертаний и местоположения морей и суши, к образованию гор и впадин на земной поверхности.

**ТЕКУЧЕСТЬ**, 1) величина, обратная вязкости жидкости или газа. 2) Свойство твёрдых тел течь под действием приложенного давления аналогично жидкости. Напр., лёд течёт в ледниках, железо — при прессовке.

**ТЕКУЩИЙ СЧЁТ**, один из видов вкладной операции банков. Вклады на Т. с. являются бессрочными; вкладчик может получать с Т. с. деньги по мере надобности и увеличивать свой вклад дополнит. взносами.

**ТЕЛАВИ**, город, р. п. Груз. ССР, в 3,5 км от ж.-д. станции Телави. Шёлкоматальная и гребяжная ф-ки.

Виноградарство и виноделие. Педагогич. ин-т. В районе много памятников старины.

**ТЕЛЕ...**, начальная часть сложных слов, обозначающая дальность, дальнее расстояние, например *телебинокль, телеграфия, телевидение, телескоп* и пр.

**ТЕЛЕВИНОКЛЬ**, бинокль, приспособленный к рассматриванию весьма отдалённых предметов.

**ТЕЛЕВИДЕНИЕ**, передача изображений движущихся и неподвижных объектов на расстояние посредством электрич. устройств. Т. осуществляется путём преобразования светового изображения объекта в электрич. сигналы, к-рые передаются телевизионным центром по радио (или по проводам). Передача по радио ведётся на метровых волнах. Устойчивый и регулярный приём осуществляется в пределах прямой видимости, однако нередки отдельные случаи хорошего приёма даже и далеко за пределами прямой видимости (200—300 км и даже 1000—2000 км). Принятые электрические сигналы после усиления вновь превращаются в *телевизоре* в световое изображение.

**ТЕЛЕВИЗОР**, радиотехнич. устройство, служащее для приёма телевизионных передач и их звукового сопровождения. В состав Т. входят радиоприёмник телевизионных сигналов с электроннолучевой трубкой и приёмник сигналов звукового сопровождения с *репродуктором*.

**ТЕЛЕГРАММА**, письменный текст, передаваемый по телеграфу и фототелеграфу. По фототелеграфу, кроме письменных сообщений, передаются фотографии, чертежи, рисунки, диаграммы и т. д.

**ТЕЛЕГРАФИЯ** (телеграф), старейший вид техники связи, обеспечивающий быструю передачу письменных сообщений на далёкое расстояние при помощи световых или электрических сигналов. До середины 19 в. применялся оптич. телеграф по типу семафора. Значит. распространение получил гелиограф — аппарат для сигнализации отражённым светом Солнца или Луны. Недостатки оптич. Т. (малая дальность действия и большая зависимость от погоды) устранены в электромагнитном телеграфе, изобретённом русским физиком П. Л. Шиллингом в 1832. Первая линия электрич. телеграфа была построена в России в 1841 русским учёным Б. С. Якоби. В США первая телеграфная связь с аппаратами Морзе открыта в 1844. В 1850 Б. С. Якоби сконструирован первый буквопечатающий *телеграфный аппарат*. В дальнейшем был предложен ряд новых типов телеграф-

ной и фототелеграфной (см. *Фототелеграф*) аппаратуры. Со времени изобретения А. С. Поповым в 1895 беспроводного телеграфа телеграфная связь осуществляется не только по проводам, но и по радио.

**ТЕЛЕГРАФНАЯ КОНВЕНЦИЯ**, заключаемое на определ. сроки международное соглашение о порядке приёма, отправления и транзитного следования телеграмм между отдельными гос-вами.

**ТЕЛЕГРАФНОЕ АГЕНТСТВО** (или информационно-телеграфное агентство), организация, снабжающая печать информацией по экономич., политич., воен., культурным и др. вопросам жизни страны и зарубежных стран.

**ТЕЛЕГРАФНОЕ АГЕНТСТВО СОВЕТСКОГО СОЮЗА** (ТАСС), официальное информационно-телеграфное агентство. Существует в Советском Союзе с 10 июля 1925. Обеспечивает советскую печать информацией о политич., хоз. и культурной жизни в СССР и зарубежных странах, а зарубежную печать — о жизни в СССР. В своей работе опирается на телеграфные агентства в союзных республиках, на отделения в автономных республиках, а также в краевых и областных центрах. Располагает широкой корреспондентской сетью в СССР и зарубежных странах.

**ТЕЛЕГРАФНОЕ РЕЛЕ**, высокочувствит. электрич. поляризованное реле постоянного тока, реагирующее на импульсы тока, поступающего с линии связи в телеграфный аппарат.

**ТЕЛЕГРАФНЫЙ АППАРАТ**, аппарат, позволяющий передавать телеграммы на далёкое расстояние при помощи электрич. сигналов, посылаемых по проводам или по радио. В простейшем Т. а. (см. *Морзе телеграфный аппарат*) передача производится замыканием и размыканием электрич. цепи на короткие и длинные промежутки времени в соответствии с кодом *Морзе азбуки*. Эти сигналы записываются приёмником в виде точек и тире и расшифровываются телеграфистом. Более удобными являются *буквопечатающие телеграфные аппараты*.

**ТЕЛЕЖКА**, 1) небольшая повозка. 2) Подвижная часть машины или устройства. Крановая Т. — подъёмный механизм грузоподъёмного крана. Локомотивная Т. — 1-, 2- или 3-колёсные пары на раме, шарнирно соединённой с осн. рамой локомотива. Служит для облегчения прохода локомотива на кривых участках пути или принятия на себя части его веса. Т. вагонная состоит из 2 или более колёсных пар, соединённых одной рамой, на к-рую опирается рама кузова вагона. В конструкцию Т., кроме колёсных пар и

рам, входят также буксы, подшипники, рессорное подвешивание и др.

**ТЕЛЕЗИО**, Бернардино (1509—88), итал. философ и естествоиспытатель эпохи *Возрождения*, автор сочинения «О природе вещей сообразно их собственным принципам» (1565). Материализм Т. был непоследовательным, в нём были сильные следы теологии.

**ТЕЛЕИЗМЕРЕНИЕ**, измерение различных величин (напряжения, тока, мощности, давления, температуры, уровня, расхода жидкости и др., высоты полёта и т. п.) на расстоянии путём преобразования их в другие, удобные для передачи величины, или путём автоматич. съёма показаний измерит. приборов передающими устройствами. Передача осуществляется электрич. системами по проводным или беспроводным (по радио) линиям связи. Т. широко применяется при диспетчеризации энергосистем и промышленных установок.

**ТЕЛЕКИНО**, способ показа зрителям кинофильмов на экране в театре средствами телевидения.

**ТЕЛЕМАХ** (Телемак), в древнегреч. эпосе сын *Одиссея*.

**ТЕЛЕМЕТР** (дальномер), прибор для определения расстояния оптич. способом. Т. бывают монокулярные и бинокулярные (стереоскопические). Используются в геодезии и воен. деле. Для ускорения фотосъёмки Т. оснащаются многие типы фотоаппаратов. Т. называется также угломерный инструмент, снабжённый оптич. дальномером, используемый при инструментальной съёмке в шахтах, туннелях и т. д.

**ТЕЛЕМЕХАНИКА**, область техники контроля и управления на расстоянии по различным проводным и беспроводным каналам связи.

**ТЕЛЕНАБОР** (дистанционный набор), процесс и оборудование для передачи типографского набора на расстоянии. При Т. электрич. импульсы, передаваемые по проводам или по радио, вызывают автоматич. действие наборных машин, находящихся в разных пунктах, и, следовательно, изготовление металлол. набора.

**ТЕЛЕОБЪЕКТИВ**, фотографич. объектив спец. конструкции, используемый для съёмки удалённых предметов в крупном масштабе. Применяется преим. в малоформатных фотоаппаратах, т. к. их конструктивные особенности не позволяют применять обычные длиннофокусные фотообъективы.

**ТЕЛЕОЛОГИЯ**, антинаучное религиозно-идеалистич. воззрение, объясняющее целесообразность в явлениях природы заранее предустановленными целями. Т. отвергает научное познание причин, вызывающих те или иные явления, считая,



что воля бога, духа и других сверхъестественных сил управляет явлениями природы.

**ТЕЛЕСИГНАЛИЗАЦИЯ**, оперативная, предупредительная, аварийная и др. сигнализация, осуществляемая на значит. расстояния по проводным и беспроводным каналам связи.

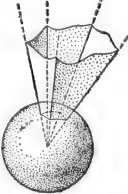
**ТЕЛЕСКОП**, астрономич. оптич. инструмент для рассматривания, фотографирования небесных светил или для исследования их другими методами. Различают Т. 2 типов: рефлекторы, в к-рых изображения светил создаются в результате преломления световых лучей в объективе, и рефлекторы, в к-рых изображения создаются вогнутым зеркалом (см. рис. к статьям *Рефлектор*, *Рефрактор*). Рефлекторы, предназначенные только для фотографирования, наз. астрографами. Т., установленный таким образом, что одна из осей его вращения направлена параллельно оси вращения Земли, а другая перпендикулярна ей, наз. экваториалом.

«**ТЕЛЕСКОП**», лит.-обществ. двухнедельный журнал, издавался в Москве в 1831—36 Н. И. Надеждиным. В «Т.» печатались А. С. Пушкин, А. В. Кольцов и др. В приложении к «Т.» — газете «Молва», в 1834 выступил В. Г. Белинский, сотрудничавший и в «Т.», а в 1834—36 принимавший участие в его редактировании. «Т.» был закрыт в 1836 за помещение «Философического письма» П. Я. Чаадаева.

**ТЕЛЕСНОЕ НАКАЗАНИЕ**, мера наказания (в эксплуататорских гос-вах), заключающаяся в причинении осужденному физич. страданий. Т. н. особенно широко были распространены в рабовладельческих и феод. гос-вах. С 19 в. в ряде бурж. гос-в Т. н. формально запрещается законом, но фактически применяется, особенно в США, Англии и их колониях.

**ТЕЛЕСНЫЕ ПОВРЕЖДЕНИЯ**, в уголовном праве группа преступлений, заключающихся в умышленном или неосторожном причинении расстройства здоровья (например, потеря зрения, слуха, утрата трудоспособности и т. п.) или физических страданий другому лицу.

**ТЕЛЕСНЫЙ УГОЛ**, часть пространства, ограниченная нек-рой *конической поверхностью*; в частности, трёхгранный и многогранный углы — части пространства, ограниченные тремя или более плоскостями, проходящими через одну точку (вершину Т. у.). Т. у. измеряют площадью вырезаемой им части сферы единичного радиуса с центром в вер-



шине угла (см. рис.). Единицу измерения Т. у. наз. *стерадианом*.

**ТЕЛЕТАЙП**, буквопечатающий телеграфный аппарат с клавиатурой и печатающим механизмом типа пишущей машинки. Предназначен для связей с относительно небольшой нагрузкой и для абонентского телеграфирования. Передача производится со скоростью 360—380 букв в минуту. Приёмник печатает знаки на телеграфной ленте или на рулоне бумаги, переходя автоматически со строки на строку.

**ТЕЛЕУПРАВЛЕНИЕ**, управление сигналами и стрелками на ж.-д. линиях, электростанциями и подстанциями, насосными станциями, движками на длинных газо-, водо- и нефтепроводах и др. установками на расстоянии. Осуществляется путём преобразования командных и известительных импульсов в удобный для передачи (по проводной или беспроводной линии связи) вид энергии (постоянный ток разной полярности, переменный ток различной частоты).

**ТЕЛЕФОН**, электроакустич. прибор, преобразующий электрич. колебания в звуковые в целях воспроизведения звуков (речь, музыка, пение). Существуют электромагнитные, электродинамич. и электростатич. Т. Наиболее распространён электромагнитный Т., изобретённый в 1876 амер. учёным Г. Беллом и состоящий из 2 последовательно соединённых катушек, надетых на полюсные наконечники постоянных магнитов, над к-рыми расположена мембрана из мягкой стали. При прохождении тока звуковой частоты по обмоткам Т. мембрана колеблется, воспроизводя звуковые колебания, произведённые перед микрофоном на передающей станции.

**ТЕЛЕФОН-АВТОМАТ**, 1) автоматич. телефонный аппарат для разговора за отдельную плату (таксу). Состоит из телефонного аппарата; отсеивателя, проверяющего пригодность опущенной в него монеты; контрольно-контактного устройства, предоставляющего возможность пользоваться аппаратом лишь в том случае, если в него опущена проверенная отсеивателем монета; кассирующего механизма с реле, направляющего монету в кошелёк, если разговор состоялся, или в шлюз возврата монеты, если вызываемый аппарат занят (или не отвечает). Обычно Т.-а. устанавливается в спец. переговорных будках и предназначен для общего пользования. 2) Аппарат, включаемый в телефонную сеть автоматич. телефонной станции и имеющий номеронабиратель, посредством к-рого посылаются электрич. импульсы для установления автоматич. аппаратуры телефонной станции в нужные положения для соединения данного (вы-

зывающего) абонента с любым абонентом телефонной сети и посылки ему вызова.

**ТЕЛЕФОННАЯ СЕТЬ**, система сооружений, состоящая в основном из кабельных телефонных линий связи, прокладываемых в подземной канализации, а также воздушных проводочных и кабельных телефонных линий, прокладываемых на различных опорах (деревянных столбах, стальных стойках, устанавливаемых на крышах домов, и т. п.). Т. с. бывает городская, междугородная и низовая.

**ТЕЛЕФОННАЯ СТАНЦИЯ**, предприятие, в к-ром осуществляется соединение телефонных линий абонентов для разговоров. Т. с. бывают ручного обслуживания (РТС) и автоматические (АТС). На РТС соединения производятся посредством коммутаторов, на АТС — посредством искателей. В помещении Т. с., помимо коммутаторов (или искателей), находятся *кросс* (щит переключений с громоотводными полосами и испытательными гнёздами), генераторы (переменного и постоянного тока) и аккумуляторы. Ёмкость Т. с. ручного обслуживания (ЦБ) от 100 до 2400 номеров (телефонов), автоматической (АТС) — от 25 до 10000 номеров. В больших городах при необходимости установить св. 10000 телефонов строят неск. районных АТС с соединит. линиями между ними. По этим линиям осуществляются телефонные переговоры между абонентами различных районных АТС. Кроме городских Т. с., имеются междугородные, к-рые соединит. телефонными линиями связываются со всеми городскими Т. с. и междугородными магистральными линиями — с междугородными Т. с. др. городов.

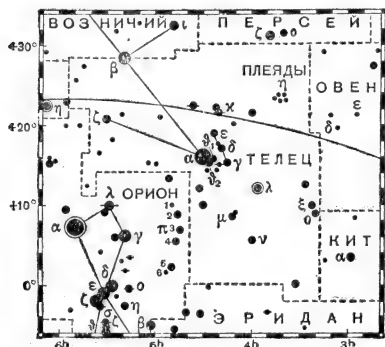
**ТЕЛЕФОННЫЙ АППАРАТ**, аппарат, состоящий в основном из *телефона*, *микрофона*, *индуктора* (в системе местной батареи) и звонка. Т. а. предназначен для посылки вызова на телефонную станцию, а также для принятия от неё вызова и ведения переговоров абонентом. Вызов телефонной станции системы местной батареи производится индуктором, системы центральной батареи — поднятием рычага Т. а.

**ТЕЛЕФОННЫЙ КОММУТАТОР**, устройство, применяемое в телефонной связи при ручном соединении (коммутации) телефонных линий для разговоров.

**ТЕЛЕФОНОГРАММА**, краткое словесное сообщение, переданное по телефону (телеграмма, переданная по телефону).

**ТЕЛЕФОТОГРАФИЯ**, отрасль техники связи, позволяющая передавать по проводам и радио печатный и рукописный тексты, чертежи, фотографии и т. п. (см. *Фототелеграф*).

**ТЕЛЕЦ**, сев. зодиакальное созвездие; в СССР лучше всего видно осенью и зимой.



**ТЕЛЕЦКОЕ ОЗЕРО**, на Алтае, в Горно-Алтайской авт. обл. Площадь ок. 230 км<sup>2</sup>. Максимальная глуб. до 325 м. На С.-З. из озера вытекает р. Бия; на Ю. впадает р. Чулышман. Т. о. богато рыбой.

**ТЕЛЕНЕВА**, Екатерина Александровна (1805—57), видная русская танцовщица; выступала на петербургской сцене. Исполнительница первых партий в балетах Ш. Дидло («Дезертир», «Руслан и Людмила», «Федра и Ипполит» и др.).

**ТЕЛЕШОВ**, Николай Дмитриевич (р. 1867), русский советский писатель. В книге «За Урал» (1897) нарисовал мрачный быт сибирских переселенцев. Автор реалистич. рассказов. В 900-х гг. входил в кружок «Среда», участниками к-рого были М. Горький, А. П. Чехов и др. Печатался в сборниках «Знание». В 1943 опубликовал «Записки писателя» — очерки-воспоминания о русских писателях (А. П. Чехове, М. Горьком и др.).

**ТЕЛИНГАНСКОЕ ВОССТАНИЕ**, крестьянское восстание в округах княжества Хайдарабад (Юж. Индия), населённых народами андхра (телугу) и носящих общее назв. Телингана; началось в 1945. Восстанием руководили коммунисты. Повстанцы создали народные комитеты, народные трибуналы и отряды самообороны. Земли у помещиков были отобраны и поделены между безземельными и малоземельными крестьянами и с.-х. рабочими. В сент. 1948 войска Индии оккупировали княжество Хайдарабад и начали воен. операции против повстанцев Телинганы. После разгрома осн. очагов восстания (нач. 1949) вплоть до конца 1951 оно продолжалось в форме партизанской борьбы.

**ТЕЛИЯ**, Георгий Петрович (1880—1907), профессиональный революционер. Родился в с. Чагани Кутаисского уезда (Грузия). С 16-летнего возраста Т. — рабочий. Работал в

тифлиских ж.-д. мастерских. В 1898 вступил в один из марксистских кружков, организованных И. В. Сталиным. Принимал активное участие в массовых революц. выступлениях тифлиского пролетариата. В 1903 был арестован в Багуме, куда прибыл для устройства нелегальной типографии, через 1½ года бежал из тюрьмы. В 1905 Т. — делегат Таммерфорской конференции большевиков.

**ТЕЛЛУР** (Tellurium), Те, химич. элемент VI гр. периодич. системы Д. И. Менделеева. Порядковый номер 52, ат. в. 127,61. Неметалл; плотн. 6,25 г/см<sup>3</sup> (кристаллич.),  $t^{\circ}\text{пл. } 450^{\circ}$ ,  $t^{\circ}\text{кип. } 1390^{\circ}$ . В соединениях имеет валентность 2, 4 и 6. По свойствам близок к сере и селену. Содержание Т. в земной коре 10<sup>-6</sup>% (по весу), встречается в самородном виде и в соединениях. Практич. применение ограничено. Используется, напр., в качестве небольших добавок к металлам и сплавам.

**ТЕЛЛУРИДЫ**, природные минералы, представляющие собой теллуристые соединения золота, серебра, висмута, ртути и нек-рых других тяжёлых металлов. Обычно в природе встречаются редко; нек-рые Т. благородных металлов — ценные золотые руды (нагигит, сильванит, креннерит и др.).

**ТЕЛЛУРИЙ**, прибор, позволяющий демонстрировать движение Земли вокруг Солнца. Меньший шарик, изображающий Землю, движется вокруг большего или лампы, соответствующей Солнцу, и, кроме того, вращается вокруг оси, проходящей через его центр и сохраняющей неизменное наклонное направление (подобно земной оси, к-рая при обращении Земли вокруг Солнца перемещается параллельно самой себе). Иногда в Т. ещё меньший шарик изображает Луну, обращающуюся вокруг Земли.

**ТЕЛЛЬ**, Вильгельм, герой швейц. народной легенды, предводитель швейцарцев в их борьбе против ига австр. феодалов в нач. 14 в. Искусный стрелок из лука, Т. убивает наместника и организует восстание. Длительное время считался историч. лицом. Т. — гл. действующее лицо одноимённой драмы Ф. Шиллера.

**ТЕЛО ВРАЩЕНИЯ**, геометрич. тело, ограниченное *поверхностью вращения*. Простейшие Т. в. — шар, цилиндр, конус, тор.

**ТЕЛО ГЕОМЕТРИЧЕСКОЕ**, любая ограниченная часть пространства вместе с её границей. Напр., шар, призма, эллипсоид.

**ТЕЛОМ**, цилиндрич. осевой орган примитивных наземных вымерших растений — псилофитов, перенцов сухопутной флоры, не расчленённый на стебель и листья.

**ТЕЛОФАЗА**, одна из фаз *кариокinesis* — непрямого деления клетки.

**ТЕЛУГУ** (или андхра), один из самых многочисленных дравидийских народов Индии. Населяет сев. часть штата Мадрас, вост. часть штата Хайдарабад. Численность — ок. 30 млн. ч. Язык — телугу, принадлежит к дравидийскому яз.

**ТЕЛЬ-АВИВ**, город в гос-ве Израиль, на побережье Средиземного м. 183,2 т. ж. (1946). Ж. д. связан с Иерусалимом. Лёгкая, пищ. пром-сть; обработка алмазов.

**ТЕЛЬМАН**, Эрнст (1886—1944), выдающийся деятель нем. и международного рабочего движения, вождь герм. трудящихся, пред. ЦК Коммунистической партии Германии (КПГ). Родился в г. Гамбург. Работая портовым рабочим, Т. в 1904 вступил в с.-д. партию. Во время 1-й мировой войны 1914—18 вёл на фронте революц. работу среди солдат, разоблачая шовинизм с.-д. лидеров. В 1920 Т. вступил в КПГ и добился вступления в КПГ более 95% членов возглавлявшейся им в 1919—20 гамбургской организации независимой с.-д. партии. В 1923 под руководством Т. происходило героическое вооружённое восстание гамбургского пролетариата. Т. руководил созданным КПГ «Союзом красных фронтовиков».

В 1921 Т. был избран в состав ЦК КПГ, а в 1925 — пред. ЦК КПГ. Т. руководил борьбой за превращение КПГ в массовую партию нового типа. Вёл непримиримую борьбу против планов поражения нем. народа амер. монополистами, против наступления фашизма и подготовки герм. реакцией агрессивной войны. Т. добивался преодоления раскола в рабочем движении на революционной основе, установления боевого сотрудничества между коммунистами и с.-д. рабочими против реакции и фашизма, разоблачал правосоциалистич. лидеров как агентов герм. монополий. Т. призывал немецкий народ к дружбе с советским народом. В 1924—28 Т. был кандидатом в члены Исполкома Коминтерна, в 1928—43 — членом Исполкома Коминтерна. В 1924—33 Т. был депутатом рейхстага. В 1925 и 1932 КПГ выставила его кандидатуру на президентских выборах. После захвата власти гитлеровцами Т. 3 марта 1933 был арестован и брошен в берлинскую тюрьму Моабит. 18 авг. 1944 Т. был зверски убит фашистами в концлагере Бухенвальд. Нем. рабочие, весь международный пролетариат свято чтут память Т.



Имя Т. — символ борьбы нем. рабочего класса за нац. и социальное освобождение нем. народа, за единство рабочего класса, за прочный и длительный мир.

**ТЕЛЬФЕР**, грузоподъёмная машина, лебёдка, передвигающаяся по подвесному рельсовому пути. Управление Т. осуществляется кнопочным устройством с пола или из кабины, подвешенной к раме Т., а также на расстоянии.

**ТЕЛЫШЬЙ**, город, р. ц. Литов. ССР, ж.-д. станция. Трикотажная ф-ка, плодоовощной, маслодельный и кирпичный з-ды, торфопредприятие. Педучилище.

**ТЕЛЬ-ЭЛЬ-АМАРНА** (Т е л ь - А м а р н а), столица Египта при фараоне XVIII династии Эхнатоне (15 в. до н. э.), который ввёл культ бога солнца — Атона. Преемники Эхнатона вернулись к прежней религии, и столицей вновь стал г. Фивы, Т.-э.-А. пришла в запустение.

**ТЕЛЬ-ЭЛЬ-АМАРНАСКАЯ ПЕРЕПИСКА**, дипломатич. переписка Древнего Египта с Вавилоном, Митанни, Ассирией и т. д. Обнаружена при раскопках близ Тель-эль-Амарна (Египет) в конце 19 в. Важнейший историч. памятник Древнего Востока сер. 2-го тысячелетия до н. э.

**ТЕЛЯТНИК**, помещение для телят. Обычно в Т. имеются отделения для телят различного возраста и подсобные помещения.

**ТЕМА**, обозначение материала, круга жизненных явлений или вопросов, к-рые отобраны автором и изображены в его произведении (художественном, научном, публицистическом и др.) с определ. идейных позиций. В музыке Т. — мотив, мелодич. построение (в фуге), часто с гармонич. сопровождением (в сонате, симфонии и т. п.), лежащее в основе произведения. В муз. произведении может быть несколько Т.

**ТЕМБР**, окраска, оттенок звука. Характер Т. зависит от количества, относительной силы и порядка возникновения *обертонов*, входящих в состав данного звука. Т. отличает звучание одного муз. инструмента или голоса от другого.

**ТЕМЗА**, река в Великобритании (Англия). Дл. 332 км. Впадает в Северное м., образуя эстуарий. Близ устья Т. — Лондон. Судходна, доступна для океанских судов до Лондона. Соединена каналами с др. реками Англии.

**ТЕМЬР**, город, р. ц. Актюбинской обл. Каз. ССР, в 25 км от ж.-д. станции Темір. С.-х. техникум.

**ТЕМЬР-КОМУЗ**, муз. инструмент, разновидность металлич. *варгана*. Распространён в Грузии.

**ТЕМЬР-ТАУ**, город в Карагандинской обл. Каз. ССР, на р. Нура, в 35 км к С. от Караганды. Ж.-д. станция. Чёрная металлургия.

**ТЕМЬР-ТАУ**, посёлок гор. типа в Кузнецком р-не Кемеровской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Добыча жел. руды, доломита. Одна из осн. баз, снабжающих жел. рудой и флюсовыми материалами Кузнецкий металлургич. комбинат имени И. В. Сталина (в г. Сталинск).

**ТЕМЛЯК**, петля из ремня или ленты на эфесе сабли (шашки). Т. надевается на кисть руки для удобства пользования оружием.

**ТЕМНИКОВ**, город, р. ц. Мордовской АССР, в 71 км от ж.-д. станции Торбеево. Маслозавод.

**ТЕМП**, 1) степень скорости, с к-рой протекает к.-л. явление, процесс, выполняется определённая работа, задание, напр. Т. производства, Т. движения и т. п. См. также *Темпы операции*, *Темпы экономического развития*. 2) В музыке — степень скорости исполнения муз. произведения. Основные Т. (в порядке возрастания скорости): *ларго*, *ленто*, *адажио* (медленные Т.); *анданте*, *модерато* (умеренные); *аллегро*, *ви́во*, *престо* (быстрые). Нек-рые муз. жанры имеют определённую скорость (Т. марша, Т. вальса и т. п.). Точный Т. определяется с помощью *метронома*. 3) В шахматной игре «потеря темпа» называют лишний ход, не оправданный положением.

**ТЕМПЕРА**, краски, связующим веществом к-рых служат натуральные эмульсии (желтковая, на цельном яйце и др.) или искусственные, приготовленные путём смещения клеевого раствора с маслом. Т. прочна и позволяет использовать различные приёмы письма. В средние века живопись Т. была одной из основных техник живописи. В наст. время употребляется для станковых и декоративно-прикладных работ.

**ТЕМПЕРАМЕНТ**, особенности психич. склада человека, физиологич. основой своей имеющие тип высшей нервной деятельности, характеризующийся силой или слабостью, уравновешенностью, подвижностью или инертностью процессов возбуждения и торможения. В психологии различают Т.: холерический, сангвинический, меланхолический и флегматический. См. *Типы нервной системы*.

**ТЕМПЕРАТУРА**, величина, характеризующая тепловое состояние тела. Если Т. двух тел одинакова, то тела находятся в тепловом равновесии, т. е. тепловая энергия не переходит от одного тела к другому. Т. является мерой кинетич. энергии теплового движения атомов и молекул, образующих тела. Приборы

для измерения Т. наз. *термометрами*, для высоких Т. — *пирометрами*.

**ТЕМПЕРАТУРА ВОЗДУХА**, величина, характеризующая тепловое состояние воздуха. Т. в тропосфере изменяется гл. обр. под действием изменения темп-ры подстилающей поверхности (почвы, моря и т. п.). Поэтому летом в дневные часы Т. в. уменьшается с высотой, а зимой до нек-рого уровня над охлаждённым материком обычно возрастает (т. н. инверсии Т. в.). В среднем Т. в. уменьшается с высотой на 0,5°—0,6° на каждые 100 м. Наименьшая Т. в. на земном шаре зарегистрирована в Якутской АССР, в Оймяконе (ок. —70°), а наиболее высокая в Сев. Африке, близ Триполи и в Юж. Иране (+58°).

**ТЕМПЕРАТУРА ПОЧВЫ**, величина, характеризующая тепловое состояние почвы на разных глубинах. Измеряется глубинными термометрами. Нагревание почвы происходит днём, под действием солнечной радиации, и, вследствие теплопроводности, проникает вглубь почвы. Ночью, а зимой нередко и в дневные часы, вследствие излучения происходит сильное охлаждение земной поверхности, к-рое постепенно распространяется вглубь почвы. Суточные колебания Т. п. проникают до глубины 0,5—1,0 м, а годовые — до 15—30 м. В низких широтах, где годовые колебания темп-ры поверхности почвы меньше, уже на глубину 5—8 м темп-ра мало изменяется в течение года.

**ТЕМПЕРАТУРА СМОЧЕННОГО ТЕРМОМЕТРА**, температура полностью смоченной поверхности, зависящая от скорости испарения при неизменном давлении. Т. с. т. измеряется при помощи термометра, резервуар к-рого покрыт влажным батистом. Разность между Т. с. т. и темп-рой воздуха позволяет определить с помощью особых таблиц *влажность воздуха*.

**ТЕМПЕРАТУРА ТЕЛА** человека, тепловое состояние организма человека, зависящее от равновесия между продукцией тепла, возникающего в результате жизнедеятельности организма, и отдачи его во вне. Температурное состояние регулируется центр. нервной системой. Нормальная Т. т. может колебаться в течение суток в пределах 36,0°—37,0°. Повышение Т. т. может быть физиологическим — в результате усиленной мышечной работы, и патологическим — в результате болезненного состояния. О температуре тела животных см. *Гомойотермные животные*, *Пойкилотермные животные*.

**ТЕМПЕРАТУРНЫЕ ВОЛНЫ**, см. *Тепловые волны*.



**ТЕМПЕРАТУРНЫЕ ШКАЛЫ**, шкалы, разделённые определённым образом на градусы, представляющие собой единичные измерения температуры. Наиболее распространена столбчатая Т. ш. (Т. ш. Цельсия), в к-рой интервал от темп-ры, соответствующей таянию льда, до темп-ры кипения воды (при атмосферном давлении) разделён на 100°; обозначается буквой С. В Т. ш. Реомюра (обозначается буквой R) этот интервал разделён на 80°, а в шкале Фаренгейта (обозначается буквой F) — на 180°, причём нуль шкалы Цельсия соответствует +32° Фаренгейта. В термодинамике используется термодинамич. Т. ш., основанная на том, что идеальный газ изменяет свой объём (или при постоянном объёме — давление) на 1/273,16 часть при изменении темп-ры на 1°С. Нуль этой шкалы темп-р (иначе наз. шкалой Кельвина, или абсолютной шкалой, и обозначаемой буквой К) соответствует —273,16°С.

**ТЕМПЕРАТУРНЫЙ ШОВ**, разрез, устраиваемый в частях зданий и сооружений значит. протяжения для того, чтобы смежные части здания или сооружения могли безопасно сдвигаться под действием температурных колебаний. Расстояние между Т. ш. зависит от климатич. условий, от материала кладки и характера конструкции.

**ТЕМПЕРАЦИЯ** (муз.), установление точных звуковысотных отношений в муз. системе. Принятая в совр. музыке (с 18 в.) равномерная Т. делит октаву на 12 промежутков (полутонов) равной величины.

**ТЕМПЫ ОПЕРАЦИИ** (воен.), среднесуточное продвижение войск в наступат. операций, один из показателей её размаха. В период 1-й мировой войны 1914—18 Т. о. составляли 5—8 км. Т. о. советских войск во время Великой Отечественной войны достигали 30—50 км.

**ТЕМПЫ ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**, абсолютные и относительные приросты произ-ва и строительства, показывающие быстроту, с к-рой происходит развитие нар. х-ва к.-л. страны. СССР по Т. э. р. во много раз превосходит все капиталистич. страны. Так, с 1929 по 1951 объём пром. произ-ва вырос: в СССР — почти в 13 раз, в США — только в 2 раза (гл. обр. за счёт произ-ва предметов вооружения), в Англии — на 60%, во Франции — на 4%, в Италии — на 34%. Темпы роста производства средств производства превышают темпы роста производства предметов потребления. В этом состоит преимущественный рост производства средств производства — экономич. закон расширенного производства.

**ТЕМРЮК**, город, р. п. Краснодарского края РСФСР, порт на Азовском м., в устье Кубани. Рыболовство. Консервная промышленность и др.

**ТЕМУЧИН**, см. Чингисхан.

**ТЕНАКЛЬ**, подставка для укрепления на типографской кассе страниц набираемой рукописи.

**ТЕНАРДИТ**, минерал химич. состава  $\text{Na}_2\text{SO}_4$ , образует зернистые массы белого цвета, реже кристаллы бипирамидального облика, выпадающие из природных лагунных горько-солёных озёрных и минерализованных вод. Тв. 2—3; уд. в. 2,68—2,69. Важное сырьё для содового, стеклового и др. производств.

**ТЕНГИЗ**, бессточное горько-солёное озеро в Акмолинской обл. Казахской ССР. Площ. ок. 1500 км<sup>2</sup>. Берега низменные.

**ТЕНДЕНЦИОЗНОСТЬ**, стремление внушить слушателю, читателю к.-л. предвзятую, пристрастную мысль, часто путём искусств. подбора фактов, искажения действительности.

**ТЕНДЕНЦИЯ**, 1) главная мысль, идея научного или художеств. произведения. 2) Свойственное чему-либо направление развития. 3) Стремление, желание, цель.

**ТЕНДЕНЦИЯ** барическая, величина, характеризующая повышение или понижение атмосферного давления за определённый промежуток времени (обычно за 3 часа).

**ТЕНДЕР**, тип парусного одно-мачтового судна с косыми парусами в рыболовном флоте, а также спортивное судно. Т. применялся в парусном военном флоте 18 и 19 вв. как посыльное и вспомогат. судно. Отличается прямым форштевнем, длинным почти горизонтальным бушпритом и высокой мачтой со стеньгой.

**ТЕНДЕР**, часть паровоза в виде сцепленной с ним повозки, служащей для размещения запаса воды и топлива. Состоит из ходовой части (колёсные пары) и металлич. рамы, на к-рой помещается бак для воды, имеющий форму в виде буквы «П». В углублении бака находится топливо. Имеются и безрамные Т., у к-рых бак является несущей конструкцией.

**ТЕНДЕР-КОНДЕНСАТОР**, паровозный тендер, оборудованный устройством для конденсации пара, отработавшего в паровой машине. Осн. оборудование Т.-к. — турбины мятного пара, вентиляц. колёса, радиаторы и баки с фильтрами.

**ТЕНДОВАГИНИТ**, воспаление сухожильных влагалищ. Развивается как самостоят. заболевание (при перенапряжении, травме) или как осложнение (при ревматизме, панариции и др.). Признаки: припухлость по ходу сухожилия, боли, хруст, возможно нагноение. Чаще всего встречается Т. кисти и предплечья, голени.

**ТЕНДРА** (Тендровская коса), песчаный остров в сев. части Чёрного м., ок. 30 км к Ю. от Очакова. У Т. во время русско-тур. войны 1787—91 Севастопольская эскадра русского Черноморского флота под командованием Ф. Ф. Ушакова 28—29 авг. 1790 разгромила превосходящие силы тур. флота. Эта победа обеспечила свободу действий русской флотилии и сухопутной армии на Дунае.

**ТЕНЕЗМЫ** (ж и л е н и е), мучительный, болезненный позыв к дефекации или мочеиспусканию без полного выделения содержимого или вообще без всякого эффекта. Т. наблюдается при дизентерии, воспалении мочевого пузыря (цистите) и др.

**ТЕНЕРИФЕ**, вулканич. остров в Атлантическом ок., в группе Канарских о-вов. Принадлежит Испании. Площ. 1946 км<sup>2</sup>. Нас. ок. 180 т. ч. Горист (выс. 3718 м). Возделываются бананы, зерновые, цитрусовые, виноград, табак. Скотоводство (кр. рог. скот, овцы). Рыболовство. Гл. город и порт — Санта-Крус-де-Тенерифе.

**ТЕНЗИМЕТР**, прибор для измерения давления насыщенного пара.

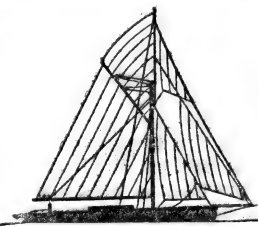
**ТЕНЗИМЕТРИЯ**, учение о методах измерения давления насыщенных паров.

**ТЕНЗОМЕТР**, прибор для измерения деформаций, вызываемых механич. напряжениями в деталях конструкций или в образцах материалов. В зависимости от условий измерений применяются Т. сопротивления проволочным и полупроводниковым, Т. струнные (акустич.), магнитострикционные и следящие.

**ТЕНЗОМЕТРИЧЕСКОЕ РЕЛЕ**, аппарат, реагирующий на одно или неск. значений деформации частей зданий, сооружений, деталей машин и т. д. и воздействующий на исполнитель. устройства сигнализации или управления.

**ТЕНЗОРНОЕ ИСЧИСЛЕНИЕ**, раздел математики, являющийся обобщением векторного исчисления. Методы Т. и. используются в исследованиях в области механики, теоретич. физики и дифференциальной геометрии.

**ТЕНИРС**, Давид Младший (1610—1690), фламандский живописец. Писал сцены из быта крестьян и горожан. Обычно это изображения кабачков и ярмарок, лишённые социальной глубины и острой характеристики. Наиболее реалистичны пейзажи Т.



**ТЕННАНТИТ**, минерал, блёклая мышьяковистая медная руда. Химич. состав  $3\text{Cu}_2\text{S} \cdot \text{As}_2\text{S}_3$ . Обычно образует тесную изоморфную смесь с тетраэдритом. Свойства, формы нахождения и пр. см. *Блёклые руды и Тетраэдрит*.

**ТЕННЕССЫ**, река в США, лев. приток Огайо. Дл. 1600 км. Судосходна. На Т. — крупные гидроэлектростанции.

**ТЕННЕССЫ**, штат на юге США. Площ. 108,8 т. км<sup>2</sup>. Нас. 3292 т. ч. (1950), 18% — негры. Адм. ц. — Нашвилл. Добыча кам. угля, фосфоритов, цинка, пиритов. Выплавка алюминия, химическая, текстильная, пищевая промышленность. Завод по производству атомного оружия в Ок-Ридже. Возделываются кукуруза, пшеница, табак, хлопчатник.

**ТЕННИС**, спортивная игра с мячом, перебрасываемым ракетками на спец. площадке (т. н. корт), разделённой поперёк сеткой высотой 0,91 м (1 ярд) в середине. Одновременно играют 2 или 4 игрока. Т. развивает подвижность, точность движений. Доступен и для лиц пожилого возраста.

**ТЕННИСОН**, Альфред (1809—92), англ. поэт. Автор поэм «Принцесса» (1847), «Мол» (1855), «Энох Арден» (1864), баллад и поэм, воспевавших в романтическом духе рыцарские времена («Королевские идиллии», 1859, и др.). Творчество Т. носит характер открытой апологетики бурж. устоев т. н. викторианской Англии.

**ТЕНОР**, 1) высокий мужской голос; по силе, объёму и тембру различают драматич., или героич. Т., лирико-драматический, или меццо-характерный, и лирический. 2) Медный духовой инструмент (теноргорн). 3) В многоголосной музыке средневековья — нижний или средний голос, ведущий мелодию.

**ТЕНОРИТ**, чёрный порошковый или плотный минерал состава  $\text{CuO}$ . Содержание меди 79,9%. Образует мельчайшие чешуйчатые кристаллы моноклинной системы. Тв. 3,5; уд. в. 5,8—6,4. Встречается в зоне окисления медных месторождений.

**ТЕНРЕКИ** (та н р е к и), семейство млекопитающих отр. насекомоядных. Дл. тела до 40 см. Хвост или отсутствует, или длинный, голый. Волосистой покров жёсткий, щетинистый (отчего и произошло др. название — щетинистые ежи), у некоторых Т. — с иглами. Встречаются на Мадагаскаре, 1 вид обнаружен (в 1954) в Зап. Африке. Ведут наземный, роющий и полуводный образ жизни. Некоторые Т., подрывая корни культурных растений, вредят посевам.

**ТЕНТ**, парусиновый навес над палубой судна, на пляже и пр. для защиты от солнца или дождя.

**ТЕНЦОНА**, лит. жанр провансальской (южнофранц.) рыцарской лирики. Содержание Т. — спор между двумя поэтами на к.-н. поэтич. или моральную тему. Обычно Т. создавалась двумя поэтами, каждый из которых поочерёдно писал по строфе. Иногда вся Т. писалась одним поэтом.

**ТЕНЬ ЗЕМЛИ**, тёмный сегмент вблизи горизонта, наблюдаемый в ясную погоду тотчас после захода Солнца в стороне, противоположной месту захода Солнца. Т. З. представляет собой ту часть небосвода, к-рая не освещена лучами Солнца. По мере погружения Солнца под горизонт Т. З. распространяется вверх и постепенно сливается с общим фоном потемневшего неба.

**ТЕОБРОМЫН**, алкалоид, содержится в чае, бобах какао, в орехах колы. Применяется в медицине в смеси с салициловокислым натрием как мочегонное и сосудорасширяющее средство. Открыт русским химиком А. А. Воскресенским (1841).

**ТЕОГОНИЯ**, религиозные сказания (мифы) о происхождении богов.

**ТЕОДИЦЕЯ** («о правдании б о г а»), религиозно-философское учение, пытающееся дать ответ на вопрос, как совместить существование в мире зла и несправедливости с признанием «всеблагости» и «всемогущества» бога. Немецким философом Г. Лейбницем написано знаменитое сочинение «Теодицея» (1710).

**ТЕОДОЛИТ**, переносный угломерный инструмент. В Т. зрительная труба вращается около горизонтальной оси, к-рая, в свою очередь, может вращаться около вертикальной оси. На вертикальном (обычно менее точном) и горизонтальном кругах отсчитываются высоты и азимуты направлений на различные точки. Т. применяются в геодезии и астрономии, а также в геофизике, авиации, артиллерии.

**ТЕОДОЛИТ МАГНИТНЫЙ**, прибор для измерения магнитного склонения и горизонтальной составляющей напряжённости магнитного поля Земли.

**ТЕОДОРЫХ**, король остготов 493—526. При Т. остготы завоевали Италию и основали в 493 на её территории своё королевство. Покровительство Т. остаткам римской рабовладельческой знати, сохранение многих

римских правовых и политич. учреждений обусловили непрочность гос-ва остготов.

**ТЕОКРАТИЯ**, форма правления, при к-рой в руках духовенства сосредоточены одновременно и духовная и светская власть. Теократич. государством является, например, Ватикан.

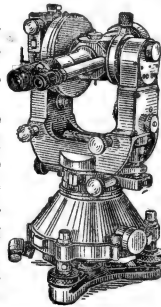
**ТЕОЛОГИЯ**, см. *Богословие*.

**ТЕОРБА**, струнный щипковый муз. инструмент, разновидность басовой лютни. Был распространён в Зап. Европе в средние века.

**ТЕОРЕМА**, предложение (утверждение), устанавливаемое при помощи доказательства (в противоположность аксиоме). Т. обычно состоит из условия и заключения. Напр., если в треугольнике один из углов прямой, то оба других — острые; если число оканчивается цифрой 5 или 0, то оно делится на 5. После слова «если» стоит условие Т., после слова «то» — заключение. Если заключение одной Т. служит условием другой, а условие первой — заключением второй, то первую Т. называют прямой, а вторую — обратной. Может случиться, что обратная Т. неверна, в то время как прямая Т. верна. Так, Т., обратная первой из приведённых выше Т., является неверной, тогда как обратная второй — верна. Если в Т. заменить каждую из обеих частей её отрицанием, то получится ей противоположная Т. (к-рая может быть верной или неверной). Т., обратная противоположной, равносильна исходной (прямой) Т. Это обстоятельство часто используют при доказательстве Т.: вместо того чтобы доказывать прямую Т., доказывают обратную противоположную ей. Этот метод наз. доказательством от противного.

**ТЕОРЕТИЗАЦИЯ**, суждения, умозаключения, оторванные от опыта, не проверенные практикой.

**ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА**, научное революционное мировоззрение, дающее партии непобедимую силу, вооружающее её ясной перспективой революционного преобразования общества на коммунистических началах. Существо теоретич. основ Коммунистической партии составляет *диалектический материализм и исторический материализм*, разработанный К. Марксом и Ф. Энгельсом и развитый в новых историч. условиях В. И. Лениным. Основатель и вождь Коммунистической партии В. И. Ленин — великий продолжатель учения и дела К. Маркса и Ф. Энгельса — всесторонне разработал теоретич. основы марксистской партии, партии нового типа, партии социалистической революции



и диктатуры пролетариата. В тяжёлых условиях столыпинской реакции (1908—12) только большевики под руководством В. И. Ленина сохранили верность марксизму и отбили все атаки противников, ревизионистов марксизма, пытавшихся разоружить пролетариат, разгромить его партию, подорвать и опорочить теоретич. основы революц. марксизма. В. И. Ленину принадлежит величайшая заслуга, что он в это трудное для партии время отстоял и развил теоретич. основы партии — диалектич. и историч. материализм, являющийся теоретич. фундаментом коммунизма. Классич. образом защиты и дальнейшего развития теоретич. основ Коммунистической партии явилась знаменитая книга В. И. Ленина «Материализм и эмпириокритицизм» (1908, изд. 1909). В. И. Ленин в своей книге дал уничтожающую критику реакц. субъективно-идеалистич. взглядов ревизионистов — русских эмпириокритиков и их философских учителей Аверариуса и Маха, пытавшихся в своих произведениях преподнести утончённый и приглаженный идеализм — в противовес марксистскому материализму. Неопенимое значение труда В. И. Ленина состоит в том, что на основе материалистич. обобщения всех новейших достижений науки и, прежде всего, естествознания был поднят на новую, высшую ступень марксистский философский материализм. В книге В. И. Ленина получили блестящее обоснование и творческое развитие коренные положения марксистской философии о первичности материи и вторичности сознания, о взаимосвязи обществ. бытия и обществ. сознания, о познаваемости мира и его закономерностей. Огромное значение имело раскрытие В. И. Лениным партийности философии. «Новейшая философия, — писал В. И. Ленин, — так же партийна, как и две тысячи лет тому назад». Книга В. И. Ленина явилась теоретич. подготовкой партии нового типа — Коммунистической партии.

Философские идеи марксизма получили дальнейшее развитие в других трудах В. И. Ленина. И. В. Сталин последовательно защитил и творчески развил марксистско-ленинское учение и в ряде вопросов обогатил революц. теорию новыми положениями. В своих произведениях И. В. Сталин подчеркнул внутреннюю связь, существующую между философией марксизма-ленинизма и практич. революц. деятельностью и политикой КПСС. Великая сила диалектич. и историч. материализма, являющегося теоретич. основой деятельности КПСС, состоит в том, что он представляет собой живую,

непрерывно развивающуюся, боевую революц. науку, не признающую никаких догм и фетишей, науку, неразрывно связанную с жизнью, освещающую перспективы и пути революц. преобразования общества на основах коммунизма.

**«ТЕОРИИ ПРИБАВОЧНОЙ СТОИМОСТИ»** (4-й том «Капитала»), труд К. Маркса, написанный в период от янв. 1862 до июля 1863. Этот труд содержит подробную критич. историю центрального пункта политич. экономии — теории прибавочной стоимости. Кроме того, в форме полемики со своими предшественниками К. Маркс излагает большую часть тех проблем, к-рые были исследованы специально и в логической связи в рукописи 2-го и 3-го томов «Капитала». Этот труд К. Маркса является наброском 4-го, заключительного тома «Капитала». «Т. п. с.» впервые были изданы на нем. языке К. Каутским в 1905—10 в трёх томах. При издании «Т. п. с.» К. Каутский подверг работу К. Маркса произвольной обработке и прямой фальсификации. До 1954 «Т. п. с.» были известны только по изданию, подготовленному К. Каутским. В 1954 ИМЭЛС при ЦК КПСС выпустил новым изданием первую часть «Т. п. с.». Это издание впервые воспроизводит произведение К. Маркса в его подлинном виде.

**ТЕОРИЯ**, обобщение опыта, практики, система осн. идей в той или иной отрасли знания; в широком смысле — научное объяснение объективных закономерностей развития природы, общества и мышления. Высшим теоретич. обобщением общественно-историч. практики и всех накопленных человечеством знаний является последовательно революционная научная теория марксизма-ленинизма. Она даёт возможность коммунистическим партиям правильно ориентироваться в сложной политич. обстановке, предвидеть ход историч. событий и успешно воздействовать на них в соответствии с интересами народа, трудящихся масс, прогрессивного развития общества. См. *Марксизм-ленинизм, Естествознание, Наука, Практика.*

**ТЕОРИЯ ВЕРОЯТНОСТЕЙ**, математич. наука, позволяющая по данным вероятностям одних случайных событий находить вероятности др. событий, связанных к-л. образом с первыми. Возникновение Т. в. относится к 17 в. (франц. математики П. Ферма, Б. Паскаль). Отдельные важные теоремы Т. в. были получены в 18 — начале 19 вв. (швейц. математик Я. Бернулли, франц. математики П. Лаплас, С. Пуассон). Дальнейшее развитие Т. в. и превращение её в цельную

теорию является заслугой в первую очередь русских учёных (П. Л. Чебышев, А. А. Марков, А. М. Ляпунов). Крупный вклад в Т. в. внесли также советские математики (С. Н. Бернштейн, А. Н. Колмогоров, А. Я. Хинчин и др. учёные). Основные понятия Т. в. — случайное событие и его вероятность (а также случайная величина). Событие наз. случайным при данных условиях, если при осуществлении этих условий (как говорят — при испытании) оно может как произойти, так и не произойти. Т. в. изучает лишь случайные события, имеющие определённую вероятность. Наличие у случайного события определённой вероятности  $p$  появления при данных условиях проявляется в том, что при большом числе испытаний частота появления события (равная отношению  $\frac{m}{n}$ , где  $n$  — общее число испытаний, а  $m$  — число появлений события в этих испытаниях) оказывается близкой к  $p$ . Так, напр., имеется определённая вероятность (0,515) того, что новорождённый ребёнок будет мальчик. Круг случайных событий, имеющих вероятность, весьма широк, так что результаты Т. в. находят приложение, напр., в статистич. контроле массовой продукции, в теории расчёта телефонных станций, в нек-рых задачах физики и химии, в биологии и т. д. Одна из осн. задач Т. в. состоит в выяснении закономерностей, возникающих при взаимодействии большого числа случайных факторов. Наиболее важные из этих закономерностей — *большой чисел закон* и т. н. центральная предельная теорема, объясняющая исключительную роль *нормального закона* распределения.

**ТЕОРИЯ ПОЗНАНИЯ** (гносеология), философское учение об отношении наших ощущений, представлений и понятий к вещам и явлениям объективного мира, о возможности правильного познания сущности предметов, об источниках познания, об осн. ступенях и формах процесса познания и критерии истины. Вопрос о познаваемости мира составляет вторую сторону *основного вопроса философии* и различно решается материализмом и идеализмом. Идеализм сводит познание к самопознанию «мирового духа» (Г. Гегель), к анализу «комплексов ощущений» (Дж. Беркли, махисты) и пытается теоретически обосновать непознаваемость мира (И. Кант). В противоположность идеализму, материализм исходит из того, что мир и его закономерности вполне познаваемы. Однако марксовский материализм — метафизиче-



ский и созерцательный — не смог понять роль практики в познании и раскрыть диалектику процесса познания.

Т. п. диалектич. материализма исходит из того, что мир, природа существуют вне и независимо от сознания, что в ощущениях и представлениях человека отражается объективная действительность (см. *Отражения теории*), что в основе исторически прогрессирующего познания лежит общественно-историч. практика, которая составляет вместе с тем критерий истины и доказывает способность мышления дать объективную истину. Познание идёт от живого созерцания к абстрактному мышлению и от него к практике. В мире нет непознаваемых вещей, а есть только вещи, еще не познанные, к-рые будут раскрыты и познаны силами науки и практики. Т. п. диалектич. материализма находит полное подтверждение в достижениях передовой науки. Она в корне противоположна реакц. идеалистич. гносеологии совр. бурж. философии, проповедующей агностицизм и мистику.

**ТЕОСОФИЯ**, мистическое учение о существовании «потустороннего мира» и о возможности непосредственного общения с ним; одна из форм мракобесия реакционной буржуазии.

**ТЕОФРАСТ** (или **Феофраст**; 372—287 до н. э.), др.-греч. философ и естествоиспытатель, крупнейший ботаник древности [*«История растений»* (9 книг) и др. соч.], ученик и последователь Аристотеля. После его смерти руководил *Лицеем*. Соч. Т. — важный источник по истории античной философии. Ему принадлежит также трактат «Этические характеры», в к-ром дана серия зарисовок, изображающих носителей к.-л. порока (лстец, лгун, скряга и т. д.).

**ТЕПЕ**, холмы на юге Средней Азии, образовавшиеся из ряда последовательных древних культурных напластований. Наиболее ранние относятся к 4—3-му тысячелетиям до н. э. (холмы Анау). Термин «Т.» часто встречается в названиях развалин древних поселений, напр.: Ак-Тепе, Геок-Тепе и т. д. На Кавказе аналогичные холмы носят название «тапа» (напр., Кюль-Тапа).

**ТЕПЛИЦА**, искусственно обогреваемое культивационное помещение для выращивания теплолюбивых декоративных и плодовых растений, овощных растений, рассады и пр. Особенно широко Т. используются для получения овощей (лука, редиса, огурцов и др.) в зимний и ранневесенний периоды. Постановление Сентябрьского пленума ЦК КПСС (1953) «О мерах дальнейшего развития сель-

ского хозяйства СССР» предусматривает широкое внедрение в колхозах и совхозах парников и теплиц на паровом, водяном и электрич. обогреве, а также широкое использование для их обогрева тепловых отходов пром. предприятий. Согласно решениям пленума в Советском Союзе в 1954 и 1955 должно быть построено 614 тыс. м<sup>2</sup> теплиц. Осн. назначение Т. в СССР — выращивание овощей и овощной рассады. Т. используются также в цветоводстве и для культуры нек-рых плодовых растений (напр., лимона) в сев. р-нах.

**ТЕПЛИЦЕ** (Теплице-Шанов), город в Чехословакии, в Устицкой обл. 45 т. ж. (1947). Ж.-д. узел. Машиностроение, предприятия текстильной, стекольной, керамич. промышленности. Минеральные источники, курорт.

**ТЕПЛОВАЯ СЕТЬ**, система трубопроводов для подачи теплоносителя от теплоэлектроцентралей и районных котельных до потребителей тепла: жилых, обществ., коммунальных зданий и пром. предприятий. По Т. с. подается горячая вода (перегретая вода) и водяной пар для систем отопления, вентиляции, горячего водоснабжения и технологич. нужд предприятий.

**ТЕПЛОВАЯ ЭЛЕКТРОСТАНЦИЯ**, электрическая станция, оборудованная тепловыми двигателями — паровыми турбинами (большая часть), паровыми машинами и двигателями внутр. сгорания, приводящими в движение генераторы электрического тока.

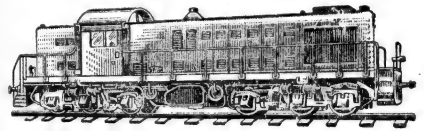
**ТЕПЛОВОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ**, изучение свойств и работы теплотехнич. устройств и тепловых машин (топок, котлов, печей, двигателей, камер сгорания и т. п.) на моделях (см. *Моделирование*).

**ТЕПЛОВОЕ РАСШИРЕНИЕ**, изменение объема тел при изменении их темп-ры. Большинство тел при повышении темп-ры расширяется, хотя нек-рые вещества в определенном интервале темп-р с повышением темп-р сжимаются (вода, чугун, каучук и нек-рые др.). Твёрдые вещества и жидкости расширяются значительно меньше, чем газы. Объем большинства твёрдых тел меняется (при нагревании на 1°) на 0,0001 (т. е. на 0,01%), жидких — на 0,001 (на 0,1%), а разреженных газов — на 1/273.

**ТЕПЛОВОЕ РЕЛЕ**, см. *Термореле*.

**ТЕПЛОВОЗ**, локомотив, источник энергии которого служит двигатель внутреннего сгорания. Основные элементы Т.: двигатель, передача, ходовая часть, холодильник, кузов с рамой. Мощные Т., применя-

емые на железнодорожном транспорте (1000 л. с.), имеют электрическую



Тепловоз с электрической передачей.

передачу; Т. средней и малой мощности (до 600 л. с.) — гидромеханическую, механическую. Кпд 28%.

#### ТЕПЛОВОЙ АККУМУЛЯТОР.

1) резервуар, служащий для собирания в запас излишков пара и выравнивания графиков нагрузки в пром. паросиловых установках. 2) Резервуар, служащий для питания парового котла горячей водой, запасаемой и нагретой в обычном Т. а. в периоды избытка пара.

**ТЕПЛОВОЙ БАЛАНС** (в геофизике), приходо-расход тепла в системе земля—атмосфера. Различают Т. б. поверхности земли и Т. б. атмосферы. Т. б. поверхности земли состоит из прихода тепла в виде солнечной радиации и расхода его на испарение, излучение и теплоотдачу от подстилающей поверхности к атмосфере. В состав Т. б. атмосферы входит приход тепла в атмосферу за счёт поглощения ею длинноволновой радиации, излучаемой земной поверхностью, конденсации водяного пара и теплоотдачи от земной поверхности в атмосферу и расход тепла за счёт длинноволнового излучения атмосферы, направленного к земной поверхности и в мировое пространство.

**ТЕПЛОВЫЙ ДВИГАТЕЛЬ**, двигатель, преобразующий тепловую энергию, выделяющуюся при сгорании топлива, в механич. работу. Сгорание топлива может происходить вне Т. д. или внутри его. Напр., в паровых двигателях топливо сжигается сначала в топке парового котла, в к-ром образуется пар, поступающий затем в цилиндры паровой машины или на лопатки паровой турбины, где он и производит соответствующую работу. В двигателях внутр. сгорания теплота, преобразуемая в механич. работу, получается от сгорания топлива непосредственно внутри двигателя.

**ТЕПЛОВОЙ НАПОР**, 1) в промышленности вентиляции — разность удельных весов наружного и внутр. воздуха, возникающая вследствие выделения тепла внутри здания или цеха (кузнечного, литейного, мареновского и т. п.) и обуславливающая соответствующие воздушные потоки и воздухообмен. 2) В паровой турбине — теплосодержание пара, определяю-

щее скорость истечения в проточной части.

**ТЕПЛОВОЙ ПОТОК**, количество тепла, проходящее через к.-л. поверхность. Т. п. измеряется произведением коэф. теплопередачи на разность темп-р (приходящуюся на единицу длины вдоль направления распространения тепла) и на величину поверхности, через к-рую распространяется тепло.

**ТЕПЛОВОЙ УДАР**, болезненное состояние, вызываемое перегревом тела. Выражается в головной боли, тошноте, рвоте, обморочном состоянии. Помощь: холод на голову, обильное питье, внутривенное вливание раствора поваренной соли, сердечные средства.

**ТЕПЛОВОЙ ЦИКЛ**, круговой процесс, осуществляемый в тепловой машине в виде последовательности периодически повторяющихся изменений термодинамич. параметров рабочего тела. Теоретически в тепловой машине запас внутренней энергии *рабочего тела* остаётся одинаковым как в конце, так и в начале цикла, поэтому выполненная работа эквивалентна разности между теплом подведённым и теплом отданным. В действительности Т. ц. в тепловых машинах осуществляется с заменой рабочего тела в течение цикла, однако работа машины происходит так, как если бы рабочее тело совершало в ней круговой процесс.

**ТЕПЛОВЫЕ ВОЛНЫ** (температурные волны), распространение внутри тела периодических изменений температуры. Скорость Т. в. зависит от свойств вещества и частоты колебаний температуры.

**ТЕПЛОЁМКОСТЬ**, 1) Т. тела — количество тепла, необходимое для нагревания тела на  $1^\circ$ . 2) Т. удельная — количество тепла, необходимое для нагревания единицы массы (1 г) вещества на  $1^\circ$ . 3) Т. молекулярная или молярная (соответственно атомная) — количество тепла, необходимое для нагревания одной *грамм-молекулы* (соответственно одного грамм-атома) вещества на  $1^\circ$ . Т. зависит от темп-ры. Атомная Т. твёрдых тел приблизительно подчиняется закону Дюлонга и Пти, гласящему, что атомная Т. твёрдых простых тел (в кристаллич. состоянии) равна  $6,2 \text{ кал}$  на  $1^\circ$ .

**ТЕПЛОИЗОЛЯЦИОННЫЕ МАТЕРИАЛЫ**, материалы и изделия, характеризующиеся малым объёмным весом и малой теплопроводностью. Т. м. применяются для изоляции строит. конструкций и тепловых установок от теплообмена с окружающей средой, а также в качестве самостоят. конструктивного материала (например, для возведения

стен). В строительстве используются Т. м. в виде камней (из ячеистых бетонов, пеностекла и пр.), плит (древесноволокнистых, торфяных, камышит, соломит, фибролит), войлока (из шерсти, минерального войлока и пр.), в виде рыхлых материалов и т. д.

**ТЕПЛОИЗОЛЯЦИЯ**, защита устройств и сооружений от теплообмена с окружающей средой при помощи покрытия поверхностей, ограничивающих сооружение, материалами, к-рые вследствие малой теплопроводности сводят теплообмен к минимуму. Т. осуществляется как для сохранения тепла в зданиях, так и для сохранения холода (напр., в холодильниках, ледниках и т. п.). Для Т. служат различные *теплоизоляционные материалы*.

**ТЕПЛОКРОВНЫЕ ЖИВОТНЫЕ**, то же, что *гомойотермные животные*.

**ТЕПЛОЛЕЧЕНИЕ**, то же, что *термотерапия*.

**ТЕПЛОНОСИТЕЛИ ОРГАНИЧЕСКИЕ**, соединения, применяемые в химич. технологии для передачи тепла при обогреве или охлаждении различных аппаратов; состоят гл. обр. из дифенила ( $\text{C}_6\text{H}_5$ )<sub>2</sub> или дифенилового эфира ( $\text{C}_6\text{H}_5$ )<sub>2</sub>O, а также их смеси. Обычно они циркулируют по замкнутой системе в жидком или парообразном состоянии, обеспечивая равномерный и мягкий обогрев, и позволяют регулировать темп-ру в интервале от  $15^\circ$  до  $380^\circ$ .

**ТЕПЛОНОСИТЕЛЬ**, жидкая или газообразная среда, циркулирующая в трубопроводах и передающая тепло в системах теплоснабжения, отопления, вентиляции и в устройствах технологич. назначения (напр., сушилках). В качестве Т. наиболее широко применяются топочные (дымовые) газы, нагретая вода, водяной пар и нагретый воздух.

**ТЕПЛООБМЕН В АТМОСФЕРЕ**, перенос тепла в атмосфере по вертикали и по горизонтали. Происходит при *конвекции*, турбулентном перемешивании, а также при *адвекции*, т. е. горизонтальном переносе воздуха.

**ТЕПЛООБМЕН В МОРЕ**, процесс, обуславливающий перенос тепла из одной части моря в другую. Т. в м. осуществляется гл. обр. вследствие конвективного перемешивания. Полного выравнивания темп-р под влиянием теплообмена не происходит, т. к. равновесие постоянно нарушается обменом тепла с атмосферой, потерей тепла на испарение и на лучеиспускание с поверхности моря и т. д.

**ТЕПЛООБМЕН В ПОЧВЕ**, процесс распространения тепла в почве. В средних широтах в период вре-

мени от апреля до сентября передача тепла происходит от поверхностных слоёв почвы в более глубокие, а в период октябрь—март из более глубоких слоёв почвы в поверхностные слои.

**ТЕПЛООБМЕННИК** (теплообменный аппарат), аппарат, в к-ром происходит передача тепла. Примером Т. могут служить широко применяемые в тепловом х-ве водоводяные и пароводяные подогреватели. В первых теплота высокотемпературной воды передаётся воде более низкой темп-ры, во вторых вода нагревается за счёт теплоты пара.

**ТЕПЛООТДАЧА**, 1) переход тепла от жидкости или газа к соприкасающейся стенке или от стенки к соприкасающимся с ней жидкости или газу. 2) Количество тепла, переходящее в процесс Т.

**ТЕПЛОПАРОВОЗ**, локомотив, работающий по принципу одновременной работы паровой машины и двигателя внутр. сгорания в одном и том же цилиндре.

**ТЕПЛОПЕРЕДАЧА**, процесс распространения тепла от одних тел к другим. Т. может происходить путём *теплопроводности*, *конвекции* и *лучистого теплообмена* (см. *Лучистая энергия*).

**ТЕПЛОПРОВОДНОСТЬ**, процесс распространения тепла в телах, происходящий без перемещения вещества этих тел (без *конвекции*) и без лучистого теплообмена. См. *Тепловой поток*.

**ТЕПЛОПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ** топлива (теплотворность топлива), тепло, выделяемое при полном сгорании топлива. См. *Теплотворная способность*.

**ТЕПЛОРОД** (теплотвор), гипотетич. «невесомое вещество», считавшееся (18—1-я пол. 19 вв.) причиной явлений теплоты. Еще в сер. 18 в. М. В. Ломоносов отрицал существование Т. и высказал гипотезу о природе теплоты как о движении частиц материи. Тем не менее, наличие Т. признавалось многими учёными вплоть до сер. 19 в.

**ТЕПЛОСНАБЖЕНИЕ**, снабжение жилых домов, общественно-коммунальных зданий и пром. предприятий теплоносителем: горячей водой (до  $85^\circ$ — $95^\circ$ ), перегретой водой (до  $150^\circ$ — $200^\circ$ ) и водяным паром для целей отопления, горячего водоснабжения, вентиляции и для технологич. процессов. Т. осуществляется из теплоэлектроцентралей (ТЭЦ — при теплофикации), районных котельных и центральных котельных, обслуживающих одно или несколько рядом стоящих зданий.

**ТЕПЛОСОДЕРЖАНИЕ** (энтальпия), количество теплоты, сообщаемое

мое газу, пару в процессе нагревания при постоянном давлении от 0°C (или абс. нуля) (понятие «Т.» применимо также по отношению к жидкости). Т. обозначается буквой *i* и измеряется в *ккал/кг*. Т. является параметром тела, т. е. величиной, характеризующей его состояние.

**ТЕПЛОТА**, форма движения материи, представляющая собой хаотич. движение её частиц (атомов, молекул, электронов и др.). Количество тепла в теле пропорционально его темп-ре и массе (см. *Теплоёмкость*). Тепловая энергия может превращаться в др. виды энергии, и, наоборот, все виды энергии могут превращаться в Т. См. *Термодинамика*.

**ТЕПЛОТА ПАРООБРАЗОВАНИЯ**, количество тепла, к-рое необходимо затратить для того, чтобы испарить жидкость, находящуюся при темп-ре кипения. При конденсации паров жидкости это же количество тепла отдаётся окружающей среде. Т. п. существенно зависит от внешнего давления, при к-ром происходит испарение. Т. п. различна для разных жидкостей (удельная Т. п. равна для воды 539 *ккал/г*, для ртути 68 *ккал/г*).

**ТЕПЛОТА ПЛАВЛЕНИЯ**, количество тепла, к-рое необходимо затратить для того, чтобы перевести тело, находящееся при темп-ре плавления, из твёрдого состояния в жидкое. При затвердевании жидкости такое же количество тепла отдаётся окружающей среде. Т. п. различна для разных веществ (удельная Т. п. равна для воды 79,71 *ккал/г*, для ртути 2,75 *ккал/г*).

**ТЕПЛОТА РЕАКЦИИ**, тепловой эффект химич. реакции. Процессы, протекающие с выделением теплоты, наз. экзотермическими, с поглощением — эндотермическими. Измерение количества теплоты производят в калориметре. Раздел химии, изучающий тепловые эффекты реакций, наз. термохимией.

**ТЕПЛОТВОРНАЯ СПОСОБНОСТЬ** топлива, количество тепла в *ккал*, выделяющееся при полном сгорании 1 *кг* твёрдого и жидкого или 1 *м³* газообразного топлива. Различают высшую Т. с., к-рая включает теплоту водяных паров, образующихся в процессе сгорания топлива, и низшую (или рабочую) Т. с., при к-ой теплота образовавшихся водяных паров считается потерянной и потому вычитается. Низшая Т. с. кам. угля 6500—7700 *ккал/кг*, бензина 10500 *ккал/кг*.

**ТЕПЛОТЭХНИКА**, научная дисциплина, изучающая методы получения, преобразования, передачи и использования теплоты, а также принципы действия и конструкции паровых и водогрейных котлов, па-

ровых машин и турбин, двигателей внутр. сгорания, газовых турбин, различных тепловых аппаратов и др. Т. является также отраслью техники, охватывающей области конструирования, произ-ва и эксплуатации теплосилового оборудования.

**ТЕПЛОФИКАЦИОННАЯ ТУРБИНА**, паровая турбина, устанавливаемая на *теплоэлектроцентрали*. Когда отработавший пар из турбины полностью используется в тепловой сети, применяются турбины с противодавлением, во всех остальных случаях — турбины с промежуточным отбором пара.

**ТЕПЛОФИКАЦИЯ**, централизованное теплоснабжение жилых, общественно-коммунальных зданий и пром. предприятий на основе комбинированной выработки теплоты и электроэнергии на теплоэлектроцентрали (ТЭЦ). Суммарный коэффициент использования топлива в виде отпущенной электрич. энергии и теплоты при Т. достигает 65% и более, в то время как на обычных конденсац. электростанциях он не выше 20—25%. Первые в СССР тепловые сети протяжением ок. 450 *м* были проложены в 1924 в Ленинграде.

**ТЕПЛОФИЛЬТР**, жидкостный или стеклянный светофильтр, сильно поглощающий красные и инфракрасные лучи, значительно понижающий их тепловое воздействие на объект, подвергаемый облучению.

**ТЕПЛОХОД**, морское и речное судно, приводимое в движение двигателями внутр. сгорания. В судовых установках работают гл. обр. двигатели с воспламенением от сжатия на тяжёлом жидком топливе; в речном флоте распространены газогенераторные и др.

**ТЕПЛОЦЕНТРАЛЬ**, центральная тепловая станция (районная котельная), снабжающая теплоносителем (высокотемпературной водой, водяным паром) жилые, общественно-коммунальные здания, пром. предприятия. Осн. оборудование Т. — водогрейные и паровые котлы.

**ТЕПЛОЭЛЕКТРОЦЕНТРАЛЬ**, центральная тепловая электростанция (ТЭЦ), снабжающая жилые, общественно-коммунальные здания и пром. предприятия электроэнергией и теплоносителем в виде перегретой воды и водяного пара.

**ТЕПЛЫЙ БЕТОН**, устар. название *лёгкого бетона*.

**ТЕПЛЯК**, временное закрытое отапливаемое помещение над строит. объектом или частью его, облегчающее произ-во работ в зимних условиях. Т. устраиваются сборно-разборными или стационарными.

**ТЕРАПЕВТ**, врач — специалист по внутр. болезням.

**ТЕРАПИЯ**, отрасль медицины, изучающая вопросы происхождения, течения, распознавания, предупреждения и лечения внутр. болезней лекарств. средствами, а также физич. методами.

**ТЕРАТОЛОГИЯ**, наука, изучающая врождённые уродства как отдельных органов, так и целых организмов.

**ТЕРАТОМА**, опухоль сложного строения, состоящая из сочетания многих тканей и являющаяся следствием нарушения эмбрионального развития зародыша.

**ТЕРБИЙ** (Terbium), Tb, химич. элемент, см. *Редкоземельные элементы*.

**ТЁРБОРХ**, Герард (1617—81), голл. живописец. Создавал правдивые картины из народной жизни («Точильщик»). В последний период своего творчества перешёл к сценам быта зажиточных горожан, виртуозному изображению различных предметов быта и обстановки («Бокал лимонада»).

**ТЕРЕБЁНОВ**, Иван Иванович (1780—1815), русский скульптор (барельефы для здания Адмиралтейства в Петербурге) и рисовальщик, один из родоначальников русской карикатуры (сатирич. гравюры, изображающие Наполеона и др.).

**ТЕРЕВЛЕНИЕ ЛЬНА**, способ уборки льна-долгунца выдёргиванием из почвы созревших растений (в фазе жёлтой спелости) вместе с корнями. В СССР для Т. л. применяются высокопроизводит. машины советской конструкции — льнотеребилки и льноуборочные комбайны.

**ТЕРЕБОВЛЯ** (б. Т р е м б о в л я), город, р. ц. Тернопольской обл. УССР, ж.-д. станция (Трембовля). Обувная фабрика, маслодельно-сыроваренный и кирпичный з-ды. Техникум подготовки культпросветработников.

**ТЕРЕК**, река на Сев. Кавказе. Берёт начало на сев. склоне Гл. Кавказского хр. из ледника Зильгахох (Груз. ССР). Протекает по территории Сев.-Осетинской АССР, Кабардинской АССР, Грозненской обл. РСФСР и Дагестанской АССР. Дл. ок. 600 *км*, впадает в Каспийское м., образуя обширную дельту. Используется для орошения. На Т. — г. Орджоникидзе.

**ТЕРЕКТИНСКИЙ ХРЕБЁТ** (Т е р е к т и н с к и е б е л к и), хребет в системе Алтая между верховьями Катунь и её левым притоком — р. Урсул. Выс. до 2927 *м*.

**ТЕРЕМ**, в Древней Руси: 1) высокое здание, дворец в виде башни (боярский Т.). 2) Горница, светёлка, вообще жилое помещение в верхней части дома (девичий Т.).



**ТЕРЕНИИ, Александр Николаевич** (р. 1896), советский физик и физико-химик, академик, лауреат Сталинской премии. Известен работами в области молекулярной спектроскопии, фотохимии (в частности, фотохимии красителей) и по исследованию химических процессов с помощью разработанных им новых оптических методов. Награждён тремя орденами Ленина.



**ТЕРЕНЦИЙ, Публий** (ок. 195—159 до н. э.), римский драматург, вольноотпущенник. Автор 6 правоописат. комедий («Свекровь», пост. 165, «Сам себя наказывающий», пост. 163, «Братья», пост. 160, и др.), отмеченных типичностью характеров, стройностью композиции.

**ТЕРЕСКЕН**, род мелких полукустарников или кустарников сем. маревых. Растут в пустынных степях и на песках на Ю. Европ. и на Ю.-З. Азиатской части СССР (где часто служат основным топливом), а также на С. Африки и в Сев. Америке.

**ТЕРИОЛОГИЯ** (м а м м а л и о л о г и я), раздел зоологии, изучающий *млекопитающих* животных.

**ТЕРЛЕМЕЗЯН, Панос** (Фанос) Погосович (Павлович) (1865 или 1866—1941), советский живописец, нар. художник Арм. ССР. Мастер реалистич. пейзажа и портрета («Лорийский пастух», «Вид горы Сипан с острова Ктуц», «Дзорагет», «Старый и новый Ереван» и др.).

**ТЕРЛИК**, старинное русское верхнее платье — род длинного кафтана с узкой талией и короткими рукавами.

**ТЕРМАЛЬНЫЕ ИСТОЧНИКИ** (т е р м ы), источники с темп-рой воды от 37° до 42°. Источники с темп-рой воды 20°—37° наз. суб-термальными, а выше 42° — гипер-термальными. Иногда Т. и, или термами, называют все горячие источники без подразделения их по температуре.

**ТЕРМЕЗ**, город, центр Сурхан-Дарьинской обл. Узб. ССР, пристань на р. Аму-Дарья; в 5 км от ж.-д. станции Термез. Пром.-сть хлопкоочистит., пищ. и др. Раскопки в 1936—38 открыты крепостные сооружения начала н. э. и архитектурные памятники 10—12 вв.: мечеть, дворец, мастерские.

**ТЕРМИДОР**, одиннадцатый месяц республиканского календаря, действовавшего во Франции в 1793—1805. Соответствовал времени от 19—20 июля до 17—18 авг. 9 термидора II года республики (27 июля 1794) во Франции произошёл контрреволюц. переворот, положивший конец якобинской диктатуре.

**ТЕРМИДОРИАНЦЫ**, участники контрреволюц. переворота 9 термидора II года (27 июля 1794), покончившего с якобинской диктатурой. В переносном смысле — перерожденцы.

**ТЕРМИН**, слово, обозначающее строго определённое философское, научное, техническое и т. п. понятие.

**ТЕРМИН** (в л о г и к е), название, применяемое для обозначения составных элементов суждения: субъекта и предиката.

**ТЕРМИНАЛЬНЫЙ**, конечный, концевой, напр. Т. период.

**ТЕРМИНОЛОГИЯ**, совокупность терминов, употребляемых в той или иной области науки, в технике, в политике, в иск-ве.

**ТЕРМИТ**, смесь порошкообразного алюминия с порошкообразными окислами нек-рых металлов. В результате восстановления алюминием окислов развивается весьма высокая темп-ра (до 3500°), в связи с чем Т. используется для термитной сварки, в зажигат. бомбах и пр. Т. применяется также в металлургии (см. *Алюминотермия*).

**ТЕРМИТНАЯ БОМБА**, зажигат. авиабомба, снаряжённая *термитом*. Состоит из металлич. корпуса с термитно-зажигат. составом, развивающим при горении температуру до 3500°. Вес Т. б. от 1 до 100 кг.

**ТЕРМИТНАЯ СВАРКА**, сварка металлов, при к-рой тепло, необходимое для нагрева свариваемых частей, получается в результате реакций восстановления окислов нек-рых металлов алюминием (см. *Термит*).

**ТЕРМИТЫ** (б е л ы е м у р а в ь и), отряд колонизальных насекомых. Систематически Т. более близки тараканам, чем муравьям. Т. строят подземные и наземные (до 15 м выс.) гнёзда. В гнезде Т. живут бескрылые формы — самка (дли. до 14 см), самец, рабочие особи, и крылатые формы — самцы и самки, к-рые разлетаясь основывают новые колонии и теряют крылья. Встречаются в тропич. и в юж. части умеренной зоны; в СССР — на Ю. Европ. части и в Ср. Азии. Многоядны. Сильно вредят, разрушая деревянные части построек, портя бумагу, кожу, запасы с.-х. продуктов и др.

**ТЕРМИЧЕСКАЯ ОБРАБОТКА**, совокупность операций, связанных с нагреванием и охлаждением и направленных на изменение свойств материалов в результате изменения их внутр. строения. Особенно широкое пром. распространение получила Т. о. металлов и металлич. сплавов.

**ТЕРМИЧЕСКАЯ ПЕЧЬ**, печь для нагрева металлич. изделий при их термич. обработке. Применяются Т. п. электрич., газовые, угольные и др. В нек-рых случаях в качестве Т. п. применяются муфельные печи

с защитной атмосферой (см. *Газовая среда печи*).

**ТЕРМИЧЕСКАЯ СТОЙКОСТЬ**, способность материалов (в частности, огнеупорных) выдерживать резкие колебания темп-ры, сохраняя неизменными свои структуру и свойства.

**ТЕРМИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ**, см. *Анализ термический*.

**ТЕРМИЧЕСКИЙ ЭКВАТОР**, см. *Экватор термический*.

**ТЕРМО...**, начальная часть сложных слов, указывающая на отношение к темп-ре, теплоте, напр. *Термометр*, *Терморегуляция*, *Термотерапия*.

**ТЕРМОАНТРАЦИТ**, термически обработанный *антрацит*, получаемый посредством постепенного нагревания в шахтных печах (в СССР — системы советского инж. Г. К. Миросниченко) по определённому температурному режиму — до максимальной темп-ры 1150°—1400°. В результате термич. обработки физико-механич. и химич. свойства антрацита изменяются: приобретает термостойкость (Т. не рассыпается при высокой темп-ре), повышается твёрдость, увеличиваются пористость, прочность (сопротивление раздавливанию), уменьшается содержание серы. Производится Т. двух видов: металлургический — для плавки чугуна, электродный — технологич. сырьё. При применении Т. для плавки чугуна в вагранках достигается повышение темп-ры его перегрева, снижение удельного расхода топлива и повышение производительности вагранок.

**ТЕРМОБАРИЧЕСКОЕ ПОЛЕ**, пространственное распределение темп-ры и давления в атмосфере Земли, изображаемое на одной карте. Карты Т. п. используются при изучении атмосферных процессов и в целях прогноза погоды.

**ТЕРМОБАРОКАМЕРА**, *барокамера*, т. е. резервуар, в к-ром искусственно воспроизводится изменение давления воздуха с одновременным изменением темп-ры по определённому, наперёд заданному закону. Применяется для исследований в области авиационной техники и др.

**ТЕРМОБАТАРЕЯ**, термоэлектрич. батарея, последовательное или мостовое соединение нескольких термоэлементов для получения сравнительно больших термоэлектродвижущей силы или термотока. Т. применяются для непосредств. преобразования тепловой энергии в электрическую, как источник электрич. энергии (для питания радиоприёмника при нагреве Т. осветит. керосиновой лампы), или же для различных измерит. целей — когда нужно повысить чувствительность термоэлектрич. измерит. устройства (напр., для измерения малых переменных токов высокой частоты).

**ТЕРМОБАТИГРАФ**, прибор для записи распределения темп-ры водоема по вертикали в слое глубиной до 200 м. Т. приспособлен для работы как на стоянках, так и на ходу судна. Запись производится на стеклянной пластинке, покрытой копотью или тонким слоем воска.

**ТЕРМОГИГРОГРАФ**, прибор для одновременной записи на одной ленте темп-ры и влажности воздуха. Стоит из *термографа* и *гигрографа*.

**ТЕРМОГЛУБОМЕР**, прибор для измерения глубины в море. Состоит из двух глубоководных опрокидывающихся термометров, один из к-рых защищен от действия давления воды, а второй открыт для этого действия. Показания первого термометра соответствуют только изменениям темп-ры, а второго также и изменениям давления вышележащего столба воды. По разности показаний термометров вычисляется давление, а затем и глубина погружения прибора.

**ТЕРМОГРАФ**, прибор для автоматич. записи темп-ры. Приёмной частью Т. является биметаллич. пластинка (см. *Биметаллы*) или сплюснутая металлич. трубка, заполненная толуолом. Изменения темп-ры записываются на бум. ленте, надетой на барабан, вращаемый часовым механизмом.

**ТЕРМОДЕТЕКТОР**, прибор, показывающий наличие переменных электрич. токов по их тепловому действию. Чаще всего в качестве Т. используется *термоэлемент*, один из спаев к-рого нагревается индуктированными в нём токами.

**ТЕРМОДИНАМИКА**, наука, изучающая законы теплового равновесия и превращения теплоты в др. виды энергии и обратно. Так как превращения теплоты связаны с превращениями вещества, с процессами излучения и др. физич. явлениями, то законы Т. охватывают огромный круг самых разнообразных физич. и химич. явлений. Т. изучает условия равновесия систем и процессы, протекающие в состояниях, близких к равновесным. В основе Т. лежат т. н. принципы Т. **П е р в ы й п р и н ц и п** Т. представляет собой закон сохранения энергии (см. *Энергия сохранения и превращения закон*) в применении к тепловым процессам. **В т о р о й п р и н ц и п** Т. устанавливает направление, в к-ром идут физико-химич. явления. Согласно второму принципу Т., все процессы в замкнутых системах совершаются таким образом, что *энтропия* системы увеличивается. К числу принципов Т. относят также теорему Нернста (**т р е т ь и й п р и н ц и п** Т.). Из общей Т. выделилась техническая Т., к-рая изучает тепловые и вообще

энергетич. процессы в тепловых машинах, аппаратах и теплосиловых установках, а также химическая Т., изучающая приложение законов Т. к физико-химич. превращениям.

**ТЕРМОДИНАМИКА АТМОСФЕРЫ**, раздел метеорологии, изучающий тепловые процессы в атмосфере. Наиболее полно развита термодинамика *адиабатических процессов*, происходящих в воздухе без теплообмена с окружающей средой.

**ТЕРМОИЗОЛЯЦИОННЫЕ МАТЕРИАЛЫ**, то же, что *теплоизоляционные материалы*.

**ТЕРМОИОННАЯ ЭМИССИЯ**, явление испускания ионов атомов или молекул с поверхности нагретых твёрдых или жидких металлов.

**ТЕРМОКАУСТИКА**, метод лечения прижиганием с помощью металлич. наконечников, накаливаемых электрич. током.

**ТЕРМОЛЮМИНЕСЦЕНЦИЯ**, свечение нек-рых веществ при слабом их нагревании.

**ТЕРМОМЕТР**, прибор для измерения темп-ры. Наибольшее распространение получили жидкостные Т., напр. ртутные, в к-рых измерение производится по изменению объёма жидкости при нагревании, отмечаемому по высоте поднятия столбика в узкой трубке (капилляре). Т. градуируются в зависимости от применяемой *температурной шкалы*. Для измерения низких темп-р применяются газовые Т., для измерения высоких темп-р применяются термопары и оптич. *пирометры*. В широкой области темп-р применяются также электрич. Т. (см. *Термоэлемент*).

**ТЕРМОМЕТР МЕДИЦИНСКИЙ**, короткий термометр со шкалой от +35° до +42° и делениями в 0,1° для измерения темп-ры тела человека.

**ТЕРМОМЕТР ОПРОКИДЫВАЮЩИЙСЯ**, термометр для измерения темп-ры воды на больших глубинах. В капилляре Т. о., близ его резервуара имеется спец. сужение. При резком переворачивании Т. о. с помощью особого приспособления столбик ртути в месте сужения капилляра термометра разрывается и фиксирует темп-ру, к-рая была в момент опрокидывания.

**ТЕРМОМЕТРИЯ**, учение о методах измерения *температуры*.

**ТЕРМОМЕТРЫ ГЛУБИННЫЕ**, термометры для измерения темп-ры почвы на нек-рой глубине от поверхности. Используются гл. обр. в метеорологии. Существуют Т. г. двух видов: термометры, устанавливаемые на тёплое время года в почву на глубинах от 5 до 20 см таким образом, что над поверхностью почвы остаётся только часть термометра со шкалой, и термометры глубинные,

вытяжные, опускаемые внутри погружённых в землю эбонитовых или пластмассовых трубок на глубины от 20 до 320 см.

**ТЕРМОПАРА**, два разнородных проводника или полупроводника, составляющих замкнутую цепь. При нагревании одного из мест их соединения в цепи Т. возникает электрич. ток (см. *Термоэлектрические явления*), по величине к-рого можно определять темп-ру в месте соединения; темп-ру второго места соединения при этом необходимо поддерживать неизменной.

**ТЕРМОПИСИС**, род многолетних растений сем. бобовых. Произрастают в Азии и Сев. Америке. Ядовиты; нек-рые виды — сорняки. Т. ланцетовидный применяется в медицине как отхаркивающее средство.

**ТЕРМОРЕГУЛЯТОР**, автоматич. устройство для поддержания заданной темп-ры в различных тепловых установках (термостате, котле, печи, холодильной установке и т. д.).

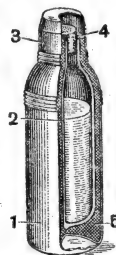
**ТЕРМОРЕГУЛЯЦИЯ** (теп л о р е г у л я ц и я), совокупность физиологич. процессов, обеспечивающих постоянство темп-ры тела у человека, а также у т. н. гомойотермных (теплокровных) животных — птиц и млекопитающих. Осуществляется путём изменения теплопродукции — образования тепла, зависящего от уровня окислит. процессов в организме (химич. Т.), и изменения теплоотдачи (физич. Т.). Изменение теплоотдачи зависит гл. обр. от изменения притока крови к коже, тем больше отдача тепла и от ведущего к охлаждению тела испарения жидкости (пота) с его поверхности. Т. обеспечивается рефлекторной деятельностью центральной нервной системы, гл. обр. подбугровой области мозга и коры больших полушарий.

**ТЕРМОРЕЛЕ**, аппарат, реагирующий на одно или неск. значений темп-ры (в системе пожарной сигнализации, защиты подшипников от перегрева и пр.) или иные величины, преобразованные в темп-ру (напр., силу тока), и приводящий в действие исполнительные устройства в системах сигнализации, защиты или управления.

**ТЕРМОРЕЦЕПТОРЫ**, специализированные чувствительные нервные окончания — рецепторы, раздражаемые изменениями темп-ры: её снижением (холодовые рецепторы) и повышением (тепловые рецепторы). Расположены в коже и во внутренних органах (напр., в стенках желудка).

**ТЕРМОС**, сосуд, предназначенный для длительного сохранения темп-ры помещаемого в него продукта. Напр., в бутылочном Т. вода, залитая при 100° С, через 20 часов охлаждается

только до 50°—55° С. **Бутылочный Т.** представляет собой сосуд 2 из тонкого стекла с двойными стенками, окружённый теплоизоляционным материалом 5 (пробковая крошка, стеклянная вата, сухие опилки и т.п.), заключённым в наружном кожухе 1. Стекло покрывается тонким слоем металла (обычной амальгамой), из полости между двойными стенками выкачивается воздух, Т. закрывается пробкой 4 и крышкой 3 (стаканчиком).



**ТЕРМОСИФОН**, циркуляция жидкости в сообщающихся сосудах, обусловливаемая разностью удельных весов горячей жидкости (стремящейся подняться) и холодной (стремящейся опуститься). Широко применяется в технике, в частности в системе охлаждения автомобильных двигателей для непрерывной циркуляции охлаждающей воды через их водяную рубашку и радиатор.

**ТЕРМОСКОП**, прибор для определения разности темп-р без их точного измерения.

**ТЕРМОСТАТ**, прибор, в к-ром поддерживается постоянная темп-ра. Т. применяется в качестве холодильников (холодильные Т., или криостаты) и термосов. Термин «Т.» применяется в значении терморегулятора для автоматич. поддержания постоянной заданной темп-ры в системе нагрева или охлаждения, напр. охлаждения двигателей внутреннего сгорания (автомобильных, тракторных и др.).

**ТЕРМОТЕРАПИЯ**, лечение теплом. Осуществляется в виде местных процедур (грелки, согревающие компрессы, припарки, облучения), общих (грязевые, песочные, световые ванны, соллюкс и др.) или глубокого прогревания тканей (*диатермия*). Лечебное действие тепла основано на рефлекторном расширении сосудов, усилении клеточного обмена, уменьшении болевой чувствительности.

**ТЕРМОФИЛЫ**, растительные организмы (водоросли, бактерии), живущие при высоких темп-рах (60°—75° и выше). Напр., термофильные бактерии хорошо развиваются при указанной темп-ре, но не размножаются при более низких темп-рах (25°—30°). К ним относятся различные по своему систематич. положению бактерии, преим. спороносные палочки. Т. быстро размножаются и очень активны в биохимич. отношении. Обитают Т. в горячих источниках и местах, где происходит самонагревание органич. вещества (кучи торфа, навоза, сена и т.п.).

**ТЕРМОФОСФАТ**, фосфорное удобрение, получаемое спеканием при-

родных фосфатов с содой при высокой темп-ре (св. 1000°). Применяют гл. обр. на кислых почвах, где он, благодаря щелочному характеру, даёт лучшие результаты, чем суперфосфат.

**ТЕРМОХИМИЯ**, раздел физич. химии, занимающийся изучением тепловых явлений, сопровождающих химич. процессы. Одной из важнейших задач Т. является установление зависимости между теплотой реакции и строением молекул веществ, участвующих в химич. процессе. Термохимич. данные (напр., теплоты горения, образования) широко применяются при технологич. расчётах.

**ТЕРМОЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ ЯВЛЕНИЯ**, группа явлений, обусловленных существованием связи между тепловыми и электрич. процессами. Если соединить концы двух разнородных металлов или полупроводников и места соединения держать при различных температурах, то в цепи появится электрич. ток. При пропускании электрич. тока через соединение двух разнородных металлов в месте соединения, помимо тепла, выделяющегося согласно закону Джоуля—Ленца, происходит поглощение или выделение нек-рого дополнительного количества тепла (эффект Пельтье). Другое Т. я. — эффект Томсона, заключается в том, что в проводнике, по к-рому течёт ток, при наличии падения темп-ры вдоль проводника происходит выделение или поглощение тепла, зависящее от величины этого падения и природы проводника.

**ТЕРМОЭЛЕКТРОННАЯ ЭМИССИЯ**, испускание электронов накалированными телами. Т. э. из накаливаемого металла. *катода* используется в электронных лампах, электронных микроскопах, электроннолучевых трубках и нек-рых др. электронных приборах.

**ТЕРМОЭЛЕМЕНТ**, соединение двух разнородных проводников, составляющих замкнутую цепь, в к-рой возникает термоэлектрич. ток (см. *Термоэлектрические явления*) при наличии разности темп-р двух мест соединения этих проводников, образующих *термопару*. В сочетании с гальванометром (обычно с малым внутренним сопротивлением), включённым в цепь, Т. применяется в качестве прибора для измерения темп-р (термоэлектрич. пирометр). Т. применяется также для измерения слабых переменных токов, гл. обр. высокой и ультравысокой частоты.

**ТЕРМОЯДЕРНЫЕ РЕАКЦИИ**, ядерные реакции, происходящие вследствие столкновения друг с другом *атомных ядер* в беспорядочном тепловом движении при весьма высокой температуре (порядка миллио-

нов градусов и выше). Чем выше темп-ра, тем больше средняя кинетич. энергия теплового движения атомов. При достаточно высокой темп-ре кинетич. энергия частиц может стать настолько большой, что при столкновении их друг с другом (несмотря на электрич. отталкивание между положительно заряженными атомными ядрами, см. *Кулона закон*) они смогут сблизиться до расстояний  $10^{-13}$  см, при к-рых действуют ядерные силы притяжения, и произойдёт ядерное превращение. Вероятность этого процесса и скорость Т. р. тем больше, чем выше темп-ра. Напр., при достаточно высокой темп-ре, получающейся при взрыве *атомной бомбы*, атомные ядра *изотопов* водорода дейтерия  $H^2$  и трития  $H^3$  могут превратиться в ядро атома гелия  $He^4$  и *нейтрон*. Возможна также Т. р. на одном только тритии. При Т. р. происходит превращение водорода в гелий и выделяется в миллионы раз большая энергия, чем при химич. реакции такого же количества вещества. Т. р. на водороде используются в *водородной бомбе* для получения «атомного взрыва», сопровождающегося выделением весьма большой энергии. Вероятность Т. р. тем больше, чем меньше заряды реагирующих атомных ядер, и потому она идёт быстрее на лёгких элементах, имеющих малый *атомный номер*. На элементах же с сравнительно большим атомным номером вероятность Т. р., даже при весьма высокой темп-ре, ничтожно мала и Т. р. практически не имеет места. Т. р. на лёгких элементах идут в центр. частях *звёзд*, где имеются весьма высокие темп-ры. Выделяющаяся при этом атомная энергия является, по современным представлениям, основным источником излучения и солнечной энергии.

**ТЕРМЫ СПЕКТРАЛЬНЫЕ**, величины энергии стационарных состояний атомов, обычно измеренные в волновых числах (волновое число равно числу волн, укладывающихся на 1 см). Разность соответствующих Т. с. пропорциональна частоте световых волн, излучаемых или поглощаемых атомом при переходе из одного стационарного состояния в другое.

**ТЕРН** (терновник), один из видов рода сливы сем. розовых, кустарник, косточковое плодовое растение, засухоустойчивое, морозостойкое. В диком виде распространён повсеместно в Европе. Заросли Т. имеются на Урале, в Башкирии, Поволжье и др. районах СССР. Культивируется гл. обр. в районах нижнего Поволжья. Сорта Т.: «крупноплодный» и др. И. В. Мичурин



использовал Т. для выведения ряда сортов (напр., сорта сливы «ренклод терновый»). Плоды дикого Т. мелкие, в культуре более крупные, кисло-сладкие, терпкие, употребляются в свежем виде и для приготовления варенья, вин. Т. рекомендуется для устройства живых изгородей, защитных насаждений.

**ТЕРНИ**, город в Италии, адм. п. провинции Терни (обл. Умбрия). 83 т. ж. (1951). Произ-во стали, брони, морских артиллерийских орудий, железнодорожного оборудования; химич., пищевая, текст. промышленности.

**ТЕРНОПОЛЬ** (б. Т а р н о п о л ь), город, обл. п. СССР. Расположен на р. Серет, притоке Днестра; ж.-д. узел. Промышленность мукомольная, табачная; мясокомбинат; швейная фабрика.

**ТЕРНОПОЛЬСКАЯ ОБЛАСТЬ**, область в составе УССР. Образована 4 дек. 1939 в результате воссоединения Зап. Украины с УССР. Площ. 13,7 т. км<sup>2</sup>. В Т. о. — 38 районов, 14 городов: Тернополь (центр), Бережаны, Зборов, Кременец, Чортков и др., 3 посёлка гор. типа. Расположена на Вольно-Подольском плато, в подзоне широколиственных лесов. Поверхность — волнистая равнина, изрезанная долинами левых притоков Днестра. Климат умеренно континентальный, мягкий; почвы чернозёмные. После воссоединения с УССР (1939) для области открылись перспективы хозяйств. роста. Немецко-фашистская оккупация (1941—44) нанесла экономике Т. о. значительный ущерб. За годы 4-й пятилетки (1946—50) пром. предприятия и с. х-во восстановлены. В 5-й пятилетке (1951—55) дальнейшее развитие получили: пищ. пром-сть (сахарная, табачная, мукомольная, спиртовая), предприятия лёгкой пром-сти (лубяные з-ды, обувная и швейные ф-ки), стройматериалов; увеличен объём разработки торфа. Проведена социалистическая реконструкция с. х-ва. Имеются значит. посевы пшеницы, табака, сах. свёклы и конопли. Развиты садоводство и молочно-мясное животноводство. Территорию области пересекают ж. д. Тернополь — Черновцы, Тернополь — Львов, Тернополь — Хмельницкий и др. В Т. о. (1954) — 9 средних спец. уч. заведений, в т. ч. 5 техникумов, 3 педучилища (Бережаны, Кременец, Чортков).

**ТЕРНОСЛИВА** (т е р н о с л и в), группа сортов домашней сливы, иногда выделяемая в самостоят. вид. Косточковое плодовое растение. В диком виде встречается в Европе; в СССР культивируется в ю.-в. районах. Сорта — «тернослив волжский» и др. Плоды вкуса сливы,

слегка терпкие. Т. разводится также в качестве декоративных живых изгородей.

**ТЕРОМОРФЫ**, ископаемые зверообразные пресмыкающиеся; скелет Т. похож на скелет млекопитающих. Т. жили в конце палеозойской эры и в нач. мезозойской.

**ТЕРПЕНТИН** (ж и в и ц а), смолистая жидкость, выделяющаяся при ранении (подсочке) сосны, состоящая из смоляных кислот и скипидара.

**ТЕРПЕНЫ**, C<sub>10</sub>H<sub>16</sub>, органич. вещества, углеводороды. Находятся в соках и смоле хвойных растений, а также в эфирных маслах. Скипидар является смесью веществ, в к-рых преобладают Т. Многие из них применяют в медицине, парфюмерии, лакокрасочной и др. отраслях пром-сти.

**ТЕРПИГОВЕВ**, Александр Митрофанович (р. 1873), советский учёный, специалист в области горного дела, академик, лауреат Сталинской премии. Основные работы посвящены разработке месторождений полезных ископаемых и механизации горных работ. Награждён 3 орденами Ленина.



**ТЕРПИГОВЕВ**, Сергей Николаевич (псевд. — Сергей А т а в а) (1841—1895), русский писатель. Автор рассказов и очерков, рисующих деревню и распад помещичьего хозяйства в пореформенные годы («Оскудение», 1880, «Потрясенные тени», 1888—90, и др.).

**ТЕРПИНГИДРАТ**, бесцветное кристаллич. вещество, получаемое из скипидара. Применяется в медицине как отхаркивающее при хронич. бронхите.

**ТЕРНИНЕОЛ** (м е н т е н о л), C<sub>17</sub>H<sub>18</sub>ОН, органич. соединение, смесь изомерных ненасыщенных циклич. спиртов, производное терпенов. Низкоплавкое кристаллич. вещество с приятным запахом. Применяют в парфюмерии, гл. обр. в произ-ве туалетного мыла.

**ТЕРПСИХОРА**, муза танца, одна из девяти муз древнегреч. мифологии. Изображается в виде молодой девушки с лирой и плектром в руках.

**ТЕРАЗИТ**, сухая, равномерно окрашенная смесь извести-пушонки, цемента, песка, мраморной крошки и минеральных красок; применяется после затворения водой для декоративных штукатурок.

**ТЕРАКОТА**, керамич. изделия, получаемые формованием и обжигом жирной глины, имеющие желтую, розовую, красную и иную матовую поверхность светлых тонов. Для окрашивания Т. в смесь глины вводят минеральные пигменты. Т. из-

готавливается в виде плит и применяется для архитектурных украшений зданий, устройства карнизов и т. д. Т. широко используется как материал в скульптуре.

**ТЕРРАМАРЫ**, свайные поселения эпохи бронзы (Италия), возводившиеся на искусственно заболоченной местности в целях защиты от нападений. Население Т. занималось земледелием и скотоводством.

**ТЕРРАРИЙ** (т е р р а р и у м), помещение для содержания небольших наземных животных, гл. обр. пресмыкающихся и земноводных, и наблюдения за их жизнью.

**ТЕРРАСА**, летняя пристройка к зданию, обычно остеклённая со всех сторон.

**ТЕРРАСЫ**, ступени на склонах или дне долин, а также на побережьях озёр и морей. Т. образуются в результате размывающей и аккумулятивной деятельности рек, озёр и морей в связи с колебат. движениями земной коры.

**ТЕРАЧЧИНИ**, Умберто (р. 1895), видный деятель итал. рабочего движения, член Руководства Итальянской коммунистической партии (ИКП). Сенатор. Участвовал в основании компартии (1921). В 1926 был брошен фашистами в тюрьму; находился в тюрьмах и ссылке до августа 1943. В 1943—45 принимал активное участие в нац.-освободит. войне итал. народа против гитлеровских захватчиков и их итал. пособников. В 1947 Т. — председатель Учредительного собрания.

**ТЕРРИ**, Эллен Алиса (1847—1928), выдающаяся англ. актриса. В 1856 дебютировала в лондонском Театре принцессы. С 1878 выступала в театре «Лицеум», где была постоянной партнёршей Г. Ирвинга. Свои лучшие роли создала в трагедиях и комедиях В. Шекспира.

**ТЕРРИГЕННЫЕ ОТЛОЖЕНИЯ** (геол.), прибрежные морские осадки, образовавшиеся из продуктов выветривания горных пород суши.

**ТЕРРИКОНИК**, конусообразный отвал породы на поверхности шахты (рудника). На вершину Т. порода подаётся по рельсовому пути в скипах или опрокидных вагонетках.

**ТЕРРИТОРИАЛЬНО - МИЛИЦИОННАЯ СИСТЕМА**, система устройства вооруж. сил, при к-рой войсковые части комплектуются из населения того р-на, в к-ром они расположены (в мирное время).

**ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЕ ВОДЫ**, прилегающая к берегу часть моря, на к-рой действуют законы и правила прибрежного гос-ва. В целях охраны границ СССР пост. ЦИК и СНК СССР от 15 июня 1927 установлена морская пограничная полоса шир. в 12 миль.

**ТЕРРИТОРИЯ**, земельное пространство, огранич. пределами, границами. Т. гос-ва — часть земного шара (включая сушу, воду и воздушное пространство над ними), подвластная данному гос-ву.

**ТЕРРОР**, политика устрашения политич. противников вплоть до их физич. истребления. Особенной жестокостью отличается Т. в империалистич. странах с фашистским и полупашистским режимом, в частности в США, где пр-во проводит полицейские мероприятия против коммунистов и др. прогрессивных деятелей.

**ТЁРРОР**, потухший вулкан в Антарктиде, на о-ве Росса, у берегов Земли Виктории, выс. 3277 м.

**ТЕРРОРИСТИЧЕСКИЙ АКТ**, по советскому праву одно из тяжких гос. контрреволюц. преступлений, направленное против представителей Советской власти или деятелей революц. рабочих и крестьянских организаций, караемое по ст. 58<sup>а</sup> УК РСФСР и соответств. статьям УК др. союзных республик.

**ТЕРРЬЕРЫ**, группа пород собак; были выведены в Англии для охоты (на лис, барсуков) в норах и борьбы с грызунами (крысами). Т. различаются: 1) гладкошёрстные (гладкошёрстый фокстерьер, бультерьер и др.); 2) щетинистошёрстные и жесткошёрстные (жесткошёрстый фокстерьер, эрдельтерьер и др.); 3) длинношёрстные (скайтерьер). Выведены также мелкие Т. (тойтерьер и др.). Наиболее широко распространены фокстерьеры (охотничьи собаки) и эрдельтерьеры (служебные).

**ТЕРСКАЯ ПОРОДА** лошадей, выведенная в Терском и Ставропольском конных заводах Ставропольского края. Лошади Т. п. выносливы, обладают высокой работоспособностью, хорошо приспособлены к местным условиям. Производители Т. п. используются для улучшения местных лошадей в Ставропольском крае, Грозненской обл., Дагестанской и Северо-Осетинской АССР, в Азербайджанской, Армянской, Грузинской и Таджикской ССР.

**ТЕРСКЕЙ-АЛАТАУ**, хребет в Тянь-Шане. Протягивается вдоль юж. берега оз. Иссык-Куль в Киргизской ССР. Дл. 380 км. Выс. до 5280 м. Много ледников.

**ТЕРТЕР**, река в Азерб. ССР, правый приток Куры. Начинается несколькими истоками с Загсезурского и Карабахского хребтов. Дл. 171 км. Используется для орошения.

**ТЕРТУЛЛИАН**, Квинт Септимий Флоренс (ок. 160 — ок. 222), христианский богослов, родом из Карфагена. Защищая христианскую религию, Т. выступал против античной науки, проповедовал мистику и иррационализм, слепую веру в христиан-

ские догмы. Т. принадлежит изречение: «Верю, потому что это абсурдно».

**ТЕРУЭЛЬСКАЯ ОПЕРАЦИЯ**, наступление республиканских войск Испании на Арагонском фронте (с 15 дек. 1937 по 8 янв. 1938) во время итало-герм. интервенции в Испании 1936—39. Республиканские войска, окружив и разгромив крупную группировку итало-герм. войск, овладели г. Теруэль. Этим было сорвано готовившееся наступление фашистов на Гвадалахару и ликвидирована угроза прорыва их с Теруэльской выступа к Средиземному м.

**ТЕРЦЕТ**, 1) строфы из трёх стихов, входят в состав *сонета*. 2) Муз. пьеса для трёх исполнителей (трио, преим. вокальное).

**ТЕРЦЕТИС**, Георгий (1800—74), греч. поэт. Воспел крестьянское восстание 1848. В своём творчестве продолжал традиции клефских песен, т. е. песен партизан, боровшихся против турецкого гнёта.

**ТЕРЦИНА**, трёхстрочная стихотворная форма, в к-рой средняя строка рифмуется с 2 крайними строками след. трёхстишия. Т. написана «Божественная комедия» Данте.

**ТЕРЦИЯ**,  $\frac{1}{60}$  часть секунды.

**ТЕРЦИЯ** (муз.), см. *Интервал*.

**ТЕРЦИИ**, типографский шрифт, кегль (размер) к-рого равен 16 пунктам (6 мм); применяется для набора заголовков в книгах, журналах, газетах и т. п.

**ТЕРЯН**, Ваан (1885—1920), арм. поэт и политич. деятель. Член РКП(б). Работал в Народном комиссариате по делам национальностей (с 1918 по 1920), член ВЦИК. Влияние символизма, декадентства сказалось в первом сб. стих. Т. «Грезы предвечерья» (1908). После победы Великой Октябрьской социалистической революции в поэзии Т. с большой силой зазвучали революц. мотивы (цикл стихов «Возвращение» и др.). Стихи Т. отличаются высоким художеств. мастерством.

**ТЁС**, тонкие деревянные доски, применяемые для обшивки стен и покрытия крыш, а также при изготовлении различных щитов, тарных ящиков и др.

**ТЕСАК**, холодное оружие, лезвие обоюдоострое, общая дл. 64—72 см.

**ТЕСЕЙ** (Тезей), легендарный царь древних Афин, к-рому приписывалось объединение вокруг Афин прежде разобщённой Аттики. Согласно мифам, Т. совершил множество подвигов: убил чудовищного *Минотавра*, разбойника *Прокреста*, марафонского быка и т. д.; был предателем убит царём о-ва Скирос Ликомедом.

**ТЕСЛА**, Никола (1856—1943), изобретатель в области электротехники. Серб по национальности, работал в США. Известен исследованиями элект-

рич. токов высоких напряжений и частот; разработал проекты практич. применения вращающегося магнитного поля (двухфазная система), изобрёл т. н. трансформатор Тесла и др.

**ТЕСЛЕНКО**, Архип Ефимович (1882—1911), укр. писатель революц.-демократич. направления. Подвергался репрессиям за революц. деятельность. Скитания Т. по этапам и тюрьмам отражены в произв. «В тюрьме» (1910) и др. В своих рассказах («Гяжко», 1910, «Прощай, жизнь», 1910, и др.) Т. создал яркие картины бесправия и нищеты дореволюц. укр. крестьянства.

**ТЕСЛО**, род топора с лезвием, расположенным попереёк топорика — один из древних видов оружия и орудий труда. Применялось при изготовлении изделий с вогнутыми поверхностями (деревянных корыт, ложек и т. п.). Медные Т., относящиеся к 3-му тысячелетию до н. э., найдены в СССР при раскопках *Майкопского кургана*, а также в Юж. Месопотамии при археологич. исследовании городов *шумеров*.

**ТЕСНИНА**, чрезвычайно узкая и глубокая долина (или часть долины). Русло реки, занимающее всё дно долины, стеснённое скалистыми, крутыми берегами (напр., долина Аргута при пересечении им Катунского хр. на Алтае, Боамское ущелье в Тянь-Шане и др.).

**ТЕСНЯКИ** (тесные соприлистья), болгарская революционная марксистская партия, организационно оформившаяся в 1903 после раскола болг. с.-д. партии. На идейное и организационное размежевание в рядах болг. с.-д. партии оказала огромное влияние борьба В. И. Ленина и ленинской «Искры» за создание революц. партии русского рабочего класса. Руководимые Д. Благовым, Г. Кирковым, Г. Георгиевым и Г. Димитровым, Т. твёрдо стояли на позициях непримиримой классовой борьбы и пролетарского интернационализма и вели борьбу с оппортунизмом. партией «широких». Однако в ряде коренных вопросов Т. не занимали последовательных марксистско-ленинских позиций. Партия Т., явившаяся одной из учредительниц Коммунистической Интернационала, в мае 1919 преобразовалась в Болгарскую коммунистическую партию, в процессе развития к-рой были преодолены «тесняцкие» ошибки.

**ТЕССИТУРА**, положение звуков (по высоте) в муз. произведении по отношению к диапазону певческого голоса или муз. инструмента.

**ТЁСТО**, 1) масса, получающаяся при смешивании муки с жидкостью (водой, молоком и т. д.). Т. может быть различной консистенции — от

жидкой (Т. для блинчиков) до густой (напр., слоёное Т.). По виду добавляемых разрыхлителей (для придания нежной пористой структуры) Т. делится на дрожжевое (разрыхлитель — дрожжи) и бездрожжевое (разрыхлители: питьевая сода, пекарские порошки, жир и т. д.). 2) Густая упруго-пластично-вязкая коллоидная масса, образующаяся при смешивании нек-рых дисперсных материалов с жидкостью. Цементное и гипсовое Т. используется в строительном деле.

**ТЕСТОА**, португальская серебряная монета.

**ТЕСТОСТЕРОН**, гормон, вырабатываемый мужскими половыми железами. По химич. строению близок к холестерину. Т. обуславливает развитие мужских вторичных половых признаков. Т. и его производные применяются в медицине при нарушениих внутренней секреции мужских половых желез. Изготовлен синтетически, однако, ввиду сложности синтеза, обычно получается из семян крупного рогатого скота.

**ТЕСТЫ**, короткие задания стандартной формы (обычно словесные формулировки или рисунки), предъявляемые испытуемому с целью выявления его умственного развития, его способностей и одарённости. Т. нашли широкое применение в буржуазной психологии, психотехнике и т. н. *педологии* в качестве осн. метода определения психич. свойств личности. Применение Т. в отрыве от анализа конкретно-историч. условий формирования личности и попытки делать прогнозы её дальнейшего развития на основе тестовых испытаний являются антинаучными и реакционными.

**ТЕСЬМА**, узкая тканая или плетёная прочная лента из хл.-бум., шёлковой или льняной пряжи.

**ТЕТАНИЯ**, заболевание, выражающееся в припадках судорог, охватывающих гл. обр. мышцы конечностей, лица и гортани. Причины — нарушения функции паращитовидных желез и обмена веществ (калия и кальция). Различают неск. форм: Т. взрослых, детей (спазмофилия), беременных.

**ТЕТАНУС**, 1) длительное сокращение скелетных мышц, являющееся результатом суммирования эффектов ряда нервных импульсов, приходящих к мышце из центр. нервной системы по двигательным нервным волокнам. 2) Заболевание, вызываемое особыми микробами; характеризуется судорогами мышц (см. *Столбняк*).

**ТЕТ-ДЕ-ПОН**, см. *Предмостное укрепление*.

**ТЕТЕРЕВ**, река в УССР, прав. приток Днепра. Начинается на Воыно-Подольской возвышенности. Длина

385 км. Сплавная. В низовье судходна. На Т. — г. Житомир.

**ТЕТЕРЕВ**, птица отр. куриных. Дл. тела самца 53—57 см, самки несколько меньше; вес самца ок. 1,5 кг, самки ок. 1 кг. Распространён в Европе и Азии. Ценная дичь.

**ТЕТЕРЕВЯТИК**, птица рода ястребов. Дл. тела до 70 см, вес до 1,8 кг. Распространён в лесах Европы, Азии и Сев. Америки, а также в Сев. Африке. Питаясь нек-рыми млекопитающими и птицами, приносит значит. вред охотничьему и лесному х-ву.

**ТЕТИВА**, 1) туго натянутая верёвка, бечева (первоначально Т. лука, впоследствии также судовая Т., Т. лучковой пилы). 2) Боковая наклонная балка лестницы, к к-рой поперечные бруски или доски, образующие ступени лестницы, прикрепляются с внутр. стороны, напр. вставляются в пазы или гнёзда, сделанные в балке.

**ТЕТМАЙЕР**, Казимир (1865—1940), польский писатель. Под влиянием русской революции 1905—07 обратился к социальным и историч. темам (сб. рассказов «На скалах Татр», 1903—1914, романы «Марьяна из Грубого», 1910, «Яношик Медза Литмановский», 1911). В дальнейшем Т. примкнул к символистам. Романы «Король Анджей» (1909) и «Игра волн» (1911) проникнуты бурж. национализмом.

**ТЕТРА...**, **ТЕТР...**, начальная часть сложных слов в значении четыре, напр. *тетралогия*, *тетрахорд*, *тетрод*.

**ТЕТРАГОНАЛЬНАЯ СИСТЕМА** кристаллов (квадратная), кристаллографич. система, характеризующаяся постоянным присутствием одной четвертой оси симметрии. В Т. с. кристаллизуются касситерит (оловянный камень), рутил, шеелит, циркон и др. минералы.

**ТЕТРАД**, 1) сшитые листы чистой бумаги в обложке. 2) В полиграфич. произ-ве — сложенный печатный лист в книге.

**ТЕТРАЛИН** (тетрагидронафталин),  $C_{10}H_{12}$ , органич. соединение, углеводород. Бесцветная жидкость,  $t^{\circ}_{\text{кип.}}$  206°, плотн. 0,974 г/см<sup>3</sup>. Получают гидрогенизацией нафталина. Применяют как растворитель для смол и как компонент жидкого моторного топлива.

**ТЕТРАЛОГИЯ**, четыре лпт. или муз.-драматич. произведения, объединённых общим замыслом (напр., «Кольцо Нибелунга» Р. Вагнера).

**ТЕТРАРХИЯ**, в Древнем Риме провинция, разделённая на 4 адм. и воен. единицы.

**ТЕТРАХЛОРАТАН**,  $CHCl_2-CHCl_2$ , органич. соединение, жидкость, пахнущая хлороформом,  $t^{\circ}_{\text{кип.}}$  147°, плотн. 1,614 г/см<sup>3</sup>. Применяют как

растворитель для жиров, смол, каучука и др.

**ТЕТРАХОРД** (муз.), последовательность из 4 звуков в пределах кварты. В октаве 2 Т.

**ТЕТРАЭДР**, один из пяти типов правильных многогранников (см. рис.); имеет 4 грани (треугольные), 6 рёбер, 4 вершины (в каждой вершине сходится 3 ребра). Т. — правильная треугольная пирамида.



**ТЕТРАЭДРИТ**, минерал из группы сложных сульфидов меди. Химич. состав  $3Cu_2S \cdot Sb_2S_3$ . Входит обычно в качестве изоморфной примеси, наряду с *теннантитом*, в состав т. н. *блёклых медных руд*. Тв. 3—4, уд. в. 4,4—5,4. Цвет стальносерый до железочёрного. Встречается в слитых массах или в виде вкрапленных в породу зёрен. Медная руда.

**ТЕТРАЭТИЛОВИНЕЦ**,  $Pb(C_2H_5)_4$ , органич. соединение свинца. Бесцветная жидкость,  $t^{\circ}_{\text{кип.}}$  200° (с разложением), плотн. 1,659 г/см<sup>3</sup>. Растворим в углеводородах. Применяют как антидетонатор в моторных топливах. Добавка 1 мл Т. на 1 л бензина повышает октановое число последующего с 73 до 82. Ввиду крайней ядовитости Т. его содержание в бензине строго ограничено.

**ТЕТРИЛ** (тетранитрометиланилин),  $C_6H_5(NO_2)_3N(CH_3)NO_2$ , взрывчатое вещество, получаемое нитрованием диметиланилина; применяют в качестве инициирующего взрывчатого вещества в детонаторах.

**ТЕТРОД**, четырёхэлектродная электронная лампа. Отличается от триода наличием экранной сетки, к-рая введена между сеткой управляющей и анодом для устранения влияния их паразитной ёмкости. От Т. можно получить значительно большее усиление, чем от триода. Недостатком Т. является наблюдающийся в нём *динамронный эффект*, к-рый устранён в *пентодах*.

**ТЕТУАН**, город, адм. п. Испанского Марокко. 94 т. ж. (1945). Кустарное произ-во оружия, медной посуды, выделка кож.

**ТЕПУХЕ**, посёлок гор. типа, р. п. Приморского края РСФСР, в 296 км от ж.-д. станции Варфоломеевка. Полиметаллич. пром-сть.

**ТЕПЮШИ**, город, р. п. Татарской АССР. Пристань на Волге, в 45 км от ж.-д. станции Буа. Мукомольная, маслодельная и рыбная пром-сть; близ Т. — добыча стройматериалов. Педучилище.

**ТЕУАНТЕПЕК**, перешеек в Сев. Америке, в Мексике, между Мексиканским зал. (зал. Кампече) и Тихим ок. (зал. Теуантепек). Шир. ок. 200 км.

**ТЕУЧЕЖ**, Пуг (1855—1940), адыгейский поэт-ашуг. Народный поэт



Адыгей. В дореволюц. стихах изображал тяжёлую жизнь адыгейского народа, его борьбу против угнетателей. Историч. поэма «Восстание бжедуг» рисует восстание свободных крестьян в 1856—58. Т. — автор поэм, изображающих советскую действительность, счастливую колх. жизнь, братскую дружбу народов СССР («Мафоко Урысбий», «На родине», «Сталину» и др.).

**ТЕФИЯ**, спутник планеты Сатурн, четвёртый по величине (диаметр ок. 1300 км) и третий по расстоянию (ок. 295 000 км) от Сатурна. Т. иногда называют Фетидой.

**ТЕФЛОН** (политетрафторэтилен), фторорганическое высокомолекулярное соединение типа  $(-CF_2-CF_2-)_n$ . Твёрдое вещество, устойчивое к действию высокой температуры, щелочей, концентрированных кислот и органич. растворителей. Применяют как защитное покрытие и для произ-ва деталей заводской химич. аппаратуры.

**ТЕХАС**, штат на юге США, у границы с Мексикой. Площ. 688,7 тыс. км<sup>2</sup>. Нас. 7 711 т. ч. (1950), значит. часть — негры и мексиканцы, подвергаемые гнёту и преследованиям. Адм. ц. — г. Остин. Добыча нефти ( $\frac{2}{3}$  добычи в США). Нефтепереработка, химич., воен., пищ. пром-сть, произ-во оборудования для нефтепромышленности, чёрная металлургия. Возделываются хлопчатник (1-е место в США), кукуруза, пшеница, рис. По поголовью кр. рог. скота и овец Т. занимает 1-е место в США.

**ТЕХМИНИМУМ** (технический минимум), форма технич. обучения рабочих на спец. курсах без отрыва от произ-ва. Т. сыграл важную роль в деле развития стахановского движения и подъёма культурно-технич. уровня рабочих и вырос в широко разветвлённую систему курсов и школ, организуемых на предприятиях СССР.

**ТЕХНЕЦИЙ** (Technetium), Tc, химич. элемент VII гр. периодич. системы Д. И. Менделеева. Порядковый номер 43. Искусственно полученный (в 1937) радиоактивный элемент, не встречающийся в природе. Название «Т.» дано от слова «техника».

**ТЕХНИКА**, средства труда, развивающиеся в системе общественного производства. «Средство труда есть вещь или комплекс вещей, которые рабочий помещает между собою и предметом труда и которые служат для него в качестве проводника его воздействий на этот предмет. Он пользуется механическими, физическими, химическими свойствами вещей для того, чтобы в соответствии со своей целью заставить их действовать в качестве орудия его вла-

сти» (К. Маркс). В более широком смысле под средствами труда понимают и предметы и комплексы предметов, обеспечивающие возможность производств. процесса (рабочие здания и т. п.).

Развитие Т. зависит от развития естествознания и социально-экономич. условий. В основе Т. лежит использование законов природы, выявляемых естествознанием. Познавая силы природы, человек пользуется действиями этих сил, облегчая себе это пользование посредством машин, орудий и т. п. Открытие и изучение новых явлений в природе, новых свойств вещей и т. п. создаёт возможность для дальнейшего развития Т. (так, открытие и изучение явлений электрич. тока и электромагнитной индукции сделало возможным возникновение электротехники). В то же время Т. является необходимым условием развития науки. Решая тот или иной технич. вопрос на базе уже известных законов природы, человек вместе с тем открывает новые свойства вещей и тем двигает вперёд естествознание.

Современная Т. представляет собой материальное воплощение накопленных человеческим обществом знаний в борьбе за покорение сил природы, за господство над ними. Но при этом фактором, определяющим развитие Т., являются экономич. условия. Т., будучи элементом производств. отношений, неразрывно входит в способ произ-ва, включающий и производств. отношения; она не развивается вне способа произ-ва. Поэтому нельзя понять развитие Т., исходя только из естественнонаучной основы её и отвлекаясь от законов, определяющих развитие данного способа произ-ва, от производств. отношений конкретной обществ. формации. Только экономич. законы данного обществ. строя дают ответы на вопросы о темпах развития Т. и о направлениях, в к-рых реализуется новая Т. В условиях социализма и в условиях капитализма Т. развивается на одной и той же естественнонаучной основе. Но на развитии Т. сказываются экономич. и социально-политич. особенности социализма и капитализма. В капиталистич. странах идёт лихорадочное развитие военной Т. и отраслей, с ней связанных. Капиталисты выступают против новой Т., когда она не сулит им максимальных прибылей. В СССР и в странах народной демократии Т. является могучим средством роста обществ. богатства в интересах всего общества. В то время как капиталистич. отношения придают развитию Т. односторонний, уродливый характер, тормозя использование возможностей современной Т. в интере-

сах человечества, социалистические отношения создают неограниченные просторы для непрерывного развития Т. и полного использования новейших открытий науки. Завися в своём развитии от экономич. условий, Т. в то же время способствует изменению этих условий, являясь изменяющимся ранее всего элементом производств. сил.

Т. в своём развитии прошла ряд этапов. Говоря о развитии механич. средств труда, являющихся важнейшим элементом Т., К. Маркс даёт следующую схему их развития: простые орудия; собрание простых орудий; сложные орудия; приведение в действие сложного орудия одним двигателем — руками человека; приведение в действие инструмента силами природы; машина; система машин, имеющая один двигатель; система машин, имеющая автоматич. двигатель. Каждый этап в развитии Т. соответствовал определённому этапу развития обществ. производств. Машинная Т., напр., появилась в конце 18 в. после бурж. революций, расчистивших путь для капиталистич. развития. Система машин, имеющая один двигатель, развилась в 19 в., когда была усовершенствована паровая машина и когда капитализм двинул далеко вперёд развитие промышленности.

Современный этап развития Т. характеризуется широким применением электричества, к-рое дало автоматизированный привод и одновременно способствовало развитию электротермич. и электрохимич. процессов. Значение электричества в современной Т. видно из того, что выработка электроэнергии во всём мире с 40 млрд. кВт-ч перед 1-й мировой войной повысилась до 1 000 млрд. кВт-ч в 1952. Использование электромагнитных волн привело к созданию ряда новых отраслей Т. — радиотехники, радиолокации; быстро развивается электронная Т., приобретающая всё большее значение в деле автоматизации и управления производств. процессами. Все старые отрасли Т. развиваются сейчас под влиянием электротехники, электронной Т. и новых достижений химич. технологии. Исключит. роль в современной Т. принадлежит двигателям внутреннего сгорания, с к-рыми связано появление ряда новых отраслей — зарождение реактивной, ракетной Т. и т. д. Совершенствование технич. средств в области научных исследований способствовало открытию новых явлений внутриядерных реакций. Практич. использование атомной энергии в мирных целях, впервые осуществлённое в СССР в 1954, открывает новые величайшие перспективы развития Т.

**ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ**, в СССР система мероприятий по предохранению рабочего от повреждений (травм) и вредных воздействий произ-ва (ограждение движущихся деталей машин, защитные устройства и приспособления, спецодежда и др.). Охрана труда и Т. б. являются предметом постоянной заботы Коммунистической партии, Советского правительства, хоз. и профсоюзных органов СССР.

**ТЕХНИКО - ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ**, показатели, характеризующие степень использования производственных мощностей и оборудования, а также сырья, топлива и электроэнергии. В соответствии с особенностями технологич. процесса и характером потребляемого сырья, каждая отрасль пром-сти (как и отрасли нар. х-ва) характеризуется специфич. Т.-э. п.

**ТЕХНИКУМЫ**, в СССР средние технич. учебные заведения, в к-рых готовятся специалисты среднего звена (техники) для народного х-ва. Т. состоят в ведении главных управлений уч. заведениями (ГУУЗ) соответствующих министерств и ведомств. Срок обучения до 4 лет. Принимаются лица, имеющие образование не ниже 7 классов, в возрасте от 14 до 30 лет.

**ТЕХНИЧЕСКАЯ АТМОСФЕРА**, единица измерения давления, равная  $1 \text{ кг/см}^2$ . Т. а. соответствует давлению рт. ст. высотой 735,6 мм (при плотности ртути  $13,595 \text{ г/см}^3$ ; обозначается ат).

**ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНСПЕКЦИЯ**, орган надзора за состоянием охраны труда на предприятиях. В СССР существует гос. Т. и. (горно-технич. инспекция и др.) и Т. и. ЦК профсоюзов.

**ТЕХНИЧЕСКАЯ ПЕТРОГРАФИЯ**, наука, изучающая минералогич. состав и структуру искусств. камня, шлаков, огнеупоров, фарфора и пр., подобно тому как собственно *петрография* изучает состав и структуру естеств. горных пород. Т. п. в своей практике широко использует методы исследования с помощью поляризац. микроскопа, рентгеновских лучей и пр.

**ТЕХНИЧЕСКАЯ ПРОПАГАНДА**, в социалистической системе хозяйства распространение среди трудящихся технич. знаний, опыта работы новаторов произ-ва и передовых коллективов, популяризация достижений науки и техники. В СССР Т. п. играет большую роль в деле подъема культурно-технич. уровня рабочих и служащих. Для её проведения создана сеть Домов техники, технич. кабинетов; используются периодич. печать, производств.-технич. журналы, кинофильмы, радио, изобр. искусство, лекции, доклады, экскурсии и др.

**ТЕХНИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ЕДИНИЦ**, система единиц МКГС, т. е. система с основными единицами: метр, килограмм (единица силы кг) и секунда. Удобна для применения в технике.

**ТЕХНИЧЕСКАЯ СКОРОСТЬ**, средняя скорость движения поезда, морского и речного судна, автомобиля. Определяется делением пройденного пути (в км, а для морского судна — в милях) на время (в часах), затраченное на движение. При определении Т. с. учитываются дополнит. потери времени: у поезда — на разгоны и замедления, связанные с остановками на раздельных пунктах; у судов — в зависимости от навигац. условий (ветер, волнение, течение, глубина и пр.); у автомобиля — на простои, зависящие от регулирования движения (остановки на перекрестках, у светофоров и т. д.).

**ТЕХНИЧЕСКАЯ ТКАНЬ**, ткань обычной или специальной структуры, используемая как полупродукт, вспомогательный материал, обложка части машины или сооружения. Наиболее распространены Т. т. автомобильные, транспортёрные, ремённые, фильтровальные, обувные.

**ТЕХНИЧЕСКИ ЧИСТЫЕ МЕТАЛЛЫ**, применяемое в технике название металлов с весьма незначительным количеством примесей; получаются металлургич. способами. Напр., технически чистое железо, получаемое в совр. металлургии непосредственным восстановлением из жер. руд, мартеновской плавкой и др. способами, содержит приблизительно 99,6—99,9% Fe и в качестве примесей 0,02—0,07% C, 0,02—0,1% Mn, до 0,035% S, до 0,02% P, до 0,01% Si.

**ТЕХНИЧЕСКИЕ КУЛЬТУРЫ**, растения, дающие сырьё для пром-сти. В группу Т. к. входят: масличные (напр., подсолнечник, клещевина, горчица, рапс), прядильные (лён, конопля, хлопчатник и пр.), сахароносные (сахарная свёкла), эфирноносные, дубильные, лекарственные и др.

**ТЕХНИЧЕСКИЕ УЧИЛИЩА**, одноклассные или двухгодичные проф. технич. уч. заведения в СССР; созданы по пост. Совета Министров СССР от 2 авг. 1954 с целью подготовки высококвалифицированных рабочих и младшего технич. персонала для пром-сти, транспорта и с. х-ва. В Т. у. принимаются юноши и девушки, имеющие среднее образование. В 1954 в 152 городах и 13 рабочих посёлках в Т. у. обучалось ок. 60 тыс. юношей и девушек. Обучение бесплатное, учащиеся получают стипендию.

**ТЕХНИЧЕСКИЙ КОНТРОЛЬ ПРОИЗВОДСТВА**, наблюдение за качеством промышленной продукции

на предприятиях с целью проверки степени соответствия её установленным технич. условиям и стандартам. Осн. задача Т. к. п. на социалистическом предприятии — предупреждение брака и обеспечение надлежащего качества продукции в процессе произ-ва. Т. к. п. на предприятии осуществляется отделом Т. к. п. (ОТК), в цехах — бюро Т. к. п.

**ТЕХНИЧЕСКИЙ СОВЕТ**, в СССР организуется в мин-вах и является высшим консультативным органом по вопросам развития передовой науки, техники, экономики пром-сти, транспорта и с. х-ва. Т. с. состоит из президиума и постоянных секций. Члены Т. с. назначаются министром из числа научных работников, высококвалифицированных специалистов, новаторов произ-ва и изобретателей. На отдельных предприятиях организованы Т. с. для содействия применению в произ-ве новейших достижений науки и техники.

**ТЕХНОЛОГИЯ**, совокупность знаний о способах и процессах обработки или переработки материалов.

**ТЕХПРОМФИНАНС**, план производственно-технич. и хоз.-фин. деятельности предприятия и его отдельных частей (цехов, хозяйств) на год и поквартально, составленный в соответствии с заданиями нар.-хоз. плана СССР. Показатели Т. обобщаются технико-экономич. расчётом, а их выполнение и перевыполнение обеспечивается организационно-технич. мероприятиями, запланированными в одном из разделов Т. — в оргтехплане. Впервые Т. был разработан на ленинградских заводах «Светлана» и «Севкабель» в 1931. Т. составляется с привлечением широкого круга новаторов произ-ва, инженерно-технич. работников и служащих. В основу Т. предприятия принимаются задания вышестоящей орг-ции и прогрессивные технико-экономич. нормы. Т. включает планы: 1) произ-ва продукции; 2) использования мощностей предприятия; 3) освоения новой техники и новой продукции; 4) организационно-технич. мероприятий; 5) материально-технич. снабжения и использования материалов; 6) по труду; 7) по себестоимости продукции; 8) капитальных работ и 9) финансовый (баланс доходов и расходов).

**ТЕЧЕНИЯ МОРСКИЕ**, поступательные движения масс воды в океанах и морях. Игрют огромную роль в жизни Мирового океана и в мореплавании; способствуют обмену вод, изменению берегов (разрушение, намыв новой суши), обмену портов, переносу льдов и т. д. Оказывают большое влияние на циркуляцию атмосферы и на климат в различных частях земного шара;

напр., система *Гольфстрима* смягчает климат Европы. Т. м. различаются: 1) по происхождению, напр. Т. м., вызываемые трением ветра о поверхность моря, неравномерным распределением температуры и солёности воды, атмосферного давления, происходящие за счёт притока или оттока морских вод (сгон, нагон, испарение) и т. д.; 2) по степени устойчивости — устойчивые, изменчивые, временные, периодические (напр., сезонные течения, меняющие направление под влиянием муссонов); 3) по расположению — поверхностные, глубинные, придонные; 4) по физико-химич. свойствам — тёплые (если темп-ра воды, приносимой течением, выше темп-ры окружающих вод), холодные (темп-ра ниже), опреснённые (если солёность воды, приносимой течением, меньше солёности окружающих вод), осолощённые (солёность больше). На направление Т. м. большое влияние оказывает вращение Земли, под действием к-рого течения отклоняются в Сев. полушарии вправо, в Южном — влево.

**ТЕЧКА** (о х о т а), период половой активности самок млекопитающих животных, во время к-рого в их половых органах происходит созревание яйцеклеток, и организм самки бывает подготовлен к оплодотворению.

**ТЁША**, река в Арзамасской обл. РСФСР, прав. приток Оки. Дл. 266 км. Сплавная. Судходна в низовье.

**ТЕШЕНСКИЙ МИР 1779**, акт гарантии Россией и Францией австро-прусского договора 1779 и др. соглашений, заключённых герм. гос-вами по вопросу о разделе владений умершего в 1777 баварского курфюрста. Т. м. подтверждал также Вестфальский мир 1648 и Губертусбургский мир 1763. Был подписан 24 мая 1779 г. Тешен. Т. м. 1779 являлся успехом русской дипломатии, он способствовал усилению роли России в международных отношениях.

**ТЕШИК-ТАШ**, пещера в горах Байсунтау в Юж. Узбекистане, где в 1938 А. П. Окладников нашёл первое в Ср. Азии погребение неандертальца.

**ТИАМИН** (анейрин),  $C_{12}H_{17}ON_4S$ , витамин  $B_1$ . Участвует в углеводном обмене в организме. При недостаточном поступлении Т. с пищей возникает заболевание — полиневрит (бери-бери), нарушается работа сердца. Содержится в хлебных злаках, дрожжах, печени и др.

**ТИАРА**, головной убор древневосточных (персидских) царей, а также римских пап.

**ТИБЕРИЙ** (42 до н. э. — 37 н. э.), римский император 14—37 н. э. Укре-

пил установленный при Августе *принципат* — военную диктатуру рабовладельцев.

**ТИБЕСТИ**, горный массив в Африке, в вост. части Сахары. Сложен древними кристаллич. породами. Мощные вулканич. конусы, достигающие выс. 3415 м (гора Эми-Куси — высшая точка Сахары).

**ТИБЕТ**, область Китая. Занимает большую (гл. обр. западную) часть Тибетского нагорья. Площ. 1215,8 т. км<sup>2</sup>. Нас. 1 млн. ч. (1951). Гл. город — Лхасса. Основное занятие населения — скотоводство (яки, овцы, козы, ослы); на юге, в речных долинах — также и земледелие.

**ТИБЕТО-БИРМАНСКИЕ ЯЗЫКИ**, группа языков Юго-Вост. Азии, имеющих ряд общих черт в грамматич. строе и словарном составе. На бирманском (со 2 в.) и тибетском (с 7 в.) языках существует богатая лит-ра.

**ТИБЕТСКОЕ (СИКАНО-ТИБЕТСКОЕ) НАГОРЬЕ**, обширное нагорье в Азии, в Китае. Площ. ок. 2 млн. км<sup>2</sup>. Средняя выс. 4500 м; горные цепи, пересекающие нагорье, местами превышают 7000 м. На юж. краю Т. (С.-Т.) н. находится высшая точка земного шара — гора Эверест (Чомолунгма, или Джомолунгма), выс. 8882 м. Климат континентальный, с суровой зимой и прохладным летом. На Т. (С.-Т.) н. берут начало рр. Инд, Брахмапутра, Салуин, Меконг, Янцзыцзян, Хуанхэ. Растительность преим. горнопустынная. Немногочисленное население живёт гл. обр. в юж. части Т. (С.-Т.) н.

**ТИБЕТЦЫ**, коренное население национальной авт. области Тибет Китайской Народной Республики; Т. живут также в автономных нац. р-нах провинций Сикан и Цинхай. Язык — тибетский, тибето-китайской группы. Численность — ок. 3 млн. ч. Занятие: в Юж. Тибете — земледелие, в Северном — полукочевое и отгонное скотоводство. В недавнем прошлом подавляющую массу Т. составляли крепостные крестьяне («миссеры») на монастырских землях. После воссоединения с Китайской Народной Республикой (1951) Т. активно участвуют в создании новой жизни в Китае.

**ТИБЕР**, река на Апеннинском п-ове (Италия). Дл. 405 км. Впадает в Тирренское м. Судходна на небольшом участке ниж. течения. На Т. — г. Рим.

**ТИБУЛЛ**, Альбий (50-е гг. — 19 до н. э.), римский поэт. Написал 2 книги любовных элегий (рус. пер. А. А. Фета, 1886). Т. воспевал любовь, тихую сел. жизнь, осуждал войны императорского Рима и жажду наживы.

**ТИВЕРЦЫ**, славянское племя, жившее в 9—11 вв. между Днестром и Дунаем.

**ТИГЕЛЬ**, сосуд для плавки или расплавления металлов и солей, а также для произ-ва лабораторных работ по химии (сплавление, сжигание, высушивание). Имеет обычно форму цилиндра или усечённого конуса с большим основанием наверху. Т. должен быть устойчив против действия расплавляемого материала. Поэтому Т. для плавки тугоплавких металлов (стали и др.) изготавливают из шамота, графита или огнеупорной глины; Т. для расплавления некоторых цветных металлов и солей — из стали или чугуна; Т. химические — из фарфора, плавленого кварца и платины.

**ТИГЕЛЬ** (в полиграфии), металлич. плита (подушка) печатного станка или тигельной печатной машины, прижимающая бумагу к печатной форме.

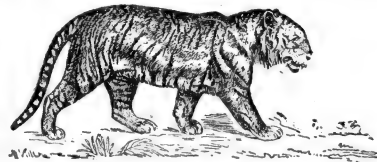
**ТИГЕЛЬНАЯ ПЕЧАТНАЯ МАШИНА**, печатная машина, в к-рой печатание осуществляется в результате взаимодействия двух плоскостей — талера, на к-ром закрепляется печатная форма, и тигеля, прижимающего бумагу к форме. Т. п. м. изготавливаются в сравнительно небольших форматах (размер листа, к-рый может быть отпечатан на Т. п. м., ок. 30 см × 42 см) и применяются гл. обр. для печатания бланков, обложек книг, отдельных иллюстраций и т. п.

**ТИГЕЛЬНАЯ ПЛАВКА**, переплавка металлов и металлич. сплавов в *тигелях*, что позволяет получать их с минимальным количеством примесей. В течение тысячелетий посредством Т. п. получали высококачественную литейную сталь (см. *Булат*). В Европе тигельную сталь начали в относительно широких масштабах (сперва — для часовых пружин) изготавливать из кричного железа с 1740. В 20 в. Т. п. высококачественной стали почти вытеснена электрошлаковым процессом.

**ТИГЛАТПАЛАСАР I**, ассирийский царь (конец 12 в. до н. э.). Расширил границы Ассирии на С.-З. до Малой Азии, на З. — до Средиземного м.

**ТИГЛАТПАЛАСАР III**, ассирийский царь 745—727 до н. э. В 732 до н. э. завоевал Дамаск, в 729 до н. э. отвоевал у халдеев Вавилонию и стал её царём.

**ТИГР**, животное сем. кошачьих. Дл. тела до 3 м, хвоста ок. 1 м (ус-



сурийский Т.). Окраска тела рыжая с узкими чёрными поперечными по-



лосами. Встречается в Юго-Вост. Европе и в Азии; в СССР — в Закавказье, Ср. Азии, Приамурье и Приморье. Обитает в лесах, зарослях камыша и тростников. Нападает гл. обр. на диких и домашних копытных животных, иногда — на человека.

**ТИГР**, река в Турции и Ираке. Дл. 1950 км. Берёт начало в горах Армянский Тавр. В нижнем течении сливается с р. Евфрат, образуя р. Шатт-эль-Араб, впадающую в Персидский зал. В древности воды Т. широко использовались для орошения. Впоследствии обширная оросительная сеть была заброшена, в наст. время действует лишь небольшая её часть. Судосходна до Багдада.

**ТИГРАН II**, царь Армении 95—56 до н. э., при к-ром произошло объединение арм. земель в единое гос-во. Т. II вёл завоевательные войны, но потерпел поражение в войне с Римом и признал себя вассалом последнего.

**ТИГРАНАКЕРТ**, древняя столица Армении. Основана Тиграном II в 77 до н. э.

**ТИГРАНЯН**, Армен Тигранович (1879—1950), советский композитор, заслуж. деятель иск-в Армянской ССР и Грузинской ССР. Автор первой арм. народно-бытовой оперы «Ануш» по поэме О. Туманяна (1912, 2-я ред. 1935, 3-я ред. 1939), песен, фп. пьес, музыки к драматич. спектаклям. Награждён орденом Ленина.

**ТИГРАНЯН**, Николай Фаддеевич (1856—1951), советский композитор, нар. композитор Армянской ССР. Один из основоположников армянской фп. музыки. Автор обработок песен и танцев народов Востока.

**ТИГРОВЫЙ ГЛАЗ**, минерал, плотная разновидность волокнистой роговой обманки — крокидолита, частично замещённый кварцевым веществом (*галцедоном*). При полировке даёт красивые сине-жёлтые цвета с шелковистым блеском. Употребляется как поделочный камень в декоративно-художеств. и ювелирном деле.

**«ТИЕСА»** («Правда»), ежедневная республиканская газета на литовском языке, орган ЦК КП Литвы, Совета Министров и Президиума Верховного Совета Литовской ССР. Издаётся в г. Вильнюс. Под этим названием выходит с 1917.

**ТИК** (мед.), непроизвольное, часто повторяющееся сокращение мышц (чаще всего лицевых) вследствие заболеваний нервной системы.

**ТИК** (текст.), хлопчатобумажная или льняная плотная ткань, с широкими продольными полосами, употребляемая на обивку матрацев, пошивку чехлов для мебели и чемоданов и др.

**ТИК**, Людвиг (1773—1853), нем. писатель-романтик. Автор романов,

новелл, сказок, драматич. произведений, в к-рых презрение к буржуазно-мещанской жизни сочетается с идеализацией средневековья и мистич. фантастикой (пьесы «Кот в сапогах», 1797, «Жизнь и смерть святой Геновевы», 1800, новелла «Белокурый Экберт», 1797).

**ТИКАМАЦУ**, Мондзаэмон (1653—1724), япон. драматург жанра «дзёрури» (текст читается, действие изображается марионетками). Один из первых представителей бурж. бытовой драмы («Мейдо-но-хикаку», 1711, «Югири-Ава-но-наруто», 1710, и др.). Т. — автор историч. трагедий «Кокусэн я кассэн», 1715, «Сога кайкэйдзан», 1718, и др.

**ТИКОВОЕ ДЕРЕВО** (тик, такковое дерево), крупное дерево сем. вербеновых. Дико растёт в Индокитае, Индостане, на Яве. Разводится из-за прочной ценной древесины.

**ТИКОЦКИЙ**, Евгений Карлович (р. 1893), советский композитор, нар. артист СССР. Член КПСС с 1948. Автор первой белорусской оперы «Михась Подгорный» (пост. 1939) и оперы «Алеся» (пост. 1944), на основе к-рой композитор создал новую оперу — «Девушка из Полесья» (пост. 1953). Т. принадлежат также: 3 симфонии, обработки белорусских народных песен и др. Награждён орденом Ленина.

**ТИКСИ**, бухта в юж. части моря Лаптевых (к В. от дельты Лены), порт, где производится перевалка грузов с Сев. морского пути на р. Лена для Якутской АССР.

**ТИЛАК**, Балгангадхар (1856—1920), индийский мелкобурж. демократ. Лидер «крайних» — левого крыла партии Индийский национальный конгресс.

**ТИЛБУРГ**, город в Нидерландах (Голландия), порт на канале Вильгельмины. 124,3 т. ж. (1952). Центр текст. пром-сти, гл. обр. шерстяной, имеется также маш.-строит., таб. пром-сть.

**ТИЛИГУЛЬСКИЙ ЛИМАН**, горько-солёное озеро к С.-В. от Одессы. Площ. 99,5 км<sup>2</sup>; отделилось от Чёрного м. пересыпью в начале 19 в.

**ТИЛЛИ**, Иоганн Церклас (1559—1632), полководец в Тридцатилетней войне 1618—48. Руководил войсками Католической лиги.

**ТИЛИТЫ** (геол.), сильно уплотнённые, иногда несколько метаморфизованные отложения дочетвертичных оледенений. Представляют собой аргиллиты с включениями крупных и мелких валунов.

**ТИЛЛО**, Алексей Андреевич (1839—99), русский геодезист и картограф. Составил первую гипсометрич. карту Европ. России, давшую правильное представление о её рельефе.

**ТИЛЬВИТИС**, Теофилис Юстинович (р. 1904), литов. советский поэт. Депутат Верховного Совета Литов. ССР 2-го и 3-го созывов. Член КПСС с 1951. За поэму «На земле Литовской» (1949) удостоен Сталинской премии в 1951. Автор поэм «Дичюс», «Пахари» (1947), сб. стихов «Ветер Балтики» (1948), «Сонеты о счастье» (1951) и др. Награждён орденом Ленина.

**ТИЛЬДА** (диакритический знак), 1) знак над буквой, указывающий на к.-л. особенности произношения звука сравнительно со звуком, обозначаемым той же буквой без Т., напр. а, ö, ð, ñ. 2) Знак в виде изогнутой чёрточки ~, применяющийся в словарях, а также в фонетич. транскрипции для обозначения повторяющегося слова или его части.

**ТИЛЬЗИТСКИЕ МЫРНЫЕ ДОГОВОРЫ** 1807, договоры Франции с Россией и Франции с Пруссией, заключённые 25 июня (7 июля) 1807 в Тильзите (на р. Неман). В результате переговоров Александра I и Наполеона I Россия заключала союз с Францией и присоединялась к *Континентальной блокаде*. Пруссия теряла территорию к З. от Эльбы и значит. часть польских земель. Формально Тильзитские договоры оставались в силе до вторжения Наполеона I в Россию в 1812.

**ТИМАНСКАЯ ТУНДРА**, часть побережья Баренцова м., между рр. Индига и Пеша в Ненецком нац. окр. Архангельской обл. РСФСР. На С. представляет собой торфяно-бугристую тундру, на Ю. — лесотундру.

**ТИМАНСКИЙ КРЯЖ**, хребет на С. Коми АССР и Архангельской обл. РСФСР. Выс. до 463 м (по другим данным — 471 м).

**ТИМАР**, мелкий феодальный лен в Османской империи.

**ТИМАРИОТ**, в Османской империи феодал — держатель тимара. Жестоко эксплуатировал живших на его земле крепостных крестьян.

**ТИМБЕРСЫ**, обработанные по заданной форме деревянные брусья, преим. кривых профилей, применяемые для выделки шпангоутов деревянного судна. Каждая отдельная часть шпангоута наз. футоксом; верхний футокс — топтимберсом, а нижний — флортимберсом.

**ТИМЕ**, Иван Августович (1838—1920), русский учёный в области горнозаводской механики. Известен работами по теории резания металлов и дерева, по вопросам машиностроения, гидромеханизации и др. Автор курсов горнозаводской механики, гидравлики, паровых машин.

**ТИМЕЙ** (4—3 вв. до н. э.), др.-греч. историк. Автор работ по истории Сицилии и Италии, к-рые дошли до

нас лишь в отрывках. Впервые внёс систему в хронологию, введя счёт по олимпиадам.

**ТИМИРЯЗЕВ**, Климент Аркадьевич [22 мая (3 июня) 1843—28 апр. 1920], великий русский естествоиспытатель-дарвинист, основоположник русской школы в физиологии растений, чл.-корр. Петербургской академии наук. Профессор Петровской земледельческой и лесной академии (ныне Московская с.-х. академия имени К. А. Тимирязева) и Московского ун-та. В 1911 в знак протеста против реакц. действий министра просвещения Л. Кассо покинул ун-т. Последние 10 лет жизни, помимо научной, занимался лит.-публицистич. деятельностью. Научные труды Т. посвящены изучению воздушного питания растений — процесса фотосинтеза. Открытие Т. энергетич. закономерности фотосинтеза явилось крупнейшим вкладом в обоснование учения о единстве и связи живой и неживой материи в процессе круговорота веществ и энергии в природе. Т. установил, что ассимиляция растениями углерода из углекислоты атмосферы происходит за счёт энергии солнечного света, и впервые показал, что зелёная окраска хлорофилла специально приспособлена для поглощения солнечной энергии, необходимой для разложения углекислоты. Т., вопреки мнению нем. учёных Ю. Сакса и В. Пфеффера, получил с помощью усовершенствованного им метода газового анализа экспериментальные доказательства того, что процесс фотосинтеза протекает наиболее интенсивно в хорошо поглощаемых хлорофиллом красных лучах, а не в жёлтых. В 1875 им был опубликован труд «Об усвоении света растением». Результаты многолетних исследований были сообщены Тимирязевым в т. н. курсианской лекции, прочитанной им в 1903 в Лондонском королевском об-ве, под названием «Космическая роль растений» (рус. пер. 1904). Т. известен как талантливый популяризатор и публицист. Сторонник учения Ч. Дарвина, в к-ром он видел основу материалистич. мировоззрения, Т. способствовал широкому распространению дарвинизма в России, неустанно пропагандировал это учение и разоблачал всякие антидарвиновские ивейсманистские идеи в естествознании. Т. выступал за связь теории с практикой. Считая физиологию растений основой рационального земледелия, Т. стоял за необходимость внедрения в практику достижений этой науки. Активный борец за свободу и



демократию, Т. с радостью встретил Великую Октябрьскую социалистическую революцию. Его публицистич. статьи и речи, опубликованные в сборнике «Наука и демократия» (1920), получили высокую оценку В. И. Ленина. Т. был одним из первых депутатов Московского совета. Сочинения Т. опубликованы в 10 томах (1937—40). Имя Т. присвоено Московской с.-х. академии, Институту физиологии растений Академии наук СССР и ряду других научных, учебных и просветительных учреждений.

**ТИМИШОАРА**, город на З. Румынии, адм. ц. области Тимишоара. 112 т. ж. (1948). Важный ж.-д. узел. Предириятия химич., текст., пищ. пром-сти. Машиностроение.

**ТИММ**, Василий Фёдорович (1820—95), русский рисовальщик, литограф и живописец, родом из Латвии. Автор жанровых и сатирич. иллюстраций, батальных зарисовок и картин. Иллюстрации Т. к поэме И. П. Мятлева «Сенсации и замечания г-жи Курдюковой...» (1840—1844) были отмечены В. Г. Белинским. Издавал иллюстрированный журн. «Русский художественный листок», где помещал многие свои литографии.

**ТИМОЛ** (изопротилметакрезол), органич. соединение, кристаллы,  $t_{пл.} 51^\circ$ ,  $t_{кип.} 232^\circ$ , плотн. 0,97  $г/см^3$ . Извлекают из нек-рых эфирных масел. Малоизвестный антисептик. Применяют для приготовления зубных эликсиров, а также как дезинфицирующее и противогнилостное средство, используемое в виде полоскания для дезинфекции слизистых оболочек рта, зева, глотки.

**ТИМОЛЕОНТ** (ок. 411—336 до н. э.), коринфский полководец (Древняя Греция). Опирался на рабовладельческую демократию. В 346 до н. э. направился в Сицилию, где освободил от власти тиранов г. Сиракузы и другие греч. города и отразил нападения карфагенян.

**ТИМОНУКЛЕИНОВАЯ КИСЛОТА** (ядерная, дезоксирибонуклеиновая кислота), нуклеиновая кислота, содержащая в качестве углевода дезоксирибозу. Входит в состав нуклеопротеидов.

**ТИМОР**, самый крупный из Малых Зондских островов в Индонезии. Зап. часть входит в состав Индонезии, восточная принадлежит Португалии. Площ. ок. 34 т. км<sup>2</sup>. Нас. ок. 814 т. ч. Рельеф гористый (выс. до 2365 м). Вывоз кофе, сандалового дерева, копры.

**ТИМОР**, колония Португалии, занимает вост. часть о-ва Тимор. Пло-

щадь 18,9 т. км<sup>2</sup>. Нас. 450 т. ч. (1951). Адм. центр и гл. порт — г. Дили.

**ТИМОФЕЕВКА**, род злаков; наибольшее значение имеет Т. луговая, многолетний кормовой злак; осн. компонент смеси трав для полевых и лугопастбищных севооборотов в нечернозёмной полосе. Хорошо произрастает на почвах умеренного увлажнения, особенно на осушенных торфяных болотах. Даёт высокие урожаи сена.



**ТИМОШЕНКО**, Семён Константинович (р. 1895), Маршал Советского Союза, Герой Советского Союза, депутат Верховного Совета СССР. Член КПСС с 1919. В период гражданской войны 1918—20 командовал 6-й и 4-й дивизиями 1-й Конной армии, в период советско-финляндской войны 1939—40 — Сев.-Зап. фронтом. С 7 мая 1940 по 19 июля 1941 — народный комиссар обороны СССР. Во время Великой Отечественной войны 1941—45 был главнокомандующим Зап. и Юго-Зап. направлениями. Награждён 3 орденами Ленина, орденом «Победа» и мн. др. орденами и медалями.



**ТИМΠΑ**, старинное наименование бубна, барабана, литавры.

**ТИМПАНАЛЬНЫЕ ОРГАНЫ**, органы слуха нек-рых насекомых (преим. прямокрылых). В основе строения Т. о. лежат группы чувствительных клеток, воспринимающих колебания барабанной перепонки; под барабанной перепонкой имеется воздушная полость, способствующая колебанию перепонки и, возможно, служащая резонатором. Располагаются Т. о. в разных местах тела: на сегментах брюшка (у бабочек и саранчовых), на передних ножках (у кузнечиков) и др.

**ТИМПАНИЯ** (тимпаниа), заболевание жвачных животных. Выражается внезапным сильным вздутием рубца от газов, образующихся при жадном поедании легко сбраживаемых кормов: молодого влажного клевера, закишей барды, испорченных кормов, а также при пастбые на сочной, покрытой росой траве. Встречается и в хронич. форма Т.

**ТИМПТОН** (Тымптон), река в Якутской АССР, правый приток р. Алдан. Берёт начало с сев. склонов Станового хр. Дл. 574 км. Сплавная. Несудоходна.

**ТИМУР** (Тамерлан; 1336—1405), среднеазиатский полководец и завоеватель. В 1370 объявил себя

эмиром улуса Джагатая (Чагатая). В 1369—80 Т. предпринял 9 походов в Туркестан, захватил часть Афганистана. В 1380—93 совершил ряд походов в Персию. В 1391 и 1395 разбил золотоордынского хана Тохтамыша. В 1393 овладел Багдадом и Месопотамией, в 1398—99 — частью Индии, в 1401 — частью Сирии. Завершения Т. сопровождалось массовым истреблением покорённого населения и беспощадным разорением целых стран.

**ТИМУРИДЫ**, потомки *Тимура*, основавшие ряд династий в Ср. Азии и Индии (см. *Бабур*). Среди Т. было неск. выдающихся учёных, напр. внук Тимура — *Улугбек* (ум. 1449) — известный учёный и астроном, живший в Самарканде.

**ТИМУРОВЦЫ**, в СССР активные участники детских добровольных самодеят. дружин по оказанию помощи семьям фронтовиков, старикам и детям-сиротам. Движение Т. возникло во время Великой Отечественной войны 1941—45, после выхода в свет повести А. П. Гайдара «Тимур и его команда» (1940).

**ТИМЬЯН** (чабрец, чебрец), род стелющихся ароматич. растений с мелкими цветками, сем. губоцветных; растут на сухих местах. Из нек-рых видов Т. добывают эфирное масло; применяется в медицине, парфюмерии, кулинарии. Нек-рые виды Т. поедаются с.-х. животными — овцами, козами, реже — лошадьми.

**ТИНАМУ** (скрытохвост), отряд птиц. Дл. тела от 30 до 45 см. Внешне сходны с куропатками. Распространены в Юж. и Центр. Америке.

**ТИНДАЛЬ**, Джон (1820—93), англ. физик, член Лондонского королевского об-ва. Известен как популяризатор научных знаний. Занимался изучением ледников в Альпах и исследованием поглощения и рассеяния лучистой энергии в газах и парах.

**ТИНДАЛИ ЭФФЕКТ**, явление рассеяния света в дисперсных (мутных) средах (коллоидных растворах, эмульсиях и т. п.), содержащих частицы, отличающиеся показателем преломления от среды, в к-рой они взвешены. При прохождении света через такие среды наблюдается свечение. Т. э. используется при изучении коллоидных растворов, концентрации и дисперсность к-рых измеряются по интенсивности рассеянного ими света посредством нефелометров. На основе Т. э. построен ультрамикроскоп.

**ТИНКАЛ**, минерал, то же, что *бура*.

**ТИНКТУРА** (настойка), жидкая лекарственная форма, представляющая собой вытяжку (спиртовую, эфирную, водную и др.) из расти-

тельных и животных веществ, напр. Т. красавки (белладонны), Т. хинная, Т. наперстянки и др. Нек-рые спиртовые или др. растворы неправильно называют Т. (например, Т. иодная и др.).

**ТИНТОРЕТТО** (настоящее имя — Якопо Робусти; 1518—94), выдающийся итал. живописец. Работал в Венеции. Иск-во Т. отразило кризис культуры эпохи Возрождения. Элементы социального протеста, высокое представление о человеке сочетались в его иск-ве с субъективной (часто с мистич. оттенком) трактовкой тем. Лучшие произведения Т. (циклы фресок в Скуола ди Сан-Рокко, «Чудо св. Марка», «Введение во храм», «Сусанна и старцы») насыщены крайним драматизмом и изобилуют смелыми композиц. и колористич. эффектами. Психологич. остротой отличаются портреты Т.

**ТИО...**, начальная часть сложных химич. терминов, указывающая, что в молекуле вещества атом кислорода замещён атомом серы, напр. *тиокислоты*, *тиосоли*.

**ТИОКИСЛОТЫ**, продукты полного или частичного замещения кислорода в кислородных к-тах серой; напр., тиомышьяковую к-ту  $H_2AsS_4$  рассматривают как мышьяковую к-ту  $H_2AsO_4$ , в к-рой 4 атома кислорода замещены серой. Соли Т. наз. *тиосолями*.

**ТИОКОЛ**, 1) лекарство — производное гваякола [напр., гваяколульфокислый калий  $C_8H_7O_6S_2K_2$ ]. Применяют при туберкулёзе, хронич. бронхитах и др. 2) Эластичная пластмасса, получаемая из *дихлорэтана* и многосернистого натрия. Употребляют для маслостойких покрытий, в произ-ве изоляц. материалов; один из видов синтетич. каучука.

**ТИОСОЛИ**, продукты полного или частичного замещения кислорода в солях кислородных к-т серой; напр., тиосульфат натрия  $Na_2S_2O_3$  рассматривают как сульфат натрия  $Na_2SO_4$ , в к-ром 1 атом кислорода замещён серой.

**ТИОСПИРТЫ**, см. *Меркаптаны*.

**ТИОСУЛЬФАТ НАТРИЯ**, см. *Гипосульфит натрия*.

**ТИОУРАЦИЛ**, органич. вещество, производное мочевины, содержащее серу; при введении в организм подавляет выработку гормона щитовидной железы — *тироксина*. Т. применяют при лечении базедовой болезни.

**ТИОФЕН**,  $C_4H_4S$ , органич. гетероцикл. соединение. Бесцветная жидкость,  $t^{\circ} \text{кип.}$   $84^{\circ}$ , плотн. 1,062 г/см<sup>3</sup>; растворим в углеводородах, находится в кам.-уг. дёгте и составляет постоянную примесь к бензолу (ок. 0,5%).

**ТИОЭФИРЫ**, органич. сульфиды общей формулы  $R-S-R$ , где R —

органич. радикал. Простейшие Т. — летучие жидкости с отвратительным запахом.

**ТИП**, 1) группа, разряд, категория предметов, явлений, имеющих общие существенные признаки, а также каждый отдельный предмет (объект), входящий в состав данной группы и пр. (Т. х-ва, Т. автомобиля). 2) Модель, образец чего-либо. 3) В биологии — высшая систематич. категория (см. *Систематика*).

**ТИП** (в искусстве и литературе), образ, отражающий социально существенные черты целой группы людей, класса, общества. Напр., в образе Павла Корчагина из повести Н. А. Островского «Как закалялась сталь» воплощены типич. черты советского молодого человека 20—30-х гг., борца за коммунизм.

**ТИПИ**, переносное жилище индейцев сев.-амер. прерий и лесов. Шалам конич. формы, состоящий из жердей, расставляемых по кругу и соединяющихся сверху скреплением из ремней, а снаружи покрываемый бизоньей или оленьей шкурой.

**ТИПИЗАЦИЯ** (в производстве и деятельности), 1) группировка изделий и оборудования по определённым характерным признакам. Обычно имеет целью унификацию сменных деталей для усиления взаимозаменяемости. 2) Ограничение произ-ва к.-л. специализированного предприятия определ. типом изделий.

**ТИПИЧЕСКОЕ** (в искусстве), художеств. обобщение существенных явлений действительности, с наибольшей полнотой, конкретностью и заострённостью выражающее закономерности развития жизни. Создание типич. образов является главным принципом реализма. См. *Образ художественный*.

...**ТИПИЯ**, вторая часть сложных слов, указывающая на отношение к отпечаткам, печатанию, напр. *фото-типия*.

**ТИПОГРАФ**, 1) специалист по типографскому делу. 2) Одна из систем наборных строкоотливных машин.

**ТИПОГРАФ**, жук семейства короедов. Повреждает хвойные деревья, особенно ель.

**ТИПОГРАФИЯ**, полиграфич. предприятие, где набираются, печатаются и отделяются книги, журналы, газеты и др. полиграфич. изделия. Т. состоит из наборного, цинкографского, стереотипного, печатного и брошировочно-переплётного цехов.

**ТИПОГРАФСКИЙ СПЛАВ** (гарт), сплав свинца (73—77%), сурьмы (20—23%), олова (2—4%) и иногда меди (до 1%), применяемый для изготовления типографского шрифта, отливки набора на машинах и произ-ва стереотипов.



**ТИПОЛИТОГРАФИЯ**, полиграфич. предприятие, применяющее способы высокой (типографской) и плоской (литографской и офсетной) печати. Кроме цехов, имеющихся в *типографии*, в Т. должен быть цех плоской печати (литографский или офсетный).

**ТИПОМЕТР**, 1) инструмент для измерения размера (кегля) типографских букв (литер). 2) Линейка для измерения количества строк набора.

**ТИПУ-СУЛТАН** (ум. 1799), правитель южноиндийского княжества Майсур в 1782—99; упорно боролся против англ. колонизаторов за независимость княжества.

**ТИПЧАК**, многолетнее растение сем. злаков. Растёт на Ю. лесостепной, в степной и полупустынной зонах СССР. Хорошее пастбищное растение.

**ТИПЫ ПЕРВОЙ СИСТЕМЫ**, индивидуальные особенности высшей нервной деятельности высших млекопитающих животных и человека, отчасти врождённые, отчасти приобретаемые при жизни под влиянием условий окружающей среды. Эти особенности зависят от соотношения между двумя основными нервными процессами — *возбуждением* и *торможением*, их силы, уравновешенности и лёгкости перехода от одного к другому — подвижности. Различают сильные типы: сангвиника и флегматика, с сильными процессами возбуждения и торможения, быстро сменяющими друг друга у первого и относительно медленно у второго, и холерика, с резким преобладанием возбуждения над торможением, плохой уравновешенностью и малой подвижностью нервных процессов, а также слабый тип — меланхолика, с преобладанием торможения над возбуждением. Большой вклад в учение о Т. н. с. внёс И. П. Павлов.

**ТИР**, рабовладельческий город-государство в Финикии, возникший ок. нач. 3-го тысячелетия до н. э. В нач. 1-го тысячелетия до н. э. играл господствующую роль в Финикии. Взят и разрушен Александром Македонским в 332 до н. э. Вновь восстановлен в период эллинизма.

**ТИР**, закрытое или полукрытое помещение, оборудованное для учебной стрельбы из стрелкового оружия и соревнований по стрелковому спорту. Размеры Т. рассчитаны на дальность до 400 м.

**ТИРАДА**, длинная фраза, странная реплика, монолог, произнесённые в приподнятом тоне.

**ТИРАЖ** (в полиграфии), количество экземпляров, в к-ром печатается к.-л. издание.

**ТИРАЖ**, 1) выигрышей — розыгрыш или установление номеров и серий облигаций, на к-рые падают

выигрыши в гос. займах, или билетов лотерей и др. 2) Т. погашения — установление номеров и серий облигаций той части гос. займа, к-рая по условиям выпуска должна быть погашена в соответствующий срок.

**ТИРАНА**, город, столица Албании, экономич. и культурный центр страны. 90 т. ж. (1954). Механич. з-д, текст. комбинат. Народный театр. Дом культуры. Высшие уч. заведения.

**ТИРАНИИ**, в Древней Греции и в городах-государствах ср.-век. Италии 13 — середины 16 вв. единоличное правление, основанное на насильственном захвате власти одним лицом — тираном. В Древней Греции в большинстве случаев тираны до прихода к власти выступали в качестве вождей *демоса*. Во многих др.-греч. городах Т. являлась переходной ступенью от господства родовой аристократии к рабовладельческой демократии. В условиях обострения классовой борьбы в ср.-век. раздробленной Италии Т. обеспечивала интересы нарождавшейся буржуазии. Позднее слово «Т.» приобрело нарицательное значение как синоним жестокого правления.

**ТИРАННОЗАВР**, ископаемое животное из группы *динозавров*; двуногое гигантское (дл. тела ок. 15 м, выс. ок. 9 м) хищное пресмыкающееся. Жил в меловой период в Сев. Америке.

**ТИРАНОБОРЦЫ**, см. *Монархологи*.

**ТИРАС**, др.-греч. название реки Днестр. Упоминается у Геродота как граница между землями скифов и невров. Т. являлся торг. путём между др.-греч. причерноморскими городами и более северными областями.

**ТИРАС**, город, осн. милетянами в 6 в. до н. э. на берегу днестровского лимана. Существовал до конца 4 в. н. э. как рабовладельческий полис. Через Т. шёл торговый путь на С. по Днестру (Тирасу) и вдоль зап. берегов Чёрного м.

**ТИРАСПОЛЬ**, город республиканского подчинения в Молд. ССР на Днестре, ж.-д. станция. Пром-сть пищ. (консервная, винодельческая и пр.); металлообр. и др. Педагогич. ин-т.

**ТИРАТРОН**, электронная лампа, *триод*, наполненный парами ртути или инертным газом. В отличие от вакуумного триода, сетка Т. управляет только его зажиганием, т. е. моментом возникновения газового разряда, а не величиной анодного тока. Т. применяется в качестве *реле* в управляемых выпрямителях, схемах автоматич. управления и т. д.

**ТИРАТРОННОЕ РЕЛЕ**, электрич. аппарат, чувствительной частью которого является *тиратрон*, реагирующий на величину, знак или фазу напряжения или тока и приводящий

в действие исполнитель. устройства в системах управления и регулирования.

**ТИРЕ**, знак препинания (в виде прямой горизонтальной чёрточки), передающий чаще всего паузу и смену интонации в речи. Ставится между подлежащим и сказуемым на месте отсутствующей связи, для выделения прямой речи, иногда вводных предложений и т. п.

**ТИРЕОИДИН**, гормональный препарат, получаемый из щитовидной железы рогатого скота. Применяется при заболеваниях, связанных с пониженной функцией щитовидной железы. Содержит 0,17—0,23% йода.

**ТИРЕОТРОПНЫЙ ГОРМОН**, гормон передней доли *гипофиза*, стимулирующий развитие и функцию *щитовидной железы*.

**ТИРИДАТ III** (Т р д а т) (287—332), армянский царь, при к-ром христианство стало официальной религией в Армении.

**ТИРИНФ**, город в Арголиде (область Древней Греции), один из центров микенской культуры.

**ТИРИТАКА**, город, осн. ионийцами на Крымском берегу Керченского прол. в сер. 6 в. до н. э., вошедший в состав *Боспорского царства* и просуществовавший до 4 в. н. э. Развалины Т. у пос. Аршинцева. Т. — укреплённое торгово-землеладельческое поселение с большим значением виноградарства и рыбных промыслов. Раскапывается с 1934.

**ТИРКУШКИ**, род птиц отр. куликов. Дл. тела ок. 25 см (степная Т.). Известно 7 видов; распространены широко. В СССР — 3 вида, в юж. р-нах Европ. части, в Казахстане, Забайкалье и в Ср. Азии.

**ТИРОДЕ РАСТВОР**, водный раствор солей и глюкозы, осмотич. давление к-рого и концентрация ионов близки к соответствующим показателям плазмы крови. Назван по имени автора, предложившего данный раствор. Применяется при физиол. опытах как среда для изолированных органов. Состав Т. р. для млекопитающих обычно: 9,0 г NaCl, 0,2 г CaCl<sub>2</sub>, 0,2 г KCl, 0,1 г NaHCO<sub>3</sub>, 0,1 г MgCl<sub>2</sub>, 0,005 г NaH<sub>2</sub>PO<sub>4</sub>, 1,0 г глюкозы, 1000 мл дистиллированной воды.

**ТИРОЗИН**, нос.  $\text{H}_2\text{NCH}_2\text{CHNH}_2\text{COOH}$ , органич. соединение из группы ароматич. аминокислот. Входит в состав большинства белков; в организме животных является исходным веществом для синтеза гормонов *тироксина* и *адреналина*.

**ТИРОКСИН**, гормон щитовидной железы; содержит йод и аминокислоту тирозин. Введение Т. в животный организм вызывает повышение обмена веществ, учащение сердцебиения, повышение возбудимости центр. нервной системы, усиливает потребление

организмом кислорода. При недостатке иода в питьевой воде, напр. в высокогорных местностях, Т. образуется в организме в недостаточном количестве, что ведёт к заболеванию *микседемой*; избыток Т. в крови является причиной *базедовой болезни*.

**ТИРОЛЬ**, провинция в Австрии. Площ. 12,6 тыс. км<sup>2</sup>. Нас. 427 т. ч. (1951). Адм. п. — Инсбрук. Расположена в Альпах. Молочное животноводство, коневодство. Крупные гидроэлектростанции, цветная металлургия, металлообр. и лесобр. пром-сть. Туризм.

**ТИРПИЦ**, Альфред (1849—1930), герм. адмирал, представитель наиболее агрессивных кругов герм. империализма. В период 1-й мировой войны 1914—18 — сторонник неограниченной подводной войны.

**ТИРРЕНСКОЕ МОРЕ**, часть Средиземного м. между Апеннинским п-овом и о-вами Сицилия, Сардиния, Корсика и Эльба. Преобладают глубины более 1000 м, наибольшая — 3730 м. Крупный порт Неаполь.

**ТИРСО ДЕ МОЛІНА** (наст. имя и фамилия — Габриель Теллес; 1571—1648), крупный испан. драматург, автор пьесы «Севильский облыститель» (1630), одной из первых драматич. обработок легенды о Дон Жуане. В своих комедиях, отличающихся живой и остроумной интригой («Дон Хиль Зеленые штаны», 1635, «Благочестивая Марта», 1636), защищал нек-рые идеи гуманизма, напр. право женщины на счастье.

**ТИРТЕЙ** (7—6 вв. до н. э.), др.-греч. поэт. Прославился во время войны Спарты с мессенцами. В своих элегиях воспевал воинские доблести, звал на защиту родины, славил героев. Легенда гласит, что хромого Т., к-рый был учителем грамоты, афины в насмешку послали к спартамцам в качестве военачальника, но своими песнями Т. вдохновил их и привёл к победе.

**ТИСА** (Тисса), река в СССР, Венгрии и Югославии, лев. приток Дуная. Дл. 977 км. Судосходна от населённого пункта Токай (Венгрия).

**ТИСА**, Иштван (1861—1918), граф, — австро-венг. реакц. политич. деятель, в 1913—17 — глава пр-ва. Убит восставшими солдатами как один из зачинщиков 1-й мировой войны 1914—1918.

**ТИСКІЙ**, приспособление для зажима и удержания предметов во время их механич. обработки, состоящее из двух щёк, сближаемых с помощью винта; бывают слесарные (закрепляются на верстаке) и машинные (закрепляются на столе станка). Т. могут иметь поворотные устройства и тогда они называются универсальными.

**ТИСНЕНИЕ**, нанесение на поверхность кожи, ткани, бумаги и др. ма-

териалов рельефного рисунка. Т. выполняется на тисняльных *каландах*.

**ТИСС** (не г о й - д е р е в о), род растений сем. тиссовых. Хвойные вечнозелёные деревья или кустарники, произрастающие в Европе, Азии, Сев. Америке. В СССР встречается в Крыму, на Кавказе и Дальнем Востоке. Древесина буровато-красной окраски, хорошо обрабатывается, используется на токарные и столярные изделия. Декоративное.

**ТИССЭ**, Эдуард Казимирович (р. 1897), советский кинооператор, заслуж. деятель иск-в РСФСР, трижды лауреат Сталинской премии. Работал в области кинохроники с 1918. Был оператором художеств. фильмов «Стачка» (1924), «Броненосец Потёмкин» (1925), в которых впервые нашли яркое выражение новые принципы изобразит. построения художеств. фильма, характерные для советской операторской школы. Из работ Т. в звуковом кино наиболее значительны: «Александр Невский» (1938), «Встреча на Эльбе» (1949), «Композитор Глинка» (1952).

**ТИТ** (39—81), римский император 79—81 из династии Флавиев. В 70, во время Иудейской войны, разрушил Иерусалим.

**ТИТ ЛІВІЙ**, см. Ливий Тит.

**ТИТ ТИТЧ**, персонаж комедии А. Н. Островского «В чужом пиру похмелье»; тип кунца-самодура, ставший нарицательным.

**ТИТАН**, спутник планеты Сатурн, наибольший по размерам (диаметр ок. 4400 км) и шестой по расстоянию (1220000 км) от Сатурна.

**ТИТАН** (Titanium), Ti, химич. элемент IV гр. периодич. системы Д. И. Менделеева. Порядковый номер 22; ат. в. 47,9. Металл серо-стального цвета, плотн. кристаллического Т. 4,5 г/см<sup>3</sup> (20°);  $t^{\circ}\text{пл.}$  1800°,  $t^{\circ}\text{кип.}$  выше 3000°. Очень твёрдый, в чистом виде пластичен. На воздухе устойчив, при красном калении окисляется до двуокиси TiO<sub>2</sub>. В соединениях 2-, 3- и гл. обр. 4-валентен. Содержание Т. в земной коре 0,5% (по весу). Сплав железа с Т. (ферротитан) служит для введения Т. в спец. стали. Карбид Т. TiC входит в состав сплавов высокой режущей способности.

**ТИТАН ЧЕТЫРЁХЛОРИСТЫЙ**, TiCl<sub>4</sub>, жидкость, плотн. 1,726 г/см<sup>3</sup>;  $t^{\circ}\text{пл.}$  23°,  $t^{\circ}\text{кип.}$  136°; во влажном воздухе дымит вследствие гидролиза:  $\text{TiCl}_4 + 2\text{H}_2\text{O} \rightarrow \text{TiO}_2 + 4\text{HCl}$ .

**ТИТАНИСТЫЙ ЖЕЛЕЗНЯК**, см. Пльменит.

**ТИТАНИТ**, минерал, см. сфен.

**ТИТАНИЯ**, спутник планеты Уран, наибольший по размерам (диаметр ок. 1700 км) и четвёртый по расстоянию (438000 км) от Урана. Плоскость орбиты Т. почти перпендикулярна к плоскости орбиты самого Урана.

**ТИТАНОВЫЕ БЕЛІЛА**, белая краска, приготовленная на основе двуокиси титана TiO<sub>2</sub>, обладает высокой кроющей способностью.

**ТИТАНОМАГНЕТИТ**, железная руда, смесь из взаимно прорастающих друг друга зёрен магнитного железняка (магнетита) и минерала ильменита, содержащего титан. Используется как железная руда для получения ферротитана и др. титанистых сплавов.

**ТИТАНЫ**, в греч. мифологии дети бога Урана (Неба) и богини Геи (Земли), родоначальники многих богов. Согласно мифу, в борьбе с богами-олимпийцами (в т. н. титаномохии) Т. были побеждены и низвергнуты в Тартар.

**ТИТИКАКА**, озеро в Юж. Америке, в Андах, на границе Перу и Боливии, на выс. 3812 м. Площ. 6900 км<sup>2</sup> (по др. данным — 8300 км<sup>2</sup>), глуб. 272 м. Сток через Р. Десагуадеро в бессточное солёное оз. Поопо.

**ТИТЛО**, знак сокращения, употреблявшийся в древних слав., русск. и арм. рукописях. Писался над сокращаемым словом.

**ТИТО** (Б р о з), Иосип (р. 1892), президент Федеративной Народной Республики Югославии. Пред. исполнительного веча (пр-ва) Югославии.

С 1940 — генеральный секретарь ЦК Союза коммунистов Югославии (до ноября 1952 — компартия Югославии). В 1941—45 — верховный главнокомандующий Народно-освободит. армией и партизанскими отрядами Югославии. В ноябре 1943 Т. было присвоено звание маршала. Награждён советскими орденами «Победа» и Суворова 1-й степени.

**ТИТОВ**, Василий Поликарпович (ок. 1650—1710), русский композитор и певец, выдающийся мастер многоголосной вокальной музыки (музыка к «Псалтыри рифмотворной» С. Полонского, духовные концерты, канты).

**ТИТОВ**, Николай Алексеевич (1800—75), русский композитор, автор популярных в своё время романсов («Уединённая сосна», «Коварный друг» и др.). Его отец Алексей Николаевич (1769—1827) был оперным композитором, брат Михаил (1804—53) — автором романсов и фп. пьес (танцев).

**ТИТОВ**, Николай Сергеевич (1798—1843), русский композитор, автор романсов, среди к-рых выделяются романсы на пушкинские тексты («Талисман» и др.). Его отец Сергей Николаевич (1770—1825) был виолончелистом и аранжировал русские песни.



**ТИТОВКА**, осенний зимостойкий сорт яблоки. Плоды округлые, ребристые с темнокрасными полосами, кисло-сладкие, при полной зрелости — с желтой, рыхлой мякотью. Сорт Т. распространен гл. обр. в центр. р-нах нечерноземной полосы СССР.

**ТИТОГРАД** (б. Подгорица), город в Югославии, адм. ц. Черногории. 16, 3 т. ж. (1953). Транспортный узел. Табачная пром-сть, разнообразное кустарное произ-во.

**ТИТР**, величина, характеризующая тонину нити искусств. или натурального шелка. Вес мотка нитей длиной 450 м измеряется в старой франц. единице веса — денье, равной 0,05 г (устар.).

**ТИТР**, надпись в кинофильме. В нем кино Т. были важным средством повествования, т. к. объясняли содержание сцен, характер и значенные ситуации и персонажей, излагали содержание диалога. В звуковом кино Т. применяются значительно реже и не играют такой роли. Сохранили своё значение вступительные Т. фильма, содержащие название кинопроизведения и перечень его авторов и участников.

**ТИТР** в объёмном анализе, концентрация раствора, служащего для *титрования*. Выражают обычно числом граммов (или грамм-эквивалентов) вещества в 1 мл раствора.

**ТИТРОВАНИЕ**, основной приём объёмного химич. анализа, заключающийся в постепенном прилипании до окончания реакции титрованного раствора (титр к-рого известен) к раствору др. вещества, количество к-рого нужно определить. По объёму израсходованного титрованного раствора вычисляют количество определяемого вещества.

**ТИТРОВАННЫЕ РАСТВОРЫ**, растворы, применяемые в объёмном количеств. анализе, концентрация к-рых (титр) известна.

**ТИТТА РУФФО** (1877—1953), выдающийся итал. оперный певец (баритон).

**ТИТУЛ**, в феод. и бурж. государствах почётное родовое или жалованное звание (князь, граф и др.), требующее соответств. титулования (сиятельство, высочество и др.). В СССР декретом от 10 ноября 1917 Т. были упразднены.

**ТИТУЛ** (титульный лист), начальная страница (реже 2 страницы) в книге, на к-рой обычно помещаются фамилия автора, заглавие книги, назв. издательства, выпустившего книгу, год и место издания, иногда также нек-рые дополнит. сведения; подзаголовок, рекомендация книги в качестве учебника или учебного пособия, фамилия редактора, переводчика и т. п.

**ТИТУЛЬНЫЕ СПИСКИ**, в СССР наименование смет капитального строительства по отдельным объектам.

**ТИТУЛЯРНЫЙ СОВЕТНИК**, в дореволюц. России гражданский чин 9-го класса, которому в армии соответствовал чин капитана или ротмистра.

**ТИТЧЕНЕР**, Эдуард Брэдфорд (1867—1927), амер. реакц. психолог, представитель идеалистич., интроспективной (основывающейся на самонаблюдении) психологии.

**ТИУН**, в Древней Руси холоп, управлявший х-вом князя или боярина и находившийся на особом положении. Напр., за убийство Т. взымался такой же штраф (вира), как и за свободного.

**ТИФ**, название, дававшееся раньше всем лихорадочным тяжёлым заразным заболеваниям. Ныне термин «Т.» сохранён за нек-рыми определ. болезнями: брюшной тиф, сыпной тиф, возвратный тиф и паратифы.

**ТИФДРУК**, устар. название ракечной *глубокой печати* — способа глубокой печати, при к-ром печатающие элементы углублены в поверхности печатной формы; краска с пробельных элементов формы удаляется при помощи *ракели*.

**ТИФЛИССКАЯ ПЕРВОМАЙСКАЯ ДЕМОНСТРАЦИЯ 1901**, демонстрация трудящихся Тифлиса, организованная и проведённая 22 апр. 1901 под руководством И. В. Сталина. Демонстрация оказала большое воздействие на развитие рабочего движения на Кавказе.

**ТИФИЛИТ**, воспаление слепой кишки.

**ТИФЛОПЕДАГОГИКА**, спец. отрасль педагогики, разрабатывающая вопросы воспитания и обучения слепых детей и взрослых.

**ТИФОН**, в греч. мифологии огнедышащее чудовище, начавшее борьбу против Зевса и низвергнутое им в *Тартар*; Зевс навалил на него громаду горы Этны, под к-рой Т. по временам начинал шевелиться, производя землетрясение. В мифе о Т. отразились представления древних греков о вулканич. явлениях.

**ТИХВИН**, город, р. ц. Ленинградской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Предприятия лесохимич., пищ., местной пром-сти. Лесохимич. техникум, педагогич. училище. В р-не — месторождения бокситов (см. *Вокстогорск*).

**ТИХВИНКА**, река в Ленинградской обл. РСФСР, прав. приток Сяси (басс. Ладожского оз.). Дл. 155 км. Часть Тихвинской водной системы.

**ТИХВИНСКАЯ ВОДНАЯ СИСТЕМА**, одна из водных систем, соединяющих Волгу с Балтийским м. Сооружена в нач. 19 в. Проходит от Рыбинского водохранилища по рр. Молога, Чагоды, Тихвин-

скому каналу, рр. Тихвинка, Сясь до впадения последней в Ладожское оз. Т. в. с. имеет значение для местных перевозок.

**ТИХВИНСКАЯ ОПЕРАЦИЯ 1941**, разгром ударной группировки 16-й нем.-фашистской армии в р-не Тихвина в ноябре — дек. 1941 советскими войсками Ленинградского и Волховского фронтов при содействии войск Карельского фронта во время Великой Отечественной войны 1941—45. В результате Т. о. была сорвана попытка гитлеровцев оттеснить фронт советских войск далеко к В. от блокированного Ленинграда, освобождён г. Тихвин и 400 населённых пунктов Ленинградской обл., очищен от противника вост. берег р. Волхов и захвачены плацдармы на её зап. берегу. Т. о. сковала силы врага на С., вследствие чего фашистское командование не могло снять с фронта ни одной дивизии для переброски под Москву в решающие дни *Московской битвы 1941—42*.

**ТИХИЙ ОКЕАН** (Великий океан), океан между Азией, Австралией, Америкой и Антарктидой. Площ. ок. 180 млн. км<sup>2</sup> (50% Мирового ок.). Рельеф дна Т. о. в вост. части сравнительно ровный, в западной много подводных возвышенностей и глубоких впадин. Ср. глубина океана 4028 м, наибольшая, по новейшим данным, — 10899 м (в Марианской впадине, расположенной к В. и к Ю. от Марианских о-вов). Дно Т. о. на глубине более 4500—5000 м покрыто красной глиной, глобигериновым и радиоляриевым илами. Темп-ра воды Т. о. на поверхности в экваториальной зоне от +27° до +29°; в приполярных областях океан замерзает. Солёность ок. 35‰. В сев. и юж. частях Т. о. существуют круговороты поверхностных вод. Северный из них складывается из течений: Северо-Пассатного, Куро-Сио, Северо-Тихоокеанского и Калифорнийского; южный — из течений Южно-Пассатного, Восточно-Австралийского, течения Зап. Ветров и Перуанского. В Т. о. расположено большое количество о-вов, в зап. части — материкового происхождения: Алеутские, Курильские, о-в Сахалин, Японские, Филиппинские, Большие и Малые Зондские, Новая Гвинея, Новая Зеландия, Тасмания и др., в центр. части — вулканического и кораллового: Гавайские, Маршалловы, Марианские, Каролинские и др. О-ва занимают ок. 0,3% всей площади Т. о. На них лежат терр. гос-в: Японии, Индонезии, Филиппин, а также колоний — британских, французских, США и др. Гл. порты: на З. — Владивосток, Петропавловск-Камчатский (СССР), Шанхай, Кантон (Китай),



Кобе, Иокогама (Япония), Сингапур, Гонконг (брит. владения), Манила (Филиппины), Сидней (Австралийский Союз); на В. — Ванкувер (Канада), Сан-Франциско, Лос-Анжелос (США), Кальяо (Перу), Вальпараисо (Чили) и др. Т. о. соединён Панамским каналом с Атлантическим ок.

**ТИХОВ**, Гавриил Адрианович (р. 1875), советский астроном, астроботаник, член-корр. Академии наук СССР. Автор работ по астрофизике, а также многочисл. работ по исследованию планет. Награждён орденом Ленина.

**ТИХОМЫРОВ**, Василий Дмитриевич (р. 1878), советский актёр и балетмейстер, нар. артист РСФСР. В 1893—1935 был солистом, в 1900—1935 — балетмейстером моск. Большого театра. Исполнял ведущие партии в балетах «Корсар», «Лебединое озеро», «Раймонда» и др. В 1927 совместно с Л. А. Лещилиным поставил первый советский балет «Красный мак» Р. М. Глиэра. Св. 35 лет вёл педагогич. работу в московском хореографич. училище и в Большом театре.

**ТИХОМЫРОВ**, Михаил Николаевич (р. 1893), советский историк, академик. Академик-секретарь отделения истории. наук Академии наук СССР (с 1953); профессор Моск. ун-та. Автор исследований в области истории народов СССР и южных славян в период феодализма, источниковедения, историографии, палеографии, учебных пособий и научно-популярных книг. Осн. труды: «Псковское восстание 1650 г.» (1935), «Источниковедение истории СССР» (т. 1, 1940), «Исследование о Русской Правде» (1941), «Древнерусские города» (1946), «Древняя Москва» (1947), «Пособие для изучения Русской Правды» (1953). Опубликовал ценные источники по истории СССР 10—18 вв.

**ТИХОНОВ**, Николай Семёнович (р. 1896), русский советский писатель и обществ. деятель. С 1950 — председатель Советского комитета защиты мира. Первые произв. Т. посвящены героике гражд. войны («Баллада о синем пакете», «Баллада о гвоздях» и др.). Из прозаич. произв. Т. выделяются «Кочевники» (1931), «Война» (1931), «Клиники и тачанки» (1932). В годы Великой Отечественной войны 1941—45 написаны поэма «Киров с нами» (1941), за к-рую автор удостоен Сталинской премии в 1942, «Ленинградские рас-

сказы» (1942). За цикл стихов «Грузинская весна» (1949) Т. удостоен Сталинской премии в 1949. В 1952 Сталинской премией отмечены циклы стихов Т.: «Два потока» (1951), в к-ром автор рассказывает о поездке по Пакистану и Афганистану, и «На втором Всемирном конгрессе сторонников мира» (1951). Награждён орденом Ленина.

**ТИХОНРАВОВ**, Николай Саввич (1832—93), русский учёный, историк лит.-ры. Академик. Представитель бурж. сравнит.-историч. метода изучения лит.-ры. Осн. работы посвящены исследованию и изданию памятников древнерусской лит.-ры; Т. принадлежат также труды по истории лит.-ры 18 и 19 вв. Большое значение имело также издание под его редакцией (1889) соч. Н. В. Гоголя (заключено в 1896 В. И. Шенроком).

**«ТИХООКЕАНСКАЯ ЗВЕЗДА»**, краевая ежедневная газета, орган Хабаровского краевого и городского комитетов КПСС и краевого Совета депутатов трудящихся. Под этим названием выходит с 1925.

**ТИХООКЕАНСКИЙ ФЛОТ СССР**, военно-морской флот СССР, созданный в 1932 на Дальнем Востоке. В войне против империалистич. Японии в авг. — сент. 1945 Т. ф. содействовал советским войскам 1-го Дальневосточного и Забайкальского фронтов в разгроме япон. квантунской армии.

**ТИХОРЕЦЬ**, город, р. п. в Краснодарском крае РСФСР, ж.-д. узел (Тихорецкая). Предприятия по обслуживанию ж.-д. транспорта, пищ. и др. пром.-сть. Техникум ж.-д. транспорта.

**ТИЦИАН** Вечеллио ди Кадоре (1477—1576), великий итальянский живописец, яркий представитель иск-ва Возрождения. Работал в Венеции. Учился у Джованни Беллини, испытал большое воздействие Джорджоне. В произведениях Т., развивавшего лучшие стороны венецианской школы, с огромной силой проявились себя жизнеутверждающие, реалистич. основы его творчества. Ранние поэтич. праздничные картины («Любовь земная и небесная») сменяются у Т. в 20-х гг. 16 в. более сложными героич. образами, преисполненными мощной динамикой («Мадонна семейства Пезаро»). В 30—40-х гг. 16 в. в иск-ве Т. усиливается драматичность. Особой психологич. сложностью отличаются портреты этих лет. В лучших из них Т. создаёт глубокие социальные характеристики своих современников («Ипполито Риминальди», «Павел III

с Оттавио и кардиналом Фарнезе»). С сер. 16 в. жизнелюбивое творчество Т., противостоящее усиливающейся клерикальной реакции, вступает в последний период своего развития. В произведениях этого периода («Коронование терновым венцом», «Св. Себастьян» и «Мария Магдалина») сохраняется вера в силу и красоту человека, но в них часто появляется трагич. тема одиночества страдающего героя. В то же время достигает совершенства живописная техника Т., сочетающая свободную манеру письма и исключительное колористич. богатство с точной лепкой объёма.

**ТИЦИНО**, река в Италии, лев. приток р. По. Дл. ок. 250 км. Берёт начало в Альпах, пересекает оз. Лаго-Маджоре. Судходна от устья до г. Павия. Гидроэлектростанции.

**ТИЩЕНКО**, Вячеслав Евгеньевич (1861—1941), советский химик, академик, лауреат Сталинской премии. Автор работ по конденсации альдегидов в сложные эфиры при действии алкоголей (реакция Т.). Дал способ пром. синтеза камфоры из скипидара. Разработал состав высококачественного стекла для химич. посуды.

**ТИЮЛЬ**, временное феод. держание, возникшее в Ср. Азии в 15 в., в Персии, Азербайджане и Армении в 16 в. Существовало до конца 19 в.

**ТКАНЕВАЯ ТЕРАПИЯ**, лечение различных заболеваний методом «подсадки» (введения под кожу или к месту поражения) консервированной ткани. Предложен В. П. Филатовым (1933), считавшим, что в тканях животных и растений, сохраняемых в неблагоприятных для существования условиях (напр., на холоде), образуются и накапливаются особые вещества — биогенные (рождающие жизнь) стимуляторы. При введении их в больной организм повышаются окислит. процессы, усиливается обмен веществ, повышается сопротивляемость и жизненный тонус организма. Для подсадки применяется ткань половых желез, селезёнки, надпочечников и др. Т. т. проводится при лечении хронич. язв, бронхиальной астмы, облитерирующего эндартериита и др.

**ТКАНЬ** (в биологии), система клеток и неклеточного живого вещества, представляющая собой составную часть многоклеточного организма и характеризующаяся определенным строением, функцией и происхождением. У животных и человека различают 4 типа Т.: эпителиальную, соединительную, мышечную и нервную;



**ТКАЦКИЙ СТАНОК**, основная машина ткацкого произ-ва, на к-рой из нитей основы и утка вырабатывается ткань. Основа, состоящая из многих параллельно расположенных нитей, натянута вдоль станка и совершает медленное движение, сматываясь с большой катушки — навоя. В центре Т. с. находится зевобразовательный механизм, к-рый разделяет нити основы, образуя ромбовидное пространство, наз. зевом. В зев с помощью челнока прокладываются уточные нити, переплетаемые основными и уплотняемые с помощью гребневидного берда, совершающего возвратно-качательное движение. По мере выработки ткань отводится из рабочей зоны с помощью механизма товарного регулятора. Совр. Т. с. представляет собой почти полностью автоматизированную машину. Известны бесчелюстные Т. с. Ручной Т. с. — одно из наиболее древних орудий труда человека. Изобретение механич. Т. с. относится ко 2-й пол. 18 в. и не принадлежит к.-л. одному автору, а является плодом почти 60-летнего процесса постепенного его создания.

**ТКАЦКОЕ ПРОИЗВОДСТВО**, выработка суровой (неотделанной) ткани из пряжи. Т. п. складывается из подготовительных, ткацких и браковочных операций. Подготовительные операции заключаются в перемотке, сновке, шмхтовании и проборке основы, а также в перемотке и увлажнении утка на соответствующих машинах. Осн. операций Т. п. является образование ткани на ткацком станке. Браковочные операции сводятся к промерке, взвешиванию, просмотру, а в нек-рых случаях штопке и чистке ткани перед отделкой или перед выпуском к потребителю. Т. п. в СССР почти полностью автоматизировано.

**ТКАЧЁВ**, Пётр Никитич (1844—1886), русский лит. критик и публицист, один из идеологов народничества. Игнорируя роль народных масс, проповедовал идею заговора, орг-ции и тактику индивидуального террора. Активный сотрудник журналов «Русское слово», «Дело». С 1875 издавал в Женеве журнал «Набат». Подвергался репрессиям со стороны царского пр-ва. Т. видел в лит.-критич. деятельности средство для пропаганды своих обществ.-политич. взглядов. Несмотря на вулгарно-материалистич. подход Т. к иск-ву, его статьи играли положит. роль в борьбе с реакц. лит. течениями.

**ТКАЧЕНКО** (А н т и п а), Павел (1901—26), видный деятель рум. рабочего движения, один из организаторов компартии Румынии (1921), затем член и секретарь её ЦК. Убит рум. охранкой.

**ТКВАРЧЕЛИ**, город в Абхазской АССР, железнодорожная станция (Квезани). Расположен в предгорьях юж. склона Большого Кавказа. Добыча угля.

**ТКИБУЛИ**, город, р. п. Груз. ССР. Расположен в предгорьях юж. склона Большого Кавказа. Ж.-д. станция. Добыча угля.

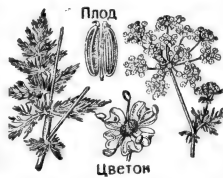
**ТЛЕЮЩИЙ РАЗРЯД**, форма газового разряда. При Т. р. образуются тёмные и светящиеся области в пространстве между электродами разрядной трубки. Для Т. р. характерно наличие значит. объёмных зарядов между электродами и возникающее вследствие этого большое падение потенциала вблизи катода.

**ТЛИ**, подотряд равнокрылых насекомых. Дл. от 0,3 до 7,5 мм. Распространены очень широко. Размножаются обычно с чередованием поколений (см. *Гетерогония*); характерно также живорождение и партеногенез. Живут колониями на растениях, высасывая из них соки. Многие Т. — опасные вредители культурных растений — винограда (филлоксера), плодовых деревьев (кروшная тля) и др.

**ТЛИНКИТЫ**, индейцы, живущие на юго-вост. побережье Аляски. Язык Т. обособленный. Числ. — ок. 4,5 т.ч. Осн. занятия — рыболовство, морская и сухопутная охота. Т. подвергаются жестокой эксплуатации амер. рыболовными промышленными компаниями и на рыбоконсервных з-дах.

**ТЛУМАЧ**, город, р. п. Станиславской области УССР, в 25 км от Станислава. В районе — промышленность стройматериалов.

**ТМИН** о б ы к н о в е н н ы й, двулетнее травянистое растение сем. зонтичных, культивируется из-за семян (плодов), содержащих эфирное масло и используемых как пряность.



**ТМУТАРАКАНСКОЕ КНЯЖЕСТВО**, древнерусское княжество на Таманском п-ове в 11—12 вв. Первым князем был Мстислав Владимирович Храбрый.

**ТМУТАРАКАНЬ** (Т м у т о р о к а н ь), один из самых юж. городов вост. славян 11—12 вв. (на вост. берегу Керченского прол.). Место города установлено в 1792 благодаря находке здесь камня с надписью о том, что в 1068 тмутараканский князь Глеб мерил по льду моря расстояние до Керчи (14000 древнерусских сажен = ок. 20 км). Раскопками 1952 в Т. открыты мощные укрепления.

**ТОБИЛЕВИЧ**, Иван Карпович (1845—1907), выдающийся укр. драматург, артист, режиссёр. Выступал под псевд. *Карпенко-Карый*.

**ТОБОГГАН**, сани без полозьев, состоящие из куска коры или из доски с загнутым передком. Распространены у охотничьих племён Канады.

**ТОБОЛ**, река в Каз. ССР, Курганской и Тюменской обл. РСФСР, лев. приток Иртыша. Дл. 1626 км. Начинается в Тургайской столовой стране. Течёт гл. обр. по Зап.-Сибирской низменности. В нижнем течении судоходен.

**ТОБОЛЬСК**, город в Тюменской обл. РСФСР. Пристань на р. Иртыш, близ впадения в него р. Тобол. Судостроение, судоремонтная и пищ. пром-сть; лесопиление и др. Промысел резьбы по кости. Родина великого русского химика Д. И. Менделеева. Осн. в 1587.

**ТОВАР**, вещь, удовлетворяющая к.-л. потребность человека и производящаяся не для собственного потребления, а для обмена, продажи на рынке. Продукты труда не всегда являются Т. Они становятся Т. лишь на определённой ступени историч. развития; появление и развитие Т. связано с развитием разделения труда и частной собственности на средства произ-ва. В условиях капитализма всё обществ. богатство имеет товарную форму. Т. присущи 2 осн. свойства: 1) потребительная стоимость — способность вещи благодаря своим свойствам удовлетворять к.-л. человеческую потребность; 2) стоимость — предметная форма труда, затраченного на произ-во Т. Труд, создающий Т., носит двойственный характер — он одновременно является конкретным (создание потребительной стоимости) и абстрактным (создание стоимости). Внешне труд каждого товаропроизводителя является частным, независимым от других. По существу же труд является здесь скрыто общественным, ибо товаропроизводители работают друг на друга на основе разделения труда. Труд каждого производителя является частью совокупного труда всего общества в целом. В этом противоречии между частным и обществ. трудом состоит основное противоречие товарного произ-ва. На основе этого заключённого в Т. противоречия в дальнейшем ходе обществ. развития развиваются все противоречия капитализма.

Товар как экономич. категория сохраняется и при социализме. Однако товарное произ-во при социализме представляет собой товарное произ-во особого рода, товарное произ-во без капиталистов, которое имеет дело в основном с товарами объединённых социалистических производителей; сфера действия товарного произ-ва при социализме ограничена предметами личного потребления.

**ТОВАРИЩ**, 1) человек, связанный с др. лицами принадлежностью к одному коллективу, орг-ции, группе, среде и т. п.; человек, к-рого объединяют с кем-нибудь общие занятия, деятельность, взгляды, условия жизни и пр. 2) В демократич. и революц. среде — форма обращения (употребляется перед именем или фамилией или вместо них). В СССР и странах народной демократии — широко распространённая форма обращения. 3) В наименованиях званий и должностей в дореволюц. России (с 1802) — заместитель, помощник (Т. министра, Т. прокурора, Т. председателя). 4) В Древней Руси — соучастник, компаньон в торговле, в продаже товара.

**ТОВАРИЩЕСТВО**, производственное, торговое и т. п. объединение. В советском праве по договору Т. двое или несколько лиц обязуются соединить свои вклады и совместно действовать для достижения определённой хоз. цели.

**ТОВАРИЩЕСТВО ПЕРЕДВИЖНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ВЫСТАВОК**, см. *Передвижники*.

**ТОВАРНОЕ ПРОИЗВОДСТВО**, общество, производство, продукты к-рого предназначены для продажи. Основой Т. п. в антагонистич. формациях являются обществ. разделение труда и частная собственность на средства произ-ва. При социализме Т. п. есть Т. п. особого рода — Т. п. без капиталистов, сфера действия к-рого ограничена предметами личного потребления. См. также *Товар*, *Капитализм*.

**ТОВАРНЫЙ ЗНАК**, оригинально оформленный отличительный знак (рисунок, вензель и т. п.), помещаемый на товаре, его упаковке или прикреплённый к нему этикетке для отличия его от однородных товаров, производимых или сбываемых др. предприятиями. В СССР Т. з. регистрируются в Министерстве торговли СССР.

**ТОВАРНЫЙ ФЕТИШИЗМ**, присущее товарно-капиталистич. произ-ву овеществление производств. отношений людей, при к-ром свойства продуктов труда — *товаров* — выступают на поверхности явлений как естественные, природные свойства, тогда как в действительности они выражают обществ. отношения между товаропроизводителями. Т. ф. имеет свою объективную основу в том, что труд, производящий товары, является частным, но в то же время он является общественным. Поэтому обществ. связь между производителями осуществляется при помощи обмена. Т. ф. используется бурж. экономистами для апологетики капиталистич. эксплуатации.

**ТОВАРООБОРОТ**, обращение товаров. См. *Торговля*.

**ТОГА**, верхняя одежда древних римлян — род мантии. Изготавлилась обычно из шерсти.

**ТОГЛУКИДЫ**, династия феод. правителей в Сев. Индии в 1325—1414.

**ТОГО**, подопечная территория Англии в Зап. Африке. Площ. 33,8 т. км<sup>2</sup>. Нас. 404 т. ч. (1950). Адм. п. — Хо. Посевы риса, табака. Вывоз какао, кофе, пальмовых орехов, хлопка.

**ТОГО**, подопечная территория Франции в Зап. Африке. Площ. 57 т. км<sup>2</sup>. Нас. 1 млн. ч. (1951). Адм. п. и порт — Ломе. Плантации масличной пальмы, какао, каучуконосов, хлопчатника. Из продовольств. культур возделывают кукурузу, ямс, земляной орех и др. Кустарное ткацкое, фаянсовое произ-во, резьба по дереву. Вывоз какао, кофе, пальмовых орехов, копры.

**ТОГОЛОК МОЛДО** (Баимбет А б д р а х м а н о в; 1860—1942), кирг. народный акын. Смело обличал богачей, рассказывал о бедствиях народа, выступал против произвола царских чиновников, приниженого положения кирг. женщин, калыма. В поэме «Земля и её дети» Т. М. рассказывает о происхождении Земли, о различных явлениях природы, высмеивает мулл. Т. М. восторженно встретил Великую Октябрьскую социалистическую революцию, воспевал Коммунистическую партию (поэма «Наставления беднякам» и др.). Был исполнителем кирг. эпоса «Манас».

**ТОГУЧИН**, город, р. п. Новосибирской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Пеньковский и овошесушильный з-ды.

**ТОДЖИНСКАЯ КОТЛОВИНА**, межгорная впадина в бассейне рр. Хамсара и Азас (правые притоки Большого Енисея) на С.-В. Тувинской авт. обл. РСФСР. Длина ок. 150 км, ширина 50—75 км. Высоты от 850 до 2000 м. Ограничена на С. Вост. Саяном, на Ю. — хребтами Вост.-Тувинского нагорья. Рельеф холмистый, по окраинам низкогорный. Ярво выражены ледниковые формы (морены, зандры и т. п.). Много озёр. Растительность преим. таёжная. Осн. р-н охоты и рыболовства Тувинской авт. обл.

**ТОДЗИО**, Хидэки (1884—1948), один из гл. япон. воен. преступников. В июле 1940 — окт. 1941 — воен. министр во втором и третьем кабинетах Коноэ. В окт. 1941 — июле 1944 — премьер-министр. Проводил политику активной помощи Германии в её войне против СССР. Сыграл большую роль в развязывании войны на Тихом ок. (1941). Казнён по приговору Международного воен. трибунала (см. *Токийский процесс*).

**ТОДОРОВ**, Петко (1879—1916), болг. писатель, драматург. Его пьесы

рисунок жизни трудового крестьянства («Строители», 1899, изд. 1902, «Невеста Боряна», 1907, изд. 1910, «Змеиная свадьба», 1910, и др.). Т. — автор историч. драмы «Первые» (1907), вскрывающей противоречия болг. бурж. демократии, и ряда рассказов (сб. «Идиллии», 1908), посвящённых деревне.

**ТОДРИЯ**, Сильвестр Ясеевич (1880—1936), видный советский работник Закавказья. В 1901 вступил в РСДРП, участвовал в создании Батумской нелегальной типографии в 1902. С 1901 по 1908 работал в подпольных типографиях ряда городов России. В 1908—15 вёл революц. работу в Петербурге и с 1915 — в Тифлисе. С 1921 — на ответств. парт. и советской работе в Грузии. С 1928 — секретарь ЦИК Грузии, с 1933 — секретарь ЦИК ЗСФСР. Был членом ЦИК СССР.

**ТОЁТОМИ**, Хидэёси (1536—98), япон. полководец, фактич. правитель феод. Японии в 80—90-х гг. 16 в. В 1592—98 япон. феодалы вели под руководством Т. захватнич. войну против Кореи, рассчитывая осуществить после захвата Кореи завоевание Китая и др. стран Дальнего Востока. Эта война закончилась поражением япон. захватчиков, встретивших решительный отпор со стороны корейцев и оказавшей им помощь кит. армии.

**ТОЁХАСИ**, город в Японии, на Ю. о-ва Хонсю, в префектуре Айти. 146 т. ж. (1950). Пищ. пром-сть. Воен.-мор. арсенал.

**ТОЙДЕСТВА ЗАКОН**, один из основных законов логики, согласно к-рому понятия в процессе суждений, умозаключений и доказательств должны мыслиться с определёнными присущими им существенными признаками и не должны подменяться другими понятиями, имеющими иное содержание. Нарушение Т. з. ведёт к логическим ошибкам, к-рые называются «подменой понятий», «подменной тезиса» в доказательстве.

**ТОЙДЕСТВА ФИЛОСОФИЯ**, идеалистич. философия Ф. Шеллинга. В к-рой сознание и природа, субъект и объект рассматриваются как тождественные, совпадающие моменты абсолютного духа. Антинаучные идеи тождества бытия и сознания выдвигались и после Шеллинга эмпириокритиками, неореалистами и др. представителями реакц. идеалистич. философии.

**ТОЙДЕСТВО** (матем.), равенство, верное при любых числовых значениях входящих в него букв, напр.  $a + b = b + a$ ;  $(x + y)(x - y) = x^2 - y^2$ . Числовое Т. — равенство между числами, напр.  $2 + 3 = 5$ .

**ТОИДЗЕ**, Ираклий Моисеевич (р. 1902), советский живописец и гра-



фик, заслуж. деятель искусств РСФСР, четырежды лауреат Сталинской премии. Автор картины «Лампочка Ильича», иллюстраций к «Витязю в тигровой шкуре» Ш. Руставели, к Антологии грузинской поэзии и др., агитацион. плакатов.

**ТОИДЗЕ**, Моисей Иванович (1871—1953), советский живописец, народный художник СССР, действит. член Академии художеств СССР. Автор картин на темы народной жизни и революц. движения Грузии («Счастливая жизнь», «И. В. Сталин и М. И. Калинин в Тифлиских железнодорожных мастерских в 1900 году» и др.). Награждён орденом Ленина.

**ТОК ДЕЙСТВИЯ** (правильнее — потенциал действия), разность потенциалов между возбуждённым и невозбуждённым участками ткани животного организма. См. *Биоэлектрические потенциалы*.

**ТОК МОЛОТЯЩИЙ**, специально подготовленная открытая или имеющая навес (крышу) площадка для обмолаа с.-х. культур (зерновых, кукурузы, клевера, люцерны и др.) и послеуборочной обработки зерна. В колхозах и совхозах СССР на Т. м. вводится комплексная механизация обработки зерна и погрузки его на автомашины.

**ТОК ПОКОЯ** (правильнее потенциал покоя, также: альтерационный ток, ток повреждения), разность потенциалов между повреждённым и неповреждённым участками ткани организма. См. *Биоэлектрические потенциалы*.

**ТОК ПРОВОДИМОСТИ**, упорядоченное движение электрич. зарядов в определённом направлении.

**ТОК СМЕЩЕНИЯ**, изменение во времени электрич. индукции, создающее магнитное поле, но, в отличие от тока проводимости, не связанное с переносом электрич. зарядов. Т. с. пропорционален скорости изменения электрич. индукции. При разряде конденсатора по проводнику идёт ток проводимости, а между пластинами конденсатора — Т. с.

**ТОК ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ**, ток проводимости или смещения, а иногда и оба тока, обусловленные действием эдс. Т. э. создаёт магнитное поле и выделяет тепло при прохождении по сопротивлению электрическому; если проводником тока является раствор — перенесение вещества (электролиз); если ток проходит через разреженные газы, наблюдается их свечение (люминесценция). В металлах, проводниках и вакууме Т. э. образуется электрическим потоком, а в жидкостях — ионным.

**ТОКА**, Салчак Калбакхорекович (р. 1901), тувинский советский писа-

тель, политич. деятель. Член КПСС с 1929. Депутат Верховного Совета СССР. Удостоен Сталинской премии в 1951 за повесть «Слово арата» (1950). Награждён 4 орденами Ленина.

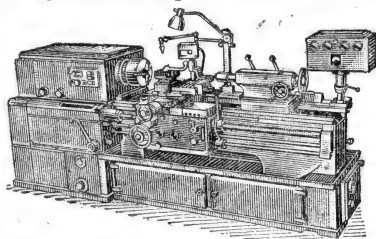
**ТОКАЙ** (токайское), сладкое виноградное вино, получившее своё название от г. Токай (Венгрия).

**ТОКАНТИНС**, река в Бразилии. Длина по различным данным от 2400 км до 2700 км. Впадает в Пару — южный устьевой рукав-эстуарий Амазонки.

**ТОКАРЕВ**, Фёдор Васильевич (р. 1871), советский конструктор автоматич. оружия, Герой Социалистического Труда, лауреат Сталинской премии. Создал ряд новых образцов стрелкового оружия. Награждён 3 орденами Ленина.

**ТОКАРНЫЕ РАБОТЫ**, обработка поверхности дерева или металла (гл. обр. тел вращения) путём снятия с них стружки на токарных станках.

**ТОКАРНЫЙ СТАНОК**, металло-режущий станок, на к-ром формообразование деталей, преимущественно тел вращения, производится обычно



в результате сочетания вращательного движения заготовки и поступательного движения резца. Т. с. — наиболее распространённый тип металлорежущего станка, имеющий много разновидностей. На Т. с. широкого назначения можно выполнить практически любую операцию обработки резанием. Т. с. бывают одно- и многошпиндельные, одно- и много-резцовые, универсальные и специальные, лобовые и карусельные и др. На Т. с., как и на других металло-режущих станках, обрабатывают также дерево, пластмассу и др. Прототип совр. Т. с. создан в России в 1712—29 механиком А. К. Нартовым, к-рый изобрёл механич. супорт, передав механизму режущий инструмент из рук рабочего и создав тем самым исполнительный механизм Т. с.

**ТОКВИЛЬ**, Алексис (1805—59), франц. бурж. историк и политич. деятель. Наиболее значит. труд — «Старый порядок и революция» (1856), в котором Т. выступал противником франц. бурж. революции кон-ца 18 в.

**ТОКЕЛАУ** (Ю н и о н), небольшая группа коралловых о-вов в Тихом ок. (Полинезия) под 9° ю. ш., 172° в. д. Принадлежит Новой Зеландии. Площ. 10 км<sup>2</sup>. Нас. 1580 ч. (1951). Возделывание кокосовой пальмы.

**ТОКИЙСКИЙ ПРОЦЕСС**, международный суд над главными япон. воен. преступниками. Состоялся в Токио (1946—48). Дело рассматривалось Международным воен. трибуналом, в состав к-рого вошли представители 11 гос-в: СССР, Китая, США, Великобритании, Австралии, Канады, Франции, Нидерландов (Голландии), Новой Зеландии, Индии и Филиппин. Суду были преданы япон. поджигатели и организаторы войны, в т. ч. бывший премьер-министр Тодзио. Т. п. установил, что подсудимые еще задолго до войны планировали агрессивное нападение на СССР, порабощение мирных народов Азии, совершали чудовищные преступления против мира и человечности. 12 ноября 1948 был вынесен приговор. Тодзио, Хиро-та, Итагаки, Кимура, Мацуи, Мито, Доихара приговорены к смертной казни через повешение, остальные — к различным срокам тюремного заключения. 22 дек. 1948 приговор в отношении осуждённых к смертной казни приведён в исполнение. После окончания 2-й мировой войны реакц. круги США начали освобождать япон. воен. преступников в целях использования их для подготовки новой мировой войны. В марте 1950 главнокомандующий союзных сил в Японии, несмотря на протесты представителя СССР, досрочно освободил ряд воен. преступников, осуждённых Международным воен. трибуналом в Токио.

**ТОКИО**, столица, политич., экономич. и культурный центр Японии, на о-ве Хонсю. Нас. 5,4 млн. ч. (1950). Крупное машиностроение: судостроение и паровозостроит., авиа- и автостроит., электротехнич., приборостроит., химич., пищ., текст. пром-сть. После 2-й мировой войны 1939—45 при содействии амер. монополий восстанавливается воен. пром-сть. Крупный ж.-д. узел и порт. Высшие уч. заведения, музеи, библиотеки. Т. был основан в сер. 15 в. и носил первоначально назв. Эдо (Иеддо). В 17—19 вв. являлся резиденцией сёгунов из дома Токугава. В 1869, с уничтожением сёгуната в результате незавершённой буржуазной революции 1867—68, в Эдо была перенесена из Киото резиденция императора, и город (переименованный в Т.) стал столицей Японии.

**ТОККАТА**, пьеса для клавишного муз. инструмента (фп., органа и т. п.), отличающаяся непрерывностью, чеканностью и живостью ритмич. движения. Напр., Т. для фп. — Р. Шу-

мана, А. Хачатуряна. Старинные Т. (16—18 вв.) — род фантазии или предлюдии (чапр., у И. С. Баха).

**ТОКМАК**, город во Фрунзенской обл. Кирг. ССР, ж.-д. станция. Заводы сахарный, консервный и автомобильный. Техникум механизации с. х-ва.

**ТОКОВАНИЕ**, своеобразное проявление полового возбуждения у мн. птиц, выражающееся в особых движениях, криках, пении и драках; наблюдается чаще у полигамных (см. *Полигамия*) птиц (напр., у глухарей, тетеревов, бекасов), реже у моногамных (см. *Моногамия*) (напр., у журавлей, стрепетов).

**ТОКОМБАЕВ**, Аалы (р. 1904), кирг. советский писатель, народный поэт Киргизии. Член КПСС с 1927. Автор поэм «О Ленине», «Пленник Марат» (1935), «Сердце Гастелло», «Встреча в Китае» (отд. изд. 1951) и др. Т. принадлежат пьесы и повести («Клятва», 1943, «Время летит», 1947), стихи и песни, проникнутые глубоким советским патриотизмом («Мой Киргизстан», «Назыму Хикмету» и др.). Награжден орденом Ленина.

**ТОКОПРИЕМНИК**, устройство, подводящее электрич. ток от контактного провода (или контактного рельса) к электрооборудованию движущегося электротранспорта.

**ТОКСИКОЛОГИЯ**, учение о ядах, их происхождении, химич. составе, действии на организм, способах обнаружения, борьбе с отравлениями.

**ТОКСИНЫ**, ядовитые вещества, образуемые болезнетворными бактериями, нек-рыми животными (напр., змеиный яд) и растениями (напр., рицин из семян клещевины). Нек-рые бактерии, напр. возбудители дифтерии, ботулизма, столбняка, выделяют Т. в окружающую их среду (экзотоксины), у др. бактерий Т. освобождаются только после разрушения их клеток (эндотоксины). Известны Т., обладающие очень сильным ядовитым действием. Вводя Т. в организм животного, можно вызвать у них образование антитоксинов, нейтрализующих действие данного Т. Сыворотка крови таких животных обладает лечебным действием.

**ТОКТОГУЛ САТЫЛГАНОВ** (1864—1933), выдающийся кирг. народный акын, демократ. В своих стихах, получивших широкое распространение в устной передаче, Т. С. клеймил поработителей трудового народа, призывал народ объединиться в борьбе против баев и манапов (песня «Пять манапов», «Ишан калпа» и др.). За свои политич. выступления был в 1898



арестован и приговорен к смертной казни, замененной сибирской каторгой, откуда поэт бежал в 1910. В творчестве Т. С. выражены идеи дружбы народов. Он боролся против идеализации кочевой жизни, призывал киргизов развивать земледелие. Поэт сатирически высмеивал мулл и ишанов — прислужников баев и манапов. Т. С. восторженно встретил Великую Октябрьскую социалистическую революцию. Он сложил первую в кирг. поэзии «Песню о Ленине», воспевав приход новой жизни (стихи «Советская власть, живи!», «Взгляни на мой народ!» и др.).

**ТОКУТАВА**, династия сёгунов в феодальной Японии в 1603—1867. В течение всего времени правления сёгунов императоры, оставаясь номинальными суверенами Японии, фактически были лишены сёгунами власти.

**ТОКУДА**, Кюити (р. 1894), выдающийся деятель рабочего движения Японии, один из основателей Коммунистической партии Японии (КПЯ) в 1922; член руководства КПЯ со времени её создания, а с 1945 — генеральный секретарь ЦК КПЯ. В 1928 Т. был арестован, в 1932 приговорён к 10 годам тюремного заключения. Был освобождён только в 1945, после капитуляции Японии во 2-й мировой войне, пробыв в заключении ок. 18 лет. В 1946—50 — депутат япон. парламента. Под руководством Токуда КПЯ возглавила борьбу рабочего класса и всех демократич. сил, превратившись в самую крупную партию послевоенной Японии. В 1948 на Т. было совершено покушение агентами япон. и амер. реакцией. В июне 1950 приказом штаба амер. оккупационных войск Т. вместе с другими членами ЦК КПЯ был отстранён от обществ.-политич. деятельности. В связи с выдачей япон. пр-вом ордера на арест Т., он был вынужден перейти на нелегальное положение и продолжать руководство партией, находясь в подполье. В 1951 под руководством Т. была разработана новая программа КПЯ («Ближайшие требования компартии Японии»), в к-рой дана марксистская оценка обстановки в стране и показана необходимость создания единого нац.-освободит. демократич. фронта для борьбы за независимую, миролюбивую и демократич. Японию.

**ТОКУСИМА**, город в Японии, на о-ве Сикоку, адм. ц. префектуры Токусима. 121 т. ж. (1950). Железнодорожный узел. Текст., пищ. промышленность.



**ТОЛ**, сокращённое название взрывчатого вещества *тринитротолуола*.

**ТОЛАЙ** (з а я ц - т о л а й), млекопитающее подотр. двунапнорезцовых грызунов. Длина тела около 50 см, вес около 2 кг. Окраска меха песчанобурая. Распространён в Азии; в СССР — в Казахстане, в Средней Азии и Забайкалье. Объект промысла (используется мясо и шкура).

**ТОЛАНД**, Джон (1670—1722), англ. философ-материалист. Главное в философии Т. — учение о неразрывной связи материи и движения. Т. признавал движение неотъемлемым свойством материи, но в понимании движения не вышел за пределы механистического материализма. Религию Т. критиковал с позиций деизма. Осн. произведение — «Письма к Серене» (1704).

**ТОЛБУХИН**, Фёдор Иванович (1894—1949), Маршал Советского Союза. Член ВКП(б) с 1938. Депутат Верховного Совета СССР второго созыва. В период Великой Отечественной войны командовал армией в Сталинградской битве 1942—43, фронтом — в Крымской и Ясско-Кишинёвской операциях 1944 и в операциях по освобождению Болгарии, Румынии, Венгрии, Югославии и Австрии. С 1946 был командующим войсками Закавказского военного округа. Т. награждён 2 орденами Ленина, орденом «Победа» и мн. др. орденами и медалями. 19 окт. 1949 Совет Министров СССР постановил увековечить память Т. сооружением ему памятника в Москве и присвоением его имени 6-й стрелк. дивизии и Высшей офицерской школе самоходной артиллерии.



**ТОЛЕДО**, город в Испании, на реке Тахо, адм. ц. провинции Толедо (обл. Новая Кастилия). 40,2 т. ж. (1950). Старинный центр произ-ва холодного оружия и шёлк. тканей; оружейный завод.

**ТОЛИДО**, город на севере США, в шт. Огайо. 304 т. ж. (1950). Крупный порт на оз. Эри, у канала, соединяющего озеро с р. Огайо. Металлургия, автомобилестроение, нефтепереработка.

**ТОЛКАТЕЛЬНАЯ ПЕЧЬ**, нагревательная печь с рабочим пространством в виде длинного коридора, вдоль к-рого нагреваемый материал передвигается толкателем навстречу потоку (реже по направлению потока) газообразных продуктов горения. То же, что *методическая печь*.

**ТОЛКАЧИКИ**, съедобные грибы сем. пластинчатых. Растут в лист-

венных и хвойных лесах. Белые толкачики на первый взгляд похожи на бледную поганку, но их можно отличить по отсутствию у Т. кольца на ножке.

**ТОЛКОВАНИЕ ЗАКОНА**, разъяснение смысла выраженных в законе правовых норм. Т. з. необходимо при применении закона к отдельным случаям, возникающим в жизни. В СССР обязательно для всех Т. з. принадлежит Президиуму Верховного Совета в отношении законов СССР и Президиумам Верховных Советов союзных и автономных республик в отношении законов этих республик.

**ТОЛПЕР**, Эрнст (1893—1939), нем. писатель и обществ. деятель. Участник борьбы за Советскую республику в Баварии (1919). В ранний период творчества испытал влияние экспрессионизма (драма «Поворот», 1919, и др.). Произв. Т. проникнуты ненавистью к капиталистич. строю. В пьесе «Раскованный Вotan» (1923) он высмеивает нем. националистов. Пьеса «Гоп-ля, мы живём!» (1927) является сатирой на Веймарскую республику. Историч. драма «Гасить котлы!» (1930) показывает революционную борьбу в герм. воен.-мор. флоте. Т. — автор лирических стихов (сб. «Стихи заключенного», 1921, «Ласточкина книга», 1924), книги воспоминаний «Юность в Германии» (1933) и др.

**ТОЛМАЧ** (устар.), 1) переводчик. В Древней Руси — должностное лицо, посредничавшее в беседе с иностранцами. 2) Толкователь, комментатор.

**ТОЛОКНО**, мука из пропаренных, высушенных, обжаренных и обрубленных зёрен овса.

**ТОЛОКНИЦКА** (медвежья ягода, медвежье ушко), род стелющихся вечнозелёных лесных кустарничков семейства вересковых. Растут в северных умеренных областях. Применяются в медицине.



**ТОЛСТАЯ КИШКА**, часть кишечника; в состав Т. к. входят слепая, ободочная, сигмовидная и прямая кишки.

**ТОЛСТОВ**, Сергей Павлович (род. 1907), советский историк, этнограф и археолог, чл.-корр. Академии наук СССР. Открыл выдающиеся памятники культуры, искусства и письменности Древнего Хорезма; разработал новую периодизацию древней истории Ср. Азии. За труд «Древний Хорезм» (1948) Т. удостоен Сталинской премии.

**ТОЛСТОЙ**, Алексей Константинович (1817—75), русский поэт и драматург. В историч. романе «Князь Серебряный» (1862) отразились характерные для Т. симпатии к домосковской боярской Руси. В драматической трилогии «Смерть Иоанна Грозного» (1866), «Царь Федор Иоаннович» (1868), «Царь Борис» (1870) ярко обрисованы политич. борьба и



русский быт конца 16—нач. 17 вв. Однако и здесь заметна идеализация феод. Руси. Творчество Т. было идейно противоречивым. Выступая против политич. программы и искусства революц. демократов, он в то же время высмеивал в сатире. стихах и пародиях («Сон Попова», изд. 1878, и др.) представителей полицейско-бюрократического строя, сановных реакционеров. Т. входил в группу поэтов, выступавших под псевдонимом Козьма Прутков. Т. — выдающийся лирический поэт. Многие его стихотворения положены на музыку П. И. Чайковским, Н. А. Римским-Корсаковым и др. («Кабы знала я, кабы ведала», «Средь шумного бала», «То было раннее весной» и др.).

**ТОЛСТОЙ**, Алексей Николаевич (1883—1945), выдающийся русский советский писатель. Академик. Вдреволюц. произведениях («Заволжье», 1909—1910, «Чудаки», 1911, «Хромой барин», 1912, и др.) Т. реалистически изобразил распад помещичьей усадьбы. Обречённость господствующих классов дореволюц. России — тема многих произв. Т., написанных после Великой Октябрьской социалистической революции («Похождение Невзорова, или Ибикус», 1925, «Черное золото», 1931, и др.). Гражд. войне посвящена повесть «Хлеб» (1937), ярко рисующая оборону Царицына. Трилогия «Хождение по мукам» (ч. 1 — «Сестры», впервые опублик. под заглавием «Хождение по мукам», 1920—21; ч. 2 — «Восемнадцатый год», 1927—28; ч. 3 — «Хмурое утро», 1940—41; издана полностью в 1943), за к-рую Т. удостоен Сталинской премии в 1943, — эпопея борьбы советского народа в первые годы революции и гражданской войны; в ней показаны судьбы русской интеллигенции в революции. Т. создал также «действительно исторический и замечательный роман» (М. Горький) «Петр Первый» (кн. 1, 1929—30, кн. 2, 1933—34, кн. 3, 1944—45), за первые 2 части



к-рого удостоен Сталинской премии в 1941. В годы Великой Отечественной войны 1941—45 написаны публицистич. статьи, рассказы, проникнутые глубоким патриотизмом и волей к победе (статьи «Родина», 1941, «Ни шагу назад», 1942, книга «Рассказы Ивана Сударева», 1942). За драматич. повесть «Иван Грозный» (1943) Т. удостоен Сталинской премии посмертно, в 1946.

**ТОЛСТОЙ**, Дмитрий Андреевич (1823—89), гос. деятель царской России. С 1865 — обер-прокурор синода и с 1866 по 1880 — одновременно министр просвещения. Непримиримый противник бурж. реформ 60—70-х гг. Став в 1882 министром внутренних дел и шефом жандармов, осуществил переход царского пр-ва к режиму открытой реакции.

**ТОЛСТОЙ**, Иван Иванович (1880—1954), советский учёный, специалист по классич. филологии. Академик. Исследовал фольклорные истоки античной литературы, изучал связи фольклора с древнегреч. и визант. повествовательной литературой и историографией. Ряд работ Т. посвящён происхождению античной комедии, греч. сказке. Работал над памятниками Сев. Причерноморья («Остров Белый и Таврика на Евксинском Понте», 1918, и др.). Издал керамич. надписи, хранящиеся в Гос. Эрмитаже («Греческие граффити древних городов Северного Причерноморья», 1953).

**ТОЛСТОЙ**, Лев Николаевич [28 авг. (9 сент.) 1828—7(20) ноября 1910], великий русский писатель. Род. в имении Ясная Поляна Тульской губ. Учился в Казанском ун-те. В 1851 уехал на Кавказ, поступил на воен. службу, в 1854 был переведён в Крым, участвовал в обороне Севастополя. В ранних произведениях («Детство», 1851—52, «Отрочество», 1852—54, «Юность», 1855—56,



«Утро помещика», опублик. 1856, и др.) Т. рисует психологию молодого человека из дворянской среды, мир старого барства и положение крестьянства. «Севастопольские рассказы» (1855—56) посвящены героич. обороне Севастополя, описанию патриотизма его защитников. В 1857 Т. был за границей; наблюдал над жизнью бурж. Запада вызвали у него глубокое разочарование в европ. цивилизации (рассказ «Люцерн», 1857). В повести «Казаки» (1852—62) Т. показал сильные характеры людей из народа и противопоставил их представителям дворянства. В период с 1863 по 1869 Т. создал грандиозную



эпопею «Война и мир» (опубл. 1865—1869), посвящённую героич. борьбе русского народа в Отечественной войне 1812. С необычайной художеств. глубиной Т. изобразил историч. события и характеры современников, нарисовал реалистич. картины русской природы и русского быта 10—20-х гг. 19 в. Роман проникнут глубокой верой в неисчерпаемые силы русского народа. Т. создал яркий образ полководца М. И. Кутузова, показал душевную красоту, идейные искания лучших представителей дворянского общества (Андрей Болконский, Пьер Безухов). Однако Т. придерживался реакц. теории историч. фатализма, бессилия личности в историч. процессе. В образе солдата Платона Каратаева Т. идеализировал психологию патриархального крестьянства. В романе «Анна Каренина» (1873—1877, опубл. 1875—77), крупнейшем произведении критич. реализма, Т. запечатлел трагедию русской женщины из дворянской среды, вступившей в конфликт с лицемерной моралью светского общества. В романе отражены противоречия русской жизни в период ломки крепостнических отношений и развития капитализма. Критика господств. классов бурж.-помещичьего общества достигла особенной силы в романе «Воскресение» (1889—99, опубл. 1899). В нём Т. «обрушился с страстной критикой на все современные государственные, церковные, общественные, экономические порядки, основанные на порабощении масс» (В. И. Ленин). Т. принадлежит повести и рассказы, обличающие господствующие классы («Смерть Ивана Ильича», опубл. 1886, а также «Отец Сергей», «Хаджи Мурат», 1896—1904, «После бала», «Крейцерова соната», «Фальшивый купон», опубл. посмертно, и др.). Критич. реализм Т. проявился и в его драматургии (пьесы «Власть тьмы», 1886, «Плоды просвещения», 1886—90, и др.).

Т. многое сделал в области педагогики. Он организовал школу в Ясной Поляне, выпускал педагогич. журнал «Ясная Поляна» (1862), опубликовал ряд статей по педагогике, работал над составлением «Азбуки». Большое значение имели глубокая критика Т. реакц. русской и зарубежной, особенно немецкой, педагогики, решительное требование гуманного отношения к детям и всемерного развития их способностей.

За критику офиц. религии Т. в 1901 был отлучён синодом от церкви. Стремясь порвать с барскими условиями жизни, неоднократно пытался покинуть Ясную Поляну. Уйдя из дому 27 окт. 1910, Т. заболел в дороге и умер на станции Астапово Рязано-Уральской ж. д.

В произведениях Т., где, наряду с самым трезвым реализмом, срыванием всех и всяческих масок, проповедуются религия, реакц. теория непротивления злу насилием, сказались «кричащие противоречия» (В. И. Ленин) мировоззрения великого художника. Своё учение Т. изложил в ряде философских и публицистических статей («Так что же нам делать?», «В чём моя вера?», в т. н. народных рассказах («Чем люди живы», «Где любовь, там и бог») и др. Творчество Т. отразило настроения многомиллионных масс русского крестьянства в предреволюционную эпоху; В. И. Ленин рассматривал его как «зеркало русской революции», как отражение обществ. противоречий русской жизни 1861—1905. «Эпоха подготовки революции в одной из стран, придавленных крепостниками, выступила, благодаря гениальному освещению Толстого, как шаг вперед в художественном развитии всего человечества» (В. И. Ленин). Творчество Т. оказало огромное влияние на мировую литературу.

**ТОЛСТОЙ**, Фёдор Петрович (1783—1873), русский скульптор, рисовальщик и гравёр. Работал в стиле классицизма, выражая героич. народно-освободительной войны 1812 (медальоны, изображающие победу России над Наполеоном). Иллюстрировал поэму И. Ф. Богдановича «Душенька».

**ТОЛСТОЛЮБИК** (толстолоб), рыба сем. карповых. Дл. до 1 м, вес до 16 кг. Распространён в реках Юго-Вост. Азии; в СССР — в бассейне Амура. Имеет промысловое значение.

**ТОЛТРЫ** (медоборы), известковые гряды на С.-З. Вольно-Подольской возвышенности в Тернопольской, Хмельницкой, Черновицкой областях УССР и Молдавской ССР. Т. представляют собой ископаемые барьерные рифы среднемиоценового моря. Относительные высоты 55—65 м.

**ТОЛУИДИНЫ**,  $\text{C}_8\text{H}_6\text{N}_4\text{NH}_2$ , органич. соединения, аминокислотные толуюла. В зависимости от расположения групп  $\text{NH}_2$  и  $\text{NH}$  различают мета-, орто- и пара-толуидины. Т. являются основаниями. Последние два широко применяются в производстве синтетич. красителей.

**ТОЛУОЛ** (метилбензол),  $\text{C}_6\text{H}_5\text{CH}_3$ , органич. соединение, углеводород ароматич. ряда. Бесцветная жидкость,  $t_{\text{кип.}} 110,8^\circ$ , плотн.  $0,866 \text{ г/см}^3$ . Получают гл. обр. из продуктов коксования углей. Т. — очень важное сырьё для произ-ва взрывчатых веществ (см. *Тринитротолуюл*), мн. красителей и лекарственных препаратов.

**ТОЛЧЕЯ** (в технике), измельчающая или шелушильная машина

ударного действия. Рабочий орган Т. — пест, совершающий прямолинейное возвратно-поступат. движение в ступе. Т., применявшиеся при обработке полезных ископаемых, древесной массы, зёрен крупных культур и пр., повсеместно заменяются более совершенными машинами.

**ТОЛЬ**, рулонный материал, изготавливаемый из кровельного картона, пропитанного кам.-уг. дёгтем. Различают: кровельный Т., отличающийся наличием тонкого покровного слоя дёгтепродуктов (кроме пропитки) и посыпки; изоляционный (или подкладочный) Т., не имеющий покровного слоя и посыпки.

**ТОЛЬЯТТИ** (Эрколл), Пальмиро (р. 1893), выдающийся деятель итальянского и международного рабочего движения, генеральный секретарь Итальянской коммунистической партии (ИКП), крупный теоретик-марксист. В 1919 вместе с А. Грамши основал еженедельник «Ордине нуово». Объединившаяся вокруг «Ордине нуово» группа туринских революционных социалистов подготовила создание компартии (1921). В 1922 Т. был избран в ЦК, в 1923 — в Исполнительный комитет коммунистич. партии. Т. вёл неустанную борьбу за очищение партии от оппортунистич. и сектантских элементов и превращение её в подлинно передовой отряд рабочего класса. После ареста А. Грамши (1926) Т. встал во главе партии. Под его руководством находившаяся в подполье компартия продолжала героич. борьбу против утвердившегося в 1922 в Италии фашизма, расширяя связи с массами, устанавливая и укрепляя связи с антифашистскими организациями и в особенности с социалистической партией, с к-рой в 1934 было заключено соглашение о единстве действий. Т. принимал непосредственное участие в национально-освободит. войне испан. народа против фашистских мятежников и итало-герм. интервентов 1936—39. С 1924 Т. был членом Исполкома Коминтерна (ИККИ), с 1928 — членом Президиума ИККИ, с 1935 — секретарём ИККИ.

Во время 2-й мировой войны 1939—45 компартия, возглавляемая Т., руководила борьбой итал. патриотов против участия Италии в войне в составе агрессивного гитлеровского блока, а после оккупации части Италии немецко-фашистскими войсками (1943) — борьбой за освобождение страны от гитлеровских оккупантов и их пособников — итал.



фашистов. В результате начавшегося 25 апр. 1945 по призыву компартии всенародного восстания Италия была полностью освобождена от фашистов. За заслуги в освободит. борьбе итал. народа Т. в 1947 был награждён генеральным командованием гарибальдийских бригад золотой гарибальдийской медалью. В 1944—46 Т. занимал ряд ответств. постов в коалиционных пр-вах. После войны руководимая Т. компартия, превратившаяся в самую крупную и влиятельную партию Италии, развернула борьбу за демократич. обновление страны. Энергичная и решительная деятельность компартии содействовала ликвидации монархии и установлению республики в Италии (1946). 14 июля 1948 на жизнь Т. было совершено покушение агентом международной и внутренней реакции, что вызвало мощную волну народного возмущения во всём мире. Всеобщая стачка протеста, состоявшаяся 14—16 июля 1948 в Италии, продемонстрировала огромную любовь итал. народа к Т. и руководимой им коммунистической партии. В условиях начавшегося роста воен. приготовлений империалистов Т., выражая чувства итал. народа, неоднократно заявлял, что «итальянский народ никогда не будет воевать против Советского Союза». С 1948 Т. — председатель коммунистической группы в палате депутатов.

**ТОМА**, Александру (1875—1954), рум. революц. поэт. Формировался под влиянием русской революции 1905—07 и Великой Октябрьской социалистической революции. Творчество Т. посвящено пролетариату, его революц. борьбе, строительству новой жизни. Сб. стих. «Огни на вершинах» (1946) проникнут ненавистью к эксплуататорам, ввергнувшим страну в войну против СССР. В 1950 вышел сб. стих. Т. «Песни жизни». Т. перевёл на рум. язык «Песнь о Буревестнике» М. Горького, стихи мн. советских поэтов.

**ТОМА**, Альбер (1878—1932), один из руководителей франц. социалистической партии, социал-шовинист. В годы 1-й мировой войны 1914—1918 неоднократно был министром. В 1917 призван в Россию в целях содействия Временному пр-ву в продолжении войны на стороне Антанты и в борьбе против революц. движения. В 1919—32 — директор Международного бюро труда при Лиге наций.

**ТОМА**, Амбруаз (1811—96), франц. композитор, один из создателей жанра лирич. оперы. Автор опер «Мишень» по роману «Годы учения Вильгельма Мейстера» В. Гёте (1866), «Гамлет» по В. Шекспиру (1868) и др.

**ТОМАГАВК**, вид оружия нек-рых племён североамер. индейцев. Пер-

воначально изогнутая деревянная палица с шарообразным навершием; в период европ. колонизации индейцы называли Т. завозившиеся европейцами железные топоры.

**ТОМАРИ**, город, р. ц. Сахалинской обл. РСФСР, на зап. побережье о-ва Сахалин, на берегу Японского м., ж.-д. станция. Лесная, бум. и рыбная пром-сть.

**ТОМАСОВСКИЙ ПРОЦЕСС** (по имени изобретателя — англ. металлурга С. Томаса), передел высокофосфористого (1,6—2% Р), т. н. *томасовского чугуна* в сталь путём продувки его воздухом в конвертере. Т. п. — основной сталеплавильный процесс, т. е. ведущийся в конвертере с основной футеровкой (обогащённый доломит) и основными (известковистыми) шлаками, что позволяет удалять из чугуна фосфор окислением его в  $P_2O_5$  и связыванием последнего известью шлака.

**ТОМАСОВСКИЙ ЧУГУН**, высокофосфористый, малокремнистый перелитый чугун, выплавляемый в доменных печах из высокофосфористых руд; предназначается для передела в сталь посредством *томасовского процесса*. Состав Т. ч.: 1,6—2% Р, 0,2—0,6% Si, 0,8—1,3% Mn, не более 0,08% S.

**ТОМАШЛАК**, богатый фосфором шлак, получающийся при выплавке стали из чугуна, содержащего фосфор (см. *Томасовский процесс*). Применяется в размолотом виде как фосфорное удобрение.

**ТОМАТ** (п о м и д о р), однолетнее овощное растение сем. паслёновых. Плоды Т. весят от 25 до 500 г, содержат сахар, витамины, яблочную и лимонную кислоты и др. вещества. Употребляются в пищу в свежем и консервированном виде. Растение Т. требовательно к теплу. Лучшие урожаи Т. получают при выращивании рассады в торфоперегнойных горшочках и посадке её квадратно-гнездовым способом. Советские селекционеры вывели несколько скороспелых сортов Т., дающих высокие урожаи плодов даже в сев. районах СССР (Архангельская, Вологодская обл.). Помимо культуры Т. в открытом грунте, в СССР внедряется тепличная их культура.

**ТОМАШОВСКОЕ СРАЖЕНИЕ** 1914, одно из сражений войск 5-й русской армии против 4-й австр. армии в Люблин-Холмской операции в начальном периоде *Галицийской битвы* 1914. Произошло 13—18 (26—31) авг. 1914 к С. и к В. от г. Томашов (Томашув). После неудачных попыток 4-й австр. армии окружить 19-й и 5-й русские корпуса 5-я русская армия начала отход на рубеж Войславце, Грубешов, Владимир-Волынский.

**ТОМАШУВ-МАЗОВЕЦКИ**, город в Польше, в Лодзинском воеводстве. 42 т. ж. (1953). Ж.-д. узел. Крупная ф-ка искусств. шёлка, произ-во ковров; металлообработка. Музей.

**ТОМБУИ**, пловучий знак для указания местоположения отданного судового или мёртвого *якоря*. Т. может быть металлический или деревянный. Тонким стальным тросом, называемым буйрепом, Т. соединён с тяжёлой цепью (бриделем) мёртвого якоря.

**ТОМБУКТУ** (Т и м б у к т у), город во Франц. Судане (Франц. Зап. Африка). 6 т. ж. (1940). Пристань на р. Нигер. Важный узел на автодороге и караванных путях через Сахару.

**ТОМИЗМ** (ф о м и з м), богословская схоластика. система доминиканского монаха Фомы Аквинского (1225—74), в к-рой философия ставится целиком на службу религии, объявляется служанкой богословия. Фома Аквинский пытался доказать непогрешимость церковных догматов, полную зависимость науки от религии, необходимость физич. истребления «еретиков». Католич. церковь объявила Т. своей официальной философией.

**ТОМЛЕНИЕ** в металлургии, длительная выдержка *белого чугуна* при темп-ре 900°—950°, термич. операция, применяемая для получения *ковкого чугуна*. В процессе Т. происходит распад цементита  $Fe_3C$  и образование округлых включений свободного графита. Термином «Т.» иногда обозначаются и др. технологич. процессы, связанные с длительным нагреванием чего-либо.

**ТОММОТ**, город в Якутской АССР, пристань на р. Алдан.

**ТОМОН**, Тома де (1760—1813), русский архитектор, представитель



Тома де Томон. Здание б. Биржи в Ленинграде. 1805—10.

*классицизма*. Француз по происхождению, с 1799 работал в России (здание б. Биржи в Ленинграде, мавзолей в Павловске, театр в Одессе и др.).

**ТОМПАК**, сплав меди с цинком (3—12%), содержащий в сумме до 0,25% примесей: свинца, железа, фосфора, мышьяка, сурьмы, висмута и олова. Т. — разновидность *латуни*; изготавливается в массовом производстве в виде листов, полос, проволоки и др. Применяется для произ-ва *биметалла*, металлич. сеток, хоз. предметов и др. Т. оловянистый содержит

(кроме меди и цинка) 0,25—0,75% олова. Полутомпак содержит 16—21% цинка.

**ТОМСК**, город, обл. ц. РСФСР, пристань на р. Томь, ж.-д. станция. 141,2 т. ж. (1939). Металлообр., электротехническая, резиновая, лесобобр., пищевая, легкая промышленность. Имеются (1954) 6 высших уч. заведений (в т. ч. ун-т), 22 средних спец. уч. заведения, несколько н.-и. учреждений. Основ. в 1604.

**ТОМСКАЯ ОБЛАСТЬ**, в составе РСФСР. Образована 13 авг. 1944. Площ. 314,3 т. км<sup>2</sup>. В Т. о. — 19 районов, 3 города: Томск (центр), Колпашево и Асино, 6 пос. гор. типа. Расположена в пределах Зап.-Сибирской низменности, по р. Обь и её притокам — Томь, Васюган, Тым, Парабель, Кеть, Чулым. Климат континентальный. Много озёр и болот. Почвы подзолистые. Т. о. находится в подзоне тайги (шихта, ель, кедр, сосна). Значит. запасы торфа. До Великой Октябрьской социалистической революции терр. Т. о. была местом ссылки. Здесь находились в ссылке И. В. Сталин, В. В. Куйбышев (в с. Нарым), Я. М. Свердлов. Развита лесозаготовительная и лесобработывающая, металлообрабатывающая, рыбная, маслодельная пром-сть. Гл. пром. центр — Томск. Посевы зерновых (рожь, пшеница и др.), гл. обр. на Ю. области. Мясо-молочное животноводство. Рыболовство, охотничий промысел. По Т. о. проходит ж.-д. линия Тайга—Асино (через Томск). Судоходство по Оби, Чулыму, Томи и др. рекам. Имеются (1954) 6 высших уч. заведений в Томске (в т. ч. ун-т), учительский ин-т (в Колпашево), 23 средних спец. уч. заведения.

**ТОМСКИЙ**, Николай Васильевич (р. 1900), советский скульптор, нар. художник РСФСР, действит. член Академии художеств СССР, 5 раз удостоенный Сталинской премии. Член КПСС с 1950. Гл. работы: памятники В. И. Ленину в Воронеже и Орле, С. М. Кирову в Ленинграде, И. Р. Апанасенко в Белгороде, Н. В. Гоголю в Москве, И. Д. Черняховскому в Вильнюсе, скульптурные портреты С. М. Кирова, М. Горького, И. Д. Черняховского, И. Н. Кожедуба, П. А. Покрышева, А. С. Смирнова, серия барельефов о В. И. Ленине и И. В. Сталине (последняя — при участии соавторов), скульптурная фигура «И. В. Сталин» и др.

**ТОМСОН**, Джемс (1700—48), англ. поэт, один из ранних представителей *сентиментализма*. Автор описательно-дидактич. поэмы «Времена года» (1730). Корысти и суетности городской жизни в поэме противопоставлена идиллическая, уединённая, созерцательная жизнь на лоне природы.

**ТОМСОН**, Уильям, лорд Кельвин (1824—1907), выдающийся англ. физик. Известен работами в области электростатики и электродинамики, гидродинамики и математики. Автор важных исследований в области термодинамики; установил абс. шкалу температур (*Кельвина шкала*); исследуя термич. действия тока, открыл явление переноса тепла электрич. током (явление Томсона). Т. принадлежит также ряд изобретений (физич. приборы, инструменты и др.).

**ТОМСОНА ПОРЁГ**, подводный хребет на дне Атлантического ок., между Шотландией и Фарерскими о-вами. Максимальная глубина океана над порогом до 584 м.

**ТОМЬ**, река в Зап. Сибири, правый приток Оби (Хакасская авт. обл., Кемеровская и Томская области РСФСР). Дл. 840 км. Судоходна до Сталинска по высокой воде. На Т. — гг. Томск, Сталинск, Кемерово.

**ТОН**, 1) звук, обусловленный гармонич. колебаниями среды, в к-рой он распространяется. Чем больше частота колебаний, тем выше Т. 2) В музыке: а) звук, имеющий определённую высоту, — муз. звук; б) Т., или целый тон, — мера для измерения величины муз. интервалов, равная двум полутонам.

**ТОНАДИЛЬЯ**, жанр испан. комич. оперы 18 — нач. 19 вв.

**ТОНАЛЬНОЕ ТЕЛЕГРАФИРОВАНИЕ**, телеграфирование в спектре частот от 300 до 2500 гц, осуществляемое путём уплотнения двухпроводных телефонных цепей телеграфными каналами связи. В указанном частотном спектре могут одновременно работать до 18 телеграфных каналов связи.

**ТОНАЛЬНОСТЬ** (муз.), высота звуков лада, определяемая положением основного тона лада (*тоники*) на той или иной ступени звукоряда муз. системы. В совр. 12-звучковой муз. системе каждый лад может быть изложен в 12 Т. (напр., Т., или ладо-тональности: до мажор, до диэз или ре бемоль мажор, ре мажор и т. д.).

**ТОНГА ВПАДИНА**, глубоководная впадина в Тихом ок., к В. от о-вов Тонга. Наибольшая глуб. 9184 м.

**ТОНГА ОСТРОВА** (Дружбы островов), группа островов в Тихом ок. (15°—23°30' ю. ш., 173°—177° з. д.). Протекторат Великобритании. Площ. 697 км<sup>2</sup>. Нас. 49 т. ч. (1951). Острова зап. части Т. о. преимущественно коралловые (выс. до 200 м), восточной — вулканические (выс. до 920 м). Земледелие (кокосовая пальма, бананы); рыболовство.

**ТОНДРАКЙЦЫ** (от селения Тондрак), религиозная секта в Армении

в 1-й пол. 10 в., основателем к-рой был Смбат Зарехаванцы. Последователи Т., гл. обр. крестьяне, являлись участниками антифеодальных движений и жестоко преследовались официальной церковью.

**ТОНЗИЛЛИТ**, воспаление глоточных миндалин. См. Ангина.

**ТОНЗУРА**, остриженное или бритое место на голове у католич. духовных лиц — знак их отречения от мирских интересов.

**ТОНИКА** (муз.), 1) главный опорный звук лада (1-я ступень гаммы). 2) Гармоническая Т. — основной аккорд лада (трезвучие, нижним звуком к-рого является 1-я ступень гаммы).

**ТОНИРОВАНИЕ** (или *вирирование*) фотографических изображений, изменение цвета фотографий, изображения без изменения окраски желатины слоя. При Т. металлич. серебро изображения заменяется окрашенным соединением серебра или др. металла, напр. сернистым кадмием (в жёлтый цвет). При Т. органич. красителями они осаждаются на протраве, образованной на месте серебра изображения.

**ТОНИЧЕСКОЕ СТИХОСЛОЖЕНИЕ**, система стихосложения, основ. на более или менее равном числе ритмич. ударений в стихотворных строках, независимо от количества безударных слогов между ударениями и от числа слогов в строке.

**ТОНКИН**, прежнее (до 1945) наименование сев. части Вьетнама. См. Бакбо.

**ТОНКИНСКИЙ ЗАЛИВ**, залив Южно-Китайского м. у ю.-в. берегов Азии. Глуб. до 82 м. Отделён от моря о-вом Хайнань. Крупный порт — Хайфон.

**ТОНКОНОГ**, род растений сем. злаков. Многолетние травы, часто образующие дерновины. Встречаются в умеренных зонах обоих полушарий. В СССР растут гл. обр. в горах, а также в тундрах, степях, реже в лесах и на заливных лугах. Хорошие кормовые растения.

**ТОНКОКОНТРОЛЬ** (в радиотехнике), устройство для регулировки тембра передачи и компенсации тех искажений тембра, к-рые происходят в цепях приёмника.

**ТОНКОРУННЫЕ ОВЦЫ**, породы овец, дающих белую, однородную тонкую шерсть и разводимых гл. обр. для получения этой шерсти. К Т. о. в Советском Союзе относятся: асканийская, кавказская, ставропольская, сальская, грозненская, советский меринос, казахская тонкорунная и др.

**ТОНКОСТЬ** фотоизображения, характеристика физич. строения фотографич. изображения, зависящая от структурных свойств свето-



чувствительного слоя (зернистости и разрешающей способности) и определяющая наиболее правильное воспроизведение элементов оптич. изображения. Наибольшую степень Т. фотозображения дают коллоидные светочувствительные слои при физич. проявлении скрытого изображения.

**ТОННА** (метрическая), единица веса, равная 1000 кг. Обозначается *т.* Англ. Т. = 1,016 метрич. *т.* Короткая Т. (США) = 0,907 метрич. *т.*

**ТОННАЖ**, весовая или объёмная эксплуатационно-технич. характеристика морских транспортных судов и воен. кораблей. Т. определяются водоизмещение судна, грузоподъёмность, грузместимость валовая (брутто) или чистая (нетто) и регистровая вместимость (см. *Регистровый тоннаж*).

**ТОННО-КИЛОМЕТР**, один из измерителей перевозочной работы ж.-д. транспорта. Различают понятия Т.-к. брутто при учёте перемещения поезда, включая вес тары подвижного состава, и Т.-к. нетто — при учёте перемещения только веса груза.

**ТОННО-МИЛЯ**, один из измерителей транспортной работы морского судна. Исчисляется произведением веса перевезённого груза в *т* на расстояние перемещения груза в морских милях. Является одним из основных количеств. показателей, характеризующих работу транспортного флота, и применяется для планирования и учёта его работы.

**ТОНУС**, состояние длительного возбуждения нервной или мышечной ткани, не сопровождающееся развитием утомления. Т. мышечной ткани обусловлен Т. нервной ткани (соответствующих нервных центров) и имеет рефлекторную природу (см. *Рефлекс*). Т. играет важную физиол. роль в организме. Т. скелетных мышц обеспечивает сохранение положения тела и возможность движений; Т. кровеносных сосудов обеспечивает поддержание кровяного давления на определённом уровне; Т. центра блуждающего нерва, оказывая на сердце тормозящее действие, регулирует, т. о., частоту сердечных биений.

**ТОНФИЛЬМ**, киноплёнка с музыкальными и речевыми *фонограммами*, записанными для передачи по радиовещательной сети. Т. имели широкое применение в радиовещании до появления магнитной записи звука, к-рая благодаря своим высоким показателям вытеснила в радиовещании все другие виды звукозаписи.

**ТОНХАГОВ ВОССТАНИЕ**, распространённое в лит-ре название крупного крестьянского восстания в Ро-

рее 1893—94, направленного против феодалов и япон. колонизаторов; проходило под религиозной оболочкой учения «Тонха» («Восточное учение»). Было подавлено корейскими феодалами при помощи япон. войск.

**ТОНЯ**, 1) участок водоёма, предназначенный для лова рыбы закидными неводами или закидными орудиями лова, очищенный от задевов (камней, пней, топляков и т. п.) как по дну, так и на берегу. Иногда Т. наз. также тоневым участком. 2) Один цикл работы с закидным орудием лова, напр. с закидными неводами; состоит из замёта, тяги, притонения и наборки невода.

**ТОП**, название верхней оконечности вертикальных частей судового *рангоута*, напр. мачты, стеньги.

**ТОПАЗ**, минерал из группы силикатов,  $Al_2[SiO_4] \cdot (F, OH)_2$ , содержащий фтор. Тв. 8; уд. в. 3,52—3,57. Прозрачный Т. — драгоценный камень.

**ТОПÉТЕ**, Хуан (1821—85), испан. адмирал, сторонник конституц. монархии. Командовал эскадрой в Кадисе, принял участие в бурж. революции 1868, приведшей к свержению Изабеллы II. В дальнейшем занимал ряд министерских постов.

**ТОПИНАМБУР** (земляная груша), многолетнее клубненосное растение сем. сложноцветных. Т. развивает мощные надземные побеги и корневую систему, образует подземные клубни, к-рые употребляются в пищу, а также идут на корм скоту и на технич. переработку. Они содержат растворимый полисахарид инулин (16—18% и больше), 2—4% азотистых веществ. Довольно богаты витамином  $B_1$  (аневрин). Зелёная масса Т. используется на силос. В СССР возделывается в ограниченных размерах в юж. р-нах и в средней полосе.

**ТОПКА**, устройство для сжигания топлива в печах и котельных агрегатах. Различают Т. для слоевого, камерного и факельного сжигания. Большое распространение на крупных электростанциях в СССР получили пылеугольные Т. для сжигания в пылевидном состоянии низкокалорийного твёрдого топлива.

**ТОПКИ**, город, р. ц. Кемеровской обл. РСФСР, ж.-д. узел. Промышленность по обслуживанию ж.-д. транспорта; завод противопожарного оборудования.

**ТОПЛИВАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ**, отрасль промышленности, осуществляющая добычу и переработку топлива (нефти, угля, торфа, горючих сланцев и газов). В 1913 наибольший уд. в. в топливном балансе России имели уголь (54,7%) и дрова (30,2%); торф составлял только 1%. Горючие природные газы

и сланцы не добывались. Значит, часть угля импортировалась. В СССР в годы довоенных пятилеток была организована добыча горючих сланцев и природных газов и резко увеличена добыча угля, нефти, торфа. Освоены новые угольные и нефтяные месторождения на Урале, в Поволжье, на Кавказе, в Ср. Азии, на Дальнем Востоке. Создан новый нефтяной район между Волгой и Уралом — Второе Баку. К концу 4-й пятилетки (1950) добыча угля выросла по сравнению с 1940 на 57%, нефти — на 22%. Т. п. СССР занимает 1-е место в мире по уровню механизации и 1-е место в Европе по выпуску продукции. К концу 5-й пятилетки (1955) добыча угля увеличится по сравнению с 1950 примерно на 43%, нефти — на 85%. Развивается производство искусственного жидкого топлива. За пятилетие примерно на 80% увеличится добыча природного газа и попутного нефтяного газа из сланцев, а также произ-во газа из угля и сланцев; произ-во сланцев должно возрасти в 2,3 раза; добыча торфа — на 27%. Продолжает развиваться добыча местных углей. Осуществляется дальнейшая механизация произ-ва отраслей Т. п.

**ТОПЛИВНЫЙ НАСОС**, агрегат двигателя внутреннего сгорания с непосредственным впрыском топлива. Т. н. подаёт жидкое топливо в форсунку цилиндра для распыливания и сгорания. В зависимости от характера процесса смесеобразования Т. н. бывают низкого и высокого давления. Другие насосы, применяемые в топливных системах двигателей внутреннего сгорания, наз. подкачивающими, перекачивающими и бензопомпами (в бензиновых двигателях).

**ТОПЛИВО**, углеводородные и углеводородистые вещества, выделяющие при сгорании теплоту, к-рая может быть технически использована. Различают Т. твёрдое, жидкое и газообразное, природное (естественное) и искусственное. Источником химич. энергии Т., к-рая при окислении горючих элементов превращается в теплоту, является аккумулированная в Т. солнечная энергия. Советский Союз располагает обширными запасами всех видов Т.: древесного, торфа, сланцев, бурых и каменных углей, антрацитов, нефти, природного газа.

**ТОПЛИВОПОДАЧА**, комплекс устройств для перемещения топлива со склада к топке (ленточные транспортеры, скиповые подъемники, элеваторы, тельферы, лифтовые подъемники, монорельсовые тележки, узкоколейные вагонетки и пр.).

**ТОПОВЫЕ ОГНИ**, сигнальные огни белого цвета, к-рые обязаны нести в плавании от захода до вос-

хода солипа морские суда с механич. двигателями для указания направления своего движения. Т. о. обычно помещаются на мачтах. Они должны освещать непрерывным светом дугу горизонта по 10 румбов с каждого борта от направления прямо по носу судна и быть видимыми на расстоянии 5 миль (9,25 км). Т. о. предусмотрены международными правилами предупреждения столкновений судов в море.

**ТОПОГРАФИИ БАРИЧЕСКОЙ МЕТОД**, метод использования данных о распределении давления и темп-ры воздуха по высотам при анализе и прогнозе погоды. Основан на составлении карт абсолютной (карты АТ) и относительной (карты ОТ) барич. топографии. Карты АТ, эквивалентные полю давления, дают представление о структуре воздушных течений на рассматриваемом уровне. Карты ОТ показывают горизонтальное распределение средней темп-ры слоя воздуха между взятыми изобарич. поверхностями. Высота изобарич. поверхности определяется в единицах *геопотенциала*, в динамич. метрах.

**ТОПОГРАФИЧЕСКИЕ УСЛОВНЫЕ ЗНАКИ**, условные обозначения (графические, буквенные и цифровые) местных предметов, применяемые для изображения местности на топографич. картах и планах. В СССР значение каждого условного знака даётся в спец. таблицах, являющихся стандартными и обязательными для всех ведомств и министерств, занимающихся изготовлением топографич. карт.

**ТОПОГРАФИЯ**, раздел *геодезии*, изучающий методы измерения отдельных частей поверхности суши с целью изображения их на плане или карте.

**ТОПОГРАФИЯ ВОЕННАЯ**, раздел *топографии*; включает вопросы топографического и тактического изучения и оценки местности, а также использования карт и фотоснимков при обучении и боевых действиях войск.

**ТОПОЗЕРО**, озеро на С. Карело-Финской ССР. Площ. 1120 км<sup>2</sup>. Богато рыбой.

**ТОПОЛОГИЯ**, математич. дисциплина, в к-рой изучаются наиболее общие свойства геометрич. фигур — т. н. *топологические свойства*. Напр., замкнутость кривой является топологич. свойством. В развитии Т. большую роль сыграли работы советской топологич. школы, основанной П. С. Урысоном и П. С. Александровым.

**ТОПОЛЬ**, род деревьев сем. ивовых. Встречаются в Сев. полушарии. В СССР наиболее распространены и часто разводятся в культуре

душистый Т., осокорь, серебристый Т., пирамидальный Т. и нек-рые другие. К роду Т. относится также осина.

**ТОПОНИМИКА**, совокупность географических названий к.-л. района. Так как названия гор, морей, рек, лесов, населённых пунктов и т. п., присвоенные им коренным населением данных мест, могут сохраняться веками (с теми или иными последующими изменениями), то исследование Т. играет большую роль при решении ряда вопросов истории языков и народов. Ср., напр., исконные слав. названия городов Щецин и Гданьск, восстановленные вместо немецких «Штеттин» и «Данциг».

**ТОПОРИК**, птица сем. чистиковых. Дл. тела ок. 40 см. Распространён на сев.-вост. побережье Азии и на вост. побережье Сев. Америки. Гнездится на птичьих базарах. Яйца употребляются в пищу.

**ТОПОРКОВ**, Василий Осипович (р. 1889), советский актёр, нар. артист СССР, дважды лауреат Сталинской премии. На сцене с 1909. В 1909—14 играл в петербургском Малом театре, в 1919—27 — в театре Корша; с 1927 — актёр Московского Художественного академич. театра им. М. Горького. Среди лучших ролей Т.: Оргон («Тартюф» Ж. Б. Мольера), Аркашка («Лес» А. Н. Островского), Берест («Платон Кречет» А. Е. Корнейчука), Морис («Глубокая разведка» А. А. Крона), Кругосветлов («Плоды просвещения» Л. Н. Толстого) и др.

**ТОПОЧНЫЕ ГАЗЫ**, газообразные продукты горения топлива; состоят обычно из азота, углекислоты, водяных паров, сернистого ангидрида и избыточного кислорода; при неполном сгорании в Т. г. находятся также окись углерода, метан, водород, углеводороды (образующие сажу).

**ТОПРАК-КАЛА**, столица Хорезма в 3 в. (на территории современной Кара-Калпакской АССР). Раскопки вскрыли комплекс дворцовых помещений. Обнаруженные в них дворцовый архив, давший ценнейшие образцы древнехорезмийской письменности, и памятники изобразительного иск-ва (многокрасочная настенная роспись и скульптура) имеют большое историко-культурное значение. Раскапывается с 1938.

**ТОПСЕЛЬ**, парус треугольной или четырёхугольной формы с пришнурованными рейками, поднимаемый над косым гафельным парусом. При гафельном вооружении парусного судна Т. получают название в зависимости от наименования мачты. Т. поднимаются при слабых ветрах.

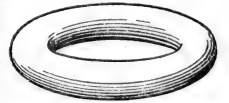
**ТОПЧИЕВ**, Александр Васильевич (р. 1907), советский химик, ака-

демик, лауреат Сталинской премии. Член КНСС с 1932. Главный учёный секретарь Президиума Академии наук СССР (с 1949). Автор работ по нитрованию углеводородов и др. органич. соединений и по применению фотристого бора в органич. катализе. Награждён орденом Ленина.



**ТОР**, в скандинавской мифологии бог грома и молнии, покровитель земледелия.

**ТОР**, геометрич. тело, образуемое вращением круга вокруг не пересекающей его и лежащей в одной с ним плоскости прямой. Форму Т. имеет спасательный круг (см. рисунок). Поверхность, ограничивающую Т., иногда также называют тором.



**ТОРА**, 1) древнееврейское название первой части Библии (т. н. Пятикнижие). 2) Хранимый в синагоге пергаментный свиток с текстом Пятикнижия.

**ТОРАКОПЛАСТИКА**, операция, применяемая на грудной клетке с целью изменения её формы и создания новых условий для функции лёгких, плевры и сердца. Чаще всего применяется при лечении туберкулёза.

**ТОРАКОКОПИЯ**, метод исследования полости плевры и поверхности лёгкого путём прокола грудной стенки и введения в прокол спец. аппарата — торакоскопа.

**ТОРБАСЫ**, обувь карелов и *итальменов* — мягкие сапоги из оленьей кожи.

**ТОРВАЛЬДСЕН**, Бертель (1768—1844), видный датский скульптор. представитель *классицизма*. В творчестве Т. высокое мастерство зачастую сочетается с холодностью и идеализацией образов («Меркурий», «Ганимед» и др.).

**ТОРГБАНК СССР**, один из спец. банков долгосрочных вложений, функции его заключаются в финансировании капитальных вложений гос. торговых и заготовительных организаций и в долгосрочном кредитовании строительства кооперативных орг-ций.

**ТОРГОВЛЯ**, отрасль народного хозяйства, обслуживающая сферу товарного обращения. Различается: розничная и оптовая, внутренняя и внешняя Т. Характер и роль Т. определяются способом произ-ва. Быстрое развитие Т. (внутренней и внешней) начинается с 12—13 вв. В эпоху пром. капитализма Т. принимает огромные размеры, ещё более увеличивающиеся при *империализме*.

В условиях империализма в Т. господствуют крупнейшие монополии, использующие её для получения максимальной прибыли.

Т. советская по своему существу отличается от Т. при капитализме. Это — Т. без капиталистов малых и больших. Необходимость Т. при социализме обусловлена наличием двух осн. форм социалистического произ-ва — государственной (общенародной) и колхозной. Т. на весь период социализма является осн. формой распределения предметов потребления между членами общества. Советская Т. имеет 3 формы: 1) государственная, 2) кооперативная, 3) колхозная. Ведущей формой советской Т. является государственная.

**ТОРГОВОЕ ПРАВО**, отрасль бурж. гражд. права, регулирующая отношения, возникающие из коммерческой деятельности. В СССР нормы, регулирующие отношения, возникающие из торговой, банковской, транспортной и т. п. деятельности гос-ва, входят в состав советского гражд. права.

**ТОРГОВОЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО**, орган, осуществляющий за границей монополию внешней торговли СССР. Т. п. представляет интересы СССР в области внешней торговли; регулирует от имени СССР внешнеторговые операции между СССР и страной пребывания; заключает от имени СССР договоры, соглашения и сделки.

**ТОРГОВЫЕ ШКОЛЫ**, одно- и трёхклассные низшие коммерческие уч. заведения в дореволюц. России. Содержались на средства буржуазии; готовили счётных и торговых работников. В Т. ш. принимались дети от 12 лет, получившие образование не ниже 2-классного училища.

**ТОРГОВЫЙ КАПИТАЛ**, капитал, функция к-рого заключается в обслуживании процесса обращения товаров. Т. к. исторически возник ранее пром. капитала. Его развитие является одной из историч. предпосылок возникновения капиталистич. способа произ-ва. В условиях капиталистич. способа произ-ва Т. к. представляет собой обособившуюся форму определённой части пром. капитала, и его движение подчинено движению этого капитала. При капитализме источником прибыли Т. к. является *прибавочная стоимость*, создаваемая трудом наёмных рабочих.

**ТОРГПРЕДСТВО**, см. *Торговое представительство*.

**ТОРДЕСИЛЬСКИЙ ДОГОВОР 1494**, испано-португ. договор о разделе вновь открываемых земель. По Т. д. земли к З. от меридиана, проходящего в 370 морских милях западнее о-вов Зелёного Мыса, должны были быть испан. владениями, к В. — португальскими.

**ТОРЕВТИКА**, искусство обработки художеств. произведений из металла (чеканка, ковка и т. п.).

**ТОРЕЗ**, Морис (р. 1900), выдающийся деятель франц. и международного рабочего движения, генеральный секретарь Французской коммунистической партии (ФКП).

Родился в семье горняка, в течение многих лет был шахтёром. В 1919 Т. вступил в социалистическую партию и активно включился в борьбу за её присоединение к Коммунистическому Интернационалу и преобразование в компартию.



В 1920 съезд социалистической партии большинством голосов принял решение о присоединении к Коминтерну, положив тем самым начало ФКП. В 1923 Т. был избран секретарём федерации ФКП в Па-де-Кале, в 1924 — секретарём партийной организации всего сев. р-на Франции. С 1924 — член Центрального Комитета, с июля 1925 — член Политбюро ЦК, а с дек. 1925 — секретарь ЦК ФКП. В 1925 руководил кампанией против войны франц. империализма в Марокко. Неоднократно подвергался преследованиям, тюремным заключениям. С июля 1930 — генеральный секретарь ФКП. Под руководством Т. произошла организац. перестройка партии на основе марксистско-ленинских принципов, укрепилось её идейно-политич. единство, была развёрнута активная деятельность за создание единого фронта рабочего класса и широкого антифашистского народного фронта. В период развязывания империалистами 2-й мировой войны Т. решительно разоблачал предательскую политику реакц. франц. правителей, требовал проведения политики сотрудничества Франции с СССР. После запрещения компартии (в сент. 1939) профашистским франц. пр-вом находившийся на воен. службе Т., согласно решению руководства партии, перешёл на нелегальное положение. Т. был вдохновителем франц. Движения сопротивления и завершившего его нац.-освободит. восстания 1944. После освобождения Франции от гитлеровцев и их ставленников ФКП выдвинула программу борьбы за возрождение Франции, за её нап. независимость на основе демократических преобразований, дружбы и союза с СССР. В 1945—47 Т. входил в состав пр-ва, добивался осуществления этой программы. 24 февр. 1949, незадолго до создания агрессивного Северо-атлант. блока, Т., выражая мысли всех честных франц. па-

триотов, всего франц. народа, заявил, что «народ Франции не будет, никогда не будет воевать против Советского Союза». С 1932 Т. — депутат франц. парламента. В 1928—43 — член Исполкома Коминтерна (ИККИ); в 1939—43 — член Президиума ИККИ.

**ТОРЕЦ**, поперечная грань стержня или бруса, поверхность разреза древесины поперёк волокон (поперёк ствола). Торцовые шашки — короткие деревянные бруски из поперечно разрезанного бревна или бруса, укладываемые торцами кверху при устройстве торцовой мостовой.

**ТОРЖОК**, город, р. п. Калининской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Расположен на р. Тверца. Галантерейная и обувная ф-ки; 3-дз деревообделочный, кожевенный, пивоваренный и противопожарного оборудования. Политехникум, индустр. техникум, педучилище. Всесоюзный научно-исследовательский ин-т льна.

**ТОРЗИОГРАФ**, прибор для регистрации неравномерности вращения вала машины в течение 1 оборота.

**ТОРИ**, англ. реакц. политич. партия; возникла в конце 70-х — начале 80-х гг. 17 в. Наряду с партией вигов была одной из 2 англ. партий, сменявших друг друга у власти. Выражала интересы земельной аристократии и высшего духовенства англиканской церкви. В сер. 19 в. была преобразована в консервативную партию.

**ТОРИЙ** (Thorium), Th, химич. элемент IV гр. периодич. системы Д. И. Менделеева. Порядковый номер 90; ат. в. 232,12. Принадлежит к семейству *актиноидов*. Металл. Плотн. 11,7 г/см<sup>3</sup> (20°), *t*<sup>пл.</sup> 1827°, *t*<sup>кип.</sup> выше 3000°. В соединениях гл. обр. 4-валентен. Содержание в земной коре 0,008% (по весу). Двухокись Т. ThO<sub>2</sub> (*t*<sup>пл.</sup> ок. 3000°) применяют как огнеупорный материал; смесь её с 0,9% двухокиси церия служит для изготовления газокалильных колпачков.

**ТОРИТ**, редкий минерал, силикат тория, Th[SiO<sub>4</sub>]; иногда содержит примесь урана. Тв. 4,5—5, уд. в. 4,4—5,4. Мелкие зёрна и кристаллы желтовато-красного или чёрного цвета в пегматитовых и реже в гидротермальных жилах. Сильно радиоактивен. Руда для извлечения тория.

**ТОРИЦА**, род мелких однолетних травянистых растений сем. гвоздичных. Встречаются в Сев. полушарии как сорняки в посевах, у дорог и т. п. Один вид Т. культивируется как кормовое растение.

**ТОРКВЕМАДА**, Томас (1420—98), глава испан. инквизиции, доминиканский монах. Осудил на сожжение более 10 т. «еретиков». Изгнал из Испании евреев.

**ТОРКРЕТИРОВАНИЕ**, нанесение цементного раствора или мелкозер-



нистого бетона на опалубку или на поверхность частей сооружений и конструкций путём набрасывания под давлением сжатого воздуха сухой смеси одновременно с набрызгиванием воды; производится при помощи спец. аппарата — *цемент-пушки*; применяется при возведении тонкостенных железобетонных конструкций, бетонировании стыков железобетонных конструкций, при исправлении дефектов бетонирования, для получения водонепроницаемого слоя штукатурки. Т. обеспечивает получение плотного и прочного бетона, а также хорошее сцепление наносимого слоя раствора с обрабатываемой поверхностью. В горном деле иногда применяется Т. деревянной крепи в подземных выработках (камерах) с целью предохранения от пожаров.

**ТОРМОЖЕНИЕ**, уменьшение скорости движения тела, обусловленное внешним воздействием, а также само это воздействие. При Т. кинетич. энергия движущегося тела переходит в энергию теплового движения или в энергию излучения (т. н. тормозное излучение при Т. быстрых заряженных частиц — электронов и др.). В технике широко распространены процессы Т., в к-рых кинетич. энергия поглощается трением или преобразуется в электр. энергию (см. *Торможение электрическое*). Принцип введения сил (моментов) сопротивления движению и поглощения кинетич. энергии движущихся тел лежит в основе работы разнообразных конструкций *тормозов*.

**ТОРМОЖЕНИЕ** (в физиологии), активное подавление эффекта деятельности ткани или органа и понижение её возбудимости. В обычных условиях Т. различны функций организма обуславливается процессами, возникающими в центр. нервной системе. Т. неизменно сопутствует процессу *возбуждения*. Т. и возбуждение являются осн. нервными процессами, обеспечивающими нормальную деятельность всех органов тела и деятельность организма в целом. В изучении Т. наиболее важную роль играют работы отечеств. учёных — И. М. Сеченова, И. П. Павлова, Н. Е. Введенского.

**ТОРМОЖЕНИЕ СЕЧЕНОВСКОЕ**, процесс *торможения* в нервных центрах лягушки, наступающий при раздражении мозга в области зрительных бугров кристаллом поваренной соли; выражается в том, что лягушка значительно позже, чем обычно, отдергивает лапку при раздражении. Т. с. было открыто И. М. Сеченовым в 1862; этим замечательным открытием положено начало исследованиям процесса *торможения* в центр. нервной системе.

**ТОРМОЖЕНИЕ ЭЛЕКТРИЧЕСКОЕ**, торможение поступат. или вращат. движения машин, приборов или транспортных средств путём превращения кинетич. энергии в электр. энергию. Возникает в результате индуктирования электр. тока в обмотках или деталях машин и приборов, движущихся в магнитном поле. Электр. энергия, генерируемая при Т. э., либо превращается в тепловую, либо возвращается в сеть. Широко применяется также Т. э. при помощи вихревых токов, индуктируемых при движении металлич. массивной части прибора или аппарата относительно магнитного поля, в измерит. приборах, напр. счётчиках.

**ТОРМОЗ**, 1) механизм, служащий для уменьшения скорости или полной остановки машины. Т., применяемые в транспортных машинах (напр., в автомобилях, локомотивах и т. д.), обычно расположены на колёсах и реке на одном из валов трансмиссии (т. н. центральный Т.); подразделяются на колодочные, ленточные и дисковые. Привод Т. бывает механический (в т. ч. и ручной) или гидравлический, пневматический и электрический. 2) Сокращённое название тормозных стенов для испытания двигателей (внутр. сгорания, паровых и пр.) с целью определения их мощности и др. параметров; Т. подразделяются на механические, электрические и гидравлические.

**ТОРНАДО** (в метеорологии), название *тормбос*, часто наблюдающихся в центр. и ю.-в. частях США.

**ТОРНАЙК**, Эдуард Ли (1874—1949), американский психолог, один из представителей т. н. *бихевиоризма* (психологии поведения).

**ТОРНИО-ЙОКИ**, река в Швеции, в нижнем течении служит границей между Швецией и Финляндией. Вытекает из оз. Турне-Треск, впадает в Ботнический зал. Дл. 408 км. В нижнем течении судоходна. В устье — г. Торнио.

**ТОРОКА**, узкие сыромятные ремни у *луки* седла, для привязывания (приторочивания) чего-либо.

**ТОРОНТО**, город в Канаде. Адм. центр пров. Онтарио. 676 т. ж. (1951). Порт на оз. Онтарио. Автомашиностроение, лесная, текст., резиновая, электротехн., бум., химич., пищ. пром-сть.

**ТОРОПЕЦ**, город, р. п. Великолукской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Расположен на р. Торопа. Пром-сть стройматериалов, швейная, лесобрабатывающая и пищевая. Лесной техникум, педучилище, фельдшерско-акушерская школа.

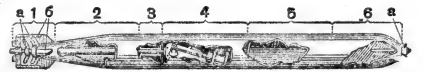
**ТОРОПЕЦКАЯ ОПЕРАЦИЯ 1942**, наступат. операция советских войск левого крыла Северо-Западного фронта, осуществлённая 9—21 янв. 1942

после Московской битвы во время Великой Отечественной войны 1941—45. Прорвав 9—10 янв. оборону противника на линии озёр Волье, Селигер, Волго в стыке 16-й и 9-й нем.-фашистских армий, войска Калининского фронта освободили 14 янв. Андреаполь, а 21 янв. г. Торонец. 29 янв. советские войска вышли на фронт Усвяты, Велиж, Нелидово, создав угрозу флангу и тылу 3-й и 4-й танковых нем.-фашистских групп, отходивших от г. Калинин.

**ТОРБЫ**, нагромождения битого льда в морях. Образуются в результате надвига льдин и ледяных полей друг на друга при сильных волнениях и во время приливов. Т. обычно имеют выс. 3—5 м, но достигают иногда 9—10 м.

**ТОРН**, Оскар (р. 1893), норв. гос. деятель. В 1923—40 — пред. норвежской рабочей партии. В 1951—1954 — премьер-министр. С 1955 — пред. стортинга. Т. — один из активных проводников политики Североатлант. блока в Норвегии.

**ТОРПЕДА** (морск.), самодвижущийся и самоуправляющийся подводный снаряд (см. рис.), предназначенный для разрушения подводной части корабля. Т. служит главным



Торпеды. 1 — хвостовая часть; а — гребные винты, б — рули; 2 — кормовое отделение, гребной вал; 3 — гидростатическое отделение; 4 — машинное отделение; 5 — резерв сжатого воздуха; 6 — зарядное отделение; а — лобовой ударник.

вооружением торпедных катеров и подводных лодок и состоит на вооружении кораблей ряда других классов (линкоров, крейсеров, эсминцев и др.). Обычный калибр (диаметр) Т. 53 см, общий вес св. 2 т, вес взрывчатого вещества св. 300 кг, дальность хода ок. 18 км. Скорость хода 30—50 узлов (55—92 км/час); задерживается при выпуске Т. в зависимости от дистанции до цели и остаётся постоянной для данного выстрела. Т. выстреливаются из торпедных аппаратов надводных и подводных кораблей или сбрасываются в воду с кораблей и с самолётов.

**ТОРПЕДИРОВАНИЕ СКВАЖИН**, способ повышения действием взрыва притока жидкости или газа к забою скважины, пробуренной в твёрдых породах. На забой опускается и там взрывается спец. снаряд (торпеда); в результате взрыва в призабойной зоне в пласте образуются трещины, по к-рым жидкость (нефть, вода) или газ интенсивно притекает в забой.

**ТОРПЕДНЫЙ КАТЕР**, боевой корабль водоизмещением до 120 т. Вооружён 2—4 торпедами, зенитными

орудиями, пулемётами и приборами для постановки дымовых завес. Скорость хода до 50 узлов (92 км/час).

**ТОРПЕДНЫЙ ПЕРФОРАТОР**, аппарат для простреливания отверстий в колонне обсадных труб, опущенных в буровую скважину; при этом в призабойной зоне пласта образуются трещины, по к-рым притекает жидкость (нефть, вода). Т. п. состоит из корпуса с камерами, заряженными небольшими торпедами замедленного действия с электр. запалами. Т. п. опускается в скважину на электр. кабеле. При выстреле торпеды пробивают обсадную трубу и кольцо цемента вокруг неё, проходят на глубину до 0,5 м в пласт и там взрываются.

**ТОРРЕ-АННУНЦИАТА**, город и порт в Италии (в обл. Кампания), на берегу Неаполитанского зал., у подножья Везувия. 53 т. ж. (1950). Металлургич. з-д, воен. арсенал.

**ТОРРЕС**, Луис, испан. мореплаватель начала 17 в. Открыл (1606) о-ва Туамоту, Таити и Новые Гебриды. Прошёл проливом (названным впоследствии его именем) между о-вом Новая Гвинея и материком Австралия.

**ТОРРЕСА ПРОЛИВ**, пролив между п-овом Кейп-Йорк на С. Австралии и о-вом Новая Гвинея. Соединяет моря Индийского и Тихого ок. Ширина 170 км. Мелководен; много островов, скал, коралловых рифов.

**ТОРРИЧЕЛЛИ**, Эванджелиста (1608—47), выдающийся итал. физик и математик, ученик Г. Галилея. Известен открытием (1643) давления воздуха и возможности существования вакуума (см. *Торричеллиева пустота*); открыл закон истечения жидкости из сосуда (см. *Торричеллиева формула*).



**ТОРРИЧЕЛЛИЕВА ПУСТОТА**, пространство в верхней части трубки ртутного барометра между уровнем ртути в трубке и запаянным её концом. Это пространство заполнено парами ртути, насыщенными его при данной темп-ре. Наличие этого пространства открыто Торричелли, когда им впервые было измерено атмосферное давление.

**ТОРРИЧЕЛЛИЕВА ФОРМУЛА**, формула, приближённо определяющая скорость истечения жидкости из малого отверстия сосуда под действием силы тяжести. Т. ф. имеет вид:  $v = \sqrt{2gh}$ , где  $h$  — вертикальное расстояние между отверстием и уровнем жидкости в сосуде в см,  $g$  — ускорение силы тяжести прилбл. = 981 см/сек<sup>2</sup>,  $v$  — скорость истечения в см/сек.

**ТОРС**, туловище человека.

**ТОРС**, Олафур (р. 1892), исландский гос. деятель. Пред. партии независимости (консервативной) с 1934. С 1953 — премьер-министр и мин. труда и рыболовства. Активный сторонник политики, направленной к превращению Исландии в военно-стратегич. базу амер. агрессивных кругов.

**ТОРТ**, кондитерское изделие из бездрожжевого теста. Различают Т. бисквитные, песочные, слоёные, миндальные, пралине.

**ТОРУНЬ**, город в Польше, в Быдгощском воеводстве. 87 т. ж. (1953). Ж.-д. узел, порт на р. Висла. Машиностроение, произ-во точных приборов, металлообработка. Ун-т. Родина Н. Коперника.

**ТОРУНЬСКИЙ МИР 1411**, мирный договор между Польшей и Литвой, с одной стороны, и Тевтонским орденом — с другой, заключённый в г. Торунь после разгрома ордена польско-литовскими и русскими войсками при Грюнвальде в 1410. По Т. м. орден возвратил ряд захваченных им территорий и заплатил контрибуцию.

**ТОРУНЬСКИЙ МИР 1466**, мирный договор между Польшей и Тевтонским орденом, завершивший успешную для Польши *тринадцатилетнюю войну 1454—66*. Орден был вынужден признать вассальную зависимость от Польши и лишился права вести самостоят. внешнюю политику. Польша возвратила себе Вост. Поморье с Гданьском и Вармией.

**ТОРФ**, органич. горная порода, состоящая из остатков болотных растений, подвергшихся неполному разложению при недостаточном доступе воздуха и большой влажности. Различают виды Т. по преобладающим в нём видам растений (торфообразователю): сфагновый, осоковый, тростниковый, древесный и др. Т. является важнейшим видом местного топлива с теплотворной способностью 1500—4000 ккал/кг; в воздушно-сухом состоянии употребляется также в качестве теплоизоляц. материала в строительстве, как удобрение, подстилка для скота, сырьё для химич. пром-сти и пр.

**ТОРФОДОБЫЧА**, извлечение торфа из торфяных залежей и сушка его. По технич. оснащению торфодобывающих предприятий СССР занимает 1-е место в мире. До Великой Октябрьской социалистической революции в России применялись 2 примитивных и трудоёмких способа Т.: резной (ручная выемка из залежи при помощи резанов кусков торфа в форме кирпичей) и элеваторный (см. *Элеваторный способ добычи торфа*). В СССР применяется ряд механизир. способов Т.: фрезерный (см. *Фрезерный торф*), гидрозелеваторный,

т. н. гидроторф и др. Все эти способы основаны на использовании ряда оригинальных советских машин и механизмов.

**ТОРФОПЕРЕГНОВЫЕ ГОРШОЧКИ**, горшочки в виде спрессованных на спец. станках кубиков (или шестигранных призм), изготовляемых из торфоперегнойной земляной смеси с добавлением минеральных удобрений. Т. г. широко применяются в овощеводстве совхозов и колхозов для выращивания рассады томатов (помидоров), капусты и др. культур. Рассада, высаженная в грунт в горшочке, не теряет корневой системы, быстро развивается. Применение рассады в горшочках позволяет получить более ранний и высокий урожай овощей и значительно повышает доходность овощеводства.

**ТОРФЯНАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ**, отрасль горной промышленности, осуществляющая добычу торфа. Несмотря на большие запасы торфа, в дореволюц. России добыча его была развита слабо. В СССР Т. п. превратилась в важную отрасль пром-сти. Начало широкому использованию торфа было положено ленинским планом электрификации страны — планом *ГОЭЛРО*, по к-рому было намечено сооружение ряда крупных электростанций, работающих на торфе. По мощности электростанций, работающих на торфе, СССР занимает 1-е место в мире. В конце 4-й пятилетки (1950) Т. п. СССР значительно превысила довоен. (1940) уровень произ-ва. Получили широкое развитие наиболее механизир. способы добычи торфа (см. *Торфодобыча*). В 5-й пятилетке (1951—55) добыча торфа должна возрасти на 27%.

**ТОРФЯНАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ**, ежемесячный научно-технич. журнал Министерства электростанций СССР. Издаётся в Москве с 1924. До 1935 назывался «Торфяное дело», затем «За торфяную индустрию» и с 1941 — «Т. п.».

**ТОРФЯНИКИ**, участки земли, покрытые торфом (не менее 30 см толщины) в неосушенном виде. Встречаются гл. обр. в зоне хвойных лесов. Имеют огромное значение как место добычи торфа.

**ТОРФЯНОЕ УДОБРЕНИЕ**, органич. удобрение, основной составной частью к-рого является торф. В качестве Т. у. применяют: 1) чистый выветрившийся низинный торф; 2) смешанную с каловыми массами скота и навозной жижей торфяную подстилку; 3) торфяные компосты, т. е. хорошо разложившуюся смесь торфа с навозом (торфо-навозный компост), фекалиями (торфо-фекальный компост), фосфоритной мукой (торфо-фосфоритный компост), с золой

(торфо-вольный компост), известью (торфо-известковый компост). В постановлении Сентябрьского пленума ЦК КПСС (1953) «О мерах дальнейшего развития сельского хозяйства СССР» указано на необходимость значит. увеличения накопления и применения в с. х-ве местных удобрений, в т. ч. торфа и различных компостов. Для этого в р-нах, имеющих залежи торфа, увеличивается заготовка его для удобрения и подстилки. Торф в с. х-ве используется также для приготовления торфоперегнойных горшочков, в к-рых выращивают рассаду овощей.

**ТОРФЯНОЙ БРИКЕТ**, продукт брикетирования (прессования) *фрезерного торфа*. Т. б. имеют вид кусков правильной формы (кирпичиков, кубиков и пр.). Теплотворная способность Т. б. 3800—4300 ккал/кг, влажность 8—20%, объёмный вес 1,1—1,4 г/см<sup>3</sup>.

**ТОРФЯНОЙ МОХ** (с ф а г н у м), род листовых, б. ч. бледнозелёных, мхов, встречающихся на всех материках. В умеренных и сев. р-нах Т. м. покрывают большие площади, образуя сфагновые болота.

**ТОРФЯНЫЕ МАШИНЫ**, машины для добычи, сушки и прессования торфа. В СССР разработан и применяется ряд оригинальных Т. м. для разных способов торфодобычи.

**ТОРЦОВКА**, обработка торцовых поверхностей валиков и др. цилиндров, или призматич. тел с помощью фрез или резцов.

**ТОРШОН**, 1) широкое кружево из прочных нитей редкого переплетения, употребляемое для занавесей, гардин и пр. 2) Бумага с шероховатой (зернистой) поверхностью; применяется для рисования, изготовления нек-рых сортов фотоаппар. бумаги и пр.

**ТОСКАНА**, область в Италии. Площ. 23 т. км<sup>2</sup>. Нас. 3152 т. ч. (1951). Включает провинции: Арrezzo, Гроссето, Ливорно, Лукка, Масса-э-Каррара, Пиза, Пистоя, Сиена, Флоренция. Один из важнейших в Италии р-нов виноградарства, виноделия, культуры оливы и шелководства; посевы пшеницы. Большая часть земли — в руках крупных помещиков. Добыча жел. руды (на о-ве Эльба), мрамора (ок. Каррары), ртути, бурого угля. Металлургия, машиностроит., текст., пищ. промышленность. Осн. пром. центры: Флоренция, Ливорно. Художественно-историч. памятники и курорты Т. привлекают значит. количество туристов.

**ТОСКАНЕЛЛИ**, Паоло (1397—1482), итал. учёный. Был одним из самых убеждённых сторонников учения о шарообразности Земли. Выдвинул идею о возможности достижения Индии зап. путём взамен восточного (вокруг Африки).

**ТОСКАНИНИ**, Артуро (р. 1867), знаменитый итал. дирижёр, один из крупнейших совр. музыкантов. После фашистского переворота в Италии уехал в США, где живёт в наст. время. С 1946 неоднократно возвращался на родину; работал в миланском театре «Ла Скала», одновременно руководя симфонич. оркестром одной из крупнейших радиокompаний в Нью-Йорке. С весны 1954 оставил исполнительскую деятельность.

**ТОСКАНСКИЙ ОРДЕР**, разновидность *дорицевого ордера*; колонны Т. о. имеют базу и гладкий ствол.

**ТОТ**, в древнеегип. религии бог Луны, письменности и мудрости.

**ТОТАЛИЗАТОР**, 1) на бегах и скачках — механич. счётчик, показывающий суммы, поставленные на каждую лошадь, и общий итог ставок. 2) Денежная игра на конских и др. состязаниях.

**ТОТАЛИТАРНОЕ ГОСУДАРСТВО**, бурж. государство с фашистским режимом. Характеризуется сосредоточением гос. власти в руках клики фашистских главарей, полной ликвидацией демократических свобод, режимом кровавого террора против революции и прогрессивных орг-ций и деятелей, бесправием трудящихся, агрессивной внешней политикой.

**«ТОТАЛЬНАЯ ВОЙНА»**, фашистская теория агрессивной войны империалистич. гос-в. Сущность «Т. в.» заключается в разработке основ всестороннего подчинения х-ва и всей жизни населения империалистич. стран системе милитаризма и целям агрессивных войн. Методы «Т. в.» не считаются с нормами международного права. Во время «Т. в.» широко применяются средства массового истребления людей в целях подавления всякого сопротивления агрессору. Теория «Т. в.» впервые подробно изложена в 1934 нем. генералом Э. Людендорфом. Одной из форм «Т. в.» является «*холодная война*». «Т. в.» широко применялась гитлеровцами во время 2-й мировой войны 1939—45 и амер. империалистами во время войны в Корее 1950—53.

**ТОТЕМ**, см. *Тотемизм*.

**ТОТЕМИЗМ**, форма религии, возникшая при раннеродовом строе и имевшая почти повсеместное распространение. Вера в родственную связь между группой людей (чаще всего родом) и к.-л. видом животных, растений, предметов или явлением природы, к-рые считаются «тотемом» данной группы и наименование к-рого обычно она носит. Тотем нельзя убивать и употреблять в пищу. Характерны особые магич. обряды, якобы способствующие размножению тотема. Наиболее развит Т. у коренного населения Австралии. У нек-рых народов Т. развивался в культ животных,

**ТОТИЛА**, король остготов 541—552 в Италии. Занял престол при поддержке выступивших против римской и остготской знати народных масс. С помощью войска, в которое Т. привлекал рабов и колонов, нанёс ряд поражений Византии, пытаясь восстановить рабовладельческий строй в Италии. Погиб в борьбе с Византией.

**«ТОТУУС»** («Правда»), республиканская ежедневная газета на финском языке, орган ЦК, Петрозаводского горкома компартии и Верховного Совета Карело-Финской ССР. Выходит под этим названием с 1940.

**ТОТЬМА**, город, центр Тотемского р-на Вологодской обл. РСФСР, на р. Сухона, в 230 км к С.-В. от г. Вологда. Предприятия пищ. и деревообр. пром-сти. Педучилище, лесотехнич. техникум. В районе — лесная пром-сть.

**ТОХОКУ** (О у), район Японии на С. о-ва Хонсю. Включает префектуры Аомори, Акита, Ивате, Ямагата, Мияги, Фукусима. Площ. ок. 67 т. км<sup>2</sup>. Нас. ок. 9 млн. ч., в том числе городского 49%. Осн. отрасль экономики — с. х-во. Главные культуры: рис, пшеница, ячмень. Коневодство; рыболовство. Чёрная и цветная металлургия, лесобобр., шелкоткацкая пром-сть.

**ТОХТАМЫШ** (ум. ок. 1407), хан Золотой Орды. Воспользовавшись разгромом *Мамай* в *Куликовской битве* 8 сент. 1380, овладел с помощью *Тимура* престолом Золотой Орды. В 1382 напал на Москву и разрушил город, но уклонился от сражения с русскими войсками. Позднее изманил Тимуру и был свергнут им в 1395.

**ТОЧЕНИЕ**, обработка снятием стружки на токарном станке, обычно при вращат. движении заготовки и поступат. движении резца.

**ТОЧЕЧНАЯ ЛАМПА**, электрич. источник света с ярко светящейся частью в виде точки. Обычно Т. л. имеет электрод в виде вольфрамового шарика, накаливаемого электрич. дугой до высокой темп-ры. Широкое применение получили малогабаритные ртутные лампы сверхвысокого давления (см. *Газосветная лампа*), у к-рых в узком междуэлектродном пространстве горит дуга особо высокой яркости. Т. л. применяются в микроскопии, для испытания оптич. приборов, в фотографии и др.

**ТОЧЕЧНАЯ СВАРКА**, разновидность контактной электросварки, при к-рой через свариваемые детали, зажатые между электродами, пропускается ток большой силы, нагревающий до расплавления центральную часть сварочной точки. Производительность машин для Т. с. до 10 000 точек в час.

**ТОЧИЛО**, искусств. или естеств. абразивный камень для заточки ин-



струмента в форме бруска или диска (точильный круг).

**ТОЧИССКИЙ**, Павел Варфоломеевич (1864—1918), русский революционер, большевик. В 1885—88 руководил революц. организацией «Говарищество петербургских мастеровых», ставившей своей целью пропаганду марксистских идей, разоблачение народничества, организацию стачек и т. д. Из кружка Т. вышли рабочие-пропагандисты, позже активно участвовавшие в группе М. И. Бруснева. В 1905 Т. участвовал в Декабрьском вооруж. восстании в Москве. Около 20 лет провёл в тюрьмах и ссылках. В период Великой Октябрьской социалистической революции возглавил большевистскую орг-цию в г. Белорецк (Урал). В 1918 убит эсерами во время мятежа чехословацкого корпуса.

**ТОЧКА**, 1) знак препинания, обозначающий конец предложения, а также употреблённый при сокращении слов. 2) Простейшее геометрич. понятие. 3) Знак умножения. 4) Знак в телеграфной азбуке. 5) В потном письме — знак, указывающий на увеличение длительности звука в полтора раза; ставится справа от потного знака. 6) Определённое место, пункт, имеющий к.-л. отличит. свойства, особенности, функции (самая высокая Т. земного шара, огневая Т., торг. Т. и др.). 7) См. *Материальная точка*.

**ТОЧКА РОСЫ**, температура, до к-рой надо охладить воздух, при неизменном давлении, для того чтобы пар, находящийся в воздухе, достиг насыщения; одна из характеристик влажности воздуха. При охлаждении воздуха ниже Т. р. происходит конденсация водяного пара.

**ТОЧНОЕ ЛИТЬЁ**, технологич. процесс литейного произ-ва, осуществляемый с помощью легкоплавких моделей, выплавляемых в процессе изготовления литья, и допускающий получение отливок с повышенной против обычной точностью.

**ТОЩИЙ УГОЛЬ**, вид угля (по пром. его классификации), отличающегося небольшим содержанием летучих веществ (менее 17% по весу всей горючей массы). Т. у. не спекается, поэтому ранее считался негодным для коксования. Советские учёные предложили методы его использования для коксования в смеси с др. углями.

**ТРАБЗОН** (Трапезунд), город в Турции и порт на побережье Чёрного м., адм. ц. вилайета Трабзон. 34 т. ж. (1950). Таб., пищ. пром-сть.

**ТРАВАНКУР-КОЧИН**, штат (союз княжества) в юго-зап. части Индии. Площ. 23,7 т. км<sup>2</sup>. Нас. 9,3 млн. ч. (1951). Адм. ц. — Тривандрам. Возделывание кокосовых пальм, риса, сах. тростника, чая, каучука, перца.

Разработки ценных пород леса. Значит. запасы монахита. Пищевая, резиновая, керамич. пром-сть; кустарные промыслы.

**ТРАВЕРС** (траверз), 1) гидротехнич. сооружение в виде поперечной дамбы (полузапруды), соединяющей с берегом продольную дамбу или подобное сооружение, предназначенное для защиты берега от размыва, а также для изменения русла реки или самого берега. Т. способствует скорейшему занесению наносами пространства между берегом и продольным сооружением. В зависимости от скорости течения Т. сооружается из земли, камня или бетона. 2) Направление, перпендикулярное курсу корабля (диаметральной плоскости судна).

**ТРАВЕРС**, в военно-инж. деле — поперечная стенка или насыпь, пересекающая через определ. промежутки ров окопа; Т. предохраняет защитников окопа от поражения продольным огнём стрелк. оружия и ограничивает поражение от осколков снарядов и авиабомб.

**ТРАВЕРСА** (траверза), в машиностроении — поперечный брус на вертикальных колоннах или поперечная перекладина, прикрепляемая к опорам.

**ТРАВЕРТИН**, горная порода, натёчные скопления углекислого кальция СаСО<sub>3</sub> ноздреватого или пористого сложения, отлагаемые углекислыми источниками. Применяются в известковом и цементном произ-ве, а также в качестве строят. камня.

**ТРАВЕСТИ**, актриса, исполняющая роли мальчиков, юношей. Роли Т. часто вводились в водевили и комедии 19 в.; широко распространены в театрах для детей.

**ТРАВЛЕНИЕ**, химич. обработка обычно растворами кислот (серной, соляной и др.) твёрдых материалов для изменения вида их поверхности или для удаления окислов с металлич. изделий (напр., при паянии, лужении, очистке металлич. полуфабрикатов от окалины). Металлич. и минеральные шлифы подвергаются перед микроскопич. исследованием Т. такими реактивами, к-рые либо неодинаково разъедают, либо различно окрашивают отдельные структурные составляющие. Т. клише служит для получения рельефного или удерживающего влагу изображения. Стекло подвергается Т. для образования на нём рисунка или матовой поверхности, дерево — для придания несвойственного ему вида.

**ТРАВМА**, повреждение организма, вызванное внешним воздействием и сопровождаемое нарушением целостности тканей и их функций. Различают также Т. психическую (испуг, нервное потрясение).

**ТРАВМАТИЗМ**, поражаемость определ. контингентов населения травмами. Различают Т. военный, производственный, транспортный (в т. ч. и уличный), бытовой, с.-х. и спортивный. Наибольший Т. даёт война, к-рая, по выражению Н. И. Пирогова, представляет собой «травматическую эпидемию». В мирное время большое значение имеет Т. производственный и транспортный. В капиталистич. странах производств. Т., связанный с усиленной эксплуатацией рабочих и недостаточной охраной труда, очень высок (до 2-й мировой войны в странах Зап. Европы, США и Японии — ок. 3 млн. несчастных случаев в год). В СССР, где социалистическое государство строит произ-во на основе новейшей техники при наличии законодательства по организации и охране труда, производств. Т. из года в год снижается.

**ТРАВАТОЛОГИЯ**, раздел хирургии, изучающий причины повреждений (травм), их виды, течение, методы лечения пострадавших в целях не только сохранения их жизни, но и восстановления трудоспособности.

**ТРАВОПОЛЬНАЯ СИСТЕМА ЗЕМЛЕДЕЛИЯ**, система агрономич. мероприятий, направленных на повышение плодородия почвы. Названа травопольной по севооборотам, к-рые включают поля со смесями злаковых и бобовых многолетних трав, применяемыми при этой системе для создания прочной мелкокомковатой структуры почвы. Т. с. з. разработана советским учёным В. Р. Вильямсом на основе трудов русских агрономов В. В. Докучаева и П. А. Костычева. По учению В. Р. Вильямса Т. с. з. состоит из следующих элементов: 1) системы полевых и кормовых травопольных севооборотов, 2) системы обработки почвы, 3) системы удобрений и 4) организации территории х-ва. Февральско-мартовский пленум ЦК КПСС (1954) в постановлении «О дальнейшем увеличении производства зерна в стране и об освоении целинных и залежных земель» осудил непродуманное, бесхозяйственное и шаблонное применение Т. с. з. без учёта особенностей отдельных р-нов страны. Такое применение Т. с. з. выразилось в необоснованном расширении посевов многолетних трав, дающих крайне низкие урожаи в засушливых и полусухих р-нах юга Укр. ССР, Молд. ССР, на Сев. Кавказе, в юго-вост. р-нах страны, а также в уменьшении посевов зерновых культур. Это привело к значит. снижению валовых сборов крупяных, зернобобовых и зернофуражных культур.

**ТРАВОСЕЯНИЕ**, возделывание многолетних трав в полевых и кормовых севооборотах. Применяется

в тех случаях, когда травы дают высокие и устойчивые урожаи.

**ТРАВЫ ПОСЕВНЫЕ**, культурные однолетние и многолетние травянистые растения, высеваемые для получения сена или пастбищного зелёного корма, иногда на силос.

**ТРАВЯНОЕ ДЕРЕВО**, общее название растений, относящихся к неск. родам сем. лилейных, имеющих на вершине стволов большие пучки листьев, похожих на листья злаков. Растут в Австралии в саваннах, где придают ландшафту своеобразный вид.

**ТРАПАКАНТ** (трагант, камедь), сок, получаемый гл. обр. из астрагалов, колючих кустарников сем. бобовых, растущих в Передней и Ср. Азии. Употребляется в медицине, кондитерской, кожев. пром-сти.

**ТРАГЕДИЯ**, вид драмы. Основу её составляет напряжённый конфликт определённых обществ. сил, борьба сильных характеров и страстей, исход к-рой приводит к гибели одной из сторон. Т. достигла расцвета в Древней Греции (Эсхил, Софокл, Еврипид) и в эпоху Возрождения в Англии (К. Марло, В. Шекспир). В период господства классицизма 17 в. Т. приобретает аристократич. характер (П. Корнель, Ж. Расин). В эпоху Просвещения Т. проникается демократич. гражданственными мотивами (Вольтер, В. Гёте). Классич. образец Т. в русской лит-ре — «Борис Годунов» А. С. Пушкина. В советской драматургии трагическое является моментом героич. драмы, утверждающей оптимистич. идею революц. развития («Шторм» В. Н. Билль-Белоцерковского, «Любовь Яровая» К. А. Тренёва, «Оптимистическая трагедия» В. В. Вишневского, и др.).

**ТРАГИК**, 1) автор трагедий. 2) Актёр, исполняющий трагич. роли.

**ТРАГИКОМЕДИЯ**, драматич. произведение, совмещающее трагич. и комич. элементы.

**ТРАДЕСКАНЦИЯ**, род травянистых растений сем. коммелиновых; родина — Америка. Разводятся как комнатные декоративные, т. н. ампельные растения; имеют красивые, часто пёстрые листья на свисающих стеблях (т. н. бабы слезки). Т. иногда называют и нек-рые др. растения того же семейства.

**ТРАДИЦИЯ**, 1) прочно установившиеся, унаследованные от предшествующих поколений обычаи, образ действий и пр., напр. революционные Т. русского пролетариата, воинские Т. и др. 2) Получившее широкое развитие идейное, творческое направление в к.-л. области, связанное с именами выдающихся деятелей прошлых эпох, напр. реалистич. традиции Н. В. Гоголя в русской лит-ре.

**ТРАЕКТОРИЯ**, линия, к-рую описывает в пространстве движущаяся

точка (напр., центр тяжести движущегося тела). Снаряд или пуля при выстреле описывают Т. При настильной (с углом возвышения до 20°) стрельбе Т. наз. отлогой, при навесной (с углом возвышения более 20°) — крutoй.

**ТРАКАЙ**, город, р. ц. Литов. ССР в 8 км от ж.-д. станции Лентварис. Маслозавод. Педучилище.

**ТРАКТИР** (устар.), первоначально гостиница с рестораном; позже — харчевня с подачи спиртных напитков; закусочная.

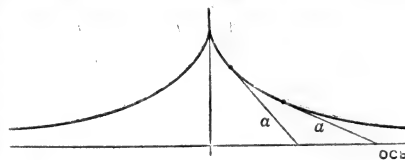
**ТРАКТОР**, колёсная или гусеничная машина, предназначенная для передвижения прицепных или навесных с.-х., дорожных машин и орудий, для работы стационарных машин, а также буксирования повозок. В СССР изготавливаются Т. общего назначения: гусеничные с дизельными двигателями и пропашные колёсные Т. с двигателями бензиновыми, керосиновыми, дизельными (колёсные и гусеничные). С помощью вала отъёма мощности Т. используются для приведения в действие механизмов буксируемых машин. Стационарные машины приводятся в движение приводом от шкива, имеющегося на Т. Для управления рабочими органами навесных машин Т. оборудуются подъёмными устройствами.

**ТРАКТОРНЫЙ КРАН**, грузоподъёмный кран, смонтированный на тракторе и предназначенный для подъёма и перемещения грузов весом не более 2 т.

**ТРАКТОРОСТРОЕНИЕ**, отрасль машиностроения, выпускающая колёсные и гусеничные тракторы. В дореволюционной России Т. не было. В СССР оно создано заново и за годы довоенных пятилеток превращено в крупную отрасль промышленности. Введены в строй такие гиганты, как Сталинградский тракторный завод имени Ф. Э. Дзержинского (17 июня 1930) с массовым выпуском до 1936 колёсных тракторов СТЗ 15/30, а после 1936 — мощных гусеничных тракторов СТЗ-НАТИ; Харьковский тракторный завод имени С. Орджоникидзе (1 окт. 1931) с массовым выпуском тех же моделей тракторов; Челябинский тракторный з-д (1 июня 1933) с массовым выпуском мощных гусеничных лигроиновых и дизельных тракторов ЧТЗ. В 1937 СССР занял 1-е место в Европе по произ-ву тракторов. В годы Великой Отечественной войны введён в эксплуатацию Алтайский тракторный завод имени М. И. Калинина (1944), Владимирский тракторный завод имени А. А. Жданова (1945). Построен Липецкий тракторный з-д с массовым выпуском гусеничного трактора «Кировец Д-35». В 4-й пятилетке (1946—50) построен Мин-

ский тракторный з-д и др. В 1950 довоенный (1940) уровень произ-ва тракторов был значительно превышен. Созданы новые, более экономичные образцы тракторов. В Т. применены автоматич. линии; осуществлён безостановочный переход на произ-во новых дизельных тракторов ДТ-54. В соответствии с постановлением Сентябрьского пленума ЦК КПСС (1953) «О мерах дальнейшего развития сельского хозяйства СССР» Советом Министров СССР и ЦК КПСС намечено обеспечить поставку с. х-ву в период с 1954 по 1 мая 1957 не менее 500 т. тракторов общего назначения в 15-кратном исчислении и 250 т. физич. пропашных тракторов.

**ТРАКТРИСА**, кривая, обладающая тем свойством, что отрезок её касательной от точки касания до пересечения с определ. прямой — ось  $T$ . — сохраняет для всех точек данную длину  $a$  (см. рис.). Ось  $T$  яв-



ляется её асимптотой. Поверхность, образуемую вращением Т. вокруг её оси, называют *псевдосферой*.

**ТРАКЦИОННЫЕ ПУТИ**, ж.-д. пути, устраиваемые на станциях, имеющих депо; обслуживают локомотивное и вагонное х-во (экипировка, осмотр, ремонт локомотивов и вагонов, а также выгрузка топлива и манёвры). Т. п. отделяются от остальных путей контрольными постами.

**ТРАЛ**, орудие лова рыбы, представляющее собой большую мелкооверзную сеть, к-рую буксирует морское судно, называемое *траулером*. Рыболовный Т. бывает 2 видов: 1) донный, к-рый протаскивается по дну моря; его разновидность — придонный Т., буксируемый в слоях воды несколько выше дна моря; 2) разнотонный (пелагический) Т., к-рый имеет возможность опускаться или подниматься на заданную глубину при помощи особых приспособлений. Кроме рыболовных, бывают также Т. минные, для вылавливания мин, и Т. гидрографические, для траления при проведении ряда гидрографич. работ.

**ТРАЛ**, в военно-морском деле приспособление для обнаружения и уничтожения мин с целью очистки от них водных районов. Т. захватывает буксируемым тросом минер (трос, на к-ром держится мина) и отводит мину на мелкое место или перерезает минер. Существуют магнитные и акустич. Т. для предохранения кораблей от соответствующих мин.

**ТРАЛОВЫЙ ЛОВ**, лов рыбы при помощи *трала* со спец. рыболовных судов. Т. л. имеет широкое распространение в Баренцовом, Балтийском и дальневосточных морях для лова тресковых и др. донных пород рыб. Т. л. сельди применяется гл. обр. в Северном м.

**ТРАЛОВЫЙ ФЛОТ**, совокупность спец. судов небольшого тоннажа, с высокими мореходными качествами, предназначенных для массового лова рыбы (см. *Тралер*). Промысел ведётся на глубине от 50 до 300 м с помощью спец. *тралов*. Нек-рые суда Т. ф. оборудованы утилизационными машинами и жироотсеивными котлами.

**ТРАЛЬЩИК**, воен. корабль водоизмещением от 300 до 1000 т, предназначенный для обнаружения и вылавливания (траления) мин с помощью *тралов*.

**ТРАМБОВАНИЕ**, уплотнение грунта, щебня, бетона, мостовой и т. д. ударным действием с помощью *трамбовки*.

**ТРАМБОВКА**, инструмент, приспособление или машина ударного действия для уплотнения грунта, бетона, мостовой и т. д. Т. бывают ручные; пневматические, приводимые в действие сжатым воздухом; взрывные, действующие по принципу двигателя внутреннего сгорания, и др.

**ТРАМВАЙ**, городская электрич. железная дорога. В России первый Т. пущен в Киеве в 1892.

**ТРАМЦ**, грузовое судно, перевозящее грузы по любым направлениям.

**ТРАМПЛИН**, 1) приспособление для усиления полёта человека при прыжках в гимнастике, горно-лыжном спорте, акробатике. 2) В переносном смысле — опора, исходный пункт для к.-л. действий.

**ТРАНЗИТ**, следование пассажиров, грузов, вагонов или поездов через станцию, участок, отделение, дорогу, являющиеся промежуточными между пунктами отправления и назначения. Транзитные перевозки имеют место в сообщениях между отдельными странами и внутри страны.

**ТРАНЗИТИВНОСТЬ** (переходность), в логике и математике свойство, присущее нек-рым отношениям между объектами; заключается в том, что, если данное отношение имеет место между А и В и между В и С, то оно существует также между А и С. Примеры транзитивных (т. е. обладающих Т.) отношений: эквивалентность (если товар А эквивалентен по стоимости товару В, а В эквивалентен С, то А эквивалентен С); равенство величин или чисел, отношения «больше», «меньше» (если  $a < b$ ,  $a b < c$ , то  $a < c$ ); *конгруэнтность* геометрич. фигур и т. п.

**ТРАПС**, повышенное нервное состояние при гипнозе, экстазе и т. п.

**ТРАНС...**, первая часть сложных слов, означающая: 1) движение через к.-л. пространство, напр. *трансевропейский экспресс* — поезд, пересекающий Европу. 2) Следование за чем-либо, напр. *трансураны*; расположение по ту сторону чего-либо, напр. *трансатлантический* (заокеанский). 3) Обозначение или передача при помощи чего-либо, например *транслитерация*.

**ТРАНСВААЛЬ**, провинция в Южно-Африканском Союзе. Площ. 287 т. км<sup>2</sup>. Нас. 4,8 млн. ч. (1951). Адм. ц. — Претория; крупнейший город — Йоханнесбург. Т. — основной район горнодоб. промышленности Южно-Африканского Союза: вся добыча золота, платины, хромитов, меди, сурьмы, корунда, жел. руды, св.  $\frac{2}{3}$  добычи угля. На рудниках применяется система принудительного труда. Значительно развита обрабат. пром-сть: металлургия и металлообр.

з-ды, переработка с.-х. сырья. В с.-х-ве преобладает земледелие (посевы кукурузы, пшеницы, табака); развито молочное животноводство, овцеводство.

**ТРАНСВЕРТЕР**, электрич. машина, преобразующая переменный ток в постоянный ток высокого напряжения. В Т. якорь неподвижен, что даёт возможность применить в нём изоляцию, способную выдерживать очень высокие напряжения.

**ТРАНСГРЕССИЯ**, наступание моря на сушу, ранее им не занятую, происходящее в результате движений земной коры. Отступление моря наз. *регрессией*.

**ТРАНСЕПТ**, в архитектурных сооружениях (гл. обр. церковных) поперечный *неф* или несколько нефов, пересекающих под прямым углом продольные нефы. Концы Т. обычно выступают по сторонам, придавая плану здания крестообразный вид.

**ТРАНСИЛЬВАНИЯ**, историч. область в Румынии. Входит в состав совр. областей Клуж, Хунедоара, Сталин и Мадьярской (Венгерской) авт. области.

**ТРАНСИЛЬВАНСКИЕ АЛПЫ** (Южные Карпаты), южная, наиболее высокая часть Карпат в Румынии, между перевалом Предял и Железными Воротами. Сложены кристаллическими породами. Выс. до 2544 м (гора Негоюл).

**ТРАНСИОРДАНИЯ** (Иордания), государство в Азии, на Ближнем Востоке; королевство, находящееся в политич. и экономич. зависимости от Великобритании. Площ. 96,5 т. км<sup>2</sup> (вместе с арабскими районами Палестины). Население 1,3 млн. ч. (1951).



Гл. города: Амман (столица), Эс-Салт, Маан, Акаба — порт в зал. Акаба Красного м. Поверхность — плоскогорье выс. 600—1200 м (Джебел-Рам, 1754 м). Климат субтропический, сухой. Растительность полустынная. Т. — экономически отсталая и зависимая от иностр. капитала страна. Осн. отрасли х-ва — кочевое скотоводство и оазисное земледелие; культивируют пшеницу, ячмень, виноград, оливы, табак. Садоводство. Добыча соли в Мёртвом м. На С. через Т. проходят нефтепроводы из Саудовской Аравии и Ирака к побережью Средиземного м.

До 1918 Т. в качестве санджака (округа) входила в Османскую империю. Во время 1-й мировой войны 1914—18 была занята войсками хиджазского короля Хусейна и англ. войсками. В 1921 на терр. Т. был образован эмират (княжество), попавший в 1922 под англ. мандат. В 1928 Англия заключила с эмиром Т. неравноправный договор, поставив внешнюю политику, а также финансы и вооруж. силы страны под полный контроль Англии. В июле 1941 договор был дополнен статьёй, разрешающей Англии формировать в Т. свои войска. Во время 2-й мировой войны 1939—45 Т. использовалась как важнейший плацдарм англ. вооруж. сил на Ближнем Востоке. В марте 1946 Англия объявила ве-



зависимость Т. и отменила мандат, но навязала Т. новый договор, к-рый закреплял право Англии держать свой войска в стране. В 1946 эмир Абдаллах объявил себя королём (правил в 1946—51), а страну — Трансиорданским королевством. В ходе войны между гос-вом Израиль и рядом арабских гос-в (1948—49) войска Т. были введены в арабские р-ны Палестины. В конце 1949 Т. переименована в Хашимитское королевство Иордания.

**ТРАНСКРИПЦИЯ**, 1) в языкознании — фонетич. письмо, имеющее целью в точности передать звучание данного языка. Существуют различные системы Т. В основе их обычно лежат буквы к.-н. общепринятого письма (русского, латинского), к к-рым присоединяются дополнит. знаки, поскольку звуков больше, чем букв. Термин «Т.» часто употребляется и в значении *транслитерации*.

2) В музыке — переработка муз. произведений. Существуют 3 вида Т.: а) аранжировка — переложение для др. инструмента или состава инструментов (по возможности близкое к оригиналу); б) облегчённая редакция (для того же инструмента); в) концертная Т. — свободная обработка в виртуозном стиле.

**ТРАНСЛЕЙТАНИЯ**, в Австро-Венгрии (1867—1918) условное название терр. Венгерского королевства, включавшего собственно Венгрию, Словакию, Трансильванию и др. земли Габсбургской монархии, расположенные к В. от р. Лейта.

**ТРАНСЛИТЕРАЦИЯ**, передача буквами данного письма букв др. письма независимо от их произношения (применяется иногда при передаче собственных имён).

**ТРАНСЛЯЦИЯ**, передача сигналов (обычно электрическая) через промежуточную (трансляционную) станцию, к-рая принимает от передающей станции ослабленные расстоянием электромагнитные колебания и, восстановив их величину посредством усилителей и источников тока, находящегося на этой трансляц. станции, автоматически передаёт эти усиленные колебания дальше по проводам или по радио. Применяется для связи на большие расстояния, а также для передачи программы радиовещательной станции абонентам по проводам.

**ТРАНСМИССИВНЫЕ ЗАБОЛЕВАНИЯ**, инфекц. заболевания, переносимые от заражённого животного организма другому, восприимчивому к данной инфекции, через кровососущего переносчика. К Т. з. относятся малярия, сыпной тиф, японский энцефалит и др.

**ТРАНСМИССИЯ**, механизм, служащий для передачи и распределения

механич. энергии от одного двигателя к рабочим машинам. В широком смысле — всякая система, передающая механич. энергию от двигателя к рабочему механизму; напр., Т. автомобиля (от двигателя к колёсам), состоящая из сцепления, коробки передач, карданной и главной передач, дифференциала и полуосей.

**ТРАНСМИТТЕР**, автоматич. передатчик телеграмм, действующий от ленты с расположенными в соответствии с передаваемым сообщением, отверстиями. В зависимости от комбинации отверстий рычаги Т. передают телеграфный код сигналов. Отверстия пробивает телеграфист на перфораторе с клавиатурой типа пишущей машинки. Т. называется также передатчик в устройствах телеуправления или телесигнализации, передающий код сигналов.

**ТРАНСПАДАНСКАЯ РЕСПУБЛИКА**, зависимое от Франции государство, образованное в 1796 на территории итал. области Ломбардия, отвоёванной армией Наполеона Бонапарта у Австрии. В 1797 Т. р. после слияния с *Цизальпийской республикой* была преобразована вместе с ней в *Цизальпийскую республику*.

**ТРАСПАРАНТ**, лист плотной бумаги с нанесёнными на нём чёрными параллельными линиями. Подкладывается под нелинованную пишущую бумагу при письме.

**ТРАСПАРАНТ**, изображение или надпись на прозрачном материале.

**ТРАСПИРАЦИЯ**, физиологич. процесс испарения воды живыми растениями. Т. поддерживает непрерывный водной ток в растениях, что необходимо для постоянного поглощения из почвы воды и питательных солей, а также для защиты растений от перегрева. Т. у высших растений регулируется т. н. устьичным аппаратом в листьях.

**ТРАСПЛАНТАЦИЯ**, пересадка органов или тканей с одного организма на другой или на другое место того же организма. Т. широко применяется в медицине, в частности в восстановит. хирургии (пересадка кожи, кости, роговицы глаза и т. д.); Т. применяется также в экспериментальной зоологии и в практике растениеводства (прививка, восполнение тканей культурных растений при их повреждениях).

**ТРАСПОЗИЦИЯ**, в математике — перестановка элементов данной совокупности, при к-рой меняются местами только 2 элемента; напр., 586 703 переходит в 786 503 посредством Т. элементов 7 и 5.

**ТРАСПОЗИЦИЯ** (транспонировка) в музыке — перенос всех звуков муз. произведения на определ. интервал вверх или вниз. При любой Т., за исключением Т.

на октаву, меняется тональность произведения. Т. производится либо с целью приспособить произведение для исполнения более высоким или низким голосом, инструментом другого диапазона или строя, либо в целях облегчения чтения нот.

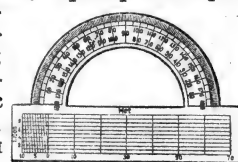
**ТРАСПОЗИЦИЯ**, в электрической технике — чередование местами (перекрещивание) проводов электрич. линии передачи, применяемое для приближения трёхфазной линии с несимметричным расположением проводов к условиям симметричной линии и выравнивания этим путём падения напряжения в отдельных фазах. Т. служит также для уменьшения вредного влияния проводов линии передачи на провода линий связи.

**ТРАСПОРТ**, отрасль материального производства, осуществляющая перевозки пассажиров и грузов. Осн. виды Т. — ж.-д., водный (речной и морской), автомобильный, воздушный, гужевой, а также магистральные трубопроводы. Транспорт СССР — одна из важнейших отраслей нар. х-ва. За годы довоен. пятилеток все виды Т. в СССР получили огромное развитие. Заново создан воздушный и автомобильный Т. Значительно возрос грузооборот ж.-д. и водного Т. В период Великой Отечественной войны 1941—45 чёткая работа Т. явилась одним из решающих условий разгрома врага. В 4-й пятилетке (1946—50) достигнуты дальнейшие успехи в развитии Т. В 1950 средне-суточная погрузка на ж. д. составила 121% к уровню 1940; грузооборот речного Т. в 1950 превысил уровень 1940 на 26%, морского — на 65%, автомобильного — в 2,3 раза. Директивы XIX съезда КПСС по 5-му пятилетнему плану (1951—55) предусматривают рост грузооборота ж.-д. Т. на 1955 по сравнению с 1950 на 35—40%, речного — на 75—80%, морского — на 55—60%, автомобильного — на 80—85%, воздушного — не менее чем в 2 раза, трубопроводного Т. — примерно в 5 раз.

**ТРАСПОРТАБЕЛЬНЫЙ**, удобный для перевозки, транспортирования.

**ТРАСПОРТЕР**, 1) то же, что и конвейер. 2) См. *Бронетранспортёр*.

**ТРАСПОРТИР**, прибор для гра-



дусного измерения и вычерчивания углов; имеет вид полукруга (см. рис.) с нанесёнными на нём градусными делениями.

**ТРАССУДАТ**, отёчная жидкость, скопляющаяся при отёке в тканевых щелях и подостях тела.

**ТРАНСУРАНЫ**, радиоактивные химич. элементы, расположенные в периодич. системе Д. И. Менделеева

после урана, с порядковыми номерами, большими 92. Относятся к *актиноидам*. Известны Т.: нептуний № — 93, плутоний Pu — 94, америций Am — 95, кюрий Cm — 96, берклий Bk — 97, калифорний Cf — 98. Большое практич. значение имеет плутоний, используемый при получении *атомной энергии* и в качестве ядерного горючего в *атомной бомбе*.

**ТРАНСФЕРТ**, 1) перевод денег из одного финансового учреждения в другое или из страны в страну. 2) Перечисление, перевод именных ценных бумаг с одного владельца на другого. 3) Перевод одной валюты в другую (напр., марок в доллары).

**ТРАНСФОРМАТОР** (преобразователь), аппарат без движущихся частей для преобразования

переменного тока одного напряжения в переменный ток той же частоты, но другого напряжения. Действие Т. основано на явлении взаимной индукции. Т. имеет одну, две или несколько обмоток (автотрансформаторы, двух-обмоточные, трёхобмоточные и многообмоточные Т.); обмотка, потребляющая электроэнергию и соответственно соединённая с источником электроэнергии, называется первичной, а все остальные обмотки — вторичными. Приближённо отношение напряжений Т. равно отношению числа витков соответствующих обмоток. Для частот примерно до 20 кГц применяются Т. со стальным сердечником (из листовой электротехнич. стали), служащим для усиления магнитной связи между обмотками; при более высоких частотах используются Т. с сердечником из *магнетодиэлектрика* или воздушные Т. без сердечника. Для улучшения условий изоляции и охлаждения Т. помещается в бак с минеральным маслом. Т. предложен русским изобретателем П. Н. Яблочковым (1876).

**ТРАНСФОРМАТОРНАЯ СТАЛЬ**, сталь, содержащая до 0,06% углерода, 3—4% кремния, до 0,15% марганца, до 0,015% фосфора, до 0,006% серы. Отличается высокой магнитной проницаемостью (максимальной 5500—8000 *гаусс/эрстед*), низкой коэрцитивной силой (0,5—0,7 *эрстед*) и достаточным удельным электросопротивлением (0,55—0,6 *ом · мм<sup>2</sup>/м*).

**ТРАНСФОРМАТОРНОЕ МАСЛО**, минеральное масло, к-рым заполняют баки масляных *трансформаторов* и масляных выключателей. Т. м. должно иметь пробивное электр. напряжение не менее 50 кВ

при расстоянии между разрядниками 2,5 мм, темп-ру вспышки паров не менее 140°, вязкость по Энглеру не выше 1,8°.

**ТРАНСФОРМАЦИЯ** электрического тока, преобразование тока одного напряжения в ток другого напряжения. См. *Трансформатор*.

**ТРАНСФОРМАЦИЯ** (в театре), способность актёра быстро изменять свою внешность. На Т., связанной с исполнением в одном спектакле неск. разнородных ролей, часто основывалось иск-во водеvilльных актёров (Н. О. Дюр, В. В. Самойлов и др.). Т. применяется и в различных жанрах эстрадного иск-ва (напр., творчество советского актёра А. И. Райкина).

**ТРАНСФОРМАЦИЯ ВОЗДУХА**, изменение темп-ры, влажности и некоторых др. свойств воздушной массы под воздействием подстилающей поверхности и циркуляции атмосферы.

**ТРАНСФОРМИЗМ**, теория изменчивости и превращаемости органич. форм, к-рую развивали в биологии ранние эволюционисты. В противоположность метафизич. взглядам о постоянстве и неизменности видов, сторонники Т. (напр., франц. учёный Э. Жоффруа Сент-Илер и др.) выдвигали идею о том, что совр. виды организмов произошли путём изменения и превращения ранее живших, однако из-за недостатка фактов их доказательства носили умозрительный характер.

**ТРАНСФУЗИЯ**, то же, что переливание. См. *Переливание крови*.

**ТРАНСЦЕНДЕНТАЛЬНЫЙ**, термин, обозначающий в философии И. Канта априорные, т. е. доопытные, изначально присущие сознанию формы познания: пространство, время, причинность и т. д. В действительности пространство, время, причинность и т. д. существуют объективно, независимо от сознания, и отображаются в сознании, т. е. познаются людьми не до опыта, а в результате опыта, в процессе их обществ. практики.

**ТРАНСЦЕНДЕНТНЫЕ ФУНКЦИИ**, аналитические функции, не являющиеся алгебраическими. Элементарные Т. ф. суть: *показательная функция*, логарифмич. функция (см. *Логарифм*), *тригонометрические функции* и *круговые функции*.

**ТРАНСЦЕНДЕНТНЫЕ ЧИСЛА**, числа, к-рые не могут служить корнями никакого алгебраич. уравнения с целыми коэффициентами. Т. ч. являются: число  $\pi = 3,14159...$ ; десятичный логарифм любого целого числа, не изображаемого единицей с нулями; число  $e = 2,71828...$  и др.

**ТРАНСЦЕНДЕНТНЫЙ**, термин, применяемый в идеалистич. фило-

софии для обозначения всего того, что лежит якобы за пределами опыта. В философии И. Канта трансцендентными считаются «вещи в себе», недоступные познанию. В действительности, как это доказывает обществ. практика, мир познаваем и никаких трансцендентных вещей не существует.

**ТРАНСШАЛЬТЕР**, аппарат для размыкания электр. цепей высокого напряжения. См. *Разъединитель*.

**ТРАНШЕЙНАЯ КУЛЬТУРА**, возделывание теплолюбивых (лимон и др.) с.-х. растений в траншеях, в которых эти культуры защищены от зимних морозов. Применяется на Сев. Кавказе, юге Украины, в Молд. ССР. В траншеях культивируют гл. обр. лимоны в стелющейся и кустовой форме. Высота растения не должна превышать глубины траншеи; ветви на зиму наклоняют и подгибают. При Т. к. можно возделывать теплолюбивые растения значительно севернее районов их обычной культуры.

**ТРАНШЕЯ** (воен.), с 15 в. название *апршей* и *параллелей*, со 2-й пол. 19 в. — название стрелковых окопов полных профилей. Совр. Т. — узкий, длинный ров с двусторонним или односторонним бруствером, соединяющий в одну линию все огневые точки каждой оборонит. позиции.

**ТРАНШЕЯ**, узкая выработка в грунте. Разработка Т. производится при геологоразведочных работах, при открытых горных разработках, возведении земляного полотна (выемок) железных и автогужевых дорог, при сооружении фундаментов, укладке водопроводов и иных трубопроводов.

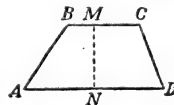
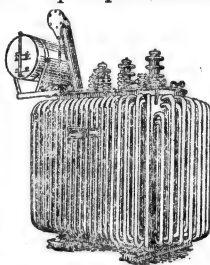
**ТРАП**, лестница на судне.

**ТРАПАНИ**, город и порт в Италии, на 3. о-ва Сицилия, адм. ц. провинции Трапани. 77 т. ж. (1951). Добыча морской соли; виноделие, рыболовство.

**ТРАПЕЗА** (устар.), 1) еда. 2) Общий стол для приёма пищи (в монастыре в особом помещении — трапезной).

**ТРАПЕЗУНДСКАЯ ИМПЕРИЯ**, греческое государство, образовавшееся на В. Малой Азии после падения в результате 4-го крестового похода Византийской империи (1204). В 1461 была завоевана турками.

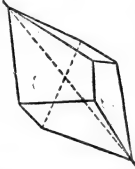
**ТРАПЕЦИЯ**, четырёхугольник, в к-ром две противоположные стороны, называемые основаниями Т., параллельны (на рисунке  $AD$  и  $BC$ ), а другие две — непараллельны. Расстояние между основаниями наз. высотой Т. (на рисунке  $MN$ ). Площадь Т. равна произведению полусуммы оснований на высоту. Если боковые



стороны равны между собой, то Т. наз. *равнобокой*.

**ТРАПЕЦИЯ**, подвижной гимнастич. снаряд — горизонтальная перекладина, подвешенная на 2 стальных тросах (канатах). Служит также для демонстрации в цирке номеров воздушной гимнастики.

**ТРАПЕЦОЭДР** (в кристаллографии), простая форма, грани которой имеют форму четырёхугольников, составленных из 2 треугольников — одного равнобедренного, другого разностороннего. Т. бывают тригональные (см. рис.), тетрагональные и гексагональные. Из элементов симметрии в них присутствуют только оси.



**ТРАПЦ**, общее наименование изверженных пород диабазового состава, залегающих в виде огромных *покровов* в Сибири, Индостане (Декан) и др. местах.

**ТРАСС**, горная порода, разновидность вулканит. туфа, представляющая собой твёрдую светлую пористую массу, наподобие пензы. Употребляется как гидравлич. добавка к цементу.

**ТРАССА**, ось дороги, канала, туннеля, линия электропередачи, водопровода, путь воздушного сообщения, траектория снаряда (пули) и пр.

**ТРАССАНТ**, лицо, выдающее *тратту* (переводной вексель), т. е. переводящее свой платёж на др. лицо.

**ТРАССАТ**, лицо, получающее предложение уплатить по переводному векселю (тратта).

**ТРАССИРОВКА**, выдача переводного векселя, перевод уплаты денег на другое лицо.

**ТРАССИРОВКА**, составление эскизных вариантов расположения трасс.

**ТРАССИРУЮЩИЙ СНАРЯД**, снаряд, содержащий трассирующий состав, воспламеняемый пороховыми газами при выстреле. Этот состав горит в полёте, оставляя светящийся след (трассу) цветного (красного, жёлтого или белого) дыма. Т. с. облегчают пристрелку и целеуказание.

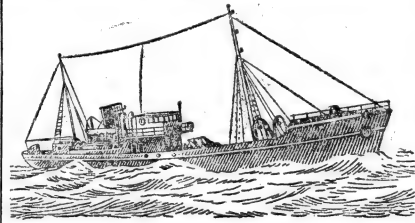
**ТРАССОЛОГИЯ**, вид криминалистики. исследования, учение о следах. См. *Криминалистика*.

**ТРАТТА**, переводный вексель, в к-ром одно лицо (векселедатель, трассант) приказывает другому лицу (плательщику, трассату) уплатить определённую сумму денег третьему лицу (векселеполучателю). В СССР применяется только во внешней торговле. См. *Вексель*.

**ТРАУТУТТ**, Ромуальд (1826—64), участник польского освободит. восстания 1863—64. В окт. 1863—марте 1864 — диктатор. Пытался провести

в жизнь саботировавшийся помещикам декрет революц. пр-ва (от 22 янв. 1863) о передаче крестьянам земли в собственность и наделении земель безземельных. Был схвачен царскими войсками, предан военнополовому суду и казнён.

**ТРАУЛЕР** рыболовный, морское судно для лова рыбы при помощи *трала*, являющееся основным типом в составе рыбопромыслового флота. На Т. производится первичная обработка выловленной рыбы (посол и пересыпание льдом для сохранения в свежем виде). Нек-рые Т. имеют холодильные установки для замораживания рыбы. На Т. вытапливается рыбий жир и приготавливаются различные субпродукты (костная мука). Т.



разделяются на большие — с ёмкостью трюмов от 300 до 1200 т, и средние — с ёмкостью трюмов 100 т.

**ТРАУР**, 1) скорбь по умершему; 2) действия, символизирующие скорбь по поводу смерти кого-либо (ношение чёрной одежды, отмена увеселений и т. п.).

**ТРАУРНИЦА**, бабочка сем. нимфалид. Крылья (в размахе до 9 см) фиолетово-коричневые с широкой желтоватой каймой. Распространена широко.

**ТРАФАЛЬГАР**, мыс на южном атлант. побережье Испании, близ входа в Гибралтарский прол.

**ТРАФАЛЬГАРСКОЕ СРАЖЕНИЕ**, сражение у мыса *Трафальгар*, где 21 окт. 1805 англ. флот (27 линейных кораблей) под командованием Г. Нельсона нанёс поражение союзному франко-испан. флоту (33 линейных кораблей) под командованием П. Вильнёва; союзный флот потерял 18 кораблей. Это поражение заставило Наполеона I отказаться от плана вторжения в Англию через Ла-Манш.

**ТРАФАРЕТ**, шаблон (доска, картон, лист жести с рядом отверстий, составляющих в совокупности определённый узор), применяемый для нанесения разнообразных одно- и многоцветных красочных узоров, надписей, номеров, указателей и т. п. на окрашиваемую поверхность. В переносном смысле — раз навсегда принятый образ.

**ТРАФАРЕТНАЯ ПЕЧАТЬ**, способ размножения изображений при по-

мощи шёлкового трафарета, на к-ром пробельные участки закрываются специальным слоем, а через остальные участки шёлкового полотна краска (притираемая резиновой линейкой) проникает на бумагу. Т. п. применяется для изготовления малотиражных рекламных плакатов и т. п. изданий.

**ТРАХЕИ**, 1) у нек-рых членистоногих животных (паукообразных, многоножек и насекомых) органы воздушного дыхания; представляют собой систему ветвящихся трубочек, открывающихся наружу отверстиями — стигмами. 2) У растений — тоже, что сосуды (см. *Сосуды* у растений).

**ТРАХЕИДЫ**, удлинённые клетки в древесине растений, служащие для проведения воды и растворённых в ней неорганич. солей; вся древесина хвойных деревьев состоит из Т.

**ТРАХЕИТ**, воспаление слизистой оболочки трахеи (дыхат. горла). Возникает на почве гриппа, кори, коклюша, под влиянием охлаждения, вдыхания пыли, раздражающих газов. Признаки: кашель, хрипота, саднение в груди.

**ТРАХЕОТОМИЯ** (горлосечение), операция вскрытия дыхат. горла (трахеи) с последующим введением в него особой трубки. Производится при сужениях гортани, затрудняющих дыхание (круп, флегмона, отёк гортани и др.).

**ТРАХЕЯ** (дыхательное горло), трубчатый орган наземных позвоночных животных и человека, по к-рому воздух проходит из гортани в лёгкие. Т. человека начинается на уровне 6-го шейного позвонка, у 4-го грудного позвонка она разделяется на 2 бронха (бифуркация Т.).

**ТРАХИТ**, вулканич. горная порода порфировой структуры. По своему составу (с преобладанием *санидина*) соответствует глубинной породе — *сиениту*.

**ТРАХОМА**, хронич. заразное заболевание глаз, заключающееся в образовании на соединит. оболочке глаз (конъюнктиве) сероватых зёрен (фолликулов), последовательно перерождающихся, распадающихся и рубцующихся, что при отсутствии лечения ведёт к завороту век, раздражению роговицы, её изъязвлению, образованию бельма и слепоте. Возбудитель — вирусной природы. Т. передаётся при переносе выделений больного глаза руками, через полотенца, платки, подушки и т. п. Успешно лечится нек-рыми антибиотиками. В СССР, благодаря повышению социально-бытового, экономического и культурного уровня жизни и активным мерам борьбы с Т., заболеваемость ею резко снизилась и близка к полной ликвидации.



**ТРАХТЕНБЕРГ**, Иосиф Адольфович (р. 1883), советский экономист, специалист в области финансов, денежного обращения и кредита, теории воспроизводства и кризисов, академик. Т. является автором ряда научных трудов: «Бумажные деньги» (1918), «Современный кредит и его организация» (ч. 1, 1929), «Денежные кризисы. 1821—1938» (1939), «Финансовые итоги войны. Проблема инфляции» (1946), «Капиталистические воспроизводство и экономические кризисы» (1947) и др.



**ТРАЯН** (53—117), римский император 98—117. Вёл захватнич. войны, расширившие границы Римской империи (покорение Дакии, Сев.-Зап. Аравии, война с парфянами и др.). Для правления Т. характерно усиление централизации гос. управления.

**ТРЕДАТ** (Т и р д а т, Т и р и д а т), выдающийся зодчий Армении конца 10 — нач. 11 вв., строитель монументальных сооружений того времени в г. Ани: кафедрального собора и круглого храма Гагика.

**ТРЕББИЯ**, река в Сев. Италии, прав. приток По. Дл. 93 км. Вблизи Т. в 218 до н. э. карфагенский полководец Ганнибал разбил войско римлян. 7—9 (18—20) июня 1799 в р-не Т. союзные русская и австр. армии под командованием А. В. Суворова нанесли поражение превосходившей их численностью франц. армии Ж. Макдональда.

**ТРЕВЕР**, Камилла Васильевна (р. 1892), советский востоковед, специалист по истории древнего мира, чл.-корр. Академии наук СССР. Осн. работы Т.: «Сасанидский металл» (совм. с И. А. Орбели, 1935), «Памятники греко-бактрийского искусства» (1940) и мн. др.

**ТРЕВИТИК**, Ричард (1771—1833), англ. инженер-изобретатель. В 1802 построил безрельсовую паровую козлку, в 1803—04 — паровую повозку для сдвигу по рельсовым путям (прототип паровоза).

**ТРЕВОГА** (воен.), условный сигнал (горном, сиреной и т. п.), предупреждающий об опасности (боевой, воздушной, химической и др.). По сигналу Т. войска и экипаж (команды) кораблей приводятся в боевую готовность, занимают намеченные заранее места и получают боевое задание. Сигнал Т. применяется также для предупреждения населения об угрозе нападения вражеской авиации («воздушная Т.»).

**ТРЕДИАКОВСКИЙ**, Василий Кириллович (1703—69), русский поэт, филолог и теоретик лит.-ры. В ра-

боте «Новый и краткий способ к сложению российских стихов» (1735) сформулировал принципы русского силлабо-тонич. стихосложения. Т. был одним из первых представителей русского классицизма; ввёл новые стихотворные жанры. Выступал также как переводчик. Переложил стихами (1766) роман «Тилемахида» Ф. Фенелона.

**ТРЕД-ЮНИОНЫ**, название профсоюзов в Англии и брит. доминионах. Т.-ю. объединяют гл. обр. квалифицированных рабочих. В Англии первые Т.-ю. возникли в 18 в. В 1868 был основан *Британский конгресс тред-юнионов*. Члены Т.-ю. входят в лейбористскую партию на основе т. н. коллективного членства. Во главе Т.-ю. большей частью стоят реакц. лидеры, защищающие интересы монополий.

**ТРЕЗВУЧЬЕ** (муз.), сочетание 3 звуков, расположенных по терциям; основной тип *аккорда*.

**ТРЕЗИНИ**, Доменико (Андрей Иванович) (1670-е гг. — 1734), русский архитектор, уроженец Швейцарии. С 1703 до конца жизни работал в Петербурге, выполнил «образцовые» (типовые) проекты жилых домов и выстроил много зданий. Наиболее значительны: собор с колокольней в Петропавловской крепости, здание 12 Коллегий (ныне университет), Летний дворец Петра I и др. Творчество Т. характеризуется чертами русского *барокко* начала 18 в.

**ТРЕЙЧКЕ**, Генрих (1834—96), нем. историк. В своих работах «Немецкая история в XIX веке» (5 тт., 1879—94) и «Политика» (2 тт., 1897—1898, посмертно) прославлял культ грубой силы, захватнические войны, проповедовал шовинизм и расизм. В. И. Ленин относил Т. к числу нем. «казенно-полицейских историков».

**ТРЕК**, то же, что *велодром*.

**ТРЕЛЁВКА**, подтаскивание древесины от места заготовки к дороге. Т. производится тракторными тягачами, лебёдками и др.

**ТРЕЛЬ** (муз.), быстрое и многократное чередование 2 звуков, отстоящих друг от друга на интервал большой или малой секунды. Вид *мелизма*.

**ТРЕЛЬЯЖ**, парковая или садовая ограда, обсаженная вьющимися растениями.

**ТРЕЛЬЯЖ**, трёхстворчатое зеркало.

**ТРЕМАТОДОЗЫ**, глистные заболевания, вызываемые паразитированием трематод, или сосальщиков.

**ТРЕМБИТА**, укр. пастуший рог из древесной коры. Распространён гл. обр. в Закарпатье.

«**ТРЕМБИТА**», закарпатский народный хор, организован в 1946.

**ТРЕМОЛИТ**, пороодообразующий минерал из группы роговых обманок. Химич. состав  $\text{Ca}_2\text{Mg}_3(\text{Si}_4\text{O}_{11})_2(\text{OH})_2$ . Образуется бесцветные игольчатые кристаллы моноклинной системы, игольчатые и волокнистые агрегаты. Тв. 5,5—6; уд. в. 2,9—3,0. Находится в контактных метаморфизованных известняках, в кристаллич. сланцах и др. метаморфич. породах.

**ТРЕМОЛО** (муз.), быстрое чередование 2 звуков, находящихся на расстоянии не менее терции; также быстрое многократное повторение одного звука или созвучия (напр., на скрипке).

**ТРЕНГАНУ**, княжество на С.-В. Малайи. Площ. 13 т. км<sup>2</sup>. Нас. 226 т. ч. (1947). Гл. город — Куала-Тренгану. Возделывают рис, каучуконосы, кокосовую пальму. Рыболовство. Разработки месторождений олова, жел. руды, марганца, вольфрама.

**ТРЕНЬ** Е. В. Константин Андреевич (1878—1945), русский советский писатель. В дореволюционных рассказах писал о жизни крестьянства, показывал нарастание социального протеста («Затерянная кривизна», 1910, «На ярмарке», 1913, и др.). После Великой Октябрьской социалистической революции Т. выступал гл. обр. как драматург, автор пьес: «Пугачёвщина»



(1924), «Любовь Яровая» (пост. 1926), «Гимназисты» (пост. 1936), «На берегу Невы» (1937), «Полководец» (1944) и др. В пьесе «Любовь Яровая» (за новую редакцию 1936 автор удостоен Сталинской премии в 1941) Т. создал правдивые картины классовой борьбы в период гражд. войны, яркие образы борцов за пролет. революцию.

**ТРЕНЕР** (т р е н ё р), руководитель тренировки, воспитывающий и подготавливающий спортсменов к соревнованиям и установлению рекордов.

**ТРЕНЗЕЛЬ**, металлич. цепочка для удержания железных удиц (мундштука) во рту лошади.

**ТРЕНИЕ**, взаимодействие соприкасающихся тел, препятствующее перемещению одного тела относительно другого. Для уменьшения Т. в машинах между трущимися поверхностями помещают слой жидкости (смазки) или твёрдые тела округлой обкатанной формы (шарики, ролики), т. е. сухое Т. скольжения заменяют жидкостным или Т. качения.

**ТРЕНИЕ ВНУТРЕННЕЕ** (или в я з к о с т ь), сопротивление жидкости (газа) перемещению одного слоя жидкости (газа) относительно другого. При нагревании жидкости Т. в. уменьшается. Т. в. газов значительно меньше Т. в. жидкости. При

повышении темп-ры Т. в. газа увеличивается.

**ТРЕНИНГ**, систематич. упражнение (тренировка) лошади. Т. развивает и укрепляет организм лошади — мускулатуру, органы дыхания, кровообращение. Т. племенных рысистых лошадей начинают с годового, верховых с 1,5—2,5-летнего и тяжеловозных с 1,5—2-летнего возраста.

**ТРЕНИРОВКА**, систематич. упражнение организма с целью подготовки его к выполнению определённой работы с наибольшим результатом при наименьшей затрате сил.

**ТРЕНТ**, река в Великобритании, впадает в эстуарий Хамбер (общее устье рр. Уз и Трент). Дл. 240 км. Судосходна. Соединена каналами с рр. Мерсей и Северн.

**ТРЕНТИНО-АЛЬТО-АДИДЖЕ**, область на С. Италии, включает провинции Больцано и Тренто. Площ. 13,6 т. км<sup>2</sup>. Нас. 728 т. ч. (1951). Гл. города — Тренто и Больцано. Горный район. Посевы фуражных культур; огородничество, виноградарство и садоводство; животноводство. Предприятия по переработке с.-х. сырья, мебельные, обувные, бумагопрядильные. Развита туризм.

**ТРЕНТО**, город на С. Италии, адм. ц. провинции Тренто (обл. Трентино-Альто-Адидаже). 65,3 т. ж. (1951). Гидроэлектростанции. Алюминиевая, лесобобр., химич., текст., пищ. пром-сть.

**ТРЕНТОН**, город на С.-В. США, в шт. Нью-Джерси. 128 т. ж. (1950). Порт на р. Делавэр. Предприятия маш.-строит., резин., керамич., таб. пром-сти; произ-во проволоки, тросов.

**ТРЕПАНАЦИЯ**, операция вскрытия к.-л. костной полости (напр., черепа).

**ТРЕПАНАГ**, животное класса голозури типа иглокожих. Дл. до 40 см. Обитает в прибрежной зоне тёплых морей. Служит объектом промысла (употребляется в пищу). В СССР промысел Т. развит на Дальнем Востоке.

**ТРЕПАНИЕ** (текст.), разрыхление и очистка от примесей волокнистых материалов (хлопка, шерсти, льна и др.) на трепальных машинах. Трепальные машины снабжены билами, ножами или колками, к-рые, ударяя по волокнистому материалу, ослабляют связи между группами волокон, а также между волокнами и примесями.

**ТРЕПЕЛ**, лёгкая осадочная горная порода пористого строения, состоящая в основном из аморфного кремнезёма и небольшого количества панцирей диатомовых водорослей. Т. используется в строительстве в виде добавки в вяжущих материалах, для производства лёгкого кирпича и теплоизоляционных изделий.

**ТРЕПОВ**, Дмитрий Фёдорович (1855—1906), московский обер-полицмейстер в 1896—1905, с янв. 1905 — петербургский ген.-губернатор с диктаторскими полномочиями. Инициатор черносотенных погромов, душитель революции в 1905; во время Октябрьской всеобщей забастовки 1905 издал приказ: «холостых залпов не давать, патронов не жалеть».

**ТРЕСКА**, род костистых рыб. Дл. тела от 45 см до 1,8 м, вес до 40 кг. В СССР — 4 вида: собственно треска, сайда, пикша, черноморская треска. Распространены в умеренных и арктич. морях Сев. полушария; в СССР — в Баренцовом, Белом, Балтийском, Чёрном, Беринговом, Охотском, Японском морях. Имеют большое промысловое значение.

**ТРЕСКООБРАЗНЫЕ**, отряд костистых рыб. Дл. от 30 см до 1,8 м, вес от 250 г до 40 кг. К Т. относятся 4 семейства, объединяющие ок. 130 видов, в СССР — ок. 20 видов (сайка, минтай, треска, сайда, навага и др.). Распространены широко: большинство обитает в морях, 1 вид — налим — в пресных водоёмах. Имеют большое промысловое значение.

**ТРЕСТ**, 1) в капиталистич. странах одна из форм монополий. Предприятия, входящие в Т., теряют свою коммерческую и производств. самостоятельность и подчиняются единому управлению. 2) В СССР Т. — одна из форм организации пром-сти. Т. объединяет неск. производств. предприятий, а также обслуживающие их транспортные, складские и др. единицы.

**ТРЕСТА**, льняная и конопляная солома, подготовленная (при помощи водяной или росной мочки) для выделения волокна на мяльно-трепальных машинах.

**ТРЕТЕЙСКИЙ СУД**, суд, избираемый по взаимному соглашению спорящими сторонами, в составе одного или неск. судей. В СССР Т. с. допускались (до 1943) для разрешения споров, возникающих между отдельными лицами, за исключением споров о землепользовании.

**ТРЕТИЙ ВСЕМИРНЫЙ КОНГРЕСС МОЛОДЁЖИ**, происходил в Бухаресте 25—30 июля 1953. В конгрессе принимали участие более 1500 юношей и девушек из 106 стран. Конгресс обсудил вопрос о деятельности Всемирной федерации демократической молодёжи (ВФДМ) и задачах молодёжи в борьбе за мир и свои права. Конгресс призвал все молодёжные орг-ции, всю молодёжь активно поддерживать усилия народов, направленные на ослабление международного напряжения. В члены ВФДМ было принято 107 молодёжных и студенческих орг-ций из 46 стран.

**ТРЕТИЙ ВСЕРОССИЙСКИЙ СЪЕЗД СОВЕТОВ рабочих, солдатских и крестьянских депутатов**, происходил в Петрограде 10—18 (23—31) янв. 1918. С докладами о деятельности Совнаркома выступал В. И. Ленин, о деятельности ВЦИК Советов — Я. М. Свердлов, по национальному вопросу — И. В. Сталин. Съезд одобрил политику ВЦИК и Совнаркома, утвердил *Декларацию прав трудящегося и эксплуатируемого народа*, принял резолюцию «О федеральных учреждениях Российской республики», утвердил основы закона «О социализации земли», декреты Совнаркома и ВЦИК о независимости Финляндии и Армении, санкционировал роспуск Учредит. собрания.

**ТРЕТИЙ ПОХОД АНТАНТЫ**, нападение на Советскую республику в апр. 1920 панской Польши на зап. границах и белогвардейской армии Врангеля из Крыма, эних — по выражению В. И. Ленина — двух рук международного империализма, пытавшихся задушить Советскую страну. Руководители Антанты намеревались оторвать от Советской республики Украину и Белоруссию в пользу панской Польши, а при посредстве врангелевских вооруж. сил с помощью польских войск восстановить капиталистич. строй в России. В апр. 1920 белопольские войска вторглись на Украину и 7 мая заняли Киев. Советская Армия перешла в контрнаступление на Юго-Зап. и Зап. фронтах и в июле подошла к Варшаве и Львову, нанеся крупное поражение польским войскам. Польша ожидало полное поражение. Гос-ва Антанты вновь подкрепили её оружием и офицерскими кадрами. Вредительским приказом Троцкого 1-я Конная армия, сражавшаяся в это время на подступах к Львову, была выведена из состава Юго-Зап. фронта. Когда подкреплённые резервами белопольские войска перешли в наступление, советские войска, ослабленные в длительных боях и оставшиеся без резервов, вынуждены были отступать. Остановив в нач. октября наступление белополяков, Советская Армия готовилась к новому наступлению. Однако панская Польша, израсходовавшая резервы, отказалась от своих претензий и предпочла заключить мирный договор 18 марта 1921, по к-рому за ней сохранялись Зап. Украина и часть Белоруссии. В окт. 1920 советские войска Юж. фронта под командованием М. В. Фрунзе нанесли сокрушит. удар по войскам Врангеля, разгромив их к нач. ноября в Сев. Таврии и, форсировав Перекопский и Чонгарский перешейки, в ноябре 1920 ликвидировали их остатки в Крыму.

**ТРЕТИЙ ПЯТИЛЕТНИЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА СОЮЗА ССР**, план развития народного х-ва СССР на 1938—42, утвержденный XVIII съездом партии (1939). Этот план был разработан в период, когда СССР уже вступил в новую полосу развития — завершения строительства бесклассового социалистического общества и постепенного перехода от социализма к коммунизму. План намечал высокие темпы развития нар. х-ва СССР, он продолжал линию 1-й и 2-й пятилеток на преимущественное развитие произ-ва средств произ-ва; ведущими звеньями плана являлись: машиностроение, металлургия, топливо, электроэнергия, химия, пром-сть. 3-й пятилетний план ставил задачу повысить народное потребление в  $1\frac{1}{2}$ —2 раза. Успешное выполнение 3-й пятилетки было превращено вероломным нападением гитлеровской Германии на Советский Союз (22 июня 1941).

**ТРЕТИЙ СЪЕЗД РСДРП**, происходил в Лондоне 12—27 апр. (25 апр. — 10 мая) 1905, в период подъема первой русской революции. На съезде присутствовало 24 делегата с решающим голосом и 14 — с совещательным, представлявших все крупные организации партии. Меньшевики отказались от участия на съезде и создали в Женеве свой съезд, названный ими конференцией ввиду малочисленности прибывших делегатов. Третий съезд осудил меньшевиков как отколовшуюся часть партии. Под руководством В. И. Ленина съезд выработал тактику. Линию партии в первой русской революции. В. И. Ленин выступал на съезде по основным вопросам повестки дня: о вооруж. восстании, об участии с.-д. во временном революц. пр-ве, об отношении к крестьянскому движению, об Уставе партии и по др. вопросам. Резолюции, принятые большевистским съездом и меньшевистской конференцией, вскрыли всю глубину тактических разногласий между большевиками и меньшевиками. Съезд указал, что в победе буржуазно-демократич. революции заинтересован прежде всего пролетариат. Революция победит лишь в том случае, если её возглавит пролетариат и его партия, если он как вождь революции сумеет обеспечить союз с крестьянством, если либеральная буржуазия будет изолирована. Классич. критику тактики меньшевиков, обоснование и разработку большевистской тактики, намеченной съездом, дал В. И. Ленин в своей гениальной книге «Две тактики социал-демократии в демократической революции» (1905).

**ТРЕТИЙ СЪЕЗД СОВЕТОВ СССР**, происходил в Москве 13—20 мая 1925. Порядок дня съезда: о вхо-

ждении в состав СССР Туркм. ССР и Узб. ССР, отчет правительства СССР, положение пром-сти СССР, вопросы советского строительства, мероприятия по поднятию и укреплению крест. х-ва, о Красной Армии и др. Съезд разработал конкретные мероприятия в области внешней и внутр. политики СССР, мероприятия по повышению обороноспособности страны (одобрил проводимую реформу вооруж. сил), по улучшению работы Советов, дальнейшему поднятию пром-сти, с. х-ва, финансов и др.

**ТРЕТИЙ УДАР СОВЕТСКОЙ АРМИИ 1944**, во время Великой Отечественной войны 1941—45 разгром одесской и крымской группировок нем.-фашистских войск и освобождение Крыма советскими войсками 3-го и 4-го Укр. фронтов и Отдельной Приморской армии во взаимодействии со 2-м Украинским фронтом и Черноморским флотом. Т. у. С. А. 1944 начался Одесской операцией (28 марта — 16 апр.) и освобождением гг. Николаев и Одесса войсками 3-го Укр. фронта. С 8 апр. по 12 мая проводилась Крымская операция, 13 апр. был освобожден Симферополь, 9 мая — Севастополь.

**ТРЕТИРОВАТЬ**, пренебрежительно обращаться с кем-либо; относиться с презрением, унижать, глумиться.

**ТРЕТИЧНЫЙ ПЕРИОД (СИСТЕМА)**, первый период *кайнозойской эры*. Делится на *палеоген* и *неоген*. Начало его определяется радиогеологич. методами в 70 млн. лет тому назад, конец — 1 млн. лет тому назад. Т. п. (с.) характеризуется расцветом млекопитающих, птиц и покрытосеменных растений. В результате тектонич. движений Т. п. (с.) возникло большинство совр. горных цепей (Альпы, Карпаты, Кавказ, Памир и др.).

**ТРЕТНИК**, сплав олова (62%) со свинцом (38%). Характеризуется низкой темп-рой плавления (ок. 181°); используется гл. обр. в качестве легкоплавкого припоя.

**«ТРЕТЬЕ ОТДЕЛЕНИЕ»**, отделение личной канцелярии русского императора, созданное Николаем I в июле 1826 в целях постановки деятельности политич. полиции под свой личный контроль и усиления политич. сыска. «Т. о.» следило за обществ. настроениями в стране и являлось главным аппаратом царизма в борьбе с революц. движением. В его распоряжении находился корпус жандармов. В 1880 «Т. о.» было преобразовано в департамент полиции.

**ТРЕТЬЕ СОСЛОВИЕ**, во Франции до бурж. революции конца 18 в. название податного сословия (крестьянства, городских масс, складывавшейся буржуазии), противостоявшего дворянству и духовенству как

неподатным сословиям. В более узком смысле термин «Т. с.» применялся только к буржуазии.

**ТРЕТЬЕОЧЕНСКИЙ ПЕРЕВОРОТ 1907**, реакционный гос. переворот в России 3 июня 1907, выразившийся в разгоне царским пр-вом 2-й Гос. думы и издании нового закона о выборах в 3-ю Гос. думу. Закон в несколько раз сокращал и без того небольшое число представителей рабочих и крестьян и обеспечивал черносотенно-кадетский состав Думы. Этим актом царское пр-во вероломно нарушало свой собственный манифест 17 окт. 1905, по к-рому издавать новые законы оно могло только с согласия Думы. С.-д. фракция 2-й Думы, насчитывавшая 65 депутатов, была арестована и сослана в Сибирь. Т. п. знаменовал врем. победу контрреволюции и положил начало периоду столыпинской реакции.

**ТРЕТЬИ ЛИЦА**, лица, юридически заинтересованные в исходе гражд. правового спора между сторонами (истцом и ответчиком).

**ТРЕТЬЯ КОНФЕРЕНЦИЯ РСДРП** («Вторая Общероссийская»), состоялась в Котке (Финляндия) 21—23 июля (3—5 авг.) 1907. Присутствовало 26 делегатов. В работе конференции принимал участие В. И. Ленин. Конференция обсуждала тактику, вопросы в связи с разгоном 2-й Гос. думы и созывом 3-й Гос. думы, приняла ленинскую резолюцию об участии в выборах в 3-ю Гос. думу и отвергла резолюции бойкотистов и меньшевиков; обсуждала также вопрос о всероссийском съезде профсоюзов.

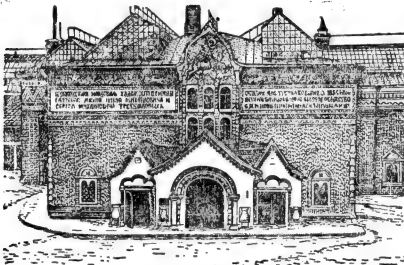
**ТРЕТЬЯ РЕСПУБЛИКА**, бурж. республика, установившаяся во Франции после свержения *Второй империи* 4 сент. 1870 (конституция Т. р. была принята в 1875). Будучи по форме буржуазно-демократической, Т. р. по существу представляла собой режим господства горстки крупнейших монополистов и финансистов (т. н. «200 семейств»). Реакц. и изменническая политика последних привела к капитуляции Франции в 1940 перед гитлеровской Германией и замене Т. р. так называемым режимом Виши, свергнутым в 1944 во время освобождения Франции от гитлеровских захватчиков.

**ТРЕТЬЯКОВ**, Павел Михайлович (1832—1898), московский меценат и коллекционер, основатель знаменитой картинной галереи в Москве (ныне Гос. *Третьяковская галлерея*), купец. Сыграл выдающуюся роль в развитии иск-ва *передвижников* и в популяризации русского реалистич. иск-ва.





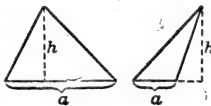
**ТРЕТЬЯКОВСКАЯ ГАЛЛЕРЕЯ** в Москве, крупнейшая в СССР (наряду с Русским музеем в Ленинграде) национальная гос. сокровищница русского изобразит. иск-ва, имеющая мировое значение. Основана П. М. Третьяковым, к-рый в 1892 принёс её в дар Москве. Ко



Третьяковская галлерея. Главный фасад здания.

времени Великой Октябрьской социалистической революции функционировала как Московская городская художеств. галлерея П. и С. Третьяковых. В 1918 В. И. Лениным был подписан декрет СНК о национализации Т. г. К коллекциям Т. г. были присоединены коллекции Б. Румянцевского музея, Цветковской галлереи, музея И. С. Остроухова и ряд частных собраний. Ныне Т. г. обладает богатейшей, выросшей во много раз, коллекцией русского иск-ва от его истоков (11 в.) до наст. времени. Советское изобразит. иск-во представлено работами художников не только РСФСР, но и ряда союзных республик. Т. г. — крупный центр популяризации (в 1954 — 1290 т. посетителей) и научной разработки истории русского иск-ва. На коллекциях Т. г. воспитывались целые поколения художников-реалистов.

**ТРЕУГОЛЬНИК**, часть плоскости, ограниченная тремя отрезками прямых (сторонами Т.), имеющими попарно по одному общему концу (вершины Т.). Если стороны Т. равны, Т. наз. равносторонним, или правильным; Т. с двумя равными сторонами наз. равнобедренным. Если все углы Т. острые, то Т. — остроугольный, если один угол прямой, — прямоугольный, если один угол тупой, — тупоугольный. Сумма всех углов Т. равна двум прямым ( $180^\circ$ ). Площадь Т. равна  $\frac{1}{2} ah$ , где  $a$  — любая из сторон Т., принимаемая за его основание,  $h$  — соответствующая высота (см. рисунок).



Стороны Т. связаны условием: длина стороны Т. меньше суммы и больше разности длин двух других его сторон. Соотношения между углами и сторонами Т. устанавливаются в *тригонометрии*.

**ТРЕУГОЛЬНИК**, оркестровый муз. инструмент; представляет собой изогнутый в форме треугольника металлич. стержень, по к-рому ударяют металлич. палочкой.

**ТРЕФОЛЕВ**, Леонид Николаевич (1839—1905), русский поэт-демократ, автор стих. «Дубинушка» (1867), «Песня о камаринском мужике» (1867), «Грамотка» (1867) и др., а также острых политич. эпиграмм.

**ТРЕХВАЛКОВЫЙ СТАН**, прокатный стан с 3 валками в рабочей клетке. Осн. типами Т. с. являются: *трио-станы*, у к-рых валки расположены горизонтально, один над другим, в одной вертикальной плоскости; станы для прокатки труб и станы для поперечной прокатки круглых профилей переменного сечения.

**ТРЕХПЕРСТКИ**, отряд птиц. Распространены гл. обр. в тропиках и субтропиках Вост. полушария. Известно 15 видов. В СССР 1 вид — *пятипалый Т.* (на юге Приморского края). Дл. тела ок. 20 см.

**ТРЕХПОЛЬЕ**, трёхпольный севооборот с чередованием культур: пар, озимое (б. ч. рожь), яровое. Т. характерно для крестьянского х-ва дореволюц. России. Полностью ликвидировано в СССР в результате коллективизации с. х-ва.

**ТРЕХФАЗНЫЙ ТОК**, система трёх переменных электрич. токов, отличающихся друг от друга фазными углами (фазный сдвиг между каждой парой токов равен  $\frac{1}{3}$  периода). В совр. энергетике является основным видом электрич. тока для генерирования, передачи и распределения электроэнергии. Преимущества Т. т.: возможность получения вращающегося магнитного поля постоянной мгновенной, а не пульсирующей мощности и экономия проводникового материала по сравнению с условиями однофазного тока. Предложен М. О. Доливо-Добровольским в 1888.

**ТРЕХЦВЕТНАЯ АВТОТИПИЯ**, полиграфич. способ воспроизведения многоцветных изображений при помощи 3 красок осн. цветов — жёлтой, пурпурной (красной) и голубой (синей). При Т. а. оригинал фотографируется через 3 различно окрашенных светофильтра, благодаря чему получают 3 цветоделённых негатива, каждый из к-рых передаёт один из осн. цветов. С помощью негативов изготавливаются 3 растровых *клише*, с к-рых печатают изображение красками соответствующих цветов на один лист бумаги. В результате сочетания 3 красок

получается многоцветное изображение, довольно близко воспроизводящее оригинал. Т. а. применяется для печатания цветных иллюстраций в книгах, журналах, а также для изготовления листовых художеств. репродукций, открыток и т. п.

**ТРЕШКОУТ**, небольшое деревянное плоскодонное речное грузовое судно длиной ок. 17 м, шириной ок. 12 м, с осадкой в 0,25 м и грузоподъёмностью ок. 40 т. Применяется для перевозки небольших грузов и пассажиров по Ладожскому каналу и Мариинской водной системе. Т. не имеет палубы.

**ТРЕЩОТКА**, муз. инструмент для ритмич. шумов. Простые Т. состоят из неск. деревянных пластинок, нависанных на шнурок и ударяющихся друг о друга при встряхивании или покачивании.

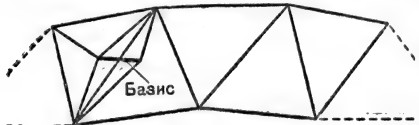
**«ТРИ ИСТОЧНИКА И ТРИ СОСТАВНЫХ ЧАСТИ МАРКСИЗМА»**, выдающаяся работа В. И. Ленина, опубликованная в 1913. Вошла в 19-й том 4-го изд. Сочинений В. И. Ленина. В этой работе дана классическая характеристика трёх источников и трёх составных частей марксизма — философии, политич. экономии и социализма, органически связанных между собой. Как показал В. И. Ленин, учение К. Маркса явилось продолжением и критической переработкой всего лучшего, что было достигнуто наукой до Маркса и в то же время ознаменовало собой коренной переворот, подлинную революцию в философии, политич. экономии, в развитии социалистической мысли. Философия марксизма есть законченный философский материализм. Величайшим завоеванием научной мысли явился историч. материализм Маркса. Особое внимание Маркс уделял изучению экономич. строя общества. Краеугольным камнем экономич. теории Маркса является его учение о прибавочной стоимости. К. Маркс разъяснил сущность наёмного рабства при капитализме, открыл законы развития и гибели капитализма, выяснил всемирно-историческую роль пролетариата как самой революционной обществ. силы, способной уничтожить капитализм и создать новое, социалистическое общество. Маркс подчеркнул, что единственный путь к решению историч. задачи пролетариата — созданию коммунистического общества — ведёт через диктатуру пролетариата. Учение о диктатуре пролетариата — главное в марксизме. Благодаря великим открытиям К. Маркса социализм из утопии превратился в науку. Учение Маркса, указывает В. И. Ленин, вселило, потому что оно верно.

**ТРИАДА**, формула трёхчленного, трёхступенчатого развития, харак-

терная для идеалистич. гегелевской философии, в к-рой все явления действительности искусственно подвоятся под схему: положение (тезис) — отрицание (антитезис) — отрицание отрицания (синтезис). См. *Отрицание отрицания*.

**ТРИАЛЕТЫ**, группа больших каменных курганов бронзового века близ Триалети в Грузии. Датировается 2-м тысячелетием до н. э. Раскапывалась в 1936—40. Курганы содержат богатые захоронения племенных вождей. В погребальных камерах обнаружены деревянные колесницы, расписная керамика, оружие, утварь из серебра, золота. Инвентарь Т. свидетельствует о высоком уровне развития местной культуры в бронзовом веке.

**ТРИАНГУЛЯЦИЯ**, метод определения положения опорных точек на земной поверхности для топографич. съёмки и создания карт. Т.



заключается в измерении на местности системы треугольников, вершинами которых являются определяемые точки, находящиеся, в зависимости от разряда Т., на расстоянии от 2—4 км до 20—25 км друг от друга. Измерив (весьма точно) сторону (базис) одного из треугольников и горизонтальные углы всех треугольников, из тригонометрич. вычислений находят взаимное положение всех точек. Т. является также основным методом *градусных измерений*.

**ТРИАНОНСКИЙ МИРНЫЙ ДОГОВОР 1920**, договор между Венгрией с одной стороны, США, Британской империей, Францией, Италией, Японией, Бельгией, Грецией, Китаем, Кубой, Никарагуа, Панамой, Польшей, Португалией, Румынией, Югославией, Сиамом и Чехословакией — с другой. Подписан 4 июня 1920 в Большом Трианонском дворце Версаля. По Т. м. д. к Румынии отошли Трансильвания и Вост. часть Баната; к Югославии — Хорватия, Бачка и зап. часть Баната; к Чехословакии — Словакия и Закарпатская Украина, несмотря на ясно выраженное населением последней желание воссоединиться с Советской Украиной. Провинция Бургенланд была передана Австрии. Предельная численность венгерской армии определялась в 35 т. чел. Т. м. д. являлся составной частью т. н. версальской системы, окончательно рухнувшей с началом 2-й мировой войны 1939—45.

**ТРИАРИИ**, воины одной из имущественных групп в милиционной армии рабовладельческого Рима, организованной по конституции Сервия Туллия 500 до н. э. Т. вооружались пилумом (тяжёлым копьём) и в боевом порядке легиона образовывали 5-ю и 6-ю шеренги. С 3 в. до н. э. в легионе было ок. 600 Т., составлявших в строю маницул резерв легиона и комплектовавшихся воинами-ветеранами (40—45 лет).

**ТРИАС**, см. *Триасовый период (система)*.

**ТРИАСОВЫЙ ПЕРИОД (СИСТЕМА)** (т р и а с), первый период мезозойской эры. Разделяется на 3 эпохи. Начало Т. п. (с.) определяется радиогеологич. методами в 185 млн. лет тому назад, конец — 150 млн. лет тому назад. Для Т. п. (с.) характерно развитие богатой флоры голосеменных; расцвет аммонитов, появления белемнитов, костистых рыб и широкое распространение наземных форм пресмыкающихся. В верхнем триасе появляются примитивные млекопитающие.

**ТРИБОЛЮМИНЕСЦЕНЦИЯ**, свечение, возникающее при трении или раздавливании нек-рых веществ, напр. сахара, нек-рых кристаллич. фосфоров и др. См. *Фосфоресценция*.

**ТРИБОМЕТРИЯ**, учение о методах измерения сил трения. Приборы, с помощью к-рых измеряются силы трения, наз. трибометрами.

**ТРИБОЭЛЕКТРИЧЕСТВО**, электрич. заряды, возникающие при трении. Примером Т. может служить известное еще в древности явление электризации при трении янтаря и нек-рых др. тел. Различные вещества можно располагать в ряды, в к-рых при взаимном натирании предыдущее тело электризуется положительно, а последующие — отрицательно.

**«ТРИБУНА ЛЮДУ»** («Народная трибуна»), польская ежедневная газета, орган ЦК Польской объединённой рабочей партии (ПОРП). Выходит в Варшаве с дек. 1948, после объединения Польской рабочей партии (ППР) и Польской социалистической партии (ППС), вместо ранее выходивших печатных органов этих партий: «Глос люду» (ППР) и «Роботник» (ППС).

**ТРИБУНАЛ**, 1) революц. чрезвычайный суд эпохи франц. бурж. революции конца 18 в. Создан в августе 1792. В период диктатуры якобинцев был одним из важнейших органов по борьбе с контрреволюцией, спекуляцией и т. д.; виновные присуждались к смертной казни. После контрреволюц. переворота 9 термидора (1794) стал орудием расправы с демократич. деятелями. Упразднён в 1795. 2) В СССР р е в о-

люционные Т. — суды, учреждённые в первые годы Советской власти, для рассмотрения дел о контрреволюц. преступлениях, направленных к ослаблению силы и авторитета Советской власти. Военные Т., созданные на основании ст. 102 Конституции СССР и закона о судостроительстве, — спец. суды для рассмотрения уголовных дел о преступлениях военнослужащих и нек-рых др. дел, отнесённых законом к компетенции воен. Т.

**ТРИБУНЫ народные**, высшая плебейская должность в Древнем Риме (с нач. 5 в. до н. э.). Ежегодно избиралось 10 Т. Личность Т. считалась неприкосновенной. Т. предоставлялось право запрета (вето) любого распоряжения должностных лиц и даже отмены решений сената, право созыва плебейских собраний, а в дальнейшем, вероятно, и заседания сената. Т. сыграли значит. роль в историч. развитии римского рабовладельческого общества, являясь орудием рабовладельческой демократии в её борьбе против олигархии. Особенно большое значение Т. приобрели во 2 в. до н. э. в связи с обострением классовой борьбы. В период империи Т. теряют всякое значение.

**ТРИБЫ**, в Древнем Риме сначала родовые, а в период рабовладельческой республики — территориально-адм. единицы для установления ценза, набора войск, голосования и т. д.

**«ТРИБЮН»** («Трибуна»), австралийская ежедневная газета, центральный орган Коммунистической партии Австралии. Издаётся в г. Сидней с 1939.

**«ТРИБЮН»** («Трибуна»), англ. бурж. двухнедельный журнал. Выходит в Лондоне с 1937. Выражает точку зрения лидеров лейбористской партии.

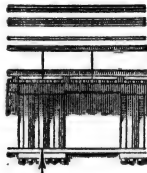
**«ТРИБЮНЕ»** («Трибуна»), прогрессивная нем. ежедневная газета, орган Объединения свободных немецких профсоюзов (ОСНП). Издаётся в Берлине. В 1945—47 выходила под назв. «Ди фрейе геверкшафт» («Свободный профсоюз»). В газете освещаются вопросы профсоюзной жизни, важнейшие международные события, борьба за мир, за единую демократическую независимую Германию.

**ТРИВАНДРАМ**, город на Ю. Индии, адм. ц. штата Траванкур-Кочин. 186,9 т. ж. (1951). Резиновая промышленность.

**ТРИВАЛЕНТЫ**, шаблонный, неоригинальный; избитый, пошлый.

**ТРИВИУМ**, повышенный цикл образования в средние века в монастырских и кафедральных школах, состоявший из 3 наук: грамматики, риторики и диалектики.

**ТРИГЛИФ**, деталь фриза в дорическом ордере, выступающий прямоугольник, разделённый вертикальными бороздами на 3 полосы. Промежутки между Т. называются *метопами*.



Триглиф.

**ТРИГЛЫ** (морские петухи), семейство рыб подотряда костнощёчных. Дл. тела до 60 см. Семейство включает 4 рода, объединяющих ок. 20 видов; в СССР 5—6 видов в Чёрном, Балтийском, Баренцевом и Японском морях. Имеют нек-рое промысловое значение.

**ТРИГОНАЛЬНАЯ СИСТЕМА**, кристаллографич. система, кристаллич. формы к-рой (пирамиды, призмы и пр.) характеризуются одной общей особенностью — наличием оси симметрии 3-го порядка. В Т. с. кристаллизуются кварц, турмалин, гематит и др.

**ТРИГОНОМЕТРИЧЕСКИЕ УРАВНЕНИЯ**, уравнения, алгебраические относительно *тригонометрических функций* неизвестной величины, например:

$$3 \sin x - 8 \cos x = 7.$$

**ТРИГОНОМЕТРИЧЕСКИЕ ФУНКЦИИ**, функции угла: синус ( $\sin$ ), косинус ( $\cos$ ), тангенс ( $\operatorname{tg}$ ), котангенс ( $\operatorname{ctg}$ ), секанс ( $\sec$ ), косеканс

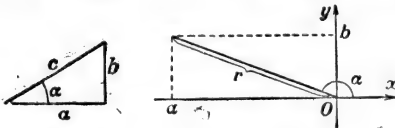


Рис. 1.

Рис. 2.

( $\operatorname{cosec}$ ). Для острого угла  $\alpha$  Т. ф. равны отношениям сторон прямоугольного треугольника (рис. 1):

$$\sin \alpha = \frac{b}{c}, \quad \cos \alpha = \frac{a}{c},$$

$$\operatorname{tg} \alpha = \frac{b}{a}, \quad \operatorname{ctg} \alpha = \frac{a}{b},$$

$$\sec \alpha = \frac{c}{a}, \quad \operatorname{cosec} \alpha = \frac{c}{b}.$$

Т. ф. можно определить как отношения длины  $r$  и проекций  $a$  и  $b$  на оси координат радиуса-вектора, образующего с положит. направлением оси  $Ox$  угол  $\alpha$  (рис. 2). Именно:

$$\sin \alpha = \frac{b}{r}, \quad \cos \alpha = \frac{a}{r},$$

$$\operatorname{tg} \alpha = \frac{b}{a}, \quad \operatorname{ctg} \alpha = \frac{a}{b},$$

$$\sec \alpha = \frac{r}{a}, \quad \operatorname{cosec} \alpha = \frac{r}{b}.$$

Значения Т. ф. для различных углов даются в таблицах. Т. ф. играют важнейшую роль во всём математич. анализе. О функциях, обрат-

ных тригонометрическим, см. *Круговые функции*.

**ТРИГОНОМЕТРИЯ**, раздел математики, в к-ром изучаются *тригонометрические функции* и их приложения к геометрии. Исторически Т. сложилась из задач на решение треугольников (плоских и сферических). Начало развитию Т. положено в древности греч., а затем индийскими, азерб. и среднеазиатскими математиками и астрономами. Совр. вид Т. получила в работах петербургского акад. Л. Эйлера. В средней школе излагается курс плоской Т., в к-ром учащиеся знакомятся с правилами определения всех элементов плоского треугольника (сторон, углов, высот, площади и т. д.) по трём данным из них.

**ТРИДЕНТСКИЙ СОБОР**, вселенский собор католич. церкви 1545—63 (с перерывами), созванный в целях борьбы с *Реформацией*. Происходил в гг. Тренто (Триент) и Болонья. Победившая на соборе партия воинствующей католич. реакции добилась принятия решения о сохранении всех ср.-век. догматов церкви. Решения Т. с. были во 2-й пол. 16—17 вв. программой феодально-католич. реакции.

**ТРИДИМИТ**, минерал, одна из полиморфных модификаций кремнезёма  $\text{SiO}_2$ . Тонкие, очень мелкие бесцветные пластинчатые кристаллы ромбич. системы, имеющие псевдогексагональный облик. Тв. 6—7, уд. в. 2,3. Встречается в пустотах нек-рых вулканов. лав.

**ТРИДОН**, Эдм Мари Гюстав (1841—71), франц. политич. деятель, литератор и историк франц. бурж. революции конца 18 в. Приверженец *Бланки*. В 1866 примкнул к 1-му Интернационалу. Видный участник Парижской Коммуны 1871, член ряда её руководящих органов.

**ТРИДЦАТИЛЕТНЯЯ ВОЙНА** 1618—48, война между нем. протестантскими князьями с одной стороны, католич. князьями и императором — с другой, превратившаяся из внутригерманской в общеевропейскую войну. Император (Габсбург) выступил под знаменем воинствующего католицизма за усиление реакционной т. н. «Священной Римской империи»; князья, независимо от вероисповедания, пытались закрепить свою полную самостоятельность в раздробленной Германии. Началом Т. в. 1618—48 явилось восстание в Чехии против власти Габсбургов (1618). Императора поддерживали Испания, папство, католич. герм. князья во главе с герцогом Баварии, создавшие Католическую лигу. В антигабсбургскую коалицию, кроме протестантских герм. князей, образовавших Протестантскую унию (во главе с курфюрстом Пфальца), входили в раз-

ные периоды войны Франция, Англия, Швеция, Голландия, Дания и др. Война окончилась Вестфальским миром 1648, по к-рому Швеция получила ряд территорий в Германии, а Франция закрепила за собой Мец, Туль и Верден. Результатом Т. в. 1618—48 было дальнейшее ослабление и децентрализация Германии, усиление власти князей, крайнее разорение страны и ухудшение положения народных масс, особенно крестьянства.

**«ТРИДЦАТОГО МАЯ» ДВИЖЕНИЕ**, массовые антимпериалистич. выступления трудящихся Китая после расстрела 30 мая 1925 демонстрации рабочих и студентов англ. полицией международного селлмента в Шанхае. «Т. м.» д. повлекло в китайскую революцию 1924—27 широкие народные массы по всей стране.

**ТРИДЦАТЬ СЕРЕБРЕНИКОВ** (с р е б р е н и к о в), согласно евангельской легенде, плата, за к-рую *Иуда Искариот* предал своего учителя Иисуса Христа. В разговорной речи — символ продажности, измены, предательства и др. преступлений, совершенных из корыстных побуждений.

**«ТРИДЦАТЬ ТИРАНОВ»**, название олигархич. правительства — комиссии из 30 чел., избранной в Афинах (Древняя Греция) в 404 до н. э. Правление «Т. т.» было установлено при поддержке Спарты после поражения афинян в *Пелопоннесской войне* 431—404 до н. э.; оно сопровождалось террором, казнями, преследованием демократов. Правление «Т. т.» было уничтожено в 403 до н. э. сторонниками афинской рабовладельческой демократии.

**ТРИЁР**, машина для сортировки и очистки зерна от крупных и мелких примесей др. культур, семян сорных растений и «мёртвого» сора. Т. разделяет массу зерна на фракции (сорта) по длине. В СССР применяются зерновые и льняные Т.; кроме того, Т. входит составной частью в сложные зерноочистит. машины. Напр., машина ОС-3 имеет 3 Т.

**ТРИЁРА**, древнегреч. гребное воен. судно с 3 ярусами вёсел и вспомогат. парусностью. См. *Трирема*.

**ТРИЕСТ**, город, крупный порт в Италии, на берегу Адриатического м. 271 т. ж. (1951). Металлургия., судостроит., нефтеперег., джутовая пром-сть.

**ТРИЕСТСКИЙ ЗАЛИВ**, залив на крайнем С. Адриатического м. Глуб. до 22 м. На берегу залива — порт Триест.

**ТРИЗМ**, спазм (судорожное сокращение) жевательных мышц. Т. — один из ранних и характерных симптомов *толбняка*. Наблюдается также при истерии.



**ТРИЗНА**, у древних славян поминальное пирушество (поминки).

«**ТРИЗОНИЯ**», встречавшееся в прессе название трёх зап. зон оккупации Германии после подписания США, Англией и Францией в апреле 1949 сепаратного соглашения о слиянии этих зон (т. н. «Соглашения о трёхстороннем контроле»). В соответствии с соглашением была создана «Верховная союзническая комиссия» — трёхсторонний орган оккупационных властей США, Англии, Франции для осуществления в Зап. Германии империалистич. политики этих держав.

**ТРИКЛИННАЯ СИСТЕМА** (триклиномерная система), кристаллографич. система, характеризующаяся либо отсутствием симметрии, либо наличием одного центра симметрии.

**ТРИКО**, 1) групповое название плотных шерстяных, хл.-бум. и льняных тканей с ясно выраженным рисунком переплетения, обычно продольными полосками (просновками), реже — клетками. 2) Одежда из вязаной (трикотажной) ткани, плотно облегающая тело.

**ТРИКОТАЖ**, вязаная ткань, а также вязаные вещи (кофты, шапочки, чулки, бельё и пр.).

**ТРИКОТАЖНАЯ МАШИНА**, см. *Вязальная машина*.

**ТРИКОТАЖНАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ**, отрасль лёгкой промышленности, вырабатывающая чулки, носки, перчатки, бельё, верхний трикотаж и т. д. В СССР Т. п. создана почти заново. Построены крупнейшие трикотажные ф-ки: «Красное знамя» в Ленинграде, Ивanteeвская близ Москвы, витебская «КИМ», «Азтрикотаж» (Баку), «Грузтрикотаж» (Тбилиси), киевская имени Р. Люксембург, харьковская чулочная, «Аврора» (Рига), горьковская чулочная, гомельская трикотажная имени «8 марта» и др. Оснащение предприятий Т. п. новым, высокопроизводит. оборудованием — чулочными автоматами, коттон-машинами и т. д., внедрение автоматизации произ-ва и конвейеризации обеспечили быстрое развитие Т. п. в СССР. Постановлением Совета Министров СССР и ЦК КПСС «О расширении производства промышленных товаров широкого потребления и улучшения их качества» (окт. 1953) намечено в 1956 выпустить бельёвого трикотажа примерно в 2,8 раза больше, чулочно-носочных изделий на 80% больше, чем в 1950.

**ТРИКРЕЗОЛ**, технич. название смеси трёх изомеров крезоло. Содержится в смолах, образующихся при термич. переработке углей, сланцев, торфа. Применяют в произ-ве синтетич. смол и красителей.

**ТРИЛЛИОН**, число, изображаемое единичей с 12 нулями, т. е. число  $10^{12}$ . В нек-рых странах (Англия, Германия) Т. называют число  $10^{18}$ .

**ТРИЛОБИТЫ**, ископаемые жабродышащие членистоногие животные; тело, разделённое на 3 части (откуда и название), было покрыто панцирем. На многочисленных ножках имелись жабры. Жили в палеозойскую эру; обитали в морях.



**ТРИЛОГИЯ**, группа из трёх лит. произведений (драматургических или иных), объединённых общей идеей и темой, часто общими героями (напр., Т. — А. К. Толстого, А. В. Сухова-Кобылина, М. Горького и др.).

**ТРИМЕСТР**, часть (3 мес.) учебного года в высших уч. заведениях мн. стран. В высших уч. заведениях СССР уч. год делится на *семестры*.

**ТРИМИТАС**, литовский народный духовой деревянный муз. инструмент.

**ТРИММЕР**, круглопильный станок с несколькими дисковыми пилами, применяемый для поперечной распиловки пиломатериалов и отходов на лесопильных з-дах.

**ТРИНАДЦАТАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ РКП(б)**, состоялась в Москве 16—18 янв. 1924. На конференции присутствовало 128 делегатов с решающим голосом и 222 делегата — с совещательным. Конференция предшествовала общепарт. дискуссии, навязанная партией троцкистской оппозицией. Конференция подвела итоги дискуссии и разоблачила антипартийную сущность троцкистской оппозиции. В резолюции по докладу И. В. Сталина об очередных задачах партийного строительства конференция указала, что в лице троцкистской оппозиции партия имеет дело с мелкобурж. уклоном от марксизма. Конференция признала необходимым опубликовать пункт 7 принятой на X съезде партии по предложению В. И. Ленина резолюции «О единстве партии». Решения конференции были одобрены XIII съездом РКП(б) и V Конгрессом Коминтерна. Конференция приняла также ряд решений по вопросам экономич. политики, направленных на дальнейшее укрепление смычки рабочего класса с крестьянством, пром-сти с с. х-вом.

**ТРИНАДЦАТИЛЕТНЯЯ ВОЙНА** 1454—66, война Польши с Тевтонским орденом. Окончилась заключением *Торуньского мира* 1466, благоприятного для Польши.

**ТРИНАДЦАТЫЙ СЪЕЗД РКП(б)**, состоялся в Москве 23—31 мая 1924. На съезде присутствовало 748 делегатов с решающим голосом и

416 делегатов — с совещательным. XIII съезд — первый съезд партии после смерти В. И. Ленина. Заслушав доклад И. В. Сталина, съезд полностью одобрил работу ЦК. Съезд единодушно осудил платформу троцкистской оппозиции, как ревизию ленинизма, и подтвердил резолюции XIII конференции РКП(б) «О партийном строительстве» и «Об итогах дискуссии...». В целях дальнейшего укрепления смычки города и деревни съезд дал указание о необходимости расширения индустрии. Съезд поставил перед всеми торгующими организациями задачу овладения рынком и вытеснения частного капитала из области торговли. Съезд поставил задачу расширить дешёвый кредит крестьянству со стороны государства и вытеснить ростовщика из деревни. Съезд выдвинул лозунг всемерного кооперирования крестьянских масс как главную задачу работы в деревне. В решении «Об очередных задачах партийного строительства» съезд указал на огромное значение ленинского призыва и обратил внимание партии на необходимость усиления парт.-воспитат. работы среди молодых членов партии и максимального вовлечения их в практич. работу парт., гос., проф., кооперативных и др. орг-ций.

**ТРИНИДАД**, остров в Вест-Индии. Площ. 4,8 т. км<sup>2</sup>. Вместе с о-вом Тобаго (0,3 т. км<sup>2</sup>) является колонией Великобритании с общей численностью населения 649 т. ч. (1951), состоящего гл. обр. из негров и индейцев. Адм. ц. — Порт-оф-Спейн. Платации сах. тростника, какао, цитрусовых. Добыча нефти (3,4 млн. т в 1950) и асфальта. Нефтеперегонная пром-сть, произ-во рома. В 1940 США получили право создания на Т. воен.-мор. базы.

**ТРИНИТРОТОЛУОЛ** (т р о т и л, т о л),  $\text{CH}_3\text{C}_6\text{H}_2(\text{NO}_2)_3$ , нитросоединение ароматич. ряда. Кристаллич. вещество,  $t^\circ \text{пл. } 81^\circ\text{—}82^\circ$ . Сильное бризантное взрывчатое вещество, мало чувствительное к тепловым и механич. воздействиям. Применяют в арт. снарядах, минах и др.

**ТРИНИТРОФЕНОЛ** (п и к р и н о в а я к и с л о т а),  $\text{C}_6\text{H}_2(\text{NO}_2)_3\text{OH}$ , органич. вещество, слабо растворимое в воде жёлтые кристаллы,  $t^\circ \text{пл. } 122^\circ$ . Бризантное взрывчатое вещество, применение к-рого почти прекратилось ввиду вытеснения более безопасными в обращении.

**ТРИНКОМАЛИ**, город и порт на С.-В. Цейлона, брит. воен.-мор. база. 28 т. ж. (1948).

**ТРИО**, 1) ансамбль из 3 исполнителей. Фп. Т. состоит из фп., скрипки и виолончели; смычковое (струнное) Т. — из скрипки, альты и виолончели. 2) Произведение для 3 ин-

струментов, обычно в сонатной циклич. форме или вокальное соч. для 3 голосов (терпет). 3) Средняя часть (раздел) маршей, танцев, скерцо и т. п., обычно спокойного, плавного характера; после Т. повторяется 1-я часть муз. пьесы.

**ТРИОД**, трёхэлектродная электронная лампа с управляющим электродом (сеткой управляющей), в к-рой величину тока, проходящего через вакуум между другими 2 электродами (анодом и катодом), можно изменять при ничтожной затрате энергии. Т. широко применяется в радиотехнике и др. отраслях техники для усиления, детектирования и генерирования электр. колебаний.

**ТРИОД-ГЕКСОД**, комбинированная преобразовательная электронная лампа, применяемая в супергеродиодных приёмниках.

**ТРИОДЬ** (три песне ц), одна из богослужебных книг в православной церкви.

**ТРИОЗЫ**,  $C_3H_6O_3$ , органические вещества, моносахариды, содержащие 3 углеродных атома. Т. (диоксиацетон, глицериновый альдегид) являются промежуточными продуктами распада углеводов в организме.

**ТРИОЛЕТ**, стихотворная форма, состоящая из восьми стихов, причём четвёртый стих повторяет первый, а седьмой и восьмой — первый и второй. Схема Т. — АБА Ааб АБ.

**ТРИОЛЬ**, 3-дольная ритмич. фигура в музыке, написанной в 2-дольном размере; группа из 3 ритмически одинаковых нот, равная по общей длительности 2 нотам того же написания в их обычном ритмич. значении.

**ТРИО-СТАН**, прокатный стан с тремя прокатными вальками в рабочей клетке, расположенными горизонтально один над другим в одной вертикальной плоскости. Основными видами Т.-с. являются *сортовые станы* и *листовые станы*.

**ТРИПАНОЗОМЫ** (трипаномы), род простейших животных класса жгутиковых. Размер 12—70  $\mu$ . Паразиты (гл. обр. кровепаразиты) человека и мн. позвоночных животных, вызывающие тяжёлые заболевания (трипанозомозы): сонную болезнь человека, нагану (сильное истощение) рогатого скота, случную болезнь лошадей и др. Распространены Т. преим. в тропич. и субтропич. поясах. Переносчики большинства Т. — кровососущие насекомые (муха цеце и др.).

**ТРИПЛАН**, самолёт с 3 поддерживающими поверхностями, расположенными одна над другой; распространения не получил из-за большого лобового сопротивления.

**ТРИПЛЕКС**, стекло, склеенное из двух плоских стеклянных пластин

с прокладкой из пластмассы; не даёт отлетающих осколков при повреждении; широко применяется для остекления автомобилей.

**ТРИПЛЕКС-ПРОЦЕСС** (в металлургии), ограниченно пространственный процесс выплавки стали, последовательно в трёх сталеплавильных агрегатах (напр., бесемеровский конвертер, основная мареновская печь и электропечь). Т.-п. применяется гл. обр. для того, чтобы исключить выполнение мареновской печью и в особенности электропечью нек-рых функций, к-рые с успехом могут быть выполнены более экономичными агрегатами (окисление примесей, расплавление, удаление из металла фосфора), и этим увеличить производительность электропечи.

**ТРИПЛЕТ**, название многих систем, устройств и пр., характеризующихся наличием 3 частей, вообще тричностью. Напр., лупа из 3 стёкол, велосипед для троих; Т. называют также 3-й экземпляр к.-л. вещи; в бильярдной игре — удар, при к-ром шар попадает в цель, отскочив сначала от одного, потом от другого борта.

**ТРИПЛЕТ**, группа из трёх близко расположенных спектральных линий.

**ТРИПЛЕТ**, групповое название фотографий. объектов анистigmatов, состоящих из трёх линз (двух положительных и одной, расположенной между ними, отрицательной). Т. относятся к хорошо оптически исправленным системам.

**ТРИПОЛИ**, главный город Триполитании, провинции Ливии, порт на Средиземном м. 135,8 т. ж. (1947). Ж.-д. узел. Предприятия пищ., лёгкой пром.-сти. Близ Т. — амер. авиа. база Меллаха.

**ТРИПОЛИ**, город и порт в Ливане, на побережье Средиземного м. 65 т. ж. (1949). Нефтеочистит. и цементный з-ды. Конечный пункт нефтепровода из Ирака.

**ТРИПОЛИТАНСКАЯ ВОЙНА** 1911—12, империалистич. война Италии против Турции с целью захвата тур. владений в Сев. Африке — Триполитании и Киренаики. Закончилась Лозаннским миром 1912, санкционировавшим захват этих территорий Италией.

**ТРИПОЛЬСКАЯ КУЛЬТУРА**, культура эпохи перехода от неолита к бронзе, распространённая в 3—2-м тысячелетиях до н. э. от Днепра до Карпат. Названа по с. Триполье (УССР), где была впервые открыта в 1890-х гг. Памятники Т. к. — поселения матриархальных родовых общин с остатками глинобитных домов, с печами и земледельческим инвентарём. Замечательна керамика Т. к.: расписные сосуды, женские статуэтки, модели жилищ. Т. к. —

древнейшая земледельческая культура на территории СССР.

**ТРИПОЛЬСКАЯ ТРАГЕДИЯ**, гибель в июне 1919 комсомольского отряда, окружённого бандой Зелёного в с. Триполье, в 50 км от Киева. Внезапное нападение было произведено ночью, численно превосходящими силами (ок. 10 т. бандитов). Отряд (ок. 1000 ч.) оказал героич. сопротивление и почти весь пал в бою; попавшие в плен раненные комсомольцы были зверски замучены белобандитами. На месте боя в 1938 был сооружён памятник-обелиск.

**ТРИПТЕР**, то же, что *гоноррея*.

**ТРИПСИН**, фермент сока поджелудочной железы, расщепляющий белки и продукты их частичного гидролиза — пептоны — до полипептидов и аминокислот. Поджелудочная железа выделяет неактивное вещество — трипсиноген, к-рый превращается в Т. ферментом кишечного сока — *энтерокиназой*.

**ТРИПТИХ**, 1) композиция из трёх картин, рельефов, рисунков и т. п., объединённых одной идеей. 2) Складная икона, имеющая 3 створки.

**ТРИПТОФАН**,  $C_{11}H_{12}N_2O_2$ , органич. вещество, ароматич. аминокислота, содержащая остаток *индола*. Входит в состав многих белков. В организме нек-рых животных является исходным веществом для синтеза витамина РР — *никотиновой кислоты*. При гниении продуктов распада белков в кишечнике из Т. образуются зловонные ядовитые вещества — скатол и индол.

**ТРИР**, город в Зап. Германии, в земле Рейнланд-Пфальц, порт на р. Мозель. 79,5 т. ж. (1951). Пищевая пром.-сть (виноделие, консервное произ-во и др.). В 1818 в Т. родился Карл Маркс.

**ТРИРЕМА**, в Древнем Риме гребное судно с тремя рядами вёсел, заимствованное римлянами у карфагенян в период 1-й Пунической войны (264—241 до н. э.).

**ТРИСАХАРИДЫ**, углеводы, содержащие в своей молекуле 3 остатка моносахаридов. Т.-раffinоза встречается в растениях; при гидролизе расщепляется на глюкозу, фруктозу и галактозу.

**ТРИСЕКЦИЯ УГЛА**, разделение данного угла на 3 равные части. При помощи только циркуля и линейки задачу Т. у. решить нельзя, за исключением нек-рых спец. случаев (например, когда данный угол прямой).

**ТРИСЕЛЬ**, косой четырёхугольный парус, стоящийся на мачте.

**ТРИСТАН-ДА-КУНЬЯ**, группа вулканич. островов в юж. части Атлантического ок. Принадлежит Великобритании. Обитаем лишь самый крупный о-в — Тристан-да-Кунья, площ.

к-рого 117 км<sup>2</sup>, нас. 265 ч. (1950). Рыбоводство, скотоводство.

**ТРИТИЙ** (Tritium), Т, тяжёлый радиоактивный изотоп водорода Н<sup>3</sup> с массовым числом 3, период полураспада ок. 12,4 лет. Образуется при бомбардировке тяжёлой воды дейтронами. Используется в термоядерных реакциях.

**ТРИТОН**, в греч. мифологии морское божество, сын бога моря Посейдона, получеловек-полурыба.

**ТРИТОН**, спутник планеты Нептун. Диаметр ок. 5000 км, расстояние от планеты ок. 354 000 км. Т. движется по своей орбите в направлении, обратном направлению обращения большинства тел солнечной системы.

**ТРИТОН** (муз.), диссонирующий интервал объёмом в 3 целых тона (увеличенная кварта или уменьшенная квинта).

**ТРИТОНЫ**, род земноводных сем. саламандр. Дл. тела до 17 см. 9 видов, распространены в Европе и Азии; в СССР — 5 видов, на Русской равнине и в Зап. Сибири. В период размножения Т. живут в воде, остальное время — во влажных местах.

**ТРИУМВИРАТ**, в Древнем Риме в период крушения строя рабовладельческой республики союз трёх влиятельных политич. и воен. деятелей с целью управления гос-вом и борьбы с сенаторской олигархией. 1-й Т. был заключён в 60 до н. э. между Цезарем, Помпеем и Крассом. 2-й Т. — в 43 до н. э. между Антонием, Лепидом и Октавианом. Т. явился переходной формой к единовластию как военной диктатуре рабовладельцев.

**ТРИУМФ**, 1) в Древнем Риме высшая награда полководца. Т. назначался сенатом и выражался в торжественной встрече полководца, въезжавшего в Рим. 2) В широком смысле — блестящий успех, победа.

**ТРИФЕНИЛМЕТАНОВЫЕ КРАСИТЕЛИ**, искусств. органич. красители, окси- и аминпроизводные трифенилметана  $CN(C_6H_5)_3$ . К Т. к. относятся: фуксин, малахитовый зелёный, метиловый и кристаллич. фиолетовые, флуоресцеин и др. Т. к. отличаются яркостью цветов, но не прочны к свету и стирке.

**ТРИФОЛЬ** (в а х т а), многолетнее травянистое растение с белыми цветками сем. горчачковых. Широко распространена на болотах и по берегам зарастающих водоёмов. Листья Т. используются в медицине.

**ТРИФОН** (С а л ь в и й), вождь 2-го сицилийского восстания рабов (104—101 до н. э.), подавленного римскими рабовладельцами.

**ТРИХИНЕЛЛА** (т р и х и н а), беспозвоночное животное класса круглых червей. Дл. до 4 мм. Личинки

Т. паразитируют в мышцах свиней, крыс и ряда др. животных, а также человека. Вызывает тяжёлое заболевание — *трихинеллёз*.

**ТРИХИНЕЛЛЕЗ**, заболевание свиней и др. видов животных. Вызывается трихинеллой — мелким круглым червём, личинки которого поселяются в поперечнополосатых мышцах и причиняют сильные боли. Осн. носители Т.: свиньи, крысы, мыши. Возможно заражение человека при погрешениях им в пищу сырого, недожаренного или недоваренного свиного мяса, содержащего личинки трихинелл. Признаки заболевания у человека: отёк лица, мышечные боли, лихорадка, в тяжёлых случаях помрачение сознания, бред. Меры борьбы: ветеринарно-санитарный контроль на мясокомбинатах, бойнях, убойных пунктах для выявления поражённых Т. туш и их обезвреживание, уничтожение крыс, мышей, закапывание или сжигание трупов павших животных. Лечение: сантонил, тимол, безол.

**ТРИХОГРАММА**, насекомое отр. перепончатокрылых группы яйцедов. Дл. 0,3 мм. Самка откладывает яйца в яйца других насекомых, главным образом бабочек, где развиваются личинки Т. и происходит окукливание. Т. применяется при биол. борьбе с насекомыми, вредителями в с. х-ве (озимой совкой, луговым мотыльком и др.), для чего Т. разводят в лабораториях и выпускают на посевы различных культур.

**ТРИХОРД** (муз.), звукоряд из 3 звуков в пределах терции или кварты.

**ТРИХОФИТИЯ**, грибковое заболевание кожи и её придатков (волос, ногтей); то же, что *стригущий лишай*.

**ТРИЦЕРАТОПС**, крупный (до 8 м длины) представитель ископаемых пресмыкающихся — *динозавров*. На голове трицератопс имел 3 рога. Жил в меловой период.

**ТРИЧИНОПОЛИ**, город на Ю. Индии, в шт. Мадрас. 160 т. ж. (1941). Ж.-д. узел. Текст., таб. пром-сть.

**ТРИЭДР**, система трёх попарно перпендикулярных векторов, выходящих из одной точки (рис. 1). При изучении пространственных кривых большое значение имеет подвижной Т. кривой, который располагается в каждой точке кривой так, что один вектор,  $t$ , идёт по направлению касательной к кривой, другой вектор,  $n$ , — по направлению

главной нормали; третий вектор,  $b$ , — по направлению бинормали (рис. 2). См. *Нормаль*.

**ТРОГ**, горная долина корытообразной формы с крутыми склонами и полого-вогнутым дном, образованная в результате выпахивающей деятельности ледника. Долины в форме Т. широко распространены в горах, испытавших недавнее оледенение.

**ТРОГЛОДИТЫ**, 1) др.-греч. наименование племён, живших в Эфиопии. 2) Первобытные люди, пещерные жители. 3) В переносном смысле — невежды, мракобесы.

**ТРОИЦЕ-СЕРГИЕВА ЛАВРА**, крупнейший древнерусский монастырь, осн. в 14 в. Был важным пунктом обороны Москвы с севера, сыграл большую военно-политич. роль в период борьбы с польской и шведской интервенцией нач. 17 в. Имел огромные земельные владения, вёл большую торговлю. Т.-С. л. (ныне в г. Загорск Московской обл.) включает ряд архитектурных памятников 15—18 вв. (в т. ч. Троицкий собор с росписью А. Рублёва).

**ТРОИЦК**, город в Челябинской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Жировой комбинат; электромеханич., мыловаренный, маслوبيонный з-ды; пимокатная и шорно-фурнитурная ф-ки. Ветеринарный ин-т. Техникумы зооветеринарный, механизации с. х-ва и сельскохозяйственный; 2 педучилища.

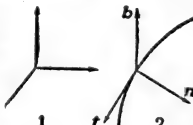
**ТРОИЦКАЯ ЛЕТОПИСЬ**, летопись, составленная при дворе московского митрополита. Доведена до 1409. Сгорела при пожаре Москвы в 1812. Сохранились лишь выписки из летописи, сделанные Н. М. Карамзиным. Попытка реконструкции полного текста Т. л. выполнена советским историком М. Д. Присёлковым.

**ТРОИЦКИЙ**, Матвей Михайлович (1835—99), русский философ и психолог, проф. Московского университета. Сторонник *ассоциативной психологии*.

**ТРОЙНАЯ СВЯЗЬ**, химич. связь между двумя атомами в соединениях, осуществляемая посредством трёх пар валентных электронов, общих для обоих атомов. В *структурных формулах* Т. с. обозначают тремя чёрточками, соединяющими знаки атомов, напр. цианистый водород  $H-C\equiv N$ , апетилен  $H-C\equiv N$ .

**ТРОЙНИК**, деталь трубопровода, имеющая 3 коротких патрубка; служит для присоединения к трубопроводу ответвления под углом. Т. применяется при прокладке водопроводных, канализационных и газовых сетей, при устройстве в зданиях центр. отопления и т. д.

**ТРОЙНИЧНЫЙ НЕРВ**, 5-я пара черепномозговых нервов. Состоит из





3 ветвей — глазничного, верхнечелюстного и нижнечелюстного нервов. Содержит чувствит. и двигат. волокна.

**ТРОЙНОЕ ПРАВИЛО**, арифметический приём, позволяющий решать разнообразные задачи, касающиеся пропорциональных величин. Решение задачи сводится к составлению пропорции вида  $\frac{a}{b} = \frac{c}{x}$ , где  $a, b, c$  — известные величины, а  $x$  — искомая, к-рую находят, решая эту пропорцию:  $x = \frac{bc}{a}$ .

**ТРОЙОН**, Констан (1810—65), франц. живописец, представитель *барбизонской школы*. Писал реалистич. пейзажи с животными.

**ТРОЙСТВЕННОЕ СОГЛАСИЕ**, см. *Антанта*.

**ТРОЙСТВЕННЫЙ ПАКТ**, см. *Берлинский пакт трёх агрессоров*.

**ТРОЙСТВЕННЫЙ СОЮЗ**, воен. коалиция Германии, Австро-Венгрии и Италии, сложившаяся в 1879—82 и впоследствии противостоявшая Антанте; сыграл крупнейшую роль в развязывании 1-й мировой войны 1914—18. Т. с. распался со вступлением в 1915 Италии в войну на стороне Антанты.

**ТРОК**, широкий ремень для укрепления седла или попоны на лошади; подпруга.

**ТРОЛЛЕЙ**, см. *Контактный провод*.

**ТРОЛЛЕЙБУС**, безрельсовый вагон городского пассажирского транспорта с электрич. тягой и питанием электромоторов через контактную сеть от подвешенных (троллейных) проводов. Т. объединяет в себе преимущества трамвая (электротягу, отсутствие газов, загрязняющих атмосферу) с преимуществами автобуса (лёгкость и бесшумность хода на пнях, возможность обгона).

**ТРОЛЛЕЙКАРА**, самоходная тележка для перевозки различных грузов, передвигающаяся от электродвигателя, питание к-рого осуществляется от подвешенных троллейных электрич. проводов.

**ТРОЛЛИ**, в скандинавских народных поверьях сверхъестественные существа, великаны или карлики; обычно враждебны человеку.

**ТРОМБ**, сгусток крови, образующийся в кровеносном сосуде. См. *Тромбоз*.

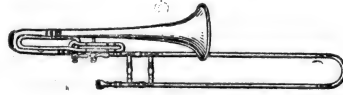
**ТРОМБИН**, фермент, вызывающий свёртывание крови. Образуется в плазме крови из протромбина под действием *тромбокиназы*.

**ТРОМБОЗ**, свёртывание крови в сердечно-сосудистой системе. Причины: замедление тока крови (напр., в расширенных венах), воспалительные и другие изменения стенок сосудов, изменения свойств крови. Т.

может вызвать закупорку сосуда или перенос сгустка крови (тромба) в жизненно важные органы (напр., мозг).

**ТРОМБОКИНАЗА**, вещество, под влиянием которого из неактивного вещества протромбина образуется фермент тромбин, вызывающий свёртывание крови. Т. содержится в кровяных пластинках, в клетках крови (лейкоцитах) и др. тканях. Поступает в плазму крови, когда последняя изливается из сосудов.

**ТРОМБОН**, духовой медный муз. инструмент. Бывает Т. с кулисой



Цуг-тромбон.

(выдвижное трубчатое колено), т. н. цуг-тромбон, и Т. с *вентильями*.

**ТРОМБОФЛЕБИТ**, воспаление вены, сопровождаемое образованием тромба и закупоркой её просвета.

**ТРОМБОЦИТЫ**, форменные элементы крови большинства позвоночных животных (кроме млекопитающих); участвуют в свёртывании крови. Ср. *Кровяные пластинки*.

**ТРОМБЫ**, вихри воздуха с вертикальной осью, диаметром в несколько сот метров и с большими скоростями ветра, часто более 50 м/сек. Возникают над сушей в жаркую погоду и связаны с грозовыми облаками. Т. виден как облачный столб высотой в несколько сот метров, в к-рый вовлечена пыль. Этот столб имеет форму хобота, опускающегося из облака к земле.

**ТРОМЫ** (в а р х и т е к т у р е), треугольные нишеобразные своды, которые сооружаются по углам квадратного в плане здания для того, чтобы создать переход к куполу или переход от четырёхугольной части здания к сооружённой на ней восьмиугольной и т. п.

**ТРОН**, богато украшенное кресло, стоящее на специальном возвышении, — место монарха во время официальных приёмов и дворцовых церемоний; символ монархич. власти. См. также *Престол*.

**ТРОНХЕЙМ** (древний Н и д а р о с), город в Норвегии, торг. и рыболовный порт на берегу Норвежского м. 57 т. ж. (1946). Судостроит., лесобор., рыбоконсервная пром-сть.

**ТРОНХЕЙМС-ФЬОРД**, фьорд на зап. побережье Норвегии. Дл. 150 км, шир. до 8 км, макс. глуб. до 521 м. В фьорде — порт Тронхейм.

**ТРООСТИТ** (т р о с т и т), составная структуры железуголеродистых сплавов, состоит из рассеянных мелких образований *цементита* в *феррите*. Размер отдельных частиц цементита настолько мал, что внутреннее строение Т. не может быть отчётливо рассмотрено при обычном для оптич. микроскопов увеличении.

**ТРОПАРЬ**, в православной церкви молитвенное песнопение в честь к.-л. праздника или святого.

**ТРОПИЗМЫ**, движения отдельных органов растений (стебля, корня, листьев), обусловленные односторонним действием раздражителя. Положительным Т. называется движение в сторону раздражителя, отрицательным Т. — движение в сторону, противоположную действию раздражителя. В зависимости от характера раздражителя различают: фототропизм (вызывается действием света), геотропизм (действием земного притяжения), гидротропизм (действием влажности) и др.

**ТРОПИКИ** (геогр.), воображаемые параллельные круги на поверхности земного шара (сфероид), отстоящие от экватора на 23°27' сев. и юж. широты. В Сев. полушарии расположен северный, или Т. Рака, в Юж. полушарии — южный, или Т. Козерога. Между Т. лежит жаркий пояс, или тропический пояс.

**ТРОПИНИН**, Василий Андреевич (1776—1857), выдающийся русский живописец и рисовальщик. Создал реалистич. портреты русских деятелей (Н. М. Карамзина, М. И. Платова, А. С. Фигера и др.). Особенно замечателен портрет А. С. Пушкина (1827). Эти произведения Т. просты, интимны, для них характерен глубокий гуманизм. Бытовые однофигурные композиции художника («Пряха», «Кружевница» и др.) свидетельствуют о его серьёзном интересе к людям из народа. Творчество Т. связано с патриотич. подъёмом эпохи Отечественной войны 1812.



**ТРОПИЧЕСКАЯ ЛИХОРАДКА**, одна из форм *маларии*.

**ТРОПИЧЕСКИЕ ЦИКЛОНЫ**, области низкого атм. давления, возникающие в тропиках преим. в зоне между 10° и 20° широты. При своём перемещении Т. ц. проникают в более северные широты. Т. ц. характеризуются относительно небольшой площадью (диаметр неск. сот километров), быстрым падением давления в его передней (по движению) части, большими скоростями ветра (до 50 м/сек и более). Т. ц. возникают над океанами и при переходе с океана на материк быстро затухают.

**ТРОПИЧЕСКИЙ ВОЗДУХ**, воздух, поступающий в умеренные широты из тропич. и субтропич. областей.

**ТРОПИЧЕСКИЙ ФРОНТ**, переходная зона в тропосфере между *тропическим воздухом* и *экваториальным воздухом*. В этой зоне наблюдаются образование мощных кучевых и кучево-дождевых облаков и интенсивные ливневые осадки, часто сопровождающиеся грозами.

**ТРОПОПАУЗА**, переходный слой в атмосфере между *тропосферой* и *стратосферой*. В умеренных широтах находится на высотах 8—12 км, в тропиках 15—18 км. Мощность Т. составляет от неск. сот метров до 1—2 км.

**ТРОПОСФЕРА**, нижний слой земной атмосферы, простирающийся в умеренных широтах до 8—12 км, в тропиках до 15—18 км. В Т. сосредоточено более  $\frac{3}{4}$  массы всей атмосферы и почти вся содержащаяся в ней влага. В Т. происходит большинство наблюдаемых атмосферных явлений, в т. ч. образование облаков, осадков, гроз и т. п.

**ТРОПОТ**, конская рысь с подсакиванием.

**ТРОПНАУСКИЙ КОНГРЕСС 1820**, конгресс реакц. Священного союза, созданный в окт. 1820 в г. Тропнау (Силезия). В Т. к. участвовали Австрия, Россия, Пруссия, Англия и Франция. Конгресс провозгласил право вооруж. вмешательства во внутр. дела других гос-в с целью подавления революционных выступлений; принял решение о подавлении Австрией революции в Неаполитанском королевстве.

**ТРОПЫ** (в стилистике), употребление слова или выражения не в обычном, общеупотребительном значении, а в переносном смысле. В основе Т. лежит сопоставление схожих между собой какими-либо признаками явлений, создание новых сочетаний слов, придающих поэтич. речи особую выразительность, разнообразные оттенки смысла. Основные виды Т.: *метафора*, *метонимия*, *сinekдоха*, *аллегория*, *гипербола* и др. Ср. *Фигуры стилистические*.

**ТРОС**, общее название судовых и др. такелажных и грузоподъемных канатов и веревков. Т. бывают стальные, пеньковые, манильские, сизальские.

**ТРОСТНИК**, род многолетних растений из сем. злаков. Растут по берегам водоёмов и по болотам. Стебли Т. идут на изготовление так называемого камышита, цыновок и пр.



Тростник:  
а — семя-  
летучка

**ТРОСТНИКОВЫЙ САХАР**, по составу то же, что свеколовичный сахар (сахароза),  $C_{12}H_{22}O_{11}$ . Получается из сока сах. тростника (в к-ром его содержится до 26%).

**ТРОСТЬ**, 1) тонкая камышовая пластиночка, употребляется в механизме звукоизвлечения духовых деревянных муз. инструментов. Различают одинарные Т. (напр., в кларнете) и двойные (напр., в гобое, фাগоте). 2) Древко *смычка*.

**ТРОСТЯНЕЦ**, город, р. п. Сумской обл. УССР, вблизи ж.-д. станции Смородино. Сах. завод и др. предприятия пищ. пром-сти, деревообр. комбинат, кирпичный з-д, лесхоз.

**ТРОТ**, короткая рысь, при к-рой лошадь последовательно соприкасается с землёй то двумя (напр., правой передней и левой задней), то всеми четырьмя ногами. В отличие от резвой рыси, при Т. отсутствует момент т. н. «провисания», когда все 4 ноги лошади находятся в воздухе.

**ТРОТИЛ**, взрывчатое вещество, *тринитротолуол*.

**ТРОТУАР**, пешеходная дорожка с искусственным покрытием из асфальта, каменного материала и т. п., приподнятая над проезжей частью улицы и расположенная по сторонам её вдоль домов.

**ТРОФЕЙ**, 1) у древних греков знак, ставившийся на том месте, где была одержана победа. 2) В современном значении — имущество, захваченное у неприятеля.

**ТРОФИКА НЕРВНАЯ**, непосредственное влияние нервной системы на обмен веществ тканей, не вызывающее изменения интенсивности их деятельности. Существование Т. н. доказано И. П. Павловым и его учениками.

**ТРОХОФОРА**, личинка многощетинковых червей и некоторых моллюсков.

**ТРОЦКИЗМ**, агентура империалистич. буржуазии в рабочем движении, опаснейшая разновидность меньшевизма. Троцкисты — безидейная и беспринципная банда вредителей, разведчиков, шпионов, провокаторов в междунар. рабочем движении, действующих по заданиям разведыват. органов реакц. бурж. правительств.

В годы первой русской революции (1905—07) Троцкий вместе с меньшевиками вёл предательскую политику свёртывания революции, отрицая ленинскую идею гегемонии пролетариата в революции, возможность и необходимость союза рабочих и крестьян. В годы столыпинской реакции Троцкий объединил все антипартийные силы в борьбе против большевизма на беспринципной платформе *Августовского антипартийного блока* (см. *Центризм*). В период 1-й мировой войны Троцкий высту-

пал против большевистской линии по всем основным вопросам войны, мира и революции, прикрывая свою предательскую политику «левыми» фразами. В период подготовки и проведения Великой Октябрьской социалистической революции 1917 троцкисты пытались свернуть партию с пути социалистической революции и борьбы за диктатуру пролетариата. Войдя в авг. 1917 в партию большевиков, троцкисты стали вредить внутри партии. Они вели провокаторскую линию против заключения *Брестского мира* с Германией, стремясь поставить Советскую республику под удар герм. империализма. В 1918 троцкисты вступили с бухаринцами и «левыми» эсерами в тайный сговор, именший целью сорвать Брестский мир, свергнуть Советское правительство во главе с В. И. Лениным и создать своё контрреволюционное правительство. Троцкисты вели ожесточённую борьбу против ленинского учения о возможности победы социализма в одной стране, боролись против проводимого партией ленинского плана строительства социализма в СССР, противопоставляя свой предательский план превращения СССР в аграрный придаток международного империализма. В 1926 троцкисты и зинovieвцы сколотили *троцкистско-зинovieвский антипартийный блок*, вели линию на раскол Коммунистической партии, пытались создать партию капиталистич. реставрации. Выполняя указания иностр. разведок, троцкисты и бухаринцы тайно организовали в 1932—33 антисоветский «*правотроцкистский блок*». Судебные процессы в 1936, 1937 и 1938 показали, что троцкисты и бухаринцы уже давно состояли на службе иностр. разведок, по заданиям к-рых занимались диверсиями, вредительством, шпионажем, организовывали террористич. акты против руководителей Коммунистической партии и Советского правительства.

Коммунистическая партия полностью и своевременно разгромила троцкистско-бухаринскую агентуру буржуазии. Это явилось важнейшим условием победоносного строительства социализма в СССР и победы Советского Союза в Великой Отечественной войне 1941—45. Т. — злейший враг трудящихся. Борьбу против троцкистских провокаторов в революц. и рабочем движении коммунистические и рабочие партии зарубежных стран рассматривают как одну из важных своих задач.

**ТРОЦКИСТСКО-ЗИНОВЬЕВСКИЙ АНТИПАРТИЙНЫЙ БЛОК**, был сколочен троцкистами и зинovieвцами летом 1926 из остатков всех

разбитых внутри партии оппозиц. групп. Сторонники блока, скатившись на антипартийные позиции, вели линию на раскол партии, пытались создать свою антиленинскую партию для реставрации капитализма в СССР. XV съезд партии (1927) объявил принадлежность к троцкистской оппозиции и пропаганду её взглядов несовместимыми с пребыванием в рядах большевистской партии и одобрил постановление об исключении из партии Троцкого и Зиновьева, исключил из партии всех активных деятелей троцкистско-зиновьевского блока. Коммунистическая партия разгромила этот контрреволюц. блок, превратившийся в наёмную банду убийц, диверсантов и шпионов икостр. разведок.

**ТРОШЮ**, Луи Жюль (1815—96), франц. политик, деятель, генерал. После падения Второй империи — председатель изменнич. «правительства национальной обороны» и воен. губернатор Парижа (сент. 1870—февр. 1871). Предательски саботировал оборону Парижа, осаждённого нем. войсками.

**ТРОЩЕНИЕ**, соединение двух или неск. нитей и наматывание их на катушку или бобину. Т. обычно предшествует кручению. Применяется в произ-ве ниток, шерстяной камвольной пряжи, кручёного шёлка и пр. Выполняется на тростильных машинах.

**ТРОЯ** (или Илиоп), древний город на С.-З. Малой Азии, открытый в 19 в. в результате раскопок нем. археолога Г. Шлимана на холме Гиссарлык. О войне древних греков с Т. (см. *Троянская война*) повествует др.-греч. эпич. поэма *Илиада*.

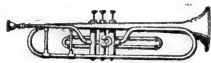
**ТРОЯНОВСКИЙ**, Борис Сергеевич (1883—1951), советский музыкант, виртуоз на балалайке, ученик В. В. Андреева. Концертировал во мн. городах СССР, а также в Зап. Европе и США.

**ТРОЯНСКАЯ ВОЙНА**, легендарная война древних греков с Троей; приурочивалась греч. историками к 12 в. до н. э. Предание о Т. в. создавалось в связи с воспоминаниями о борьбе греч. племён, переселявшихся с Балканского п-ова на побережье Малой Азии, с жившими там племенами и послужило сюжетом для ряда эпич. поэм и песен, к к-рым относятся поэмы *Илиада* и *Одиссея*. Согласно легендам, на 10-й год войны греки хитростью взяли осаждённую Трою и разрушили её.

**ТРОЯНСКИЙ КОНЬ**, деревянный конь, с к-рым греч. легенда связывала падение Трои (см. *Троянская война*). Греки соорудили огромного деревянного коня и, спрятав внутри него воинов, выставили его перед Троей. Троянцы, не подозревая хит-

рости, ввели коня в город. Ночью воины вышли из него и впустили в город греч. войско. Т. о., согласно легенде, греки обманом путём овладели Троей. Выражение «Т. к.» стало нарицательным для обозначения вероломных, обманных действий.

**ТРУБА**, наиболее высокий по регистру духовой медный муз. инструмент; состоит из согнутых цилиндрич. трубок, раструба, мундштука и вентильного механизма.



Т. бывают с цилиндрич. и помповым вентильным механизмами и различаются по строю (обычно в тоне си бемоль или ми бемоль).

**ТРУБА ВЕНТУРИ**, труба, состоящая из двух соединённых усечёнными вершинами конусов, образующих сужение проходного сечения, что обеспечивает безвихревое дросселирование (сжатие) потока газа или жидкости с целью измерения или регулирования его скорости и расхода. Широко применяется в газомерах, водомерах и автоматич. регуляторах расхода.

**ТРУБАДУРЫ**, ср.-век. (12—13 вв.) провансальские (южнофранцузские) странствующие поэты-лирики и певцы. Наряду с любовной лирикой (кансона, альба, пастурель), Т. создавали стихи на военные и политич. темы (сирвенты). Выдающиеся Т. — Бернарт де Вентадорн (1150—95), Бертран де Борн (1140—1215), Гиравт де Борнель и др.

**ТРУБЕЦКОЙ**, Дмитрий Тимофеевич (ум. 1625), князь, — деятель периода борьбы с польской и шведской интервенцией в России. В начале являлся сторонником Лжедмитрия II. В 1611 участвовал в организации 1-го ополчения, стоял во главе казацких отрядов. После некоторых колебаний присоединился к народному ополчению К. Мишина и Д. Пожарского и участвовал в освобождении Москвы. Позднее был воеводой в Тобольске.

**ТРУБЕЦКОЙ**, Павел Петрович (1867—1938), русский скульптор, примыкавший к импрессионизму. Автор портретов (Л. Н. Толстого, И. И. Левитана), бытовых скульптур («Дама», «Дама с девочкой» и др.), памятника Александру III в Петербурге, содержащего черты обличия самодержавия.

**ТРУБЕЦКОЙ**, Сергей Петрович (1790—1860), князь, — декабрист. Видный член *Северного общества декабристов*. Был избран «диктатором» восстания, но 14 дек. 1825 не явился на Сенатскую площадь и участия в восстании не принимал. Был приговорён царским пр-вом к смертной казни, заменённой пожизненной каторгой.

**ТРУБЕЦКОЙ БАСТИОН**, при царизме тюрьма в *Петропавловской крепости*, в к-рой содержались декабристы П. И. Пестель, Н. М. Муравьев и др. Построен в 18 в. В наст. время — музей.

**ТРУБКА ПНЕВМАТИЧЕСКАЯ** (трубка Питб), устройство, служащее для измерения динамич. давления текущей жидкости или газа. Т. п. применяется для измерения скорости воздушного или газовых потоков или движущихся в них тел (самолёты, суда и пр.).

**ТРУБКОВЕРТЫ**, общее название нескольких видов жуков сем. долгоносиков. Дл. тела от 2 до 15 мм. Передняя часть головы вытянута в виде хоботка. Распространены очень широко. Повреждают мн. растения. Большинство откладывает яйца в листья, к-рые Т. свёртывают трубкой или пакетом (отчего и произошло название); нек-рые — в бутоны, плоды и т. п.

**ТРУБКОВУБЫЕ**, отряд млекопитающих животных. Дл. тела ок. 1,5 м, хвоста — ок. 50 см. Морда удлинённая, вытянутая в трубку. Тело покрыто редкой щетиной. Всего 1 вид; распространены в Центр. и Юж. Африке. Питаются термитами.

**ТРУБКОНОСЫЕ**, отряд птиц, то же, что *буревестники*.

**ТРУБКОРЫТЫ**, род рыб отр. пучкожаберных. Дл. тела до 27 см. У самцов на хвосте имеется выvodковая камера, в к-рой вынашивается икра. Известно 2 вида, в СССР — 1 вид. Встречаются гл. обр. в умеренной и субтропич. зонах Атлантического ок.; в СССР — в Чёрном, Азовском, Балтийском морях.

**ТРУБКОРЫЛЫ**, семейство рыб отр. пучкожаберных. Рыло длинное, трубчатое (отчего и произошло название «Т.»). Дл. до 11 см. Распространены в тропич. водах Индийского и Тихого океанов. Самка вынашивает икру в выводковой камере на брюхе.

**ТРУБОНАРЕЗНЫЙ СТАНОК**, металлорежущий станок для нарезки внешней резьбы на концах труб.

**ТРУБОПРОВОД**, непрерывная линия труб с арматурой (крапы, задвижки и др.), используемая для подачи жидкостей или газов. По роду транспортируемых веществ Т. носит название паропровода, газопровода, воздухопровода, нефтепровода, водопровода и пр.

**ТРУБОПРОКАТНЫЙ АГРЕГАТ**, прокатный стан, служащий для выполнения всех основных технологич. операций при произ-ве цельнотканых (бесшовных) труб; состоит из системы машин с входящими в неё отдельными *трубопрокатными станами*. Основными типами Т. а. являются агрегаты: с автоматич. станом, *пилигримовым станом*, *трёх-*



валковым станом и непрерывным станом.

**ТРУБОПРОКАТНЫЙ СТАН**, стан для прокатки бесшовных труб с выполнением всего технологич. процесса их произ-ва или только одной операции. В первом случае стан представляет собой систему машин и отдельных станов и наз. также трубопрокатным агрегатом. Во втором случае под станом понимается машина для осуществления только одной из стадий прокатки труб при их произ-ве или один из станов, входящих в систему трубопрокатного агрегата. Основными типами этих станов являются: прошивные для прошивки сплошной заготовки в толстенную трубу, удлинительные для уменьшения толщины стенки и станы для выполнения др. операций в процессе произ-ва бесшовных труб.

**ТРУБЧАТЫЙ КОЛОДЕЦ**, устройство для добычи воды из водоносного пласта и для понижения уровня грунтовых вод, состоящее из вертикальных труб, погружённых путём забивки, бурения и др. В нижней части Т. к. обычно устраивается фильтр, предохраняющий колодец от засорения песком.

**ТРУБЧЁВСК**, город, р. ц. Брянской обл. РСФСР, в 35 км от ж.-д. станции Суземка, на р. Десна. Придильно-ткацкая ф-ка; пеньковый з-д и др. Лесотехнич., зоовет. техникумы; педагогич. училище.

**ТРУБЫ**, полые (пустотелые) изделия, имеющие преимущественно кольцевое сечение и относительно большую по сравнению с сечением длину. Т. служат гл. обр. для проводки жидких, газообразных и твёрдых тел. В конструкциях Т. являются элементами или представляют собой особые сооружения (напр., дымовые Т.). Изготавливаются Т. из самых разнообразных материалов: различных металлов (см. *Трубы металлические*), керамич. и асбестоцементных масс, кирпича, железобетона, дерева, стекла и др.

**ТРУБЫ МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ**, пустотелые изделия, обычно кольцевого постоянного сечения, длина к-рых значительно превышает диаметр. Т. м. классифицируются: 1) в зависимости от способа изготовления — литые бесшовные, сварные, холоднокатаные, холоднокатанные и паяные; 2) в зависимости от назначения — бурильные, обсадные, подпильные, нефте- и газопроводные, баллонные, дымогарные, капиллярные, газовые, водопроводные, канализационные и др.

**ТРУВЕРЫ**, ср.-век. северофранц. поэты-певцы, в отличие от южнофранц. *трубадугов*. Т. развивали как лирические (Тибо, 1201—53), так и эпические (Кретьен де Труа, 2-я

пол. 12 в.) жанры. Нек-рые Т. имитировали формы народных плясовых песен (рондо, баллада).

**ТРУД**, процесс, совершающийся между человеком и природой, в к-ром человек своей деятельностью опосредствует, регулирует и контролирует обмен веществ между собой и природой. Процесс Т. включает в себя 3 момента: 1) целесообразную деятельность человека, или сам Т., 2) предмет Т. и 3) средства Т., которыми человек действует на предмет Т. Труд сыграл решающую роль в процессе формирования человека. Т. — первое, основное условие существования человеческого общества. В различных общественно-экономич. формациях Т. выступает в различных формах, что является показателем обществ. отношений той или иной эпохи. При первобытно-общинном строе существуют общий коллективный Т. и общая собственность на средства произ-ва, так же как и на результаты Т. Здесь нет эксплуатации чужого Т. В отличие от первобытно-общинного строя, во всех классово антагонистич. общественно-экономич. формациях Т. работника подвергается жестокой эксплуатации: при рабовладельческом строе — Т. раба, при феодализме — Т. крепостного, в капиталистич. обществе — Т. рабочего. Наиболее высокой степени достигает эксплуатация Т. при капитализме. В основе этой эксплуатации — частнокапиталистич. собственность на средства произ-ва. Т. в капиталистич. обществе порождает и калечит человека духовно и физически, он является тяжёлым бременем, подневольной обязанностью для большинства населения. В эпоху империализма положение трудящихся всё более ухудшается.

В социалистическом обществе коренным образом меняется характер Т. Важнейшие средства произ-ва превращены здесь в общественную собственность, эксплуатация чужого Т. ликвидирована. Изменилось и отношение людей к Т. Свободный Т. на себя, на своё социалистическое государство превратился в дело чести, доблести и геройства. «Труд в СССР является обязанностью и делом чести каждого способного к труду гражданина по принципу: „кто не работает, тот не ест“» (Конституция СССР, ст. 12). Трудящиеся социалистического общества заинтересованы в неуклонном росте производительности обществ. труда. Т. в условиях социалистического производства, вооружённого новейшими достижениями науки и техники, обеспечивает каждому человеку полную возможность всесторонне развиваться и применять свои способности. В противоположность

капитализму, где организация и распределение Т. зависят от стихийно действующих законов, от конкуренции и анархии произ-ва, характерной чертой социалистического Т. является плановый характер его организации. При социализме осуществляются равная обязанность всех трудиться по своим способностям и равное право всех трудящихся получать за это по их Т. Распределение по Т. — экономический закон социализма. Всеобщая обязанность трудиться неразрывно связана в условиях социализма с гарантированным правом на Т., к-рое является величайшим завоеванием социалистического общества.

В коммунистическом обществе Т. станет первой жизненной потребностью людей. «Коммунистический труд в более узком и строгом смысле слова есть бесплатный труд на пользу общества, ... труд добровольный, труд вне нормы, труд, даваемый без расчёта на вознаграждение, без условия о вознаграждении, труд по привычке трудиться на общую пользу и по сознательному (перешедшему в привычку) отношению к необходимости труда на общую пользу, труд, как потребность здорового организма» (В. И. Ленин). В коммунистическом обществе будет осуществлён принцип: «от каждого — по его способностям, каждому — по его потребностям».

**«ТРУД»**, ежедневная газета, орган Всесоюзного Центрального совета профессиональных союзов СССР. Издаётся в Москве. Под этим названием выходит с февр. 1921. Награждена орденом Трудового Красного Знамени.

**ТРУДОВАЯ ДИСЦИПЛИНА**, см. *Дисциплина трудовая*.

**ТРУДОВАЯ КНИЖКА**, документ, введённый с 15 янв. 1939 в целях упорядочения учёта рабочих и служащих СССР. В Т. к. заносятся сведения о работе, трудовом стаже, наградах, поощрениях и др. Ведётся администрацией и выдаётся на руки работнику при увольнении. При поступлении на работу обязательно предъявление Т. к.

**ТРУДОВАЯ ПОВИННОСТЬ**, кратковременное привлечение трудоспособных граждан к выполнению работ для гос. нужд (напр., для борьбы со стихийными бедствиями). Т. п. устанавливается спец. постановлением правительства или уполномоченных им органов. В СССР проводилась в годы гражд. войны, а также Великой Отечественной войны 1941—45.

**«ТРУДОВАЯ ПРАВДА»**, одно из названий, под к-рым выходила большевистская газета *«Правда»* в царской России.

**ТРУДОВИКИ** («т р у д о в а я г р у п п а»), группировка мелкобурж. демократов, образовавшаяся в 1-й Гос. думе в апр. 1906 из числа депутатов (крестьян и интеллигентов) народнического направления. Т. требовали уравнительного распределения земли по трудовой норме (отсюда их название), отмены всех сословных и национальных ограничений, демократизации земского и городского самоуправления, осуществления всеобщего избират. права для выборов в Гос. думу. В 1917 Т. слились с «народными социалистами», активно поддерживали бурж. Временное пр-во, выступали врагами Великой Октябрьской социалистической революции.

**ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ**, воспитание у детей любви и уважения ко всякому общественно-полезному труду и привитие им необходимых трудовых умений и навыков. В СССР учащиеся, приобретая политехнич. знания и навыки, знакомятся с общими научными принципами современного производства. В этих целях они принимают посильное участие в с.-х. работах в колхозах, на пришкольных участках, в работе в мастерских и рабочих комнатах, в домашних работах и т. д. Т. в. проводится не только в школе, но и в семье, в дошкольных и внешкольных учреждениях, детских домах и интернатах, где дети привлекаются гл. обр. к практич. занятиям в кружках и нек-рым работам по самообслуживанию.

**ТРУДОВОЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО**, в СССР совокупность законов и других нормативных актов, регулирующих условия труда рабочих и служащих. Т. з. охраняет трудовые права рабочих и служащих, устанавливает их обязанности в соответствии с принципом социализма: «от каждого по его способностям, каждому — по его труду».

**ТРУДОВОЕ ЗЕМЛЕПОЛЬЗОВАНИЕ**, землепользование крестьян-единоличников, основанное на личном труде и исключающее эксплуатацию чужого труда (ст. 9 Конституции СССР). Постановлением ЦК ВКП(б) и СНК СССР от 27 мая 1939 «О мерах охраны общественных земель колхозов от разбазаривания» установлены нормы Т. з. единоличников от десяти сотых га до 1 га полевой земли и от десяти до двадцати сотых га под приусадебный участок в зависимости от р-на и характера выращиваемых с.-х. культур.

**«ТРУДОВОЕ КРАСНОЕ ЗНАМЬЕ»**, орден, учреждённый ЦИК и СНК СССР 7 сент. 1928 для награждения отдельных граждан и коллективов за исключит. заслуги перед Союзом ССР в области производства, науч-

ной деятельности, гос. или обществ. службы.

**ТРУДОВОЕ ПРАВО**, отрасль советского права, регулирующая отношения, складывающиеся в процессе труда рабочих, служащих, колхозников, членов промысловых и иных кооп. артелей. Т. п. обеспечивает закрепление и развитие социалистических принципов организации и дисциплины труда, осуществление трудовых прав и обязанностей граждан, зафиксированных в Конституции СССР.

**ТРУДОВОЕ СОГЛАШЕНИЕ**, см. *Трудовой договор*.

**ТРУДОВОЙ ДОГОВОР**, в СССР соглашение между трудящимися и предприятием, учреждением или хозяйством о выполнении работы по определённой спец. квалификации или должности за вознаграждение (зарботную плату).

**ТРУДОВОЙ СПИСОК**, документ, к-рый, согласно пост. СНК СССР от 21 сент. 1926, обязаны были вести все гос. учреждения и предприятия на каждого работника, а по пост. 1929 — также все кооп. и обществ. орг-ции. С введением в 1939 трудовых книжек Т. с. были отменены.

**ТРУДОВЫЕ РЕЗЕРВЫ**, см. *Государственные трудовые резервы СССР*.

**ТРУДОВЫЕ СПОРЫ**, в СССР споры по поводу установления и применения условий труда. Порядок разрешения Т. с. рабочих и служащих регулируется в основном правилами, утверждёнными ЦИК и СНК СССР 29 авг. 1928 с последующими изменениями.

**ТРУДОДЕНЬ**, единица учёта количества и качества труда, затраченного на работах в колхозах. Т. — мера участия каждого колхозника в распределении доходов. На основе Т. осуществляется социалистический принцип оплаты труда в колхозах: за равный по количеству и качеству труд — равная оплата. Распределение доходов между членами артели производится по количеству выработанных каждым колхозником Т.

**ТРУИЗМ**, см. *Трюизм*.

**ТРУМЭН**, Гарри (р. 1884), политический деятель США, президент в 1945—53. Принадлежит к демократич. партии. В 1934 был избран в сенат, в 1944 — вице-президентом США. Политика правительства Т. была направлена на подготовку новой мировой войны. Пр-во Т. проводило ремилитаризацию Зап. Германии и Японии. В июне 1950 оно начало агрессивную войну против корейского народа и фактически оккупировало о-в Тайвань, совершив прямой акт агрессии по отношению к Китайской Народной Республике. Пр-во Т. проводило политику фа-

шизации США, преследовало компартию и все прогрессивные орг-ции.

**«ТРУМЭНА ДОКТРИНА»**, программа империалистич. экспансии и подготовки новой мировой войны, выдвинутая президентом США Г. Трумэном в послании конгрессу 12 марта 1947. Под предлогом оказания «помощи» «Т. д.» предусматривала поддержку реакц. сил и вмешательство амер. империализма во внутренние дела др. стран; в числе др. мероприятий предназначалось выделение 400 млн. долл. для оказания «помощи» Греции и Турции.

**ТРУНБО** (прежнее название — Аннам), центр. часть Вьетнама, на п-ове Индокитая. Площ. 60 т. км<sup>2</sup>. Нас. 6,7 млн. ч. (1951). Адм. ц. — Гуэ. С.-х. район. Демократич. пр-во провело мероприятия по восстановлению х-ва в освобождённых р-нах и развитию пром-сти. Земледелие (гл. обр. рис, также кукуруза, сах. тростник), пастбищное скотоводство. В связи с подписанием соглашения на конференции министров иностр. дел в 1954 в Женеве часть территории Т. южнее 17-й параллели временно, до вывода войск Франции из Вьетнама, занята вооружёнными силами Французского Союза.

**ТРУОНГ ШИН** (р. 1907), видный вьетнамский политич. деятель. В 1930 вступил в Коммунистическую партию Индокитая. За участие в нац.-освободит. движении был заключён в 1931—36 франц. колониальными властями в тюрьму. С мая 1941 — генеральный секретарь ЦК Коммунистической партии Индокитая. С 1951 является генеральным секретарём ЦК Партии трудящихся Вьетнама.

**ТРУППА**, актёрский состав театра (цирка); более расширенно — весь творческий коллектив театра.

**ТРУСКАВЕЦ**, город в Дрогобычской обл. УССР. Расположен к З. от г. Дрогобыч, в предгорьях Карпат. Бальнеологич. курорт (минеральные источники); лечение заболеваний органов пищеварения, печени, жёлчных путей, почечно-каменной болезни и др.

**ТРУТ**, воспаляющийся с плетущий от упавшей искры материал, употребляемый при высекании огня ударом огнива о кремень, напр. ветошь, трutowик настоящий (гриб, растущий гл. обр. на берёзе) и пр.

**ТРУТЕНЬ**, самец у пчёл. После спаривания с маткой погибает. Летом число Т. в пчелиной семье может достигать нескольких тысяч. Т. питаются мёдом, к-рый заготавливают рабочие пчёлы. С уменьшением взятка и прекращением роения пчёлы выгоняют Т. из улья. В переносном значении Т. называют тунеядцев, бездельников.

**«ТРУТЕНЬ»**, русский сатирич. журнал, издавался Н. И. Новиковым в Петербурге в 1769—70. В «Т.» помещались сатирич. произведения, направленные против крепостного права, злоупотреблений помещиков-крепостников, влиятельных чиновников.

**ТРУТОВИКИ**, грибы класса базидиальных; имеют различную, чаще копытообразную форму; растут на отмерших (сапрофиты) или на живых (паразиты) деревьях. Т.-паразиты наносят вред лесному х-ву, вызывая гниль древесины.

**ТРУТОВСКИЙ**, Василий Фёдорович (ок. 1740—1810), русский гуслир, композитор и певец. Работал придворным музыкантом в Петербурге. Автор первого сборника русских народных песен — «Собрание русских простых песен с нотами», в 4 частях (1776—95).

**ТРУТОВСКИЙ**, Константин Александрович (1826—93), русский художник. Писал гл. обр. сцены из украинского народного быта («Сцена на украинской ярмарке», «Хоровод» и др.). Работал как иллюстратор.

**ТРУШКОВ**, Николай Ильич (1876—1947), советский учёный, специалист в области горного дела, заслуженный деятель науки и техники РСФСР. Профессор Ленинградского горного ин-та. Автор трудов по разработке рудных месторождений.

**ТРУЩОБА**, 1) труднопроходимое, глухое место, например лесная чаща, заваленная буреломом. 2) Местность, отсталая в экономич. и культурном отношении, обычно отдалённая от центров; захолустье. 3) Грязные, тесно застроенные кварталы капиталистич. города, в к-рых обитает беднота.

**ТРИУИЗМ** (т р у и з м), избитая истина, банальность.

**ТРИЮК**, 1) ловкий, искусный приём, напр. акробатич. Т. 2) В переносном значении — неблагоприятная проделка, махинация.

**ТРИУМ**, внутр. помещение корабля между нижней палубой и днищем, предназначенное для размещения груза, судовых запасов или др. нужд.

**ТРИУМО**, большое зеркало, обычно стоящее в простенке.

**ТРИУФЕЛИ** (т р ю ф л и), сумчатые грибы с подземными клубневидными мясистыми плодовыми телами. Растут в лесах Сев. полушария. Нек-рые съедобны.

**ТРИУФЕЛИ ШОКОЛАДНЫЕ**, пространённое наименование высококачеств. шоколадных конфет, изготовляемых в форме *триуфелей*.

**ТРАПЧНИКИ**, род рыб из отр. *пучкожаберных*. Дл. тела до 30 см. Внешне сходны с морскими коньками, но тело Т. покрыто колючками и нитевидными выростами. 3 вида; обитают у берегов Австралии.

**ТСУНАМИ**, водяные валы (высотой до 15 м и более), возникающие на поверхности моря при сильных землетрясениях и распространяющиеся со скоростью неск. десятков метров в 1 сек. Обрушиваясь на берег, Т. могут причинить серьёзные бедствия в прибрежных населённых пунктах.

**ТСУТСУГАМУШИ** (речная болезнь), острозаразная болезнь, наблюдающаяся в Японии, Корее, на Филиппинах, в виде отдельных случаев — на Дальнем Востоке СССР. Возбудитель — риккетсия Т., переносчик инфекции — особый вид клеща, на месте укуса к-рого образуется язвочка. Длительность болезни 14—15 дней с внезапным началом (температура повышается до 40°—41°), опуханием паховых и подмышечных лимфатич. узлов, высыпанием сыпи.

**ТУАЛЕТ**, 1) одежда (преим. женская). 2) Приведение в порядок своего внешнего вида (переодевание, причёсывание и пр.). 3) Комната для приведения себя в порядок; уборная. 4) Столик (обычно в спальне) (комнате) с одним зеркалом или *трелажом*.

**ТУАЛЬДЕНОР**, хл.-бум. ткань, выпускается обычно гладкокрашеной в тёмные тона. Используется для пошива спец. одежды, платьев.

**ТУАМОТУ** (Паумоту), архипелаг коралловых о-вов в Тихом ок. Принадлежит Франции. Площ. 826 км<sup>2</sup>. Нас. 7160 ч. (1950), полинезийцы. Земледелие. Рыболовство. Лов жемчуга. Добыча и вывоз фосфоритов. В открытии и исследовании о-вов в нач. 19 в. большую роль сыграли русские моряки.

**ТУАПСЕ**, город в Краснодарском крае РСФСР, порт на Чёрном м., ж.-д. станция. Нефтеперерабатывающая, судоремонтная, маш.-строит., пищ. и др. пром.-сть. Курорт.

**ТУАРЕГИ**, группа берберских племён в Юж. Сахаре. Численность — ок. 240 т. ч. (1947). Язык Т. относится к семито-хамитской группе. Осн. занятие — примитивное кочевое животноводство (овцеводство, верблюдоводство). Политика колонизаторов препятствует переходу Т. к более развитым оседлым формам х-ва. Колониальный гнёт франц. империализма приводит к массовому обществу Т.

**ТУБА**, самый низкий по регистру духовой медный муз. инструмент; состоит из цилиндрич. и конич. согнутых трубок, труба, мундштука и вентильного механизма. Наиболее употребительны Т.-бас (в тоне ми бемоль) и Т.-контрабас (в тоне си бемоль).



**ТУБЕРКУЛЁЗ** (б у г о р ч а т к а), заразное заболевание, вызываемое туберкулёзной бациллой (открытой Р. Кохом в 1882) и поражающее ряд органов, чаще всего лёгкие, лимфатич. узлы, кожу (*волчанка*), кишечник, кости, суставы и почки. Возбудитель Т. встречается в 3 видах: человеческий, коровий и куриный; для человека значение имеют первые 2 вида. Гл. источником заражения Т. является больной человек и его выделения, в первую очередь мокрота. Передача инфекции может происходить при кашле, чихании (т. н. капельная инфекция), поцелуях, непосредств. соприкосновении с заразным материалом; при высыхании выплюнутой мокроты бациллы могут разноситься и вдыхаться с пылью. Заражение коровьим Т. происходит при питье сырого молока от больных Т. коров. Распространению Т. способствуют тяжёлые экономич. условия, плохое питание, плохие жилищи, тяжёлые условия труда, поэтому Т. особенно часто встречается среди трудящихся в капиталистич. странах. Наиболее предрасположены к Т. дети. Борьба с Т. требует широких социальных мероприятий, к-рые успешно осуществляются в СССР и странах народной демократии, где здоровье трудящихся является предметом заботы государства. В СССР ведущим звеном в цепи противотуберкулёзных мероприятий является работа сети туберкулёзных диспансеров, а также специальных санаториев. Для лечения Т. с успехом применяют нек-рые химич. средства (ПАСК, фтивазид) и антибиотик стрептомицин; большое значение имеют режим и питание.

Т. ж и в о т н ы х протекает обычно в хронич. форме. Наиболее восприимчивы к Т. крупный рог. скот, свиньи, из птиц — куры. При сильном поражении Т. животные худеют, кашляют, продуктивность их резко снижается. Меры борьбы и профилактики: систематич. клинич. осмотр заражённого стада, проверка с помощью туберкулина, изоляция больных животных, скормливание молодяку молока от здоровых коров.

**ТУБЕРКУЛИН**, специфич. яд туберкулёзных бацилл, открытый Р. Кохом в 1890, предложенный им для установления заражённости туберкулёзом людей (см. *Пирке реакция*) и животных и лечения туберкулёза; последнее сейчас не применяется.

**ТУБЕРОЗА**, многолетнее травянистое растение сем. амариллисовых с молочно-белыми душистыми цветками. Родина — Центр. Америка. Нередко разводится как декоративное. Даёт эфирное масло.

**ТУВИМ**, Юлиан (1894—1953), выдающийся польский поэт. В лучших



стихах раннего периода творчества выразили протест против бурж. действительности, сочувствие трудящимся («Мещане», «Ночь бедняка» и др.). Т. закончил подготовку империалистич. войны («К простому человеку», 1929). После 2-й мировой войны 1939—45 Т. в своих стихах приветствовал новую жизнь, выступил как участник борьбы за мир и друг Советского Союза («Знамя», 1949, «Ех oriente, 1950, и др.). Т. переводил на польский язык произведения А. С. Пушкина, В. В. Маяковского. Т. — лауреат Государственной премии 1951.

**ТУВИНСКАЯ АВТОНОМНАЯ ОБЛАСТЬ РСФСР** (до 1944 — Туви́нская народная республика), вошла в состав СССР в 1944. Площ. 171,3 т. км<sup>2</sup>. В Т. а. о. — 14 районов, 4 города (Кызыл — центр, Туран, Чадан, Шагонар) и 4 посёлка гор. типа. Оsn. население — тувинцы. Расположена на Ю. Сибири, в верховьях Енисея, по границе с Монгольской Народной Республикой. Зап. часть занята обширной впадиной, ограниченной с С. Зап. Саяном, с Ю. — хребтом Танну-Ола; восточная — сложнорасчленённое нагорье. В зап. части Т. а. о. преобладают степные пространства, в восточной — горнотаяжные, местами заболоченные. Реки принадлежат гл. обр. бассейну Енисея, богаты гидроэнергией. Климат континентальный. Полезные ископаемые: кам. уголь, золото, кам. соль. Вхождение Т. а. о. в состав Советского Союза обеспечило дальнейший подъём хозяйства и культурного уровня тувинского народа. Развилась пром-сть горнодобывающая, лесная и по переработке с.-х. сырья (овчинно-шубная, кожевенная, мукомольная). Оsn. отраслью с. х-ва является животноводство (б. ч. мясо-шёрстное) и коневодство. В котловине — посевы зерновых (пшеница, овёс, ячмень, просо). Развиты рыболовство и охота (на белку, соболя и др.). Транспорт главным образом автомобильный. Большое значение имеет автомобильный тракт, соединяющий Кызыл с ближайшей ж.-д. станцией Абакан. В области (1954) — учительский институт, с.-х. техникум, педучилище (все — в Кызыле).

**ТУВИНСКАЯ КОТЛОВИНА**, межгорная впадина в басс. верхнего Енисея в Тувинской авт. обл. РСФСР. Длина ок. 400 км, ширина от 25—30 до 50—70 км (в вост. части). Ограничена с С. хребтами Зап. Саяна, с Ю. — хр. Танну-Ола, с З. — Шапшальским хр. и с В. — Восточно-Тувинским нагорьем. Рельеф холмистый. Высоты от 600 до 800—900 м. Климат резко континентальный, засушливый (осадков 200—250 мм в год). Преобладает

степная растительность. Развиты орошаемое земледелие, животноводство. В Т. к. — гг. Кызыл, Шагонар, Чадан.

**ТУВИНЦЫ** (устар. название — сойоты, урянхайцы), коренное население Тувинской авт. обл. Численность — ок. 70 т. ч. (1931). Живут также в Монгольской Народной Республике. Язык — тувинский, относится к тюркской группе. Оsn. занятия — животноводство, охота, земледелие, особенно успешно развивающееся после вхождения Тувинской авт. обл. в состав СССР.

**ТУТАН**, название пойменных лесов в долинах рек Ср. Азии. Хорошее увлажнение почвы и высокая температура воздуха способствуют буйному развитию растительности. Из древесных пород преобладают виды тополя; из кустарников — лох и различные виды ив и тамариска; из лиан — ломонос и др. В Т. водятся кабаны, фазаны и др.

**ТУТАН-БАРАНОВСКИЙ**, Михаил Иванович (1865—1919), русский бурж. экономист. В 90-х гг. — один из видных представителей т. н. «легального марксизма»; впоследствии открыто выступал с защитой капитализма. В годы военной интервенции и гражданской войны Т.-Б. — министр финансов контрреволюц. укр. Центральной рады. Важнейшие экономич. работы: «Промышленные кризисы в современной Англии...» (1894), «Русская фабрика в прошлом и настоящем» (т. 1, 1898).

**ТУГОУХОСТЬ**, понижение слуха. Различают: сильную Т., когда шёпотная речь, произносимая над самым ухом, не воспринимается; слабую, если шёпот воспринимается на расстоянии ок. 1 м; среднюю, занимающую промежуточное место. Причины Т. — повторные воспалит. процессы в среднем ухе, возрастные изменения слухового нерва.

**ТУГРИК**, ден. единица Монгольской Народной Республики, содержит 100 мунгу. По курсу Госбанка СССР (январь 1955) 100 Т. = 100 р.

**ТУГУН** (манерка, сосвинская сельдь), рыба рода сигов. Дл. до 20 см, вес до 90 г. Встречается в реках и озёрах на С. Сибири. Имеет промысловое значение.

**ТУ-ГЮ**, китайское название *Тюркского каганата*.

**ТУЕР**, грузовое судно или буксир, двигающийся по реке или каналу при помощи цепи или стального троса, проложенных по дну. Т. применялись в 19 в. на рр. Волга, Шексна и Свирь. В настоящее время Т. применяется для буксировки судов против быстрого течения на порогах.

**ТУЕС** (т у я с), берестяной короб для собирания ягод, грибов и пр.

**ТУЗИК**, самая маленькая лёгкая деревянная двухвёсельная шлюпка для одного гребца.

**ТУЗЛУК**, раствор поваренной соли, употребляемый для засолки рыбы, икры, а также кожев. сырья и пр.

**ТУЙМАЗЫ**, посёлок гор. типа, р. ц. Башкирской АССР, ж.-д. станция. Добыча нефти. Предприятия пищ. пром-сти.

**ТУГАЙ**, Габдулла (1886—1913), татарский народный поэт и публицист. Основположник критического реализма в татарской лит-ре. Любовь Т. к великой русской лит-ре ярко выражена в стихотворении «Пушкину» (1905). Творчество Т. развёртывалось во время первой русской революции 1905—07 и в период столыпинской реакции. В 1908 и в 1910 издавал сатирич. журналы «Молния» и «Зарница». В



стихах и памфлетах разоблачал монархистов и буржуазных националистов. Его стихотворения («Паразитам», 1906, и др.) полны гнева и ненависти к господствующим классам, к самодержавно-капиталистич. строю. В сатирич. поэме «Сенной базар или Новый Кисек-баш» (1908) Т. высмеял нравы татарских купцов, мещан и духовенства. В стих. «Гнет», «Чего не хватает мужику», «Осенние ветры» (1911) Т. глубоко скорбел о тяжёлой доле бедняков и угнетённой татарской женщины. Любовь поэта к родному краю, к поэзии, творчеству трудового народа выражена в поэме-сказке «Шурале» (1907). Т. сознавал, что освобождение татарского народа, расцвет его нац. культуры возможны только в тесной дружбе с русским народом.

**ТУКАНЫ** (п е р ц е я д ы), семейство птиц отр. дятлов. Дл. тела крупных видов ок. 50 см. Клюв огромный, яркоокрашенный, оперение пёстрое. Обитают в тропич. лесах Центр. и Юж. Америки.

**ТУКИ** удобрительные, одно из названий *минеральных удобрений*.

**ТУКОВАЯ СЕЯЛКА**, тракторная или конная с.-х. машина для посева минеральных удобрений. В СССР распространены преим. тракторные Т. с.

**ТУКУМ**, город, р. ц. Латв. ССР, ж.-д. узел. Промкомбинат (выпускает мебель, швейные, трикотажные и др. изделия), маслодельный и спиртовой з-ды; керамич. произ-во (тукумские вазы).

**ТУКУМАН**, провинция на С. Аргентины. Площ. 22,8 т. км<sup>2</sup>. Нас. 695 т. ч. (1952). Адм. ц. — Тукуман. Крупные плантации сах. трост-

ника; посевы хлопчатника, риса, кукурузы. Животноводство. Сахарные з-ды. Гидроэлектростанции.

**ТУКУМАН**, город в Аргентине, адм. центр пров. Тукуман. 152 т. ж. (1947). Ж.-д. узел. Сахароварение, предприятия винокуренной, кожев. пром-сти.

**ТУКУРИНГА**, горный хребет в Амурской обл. РСФСР. Водораздел рек Уркан и Гилий (басс. Амура). Выс. ок. 1600 м.

**ТУЛА**, город, центр Тульской обл. РСФСР, ж.-д. узел. 272,4 т. ж. (1939). Старейший центр металлургии и металлообработки в СССР (с конца 16 в.). В прошлом специализировался на произ-ве оружия, изделий домашнего обихода (самовары, скобяные изделия) и муз. инструментов (гармонии и др.). За годы Советской власти старые пром. предприятия были реконструированы, построены новые (металлургич. з-д и др.). Развита лёгкая и пищ. пром-сть. Механич., горный и педагогич. ин-ты. Техникумы: горный, металлообр. пром-сти, коммунально-строительный, ж.-д. транспорта; педучилище и др.

**ТУЛИЙ** (Thulium), Tu, химич. элемент, см. *Редкоземельные элементы*.

**ТУЛИН К.** (К. Т-н), один из псевдонимов В. И. Ленина, под к-рым напечатаны его работы «Экономическое содержание народничества и критика его в книге г. Струве» (1894—1895) и «К характеристике экономического романтизма» (1897).

**ТУЛОМА**, река в Мурманской обл. РСФСР. Получает своё название по выходе из Нотозера. Выше течёт под именем Ноты. Исток (Нуорти-Юки) — в Финляндии. Общая дл. ок. 300 км (длина собственно Т. — 64 км). Впадает в Кольский зал. Баренцова м. Богата гидроэнергией.

**ТУЛОП**, город на юге Франции, в департаменте Вар, на берегу Средиземного м. 126 т. ж. (1946). Военный порт. Арсенал. Воен. судостроение, машиностроение. Произ-во растит. масла.

**ТУЛОП ДАС** (1532—1624), индийский поэт, писавший на языке хинди. Автор крупного произведения «Море подвигов Рамы», дающего яркую картину жизни совр. ему Индии и составленного по материалам древнеиндийского эпоса «Рамаяна».

**ТУЛУЗА**, город на юге Франции, адм. ц. департамента Верхняя Гаронна. 264 т. ж. (1946). Ж.-д. узел, порт на р. Гаронна и Юж. канале. Пороховые з-ды; произ-во боеприпасов, авиастроение, предприятия химич., текст., пищ. пром-сти.

**ТУЛУК** (б у р д ю к), мешок из шкур животных для хранения вина и др. жидкостей.

**ТУЛУМБАС**, старинный ударный муз. инструмент, род *литавр*.

**ТУЛУН**, город, р. п. Иркутской обл. РСФСР, в 3 км от ж.-д. станции Тулун. Пищ., лесная и др. пром-сть. Учительский ин-т, техникум механизации с. х-ва, педучилище.

**ТУЛУНИДЫ**, династия феодал. правителей в Египте в 868—905.

**ТУЛЧА**, город на В. Румынии, в обл. Галац. 22 т. ж. (1948). Порт на Дунае, рыболовство. В 1952 вступил в строй крупный целлюлозно-бум. комбинат.

**ТУЛЬСКАЯ ОБЛАСТЬ**, в составе РСФСР, в центре Европ. части СССР. Площ. 24,1 т. км<sup>2</sup>. Нас. 2050 т. ч., в том числе городского 711,2 т. ч. (1939). Образована 26 сент. 1937. В Т. о. — 33 района, 11 городов: Тула (центр), Ефремов, Щекино, Белёв, Болохово, Плавск, Чекалин и др., 33 пос. гор. типа. Занимает сев. часть Средне-Русской возвышенности, сильно изрезанной балками и оврагами. Климат умеренно континентальный. Месторождения угля (Подмосковный угольный бассейн), жел. руды (Дедиловское месторождение). На С.-З. — лиственные леса на серых слабоподзоленных почвах. На Ю.-В. — лесостепь на деградированных и выщелоченных чернозёмах. Т. о. — крупный индустриальный р-н. Помимо металлообр. пром-сти Тулы, в области развиты чёрная металлургия (з-ды Косой Горы и др.), добыча угля; химическая (Ефремов) и пищ. пром-сть (винокуренная, мукомольная, плодоовощная и др.). Посевы зерновых (рожь, овёс, пшеница, гречиха) и технич. культур (картофель, лён, конопля, сах. свёкла, цикорий). Садоводство. Животноводство имеет молочное направление. Развито свиноводство. Гл. ж.-д. линии: Москва—Тула—Орёл, Тула—Козельск и др. Механич., педагогич. и горный ин-ты (Тула), учительский ин-т (Ефремов); 16 средних спец. уч. заведений (1954).

**ТУЛЬЧИН**, город, р. п. Винницкой обл. УССР, в 14 км от ж.-д. станции Журавлёвка. Обувная, швейная, чулочная, пуговицная фабрики; мясокомбинат, плодоконсервный и другие з-ды. Педучилище; техникум подготовки культпросветработников. Впервые упоминается (под назв. Нестервар) в нач. 17 в. В 1796—97 в Т. жил великий русский полководец А. В. Суворов.

**ТУЛЯРЕМИЯ**, заразная болезнь человека и животных (гл. обр. грызунов, кроликов, крыс, мышей и др.). Вызывается особым микробом. Человек заражается путём прямого контакта с грызунами (особенно при выделке шкур водяной крысы) или через насекомых (лесной клещ,

слепень, муха-жигалка). Различают 3 формы Т.: железистую (бубонную), генерализованную (тифозную) и лёгочную. Наиболее часта железистая форма, выражающаяся опуханием лимфатич. узлов, высокой темп-рой, мышечными болями и т. п. Длительность болезни — ок. 3 недели. В целях профилактики успешно применяется предохранит. вакцина.

**ТУМАН**, скопление мельчайших капельно-жидких или кристаллич. продуктов конденсации у земной поверхности, понижающее дальность горизонтальной видимости до 1 км и менее. Различают Т. охлаждающий, возникающий в результате охлаждения воздуха подстилающей поверхностью, и Т. испарения, образующийся вследствие насыщения воздуха водяными парами в результате испарения воды с подстилающей поверхности.

**ТУМАН**, иранская золотая монета, равная 10 *риалам*.

**ТУМАННОСТИ**, небесные объекты, имеющие туманные очертания и находящиеся за пределами солнечной системы. Галактические Т. (входящие в состав *Галактики*) делятся на: 1) диффузные, неправильной формы, состоящие из газа и космич. пыли (т. е. мелких твёрдых тел) и, в свою очередь, делящиеся на светлые и тёмные (последние наблюдаются в виде тёмных пятен на светлом фоне *Млечного Пути*), и 2) *планетарные туманности*, по своему виду напоминающие диски планет. В негалактические Т. являются самостоятельными звёздными системами, называемыми также галактиками (со строчной буквы), вследствие своего сходства с Галактикой. См. *Вселенная*.

**ТУМАНЯН**, Ованес (1869—1923), выдающийся арм. поэт, публицист, обществ. деятель. Творчество Т. представляет собой вершину арм. поэзии досоветского периода. Лучшие произведения Т.: поэмы «Ануш» (1892, перераб. изд. 1902), «Ваяние Гмкаберта» (1902, опубл. 1905; на её сюжет написана опера А. А. Спендиарова «Алмаст»), «Маро» (1887, изд. 1892), «Сако Лорийский» (1889, опубл. 1890), легенда «Пес и кот» (1886, опубл. 1892). Его сказки («Хозяин и работник», 1908, «Храбрый Назар», 1912) и басни («Конец зла», 1908, «Неулачливые купцы», 1886, опубл. 1899, и др.) отличаются острой социальной направленностью. Т. ненавидел деспотизм, буржуазный строй. С большой художественной силой изобразил поэт тяжёлое положение трудящегося армянского крестьянства, царившую в

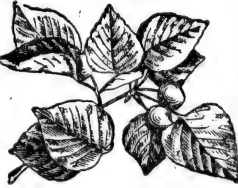


деревне темноту, предрассудки, суеверия, показал хищнич. мир кулаков и купцов-ростовщиков. Т. горячо пропагандировал идею дружбы народов. Он считал, что будущее Армении тесно связано с Россией; горячо приветствовал победу Советской власти в Закавказье. Переводил произв. А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, А. В. Кольцова, Н. А. Некрасова и др. В 1919 получил звание народного поэта. Произведения Т. переведены на русский, украинский, грузинский, азербайджанский и др. языки.

**ТУМБА ПРИЧАЛЬНАЯ**, береговое приспособление в виде массивного столба с утолщением сверху, служащее для крепления швартовов при постановке судна у причальной линии.

**ТУНГ** (тунговое дерево, масляное дерево, алеврит), род древесных растений сем. молочайных. Родина — тропич. и субтропич. Азия.

Разводится для получения ценного технического масла высокой высеваемости, добываемого из тунговых семян.



Семена большинства видов ядовиты. В культуре распространены виды — тунг китайский, или фордия, тунг японский, или кордата. Разводится в Китае, Японии. Введен в культуру в СССР (Аджарская АССР). Тунг размножается семенами и черенками, в эксплуатацию вступает на 3—4-й год.

**ТУНГОВОЕ МАСЛО**, древесное масло, получаемое из орехов растений сем. *Aleurites cordata* и др. видов, произрастающих в Китае, Японии и культивируемых в СССР на Черноморском побережье. Т. м. в пищу не пригодно, применяют в произв. олифы и лаков.

**ТУНГУСКА ВЕРХНЯЯ**, река в Иркутской обл. и Красноярском крае РСФСР. См. *Ангара*.

**ТУНГУСКА НИЖНЯЯ**, река в Иркутской обл. и Красноярском крае РСФСР. См. *Нижняя Тунгуска*.

**ТУНГУСКА ПОДКАМЕННАЯ** (Средняя Тунгуска, или Катанга), река в Красноярском крае РСФСР, правый приток Енисея. Начинается на юго-зап. склоне Верхне-Тунгусской возвышенности в Иркутской обл. под именем Катанга. Дл. 1501 км. Своё название Т. П. получает ниже впадения р. Тэтэрэ.

**ТУНГУССКИЕ ЯЗЫКИ**, языки народов, составляющих значительную часть коренного населения Вост. Сибири, — эвенкийский (тунгусский в узком смысле) и эвенский (ла-

мутский). Вместе с маньчжурским и нек-рыми др. языками Дальнего Востока составляют тунгусо-маньчжурскую семью языков.

**ТУНГУСЫ**, 1) прежнее название эвенков. 2) Общее название народностей тунгусо-маньчжурской языковой группы: эвенки, ламуты, нанайцы, удэгейцы, орочи, ороки, ульчи.

**ТУНДРА** (зона тундры), физико-географич. зона, занимающая сев. части материков Европы, Азии, Сев. Америки и близлежащие к ним островные группы; в Юж. полушарии — нек-рые антарктич. о-ва (Юж. Георгия, Кергелен и др.). Характеризуется отсутствием древесной растительности на водоразделах. Низкие темп-ры в течение всего года (средняя темп-ра наиболее тёплого месяца ок. +10°), незначит. количество осадков (200—400 мм). Вследствие малой испаряемости и наличия вечной мерзлоты много озёр и болот. Поверхность Т. обычно покрыта мхами; из цветковых — морошка, голубика, багульник, клюква, карликовая берёза, полярная ива. В более сухих местах лишайники — ягель (олений мох). Из животных в Т. обитают песец, сев. олень, лемминг, полярный заяц, летом много водоплавающих птиц (утки, гуси). Гл. занятия населения — охота, оленеводство и рыболовство. В СССР в Т. развивается также полярное земледелие.

**ТУНЕЦ** (ту не ц о б ы к н о в е н н ы й), рыба отр. окунеобразных. Дл. до 3 м, вес до 500 кг. Распространён в тропической и частично в умеренной зонах морей. В СССР встречается в Чёрном м., в юж. части дальневосточных морей, иногда заходит в Баренцево м. Имеет промысловое значение.

**ТУНИКА**, древнеримская нижняя одежда, белая шерстяная или льняная, имевшая вид длинной рубашки с короткими рукавами. Носилась под тогой.

**ТУНИС**, страна на С. Африки, владение Франции, формально протекторат. Площ. 155,8 т. км<sup>2</sup>. Нас. 3,4 млн. т. ч. (1951), гл. обр. арабы и берберы; европейцев, преим. французов и итальянцев, — ок. 250 т. ч. Гл. город — Тунис. На С.-З. Т. — горы Атлас, на Ю.-В. — низменные равнины с плоскими впадинами шоттов. Крайний юг — пустынные р-ны Сахары. Климат сев. части средиземноморский, южной — пустынного типа, жаркий. Осадки колеблются от 1500 мм на С. до 100 мм на Ю. Большая часть рек летом пересыхает. Лесная растительность встречается только в горной части страны (пробковый дуб).

Древнейшими обитателями Т. были берберы, вытесненные или обращён-

ные в рабство колонистами-финикийцами, образовавшими ок. 7 в. до н. э. рабовладельческое гос-во *Карфаген*. Во 2 в. до н. э. территория Т. была завоевана римлянами, в 5 в. н. э. — вандалами, в 6 в. — Византией. В 7 в. Т. в результате арабского завоевания стал провинцией *халифата*. В этот период в Т. начали складываться феод. отношения. В 10 в. Т. был включён в состав халифата *Фатимидов*, в 11 в. стал самостоятельным феод. гос-вом. В 16 в. Т. был завоеван турками. К сер. 17 в. Турция сохранила лишь номинальную власть над Т., а фактич. власть принадлежала местным правителям. В 18 в. свои первые фактории в Т. основала Франция. В 1868 Франция, Англия и Италия установили совместный финансовый контроль над Т. В 1878 на Берлинском конгрессе Франция за согласие на захват Англией Кипра добилась признания «особых прав» в Т. В 1881 Франция вторглась в Т. и принудила тунисского бея подписать 12 мая 1881 договор о франц. протекторате. Т. был фактически превращён во франц. колонию. Под влиянием русской революции 1905—07 в Т. зародилось нац.-освободит. движение, возглавленное созданной в эти годы бурж.-национальной «Тунисской партией». В 1920 была создана партия нац. буржуазии «Дестур». Подлинными борцами за нац. независимость явились рабочий класс и крестьянство, руководимые компартией и профсоюзами. Тунисская коммунистическая партия была основана как одна из федераций Французской коммунистической партии в 1920, в период подъёма освободит. движения, связанного с влиянием Великой Октябрьской социалистической революции; с 1934 существует самостоятельно. Накануне 2-й мировой войны компартия развернула борьбу за создание единого фронта против войны и фашизма. В годы 2-й мировой войны Т. был оккупирован германскими войсками (1942). В мае 1943 Т. был очищен от фашистских войск, но его территория была оккупирована амер.-англ. войсками. После окончания 2-й мировой войны в Т. усилилось нац.-освободит. движение. В то время как лидеры бурж.-националистич. партии «Новый дестур» (образовалась в 1934 в результате раскола партии «Дестур») выступают за проведение ограниченных реформ, народ Т. во главе с коммунистической партией борется за отмену колониального режима, за мир, против хозяйничанья империалистов. Т. — малоразвитая страна с сохранившимися феодально-крепостнич. отношениями. Добываются фосфориты (2,3 млн. т, 1952), жел. руда (ок. 1 млн. т),



сви́нец (26 тыс. т), цинк. Цветная металлургия, произ-во суперфосфатов, предприятия пищ. пром-сти. Лучшие земли находятся в руках европ. колонистов и местных феодалов. Св. 80% коренного населения лишено земли. Обрабатывается ок. 3,5 млн. га. Осн. культуры: пшеница (сбор — 572 тыс. т, 1953), ячмень (181 тыс. т), оливы (продукция масла 40—50 тыс. т в год), финики, цитрусовые, виноград, табак. Животноводство гл. обр. кочевое, в поголовье скота преобладают овцы. Сбор пробковой коры и травы альфы. Рыболовство, лов губок. Длина ж.-д. сети 1,6 т. км. Основной порт — Тунис. Вывоз фосфоритов, свинца, жел. руды, оливкового масла, ячменя, пшеницы; ввоз машин и оборудования, тканей и одежды, топлива, сахара. Ок.  $\frac{2}{3}$  вывоза и ок.  $\frac{1}{2}$  ввоза приходится на Францию. В экономике Т. всё более проникают монополии США.

**ТУНИС**, город на С. Африки, гл. город страны Тунис. 365 т. ж. (1946). Порт. Ж.-д. узел. Выплавка свинца и цинка, произ-во суперфосфата; мельницы. Высшие уч. заведения. Вблизи — развалины Карфагена.

**ТУНИССКИЙ ПРОЛИВ**, пролив Средиземного м., между сев.-вост. берегом Туниса и о-вом Сицилия. Шир. 150 км. Глуб. до 1636 м.

**ТУНКИНСКИЕ БЕЛКИ** (Тункинские Гольцы), хребт. в Вост. Саяне (в Бурят-Монгольской АССР). Водораздел басс. рек Иркут и Китой (притоки Ангара). Выс. до 3324 м.

**«ТУНМЭНХОЙ»** (Союзная лига), китайская революционная организация, созданная Сун Ят-сеном в 1905 и объединившая прогрессивные круги китайской буржуазии и интеллигенции. Под руководством «Т.» в 1911 была свергнута маньчжурская династия, но империалистич. и феодал. гнет не был уничтожен. Поражение революции 1911 показало неспособность буржуазии довести до победы освободит. борьбу народных масс. В авг. 1912 в результате объединения «Т.» с рядом либерально-бурж. организаций была создана партия *гоминьдан*.

**ТУННЭЛЬ** (тоннель), сквозной коридор под землёй для прокладки ж.-д. пути, автогужевой или пешеходной дороги, канала и т. п.; Т. устраиваются в гористых местах, в городах для *метрополитенов*, в нек-рых случаях вместо мостов и т. д.

**ТУННЭЛЬНАЯ ПЕЧЬ**, нагревательная заводская печь, рабочее пространство к-рой (туннель) имеет большую длину (обычно 30—120 м). Нагреваемый материал перевозится через туннель на движущемся поду печи, в вагонетках или на транспор-

тёре. Рабочее пространство Т. п. состоит обычно из 3 основных температурных зон: подогрева, наивысшей темп-ры и охлаждения материала. Точки в Т. п. расположены по бокам зоны наивысшей темп-ры; небольшие Т. п. иногда обогреваются электрич. током. Т. п. применяются в произ-ве кирпича, керамики, изделий, при термич. обработке чугуновых отливок, при сухой перегонке древесины и сланцев и пр.

**ТУПАНИ**, семейство млекопитающих отр. приматов. Дл. тела ок. 20 см, хвоста — ок. 20 см. По внешнему виду напоминают белок. Обитают в лесах Юго-Вост. Азии. Нек-рые учёные относят Т. к насекомоядным.

**ТУПАК-АМАРУ** (наст. имя — Хосе Габриель Кандоркани; около 1740—81), руководитель восстания индейцев в Перу, начавшегося в 1780. Принял имя последнего властителя инков Тунак-Амару. Восстание, получившее характер мощного освободительного движения, было направлено против испан. колониального гнёта и помещиков-креолов. В 1781 Т.-А. был казнён, но восставшие продолжали борьбу вплоть до 1783.

**ТУПИ**, группа индейских племён юж. части бассейна Амазонки (Бразилия). Говорят на родственных языках группы тупи-гуарани. В наст. время вследствие колониального угнетения Т. в значит. мере вымерли, а частично смешались с португ. колонистами.

**ТУПИК**, 1) железнодорожный, отрезок ж.-д. пути, соединяющийся с другими путями лишь с одного конца. На станциях и других *раздельных пунктах* Т. устраиваются для манёвров, погрузочно-разгрузочных работ, стоянки, экипировки и ремонта локомотивов, вагонов и для др. целей. 2) Улица, не имеющая сквозного прохода и проезда.

**ТУПИКИ**, род птиц отряда чистиков. Дл. тела 30—35 см. Распространены по берегам Сев.-Вост. Азии, Сев. Америки и Сев. Европы. Гнездятся на птичьих базарах. Яйца и мясо Т. используются в пищу.

**ТУПОЙ УГОЛ** (в геометрии), угол, больший прямого.

**ТУПОЛЕВ**, Андрей Николаевич (р. 1888), советский авиаконструктор, академик, генерал-лейтенант инженерно-технической службы, Герой Социалистического Труда, лауреат Сталинской премии. Депутат Верховного Совета СССР. Впервые в Советском Союзе построил самолёты цельнометаллич. конструкции, создал новые образцы боевых и

др. самолётов. Награждён орденами Ленина.

**ТУР**, 1) один круг танца (Т. вальса и пр.). 2) Часть шахматного турнира, в течение к-рой каждый участник играет одну партию в соответствии с спец. расписанием. Термин «Т.» в аналогичном смысле применяется также при многостепенных соревнованиях по нек-рым видам спорта, на конкурсных испытаниях и т. п. 3) При многостепенной *избирательной системе* — этап выборов.

**ТУР** (первозбытный бык), вымершее жвачное парнокопытное животное. Известно неск. подвидов Т., населявших почти всё Вост. полушарие (за исключением Австралии) в течение четвертичного периода; в Европе дожил до совр. эпохи, дольше всего в Польше (до 17 в.). Окраска чёрная, рога длинные, загнутые вперёд. Т. — предок домашнего крупного рогатого скота.

**ТУР**, город на З. Франции, адм. департамента Эвдр и Луара. 80 т. ж. (1946). Крупный ж.-д. узел, порт на р. Луара. Машиностроение. Предприятия шёлковой, химич., пищ. пром-сти.

**ТУРА**, посёлок гор. типа, центр Эвенкийского нап. окр. Красноярского края РСФСР, пристань на р. Нижняя Тунгуска. Предприятия местной пром-сти. Опорный пункт н.-и. ин-та полярного земледелия, животноводства и промыслового х-ва.

**ТУРА**, река в Свердловской и Тюменской областях РСФСР, лев. приток Тобола. Дл. 1009 км. Берёт начало на вост. склоне Среднего Урала. Много перекатов. Сплавная. Судоходна.

**ТУРАЕВ**, Борис Александрович (1868—1920), выдающийся русский историк Древнего Востока, академик, проф. Петроградского ун-та. Главный труд — «История Древнего Востока» (2 ч., 1911—13, 3 изд., под ред. В. В. Струве и И. Л. Снегирёва, 2 тт., 1936).

**ТУРАН**, город, центр Пий-Хемского р-на Тувинской авт. обл. РСФСР, на шоссе, в 380 км к Ю.-В. от ж.-д. станции Абакан. Предприятия местной пром-сти.

**ТУРАНСКАЯ НИЗМЕННОСТЬ**, равнинная часть Ср. Азии и Юж. Казахстана. Сложена в основном третичными и четвертичными отложениями. В пределах Т. н. расположены крупнейшие пустыни: Каракум, Кызылкум, Муонкум и др.

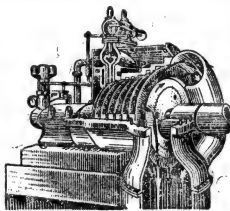
**ТУРАТИ**, Филиппо (1857—1932), один из лидеров реформистского крыла итал. социалистической партии. Оппортунизм Т. неоднократно подвергался резкому осуждению В. И. Ленина. После захвата фашистами власти (1922) Т. эмигрировал во Францию.



**ТУРАЧ** (франколин обыкновенный), птица сем. фазановых. Дл. тела 36—38 см, вес ок. 500 г. Встречается в Юго-Вост. Европе и в Азии; в СССР — в Вост. Закавказье и в Ср. Азии. Объект спортивной охоты.

**ТУРБЕЛЛЯРИИ**, класс беспозвоночных животных типа плоских червей, то же, что *ресничные черви*.

**ТУРБИНА**, лопаточный двигатель с непрерывным рабочим процессом. Различаются *паровые турбины*, *гидравлические турбины* и *газовые турбины*. В Т. энергия рабочего тела (воды, пара, газа) сначала преобразуется в промежуточную форму — кинетич. энергию истечения, а затем в рабочих лопатках основной



Паровая турбина.

детали — вращающегося ротора — и в направляющих аппаратах статора обращается в механич. работу вращения вала.

**ТУРБОАГРЕГАТ**, соединённые на общем валу: рабочая машина вращательного движения (электрич. генератор, насос, компрессор, буровой стан и др.) и турбина, приводящая эту машину в действие.

**ТУРБОБУР**, устройство для бурения скважин с расположенным у забоя скважины турбинным двигателем, вращающим долото. Двигатель приводится в действие глинистым раствором, подаваемым под напором по бурильным трубам в турбину, а затем через долото к забоя скважины для очистки его от выбуренной породы. Т. был впервые предложен в СССР в 1922 М. А. Капелюшниковым.

**ТУРБОВИНТОВОЙ ДВИГАТЕЛЬ**, авиационный газотурбинный двигатель, в к-ром сила тяги в основном создается винтом, вращаемым газовой турбиной, и частично реакцией вытекающих из сопла газов.

**ТУРБОВОЗДУХОДУВКА**, центробежная машина, сжимающая газ до 2—3 атм.

**ТУРБОГЕНЕРАТОР**, синхронный генератор, вал к-рого соединяется с валом паровой турбины при помощи муфты. Вследствие большой скорости вращения ротор Т. выполняется в виде цельной стальнойковки с распределённой обмоткой возбуждения, уложенной в пазы и укрепленной металлич. клиньями. Имеет обычно 2 или 4 полюса.

**ТУРБОКОМПРЕССОР**, лопаточный центробежный компрессор, характеризующийся радиальным направлением потока. Осн. деталь Т. — вращающийся ротор с лопатками. Тер-

мином «Т.» обозначается также агрегат, состоящий из компрессора, приводимого в действие турбиной.

**ТУРБОНАСОС**, агрегат, состоящий из ротационного насоса для перекачки жидкостей (центробежного, осевого, объёмного) и турбины, к-рая приводит его в действие.

**ТУРБОПАРОВОЗ** (турбовоз), локомотив с паровой турбиной в качестве гл. тягового двигателя. Т. по сравнению с паровозом расходует меньше воды, даёт нек-рую экономию топлива и оказывает меньшее воздействие на путь вследствие полного уравнивания вращающихся масс, но отличается большой сложностью.

**ТУРБОРЕАКТИВНЫЙ ДВИГАТЕЛЬ** (турбокомпрессорный воздушно-реактивный двигатель, ТКВРД), авиационный газотурбинный двигатель, в к-ром сжатие воздуха, поступающего в камеру сгорания, осуществляется в компрессоре, установленном со стороны набегающего потока воздуха и приводимом в действие газовой турбиной, установленной на выходе продуктов сгорания из камер сгорания. Продукты сгорания, пройдя турбину, с большой скоростью вытекают из реактивного сопла, создавая тягу двигателя, необходимую для перемещения самолёта. Т. д. — основной тип авиац. двигателя.

**ТУРБУЛЕНТНОЕ ТЕЧЕНИЕ**, течение жидкости (или газа), при к-ром происходит интенсивное перемешивание частиц (весьма малых объёмов среды); последние движутся не в виде отдельных слоёв, как при ламинарном течении (при к-ром частицы движутся параллельно друг другу), а по самым беспорядочным траекториям. В природе и в технике почти все течения как жидкостей, так и газов турбулентны. Интенсивное перемешивание струй в турбулентном потоке приводит к большему теплообмену по сравнению с теплообменом при ламинарном движении. При Т. т. трение жидкости или газа о поверхность обтекаемого тела в неск. раз больше, чем при ламинарном движении. Ламинарное движение переходит в Т. т. при числах Рейнольдса (см. *Рейнольдса число*), превышающих критические.

**ТУРБУЛЕНТНОСТЬ В АТМОСФЕРЕ**, неупорядоченное движение воздуха вихревого характера, приводящее к перемешиванию различных слоёв атмосферы. Т. в а. приводит к переносу в атмосфере тепла, влаги, пыли и др. примесей воздуха, а также способствует постоянству его химич. состава. Наиболее резко выражена и сильно изменяется турбулентность в приземном слое воздуха.

**ТУРГАЙ**, река в Каз. ССР. Начинаясь неск. истоками в Центрально-Казахстанском (Казахском) мелкосопочнике. Впадает в бессточную впадину Челкар-Тенгиз, образует общее устье с р. Ирғиз. Дл. ок. 640 км.

**ТУРГАЙСКАЯ СТОЛОВАЯ СТРАНА**, область столовых гор и плато, сложенных горизонтально лежащими третичными отложениями. Ограничена Мугоджарами на З., Центрально-Казахстанским (Казахским) мелкосопочником на В., Зап.-Сибирской низменностью на С. и Туранской низменностью на Ю. (Каз. ССР). Выс. 300—400 м. Покрыта степной и полупустынной растительностью. Много солёных озёр.

**ТУРГЕНЕВ**, Иван Сергеевич [28 окт. (9 ноября) 1818—22 авг. (3 сент.) 1883], великий русский писатель. Родился в Орле. Окончил Петербургский университет. В начале литературной деятельности писал стихи и поэмы («Параша», 1843, «Помещик», 1846, и др.). В «Записках охотника» (1847—52) Т. проявил себя как горячий противник крепостного права; в его очерках изображены жестокость, лицемерие помещиков («Бурмистр», 1847, «Два помещика», 1852, «Контора», 1847, и др.) и с большой симпатией нарисованы образы крестьян («Хорь и Калиныч», 1847, «Бирюк», 1848, и др.). В период обществ. подъёма 60-х гг. Т. выступил с романами, поднимающими актуальные вопросы обществ. жизни. В романах «Рудин» (1856) и «Дворянское гнездо» (1859), в повести «Ася» (1858), в «Дневнике лишнего человека» (1850) он показал типические черты дворянской интеллигенции — разлад слова и дела, теории и практики. В романе «Накануне» (1860) Т. отразил подъём обществ. движения 60-х гг. и создал героич. образ болг. революционера Инсарова и передовой русской девушки Стаховой. В романах Т., проникнутых протестом против крепостнич. строя, сказывались, однако, либеральные взгляды автора. С обострением революц. борьбы накануне 60-х гг. Т. разошёлся с революц. демократич. группой журн. «Современник», где печатались его произведения, и солидаризировался с либерально-дворянскими деятелями. В наиболее значит. произведениях — романе «Отцы и дети» (1862) — Т. создал образ разночинца-демократа Базарова, показал столкновение осн. социальных сил России 60-х гг. Роман вызвал ожесточённую полемику; с характеристикой Базарова как типичного разночинца выступил Д. И. Писарев. Противоречия



мировоззрения Т. особенно сказались в романе «Дым» (1867), где в отрыват. виде изображены как представители дворянской реакции, так и участники революц. движения. Последний роман Т. «Новь» (1877) посвящён народнич. движению 70-х гг. В последние годы жизни Т. создал «Стихотворения в прозе» (1882). Т. — также автор пьес («Нахлебник», 1857, «Мясяц в деревне», 1855, и др.). Произведения Т. отличаются глубоким реализмом, чуткостью к социальным вопросам современности, стройностью композиции, простотой и ясностью языка.

Анализ творчества Т. дали Н. Г. Чернышевский в статье «Русский человек на rendez-vous» (по поводу повести «Ася») и Н. А. Добролюбов в статье «Когда же придет настоящий день?» (о романе «Накануне»).

**ТУРГЕНЕВ**, Николай Иванович (1789—1871), один из видных декабристов, русский экономист. Т. выступал как выразитель передовых экономич. взглядов декабристов. В книге «Опыт теории налогов» (1818), имевшей большое обществ. значение, Т. публично ставил вопрос об освобождении крестьян и связывал экономич. науку с практич. задачами обществ. переустройства. Во время восстания 14 дек. 1825 находился за границей; заочно приговорён к вечной каторге. После 1825 стоял на позициях бурж.-помещичьего либерализма (книга «Россия и русские», 1847). В 1857 получил разрешение возвратиться в Россию.

**ТУРГОР**, состояние напряжения клеток и тканей растений вследствие взаимного давления содержимого клетки и оболочки. Т. отчасти обуславливает механич. прочность растений.

**ТУРДЫ**, узб. сатирик 17 в. О его жизни сведений не сохранилось. Стихи Т. (ок. 400 строк) были впервые найдены в 1924. Т. беспощадно обличал правителя Бухары Субханкули-хана и его сановников, угнетавших народ, причём видел корень зла в личных свойствах носителей власти, а не в самой сущности феод. строя.

**ТУРЕЛЬ** (воен.), станок на самолёте, танке для пулемёта (орудия), обеспечивающий вращение его в горизонтальной и вертикальной плоскостях.

**ТУРИЗМ**, организованные путешествия по определённым маршрутам пешком, верхом, на лыжах, по воде и т. п. Т. — ценное средство для расширения географич. знаний и расширения общего кругозора, закалывания организма, воспитания выносливости, настойчивости, привычки к походной жизни. В СССР в Т. вовлечены миллионы учащейся молодежи и трудящихся.

**ТУРИН**, город в Италии на р. По, адм. ц. провинции Турин (в обл. Пьемонт). 720 т. ж. (1951). Ж.-д. узел. Крупный пром. центр страны. Автостроение (з-ды «Фиат»), самолёт- и моторостроение, металлургия, произ-во ж.-д. оборудования; военная, химич., текст., пищ. промышленность. Ун-т и др. уч. заведения. Памятники архитектуры, музеи.

**ТУРИНСК**, город, р. ц. Свердловской обл. РСФСР, на р. Тура, ж.-д. станция. Предприятия лесной промышленности, спичечная ф-ка и др.

**ТУРИНСКИЙ ДОГОВОР 1860**, соглашение между Сардинским королевством и Францией; подписано в Турине (Сев. Италии), в результате сделок между сардинской и франц. монархиями, имевших целью не допустить объединения Италии революц. путём. Т. д. предусматривал передачу Сардинским королевством Савойи и Ниццы Франции, взамен чего Франция признавала присоединение гос-в Центр. Италии к Сардинскому королевству.

**ТУРКЕСТАН**, город, р. п. Южно-Казахстанской обл. Каз. ССР, ж.-д. станция. Хлопкоочистит. и маслоэкстракционный з-ды. Педучилище.

**ТУРКЕСТАН**, устаревшее условное наименование обширной области в Средней Азии, охватывавшей провинции Зап. Китая (Китайский, или Восточный, Т.), сев. часть Афганистана (Афганский Т.) и среднеазиатские территории России (Русский, или Западный, Т.). На терр. Русского Т. после Великой Октябрьской социалистической революции образованы Туркменская ССР, Узбекская ССР, Таджикская ССР, Киргизская ССР.

**ТУРКЕСТАНСКАЯ КОМИССИЯ ВЦИК И СНК РСФСР**, комиссия по делам Туркестана, созданная 8 окт. 1919 и направленная в Туркестан для исправления грубых ошибок, допущенных местными руководящими работниками в проведении национальной политики. Комиссию возглавляли М. В. Фрунзе и В. В. Куйбышев, а с конца 1920 — Л. М. Каганович. Сыграла важную роль в деле упорочения Советской власти в Средней Азии. Прекратила свою деятельность в 1923.

**ТУРКЕСТАНСКИЙ ХРЕБЁТ**, один из хребтов *Памиро-Алая*, расположенный по юж. окраине Ферганской котловины, на границе Узб. ССР, Тадж. ССР и Кирг. ССР. Высоты более 5 т. м.

**ТУРКИ** (о с м а н ы), нация, осн. население Турции. Численность — ок. 19,7 млн. ч. (1953). Язык — турецкий, относится к тюркской группе. Осн. занятия — земледелие и скотоводство. В с. х-ве сохранились пережитки крепостничества. Часть населения работает в пром-сти.

**ТУРКМАНЧАЙСКИЙ ДОГОВОР 1828**, заключён 10 февр. между Россией и Персией после окончания войны 1826—28. По Т. д. к России отошли территории ханств Эриванского (по обе стороны р. Аракс) и Нахичеванского; за Россией закреплялось исключительное право иметь на Каспийском м. воен. флот; на Персию была наложена контрибуция в 20 млн. р.; России предоставлялся ряд преимуществ в торговых отношениях с Персией.

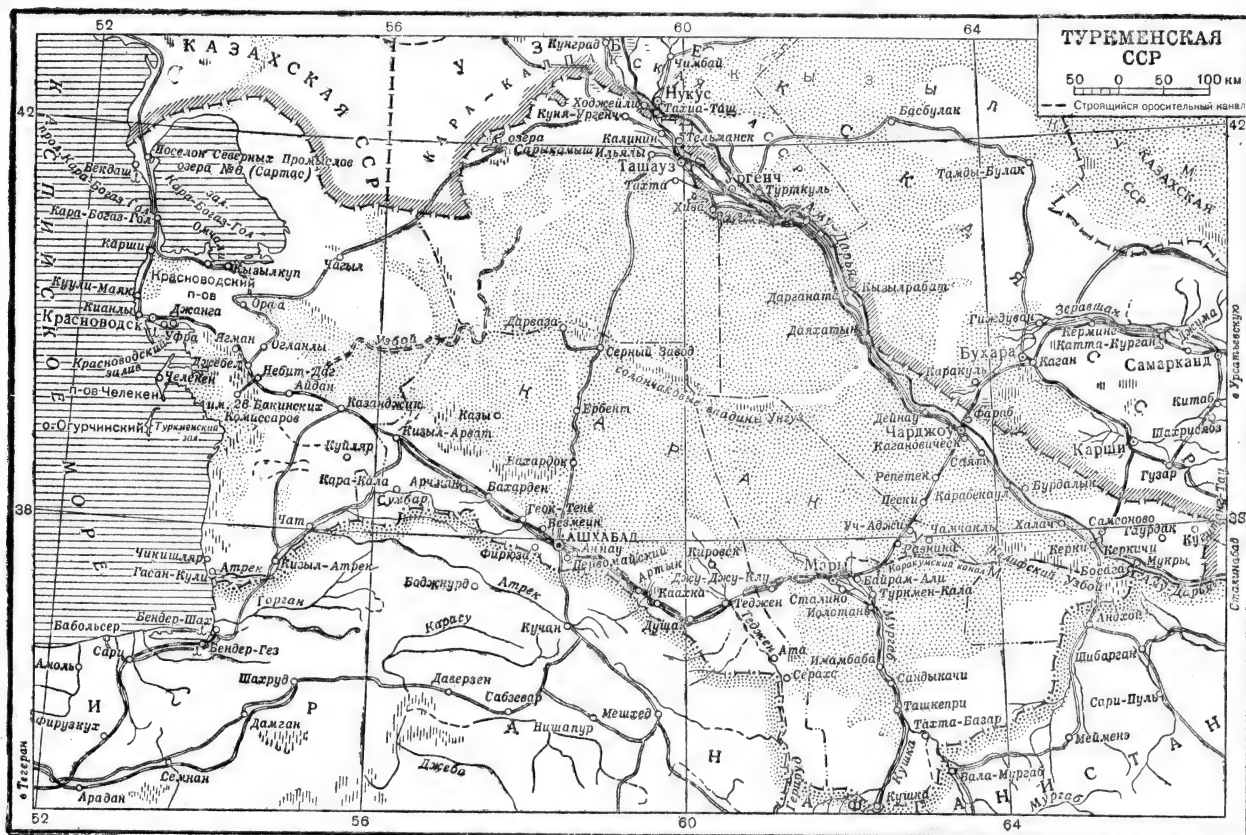
**«ТУРКМЕНСКАЯ ИСКРА»**, республиканская ежедневная газета на русском языке, орган ЦК, Ашхабадского обкома и горкома компартии Туркменистана и Президиума Верховного Совета Туркм. ССР. Под этим названием выходит с 1924. Издаётся в Ашхабаде.

**ТУРКМЕНСКАЯ СОВЕТСКАЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА** (Туркменистан, Туркмения), союзная советская социалистическая республика, расположенная на Ю.-З. Советской Ср. Азии, у границы СССР с



Ираном и Афганистаном; примыкает к Каспийскому м. Площ. 484,8 т. км<sup>2</sup>. Нас. 1254 т. ч., в том числе городского 33% (по переписи 1939); туркмены (основная масса жителей), узбеки, русские, казахи и др.; сосредоточены главным образом в оазисах предгорий юж. части Т., в долинах Аму-Дарьи и Мургаба. Делится на 5 областей: Ашхабадскую, Красноводскую, Марыйскую, Ташаузскую, Чарджоускую. Имеет 47 р-нов, 12 городов: Ашхабад (столица), Красноводск, Мары, Чарджоу и др., 57 посёлков гор. типа. Сев. и центр. части Т. (ок. 4/5 его территории) заняты огромной песчаной пустыней Каракум. Южную окраину республики образуют горы и предгорья Копет-Дага, а также предгорья Паропамиза, покрытые б. ч. сухими степями, отчасти (в ущельях) лесами. У подножья гор и в долине Аму-Дарьи — плодородные серозёмные и аллювиальные почвы. Климат пустынный, континентальный. Т. беден поверхностными водами. Единственная крупная река Аму-Дарья проходит по с.-в. окраине республики; на Ю. — рр. Теджен и Мургаб, воды к-рых разбираются на орошение, на Ю.-З. — р. Атрек. Полезные ископаемые: нефть (район Небит-Дага, о-в Челекен), уголь на С.-З. (Ягман и др.), огромные запасы сульфата (залив Кара-Богаз-Гол), озокерит (Челекен), сера (в пустыне Каракум и в Гаурдаке), поваренная и калийная соли; витерит, барит и др.





**История.** История населения Т. связана с историей древних оседлых и кочевых племён и народов, обитавших на этой территории, начиная с 3—2-го тысячелетий до н. э. В основу этнич. объединения скотоводов-кочевников, к-рые до 2-й пол. 10 в. выступали под именем тюрок-огузов или туркмен, легли различные скифско-массагетские и тюркские элементы (а также хорезмийцы, хорасанские таджики и др.). В 11 в. огузы участвовали в разрушении феод. империи Газневидов и создали обширное сельджукское гос-во, сыгравшее большую роль в истории стран Малой Азии, Закавказья, Сирии, Персии, Ср. Азии. Несмотря на развитие феод. отношений в сельджукском гос-ве, значительная часть туркмено-огузских племён оказалась очень слабо затронутой процессом развития феодализма, сохранив древнюю родоплеменную организацию. В 13 в. территория Т. была завоёвана монголами. С утверждением в Ср. Азии в 16 в. господства Узбекской династии часть туркмен была подчинена Хивинскому и Бухарскому ханствам. В дальнейшем часть туркмен на юге Т. попала в зависимость от Персии. Хивинское, Бухарское ханства, Аф-

ганистан и Персия вели между собой непрерывную борьбу за господство над туркменами, к-рые упорно боролись за независимость. Большая часть Т. сохраняла независимость и управлялась своими беками и ханами, но политич. объединения на территории Т. не было создано. Крайне низкая степень развития производит, сил, наличие патриархально-родовых отношений при глубоком классовом делении способствовали сохранению наиболее жёстких форм эксплуатации трудящихся родовой знатью. Туркмены часто обращались к России с просьбой о защите в борьбе против Персии; начиная с 17 в. туркмены различных местностей переходили в русское подданство. В 80-х гг. 19 в. завершилось присоединение Т. к России, имевшее прогрессивное значение. Оно положило конец феод. неурядицам и войнам, приобщило туркменский народ к передовой русской культуре, способствовало развитию новых, прогрессивных явлений в экономике и обществ. отношениях Т. Началось ж.-д. строительство (Закаспийская ж. д., Среднеазиатская ж. д.). Однако царское пр-во проводило в Т. колониальную политику, поддерживало патриархально-родовые пережитки. Т. стал

сырьевой базой хлопка; собственной крупной пром-сти не создавалось. Революц. движение русского пролетариата пробудило трудящихся туркмен. Великая Октябрьская социалистическая революция принесла освобождение туркменскому народу, создав коренной перелом в дальнейшей истории. В ноябре—декабре 1917—нач. 1918 на территории Т. была установлена Советская власть. В апр.—мае 1918 была образована Туркестанская АССР в составе РСФСР. Летом 1918 эксплуататорские классы с их агентурой — меньшевиками и эсерами, опираясь на силы интервентов Антанты, свергли в Т. власть Советов. Под руководством большевиков, с помощью русского народа, трудящиеся Т. выступили против контрреволюц. сил. К началу 1920 Советская власть в Т. была восстановлена. В 1924—25 на основе ленинско-сталинской нац. политики было проведено нац.-территориальное размежевание Ср. Азии. 27 окт. 1924 была образована самостоятельная Туркм. ССР, вошедшая в мае 1925 на правах союзной республики в состав СССР. За годы Советской власти Туркм. ССР из отсталой колониальной окраины превратилась в цветущую социалистическую республику. Коренным

образом изменился её хозяйств. и культурный облик. В период Великой Отечественной войны туркмены вместе с другими советскими народами мужественно сражались в рядах Советской Армии против немецко-фашистских захватчиков и героически работали в тылу. В послевоен. период туркм. народ борется за успешное выполнение пятилетних планов, за построение коммунизма.

**Х о з я й с т в о.** За годы Советской власти создана и большое развитие получила пром-сть: по добыче и переработке нефти, добыче серы, сульфата, озокерита и др.; лёгкая — хлопкоочистительная (Чарджоу, Мары, Ташауз, Керкичи), хл.-бум. (Ашхабад), шёлковая (Ашхабад, Чарджоу), шерстомойная (Мары), обувная, швейная; пищевая — мясная и маслобойная (Ашхабад, Ташауз), мыловаренная (Ашхабад, Байрам-Али), винодельческая (Ашхабад, Безмеин, Геок-Тепе), стекольная (Ашхабад) и др. Издавна широкую известность приобрело кустарное ковроделение. Построен ряд электростанций (Ашхабадская, Каушутбенская и др.). В результате выполнения 4-й пятилетки (1946—50) объём всей пром. продукции возрос на 72%. Добыча нефти в 1950 по сравнению с 1940 увеличилась в 3,4 раза, озокерита на 94%, а выработка электроэнергии в 2,2 раза. Введены в действие маслоэкстракционный, цементный 3-й и др. В 5-й пятилетке (1951—55) происходит дальнейшее развитие пром-сти Т.

**С. х-во** весьма разнообразно. В горах — богарное зерновое земледелие, а в оазисах (гл. обр. в долине Аму-Дарьи, в басс. Теджена и Мургаба, в предгорьях Копет-Дага) — орошаемое земледелие: хлопчатник, люцерна, овоще-бахчевые (дыни); садоводство и виноградарство. В басс. р. Атрек развивается субтропич. плодородство. В Каракумах — пастбищное животноводство (каракульские и курдючные овцы, верблюды, лошади), в оазисах — крупный рогатый скот, лошади. В районе Чарджоу, Керки, Мары, Ташауза и в предгорьях Копет-Дага — шелководство. На побережье Каспийского м. — рыболовство и рыбоконсервная пром-сть. В 1950 по сравнению с 1940 на 39% увеличилась площадь под хлопчатником (урожайность повысилась в 2 раза), на 33% — под кормовыми культурами; поголовье скота выросло в 2,2 раза. В 5-й пятилетке с. х-во продолжает развиваться. Так, напр., в 1952 по сравнению с 1950 площадь под хлопчатником увеличилась на 5,4%, под кормовыми культурами — на 2,5%. Строится (1955) Каракумский канал. Т. пересекает ж.-д. линия Красноводск—Ташкент с ветками на Кушку и др.

За годы 4-й пятилетки построена ж. д. Чарджоу—Ургенч. Закачивается (1955) строительство ж. д. Чарджоу—Кунград (Кара-Калпакская АССР). Многочисленные автогужевые дороги.

**К у л ь т у р а.** Древнейшие памятники культуры на территории Т. относятся к 3—2-му тысячелетиям до н. э.: остатки поселений, мелкая скульптура, расписная керамика и др. С середины 1-го тысячелетия до н. э. известны города, крепостные сооружения. К 3 в. до н. э. — 3 в. н. э. относятся замечат. памятники архитектуры, скульптуры, декоративно-прикладного иск-ва г. Нисы. Из произведений ср.-век. архитектуры сохранились гл. обр. мавзолей. Наиболее значительны: выстроенные в 11—12 вв. мавзолей в Серахсе, мечеть Талхатан-баба близ старого Мерва, мавзолей в старом Мерве—Мухаммад Ханая и Султана Санджара; мавзолей 12—14 вв. в древнем Ургенче. Выдающимся памятником 15 в. была мечеть в Анау (разрушена землетрясением в 1948). К 15—18 вв. относится создание большинства эпич. произведений («Кёр-Оглы», «Шасенем и Гариб» и др.). Подъём туркм. лит-ры относится к 18—19 вв. Лит-ра этого периода проникнута идеями объединения. Великий туркм. поэт-мыслитель 18 в. Махтумкули (Фраги) ярко выразил в своём творчестве идею независимости, нарисовал бедственное положение трудящихся масс. Этими мотивами проникнуто и творчество поэтов 19 в. — Сеиди, Зелили, сатирика Кемине, блестящего лирика Молланепеса и др. В защиту интересов бедноты выступали в дореволюц. время народные шахиры Кёр-Молла, Молла Мурт, Дурды Клыч и др. Издавна распространены произведения народного иск-ва: вышивки, ювелирные изделия, резьба по дереву и гл. обр. ковры, имеющие мировое значение.

За годы Советской власти культура Т. достигла небывалого расцвета. В советской туркм. лит-ре выделяются народные поэты Дурды Клыч, Ата Салих, писатели Б. Кербабаяв, К. Бурунов, Н. Сарыханов, А. Каушутов и др. Получают развитие станковые живопись, графика — художники С. Н. Бегляров, Б. Нурали, Я. Аннануров и др. Успешно развивается народное творчество, особенно ковроделение. Организованные в артели мастера создают орнаментальные, сюжетные и портретные ковры. В республике ведётся большое строительство. Возводятся благоустроенные жилые дома, здания обществ. назначения.

Выдвинулись молодые композиторы: В. Мухатов, А. Кулиев, Д. Овезов; народные музыканты-баши: Мылы Тачмурадов, Пулли Сарыев, Гельды Угурлиев; актёры и режиссёры: нар. артист СССР А. Кульмам-

дов, нар. артист Туркм. ССР А. Карлиев и др. В Ашхабаде работают: Туркменский гос. театр оперы и балета, Туркменский гос. драматический театр имени И. В. Сталина, русский драматический театр, филармония, ансамбль народных инструментов. В Т. имеется 2 областных театра.

До Великой Октябрьской социалистической революции в Т. грамотных было ок. 0,7%. К 1952 осуществлено всеобщее семилетнее обучение. В 1953—54 в республике имелось 1156 школ с 211 088 уч-ся, 32 средних спец. и 6 высших уч. заведений. Кроме того, в Т. имеются 15 низших проф. уч. заведений, 107 школ рабочей и сельской молодёжи. В 1950 в Ашхабаде открыт Туркменский гос. ун-т имени А. М. Горького. В 1951 образована Академия наук Туркменской ССР. В республике в 1954 было 215 киноустановок, в т. ч. 47 в городе, 168 на селе; 1103 библиотеки с книжным фондом ок. 3,5 млн. экз.; 9071 клубное учреждение, 9 парков культуры и отдыха, 5 музеев. Издаётся св. 70 газет и журналов, к-рых в дореволюц. годы совсем не было.

До установления Советской власти на территории нынешней Туркменской ССР было всего 300 больничных коек, 26 амбулаторий и 56 врачей. Население лечилось у табитов-знахарей. Широко были распространены малярия, трахома, оспа, тифы и др. заболевания. За годы Советской власти создана широкая сеть больниц и амбулаторных учреждений; в 1953 число больниц достигло 201 на 8460 коек. Созданы диспансеры: туберкулёзные, трахоматозные, кожно-венерические. Ликвидированы оспа, холера, чума, тифы, резко снижена заболеваемость трахомой (в 1949 в 4 раза меньше, чем в 1940). Резко упала смертность, особенно детская, повысилась рождаемость. Количество врачей достигло 1500 (1953). Имеется (1954) мед. институт (в Ашхабаде), 5 средних мед. училищ и 5 н.-и. институтов.

**ТУРКМЭНЫ**, социалистическая нация, основное население Туркм. ССР. Численность — 812,4 т. ч. (оконач. итоги переписи 1939). Язык — туркменский тюркской группы. См. *Туркменская Советская Социалистическая Республика*.

**ТУРКУ** (шведск. А б о), город на Ю.-З. Финляндии, порт на Ботническом зал. Балтийского м. 101 т. ж. (1950). Ж.-д. узел. Судостроит., текстиль, пищевая, цементная, лесобобр. пром-сть. Ун-т.

**ТУРКУЭН**, город на С. Франции, в департаменте Нор. 76 т. ж. (1946). Крупный центр текст. пром-сти. Машиностроение.

**ТУРМАЛИН**, минерал тригональной системы, сложный алюмосиликат

магния и железа, содержащий бор, фтор, натрий, литий и др.; цвет — чёрный, зелёный, розовый, бурый и др. Для многих его разновидностей характерен сильный *плетохроизм*. При нагревании, трении и давлении электризуется (см. *Пьезоэлектричество*). Применяется для поляризации, оптических приборов и (редко) в радиотехнике.

**ТУРНЕ**, 1) круговая поездка, круговой маршрут. 2) Поездка артистов по городам для гастрольных выступлений.

**ТУРНЕПС** (кормовая репа), кормовой корнеплод сем. крестоцветных. Двулетник. Цветение и плодоношение на 2-й год вегетации. Лучше других корнеплодов переносит весенние и осенние заморозки. Наиболее высокие урожаи Т. собирают в р-нах нечернозёмной полосы, на суглинистых и супесчаных почвах с достаточным содержанием перегнойных веществ. Т. хранится плохо, поэтому его скормливают животным в первую очередь.

**ТУРНИК** (перекладина), гимнастич. снаряд; стержень из отшлифованной металлич. трубы, укрепленный в горизонтальном положении на двух стойках.

**ТУРНИКЕТ**, 1) устройство в виде вертящейся крестовины (рогатки), устанавливаемое при входе в обществ. сады, на выставки и пр. для пропуска посетителей по одному человеку. 2) Хирургич. инструмент, применяемый при операциях для зажимания крупных сосудов с целью остановки или предупреждения кровотечения.

**ТУРНИР**, 1) состязание, борьба. 2) Воен. состязание рыцарей в средние века. 3) Шахматное или шашечное соревнование, в к-ром все участники должны в определённом порядке сыграть друг с другом по одной партии. Если участники должны сыграть друг с другом по несколько партий, то состязание называется матч-Т.

**ТУРНУ-СЕВЕРИН**, город на Ю.-З. Румынии, в обл. Крайова. 31 т. ж. (1948). Порт на Дунае. Судостроение, предприятия пищевой, кожевенной пром-сти.

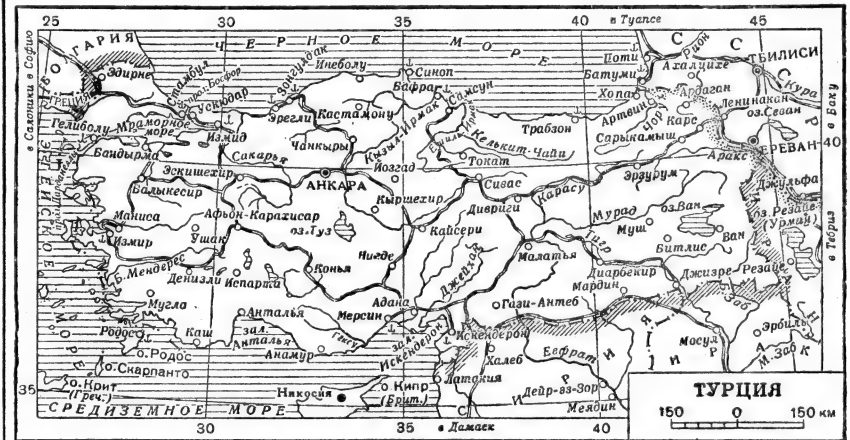
**ТУРНЮР**, в женских модах конца 19 века ватная подушечка, подкладываемая под платье ниже талии.

**ТУРОВО-ПИНСКОЕ КНЯЖЕСТВО**, древнерусское княжество, существовавшее с конца 10 в. по конец 12 в. В 1185 от него отделилось Пинское княжество. Захвачено Литвой в нач. 14 в.

**ТУРСКИЙ**, Митрофан Кузьмич (1840—99), русский лесовод. Профессор Петровской земледельческой и лесной академии. Известен работами по лесоразведению, рубкам леса,

таксации насаждений и др. Впервые произвёл опытные лесопосадки для выяснения влияния густоты древостоя на рост насаждений, значения времени посадки и др. В 1893—99 руководил экспедицией по изучению лесов бассейнов рр. Волга и Днепр.

**ТУРСУН-ЗАДЕ**, Мирзо (р. 1911), выдающийся тадж. советский поэт и обществ. деятель. Член КПСС с 1941. Депутат Верховного Совета СССР. Действит. член Академии наук Тадж. ССР. Произведениям Т.-з. («Тахир и Зухра», 1943, «Стихи об Индии» — 2 цикла за 1948 и 1949, «Поток приветствий», 1951, «Я со свободного Востока», 1951), проникнутым чувством советского патриотизма, свойственна задумчивая лиричность. За стих. «Индийская баллада», «Ганг», «Шли с туманного Запада люди», «Висячий сад в Бомбее», «Тара Чандри», «В человеческой памяти» Т.-з. удостоен Сталинской премии в 1948. Т.-з. — член Советского комитета защиты мира, автор ярких публицистических статей. Награжден 2 орденами Ленина.



**ТУРТ**, Франсуа (1747—1835), известный французский мастер смычков для скрипок и виолончели, изобретатель современной конструкции смычка.

**ТУРКУЛЬ** (б. Петроалександровск), город в Кара-Калпакской АССР (до 1939 её столица), пристань в низовьях Аму-Дарьи. Близ Т. по левому берегу Аму-Дарьи проходит железная дорога Чарджоу—Кунград. Лёгкая промышленность.

**ТУРУХАН**, река в Красноярском крае РСФСР, лев. приток Енисея. Дл. 437 км. Судходна.

**ТУРУХАНСКАЯ ССЫЛКА**, политическая ссылка в царской России на севере Енисейской губ. (вниз по Енисею от Туруханска). Суровый климат, редкое население делали Т. с. одной из самых тяжёлых. Большое количество политич. ссыльных было отправлено царизмом в Т. с. в годы столыпинской реакции (1908—1912). В 1913—17 Т. с. отбывали И. В. Сталин, Я. М. Свердлов и другие большевики.

**ТУРУХТАН**, болотная птица отр. куликов. Дл. до 33 см; у самцов весной — брачный наряд («уши» и «воротники» из удлиненных перьев). Объект спортивной охоты.

**ТУРФА́НСКАЯ ВПАДИ́НА** (Лячунская впадина), самое глубокое понижение в Центр. Азии. Расположена к Ю. от Вост. Тянь-Шаня. Дно впадины лежит на 154 м ниже ур. м.

**ТУРЦИЯ**, государство, расположенное в Передней Азии и частично на Ю.-В. Балканского п-ова. На С. омывается Чёрным, на З. — Эгейским, на Ю. — Средиземным м. Площ. 767,1 т. км<sup>2</sup> (в т. ч. в Европе — 23,5 т. км<sup>2</sup>). Нас. 20,9 млн. ч. (1950); городского — ок. 20%. Гл. города: Анкара (столица), Стамбул, Измир. Большая часть поверхности — Анатолийское плоскогорье, по северной

окраине к-рого простираются Понтийские горы, по южной — Тавр, на В. — часть Армянского нагорья. Климат умеренный, континентальный, на З. и Ю. — средиземноморский. Растительность преим. пустынно-степная; в горах — лиственные и хвойные леса.

Турецкое гос-во возникло в конце 13—нач. 14 вв., когда племя турков во главе с предводителем Османом (отсюда позднейшее название Османская империя) образовало небольшое феод. княжество (эмир) на З. Малой Азии. Пользуясь политич. раздробленностью соседних стран,



тур. феодалы подчинили себе всю Малую Азию (14—15 вв.), большинство стран Балканского п-ова (конец 14—15 вв.), захватили Константинополь (1453), Венгрию (16 в.), Трансильванию (17 в.), ряд стран в Африке, Месопотамию, часть Аравии (16 в.), подчинили себе Крым, Молдавию, Валахию, отрезали Русское государство от Чёрного м. Власть тур. феодалов на захваченных землях основывалась на воен.-феод. угнетении и грабеже поработённых народов. Нац.-освободит. борьба этих народов против тур. ига привела в 19 в. к образованию независимых от Т. гос-в: Греции, Сербии, Болгарии, утверждению независимости Черногории, освобождению из-под тур. ига народностей Сев. Кавказа, Грузии, Армении и др. Решающую помощь борьбе поработённых народов против гнёта тур. феодалов оказала борьба России против Турции в 18—19 вв. К концу 19 в. усилились начавшиеся еще в 17—18 вв. экономич. закабаление Т. европ. капиталистами и борьба европ. держав за раздел империи. Т. превратилась в полуколонию империалистич. держав. Верхушечная бурж. революция 1908, возглавленная *младотурками*, не принесла Т. освобождения от гнёта иностр. империалистов. После поражения Т. в первой мировой войне 1914—18, в к-рой она участвовала на стороне Германии, победители (державы Антанты) приступили к разделу терр. Т. В Турции началось нац.-освободит. движение, проходившее под гегемонией буржуазии. Это движение усилилось под влиянием Великой Октябрьской социалистической революции. Большую помощь освободит. борьбе тур. народа оказала Советская Россия, подписавшая в 1921 с Турцией договор о дружбе и братстве. После разгрома англо-греч. интервентов (1919—22) тур. нац. войсками во главе с лидером торговой буржуазии и связанной с ней части помещиков М. *Кемалем* кемалисты добились на Лозаннской конференции 1922—23 признания независимости Т. В 1923 Т. была провозглашена республикой. В стране была установлена помещичье-бурж. диктатура. Накануне 2-й мировой войны большое влияние на экономику и политику Т. оказывала Германия. С начала 2-й мировой войны 1939—45 Т. снабжала фашистскую Германию стратегич. сырьём; в период Великой Отечественной войны Советского Союза 1941—45 Т. пропускала через проливы воен. суда и транспорты гитлеровцев и в момент врем. успехов гитлеровской армии вела переговоры с Германией о вступлении в войну против СССР. 23 февр. 1945, после

того как героич. борьба Советской Армии против войск гитлеровской коалиции предопределила исход войны, Т. объявила войну Германии и Японии. После 2-й мировой войны пр-во Т. (до 1950 — правительство бурж. «народно-республиканской» партии, с 1950 — бурж. «демократической» партии) заключило ряд кабальных соглашений с империалистами США, превращающими Т. в военно-стратегич. плацдарм. Рабочий класс и крестьянство Т. во главе с находящейся в подполье коммунистической партией (основана в 1920) борются за нац. независимость, мир и демократию.

Т. — аграрная страна с значит. феод. пережитками в с. х-ве. Обрабатывается ок. 10% территории. Свыше  $\frac{2}{3}$  обработанных земель принадлежит помещикам и кулакам. С. х-во даёт 85% стоимости всей продукции Т. Преобладают зерновые культуры — пшеница, ячмень, кукуруза, занимающие ок. 88% посевной площади; возделываются также табак, оливы, хлопчатник, виноград. Садоводство; шелководство. Значит. скотоводство, гл. обр. пастбищное. В 1951 насчитывалось 25,2 млн. овец, ок. 21 млн. коз (в т. ч. ангорских ок. 4,4 млн.), 10,4 млн. голов крупного рог. скота, 1,1 млн. лошадей. Пром-сть развита слабо. Добыча угля (4,8 млн. т — в 1952), хромовой руды (805 тыс. т — в 1952 — 1-е место в капиталистич. мире), железа, свинца, цинка, меди, ртути, наждака. Имеются предприятия металлургич., воен., пищ., текст. пром-сти; производство ковров. Длина ж.-д. сети (в 1952) 7,6 т. км. Осн. порты: Стамбул, Измир, Искендерон (Александретта). Вывоз табака, сухих фруктов, зерна, хлопка, наждака, хромовой руды. Ден. единица — *лира*.

В Т. в 1952 было ок. 85% неграмотных. Из 3,5 млн. детей школьного возраста св. 1,2 млн. остаётся вне школы. Образование детей трудящихся в лучшем случае ограничивается начальной школой; средняя школа и тем более высшая им недоступны.

Т. — буржуазно-помещичья республика. По конституции 1924 (с изменениями, внесенными в 1928, 1934 и 1937) верховным органом власти является Великое нац. собрание, избираемое населением на 4 года. Назначаемые президентом из числа членов собрания председатель совета министров и министры составляют правительство. В областях (вилайетах) власть принадлежит губернаторам (вали), назначаемым правительством.

**ТУРЧАНИНОВА**, Евдокия Дмитриевна (р. 1870), советская актриса, нар. артистка СССР, дважды лауреат

Сталинской премии. С 1891 играет в московском Малом театре. Свои лучшие образы создала в пьесах А. Н. Островского (Груша — «Не так живи, как хочешь», Барабошева — «Правда хороша, а счастье лучше»), Л. Н. Толстого (Тая, кухарка — «Плоды просвещения»), М. Горького (Богаевская — «Варвары»), Б. С. Ромашова (Дарья Васильевна — «Великая сила») и др. Награждена 2 орденами Ленина.



**ТУРЧАНСКИ-СВЕТИ-МАРТИН**, город в Чехословакии. См. *Мартин*.

**ТУРЫ**, жвачные парнокопытные животные рода козлов. Дл. тела до 160 см, выс. в холке до 110 см. Рога массивные, сильно изогнутые. В СССР — 2 вида Т.: западнокавказский и восточнокавказский (дагестанский); встречаются на Гл. Кавказском хребте. Объект промысла (используются мясо и кожа).

**ТУСКАРОРА**, глубоководная впадина Тихого ок., простирающаяся вдоль Курильских и Японских о-вов. Наибольшая глуб. 10377 м. Разделяется на 2 впадины: Курильскую на С. и Японскую на Ю.

**ТУССЕН-ЛЮВЕРТЬЮР**, Пьер Доминик (1743—1803), герой освободит. борьбы народа Гаити, руководитель восстания негров-рабов, начавшегося в 1791. В 1801 был избран пожизненным правителем Гаити. В 1802 войскам Наполеона, стремившегося подчинить Гаити франц. господству и восстановить там рабство, удалось захватить Т.-Л. в плен. Он был увезён во Францию, где умер в заточении.

**ТУТАЕВ** (б. Романово-Борисоглебск), город, р. ц. Ярославской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Пристань на верхней Волге. Лёгкокомбинат, предприятия местной пром-сти. Осн. в 14 в. Соборы — замечат. памятники древнерусского иск-ва.

**ТУТАНХАМОН**, егип. фараон нач. 14 в. до н. э. Гробница Т. обнаружена близ Древних Фив в 1922.

**ТУТМОС I**, егип. фараон 1538—1525 до н. э. Совершил ряд завоеват. походов в Зап. Азию.

**ТУТМОС II**, егип. фараон (2-я пол. 16 в. до н. э.). Совершил завоевательный поход в Нубию и Зап. Азию.

**ТУТМОС III**, егип. фараон 1503—1491 до н. э. Покорил Сирию и Нубию.

**ТУТОВОЕ ДЕРЕВО** (т у т а, ш е л к о в и ц а), род деревьев сем. тутовых. Имеет много ботанич. видов; в культуре в Советском Союзе

2 вида — тута белая, тута чёрная. Т. д. разводится гл. обр. для получения листы на выкормку тутового шелкопряда. В СССР Т. д. разводится в республиках Ср. Азии, на Кавказе, в Крымской обл. УССР и в новых р-нах шелководства (другие области УССР, Поволжье и даже Сибирь).

**ТУТОВЫЙ ШЕЛКОПРЯД**, бабочка, к-рую разводят для получения коконов, дающих натуральный шелк. См. *Шелкопряды*, *Шелководство*.

**ТУФ**, известковый Т. — лёгкие и пористые (травертин), иногда плотные горные породы, образовавшиеся из отложений минеральных источников; Т. вулканический — сцементированные рыхлые продукты вулканич. извержений (пепел, вулканич. бомбы и др.). Применяется как строит. материал. Лучшие месторождения вулканич. Т. в СССР — в Арм. ССР (армянский Т.).

**ТУФЕЛЬКИ** (парамеции), род простейших животных отр. равноресничных инфузорий. Дл. тела до 0,3 см. Распространены широко, обитают в пресных водоёмах. См. рис. к ст. *Инфузории*.

**ТУФОБЕТОН**, разнovidность лёгкого бетона с использованием в качестве лёгкого заполнителя щебня из вулканич. туфов или туфовых лав.

**ТУЦОВИЧ**, Дмитрий (1881—1914), руководитель сербской с.-д. партии, интернационалист. Погиб на фронте в начале 1-й мировой войны.

**ТУШ**, краткое муз. приветствие торжеств. характера, исполняется преим. оркестром.

**ТУШЕ** (муз.), манера удара по клавишам; имеет важное значение в фп. игре; определяет качество звука. Различают Т. «мягкое», «жёсткое» и т. п.

**ТУШИНО**, город в Московской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Предприятия лёгкой и пищ. пром-сти. В Т. — Центральный аэроклуб СССР имени В. П. Чкалова.

**«ТУШИНСКИЕ ПЕРЕЛЁТЫ»**, бояре, служилые люди и др. лица, переходившие во время польской и шведской интервенции нач. 17 в. то в лагерь «тушинского вора» Лжедмитрия II, то московского пр-ва и стремившиеся своей двойственной политикой обеспечить себя на случай победы той или другой стороны.

**ТУШИНСКИЙ ЛАГЕРЬ**, лагерь Лжедмитрия II под Москвой в с. Тушино (июнь 1608 — март 1610). Отсюда Лжедмитрий II делал попытки взять Москву. Состав Т. л. был очень пёстрый (поляки, казаки, недовольные Шуйским бояре и дворяне, авантюристы). Т. л. распался в результате начала откры-

той польской и шведской интервенции, внутр. раздоров и ударов русских войск.

**ТУШИНЬ**, этнографич. группа *арузин*. Живут в Вост. Грузии между Гл. Кавказским и Перикитским хребтами.

**ТУШКАНЧИКИ**, семейство животных отр. грызунов. Дл. тела от 9 до 25 см. Задние ноги удлинены, передние — укорочены; хвост очень длинный с кисточкой на конце. Объединяются в 5 подсемейств; распространены в Европе, Азии, Сев. Африке и Сев. Америке. В СССР, преим. на Ю., встречается 21 вид, объединяемый в 4 подсемейства: мышовки, карликовые Т., земляные зайцы (большой Т., малый Т. и др.) и трёхпалые Т. (емуранчик, мохноногий Т. и др.). Т. населяют степи, полупустыни и пустыни; ведут ночной образ жизни; днём скрываются в норах. Зиму проводят в спячке. Растительоядные. Наносят вред сельскому и лесному х-вам. Шкурки нек-рых Т. используются как меховое сырьё.

**ТУШПА**, столица гос-ва *Урарту* с 9 в. до н. э. (ныне на территории Турции). Ок. 585 до н. э. была разрушена мидянами. Археологич. работы открыли здесь остатки храмовых и дворцовых зданий, бытовые предметы и памятники иск-ва. Особенно ценными являются обнаруженные на Ванской скале клинообразные урартские надписи, дающие сведения по истории гос-ва Урарту.

**ТУШЬ**, чёрная или цветная водяная краска для рисования и черчения, а в Китае, Японии и Корее и для письма. Замечательные образцы живописи Т. созданы китайскими художниками. Лучшая чёрная Т. изготавливается из качественной сажи и клея.

**«ТУЭНТИС СЕНЧУРИ»** («Двадцатый век»), англ. ежемесячный реакц. журнал. Осн. в 1877. До 1951 выходил под назв. «Найнтис сенчури энд афтер». Выражает интересы англ. финансового капитала, близок к наиболее реакц. кругам консервативной партии Англии.

**ТУЯ** (туя), род хвойных деревьев с чешуйчатыми вечнозелеными листьями. Растёт в Сев. Америке, Японии, Китае. В СССР культивируется как комнатное и парковое декоративное дерево.

**ТХАПСАЕВ**, Владимир Васильевич (р. 1910), советский актёр, нар. артист Северо-Осетинской АССР, заслуж. артист РСФСР. Работает в Северо-Осетинском драматич. театре со дня его основания (1935). Среди лучших ролей Т.: Отелло, Лир («Отелло», «Король Лир» В. Шекспира), Булычов («Егор Булычов и другие» М. Горького), Туган («Же-

нихи» А. Токаева) и др. Награждён орденом Ленина.

**ТЧЕВ**, город на С. Польши, в Гданьском воеводстве. 29 т. ж. (1953). Порт на р. Висла, ж.-д. узел. Металлообработка, сах. ж.-д.

**ТЫКВА**, род растений сем. тыквенных. В диком виде распространён в Америке. Важнейшие культурные сорта принадлежат к 3 видам: Т. гигантская, или крупноплодная, Т. «пепо», или обыкновенная, Т. мускатная. Плод крупный, шаровидный или овальной формы, содержит много углеводов, гл. обр. сахаров. Т. требовательна к теплу, свету, почве. В юж. областях семена Т. высевают непосредственно в грунт, в более северных — высаживают рассадой, выращенной в парниках в торфо-перегнойных горшочках. Плоды столовых сортов Т. употребляются в пищу. Кормовые сорта дают сочный корм для скота.

**ТЫКВЕННЫЕ**, семейство двудольных растений, среди к-рых преобладают тропические. Практич. значение имеют огурцы, дыни, тыквы, арбузы и др.

**ТЫЛ**, 1) во время войны в широком смысле — вся территория страны с её населением, х-вом, гос. и политич. устройством, обеспечивающими материальные нужды фронта, пополнение действующих и резервируемых вооруж. сил и определяющими их моральный дух. С развитием машинной техники и увеличением масштабов воен. столкновений роль Т. резко возросла и прочность его стала одним из важнейших, постоянно действующих факторов, определяющих судьбу войны. 2) В вооружённых силах — совокупность частей и учреждений, обеспечивающих действующие на фронте войска всем необходимым для жизни и боя. В Советской Армии Т. действующей армии подразделяется на войсковую, армейскую и фронтовую. Для размещения тыловых частей и учреждений, а также использования местных ресурсов назначаются тыловые районы. 3) Сторона строя, противоположная фронту.

**ТЫЛОВОЕ ОПОЛЧЕНИЕ**, ополчение, предназначенное для воен. службы в тылу во время войны. Было создано в России уставом 1874 как гос. ополчение, включавшее освобождённых от действ. службы до 40-летнего возраста и добровольцев старших возрастов. Дружины Т. о. существовали до 1917.

**ТЫН**, 1) частокол, забор. 2) В старинных русских городах — укрепление в виде сплошной стены из вбитых в землю кольев или из горизонтально уложенных брёвен.

**ТЫНЯНОВ**, Юрий Николаевич (1894—1943), русский советский пи-

**сатель.** Автор исторических романов: «Кюхля» (1925) — о поэте-декабристе В. К. Кюхельбекере, «Смерть Вазир-Мухтара» (1929) — об А. С. Грибоедове, повести «Подпоручик Киж» (1930) и др. Т. принадлежит незавершённый роман «Пушкин» (3 ч., 1936—43). Выступал как литературовед с работами формалистич. характера.

**ТЫРВА**, город, р. п. Эстонской ССР, в 30 км от ж.-д. станции Валга. Маслозавод.

**ТЫРГОВИШТЕ**, город в Румынии, в обл. Плоешти. 26 т. ж. (1948). Нефтепереработка, произ-во оборудования для нефтяной пром-сти.

**ТЫРГУ-МУРЕШ**, город в Румынии, адм. п. Мадьярской автономной обл. 47 т. ж. (1948). Сахарный з-д. В 1952 вступила в строй крупная мебельная ф-ка.

**ТЫРНОВО**, город на С. Болгарии, адм. п. Тырновского округа. 16 т. ж. (1946). Предприятия пищ., текст. пром-сти. В 12—14 вв. — столица Болгарии.

**ТЫСЯЦКИЙ**, начальник войска в составе тысячи воинов в Киевской Руси и в Новгороде Великом; позже стал называться полковником. Т. выбирался вечем. В период удельных княжеств Т. назывался князем или воеводой.

**«ТЫСЯЧА»**, армия итал. патриотов во главе с Дж. Гарибальди, выступившая в 1860 на помощь восставшему против гнёта Бурбонов населению о-ва Сицилия. Революц. поход «Т.», освободившей при поддержке народных масс Сицилию и Юж. Италию от гнёта Бурбонов, явился решающим этапом объединения Италии. В походе «Т.» участвовали также русские добровольцы, в т. ч. учёный Л. И. Мечников.

**«ТЫСЯЧА И ОДНА НОЧЬ»**, сборник арабских народных сказок (окончат. ред. 15—16 вв.). Эти сказки якобы рассказывала персидскому шаху Шахрияру его жена Шахразада в течение 1001 ночи, чтобы отсрочить свою казнь. На европ. языки сказки переведены в 18 в. На сюжет сказок написана симфонич. сюита Н. А. Римского-Корсакова «Шехеразада».

**ТЫСЯЧЕЛИСТНИК** (дерево), род травянистых растений сем. сложноцветных, с сильно рассечёнными листьями и белыми щитковидными соцветиями. Нек-рые применяются в медицине.

**ТЫЧІНА**, Павло Григорьевич (р. 1891), выдающийся укр. советский поэт и обществ. деятель. Действит. член Академии наук УССР. Член КПСС с 1944. Председатель Президиума Верховного Совета УССР с 1955. Депутат Верховного Совета СССР и депутат Верховного Совета УССР. С 1943 по 1949 — ми-

нистр просвещения УССР. В лучших произведениях [сборники стих. «Плуг», 1920, «Ветер с Украины», 1924, «Чернигов», 1931, «Партия ведёт», 1934, «Чувство семьи единой», 1938 (за этот сборник Т. удостоен Сталинской премии в 1941), «Сталь и нежность», 1941, и др.], отличающихся высоким художественным мастерством, выражены мысли и чувства советского человека, идеи дружбы народов. Значительное влияние на Т. оказала поэзия В. В. Маяковского. Страстной любовью к Родине, ненавистью к её врагам проникнуты произведения Т. периода Великой Отечественной войны 1941—45 (сб. стихотворений «Победать и жить!», 1944, «День настанет», 1944, поэма «Похороны друга», 1943, и др.). Теме борьбы за мир посвящён сб. стихов Т. «За Сталина, за Родину, за мир» (1951).

Т. — автор текста Государственного гимна УССР (вместе с Н. П. Бажаном). Награждён 3 орденами Ленина.

**ТЫЧІНКА**, один из органов цветка высших семенных растений, видоизменённый лист; состоит обычно из тычиночной нити и пыльника, в гнездах к-рого развивается пыльца, служащая для оплодотворения. В цветках бывает от 1 до неск. сот Т. (б. ч. 3—10).

**ТЫШКО**, Ян (наст. имя и фамилия — Лео Йогхес; 1867—1919), видный деятель польского и немецкого рабочего движения. Один из руководителей с.-д-тии Королевства Польского и Литвы. В. И. Ленин неоднократно критиковал люксембургские ошибки Т. В годы 1-й мировой войны 1914—18 — интернационалист. Деятель союза «Спартак». Один из организаторов Коммунистической партии Германии (1918), секретарь её ЦК. В марте 1919 убит в герм. тюрьме контрреволюционерами.

**ТЫПОЛО**, Джованни Баттиста (1696—1770), выдающийся итал. живописец *венецианской школы*. Мастер эффектных декоративных росписей, организационно связанных с архитектурой и отличающихся динамикой композиции, свежестью колорита (в палаццо Лабиа в Венеции, вилле Вальмарана около Виченцы, в Вюрцбурге и т. д.). Т. — автор многочисленных виртуозных рисунков и тонких офортов.

**ТЫЕР**, Адольф (1797—1877), франц. политический деятель и историк, палач Парижской Коммуны 1871. Во время Июльской монархии 1830—48 неоднократно занимал министерские посты, руководил жесто-



кой расправой с участниками восстания 1834 в Лионе и Париже. После революции 4 сент. 1870, происшедшей в условиях франко-прусской войны, добивался подавления революц. движения. В феврале 1871 стал главой исполнит. власти; в целях подавления нараставшего революц. движения сразу же заключил с Пруссией тяжёлый и унижительный прелиминарный мир. Предпринял неудачную попытку разоружить рабочих Парижа, что послужило непосредств. толчком к пролетарскому восстанию 18 марта 1871 и провозглашению Парижской Коммуны. Бежал в Версаль, откуда руководил борьбой против Коммуны и последовавшим после её подавления белым террором. В 1873 вышел в отставку. Т. — автор ряда историч. работ («История Консульства и Империи» и др.).

**ТЫЕРРИ**, Огюстен (1795—1856), франц. бурж. историк. Признавая деление общества на классы, полагал, что происхождение классов явилось результатом завоевания одних народов другими. Отрицал непримиримость антагонизма между буржуазией и пролетариатом. Важнейшая работа Т. «История происхождения и успехов третьего сословия» (1853, рус. пер. 1899).

**ТЫМА**, 1) единица в старинном русском счёте, обозначавшая в «малом числе» 10 тысяч, в «большом числе» 1 млн. 2) В переносном значении — неисчислимое множество.

**ТЭГУ**, город на Ю.-В. Кореи. Адм. п. провинции Кёнсан-Пукто. 211 т. ж. (1942). Центр шёлковой пром-сти, кожев., таб. произ-во.

**ТЭЕР**, Альбрехт Даниель (1752—1828), немецкий агроном. Известен работами по вопросам севооборота, обработки и удобрения почвы. Т. выдвинул гумусовую теорию питания растений, ошибочно считая, что для питания растений необходим только перегной.

**ТЭЙЛОР** (Тайлор), Эдуард Бернетт (1832—1917), англ. этнограф и социолог. Возглавленная им т. п. антропологическая, или эволюционистская, школа в истории культуры и в этнографии и созданная им анимистич. теория происхождения религии носят идеалистич. характер, хотя и имели для своего времени нек-рое положит. значение. Гл. труд — «Первобытная культура...» (1871).

**ТЭН**, Ишполит (1828—93), бурж. франц. литературовед, искусствовед, философ и историк. Последователь *поэтизма*, Т. пытался перенести методы естеств. наук на изучение лит-ры и обществ. жизни: «История английской литературы» (4 тт., 1863—64), «Философия искусства» (1865) и др. Мировоззрение и творчество писателя, по Т., определяются



не экономич. и социальными факторами, а расой, историч. моментом и средой, под к-рой Т. прежде всего понимает совокупность географич., климатич. и этнографич. условий. Его книга «Происхождение современной Франции» (6 кн., 1876—94) — реакц. фальсификация истории франц. бурж. революции конца 18 в.

**ТЭС** (Тес-Хем), река на С.-З. Монгольской Народной Республики и в СССР (в ю.-в. части Тувинской авт. обл.). Берёт начало в хребте Болнай, впадает в оз. Убсу-Нур. Длина 568 км, площ. басс. 33,4 т. км<sup>2</sup>.

**ТЮБЕТЕЙКА**, круглая, обычно расшитая узорами шапочка.

**ТЮБИК**, мягкая трубочка из металла, пластмассы и др. для мази, клея, пасты и т. п., содержащее к-рой извлекается выдавливанием.

**ТЮБИНГ**, чугунные, стальные или железобетонные ребристые плиты в виде сегментов, из к-рых собирается цилиндрич. обделка или крепление туннелей, шахт и т. п. сооружений; также конструкция в виде кольца из таких сегментов. Чугунные Т. получили широкое применение при строительстве метрополитенов. Т. укладываются по мере выемки грунта в туннеле с последующей гидроизоляцией обделочки.

**ТЮДОРЫ**, англ. королевская династия 1485—1603. При Т. в Англии сложился абсолютизм.

**ТЮИЛЬРИ** (Тю л е р и), королевский дворец в Париже. Построен в 16 в. Во время бурж. революции конца 18 в. — место заседаний Конвента. Позже был гл. резиденцией Наполеона I и последующих франц. монархов. Сгорел в 1871 во время боёв версальских войск с коммунарами.

**ТЮКАЛИНСК**, город, р. ц. Омской обл. РСФСР, в 75 км от ж.-д. станции Называевская. Пищ. пром-сть. С.-х. техникум.

**ТЮЛЕНИ**, водные млекопитающие отр. ластоногих. Составляют 2 семейства: настоящие Т. (к ним относятся гренландский Т., каспийский Т., морской заяц и др.); ушастые Т. (морской котик, морские львы и сивуч). Т. широко распространены в морях и нек-рых озёрах. В морях СССР, а также в озёрах (Ладожском и Байкал) встречаются 12 видов. Детёныши рождаются на льду или на суше. Нек-рые виды имеют большое промысловое значение (используются жир, кожа и мясо).

**ТЮЛЬ**, лёгкая прозрачная сетчатая гладкая или узорчатая ткань. Вырабатывается гл. обр. из хл.-бум. кручёной, реже шёлковой пряжи. В Т. нити утка пересекают основу

не под прямым углом, как обычно в ткани, а наклонно, причём в местах переплетения не только покрывают основные нити, но и обвивают их.

**ТЮЛЬКИ**, род рыб сем. сельдевых. Дл. тела до 17 см. Распространены в Чёрном, Азовском и Каспийском морях. Имеют большое промысловое значение.

**ТЮЛЬПАН**, род луковичных травянистых растений сем. лилейных, с крупными красивыми цветками. В СССР растут на лугах, в степях, горах. Нек-рые разводятся как декоративные.

**ТЮЛЬПАННОЕ ДЕРЕВО**, крупное дерево сем. магнолиевых, с цветками, несколько похожими на тюльпаны; родина — Сев. Америка. Имеет ценную древесину. В СССР разводится как декоративное (на Ю.).

**ТЮМЕНЕВ**, Александр Ильич (р. 1880), советский историк. Академик.

Работает в области истории Древней Греции и Месопотамии. Из трудов Т. наиболее крупные 3-томная работа «Очерки экономической и социальной истории Древней Греции» (1920—22) и «История античных рабовладельческих обществ» (1935).

**ТЮМЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ**, в составе РСФСР. Образована 14 авг. 1944. Площ. 1363 т. км<sup>2</sup>. В Т. о. — 38 районов, 6 городов: Тюмень (центр), Ишим, Тобольск, Ялуторовск, Ханты-Мансийск, Салехард, и 10 посёлков гор. типа. В состав Т. о. входят Ханты-Мансийский национальный округ и Ямало-Ненецкий национальный округ. На С. омывается Карским м. Расположена в пределах Западно-Сибирской низменности. Реки принадлежат бассейну Оби (Иртыш, Тобол, Тагда, Сев. Сосьва и др.). Гл. река — Обь. Климат континентальный. На С. — тундра, южнее — тайга, на Ю. — лесостепь. В северной и средней частях широко распространены болота. За годы Советской власти создано машиностроение, рыбоконсервная пром-сть, реконструирована и расширена лесная пром-сть. Основные отрасли пром-сти — рыбная и лесная. Гл. пром. центры: Тюмень (машиностроение, лесная и пищ. пром-сть), Тобольск (машиностроение, лесная пром-сть). Рыбная пром-сть сосредоточена в Салехарде, Новом Порту, Сургуте и Ханты-Мансийске. В результате проведения ленинско-сталинской национальной политики в национальных округах созданы пром. предприятия, улучшилось материальное благосостояние и вырос культурный уровень трудящихся.



Посевы зерновых (пшеница, рожь, овёс) и льна — гл. обр. в юж. части области. Развито молочно-мясное животноводство, на С. — оленеводство. Юж. часть области пересекает ж.-д. линия Свердловск—Омск; на С. — ж.-д. линия Воркута—Салехард. Судоходство по Оби, Иртышу, Тоболу и другим рекам. Имеются (1954) педагогич. ин-т (Тюмень), учительские ин-ты (Ишим, Тобольск), 22 средних спец. уч. заведения.

**ТЮМЕНЬ**, город, обл. ц. РСФСР, пристань на р. Тура, ж.-д. станция. 75,5 т. ж. (1939). Заводы судоремонтный, строительных машин, 3-д «Пластмасс», деревообр. предприятия, кожевенно-шубный 3-д, сетевязальная и швейная ф-ки; пищ. пром-сть. Педагогич. ин-т, 8 средних спец. уч. заведений. Основ. в 1586.

**ТЮНИК**, 1) верхняя часть двойной женской юбки. 2) Костюм танцовщиц — несколько длинных юбок из газа.

**ТЮРАВЕК-ХАНЫМ** м а в з о л е й, выдающийся памятник архитектуры нач. 14 в. в столице древнего Хорезма древнем Ургенче (около совр. Куны-Ургенча в Туркм. ССР). Славится уникальной мозаичной облицовкой внутр. купола.

**ТЮРБАН**, головной убор восточных народов — полоса лёгкой ткани, обматываемая несколько раз вокруг фески, тюбетейки и др.

**ТЮРГО**, Анн Робер Жак (1727—1781), франц. политич. деятель и экономист. Виднейший представитель школы физиократов. В 1774—1776, будучи мин. финансов, провёл ряд прогрессивных реформ (ликвидация стеснений хлебной торговли, упразднение цеховых корпораций и гильдий и др.), отменённых после его отставки.

**ТЮРЕНН**, Анри де ла Тур д'Овернь (1611—75), маршал Франции, выдающийся полководец в период 2-й половины Тридцатилетней войны 1618—48 в Германии и в др. войнах. Т. применял в сражениях быстрый манёвр для уничтожения живой силы противника. Во франц. армии Т. первым ввёл магазинную систему снабжения.

**ТЮРИ**, город, р. ц. Эст. ССР, на р. Пярну, железнодорожная станция. Местная пром-сть. С.-х. техникум.

**ТЮРИН**, Иван Владимирович (род. 1892), советский учёный, специалист в области почвоведения, академик. Исследования Т. посвящены географо-генетич. вопросам почвоведения. Занимается изучением органич. вещества почв и его роли в процессе почвообразования, разработкой вопросов повышения



плодородия почв нечернозёмной полосы СССР и др. Награждён орденом Ленина.

**ТЮРИНГИЯ**, область (до 1952 земля) в Германской Демократической Республике, в 1952 разделена на округа: Эрфурт, Гера, Зулль.

**ТЮРКОЛОГИЯ**, наука, изучающая тюркские языки и лит-ры. Развитие Т. относится к 19 и 20 вв., причём ведущая роль в науке принадлежит русским учёным (И. Н. Березину, В. В. Радлову и др.), поскольку большинство тюркских языков сосредоточено на терр. СССР (ранее — России). Разработка тюркских языков особенно интенсивно развернулась после Великой Октябрьской социалистической революции (работы В. А. Гордлевского, Н. К. Дмитриева и др.).

**ТЮРКСКИЕ ЯЗЫКИ**, обширная семья близко родственных друг другу языков, распространённых на огромной территории от Вост. Сибири и Алтая до Балканского п-ова (б. ч. в пределах СССР). Подразделяются на группы: 1) юго-западную — турецкий, азербайджанский, туркменский и др.; 2) северо-восточную — уйгурский (древний и современный), тувинский, якутский и др.; 3) северо-западную — казахский, киргизский, казанско-татарский, башкирский, кумыкский, алтайский, древний половецкий и др.; 4) юго-восточную — узбекский, древний чагатайский и др.; 5) болгарскую — чувашский и древний болгарский языки. Все Т. я. характеризуются чётко выраженным агглютинативным строем (см. *Агглютинативные языки*). Обособленное положение относительно других Т. я. занимают якутский и чувашский языки.

**ТЮРКСКИЙ КАГАНАТ**, гос. образование тюркских племён 6—8 вв. на обширной территории в Средней и Сев.-Вост. Азии, подчинившей и многочисленные нетюркские племена. Распался в результате классовой дифференциации внутри союза тюркских племён, феод. борьбы, а также вследствие завоевания территории Т. к. китайцами, арабами и др.

**ТЮРЛЮПЕН** (наст. имя и фамилия — Анри Легран; 1587—1637), франц. актёр, один из участников знаменитого фарсового трио (Гро-Гильом, Готье-Гаргиль и Т.), утверждавшего на франц. сцене традиции народного ярмарочного театра.

**ТЮРЬМА**, место заключения.

**ТЮРЯ**, измелчённый и размоченный в квасе или воде хлеб с солью и луком.

**ТЮТЧЕВ**, Фёдор Иванович (1803—1873), русский поэт. Состоял на дипломатич. службе в русской миссии за границей. В 1836 его стихи были напечатаны А. С. Пушкиным

в журнале «Современник». Первый сборник стихотворений Т. вышел в 1854 под ред. И. С. Тургенева. Т. — выдающийся мастер изображения природы, душевных переживаний человека. Н. А. Некрасов и Н. А. Добролюбов отмечали высокие поэтич. достоинства и глубину его философской лирики. По своим политическим убеждениям Т. был консерваторм, примыкал к панславизму, что особенно сказалось в его политич. стихах и публицистике.



**ТЮФЛК** (в гидротехнике), устройство в виде гибкого покрытия, предохраняющее русло потока от размыва. Делается, напр., из неск. слоёв хвороста или фашин, скрепляемых сетками и канатами; пригружается сверху камнем.

**«ТЮФКАНСАН САНОМАТ»** («Известия трудового народа»), финская ежедневная газета, орган ЦК Коммунистической партии Финляндии. Осн. в 1945. Выходит в г. Хельсинки.

**ТЯГА**, перелёт птиц (прим. вальдшнепов) в известные периоды, напр. в брачную пору.

**ТЯГА**, в строительстве — профилированная декоративная полоса на штукатурке внутри помещений или на фасаде зданий; выполняется путём протягивания фасонного шаблона по сырому раствору штукатурки вдоль полосы.

**ТЯГА**, в теплотехнике — разрежение внутри печи или котельного агрегата, необходимое для отвода газообразных продуктов сгорания топлива из топки по газоходу (дымооборотам в печах) к дымовой трубе. В результате создаваемого разрежения газы преодолевают сопротивление топки, дымооборотов в печах, газоходов в котельных агрегатах. Естеств. Т. создаётся дымовой трубой, искусственная — дымоходом.

**ТЯГА** реактивная, сила, возникающая при истечении из сосуда жидкости или газа. Т. является одной из наиболее важных характеристик *реактивных двигателей*. Т. в транспортных двигателях см. *Сила тяги*.

**ТЯГАЧ**, колёсная, гусеничная или полугусеничная транспортная машина, приводимая в движение установленным на ней двигателем; служит для буксирования различного прицепного инвентаря (*прицепов, полуприцепов*, спец. агрегатов и пр.). Различают: Т., перевозящие весь полезный груз на прицепе, и Т., перевозящие часть полезного груза на своей раме.

**ТЯГЛО**, гос. повинности крестьян и посадских людей в Русском гос-ве в 15—18 вв. Т. в 18—19 вв. — единица обложения внутри помещичьего владения, обычно 1 крестьянское х-во.

**ТЯГОТЕНИЕ** (гравитация), общее свойство тел притягивать друг друга. Если расстояния между телами велики по сравнению с их размерами, то сила притяжения пропорциональна произведению масс тел и обратно пропорциональна квадрату расстояния между ними. Этот закон установлен Ньютоном. См. также *Гравитационная постоянная*.

**ТЯЖБА**, 1) (устар.) затяжной судебный спор. 2) В переносном смысле — всякий спор.

**ТЯЖЕЛАЯ ВОДА**, окись дейтерия D<sub>2</sub>O, химич. соединение тяжёлого изотопа водорода (дейтерия) с кислородом. В обычной воде Т. в. присутствует в количестве 0,02%. По физич. свойствам [*t*<sub>пл.</sub> 3,82°, *t*<sub>кип.</sub> 101,42°; плотн. 1,1050 г/см<sup>3</sup> (при 20°)] заметно отличается от обыкновенной воды. Т. в. замедляет все химич. процессы и жизнедеятельность организмов; используется в атомных реакторах в качестве замедлителя нейтронов.

**ТЯЖЕЛАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ**, совокупность отраслей промышленности, производящих средства произ-ва. Важнейшими отраслями Т. п. являются: машиностроение, чёрная и цветная металлургия, химич., топливная пром-сть и др. В СССР тяжёлая пром-сть является прочной основой всего нар. х-ва и несокрушимой обороноспособности страны, источником неуклонного роста благосостояния советского народа. См. *Промышленность*.

**ТЯЖЕЛОВОЗЫ**, тяжелоупругие породы лошадей. В СССР разводятся следующие породы: советский Т., русский Т., владимирская, першеронская и арденны (в прибалтийских республиках). За границей распространены породы Т.: брабансонская, першеронская, клейдесдальская, суффолькская, шайрская и др.

**ТЯЖЕЛЫЕ МЕТАЛЛЫ**, металлы, имеющие плотн. выше 5 г/см<sup>3</sup>.

**ТЯЖЕЛЫЙ ВОДОРОД**, см. *Дейтерий*.

**ТЯЖЕЛЫЙ ШПАТ**, минерал, см. *Барит*.

**ТЯНЬАНЬМИНЬ ПЛОЩАДЬ**, главная площадь Пекина — столицы Китайской Народной Республики (КНР), расположена перед воротами Тяньаньмынь. На Т. п. 1 окт. 1949, после окончания работы 1-й сессии Народного политич. консультативного совета Китая, пред. Центр. народного пр-ва КНР, созданного на этой сессии, Мао Цзэ-дун торжественно провозгласил образование КНР. Т. п. — место массовых демонстраций, празднеств и воен. парадов.

**ТЯНЬЦЗИНЬ**, город и крупный торг. порт в Сев. Китае, в пров. Хэбэй. 2693 т. ж. (1953). Важный транспортный центр, расположен в месте пересечения Великого канала с р. Байхэ, а также Тяньцзинь-Пукоуской и Пекин-Мукденской ж. д. Текстильная, маш.-строит., химич., бум., полиграфич., спичечная, пищ. и др. пром-сть. Аванпортом Т. является Дагу. Высшие уч. заведения, научные учреждения.

**ТЯНЬЦЗИНЬСКИЙ АМЕРИКАНО-КИТАЙСКИЙ ДОГОВОР**, неравноправный договор, навязанный США Китаю после поражения феод. Китая во 2-й «опиумной» войне 1856—58 с Англией и Францией, пользовавшихся поддержкой США. Подписан в Тяньцзине 18 июня 1858. Договор подтверждал и значительно расширял привилегии США в Китае, полученные США по заключённому ими в 1844 с Китаем неравноправному договору в Ванся.

**ТЯНЬЦЗИНЬСКИЙ АНГЛО-КИТАЙСКИЙ ДОГОВОР**, неравноправный договор, навязанный Китаю Англией после поражения феодального Китая во 2-й «опиумной» войне 1856—58. Подписан в Тяньцзине 26 июня 1858. Английские торговые суда получили право торговли по р. Янцзыцзян. В дополнение к портам, открытым по *Нанкинскому договору 1842*, для торговли открывался ряд новых портов. Китай обязался уплатить Англии контрибуцию в 4 млн. таэлей.

**ТЯНЬЦЗИНЬСКИЙ РУССКО-КИТАЙСКИЙ ТРАКТАТ 1858**, договор между Россией и Китаем, расширявший политич. и торговые права России в Китае и уравнивавший их

с правами, предоставленными Англии, Франции и Соединённым Штатам Америки. По трактату предусматривалось произвести определение неуставленной до этого времени части границы между Россией и Китаем; соглашение по этому вопросу было закреплено *Пекинским договором 1860*.

**ТЯНЬЦЗИНЬСКИЙ ФРАНКО-КИТАЙСКИЙ ДОГОВОР**, неравноправный договор, навязанный Китаю Францией после поражения феодального Китая во 2-й «опиумной» войне 1856—58. Подписан в Тяньцзине 27 июня 1858. Предоставлял Франции в основном те же привилегии, к-рые получила Англия по *Тяньцзиньскому англо-китайскому договору*. Китай обязался уплатить Франции контрибуцию в 2 млн. таэлей. Значительно расширял привилегии иностр. миссионеров в Китае.

**ТЯНЬ-ШАНЬ**, горная система в Азии. Дл. св. 1500 км. Зап. часть Т.-Ш. находится в пределах СССР (Казахская, Киргизская, Таджикская и Узбекская ССР), восточная — в пределах Китая. В пределах СССР Т.-Ш. состоит из ряда веерообразно расходящихся к З. горных хребтов, разделённых впадинами (Ферганская, Нарынская, Иссык-Кульская и др.). Наивысшие хребты достигают выс. 5 т. м. Высшие точки: массив Хан-Тенгри — 6995 м, и пик Победы — 7439 м. Интенсивное оледенение (ледники Иньльчек, Кайнды, Мухкетова и др.). Реки относятся к внутр. бассейнам Ср. Азии (Сыр-Дарья, Таласс, Чу, Или и др.). Из озёр крупнейшие: Иссык-Куль, Чатыркель. Юж. склоны хребтов сухи и безлесны, на северных, более влажных, — альпийское высокоотра-

вие с островами еловых лесов. Юж. хребты Т.-Ш. (Алайский, Туркестанский, Зеравшанский и Гиссарский), включающиеся обычно в состав *Памиро-Алая*, отличаются большей каменистостью склонов, сухостью и пустынностью, ничтожным развитием высокогорных лугов.

**ТЯНЬ-ШАНЬСКАЯ ОБЛАСТЬ**, в составе Кирг. ССР. Образована 21 ноября 1939. Площ. 55,7 т. км<sup>2</sup>. В Т.-Ш. о. — 8 районов, 1 город — Нарын (центр), 2 пос. гор. типа. Расположена в горах Центр. Тянь-Шаня (2000—4000 м выс.). Горные хребты перемежаются с долинами. Климат умеренно холодный. Гл. река — Нарын. Крупные озёра — Сонкёль и Чатыркель. Почвы каштановые, горнолуговые, бурые лесные и др. Растительность на нижних склонах гор и в долинах полупустынная и степная, выше — леса из тянь-шаньской ели, заросли арчи, ещё выше — субальпийские и альпийские луга. Полезные ископаемые: уголь, железо, минеральные стройматериалы. Пищевая, лёгкая, лесная пром-сть, произ-во стройматериалов сосредоточены гл. обр. в Нарыне. Развивается горнодоб. пром-сть. Гл. отрасль с. х-ва — отгонно-пастбищное животноводство (овцы, козы и табунное коневодство). В долинах — орошаемое земледелие (овёс, ячмень, овощи). По 5-му пятилетнему плану (1951—55) предусматривается продолжение работ по строительству Орто-Токойского водохранилища на р. Чу. Охотничий промысел. Рыболовство. Главная транспортная магистраль — тракт Нарын—Рыбачье—Фрунзе. В Нарыне — учительский ин-т (1954).

## У

**У**, двадцать первая буква совр. русского алфавита. В древнейших старослав. памятниках для обозначения «У» под влиянием греч. письма было принято написание *ΟΥ*, с конца 10 в. употреблялась также вязь.

**УАЗА**, департамент на С. Франции. Площ. 5887 км<sup>2</sup>. Нас. 421 т. ч. (1952). Адм. ц. — Бове. В пром-сти занято 48% самостоятельного населения. Металлургия, текст., фарфоро-фаянсовая, бум., пищ. пром-сть. Возделываются зерновые, сах. свёкла; плодоводство, молочное животноводство.

**УАЗА**, река во Франции, прав. приток Сены. Дл. 300 км. Судосходна от устья до г. Жанвиль, выше соединяется обводным каналом. Соединяется каналами с рр. Мёз (Маас), Марна, Сомма и Шельда.

**УАЙЛЬД**, Оскар (1856—1900), англ. писатель, декадент. Критикуя пустоту и цинизм «высшего» общества (пьеса «Идеальный муж», пост. 1895, и др.), У. в то же время проповедовал аморализм и культ наслаждения (роман «Портрет Дориана Грея», 1891). В своих лит.-критич. статьях («Замыслы», 1891) развивал реакц. теорию «искусства для искусства». Известностью пользуются сказки У. «Счастливыи принц» (1888) и др., «Баллада Рэдингской тюрьмы» (1898) и его исповедь («De profundis», 1896, изд. 1905).

**УАЙТ**, остров в прол. Ла-Манш, у юж. берегов Великобритании. Площ. 381 км<sup>2</sup>. Нас. 95,6 т. ч. (1951). Центр о-ва — г. Ньюпорт. Обладает мягким климатом, богатой растительностью. Курорт.

**УА́РТЕ**, Хуан (ок. 1535—ок. 1592) испан. философ-материалист, автор книги «Исследование умов» (1575); призывал к изучению природы, резко критиковал схоластику. В вопросах теории познания был сторонником *сенсуализма*.

**УАТТ**, Джеймс (1736—1819), выдающийся англ. изобретатель. В 1763, работая механиком университета в Глазго, занялся усовершенствованием парового двигателя Т. Ньюкоммена. Добиваясь повышения экономичности двигателя, он отделил конденсатор пара от цилиндра и применил пар избыточного давления (патент 1769), а затем использовал





расширение пара в цилиндре. В 1784 создал универсальную паровую машину с цилиндром двойного действия, в к-рой применил передачу от штока цилиндра к балансиру с параллелограммом (назван его именем), ввёл центробежный регулятор для поддержания постоянства числа оборотов вала и др.

**УАТТА ПАРАЛЛЕЛОГРАММ**, шарнирный механизм, одна или неск. точек к-рого движутся по траекториям, приближающимся к прямой линии. У. п. применяется для обеспечения прямолинейно-возвратного движения системы в тех случаях, когда устройство поступательной пары (ползуна и направляющих) является нежелательным.

**УБАНГИ** (в верховьях — У э л е), река в Африке, течёт по границе Бельгийского Конго и Франц. Экваториальной Африки, прав. приток Конго. Дл. ок. 2500 км. Судосходна на 1100 км.

**УБАНГИ-ШАРИ**, одна из колоний в составе Франц. Экваториальной Африки. Площ. 617 т. км<sup>2</sup>. Население: африканского 1092 т. ч. (1952), европейского 4,5 т. ч. (1951). Адм. центр — Банги. Основное занятие населения — скотоводство (кр. рог. скот, овцы, лошади, верблюды); посевы риса, кукурузы, хлопчатника.

**УБЕЖИЩЕ** (воен.), укрытие, защищающее людей от поражения минами, снарядами, авиабомбами; одновременно служит жильём для бойцов или помещением для работы штабов, медпунктов и др. В зависимости от прочности У. делится на лёгкие, усиленные и тяжёлые. У., оборудованное для противохимич. и противовоздушной защиты, наз. газоубежищем.

**УБИЙСТВО**, противоправное, умышленное или неосторожное, лишение жизни человека. По советскому праву умышленное У. карается как одно из наиболее тяжких преступлений против личности. В целях усиления охраны жизни граждан Президиум Верховного Совета СССР (Указ от 30 апр. 1954) распространил действие Указа от 12 янв. 1950 «О применении смертной казни к изменникам Родины, шпионам, подрывникам-диверсантам» на лиц, совершивших умышленное У. при отягчающих обстоятельствах.

**УБИКВИСТЫ**, растения, не требовательные к условиям существования и встречающиеся поэтому в самых различных местобитаниях.

**УБОРОЧНЫЕ МАШИНЫ**, в сельском хозяйстве — машины для уборки урожая с.-х. культур и кормовых трав. Для каждой группы с.-х. культур существуют специальные У. м. Так, напр., для уборки зерновых культур приме-

няются зерновые комбайны и простые жатвенные машины; для уборки сах. свёклы — свеклоподъёмники и свеклоуборочные комбайны; для уборки льна — льнотеребилки и льноуборочные комбайны. Совхозы и МТС СССР имеют новейшие высокопроизводит. сложные У. м. для уборки различных с.-х. культур.

**УБОРОЧНЫЕ МАШИНЫ**, в коммунальном хозяйстве — машины для очистки улиц и дорог от мусора, пыли, снега (напр., подметальные, поливочные, поливочно-моечные, снегоочистители и др.).

**УБСУ-НУР**, горько-солёное бессточное озеро на С.-З. Монгольской Народной Республики. Площ. 3350 км<sup>2</sup>. Абс. выс. 743 м.

**УБЫТКИ**, имущественный вред, выражающийся как в уменьшении имущества потерпевшего (положительный ущерб), так и в неполучении выгоды, к-рую потерпевший мог бы получить в обычных условиях оборота (упущенная выгода). По советскому гражд. праву лицо, виновное в причинении У., обязано возместить их потерпевшему.

**УВАЛ**, возвышенность удлинённой формы, обычно не превышающая 200 м относительной высоты, с широким округлым гребнем и неясно выраженным подножием.

**УВАРОВ**, Сергей Семёнович (1786—1855), русский реакционный гос. деятель. Президент Академии наук (1818—55) и министр народного просвещения (1833—49). Выдвинул т. н. «теорию официальной народности» («православие, самодержавие и народность») — идеологич. оружие реакции, служившее для укрепления крепостничества и самодержавия в России.

**УВЁК** (У к е к), золотоордынский город 13—15 вв., ныне — городище на Волге, ниже Саратова. Значительный ремесленный и торговый центр. Раскопками открыты гончарные горы, остатки жилых построек, могильник.

**УВЕЛИЧЕНИЕ ОПТИЧЕСКИХ СИСТЕМ**: 1) для микроскопа — величина, показывающая во сколько раз размер изображения больше размера наблюдаемого объекта; 2) для телескопа — величина, показывающая во сколько раз угол, под к-рым видно изображение, получаемое с помощью прибора, больше угла, под к-рым объект виден невооружённым глазом.

**УВЕЛИЧЕНИЕ ФОТОГРАФИЧЕСКОГО ИЗОБРАЖЕНИЯ**, получение посредством проекционной печати фотографич. изображений, больших по величине, чем размер негатива.

**УВЕРТИОРА**, оркестровая пьеса, исполняемая в виде вступления к опере, балету, оратории, драме, кино-

фильму и т. п., а также самостоят. концертно-симфонич. произведение (обычно программного характера). Пишется в форме сонатного аллегро или попури, иногда в свободной форме (интродукция, прелюд, вступление).

**УВЕЧЬЕ**, вид тяжкого телесного повреждения (лишение к.-л. органа, утрата слуха, зрения и т. п.). По советскому праву умышленное нанесение У. карается лишением свободы до 10 лет (ст. 142 УК РСФСР).

**УВИОЛЕТОВОЕ СТЕКЛО**, стекло, прозрачное для ультрафиолетовых лучей; применяется в оптич. аппаратуре, а также для застекления помещений (оранжерей, соляриев и др.), нуждающихся в облучении ультрафиолетовыми солнечными лучами. Прозрачность У. с. зависит от химич. состава стекла, режима варки и др. факторов.

**УВЛАЖНЕНИЕ ВОЗДУХА**, искусств. увеличение влажности воздуха. Применяется при кондиционировании воздуха для создания оптимальных температурно-влажностных условий помещения.

**УВОЛЬНЕНИЕ**, освобождение от работы рабочего или служащего. Советское трудовое право допускает У. только по основаниям, точно указанным в законе. У. возможно по соглашению трудящегося с администрацией предприятия, учреждения или хозяйства (ст. 44 КЗоТ РСФСР, п. «а»), по требованию администрации (ст. 47 КЗоТ РСФСР) или трудящегося (ст. 4 Указа Президиума Верховного Совета СССР от 26 июня 1940 и специальные постановления правительства).

**УГАМСКИЙ ХРЕБЁТ**, горный хребет в системе Тянь-Шаня. Один из ю.-з. отрогов Таласского Алатау (Каз. ССР). Высоты св. 4 т. м.

**УГАНДА**, брит. протекторат, фактически колония Англии в Вост. Африке. Площ. 244 т. км<sup>2</sup>. Нас. 5,2 млн. ч. (1951). Адм. п. — Эн-теббе. Поверхность — холмистое плоскогорье выс. до 1000 м, занятое саваннами. На З. и В. — высокие горы, покрытые тропич. лесами. Климат экваториальный. В У. культивируется преимущественно хлопчатник. Из других культур возделываются кофе, чай, табак, красный перец, сах. тростник, просо, сладкий картофель, кукуруза, бананы. Скотоводство. Добыча олова, вольфрама, золота, редких металлов. Соединена ж. д. с портом Момбаса (Кения) на побережье Индийского ок.

**УГАР**, отравление организма окисью углерода (угарным газом), выражающееся в головной боли, головокружении, шуме в ушах, слабости, сердцебиении, а в тяжёлых случаях — обмороке, коматозном со-

стоянии (см. *Кома*). Помощь: чистый воздух, вдыхание кислорода, возбуждающие средства.

**УГАР МЕТАЛЛА**, окисление металла при высоких темп-рах кислородом, водяным паром, углекислотой и сернистым ангидридом, содержащимися в газах, заполняющих печь. У. м. представляет тот же процесс, что и *коррозия*, но протекает быстрее из-за высокой темп-ры. У. м. может быть сведён к минимуму или практически к нулю, если в печи металл окружён т. н. защитной *газовой средой печи*.

**УГАРНЫЙ ГАЗ**, то же, что окись углерода. См. *Углерода окись*.

**УГАРЫ**, в текст. промышленности потери сырья при его переработке (короткие волокна, различные отходы и пр.). Значит. часть У. используется для выработки низких сортов пряжи и является возвратными У.

**УГЕДЭЙ** (У г э д э й), монгольский великий хан 1229—41; сын Чингисхана и его преемник; получил в удел Монголию и часть Сев. Китая. При У. произошло завоевание монголами Сев. Китая (к 1234) и Юго-Вост. Европы (походы Батыя в 1236—41).

**УГЛЕВОДОРОДЫ**, обширный класс газообразных, жидких и твёрдых органич. соединений, в состав молекул к-рых входят только атомы углерода и водорода. В зависимости от строения и свойств У. подразделяют на предельные (простейший представитель — метан  $\text{CH}_4$ ), непредельные (этилен  $\text{C}_2\text{H}_4$ , ацетилен  $\text{C}_2\text{H}_2$  и др.), алициклические (напр., циклогексан  $\text{C}_6\text{H}_{12}$ ) и ароматические (бензол  $\text{C}_6\text{H}_6$  и др.). У. составляют основную массу нефти, природных горючих газов и ценную составную часть нек-рых пром. газов и каменноугольной смолы.

**УГЛЕВОДЫ**, класс органич. соединений, состав к-рых в большинстве случаев соответствует формуле  $\text{C}_n(\text{H}_2\text{O})_m$ . У. делятся на простые и сложные. Простые У. — моносахариды — по химич. строению альдегидо- или кетонспирты; сложные У. — ди-, три- и полисахариды — представляют собой соединения 2, 3 или мн. остатков молекул простых У.; при гидролизе переходят в простые У. Моносахариды (глюкоза, фруктоза и др.) и низкомолекулярные сложные У. (сахароза, лактоза и др.) хорошо растворимы в воде, имеют сладкий вкус. Высокомолекулярные сложные У. — полисахариды (клетчатка, крахмал, гликоген) нерастворимы или плохо растворимы в воде, нек-рые из них дают коллоидные растворы. У. составляют ок. 80% сухого веса растительных организмов (образуют их опорные структуры) и ок. 2% — жи-

вотных. У. имеют существенное значение в обмене веществ организмов, являясь гл. источником энергии. Растения, содержащие хлорофилл, синтезируют У. из двуокиси углерода и воды за счёт световой энергии (фотосинтез); остальные организмы в процессе питания получают готовые У. или образуют их из продуктов жирового и белкового обмена. У. имеют большое практич. значение для человека: служат продуктом питания (напр., сахароза — свекловичный сахар, крахмал), применяются в химич., спирто-водочной пром-сти, являются основной составной частью сырья для произ-ва хл.-бум. и др. тканей и бумаги (целлюлоза).

**УГЛЕГОРСК** (б. Э с у т о р у), город в Сахалинской обл. РСФСР, в юж. части о-ва Сахалин, на берегу Татарского прол. Добыча угля, лесная и рыбная пром-сть.

**УГЛЕКИСЛОТА**, неправильное название двуокиси углерода  $\text{CO}_2$ , в технике и быту наз. также *углекислым газом*.

**УГЛЕКИСЛЫЙ ГАЗ** (угольный ангидрид),  $\text{CO}_2$ , продукт полного сгорания углерода, бесцветный газ; плотн. 1,529 (по воздуху); под давлением ок. 60 ат при обычной темп-ре сгущается в бесцветную жидкость, при темп-ре  $-78^\circ$  и обычном давлении затвердевает в т. н. *сухой лёд*. Растворимость в воде ок. 1 : 1 (по объёму); часть растворённого У. г. взаимодействует с водой с образованием угольной кислоты. В воздухе содержится ок. 0,02—0,04% У. г. (по объёму). Выделяется при дыхании животных и растений, гниении и горении веществ, содержащих углерод. Зелёные растения усваивают У. г. воздуха, выделяя кислород. Технически получают при обжиге известняка и нек-рых др. процессах, в лаборатории — действием соляной к-ты на мрамор. Применяют в произ-ве соды, при газировании вод, в качестве сухого льда и др.

**УГЛЕКИСЛЫЙ НАТРИЙ**,  $\text{Na}_2\text{CO}_3$ , то же, что и *кальцинированная сода*.

**УГЛЕМОЙКА**, фабрика для мокрого обогащения угля (отделения его от пустой породы и пыли). Основное оборудование У. — отсадочные машины и *реомойки*.

**УГЛЕРОД** (Carboneum), С, химич. элемент IV гр. периодич. системы Д. И. Менделеева; порядковый номер 6, ат. в. 12,01. Содержание в земной коре 0,1% (весовых). В природе встречается в свободном состоянии и в виде соединений. Аллотропич. видоизменения У.: *алмаз*, *графит* и аморфный уголь. К природным соединениям У. относят различные минералы (из к-рых наиболее распространён кальцит  $\text{CaCO}_3$ ), а

также многочисленные соединения, входящие в состав живых организмов и продуктов их разложения. При обычных условиях У. химически мало активен, на воздухе не изменяется. В соединениях гл. обр. 4-валентен (валентность 2 гораздо менее характерна). При нагревании сгорает с образованием *углерода окиси*  $\text{CO}$  и *углекислого газа*  $\text{CO}_2$ . С металлами при высоких темп-рах образует карбиды. Характерной особенностью У. является способность его атомов к образованию прочных связей друг с другом. По разнообразию и многочисленности соединений он занимает особое место среди элементов. Химия соединений У. выделена в отдельную область, наз. органич. химией. У. играет важную роль как компонент многих сплавов (сталь, чугун). Материалы с высоким содержанием У. применяют для изготовления электродов, тиглей, в произ-ве чёрного пороха, при выплавке металлов из руд (кокс), в качестве поглотителя в противогАЗах, в химич. пром-сти и др.

**УГЛЕРОД ЧЕТЫРЁХЛОРИСТЫЙ** (тетрахлорметан),  $\text{CCl}_4$ , жидкость,  $t_{\text{кип.}} 76,7^\circ$ , плотн. ок. 1,6 г/см<sup>3</sup>; не горюч; применяется как растворитель жиров и смол.

**УГЛЕРОДА ОКИСЬ** (угарный газ),  $\text{CO}$ , продукт неполного окисления углерода; газ без цвета и запаха,  $t_{\text{кип.}} -192^\circ$ ,  $t_{\text{пл.}} -207^\circ$ ; ядовит, вызывает угар. Горит голубоватым пламенем с выделением большого количества тепла; используется как топливо — входит в состав генераторного и светильного газов.

**УГЛЕРОДИСТАЯ СТАЛЬ**, сталь, в состав к-рой входит углерод (0,04—2%), а также марганец (0,1—1%), кремний (до 0,4%) и вредные примеси — сера (до 0,08%) и фосфор (до 0,09%), попадающие в У. с. в связи с технологией производства стали. Благодаря высоким механич. свойствам У. с. является широко распространённым материалом для изготовления строит. конструкций, деталей машин и механизмов, инструментов, предметов обихода и др.

**УГЛЕУРАЛЬСК** (б. П о л о в и н к а), город в Молотовской обл. РСФСР. Один из центров добычи угля в Кизеловском угольном бассейне.

**УГЛИ ИСКОПАЕМЫЕ**, твёрдые горючие ископаемые, образовавшиеся в результате изменения и метаморфизма в земной коре растительных остатков. Делятся на 3 большие группы: бурые, каменные и антрациты, с соответств. содержанием углерода: 70—79%, 80—89% и 90—98%, и теплотворной способностью 6200—7400, 7600—8500 и 8200—8800 ккал/кг. По условиям образо-

вания У. п. делятся на автохтонные, отложившиеся на месте произрастания растений, и аллохтонные, образовавшиеся путём скопления перенесённого водой растительного материала. Народнoхозяйственное значение У. и. чрезвычайно велико, особенно в металлургии. См. *Каменный уголь*, *Бурый уголь*, *Антрацит*.

**УГЛИЧ**, город, р. п. Ярославской обл. РСФСР. Пристань на Волге. Впервые упоминается в летописи под 1148. В 13—14 вв. У. — центр удельного княжества, в конце 14 в. присоединён к Москве. После смерти Ивана IV Грозного У. был отдан в удел вдове царя Марии Нагой и царевичу Димитрию (см. *Димитрий царевич*), погибшему в 1591. В начале 17 в. У. был razорён поляками. Сохранились многие архитектурные памятники. При Советской власти в У. построен крупный гидроузел (гидростанция и водохранилище). Заводы часовых и технич. камней, лесопильный, механический, опытный сыроваренный (при Всесоюзном н.-и. институте сыроделия) и др. Техникум с.-х. строительства, педучилище.

**УГЛОВАЯ СКОРОСТЬ**, мера изменения углового перемещения тела, выражаемая пределом отношения бесконечно малого углового перемещения вращающегося вокруг оси тела к бесконечно малому промежутку времени, за к-рый произошло это перемещение, когда промежуток времени стремится к нулю. За единицу У. с. принимают У. с. равномерного вращения, при к-ром угол поворота изменяется в единицу времени (секунду) на угловую единицу (*радиан*). У. с. обозначается символом  $\omega$ . В технике У. с. машин обычно измеряют числом оборотов в минуту:  $n$  об/мин.

**УГЛОВАЯ ЧАСТОТА** (стандартное обозначение  $\omega$ ), величина, равная частоте  $f$ , умноженной на  $2\pi$ , т. е.  $\omega = 2\pi f$ . При частоте 50 гц переменного тока  $\omega = 314$ . У. ч. пользуются для выражения переменного тока как синусоидальной функции времени:  $i = I_m \sin \omega t$ , где  $I_m$  — амплитуда тока.

**УГЛОВОЕ УСКОРЕНИЕ**, мера изменения угловой скорости, выражаемая пределом отношения бесконечно малого изменения угловой скорости к бесконечно малому промежутку времени, за к-рый произошло это изменение.

**УГЛОВОЙ ПРОФИЛЬ**, изделие, обычно металлическое, сечение которого состоит из 2 соединённых по кромке полос, расположенных под прямым углом. Наибольшее распространение получили стальные угловые профили (см. *Прокатный про-*

*филь*), изготавливаемые на прокатных станах. У. п. из сплавов цветных металлов изготавливаются и др. способами (гибкой, прессовкой).

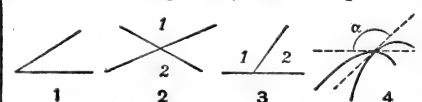
**УГЛОВЫЕ ПЛИТКИ**, меры для дуговых измерений в машиностроении; стальные бруски, измерительные поверхности к-рых имеют заданный угол. Применяются для проверки универсальных угломеров, угловых шаблонов и др.

**УГЛОМЕР** (угломерный инструмент), прибор для измерения углов деталей машин контактным методом с точностью до  $2''$ — $5''$ .

**УГЛОМЕР** (воен.), составная часть некоторых прицельных приборов в артиллерии и в стрелковом деле, предназначенная для измерения углов при наводке орудий (пулемётов). См. *Панорама*, *Бусоль*.

**УГОДЬЕ**, земельная площадь, участок, имеющие определённое хозяйственное назначение (пашня, сенокос, пастбище и др.).

**УГОЛ** (плоский), часть плоскости, заключённая между двумя полупрямыми (сторонами У.), выходящими из одной точки (вершины У.) (рис. 1). У. измеряется



в градусах или радианах. У., образованный продолжением сторон данного У., наз. вертикальным с ним (1 и 2 на рис. 2); образованный одной из сторон данного У. и продолжением другой стороны его, наз. смежным с ним (1 и 2 на рис. 3). Под У. двух кривых, пересекающихся в нек-рой точке, понимают У., образованный касательными к кривым в этой точке (рис. 4).

**УГОЛ ОПЕРЕЖЕНИЯ**, угол поворота коленчатого вала (в градусах), показывающий, насколько момент начала того или иного процесса в двигателе внутреннего сгорания (напр., момент зажигания рабочей смеси, подачи топлива в цилиндры, открытия клапанов и пр.) опережает момент прихода поршня в мёртвые точки.

**УГОЛ ПОВОРОТА ПУТИ**, внешний угол между первоначальным и отклонённым направлением оси ж.-д. пути. У. п. п. равен центральному углу, вершина к-рого находится в центре круговой кривой поворота пути, а стороны проходят через точки сопряжения кривой с прямыми первоначального и отклонённого направлений.

**УГОЛ ПОЛЯ ЗРЕНИЯ** оптической системы, угол, в пределах к-рого лучи света, идущие из плоскости предмета на центр входного зрачка, образуют в плоскости изоб-

ражения оптич. системы резкое изображение предмета. У. п. з. определяется, с одной стороны, размером оправ линз и диафрагмы, а с другой — качеством образуемого оптич. системой изображения. У. п. з. фотографич. объективов лежат в пределах от неск. градусов (телеобъективы) до  $120^\circ$ — $140^\circ$  (широкоугольные объективы).

**УГОЛОВНОЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО**, в СССР общесоюзные уголовные законы и уголовные кодексы союзных республик. Конституция СССР 1924 отнесла к ведению СССР в лице его верховных органов установление основ уголовного законодательства. В соответствии с этим были изданы «Основные начала уголовного законодательства Союза ССР и союзных республик».

**УГОЛОВНОЕ ПРАВО**, совокупность юридич. норм, определяющих в интересах господствующего класса, какие действия являются преступными и какие за них применяются наказания. Задачей советского У. п. является охрана социалистического государства и установленного в нём правопорядка от общественно опасных действий (преступлений) путём применения к виновным в совершении преступлений мер наказания. У. п. находит своё конкретное выражение в уголовном законодательстве (общесоюзные законы, УК союзных республик). У. п. делится на: а) общую часть, устанавливающую общие положения и принципы борьбы с преступлениями (понятие преступления, соучастия, понятие и виды наказания и т. д.), и б) особенную часть, предусматривающую конкретные виды преступлений и установленные за их совершение меры наказания. У. п. бурж. стран носит антинародный, реакц. характер, оно направлено на защиту интересов капиталистов и подавление трудящихся.

**УГОЛОВНОЕ ПРЕСЛЕДОВАНИЕ**, совокупность процессуальных действий, направленных на изобличение лица, совершившего преступление, и на установление его виновности.

**УГОЛОВНОЕ УЛОЖЕНИЕ 1903**, уголовный кодекс дореволюционной России, содержавший террористические меры борьбы помещичье-буржуазного правительства против революционного движения. После Великой Октябрьской социалистической революции У. у. 1903 действовало в качестве уголовного кодекса в буржуазной Латвии, Литве, Эстонии и части Польши.

**УГОЛОВНО-ПРОЦЕССУАЛЬНЫЙ КОДЕКС (УПК)**, свод законов, регулирующих деятельность органов следствия, прокуратуры, суда и адвокатуры при расследовании и разреше-



нии уголовных дел и определяющих одновременно права и обязанности всех участников процесса. В РСФСР введен с 15 февр. 1923; в других союзных республиках действуют свои УПК.

**УГОЛОВНЫЙ ЗАКОН**, акт государственной власти, содержащий юридические нормы, устанавливающие, какие действия (или какое бездействие) являются преступными и какие за них предусмотрены наказания.

**УГОЛОВНЫЙ КОДЕКС (УК)**, свод законов, определяющих круг преступных и наказуемых деяний, а также мер наказания, применяемых к лицам, их совершившим. УК состоит из 2 частей — общей и особенной. В общей части определяются принципы и общие понятия уголовного права данного государства; в особенной части перечислены деяния, признаваемые преступными, и наказания за них. Первый советский УК был издан в РСФСР в 1922. Действующий ныне УК РСФСР принят в 1926 и введен в действие с 1 янв. 1927; в других союзных республиках действуют свои УК.

**УГОЛОВНЫЙ ПРОЦЕСС**, установленный законом порядок осуществления правосудия по уголовным делам (т. е. порядок расследования и рассмотрения дел о преступных деяниях). У. п. состоит из действий органов следствия, прокуратуры, суда, адвокатуры и граждан (обвиняемые, потерпевшие, свидетели и др.). У. п. иначе наз. уголовным судопроизводством.

**УГОЛОВНЫЙ РОЗЫСК**, в СССР аппарат милиции по предотвращению и раскрытию преступлений и розыску преступников.

**УГОЛОК ЖИВОЙ ПРИРОДЫ** (или ж и в о й у г о л о к), собрание живых растений и животных, используемых для наблюдений и опытов в школе и внешкольных учреждениях.

**«УГОЛЬ»**, ежемесячный научно-технич. журнал, орган Министерства угольной промышленности СССР. Основан в 1925 в Харькове под названием «Уголь и железо»; с 1930 носит название «Уголь». С 1938 издаётся в Москве. В журнале освещаются вопросы: эксплуатации и строительства предприятий; технич. перевооружения угольной промышленности и улучшения методов разработки месторождений угля; организации производства и труда; обмена передовым опытом; экономики; улучшения качества продукции; повышения безопасности работ.

**УГОЛЬ ДРЕВЕСНЫЙ**, см. Древесный уголь.

**УГОЛЬНАЯ КИСЛОТА**,  $H_2CO_3$ , слабая двухосновная кислота; не-

прочна, существует только в водных растворах. Образуется при соединении *углекислого газа* с водой:  $H_2O + CO_2 = H_2CO_3$ . С металлами даёт два ряда солей: средние — *карбонаты*, и кислые — *бикарбонаты*. Под действием кислот соли У. к. разлагаются с выделением  $CO_2$  (характерная аналитич. реакция).

**УГОЛЬНАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ**, отрасль промышленности, осуществляющая разработку и добычу каменных и бурых углей и антрацитов. В Советском Союзе за годы пятилеток в больших масштабах развились Донецкий, Кузнецкий, Подмосковный и др. бассейны. Созданы новые угольные районы страны: Карагандинский, Печорский и др. Реконструкция и механизация шахт позволили резко повысить добычу угля. В 1940 добыча угля в СССР во много раз возросла по сравнению с 1913. В 1950 добыча угля возросла по сравнению с довоенным (1940) уровнем на 57%. Зарубка угля была механизирована на 99%, доставка — на 99,4%, откатка — на 97,8% и погрузка угля в железнодорожные вагоны — на 99,3%. У. п. СССР занимает 1-е место в Европе по добыче угля. В 1955 добыча угля должна возрасти по сравнению с 1950 примерно на 43%. По сравнению с 4-й пятилеткой примерно на 30% должен увеличиться ввод в действие мощностей угольных шахт. Уже в 1953 добыто 320 млн. т угля — вдвое больше, чем в 1940. Внедряются новейшие горные машины и механизмы для осуществления комплексной механизации.

**УГОЛЬНИК**, 1) инструмент для измерения и разметки прямых углов в инструментальном деле и общем машиностроении. 2) У. установочные — приспособления для крепления обрабатываемых на станках деталей, имеющие форму 2 плит, поставленных под углом. 3) Фасонная часть, служащая для соединения труб под углом на повороте трубопровода.

**УГОЛЬНЫЙ КОМБАЙН**, горная машина, одновременно производящая все основные операции по добыче и погрузке угля, то же, что *горный комбайн*. Применение У. к. значительно повышает добычу угля и производительность труда в очистных забоях. Первые У. к. созданы в СССР.

**УГОЛЬНЫЙ СТРУГ**, горная машина, отделяющая от угольного массива стружку угля толщиной 200—300 мм и погрузающая уголь на скребковый конвейер. Последний механически передвигается к забою после снятия каждой стружки.

**УТРА**, река в Смоленской и Калужской обл. РСФСР, лев. приток Оки.

Дл. ок. 400 км. Сплавная. Судходна в нижнем течении.

**УТРИ** (акне), усиленное выделение жирного секрета сальными железами на некоторых участках кожи (крылья носа, верхняя часть спины и др.) с образованием сальных пробок, иногда нагнаивающихся. Лечение: выдавливание пробок, протирание кожи спиртом, бензином, эфиром, массаж.

**УТРИЙ**, 1) У. речные — семейство рыб отряда угреобразных. Тело удлинённое от 50 см до 2 м, вес от 0,5 кг до 6 кг. Ок. 10 видов, в СССР — 2 вида (обыкновенный У. и японский У.). Распространены в сев. части Атлантического (у берегов Европы и Сев. Америки), Индийского и зап. берегов Тихого (на С. до Кореи и Японии) океанов. В СССР обыкновенный У. водится в басс. Балтийского, Чёрного (в небольшом количестве) и редко — Белого морей; японский У. — в бассейне Японского м. Обыкновенный У. — проходная рыба, из рек идёт метать икру в Атлантический ок. (около Центр. Америки), после нереста погибает. Дрейф личинок длится ок. 3 лет. У. — объект промысла. 2) У. морские — семейство рыб отряда угреобразных. Размеры до 3 м, вес до 65 кг. В СССР один вид — морской У. Распространены гл. обр. в тропич. и умеренных водах Атлантического, Индийского и Тихого океанов. В СССР — в Чёрном и Балтийском морях. Промысловое значение невелико.

**УТРИЦЫ**, отряд беспозвоночных животных класса круглых червей. Дл. от десятых долей миллиметра до неск. сантиметров. Распространены широко. Свободноживущие формы, а также паразиты растений (напр., галловая У.), животных и человека (напр., кишечная У.).

**УТРО-ФИНСКИЕ ЯЗЫКИ**, см. Финно-угорские языки.

**УТРОМОВ**, Григорий Иванович (1764—1823), русский историч. живописец и портретист. Разрабатывал темы отечеств. истории в стиле раннего классицизма («Взятие Казани» и др.).

**УДА**, река в Бурят-Монгольской АССР. Берёт начало на Витимском плоскогорье. Дл. 405 км. Впадает справа в р. Селенга у г. Улан-Удэ, протекая вдоль хр. Худунского.

**УДА**, река в Иркутской области РСФСР. Название верхней части реки Чуна (басс. Ангара). У. начинается на сев. склоне Вост. Саяна. Порожиста.

**УДАБНОПИТЕК**, ископаемая человекообразная обезьяна; известна по двум зубам, найденным в верхнеплиоценовых отложениях Грузии, в местности Удабно (откуда и на-

звание) в 1939. По особенностям строения бугорков зубов *У.* занимает промежуточное положение между шимпанзе и гориллой.

**УДАВЫ**, семейство змей. Дл. тела до 10 м. Имеют коготкообразные остатки (рудименты) задних конечностей. Распространены преим. в тропиках и субтропиках. В СССР (Закавказье и Ср. Азия) встречаются 4 вида (западный, восточный, стройный и песчаный удавчики). *У.* обитают в тропич. лесах, степях и пустынях; нек-рые *У.* ведут полуводный образ жизни. Неядовиты; питаются различными позвоночными животными (гл. обр. птицами и мелкими млекопитающими); добычу душат (откуда и название «*У.*»), обвивая её кольцами тела.

**УДАЙПҮР** (М е в а р), княжество в Индии, в составе штата (союза княжеств) Раджастан. Площ. 34 т. км<sup>2</sup>. Нас. 1,9 млн. ч. (1941). Гл. город — Удайпур.

**УДАР**, совокупность механич. явлений, имеющих место при встрече движущихся тел (или движущегося тела с преградой). При *У.* скорости тел резко меняются за очень короткие промежутки времени.

**УДАРЕНИЕ**, выделение слога или слова силой голоса или повышением тона. *У.* различаются: экспираторное, характеризующееся большей силой, и музыкальное — высотой тона. В различных языках может преобладать тот или иной тип *У.* Логич. *У.* устанавливает смысловые отношения во фразе. *У.* в русском языке носит экспираторный характер.

**УДАРНАЯ ВОЛНА**, процесс распространения сжатия в жидкой или газообразной среде со скоростью, превышающей скорость звука в той же среде. *У. в.* обладает резкой границей — фронтом *У. в.* Давление, плотность и др. величины, характеризующие состояние среды, изменяются скачкообразно, принимая различные значения по ту и другую сторону фронта волны. *У. в.* возникает перед телами, движущимися в среде с околосвуковой и сверхзвуковой скоростями; при взрыве, выстреле.

**УДАРНАЯ ВЯЗКОСТЬ**, характеристика вязкости материалов, определяемая обычно при испытаниях стандартных надрезанных образцов на изгиб при ударе (динамич. изгиб). Измеряется работой, затрачиваемой на разрушение образца; отношение этой работы к площади того сечения, к-рое подверглось разрушению, наз. удельной *У. в.* и выражается в кел/см<sup>2</sup>.

**УДАРНАЯ ТВЁРДОСТЬ**, твёрдость материала, определяемая путём нек-рого динамич. воздействия. В результате испытания на *У. т.*

измеряется либо отпечаток, оставленный на подвергаемом испытанию материале после удара (способ Польди), либо расстояние, на к-рое подскочило ударяющее тело после удара (способ Шора), либо удельная работа вдавливания шарика.

**УДАРНИК**, в СССР активный участник социалистического соревнования, перевыполняющий производственные и др. задания.

**УДАРНИК**, 1) в музыкальных инструментах деталь для извлечения звука ударом (напр., язык в колоколе). 2) В оркестре исполнитель на барабанах, литаврах, тарелках, треугольниках и т. п.

**УДАРНОЕ БУРЕНИЕ**, вид бурения — процесс проводки скважин в земной коре, при к-ром разрушение породы в забое скважины и её углубление осуществляются ударами массивного стального долота, подвешенного на штангах (штанговое бурение) или на канате (канатное бурение) к балансиру бурового станка. Для увеличения живой силы падения долота весь тяжёлый буровой снаряд, состоящий из самого долота, массивного расширителя и ударной тяжёлой штанги, заставляют (с помощью спец. приспособления) падать свободно.

**УДАРНОЕ ВОЗБУЖДЕНИЕ**, возбуждение колебаний (механическое, электрическое) в резонансной системе путём воздействия на неё коротковрем. импульсами внешней силы.

**УДАРНЫЕ ИСПЫТАНИЯ**, динамич. испытания, проводимые обычно на *маттниковых копрах*. Служат для определения значений *ударной вязкости*, а также пластичности и прочности.

**УДВОЕНИЕ КУБА**, классич. задача древности (делийская задача) о построении куба, имеющего вдвое больший объём, чем данный куб. Задача *У. к.* сводится к построению

отрезка, равного  $\sqrt[3]{2}$ , и, как доказано, не может быть решена при помощи только циркуля и линейки.

**УДД**, остров в сев. части Татарского пролива, к С. от устья р. Амур. См. *Чкалов остров*.

**УДЕЛ**, 1) феодальное владение русских князей до нач. 16 в. 2) В дореволюц. России — недвижимое имущество императорской фамилии, управлявшееся министерством двора и уделов.

**УДЕЛЬНАЯ ВЛАЖНОСТЬ**, отношение веса водяного пара к весу влажного воздуха в том же объёме. *У. в.* обычно измеряется количеством граммов водяного пара, содержащегося в 1 кг влажного воздуха.

**УДЕЛЬНАЯ МОЩНОСТЬ**, отношение максимальной мощности двигателя к к.-л. параметру, напр. к ра-

бочему объёму (литражу) цилиндров, к площади поперечного сечения поршней и пр. В соответствии с этим различают *У. м.* литровую, поршневую и пр.

**УДЕЛЬНАЯ ТЕПЛОЁМКОСТЬ**, теплоёмкость 1 г вещества.

**УДЕЛЬНАЯ ЭЛЕКТРОПРОВОДНОСТЬ**, величина, обратная удельному сопротивлению.

**УДЕЛЬНОЕ СОПРОТИВЛЕНИЕ**, выраженное в омах электрич. сопротивление проводника с поперечным сечением 1 см<sup>2</sup> и дл. 1 см; для проводов *У. с.* чаще выражают в омах на 1 м длины и 1 мм<sup>2</sup> поперечного сечения. *У. с.* характеризует вещество проводника. Выражается в ом · см или ом  $\frac{мм^2}{м}$ .

**УДЕЛЬНЫЙ ВЕС**, величина, показывающая отношение веса данного тела к его объёму. *У. в.* в метрич. системе выражается тем же числом, что и *плотность*, и имеет размерность г/см<sup>3</sup>. *У. в.* называют также отношение веса тела к весу воды в том же объёме при 4°C; в этом случае *У. в.* — величина безразмерная. *У. в.* в т е х н и к е — вес единицы объёма вещества, выражаемый большей частью в т/м<sup>3</sup>.

**УДЕЛЬНЫЙ ВЕС ДВИГАТЕЛЯ**, вес, приходящийся на единицу мощности двигателя; измеряется в кг/л.с.; является важнейшим показателем, характеризующим совершенство конструкции.

**УДЕЛЬНЫЙ ОБЪЁМ**, объём, занимаемый единицей массы вещества; *У. о.* — величина, обратная *плотности*, выражается в см<sup>3</sup>/г. В технике *У. о.* вещества выражается в м<sup>3</sup>/кг или м<sup>3</sup>/т.

**«УДЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД»**, в русской дворянско-буржуазной историографии название периода феодальной раздробленности Руси 11—15 вв.

**УДЕЛЬНЫЙ РАСХОД ТОПЛИВА**, количество топлива, расходуемое на единицу выработанной энергии или единицу продукции (на 1 л. с., на 1 кВт-ч, на 1 т продукции и т. п.).

**УДЖАРЫ**, город, р. п. Азерб. ССР, ж.-д. станция. Хлопкоочистит. пром-сть.

**УДМУРТСКАЯ АССР** (У д м у р т и я), в составе РСФСР. Площ. 42,2 т. км<sup>2</sup>. Нас. 1220 т. ч. (1939). Оsn. население — удмурты и русские. Имеет 6 городов: Ижевск (столица), Воткинск, Глазов, Сарапул, Камбарка, Можга, и 12 поселков гор. типа. Поверхность равнинная, более возвышенная на С.-В., изрезана многочисленными речными долинами и оврагами. На Крайнем С. Удмуртской АССР берут начало рр. Кама и Вятка, к бассейнам к-рых принадлежат реки республики. Полезные ископаемые: го-



ручие сланцы, известняк, кварцевый песок, торф. Климат умеренно континентальный. Почвы подзолистые, суглинистые и супесчаные. Леса занимают около 44% территории республики, на С. — хвойные (гл. обр. из ели и сосны), южнее к хвойным примешиваются широколиственные.

Древнейшие следы пребывания человека на территории У. относятся к эпохе верхнего палеолита. В более поздний период первобытно-общинного строя здесь получили распространение ананьинская (7—3 вв. до н. э.) и пьяноборская (3 в. до н. э.—5 в. н. э.) культуры, носители к-рых явились основой для формирования в 10—15 вв. удмуртских племён, а в 16—18 вв. — удмуртской народности. В 13—15 вв. удмурты находились под властью татарских ханов. В 1489, после присоединения Вятской земли к Москве, часть удмуртов приняла русское подданство, а после завоевания Казанского ханства русскими войсками в 1552 все удмурты окончательно вошли в состав Русского централизованного гос-ва и освободились от ига татарских феодалов. В 1759—60 были основаны Ижевский и Воткинский железодельные з-ды. Удмурты вместе с русскими активно боролись против социального и нац. гнёта царизма. В 1773—75 удмурты принимали участие в Крестьянской войне под руководством Е. Пугачёва. Во 2-й пол. 19 в. на территории современной У. произошло развитие капитализма. Накануне революции 1905—07 в Ижевске, Воткинске, Глазове и Сарапуле возникли с.-д.

группы. В ноябре 1905 в Ижевске и Воткинске после стачки был избран Совет рабочих депутатов. В результате победы Великой Октябрьской социалистической революции в Ижевске 27 окт. (9 ноября) 1917 была установлена Советская власть, а к февралю 1918 — на всей территории У. С самого начала гражд. войны территория У. стала ареной боёв Красной Армии с белогвардейцами и иностр. интервентами. После окончания гражд. войны, 4 ноября 1920 была образована Вотская авт. область, к-рая 28 дек. 1934 была преобразована в Удмуртскую АССР. В результате социалистического строительства, с братской помощью русского народа была ликвидирована вековая политическая, экономич. и культурная отсталость удмуртского народа. У. превратилась в индустриально-аграрную республику. В период Великой Отечественной войны удмурты в рядах Советской Армии принимали активное участие в борьбе с нем.-фашистскими захватчиками и самоотверженно трудились в тылу. В послевоенный период трудящиеся У. под руководством Коммунистической партии успешно продолжают дальнейшее развитие социалистической экономики и культуры республики.

Хозяйство. За годы пятилеток в Удмуртской АССР развились различные отрасли пром-сти, создано много новых пром. предприятий. Гл. отрасли пром-сти: машиностроение и металлургия (гл. обр. в Ижевске, Воткинске и Сарапуле). Значит. роль играет лесная и деревообр. пром-сть; развиты льнообр., кожев., стекольная и пищ. пром-сть. Лесная пром-сть подверглась коренной реконструкции; процессы труда в основном механизированы. Предприятия деревообр. пром-сти расположены гл. обр. в Ижевске, Можге, Игре, Глазове и Уве. Центром кожев. произ-ва является Сарапул. В 5-й пятилетке (1951—55) на р. Кама начато строительство крупной Воткинской гидроэлектростанции. За годы Советской власти в результате социалистической реконструкции с. х-ва вырос объём с.-х. произ-ва, изменился его структура. В У. развито зерновое х-во; льноводство и овоще-картофельное хозяйство. Из зерновых сеют рожь, пшеницу, овёс. Гл. технич. культура — лён, посевы к-рого распространены преим. в сев. и зап. районах. Овощеводство — в пригородных районах. Животноводство молочного направления. Развито пчеловодство. На С. и Ю. территория республики пересечена 2 крупными ж.-д. магистралями, соединяющими Европ. часть СССР с Азиатской; в меридиональном направлении проходит ли-

ния Агрыз—Балезино, соединяющая эти 2 магистрали. Судостроение по р. Кама, крупные пристани — Сарапул и Камбарка.

Культура. За годы Советской власти в У. развилась национальная по форме и социалистическая по содержанию культура. Создана широкая сеть школ и культ.-просвет. учреждений. Удмуртская лит-ра развивается под влиянием русской советской лит-ры. Из удмуртских писателей следует назвать М. П. Прокопьева (1884—1919), Д. А. Майорова (1889—1923), Ф. Г. Кедрова (1909—44), И. Т. Дядюкова (р. 1896), М. П. Петрова (р. 1905), П. А. Блинова (1913—42), И. Г. Гаврилова (р. 1912). В Ижевске работают Удмуртский гос. драматич. театр, Русский драматич. театр и театр кукол, филармония, Дом народного творчества, в г. Сарапул — Русский драматич. театр. За годы Советской власти в республике ликвидирована неграмотность, введено 7-летнее обязатель. обучение. Кроме общеобразоват. школ, имеются (1954) 25 средних спец. уч. заведений, 6 высших уч. заведений, н.-и. ин-т, 37 Домов культуры и др.

«УДМУРТСКАЯ ПРАВДА», республиканская газета на русском языке, орган Удмуртского обкома и Ижевского горкома КПСС и Верховного Совета Удмуртской АССР. Издаётся в г. Ижевск. Выходит 5 раз в неделю (1954). Под этим названием выходит с 1937.

УДМУРТЫ (прежнее название — вотяки), народ, сложившийся при Советской власти в социалистическую нацию. Составляют большинство населения Удмуртской АССР; небольшое число У. живёт в Башкирской АССР. Общая численность — 606 т. ч. (1939). Язык — пермской группы финно-угорских яз. (осн. занятия: работа в с. х-ве (гл. обр. земледелие), в пром-сти, на лесозаготовках).

УДОБРЕНИЯ, вещества, вносимые под с.-х. растения для повышения их урожайности. Различают У. местные и заводские; органические (навоз, компост, торф, зелёное У. и др.), минеральные (фосфоритная мука, суперфосфат и др.), бактериальные. Постановление Сентябрьского пленума ЦК КПСС (1953) «О мерах дальнейшего развития сельского хозяйства СССР» предусматривает значит. увеличение накопления и применения местных У., большое увеличение произ-ва минеральных У.

УДОД, птица отр. удоов. Дл. тела ок. 30 см. На голове хохол. У. широко распространён в средней полосе и на Ю. Европы и Азии, а также в Африке. Полезен истреблением некоторых насекомых — вредителей с. х-ва.



**УДОЙ**, количество молока, к-рое даёт животное (корова, коза, овца и др.) за определённое время: за одно доение (разовый У.), сутки, месяц, год и полную лактацию.

**УДУШАЮЩИЕ ОТРАВЛЯЮЩИЕ ВЕЩЕСТВА**, группа отравляющих веществ (ОВ), поражающих органы дыхания (фосген, дифосген и др.). Первые симптомы поражения: жжение в горле, кашель, ощущение стеснения в груди, общая слабость; при сильных поражениях развивается отёк лёгких. У. о. в. обладают также и общетоксич. действием.

**УДЭЙЩИ** (удэ, удэгэ), народность. Живут в горной части Приморского края (РСФСР). Численность — ок. 1600 ч. (1926). Язык — тунгусо-маньчжурской группы. Занятие: охота, в меньшей степени — рыболовство. В наст. время успешно развивается с. х-во.

**УЕЗД**, адм.-терр. деление, существовавшее еще в Древней Руси. Согласно «Учреждению о губерниях» (1775), У. являлся адм., судебной и фин. единицей. Во главе У. стоял исправник — нач. уездной полиции. В СССР, за исключением Латвийской, Литовской и Эстонской ССР, существовали до 1929. В Латвийской ССР У. ликвидированы в 1949, в Эстонской и Литовской — в 1950.

**УЕЗДНЫЕ УЧИЛИЩА**, двухгодичные училища, возникшие в нач. 19 в. в уездных городах дореволюц. России. После 1872 стали преобразовываться в *городские училища*.

**УЖВИЙ**, Наталья Михайловна (р. 1898), советская актриса, нар. артистка СССР, трижды лауреат Сталинской премии. Член КПСС с 1945. На сцене с 1922. С 1936 работает в Театре им. И. Франко (Киев). Свои лучшие роли создала в пьесах И. Франко (Анна — «Украденное счастье»), А. Н. Островского (Тугина — «Последняя жертва»), М. Горького (Софья — «Последние»), А. Е. Корнейчука (Ольга — «Макар Дубрава», Наталья — «Калиновая роща») и др. Снималась в кино (фильм «Радуга» и др.). Награждена орденом Ленина.

**УЖГОРОД**, город, центр Закарпатской обл. УССР. Расположен на р. Уж (басс. Тиссы), ж.-д. станция. Маш.-строит., пищ., лёгкая и др. пром-сть. Университет, учительский ин-т, 3 средних спец. уч. заведения. Известен с 9 в.

**УЖИ**, семейство змей. Дл. тела до 3,5 м. Известно ок. 1000 видов; распространены почти по всему земному шару (исключая Крайний С. и Ю.). В СССР — преим. на Ю. — встречаются 37 видов У. (собственно У., полозы, медянки, олигодоны, конити и др.). Обитают в лесах, степях и пустынях; нек-рые ведут полуводный образ жизни. Неядовиты.

**УЗ** (Йоркширский У.), река в Великобритании. Дл. 195 км. Слияясь с р. Трент, образует общий эстуарий Хамбер. Судосходна от г. Йорк.

**УЗА**, пчелиный клей. См. *Прополис*.

**УЗБЕК**, хан Золотой Орды 1312—1342. При У. Золотая Орда достигла расцвета своего воен. могущества и приняла ислам в качестве офиц. религии. Могущество У. использовал *Иван I Данилович Калита* в борьбе с Тверью и др. княжествами. Именем У. стали называться нек-рые тюрко-монгольские племена, вошедшие впоследствии в состав узбекского народа.

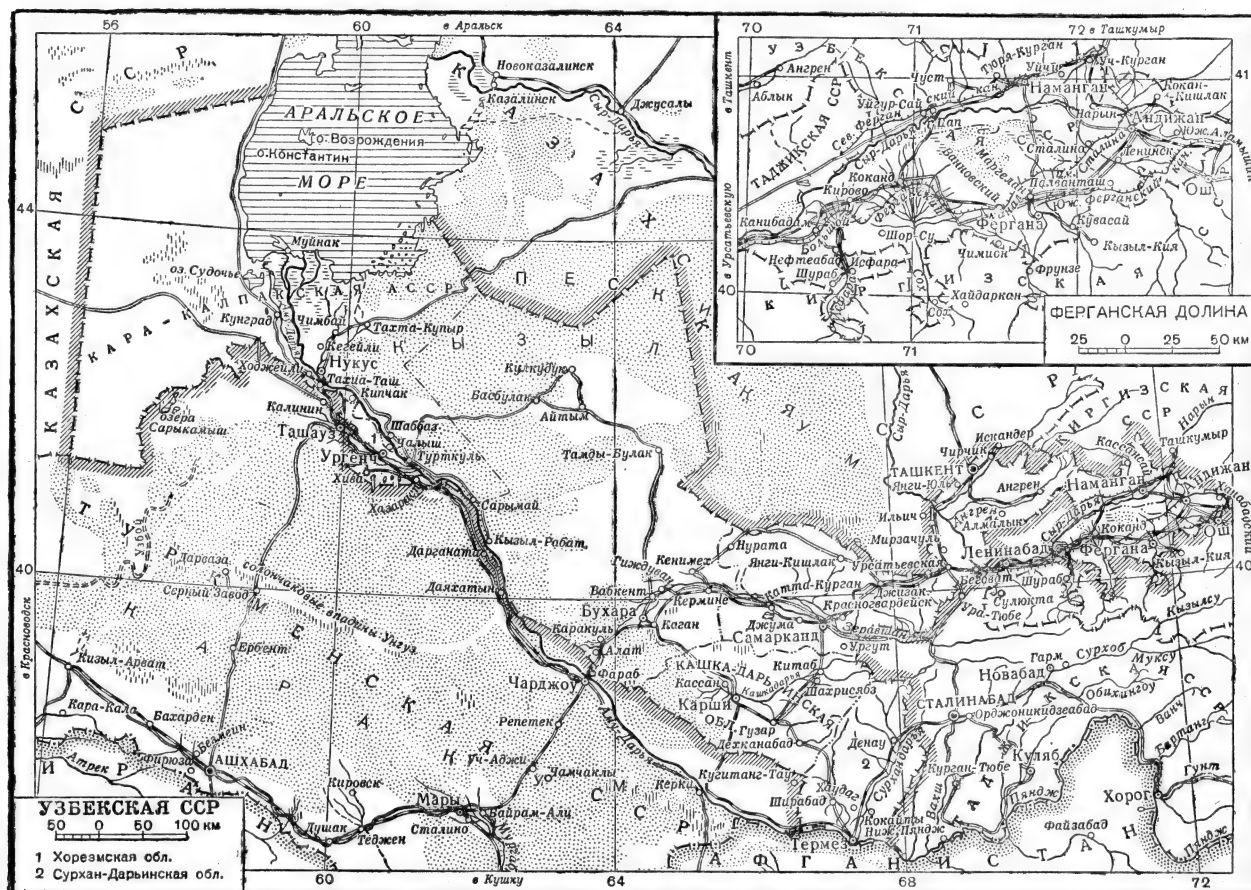
**УЗБЕКИ**, народ, основное население Узб. ССР, живут также в Таджикской, Туркменской и Киргизской ССР, в Афганистане и Синьцзяне (Китай). В СССР У. сложились в социалистическую нацию; общая численность в СССР—4845,1 т. ч. (окончат. итоги переписи 1939). Язык — узбекский тюркской группы. См. *Узбекская Советская Социалистическая Республика*.

**УЗБЕКСКАЯ СОВЕТСКАЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА** (Узбекистан), союзная советская социалистическая республика. Площадь 405,7 т. км<sup>2</sup>. Нас. 6282,45 т. ч., в том

числе городского 23% (1939). Осн. масса населения — узбеки. В У. живут также русские, таджики, казахи и др. Наиболее заселены оазисы предгорных равнин, где плотность населения доходит до 100 чел. и более на 1 км<sup>2</sup>. В состав У. входят Кара-Калпакская АССР и 9 областей. Имеет 33 города, 50 посёлков гор. типа. Главные города: Ташкент (столица), Самарканд, Бухара, Андижан, Наманган, Коканд, Фергана, Нукус, Ургенч, Термез, Карши. Сев.-зап. часть У. расположена на Туранской низменности, значит. часть к-рой покрыта песками пустыни Кызылкум. В вост. части — хребты Тянь-Шаня и Памиро-Алая и их предгорья с плодородными серозёмными почвами. Крайний С.-В. занимает Ферганская долина. Климат пустынный, резко континентальный, на равнинах сухой. Реки Аму-Дарья, Сыр-Дарья, Зеравшан и др. имеют огромное значение для ирригации, а также как источники гидроэнергии. В У. имеется большое количество оазисов: Бухарский, Самаркандский, Ташкентский, Ферганская долина и др. Полезные ископаемые: медь, нефть, уголь, сера, стройматериалы (в т. ч. мраморы) и др.



**История**. В сер. 1-го тысячелетия до н. э. население совр. территории У. занималось земледелием, основанным на искусств. орошении. Процесс слияния местных оседлых племён с кочевыми начинается в конце этого периода и достигает особой интенсивности в первые века н. э. В 8 в. территорию У. завоёвывают арабы, к-рые силой насаждают среди местного населения ислам. 8—9 вв. — эпоха развития феод. отношений в У. В 1-й пол. 13 в. страна подверглась опустошительному монгольскому нашествию. В 1-й пол. 14 в. часть подвластных Золотой Орде тюрко-монгольских племён на территории У. поддерживала золотоордынского хана Узбека (1312—42) и получила от его имени название узбеков. В начале 16 в. узбеки утвердили своё господство на территории, впоследствии названной У. К этому времени можно считать в основном завершившимся процесс формирования узб. народности, сложившейся на базе древнего населения Согда, Шаха, Ферганы и Хорезма, включившего в свой состав кочевые иранские и тюркские элементы. В 16 в. узбеки образовали 2 крупных ханства — Хивинское и Бухарское; в 18 в. Фергана выделялась в самостоятельное Кокандское ханство. Эти 3 ханства находились между собой в состоянии непрерывной войны; кроме того, местные феодалы вели борьбу против усиления ханской власти. Длительное состояние феод. раздробленности и нескончаемые междоусобные войны в обстановке затянувшегося кризиса всей феод. системы в Ср. Азии обусловили к сер. 19 в. упадок экономики и крайнее усиление феод. гнёта. В период присоединения к России в У. полностью господствовали отсталые патриархально-феодалные обществ. отношения. В сер. 19 в. началось завоевание Ср. Азии русским царизмом. В результате начатого в 1864 решительного наступления на Ср. Азию Кокандское (1868), Бухарское (1868) и Хивинское (1873) ханства признали вассальную зависимость от царской России, став фактически владениями Российской империи. В 1876 Кокандское ханство было упразднено и вошло в состав образованного в 1867 Туркестанского генерал-губернаторства. Завоевание царизмом У. не уничтожило феод. отношений; узбекский народ попал под двойной гнёт — царизма и местных эксплуататоров. У. был превращён в хлопковую сырьевую базу русской пром-сти с крайне слабо развитой первичной обработкой сырья. Но вместе с тем присоединение У. к России, стране с более передовой экономикой и культурой,



ставшей к началу 20 в. центром мирового революц. движения, имело огромное прогрессивное значение. Оно избавило У. от угрозы стать колонией или полуколонией англ. империализма, положило конец феод. неурядицам и войнам, приобщило узб. народ к передовой демократической русской культуре. Под воздействием экономич. связей с Россией ускорилось развитие экономики У., началось развитие капиталистич. отношений. Революц. движение русского пролетариата пробудило сознание трудящихся У., создав коренной перелом в его дальнейшей истории. В 1916 в У. произошло народное нац.-освободит. восстание, к-рое было подавлено царизмом. Великая Октябрьская социалистическая революция освободила узб. народ от гнёта парских колонизаторов и местных феодалов. В ноябре 1917—марте 1918 на терр. У. была установлена Советская власть. В апр.—мае 1918 была образована Туркестанская АССР в составе РСФСР. Для политич. и организац. помощи Туркестану в окт. 1919 туда была направлена комиссия ВЦИК и СНК во главе с М. В. Фрун-

зе и В. В. Куйбышевым. В 1920 в У. были окончательно разгромлены вооружённые силы контрреволюции. В 1924—25 на основе ленинско-сталинской национальной политики было проведено нац.-терр. размежевание Ср. Азии, 27 окт. 1924 была образована Узбекская ССР, вошедшая в мае 1925 на правах союзной республики в состав СССР. В результате социалистического строительства трудящиеся У., руководимые Коммунистической партией, коренным образом изменили хозяйственный и культурный облик республики. Была ликвидирована унаследованная от прошлого экономич. и культурная отсталость. У. превратился в передовую индустриально-колхозную республику. В период Великой Отечественной войны узбеки, вместе с др. советскими народами, мужественно сражались в рядах Советской Армии против нем.-фашистских захватчиков и героически работали в тылу. В послевоенный период узб. народ борется за успешное выполнение пятилетних планов хоз. и культурного строительства; за построение коммунизма.

Хозяйство. За годы Советской власти У. стал одним из крупных пром. районов СССР с развитым социалистическим с. х-вом. У. — важнейшая хлопковая база СССР, а также главный производитель шёлка и каракуля. В Ташкенте, Чирчике и других городах созданы машиностроительные заводы (выпускающие с.-х. машины, разнообразное технологич. оборудование и др.); развит угольная (Ангрен), нефтяная (гл. обр. Ферганская долина), металлургическая (Беговат), химическая (Чирчик, Коканд, Кувасай), хлопкоочистительная (гл. обр. Ферганская долина), хл.-бум. (Ташкент, Фергана), шёлковая (Маргелан, Самарканд), пищевая (Катта-Курган, Фергана, Ташкент и др.) пром-сть; имеется добыча серы (Шорсу), мрамора (Газган), меди (Алмалык) и др. Построено большое количество электростанций: Фархадская ГЭС, Чирчикские: Комсомольская, Тавакская и др. В 1950 по сравнению с 1940 добыча нефти возросла в 9,2 раза, произ-во электроэнергии — в 5,6 раза. В 5-й пятилетке (1951—55) идёт дальнейшее развитие пром-сти

У. В 1953 валовая продукция промышленности возросла по сравнению с 1940 более чем в 2,5 раза. Ведущая отрасль с. х-ва — хлопководство. По сравнению с дореволюц. уровнем площадь посевов хлопчатника возросла почти в 3 раза. У. даёт св.  $\frac{1}{2}$  всего хлопка страны. Союзное значение имеют также садоводство, виноградарство, посевы риса, новолубяных, масличных культур и др. (на поливных землях). В высоких предгорьях и горах — богарное зерновое х-во и мясо-шёрстное животноводство. В пустынных и полупустынных равнинах Зап. У. — мясо-шёрстное животноводство с значит. каракулеводством; У. даёт ок. 40% всех каракулевых шкурок, заготавливаемых в СССР. Развито шелководство (св. 50% всего урожая коконов в СССР). Огромное значение для с. х-ва имеет орошение. За годы Советской власти осуществлены крупнейшие мероприятия по строительству новых и реконструкции старых ирригац. сооружений. Были построены Большой Ферганский канал имени И. В. Сталина, Сев. Ферганский канал, Катта-Курганское водохранилище и др. Основные ж.-д. линии, проходящие по территории У.: Красноводск—Ташкент, Оренбург—Ташкент, Каган—Карши—Термез—Сталинабад с веткой на Китаб, Урсатъевская—Коканд—Горчаково—Андижан и Коканд—Наманган—Андижан. Большое значение имеют автогужевые дороги: Большой Узбекский тракт и др. Широко развит воздушный транспорт. Заканчивается (1955) строительство дороги Чарджоу—Кунград. Из рек судоходны Аму-Дарья и Сыр-Дарья.

**К у л ь т у р а.** Древнейшие памятники культуры, сохранившиеся на территории У., восходят к 3—2-му тысячелетиям до н. э.: художеств. изделия из металла, скульптура, керамика, остатки поселений. В первых веках до н. э. — первых веках н. э. развиваются города, строятся крепости-замки. К раннефеодальному периоду относится дворец в Варакше с замечательными росписями, скульптурой, резьбой по стуку. Ценным произведением архитектуры конца 9—нач. 10 вв. является мавзолей Исмаила Самани в Бухаре. В 10—11 вв. мировое значение имели труды учёных и писателей: математика Мухаммеда аль-Хорезми, энциклопедиста аль-Бируни, философа аль-Фараби, знаменитого тадж. учёного Ибн-Сины (Авиценны). В 14 в. выдвинулись поэты Хорезми и Рабгузи. В 15 в. узб. лит-ра расцветает в Самарканде и Герате. Выдвигаются такие крупные поэты, как Саккаки, Атаи, лирик Лютфи. Глубокое социальное и философское содержание

внёс в узб. лит-ру гениальный поэт Алишер Навои (1441—1501), писавший на родном языке. Творчество его проникнуто гуманизмом и отличается исключит. художеств. достоинствами. Оно оказало огромное влияние на развитие узб. и др. среднеазиатских лит-р. Из плеяды поэтов 15—16 вв. наиболее значительны поэт-полководец Бабур, поэт Салих. В 17 в. в Бухаре творил знаменитый сатирик Машраб. Большое развитие в средние века получила архитектура: величественные сооружения Самарканда 14—15 вв. (мавзолей Гур-Эмир, комплекс мавзолеев Шахи-Зинда, мечеть Биби-Ханым и др.), а также 15—17 вв. (ансамбль площади Регистан); постройки Бухары 16—17 вв. (мечеть Калян, медресе Мири-Араб, Кукельдаш, Абдулазизхана и мн. др.). На протяжении всей истории У. развивалось народное искусство: вышивка, резьба по ганчу, росписи (стен, посуды), художеств. изделия из металла (украшения, сосуды). Крупнейшими поэтами 19 в. явились сатирик Мукими (1851—1903), Фуркат (1858—1909) и Завки, к-рые выступали с беспощадной критикой социального неравенства и призывали к сближению с русской культурой. В развитии сатирич. традиции в лит-ре 19 в. видное место занимает творчество Гульхани и Шахмура.

После Великой Октябрьской социалистической революции расцветает узб. советская культура. Первым узб. советским поэтом и драматургом был Хамза Хакимзаде (1889—1929). Среди узб. советских писателей и поэтов выделяются: Г. Гулям, Айбек, Х. Алимджан, А. Каххар и др. Развиваются станковые живопись, скульптура, графика. Среди наиболее значит. мастеров — живописцы П. П. Беньков, У. Тансыкбаев, Л. Абдуллаев, А. Абдуллаев и др. Огромное строительство в республике обусловило развитие архитектуры. Сооружены монументальные здания различного обществ. назначения (Театр оперы и балета им. А. Навои, Дом Советов в Ташкенте, павильон Узбекской ССР на Всесоюзной с.-х. выставке 1939 и 1954 и мн. др.). Развиваются на основе богатейших традиций разнообразные виды народного творчества. В 1920 в Ташкенте создан первый профессиональный узб. театр, ныне Государственный узб. академич. театр драмы им. Хамза, в составе к-рого — нар. артисты СССР С. Ишангураева и А. Хидоят и др. Работают также Русский театр драмы им. М. Горького (с 1934), Театр юного зрителя, Театр муз. драмы и комедии им. Мукими (с 1939) в Ташкенте, узб. и русские театры в других городах республики. В 1948 создан Театр оперы и балета им. А. Навои.

Имеются консерватория (с 1934), н.-п. институт искусствознания (с 1932), филармония, объединяющая исполнительские коллективы: симфонич. оркестр, оркестр реконструированных народных инструментов, хоровую капеллу, ансамбль песни и пляски. Крупнейшие представители узбекского муз. и хореографич. искусства: нар. артистка СССР Х. Насырова, нар. артисты Узб. ССР Тамара Ханум, М. Тургулбаева, Г. Исмаилова. Виднейшие композиторы: М. Ашрафи, Т. Садыков, М. Бурханов.

В 1914 на территории, занимаемой У., на 1000 жит. приходилось только 4 уч.-ся. Это были почти исключительно дети чиновников, баев, местных богачей. За годы Советской власти У. превратился в республику сплошной грамотности, здесь осуществлено всеобщее 7-летнее обучение. В 1953/54 работало 5200 общеобразовательных школ, в к-рых обучалось 1260 т. детей. В республике — 96 средних спец. уч. заведений (40 т. уч.-ся), 36 высших уч. заведений (36 т. студентов), в т. ч. Среднеазиатский (в Ташкенте) и Узбекский (в Самарканде) ун-ты. В 1943 создана Академия наук Узб. ССР. В 1953 в республике было ок. 3,5 т. клубов, 17 музеев, 35 парков культуры и отдыха, св. 3000 библиотек, большое количество изб.-читален, красных уголков, Домов культуры и т. п.

До Советской власти на территории нынешнего У. было 80 врачей, 26 фельдшеров, 66 акушеров и 55 фармацевтов. Число больничных коек равнялось 1028. Были распространены оспа, холера, тифы, трахома, сифилис. За время существования республики эти заболевания в основном ликвидированы. Резко снижена заболеваемость малярией (в 1940 в 5 раз меньше, чем в 1932, а в 1953 — на 90% по сравнению с 1940), венерич. болезнями. Создана сан.-эпидемиц. служба (в 1953 в городах 83 сан.-эпидемиц. станции и 106 на селе). Из года в год расширяется внебольничная помощь. В 1953 на предприятиях имелось 425 здравпунктов; в республике — 659 больниц на 34613 коек, из них на селе — 396 больниц на 8995 коек; в колхозах сеть фельдшерских, акушерско-фельдшерских пунктов достигла 1552; врачей имелось 6854, среднего мед. персонала — 17428. Огромна забота об охране здоровья матери и ребенка: имелось 334 женские и детские консультации, 1340 детских яслей, 25 детских больниц, 2 мед. ин-та, 1 ин-т усовершенствования врачей, 1 фармацевтич. ин-т и 8 мед. н.-и. ин-тов.

**УЗБОЙ**, совокупность русел и котловин в Каракумах (Туркм. ССР). Наиболее значительно сухое русло Аму-Дарьи, по к-рому в нижнемчетвер-



тичное время происходил сток вод реки в Каспийское м. Дл. У. около 550 км.

**УЗГЕН**, город, р. п. Ошской обл. Кирг. ССР. Расположен у вост. окраины Ферганской долины, в 48 км от ж.-д. станции Кара-Су. Один из древнейших городов Ср. Азии. В районе — произ-во стройматериалов и др.; мясо-молочный совхоз.

**УЗДА**, часть конской сбруи — надеваемые на голову лошади ремни с удилами и поводьями.

**УЗДЕНИ**, одна из категорий дворянства на Сев. Кавказе. В Дагестане у аварцев У. назывались также свободные крестьяне. У кумыков — мелкие землевладельцы-дворяне. В Кабарде — землевладельцы-феодалы. По «крестьянской реформе» 1866—1867 на Кавказе в нек-рых районах Кабарды за У.-феодалами закреплялись значит. земельные участки.

**УЗЕ**, Бодо (р. 1904), нем. писатель. Вначале мелкобурж. деятель крестьянского движения. У. позднее поддался влиянию фашистской реакции. Однако в дальнейшем он резко изменил свои взгляды и встал в ряды борцов за демократию и социализм. У. — автор автобиографич. антифашистского романа «Наемник и солдат» (1935), романов «Лейтенант Бертрам» (1943), «Мы сыновья» (1948), рассказов «Св. Кунигунда в снегу» (1949) и др. В рассказе «Страж на башне» У. гневно обличает фашистских палачей; в рассказе «Карается смертью — награждается жизнью» (1949) и в романе «Патриоты» (1954) показывает подпольную борьбу лучших сынов нем. народа против фашистской диктатуры. За роман «Патриоты» У. был удостоен в 1954 национальной премии.

**УЗЕЛ** в стоячей волне, точка волны, в к-рой амплитуда колебания равна нулю.

**УЗЕЛ**, мера скорости движения судов. У. составляет 1 морскую милю в час (1,852 км/час).

**УЗЕЛ** у растений, участок стебля, более или менее утолщенный, от которого отходит лист (или неск. листьев).

**УЗЕЛ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ**, пункт слияния нескольких ж.-д. направлений (не менее трёх) с комплексом взаимно увязанных станций, соединит. линий между ними и различных устройств, предназначенных для пропуска транзитных поездов с одной линии на другую, переработки поездов на отдельных станциях узла, погрузки и выгрузки грузов и обслуживания пассажиров.

**УЗЕЛ КУЩЕНИЯ**, основание побегов у злаков и близких к ним трав, состоящее из укороченных междоузлий, из к-рых возникают боковые надземные побеги.

**УЗЕНЬ** Большой и Малый, две реки в Саратовской обл. РСФСР и Зап.-Казахстанской обл. Каз. ССР. Большой У. (дл. 688 км) и Малый У. (дл. 642 км) начинаются с Общего Сырта. Впадают в Камыш-Самарские озера. Сток только весной. В другие сезоны реки представляют разобщённые плёсы с сильно минерализованной водой. На Большом У. и Малом У. много плотин, построенных для орошения.

**УЗКОКОЛЕЙНЫЕ ЖЕЛЕЗНЫЕ ДОРОГИ**, железные дороги, имеющие значительно меньшую ширину рельсовой колеи (обычно 600—1000 мм), чем нормальная колея (1524 мм), принятая для ж. д. СССР. У. ж. д. общего пользования находятся в системе Мин-ва путей сообщения СССР, У. ж. д. местного значения — в ведении отдельных предприятий пром-сти.

**УЗКОНОСЫЕ ОБЕЗЬЯНЫ**, группа животных отр. приматов. Рост до 2 м, вес до 250 кг (горилла). Перегородка между носовыми отверстиями узкая (отчего и произошло назв. «У. о.»). 3 семейства: мартышкообразные, гиббоны и человекообразные обезьяны. Распространены в Юж. Азии и в Африке.

**УЗКОПЛЁНОЧНОЕ КИНО**, киносъёмка, печать и демонстрирование кинофильмов на плёнке шириной 16 мм. Плёнка этой ширины изготовляется на негорючей основе, что облегчает и упрощает пользование узкоплёночными кинофильмами.

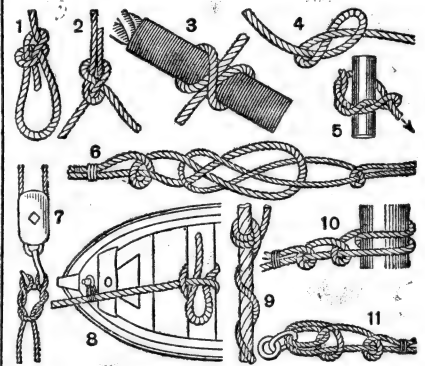
**УЗЛОВАЯ**, город областного подчинения, р. п. Московской обл. РСФСР, ж.-д. узел. Расположен на терр. Подмоск. угольного бассейна. Предприятия по обслуживанию ж.-д. транспорта. В районе — добыча угля.

**УЗЛОВЯЗАТЕЛЬ**, в текстильном производстве приспособление для связывания концов нитей, оборвавшихся при ткачестве. У. значительно увеличивает производительность узловязания и улучшает качество узла. У. наз. также осн. рабочий орган узловязательных машин, представляющих собой сочетание У. с механизмами, производящими отбор, подачу, выравнивание и обрезание концов нитей при подготовке основы к ткачеству.

**УЗЛЫ ВОСХОДЯЩИЙ И НИСХОДЯЩИЙ** (астр.), точки на небесной сфере, в к-рых плоскость орбиты планеты, Луны или кометы пересекается с эклиптикой. В восходящем узле небесное светило переходит с юж. стороны эклиптики на северную, в нисходящем — наоборот.

**УЗЛЫ МОРСКИЕ**, узлы, применяемые в морской практике для связывания концов тросов и линий, крепления буксирных и швартовых канатов и др. У. м. надёжны, не могут сами по себе развязаться или

сдать, и в то же время легко и быстро могут быть развязаны, когда это потребуется. У. м. носят особые наименования (см. рис.): беседочный 1, шкотовый 2, выбленочный 3, вось-



мёрка 4, удавка 5, плоский 6, кошачьи лапки 7, плечичный 8, столпорный 9, штык с двумя шлягами 10, штык рыбацкий 11 и др.

**УЗУРПАЦИЯ**, незаконный захват, присвоение власти, чужих прав. Узурпатор — человек, незаконно захвативший в свои руки власть или присвоивший чужие права на что-нибудь.

**УЙКЛИФ** (В и к л и ф), Джон (1320—84), англ. религ. реформатор. Выражая интересы горожан и рыцарей, требовал секуляризации (превращения в собственность государства) перк. земель. Предвосхищая осн. положения бурж. реформации 16 в., У. стремился к коренной реформе католич. церкви: ликвидации папства, монашества, сложной церк. иерархии, ряда обрядов и таинств. Критика У. церк. порядков была воспринята народными массами как критика феодал. строя.

**УЙЛСДЕН**, город в Великобритании, сев.-зап. пригород Лондона. 179,6 т. ж. (1951). Крупные ж.-д. мастерские.

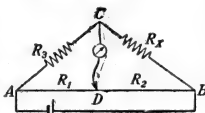
**УЙЛТШИР**, графство на Ю. Великобритании. Площ. 3,5 т. км<sup>2</sup>. Нас. 387 т. ч. (1951). Адм. ц. — Траубридж. Молочное животноводство и овцеводство; коневодство. Посевы кормовых трав (50% посевной площади), пшеницы, овса, ячменя. Швейная, текстильная (гл. обр. шерстяная), пищ., резин., маш.-строит. пром-сть.

**УИНСТЭНЛИ**, Джерард (1609—ок. 1652), руководитель и идеолог движения *диггеров* во время англ. бурж. революции 17 в. Выражал интересы беднейших слоёв народа, У. требовал передачи народу земель, захваченных феодалами, объявления земли общей собственностью народа, введения уравнительного распределения всех продуктов труда, установления в Англии демократич. республики.

**УЙТМЕН**, Уолт (1819—92), выдающийся амер. поэт-демократ. Лучшие стихотворения и поэмы собраны в сб. «Листья травы» (1855, рус. пер. 1922). Обличая лицемерие бурж. Америки, У. прославлял простого человека, его труд, инициативу, защищал равенство и братство народов. Поэзия У. характеризуется оптимизмом, верой в человека, ярко выраженным демократизмом. Выступая в поэзии как новатор, У. широко разработал свободный ритм перифонического стиха.



**УИТСТОНА МОСТИК** (В и т с т о н а м о с т и к), прибор для измерения сопротивления электрических проводников; представляет собой электрическую цепь, состоящую из трёх известных ( $R_1$ ,  $R_2$ ,  $R_3$ ) и одного неизвестного ( $R_x$ ) сопротивлений, соединённых в виде треугольника (см. рис.), к двум вершинам к-рого (А и В) присоединён источник тока, а к третьей точке (С) и точке D — чувствительный гальванометр. Изменяя величину известных сопротивлений, добиваются исчезновения тока в гальванометре. При этом условии  $R_x = \frac{R_2 \cdot R_3}{R_1}$ . В У. м. переменного тока должно соблюдаться ещё одно условие равновесия, касающееся отношения фаз (т. е. расположения ёмкостных и реактивных сопротивлений в плечах У. м.).



**УЙЧЕРЛИ**, Уильям (1640—1716), англ. драматург. Комедии У. («Любовь в лесу», изд. 1671, «Танцмейстер-дженгильмен», пост. 1672, «Деревенская жена», 1675, «Прямодушный», пост. 1676) рисуют с цинич. откровенностью и без морального осуждения разложение нравов англ. аристократии эпохи Реставрации.

**УИЧИТО**, город в США, в шт. Канзас. 168 т. ж. (1950). Порт на р. Арканзас. Мясохладобойни, мельницы, самолётостроение.

**УЙГУРЫ** (прежнее неточное название — к а ш г а р ц ы), народность, осн. население Синьцзяна (Китай), живут также в Киргизской, Казахской, Узбекской ССР (в СССР ок. 66 т. ч. в 1926). Язык — уйгурский тюркской группы. Гл. занятие — земледелие.

**УКАЗ**, акт, издаваемый Президиумом Верховного Совета СССР и Президиумами Верховных Советов союзных и автономных республик.

**УКАЗАТЕЛЬ КУРСА** (кур с о в о й у к а з а т е л ь), навигационный прибор, облегчающий вождение корабля по заданному курсовому

углу относительно к.-л. точки. Гл. частью прибора является азимутальный круг, на к-рый нанесены через 5° деления (от 0° до 360°). На нём имеется поворотный круг с предметной и глазной мишенями, к-рый с помощью стопорного винта закрепляется в заданном положении относительно азимутального круга.

**УКАТКА**, производство уплотнения земляных насыпей, дорожных покрытий и т. п. при помощи *катков*; У. предназначается также для выравнивания покрытий дорог, аэродромов и т. д.

**УКАТЫВАНИЕ**, агротехнический приём, применяемый в земледелии для уплотнения почвы в целях подъёма влаги из нижних слоёв к верхним, что ускоряет прорастание семян. При помощи У. также достигается выравнивание поверхности почвы. Другое применение У.: разрушение ледяной корки на полях озимых культур и многолетних трав, прикапывание зелёного удобрения для облегчения его заделки в почву, уплотнение излишне рыхлых вспаханных торфянистых почв, осыживание выжатых (из земли) морозами озимых растений для укрепления их корней в почве и т. д. У. производят тракторными или конными кольчатыми, гладкими и ребристыми катками.

**УКАЯЛИ**, река в Юж. Америке, в Перу, прав. приток Амазонки. Дл. 1950 км. Судосходна до г. Кумария.

**УКЛАДЧИК БЕТОНА** (б е т о н о р а с п р е д е л и т е л ь), самоходная машина для приёмки бетонной смеси, укладки её на подготовленное основание и равномерного распределения слоями при сооружении бетонных дорожных покрытий.

**УКЛЕЙКИ**, род рыб сем. карповых. Дл. до 20 см. Распространены в пресных водах Европы, Малой и Юго-Зап. Азии. В СССР — 4 вида. Обыкновенная У. — объект промысла (из чешуи приготавливается «жемчужная эссенция», используемая для изготовления искусств. жемчуга).

**УКЛОН** ж е л е з н о й и л и ш о с с е й н о й д о р о г и, отношение разности высот двух точек дороги к расстоянию между ними. В зависимости от направления хода поезда У. наз. подъёмом или спуском (скатом).

**УКЛОНЕНИЕ ОТВЕСА**, угол между линией отвеса в данной точке земной поверхности и нормалью к земному эллипсоиду (см. *Земля*). У. о. определяется в результате астрономических и гравиметрич. измерений. По У. о. изучают фигуру Земли.

**УКЛЮЧИНА**, вильчатая опора для вёсел на гребных судах, устанавливаемая в гнёзда в планшире шлюпки. У. называют иногда также вырезы (полупортики для вёсел) в бортах шлюпки. На совр. гребных судах

применяются только металлич. У. (железные оцинкованные, латунные).

**УКМЕРГЕ**, город, р. ц. Литов. ССР, ж.-д. станция. Деревообр. и кожев.-обув. комбинаты.

**УКОВКА**, уменьшение сечения слитка металла в процессековки или штамповки. Степенью У. называют отношение сечения слитка к сечению деформированной заготовки. Степень У. влияет на механич. качества изделия; в зависимости от способа изготовления поковок и штамповок и вида нагрузки на готовые детали степень У. принимается от 3 до 10.

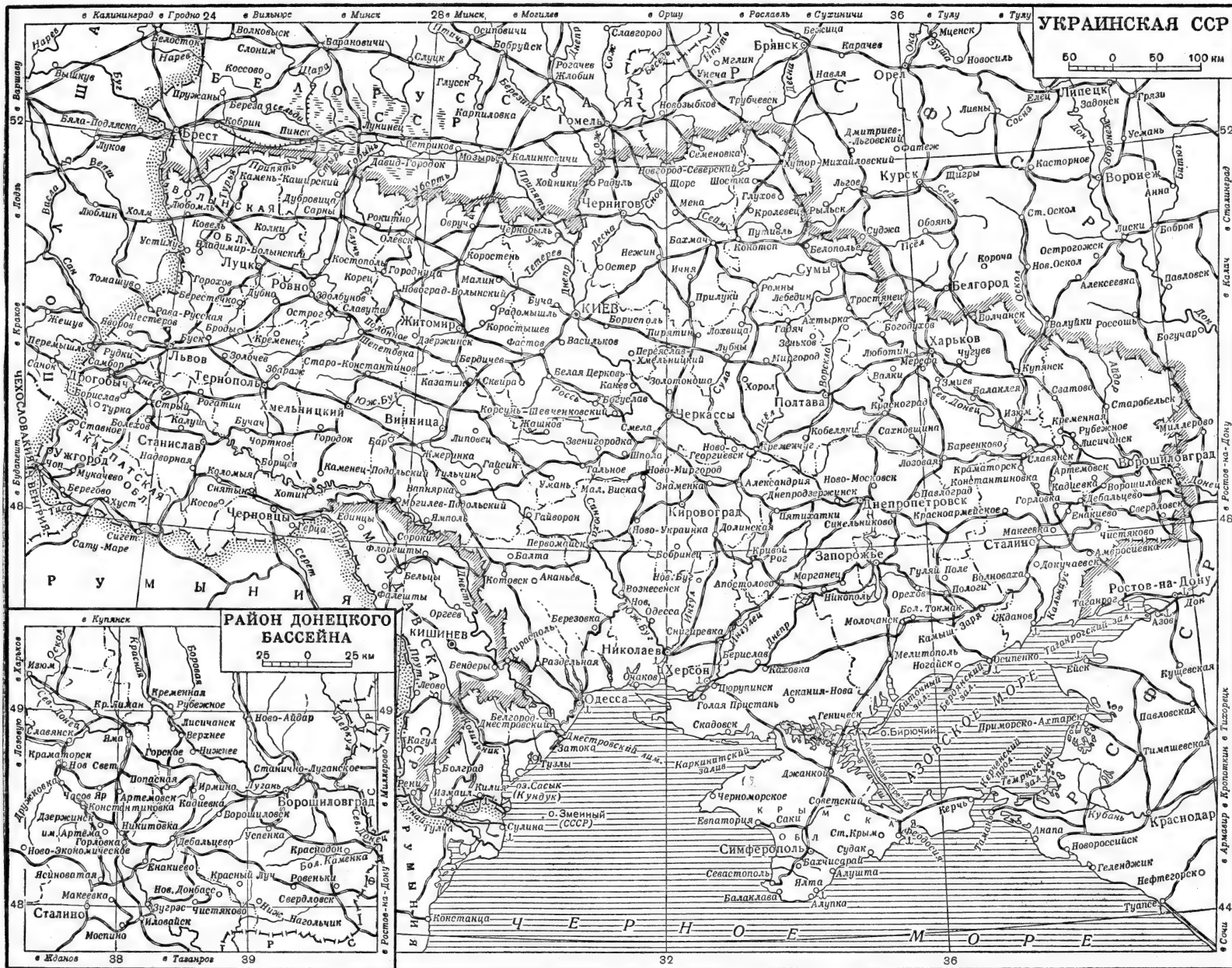
**УКРАИНКА**, Леся (псевдоним; наст. имя и фамилия — Лариса Петровна К о с а ч - К в и т к а; 1871—1913), выдающаяся укр. писательница, поэт и драматург. Её творчество проникнуто революц.-демократич. идеями. Испытала влияние поэзии Т. Г. Шевченко. Поэзия У. выражает протест против угнетения человеческой личности, нац. порабощения и социального гнёта (драматические поэмы «Вавилонский полон», 1903, «На руинах», 1904, «Осенняя сказка», 1905, «В катакомбах», 1905, и др.). Драм.-феерия «Лесная песня» (1911, изд. 1912) насыщена мотивами народной поэзии. Творчество У. отличается высокими художеств. достоинствами.



**УКРАИНСКАЯ СОВЕТСКАЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА** (У к р а и н а), союзная советская социалистическая республика на Ю.-З. Европ. части Советского Союза. Площ. 602,6 т. км<sup>2</sup>. Нас. св. 42 млн. ч. (1954); средняя плотность — св. 73 ч. на 1 км<sup>2</sup>. Нац. состав: украинцы, кроме того, русские, молдаване, белорусы и пр. У. делится на 26 областей; имеет 284 города: Киев (столица), Харьков, Сталино, Ворошиловград, Днепрпетровск, Одесса, Львов, Симферополь, Запорожье и др.; 496 пос. гор. типа. Поверхность равнинная с небольшими возвышенностями (Волыно-Подольская — на З., отроги Средне-Русской — на С.-В., Донецкий кряж — на Ю.-В.); на крайнем З. — Карпаты, на Ю. — Крымские горы. Реки: Днепр, Юж. Буг, Днестр, Сев. Донец (прав. приток Дона).



Климат, вследствие большого протяжения территории У. в широтном направлении, имеет в целом переходный характер между мягким и влаж-





ным климатом Зап. Европы и континентальным — внутр. частей СССР. По направлению с С. на Ю. увеличиваются летние темп-ры и уменьшаются зимние; толщина и длительность снегового покрова, количество осадков и относит. влажность также уменьшаются к Ю. Крайний Ю. и Ю.-В. характеризуются засушливостью. Осн. ландшафтными зонами являются: 1) лесная (Полесье) с подзолистыми почвами, сильной заболоченностью, смешанными лесами (сосна, дуб, берёза и др.); 2) лесостепная с богатыми чернозёмными почвами и малой лесистостью (гл. обр. дуб, клён, ясень); 3) степная безлесная с чернозёмами, переходящими на Ю. в каштановые почвы. Полезные ископаемые: кам. уголь, кам. соль (Донбасс), жел. руда (Кривой Рог), марганец (Никополь), бурый уголь, торф, нефть (предгорья Карпат), горючие газы, стройматериалы и др.

**История.** Древнейшие находки человеческой культуры на территории совр. У. относятся к палеолиту, неолиту и бронзе (см. *Трипольская культура*). В 9 в. территория совр. У. входила в состав *Киевской Руси*. К этому времени территорию У. населяли восточнослав. племена: поляне, бужане, тиверцы, древляне, северяне, белые хорваты и др. Древнерусская народность была единым корнем трёх братских народов: великорусского, украинского и белорусского, историч. развитие к-рых протекало в тесной связи. Формирование укр. народности происходило в 14—15 вв. Начав в 14 в. захват укр. земель, польская шляхта после *Люблинской унии 1569* установила тяжёлый феод. гнёт над укр. народом. Вместе с тем укр. народ вёл борьбу против агрессии крымских татар и султанской Турции. Большую роль в освобождении борьбы укр. народа играла *Запорожская Сечь*. Освободит. народная война 1648—54 под руководством Богдана *Хмельницкого* против гнёта польских феодалов завершилась актом величайшего прогрессивного историч. значения — воссоединением У. с Россией (*Переяславская рада 1654*). Воспользовавшись сложным международным и внутренним положением России и У., Польша удержала до конца 18 в. Правобережную У. (земли на правом берегу Днепра, кроме Киева) и Зап. У. (Галицию и Волынь), часть к-рой затем перешла во владения Австро-Венгрии. Левобережная, а также Слободская У. (ныне Харьковская, Сумская и частично Курская и Воронежская области, заселённые с конца 1-й пол. 17 в. в значит. части выходцами из У.) входили в состав Русского гос-ва. Сев. Причерноморье, Закарпатская

У., *Буковина* и др. укр. земли находились под гнётом Турции и Венгрии. Нашествие *Карла XII* в 1708—09 вызвало народную войну на У. против шведских захватчиков и их агента — гетмана-изменника *Мазепы*. После ряда ограничений царское пр-во во 2-й пол. 18 в. ликвидировало автономию У. и «Новую Сечь», основанную в 1734. В то же время казачья старшина получила русское дворянство, а укр. крестьяне были окончательно закрепощены, оказавшись под двойным гнётом — русских и укр. феодалов. Во время Отечественной войны 1812 укр. народ вместе с братским русским народом боролся против вторжения Наполеона I. В марте 1821 в Тульчине было организовано Южное общество декабристов во главе с П. И. Пестелем. В дек. 1825, несмотря на подавление восстания на Сенатской площади в Петербурге, поднялось восстание Черниговского полка под руководством Сергея Муравьёва-Апостола. Восстание нашло сочувственный отклик у крестьян Киевской губ., но 3 янв. 1826 Черниговский полк был разгромлен царскими войсками. В дек. 1845 — янв. 1846 в Киеве возникла тайная политич. орг-ция — *Кирилло-Мефодиевское общество*, революционно-демократическое направление к-рого возглавлял Т. Г. Шевченко. В 1847 царское пр-во жестоко расправилось с революционно настроенными участниками общества. «Крестьянская реформа» 60-х гг. 19 в. вызвала на У., как и в России, рост крестьянских волнений. В пореформенный период на У. начался быстрый рост пром-сти, особенно каменноугольной в Донбассе и железорудной в Криворожье. Развитие революц.-демократич. и рабоче-го движения на У. в 19 и 20 вв. было частью общерусского революц. движения. В нач. 20 в. на У. возникли большевистские орг-ции, возглавляемые К. Е. Ворошиловым, Ф. А. Артёмом и др. Массовое крестьянское движение 1902 и политич. стачки 1903 на У. сыграли важную роль в подготовке революции 1905—07, в ходе к-рой происходили массовые революц. выступления укр. рабочих, крестьян и солдат.

Великая Октябрьская социалистическая революция 1917 освободила укр. народ от социального и национального бурж.-помещичьего гнёта. Украинский народ вслед за русским народом встал на путь строительства социализма. 1-й Всеукраинский съезд Советов, собравшийся в Харькове 11 (24) декабря 1917, избрал первое Советское правительство У., возглавившее борьбу против бурж.-националистич. контрреволюц. украинской Центральной рады, изгнавшей из Киева в янв. 1918. К февр.

1918 Советская власть победила почти на всей территории У. В годы иностранной воен. интервенции и гражд. войны (1918—20) укр. народ по призыву Коммунистической партии поднялся на освободит. отечественную войну против нем. оккупантов и их агента гетмана Скоропадского, англо-франц. интервентов и их ставленников в лице контрреволюц. Директории, Деникина, Врангеля, а также белополяков. С помощью русского народа враг был разгромлен и изгнан из У. В конце 1920 Советская власть была окончательно установлена на всей территории У., за исключением захваченной белополяками Зап. У. В дек. 1920 между РСФСР и УССР был заключён воен.-хоз. договор. С образованием СССР 30 дек. 1922 в его состав вошла как равная среди равных УССР. За годы предвоенных пятилеток на У. создана мощная индустрия и утвердился колхозный строй. У. (Донбасс) — родина стахановского движения (1935). В ноябре 1939 с УССР воссоединилась Зап. Украина, освобождённая Советской Армией. В июне 1940 с УССР воссоединены часть территории Бессарабии и Сев. Буковина, отошедшие от Румынии. Во время Великой Отечественной войны 1941—1945 УССР была временно оккупирована нем.-фашистскими захватчиками, установившими режим жесточайшего террора. Оккупанты нанесли огромный ущерб населению и народному хоз-ву УССР. Укр. народ поднялся на отечественную войну с врагом. Совместно с др. народами СССР украинцы сражались в рядах Советской Армии, в партизанских отрядах за Советскую Родину. К середине октября 1944 вся территория УССР была освобождена от нем.-фашистских оккупантов. 29 июня 1945 по договору между СССР и Чехословакией с УССР воссоединена Закарпатская Украина. Таким образом, все укр. земли воссоединились в единое украинское советское государство. Как одна из крупнейших европейских стран, У. вошла в состав Организации Объединённых наций. В 1954 советский народ торжественно отпраздновал 300-летие воссоединения Украины с Россией. В мае 1954 Верховный Совет РСФСР утвердил передачу Крымской обл. из РСФСР в состав УССР. В ознаменование 300-летия воссоединения Украины с Россией и отмечая выдающиеся успехи укр. народа в гос., хоз. и культурном строительстве Указом Президиума Верховного Совета СССР от 22 мая 1954 УССР награждена орденом Ленина.

**Хозяйство.** У. является высоко-развитой индустриально-колхозной

республикой с мощной пром-стью и с. х-вом, оснащённым совр. техникой. До Великой Октябрьской социалистической революции У. была одним из развитых экономич. районов царской России, с довольно высокой концентрацией и монополизацией капиталистич. производства. Основные отрасли пром-сти: горнодобывающая, чёрная металлургия, машиностроение (с.-х. машиностроение, паровозостроение), пищевая (гл. обр. сахарная). В с. х-ве — производство пшеницы и сах. свёклы. За годы Советской власти в х-ве произошли коренные изменения. Накануне Великой Отечественной войны валовая продукция всей пром-сти республики составляла в общесоюзном произ-ве более 18%, в т. ч. по произ-ву электроэнергии — 24,9%; добыче угля — 50,5%, выплавке чугуна — 61,2%, стали — 47,1%, вся продукция металлообр. пром-сти — 19,6%, в том числе с.-х. машиностроение — 46,8%. Тяжёлая индустрия, занимающая первое место в хоз. комплексе республики, получила широкое развитие. Наряду с горнодобывающей пром-стью она включает: чёрную металлургию, химич. пром-сть, тяжёлое и сложное машиностроение, произ-во электроэнергии. Особенного развития достигло машиностроение. В 1940 на У. добывалось угля в 3,7 раза, выплавлялось чугуна в 2,3 раза, стали — в 3,5 раза больше, чем в 1913.

Объём продукции маш.-строит. пром-сти в 1940 был выше дореволюционного в 50 раз, металлообрабатывающей — в 34 раза, произ-во электроэнергии — в 24 раза. Мощность электростанций превысила дореволюционную в 12,5 раза. Создание мощной энергетич. базы содействовало ускорению технич. реконструкции и развитию всех отраслей нар. х-ва. За годы пятилеток созданы новые отрасли пром-сти: сложное машиностроение (в т. ч. тракторостроение, комбайностроение, станкостроение и др.), электрометаллургия, химич. пром-сть, значит. развития достигли горнодобывающая, лёгкая, пищ. пром-сть. Построены новые и реконструированы старые металлургич., маш.-строит. з-ды: Харьковский тракторный, Запорожский комбайновый, Краматорский тяжёлого машиностроения, Криворожский металлургический, «Азовсталь», «Запорожсталь» и др. Тяжёлая пром-сть размещена гл. обр. в Донбассе (добыча угля, тепловые электростанции, чёрная металлургия, тяжёлое машиностроение), в Приднепровье (добыча жел. руды, марганца, значит. часть металлургии, машиностроения и химии); крупными пром. центрами являются Харьков, Киев, Одесса, Днепропетровск, Николаев, Запо-

рожье и др. Значит. развития достигла пищ. пром-сть, имеющая всеобщее значение. После Великой Октябрьской социалистической революции старые отрасли (сах., винокуренная, табачная) подверглись реконструкции; созданы новые высокоомеханизированные отрасли: мясная, консервная, молочная, кондитерская и др. Широкое развитие получили мукомольно-крупяная, крахмало-паточная, спиртовая пром-сть. Сах. з-ды размещены гл. обр. в Правобережной У.; спиртовая и крахмало-паточная — в Полесье; мясная — в городах (Киеве, Полтаве, Одессе, Чернигове). Развилась лёгкая (текстильная, трикотажная, обувная; осн. центры: Киев, Харьков, Одесса, Полтава, Львов, Черновцы и др.), деревообр. пром-сть, произ-во стройматериалов. Мощное развитие х-ва республики было прервано временной оккупацией (1941—44) У. нем.-фашистскими захватчиками. Ущерб, нанесённый гитлеровцами х-ву У. (не считая Крыма), исчислялся в 285 млрд. руб. За годы 4-й пятилетки (1946—50) последствия фашистской оккупации полностью ликвидированы. Нар. х-во восстановлено и получило дальнейшее развитие. Выпуск валовой продукции в 1950 по сравнению с уровнем довоенного 1940 увеличился на 15%. Восстановлена и технически перевооружена тяжёлая пром-сть У. Добыча угля в Донбассе превысила довоенный уровень. Проведена полная технич. реконструкция бассейна. Внедряются передовые методы угледобычи. Построены мощные предприятия бурого угольной пром-сти в Черкасской и Кировоградской областях. Металлургич. пром-сть в 1953 давала чугуна, стали, проката в 5 раз больше, чем в 1913. Продукция металлообр. пром-сти увеличилась почти в 70 раз по сравнению с дореволюц. уровнем. Созданы новые отрасли машиностроения (автостанкостроение, приборостроение и др.), освоено произ-во автопогрузчиков, шагающих экскаваторов, шахтных подъёмников и др. Построены новые заводы химич. пром-сти (суперфосфатный, лако-красочный и др.). Расширено энергетич. х-во У. В 1953 произведено электроэнергии в 42 раза больше, чем производили её все электростанции У. до революции. Построен (1946—48) газопровод Дашава — Киев. В зап. областях У. построено и восстановлено св. 2,5 т. пром. предприятий. Валовая продукция промышленности в соединённых областях выросла почти в 4 раза. Осуществляется индустриализация Львова и др. городов зап. областей. Выросла продукция пищевой, лёгкой, деревообр. пром-сти, построены новые заводы строит. индустрии, освоив-

шие произ-во пустотелой и облицовочной керамики.

С. х-во за годы довоенных пятилеток перестроено на началах крупного социалистического произ-ва и передовой машинной техники. Созданы (на 1 янв. 1954) 15 770 колхозов, к-рые обслуживаются 1 347 МТС. Последние выполняют от 80 до 95% всех полевых работ в колхозах. У. — один из основных в СССР районов развитого зернового х-ва (пшеница, рожь, ячмень и др.), технич. культур (сах. свёкла, конопля и др.), виноградарства и продуктивного животноводства (кр. рог. скот, свиноводство). Значит. место в с. х-ве занимает огородничество. Посевная площадь с 1913 по 1940 выросла более чем на 30%. Сильно поднялась урожайность по зерновым и технич. культурам, особенно по сах. свёкле. За годы 4-й пятилетки с. х-во восстановлено и получило дальнейшее развитие. Расширилась материально-технич. база с. х-ва, повысилась роль МТС. Мощности тракторного парка увеличилась по сравнению с довоен. уровнем на 69%, комбайнового — на 65%; в 1954 электрифицировано ок. 25% всех колхозов. Посевные площади увеличились на 29%, в т. ч. зерновые на 11%, техничские — на 65%, кормовые — в 3,3 раза. В 1950 был превзойдён довоенный уровень урожайности и валового сбора озимой пшеницы, сах. свёклы и др. важнейших сельскохозяйственных культур. Большие успехи достигнуты в развитии животноводства У. К 1954 поголовье крупного рогатого скота превысило довоенный уровень на 2247 т. голов, свиней — на 5301 т. голов, овец и коз — на 4092 т. голов.

Важнейшие ж.-д. магистрали: Москва—Харьков—Севастополь, Харьков—Ростов-на-Дону, Москва—Донбасс, Кривой Рог—Донбасс, Москва—Киев, Киев—Одесса, Киев—Львов, Харьков—Днепропетровск—Херсон и др. Судостроение по Днепру, Десне, Припяти, Юж. Бугу, Сев. Донцу, Дунаю и др. Морское судостроение по Чёрному и Азовскому морям (порты: Одесса, Херсон, Николаев, Осипенко, Жданов, Керчь). Развита автомобильный транспорт. Осн. магистрали: Киев—Житомир—Винница, Киев—Умань—Николаев, Москва—Харьков—Симферополь и др.

К у л ь т у р а. Культура У. имеет общие истоки с культурой русского и белорусского народов; её колыбелью была Киевская Русь. Памятники зодчества и литературы 10—13 вв. являются общим культурным наследием русского, украинского и белорусского народов. Выдающимися памятниками лит-ры этого времени являются: «Слово о полку Игореве»,

история, сказания и воинские повести, входящие в летописные своды, памятники ораторской прозы, «житийная» лит-ра и др. Среди знаменитых памятников архитектуры: собор Софии (ок. 1037) с замечательными мозаиками и фресками, Успенский собор Киево-Печерской лавры, Золотые ворота (11 в.), Кирилловский монастырь (12 в.) и др. — в Киеве, Спасский собор (11 в.), Пятницкая церковь — в Чернигове, и др. (некоторые постройки сохранились в руинах). О высоком искусстве миниатюры свидетельствует миниатюра из рукописи «Изборник Святослава» (1073). Скульптура представлена гл. обр. декоративной пластикой.

Своеобразие культурно-бытовых черт укр. народа, зачатки известного обособления в языке наблюдаются уже в 13—14 вв. в Галицко-Волынской летописи и ещё более в т. н. Литовских летописях 14—16 вв. В 16—17 вв. культурно-просветит. движение на У. выразилось в создании школ, типографии, в развитии издательского дела. С 17 в. все отрасли укр. культуры развивались под возрастающим влиянием русской культуры. В 1631 в Киеве была основана Киево-Могилянская академия, вплоть до начала 19 в. игравшая роль культурного центра. Полемиическая литература 17 в. была направлена против униатов, Ватикана (И. Вышенский и др.). В богатейшем народном поэтич. творчестве (думы, песни) отображена борьба украинского народа против турецко-татарских орд и польско-шляхетских захватчиков. От 16—17 вв. сохранились ценные памятники архитектуры: оборонительные сооружения Луцка, Острога и др., жилые дома и церкви Львова и др. Значит. развитие в 17 в. получает гравюра, а также скульптура и живопись. В начале 17 в. появляются первые ростки укр. драматургии и театра; в 1630-х гг. начинаются спектакли школьного театра в Киевской духовной академии. Широко распространяются в качестве народного зрелища жанрово-сатирич. *интермедии* и представления кукольного театра (*вертеп*).

В 18 в. выступил философ-гуманист и поэт Г. Сковорода. В конце 18 в. поэт и драматург И. П. Котляревский (1769—1838) отобразил народный быт и социальные отношения конца века. Как баснописцы выступили поэты П. П. Гулак-Артемовский (1790—1865) и Е. П. Гребёнка (1812—48). Первым писателем-прозаиком был Г. Ф. Квитка-Основьяненко (1778—1843). Укр. лит-ра 19 в. развивалась в тесной связи с русской лит-рой. Большое влияние на развитие укр. лит-ры оказали А. С. Пушкин, В. Г. Белинский, Н. В. Гоголь.

Основоположником новой реалистич. укр. лит-ры и совр. укр. лит. языка был великий народный поэт, художник, революц. демократ Т. Г. Шевченко (1814—61), борец против крепостничества, тесно связанный с укр. освободит. движением, с русскими революц. демократами — Н. Г. Чернышевским и Н. А. Добролюбовым. Лит-ра 60—90-х гг. продолжала традиции творчества Т. Г. Шевченко и передовой русской лит-ры, развиваясь как лит-ра критич. реализма. Виднейшими писателями-реалистами этого времени были: А. А. Марко-Вовчок (1834—1907), М. П. Свидницкий (1834—71), И. С. Нечуй-Левицкий (1838—1918), создатель социального романа Панас Мирный (1849—1920) и др. Крупнейшими представителями укр. драматургии 19 в. явились: М. П. Старицкий (1840—1904), М. Л. Кропивницкий (1840—1910), И. К. Карпенко-Карый (И. Тобилевич, 1845—1907). Произведения великого писателя-демократа И. Я. Франко (1856—1916), введшего образ рабочего в укр. лит-ру, и писателей революц.-демократич. направления П. А. Грабовского (1864—1902), Леси Украинки (1871—1913) и М. М. Коцюбинского (1864—1913) насыщены духом революц. борьбы, выражают протест против социального и нац. гнёта и порабощения человеческой личности. На обществ. и лит. деятельность П. Грабовского, И. Франко, М. Коцюбинского, Леси Украинки большое влияние оказало пролетарское революц. движение в России. Виднейшими зап.-укр. писателями были: М. Шашкевич (1811—43), Ю. Федькович (1834—88), В. Стефанчик (1871—1936), О. Кобылянская (1863—1942), Лесь Мартович (1871—1916), М. Черемшина (1874—1927) и др.

В 18—19 вв. укр. иск-во также развивается в тесной взаимосвязи с передовой русской культурой. Русские архитекторы и художники часто работали на У. Многие укр. художники учились в петербургской Академии художеств и в моск. Училище живописи, ваяния и зодчества. Среди лучших памятников архитектуры — дворцы в Батурине и Ляличах, собор в Козелье, Андреевская церковь и дворец в Киеве и мн. др. Крупнейшим мастером нового реалистич. революц.-демократич. искусства 19 в. был Т. Г. Шевченко. Его традиции продолжали К. А. Трутовский, П. Д. Мартынович и др. Огромное значение в развитии укр. иск-ва 2-й пол. 19 в. имели *передвижники*. Их влияние испытало творчество художников М. А. Беркоса, С. И. Васильковского, Н. И. Мурашко; членами Товарищества передвижников были К. К. Костанди, Н. К. Пимоненко,

С. И. Светославский и др., экспонировались на выставках Товарищества произведения П. А. Левченко. На У. работали И. Е. Репин, А. И. Куинджи, В. А. Серов и др. Среди западно-украинских художников выделялся И. И. Труш. С древних времён получили широкое распространение народно-художеств. промыслы (вышивка, ткачество, гончарные изделия, резьба и роспись по дереву и пр.).

Укр. музыка развивалась на основе богатейшего народного муз. творчества. В 17—18 вв. выдвигаются композиторы хоровой культуры музыки: Н. П. Дилецкий (1630 — г. смерти неизвестен), А. Л. Ведель (1767—1806), с нач. 19 в. — Н. Д. Овсяннико-Куликовский (1787—1846) — автор первой укр. симфонии, С. С. Гулак-Артемовский (1813—73), написавший популярную комич. оперу «Запорожец за Дунаем», П. И. Нищинский (1832—96). Громадную роль в развитии укр. муз. культуры сыграла деятельность выдающегося композитора Н. В. Лысенко (1842—1912); видным мастером хоровой музыки был Н. Д. Леонтович (1877—1921). В 18 в. на Украине существовали только крепостные театры в усадьбах крупных вельмож. В 1-й пол. 19 в. были открыты театры в Одессе, Киеве, Полтаве, Харькове, Нежине и др. городах; наряду с русскими, в них ставились также и укр. пьесы. В 1816—22 на У. постоянно работал великий русский актёр М. С. Щепкин. Выдающимся укр. актёром этого периода был К. Т. Соленик. Во 2-й пол. 19 в. появляется плеяда крупнейших деятелей укр. театра, актёров-драматургов, режиссёров, борцов за создание нац. театральной культуры: И. Я. Франко, М. Л. Кропивницкий, М. П. Старицкий, М. К. Садовский, П. К. Саксаганский, М. К. Заньковецкая и др.

В 19 в. на Украине были открыты университеты: Харьковский (1805), Киевский (1834) и Новороссийский в Одессе (1865); высшие технич. уч. заведения: Харьковский практич. технологич. ин-т (1885), Киевский политехнич. ин-т (1898) и Екатеринославское высшее горное училище (1899, ныне Днепропетровский горный ин-т). В этих уч. заведениях работали такие выдающиеся учёные, как И. И. Мечников, И. М. Сеченов, А. О. Ковалевский, Н. Ф. Гамалея, ботаники В. М. Черняев и С. Г. Навашин, зоолог Н. А. Северцов, математики Т. Ф. Осиповский и А. М. Ляпунов, физики М. П. Аверариус, Н. Д. Пильчиков и Н. А. Умов, геологи Н. Д. Борисак и И. Ф. Леваковский, химики Н. Н. Бекетов, Н. Д. Зелинский и мн. др.

Особенный расцвет творческих сил укр. народа наступает после Вели-



кой Октябрьской социалистической революции. Национальная культура укр. народа стала подлинно народной, социалистической культурой. Основанная в 1919 Академия наук УССР за годы Советской власти выросла в крупнейший научный центр: 5 отделений академии (физико-математич. и химич., биологич., с.-х., технич. и обществ. наук) объединяют более 50 научно-исследовательств со многими лабораториями. Учёные Украины — А. А. Богомолец, Н. Д. Стражеско, В. П. Филатов в области медицины, С. Г. Навашин в области ботаники, Л. В. Писаржевский, С. Н. Реформатский, А. И. Киприанов в области химии, А. В. Палладин в области биохимии, Д. А. Граев, Н. М. Крылов, Н. Н. Боголюбов в области математики, В. М. Маковский, Е. О. Патон, Г. Ф. Проскура в области техники, и мн. др. — внесли большой вклад в развитие отечеств. науки.

Советская укр. лит-ра развивается в тесном сотрудничестве с русской лит-рой и с др. лит-рами народов СССР. Лучшие образцы укр. советской поэзии создали Н. П. Бажан, А. С. Малышко, П. Г. Тычина, М. Ф. Рыльский, В. Н. Сосюра и др.; прозы — А. В. Головко, П. И. Панч, И. Л. Ле, Ю. И. Яновский, С. Тулдор, Я. А. Галан, А. Т. Гончар, П. С. Козланюк, М. А. Стельмах и др. Высокого уровня достигла укр. советская драматургия (пьесы А. Е. Корнейчука, И. А. Кочерги и др.). Большой подъём происходит в искусстве и архитектуре У. Живописцы: Н. С. Самокиш, Г. П. Светлицкий, И. И. Ижакевич, С. М. Прохоров, А. А. Шовкуненко, А. Г. Петрицкий, К. Д. Трохименко, М. И. Хмелько, С. А. Григорьев, Т. Н. Яблонская, В. Г. Пузырьков, Г. С. Мелихов, В. Н. Костецкий и др.; видные графики: В. И. Касиян, М. Г. Дерегус, А. С. Пашенко, А. И. Резниченко и др.; скульпторы: М. Г. Лысенко, А. А. Ковалёв, П. Ф. Мовчун и др.; архитекторы: В. И. Заболотный, П. Ф. Алёшин, М. И. Гречина, А. В. Добровольский, А. Я. Косенко, В. И. Гопкало, А. А. Тапий, В. А. Осьмак и др. Города и сёла У., многие из к-рых полностью или в большой степени были разрушены нем.-фашистскими оккупантами, успешно восстанавливаются, реконструируются и застраиваются новыми благоустроенными красивыми жилищами и обществ. зданиями. Среди лучших — здания Верховного Совета УССР, Совета Министров УССР, обкома КПУ, новые здания на Крещатике (Киев) и мн. др.

Все ныне существующие в республике укр. драматич. театры основаны после Великой Октябрьской социалистической революции: Гос. ака-

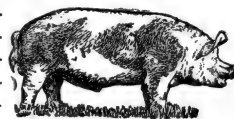
демич. укр. драматич. театр имени И. Франко в Киеве, Харьковский гос. академич. укр. драматич. театр имени Т. Г. Шевченко, Львовский гос. укр. драматич. театр имени М. К. Заньковецкой и др. Ведущими русскими театрами У. являются Киевский гос. русский драматич. театр имени Леси Украинки и Харьковский гос. русский драматич. театр имени А. С. Пушкина. В репертуаре укр. театра большое место занимают пьесы А. Е. Корнейчука, И. А. Кочерги, Л. Д. Дмитерко, Я. А. Галана и др. В драматич. театрах УССР работают выдающиеся актёры и режиссёры: нар. артисты СССР А. М. Бучма, И. А. Марьяненко, М. М. Крушельницкий, Б. В. Романицкий, М. Ф. Романов, Г. П. Юра, Н. М. Ужвий и др. В Киеве, Харькове, Одессе, Львове, Сталине существуют театры оперы и балета. Консерватории — в Киеве, Харькове, Одессе и Львове. Филармонии У. объединяют первоклассные исполнительские ансамбли и нац. коллективы — хоровая капелла «Думка», Гос. укр. народный хор, хоровая капелла «Трембита», капелла бандуристов, Закарпатский народный хор, гос. симфонический оркестр УССР (гл. дирижёр нар. артист СССР Н. Г. Рахлин). Среди представителей укр. оперного искусства нар. артисты СССР: певцы З. М. Гайдай, Б. Р. Гмыря, М. С. Гришко, М. И. Литвиненко-Вольгемут, И. С. Паторжинский, Е. И. Чавдар. Композиторы: нар. артисты СССР К. Ф. Данькевич и Л. Н. Ревуцкий; Г. Г. Верёвка, В. Б. Гомоляка, Ф. Е. Козицкий, А. И. Кос-Анатольский, С. Ф. Людкевич, Б. Н. Лятошинский, П. И. Майборода, Ю. С. Мейтус, А. Д. Филиппенко, А. Я. Штогаренко и др. В республике до 40 т. муз.-самодеятельных коллективов, объединяющих ок. 800 т. участников.

В 1954 на У. было ок. 31 т. школ с 6,6 млн. уч-ся. Осуществлено всеобщее 7-летнее обучение. Имеется 147 высших уч. заведений против 19, имевшихся в 1914. В высших уч. заведениях, техникумах и др. средних спец. уч. заведениях республики обучается 565 т. уч-ся. В Зап. Украине вместо 5 высших уч. заведений с 4 т. студентов, имевшихся до её воссоединения с Советской Украиной, в 1952 было 26 высших уч. заведений и св. 28 т. студентов. Кроме Академии наук, в республике имеется Академия архитектуры, 475 научно-исследовательств учреждений, широкая сеть культ.-просвет. учреждений: св. 60 т. библиотек, ок. 28 т. клубных учреждений, много музеев. Издаётся св. 1 т. республиканских, областных и др. газет и журналов общим тиражом ок. 7 млн. экз.

Значительный ущерб, нанесённый здравоохранению при временной

оккупации У. гитлеровцами, ликвидирован в течение 4-й пятилетки. По всем показателям довоенный уровень здравоохранения превзойдён: в 1940 в УССР было 2298 больниц на 130 тыс. коек и 3216 больниц на 164 тыс. коек в 1951; в городах обеспеченность койками возросла на 40%. Значительно возросла и внебольничная помощь: количество медсанчастей на предприятиях удвоилось по сравнению с 1940. Число врачебных участков на селе увеличилось с 2445 в 1940 до 3043 в 1950, фельдшерско-акушерских пунктов — на 36,5%, а родильных домов на селе — на 36% (стационарное родовспоможение составляет на селе более 60% против 32% в 1940). В УССР имеется 18 высших мед. уч. заведений, 44 н.-и. института и 96 ср. мед. школ. Бюджет здравоохранения за годы 4-й пятилетки увеличился в 2 с лишним раза: в 1946 он равнялся 1,6 млрд. руб. и 3,4 млрд. руб. в 1950. За 5 лет на здравоохранение и развитие мед. науки израсходовано св. 17 млрд. руб. На 1954 на здравоохранение и физкультуру бюджет утверждён в сумме 4203,3 млн. руб. В УССР (в Крыму, в районе Одессы, в зап. областях и др.) имеются курорты всеобщего значения.

**УКРАИНСКАЯ СТЕПНАЯ БЕЛАЯ ПОРОДА** свиней, выведена в Аскании-Нова Советским учёным М. Ф. Ивановым. По плодовитости, скороспелости, живому весу и др. признакам У. с. б. п. не уступает крупной белой породе, но выносливости и приспособленности к степным условиям значительно превосходит её. Разводится на Ю. Украины и Сев. Кавказе.



**УКРАИНСКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ РАДА**, контрреволюционная организация украинских бурж. националистов. Была создана в апр. 1917 в Киеве блоком бурж. и мелкобурж. партий и групп. После победы Великой Октябрьской социалистической революции рада отказалась признать Советское правительство, объявила себя верховным органом «Украинской народной республики» и стала на путь открытой борьбы с Советской властью. Рада являлась одним из центров собирания сил белогвардейщины. В янв. 1918 власть рады была свергнута восставшими рабочими Киева. Восстановлена в марте 1918 герм. оккупантами, а в апр. заменена гетманством царского ген. Скоропадского, к-рый в конце 1918 вместе с нем. интервентами был изгнан укр. народом и Красной Армией.

**УКРАИНЦЕВ**, Емельян Игнатьевич (ум. 1708), думный дяк, крупный русский дипломат при дворе Алексея Михайловича, царевны Софьи и Петра I. Вёл переговоры со странами Зап. Европы и Турцией.

**УКРАИНЦЫ**, социалистическая нация, осн. население УССР. Живут также в БССР, РСФСР, на Сев. Кавказе и в Сибири. Численность в СССР — 35611 т. ч. (окончат. итоги переписи 1939). Язык — украинский, восточнослав. группы.

**УКРЕПЛЕННЫЙ РАЙОН**, район, заблаговременно подготовл. к длительной обороне. Основу У. р. составляют долговрем. сооружения с размещёнными в них огневыми средствами, дополняемые оборонит. сооружениями полевого типа, а также противопехотными и противотанковыми заграждениями. У. р. обороняется постоянным гарнизоном совместно с полевыми войсками. Неск. У. р., связанных между собой, составляют оперативную или стратегич. укрепленную полосу (см., напр., «Мажисно линия», «Маннергейма линия»).

**УКРОП**, однолетнее растение сем. зонтичных. Все части растения обладают резким пряным запахом. В пищу как пряная приправа употребляются гл. обр. молодые растения У., соевые — при солке огурцов.

**УКРОТИТЕЛЬ**, артист цирка, выступающий с хищными дрессированными зверями.

**УКРЫВАТЕЛЬСТВО**, умышленное сокрытие преступника, следов и орудий преступления или имущества, добытого преступлением. Согласно ст. 17 УК РСФСР У. является одним из видов соучастия в форме пособничества.

**УКУС**, водный раствор *укусной кислоты*; получается укуснокислым брожением из различных жидкостей, содержащих спирт (вино, пиво, слабые растворы этилового спирта), или разведением крепкой укусной кислоты. Различаются сорта У.: виноградный, плодово-ягодный, спиртовой, солодовый. Ароматич. столовый У. настаивается на травах (сельдерее, эстрагоне, базилике и пр.).

**УКУСНАЯ КИСЛОТА**,  $\text{CH}_3\text{COOH}$ , органич. соединение. В безводном состоянии (ледяная У. к.) твёрдое тело,  $t_{\text{пл.}} 16,6^\circ$ ,  $t_{\text{кип.}} 118,1^\circ$ . Укус, образующийся при укусном брожении спиртовых жидкостей, содержит 6—8% У. к. В пром-сти У. к. получают из укусного альдегида, к-рый синтезируется из ацетиленов или окислением этилового спирта. Важнейшие области применения У. к. — в пром-ве ацетилцеллюлозы, пластич. масс, укусного ангидрида, органич. растворителей (напр., амлацетата), *инсектицидов* (парижская зелень), фармацевтич. препара-

тов (в т. ч. аспирина), при крашении тканей и др.

**УКУСНЫЙ АЛЬДЕГИД**,  $\text{CH}_3\text{CHO}$ , органич. соединение, летучая жидкость,  $t_{\text{кип.}} 21^\circ$ . В технике получается синтетически из ацетиленов или окислением этилового спирта; является промежуточным продуктом в пром-ве укусной к-ты, искусств. смол и др.

**УКУСНЫЙ АНГИДРИД**,  $(\text{CH}_3\text{CO})_2\text{O}$ , органич. соединение, жидкость,  $t_{\text{кип.}} 140^\circ$ . Получают нагреванием паров укусной к-ты при  $700^\circ$  в присутствии  $\text{AlPO}_4$ ; применяют гл. обр. в пром-ве ацетилцеллюлозы, для синтеза аспирина и др. продуктов.

**УЛАН-БАТОР** (до 1924 — Урга), город, столица Монгольской Народной Республики. Ок. 100 т. ж. Экономич. и культурный центр страны. Кожевенное, обув., шорно-седельное, суконное пром-во. Энергокомбинат, мясокомбинат; кондитерская ф-ка, механич. з-д, деревообделочный комбинат. Ун-т, учительский ин-т, театры.

**УЛАНД**, Людвиг (1787—1862), нем. поэт, представитель позднего романтизма. Бурж. либерал, член Франкфуртского нац. собрания (1848). Автор баллад и романсов (главным образом на сюжеты ср.-век. народных и рыцарских сказаний), песен и лирич. стихотворений (цикл «Патристические стихи», 1816—17, и др.). Издал сб. старонемецких народных песен (т. 1, 2 ч., 1844—45, т. 2, 1866). Автор трудов по истории лит-ры. Нек-рые баллады У. переведены В. А. Жуковским.

**УЛАНОВА**, Галина Сергеевна (р. 1910), советская балерина, нар. артистка СССР. Четыре раза удостоена Сталинской премии. Сценическую деятельность начала в 1928 в Ленинградском гос. академическом театре оперы и балета; с 1944 — артистка Большого театра СССР. Лучшие партии создала в балетах «Лебединое озеро» П. И. Чайковского, «Жизель» А. Адана, «Бахчисарайский фонтан» Б. В. Асафьева, «Ромео и Джульетта» и «Золушка» С. С. Прокофьева, «Медный всадник» и «Красный мак» Р. М. Глиэра. Искусство У. отличается большой драматич. силой, лиризмом, психологич. тонкостью, совершенством художеств. формы. Награждена орденом Ленина.

**УЛАН-УДЭ** (б. Верхнеудинск), город, столица Бурят-Монгольской АССР. Пристань на р. Селенга, ж.-д. узел. 129,4 т. ж. (1939). За годы Советской власти У.-У. превратился в крупный пром. и культурный центр. Паровозострое-

ние, стекольный з-д, суконная ф-ка, мясоконсервный комбинат, лесная пром-сть и др. Зооветеринарный и педагогич. ин-ты. Н.-и. ин-т языка, лит-ры и истории. 6 средних спец. уч. заведений.

**УЛАНЫ**, вид кавалерии, вооруж. пиками, саблями, а позднее и карабинами. У. впервые появились в 14 в. у монголов, в 16 в. у поляков, а в дальнейшем и в др. европейских странах, в 1803 в русской армии. В нач. 20 в. слово «У.» сохранилось только в названии нек-рых кав. полков.

**УЛАНХАОТЭ** (Ваньмяо), город в Китае, в авт. обл. Внутренняя Монголия. 51 т. ж. (1953). Ж.-д. станция. Торгово-пром. центр. Текст., пищ. пром-сть, различные кустарные пром-ва.

**УЛАРЫ** (горные индейки), род птиц сем. фазановых. Дл. тела ок. 60 см, вес ок. 3 кг. Окраска оперения серая. Всего 5 видов; распространены в Юго-Вост. Европе (на Кавказе), в Юж. Сибири, Средней и Центр. Азии. В СССР — 5 видов У. Обитают в альпийском поясе гор. Гнездятся на земле. Питаются семенами растений и насекомыми. Объект промысла.

**УЛЕЙ**, специально устроенное жилище для пчёл. В совр. пчеловодстве применяются рамочные У., состоящие из корпуса с рамками и магазина (надставки). Используются также ульи-«лежаки», не имеющие надставок; корпус такого У. вмещает 18—20 и даже 25 гнездовых рамок. Первый рамочный У. был изобретён в начале 19 в. русским пчеловодом П. И. Прокоповичем.

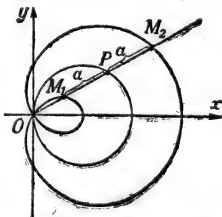
**УЛЁМЫ**, мусульманские учёные богословы и правоведы в странах Ближнего Востока.

**УЛИКИ**, косвенные доказательства, способствующие раскрытию преступления и разоблачению преступника.

**УЛИТКА**, в анатомии — часть внутреннего уха (лабиринта), где находится звуковоспринимающий аппарат (кортиева орган).

**УЛИТКА**, в часовых механизмах — приспособление, предназначенное для выравнивания момента пружинного двигателя. Применяется в часах высокой точности, в частности в морских хронометрах.

**УЛИТКА ПАСКАЛЯ**, плоская кривая; является геометрическим местом точек  $M_1$  и  $M_2$  (см. рис.), расположенных на прямых, исходящих из точки  $O$  окружности, на расстоянии  $a$  по обе стороны от точки  $P$  пересе-



чения прямых с окружностью; таким образом,  $PM_1 = PM_2 = a$ . Если  $a$  равно диаметру окружности, то петля У. П. стягивается в точку. В этом случае У. П. превращается в *кардиоиду*. У. П. впервые рассматривалась франц. учёным Э. Паскалем, отцом Б. Паскаля.

**УЛИТКИ**, класс моллюсков, то же, что *брюхоногие моллюски*.

**УЛИТЫ**, род птиц отр. куликов. Дл. тела 20—35 см. Известно 13 видов; распространены в Европе, Азии и Сев. Америке. В СССР—9 видов У. (большой У., щёголь, фифи, травник и др.). Обитают гл. обр. на болотах.

**УЛИЧИ** (уличи), вост.-славянское племя, жившее первоначально в низовье Днепра, а затем поселившееся между Бугом и Днестром. Поселения У. доходили до Чёрного м. С середины 10 в. У. упоминаются в составе Киевской Руси.

**УЛОЖЕНИЕ О НАКАЗАНИЯХ УГОЛОВНЫХ И ИСПРАВИТЕЛЬНЫХ**, уголовный кодекс дореволюц. России, утверждённый в 1845; отражал интересы помещичье-крепостнич. реакции. Уложение рассматривало помещиков как «власть» и выступления крестьян против помещиков объявляло «восстанием против властей, правительством установленных». В 1885 подверглось нек-рым изменениям и, наряду с усиленной охраной помещичьих интересов, содержало ряд норм, защищавших интересы развивавшегося капитализма. Действовало, наряду с др. уголовными законами дореволюц. России, вплоть до Великой Октябрьской социалистической революции.

**УЛОЖЕНИЕ УГОЛОВНОЕ 1903**, см. *Уголовное уложение 1903*.

**УЛУГБЕК** (1394—1449), выдающийся узб. астроном. Внук *Тимура*. Построил обсерваторию в Самарканде, представлявшую собой наиболее значительное по богатству оборудования и технич. совершенству сооружение своего времени. Раскопками вскрыты составные части обсерватории: горизонт, круг из плоских мраморных плит и подземная часть квадранта. Составил точный для того времени каталог звёзд и таблицы движения планет.

**УЛУГ-ЗАДЕ**, Сатым Улугович (р. 1911), тадж. советский писатель и учёный. Член КПСС с 1941. Депутат Верховного Совета Таджикской ССР 3-го созыва. Автор пьес «Шодмон» (1939), «Красные палочки» (1948), романа «Обновленная земля» (1949) о послевоенном мирном строительстве. У.-з. принадлежат работы по истории лит-ры (об Ахмаде До-нише, 1946, и др.). У.-з. переводит на тадж. язык произведения классиков марксизма-ленинизма и классиков русской лит-ры.

**УЛУС**, у древних монголов родоплеменное объединение, занимающее определённую территорию, подвластное хану или вождю.

**УЛЫБИШЕВ**, Александр Дмитриевич (1794—1858), русский муз. критик, историк музыки, писатель. Автор книг «Новая биография Моцарта» (3 тт., 1843; пер. с франц., 1890—92), «Бетховен, его критики и толкователи» (1857, на франц. яз.), драмы «Раскольников» (1850, опубл. 1886), романов, повестей и др.

**УЛЬБРИХТ**, Вальтер (р. 1893), видный деятель герм. рабочего движения, первый секретарь ЦК Социалистической единой партии Германии (СЕПГ), заместитель премьер-министра Германской Демократической Республики с 1949. С юношеских лет У. принимает участие в рабочем движении. В 1918 участвовал в создании Коммунистической партии Германии (КПГ). В 1923 У. был избран членом ЦК, а затем секретарём ЦК КПГ. На VII конгрессе Коминтерна (1935) У. был избран кандидатом в члены Исполкома Коминтерна. Во время 2-й мировой войны участвовал в движении «Свободная Германия». После разгрома гитлеровской Германии Советской Армией (1945) У. — один из инициаторов объединения коммунистов и с.-д. в СЕПГ (1946). В 1950—53 У. — генеральный секретарь ЦК СЕПГ, с июля 1953 — первый секретарь ЦК СЕПГ.



**УЛЬБАЯ ПЕЧЬ**, печь для коксования кам. угля, применявшаяся в 30—40-х гг. 19 в. У. п. имели куполообразную форму; коксование в них протекало в закрытом для воздуха пространстве. В середине 19 в. У. п. начали вытесняться пламенными печами, в к-рых (как и в совр. коксовых печах) камеры, заполненные углем для коксования, были отделены кирпичной кладкой от отопительных простенков.

**УЛЬМ**, город в Зап. Германии, в земле Вюртемберг-Баден, порт на Дунае. 73,9 т. ж. (1951). Судостроит., металлообр., текст., пищ. и др. пром-сть. В районе У. франц. войска Наполеона I в 1805, во время войны против Франции 3-й коалиции (Англия, Австрия, Россия и Швеция), окружили до 30 т. ч. австр. войск под командованием ген. К. Макка, капитулировавших 20 окт. 1805.

**УЛЬПИАН**, Домиций (179—228), римский юрист и государственный деятель. Его труды послужили материалом для значительной части кодекса имп. Юстиниана.

**УЛЬТИМАТИСТЫ**, антипартийная группа, существовавшая внутри большевистской партии в годы столыпинской реакции; разновидность *отзовистов*. У. предлагали предварительно предъявить с.-д. фракции Гос. думы ультиматум и в случае его невыполнения отозвать с.-д. депутатов из Думы. Совещание расширенной редакции газеты «Пролетарий» в 1909 осудило ультиматизм и призвало к решительной борьбе с У.

**УЛЬТИМАТУМ**, требование выполнить определённое предложение, сопровождаемое угрозой; в международных отношениях — требование одного пр-ва к другому выполнить в указанный срок то или иное предложение под угрозой разрыва отношений или применения вооружённой силы.

**УЛЬТРА...**, начальная часть сложных слов, указывающая на превышение определённых пределов, границ, напр. ультракороткие волны, ультрамикроскоп.

**УЛЬТРАВЫСОКИЕ ЧАСТОТЫ** (УВЧ), или сверхвысокие частоты (СВЧ), частоты электромагнитных колебаний, соответствующие *ультракоротким волнам*, т. е. частоты выше 30 мегагерц.

**УЛЬТРАЗВУКИ**, не слышимые человеческим ухом звуковые колебания, частоты к-рых превышают 15—20 т. гц. У. существуют в природе (в шуме ветра, в шуме моря); они издаются и воспринимаются рядом животных (летучие мыши, насекомые и др.). Искусств. путём У. могут быть получены при помощи спец. генераторов: механических (свистки, сирены) или электромеханических (пьезоэлектрические и магнитоэлектрические), причём уже достигнуты частоты 10<sup>9</sup> гц. У. широко применяются в практике физических, физико-химических и биологич. исследований, а также в технике — для целей *дефектоскопии*, *навигации*, подводной связи, для ускорения нек-рых химико-технологич. процессов, при получении *эмульсий* и др.

**УЛЬТРАЗВУКОВАЯ ДЕФЕКТОСКОПИЯ**, вид *дефектоскопии*, в основу к-рого положено применение ультразвуковых колебаний для изучения внутр. строения изделий. У. д. использует явление отражения ультразвука от поверхности раздела двух сред.

**УЛЬТРАКОРОТКИЕ ВОЛНЫ** (УКВ), электромагнитные волны длиной менее 10 м. УКВ разделяются на волны метровые (1—10 м), дециметровые (0,1—1 м), сантиметровые (1—10 см). В отличие от более длинных радиоволн, УКВ (за исключением волн длиннее 5—7 м) практически не отражаются верхними иони-



зированными слоями атмосферы и не возвращаются обратно на землю. Ввиду этого связь при помощи УКВ (без применения радиорелейных линий связи) осуществляется на расстояниях, лишь сравнительно немного превышающих расстояния прямой видимости. УКВ широко применяются для ближней радиосвязи, высококачественного местного вещания, телевидения, радионавигации, радиолокации и т. д.

**УЛЬТРАМАРИН**, минеральная краска. В зависимости от условий приготовления может быть различных цветов; обычный У. — синий. Получают сплавлением каолина с содой и серой. Используют для подсинивания белья, приготовления масляных красок и др.

**УЛЬТРАМИКРОСКОП**, прибор для обнаружения в прозрачной жидкости или газе взвешенных частиц, не видимых в обычном микроскопе. Объект (частица) освещается сбоку таким образом, что в глаз наблюдателя не попадают лучи непосредственно от осветителя, а попадают только лучи, рассеянные частицей в направлении, перпендикулярном падающему световому пучку. Поэтому освещенная частица представляется наблюдателю в виде яркой звездочки на темном фоне. Размер видимых в У. частиц ниже предела разрешающей силы обычного сложного микроскопа (от 0,005 до 0,2  $\mu$ ). Величина наблюдаемых частиц определяется косвенными способами.

**УЛЬТРАМОНТАНЫ**, представители наиболее реакц. направления, возникшего в 15 в. в католицизме. Сторонники неограниченной папской власти.

**УЛЬТРАОПТИМЕТР**, контрольно-измерит. оптико-механич. прибор для сравнит. измерений калибров и измерит. плиток с точностью до 0,0002 мм.

**УЛЬТРАФИОЛЕТОВАЯ РАДИАЦИЯ СОЛНЦА**, лучистая энергия, испускаемая Солнцем в области невидимой, ультрафиолетовой части спектра. На верхней границе земной атмосферы У. р. С. составляет ок. 5% от общего количества всей энергии, излучаемой Солнцем. Вследствие сильного поглощения У. р. С. главным образом озоном, находящимся в высоких слоях атмосферы, наиболее коротковолновая часть У. р. С. на земную поверхность не попадает, а весь поток У. р. С. сильно ослабляется. Особенно велико это ослабление при малых высотах Солнца над горизонтом. Так, напр., при высотах Солнца над горизонтом меньше  $10^\circ$  У. р. С. с длиной волны, меньшей 3200 Å, вызывающая пигментацию кожи человека (загар), полностью поглощается атмосферой.

**УЛЬТРАФИОЛЕТОВЫЕ ЛУЧИ**, электромагнитные волны с длиной от 4000 Å ( $4 \cdot 10^{-5}$  см) до  $\sim 100$  Å ( $10^{-6}$  см). Область У. л. находится между фиолетовым концом видимого спектра и рентгеновскими лучами. У. л. вызывают *фотохимические реакции, фотоэлектрические явления, люминесценцию*, биологич. действия. Обычное стекло для У. л. непрозрачно. Для исследования У. л. применяются спектральные приборы со специальной (кварцевой, флюоритовой и пр.) оптикой. Источники У. л. — Солнце, кварцевая ртутная лампа, вольтова дуга и др. В медицине У. л. применяются для лечения кожных и др. заболеваний.

**УЛЬЧИ** (о л ь ч и, иногда назывались м а н г у н а м и), народность. Живут на Нижнем Амуре (Хабаровский край). Численность — ок. 750 чел. (1926). Язык — ульчский тунгусо-маньчжурской группы. Занятие — рыболовство (объединено в колхозы). Культура близка к нивхской.

**УЛЬЯНОВ**, Александр Ильич (1866—87), народоволец. Старший брат В. И. Ленина. Революционную деятельность начал в студенческие годы, самоотверженно боролся против русского царизма. За участие в подготовке покушения на жизнь царя Александра III 1 марта 1887 был приговорён к смертной казни и 8 мая 1887 повешен в Шлиссельбургской крепости.

**УЛЬЯНОВ**, Владимир Ильич, (1870—1924), см. Ленин (Ульянов) В. И.

**УЛЬЯНОВ**, Дмитрий Ильич (1874—1943), один из старейших членов большевистской партии (1896). Брат В. И. Ленина. В период революции 1905—07 — член Симбирского к-та большевиков; в 1914—17 — военный врач, вёл революц. работу среди солдат. В 1919—21 — член Евпаторийского к-та большевиков и член Ревкома, член Крымского обкома партии. С 1921 был в руководящей работе в Наркомздраве.

**УЛЬЯНОВ**, Илья Николаевич (1831—1886), русский педагог-демократ. Отец В. И. Ленина. Происходил из мещан г. Астрахани. В течение 14 лет был учителем математики и физики в Пензе, затем в Нижнем Новгороде. С 1869 — инспектор, а с 1874 — ди-

ректор народных училищ Симбирской губ. Был широко образованным человеком, целиком посвятившим себя делу просвещения народных масс. Пользовался большим авторитетом и уважением среди учителей и населения.

**УЛЬЯНОВ**, Николай Павлович (1875—1949), художник, заслуженный деятель искусств РСФСР, лауреат Сталинской премии. Автор картин «А. С. Пушкин с женой», «Лористон в ставке у Кутузова» и др.

**УЛЬЯНОВА**, Анна Ильинична, (1864—1935), см. Елизарова-Ульянова А. И.

**УЛЬЯНОВА**, Мария Александровна (1835—1916), мать В. И. Ленина. Была высококультурной, разносторонне образованной женщиной; отличалась большой силой воли и твёрдым характером. Она стремилась воспитать своих детей честными, образованными, высокими людьми. В. И. Ленин горячо любил свою мать и всегда проявлял о ней исключительную заботу.

**УЛЬЯНОВА**, Мария Ильинична (1878—1937), один из старейших членов большевистской партии (1898). Сестра В. И. Ленина. Вела партийную работу в Петербурге, Москве, Самаре, Саратове, Вологде, неоднократно подвергалась арестам и ссылкам. С 1917 по 1929 — на ответственной работе в редакции газ. «Правда». На XIV съезде ВКП(б) была избрана членом ЦКК, на XVII съезде партии — членом Комиссии советского контроля; заведовала Бюро жалоб Комиссии советского контроля. В 1933 награждена орденом Ленина.

**УЛЬЯНОВСК** (до 1924 — С и м б и р с к), город, обл. ц. РСФСР. Переименован в честь В. И. Ленина (Ульянова). Пристань на Волге, ж.-д. станция. 102,1 т. ж. (1939). Электропромышленность; машиностроит., текстильная, лесопильная, пищевая пром-сть и др. С.-х. и педагогич. ин-ты, 3 техникума, 2 педучилища и др. уч. заведения. У. основан в 1648. Родина В. И. Ленина; в доме, где он жил, создан музей.

**УЛЬЯНОВСКАЯ ОБЛАСТЬ**, в составе РСФСР. Образована 19 янв. 1943. Площ. 37,2 т. км<sup>2</sup>. В У. о. — 30 районов, 4 города: Ульяновск, Мелекес, Инза, Сентилей, 14 пос. гор. типа. Расположена по средней Волге. На правом берегу — Приволжская возвышенность, левобережье — слабо возвышенная низ-



менность. Климат континентальный. На левобережье — гл. обр. лесостепь, на правобережье — широколиственные леса с участками сосновых боров (междуречье Суры и Свяги). Полезные ископаемые: горючие сланцы (Ундорское месторождение) и торф, фосфориты и др. За годы Советской власти создана крупная пром-сть. Основные отрасли: транспортное машиностроение (Ульяновск), металлообр. (Мелекес), текстильная (Ульяновск, Мелекес, Языково, Барыш, Гурьевка), лесная (Ульяновск, Барыш), пищевая (Ульяновск, Мелекес). Кустарные промыслы: деревообр., канатный, валяльно-войлочный и др. Сеют: пшеницу, рожь, овёс, картофель (гл. обр. на С.-З. области), коноплю, а также лён, подсолнечник (в Заволжье и на Ю. правобережья); садоводство. Развиты молочно-мясное животноводство, свиноводство. У. о. пересекает с З. на В. ж. д. Рязань—Челябинск и Пенза—Сызрань, а с С. на Ю. ж. д. — Зеленодольск—Саратов. Имеется (1954) 15 средних специальных уч. заведений, 3 ин-та: сельскохозяйственный и педагогический в Ульяновске, учительский — в Мелекесе.

**«УЛЬЯНОВСКАЯ ПРАВДА»**, областная ежедневная газета, орган Ульяновского обкома и горкома КПСС, областного и городского Советов депутатов трудящихся. Под этим названием издаётся в г. Ульяновск с февр. 1943.

**УМ**, совокупность мыслительных способностей человека, физиологич. основу которых составляет высшая нервная деятельность. Как и все способности личности, У. развивается в процессе деятельности под определяющим влиянием условий жизни, в особенности обучения и воспитания. Главную роль в развитии У. играет познавательная деятельность, направленная на всё более глубокое и верное отражение действительности (см. *Мышление*). Необходимой предпосылкой продуктивной работы У. является наличие знаний и умение владеть ими. Важнейшие качества У. — глубина, критичность, гибкость, широта и быстрота мысли, самостоятельность, последовательность.

**УМАНЬ**, город в Черкасской обл. УССР, ж.-д. станция. Предприятия по производству стройт. материалов, пищ. пром-сть. С.-х. и учительский ин-ты; 4 средних спец. уч. заведения. В У. — заповедный парк «Софиевка», памятник садово-парковой архитектуры конца 18 в.

**УМАНЬ-БОТОШАНСКАЯ ОПЕРАЦИЯ**, наступат. операция войск 2-го Укр. фронта с 4 по 26 марта 1944 во время Великой Отечественной войны; составная часть *Второго уда-*

*ра Советской Армии 1944*. Операция была проведена советскими войсками в тяжёлых условиях весенней распутицы. В результате У.-Б. о. войска 2-го Укр. фронта вышли на гос. границу, форсировали рр. Прут, Серет и перенесли боевые действия на терр. Румынии, бывшей тогда союзником гитлеровской Германии.

**УМБӨЗЕРО**, озеро на Кольском п-ове, между Хибинским и Ловозерским массивами (Мурманская обл. РСФСР). Площадь 422 км². Наибольшая глубина 110 м.

**УМБРА**, природная минеральная краска бурого цвета, продукт выветривания железных руд, содержащих марганец. Применяют для приготовления масляных, типографских и др. красок.

**УМБРИЭЛЬ**, спутник планеты Уран, 4-й по величине (диаметр ок. 700 км) и 3-й по расстоянию (ок. 267 000 км) от Урана. Орбита У. почти перпендикулярна к плоскости орбиты самого Урана.

**УМБРИЯ**, область в Италии. Площ. 8,5 т. км². Нас. 802 т. ч. (1951). Включает провинции Перуджа и Терни. Важный пром. район, значит. производство электроэнергии; сталелитейная, химич. пром-сть; полиграфич., пищ., текст. предприятия. Крупный город и пром. центр — Терни. В с. х-ве — гл. обр. посевы пшеницы, кукурузы, картофеля; виноградарство.

**УМБРЫ**, одно из итальянских племён в сев. части Древней Италии.

**УМЁНИЕ**, способность делать что-нибудь, приобретённая в результате обучения или жизненной практики. При дальнейшем упражнении У. может перейти в *навык*.

**УМЕНЬШЕНИЕ ФОТОГРАФИЧЕСКОЕ**, получение фотографич. копии, уменьшенной по сравнению с оригиналом. Осуществляется проекционной печатью и съёмкой на фототренировочных установках.

**УМИАК**, лодка у эскимосов, состоящая из деревянного или костяного каркаса, обтянутого кожей. У., в отличие от закрытого *калка*, — открытая лодка довольно большого размера.

**УМНОЖЕНИЕ**, арифметич. действие. Обозначается точкой или знаком  $\times$  (в буквенном исчислении знаки У. опускаются). У. целых положительных чисел есть действие, позволяющее по двум числам  $a$  и  $b$  найти третье число  $ab$ , равное сумме  $b$  слагаемых, каждое из к-рых равно  $a$ , так что

$$ab = \underbrace{a + a + \dots + a}_{b \text{ раз}}$$

Число  $a$  наз. *множимым*, число  $b$  — *множителем*, число  $ab$  — *произведением*;  $a$  и  $b$

наз. также *с множителями*.

У. дробных чисел  $\frac{a}{b}$  и  $\frac{c}{d}$  определяется равенством  $\frac{a}{b} \cdot \frac{c}{d} = \frac{ac}{bd}$ . У. двух действительных (положительных и отрицательных) чисел даёт число, абсолютная величина к-рого равна произведению абсолютных величин сомножителей и к-рое имеет знак плюс (+), если у обоих сомножителей одинаковые знаки, или минус (—), если у них различные знаки. У. *комплексных чисел*, данных в форме  $a = a + bi$  и  $\beta = c + di$ , определяется равенством  $a\beta = ac - bd + (ad + bc)i$ . В применении к другим объектам определение У. подвергается дальнейшим обобщениям и изменениям.

**УМНОЖЕНИЕ ЧАСТОТЫ** (в радиотехнике), преобразование электрич. колебаний, при к-ром происходит повышение их частоты. Для У. ч. используются обычно нелинейные элементы — чаще всего электронные лампы. У. ч. широко применяется в коротковолновых и ультракоротковолновых передатчиках.

**УМОВ**, Николай Алексеевич (1846—1915), выдающийся русский физик. Профессор Одесского и Московского университетов. Занимался исследованиями распространения энергии земного магнетизма, оптической поляризации и др. Организовал физический ин-т при Московском ун-те.



**УМОВА — ПОЙНТИНГА ВЕКТОР**, величина, характеризующая поток энергии, т. е. количество энергии, протекающее в единицу времени через единицу поверхности, перпендикулярной к направлению потока. Впервые был введён русским физиком Н. А. Умовым в 1874 на основании закона сохранения энергии и представления о распределении и движении энергии в пространстве. Эти представления лежат в основе закона движения электромагнитной энергии, сформулированного в 1884 англ. физиком Дж. Пойнтингом.

**УМОЗАКЛЮЧЕНИЕ**, процесс образования нового суждения на основании других суждений — *посылок*. У. делятся на непосредственные, в к-рых вывод делается только из одной посылки, и опосредствованные, в к-рых вывод делается из двух или более посылок. По характеру связи посылки и вывода различаются дедуктивные У. — от более общего к менее общему, и индуктивные У., в к-рых из частных посылок делаются общие выводы. В узком смысле слова У. называют только логич. вывод.

**УМОЗРИТЕЛЬНЫЙ**, основанный на отвлечённых логич. построениях, далёкий от практики.

**УМСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ**, одна из основных составных частей воспитания, включающая в себя вооружение детей знаниями, развитие у них памяти, внимания, воображения, мышления и речи. У. в. предполагает также выработку умения самостоятельно приобретать знания и применять их на практике.

**УМФОРМЕР**, однокопный преобразователь электр. тока, т. е. электр. генератор и двигатель, обмотки к-рых расположены на одном якоре. Служит для преобразования постоянного тока одного напряжения в постоянный ток другого напряжения или переменного тока в постоянный ток (и наоборот). Широко применяется для питания радиоаппаратуры.

**УМЫКАНИЕ**, форма заключения брака путём похищения невесты. Возникло в период разложения *первобытно-общинного строя*, гл. обр. как средство обойти ограничения брачных норм, предписываемые обычным правом. Обычай У. известен у мн. древних народов.

**УМЫСЕЛ**, в уголовном праве одна из форм вины. При У. вменяемое лицо сознаёт общественно-опасный характер последствий своих действий и желает наступления этих последствий (прямо У.) или хотя и не желает их, но сознательно допускает их наступление (т. н. косвенный У.). См. *Вина*.

**УМЫЧЕНИЕ ВОДЫ**, очистка воды с целью уменьшения её жёсткости, что достигается удалением растворённых в ней солей кальция и магния.

**УНАБИ**, плодовое дерево сем. крупноплодных; в СССР дико растёт в Закавказье и Ср. Азии, там же нередко разводится.

**УНАМУНО**, Мигель де (1864—1937), испан. писатель, философ и публицист. Романы У. («Мир в войне», 1897, «Туман», 1914, «Абель Санчес», 1917, и др.) и его критические работы («Жизнь Дон-Кихота и Санчо», 1903, Очерки, 6 тт., 1918) проникнуты индивидуализмом, шовинистич. и мистич. идеями. Примищал одно время к фашистам, но в последние годы жизни резко осудил фашистскую реакцию ген. Франко.

**УНГЕНЫ**, город, р. ц. Молд. ССР. Расположен на р. Прут, ж.-д. узел. Предприятия по произ-ву стройматериалов.

**УНГУЗ**, узкая ложбина в сев. части Каракумов (Туркм. ССР). Протягивается с З.-С.-З. на В.-Ю.-В. и состоит из ряда соров и *такыров*, линейно расположенных по понижениям.

**УНДЕН**, Эстен (р. 1886), шведский гос. деятель. Социал-демократ. Министр иностр. дел с 1945. Выступает за участие Швеции в к.-л. союзах и блоках.

**УНДИНА**, сказочный поэтич. образ женщины, обитающей в воде и увлекающей путешественников своим красивым пением в подводную глубь. Образ У. создан ср.-век. лит-рой на основе герм. народных сказаний и др.-греч. мифов. Получил отражение в русской поэзии (В. А. Жуковский).

**УНЕТИЦКАЯ КУЛЬТУРА**, археол. культура племён, населявших территорию юж. Чехии, Венгрии и Австрии во 2-й пол. 2-го тысячелетия до н. э. Основой хозяйства племён У. к., живших первобытно-общинным строем, являлось земледелие, большое значение имела добыча олова. У. к. выделяется оригинальной керамикой и богатыми бронзовыми украшениями (браслеты, булавки, гривны, пряжки).

**УНЕЧА**, город, р. ц. Брянской обл. РСФСР, ж.-д. узел. Предприятия по обслуживанию ж.-д. транспорта. Пищ. пром-сть.

**УНЬА** (в верхнем течении — Кема), река в Вологодской, Костромской и Ивановской областях РСФСР. Лев. приток Волги. Дл. 546 км. Судосходна.

**УНИАТСКАЯ ЦЕРКОВЬ**, церковь на Украине и в Белоруссии, созданная в результате Брестской унии 1596 (см. *Уния*). Существовала до 1839, когда по решению собора в Полоцке была упразднена.

**УНИВЕРСАЛИИ**, философский термин, широко применявшийся в ср.-век. философии для обозначения общ. понятий. Вопрос о сущности У. был главным в спорах представителей *номинализма* и *реализма* (течений ср.-век. философии). Первые считали, что У. — лишь названия, имена единичных предметов; вторые считали У. духовными сущностями, предшествующими вещам.

**УНИВЕРСАЛЫ**, 1) циркулярные грамоты польских королей. 2) Указы укр. гетманов, а также их грамоты на владение к.-л. имением. Контрреволюционная Украинская центральная рада в 1917 называла У. свои обращения.

**УНИВЕРСАЛЬНАЯ СТАЛЬ** (широкополосная сталь), листовая сталь с ровными кромками, шир. от 200 до 1500 мм и более, прокатываемая на *универсальном стане*.

**УНИВЕРСАЛЬНЫЙ**, разносторонний, всеобъемлющий, имеющий разнообразное применение, напр. У. знания. У. магазин — магазин, торгующий самыми разнообразными товарами (обувь, одежда, мебель, культтовары и пр.).

**УНИВЕРСАЛЬНЫЙ ИНСТРУМЕНТ** (в астрономии и геодезии), переносный угломерный инструмент для измерения высот и азимутов свети. Отличается от теодолита наличием точного вертикального круга.

**УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СТАН**, прокатный стан, в рабочей клетке которого, кроме горизонтально расположенных валков, имеются ещё вертикальные валки для обжатия боковых поверхностей прокатываемого металла. Основными типами У. с. являются: 1) универсальный *слябинг*; 2) универсальный *дуо-стан*, *трио-стан* или *кварто-стан* для прокатки широких полос; 3) стан для прокатки широкополочных двутавровых балок.

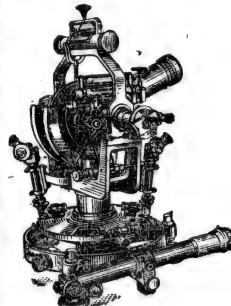
**УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Я. М. СВЕРДЛОВА**, см. *Коммунистические университеты*.

**УНИВЕРСИТЕТЫ**, высшие учебно-научные заведения, подготовляющие кадры высококвалифицированных специалистов по различным отраслям науки и культуры. У. стали открываться в разных странах Европы начиная с 12 в. Старейшими У. являются: Болонский (12 в., Италия), Оксфордский (12 в., Англия), Парижский (13 в., Франция). В России первый У. был открыт в 1755 в Москве по инициативе М. В. Ломоносова (ныне *Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова*). В дореволюц. России было 10 У.; в СССР (в 1954) — 33 У.

**УНИВЕРСИТЕТЫ МАРКСИЗМА-ЛЕНИНИЗМА** (вечерние), трёхгодичные уч. заведения. Создаются при горкомах КПСС. В вечерних ун-тах учатся коммунисты и беспартийные. Они изучают историю КПСС, историю СССР, диалектик. и историч. материализм, политич. экономию, внешнюю политику СССР и др. Окончившие ун-т марксизма-ленинизма и сдавшие экзамены по установленным дисциплинам получают удостоверение.

**УНИКУМ**, редкая вещь, созданная (или сохранившаяся) в единственном экземпляре.

**УНИПОЛЯРНАЯ МАШИНА**, электр. машина постоянного тока, якорь к-рой состоит из металлич. (медного) диска с наложенными на обод и вал щётками. В диске при вращении его между полюсами электромагнитной индуктируется радиально на-



Универсальный инструмент.



правленная электродвижущая сила постоянной величины и направления. У. м. применяется редко, т. к. напряжение, к-рое можно от неё получить, гораздо меньше, чем получаемое от машины постоянного тока с обмоткой и коллектором.

**УНИСОН** (муз.), одновременное звучание 2 или неск. звуков одной и той же высоты, а также одинаковых звуков в различных октавах.

**«УНИТА»** («Единство»), ежедневная итал. газета, центральный орган Итальянской коммунистической партии. Оsn. в 1924. Выходит в Риме, Милане, Генуе и Турине. Каждое издание, помимо общих вопросов и событий, освещает также жизнь того района, в к-ром распространяется.

**УНИТАЗ**, распространённое название промывного сан. приёмника (чаши) уборных в зданиях, оборудованных канализацией; изготавливается из фаянса или эмалированного чугуна.

**УНИТАРНЫЙ**, единый, объединяющий в одно целое ряд составных частей, стремящийся к единству (объединению).

**УНИТАРНЫЙ ПАТРОН**, арт. выстрел, в к-ром все его элементы (снаряд, боевой заряд в гильзе и сред-



Унитарный патрон: 1 — гильза; 2 — воспламеняющаяся трубка; 3 — заряд; 4 — воспламенитель; 5 — дульце гильзы; 6 — снаряд.

ства воспламенения) собраны в одно целое. В России металлич. У. п. для винтовки введён в 1868.

**УНИФИКАЦИЯ**, приведение чего-либо к единообразию.

**УНИФОРМА**, 1) (устар.) форменная одежда. 2) На цирковом манеже — обслуживающий персонал, одетый в спец. костюмы.

**УНИЯ** (союз, единение), 1) объединение двух гос-в под властью общего монарха (личная У.). 2) Церковная У. православной и католич. церкви. Впервые провозглашена в 1439 на Флорентийском соборе, но не была признана русской церковью, сохранявшей свою самостоятельность. На территории Речи Посполитой была осуществлена т. н. Брестская У. 1596. По этой У. православная церковь Украины и Белоруссии, находившихся под господством польских феодалов, должна была признать главенство римского папы и основные догматы католич. церкви. Эта У. потерпела полную неудачу в результате активного сопротивления укр. и белорусского народов. Борьба за православие на Украине и в Белоруссии отразила нац. борьбу против гнёта панской

Польши. На территории России У. была упразднена в 1839, но униатская церковь сохранялась на территории Зап. Украины до официального расторжения У. на церковном соборе 1946 во Львове.

**УНКИАР-ИСКЕЛЁССКИЙ ДОГОВОР 1833**, соглашение, заключённое в Ункиар-Искелеси (Ункиар-Искелеси, под Константинополем) 26 июня (8 июля) 1833 между Россией и Турцией. По У.-И. д. Турция обязывалась закрыть проход для иностр. воен. судов через Дарданеллы, европ. воен. корабли теряли, т. о., возможность проникнуть в Чёрное м.

**УНТЕРВАЛЬДЕН**, общее название двух полукантонов Швейцарии (Обвальден и Нидвальден). Площ. 768 км<sup>2</sup>. Нас. 42 т. ч. (1953). Гл. города — Зарнен и Станс. С.-х. р-н, осн. отрасль — молочное животноводство. Лесозаготовки.

**УНТЕР-ОФИЦЕР**, в нек-рых армиях, в т. ч. в дореволюц. русской армии, — звание лиц младшего командного состава. В Советской Армии военнослужащим младшего комсостава присваиваются звания сержанта и старшины.

**УНТЫ** (б о к а р и), меховая обувь на мягкой подошве, распространена у народов Сибири. Обычно выше колен, иногда — короткие, к-рые носят с меховыми наголенниками.

**У НУ** (р. 1907), политич. деятель Бирмы. С 1930 принимал участие в нац.-освободит. движении. Был лидером социалистической партии, неоднократно избирался председателем Антифашистской лиги народной свободы. С 1947, после провозглашения Бирмы независимым гос-вом, — премьер-министр Бирмы.

**УНЦИЯ**, мера веса =  $\frac{1}{16}$  англ. фунта = 437,5 грама = 28,35 г; аптекарская (ювелирная) У. =  $\frac{1}{12}$  аптекарского фунта = 31,103 г.

**«УНЭН»** («Правда»), монгольская ежедневная газета, орган ЦК Монгольской народно-революц. партии и Совета министров Монгольской Народной Республики. Издаётся в Улан-Баторе с 1923 (до апреля 1925 выходила под назв. «Ардын эрх»).

**УОЛЛ-СТРИТ**, улица в Нью-Йорке, на к-рой расположены крупнейшие банки, фондовая биржа и т. д.; У.-с. — синоним амер. фин. капитала, амер. фин. олигархии.

**«УОЛЛ-СТРИТ ДЖОРНАЛ»** («Газета Уолл-стрита»), амер. ежедневная реакц. газета. Выходит в Нью-Йорке. Оsn. в 1889. Выражает интересы наиболее агрессивных кругов монополистич. капитала.

**УОЛПОЛ**, Горас (1717—97), англ. писатель. Его роман «Замок Отравто» (1765) — один из первых образцов жанра т. н. «готического романа» или романа «кошмаров и ужасов», являв-

шегося реакцией на просветительский реализм 18 в. и предвосхищавшего лит-ру романтизма. Большой историко-культурный интерес представляют 2 сб. мемуаров У. (изд. 1822 и 1845).

**УОЛСОЛЛ**, город в Великобритании, к С. от Бирмингема. 114,5 т. ж. (1951). Металлообр., электротехнич., кожев., швейная и др. пром.-сть.

**УОРИКШИР**, графство в Великобритании, в центр. Англии. Площ. 2,5 т. км<sup>2</sup>. Нас. 1861 т. ч. (1951). Адм. ц. — Уорик. У. — крупный пром. р-н, где особенно сильно проявляется милитаризация англ. экономики. Важные пром. узлы: г. Бирмингем (тяжёлая пром.-сть), г. Ковентри (воен. пром.-сть), г. Регби (крупная электротехнич. пром.-сть). Посевы пшеницы, овса, ячменя. Незначит. животноводство (кр. рог. скот, овцы).

**УОТА ТАЙЛЕРА ВОССТАНИЕ**, крестьянское антифеод. восстание 1381 в Англии, возглавленное деревенским ремесленником Уотом Тайлером и Джоном Боллом. Восставшие требовали отмены крепостного права, а наиболее радикальная часть, кроме того, — наделения крестьян землёй и уничтожения всех сословных различий. Во время переговоров с королём Уот Тайлер был предательски убит. У. Т. в., несмотря на поражение, способствовало ускорению процесса освобождения англ. крестьянства от крепостной зависимости.

**УОТЛИНГА ОСТРОВ**, остров в группе Багамских островов в Вест-Индии (24° с. ш. и 74°30' з. д.). Предполагают, что У. о. был первым пунктом, открытым Х. Колумбом во время плавания в Америку.

**УОТСОН**, Джон (р. 1878), амер. бурж. психолог, один из представителей реакц. направления в психологии, называемого *бихевиоризмом*.

**УПА**, река в Тульской обл. РСФСР. Прав. приток Оки. Дл. 345 км. Течёт по равнинной, слабо всхолмлённой местности. На У. — г. Тула.

**УПИТ**, Андрей Мартынович (род. 1877), выдающийся латышский советский писатель. Народный писатель Латв. ССР. Член КПСС с 1940.

Депутат Верховного Совета Латв. ССР. Начал лит. деятельность как крупнейший представитель критич. реализма. В 1908 У. приступил к созданию эпопеи о Робекниках, о жизни и освобождении, борьбе латышского крестьянства (8 книг с 1909 по 1933). В романах «Новые истоки» (1909), «Женщина» (1910), «В шелковой паутине» (1912), «Золото» (1914), в ряде пьес и сб. новелл У.



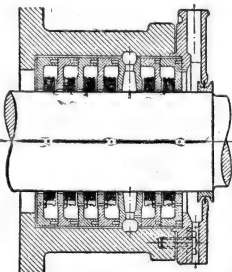
показывал большие социальные и экономические сдвиги в латышской деревне в конце 19 и нач. 20 вв., рисовал разложение патриархальных отношений, разоблачал капиталистический строй и буржуазию, боролся с ренегатством, с декадентством в лит-ре. В период бурж. диктатуры У. создал яркие картины жизни латышской деревни, изображал лицемерие бурж. общества (в романах «По радужному мосту», 1926, «Возвращение Яна Робекниака», 1932, «Смерть Яна Робекниака», 1933, и др.). Роман У. «Земля зеленая» (1945), рисующий жизнь латышской деревни конца 19 в., удостоен Сталинской премии в 1946. Роман «Просвет в тучах» (1951) изображает пробуждение классового самосознания латышского пролетариата в 90-х гг. 19 в. Оба эти романа являются яркими произведениями социалистического реализма. У. написал рассказы («Голая жизнь», 1926, «Рассказы о пасторах», 1930, показывающие реакц. роль церкви), драматич. трилогию («Мирабо», 1926, «Жанна д'Арк», 1930, «Спартак», 1943), а также «Историю новейшей латышской литературы» (2 ч., 1921), «Историю романа» (1941) и др. Награжден 2 орденами Ленина и др. орденами.

**УПЛИСЦИХЕ**, пещерный город в Горийском р-не Груз. ССР. Выдающийся памятник груз. строительного иск-ва. Древнейшие помещения относятся к первым векам н. э. В эпоху средневековья У. — один из значительных центров Грузии.

**УПЛОТНЕНИЯ**, устройства для предотвращения (уменьшения) утечки жидкостей, паров или газов через зазоры между неподвижными и движущимися деталями машин и сооружений.

Во всех видах У. подвижных соединений используется свойство узких щелей или зазоров оказывать значительные гидравлич. сопротивления (см. рис.). В сооружениях У. применяются для исключения продуваемости ограждающих конструкций зданий и для уменьшения теплопотерь в них.

**УПЛОТНЕННЫЕ ПОСЕВЫ**, одновременное возделывание 2 и более культур на 1 участке с раздельной уборкой урожая каждой из культур. Распространены гл. обр. в овощеводстве. Напр., на 1 участке возделывают томаты и огурцы, морковь, салат или позднюю капусту и ранние овощи (редис, лук на перо и др.).



**УПОРНЫЙ ПОДШЫПНИК**, то же, что подпятник.

**УПРАВА**, в дореволюц. России наименование исполнит. органов городского и земского самоуправления (городская У., земская У.) и сословных органов (купеческая У., ремесленная У. и др.). Деятельность городских и земских У., а также и сословных У. была ограничена хозяйственными и подлежащая надзору губернатора.

**УПРАВЛЕНИЕ КРОВАЛЕЙ** (в горном деле), система мероприятий, осуществляемых при подземной разработке пластовых месторождений полезного ископаемого с целью обеспечения безопасных условий ведения горных работ путём воздействия на характер и величину смещения налегающих пород.

**УПРАВЛЯЕМОСТЬ**, способность транспортных средств (самолёт, планёр, судно, автомобиль и др.), предназначенных для движения по произвольной траектории, изменять направление движения под воздействием органов управления. У. характеризуется потребными отклонениями этих органов и усилиями, необходимыми для их отклонения. Средства воздушного и подводного транспорта характеризуются продольной, поперечной и путевой У. Наземные и наводные транспортные средства характеризуются только путевой У.

**УПРАЖНЕНИЕ**, процесс формирования навыков путём многократного повторения действий к.-л. вида с целью усовершенствования способа их выполнения.

**УПРОЧНЕНИЕ** (в технологии металлов), повышение характеристик прочности (пределов упругости, текучести, прочности) и твердости металлов, осуществляемое путём наклёпа, закалки или старения. Степень У. может быть очень большой: так, путём наклёпа предел прочности малоуглеродистой стали может быть увеличен в 4—5 раз. У. связано обычно с понижением пластичности и ударной вязкости.

**УПРУГАЯ ДЕФОРМАЦИЯ**, часть полной деформации тела, исчезающая после снятия вызвавшей её нагрузки. Остальная часть полной деформации, называемая остаточной, или пластической, при малых деформациях ничтожно мала. Максимальное напряжение, при к-ром можно пренебречь пластич. деформацией, наз. пределом упругости.

**УПРУГОСТИ МОДУЛЬ**, см. Модуль продольной упругости.

**УПРУГОСТЬ**, свойство тел восстанавливать свой первоначальный объём (газы и жидкости) и форму (твёрдые тела) после прекращения действия сил, вызвавших их дефор-

мацию. При достаточно больших нагрузках твёрдые тела теряют У. и деформируются пластично. Малые деформации твёрдого упругого тела пропорциональны приложенной нагрузке (*Гука закон*). Теория У. широко применяется в строит. технике, машиностроении и др. областях техники.

**УПРУГОСТЬ ВОДЯНОГО ПАРА**, парциальное давление водяного пара, содержащегося в воздухе. Измеряется в миллибарах (см. Бар) или в миллиметрах ртутного столба.

**УПРЯЖЬ**, 1) совокупность приспособлений для запряжки. 2) У., или упряжной аппарат, — оборудование для сцепления подвижного состава между собой и передачи раме вагона тяговой силы локомотива.

**УПСАЛА**, город в Швеции. 66 т. ж. (1953). Произ-во велосипедов, мотоциклов, шин; полиграфич. и конфекционный пром-сть. Старейший в стране ун-т (с 1477). До 1523 — столица Швеции.

**У ПЭЙ-ФУ** (1878—1939), китайский генерал, глава чжилйской клики милитаристов, являвшейся оружием англ. и амер. империалистов. В 1920—26 (с перерывами) чжилйская клика господствовала в Сев. и Центр. Китае. В феврале 1923 У. П.-ф. зверски подавил крупную забастовку на Пекин-Ханькоуской ж. д. Во время *Северного похода 1926—27* его войска были разгромлены национально-революционной армией.

**УРАВНЕНИЕ**, равенство между двумя функциями одной или нескольких неизвестных величин. Решениями (корнями) У. наз. значения неизвестных, при к-рых У. обращается в числовое тождество. Напр., решениями уравнений  $2x = y - z$  будут числа  $x = 0, y = 1, z = 1$ , а также числа  $x = 1, y = 5, z = 3$  и т. д. Решить У. значит найти все его решения. У. справедливое при всех значениях входящих в него неизвестных, наз. тождеством, напр.

$$x^2 - y^2 = (x + y)(x - y).$$

У. наз. алгебраическим, если над входящими в него неизвестными величинами произведены лишь сложение, вычитание, умножение, деление, возведение в степень и извлечение корня. Решение алгебраич. У. с одним неизвестным всегда можно привести к решению У. вида

$$a_0 x^n + a_1 x^{n-1} + \dots + a_{n-1} x + a_n = 0$$

(число  $n$ , при условии  $a_0 \neq 0$ , наз. степенью У.). Задачи на У. 1-й и 2-й степеней умели решать еще в Древнем Вавилоне. Правила решения У. 3-й и 4-й степеней были найдены в 16 в. Нем. математик К. Гаусс в 1799 доказал, что У.  $n$ -й степени всегда имеет  $n$  действительных или комплексных корней, среди к-рых

могут быть равные. Важным этапом в дальнейшем развитии теории алгебраич. У. явилось доказательство того, что выразить решение У. выше 4-й степени через его коэффициенты с помощью сложения, вычитания, умножения, деления, возведения в степень и извлечения корней в общем случае невозможно (1-я треть 19 в.). При решении систем из нескольких У. с несколькими неизвестными, вообще говоря, стремятся к получению одного У. с одним неизвестным путём исключения остальных. Общий способ решения систем У. 1-й степени даётся в теории *определителей*. Неалгебраич. У. наз. *т р а н с ц е н д е н т н ы м и*, напр.  $2^x = x$ . Общего метода для решения таких У. не существует; на практике при их решении, как и при решении алгебраич. У. высших степеней, применяют приближённые методы решения У.

**УРАВНЕНИЕ ВРЕМЕНИ**, разность между средним и истинным солнечным временем. У. в. непрерывно изменяется в течение года в пределах от -16,4 минуты до +14,3 минуты и 4 раза в году бывает равно нулю. Служит для определения среднего солнечного времени по наблюдениям Солнца, напр. с помощью солнечных часов. См. *Время*.

**УРАВНЕНИЕ СОСТОЯНИЯ**, уравнение, связывающее давление, объём и темп-ру тела. Для идеального газа У. с. гласит, что произведение давления на объём пропорционально темп-ре. Для реальных газов и жидкостей У. с. оказывается более сложным.

**УРАВНЕНИЕ ХИМИЧЕСКОЕ**, запись химич. реакции при помощи химич. формул и коэффициентов, составленная на основе закона сохранения веса веществ. Напр., реакция образования воды из водорода и кислорода выражают так:  $2\text{H}_2 + \text{O}_2 = 2\text{H}_2\text{O}$ . Формулы взятых веществ пишут в левой части У. х., а полученных — в правой; количество атомов каждого элемента в левой и правой частях должно быть одинаково. У. х. даёт возможность производить все связанные с данной реакцией химич. расчёты.

**УРАВНЕНИЯ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ФИЗИКИ**, дифференциальные уравнения (прим. с частными производными 2-го порядка) и интегральные ур-ния, встречающиеся при решении физич. задач о колебаниях, равновесии, теплопроводности и т. п.

**УРАВНОВЕШИВАНИЕ МАШИН**, то же, что *балансировка*.

**УРАГАНОМЁР**, прибор для определения максимальной скорости ветра. Совр. У. основаны на определении скорости ветра с помощью манометра, измеряющего разность аэродинамич. и статич. давлений воздуха, создающихся в приёмнике прибора,

устроенном по принципу *трубки пнеуматической*.

**УРАГАНЫ**, ветры необычайной силы со скоростями, превосходящими иногда 50 м/сек. Связаны преимущественно с *тропическими циклонами*. На море У. вызывают бурное волнение — штормы.

**УРАЗОВ**, Георгий Григорьевич (р. 1884), советский химик-неорганик, академик. Основные работы посвящены физико-химич. анализу металлических и солевых систем, галургии и др. Награждён 2 орденами Ленина.



**УРАЛ**, горная страна на границе Европы и Азии. Вытянут в меридиональном направлении на расстоянии более 2000 км, от Карского м. до степей Казахстана. Ширина 60—150 км. Представляет водораздел бассейнов рек Волги, Урала с одной стороны и Оби — с другой. Делится на Сев., Средний и Юж. У. Высшая точка У. — г. Народная, 1894 м (на Сев. Урале). Средний У. имеет высоты до 900 м, Юж. У. повышается до 1638 м (г. Ямантау). У. сложен кристаллич. сланцами, на З. сопровождаемыми осадочными породами, на В. — выходами изверженных пород. У. богат различными полезными ископаемыми. Имеются чёрные, цветные и редкие металлы, различные драгоценные камни, уголь, нефть, химич. сырьё (в т. ч. калийные соли), асбест и др. У. лежит в нескольких географич. зонах — от тундры на С. до степей на Ю. Большая часть хребта покрыта лесами: на С. — елово-пихтовыми, южнее на В. — сосново-лиственными, на З. — широколиственными. На Юж. У. — степь и лесостепь. На вершинах — повсеместно тундра и каменные россыпи. О х-ве У. см. *Свердловская область, Челябинская область, Башкирская АССР*.

**УРАЛ**, река в Башкирской АССР, Челябинской, Чкаловской областях РСФСР, Западно-Казахстанской и Гурьевской областях Каз. ССР. Впадает в Каспийское м. у г. Гурьев. Дл. 2443 км (по другим данным — 2458 км). Гл. притоки: левые — Орь, Илек; правый — Сакмара. У. судоходен до г. Уральск, весной несколько выше г. Чкалов. У г. Магнитогорск на У. — 2 водохранилища. На У. города: Магнитогорск, Орск, Чкалов, Уральск, Гурьев.

**УРАЛ-ТАУ**, водораздельный хребет Юж. Урала в Челябинской обл. РСФСР и Башкирской АССР. Дл. ок. 400 км. Абс. выс. отдельных вершин ок. 1000 — 1067 м.

**УРАЛЬСК**, город, центр Зап.-Казахстанской обл. Каз. ССР, на

р. Урал, ж.-д. станция. Металлообр., кожев. предприятия, пищ. пром-сть. Педагогич. ин-т; с.-х., гидромелиоративный техникумы, педучилище.

**«УРАЛЬСКИЙ РАБОЧИЙ»**, областная ежедневная газета, орган Свердловского обкома и горкома КПСС, областного и городского Советов депутатов трудящихся. Осн. в окт. 1907 как нелегальный печатный орган Уральской орг-ции РСДРП.

**УРАН**, в греч. мифологии верховное божество, бог неба, сын и супруг Гея (Земли), отец титанов и циклопов. Согласно мифу, был свергнут своим сыном Кроносом.

**УРАН**, седьмая (от Солнца) большая планета. У. едва заметен невооружённым глазом как звезда 6-й звёздной величины; открыт в 1781 англ. астрономом В. Гершелем. Среднее расстояние У. от Солнца 2869 млн. км (19,19 среднего расстояния Земли от Солнца); период обращения вокруг Солнца 84,02 года, диаметр 53 400 км, масса равна 14,6 массы Земли, период вращения вокруг оси 10,7 час., причём ось вращения У. наклонена всего лишь на 8° к плоскости его орбиты. Известны 5 спутников У.

**УРАН** (Uranium), U, радиоактивный химич. элемент, относящийся к ряду *актиноидов*. Порядковый номер 92; ат. в. 238,07. Природный У. состоит из 3 изотопов: 238 (99,28%), 235 (0,714%), 234 (0,0055%); искусств. путём получен ряд др. изотопов. У. — серебристый металл, плотн. ок. 19 г/см<sup>3</sup>; *t*<sub>пл.</sub> ок. 1150°. Содержание в земной коре 3 · 10<sup>-4</sup>% (весовых). Одна из более распространённых урановых руд — *уранинит*. Химически активен: при нагревании легко взаимодействует с кислородом, галогенами, серой и др. элементами. В соединениях 3-, 4-, 5- и гл. обр. 6-валентен. Гидроокись 6-валентного урана UO<sub>2</sub>(OH)<sub>2</sub> имеет амфотерный характер. У. используется для получения атомной энергии.

**УРАНИЙТ** (у л ь р и х и т), минерал состава UO<sub>2</sub>; содержит примесь UO<sub>3</sub> и продукты радиоактивных превращений: Ra, Ac, Po, Pb и др. Разновидности У., содержащие значит. примесь редких земель, наз. *клевеитом*, или *нивенитом*, а скрытокристаллич. коллоидная разность — *урановой смоляной рудой*. Важнейший источник получения урана и радия.

**УРАНОВАЯ СМОЛЯНАЯ РУДА**, плотная скрытокристаллич. коллоидная разновидность минерала *уранинита*. Образует почковидные натёчные агрегаты, прожилки и т. п. чёрного цвета, с характерным смолистым блеском. Сильно радиоактивна. Встречается в рудных жилах совместно с минералами серебра, арсенидами кобальта, никеля, само-



родным мышьяком, висмутом и др. Очень ценная урановая руда.

**УРАНОВЫЕ РУДЫ**, урансодержащие минералы; относятся к различным по химич. составу группам. Обладают радиоактивностью. Гл. руды: карнитит, уранинит, или урановая смоляная руда; последняя — осн. руда для извлечения урановых соединений и радиоактивных элементов (из неё М. Кюри-Склодовской и П. Кюри впервые в 1898 были получены соли радия).

**УРАНОГРАФИЯ** (устар.), описание звёздного неба (созвездий и звёзд).

**УРАТСКИЙ ЯЗЫК** (или бианский), один из древних клинописных языков Передней Азии, засвидетельствованный в надписях 9—6 вв. до н. э. Имеет ряд черт, сходных с иберийско-кавказскими языками.

**УРАТУ** (Ванское царство), древнее рабовладельческое государство в Закавказье, у оз. Ван. Образовалось в 9 в. до н. э., выделившись из союза племён, известных по письменным источникам еще во 2-й пол. 2-го тысячелетия до н. э. Вело непрерывные войны с Ассирией, киммерийцами, скифами; было завоевано мидийцами в 6 в. до н. э. Историч. и археол. памятники свидетельствуют о высоком уровне развития уратийской культуры.

**УРАСА**, в прошлом тип жилища у якутов и эвенков (тунгусов). Кочуобразный шалам из жердей, обтянутый кожей (зимой) или шкурами кусками бересты (летом). При переходе к оседлости использовался только как летнее помещение.

**УРА-ТЮБЕ**, город в Ленинабадской обл. Тадж. ССР, в 45 км от ж.-д. станции Урсагьевская. 2 винодельческих и пищевых консервных з-ды. Педучилище.

**УРБАНИЗМ**, 1) в бурж. иск-ве и лит-ре изображение и воспевание больших гор. центров, стремление к фетишизации высокоразвитой техники, обезличивающей человека в условиях капитализма. Урбанисты — поэты, художники, архитекторы — возводят в культ т. н. динамику жизни, быстроту передвижения, даже шум капиталистич. города. У. особенно присущ таким направлениям бурж. искусства, как футуризм, кубизм, конструктивизм. Как отрицание городской цивилизации, так и урбанистич. тенденции бурж. культуры знаменуют собой обострение социальных противоречий в эпоху империализма. 2) В терминологии зап.-европ. искусствознания — градостроительство.

**УРГЕНЧ**, 1) (б. Ново-Ургенч), город, центр Хорезмской обл. Узб. ССР, ж.-д. станция. Хлопкоочистит., маслобойная, швейная, пищ. и др. пром-сть. Педагогич. и учительский

ин-т. Гидромелиоративный техникум. 2) Древняя столица Хорезма; развалины У. находятся в нескольких десятках километров на Ю.-З. от современного У.

**УРЕАЗА**, фермент из группы амидаз, вызывающий гидролитич. расщепление мочевины с образованием аммиака и уголекислоты. Особенно много У. содержится в семенах бобовых, напр. сои. Обнаружена у нек-рых микроорганизмов, а также у ряда беззвероночных животных.

**УРЕКЕ**, Григорий (1590—1647), молд. летописец, автор первой летописи на молд. языке. В летописи отражены события 1359—1595; основное внимание уделяется борьбе молд. народа за свою независимость против Турции. Летопись богата фактич. материалом и является важным памятником молд. культуры.

**УРЕМА**, леса, гл. обр. лиственные, в поймах рек.

**УРЕМИЯ**, патологич. состояние, обусловливаемое потерей почками способности выделять с мочой продукты белкового обмена и нек-рые др. вещества, к-рые, накапливаясь в крови и тканях, вызывают явления отравления (головные боли, тошнота, рвота, судороги, потеря сознания и т. п.).

**УРЕТРА**, то же, что *мочеспускательный канал*.

**УРЕТРИТ**, воспаление мочепускающего канала, чаще всего гонорройного характера. См. *Гоноррея*.

**УРЕТРОСКОП**, оптич. прибор, позволяющий исследовать внутреннюю стенку мочеспускающего канала.

**УРЕТРОСКОПИЯ**, метод исследования мочеспускающего канала путём введения в него спец. инструмента — уретроскопа, снабжённого электролампочкой и оптикой.

**УРЕТРОТОМИЯ**, операция рассечения мочеспускающего канала в целях устранения послеоперационных рубцовых сужений его.

**УРЖУМ**, город, р. п. Кировской обл. РСФСР. Пищ. пром-сть, предприятия местной пром-сти. Зоовет. техникум, педагогич. училище, фельдшерская школа. У. — родина С. М. Кирова. Имеется Дом-музей его имени.

**УРИБЕ**, Висенте (р. 1902), один из руководителей компартии Испании, член Политбюро партии. В период антифашистской войны в Испании (1936—39) входил в пр-во Народного фронта в качестве министра земледелия, был также членом Высшего военного совета республики.

**УРИЦ** (б. Лигово), город в Ленинградской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Назван в честь М. С. Урицкого.

**УРИЦКИЙ**, Моисей Соломонович (1873—1918), активный участник Великой Октябрьской социалистиче-

ской революции. В революц. движении — с нач. 90-х гг. После II съезда РСДРП (1903) — меньшевик. Неоднократно арестовывался, был в ссылке и эмиграции. В 1917 примкнул к «левоэкономцам» и вместе с ними был принят в большевистскую партию. На VI съезде партии (1917) был избран членом ЦК. В октябре 1917 — член Военно-революц. к-та. Будучи председателем петроградской ЧК, вёл беспощадную борьбу с контрреволюцией. Убит эсерами.



**УРМИЯ**, прежнее название оз. Резайе в Иране.

**УРНА ИЗБИРАТЕЛЬНАЯ**, печатаемый ящик, в к-рый опускают избират. бюллетени.

**УРНА ПОГРЕБАЛЬНАЯ**, сосуд для хранения праха сожжённых покойников. У. п. распространены у большинства народов мира начиная с 4-го тысячелетия до н. э. Часто У. п. имеют вид вазы, дома, человеческой головы и т. п. Они погребаются в могилах или же (в наст. время — чаще всего) хранятся в особых помещениях — колумбариях.

**УРОБИЛИН** (стеркобилин), красновато-коричневый пигмент, образующийся в моче и кале путём окисления уробилиногена (стеркобилинотена). Последний представляет собой продукт восстановления жёлчного пигмента — *билирубина*. Значит. колебания содержания У. в моче наблюдаются при заболеваниях печени, жёлчных путей, нек-рых отравлениях и инфекционных заболеваниях.

**УРОВЕННАЯ ПОВЕРХНОСТЬ** (в геодезии), поверхность, во всех точках к-рой потенциал силы тяжести имеет одинаковую величину. Такой У. п. является поверхность жидкости, находящейся в равновесии. У. п., совпадающая со средним уровнем воды в океанах, наз. *геоидом*. См. также *Эквипотенциальная поверхность*.

**УРОВЕНЬ**, прибор для проверки горизонтальности плоскостей, а также для измерения малых наклонов. Состоит из стеклянной трубки, заполненной спиртом или эфиром, за исключением небольшого пузырька воздуха или паров. При горизонтальном положении У. пузырёк стоит в середине трубки. Малые наклоны отсчитывают по делениям, нанесённым на трубку У. с точностью, позволяющей измерять доли секунды дуги наклона. Употребляется в строительном деле, машиностроении и т. д. У. является также важной деталью астрономич., геодезич., физич. и др. инструментов, служащей для приведения соответствующих частей инструментов в горизонталь-

ное положение, а также для точного измерения очень малых наклонов.

**УРОВЕНЬ ВОДЫ**, высота поверхности воды над средним уровнем, вычисленным по многолетним наблюдениям в отдельных точках у берегов океанов, морей, озёр, рек и т. п. У. в. можно отсчитывать и от других, условно принятых горизонтов. Наблюдения над колебаниями уровня ведутся на водомерных постах с помощью водомерных реек и самописцев высоты уровня.

**УРОВЕНЬ МОРЯ**, условная поверхность, соответствующая среднему уровню Мирового океана и перпендикулярная к направлению силы тяжести в любой точке земного шара. У. м. служит исходной точкой для измерения высот на земной поверхности.

**УРОВЕНЬ ОБЛЕДЕНЕНИЯ**, высота, на к-рой возникает обледенение самолётов. Т. к. наиболее опасное обледенение происходит в облаках или в переохлаждённом дожде при темп-рах от 0° до -10°, то У. о. зависит от того, на какой высоте темп-ра воздуха, при её понижении, переходит через 0°.

**УРОВНЕМЕР**, прибор для определения уровня жидкости в баках, резервуарах и водоёмах. В замкнутых резервуарах У. указывает также количество жидкости. Простейшим У. является водомерное стекло. Большое распространение получил поплавковый У. Он представляет собой поплавок, связанный передаточным механизмом со стрелкой; последняя перемещается относительно заранее градуированной шкалы, по к-рой определяется уровень жидкости. Широко распространены дистанционные У.

**УРОВНИ ЭНЕРГИИ** атома, молекулы, атомного ядра (или более сложной системы частиц), значения энергии атома, молекулы, ядра и т. д. в различных состояниях. Переход атомов, молекул или ядер из одного состояния в другое, или, иначе, переход с одного У. э. на другой, может сопровождаться испусканием или поглощением видимого света, инфракрасных, ультрафиолетовых, рентгеновских лучей и гамма-лучей.

**УРОВНЯ ПОВЕРХНОСТИ** (и з о п о в е р х н о с т и), поверхности, во всех точках к-рых величина к.-л. элемента одинакова. Таковы, напр., изобары, поверхности равного давления воздуха в атмосфере, изотермы, поверхности равного значения темп-ры воздуха или воды, изопотенциальные поверхности равного электрич. или магнитного потенциала и т. д.

**УРОДСТВА**, резкие отклонения от нормы в строении органов у человека,

животных и растений, обусловленные нарушениями в их развитии (задержкой развития органов или чрезмерным их развитием, расщеплением отдельных органов и др.). У человека иногда встречаются У. лица в виде «заячьей губы» и «волчьей пасти»; конечностей — синдактилия (срастание пальцев), полидактилия (6—7 пальцев), короткопалость. Функциональные нарушения при У. различны — от очень лёгких (напр., двурогая матка, многопалость, «заячья губа») до не совместимых с жизнью (напр., акrania — отсутствие черепной крышки, и др.). См. *Тератология*.

**УРОЖАЙ**, продукция сельского хозяйства (зерно, семена, корнеплоды, клубнеплоды, овощи, плоды, ягоды, сено и пр.), получаемая в результате выращивания с.-х. растений или использования дикорастущих.

**УРОЖАЙНОСТЬ**, количество зерна, семян, корнеплодов, клубнеплодов, овощей, плодов, ягод, сена и пр., получаемое с единицы площади (напр., с 1 га). Повышение урожайности — главная задача в земледелии.

**УРОК** (в педагогике), основная форма организации учебной работы в школе, учебный час, посвящённый изучению к.-л. отдельного предмета. Как форма организации учебного процесса У. возник в 16 в. и широко применяется до наст. времени в большинстве стран мира. У. называют также домашнее учебное задание ученикам.

**УРОК**, 1) (устар.) трудовое задание с определённым сроком выполнения (дневной У. плотников, недельный У. артели лесорубов и т. п.); отсюда — *урочное положение*. 2) Вывод из к.-л. факта, события (в частности, из неудач, поражений), могущий служить руководством на будущее время. 3) В Др. Руси и феод. Русском государстве: а) оброк, подать; б) жалованье, доход.

**«УРОКИ МОСКОВСКОГО ВОССТАНИЯ»**, работа В. И. Ленина. Впервые опубликована в газ. «Пролетарий», 1906, 29 авг., № 2. Вошла в 11-й том 4-го изд. Сочинений В. И. Ленина. В этой работе В. И. Ленин обобщил опыт революц. борьбы пролетариата России в период первой русской революции, в частности уроки московского Декабрьского вооружённого восстания 1905; В. И. Ленин разоблачил меньшевиков как прямых противников вооружённого восстания, предателей интересов рабочего класса. Теоретич. выводы и обобщения о вооружённом восстании, сделанные В. И. Лениным, помогли партии большевиков успешно подготовиться и провести Великую Октябрьскую социалистическую революцию.

**УРОЛОГИЯ**, раздел медицины, изучающий заболевания мочеполовых органов.

**УРОТРОПИН** (гексаметилен-тетрамин), препарат, получаемый из формальдегида при воздействии на него аммиаком. Расщепляясь в кислой среде с образованием формальдегида, действует антисептически и применяется при воспалит. процессах мочевых путей, гриппе, менингите, энцефалите.

**УРОХРОМ**, жёлтый пигмент мочи, от к-рого, в основном, зависит её нормальная окраска. Представляет собой азотсодержащее органич. вещество; строение не выяснено.

**УРОБИЩЕ**, участок, отличающийся от окружающей местности какими-либо естественными признаками, напр. лес среди поля.

**УРОЧНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ**, старое название свода строительных, преим. сметных, норм (расхода материалов, затрат труда и пр.).

**УРОЧНЫЕ ЛЕТА**, срок сыска землевладельцами беглых крепостных крестьян. Впервые введены при царе Фёдоре Ивановиче Б. Годуновым в 1597 сроком в 5 лет. В 1607 царь Василий (Шуйский) увеличил срок сыска до 15 лет. Требования землевладельцев о бессрочном сыске беглых крестьян были удовлетворены Соборным уложением 1649.

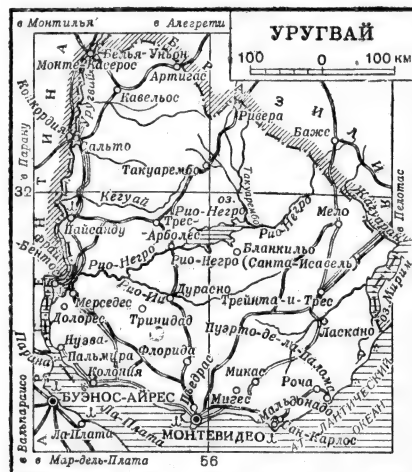
**УРСИН**, Нильс Роберт (1854—1936), один из первых пропагандистов социалистических идей в Финляндии. Перевёл на финский язык ряд трудов К. Маркса и Ф. Энгельса. У. участвовал в организации (1899) и деятельности с.-д. рабочей партии Финляндии, существовавшей до 1918. Однако он не сумел усвоить марксистское мировоззрение и остался на позициях реформизма.

**УРСКИЙ МОГИЛЬНИК**, богатейший могильник медного века близ развалин г. Ур, в низовьях р. Евфрат, в Ираке (Месопотамия), принадлежавший шумерам. Датируется 3500—3000 до н. э. Раскапывался в 1929.

**УРУГВАЙ**, государство в Юж. Америке. Площ. 187 т. км<sup>2</sup>. Нас. 2525 т. ч. (1953), гл. обр. испан. и итал. происхождения. Столица — Монтевидео. Поверхность — холмистая равнина, пересечённая невысокими хребтами (до 600 м) и покрытая степью. Климат субтропический, засушливый (осадков ок. 1000 мм в год). Главные реки: Уругвай и Рио-Негро.

В нач. 16 в. терр. У. была открыта испанцами. Испан. колонизаторы, захватившие терр. У., почти полностью истребили коренное индейское население. Во время войны испан. колоний за независимость 1810—26 У. освободился от господ-

ства Испании. В 1865—70 У. вместе с Бразилией и Аргентиной участвовал в войне против Парагвая, закончившейся поражением последнего.



Во 2-й пол. 19 в. усиливается проникновение в У. англ., а затем сев.-амер. капитала. В нач. 20 в. в У. начало развиваться рабочее движение. В 1920 была основана Коммунистическая партия Уругвая. Дипломатич. отношения между У. и СССР были установлены в 1926, прерваны У. в 1935. 27 янв. 1943 дипломатич. отношения между СССР и У. были возобновлены по просьбе У. Во время и после 2-й мировой войны 1939—45 усилилась экспансия в У. монополий США. Народные массы У. ведут борьбу за мир, за независимость страны.

Основа х-ва — пастбищное мясо-шерстное животноводство. Поголовье (1951) кр. рог. скота 8 млн., овец 23 млн. Землей владеют гл. обр. помещики и иностранные компании; малоземельное и безземельное крестьянство либо батрачит у латифундистов, либо арендует у них землю на кабальных условиях. Возделываются пшеница, кукуруза, лён (на семя), ячмень, овёс. Мясная пром-сть (принадлежит компаниям США); предприятия текст. и др. отраслей пром-сти. Мясо, шерсть, кожи составляют до  $\frac{3}{4}$  стоимости экспорта. Ден. единица — *песо* = 100 сентесимо.

У. — бурж. республика. По конституции 1934 законодательная власть принадлежит двухпалатному Генеральному собранию, избираемому на 4 года. Президент избирается населением на 4 года; пользуется широкими полномочиями: он верховный главнокомандующий, возглавляет пр-во (совет министров), представляет У. во внешних сношениях. Избирает. право ограничено

различного рода цензами (образовательный и т. д.).

**УРУГВАЙ**, река в Юж. Америке. Дл. 1650 км. Впадает в залив Ла-Плата. По У. проходит граница между Аргентиной на З., Бразилией и Уругваем на В. Доступна для морских судов на 420 км.

**УРУМЧИ**, город в Китае. См. Дунхуа.

**УРУХ**, река в Сев.-Осетинской АССР и Кабардинской АССР. Лев. приток Терека. Дл. 103 км. Берёт начало из ледников.

**УРЮК**, высушенные плоды абрикоса.

**УРЮПИНСК**, город, р. ц. Балашовской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Мясоконсервная, маслобойная и др. пром-сть. Учительский ин-т.

**УРЯДИК**, в деревню. России: 1) унтер-офицер казачьих войск. 2) Чин уездной полиции, подчинённый становому приставу; должность У. учреждена в 1878, ликвидирована в период революции 1917.

**УС**, Василий (ум. 1671), участник крестьянской войны под руководством Степана Разина. Присоединился к Разину с отрядом, действовавшим ранее в районе Воронежа и Тулы. Участвовал в осаде и взятии Царицына, руководил организацией новых отрядов, вёл сношения с донским и терским казачеством. После казни Разина действовал некоторое время на юге.

**УС**, река в Красноярском крае РСФСР, правый приток Енисея. Дл. 181 км. Берёт начало на склонах Куртушибинского хребта (Зап. Саян). Имеет быстрое порожистое течение. В среднем течении по долине У. проходит тракт Абакан—Кызыл.

**УСА**, река в Коми АССР. Прав. приток Печоры. Дл. 677 км. Берёт начало с зап. склона Сев. Урала. Течёт по тундре и лесотундре. Притоки: прав. — Воркута, Адзёва, Колва; лев. — Кость-ю. В басс. Воркуты — добыча кам. угля. Судходна до Усть-Воркуты.

**УСА**, река, гл. обр. в Куйбышевской обл. РСФСР. Прав. приток Волги. Дл. 148 км. Берёт начало с Приволжской возвышенности. Впадает в Волгу в районе Жигулей.

**УСАДКА ЛИТЬЯ**, сокращение в объёме готовой отливки по отношению к модели. На У. л. влияют природа металла и характер его остывания. Величина У. л. в сером, литейном чугуне колеблется от 0,6 до 1,2%.

**УСАДКА ТКАНЕЙ**, сокращение длины ткани при увлажнении или при хранении в помещении с повышенной влажностью воздуха. У. т. является следствием сильного натяжения основы в ткачестве, вытягивания ткани по длине и ширине при отделке.

**УСАДОЧНАЯ РАКОВИНА**, брак в отливке: углубление, трещины, разрыхления в структуре металла, возникающие при усадке литья.

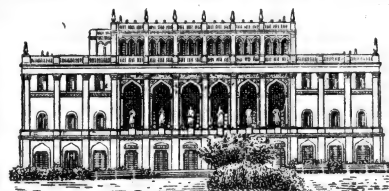
**УСАДОЧНЫЙ МЕТР**, мерительный инструмент, применяемый в литейном произ-ве при изготовлении формовочных моделей, в к-ром все длины увеличены на величину усадки данного металла.

**УСАДЬБА**, земельный участок с жилыми, хоз. и др. постройками, огородом, садом и т. п., напр. помещичья У., крестьянская У., У. совхоза и пр.

**УСАТЫЕ КИТЫ**, подотряд животных отр. китообразных; то же, что *беззубые киты*.

**УСАЧИ**, род рыб сем. карповых. Дл. тела до 1,2 м, вес до 22,5 кг. Пресноводные или проходные формы. Распространены в Азии, Африке и в Европе. В СССР — 9 видов в басс. Балтийского, Чёрного, Каспийского, Аральского морей, а также в оз. Севан. Имеют промысловое значение.

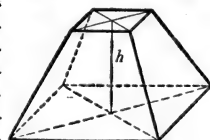
**УСЕЙНОВ**, Микаэль Алескеревич (р. 1905), советский архитектор и историк архитектуры, заслуж. деятель искусств Азерб. ССР, действительный член Академии архитектуры



Здание музея Низами в Баку.

СССР и Академии наук Азерб. ССР. Лауреат Сталинской премии. Депутат Верховного Совета СССР 4-го созыва. До 1946 работал в творческом и научном содружестве с С. А. Дадашевым. Среди их лучших архитектурных работ — здания ЦК КП Азербайджана, Азербайджанской консерватории, музея Низами и др. в Баку; павильон Азерб. ССР на ВСХВ в Москве (1939 и 1954). Индивидуальные работы У. — проекты Гос. публичной библиотеки, комплекса зданий Академии наук Азерб. ССР в Баку и др. Награждён орденом Ленина.

**УСЕЧЕННАЯ ПИРАМИДА**, геометр. тело, ограниченное частью боковой поверхности пирамиды, её основанием и плоскостью, пересекающей пирамиду параллельно основанию; объём У. п.



$$V = \frac{1}{3}h(s_1 + \sqrt{s_1s_2} + s_2),$$

где  $s_1$  и  $s_2$  — площади оснований,



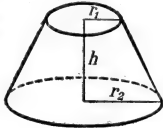
$h$  — высота (расстояние между основаниями) У. п.

**УСЕЧЁННАЯ ПРИЗМА**, геометрич. тело, являющееся частью призмы, рассечённой плоскостью, непараллельной основанию. Объём У. п.  $V = lQ$ , где  $l$  — длина линии, соединяющей центры тяжести оснований,  $Q$  — площадь сечения, перпендикулярного линии.



к этой

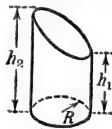
**УСЕЧЁННЫЙ КОНУС**, геометрич. тело, ограниченное двумя параллельными плоскостями, пересекающими поверхность круглого конуса перпендикулярно его оси; объём У. к.



$$V = \frac{1}{3} \pi h (r_1^2 + r_1 r_2 + r_2^2),$$

где  $r_1, r_2$  — радиусы оснований,  $h$  — высота (расстояние между основаниями) У. к.,  $\pi$  — отношение длины окружности к диаметру.

**УСЕЧЁННЫЙ ЦИЛИНДР**, геометрич. тело, являющееся частью цилиндра, рассечённого плоскостью, непараллельной основанию. Объём круглого У. ц.



$$V = \pi R^2 \frac{h_1 + h_2}{2},$$

где  $R$  — радиус основания,  $h_1$  и  $h_2$  — наименьший и наибольший отрезки образующей цилиндра,  $\pi$  — отношение длины окружности к диаметру.

**УСЙ**, город в Китае, в пров. Цзянсу, на оз. Тайху. Св. 270 т. ж. Текст., мукомольная, рисоочистит., маслобойная пром-сть. Важный транзитный пункт на пересечении Шанхай-Нанкинской ж. д. и Великого канала.

**УСИКИ**, 1) придатки на голове у членистоногих животных; служат гл. обр. для осязания и обоняния. 2) У нек-рых растений видоизменённые листья (напр., у гороха) или стебли (напр., у тыквы, огурца), служащие для прикрепления к к.-л. предметам; растения, имеющие У., называются лазящими или цепляющимися.

**УСИЛЕНИЕ** (в радиотехнике), 1) У. в усилителе — процесс увеличения напряжения или мощности подводимых электрич. колебаний за счёт энергии местного источника. 2) У. антенны — величина, характеризующая направленное действие антенны и потери при преобразовании энергии в антенне.

**УСИЛИТЕЛЬ** (в радиотехнике), устройство для увеличения напряжения (или мощности) подводимых электрич. колебаний (подсвечиваемых сигналов) за счёт энергии местного источника. Большинство совр.

У. — лампы, основанные на использовании усилительных свойств электронной лампы. Получают распространение магнитные и кристаллич. У. В зависимости от характера усиливаемых токов (напряжений) различают У. высокой частоты, низкой, видеочастоты, звуковой частоты и постоянного тока.

**УСКОРЕНИЕ материальной точки**, 1) среднее У. — отношение приращения скорости к промежутку времени, в течение которого это приращение произошло. 2) Мгновенное У. — предел отношения приращения скорости к соответствующему промежутку времени, стремящемуся к нулю. У. есть векторная величина (см. Вектор). При движении тела У. отдельных его точек в общем случае неодинаково; оно одинаково только при поступательном движении.

**УСКОРИТЕЛИ ВУЛКАНИЗАЦИИ**, вещества, применяемые для ускорения процесса вулканизации каучука и улучшения физико-механич. свойств резины. В качестве У. в. употребляют: окись магния, окись свинца, тиазолы, гуанидины и др.

**УСКОРИТЕЛИ ЗАРЯЖЕННЫХ ЧАСТИЦ**, установки для сообщения большой кинетич. энергии заряженным частицам — электронам или ионам. Ускорение частиц производится при помощи электрич. поля — статического (напр., генератор Ван-де-Граафа), высокочастотного (напр., циклотрон) или вихревого (бетатрон). По виду траектории частиц У. з. ч. разделяются на линейные и циклические, по роду ускоряемых частиц — на электронные и ионные.

**УСКОРИТЕЛИ СХВАТЫВАНИЯ И ТВЕРДЕНИЯ БЕТОНА И РАСТВОРА**, химич. вещества, добавляемые в бетонную смесь или в строительный раствор для активизации процесса твердения вяжущего; применяются преимущественно при работах в зимних условиях. Распространённым ускорителем твердения силикатного цемента является водный раствор хлористого кальция.

**УСЛОВИЯ МАТЕРИАЛЬНОЙ ЖИЗНИ ОБЩЕСТВА**. Под условиями материальной жизни общества историч. материализм понимает: 1) окружающую общество природу, географич. среду; 2) народонаселение, его плотность и рост; 3) способ производства материальных благ, необходимых для жизни людей. Общество не может жить вне природных условий, не используя природных сил и богатств. Немыслимо общество также и без известного минимума людей. Однако ни географич. среда, ни величина и плотность населения не являются главными силами, опре-

деляющими развитие и характер общества. Основной силой, определяющей развитие и характер общества, его переход от одного общественного строя к другому, является производство, способ производства материальных благ, развитие производства.

**УСЛОВНОЕ ОСУЖДЕНИЕ**, постановление суда, условно освобождающее осуждённого от отбытия указанного в приговоре наказания. В СССР применяется в случаях присуждения к лишению свободы или исправит.-трудовым работам, когда степень опасности осуждённого не требует его изоляции или выполнения исправит.-трудовых работ. В Советском государстве У. о. — одна из важнейших исправительно-воспитательных мер.

**УСЛОВНОЕ ТОПЛИВО**, топливо, имеющее теплотворную способность, равную 7000 ккал/кг. У. т. используется как эталоном для сравнения теплотенности различных видов топлива. Из применяющихся в технике материалов наиболее приближаются по своей теплотворной способности к У. т. лучшие сорта кам. угля и антрацита.

**УСЛОВНЫЕ РЕФЛЕКСЫ** (временные связи), в отличие от безусловных (врождённых) рефлексов — рефлексы, вырабатываемые в течение индивидуальной жизни животных и человека; образуются на основе безусловных рефлексов. Открыты и изучены И. П. Павловым. У. р. образуются в том случае, когда действие любого агента внешней или внутр. среды неск. раз сопровождается действием раздражителя, вызывающего какой-либо безусловный рефлекс; в результате агент, не вызывавший ранее данного рефлекторного ответа, начинает его вызывать, т. е. становится условным, или сигнальным, раздражителем. Пример: звонок, несколько раз предшествовавший акту еды, вследствие выработки У. р. начинает вызывать пищевую реакцию — отделение слюны. У человека и высокоорганизованных животных У. р. образуются корой больших полушарий головного мозга. Способность животных организмов вырабатывать У. р. обеспечивает их приспособление к меняющимся условиям внешней среды.

Наиболее важные для данного вида животных У. р. могут в процессе историч. развития организмов превращаться в безусловные рефлексы. У. р. лежат в основе высшей нервной деятельности. У человека У. р. могут осуществляться не только, как у животных, на основе т. н. первой сигнальной системы, когда условными раздражителями являются непосредственно предметы внешнего мира, но и на основе т. н. второй (речевой) сиг-

нальной системы, когда условными раздражителями являются слова, слышимые или видимые. Т. о., у человека У. р. являются физиологич. основой психич. процессов, основой мышления. Метод У. р., введенный И. П. Павловым, дал возможность объективно изучать деятельность высших отделов головного мозга у животных и человека.

**УСЛОВНЫЙ ПРИГОВОР**, см. *Условное осуждение*.

**УСМАНЬ**, город, р. ц. Липецкой обл. РСФСР, в 3 км от ж.-д. станции Усмань. Предприятия местной промышленности.

**УСОВ**, Михаил Антонович (1883—1939), советский геолог, академик. Основные работы посвящены геологии Сибири, особенно Кузбасса и Алтая.

**УСОВОЕ СОЕДИНЕНИЕ** (в столлярном производстве), соединение двух деревянных элементов торцами, срезаемыми под косым углом. Иначе — соединение «на ус». У. с. применяется при устройстве плинтусов и карнизов, при изготовлении рамок для картин из багета, в клеевых конструкциях и т. д.

**УСОЛЬЕ**, город, р. ц. Молотовской обл. РСФСР, ж.-д. станция, пристань на Каме. Один из старейших центров соляной пром-сти на Урале.

**УСОЛЬЕ-СИБИРСКОЕ**, город, р. ц. Иркутской обл. РСФСР, пристань на р. Ангара. Солеваренный и хромо-ый з-ды, спичечно-фанерная ф-ка.

**УСПЕНИЕ**, христианский праздник — день «смерти» мифич. богородицы (15 августа ст. ст.). Слово происходит от древнерусского глагола «уснуть» в значении «умереть».

**УСПЕНСКИЙ**, Глеб Иванович (1843—1902), выдающийся русский писатель, революционный демократ. Печататься начал в 1862. В 1865 стал

сотрудником журн. «Современник» и «Русское слово», а после закрытия их — сотрудником журнала «Отечественные записки». Лит. известность У. принесли очерки «Нравы Растеряевой улицы» (1866) и «Разорение» (1869). В них писатель с большим реалистич. мастерством изобразил нужду и угнетение городской бедноты, влияние бурж. отношений на жизнь русской провинции. В произв. 70—80-х гг. «Из деревенского дневника» (1877), «Крестьянин и крестьянский труд» (1880), «Власть земли» (1882) У., вопреки собственным народническим иллюзиям, правдиво показал развитие капиталистич. отношений в деревне, гибель старых устоев, разрушение общины, которую народники идеализировали. После поездки



за границу (1872) в очерках «Выпрямилась» и «Большая совесть» У. сатирически изобразил торжество милитаризма и реакции в Германии и Франции после подавления Парижской Коммуны. В 1887 У. в одном из писем приветствовал вступление на обществ. арену рабочего класса.

**УСПЕНСКИЙ**, Николай Васильевич (1837—89), русский писатель, демократ. В своих очерках реалистически изображал бесправие и угнетенное положение крепостного крестьянства («Поросёнок», 1858, «Хорошее житьё», 1858, «Грушка», 1858, и др.), зарождение деревенской буржуазии, вскрывал антинародную сущность «крестьянской реформы» 1861 и помещичьего либерализма («Федор Петрович», 1866, «Старое по-старому», 1870, и др.).

**УСПЕНСКИЙ**, Фёдор Иванович (1845—1928), русский буржуазный историк-византист, академик. Его работы посвящены социально-экономич. и политич. истории Византии и юж. славян, а также вопросам культуры и идеологии. Труды У. отличаются глубоким знанием источников, тонкостью их анализа, широтой постановки проблем. Вместе с тем, работы У. носят на себе печать консервативных политич. взглядов автора и его идеалистич. методологии, что нашло своё выражение в отрицании роли классовой борьбы, идеализации византийской истории и православной церкви и т. п. Все эти недостатки особенно сказываются в его обобщающем труде «История Византийской империи» (т. 1—3, изд. 1914—48).

**УСПЕНСКИЙ СОБОР**, в Московском Кремле, выдающийся памятник русского зодчества, входящий в величественный архитектурный ансамбль Кремля; гл. культовое и обществ. здание Москвы конца 15 в. Построен в 1475—79 арх. Аристархом Фиорванте по образцу Успенского собора во Владимире. Замечательный по своим архитектурным и строительно-технич. качествам, собор отличается обширным, хорошо освещённым внутр. пространством, придающим зданию храма светский характер. В У. с. сохранились росписи 16—17 вв.

**УСПОКОИТЕЛИ** (стабилизаторы), устройства для уменьшения амплитуд колебат. процессов. Примерами У. могут служить устройства для уменьшения качки судна (боковые кили, успокоит. цистерны), колебаний самоходной повозки (*гаситель колебаний, демпферы*).

**УССУРИ**, река в Приморском и Хабаровском краях РСФСР, на границе с Китаем. Прав. приток Амура. Образована слиянием рр. Даубихе и Улахе. Дл. (с Улахе) 854 км. Летом — паводки и наводнения. Гл.

притоки: правые — Иман, Хор, левый — Сунгача. Судоходна (от устья до пос. Уссурка). При впадении У. в Амур расположен г. Хабаровск.

**УССУРИЙСКИЙ ЕНОТ**, иное название *енотовидной собаки*.

**УССУРИЙСКИЙ ЗАЛИВ**, часть залива Петра Великого к В. от г. Владивосток. Дл. ок. 60 км, шир. до 30 км. На побережье У. з. посёлок Шкотово.

**УССУРИЙСКИЙ ТИГР**, северовост. азиатская раса *тигра*.

**УСТАВ**, 1) акт, определяющий структуру, функции и правоспособность к.-л. орг-ции (гос., кооп., общественной). 2) Свод правил, регулирующих отрасль управления или вид правовых отношений. 3) У. в армии и военно-морском флоте — см. *Уставы военные*.

**УСТАВ**, древнейшая форма славянского (глаголического и кириллического) рукописного письма, характеризующаяся наличием прямолинейных букв, причём соседние буквы между собой не связываются. Более поздняя форма письма, сменявшая У. и выражавшаяся в округлом (вследствие большей быстроты написания) начертании букв, наз. полууставом.

**УСТАВ ВЛКСМ**, основной документ, определяющий принципы организации, строения и основные правила внутрисоюзной жизни комсомола. В Уставе сказано, что ВЛКСМ является массовой беспартийной орг-цией, объединяющей в своих рядах широкие слои передовой советской молодёжи, работающей под руководством Коммунистической партии. В Уставе дано краткое определение задач комсомола, сформулировано положение о том, кто может быть членом ВЛКСМ, изложены обязанности и права комсомольца, порядок формирования руководящих комсомольских органов и их функции — от первичных организаций до съезда ВЛКСМ, основы внутрисоюзной демократии, а также обязанности комсомольских орг-ций по руководству детской коммунистической орг-цией юных пионеров имени В. И. Ленина.

**УСТАВ ДИСЦИПЛИНАРНЫЙ**, в СССР свод правил, определяющих обязанности рабочих и служащих отдельных ведомств или военно-служащих по точному соблюдению дисциплины, ответственность за её нарушения, виды дисциплинарных взысканий и т. д. Действуют след. У. д.: о дисциплине рабочих и служащих ж.-д. транспорта, работников связи, рабочих и служащих морского флота, рабочих и служащих гражд. возд. флота и др.

**УСТАВ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА**, основной закон партийной жизни,

документ, излагающий организац. принципы строительства Коммунистической партии, разработанные её основателем В. И. Лениным. Устав определяет способы практич. деятельности партии, формы её построения и правила внутрипартийной жизни. Являясь нерушимой основой партийной жизни и партийного строительства, Устав служит орудием осуществления программы партии, её политики, призывов и решений.

Устав принимается съездом партии. Принятый XIX съездом партии (1952) Устав является новым, высшим этапом в развитии партийного строительства. В нём дано краткое определение партии как добровольного боевого союза единомышленников-коммунистов, сформулированы главные задачи КПСС на современном этапе. Устав определяет, кто может быть членом КПСС, обязанности и права коммунистов. Устав проникнут идеей централизма, сочетаемого с широким демократизмом во внутрипартийной жизни. В нём подчеркнута, что руководящим принципом организац. строения партии является *демократический централизм*. Устав КПСС определяет структуру партийных орг-ций, порядок формирования руководящих парт. органов, их функции и задачи. Верховным органом партии является съезд партии; в промежутках между съездами высшим органом является Центральный Комитет КПСС, к-рый руководит всей деятельностью партии и её местных органов.

Строжайшее соблюдение Устава обеспечивает высокую организованность партии, единство действий всех коммунистов. В организованности, строжайшей дисциплине, единстве действий и воли — источник силы Коммунистической партии Советского Союза.

**УСТАВ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ АРТЕЛИ**, свод положений, определяющих устройство и деятельность с.-х. артели. См. *Артель сельскохозяйственная*.

**УСТАВНЫЕ ГРАМОТЫ**, 1) княжеские и царские грамоты, устанавливавшие порядок местного управления в период 14—16 вв. 2) У. г. по «Положению» 1861 об отмене крепостного права — акты, определявшие отношения между помещиками и крестьянами до совершения выкупной сделки. Составлялись на основе общего закона самими помещиками и утверждались мировыми посредниками, избравшимися из среды помещиков.

**УСТАВНЫЙ КАПИТАЛ**, капитал акционерного или обществ. предприятия, определённый его уставом. У. к., как правило, является неизменным.

**УСТАВЫ ВОЁННЫЕ**, сборники осн. положений, правил и наставлений, регулирующие внутр. распорядок и службу в армии и флоте, права и обязанности военнослужащих и устанавливающие основы боевой деятельности войск.

**УСТАЛОСТЬ МЕТАЛЛОВ**, состояние металла (или металлич. сплава), находившегося под многократным воздействием знакопеременных или однонаправленных, нередко вибрирующих, нагрузок. У. м. развивается постепенно и при продолжении воздействия нагрузок может привести к разрушению металлич. изделия, причём без обнаруживаемой при макроскопич. исследовании предшествующей пластич. деформации.

**УСТАНОВИВШЕЕСЯ ДВИЖЕНИЕ** (жидкости или газа), движение, при к-ром скорости и ускорения частиц жидкости или газа, давление и др. характеристики потока в различных местах его остаются неизменными во времени.

**УСТАНОВЛЕННАЯ МОЩНОСТЬ**, сумма номинальных мощностей двигателей или электр. генераторов, составляющих данную силовую установку или электр. станцию.

**УСТАШ**, члены хорватских фашистских банд в королевской Югославии. Букв. значение слова на хорватском яз. — повстанцы.

**УСТИ**, город на С.-З. Чехословакии. Адм. ц. Устицкой обл. 56 т. ж. (1947). Порт на р. Лаба, ж.-д. узел. Предприятия текст., химич., маш.-строит., пищ. пром.-сти.

**УСТИЛУГ**, город, р. п. Волынской обл. УССР, ж.-д. станция. Лесопильный и кирпичный з-ды.

**УСТИЦКАЯ ОБЛАСТЬ**, область в Чехословакии. Площ. 4,1 т. км<sup>2</sup>. Нас. 646 т. ч. (1950). Адм. ц. — Усти. Добыча бурого угля; химич., металлургич., маш.-строит., стекольная, цементная и пищ. пром.-сть. Возделываются пшеница, сах. свёкла, хмель; развито животноводство.

**УСТНАЯ НАРОДНАЯ ПОЭЗИЯ**, см. *Народное поэтическое творчество*.

**УСТОИ**, основополагающие начала, принципы (общественные У., нравственные У.).

**УСТОЙ**, часть сооружения для сопряжения его с берегом (береговой У.) или с другим сооружением (сопрягающий У.).

**УСТОЙЧИВОСТЬ РАВНОВЕСИЯ**, способность системы сохранять состояние *равновесия*.

**УСТОЙЧИВОСТЬ САМОЛЁТА**, способность самолёта сохранять направление полёта, когда он предоставлен самому себе, т. е. когда пилот не воздействует на органы управления.

**УСТОЙЧИВОСТЬ СООРУЖЕНИЙ**, способность сооружения сопроти-

вляться нарушению равновесия силами, действующими на это сооружение.

**УСТРИЦЫ**, род беспозвоночных животных класса двустворчатых моллюсков. Дл. обычно 6—8 см, у некоторых видов до 35 см. Живут в морях, образуя большие поселения на отмелях — устричные банки. Мн. виды У. съедобны и служат предметом промысла; в СССР промысел У. — в Чёрном и Японском морях.

**УСТРЯЛОВ**, Николай Герасимович (1805—70), русский историк официально-монархич. направления, академик, проф. Петербургского ун-та. Автор «Истории царствования Петра Великого» (т. 1—4 и 6, 1858—63).

**УСТЬЕ**, место впадения реки в озеро, море или др. реку. В условиях сухого климата реки могут и не иметь устья — теряются в песках или разбрызгаются на орошение (рр. Мургаб, Телжен в Средней Азии).

**УСТЬЕ РОНЫ** (Буш-дю-Рон), департамент на Ю. Франции, на берегу Средиземного м. Площ. 5248 км<sup>2</sup>. Нас. 1060 т. ч. (1953). Адм. ц. — Марсель. В пром.-сти занято ок. 57% самодеят. населения. Металлургия, машиностроение, судостроение, нефтепереработка, химич., пищ. пром.-сти. Возделываются оливковые деревья, пшеница, виноград; развито садоводство. Лов рыбы.

**УСТЬИЦЕ**, микроскопич. отверстие в коже листьев и травянистых стеблей растений, окружённое 2 т. н. замыкающими клетками, могущими раскрываться и закрываться У. Служит для газообмена и испарения.

**УСТЬ-КАМЕНОГОРСК**, город, п. Восточно-Казахстанской обл. Каз. ССР, пристань на р. Иртыш, в 7 км от ж.-д. станции Защита. Предприятия цветной металлургии; 2 деревообр. комбината; предприятия по произ-ву строительных материалов. Педагогич. ин-т, 5 средних спец. уч. заведений. Близ города построена Усть-Каменогорская ГЭС.

**УСТЬ-КАТАВ**, город в Челябинской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Завод транспортного машиностроения.

**УСТЬ-ОРДЫНСКИЙ**, посёлок городского типа, п. Усть-Ордынского Бурят-Монгольского нац. окр. Иркутской обл. РСФСР, в 71 км к С.-В. от Иркутска. Кирпичный з-д, мебельная ф-ка, маслозавод.

**УСТЬ-ОРДЫНСКИЙ БУРЯТ-МОНГОЛЬСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ОКРУГ**, в составе Иркутской обл. РСФСР. Образован 26 сент. 1937. Площадь 20,6 тыс. км<sup>2</sup>. Делится на 6 районов, имеет 3 пос. гор. типа. Центр — пос. Усть-Ордынский. Расположен на Ю. Средне-Сибирского плоскогорья. Гл. река — Ангара. Добыча угля. Предприятия



пищ. пром-сти (гл. обр. — маслозаводы). Район развитого с. х-ва. Посевы зерновых (гл. обр. пшеницы); мясо-молочное животноводство. Лугомелиоративная станция. Имеется (1954) педучилище в с. Бохан.

**УСТЮЖНА**, город, р. ц. Вологодской обл. РСФСР, в 54 км от ж.-д. станции Пестово. Пристань на р. Молога. Пищ. пром-сть.

**УСТЮРТ** (Усть-Урт), плато между Аральским м. и п-овом Мангышлак (Каз. ССР и Каракалпакская АССР). Выс. 150—300 м. Ограничено крутыми обрывами — «чинками». Сложено известняками и мергелями. Поверхность равнинная с солончакками и песками. Растительность полупустынная (на С.) и пустынная (на Ю.).

**УСЫНОВЛЕНИЕ**, юридич. акт, устанавливающий между усыновителем и усыновленным правовые (личные и имущественные) отношения, существующие между родителями и детьми. По советскому законодательству допускается только в отношении малолетних и несовершеннолетних и исключительно в их интересах. У. производится постановлением органов опеки и попечительства и регистрируется в местном органе ЗАГС. У. регулируется Кодексами законов о браке, семье и опеке союзных республик.

**УСЫПАЛЬНИЦА**, склеп для погребения членов одной семьи, одного рода.

**УТАМАРО**, Китагава (1753—1806), японский художник, автор живописных произведений и многочисленных рисунков для цветных гравюр на дереве. В его произведениях главное место занимают поэтические, несколько изысканные женские образы.

**УТЕНА**, город, р. п. Литов. ССР, ж.-д. станция в 133 км к С. от Вильнюса. Маслодельный завод.

**УТИЛИЗАЦИЯ ОТБОРОВ**, использование бытовых отходов в пром-сти в качестве дополнит. сырья и в с. х-ве в качестве корма или удобрения. Используемые отходы наз. утилем.

**УТИЛИТАРИЗМ**, бурж. идеалистическое этическое учение, считающее основой нравственности личную выгоду. Наиболее типичным представителем У. был английский философ-моралист И. Бентам. В основе У. лежит идеализация капиталистич. общества, проповедь делячества, торгашеской наживы, достижения личной выгоды любыми средствами. Идеи У. широко распространены в современной бурж. философии, особенно в этических концепциях прагматистов.

**УТИЛИТАРНЫЙ**, рассчитанный на практич. использование, применение;

прикладной (У. знания, У. подход и пр.).

**УТИН**, Николай Исаакович (1845—1883), революц. демократ, член руководящего органа «Земли и воли» 60-х гг. В 1863 эмигрировал, возглавлял группу русских революц. эмигрантов, на страницах журнала «Народное дело» вел борьбу против Бакунина и его сторонников в России. Организатор русской секции 1-го Интернационала. В конце 70-х гг. отошёл от активной политич. деятельности и в 1880 вернулся в Россию.

**УТКИ**, группа птиц отр. пластинчатоклювых. Известно 170 видов (относящихся к 56 родам); широко распространены почти по всему земному шару. В СССР встречается 57 видов У. (кряква, шилохвость, свиязь, широконоска, чирки и др.). Обитают на пресных и солёных водоёмах. Имеют большое промысловое значение (используются мясо, перо и пух). Домашние У. произошли от кряквы. См. *Утководство*.

**УТКИН**, Иосиф Павлович (1903—1944), русский советский поэт. Автор лирич. поэм, стихотворений о гражд. войне, социалистическом строительстве (сб. «Публицистическая лирика», 1931, «Стихи о войне», 1933, и др.), о героич. борьбе с нем.-фашистскими захватчиками («Фронтовые стихи», 1942, «Я видел сам», 1942, и др.).

**УТКИН**, Николай Иванович (1780—1863), выдающийся русский гравёр, автор замечательных по точности и ясности приёмов резцовых гравюр на меди, гл. обр. реалистич. портретов (А. В. Суворова, А. С. Пушкина и др.), а также иллюстраций, виньеток, воспроизведений картин, рисунков и т. д.

**УТКОВОДСТВО**, разведение домашних уток для получения утиных тушек и яиц. От одной утки можно вырастить за 1 год до 70 и более утят, т. е. получить не менее 150 кг мяса. Породы домашних уток разделяются на мясные (пекинские, руанские и др.), яйценоские (индийские бегуны), общепользовательные (хаки-кемпбелл, зеркальные и др.). Яйценоскость уток мясных пород 70—100 яиц, яйценоских пород 180—200 и более яиц в год. В СССР распространены следующие породы домашних уток: пекинские, индийские бегуны, хаки-кемпбелл, зеркальные и др.

**УТКОНОС**, низшее млекопитающее животное отр. клоачных. Дл. тела — ок. 45 см, хвоста — ок. 15 см. Морда оканчивается плоским, широким клювом (откуда и название «У.»); конечности короткие, пятипалые, снабжены плавательными перепонками; мех густой, бурого цвета. Обитает в старицах рек в Юж. Авст-

ралии и Тасмании в береговых портах; хорошо плавает и ныряет. Питается мелкими беспозвоночными животными. У. размножается яйцами, к-рые самка откладывает и насиживает в гнездовой камере норы.

**УТЛЕГАРЬ**, рангоутное дерево (брус) на носу парусных судов.

**УТОК**, поперечные нити ткани, расположенные параллельно друг другу, пересекающиеся с продольными нитями — основой.

**УТОМЛЕНИЕ**, временное снижение работоспособности организма, наступающее в процессе работы. Степень утомления зависит от интенсивности и длительности выполняемой работы. Наступление У. и его степень зависят также от исходного состояния организма и от условий окружающей среды, в к-рых выполняется работа. В развитии У. целого организма ведущую роль играют изменения состояния центральной нервной системы. Для восстановления работоспособности, снизившейся в результате У., служат отдых и сон. У. может наблюдаться в условиях эксперимента и на отдельных органах, напр. на изолированной мышце; нек-рые органы практически неутомляемы (напр., нервные волокна, сердце).

**УТОПИЧЕСКИЙ СОЦИАЛИЗМ**, учения о социалистическом переустройстве общества, основанные, в отличие от научного социализма К. Маркса и Ф. Энгельса, не на анализе объективного хода развития общества, не на познании объективных закономерностей истории, а на мечтаниях об идеальном обществе, построенном «по принципам разума и справедливости». Утопич. социалисты требовали уничтожения частной собственности как причины, порождающей эксплуатацию человека человеком, и замены её общественной собственностью. В теориях У. с. содержалось немало гениальных предвидений отдельных черт будущего коммунистического общества (уничтожение противоположности между городом и деревней, между умственным и физическим трудом и т. д.). Но свои социалистические идеалы социалисты-утописты обосновывали с идеалистич. позиций, не понимая определяющей роли условий материальной жизни общества в историч. развитии. Они видели социальное неравенство и классовые противоречия капитализма, но, критикуя буржуазное общество и сочувствуя страданиям трудящихся, они, однако, отрицали классовую борьбу и необходимость насильственного свержения существующего строя; со своими проповедями они обращались ко всем классам общества, считали,

что эксплуататоров можно убедить в безнравственности эксплуататорского строя и с их помощью добиться осуществления социализма. Социалисты-утописты не понимали историч. роли пролетариата, были одиночками, оторванными от народа. У. с. возник, когда классовая борьба пролетариата была недостаточно развита. Поэтому он не сумел ни разъяснить сущность наёмного рабства при капитализме, ни открыть законы развития капиталистич. общества, ни найти ту общественную силу, к-рая способна стать творцом нового общества.

Родоначальником У. с. был Т. Мор, произведение к-рого «Утопия» (1516, рус. пер. 1789) дало имя всему этому направлению социализма. Своё развитие У. с. нашёл в системах Т. Кампанеллы, автора книги «Город Солнца» (1602, изд. 1623), и Дж. Уинстэнли. В 18 в. социалистами-утопистами были Морелли, Ж. Мелье, Г. Мабли. Выдающимися представителями У. с. в 1-й пол. 19 в. были А. Сен-Симон, Ш. Фурье, Р. Оуэн. Высшей формой домарковского социализма были учения великих русских революционных демократов 19 в. А. И. Герцена, В. Г. Белинского, Н. Г. Чернышевского, Н. А. Добролюбова, к-рые, оставаясь утопическими социалистами, превзошли утопистов Запада своим пониманием необходимости революционной борьбы народных масс для достижения социализма. С развитием научного социализма и классовой борьбы пролетариата У. с. потерял всякое прогрессивное значение.

**УТОПИЯ**, термин, к-рым англ. мыслитель Т. Мор (1478—1535) называл воображаемый остров, где был осуществлён описанный им в книге «Утопия» (1516) социалистический строй. Название «У.», составленное из двух греч. слов: «у» — отрицат. частица и «топос» — место, должно было обозначать нереальность, вымышленность этой страны. В широком смысле У. — нереальное пожелание, несбыточная мечта, вымысел.

**УТОЧНО-МОТАЛЬНАЯ МАШИНА**, машина для перемотки утка на шпули или початки перед ткачеством. Основными частями машины являются мотальный и раскладывающий механизмы и приспособление для натяжения нитей. У.-м. м., имеющая механизм, производящий автоматич. заправку и смену готовых паковок, наз. уточно-мотальным автоматом.

**УТРАКВИЗМ**, система обучения в прусских гимназиях, введенная в 1810—12 В. Гумбольдтом. У. сочетал в себе элементы классического и реального образования (древние язы-

ки и история, математика и естествознание).

**УТРАКВИСТЫ** (подобой), сторонники умеренного течения в гуситских войнах 1419—34 в Чехии. См. Чашники.

**УТРЕХТ**, город в Нидерландах, адм. ц. провинции Утрехт, на канале Мерведе и рукаве дельты Рейна. 197 т. ж. (1953). Электротехнич., химич., маш.-строит., текст. и пищ. пром.-сть. Ун-т.

**УТРЕХТ**, провинция в Нидерландах (Голландия). Площ. 1,3 т. км<sup>2</sup>. Нас. 600,5 т. ч. (1953). Маш.-строит., химич. и текст. пром.-сть. Молочное животноводство; интенсивное земледелие. Цветоводство.

**УТРЕХТСКАЯ УНИЯ 1579**, военно-политич. союз сев. революционных провинций Нидерландов, образовавшийся в ходе нидерландской бурж. революции 16 в. Послужила основой бурж. республики 7 Соединённых провинций.

**УТРЕХТСКИЙ МИР 1713**, один из мирных договоров, закончивших войну за Испанское наследство. Подписан в Утрехте (Нидерланды). По У. м. 1713 Англия получила Гибралтар и Маон (на о-ве Менорка) — от Испании, ряд владений в Сев. Америке — от Франции, монопольное право на поставку негров-рабов в испанские владения в Америке; Австрия — испан. владения в Италии и Нидерландах. Испан. престол был закреплён за Бурбонами. Последствием У. м. 1713 было усиление морского и колониального могущества Англии.

**УТРИРОВКА**, 1) излишнее выпячивание отрицательных или смешных черт, свойств, сторон характеризуемого лица, предмета, явления (в устном рассказе, лит. произведении, игре актёра и пр.). 2) Сильное преувеличение.

**УТТАР-ПРАДЭШ** (Соединённые Провинции), штат в Индии. Площ. 291,3 т. км<sup>2</sup>. Нас. 63254 т. ч. (1951). Адм. ц. — Лакнау. Св. 70% населения занято в с. х-ве. Земледелие — поливное и богарное; посевы пшеницы, риса, проса, кукурузы, сахарного тростника, хлопчатника, табака. Скотоводство. Добыча угля. Пром.-сть хл.-бум. (гл. ц. — Канпур), сах. (Горакпур, Канпур), кож.-обув. (Агра, Канпур), стекольная, лесобобр., пищ.; кустарные промыслы (ткацкий, кружевной, произ-во ковров и др.).

**УТЮГ**, нагревающийся металлич. прибор для глажения. В зависимости от способа нагревания различают У. обычные огневые, электрические, паровые и пр.

**УТЮГ ДОРОЖНЫЙ**, прицепляемое к трактору устройство для выглаживания проезжей части грунтовых дорог, срезки возвышений и

засыпки ямок; в наст. время большее применение получают катки и автогрейдеры.

**УФА**, город, столица Башкирской АССР. Пристань на р. Белая. Ж.-д. станция. Быстрорастущий пром. центр; в 1926 было 98,5 т. ж., а в 1939 — 245,9 т. Крупное машиностроение, лёгкая и пищ. пром.-сть. Филиал Академии наук СССР, 6 н.-и. ин-тов, 5 вузов, 17 средних спец. уч. заведений, 3 театра. Осн. в 1574.

**УФА**, река в Челябинской, Свердловской обл. и Башкирской АССР. Прав. приток Белой (басс. Камы). Длина 912 км. Главные притоки: правые — Бисерть, Тую, левые — Ай, Юрюзань. Сплавная. Судходна в высокую воду до устья р. Арты (575 км). На У. — г. Красноуфимск.

**УФИМСКАЯ ДИРЕКТОРИЯ**, контрреволюционная организация, принявшая название «Временное всероссийское правительство». Создана в Уфе 23 сент. 1918 на совещании представителей белогвардейских областных «правительств», меньшевиков, эсеров при участии представителей иностр. интервентов. 18 ноября 1918 белогвардейская военщина по поручению интервентов арестовала часть членов У. д. и передала власть ставленнику Антанты воен. диктатору Колчаку (см. Колчаковщина).

**УФИМСКАЯ ОПЕРАЦИЯ 1919**, завершающая операция в ходе контрнаступления советских войск Восточного фронта, проведённого под руководством М. В. Фрунзе 25 мая — 19 июня во время иностр. воен. интервенции и гражд. войны в СССР 1918—20. У. о. закончилась разгромом ударной армии Колчака, форсированием р. Белая, освобождением г. Уфа и выходом советских войск к предгорьям Урала.

**УФИМСКОЕ ПЛОСКОГОРЬЕ**, плоская возвышенность в басс. рр. Уфа, Юрюзань и Ай (Башкирская АССР и Свердловская обл. РСФСР). Средняя выс. 200—300 м. Сложено гл. обр. известняками, среди к-рых широко развиты карстовые явления. Покрывается елово-берёзовыми лесами.

**УФФИЦИ**, картинная галерея во Флоренции, один из крупнейших итал. художеств. музеев.

**УХАНЬ** (Д а ч ж а), город в Китае в провинции Хубэй, порт на р. Янцзыцзян при впадении р. Ханьшуй. Образован из 3 городов — Ханькоу, Учан, Ханьян. Нас. 1,4 млн. ч. (1953). Крупный экономич. центр и транспортный узел страны. Металлургич., вагоностроит., судостроит., цемент., текст., пищ. пром.-сть. Доступен для морских судов. Строится мост через Янцзыцзян (1955).

**УХАРЬ**, бесшабашный, лихой, удалой человек.

**УХО**, орган слуха и равновесия у позвоночных животных и человека. В У. млекопитающих животных и человека различают 3 отдела: наружное У. (ушная раковина и наружный слуховой проход), среднее У. (барабанная перепонка, барабанная полость со слуховыми косточками, евстахиева труба) и внутреннее У. (преддверие и полукружные каналы — орган равновесия, и улитка с кортиевым органом — собственно орган слуха).

**УХОВЕРТКИ**, отряд насекомых. Распространены широко. В СССР — на всей территории встречается обыкновенная У.

**УХТА**, город, р. п. Коми АССР, ж.-д. станция. Добыча и переработка нефти. Газосажевая, деревоперерабат. пром-сть и пром-сть стройматериалов. Техникумы ж.-д. транспорта и горнонефтяной.

**УХТОМСКИЙ**, Алексей Алексеевич (1875—1942), советский физиолог, академик. Ученик и последователь выдающегося русского учёного Н. Е. Введенского; продолжал и углублял учение последнего о сущности процессов возбуждения и торможения. У. создал учение об усвоении ритма раздражений как об одном из принципов деятельности возбудимой ткани; разработал учение о доминанте в деятельности центр. нервной системы и др. Труды У. опубликованы в его «Собрании сочинений» (4 тт., 1945—52).



**УХТОМСКИЙ**, Алексей Владимирович (1876—1905), активный участник революции 1905—07, машинист депо Московско-Казанской ж. д. Во время *Декабрьского восстания* в Москве был членом революционного стачечного комитета Московско-Казанской ж. д., который руководил забастовкой и боевыми дружинами железнодорожников; водил поезд с дружинниками, к-рые действовали в Москве и на линии. Расстрелян 17 дек. карательным отрядом. Именем У. названа одна из станций совр. Московско-Рязанской ж. д.



**УХТОМСКИЙ**, Дмитрий Васильевич (1719—75 или 74), выдающийся русский зодчий. С конца 40-х до начала 60-х гг. 18 в. играл ведущую роль в московской архитектурной жизни. Из работ У. наиболее значительно завершение колокольни Троице-Сергиевой лавры в г. Загорск. У. создал первую в России архитек-

турную школу, из к-рой вышел ряд значительных зодчих, в том числе великий русский зодчий М. Ф. Казаков.

**УХУ**, город в Китае, в пров. Аньхой, порт на р. Янцзыцзян. 242 т. ж. (1953). Крупный торг. и транспортный центр. Рисообр. и текст. пром-сть.

**У ЦЗИН-ЦЗЫ** (1701—54), китайский писатель. Один из первых представителей сатирич. жанра в китайской лит-ре. Его роман «Неофициальная история конфуцианцев» (известен также под назв. «Из мира ученых») содержит острую социальную сатиру на господств. классы, чиновничество и учёных-схоластов.

**УЧАН**, часть города Ухань в Китае, пристань на правом берегу р. Янцзыцзян. Адм. центр пров. Хубэй. Ок. 400 тыс. жит. Ж.-д. станция. Значительный текст. пром-сть. Ун-т.

**УЧАСТИЯ СИСТЕМА**, см. Система участия.

**УЧЕБНИК**, книга, предназначенная для обучения какому-либо учебному предмету, научной дисциплине. У. составляются в соответствии с требованиями учебной программы различных учебных заведений. В школах СССР введены *стабильные учебники*.

**УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ**, принадлежности, необходимые для нормальной организации обучения. К У. п. относятся: письменные принадлежности, простейшие измерительные и чертёжные инструменты, разнообразные наглядные пособия — модели, муляжи, геометрич. фигуры, таблицы, картины, географич., историч. карты, схемы, чертежи и мн. др.

**УЧЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ**, отрасли научного знания, включаемые в программу учебного заведения в соответствии с его назначением. В советской общеобразовательной школе изучаются: русский язык, лит-ра, родной язык, математика (арифметика, геометрия, алгебра, тригонометрия), естествознание (ботаника, зоология, анатомия и физиология человека, основы дарвинизма), история, география, черчение, иностранный язык и др.

**УЧЕБНЫЕ ПРОГРАММЫ**, см. Программы учебные.

**УЧЕБНЫЙ ГОД**, период времени от начала занятий в учебном заведении до летних каникул. В учебных заведениях СССР (за небольшими исключениями) У. г. начинается с 1 сентября.

**УЧЕБНЫЙ ДЕНЬ**, число часов учебных занятий учащегося в учебном заведении.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**, перечень учебных предметов, подлежащих изучению в учебном заведении данного типа, с указанием количества *учеб-*

*ных часов*, отводимых на изучение каждого предмета в неделю, на протяжении *учебного года*.

**УЧЕБНЫЙ ЧАС** (академический час), продолжительность урока или лекции от начала до перемены (перерыва). В советской общеобразовательной школе продолжительность У. ч. 45 минут.

**УЧЕЛЮ**, Паоло (1396/97—1475), итал. живописец эпохи *Возрождения*. Представитель флорентинской школы. Один из первых зап.-европ. мастеров *батального жанра*.

**УЧЁНАЯ СТЕПЕНЬ**, степень квалификации, подготовленности научного работника. Присваивается учёными советами ряда высших учебных заведений и н.-и. ин-тов и утверждается Высшей аттестационной комиссией. В СССР учреждены У. с. *кандидата наук* и *доктора наук*, в зарубежных странах имеются У. с. *бакалавра*, *магистра*, *доктора* и др.

**УЧЕНИЧЕСКИЕ ОРГАНИЗАЦИИ**, организации ученической общественности в советской школе (различные кружки, общества, секции и т. п.), создаваемые с целью развития инициативы, самостоятельности и активности уч-ся. У. о. возглавляет *ученический комитет*, работающий под руководством директора и в контакте с пионерской и комсомольской организациями школы.

**УЧЕНИЧЕСКИЙ БИЛЕТ**, удостоверение личности единого образца, выдаваемое учащимся советской школы.

**УЧЕНИЧЕСКИЙ ДНЕВНИК**, тетрадь установленной формы для учёта и контроля за учебной работой учащихся в советской школе. У. д. ведётся учащимся, систематически просматривается учителем (классным руководителем), а также родителями ученика.

**УЧЕНИЧЕСКИЙ КОМИТЕТ**, орган ученической общественности в советской школе, избираемый общим собранием учащихся 5—10-х классов в составе 7—15 человек.

**УЧЁНОЕ ЗВАНИЕ**, звание, присваиваемое научным работникам в зависимости от выполняемой ими научно-педагогич. или научно-исследовательск. работы. В СССР учреждены У. з.: в вузах — *ассистент*, *доцент*, *профессор*; в научно-исследоват. учреждениях — *младший научный сотрудник*, *старший научный сотрудник*, *профессор*.

**УЧЁНЫЙ СОВЕТ**, совет высшего учебного заведения или н.-и. учреждения. Создаётся при ректоре, директоре и работает под его председательством; обсуждает ход выполнения плана научных работ, результаты работы научных сотрудников, присуждает учёные степени и звания и т. д.



**УЧЁТ БУХГАЛТЕРСКИЙ**, см. *Бухгалтерский учёт*.

**УЧЁТ ВЕКСЕЛЕЙ**, см. в статье *Вексель*.

**УЧЁТ НАРОДНОХОЗЯЙСТВЕННЫЙ**, охватывает все виды учёта: бухгалтерский, оперативно-технический, статистический. У. н. является источником данных, необходимых для правильного и организованного руководства нар. х-вом. Социалистическое х-во, развивающееся по плану, немислимо без учёта. Учёт в СССР является плано-организованным учётом, его показатели обусловлены показателями нар.-хоз. плана. Ввиду наличия товарного производства У. н. осуществляется в натуральной и денежной форме.

**УЧЖОУ** (Цанъу), город на Ю. Китая, в пров. Гуанси, на р. Сицзян. 160 т. ж. (1951). Порт и важный торг. центр; текст., кожев. и др. пром-сть.

**УЧИЛИЩЕ ЖИВОПИСИ, ВАЯНИЯ И ЗОДЧЕСТВА** в Москве, выдающаяся прогрессивная, реалистич. художеств. школа, готовившая живописцев, скульпторов, архитекторов. Возникло в 1832 как художеств. кружок при Художественном обществе, затем стало «Художественным классом», в 1843 переименовано в Училище живописи и ваяния. В 1865 к нему была присоединена Архитектурная школа. В нём учились В. Г. Перов, И. И. Левитан, А. Е. Архипов, М. В. Нестеров, А. М. Герасимов и др. После Великой Октябрьской социалистической революции преобразовано в Гос. свободные художеств. мастерские, реорганизованные позднее в другие уч. заведения, на основе к-рых в 1939—1940 был создан Московский художественный институт (с 1948 имени В. И. Сурикова), являющийся, в сущности, преемником У. ж., в. и з. и развивающий его лучшие традиции.

**УЧИТЕЛЬ**, специалист, ведущий учебно-воспитательную работу с учащимися. Подготовка У. в СССР осуществляется сетью педагогич. училищ, учительских и педагогич. ин-тов. Для повышения квалификации и распространения передового опыта У. существуют ин-ты усовершенствования учителей, методич. и педагогич. кабинеты, проводятся центральные (в РСФСР) и местные «Педагогические чтения».

**«УЧИТЕЛЬСКАЯ ГАЗЕТА»**, орган Министерств просвещения союзных республик и Центральных комитетов профсоюза работников начальной и средней школы. Издаётся с 1924 под названием «Еженедельная учительская газета», с 1930 по 1937 — «За коммунистическое просвещение» и с 1937 — «Учительская газета».

**УЧИТЕЛЬСКИЕ ИНСТИТУТЫ**, в СССР двухгодичные педагогич. учеб-

ные заведения, подготовляющие учителей для 5—7-х классов общеобразовательной школы. В У. н. принимаются лица, окончившие средние школы или педагогич. училища.

**УЧИТЕЛЬСКИЕ СЕМИНАРИИ**, см. *Семинария учительская*.

**УЧРЕДИТЕЛЬНАЯ ВЛАСТЬ**, по бурж. гос. праву власть, устанавливающая основы гос. строя, создающая или изменяющая конституцию. Функции У. в., отделяемые бурж. конституциями от обычного законодательства, передаются к.-л. спец. органу (Учредительному собранию и др.). Затуманенная эксплуататорскую сущность У. в., бурж. юристы выводят идею У. в. из т. н. принципа «народного суверенитета». В СССР — социалистическом гос-ве рабочих и крестьян, где вся власть принадлежит трудящимся, изменения конституции не отделяются от обычной законодательной деятельности. Согласно Конституции СССР 1936, изменить конституцию может лишь Верховный Совет СССР большинством не менее  $\frac{2}{3}$  голосов в каждой из его палат.

**УЧРЕДИТЕЛЬНОЕ СОБРАНИЕ**, в бурж. гос-вах однопалатное собрание, специально создаваемое для выработки осн. закона (конституции) страны. Прекращает свою деятельность после выработки и принятия конституции. Скрывая подлинную сущность У. с. как органа, узаконившего диктатуру эксплуататоров, бурж. идеологи определяют его как источник и носитель верховной власти всего народа. См. также *Учредительная власть*.

**УЧРЕДИТЕЛЬНОЕ СОБРАНИЕ** в России. Было создано 5(18) янв. 1918 в Петрограде. После Февральской бурж.-демократич. революции 1917 бурж. Временное пр-во под давлением масс объявило в своей декларации 2(15) марта о созыве У. с. Выборы назначались на 17(30) сент. Стремясь удержать своё господство и помешать развитию революции, Временное пр-во оттягивало созыв У. с., отложив его выборы до 12(25) ноября. Выборы в У. с. проходили по положению, выработанному комиссией Временного пр-ва, организация выборов находилась в руках избират. комиссий с преобладанием эсеров и кадетов; поэтому большинство в У. с. оказалось эсеро-меньшевистско-кадетское. Состав У. с. отражал пройденный этап революции и не представлял нового соотношения политич. сил в стране, сложившегося в ходе Великой Октябрьской социалистической революции. Однако Коммунистическая партия пошла на созыв У. с., чтобы показать массам его контрреволюционную антинародную сущность.

Эта тактика полностью себя оправдала. Ввиду того, что У. с. отказалось обсуждать Декларацию прав трудящегося и эксплуатируемого народа и подтвердить декреты 2-го Всероссийского съезда Советов о мире, о земле, о переходе власти к Советам, по решению ВЦИК оно было распущено 6(19) января 1918.

**«УЧРЕДИТЕЛЬНЫЙ МАНИФЕСТ МЕЖДУНАРОДНОГО ТОВАРИЩЕСТВА РАБОЧИХ»** («У. М.»), программный документ 1-го Интернационала; написан К. Марксом в окт. 1864. Входит в 1-ю ч. 13-го т. Сочинений К. Маркса и Ф. Энгельса и в 1-й т. Избр. произведений К. Маркса и Ф. Энгельса. К. Маркс, показав в «У. М.» рост богатства на одном полюсе капиталистич. общества и нищеты — на другом, подчеркнул, что ни развитие производительных сил, ни рост нац. дохода не могут улучшить положение трудящихся, пока власть находится в руках эксплуататоров. «Завоевание политической власти, — говорится в «У. М.», — стало поэтому великою обязанностью рабочего класса». Условием победы, указывает «У. М.», является международная солидарность и организованность пролетариата. «У. М.» — один из важнейших документов, отражающих борьбу К. Маркса и Ф. Энгельса за создание пролетарской партии.

**УЧТЛИВОСТЬ**, вежливость, почтительность в обращении с людьми.

**УШАКОВ**, Дмитрий Николаевич (1873—1942), русский советский языковед, специалист по русскому языку, диалектологии и лит. произношению. Чл.-корр. Академии наук СССР. Автор ряда работ по языковедению. Под его ред. вышел «Толковый словарь русского языка» (4 тт., 1935—40).

**УШАКОВ**, Симон (1626—86), русский живописец и гравёр, один из первых художников, ознаменовавших своим творчеством переход от средневековой иконописи к светской реалистич. живописи. В свои иконы вводил портретные изображения, пейзажи и т. д., стремился к объёмной светотеневой лепке формы («Насаждение древа государства российского» и др.). Автор трактата об искусстве.

**УШАКОВ**, Фёдор Фёдорович (1744—1817), великий русский флотоводец, адмирал, один из основателей русского военно-морского иск-ва. Своей деятельностью во многом способствовал укреплению русского воен. флота. У. был творцом наступательной морской тактики и новых приёмов морского боя. Под его коман-



дованием были одержаны русским флотом победы у Фидонисы (1788), в Керченском проливе и у о-ва Тендры (1790), у Калиакрии (1791). В 1798—1800 блестяще организовал Средиземноморскую экспедицию русского флота; при этом была проведена десантная операция по овладению крепостью Корфу. В этот же период (1799) десанты эскадры У. освободили Неаполь, Рим и др. итал. города, занятые франц. войсками.

В честь У. Президиум Верховного Совета СССР учредил 3 марта 1944 орден Ушакова I и II степени и медаль.

**УШАКОВА ОРДЕН**, воен. орден для награждения офицеров Военно-Морского Флота СССР за выдающиеся заслуги в орг-ции, руководстве и обеспечении морских боевых операций, в результате к-рых достигнута победа. Учреждён Президиумом Верховного Совета СССР 3 марта 1944. У. о. имеет 2 степени. О медали Ушакова см. в ст. *Медали СССР*.

**УШБА**, двуглавая гора в центр. части Гл. Кавказского хр. (Груз. ССР). Выс. 4710 м. Покрыта вечными снегами и ледниками.

**УШИБ**, повреждение тела без нарушения целостности наружных покровов (кожи, слизистых оболочек). Выражается разрывами сосудистых капилляров и мелких вен, кровоизлиянием, разрушением подкожной клетчатки, мышечных волокон, а иногда и внутренних органов (печени, селезёнки и др.).

**УШИНСКИЙ**, Константин Дмитриевич (1824—70), великий русский педагог. Родился в г. Тула. Окончил в 1844 юридич. факультет Московского ун-та. В основу разработанной им педагогической системы У. положил требование народности, под к-рой понимал воспитание любви к родине, веру в неиссякаемые силы



народа, право народа на решение вопросов образования без опеки со стороны царских чиновников и бюрократии. Педагогич. труды У. — «Человек как предмет воспитания» (2 тт., 1868—1869), книги по чтению «Родное слово» (1864) и «Детский мир» (1861), а также методич. пособия для учителей — являются выдающимся вкладом в отечественную и мировую педагогику. В ознаменование 75-летия со дня смерти Ушинского СНК СССР учредил в 1945 медаль К. Д. Ушинского для награждения ею особо отличившихся учителей и научных работников в области педагогики.

**УШКУЙНИКИ** (от «ушкуй» — плоскодонная ладья с парусами и вёслами), дружины новгородцев в 11—15 вв., отправлявшиеся по речным и северноморским путям с торговыми и военными целями. В условиях феодальной раздробленности У. использовались новгородским боярством для нападения на города Московского великого княжества — Нижний Новгород, Ярославль, Кострому и др., что встречало решительный отпор со стороны моск. князей. У. играли роль в освоении русскими новых земель в Поморье, Приуралье и Поволжье.

**УЩЕЛЬЕ**, узкая глубокая долина с обрывистыми скалистыми склонами. Встречается преимущественно в горных местностях.

**УЭДДЕЛА МОРЕ**, часть Атлантического океана у берегов Антарктиды, к В. от п-ова Грейама. Преобладающие глуб. 2—5 т. м. Большую часть года покрыто пловучими льдами.

**УЭЛЛИНГТОН** (Веллингтон), город, столица Новой Зеландии, порт у пролива Кука на Северном о-ве. 135,3 т. ж. (1952, без близлежащего г. Хатт). Пищевая пром-сть. Ун-т.

**УЭЛЛIS**, Герберт (1866—1946), англ. писатель и публицист. Из произв. У. наибольшей известностью

пользуются научно-фантастич. романы: «Машина времени» (1895), «Человек-невидимка» (1897), «Борьба миров» (1898), «Когда спящий проснется» (1899), «Война в воздухе» (1908) и др. Осуждая бурж. общество, У. видел выход из социальных противоречий только в реформах, осуществляемых преим. технич. интеллигенцией, выдвигал реакц. утопию «организованного капитализма». Был 2 раза в СССР, но, не понимая научного социализма, не оценил и значения Великой Октябрьской социалистической революции. Выступал с осуждением фашизма («Игрок в крокет», 1936, и др.), а во время 2-й мировой войны 1939—45 призывал к поддержке СССР в его борьбе против фашистского варварства.

**УЭЛЬВА**, город в Испании, адм. ц. провинции Уэльва (обл. Андалузия), порт на Атлантическом ок. 63,6 т. ж. (1950). Химич. и медеплавильная пром-сть.

**УЭЛЬС**, полуостров, одна из составных частей Великобритании. Площ. 19,3 т. км<sup>2</sup>. Нас. 2597 т. ч. (1951). Города и порты — Кардифф, Суонси. У. — один из основных угленосных районов страны (ок. 1/5 запасов и добычи). Чёрная и цветная металлургия, металлообр., маш.-строит., химич. и др. пром-сть. В прибрежном р-не — рыболовство, на С. — овцеводство.

**УЭЛЬСЦЫ** (валлийцы), народность, живут в зап. р-нах п-ова Уэльс в Зап. Англии. Язык валлийский, относящийся к кельтской группе яз. Говорят также на англ. яз.

**УЭСТМОРЛЕНД**, графство в Великобритании, на С.-З. Англии. Площ. 2 т. км<sup>2</sup>. Нас. 67 т. ч. (1951). Адм. ц. — Кендал. Животноводство, посевы зерновых. Пром-сть развита слабо.

**УЯР**, город, р. ц. Красноярского края РСФСР, ж.-д. станция (Клюквенная). Заводы: огнеупорных изделий, керамический и др.

## Ф

**Ф**, двадцать вторая буква совр. русского алфавита. Вариант соответствующий **Ф** («ферт») старослав. (кирилловской) азбуки. По начертанию восходит к **Ф** («фи») греч. унциала.

**ФАБЗАВМЕСТКОМЫ**, в СССР органы первичных профсоюзных организаций, избираемые для ведения текущей работы на заводах (заводской комитет), фабриках (фабричный комитет), в учреждениях и орг-циях (местный комитет). Ф. избираются тайным голосованием сроком на 1 год в составе от 5 до 25 человек в зависимости от

численности профсоюзной организации. Ф. руководят всей деятельностью профорганизаций предприятия, учреждения, включают коллективные договоры с администрацией, организуют проверку выполнения коллективных договоров, соцсоревнование, руководят работой производств. совещаний. На Ф. возложен контроль за соблюдением трудового законодательства, норм охраны труда, выполнением планов жил. и культ.-бытового строительства. Ф. руководят гос. соц. страхованием на пред-

приятиях и в учреждениях, организуют культ.-массовую работу.

**ФАБИАНСКОЕ ОБЩЕСТВО**, англ. реформистская организация, осн. в 1884, входит в состав лейбористской партии. В. И. Ленин характеризовал фабианцев как крайних оппортунистов. Членами Ф. о. являются многие лейбористские лидеры.

**ФАБИЙ МАКСИМ**, Квинт (3 в. до н. э.), римский гос. деятель и полководец; неоднократно был консулом; диктатор 217 до н. э. Во время 2-й Пунической войны Рима с Карфаге-

ном (218—201 до н. э.) боролся с Ганнибалом, применяя тактику изматывания противника, за что был прозван Кунктатором (Медлителем).

**ФАБИЙ ПИКТОР**, Квинт, римский анналист. Написал историю Рима с мифич. времён до 2-й Пунической войны 218—201 до н. э. включительно.

**ФАБЛЬ**, во франц. ср.-век. городской литературе 12—13 вв. небольшой весёлый бытовой рассказ в стихах. Ф. отличались грубоватым комизмом, зачастую носили антифеодальный и антиклерикальный характер. Сюжеты Ф. были использованы писателями Возрождения (Дж. Боккаччо, Ф. Рабле и др.).

**ФАБРА** (устар.), краска для чернения усов и бороды.

**ФАБРИКА**, предприятие, основанное на применении системы машин. Начало господства капитализма. Ф. было положено промышленным переворотом (конец 18—нач. 19 вв.). Переход от *мануфактуры* к Ф. знаменует полный технич. переворот, с к-рым связана ломка обществ. отношений, окончат. раскол бурж. общества на противоположные классы, обострение и расширение всех противоречий *капитализма*. Вместе с тем с развитием крупной машинной индустрии создаются материальные предпосылки для победы социалистической революции. При социализме Ф. в корне преобразуется и является ведущим звеном в социалистическом общественном труде. В СССР Ф. — предприятие последовательно социалистического типа и является гос. собственностью (всенародное достояние).

**ФАБРИКА-КУХНЯ**, крупное механизированное предприятие массового изготовления пищи, отпуска готовой продукции и полуфабрикатов, к-рые поставляются филиалам Ф.-к. — доготовочным или столовым.

**ФАБРИКАТ**, законченный (в отличие от полуфабриката) продукт обрабатываемой пром.-сти.

**ФАБРИЦИУС**, Карел (1622—54), голландский живописец, один из виднейших реалистов 17 в. Писал отмеченные тонкой поэтичностью жанровые картины и правдивые выразительные портреты.

**ФАБРИЦИУС**, Ян Фрицевич (1877—1929), командир корпуса Красной Армии, герой гражданской войны. Командовал бригадой в боях против Юденича, Деникина, белополяков. Член ВКП(б) с 1903.

После окончания гражд. войны командовал стрелковым корпусом, был помощником командующего Кавказской



Краснознамённой армией. Награждён 4 орденами Красного Знамени и почётным оружием. Погиб при авиакатастрофе.

**ФАБРИЧНОЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬНОСТЬ**, в капиталистич. странах принятые под давлением революционного рабочего движения отдельные законы и постановления, ограничивавшие продолжительность рабочего дня, признававшие в тех или иных пределах право стачек и рабочих коалиций. Ф. з. носит ограниченный характер.

**ФАБРИЧНО-ЗАВОДСКИХ СОВЕТОВ ДВИЖЕНИЕ**, революционное движение в Италии в 1920, возникшее под влиянием Великой Октябрьской социалистической революции. Являлось попыткой итал. пролетариата превратить фабрично-заводские советы в орудие борьбы за власть. Было сорвано вследствие предательства реформистских профсоюзных глав и пассивной позиции центрального руководства социалистической партии.

**ФАБРИЧНО-ЗАВОДСКОГО ОБУЧЕНИЯ ШКОЛЫ** (ФЗО), в СССР низшие профессиональные школы для подготовки рабочих массовых профессий. Созданы в 1940 в системе *Государственных трудовых резервов СССР*. В школах ФЗО на полном государственном содержании обучаются молодёжь в возрасте 16—17 лет. Срок обучения 6 или 10 месяцев.

**ФАБРИЧНО-ЗАВОДСКОГО УЧЕБНИЧЕСТВА ШКОЛЫ** (ФЗУ), в СССР профессионально-технич. уч. заведения, открываемые отдельными предприятиями. Возникли в 1920 для подготовки квалифицированных рабочих разных специальностей. Сохранились лишь в отдельных отраслях пром.-сти.

**ФАБРИЧНЫЕ СТАРОСТЫ В АНГЛИИ** (шоп-стюарды), выборные представители рабочих на предприятиях. В 1915—20 Ф. с. в А. играли большую роль в англ. рабочем движении. Они боролись за интересы рабочих, руководили забастовками. В. И. Ленин характеризовал движение Ф. с. в А. как глубоко пролетарское и массовое. В 1921 многие Ф. с. в А. во главе с У. Галлахером вступили в Коммунистическую партию Великобритании.

**ФАБУЛА**, последовательное развитие событий в художеств. произведении. Ф. и *сюжет* неотделимы друг от друга.

**ФАВЕРЛЬ**, порода кур, выведенная во Франции. Обладает высокой яйценоскостью и хорошими мясными качествами.

**ФАВН**, см. *Пан*.

**ФАВОРИТИЗМ**, в феодальных и буржуазных гос-вах — покровительство, оказываемое монархом или

др. высокопоставленным лицом своим любимцам (фаворитам) путём предоставления им высоких должностей, титулов и привилегий. В Европе Ф. получил распространение в эпоху абсолютизма (17—18 вв.), особенно во Франции, где фавориты оказывали большое влияние на государственные дела.

**ФАВОРСКИЙ**, Алексей Евграфович (1860—1945), выдающийся советский химик, академик, Герой Социалистического Труда, лауреат Сталинской премии. Руководитель большой школы советских химиков — органиков. Автор классич. работ по внутримолекулярным перегруппировкам и химии непредельных, в частности ацетиленовых, соединений. Установил строение и дал метод синтеза изопрена. Награждён 3 орденами Ленина.



**ФАВР**, Жюль (1809—80), франц. политич. деятель. После сентябрьской революции 1870—мин. иностранных дел в изменнич. пр-ве «Национальной обороны». Совместно с А. Тьером возглавлял борьбу против Парижской Коммуны 1871.

**ФАГЕРХОЛЬМ**, Карл Август (р. 1901), финл. гос. деятель. С 1934 — пред. шведского рабочего союза с.-д. партии Финляндии. В 1937—44 — мин. социальных дел. В 1945—47 и с 1950 — пред. сейма. В 1948—1950 — премьер-министр.

**ФАГОТ**, духовой деревянный муз. инструмент басового регистра. Вхо-



дит в состав симфонич. оркестра. Диапазон Ф. от си бемоль контроктавы до фа второй октавы.

**ФАГОТЕРАПИЯ**, лечение некоторых инфекционных заболеваний (напр., дизентерии), а также гнойных ран и острых гнойных процессов *бактериофагом*.

**ФАГОЦИТОЗ**, у животных организмов защитное приспособление, заключающееся в захватывании и переваривании особыми клетками — *фагоцитами* — посторонних частиц (в т. ч. бактерий) и остатков разрушенных клеток. Ф. был открыт русским учёным И. И. Мечниковым в 1883.

**ФАГОЦИТЫ**, клетки многоклеточных животных организмов, способные захватывать и переваривать посторонние частицы, в частности бактерий (см. *Фагоцитоз*); у высших животных и человека Ф. являются нек-рые лейкоциты, а также клетки ретикуло-эндотелиальной системы.

**ФАДДЕЕВСКИЙ ОСТРОВ**, остров в архипелаге Новосибирских о-вов



в Якутской АССР. Площадь 5 т. км<sup>2</sup>. Остров низменный, покрытый мохово-травянистой тундрой.

**ФАДЕЕВ**, Александр Александрович (р. 1901), выдающийся советский писатель и общественный деятель. Член КПСС с 1918. Член ЦК КПСС с 1939. Депутат Верховного Совета СССР 2, 3, 4-го созывов. Вице-председатель Всемирного Совета Мира. Один из руководителей Союза советских писателей.

Первые произв. Ф. посвящены гражданской войне на Дальнем Востоке (повести «Разлив», 1924, «Против течения», 1923). Широко известность получил роман «Разгром» (1927), в к-ром созданы яркие образы коммунистов, бойцов и командиров партизанского отряда. Гражд. войне на Дальнем Востоке посвящён и роман Ф. «Последний из Удэге» (4 ч., 1929—36). В романе «Молодая гвардия» (2-е доп. изд., 1951) изображена героич. борьба комсомольцев-подпольщиков Краснодона с нем. захватчиками под руководством Коммунистической партии. За этот роман Ф. в 1946 удостоен Сталинской премии. Награждён 2 орденами Ленина.

**ФАЖОН**, Этьенн (р. 1906), деятель франц. рабочего движения, член Центрального Комитета (с 1945) и Политбюро ЦК Французской коммунистической партии (ФКП) (с 1947), секретарь ЦК ФКП с 1954. Член коммунистической партии с 1929. С 1936 — депутат парламента.

**ФАЗ ПРАВИЛО**, закон физич. химии, выражающий соотношение между числом фаз (Ф) равновесной физико-химич. системы, числом компонентов (К), т. е. индивидуальных химич. веществ, из к-рых составлена система, и числом степеней свободы (С), т. е. факторов (температура, давление, концентрация), к-рые можно изменять произвольно, без нарушения числа фаз:  $S = K - F + 2$ . Напр., в двухфазной системе вода—пар, состоящей из одного компонента, число степеней свободы ( $S = 1 - 2 + 2$ ) равно 1; следовательно, чтобы сохранить систему двухфазной, можно произвольно менять лишь температуру, давление же пара изменится в зависимости от изменения последней (и наоборот). Ф. п. установлено в 1876 амер. учёным Дж. Гиббсом.

**ФАЗА**, 1) отдельный момент в развитии к.-л. явления. 2) В теории колебаний — величина, характеризующая состояние колебательного процесса в каждый момент времени. Ср. *Сдвиг фаз*. 3) В электротехнике — также один из проводов трёхфазной линии.



**ФАЗА** физико-химической системы, отдельная, ограниченная однородная составная часть физико-химич. системы; например, лёд и вода при 0° вместе составляют двухфазную *гетерогенную систему*: твёрдая фаза — лёд, и жидкая — вода. Однородная, или *гомогенная система* является однофазной, напр. чистая вода или раствор соли в воде.

**ФАЗАНЫ**, род птиц отр. куриных. Самцы имеют яркую окраску оперения и длинный хвост; дл. тела обыкновенного Ф. ок. 80 см; вес ок. 1,5 кг. Распространены в Юго-Вост. Европе, Центр., Малой и Юго-Вост. Азии; в СССР — на Кавказе, в Ср. Азии и на Дальнем Востоке (в юж. части). Объект промысла. Разводится в охотничьих х-вах.

**ФАЗОВАЯ МОДУЛЯЦИЯ** (в радиотехнике), способ *модуляции*, при к-ром в соответствии с модулирующим напряжением изменяется *фаза колебаний несущей частоты*. При этом изменение фазы сопровождается и изменением частоты. Ф. м. часто применяется как вспомогательный вид модуляции для получения *частотной модуляции*.

**ФАЗОВАЯ СКОРОСТЬ**, скорость распространения простой (гармонической) волны. Сложное волновое движение может быть представлено суммой нескольких монохроматич. волн; если Ф. с. зависит от длины волны (см. *Дисперсия*), то Ф. с. отлична от скорости, с к-рой распространяется сложное волновое движение (см. *Групповая скорость*).

**ФАЗОВЫЕ ПРЕВРАЩЕНИЯ**, скачкообразные изменения состояния вещества (см. *Фаза физико-химической системы*). Сюда относятся, например, изменения агрегатного состояния — плавление, испарение и т. п. Ф. п. являются также взаимные превращения различных кристаллич. модификаций вещества, отличающихся своим строением или составом (такие переходы очень распространены, в частности, у сплавов).

**ФАЗОВЫЙ КОМПЕНСАТОР**, коллекторная электрич. машина переменного тока, включаемая в цепь ротора асинхронной машины для компенсации сдвига фаз между напряжением и током в обмотке её статора.

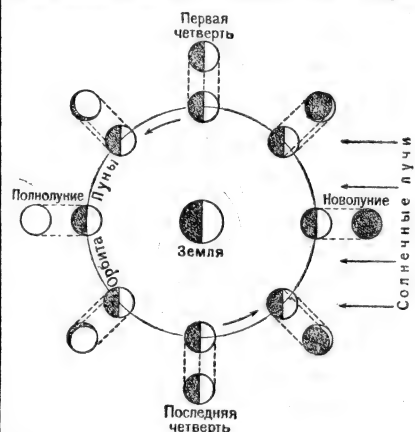
**ФАЗОМЕТР**, электротехнич. измерительный прибор, предназначенный для непосредственного определения угла *сдвига фазы* между двумя периодически изменяющимися электрич. величинами. Чаще всего применяется для измерения сдвига фазы между током и напряжением электрич. цепи, а также для измерения коэффициента мощности электрич. машин.

**ФАЗОПРЕОБРАЗОВАТЕЛЬ** (фазорегулятор, поворот-

ный трансформатор), асинхронная электрич. машина с заторможенным ротором, работающая в качестве трансформатора и позволяющая регулировать в широких пределах фазу вторичного напряжения. Применяется в автоматике и в измерительной технике (гл. обр. для проверки вольтметров и счётчиков).

**ФАЗОТРОН** (циклотрон с модулированной частотой), установка циклотронного типа для ускорения протонов и др. ионов. В отличие от *циклотрона*, в Ф. частота ускоряющего высокочастотного поля не остаётся постоянной. Это позволяет ускорять ионы до значительно более высокой энергии, чем в циклотроне.

**ФАЗЫ ЛУНЫ**, различные формы видимой части Луны. Смена Ф. Л. обусловлена переменами в условиях освещения Солнцем видимой с Земли половины тёмного шара Луны при



её движению по своей орбите. Различают 4 осн. Ф. Л.: новолуние, когда Луна находится между Землёй и Солнцем и её совсем не видно; первая и последняя четверти, когда Луна видна с Земли на угловом расстоянии 90° от Солнца и солнечными лучами освещена только половина её видимого диска; полнолуние, когда Луна находится в направлении, противоположном Солнцу и видна как полный диск. Продолжительность периода смены всех Ф. Л. — 29,53 суток (синодич. месяц); промежуток времени между смежными основными Ф. Л. составляет в среднем ок. недели (7½ суток).

**ФАЙ**, плотная шёлковая или шерстяная ткань, вырабатываемая полотняным переплетением. Окрашивается в полотно в разные цвета. Характерной особенностью Ф. является наличие на его поверхности ткацкого рисунка в виде тонких рубчиков, идущих вдоль утка (репсовая выработка). Ф. шёлковый обычно

наз. **фай-де-шин**. Используется для пошива женских платьев и костюмов.

**ФАЙЕР**, Юрий Фёдорович (род. 1890), советский дирижёр, нар. артист СССР, лауреат Сталинской премии. С 1919 — дирижёр балета Большого театра.

**ФАЙКО**, Алексей Михайлович (р. 1893), русский советский драматург. Его первые пьесы («Озеро Люль», пост. 1923, «Учитель Бубус», пост. 1925) посвящены революц. движению на Западе. В лучшей пьесе Ф. «Человек с портфелем» (1928) разоблачается приспособленец-вредитель. В 1946 была поставлена пьеса Ф. «Капитан Костров».

**ФАЙНШТЕЙН**, промежуточный продукт, образующийся в конвертере при *бессемеровании* медно-никелевых *штейнов*; состоит из сульфида никеля  $Ni_3S_2$  с примесями. Из Ф. вне конвертера получают никель.

**ФАЙОМ**, провинция Верхнего Египта в Ливийской пустыне. В древности Ф. был резиденцией царей 12-й династии. От времени их правления сохранились развалины храмов и пирамид. Интереснейшим сооружением являлся Лабиринт, воздвигнутый в 19 в. до н. э. фараоном Аменемхетом III.

**ФАЙОМСКИЕ ПОРТРЕТЫ**, см. *Файомские портреты*.

**ФАЙОМСКИЙ ОАЗИС**, оазис в Египте, на В. Ливийской пустыни, вблизи Нила, с к-рым связан оросительным каналом; охватывает пров. Египта Файом. Площ. 1732 км<sup>2</sup>. Нас. 669,7 т. ч. (1947). Гл. город — Файом. Крупный сельскохозяйственный район; возделываются хлопчатник, пшеница, рис; насаждения финиковой пальмы.

**ФАКЕЛ**, 1) стержень с горючей насадкой на одном конце (напр., обмотанный паклей, намоченной в смоле, и пр.) или светильник иного устройства на рукоятке. 2) Электрический газовый разряд, возникающий при перенапряжениях в одной из точек провода антенны, работающих на коротких волнах, и имеющий форму пламени свечи. 3) Ф. на Солнце (см. *Факелы*).

**ФАКЕЛ ГОРЕНИЯ**, поток светящихся газов и твёрдых частиц, находящихся в нём, образующихся при сжигании любого вида топлива.

**ФАКЕЛЫ**, светлые образования на Солнце, видимые в телескоп.

**ФАКЕЛЬЦУГ** (устар.), факельное шествие; процессия с зажжёнными факелами.

**ФАКИР**, 1) мусульманский странствующий монах. 2) Бродячий фокусник в Индии. 3) Особый тип фокусника в зарубежном и русском дореволюц. цирках.

**ФАКСИМИЛЕ**, точное воспроизведение *автографа* средствами фото-

графии и печати, напр. клише, штемпель с чьей-либо подписи.

**ФАКТИЧЕСКИЙ БРАК**, незарегистрированный в установленном законом порядке брак. До 8 июля 1944 законодательством союзных республик признавался и Ф. б., к-рый влёл за собой те же права и обязанности, что и зарегистрированный брак. В целях дальнейшего укрепления семьи Президиум Верховного Совета СССР 8 июля 1944 установил, что только зарегистрированный брак порождает права и обязанности супругов.

**ФАКТОР**, 1) движущая сила к.-л. процесса, определяющая его характер (см. также *Факторов теория*). 2) (Устар.) мелкий посредник, комиссионер. 3) В математике — одно из перемножаемых чисел (смножитель).

**ФАКТОРИАЛ** (матем.), произведение натуральных чисел от единицы до к.-л. данного натурального числа  $n$ , т. е.  $1 \cdot 2 \cdot 3 \cdot \dots \cdot n$ ; обозначается  $n!$ .

**ФАКТОРИЯ**, 1) торговое поселение европейских купцов в колониальной стране. 2) В СССР — гос. заготовительно-снабженческий пункт на Дальнем Севере, принимающий от охотников пушнину и снабжающий их всем необходимым.

**ФАКТОРОВ ТЕОРИЯ**, широко распространённая в бурж. социологии субъективистская эклектич. теория, согласно к-рой развитие общества есть результат механич. взаимодействия самостоятельных и обособленных сторон и условий («факторов») общественной жизни — географич. среды, хозяйства, политики, нравственности и др. В действительности определяющую роль в развитии всех сторон жизни общества играет развитие производства, изменение способов произ-ва материальных благ.

**ФАКТУРА**, 1) в живописи — характер красочного слоя; напр., «открытая» Ф. (широкий мазок, неровный слой краски) или «скрытая», гладкая Ф. 2) В скульптуре — характер поверхности скульптуры (полированная, шероховатая Ф. и т. д.). Ф. — одно из средств достижения художественной выразительности. 3) В музыке — технический склад произведения, образующий всей совокупностью средств музыкального изложения (мелодия, аккорды, полифонич. голоса, фигурация, орнаментика и т. п.). Ф. обусловлена содержанием произведения, стилистик. принципами (напр., гомофония, полифония), а также выразительными возможностями и технич. особенностями муз. инструментов или голосов, на к-рые рассчитано данное произведение.

**ФАКУЛЬТАТИВНЫЙ**, возмож-

ный на выбор. Напр., Ф. курс в высшем учебном заведении, изучаемый студентами по их желанию, для того чтобы получить дополнительную специальность или расширить теоретич. кругозор.

**ФАКУЛЬТЭТ**, часть высшего учебного заведения, где преподаётся определённый цикл смежных, связанных между собой научных дисциплин, напр.: Ф. физико-математич. наук, историко-филологич. наук, естественно-географич. наук, химич. наук.

**ФАЛ**, судовая снасть, служащая для укрепления горизонтальных и наклонных рангоутных деревьев (реев и гафелей) и управления ими.

**ФАЛАНГА**, у древних греков сомкнутый строй пехоты в 12—24 шеренги. В Ф. насчитывалось 16—18 тыс. чел. Они представляли собой малоподвижную массу тяжеловооруж. воинов (гоплитов). Ф. Александра Македонского имела обычно 16 шеренг по 1024 чел. в каждой.

**ФАЛАНГА**, в утопии. учении *Фурье* — основная производственно-потребительская ячейка идеального общества.

**ФАЛАНГИ**, небольшие трубчатые кости, составляющие скелет пальцев конечностей четвероногих позвоночных животных и человека.

**ФАЛАНГИ**, отряд членистоногих животных класса паукообразных, то же, что *солнгузы*.

**ФАЛАНСТЕР**, название большого здания, дворца, в к-ром, по утопии, проекту *Фурье*, должны были жить члены производственно-потребительской ассоциации — фаланги.

**ФАЛДА**, задняя пола фрака, сюртука, мундира.

**ФАЛЕС** (ок. 624—547 до н. э.), др.-греч. философ-материалист, основатель *милетской школы*, родоначальник нерасчленённой др.-греч. науки. Все явления природы Ф. объяснял исходя из единого материального первоначала, к-рым он считал воду. Занимался вопросами математики, астрономии, физики.

**ФАЛИНЬ** (ф а л ь н ь), трос, укреплённый к носовому или кормовому *рыму* шлюпки, служащий для привязывания или буксировки её.

**ФАЛЛАДА**, Гане (псевдоним; наст. имя — Рудольф Дитцеи; 1893—1947), нем. писатель. В романах «Маленький человек, что же дальше?» (1932), «Кто стведал тюремной похлебки» (1934) показал жизнь гор. бедноты, гнетущую угрозу страха перед безработицей в годы экономич. кризиса. Романы «Волк среди волков» (1937), «Железный Густав» (1938), созданные в фашистской Германии, носят отпечаток декадентства. В своём последнем романе «Каждый умирает в одиночку» (1947), написанном по

архивным материалам гестапо, Ф. нарисовал картину борьбы нем. антифашистов против гитлеровской диктатуры, хотя и представил их лишь в лице одинокого, не связанного с коллективом, рабочего.

**ФАЛЛОПИЕВЫ ТРУБЫ** (я и ц е в о д ы), трубчатый орган, заложённый в широкой маточной связке, по к-рому выпадающие из яичника яйцеклетки проводятся в полость матки.

**ФАЛЛОПИЙ**, Габриель (1523—1562), итал. врач и анатом. Известен трудами по анатомии животных и человека; изучал строение скелета и развитие костей, строение женских половых органов, органов зрения и слуха и др. Кроме того, Ф. принадлежат труды по кожным заболеваниям и сифилису.

**ФАЛЛОС**, в Древней Греции изображение мужского полового органа, как символа производительной силы природы. **Фаллический культ** — обожествление органов оплодотворения мужского (фаллос) и женского (ктеис), имевшее место у многих древних народов.

**ФАЛРЕП** (морск.), трос, протянутый вдоль судовой лестницы (трапа) в качестве поручня.

**ФАЛКЕНГАЙН**, Эрих (1861—1922), герм. военный деятель, генерал от инфантерии. В 1900—01 участвовал в подавлении Ихэтуаньского восстания в Китае. С 1913 по 1915 — прусский воен. министр, в период 1-й мировой войны — нач. полевого ген. штаба, фактически являлся верховным главнокомандующим герм. вооруж. силами. Непопулярность Ф. в армии привела в 1916 к замене его на этом посту Гинденбургом. С 1916 — командующий 9-й, а позже 10-й армиями. В 1919 был уволен в отставку.

**ФАЛЬКОНЁ**, Этьенн Морис (1716—1791), выдающийся франц. скульптор. Лучшее произведение — памятник Петру I в Петербурге — создан в России. Выполненный в формах искусства классицизма, памятник отличается глубоким психологич. и идейным содержанием, проникнут гражданским пафосом.

**ФАЛЬКОНЁТ**, старинное арт. оружие небольшого калибра, стрелявшее свинцовыми ядрами. Перевозилось на 1—2 лошадах. Во флоте применялось на гребных судах.

**«ФАЛЬСИФИКАТОРЫ ИСТОРИИ»** (Историческая справка), справка Советского информац. бюро, опубликованная в 1948 в связи с изданием госдепартаментом США совместно с англ. и франц. мин-вами иностр. дел сборника документов и различных записей из дневников гитлеровских дипломатич. чиновников, к-рый имел целью исказить действительную картину событий, оклеветать СССР.

Историч. справка «Ф. и.» свидетельствует об активной борьбе Советского Союза за мир, против подготовки 2-й мировой войны; содержит убедительный фактич. материал, разоблачающий политику правительств США, Англии и Франции, способствовавших возрождению герм. милитаризма после 1-й мировой войны и потворствовавших его агрессии. Историч. справка свидетельствует также о нарушении правительствами Англии и США элементарных требований союзнического долга и союзнич. обязательств в противоположность последовательному и честному выполнению Советским правительством межсоюзнич. обязательств в период 2-й мировой войны.

**ФАЛЬСИФИКАЦИЯ** (в п р а в е), подделка с корыстной целью вида или свойств предметов, выдаваемых за настоящие и предназначенных для сбыта. Ф. по советскому праву карается в уголовном порядке.

**ФАЛЬСТАРТ** (ф о л ь с т а р т), неправильно взятый старт (момент начала состязания), когда кто-либо из участников состязания начал движение раньше сигнала.

**ФАЛЬСТАФ**, комич. персонаж историч. хроники «Генрих IV» и комедии «Виндзорские кумушки» В. Шекспира. Обжора, пьяница, хвастун и обманщик, Ф. олицетворяет моральный упадок рыцарства.

**ФАЛЬЦ**, 1) вид шва беззазорного прочного соединения тонкого (толщиной до 1 мм) листового металла, получаемого путём совместного изгибания кромок соединяемых листов. Различают одинарный и двойной фальцевый шов, широко применяемый в кровельном деле и при изготовлении жестяных изделий. 2) Место сгиба бумаги при образовании тетради и в процессе фальцовки печатного листа. 3) Прямоугольная канавка, вырезаемая вдоль края скрепляемых досок или камней.

**ФАЛЬЦЕТ**, фистула (муз.), звук самого высокого (головного) регистра певческого голоса (преим. мужского).

**ФАЛЬЦОВКА** в переплётном производстве, последовательное складывание печатного листа книги, журнала или газеты в 2, 3 или 4 взаимно перпендикулярных или параллельных сгиба для образования тетради с правильно расположенными страницами. Ф. производится вручную или на фальцевальных машинах. При печатании на **ротационных машинах** Ф. выполняется одновременно с печатанием в присоединённом к машине фальцаппарате.

**ФАЛЬШИВКА**, подложный, поддельный документ. Разнообразные

Ф., выдаваемые за подлинные документы, часто распространяются (через печать, радиовещание и др. способами) правящими кругами империалистич. государств, особенно США, с целью дезинформации общественного мнения, клеветы на политику СССР и стран народной демократии и оправдания агрессивного внешнеполитич. курса стран лагеря империализма.

**ФАЛЬШИВОМОНЕТИЧЕСТВО**, подделка или сбыт в виде промысла поддельной металлич. монеты, денежных знаков, гос. ценных бумаг, а также ипостр. валюты. По советскому уголовному праву карается как особо опасное преступление против порядка управления. В 1929 в Женева заключена международная конвенция по борьбе с Ф. Участники конвенции обязаны сообщать друг другу сведения, облегчающие борьбу с Ф.

**ФАЛЬЯ**, Мануэль де (1876—1946), испан. композитор, виднейший представитель испан. музыки 20 в., автор опер («Жизнь — мгновенье», 1905, пост. 1913, и др.), балетов, «симфонических впечатлений» для фп. с оркестром («Ночи в испанских садах», 1916) и др. В ряде произведений Ф. сказались влияния импрессионизма.

**ФАМАГУСТА**, город и порт на о-ве Кипр. 19 т. ж. (1950). Британская воен.-мор. база в вост. части Средиземного м.

**ФАМИЛИЯ**, 1) в Древнем Риме семейная хозяйственно-юридич. единица; в состав Ф., помимо семьи в узком смысле, входили также рабы и клиенты. 2) Наследственное родовое наименование лица, в отличие от личного имени.

**ФАМИЛЬНЫЕ ДОГОВОРЫ БУРБОНОВ**, договоры 1733, 1743 и 1761 между представителями династии Бурбонов, правивших в 18 в. во Франции, Испании и Неаполитанском королевстве. В соответствии с Ф. д. Б. Испания и Неаполь участвовали в ряде войн Франции против Англии и Австрии.

**ФАМИЛЬЯРНОСТЬ**, развязность, бесцеремонность, приятельский тон по отношению к человеку не близкому; напирательство.

**ФАМИНЦЫН**, Андрей Сергеевич (1835—1918), русский ботаник, специалист в области физиологии растений, академик. Впервые показал возможность осуществления процесса фотосинтеза в условиях искусственного освещения. Автор труда «Обмен веществ и превращение энергии в растениях» (1883), «Учебника физиологии растений» (1887) и др. В ряде работ выступал как идеалист.

**ФАНАБЕРИЯ**, заносчивость, снесь, кичливость, необоснованная самонадеянность.



**ФАНАГОРИЯ**, в 6 в. до н. э. греч. колония на Таманском п-ове, основанная переселенцами с о-ва Теоса; с 5 в. до н. э. по 4 в. н. э. — один из крупнейших городов Боспорского царства, игравший большую роль в торговле с населением Прикубанья. Сохранились обширное городище и могильник у пос. Сенная, где с 1936 ведутся археологич. раскопки.

**ФАНАРИОТЫ** (от названия квартала Константинополя — Фанара, местопребывания греч. патриарха), в Османской империи — представители греч. духовенства, а также вообще богатые и знатные греки (принадлежавшие гл. обр. к торговоростовщ. слоям). Многие Ф. в конце 17—нач. 19 вв. занимали высокие посты в тур. администрации, особенно в балканских странах. Жестоко эксплуатировали население Балканского п-ова, гл. обр. славянское.

**ФАНАТИЗМ**, доведённая до крайней степени приверженность к к.-л. верованиям или воззрениям, соединённая с нетерпимостью ко всяким др. взглядам; напр., религиозный Ф.

**ФАНАТИК**, 1) человек, отличающийся иступлённой религиозностью, крайней нетерпимостью к другим воззрениям и верованиям. 2) В переносном смысле — человек, всецело поглощённый к.-л. идеей, напр. Ф. своего дела, Ф. искусства.

**ФАНАНГО**, испанский народный танец; исполняется с кастаньетами. Счёт на 3. Темп умеренный.

**ФАНДЫР**, осетинский народный 2-струнный щипковый муз. инструмент.

**ФАНЕРА**, 1) клеёная — листовый древесный материал, получаемый склеиванием неск. листов шпона с перекрёстным расположением волокон древесины. Водостойкая Ф. изготавливается на синтетич. смоляных клеях. Ф. клеёная широко применяется в строительстве, в мебельном произ-ве и т. д. 2) О б л и ц о в о ч н а я — тонкие листы древесины, получаемые строганием и пилением на спец. станках; используется для облицовки (фанерования) мебели и деталей внутр. оборудования помещений, вагонов, судов.

**ФАНЕРОВАНИЕ**, оклеивание деревянных изделий и деталей облицовочной фанерой для упрочения изделий и улучшения их внешнего вида.

**ФАНАЗИЯ**, то же, что *воображение*.

**ФАНАЗИЯ**, муз. пьеса, обычно свободной формы, нередко на заимствованные (народные, оперные и т. п.) мелодии (см. *Парафраза*).

**ФАНАСТАГОРИЯ**, 1) искажённое, фантастич. представление о чём-либо; бредовые видения; нечто не-реальное, призрачное. 2) В первоначальном значении — светящиеся

фигуры, получаемые с помощью оптич. прибора — фантасмоскопа.

**ФАНТАСТИКА**, 1) нечто выдуманное или воображаемое (напр., фантастич. представления в мифологии). 2) В искусстве — изображение предметов, явлений, резко отличных от действительно существующих. Фантастич. образы создаются из элементов реальной действительности и часто служат предвосхищением того, что в будущем станет реальностью. Таковы, напр., фантастич. образы сказок всех народов; в русском фольклоре — ковер-самолёт, топор-самосек и др. образы, в к-рых воплощена мечта народа о полётах по воздуху, облегчении труда и пр.

**ФАНТОМ**, 1) призрак. 2) Модель части тела или органа, применяемая в качестве наглядного пособия при изучении нек-рых акушерских и хирургич. приёмов, а также в музейном деле и пр.

**ФАНАРА**, духовой медный муз. инструмент, род удлиненной трубы без вентилей. Звучоряд Ф. натуральный. Обычно применяется для сигналов.

**ФАНАРОНСТВО** (ф а н ф а р о н а д а), хвастовство, бахвальство.

**ФАН ЧЖИ-МИНЬ** (1900—35), видный деятель Коммунистической партии Китая (КПК). Вступил в КПК в 1922. Принимал активное участие в революции 1924—27. Под руководством Ф. Ч.-м. были созданы 10-й корпус Красной армии Китая и революционная база на стыке провинций Фуцзянь, Чжэцзян и Цзянси. На VI съезде КПК (1928) был избран членом ЦК. В 1934 возглавил поход авангардных частей Красной армии на С. Китая для борьбы с япон. захватчиками. В янв. 1935, во время боя с контрреволюционными гоминьдановскими войсками был взят в плен. В июле 1935 казнён гоминьдановцами.

**ФАНЬ ВЭНЬ-ЛАНЬ** (р. 1893), китайский историк. Член Коммунистической партии Китая. С 1925 участвовал в революционном движении. С 1950 — директор Научно-исследовательского ин-та новой истории при Китайской академии наук. Автор ряда работ по истории Китая.

**ФАНЬ ЧЖЭНЬ** (ок. 405—507), китайский философ-материалист и атеист. Выступал против мистики и идеализма и опровергал буддийскую версию о бессмертии и переселении душ.

**ФАРА**, электрич. фонарь, устанавливаемый в передней части транспортного средства (автомобиля, паровоза и пр.), служащий для освещения дороги. Ф. состоит из металлич. корпуса, в к-ром установлены электрич.

лампа, отражатель (рефлектор) и рассеиватель (стекло). Автомобильная Ф. снабжается двумя лампами или лампой с двумя спиралями разной мощности для получения дальнего и ближнего света. В автомобильных Ф. рассеиватель, отражатель и лампа иногда составляют одно целое (т. н. неразборная «лампа-фара»).

**ФАРАБИ** (А л ь - Ф а р а б и), Абу Наср Мухаммед (9—10 вв.), узб. философ. Был одним из первых популяризаторов античной философии на Востоке, в особенности философии Аристотеля. Пытался соединить учение Аристотеля с неоплатонизмом.

**ФАРАДА**, практич. единица электрич. ёмкости (см. *Ёмкость электрическая*). Представляет собой ёмкость такого конденсатора, разность потенциалов между обкладками к-рого увеличивается на 1 в при сообщении конденсатору заряда в 1 кулон. Обычно в качестве единицы измерения пользуются одной миллионной долей Ф. — микрофарадой.

**ФАРАДЕЙ**, Майкл (1791—1867), великий англ. физик, создатель учения об электромагнитном поле. Член Лондонского королевского об-ва. Открытие Ф. явления электромагнитной индукции (1831) явилось крупнейшим вкладом в развитие представлений о природе электричества и способствовало развитию электротехники. Изучая связь между электромагнитными и световыми явлениями, Ф. открыл вращение плоскости поляризации света в магнитном поле (1846). Ему принадлежит открытие диамагнетизма, основных законов электролиза (см. *Фарадея закон*, *Фарадея число*), создание основ электрохимии, выяснение роли среды диэлектриков и др. важные исследования. Ф. предвидел существование электромагнитных волн. Высокую оценку творческой деятельности Ф. дал Ф. Энгельс в «Диалектике природы».

**ФАРАДЕЯ ЗАКОН**, закономерности, объединяемые в общий закон электролиза, гласящий: количество вещества, выделившегося при электролизе, прямо пропорционально химич. эквиваленту этого вещества и количеству прошедшего электричества, называемого *Фарадея числом*. Открыт английским учёным М. Фарадеем.

**ФАРАДЕЯ ЦИЛИНДР**, полое металлич. тело, применяющееся для экранирования части пространства от внешних электрич. воздействий или для освобождения к.-л. проводника от имеющегося на нём заряда



путём соприкосновения проводника с внутр. поверхностью Ф. ц.

**ФАРАДЕЙ ЧИСЛО**, количество электричества, необходимое для выделения 1 *грамм-эквивалента* вещества из любого электролита. Ф. ч. = 96494 *кулонам* (для практич. расчётов принята величина 96500 *кулонов*).

**ФАРАДИЗАЦИЯ**, лечение прерывистым током. Применяется в качестве средства, раздражающего нервную систему при параличах, парезах и др.

**ФАРАДМЕТР**, стрелочный электроизмерительный прибор непосредственной оценки для измерения ёмкостей, работающий с использованием принципа *логометра*. Ф. имеет две электр. параллельные цепи переменного тока, в одну из к-рых включается измеряемая ёмкость.

**ФАРАОН**, титул древнеегипт. государей.

**ФАРАОНОВА МЫШЬ**, животное сем. *виверновых*, то же, что *иннемон*. Ф. м. нечувствительна к укусам ядовитых змей, к-рыми питается.

**ФАРВАТЕР**, проход или определённый путь для безопасного плавания судов, обставленный предостерегающими знаками. Ф. бывают морские, шхерные и речные. Важные для судоходства Ф. тщательно обследуются путём промеров глубин или траления т. н. гидрографич. тралями, что обеспечивает мореплавателям гарантированные проходные глубины. На нек-рых Ф. устанавливаются створные знаки или маяки, строго определяющие ось Ф. Ф. речной — часть русла реки, имеющая глубины, необходимые для плавания судов с определённой осадкой.

**ФАРЕНГЕЙТ**, Габриель Даниель (1686—1736), нем. физик; работал в Англии и Голландии. Впервые изготовил ртутный термометр и предложил термометрич. шкалу, наз. его именем и употребляемую до сих пор в Англии и США.

**ФАРЕНГЕЙТА ШКАЛА**, температурная шкала, в к-рой темп-ра таяния льда обозначена 32°F, а темп-ра кипения воды 212°F. Таким образом, 1,8° Ф. ш. равен 1° стогоградусной шкалы. См. *Температурные шкалы*.

**ФАРЕРСКИЕ ОСТРОВА**, группа островов в сев. части Атлантического ок. Принадлежат Дании. Площ. 1,4 т. км². Нас. 31,6 т. ч. (1950). Гористы (выс. до 882 м). Климат океанический, мягкий. Овцеводство. Рыболовство. Адм. ц. — Торсхавн.

**ФАРЖ**, Ив (1899—1953), выдающийся деятель франц. и международного движения сторонников мира, художник и публицист. В 1927—31 жил в Марокко, вёл борьбу в защиту интересов угнетённого колонизатора-

ми населения. По возвращении на родину сотрудничал в провинциальной печати. После оккупации Франции гитлеровскими войсками (1940) принял активное участие в Движении сопротивления оккупантам и их ставленникам. В 1942 возглавил Национальный комитет борьбы против нацистского угона французов в Германию, а в 1944 играл видную роль в освобождении от захватчиков юга Франции. В 1946 — министр снабжения, разоблачил ряд крупных спекуляций вином и хлебом и коррупцию чиновничества. Был активным деятелем движения сторонников мира, пред. Национального совета мира Франции. Ф. — член Всемирного Совета Мира и его бюро со времени их создания (1950). В 1951 посетил Китай и Корею; разоблачил в своих выступлениях применение амер. империалистами бактериологич. оружия против корейского и китайского народов. В 1952 за выдающиеся заслуги в деле борьбы за сохранение и укрепление мира был удостоен Международной Сталинской премии «За укрепление мира между народами».



**ФАРИНГИТ**, острое или хронич. воспаление слизистой оболочки глотки. Причины: инфекции (грипп, корь и др.), вдыхание пыли, раздражающих газов, охлаждение. Признаки: отделение слизи, кашель, боль при глотании. Лечение: полоскания, тёплое питьё, смазывания и др.

**ФАРИНГОСКОПИЯ**, исследование глотки и зева.

**ФАРИСЕИ**, 1) одна из религиозно-политич. партий в Древней Иудее, возникшая в 1-й пол. 2 в. до н. э. и состоявшая гл. обр. из зажиточных слоёв городского населения. Ф. пренебрежительно относились к народным массам и кичились внешним благочестием. 2) В переносном смысле фарисей — лицемер, ханжа.

**ФАРМАКОВСКИЙ**, Борис Владимирович (1870—1928), советский археолог, профессор; крупный специалист по истории античного ис-ва. Руководил раскопками Ольвии (1901—15 и 1924—26).

**ФАРМАКОГНОЗИЯ**, наука, изучающая растительные и животные материалы, из к-рых изготавливаются лекарства.

**ФАРМАКОЛОГИЯ**, наука, изучающая действие лекарственных веществ на организм и устанавливающая методы и принципы их применения.

**ФАРМАКОПЕЯ**, официальное издание, содержащее описание внешних свойств, способов приготовления,

хранения и дозирования принятых к употреблению лекарств. Служит обязательным руководством для аптечных работников.

**ФАРМАЦЕВТ**, специальный работник аптеки, приготовляющий лекарства. Ф. могут быть лица, окончившие фармацевтич. техникум или институт.

**ФАРМАЦИЯ**, наука о лекарствах, изучающая способ добывания, обработки, хранения, контроля, приготовления и отпуска лекарств. средств.

**ФАРНАК**, правитель Восточного царства 63—44 до н. э. Сын Митридата VI. Выступал против отца в его борьбе с Римом, затем изменил Риму, но был разбит Цезарем (47 до н. э.) в Малой Азии. Погиб в сражении с Асандром, захватившим власть на Боспоре.

**ФАРНЕЗЕ**, итал. феод. род, правивший с 1545 по 1731 в герцогстве Парма, специально созданном для Ф. римским папой Павлом III.

**ФАРОХИ**, Йезди (1888—1939), иранский прогрессивный поэт и журналист, активный борец за свободу и независимость Ирана от англо-амер. империалистов. Всю жизнь подвергался преследованиям со стороны правящих кругов и был умерщвлён в тюрьме. Ф. писал газети, касиды и *рубои*, осн. содержание к-рых — критика существующего в Иране гос. строя и призыв к революц. борьбе. Собрание стихов Ф. («Диван» [1943] посмертно, 3 изд., 1950) пользуется популярностью у иранского народа.

**ФАРС**, 1) в средневековом западноевроп. театре 14—16 вв. небольшая пьеса бытового, комедийно-сатирич. характера. В Ф. часто высмеивалось феод. дворянство и духовенство. 2) В бурж. театре 19—20 вв. — пьеса, рассчитанная на грубый, обыденский вкус.

**ФАРС** (Ф а р с и с т а н), область на Ю. Ирана, у побережья Персидского зал. Главный город — Шираз. Земледелие, садоводство; посевы табака, риса, хлопчатника, опийного мака. Производство розового масла и вина. Ковроткачество. Гл. порт — Бушир.

**ФАТИНГ**, англ. мелкая монета, равная 1/4 пенса.

**ФАРФОР**, вид *керамики*, изделия из обожжённой при высокой темп-ре глины, имеющие белый, спекшийся, просвечивающий черепок без пор. Осн. материалы для приготовления Ф. — каолин, полевой шпат. Различают Ф., покрытый глазурью и неглазурованный (бисквит). Первые фарфоровидные, а затем и фарфоровые изделия появились примерно в 3—7 вв. в Китае, где на протяжении многих веков было достигнуто необычайное разнообразие и богатство типов, форм и отделки фарфоро-

вых изделий. В Европе производство Ф. было основано в 18 в. в Германии (И. Ф. Бётгером в Мейсене), Франции (в Севре), Австрии (в Вене) и др. В России начало производству Ф. положил в сер. 18 в. Д. И. Виноградов, открывший состав Ф. путём научных экспериментов. В СССР производство художеств. Ф. получило большое развитие. По назначению различают хозяйств. Ф. (столовая и чайная посуда), художественный и технический. Осн. виды художеств. Ф. — скульптурные фигуры, группы, рельефы, посуда, различные декоративно-прикладные изделия, архитектурные детали.

**ФАРФОР-ФАЙНСОВАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ**, отрасль керамич. произ-ва, вырабатывающая бытовые, художественные и технич. изделия (см. *Фарфор*, *Файнс*). В России начало фарфоровому произ-ву было положено в сер. 18 в. В СССР Ф.-ф. п. получила широкое развитие. Построены новые крупные механизированные заводы с конвейерами и автоматами для литья, штамповки и формовки, сушила и печами непрерывного действия для сушки и обжига изделий. Старые заводы реконструированы и также оснащены совр. оборудованием. Предприятия Ф.-ф. п. вырабатывают художественно оформленную хозяйственную посуду, декоративные изделия, санитарно-технич. оборудование, химич. посуду, фарфоровые электроизоляторы и др. изделия.

**ФАРШ**, 1) Ф. колбасный — измельчённое мясо (говяжье, свиное или баранье) с добавлением кусочков свиного шпига и некоторых специй (перец и др.). 2) Ф. кули и арный — измельчённое мясо крупного, мелкого рогатого скота, птицы или рыбы. 3) Начинка (мясная, рыбная, крупяная, овощная и др.) для пирожков, голубцов, зраз, сладкого перца, рулетов и т. д.

**ФАСАД**, внешняя сторона (внешний вид) здания. Различают главный Ф., боковые (или торцовые) Ф., задний Ф.

**ФАСЕТ** (фасет, фасетка), 1) грань отшлифованного камня. 2) Скошенный край *стереотипа* или *клише*, служащий для крепления его на подставке.

**ФАСЕТОЧНЫЕ ГЛАЗА**, органы зрения нек-рых членистоногих животных — ракообразных и насекомых; состоят из отдельных глазков, называемых *омматидиями* (в Ф. г. бывает от нескольких омматидиев до десятков тысяч, напр. у стрекоз до 28 тыс.), к-рые изолированы друг от друга прослойками пигмента. Поле зрения Ф. г. у мн. насекомых охватывает почти полную шаровую поверхность.

**ФАСИС** (Фази́с), др.-греч. колония, возникшая ок. 6 в. до н. э. на Кавказском побережье Чёрного м. (близ совр. Потти).

**ФАСКА**, 1) кромка или скошенный край (бруса, листа и т. п.); «снять фаску» означает сострогать угол у бруса или листа. 2) Отточенная сторона лезвия.

**ФАСОВКА**, предварительное развешивание и упаковка товара в к.-л. определённых количествах.

**ФАСОЛЬ**, род однолетних травянистых растений сем. бобовых. Плод — многосемянный боб. В с. х-ве СССР наибольшее значение имеют виды Ф.: обыкновенная, lima (лунообразная), многоцветковая, тепари (остролистная). К роду Ф. принадлежит также *маш*.

**ФАСОН**, покрой платья, обуви, головных уборов и т. п.; внешняя форма к.-л. изделий; модель, образец, по к-рому что-либо сделано.

**ФАСОННОЕ ЛИТЬЁ**, отливки деталей машин и изделий, в отличие от слитков, чушек и т. п. литых полуфабрикатов.

**ФАСОННЫЙ КИРПИЧ**, разновидность кирпича, отличающегося более сложной, чем обычный кирпич, формой; применяется для выполнения архитектурных декоративных деталей кирпичной кладки: карнизов, поясков, перемычек, колонн и пр., а также в огнеупорной кладке промышленных печей и др. устройств.

**ФАСТ**, Говард (р. 1914), амер. писатель, видный обществ. деятель, коммунист. Автор историч. трилогии, посвящённой войне за независимость Сев. Америки (1775—83) («Гражданин Том Пейн», 1943, и др.). На материале истории США 19 в. написан его роман «Последняя граница» (1941), описывающий зверское истребление индейцев амер. властями. В романе «Дорога свободы» (1944) показана мужество, борьба негритянского народа за свои права и создан замечательный образ народного вождя. Романы «Кларктон» (1947), «Подвиг Сакко и Ванцетти» (1953) и пьеса «Тридцать серебряников» (1951) рисуют классовую борьбу в совр. Америке. В романе «Сайлес Тибермен» (1954) показана судьба честного американца, профессора, ставшего борцом против пропаганды войны, организуемой правительственными кругами США. Ф. — смелый борец за мир и демократию, автор боевых статей и очерков по важнейшим вопросам политики и лит-ры («Литература и действительность», 1950, «Пиксидил. США», 1951, и др.). В 1953 Ф. присуждена



Международная Сталинская премия «За укрепление мира между народами».

**ФАСТНАХТШПИЛЬ** (букв. — масленичные игры), небольшие стихотворные фарсы, жанр городской лит-ры, получивший распространение в Германии 15—16 вв. Происхождение Ф. связано с масленичными процессиями ряженых. Центром распространения Ф. был Нюрнберг. Наиболее значительные писатели этого жанра: Г. Розенплот, Г. Фольд (15 в.), Ганс Сакс (16 в.).

**ФАСТОВ**, город, р. п. Киевской обл. УССР, ж.-д. узел. Металлообр. и лесобобр. пром-сть.

**ФАСЦИАЦИЯ**, ненормальное развитие у растений стебля или ветвей, становящихся при этом плоскими, лентовидными.

**ФАЦИИ**, в Древнем Риме связанный ремнём пучок прутьев, в середине к-рого вставлялась секира; символу знак высшей должностной власти.

**ФАЦИОЛЁЗ**, заболевание животных (овец, коз, кр. рог. скота, верблюдов, свиней, лошадей, некоторых оленей, грызунов), а также человека, вызываемое плоскими червями — фасциолами, паразитирующими в печени. См. *Гельминтозы* и *Дегельминтизация*.

**ФАСЦИЯ** (биол.), соединительнотканная оболочка, охватывающая отдельные мышцы и их группы, а также покрывающие некоторые органы.

**ФАТ**, пустой, пошлый человек, любящий порисоваться своей внешностью, костюмом и пр.

**ФАТА**, лёгкое женское покрывало из кисеи, шёлка, тюля, кружев и т. п.

**ФАТАЛИЗМ**, религиозно-идеалистич. мировоззрение, утверждающее, что над миром господствует неведомая и неотвратимая сила — судьба, рок, фатум. Ф. проповедует отказ от активной деятельности, призывает к смиренности и покорности. Ф. характерен для религий и многих идеалистических философских систем. Он используется совр. бурж. идеологами для борьбы с революц. идеями. Марксизм в корне отвергает фаталистич. взгляды. Для осуществления объективных законов прогрессивного развития общества всегда необходима активная и целеустремлённая борьба передовых обществ. сил.

**ФАТА-МОРГАНА**, вид *миража*, причудливое и изменчивое сочетание по-разному расположенных у горизонта отражённых изображений участков неба или наземных предметов. Ф.-м. возникает при наличии в атмосфере большого числа прослоек воздуха различной плотности.

**ФАТЕЖ**, город, р. п. Курской обл. РСФСР, в 35 км от ж.-д. станции Золотухино, на автомагистрали Москва—Симферополь.



**ФАТИМИДЫ**, шиитская династия халифов (909—1171). Сначала правили в Сев. Африке, а с 969 — также и в Египте, Сирии, Палестине и Зап. Аравии.

**ФАТУМ**, 1) в древнеримской религии — воля, высказанная богами. 2) В представлении мистически настроенных людей — судьба, рок, неизбежное.

**ФАТЬЯНОВСКАЯ КУЛЬТУРА**, культура бронзового века, распространённая во 2-м тысячелетии до н. э. в междуречье Оки и Волги. Названа по дер. Фатьяново близ Ярославля, где был открыт в 1875 первый могильник Ф. к. Население Ф. к., жившее первобытно-общинным строем, занималось скотоводством; наряду с бронзовыми изделиями, употреблялись каменные полированные топоры, наконечники копий и стрел из кремня и т. п.

**ФАУНА**, исторически сложившийся комплекс животных к.-л. страны, среды обитания или определённого отрезка времени в истории земли (напр., Ф. Кавказа, морская Ф., Ф. мезозойской эры и т. п.).

**ФАУСТ**, Иоганн, легендарный нем. алхимик и «чернокнижник», живший в начале 16 в. н. согласно легенде, вступивший в союз с дьяволом ради того, чтобы постичь тайны познания природы и приобрести могущество. Легенда о Ф. послужила материалом для мн. лит. и муз. произведений: анонимная нем. книга «История доктора Иоганна Фауста» (1587), «Трагическая история доктора Фауста» К. Марло (изд. 1604), «Фауст» В. Гёте (1808—32), «Новая сцена между Фаустом и Мефистофелем» А. С. Пушкина (1825, опубл. 1828) и др.; оперы (Г. Берлиоз, Ш. Ф. Гуно, А. Бойто) и симфонич. произведения (Ф. Лист, Р. Вагнер).

**ФАУСТ-ПАТРОН** (п а н ц е р ф а у с т),кумулятивный снаряд для стрельбы по танкам, амбразурам фортификац. сооружений и по др. целям, выстреливаемый из спец. приспособления — трубы, на дистанцию 50—100 м. Ф.-п. применялся в нем.-фашистской армии во время 2-й мировой войны.

**ФАХВЕРК**, каркас (остов) стен здания, состоящий из стоек, обвязок, ригелей, раскосов. Ф. даёт возможность облегчить конструкцию стен за счёт передачи вертикальных и горизонтальных нагрузок на каркас. Факховые конструкции стен применяются в строительстве пром. и складских зданий, летних дач и др.

**ФАХИД**, Юсуф Сулейман (1907—1949), деятель рабочего движения Ирака, генеральный секретарь ЦК компартии Ирака. Организатор компартии Ирака (1932). В 1947 был арестован. 14 февр. 1949 казнен вместе с др. вождями компартии.

**ФАХУРИ**, Омар (1895—1946), прогрессивный обществ. деятель Сирии и Ливана и писатель. Во время 2-й мировой войны 1939—45 Ф. был организатором и активным деятелем демократической антифашистской лиги Ливана. С 1942 — председатель «Общества друзей Советского Союза».

**ФАЦЕЛИЯ**, род травянистых растений сем. гидрофилловых. Ф. распространены гл. обр. в Сев. Америке. Ф. рябинколистные — один из лучших травянистых медоносов (период цветения до 6 недель), обеспечивает для пчёл длительный и обильный взяткок мёда и перги. К почвам нетребовательна. Возделывается на небольших площадях в юж. и сев. районах СССР.

**ФАЦЕТ**, то же, что *фасет*.

**ФАЦЕЦИИ**, короткие рассказы-анекдоты, часто сатирич. антиклерикального характера. Возникли в Зап. Европе в эпоху Возрождения. В 17 в. Ф. в России явились первыми образцами сатирич. лит-ры.

**ФАЦИИ** (геол.), 1) пласт или свита пластов, отличающиеся на всём своём протяжении одинаковым литологич. составом и заключающие в себе одинаковую ископаемую фауну и флору. 2) Физико-географич. условия отложения породы или комплекса пород. 3) Участок земной поверхности с однородными физико-географич. условиями, флорой, фауной и типом осадка.

**ФАШИЗМ**, открытая террористич. диктатура наиболее реакционных, наиболее шовинистических, наиболее империалистич. элементов финансового капитала; слово «Ф.» употребляется также для наименования наиболее реакционного течения в капиталистич. странах, возникшего в период общего кризиса капитализма и выражающего интересы самых реакционных и агрессивных кругов империалистич. буржуазии. Характерным для фашистской диктатуры является в области внешней политики — шовинизм, подготовка и развязывание войны; в области внутренней политики — уничтожение всех демократических прав и свобод, установление открытого террористич. режима. Ф. использует проповедь человеконенавистничества и реакц., антинаучную расовую теорию в качестве обоснования бредовых планов мирового господства, захвата и подчинения др. стран и народов. Переход к террористич. методам управления — признак слабости буржуазии. Буржуазия в различных капиталистич. странах переходит к фашистской диктатуре тогда, когда в условиях резкого обострения классовой борьбы она уже не в силах властвовать старыми методами парламентаризма и буржу-

азной демократии. Так, при фактич. содействии реакционных с.-д. лидеров буржуазия установила фашистский режим в Италии (1922), в Германии (1933) и нек-рых др. странах. Активную помощь в установлении террористич. фашистской диктатуры в Германии оказал англ. и амер. монополистич. капитал. Гитлеровцы ознаменовали свой приход к власти репрессиями против рабочего класса, разгромом рабочих и др. прогрессивных демократических орг-ций. С помощью амер. и англ. монополий гитлеровцы создали мощные вооруж. силы. В Испании Ф. утвердился (1939) в результате итало-герм. воен. интервенции. Гл. фашистские гос-ва — гитлеровская Германия, фашистская Италия, империалистич. Япония — развязали подготовленную силами международной реакции *вторую мировую войну 1939—45*, временно захватили и поработили многие страны. Война закончилась полным разгромом агрессоров. Решающая роль в победе над фашистскими странами принадлежит советскому народу, к-рый своей самоотверженной борьбой спас народы Европы и Азии от угрозы фашистского рабства. После 2-й мировой войны амер. империалисты, стремящиеся к мировому господству, стали на путь подготовки новой мировой войны. С этой целью они фашизируют свой гос. аппарат, используют фашистские методы борьбы с прогрессивными элементами п орг-циями, поддерживают реакц., фашистские силы в др. капиталистич. странах, стремятся к восстановлению фашизма и милитаризма в Зап. Германии и Японии, сколачивают агрессивные блоки. Борьбу против Ф. ведут прогрессивные силы во всём мире. Антифашистское движение является важнейшей составной частью борьбы широких народных масс за мир и демократию.

**ФАШИНЫ**, пучки хвороста, перевязанные вилами (скрученными прутьями) или мягкой проволокой; тяжёлые Ф. — большой длины и диаметра (до 1 м и более) — начинаются камнем. Ф. применяются для защиты от размыва русла рек и каналов, для укрепления откосов насыпей, плотин и т. п., а также для заполнения дренажных канав и укрепления грунтовых дорог, проходящих по болотистым местам; в прежних войнах широко применялись в фортификационных сооружениях.

**ФАШОДСКИЙ КРИЗИС**, конфликт между Англией и Францией; возник в 1898 в связи с их борьбой за раздел Африки. В сент. 1898 англ. войска, стремившиеся занять всю долину Нила, встретились в Фашоде (населённый пункт на территории Восточного Судана) с фран-

пузским отрядом. Англия, открыто угрожая Франции войной, потребовала эвакуации Фашоды. Опасаясь нападения Германии в случае англо-франц. войны, пр-во Франции уступило. Договором от 21 марта 1899 Франция признала исключит. права Англии на долину Нила, а Англия — права Франции на зап. области Судана.

**ФАЭТОН**, в греч. мифологии сын бога Солнца — Гелиоса. Согласно мифу, Ф., управляя колесницей отца, не смог справиться с конями; солнечная колесница приблизилась к Земле, отчего та загорелась. Чтобы спасти Землю от гибели, Зевс убил Ф. молнией.

**ФАЭТОН**, 1) устар. название конного экипажа с открывающимся верхом. 2) Кузов легкового автомобиля с открывающимся верхом и съёмными боковинами, имеющий 2 ряда сидений.

**ФАЭТОНЫ**, семейство птиц отряда веспелогных. Дл. тела ок. 1 м. Известно 3 вида; распространены в тропич. зоне Атлантического, Тихого и Индийского океанов. Гнездятся на морских побережьях.

**ФАЙОМСКИЕ ПОРТРЕТЫ** (ф а й о м с к и е п о р т р е т ы), живописные портреты, создававшиеся в Египте в 1 в. до н. э. — 4 в. н. э. и имевшие значение в погребальном культе. Получили название от Файюмского оазиса в Египте, где были впервые найдены. Выполнялись гл. обр. в технике восковой живописи. Лучшие из Ф. п. замечательны жизненностью образов.

**ФАЙНС**, вид керамики, изделия из обожжённой глины, имеющие плотный, мелкопористый, обычно белый, черепок. Ф. покрывается прозрачной глазурью. Из Ф. изготавливаются посуда, предметы санитарно-технич. и мед. оборудования, скульптура (гл. обр. небольшого размера), облицовочные плитки, архитектурные детали и т. д. Художеств. Ф. получил широкое распространение с 18 в. во мн. странах, в т. ч. в России. Разнообразные виды художеств. Ф. производятся в СССР.

**ФБР** (Ф е д е р а л ь н о е б у р о р а с с л е д о в а н и е), отдел департамента юстиции США, ведающий политич. сыском в стране. ФБР организует массовые преследования и провокации против коммунистов, прогрессивных деятелей, борцов за мир.

**ФЕБА**, спутник планеты Сатурн, наименьший из известных по размерам (диаметр ок. 320 км) и наиболее удалённый (ок. 13 млн. км) от Сатурна. Ф. движется по своей орбите в направлении, обратном направлению обращения большинства тел солнечной системы.

**ФЕВРАЛЬ**, второй месяц календарного года (28 дней; в високосном году — 29 дней). В Древнем Риме — первоначально последний месяц, с 153 до н. э. — второй. Название связано с обрядом очищения (лат. «февруариус» — очистительный).

**ФЕВРАЛЬСКАЯ БУРЖУАЗНО-ДЕМОКРАТИЧЕСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ 1917**, вторая русская бурж.-демократич. революция, свергнувшая 27 февр. (12 марта) 1917 царское самодержавие в России. Гегемоном и основной движущей силой революции был руководимый партией большевиков рабочий класс, возглавивший движение миллионов масс крестьян, солдат «за мир, за хлеб, за свободу».

Революция совершилась в условиях 1-й мировой войны, к-рая, будучи проявлением общего кризиса капитализма, обострила этот кризис и ослабила мировой капитализм. Империалистич. война разорила хозяйство страны, усилила бедствия трудящихся. Широкие массы народа приходили к убеждению, что единственным выходом из создавшегося в стране положения является свержение самодержавия. Попытка русской буржуазии спасти монархию и предотвратить посредством дворцового переворота нараставшую народную революцию потерпела крах. Складывавшаяся с 1916 непосредственно-революционная ситуация в 1917 вылилась в революцию. По призыву большевиков и под их руководством 9 янв. 1917 начались стачки, митинги и демонстрации в Петрограде, Москве, Баку, Нижнем Новгороде и др. городах. 18 февр. в Петрограде забастовал Путиловский з-д, к нему присоединилось большинство крупных предприятий столицы. 23 февр. в Петрограде бастовало уже ок. 90 тыс. рабочих, 24 февр. — ок. 200 тыс., 25 февр. забастовка превратилась во всеобщую политич. забастовку с лозунгами: «Долой царя!», «Долой войну!», «Хлеба!». Начались столкновения с полицией. 26 февр. политич. стачка и демонстрации перерастают в восстание. Бюро ЦК партии большевиков в Петрограде, возглавлявшееся В. М. Молотовым, выпустило манифест с призывом к свержению царизма, к созданию Временного революц. пр-ва. 27 февр. (12 марта) воинские части Петрограда стали переходить на сторону восставшего народа (к вечеру к восстанию примкнуло 66 700 солдат). Восставшие рабочие и солдаты арестовали ряд царских министров и генералов. В тот же день царизм был свергнут. Московское бюро ЦК большевиков 28 февр. опубликовало обращение о поддержке революции. 28 февр. началась всеобщая политич.

забастовка в Москве. Вслед за Петроградом царская власть была свергнута в Москве и по всей стране. Повсеместно создавались Советы рабочих и солдатских депутатов. 27 февр. состоялось первое заседание Петроградского совета рабочих и солдатских депутатов. Боясь перехода власти в руки победившего народа в лице Советов, эсеро-меньшевистские лидеры исполкома Петроградского совета втайне от большевиков договорились 1 (14) марта с Временным комитетом Государственной думы о сформировании бурж. Временного правительства в России, к-рое и было образовано 2 (15) марта во главе с кн. Г. Е. Львовым. 2 марта царь Николай II отрёкся от престола. После свержения самодержавия в России образовалось двоевластие — переплетение двух диктатур: диктатуры буржуазии в лице бурж. Временного пр-ва и диктатуры пролетариата и крестьянства в лице Советов. Руководимая В. И. Лениным партия большевиков развернула борьбу за перерастание бурж.-демократич. революции в социалистическую, за диктатуру пролетариата. Власть буржуазии была свергнута в октябре 1917 Великой Октябрьской социалистической революцией.

**ФЕВРАЛЬСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ 1848**, буржуазно-демократическая революция во Франции, покончившая с Июльской монархией и приведшая к установлению бурж. республики. Произошла 22—24 февр. 1848. Осн. движущей силой революции был рабочий класс, однако вследствие его недостаточной зрелости и слабой организованности руководящую роль в революции играла буржуазия. Вскоре после поражения рабочего класса Парижа в июньском восстании 1848 буржуазия уничтожила республику и в 1852 установила Вторую империю.

**ФЕВРАЛЬСКИЕ СОБЫТИЯ 1948** в Чехословакии, осуществлённый трудящимися Чехословакии под руководством коммунистической партии разгром попытки контрреволюц. переворота; попытка эта была предпринята по указке американо-англ. империалистов группой чехословацких реакционеров, скрыто поддерживаемых замаскированной вражеской агентурой. Ф. с. 1948 завершились созданием 25 февр. 1948 нового правительства во главе с К. Готвальдом и укреплением строя народной демократии в Чехословакии.

**«ФЕВРАЛЬСКОЕ» 1913 г. СОВЕЩАНИЕ ЦК РСДРП С ПАРТИЙНЫМИ РАБОТНИКАМИ**, состоялось в Кракове 26 дек. 1912—1 янв. 1913 (8—14 янв. 1913). Было названо «Февральским» для конспирации. совеща-

ние проходило под руководством В. И. Ленина и приняло решения по важнейшим вопросам рабочего движения, обсудило доклады представителей с мест о состоянии партийных орг-ций, вопрос о работе редакции «Правды» и журнала «Просвещение» и др.

**ФЕДЕРАЛИЗМ**, 1) форма устройства многонационального гос-ва, при к-рой объединившиеся в союз (*федерацию*) гос-ва делят свою власть с центр. органами гос. власти и гос. управления. 2) В многонациональных гос-вах политическое движение в пользу федеративного гос. строя.

**ФЕДЕРАЛЬНАЯ РЕЗЕРВНАЯ СИСТЕМА**, кредитная система США, созданная в 1913. Ф. р. с. состоит из 12 федеральных резервных банков и банков-членов, включая все национальные банки, а также банки штатов и трест-компаний, отвечающие условиям членства Ф. р. с. В зависимости от размера и местонахождения банки подразделяются на банки центральных городов (Нью-Йорк и Чикаго), банки резервных городов и провинциальные банки. Ф. р. с. выполняет функции фискального агента казначейства и финансирует гос-во посредством приобретения гос. ценных бумаг. После 2-й мировой войны (1939—45) деятельность Ф. р. с. поставлена на службу агрессивным устремлениям амер. империализма. Участвуя в финансировании бешеной гонки вооружений, осуществляемой монополиями США, Ф. р. с. проводит политику инфляции, перекладывая тем самым тяжесть военных расходов на плечи трудящихся.

**ФЕДЕРАТИВНАЯ РЕСПУБЛИКА**, республика, представляющая объединение государств. См. *Федерация*.

**ФЕДЕРАТЫ**, 1) союзники Др. Рима (латины и др.). 2) Добровольцы франц. провинций, отправлявшиеся в 1792 в Париж для защиты завоеваний франц. бурж. революции. 3) В период Парижской Коммуны 1871 Ф. называли её защитников — бойцов и офицеров Национальной гвардии.

**ФЕДЕРАЦИЯ**, союзное государство, объединение государств. Входящие в федерацию гос-ва, сохраняя самостоятельность, создают единые союзные (федеративные) гос. органы, единое союзное гражданство, единую союзную армию. Союзные законы обязательны к исполнению на всей терр. федерации. СССР — добровольное объединение равноправных советских социалистических республик — является Ф. В СССР каждая союзная республика вне пределов ст. 14 Конституции СССР сохраняет свой гос. суверенитет и осуществляет гос. власть самостоятельно.

СССР охраняет суверенные права союзных республик.

**ФЕДИН**, Константин Александрович (р. 1892), русский советский писатель. Депутат Верховного Совета РСФСР 3-го и 4-го созывов.

В романе «Города и годы» (1924) Ф. показал переход лучшей части интеллигенции на позиции пролетарской революции, крушение мелкобуржуазно-интеллигентского индивидуализма. В романе «Похищение Европы» (2 кн., 1934—35) Ф. нарисовал два мира — крепнущую страну Советов и находящуюся в состоянии глубокого кризиса капиталистич. Европу. В романе «Первые радости» (1945) изображены назревавшие в царской России в 20 в. революц. силы, показаны образы большевиков-подпольщиков. Его продолжением является роман «Необыкновенное лето» (1947—48), посвященный периоду гражд. войны. За эти произведения Ф. в 1949 удостоен Сталинской премии. Ф. — автор ряда повестей, рассказов, пьес.

**ФЕДИНГ**, см. *Радиоприёмная замирание*.

**ФЕДОР АЛЕКСЕЕВИЧ** (1661—1682), русский царь 1676—82, сын царя Алексея Михайловича.

**ФЕДОР ИВАНОВИЧ** (1557—98), русский царь 1584—98, сын Ивана IV Грозного. Фактич. правителем государства при Ф. И. был Борис Годунов, на сестре к-рого был женат Ф. И.

**ФЕДОРЕНКО**, Яков Николаевич (1896—1947), советский воен. деятель, маршал бронетанковых войск. Член ВКП(б) с 1917. Участник гражд. войны. Во время Великой Отечественной войны 1941—1945 и до 1947 командовал бронетанковыми и механизир. войсками Советской Армии. За заслуги перед Родиной награждён 4 орденами Ленина и мн. др. орденами и медалями.

**ФЕДОРОВ**, Евграф Степанович (1853—1919), выдающийся русский минералог и кристаллограф, академик. Профессор Московского сельскохозяйственного и Петербургского горного институтов. В работе «Симметрия правильных систем фигур» (1891) Ф. впервые вывел все 230 реально возможных законов построения кристаллической решётки, полностью подтвердившихся впослед-

ствии рентгеновским анализом. Ф. изобрёл двукружный гониометр и спец. приспособление для микроскопа, так называемый «Фёдоровский столик». Эти приборы, с помощью которых были значительно усовершенствованы приёмы кристаллографических исследований, нашли широкое применение. Важное значение имеют труды Ф. по кристаллохимическому анализу. Был членом многих научных обществ и нескольких иностранных академий наук.

**ФЕДОРОВ**, Иван (ум. 1583), русский первопечатник, организовавший (вместе с П. Мстиславцем) в Москве типографию, первая книга в которой была напечатана в 1564 («Апостол»). С деятельностью Ф. связано начало книгопечатания в России.

Памятник И. Фёдорову (Первopечатнику) в Москве. Скульптор С. М. Волнухин. 1903—06.



**ФЕДОРОВ**, Михаил Михайлович (1867—1945), советский учёный, действительный член Академии наук УССР. Автор работ по вопросам горной механики и электромеханики. Разработал теорию рудничных подъёмных машин.

**ФЕДОРОВ**, Сергей Петрович (1869—1936), советский хирург, заслуженный деятель науки РСФСР. Профессор Военно-медицинской академии имени С. М. Кирова. Известен трудами по хирургии мочевых путей и желчных путей. Одним из первых в России ввёл эндоскопич. методы исследования. Награждён орденом Ленина.

**ФЕДОРОВИЧ** (Т р я с и л о), Тарас, гетман, руководитель казацко-крест. восстания на Украине в 1630 против польского гнёта.

**ФЕДОРОВСКИЙ**, Фёдор Фёдорович (р. 1883), советский театральный художник, нар. художник СССР, действительный член Академии художеств СССР, пять раз удостоен Сталинской премии. Мастерством воссоздания изображаемой эпохи и сказочно-былинной фантазии народа отличается осуществлённое им оформление спектаклей «Князь Игорь», «Борис Годунов», «Садко», «Хованщина» в Большом театре (Москва), «Емельян Пугачёв» в театре оперы и балета им. С. М. Кирова (Ленинград) и др. Награждён орденом Ленина.

**ФЕДОСЕЕВ**, Николай Евграфович (1871—1898), один из первых революционеров-марксистов в России. Организатор первых марксистских кружков в Казани, в одном из к-рых принимал участие В. И. Ленин.





Руководил марксистскими кружками во Владимире, Орехове-Зуеве. Неоднократно подвергался арестам, был в ссылке. Ф. написал ряд марксистских произведений, направленных против народников. В 1893 был выслан в Сольвычегодск, а в 1896 — в г. Верхотурск Иркутской губ., где покончил с собой. В. И. Ленин вёл переписку с Ф. и оценивал его как «необыкновенно талантливого и необыкновенно преданного своему делу революционера».



**ФЕДОТОВ**, Павел Андреевич (1815—52), выдающийся русский живописец, основатель демократич., сатирич., обличительного жанра в русском искусстве; едко высмеивал язвы крепостнического строя, нравы дворян и купцов (картины «Свежий кавалер», «Разборчивая невеста», «Сватовство майора», «Завтрак аристократа» и др.). Последние картины Ф. («Вдовушка», «Анкор, еще анкор») отличаются драматизмом, психологизмом и глубоким сочувствием к одиноким, исковерканным жизнью людям. Сепии, акварели и рисунки Ф. посвящены также сатирич. темам, изображению жизни мелких чиновников, разночинцев. Творчество Ф. — крупный этап в развитии реализма в русской живописи.



**ФЕДОТОВА**, Гликерия Николаевна (1846—1925), выдающаяся русская актриса, нар. артистка Республики. Одна из крупнейших представительниц сценич. школы московского Малого театра (в труппе с 1862), ученица М. С. Щепкина. Ф. обладала ярким темпераментом, большим технич. мастерством, широким творческим диапазоном, что позволяло ей с одинаковым успехом исполнять трагич., комедийные и бытовые роли. Лучшие образы создала в пьесах В. Шекспира (леди Макбет — «Макбет», Клеопатра — «Антоний и Клеопатра», Катарина — «Укрощение строптивой», Беатриче — «Много шума из ничего»), Ф. Шиллера (Елизавета — «Мария Стюарт»), А. Н. Островского (Катерина — «Гроза», Лариса — «Бесприданница», Василиса — «Василиса Мелентьева») и др. В 1905, по болезни, оставила сцену.



**ФЕДОТЪЕВ**, Павел Павлович (1864—1934) — советский химик-технолог, член-корр. Академии наук СССР. Крупный специалист в области электрометаллургии. Активно участвовал в организации новых в СССР производств: алюминия, магния, бертолетовой соли и др.



**ФЕДЧЕНКО**, Алексей Павлович (1844—73), русский естествоиспытатель и путешественник. В 1868—71 совершил путешествия по Туркестану, собрал богатые зоологич. и ботанич. коллекции, имеющие большое значение для изучения животного и растительного мира посещенных им областей. Погиб при восхождении на Монблан.

**ФЕДЧЕНКО**, Ольга Александровна (1845—1922), русская путешественница, ботаник, член-корр. Петербургской академии наук. Жена А. П. Федченко. Автор ряда работ по систематике растений.

**ФЕДЧЕНКО ЛЕДНИК**, долинный ледник на Памире (Таджикская ССР), один из величайших ледников мира, наибольший в СССР. Дл. 71,2 км. Назван в честь А. П. Федченко.

**ФЕДЬКОВИЧ**, Осип Юрий (1834—1888), укр. писатель (поэт, прозаик и драматург). Жил и работал в Зап. Украине. Творчество Ф. складывалось под влиянием произв. Т. Г. Шевченко и Марко Вовчок. В своих произв. он рисовал героич. прошлое Украины («Довбуш», 1869, «Лукьян Кобилица», 1865, и др.), жизнь бесправной и нищей крест. массы.

**ФЕЕРИЯ**, театральное представление с фантастич. (или мифологич.) сюжетом, основанное на широком применении зрелищно-постановочных эффектов, достигаемых с помощью театральных механизмов. Обычно совмещает в себе элементы драматич., оперного и балетного иск-ва. Как особый театральный жанр Ф. появилась в Италии 17 в.

**ФЕЙЕРБАХ**, Людвиг (1804—1872), выдающийся нем. философ-материалист и атеист, представитель наиболее радикальных слоев нем. буржуазии. Ф. подверг критике идеализм Г. Гегеля, показал прямую связь всякого идеализма с религией, доказывал, что созданные религиозной фантазией т. н. высшие существа есть только фантастич. отражение самой сущности человека. Материализм Ф. был метафизическим, пассивно-созерцательным. Человека Ф.



рассматривал антропологически, т. е. лишь как биол. существо, вне истории, условий развития общества. В понимании обществ. явлений Ф. был идеалистом. Развиваемая Ф. проповедь всеобщей любви, к-рой он стремился заменить христианство, отразила мелкобуржуазную ограниченность его философии. Ф. был сторонником буржуазно-демократич. республики. Материализм Ф. оказал влияние на формирование философских взглядов К. Маркса и Ф. Энгельса. Осн. сочинения Ф.: «Сущность христианства» (1841), «Основы философии будущего» (1843).

**ФЕЙЕРВЕРК**, 1) пиротехник, изделия (ракеты, пугихи и пр.), зажигаемые во время увеселений, торжеств и пр. 2) Цветные огни, полученные от сжигания этих изделий.

**ФЕЙЕРВЕРКЕР**, звание унтер-офицера в артиллерии дореволюц. русской армии.

**ФЕЙСАЛ I** (Ф а й с а л) (1885—1933), король Сирии 1920, король Ирака 1921—33. Проводил проанглийский курс.

**ФЕЙХОА**, род вечнозеленых растений сем. миртовых. Дико растёт в Юж. Америке. В СССР культивируется в Крыму и в Закавказье. Плоды — кожистые, крупные ягоды землянично-ананасового вкуса. Ф. — ценный диетический и лечебный плод. Отличается очень высоким содержанием воднорастворимых соединений йода. Плоды Ф. используются в свежем виде и для варенья.

**ФЕЙХТВАНГЕР**, Лион (р. 1884), нем. писатель. Историч. романы Ф. («Безобразная герцогиня», 1923, «Еврей Зюсс», 1925, «Иудейская война», 1932, «Сыновья», 1935, и др.) модернизуют прошлое. В романах «Успех» (1930), «Семья Оппенгейм» (1933), «Изгнание» (1939) разоблачаются зверства и демагогия фашизма, хотя и не вскрывается его классовая сущность. Более поздние романы Ф. — «Симона» (1944) о франц. девушке-патриотке, «Лисипы в винограднике» (2 тт., 1948), «Гойя...» (1951) и «Мудрость глупца...» (1953), написанные по материалам испан. и франц. истории, свидетельствуют о прогрессе творчества Ф. После установления гитлеровской диктатуры писатель эмигрировал из Германии. В Германской Демократической Республике Ф. удостоен Нап. премии.

**ФЕКАЛИИ**, смесь твердых и жидких выделений человека. Используются в качестве быстрого действующего удобрения. Содержат азот, фосфор и калий. По санитарно-гигиенич. соображениям и для лучшего сохранения питательных веществ и удобства внесения в почву Ф. рекомендуют применять в виде ком-

постов с торфом (торфофекалии) и землёй.

**ФЕЛИБРЫ**, участники т. н. фелибрижа, лит. движения 2-й пол. 19 в., ставившего своей целью возрождение ср.-век. старопровансальской поэзии, её языка и стиля. Ассоциацией Ф. (1854) руководили поэты Ф. Мистраль и Ж. Руманаль.

**ФЕЛИАХИ**, крестьяне-земельцы в арабских странах Зап. Азии и Сев. Африки. В Египте численность Ф. ок. 14 млн. ч.

**ФЕЛЮНИИ**, в англ. праве преступление, относящееся к группе тяжких.

**ФЕЛТОН**, Моника (р. 1906), англ. обществ. деятельница, активный борец за мир. С 1952 — пред. англ. Национальной ассамблеи женщин. Была членом комиссии Международной демократической федерации женщин (МДФЖ), посетившей в мае 1951 Корею. После возвращения из поездки выступила с разоблачением амер. капиталистов, начавших в июне 1950 агрессивную войну против корейского народа. В связи с этим подверглась репрессиям. В дек. 1951 Ф. была присуждена Международная Сталинская премия «За укрепление мира между народами» за 1951. Ф. принимает активное участие в работе МДФЖ. С 1953 Ф. — член Всемирного Совета Мира.



**ФЕЛЬДМАРШАЛ** (генерал-фельдмаршал), высший генеральский чин в дореволюционной русской и нек-рых иностр. армиях. В России генерал-фельдмаршалами были П. А. Румянцев, М. И. Кутузов, Б. П. Шереметев и др.

**ФЕЛЬДСВЯЗЬ** (фельдъегерская связь), спец. служба связи, заключающаяся в пересылке важных секретных документов через спец. курьеров (фельдъегерей).

**ФЕЛЬДФЕБЕЛЬ**, в дореволюционной русской армии старшее звание унтер-офицеров в пехоте, артиллерии и других войсках. В коннице — вахмистр.

**ФЕЛЬДЦЕЙХМЕЙСТЕР** (генерал-фельдцейхмейстер), начальник артиллерии в русской и нек-рых иностр. армиях 17—18 вв.; в австр. армии — один из генеральских чинов.

**ФЕЛЬДШЕР**, мед. работник со средним мед. образованием; помощник врача.

**ФЕЛЬДШПАТИДЫ**, минералы, щелочные алюмосиликаты — нефелин, лейцит и др., с небольшим количеством кремнезёма. Важнейшая составная часть богатых щелочами магматич. горных пород.

**ФЕЛЬДЪЕГЕРЬ**, воен. или правительств. курьер для доставки важных секретных документов.

**ФЕЛЬЕТОН**, небольшое лит.-публицистич. произведение на злободневную тему, большей частью высмеивающее отрицат. явления жизни и помещаемое обычно в газете.

**ФЕЛЬЗИТ**, скрытокристаллическая, отчасти микрокристаллич. кислая вулканическая порода. Состоит гл. обр. из тесной смеси кварца и ортоклаза. Продукт перекристаллизации вулканич. стекла.

**ФЕЛЬТЕН**, Юрий Матвеевич (1730—1801), русский архитектор, представитель раннего этапа развития русского классицизма. Ф. сооружены в Петербурге гранитные набережные Невы в центре города, здание Старого Эрмитажа, знаменитая ограда Летнего сада со стороны Невы (совм. с П. Егоровым), ряд церквей, а также исполненные в ложноготич. стиле Чесменский дворец и церковь при нём.

**ФЕЛЬЯНЫ**, политич. группировка во Франции во время бурж. революции конца 18 в.; Ф. выражали интересы вступившей в сделку с реакцией крупной буржуазии и являлись сторонниками конституц. монархии. После революции 10 авг. 1792, низвергнувшей монархию, Ф. как политич. орг-ция прекратили своё существование.

**ФЕЛЮГА** (фелука), небольшое парусное судно в Чёрном, Каспийском и Средиземном морях.

**ФЕМА**, военно-адм. округ в Византии. Ф. возникли в 7—8 вв. Во главе Ф. стояли т. н. стратеги.

**ФЕМЕ**, 1) в средние века полулегальные тайные суды в Германии, выносившие приговоры в порядке секретного разбирательства и в отсутствие обвиняемого. Приговор приводился в исполнение тайно. 2) Название тайных фашистских орг-ций в Германии, к-рые в 1919—25 совершили ряд политич. убийств.

**ФЕМИДА**, в греч. мифологии богиня правосудия. У римлян ей соответствовала Юстиция. Обычно изображалась с завязанными глазами, весами в одной руке и мечом — в другой.

**ФЕМИСТОКЛ** (ок. 525 — ок. 460 до н. э.), выдающийся афинский полководец и политич. деятель. Вождь рабовладельческой демократии, выражавшей интересы купеческих и ремесленных слоёв. Во время греко-персидских войн одержал победу над персидским флотом у о-ва Саламин (480 до н. э.).

**ФЁН**, сухой и тёплый ветер, дующий с гребня горного хребта вниз по склону. Высокая темп-ра и сухость Ф. объясняются динамич. нагреванием воздуха при нисходящем дви-

жении после переваливания через гребень хребта.

**ФЕН**, групповое название различных видов вентиляторов с подогревом нагнетаемого воздуха (обычно пропускаемого через спираль электрич. нагревательного элемента). Используются, в частности, для сушки волос.

**ФЕНАКИТ**, прозрачный бесцветный или винно-жёлтого, розового и др. цветов минерал, ортосиликат бериллия,  $\text{Be}_2\text{SiO}_4$ . Тв. 7,5, уд. в. 2,96—3,0. Богатая бериллиевая руда (содержит 45,5% окиси бериллия), но промышленные скопления встречаются редко. Красивые разновидности используются для ювелирных целей и как драгоценный камень.

**ФЕНАМИН** (сульфат фенилизопропиламина),  $[\text{C}_6\text{H}_5\text{CH}_2\text{CH}(\text{NH}_2)\text{CH}_3]_2 \cdot \text{H}_2\text{SO}_4$ , лекарственный препарат, возбуждающий центр. нервную систему, повышающий кровяное давление (вследствие сужения сосудов) и основной обмен. Применяется при нервных психич. заболеваниях депрессивного характера, а также как стимулятор при явлениях переутомления.

**ФЕНАНТРЕН**,  $\text{C}_{14}\text{H}_{10}$ , органич. соединение; относится к ароматич. конденсированным углеводородам; кристаллы,  $t^\circ_{\text{пл.}}$  101°. Содержится в каменноугольной смоле вместе с антраценом, является его изомером.

**ФЕНАЦЕТИН** (парацетифенетидин),  $\text{C}_8\text{H}_4\text{O} \cdot \text{C}_2\text{H}_5\text{NH} \cdot \text{CO} \cdot \text{CH}_3$ , производное анилина, жаропонижающее и болеутоляющее средство.

**ФЕНЕК**, животное сем. собачьих. Дл. тела ок. 40 см, хвоста — ок. 20 см. Встречается в пустынях Сев. Африки и Юго-Зап. Азии.

**ФЕНЕЛОН**, Франсуа де Салиньяк маркиз де Ла Мот (1651—1715), франц. писатель, один из ранних предшественников просветителей 18 в. В гл. произв. «Приключения Телемаха» (1699) и в «Диалогах мертвых» (1700—18) Ф. противопоставляет депотизму королевской власти идеал просвещённого монарха, власть которого ограничена законом. Ф. — автор педагогич. трактата «О воспитании девиц» (1687).

**ФЭНИИ**, ирландские мелкобурж. революционеры — республиканцы, члены «Ирландского революционного братства» (осн. 1858), боровшегося за независимость Ирландии от Англии. Заговорщик. тактика Ф. привела к превращению их в узкую секту. Восстания, поднятые Ф. в 1867, потерпели поражение.

**ФЭНИКС**, в древнеегипетской мифологии — птица, сжигавшая себя и снова возрождавшаяся из пепла; символ вечного возрождения, обновления.

**ФЕНИЛЕНДИАМИНЫ**,  $C_6H_4(NH_2)_2$ , органич. соединения класса ароматич. аминов, бесцветные кристаллич. вещества. В зависимости от расположения групп  $NH_2$ , различают три изомерных Ф. Из них мета- и пара-Ф. применяются в произ-ве синтетич. красящих веществ.

**ФЕНИЛЭТИЛОВЫЙ СПИРТ**,  $C_6H_5CH_2CH_2OH$ , органич. соединение, бесцветная жидкость,  $t^\circ_{кип.}$  220°. Содержится в розовом, гераниевом и нек-рых др. эфирных маслах. В технике получают действием окиси этилена на магнийфенилхлорид. Применяют в парфюмерной пром-сти.

**ФЕНОЛОГИЯ**, отрасль биологии, изучающая периодич. явления живой природы и их связь с климатич. условиями, напр. сроки распускания почек, сроки цветения, созревания плодов растений, прилёта и отлёта птиц и т. п. Фенологич. наблюдения имеют значение при установлении сроков с.-х. работ, охоты и т. д.

**ФЕНОЛФТАЛЕИН**,  $C_{20}H_{14}O_4$ , органич. соединение ароматич. ряда, бесцветные кристаллы,  $t^\circ_{пл.}$  254°. Нейтральные и кислые растворы Ф. бесцветны, щелочные — красно-фиолетового цвета. В аналитич. химии и электротехнике (полюсная бумага) применяется как индикатор, в медицине — как слабительное (входит в состав пургена).

**ФЕНОЛЫ**, органич. соединения ароматич. ряда, содержат связанную с углеродом бензольного кольца гидроксильную группу ОН. Находятся в кам.-уг. смоле. Простейший из Ф.  $C_6H_5OH$  иногда называют *карболовой кислотой*; широко применяется в произ-ве синтетич. смол, красителей, взрывчатых веществ, для дезинфекции.

**ФЕНОЛЯТЫ**, органич. соединения, продукты замещения водорода гидроксильной группы фенолов на металл (напр.,  $C_6H_5ONa$  — фенолят натрия).

**ФЕНОМЕН**, 1) в идеалистич. философии — термин для обозначения явлений, существующих якобы только в сознании и представляющих собой будто бы единственный объект познания. В философии И. Канта Ф. противопоставляется ноуму («вещи в себе», непознаваемой, по мнению Канта, сущности вещей). 2) Необычное, выдающееся явление.

**ФЕНОМЕНАЛИЗМ**, субъективно-идеалистич. направление в философии, утверждающее, что сущность предметов, закономерности внешнего мира непознаваемы, что познанию доступны лишь явления (феномены). Отрывая явления от сущности, феноменалисты отрицают реальность объективного мира и рассматривают предметы как совокупность ощущений человека. Ф. в различных его

формах характерен для философии Дж. Беркли, И. Канта, махистов, гуссерлианцев и др.

**ФЕНОМЕНАЛЬНЫЙ**, выдающийся, исключительный, редко встречающийся, необыкновенный, напр. Ф. способности, Ф. успех.

**ФЕНОМЕНОЛОГИЯ**, 1) философский термин, употребляемый Г. Гегелем для обозначения своего идеалистич. учения о развитии познания как процесса самопознания абсолютного духа. 2) Название реакц. философии Э. Гуссерля (см. *Феноменализм*).

**ФЕНОПЛАСТЫ**, пластич. массы на основе синтетич. смол — продуктов конденсации фенолов с формальдегидом (реже с другими альдегидами). Широко используются для изготовления прессованных изделий, литых и слоистых материалов, защитных покрытий и др.

**ФЕНХЕЛЬ** (а птечный укроп), многолетнее эфирномасличное растение сем. зонтичных. В диком виде встречается в Крыму, на Кавказе и др. Возделывается главным образом на Сев. Кавказе. Из семян Ф. получают эфирное фенхельное масло.

**ФЕОД** (или л е н), в Зап. Европе в эпоху феодализма наследств. земельное владение, пожалованное *сеньором вассалу* в пользование под условием несения воен. службы и выполнения ряда др. обязательств.

**ФЕОДАЛ**, в средние века — владелец *феода*, *сеньор*, представитель господствующего класса землевладельцев.

**ФЕОДАЛИЗМ**, общественно-экономич. формация, основой к-рой является собственность феодала на средства производства, в первую очередь на землю, и неполная собственность на работника производства — крепостного. Наряду с феод. собственностью существует единосличная собственность крестьянина и ремесленника на орудия производства и на своё частное хозяйство, основанная на личном труде. Осн. классы феод. общества — феодалы-землевладельцы и крестьяне. Необходимыми условиями феод. способа производства являлись господство натурального хозяйства, наделение непосредственного производителя средствами производства, в частности землёй, и прикрепление его к земле, личная зависимость крестьянина от помещика (т. н. «внеэкономическое принуждение», игравшее важную роль в укреплении экономич. власти помещиков — крепостников). В феод.



хозяйстве господствовала крайне примитивная техника. Развивавшееся преимущественно в городах товарное производство в эпоху Ф. подготавливает нек-рые условия для развития капитализма, однако не приводит к капитализму, а обслуживает Ф. Возникший на смену рабовладельческому, а в ряде стран (в т. ч. у вост. славян) первобытно-общинному строю, Ф. на определённом историч. этапе обеспечил дальнейшее прогрессивное развитие производительных сил. При Ф. прибавочный продукт выступал в форме феод. ренты. Развитие феод. способа производства характеризуется последовательной сменой трёх видов феод. ренты: отработочной, натуральной и денежной. Политич. надстройкой феод. общества являлось феод. гос-во в различных его формах (напр., сословно-представительная монархия, абсолютная монархия и т. п.). Характерной чертой организации господствующего класса феодалов являлась система вассальной иерархии. Большую роль в эпоху Ф. играла церковь, являвшаяся крупнейшим феодалом-землевладельцем. В эпоху Ф. обществ. мысль развивалась в основном в религ. форме. Феод. общество характеризует глубокое сословное неравенство — огромные привилегии представителей господствующего класса и полное бесправие непосредственных производителей материальных благ в деревне и в городе, личная зависимость крестьян от феодала, закрепляемая системой крепостного права. Классовая борьба между эксплуататорами и эксплуатируемыми составляет основную черту феод. строя. Крупнейшими проявлениями классовой борьбы в эпоху Ф. явились крестьянские войны — Уота Тайлера в Англии, 1381, Жакерия во Франции, 1358, Крестьянская война в Германии, 1525, восстания И. Болотникова, 1606—07, С. Разина, 1667—71, Е. Пугачёва, 1773—75, в России. Однако вследствие стихийности, неорганизованности и отсутствия руководителя в лице рабочего класса крест. войны при Ф. не могли привести к освобождению трудящихся. С дальнейшим развитием производительных сил в недрах Ф. складываются элементы капиталистич. строя, что ведёт к назреванию конфликта между производительными силами и производственными отношениями и гибели Ф. Бурж. революция в странах Европы, особенно франц. бурж. революция конца 18 в., нанесли решительный удар Ф. и на некоторое время привели новые производственные отношения в соответствие с характером производительных сил, обеспечив их дальнейшее развитие. В России господ-



ство Ф. относится к 9—19 вв. «Крестыанская реформа» 1861, отменившая крепостное право, не ликвидировала, однако, значительных остатков Ф., уничтоженных лишь Великой Октябрьской социалистической революцией. Наличие значительного количества феод. пережитков является в наст. время характерным для большинства стран зарубежного Востока. Ликвидация этих пережитков осуществлена в Китайской Народной Республике и других демократических странах Востока.

**ФЕОДАЛЬНАЯ РЕНТА**, докантилистич. земельная рента, существовавшая при феодализме, в форме к-рой феодал (помещик-крепостник) принудительно присваивал прибавочный продукт, а иногда и значит. часть необходимого продукта, созданного феодально-зависимым крестьянином. Основой Ф. р. была феод. собственность на землю. В своём развитии Ф. р. прошла 3 стадии: 1) отработочная рента (барщина), при к-рой крепостной крестьянин часть недели работал на себя в своём х-ве, а остальную часть недели даром трудился на земле феодала. 2) Продуктовая рента (натуральный оброк), при к-рой крестьянин затрачивал весь труд в своём х-ве, но часть продукта своего труда вынужден был отдавать феодалу. 3) Денежная рента (денежный оброк), при к-рой крестьянин обязан был отдавать феодалу большую часть своего денежного дохода, получаемого от продажи на рынке продуктов со своего хозяйства. Отработочная, как и продуктовая ренты получили распространение на ранних ступенях развития феод. общества, при почти полном преобладании натурального произ-ва. Денежная рента развивалась вместе с ростом в недрах феод. строя товарно-денежных отношений. См. *Феодализм*.

**ФЕОДАЛЬНОЕ ПРАВО**, см. в статье *Право*.

**ФЕОДОСИЙ I** (346—395), римский император 379—395. Жестоко подавлял восстания рабов и колонов. Разделил империю на 2 части — Восточную и Западную (395).

**ФЕОДОСИЙ II** (401—450), вост.-римский император 408—450. При нём в 438 был опубликован т. н. «Кодекс Феодосия», свод законов, изданных императорами со времени Константина I (306—337).

**ФЕОДОСИЯ**, город в Крымской обл. УССР. Порт на Чёрном м., на юго-вост. берегу Крымского п-ова, ж.-д. станция. Курорт. Табачная и чулочная ф-ки, ремонтно-механич. з-д, пищ. пром-сть, произ-во стройматериалов. Краеведческий музей, картинная галлерея Айвазовского.

**ФЕОКРИТ** (или *Теокрыт*), греч. поэт 3 в. до н. э., представитель эллинистич., александрийской поэзии. Писал пастушеские идиллии, бытовые стихотворные спенки из сельской и гор. жизни. Для него характерны лирич. восприятие природы, внимание к обыденному. Ф. — один из создателей пастушеской, буколич. поэзии.

**ФЕОПОМН** (4 в. до н. э.), др.-греч. историк и оратор. Автор «Истории Греции» в 12 книгах (с 411 до 394 до н. э.), продолжавшей «Историю Пелопоннесской войны» Фукидиды, и «Истории Филиппа». От трудов Ф. сохранились лишь отрывки.

**ФЕОФАН ГРЕК** (ок. 1350 — ок. 1410), выдающийся живописец. Происходил из Византии, откуда переехал в Россию. Работал гл. обр. в Новгороде и Москве. Мастер фрески (в церкви Спаса-на-Ильи в Новгороде) и иконописи и миниатюры. Для творчества Ф. Г. характерны монументальная сила, драматизм и напряжённость образов, смелое, свободное письмо.

**ФЕРАМЕН**, афинский политич. деятель конца 5 в. до н. э. Участвовал в олигархич. перевороте 411 до н. э. и входил в олигархич. правительство так называемых «Тридцати тиранов». Казнён за выступление против представителей крайней олигархии.

**ФЕРГАНА**, город, обл. п. Узб. ССР, ж.-д. станция. Расположена в ю.-в. части Ферганской долины. Хлопкоочистительная, текст., мясная, шелкомотальная, консервная, масложировая и др. пром-сть. Гидроэлектростанция. Педагогич. ин-т.

**ФЕРГАНСКАЯ ДОЛИНА** (Фергана), межгорная тектонич. впадина в Тянь-Шане по ср. течению р. Сыр-Дарья (Узбекская, Киргизская, Таджикская ССР). Дл. 300 км. Наиболее широка в вост. части — 150 км. Абс. высота 300—1020 м (у г. Ош). Климат засушливый (годовое количество осадков 150 мм, по окраинам 250—300 мм). Лето жаркое. Центральная часть — пустынная равнина, на поверхности сложенная лёссом и песками. Ф. д. окаймлена кольцом холмистых предгорий («адыров»), густо заселённых у подножий. Ф. д. — один из важнейших в СССР районов орошаемого хлопководства. Через Ф. д. проходит Большой Ферганский канал имени И. В. Сталина.

**ФЕРГАНСКАЯ ОБЛАСТЬ**, в составе Узб. ССР. Образована 15 янв. 1938. В Ф. о. 18 районов, 4 города: Фергана (центр), Коканд, Маргелан, Кувасай, 4 посёлка гор. типа. Расположена в южной части Ферганской долины. Лето жаркое, сухое, зима мягкая. Полезные ископаемые:

нефть, сера, озокерит. Почвы — серозёмные. За годы Советской власти создана крупная пром-сть, электростанции (Кувасайская, Ферганская). Осн. отрасли пром-сти: нефтедобывающая и нефтеперерабат. (Ванновский, Чимчио), металлообр. (Коканд), химич. (Кувасай, Коканд), стройматериалов (Кувасайский цементный з-д и др.), текст. (текстильный комбинат в Фергане, шёлковый в Маргелане, чулочно-прядельный в Коканде), хлопкоочистит. (Фергана, Коканд, Ташлак), пищевая (консервная и масложировая — в Фергане, винодельческая и маслобойная — в Коканде и др.), гидроэлектростанция (Фергана). Добыча серы (Шор-Су). Кооперативная пром-сть (шелкоткацкое произ-во в Маргелане и др.). Построены Большой Ферганский канал имени И. В. Сталина и Юж. Ферганский канал. Ф. о. — один из основных хлопководческих районов Узб. ССР. Развиты виноградарство и садоводство. Животноводство (курдючные овцы и кр. рог. скот). Важное место занимает шелководство. Через Ф. о. проходит ж.-д. линия Уретьевская — Андижан с веткой на Кызыл-Кия (Кирг. ССР). Имеются (1954) 2 высших и 6 средних спец. уч. заведений.

**ФЕРГАНСКИЙ ХРЕБЁТ**, хребет в системе Тянь-Шаня, разделяющий Ферганскую и Нарынскую котловины (Киргизская ССР). Дл. ок. 380 км. Выс. 4940 м. Имеются небольшие ледники.

**ФЕРДИНАНД II** (1578—1637), император т. н. «Священной Римской империи» 1619—37. Находясь под влиянием иезуитов, проводил политику воинствующей католич. реакции и нац. угнетения. Провозглашение Ф. II наследником чешского короля дало толчок чешскому освободит. восстанию против Габсбургов, послужившему началом *Тридцатилетней войны 1618—48*.

**ФЕРДИНАНД II** (1810—59), король в Королевстве обеих Сицилий (Юж. Италия) 1830—59 из династии Бурбонов. Жестоко подавил революцию 1848—49 в Неаполе и Сицилии. За зверскую арт. бомбардировку Мессины получил прозвище «короля-бомбы».

**ФЕРДИНАНД VII** (1784—1833), испан. король 1808 и 1814—33. В 1814 отменил либеральную конституцию 1812 и восстановил феодально-абсолютистский режим. В 1823 при помощи франц. интервентов подавил революцию 1820—23.

**ФЕРДИНАНД АРАГОНСКИЙ** (Фердинанд Католик) (1452—1516), король Арагона и Кастилии, фактически (с 1479) первый король объединённой Испании (политич. следствием брака Ф. А. с Изабел-

лой Кастильской в 1469 явилась династич. уния Арагона и Кастилии). Опирались на католич. церковь, особенно на *инквизицию*.

**ФЕРЗЬ** (к о р о л е в а), наиболее сильная фигура в шахматной игре, ход к-рой заключается в передвижении через любое число клеток по прямой или по диагонали во всех направлениях.

**ФЕРМА**, 1) ж и в о т н о в о д ч е с к а я Ф., производственная единица в животноводческой отрасли с. х-ва. Может представлять собой и самостоятельное хозяйство. В СССР животноводческие Ф. имеются в колхозах и совхозах. *Колхозная животноводческая ферма* является формой организации обществ. животноводства в колхозах. Каждый колхоз имеет 4 и более ферм: Ф. кр. рог. скота, овцеводческую, свиноводческую, птицеводческую, коневодческую и др. 2) С е л ь с к о х о з я й с т в е н н о е п р е д п р и я т и е в капиталистич. странах, ведущее на собственной или арендованной земле (см. *Фермерское хозяйство*).

**ФЕРМА**, Пьер (1601—65), франц. математик. Наряду с Р. Декартом является создателем аналитич. геометрии. Автор работ по исчислению бесконечно малых, теории чисел и оптике.

**ФЕРМА ПРИНЦИП**, положение геометрии, оптики, согласно к-рому световой луч распространяется по такому пути, для к-рого время прохождения луча минимально (точнее, экстремально, см. *Экстремум*). Ф. п. сформулирован П. Ферма.

**ФЕРМА ТЕОРЕМА**, теорема теории чисел, согласно к-рой уравнение  $x^n + y^n = z^n$  при  $n > 2$  не имеет целых положительных решений. Справедливость Ф. т. доказана для ряда показателей  $n$ , в т. ч. для всех  $n \leq 100$ , но в общем виде она остаётся недоказанной. Франц. математик П. Ферма, высказавший эту теорему, не оставил её доказательства, хотя и утверждал, что таким доказательством обладает.

**ФЕРМАТА** (муз.), продление звука или паузы. Ф. увеличивает длительность ноты (или паузы) обычно в  $1\frac{1}{2}$ —2 раза, нередко и больше, по усмотрению исполнителя. Обозначается знаком  $\sim$ .

**ФЕРМЕНТАЦИЯ**, процесс сбраживания органич. вещества, напр. листьев табака, чая и др. растений, при участии особых веществ — *ферментов*, вносимых извне или развивающихся под влиянием тепла в самой массе листьев. Для Ф. листьев табака и чая собирают в кучи. Через нек-рое время происходит самосогревание листьев, и под действием ферментов они приобретают особый аромат, цвет и вкус, требуемые для готового продукта.

**ФЕРМЕНТЫ** (э н з и м ы), вещества белковой природы, возникающие в процессе развития живого и в миллионы раз ускоряющие химич. реакции, совершающиеся в организме. Ф. входят в состав всех организмов; подавляющее большинство реакций *обмена веществ* осуществляется при их участии. Каждый Ф. действует лишь на определённое вещество или на группу веществ, характеризующихся теми или иными особенностями химич. строения. Активность Ф. зависит от реакции среды и температуры; высокая температура ( $80^\circ$ — $100^\circ$ ) вызывает инактивацию (потерю активности) большинства Ф. Названия отдельных Ф. обычно образуются из названия вещества, на к-рое действует Ф., или названия вызываемой им реакции и окончания «аза» (напр., протеиназы — Ф., расщепляющие *протеины*, гидролазы — Ф., вызывающие *гидролиз*).

**ФЕРМЕР**, в капиталистич. странах владелец с.-х. предприятия (прим. хуторского типа), обрабатывающий собственный или чаще арендованный участок земли. Крупные фермеры обрабатывают свой участок при помощи наёмного труда.

**ФЕРМЕРСКОЕ ХОЗЯЙСТВО**, частновладельческое, как правило, товарное хозяйство на собственной или арендованной земле, часто имеющее капиталистическо-предпринимательский характер. В условиях империализма происходит быстрый процесс разорения мелких фермеров.

**ФЕРМОНЫ**, горный проход, соединяющий Сев. Грецию со Средней. В 480 до н. э., в период *греко-персидских войн* 500—449 до н. э., греч. отряд под начальством спартанского царя Леонида героически оборонял Ф. Отряд Леонида был обойдён и пал на поле битвы; персы проникли в Среднюю Грецию. Битва при Ф. — яркий эпизод борьбы древних греков за независимость.

**ФЕРМОР**, Виллим Виллимович (1704—71), русский генерал, по происхождению англичанин; во время Семилетней войны 1756—63 Ф. в 1758 был главнокомандующим русскими войсками; с 1763 по 1770 — генерал-губернатор г. Смоленск.

**ФЕРМУАР**, 1) застёжка на ожерелье, альбоме, книге. 2) Ожерелье с застёжкой.

**ФЕРМЫ**, решётчатые несущие конструкции покрытий пром. и гражд. зданий, пролётных строений мостов, гидротехнич. сооружений и т. д. Ф. бывают металлические, деревянные, железобетонные и комбинированные (из 2 материалов). В расчётных схемах Ф. рассматривается как конструкция, составленная из стержней, шарнирно соединённых между собой концами; практически стержни, со-

ставляющие Ф., соединяются преим. жёстко (заклёпками, сваркой, врубками, монолитной отливкой в случае железобетонных Ф. и т. п.). При передаче нагрузки через узлы Ф. в стержнях её возникают преимущественно продольные (растягивающие или сжимающие) усилия. Ф., имеющие прямоугольную решётку с жёстким соединением стержней, работающих на изгиб, наз. *безраскосными Ф.*

**ФЕРНАМБУКОВОЕ ДЕРЕВО**, древесина бразильского дерева цезальпинии из сем. бобовых. Используется для столярных и токарных изделий, а также в красивом производстве.

**ФЕРНАНДО-ПЬ**, вулканич. остров в Гвинейском зал. Принадлежит Испании. Площ. 2017  $\text{км}^2$ . Нас. ок. 34 т. ч. (1950). Горист (выс. до 2850 м). Тропич. леса. Плантации кофе, какао, сах. тростника. Лесоразработки.

**ФЕРРАРА**, город в Италии, адм. ц. провинции Феррара (в обл. Эмилия-Романья). 134,7 т. ж. (1951). Пищ. пром.-сть. Уп-т.

**ФЕРРИ**, Жюль (1832—93), франц. политич. деятель. В 1880—81 и в 1883—85 — премьер-министр. С именем Ф. связан ряд захватнич. войн в Африке и Индокитае.

**ФЕРРИТ**, структурная составляющая железоуглеродистых сплавов, представляющая собой (в нелегированной стали) твёрдый раствор малых количеств углерода, кремния, фосфора, кислорода, азота и др. в альфа-модификации железа; имеет кристаллич. решётку объёмно-центрированного куба. Ф. нелегированной стали мягок и пластичен. В Ф. высоколегированных сталей в альфа-железе растворены в большом количестве кремний, хром и др. элементы, в связи с чем твёрдость и прочность Ф. повышаются.

**ФЕРРОВОЛЬФРАМ**, сплав железа с вольфрамом, содержащий 50—80% последнего. Получают из природного вольфрамита; применяют в произ-ве инструментальной и др. сортов стали. Введение вольфрама в сталь повышает её твёрдость и устойчивость к химич. воздействиям.

**ФЕРРОЛЬ** (Э л ь - Ф е р р о л ь), город в Испании, в обл. Галисия. 77 т. ж. (1950). Одна из главных воен.-мор. баз страны на Атлантическом ок. Судостроение.

**ФЕРРОМАГНЕТИЗМ**, совокупность магнитных явлений и свойств, характерных для группы сильно магнитных веществ (ферромагнетиков), отличительным признаком которых служит их способность намагничиваться уже в слабых полях (а также явление магнитного гистерезиса и *остаточной намагниченности*).

**Ферромагнетик** состоит из большого числа самопроизвольно намагниченных в разных направлениях областей (доменов), намагниченность к-рых под действием внешнего поля ориентируется в одну сторону, в результате чего возникает сильная намагниченность ферромагнетика. К числу ферромагнетиков относятся железо, никель, кобальт, гадолиний и нек-рые сплавы. При нагревании ферромагнетиков до определённой для каждого из них темп-ры (см. *Кюри точка*) свойство Ф. исчезает. Оно исчезает также на очень высоких частотах. Ферромагнитные материалы широко используются в технике.

**ФЕРРОМАРГАНЕЦ** (ферро-ма-н-ган), сплав железа с марганцем, содержащий 75—80% последнего. Получают восстановлением смеси марганцовых и железных руд. Применяют в произ-ве марганцовых сталей. Добавка марганца придаёт стали твёрдость, высокую сопротивляемость ударам и изнашиванию.

**ФЕРРОМОЛИБДЕН**, сплав железа с молибденом, содержащий 50—75% последнего. Добавление молибдена повышает механ. свойства стали и её сопротивляемость химич. воздействиям.

**ФЕРРОСИЛИЦИЙ**, сплав железа с кремнием, содержащий обычно от 10 до 90% Si. Применяется в производстве стали в качестве раскислителя и для легирования кремнием.

**ФЕРРОСПЛАВЫ**, сплавы железа с кремнием, марганцем, хромом, вольфрамом, молибденом, ванадием или др. элементами, используемые для раскисления или легирования стали. Наиболее употребит. ферросплавы: ферросилиций (от 10 до 90% Si), ферромарганец (не менее 75% Mn), феррохром (не менее 55% Cr).

**ФЕРРОТИТАН**, сплав железа с титаном, содержащий 20—40% последнего. Получают восстановлением железотитановых руд. Используют в произ-ве сталей; добавка уже 0,1% титана делает литё однородным, твёрдым, не содержащим пустот.

**ФЕРРОХРОМ**, сплав железа с хромом, содержащий обычно не менее 55% Cr. Получают восстановлением природного хромистого железняка. Введение хрома повышает твёрдость и химич. устойчивость стали. Ф. применяют в произ-ве кислотоупорных, жароупорных, нержавеющих и др. сталей.

**ФЕРРУЧЧИ**, Франческо (1489—1530), один из вождей народного восстания 1527 во Флоренции, свергнувшего тиранию *Медичи* и установившего республику. Около года (1529—30) флорентинцы под командованием Ф. и Кардуччи героически обороняли город от войск императора т. н. «Священной Римской империи» Карла V.

**ФЁРСМАН**, Александр Евгеньевич (1883—1945), выдающийся советский минералог и геохимик, академик, лауреат Сталинской премии.

Ученик В. И. Вернадского. В работах, посвящённых геохимии, Ф. устанавливает зависимость последовательности образования различных минералов (в процессе дифференциации исходного материала расплава) от энергии кристаллич. решётки минерала. Особое место в творчестве Ф. занимают (начаты в 1907) исследования пегматитов. Ряд монографий посвящён изучению драгоценных камней. Основные труды Ф.: «Геохимия» (4 тт., 1933—39), «Пегматиты, их научное и практическое значение» (1931). Ф. — автор ряда популярных работ по минералогии, геохимии и др.

**ФЁРСТЕР**, Йосеф Богуслав (1859—1951), чешский композитор, автор опер «Дебора» (1891, пост. 1893), «Ева» (1897, пост. 1899), «Джессика» (по пьесе «Венецианский купец» В. Шекспира, 1904, пост. 1905), «Непобежденные» (1917, пост. 1918), «Сердце» (1922, пост. 1923), 5 симфоний, большого количества оркестровых, камерно-инструментальных, хоровых произведений, романсов и др. В своём творчестве испытал влияние П. И. Чайковского и А. Дворжака.

**ФЕРТ**, в старославянской азбуке (*кириллица*) название буквы «Ф»; отсюда выражение — «стоять фертом», т. е. подбоченившись, как бы изображая собой букву «ф».

**ФЕРУЛА**, 1) в средневековой школе линейка, которой били по рукам провинившегося ученика. 2) Гнетущая опека, надзор.

**ФЕРУЛА**, род крупных многолетних травянистых растений сем. зонтичных. В СССР Ф. произрастает главным образом в Ср. Азии. Раньше применялись как ароматические и лекарственные.

**ФЕС**, город в Марокко (франц. зона); экономический центр сев. части страны. 202 т. ж. (1949). Кустарное производство кожевенных, шерст. изделий, оружия, головных уборов.

**ФЕСЕНЦОВ**, Василий Григорьевич (род. 1889), советский астрофизик, академик. Исследования Ф. относятся к астрофотометрии, звёздной статистике, изучению фотометрическими методами строения верхних слоёв атмосферы, изучению природы зодиакального света, вопросам кос-



могонии, метеоритики и др. Награждён 2 орденами Ленина.

**ФЁСКА**, головной убор в некоторых арабских странах — шапочка в виде усечённого конуса, украшенная кистью; в султанской Турции с 1826 по 1925 — форменный головной убор чиновников и солдат. Название — от г. Фес (в Марокко).

**ФЕССАЛИЯ**, область в Сев. Греции. Гл. город — Лариса, порт — Волос. Важный р-н земледелия (пшеница, кукуруза, фуражные культуры, табак, хлопок) и скотоводства. Виноделие. Текст., пищ. пром-сть.

**ФЕСТИВАЛЬ**, смотр различных видов иск-ва. Ф. практикуются в СССР как показ достижений иск-ва республик. Организуются также международные Ф., многие из к-рых служат делу укрепления культурной связи, проявления солидарности между народами.

**ФЕСТОН**, 1) лентное украшение на зданиях в виде гирлянд. 2) Зубчатая кромка занавеса, подола женского платья и т. д.

**ФЕСЦЕННИЙ**, в Древнем Риме песни, исполнявшиеся во время празднеств по случаю сбора урожая. Насыщенные элементами сатиры, Ф. послужили одним из истоков древнеримской комедии.

**ФЕТ** (Ш е н ш и н), Афанасий Афанасьевич (1820—92), русский поэт. Мастер пейзажной и любовной лирики. В 60-х гг. Ф. выступил как реакц. публицист, сторонник теории «искусство для искусства». Ф. много переводил античных и европ. поэтов.

**ФЕТВА**, в странах Ближнего Востока решение высшего мусульманского духовного лица о допустимости определённого мероприятия или действия с точки зрения *корана* и *шариата*.

**ФЕТИДА**, в греч. мифологии морская богиня, мать Ахилла.

**ФЕТИДА**, спутник планеты Сатурн, то же, что *Тетфия*.

**ФЕТИШ**, см. *Фетишизм*.

**ФЕТИШИЗМ**, слепое поклонение чему-либо; Ф. религиозный — одна из древнейших форм религии, поклонение отдельным предметам — фетишам, являющимся чудодейств. силу. Ф. был распространён среди древних египтян, греков, римлян и др. В наст. время Ф. встречается у нек-рых народов Африки. Пережитки Ф. сохраняются и в развитых религиях (поклонение иконам и мощам у христиан, культ «чёрного камня», находящегося в Мекке, у мусульман и т. д.). Ф. товарный — см. *Товарный фетишизм*.

**ФЕТР**, лучший сорт войлока.

**ФЁТЫ**, в Древней Греции свободные, но немущие люди, работавшие по найму. В Африках — гражд-





дане, принадлежавшие (согласно форме *Солона*) к IV имущественному разряду.

**ФЕХНЕР**, Густав (1801—87), нем. учёный, философ-идеалист, основатель экспериментальной психологии. Экспериментально и математически подтвердил закон Э. Вебера, устанавливающий количественную зависимость интенсивности ощущения от силы вызывающего его раздражения. См. *Вебера — Фехнера закон*.

**ФЕХРАЛЬ**, сплав высокого электрич. сопротивления для реостатов и нагревательных приборов. Состав Ф.: 4—6,5% Al, 14—18% Cr, до 0,12% C, остальное — Fe; удельное электросопротивление при комнатной  $t^\circ$  в среднем  $1,3 \text{ ом} \cdot \text{мм}^2/\text{м}$ , наиб. высокая рабочая темп-ра ок.  $1100^\circ$ .

**ФЕХТОВАНИЕ**, единоборство с помощью холодного оружия (эспадрон, рапира, штык). Вид физич. упражнений, способствующий развитию быстроты и точности движений, решительности, хладнокровия.

**ФЕЦИАЛЫ**, древнеримская жрецкая коллегия, на обязанности к-рой лежало гл. обр. отправление священных обрядов при объявлении войны и заключении мира.

**ФЕШЕНЕБЕЛЬНЫЙ**, в дворянско-буржуазном обществе отвечающий вкусам и требованиям «высшего света»; элегантный, модный, изысканный. Например, Ф. ресторан, Ф. салон.

**ФЁЯ**, в западноевроп. фольклоре и романтич. литературе волшебница, приносящая людям счастье, богатство или причиняющая им зло; изображалась с жезлом — эмблемой всемогущества.

**ФЗО**, см. *Фабрично-заводского обучения школы*.

**ФЗУ**, см. *Фабрично-заводского ученичества школы*.

**ФИАНР**, во Франции до распространения автомобильного транспорта городской наёмный экипаж.

**ФИАЛКА**, род многолетних травянистых растений одноимённого сем. В СССР Ф. растёт в лесах, кустарниках, на болотах, полях. Нек-рые разводятся как декоративные (анютины глазки и др.); некоторые применяются в парфюмерии.

**ФИАЛКОВЫЙ КОРЕНЬ**, название корневищ нек-рых видов растений из рода прис. Ф. к. входит в состав т. н. грудного чая, применяемого в медицине; используется также в парфюмерии — содержит ценное эфирное масло. В СССР виды приса, дающие Ф. к., культивируются в Крыму, на Кавказе и в Ср. Азии.

**ФИАСКО**, полный провал, поражение, неудача.

**ФИВХ**, Зденек (1850—1900), чешский композитор и пианист, автор опер «Мессинская невеста» (по

Ф. Шиллеру, 1883, пост. 1884), «Буря» (по В. Шекспиру, 1894, пост. 1895), «Геды» (1895, пост. 1896), «Шарка» (1897) и др., мелодрамы «Исподамия» (3 ч., 1889—91, пост. 1890—91), симфонич. поэм, симфоний, хоровых произведений, камерных ансамблей, фп. и др. пьес. Ф. сыграл видную роль в развитии чешской муз. культуры.

**ФИБРА**, листовый материал, изготавливаемый из специальных сортов бумаги, обработанной концентрированным раствором хлористого цинка. Применяют как электро- и теплоизоляц. материал, в приборах и аппаратах для уплотнения мест соединения, для изготовления чемоданов и др.

**ФИБРИН**, нерастворимый белок, образующийся при свёртывании крови из фибриногена и выпадающий в виде клубка нитей; вызывает остановку кровотечения, закупоривая просвет повреждённого кровеносного сосуда.

**ФИБРИНОГЕН**, растворимый белок, содержащийся в плазме крови; при определённых условиях может превращаться в фибрин.

**ФИБРОБЛАСТЫ**, одна из клеточных форм соединительной ткани организма позвоночных животных и человека.

**ФИБРОЛИТ**, строительный теплоизоляционный и частично конструктивный материал, получаемый путём прессования древесных стружек, связанных цементом, обычно магnezальным. Изготавливается в виде плит и режёт в виде тонких отделочных листов.

**ФИБРОМА**, доброкачественная опухоль, состоящая из элементов соединительной ткани. Часто развивается в матке. Лечение оперативное.

**ФИБУЛЫ**, в археологии застёжки-булавки для одежды; снабжены щитком, обычно богато украшенным. Распространены повсеместно, начиная с 3—2-го тысячелетий до н. э. Форма щитка Ф. и его орнамент характерны для определённых племён или народов в течение длительного времени.

**ФИВЫ**, 1) город в Верхнем Египте, столица Древнего Египта в эпоху Среднего и Нового царства («Стоватные Ф.»). 2) Гл. город Беотии в Древней Греции («Семивратные Ф.»).

**ФИГА**, плод, точнее — соплодие *иножира*.

**ФИГЕРАС-И-МОРАГАС**, Эстанислао (1819—82), испанский бурж. политич. деятель. В феврале — июне 1873 — президент первой испан. республики (1873—74).

**ФИГИР**, 1) (устар.) фокусник, акробат, шут. 2) Человек, стремящийся привлечь к себе внимание

вычурными манерами, рисовкой, позированием, шутовскими выходками.

**ФИГНЕР**, Александр Самойлович (1787—1813), русский офицер, капитан артиллерии, руководитель одного из партизанских отрядов во время Отечественной войны 1812. Проявляя исключительную смелость и находчивость, Ф. неоднократно проникал в стан врага, добывая ценные сведения. Погиб при переправе через р. Эльба у г. Дессау.

**ФИГНЕР**, Вера Николаевна (1852—1942), русская революционерка-народница. С 1879 — член Исполнит. к-та «Народной воли». В 1884 приговорена к смертной казни, заменённой бессрочной каторгой. 20 лет провела в Шлиссельбургской крепости, 1904—06 — в ссылке, 1906—15 — в эмиграции, затем вернулась в Россию. Ф. — автор ряда воспоминаний («Запечатленный труд», 2 ч., 1921—22) и очерков.

**ФИГНЕР**, Медея Ивановна (1859—г. смерти неизв.), выдающаяся русская певица (сопрано). Жена Н. Н. Фигнера. С 1887 — артистка Мариинского театра в Петербурге. Первая исполнительница партии Лизы в опере «Пиковая дама» П. И. Чайковского (1890).

**ФИГНЕР**, Николай Николаевич (1857—1918), выдающийся русский певец (тенор). С 1887 пел на сцене Мариинского театра в Петербурге; создал ряд ярких лирич. и драматич. образов. Первый исполнитель партии Германа в опере «Пиковая дама» П. И. Чайковского (1890).

**«ФИГОВЫЙ ЛИСТОК»**, образное выражение, означающее попытку прикриты что-либо постыдное, непристойное. Это выражение происходит от библейского мифа о грехопадении, по к-рому Адам и Ева, познав стыд, опоясали себя листьями смоковницы (фигового дерева). Листом фигового дерева иногда (впервые в раннехристианском искусстве) прикрывалась нагота в скульптурных или живописных изображениях человека.

**ФИГУРА**, 1) внешние очертания, вид, форма чего-нибудь; телосложение человека. 2) Значительное лицо; персона. 3) В танцах, спорте и пр. — положение, позиция, напр. Ф. кадрили; Ф. высшего пилотажа — положение самолёта в воздухе при сложных виражах.

**ФИГУРА** (в геометрии), совокупность точек, линий, поверхностей, тел (напр., квадрат, угол, пирамида, конус). Г. к. линии, по-



верхности и тела можно рассматривать как составленные из точек, то Ф. можно определить как множество (бесконечное) одних только точек. Ф. наз. плоской, если все её точки лежат в одной плоскости.

**ФИГУРАЛЬНЫЙ**, образный, индикаторный, напр. Ф. выражение.

**ФИГУРАНТКА** (устар.), артистка кордебалета, танцовщица.

**ФИГУРАЦИЯ** (муз.), движение одного или нескольких голосов муз. произведения по звукам, входящим в состав аккорда (гармонич. Ф.), либо по аккордовым и неаккордовым (вспомогательным, проходящим) звукам с длительностью меньшей, чем сопровождающие их аккорды (мелодич. Ф.).

**ФИГУРЫ** (в стилистике), обороты речи, придающие высказываемой мысли определённую художественную выразительность (*инверсия, эллипсис, параллелизм, перифраз* и др.).

**ФИГУРЫ СИЛЛОГИЗМА**, формы *силлогизма*, различаемые по положению среднего термина в посылках, к-рый может быть: подлежащим в большей посылке и сказуемым в меньшей (1-я фигура), сказуемым в обеих посылках (2-я фигура), подлежащим в обеих посылках (3-я фигура), сказуемым в большей посылке и подлежащим в меньшей (4-я фигура).

**ФИДЕИЗМ**, реакционная теория, признающая религ. веру единственным критерием истины и ставящая её на место научного знания. Фидеистич. воззрения типичны для идеализма; они широко распространены в совр. бурж. философии.

**ФИДЕИКОМИСС**, в римском праве поручение наследодателя наследнику выдать определённую часть имущества третьему лицу.

**ФИДЕЛЬ**, название средневекового струнного смычкового инструмента — предшественника виол и скрипки; корпус Ф. состоял из деки, два и обечайки.

**ФИДЕР**, провод или кабель, подводящие электроэнергию от распределительного устройства станции или подстанции к питательным (фидерным) пунктам или потребителям, а также в радиотехнике от передатчика к антенне, от антенны к приёмнику и др.

**ФИДЖИ**, группа островов в юж. части Тихого ок. Принадлежит Великобритании. Площ. 18,2 т. км<sup>2</sup>. Нас. 298 т. ч. (1951). Адм. ц. — Сува на о-ве Вити-Леву. Большая часть о-вов вулканич. происхождения. Плантации тропич. культур (сах. тростник, хлопчатник, бананы). Добыча золота.

**ФИДЖИЙЦЫ**, меланезийские племена островов Фиджи в юж. части

Тихого океана. Язык Ф. относится к малайско-полинезийской группе. Занятия — земледелие, рыболовство, ремёсла. Ф. участвуют в национально-освободительном движении против колониальных поработителей.

**ФИДИЙ**, величайший древнегреч. скульптор 5 в. до н. э., один из крупнейших художников-реалистов. Гл. произведения: бронзовая статуя Афины, стоящая на Акрополе, выполненные из золота и слоновой кости статуи Афины для *Парфенона* в Афинах и Зевса для храма в Олимпии (эти три монументальные статуи не сохранились). Яркое представление о творчестве Ф. дают созданные под его руководством статуи фронтонов и рельефы метоп и фриза *Парфенона*.

**ФИЖМЫ**, в женских модах 18 и нач. 19 вв. пышная юбка, поддерживаемая у бедер каркасом.

**ФИЗАЛИС**, род травянистых растений сем. паслёновых. Распространены преим. в Центр. Америке. В СССР встречается один дикорастущий вид Ф. на Украине, на Кавказе и в Средней Азии. В культуре распространён Ф. алькекенг, размножаемый семенами и корневищами. Плоды — крупные горьковатые ягоды, используются в медицине. Мн. виды Ф. — мексиканский томат, земляничный томат и др. — культивируются. Их плоды употребляются для салатов и приправ, а также в пищевой промышленности.

**ФИЗИКА**, одна из ведущих наук о природе, в совр. виде включающая следующие основные разделы: 1) *механику*, изучающую законы перемещений тел; 2) учение о теплоте, занимающееся исследованием явлений, обусловленных хаотическим движением частиц — молекул, атомов, электронов, фотонов и др.; 3) учение об электричестве, исследующее движения и взаимодействия электрич. зарядов, а также процессы в электромагнитном поле; 4) оптику, изучающую вопросы излучения электромагнитной энергии (атомами, молекулами и др.), распространения её в веществе и её превращения; 5) *молекулярную Ф.*, изучающую свойства и состояния тел в зависимости от молекулярного строения, сил взаимодействия между молекулами и характера движения последних; 6) *атомную Ф.*, изучающую строение атомов, а также движения, происходящие в атомах; основой атомной и молекулярной Ф. является квантовая механика; 7) Ф. «элементарных» частиц, атомного ядра и космич. лучей, занимающуюся строением атомного ядра,

природой космич. лучей и процессами превращения атомных ядер, а также свойствами «элементарных» частиц — протонов, нейтронов, электронов и т. д.

**ФИЗИКА МОРЯ**, раздел геофизики. Исследует явления, происходящие в океанах и морях: течения, приливы, ветровые волны и зыбь, распространение тепла в толщах морской воды и колебания тепло-содержания; изменения плотности воды в связи с изменениями темп-ры и солёности, распространение света и проникновение его на глубины; распространение звука в воде, его преломление и ослабление в связи с неоднородностями, встречающимися на пути звуковых волн; молекулярно-физич. явления — испарение морской воды и её конденсация в соответствующих условиях; особенности строения льдов; гасящее действие поверхностно-активных плёнок (маслянистых веществ) на морские волны. Как единая научная дисциплина Ф. м. создана советскими учёными во главе с В. В. Шулейкиным. В СССР исследования по Ф. м. идут в неразрывной связи с исследованиями по физике атмосферы и океанографии.

**ФИЗИОКРАТЫ**, франц. бурж. экономисты 2-й половины 18 в. В отличие от меркантилистов (см. *Меркантилизм*), Ф. перенесли исследование экономич. явлений из сферы обращения в сферу произ-ва и тем положили начало политич. экономии как науке. Ф. признавали землю и земледелие единственным источником богатства, земледельческий труд — единственно производительным трудом. Основоположник школы физиократов — *Кенэ*.

**ФИЗИОЛОГИЧЕСКИЕ РАСТВОРЫ**, в широком смысле слова — растворы, к-рые по осмотич. давлению и солевого составу близки к плазме крови. В узком смысле слова Ф. р. обычно называют 0,9%-ный раствор поваренной соли, применяющийся в физиологич. опытах, а также в медицине для внутривенного или подкожного введения при недостатке воды в тканях организма и др. См. *Рингера раствор*, *Тироде раствор*.

**«ФИЗИОЛОГИЧЕСКИЙ» ИДЕАЛИЗМ**, идеалистич. направление в бурж. философии, отрицающее объективный характер ощущений как образов реального мира. Сторонники «Ф.» и. утверждают, что цвета, запахи, звуки и т. п. не существуют объективно, а всецело обуславливаются физиологич. организацией органов чувств человека. «Ф.» и. основывается на учении нем. естествоиспытателя И. Мюллера о т. н. специфической энергии органов

чувств. Критика «Ф.» и дана В. И. Лениным в книге «Материализм и эмпириокритицизм» (1908, изд. 1909).

**ФИЗИОЛОГИЯ** человека и животных, наука, изучающая процессы жизнедеятельности, протекающие в организме человека и животных, взаимосвязь этих процессов и их зависимость от условий существования организма. Задача Ф. человека и животных состоит в познании всех функций организма при различных условиях его существования. Основой современной Ф. человека и животных является материалистич. учение И. П. Павлова (см. *Павловское физиологическое учение*). Согласно этому учению, анализ частных функций организма должен подчиняться задачам целостного (синтетического) понимания жизнедеятельности организма. Только такая синтетич. физиология может дать широкое объяснение функций организма и создать научные основы для практики. Ф. человека и животных тесно сопрягается с рядом других биологических дисциплин, главным образом с биохимией, морфологией, экологией. Ф. человека и животных развилась и продолжает развиваться в связи с потребностями практики, прежде всего медицины, а также ветеринарии, животноводства и др.

**ФИЗИОЛОГИЯ РАСТЕНИЙ**, наука, изучающая процессы жизнедеятельности растительных организмов и их изменения в течение индивидуального развития в связи с условиями существования. Конечная задача Ф. р. состоит в управлении жизнедеятельностью растений в целях получения наибольшего количества пищевых продуктов, технич. растительного сырья и кормов. Большой вклад в Ф. р. внесли отечественные ученые: А. С. Фаминцын, К. А. Тимирязев, В. И. Палладин, С. П. Костычев, Д. Н. Прянишников, Н. А. Максимов и др.

**ФИЗИОТЕРАПИЯ**, отрасль медицины, изучающая действие на организм физич. сил природы (воды, света, воздуха, электричества, лучистой энергии) и применение их с лечебной целью. К Ф. относятся: электротерапия, светолечение, водолечение, грязелечение, рентгенотерапия и др.

**ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА** (физкультура) в СССР, составная часть социалистической культуры, одно из средств коммунистического воспитания трудящихся, укрепления их здоровья, всестороннего физич. развития и подготовки к труду и защите Родины. Задачи Ф. к. осуществляются в процессе физич. воспитания, составляющего

важную и необходимую часть деятельности всех воспитат. и уч. заведений (дошкольных, школ, высших уч. заведений), Советской Армии и Флота. Основной формой организации массовой Ф. к. и спорта являются добровольные спортивные об-ва при профсоюзах и общественных организациях. Основой системы советской Ф. к. является физкультурный комплекс «Готов к труду и обороне СССР» (ГТО), к-рый предусматривает сдачу норм по различным видам Ф. к. Средствами Ф. к. являются физич. упражнения в виде гимнастики, спорта, игр, туризм, а также закаливание организма с помощью природных факторов (воздух, солнце, вода). Во всех областях Ф. к. в СССР достигнуты крупнейшие успехи. Советские спортсмены завоевали ряд мировых рекордов. Подготовка специалистов по Ф. к. проводится в СССР в спец. ин-тах и техникумах. Руководство Ф. к. осуществляется Комитетом по физкультуре и спорту при Совете Министров СССР. Организационный и практич. опыт советской Ф. к. с успехом используется в странах народной демократии.

**ФИЗИЧЕСКАЯ ХИМИЯ**, раздел химии, тесно связанный с физикой, включающий учение о строении вещества, химич. термодинамику, химич. кинетику, учение о катализе, растворах, электрохимии, коллоидную химию. Иногда наз. также теоретич. химией. Основоположителем Ф. х. явился великий русский учёный М. В. Ломоносов, создавший первый в мире курс Ф. х. «Введение в истинную физическую химию» (1752). Ф. х. — наука, посвящённая изучению теоретич. основ многообразных химич. явлений и процессов, имеющих весьма важное научное значение, а также разработке и теоретич. обоснованию промышленных химико-технологич. процессов.

**ФИЗИЧЕСКИЕ ПОЛЯ**, формы материи, связывающие друг с другом частицы вещества и передающие с конечной скоростью действия одних вещественных систем к другим. Исторически первым видом поля, изученным физикой, было электромагнитное поле (19 в.). Это поле (как и др. Ф. п.) является определённой формой материи, взаимодействующей с электрически заряженными телами. По современным представлениям, взаимодействие между заряженными телами осуществляется посредством электромагнитного поля; взаимодействие между массами (всемирное тяготение) — посредством гравитационного поля, взаимодействие между *нуклонами* — посредством мезонного поля.

**«ФИЗИЧЕСКИЙ» ИДЕАЛИЗМ**, идеалистич. течение в бурж. философии и физике, возникшее в конце 19 — начале 20 вв. Искажая смысл новейших открытий физики (радиоактивность, сложное строение атома и т. д.), сторонники «Ф.» и. объявляли, что «материя исчезла», что любая истина только относительна, что не существует объективной причинности и т. д. Термин «Ф.» и. был введён В. И. Лениным, к-рый в своей книге «Материализм и эмпириокритицизм» (1908, изд. 1909) дал всесторонний анализ и критику «Ф.» и.

**ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ**, совокупность мероприятий, применяемых с целью всестороннего физич. развития детей и юношества, укрепления их здоровья. В СССР Ф. в. является составной и неотъемлемой частью коммунистического воспитания. Вопросами Ф. в. занимаются специальные государственные органы, партийные, профсоюзные, комсомольские организации. Подробнее — см. *Физическая культура*.

**ФИЗИЧЕСКОЕ ЛИЦО**, см. *Лицо физическое*.

**ФИЗО**, Ипполит (1819—96), франц. физик, член Парижской академии наук. Работы Ф. относятся гл. обр. к оптике. Впервые измерил длины волн инфракрасных лучей и определил оригинальным способом (см. *Физо опыт*) скорость света в воздухе. Известен также исследованиями влияния движения среды на скорость света в этой среде, интерференции световых лучей и др.

**ФИЗО ОПЫТ**, опыт по измерению скорости распространения света в движущихся прозрачных телах; произведён франц. физиком И. Физо. В Ф. о. пучок света из одного источника разделялся на два, к-рые пропускались по отдельности через текущую жидкость: один — навстречу движущейся жидкости, другой — вдоль течения, после чего оба световых пучка сводились вместе и давали *интерференцию*. Ф. о. обнаруживает увлечение света движущейся средой. Ф. о. называют также опыт, впервые произведённый Физо, по измерению скорости света в воздухе. В этом опыте луч света от сильного источника проходил между зубцами вращающегося колёсика и, отразившись от зеркала, снова проходил между зубцами колёсика и попадал в глаз наблюдателя. Луч становился невидимым при определённой скорости вращения колёсика, когда на обратном пути он попадал не в промежуток между зубцами, а на зубец. При удвоении скорости вращения колёсика луч снова становился видимым. По скорости вращения колёсика и расстоя-



нию между ним и зеркалом вычисляется скорость света.

**ФИЗОСТИГМИН** (э з е р и н), органич. вещество из группы алкалоидов; содержится в семенах тропич. растения физостигмы (калабарский боб), ядовит. При введении в животный организм вызывает прекращение действия фермента холинэстеразы, расщепляющего ацетилхолин. Ядовитое действие Ф. обусловлено накоплением образующегося в организме ацетилхолина. Ф. в малых дозах применяется в медицине как средство, суживающее зрачок и понижающее внутриглазное давление (при глаукоме).

**ФИЗУЛИ**, Мухаммед (1502—62), великий азерб. поэт. Писал на азерб., персидском и арабском яз. Сохранилось 16 крупных произв. Ф., в числе



к-рых «Диван» (на трёх языках), «Лейли и Меджнун», «Шикаетнамэ» («Книга жалоб») и др. В «Книге жалоб» поэт отражал думы и чаяния широких трудящихся масс, сатирически высмеивал произвол, взяточничество, царившие во дворце тур. султана Сулеймана. Лирика Ф. проникнута протестом против несправедливостей феод. общества, жестокости правителей, лицемерия духовенства. Лучшее произв. Ф. — романтит. поэма «Лейли и Меджнун», в центре к-рой — трагедия двух влюблённых, погибающих в условиях господства феод. религ. морали. Характерные черты поэзии Ф. — гуманизм, глубокая идейность, лиричность, высокое художеств. мастерство. Ф. был выдающимся мастером стихотворной формы газели. Творчество Ф. оказало большое влияние на развитие литературы Ближнего Востока.

**ФИКОЭРИТРИН**, пигмент красных водорослей. Благодаря наличию Ф., поглощающего жёлтые и синие лучи, красные водоросли могут ассимилировать углекислый газ в глубине воды. Ф. находится также у некоторых сине-зелёных водорослей.

**ФИКСАЖ**, водный раствор тиосульфата натрия (гипосульфита) и др. химич. веществ, применяемый для закрепления (фиксирования) проявленного фотографич. изображения путём растворения оставшегося невосстановленного галогенного серебра. Кроме гипосульфита, быстродействующий Ф. содержит хлористый аммоний; кислый Ф. — бисульфит, борную или уксусную к-ты; дубящие Ф. — хромовые и алюминиевые квасцы.

**ФИКСАТИВ**, раствор бесцветной смолы в эфире, спирте или бензине;

служит для покрытия рисунков с целью предохранения их от порчи.

**ФИКСАТУАР**, помада для волос. **ФИКСАЦИЯ** (фиксирование), 1) закрепление. 2) Прочное установление и запечатление к.-л. явлений, фактов, величин. 3) Сосредоточение на чём-либо, напр. Ф. внимания.

**ФИКСАЦИЯ** (в биологии), метод обработки различными веществами — т. н. фиксаторами — живых объектов (клеток, тканей и органов), в результате к-рого сохраняется их прижизненная структура и они предохраняются от дальнейших изменений. В качестве фиксаторов применяют формалин, спирт, сулему, так называемую осмиевую кислоту и др., а также смеси этих веществ.

**ФИКСИРОВАНИЕ** (в фотографии), закрепление проявленного фотографич. изображения путём растворения невосстановленного галогенного серебра светочувствительного слоя посредством *фиксиза*. При недостаточной продолжительности Ф. в фотографическом слое образуется малорастворимая соль серебра, которая остаётся в слое и при хранении разлагается с выделением серы, что приводит в негодность негативы и позитивы.

**ФИКТИВНЫЙ КАПИТАЛ**, в капиталистич. странах капитал, существующий в виде ценных бумаг: акций, облигаций и т. п. Ф. к. даёт доход в виде дивиденда (по акциям) и процента (по облигациям). Поэтому Ф. к. представляется новым капиталом, существующим рядом с реальным капиталом (фабрики, заводы, денежные суммы и т. д.). Эпоха *империализма* характеризуется огромным ростом Ф. к. и его концентрацией в руках финансовой олигархии.

**ФИКУС**, род растений сем. тутовых. Расгуст гл. обр. в тропич. лесах. Чаще всего — лианы, эпифиты, нередко деревья (б. ч. вечнозелёные). Нек-рые виды Ф. содержат каучук; другие приносят съедобные плоды (инжир). Часто разводятся в комнатах как декоративные.

**ФИКЦИОНАЛИЗМ**, разновидность субъективного идеализма, близкая к *прагматизму* и *неокантианству*. Согласно Ф., все научные и философские идеи и понятия являются лишь фикциями, произвольно созданными для упорядочения наших ощущений и поступков.

**ФИКЦИЯ**, нечто несуществующее, мнимое, ложное; выдумка, вымысел. **Фиктивный** — мнимый, несуществующий, ложно выдаваемый за действительность, напр. Ф. брак, Ф. сделка.

**ФИЛА**, родовая единица Древней Греции. Дорийские общины делились

на 3, ионийские — на 4 Ф. Позже, напр. в Афинах с конца 6 в. до н. э., Ф. — территориальная единица.

**ФИЛАДЕЛЬФИЯ**, город на востоке США, в шт. Пенсильвания. 2072 т. ж. (1950). Морской порт. Крупный торгово-финансовый центр. Судостроение, паровозостроение, предприятия военной, нефтеперерабат., текст. пром-сти. Гидростанция на рр. Делавэр и Скулкилл. Пенсильванский ун-т.

**ФИЛАНТРОПЫ**, представители мелкобурж. направления в педагогике, возникшего в конце 18 в. в Германии. Ф. пытались приспособить педагогич. взгляды Ж. Ж. Руссо к отсталой нем. действительности конца 18 в., сильно искажив их.

**ФИЛАНТРОПИЯ** (благотворительность), помощь, оказываемая нек-рой части неимущего населения отдельными представителями эксплуататорских классов и специальными бурж. организациями, гл. обр. с целью отвлечения трудящихся от классовой борьбы. Ф. иногда используется капиталистами также для укрывательства фактич. размеров своих прибылей и уклонения от налогообложения (перевод средств в благотворительные фонды и т. п.).

**ФИЛАРЕТ**, патриарх, в миру Фёдор Никитич Романов (ок. 1560—1633), русский боярин. В царствование своего сына Михаила Фёдоровича Романова получил патриаршество и титул «великого государя»; фактически правил гос-вом.

**ФИЛАРОНИЯ**, первоначально (в Италии в 17 в.) общество любителей музыки. В настоящее время концертная организация, пропагандирующая музыку. В СССР существует широкая сеть гос. Ф.

**ФИЛАТЕЛИЗМ** (ф и л а т е л я и), собрание, коллекционирование почтовых и др. марок, а также бум. ден. знаков разных стран. Ф. получил распространение с 60-х гг. 19 в.

**ФИЛАТОВ**, Владимир Петрович (р. 1875), выдающийся советский офтальмолог, действительный член Академии наук СССР

и Академии мед. наук СССР, Герой Социалистического Труда, лауреат Сталинской премии. Работы в различных областях офтальмологии. Ф. разработал вопрос о пересадке роговицы и предложил использовать в качестве пересадочного материала роговицу трупа. Ему принадлежит учение о «биогенных стимуляторах», открытие новых методов в пластич. хирургии — пересадки кожи при помощи т. н. круглого кожного стебля. Награждён 2 орденами Ленина.



**ФИЛАТОВ**, Нил Фёдорович (1847—1902), выдающийся русский врач, один из основоположников педиатрии в России. Профессор Московского ун-та. Выделил как самостоятельные заболевания ветряную оспу, скарлатинозную краснуху, идиопатическое воспаление лимфатич. желез шеи и др. Занимался изучением нервных болезней детского возраста.



Автор трудов: «Семиотика и диагностика детских болезней» (1890, 10 изд., 1949), «Лекции об острых инфекционных болезнях у детей» (2 вып., 1885—1887), «Краткий учебник детских болезней» (1893, 12 изд., 1922).

**ФИЛАТОВА БОЛЕЗНЬ** (скарлатинозная краснуха), описанная Н. Ф. Филатовым острая заразная детская болезнь, сходная с лёгкой формой скарлатины. См. *Краснуха*.

**ФИЛДИНГ**, Генри (1707—54), англ. писатель, просветитель. Автор сатирич. комедий на политич. темы («Паскуин», 1736, «Исторический календарь на 1736 год», 1737, и др.) и романов («История Джозефа Эндрюса и его друга Абраама Адамса», 1742, «История Тома Джонса Найденшпа», 1749). Для творчества Ф., являющегося вершиной англ. реализма 18 в., характерны демократизм, широкий охват действительности, смелое обличение обществ. пороков и противоречий, изображение характеров в динамике их развития.

**ФИЛЁ**, 1) кусок говядины, вырезанный из средней (наиболее нежной) части большого поясничного мускула (вырезки). 2) Ф. рыбное — замороженные в формах куски крупной рыбы, очищенные от чешуи, плавников, отделённые от костей. 3) Ф. домашней и дикой птицы (куры, куропатки, рябчики) — грудные мышцы птицы, отделённые от костей.

**ФИЛЕМОН И БАВКИДА**, персонажи древней фригийской легенды, обработанной Овидием. Ф. и Б. отличались примерной супружеской жизнью, незлобностью и радушием.

**ФИЛЕНКА**, 1) доска или фанера, вставляемая в обвязку полотна двери, стенок шкафа, в рамку панели, служащей архитектурным оформлением стен, и т. д. 2) Узкая полоска окраски (1—3 см) на границе между разными цветами окраски стен и перегородок, например на границе панели.

**ФИЛЁР**, агент тайной полиции, ведущий наблюдение за к.-л. лицом или лицами; полицейский шпик, сыщик.

**ФИЛЫ**, в 19 в. деревня под Москвой (ныне часть города), где 1 сент. 1812 состоялось историч. заседание Военного совета, на к-ром главнокомандующий русской армией М. И. Кутузов решил не принимать боя под стенами Москвы, отступить и сдать город Наполеону, чтобы сохранить армию и подготовить контрнаступление для разгрома врага.

**ФИЛИАЛ**, отделение предприятия, учреждения или организации.

**ФИЛИГРАНЬ** (ф и л и г р а нь), 1) ювелирная техника, в к-рой узор (ажурный или накладной) выполняется из тонкой металл. проволоки. То же, что *скань*. Ф и л и г р а н ь и (в переносном смысле) — выполненный с особой тонкостью и тщательностью. 2) Водяной знак на бумаге.

**ФИЛИДОР**, семья, давшая несколько поколений франц. музыкантов 17—18 вв. Наиболее известен Франсуа Андре Даникан-Филидор (1726—95), один из создателей франц. комич. оперы («Кузнец», 1761, «Дровосек...», 1763, «Том Джонс», 1764, пост. 1765, и др.); был также крупнейшим шахматистом 18 в.

**ФИЛИН**, птица сем. совиных. Дл. тела до 80 см. По бокам головы пучки удлинённых перьев. Окраска оперения желтовато-бурая. Широко распространён в Европе, Азии и Сев. Африке. Полезен истреблением грызунов — вредителей с. х-ва, иногда вредит истреблением дичи (зайцев, тетерева, глухаря и др.).

**ФИЛИПП**, Шарль Луи (1874—1909), франц. писатель. Писал о нужде и страданиях мелкобурж. слоёв, деревенской бедноты и парижского «дна». Рассказы и романы Ф. («Бюбю с Монпарнаса», 1901, «Крокинболь», 1906, «Шарль Бланшар», изд. 1913, и др.) проникнуты гуманизмом, любовью к простому человеку, но не поднимаются до широких социальных обобщений и революц. протеста.

**ФИЛИПП II** (ок. 382—336 до н. э.), царь Македонии 359—336 до н. э., видный полководец и дипломат, отец *Александра Македонского*. Пользуясь поддержкой крупных землевладельцев, Ф. II создал сильную армию, опираясь на к-рую объединил Македонию под своей властью и установил гегемонию Македонии над Грецией.

**ФИЛИПП II** (1527—98), испан. король 1556—98. Возглавил католич. реакцию в Европе. Орудием его внутр. политики была инквизиция. Правление Ф. II способствовало экономич. и политич. упадку Испании. Политика угнетения в подвластных Испании Нидерландах дала непосредств. толчок *нидерландской буржуазной революции 16 века*.

**ФИЛИПП II АВГУСТ** (1165—1223), франц. король 1180—1223. Опираясь на мелких и средних феодалов и города, укреплял королевскую власть. В войнах с Англией отвоёвал большую часть владений Плантагенетов во Франции.

**ФИЛИПП IV КРАСИВЫЙ** (1268—1314), франц. король 1285—1314. Укрепил королевскую власть. Присоединил к королевским владениям Шампань, Наварру, Лионне и др., что способствовало объединению Франции. В борьбе с папой римским Бонифацием VIII впервые создал *Генеральные штаты* (1302).

**ФИЛИППИКИ**, гневная обличительная речь; первоначально — название политич. речей древнегреч. оратора Демосфена, направленных против *Филиппа II* Македонского.

**ФИЛИППИНСКАЯ ВПАДИНА**, глубоководная впадина в Тихом ок., к В. от Филиппинских о-вов. Глуб. 10530 м.

**ФИЛИППИНЫ**, государство на о-вах Филиппинского архипелага. Включает св. 7100 о-вов; наиболее крупные: Лусон, Минданао, Самар, Негрос, Палаван. Площ. 299 т. км². Население 20,6 млн. ч. (1952). Главный и крупнейший город — Манила. Рельеф преимущественно горный (выс. до 2953 м). Имеются действующие вулканы. Между горами и у морских берегов лежат многочисленные низменности — центры земледелия. Климат тропический, муссонный. Растительность — вечнозелёные тропич. леса и саванны. История Ф. до 16 в. мало изучена. К 16 в. племена и народности Филиппинского архипелага находились на разных ступенях обществ. развития — от первобытно-общинного строя до рабовладельческого и ранних форм феодализма. Наиболее развитыми были феодальные гос-ва на о-вах Себу, Панай, Лусон и на архипелаге Сулу. В 1565—71 испан. захватчики подчинили себе осп. часть Ф., но многие р-ны оставались непокорёнными до 19 в. В 1896 поднялось всенародное восстание. Испан. иго было свергнуто и в 1898 образована независимая Филиппинская республика. Но победу народа использовали империалисты США. Под предлогом «помощи» филиппинцам США высадили на Ф. свои войска. По мирному договору 10 дек. 1898 Испания отказалась от Ф. в пользу США. После этого амер. войска вероломно напали на филиппинцев. В 1901 героич. сопротивление народа новым колонизаторам было сломлено амер. захватчиками. Захватив Ф., амер. империалисты превратили страну в аграрно-сырьевой придаток метрополии, ограничили развитие пром-сти на Ф. тем минимумом пред-

приятый, к-рые им необходимы для первичной обработки экспортного с.-х. сырья и для добычи полезных ископаемых.

Великая Октябрьская социалистическая революция в России оказала большое влияние на развитие освободительного движения на Ф. В нач. 20-х гг. возникли первые коммунистические группы. В 1927—28 появились революционные профсоюзы. В обстановке мирового экономич. кризиса в нач. 30-х гг. на Ф. начался новый подъём национально-освободительного движения. В 1930 была создана компартия Ф. В 1934 империалисты США провозгласили мнимую «автономию» Ф., расширив участие местных эксплуататоров в колониальной администрации. В 1942—45 Ф. были оккупированы япон. империалистами. Во время япон. оккупации филиппинский пролетариат выступил в качестве руководителя освободительной борьбы. Возглавленная коммунистами, народная антияпонская армия «Хукбалахан» сыграла важнейшую роль в освобождении Ф. После 2-й мировой войны, в обстановке обострения кризиса империалистич. колониальной системы, выразившегося в мощном подъёме национально-освободительного движения в колониальных и зависимых странах, США оказались вынужденными в 1946 объявить о формальном предоставлении Ф. независимости. Однако господство империалистов США над экономич. и политич. жизнью Ф. сохранилось полностью. США навязали Ф. ряд кабальных договоров и разместили в стране свои военные базы. Филиппинский народ ведёт борьбу за свою независимость, за демократию.

Ф. — аграрная страна, хозяйство к-рой подчинено монополиям США. В с. х-ве господствует крупное землевладение, распространена издольщина. Обрабатывается менее  $\frac{1}{3}$  площади; главные культуры (1952) — рис (сбор 2829 т. т.), абак (продукция волокна абак — «манильской пеньки», 114,5 т. т.), кукуруза, кокосовая

пальма, сах. тростник (продукция сахара 977,2 т. т.), табак; на Ю. — плантации каучуконосов. Выращивают бананы, манго, цитрусовые. Скотоводство (1952, в тыс. голов): буйволы (2439), кр. рог. скот (738,9),



свиньи, козы и овцы. Значительные лесоразработки (леса покрывают 60% площади Ф.). Добыча золота, хромитов, железной, медной руды. Переработка с.-х. сырья на экспорт. Вывоз копры, сахара, абак. Длина ж.-д. линий 1,3 т. км. Гл. порты: Манила, Себу, Илоило. Денежная единица — песо (с 1946 песо = 0,5 амер. доллара). Во главе гос-ва — президент. Законодат. органами являются Нац. ассамблея и сенат.

**ФИЛИСТЕР**, трусливый и самодовольный обыватель, мещанин, ханжа; слово «Ф.» возникло на рубеже 17 и 18 вв. среди нем. студентов как пренебрежительное обозначение обывателя.

**ФИЛИСТИМЛЯНЕ**, древний народ, населявший юст. побережье Средиземного м. к Ю. от Финикии и давший название Палестине (страна Ф.).

**ФИЛЛІТЫ**, тонкосланцеватые плотные, тёмные, блестящие мета-

морфизованные глинистые сланцы. Ф. представляют собой ряд переходных типов от обыкновенных глинистых сланцев к слюдяным сланцам.

**ФИЛЛОДИЙ**, видоизменённый, расширенный черешок листа нек-рых растений (напр., австралийской акации), выполняющий функции листовой пластинки.

**ФИЛЛОКЛАДИЙ** (кладодий), видоизменённый стебель растений, выполняющий функции листа; обычно имеет листовидную форму. Ф. встречаются обычно у растений засушливых местообитаний и являются приспособлением для уменьшения транспирации.

**ФИЛЛОКСЕРА** (виноградная тля), насекомое отр. равнокрылых хоботных. Дл. ок. 1 мм. Окраска коричнево-зелёная. Весьма опасный вредитель винограда. Родина — Америка; завезена в Европу. Проводятся карантинные мероприятия, препятствующие завозу Ф. в новые районы. Меры борьбы химические и агротехнические.

**ФИЛОГЕНЕЗ**, процесс развития всех организ. форм с момента возникновения жизни на земле; можно говорить о Ф. отдельных систематич. групп животных и растений (и даже о Ф. тех или иных органов). Ф. следует рассматривать в единстве и взаимообусловленности с онтогенезом (индивидуальным развитием организма).

**ФИЛОДЕНДРОН** (монстера), крупная вечнозелёная лиана — растение сем. ароидных, родом из Центр. Америки. Часто разводится в комнатах.

**ФИЛОКРАТОС МИР**, мир, заключённый между Афинами и Македонией (346 до н. э.). Назван по имени афинского уполномоченного Филократа. По Ф. м. Афины признали завоевания македонского царя Филиппа II на сев. побережье Эгейского м.

**ФИЛОЛОГИЯ**, совокупность наук, изучающих язык и письменность: языковедение, литературоведение, а также вспомогательные дисциплины — источниковедение, палеография, текстология и др. Ф. возникла в древности в связи с необходимостью истолкования старых памятников письменности, становившихся непонятными. В процессе историч. развития науки понятие Ф. изменялось. В прошлом Ф. включала широкий круг дисциплин историко-культурного характера (лит-ра, устное народное творчество, философия с логикой и психологией, отчасти этнография, история народа, история материальной культуры) и являлась наукой, изучающей историю культуры данного народа, отражённую в памятниках письменности.



**ФИЛОМАФИТСКИЙ**, Алексей Матвеевич (1807—49), русский физиолог. Профессор Московского ун-та. Одним из первых ввёл в России экспериментальный метод в физиологию, исследования и преподавание физиологии. Основные труды Ф. посвящены вопросам теории и практики переливания крови, изучению физиологич. действия обезболивающих веществ и др.

**ФИЛОН** Александрийский (ок. 20 до н. э. — 54 н. э.), философ-идеалист, глава религиозно-мистической александрийской школы (в г. Александрия в Египте). Учение Ф. представляло собой эклектическое сочетание положений стоицизма, платонизма, пифагореизма и иудейской религии. Ф. — один из идейных предшественников раннего христианства. В сочинениях Ф. сохранились фрагменты из трудов др.-греч. философов (Гераклита и др.).

**ФИЛОПЕМЕН** (253—183 до н. э.), полководец и политик, деятель *Ахейского союза* (Древняя Греция). Одержал ряд крупных побед над спартацами (напр., в 192, 189 до н. э.).

**ФИЛОСОФИЯ**, форма общественного сознания, наука о наиболее общих закономерностях мира. Высшим, основным вопросом Ф. является вопрос об отношении мышления к бытию, духа к природе. Философы, к-рые утверждали, что дух существовал прежде природы, составили идеалистич. лагерь. Те же, к-рые основным началом считали природу, образовали лагерь материализма. На протяжении всей истории философии шла борьба между материализмом и идеализмом. В борьбе философских направлений в конечном счёте отражается борьба общественных классов и партий. Как правило, материалистическая Ф. составляет мировоззрение исторически прогрессивных классов, а идеализм выступает как идеология консервативных и реакционных сил общества. Предмет Ф. как науки изменялся в ходе её развития. Домарксистская философия стремилась быть «наукой наук», включающей в себя все знания о мире и объясняющей все явления действительности. Исторически это стремление было оправдано слабым развитием конкретных наук, недифференцированностью науки. Раскрытие действительных закономерностей развития и связей явлений природы и общества сделало Ф. как «науку наук» излишней. К. Маркс и Ф. Энгельс, идеологи пролетариата, критически переработали достижения Ф. за предыдущий период, обобщили успехи естествознания и опыт классовой борьбы пролетариата и создали единственно

научную философию — диалектический и исторический материализм. Марксистская философия представляет собой инструмент научного исследования, метод, пронизывающий все науки о природе и обществе и обогащающийся данными этих наук.

В древнейшие времена Ф. существовала в Китае и Индии. В 7—6 вв. до н. э. Ф. возникла в Древней Греции, где она достигла высокого развития (крупнейшие представители — Гераклит, Демокрит, Платон, Аристотель, Эпикур). Ф. средних веков (6—15 вв.) характеризуется засильем религии, подчинением Ф. богословию (см. *Схоластика*). С развитием капиталистич. производства и ростом опытных наук (открытия Н. Коперника, Г. Галилея и др.) связано плодотворное развитие материалистич. философии 16—18 вв. В Англии возникают материалистич. системы Ф. Бэкона, Т. Гоббса, Дж. Толанда, в Голландии — Б. Спинозы, во Франции отстаивают материализм Р. Декарт (в своей физике), Ж. Ламетри, П. Гольбах, К. Гельвеций, Д. Дидро, в России — М. В. Ломоносов, А. Н. Радищев. Историч. ограниченность материализма этого периода состояла в его метафизическом, механистическом характере, в созерцательности, в отступлении к идеализму при рассмотрении истории общества. Как реакция на материализм возникли в 17—18 вв. идеалистич. теории Дж. Беркли, Д. Юма в Англии и немецкая идеалистич. философия конца 18—начала 19 вв. (И. Кант, Ф. Шеллинг, И. Фихте, Г. Гегель). Гегель сформулировал основные положения диалектического метода, но его диалектика была идеалистической; она была обращена только в прошлое, примиряла противоположности и т. д. Крупным материалистом 19 в. был Л. Фейербах, но и он стоял на позициях метафизич. методологии и идеализма в понимании истории. Выдающееся место в развитии Ф. занимает русская материалистич. философия 19 в. Философские взгляды В. Г. Белинского, А. И. Герцена, Н. Г. Чернышевского, Н. А. Добролюбова явились высшим достижением домарксистской философской мысли.

Величайшим революционным переворотом в Ф. явилось создание в 40-х годах 19 в. марксистской философии, впервые давшей до конца научное, цельное философское материалистическое мировоззрение. См. *Диалектический материализм*, *Марксистский диалектический метод*, *Марксистский философский материализм*, *Исторический материализм*.

**«ФИЛОСОФСКИЕ ТЕТРАДИ»**, конспекты философских произведений и отдельные записи по философии, сделанные В. И. Лениным гл. обр. в 1914—16. Изданы посмертно. Отдельным изданием впервые вышли в 1933. В «Ф. т.» вошли: набросок статьи В. И. Ленина «К вопросу о диалектике», ленинские конспекты работы К. Маркса и Ф. Энгельса «Святое семейство», книги Г. Гегеля «Наука логики», его «Лекций по истории философии» и др. В материалах, собранных в «Ф. т.», В. И. Ленин сделал гениальные выводы и обобщения. Особенное внимание уделено В. И. Лениным разработке вопросов материалистич. диалектики и проблем процесса познания. «Ф. т.» содержат богатый материал по истории философии. В. И. Ленин показывает наиболее характерные особенности различных философских учений, прослеживает борьбу материализма и идеализма в истории философии и даёт развёрнутую критику философии Г. Гегеля.

**ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ**, по господствовавшему среди алхимиков (см. *Алхимия*) представлением, таинственное начало, будто бы обладающее чудодейственными свойствами: превращать неблагоприятные металлы в золото, исцелять от всех болезней, возвращать молодость и удлиннять человеческую жизнь. С возникновением научных основ химии отпали и абсурдные представления о Ф. к.

**ФИЛОФЕЙ**, писатель 16 в., монах псковского Елеазарова монастыря. В своих сочинениях Ф. развивал идею величия и мощи Русского централизованного гос-ва, провозглашая его столицу Москву «Третьим Римом».

**ФИЛЬД**, Джон (1782—1837), пианист, композитор и педагог, по происхождению ирландец. С 1802 жил в России (Петербург, Москва), где занимался концертной и педагогич. деятельностью. Создал первые образцы фп. *ноктюрна*. У Ф. учились игре на фп. М. И. Глинка, А. Н. Верстовский, А. И. Дюбюк и др.

**ФИЛЬДЕКОС**, кручёная пряжа из егип. хлопка, имеющая вид и обладающая гладкостью шёлковой нити; используется для выработки трикотажных изделий.

**ФИЛЬДЕНЕРС**, кручёная шелковистая пряжа, подобная *фильдекосу*; из Ф. вырабатывают трикотажные изделия.

**ФИЛЬБЕРА**, деталь прядильных машин, формирующих искусственные волокна; имеет вид колпачка, диска и др. с тонкими (0,06—0,1 мм в диаметре) просверленными отверстиями, число к-рых колеблется в широких пределах, в зависимости от способа произ-ва и рода вырабатываемых

нитей. Через Ф. продавливаются растворы или вытекают расплавы, из к-рых формуется искусственные нити. Ф. обычно изготавливаются из тугоплавких, некорродирующих металлов (платина, нержавеющая сталь и пр.).

**ФИЛЬМ**, 1) произведение киноискусства, предназначенное для показа на экране. Ф. бывают: художественные (игровые и мультипликационные), документальные и хроникальные, научно-популярные и учебные. По объёму Ф. делятся на полнометражные, короткометражные и многосерийные. 2) Тонкая, прозрачная плёнка с нанесённым на неё светочувствительным слоем; применяется для фотографич. и кинематографич. съёмок (кинофотоплёнка). 3) Фильмокопия (кинокартина) для демонстрирования в кинотеатрах.

**ФИЛЬМОТЁКА**, архив, созданный для длительного хранения, научной обработки и изучения кинофильмов. Крупнейшей советской Ф. является Госфильмофонд.

**ФИЛЬТР**, 1) пористая перегородка, сыпучая масса, сетка и т. п., пропускающие жидкие и газообразные вещества и задерживающие твёрдые частицы. Для фильтрации коллоидных систем применяют особые мелкопористые Ф. (ультрафильтры). 2) Ф. акустический — конструкция, содержащая набор тел с определёнными значениями упругости и массы, пропускающих звуковые колебания лишь определённого диапазона тонов (частот). Могут быть низкочастотными, высокочастотными, полосными и др. 3) Ф. рентгеновский — поглощающая среда, применяемая для получения более однородного и более жёсткого излучения. 4) Ф. электрический — устройство, пропускающее из одной части цепи переменного тока в другую лишь определённую область частот. Применяются в многоканальной связи, для сглаживания пульсаций выпрямленного тока и др. 5) Ф. оптический, см. Светофильтр.

**ФИЛЬТРАЦИЯ**, движение природных жидкостей и газов через поры грунта.

**ФИЛЬТРОВАЛЬНАЯ БУМАГА**, непроклеенная чистая волокнистая бумага, применяемая для фильтрования.

**ФИЛЬТРОВАНИЕ**, способ разделения жидкости и нерастворённых в ней частиц твёрдого вещества, а также газа и содержащихся в нём взвешенных частичек пыли, сажи и т. п. Ф. производят через фильтровальную бумагу, фильтрующие ткани, песок и др. пористые тела.

Фильтры работают вследствие разности давлений, создаваемых либо слоем фильтрующей жидкости, либо приложением внешнего давления.

**ФИЛЬТР-ПРЕСС**, фильтр, в к-ром процесс фильтрования идёт под высоким давлением, создаваемым либо при помощи насосов, прокачивающих через Ф.-п. фильтруемую жидкость, либо путём подачи сжатого воздуха или пара в замкнутый объём Ф.-п. над фильтруемой массой. Ф.-п. работают при давлении на фильтруемую массу до 10—12 кг/см<sup>2</sup> и более.

**ФИЛЬТРУЮЩАЯ НАСЫПЬ**, насыпь, возведённая из дренирующих материалов (щебень, камень). Применяется на малых водотоках взамен мостов и труб для пропуска ливневых и др. вод.

**ФИЛЮЛИНЫ**, сторонники поддержки освободительной борьбы греческого народа против турецкого ига в 1821—29. В движении Ф. участвовали передовые люди России и Западной Европы. Среди них был знаменитый английский поэт Дж. Байрон.

**ФИЛЯРИОЗ** (филяридоз), заболевание у человека, вызываемое нитевидными паразитами из группы круглых червей — филариями, нитчатками. См. Рикettsia.

**ФИМИАМ**, благовонное вещество, сжигаемое при богослужениях; в переносном смысле «курить Ф.» означает льстить, чрезмерно восхвалять кого-либо.

**ФИНАЛ**, 1) заключит. часть циклич. муз. произведения (симфонии, сонаты, концерта и т. п.); заключит. сцена оперы или балета (обычно для большого ансамбля). 2) В общем смысле — завершение, окончание, завершающее действие.

**ФИНАНСОВАЯ ОЛИГАРХИЯ**, см. Олигархия финансовая.

**ФИНАНСОВОЕ ПРАВО**, система норм, регулирующих гос. финансы, т. е. гос. доходы и расходы. Советское Ф. п. регулирует фин. отношения Советского государства, возникающие в процессе плановой мобилизации гос-вом денежных средств (гос. доходы) и планового распределения этих средств (гос. расходы) в интересах укрепления и развития социалистического общества.

**ФИНАНСОВЫЙ КАПИТАЛ**, капитал, возникающий в результате слияния или сращивания банкового капитала с промышленным; образование Ф. к. — один из основных признаков империализма.

**ФИНАНСЫ**, в широком смысле — денежные средства, денежные обороты; государственные Ф. — совокупность всех денежных средств, находящихся в распоряже-

нии государственной власти. В классовом обществе Ф. являются оружием в руках господствующего класса для подавления угнетённых классов. В СССР Ф. — оружие диктатуры пролетариата и один из важнейших рычагов коммунистического строительства.

**ФИНДЕЙЗЕН**, Николай Фёдорович (1868—1928), советский историк музыки, автор «Очерков по истории музыки в России с древнейших времён до конца XVIII века» (2 тт., 1928—29) и мн. др. книг. В 1894—1918 — редактор-издатель «Русской музыкальной газеты».

**ФИНЕЙ**, в греч. мифологии: 1) жених *Андромеды*, превращённый Персеом в камень; 2) сыноубийца, наказанный богами пыткой: *гарпии* расхищали или оскверняли его пищу.

**ФИНИКИЯ**, древняя страна на Ближнем Востоке, между Средиземным м. и Ливаном. В конце 2-го — нач. 1-го тысячелетия до н. э. рабовладельческие города-государства Ф. (Тир, Сидон, Библ и др.) основали свои колонии по о-вам и берегам Средиземного моря. Наиболее крупная из них — *Карфаген*, к-рый стал самостоятельным городом-государством. После завоевания Передней Азии Александром Македонским и взятия им Тира (332 до н. э.) Ф. пришла в упадок.

**ФИНИКОВАЯ ПАЛЬМА**, род растений сем. пальм. Ф. п. издавна разводится в тропич. и субтропич. областях Африки и Азии. Ягоды Ф. п. (финики) богаты сахаром и являются ценным пищевым продуктом. В СССР на Ю. Ср. Азии ведутся опыты по внедрению в культуру Ф. п. Многие виды Ф. п. разводят как декоративные в оранжереях и комнатах.

**ФИНИСТЁР**, департамент на С.-З. Франции. Площ. 7030 км<sup>2</sup>. Нас. 735 т. ч. (1953). Адм. ц. — Кемпер. В земледелии занято до 53% самодеят. населения. Возделываются пшеница, овёс, картофель, овощи; плодоводство, скотоводство. Развито рыболовство (сардины). Незначит. добыча угля и металлич. руд; судостроение, воен., кожев., химич. промышленность.

**ФИНИФТ**, древнерусское название *эмали*.

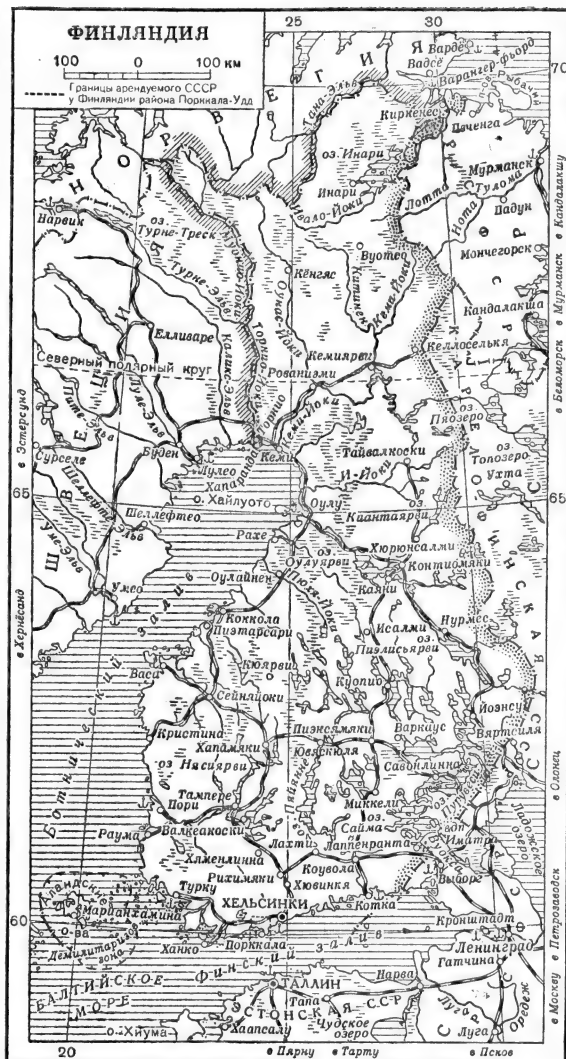
**ФИНИШ**, заключительная, решающая часть спортивного состязания на скорость, а также конечный пункт дистанции в таких состязаниях.

**ФИНИШЕР**, устар. название бетоноотделочной машины, служащей для отделки цементобетонных покрытий автомобильных дорог и аэродромов: разравнивания бетонной смеси, уплотнения её (трамбованием или вибрированием) и выравнивания по-

верхности. Ф. передвигается при помощи собственного двигателя по спец. рельсам, уложенным с боков цементобетонного покрытия.

**ФИНКА**, одна из стадий развития ленточных червей (напр., бычьего солитера).

**ФИНЛЯДИЯ**, государство в Сев. Европе, граничит с СССР, Швецией и Норвегией. Площ. 337 т. км<sup>2</sup>. Нас. 4215 т. ч. (1955). Главные города: Хельсинки (столица), Тампере, Турку. Поверхность Ф. имеет преимущественно равнинный, местами весьма пересеченный, характер при небольшой высоте над ур. м. Высшая точка — гора Халтиагунтури (1324 м) на границе с Норвегией. Побережье б. ч. низменно, имеет множество островов (шхер). Климат во внутренних частях страны умеренно континентальный, на побережье — морской (средняя температура января от -2° на Ю. до -15° на С., июля от +17° на Ю. до +14° на С.); осадков 450—650 мм в год. Особенность Ф. — обилие озёр (ок. 8% всей площади). Реки порожисты, обладают большими запасами гидроэнергии. Большая часть поверхности Ф. покрыта хвойными лесами, на С. — тундра. Много торфяных болот. Территория Ф. была издревле населена финнами (суоми), к-рые в 12—18 вв. из юж. Ф. расселились по всей территории страны и являются её осн. населением. В сев. районах живут оленеводы и рыболовы саами (лопари), ок. 2 т. ч. и в незначит. числе карелы. В 12—14 вв. Ф. была захвачена шведами. В 1809 в результате шведско-русской войны она была присоединена к России под офиц. назв. Великого княжества Финляндского. В 1917, после победы Великой Октябрьской социалистической революции, Советское государство предоставило Ф. независимость. Рабочая революция 1918 в Ф., проходившая под лозунгом солидарности с русским пролетариатом, была подавлена финской буржуазией с помощью герм. войск. Правители Ф. ориентировались во внешней политике на враждебные СССР империалистич. группировки. В 1919—20 Ф. вместе со странами Антанты принимала участие в антисоветской интервенции. В 1921 белофинны вторглись в Карелию; они были разгромлены и изгнаны в 1922 Красной Армией. В начале 1930 в Ф. активизировались фашистские элементы. Народные массы Ф., руководимые основанной в 1918 компартией (находившейся до 1944 в подполье), оказывали мужественное сопротивление финской реакции. В 1939 реакц. силы Ф., поощряемые правящими кругами США, Англии и Франции, а также гитлеровской Германии, спровоцировали советско-финляндскую войну. После



разгрома финляндских войск Советской Армией был заключён мирный договор 12 марта 1940, одним из условий к-рого являлось обязательство Ф. не участвовать во враждебных СССР коалициях. Однако реакц. правители Ф., превратившие страну в вассала гитлеровской Германии, втянули Ф. в войну против СССР, начатую Германией 22 июня 1941. В результате победоносных действий Советской Армии против войск фашистских захватчиков пр-во Ф. обратилось к СССР с просьбой о перемирии. Условия перемирия (19 сент. 1944) подтверждены мирным договором 10 февр. 1947. После 2-й мировой войны 1939—45 в Ф. происходит упорная борьба прогрессивных сил против реакц. элементов, за обеспечение нац. независимости, мир и демократию. В авангарде этой борьбы идёт Демократический союз народа Финляндии, в к-рый входят

компартия, Академическое социалистическое общество, Союз товариществ Финляндии и Демократический союз женщин. В послевоенный период значительно упрочились экономические, культурные и политические связи между СССР и Ф. 6 апреля 1948 между обеими странами был заключён договор о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи. Яркими примерами доброжелательной политики СССР по отношению к Ф. явилось его решение (1948) о сокращении на 50% оставшейся суммы репарационных платежей, заключение долгосрочных торговых соглашений с Ф., предоставление ей в 1954 и 1955 займов.

Ф. — индустриально-аграрная страна. Основными отраслями экономики являются лесная и металлообр. промышленность, а также с. х-во животноводческого направления, ориентированные на экспорт. Крупные лесозаготовки (4 млн. м<sup>3</sup> в 1950), разработки гранита, мрамора. Развиты лесопиление, деревообр., бумажно-целлюлозная промышленность (в 1950 производство древесной массы составило 719 тыс. т, бумаги — 637 тыс. т). Лесная Ф. сильно монополизирована и в значит. степени зависит от иностранного капитала. Имеются текстильная (гл. обр. хл.-бум.), пищевая (маслоделие, сыроварение), швейная пром-сть, судостроение, металлургич., металлообр., машиностроит. предприятия. Военное производство (авиазавод, оружейный з-д и др.). Обработывается всего ок. 8% площади Ф. Преобладает молочное животноводство. Значит. посевы кормовых трав; из зерновых распространены овёс, рожь. В юж. части Ф. — густая сеть шоссе и железных дорог; судосходство по озёрам; тоннаж морского флота — 709 тыс. рег. т брутто (1954). Значит. роль в экономике Ф. принадлежит внешней торговле. Ден. единица — финская марка (1000 марок = 17 руб. 47 коп. по курсу на 1 мая 1955).



В Ф. введено обязательное обучение детей 7—15 лет. Имеются (1953) 6 376 начальных и 343 средние школы, 14 высших уч. заведений (в т. ч. 3 ун-та), 11 учительских колледжей, 473 низшие и средние проф. школы. Крупная 6-ка Хельсинкского ун-та, Национальный музей, Академия наук.

Ф. — бурж. республика. Законодательная власть принадлежит однопалатному парламенту (сейму), избираемому на 4 года. Глава гос-ва — президент, избирается путём двухстепенных выборов на 6 лет, пользуется правом отлагательного вето, представляет Ф. во внешних сношениях.

**ФИНЛЯНДСКОЕ ВЕЛИКОЕ КНЯЖЕСТВО** (Великое княжество Финляндское), офиц. название Финляндии (в 1809—1917), входившей в состав царской России. См. *Финляндия*.

**ФИННОЗ** (цистицеркоз), заболевание животных (кр. рог. скота, свиней, овец, оленей, кроликов), а также человека, вызываемое личиночной стадией (цистицерками) ленточных червей — цестод. Половозрелая форма червей паразитирует гл. обр. в кишечнике человека и собак. У животных цистидерки локализуются чаще всего в мышцах сердца, языка, межрёберных и др. Человек заражается при поедании плохо проваренного цистидеркозного мяса. Паразиты (свинные цистидерки) у человека нередко локализуются в мозге, в глазах и приводят к тяжёлым заболеваниям. Меры борьбы: тщательное исследование туш животных, запрещенное употребление в пищу заражённое мясо, а также сырые и полусырые мясосопродукты, *дегельминтизация* людей — носителей паразита, а также собак.

**ФИННО-УГОРСКИЕ ЯЗЫКИ** (угро-финские), группа языков, распространённых в основном на С. Европы и на С.-З. Азии. Делятся на финские и угорские. Финские распадаются на прибалтийско-финские (финский, эстонский, карельский, ижорский, вепсский и ныне вымирающие водский, ливский), лопарские, приволжско-финские (мордовские и марийский), пермские (удмуртский, коми-зырянский и коми-пермяцкий). Угорские распадаются на венгерский (мадьярский), мансийский (старое название вогульский), хантыйский (старое название остяцкий).

**ФИННЫ** (самоназв. — с у о м и), нация, основное население Финляндии. Язык — финский, относится к финно-угорской группе. Численность в Финляндии — св. 4 млн. чел. (1949); кроме того, живут в Швеции, Нор-

вегии и в СССР (в Карело-Финской ССР).

**ФИНОГЕНОВ**, Константин Иванович (р. 1902), советский живописец и рисовальщик, заслуж. деятель искусств РСФСР, лауреат Сталинской премии. Член КПСС с 1947. Гл. работы: серия рисунков — «Сталинград», «Воляжская твердыня», «Сталинградцы в Берлине», «И. В. Сталин в годы Великой Отечественной войны», «Советская армия — освободительница Кореи», «В новом Китае»; картина — «И. В. Сталин на оборонительных рубежах» и др. Ф. — автор книги «В новом Китае» (1950).

**ФИНСКИЙ ЗАЛИВ**, залив в вост. части Балтийского м., между Финляндией на С., Эстонской ССР на Ю. и Ленинградской обл. РСФСР на В. Дл. 420 км, ширина 70—120 км. Главные порты: Ленинград, Таллин (в СССР), Хельсинки (в Финляндии).

**ФИНСТЕР-АРХОРН**, горная вершина Бернских Альп в Швейцарии. Выс. 4275 м. Сложен гл. обр. гнейсами. Покрит вечным снегом и ледниками.

**ФИОЛЁТОВ**, Иван Тимофеевич (1884—1918), один из видных деятелей большевистской партии. В 1900 вступил в РСДРП, твёрдо стоял на ленинских позициях. Активный участник революции 1905—07 в Грозном и Баку. Сидел в тюрьмах, был в ссылке. В 1918 Ф. — комиссар по делам народного хозяйства бакинского Совнаркома. В 1918 вместе с другими бакинскими комиссарами зверски расстрелян англ. интервентами с помощью эсеров.

**ФИОРАВАНТЕ** (Фиоравенти, Аристотель (р. между 1415 и 1420 — ум. ок. 1486), итал. архитектор и инженер, работавший в России в 70—80-х гг. 15 в. Построил Успенский собор в Московском Кремле в формах традиционных русских храмовых сооружений (пятиглавие, покрытие по *закомарам* и т. д.).

**ФИОРИТУРА** (муз.), орнаментальные украшения мелодии. См. *Колоратура*, *Мелизмы*.

**ФИРВАЛЬДНЕТСКОЕ ОЗЕРО**, озеро в Швейцарии. Состоит из нескольких отдельных бассейнов,

соединённых узкими проливами. Общая площ. 114 км<sup>2</sup>. На берегу — г. Люцерн; много курортов.

**ФИРДОУСИ**, Абуль Касим (934—ок. 1020), великий тадж. поэт, автор гениальной эпопеи «Шах-наме», излагающей историю тадж. народа от древнейших времён до вторжения арабских завоевателей в Персию и Ср. Азию. Герои Ф. (Рустам, Гударз и др.) сражаются с чужеземными захватчиками и тиранами. Поэма Ф. проникнута симпатиями к труженикам и простым людям. Ф. — большой мастер стиха. Стиль его характеризуется чрезвычайной выразительностью, простотой. Ф. — классик также и персидской литературы.

**ФИРМА**, наименование предприятия, обычно с определением характера его (трест, торговое товарищество, акц. об-во и др.) и рода деятельности.

**ФИРМАН** (ферман), султанский указ в Османской империи и в шахской Персии.

**ФИРН**, плотный снег, переполненный зёрнами льда. Образуется под влиянием давления вышележащих слоёв, поверхностного таяния и вторичного замерзания просочившейся в глубину воды.

**ФИРЮЗА**, посёлок гор. типа в Ашхабадской обл. Туркм. ССР, в 36 км от Ашхабада. Климатич. курорт.

**ФИСТАРМОНΙΑ** (гармония), язычковый клавишный муз. инструмент; изобретён в начале 19 в. Металлич. язычки в Ф. приводятся в колебание струёй воздуха, нагнетаемого пожным мехами. При нажатии на клавиши открываются соответствующие клапаны, к-рые пропускают воздушную струю; звуки Ф. несколько напоминают звуки органа.

**ФИСК**, 1) императорское казначейство в Древнем Риме. 2) В бурж. юридич. терминологии — гос. казна. Отсюда **фискальный** — связанный с Ф. (гос. казной), казённый.

**ФИСКАЛ**, 1) агент тайного надзора, учреждённого Петром I в 1711. Ф. должны были следить за деятельностью всех центральных и местных учреждений и вскрывать злоупотребления в них. Во главе надзора стоял обер-фискал. Должность Ф. упразднена при преемниках Петра I. 2) В широком смысле — доносчик, шпион.



**ФИСТАШКА**, род растений сем. анакардиевых. Деревья или кустарники. Встречается в Европе, Азии и Сев. Америке. Практич. значение имеют масликовое дерево, ке-вовое дерево и Ф. на-стоящая; последняя в Ср. Азии образует це-лые леса. Культиви-руется в СССР и др. странах для получе-ния семян. Семена упо-требляются в пищу в сыром и поджаренном виде, а также приме-няются в пищ. промышленности. На листьях развиваются галлы (т. н. буз-гунча), из к-рых готовят пун-говую краску для ковров (туркм. ковры). Смола используется в лако-красочном производстве.



**ФИСТУЛА**, искусственный или возникшее в результате заболевания соединение полости внутреннего органа или протока железы животного организма с наружной средой. И. П. Павлов разработал методику наложения Ф. у животных на ряд органов, что позволило изучать функ-ции организма в условиях его нор-мальной жизнедеятельности.

**ФИСТУЛА**, 1) род примитивной продольной флейты. 2) То же, что *фальцет*.

**ФИТА**, название старослав. буквы Ѳ, заимствованной из греч. унциала и введенной в старослав. алфавит для передачи греч. межзубного звука («тэта»). Фита входила в сло-ва, взятые из греч. языка («Ѳедор», «каѲедра»). Просуществовала в русском письме до реформы 1917, в дальнейшем была заменена бук-вой «ф».

**ФИТЕЛЬБЕРГ**, Гжегож (1879—1953), крупный польский дирижёр, композитор; лауреат Гос. премии. Автор симфонич. и камерно-инст-рументальных сочинений. В 1914—21 работал в Петрограде и Москве в качестве оперного и симфонич. дири-жёра.

**ФИТИЛЬ**, 1) в керосиновых и масляных лампах льняная или пеньковая лента, жгут для подачи горячего к пламени. 2) Шнурок внутри стеариновой или другой свечи. 3) В старинном оружии — шнур для поджигания пороха при стрельбе.

**ФИТИН**, органич. соединение фос-фора (двойная кальциево-магне-зиальная соль инозит-фосфорной кислоты). Содержит до 35% фосфор-ной кислоты. Применяется как укреп-ляющее средство при заболева-ниях нервной системы, малокровии, рахите.

**ФИТО...**, часть сложных слов, указывающая на отношение к расте-

ниям или науке о растениях (ботани-ке), напр. палеофитогеография, *фитонциды*.

**ФИТОГЕОГРАФИЯ**, то же, что *ботаническая география*.

**ФИТОНЦИДЫ**, образуемые расте-ниями (напр., чесноком) вещества, губительные для микроорганизмов; играют в растениях защитную роль. Химич. природа большинства Ф. пока не выяснена. Разработаны мето-ды применения Ф. в медицине, с. х-ве и пром-сти (при изготовлении консервов).

**ФИТОПАЛЕОНТОЛОГИЯ**, то же, что *палеоботаника*.

**ФИТОПАТОЛОГИЯ**, наука о болез-нях растений и мерах борьбы с ними.

**ФИТОФТОРА**, род грибов сем. пероноспоровых, паразитирующих на растениях или живущих в почве как сапрофиты. Также название болез-ни картофеля, вызываемой гри-бом из рода Ф. Признаки болезни: почернение ботвы и гниение клуб-ней. Меры борьбы: посадка устой-чивых к заболеванию сортов, опрыс-кивание заражённых посевов химич. препаратами, скашивание и уборка ботвы за 5 дней до сбора клубней.

**ФИТОЦЕНОЗ** (раститель-ное сообщество), закономер-ное сочетание растений на однород-ном участке земной поверхности. Растения, слагающие Ф., находятся во взаимном влиянии друг с другом и со средой обитания.

**ФИТОЦЕНОЛОГИЯ**, то же, что *геоботаника*.

**ФИТТИНГ**, соединительная фа-сонная часть трубопровода неболь-шого диаметра, имеющая форму уголь-ника, тройника, крестовины и др.

**ФИУМАРЫ**, название пересы-хающих рек в средиземноморских странах. Руслу Ф. наполняются во-дой только во время дождей.

**ФИУМЕ**, город в Югославии, см. *Риека*.

**ФЙХТЕ**, Иоганн Готтлиб (1762—1814), нем. философ, субъективный идеалист, один из крупнейших пред-ставителей немецкой

идеалистич. филосо-фии конца 18 — начала 19 вв. Ф. стремился «исправить» филосо-фию И. Канта в духе более последователь-ного идеализма, от-брасывая имевшиеся во взглядах Канта элементы материализма. Свою фило-софскую систему Ф. изложил в книге «Наукоучение» (1794), неодно-кратно им перерабатывавшейся. По политич. взглядам — монархист и националист. В книге «Замкнутое торговое государство» (1800) защи-щал и идеализировал сословные отно-шения. Выступая в «Речах к не-



мецкой нации» (1808), в «Учении о государстве» (1813) с прогрессивными лозунгами защиты нац. суверенитета, Ф. в то же время выдвигал шови-нистич. идеи.

**ФЙХТЕЛЬ**, горный массив в Гер-мании. Высота до 1051 м (гора Шнеберг). Сложен гранитами, гли-нистыми сланцами. Покрыт хвойны-ми лесами.

**ФЙШЕР**, Куно (1824—1907), нем. философ — идеалист, последователь И. Фихте и Г. Гегеля. Известен как автор многотомной «Истории новой философии» [1897—1904, восемь то-мов (в 9 книгах) этой работы переве-дены на рус. яз. в 1901—09].

**ФЙШЕР**, Эмиль (1852—1919), вы-дающийся нем. химик. Ф. и его шко-лой проведено систе-матическое изучение важных в биологиче-ском отношении клас-сов органич. соедине-ний, главным образом углеводов и белковых веществ. Ф. впервые провёл полный синтез виноградного сахара и др. сахаристых ве-ществ, установил их строение и др.



**ФЙШЕР**, Эрнст (р. 1899), австр. политич. деятель, член Политбюро Коммунистической партии Австрии. Депутат парламента. Поэт и кри-тик. Автор сборников стихов, мно-гочисл. литературно-критич. статей, пьес (драма «Великое предатель-ство», 1950, комедия «Мосты Брей-зау», 1952). Активный борец за мир и демократию, член Всемирного Со-вета Мира.

**ФЙШКА**, в настольных играх условный знак (костяной кубик, бляшка, жетон и др.) для подсчёта очков и взятков, набранных участни-ками игры.

**ФЛАВИЙ ИОСИФ** (Иосиф Фла-вий; ок. 37 — ок. 95), иудейский историк, автор работ: «Иудейская война», «Иудейские древности» и др., написанных с проримских позиций.

**ФЛАВИНЫ**, органические азот-содержащие вещества жёлтого цве-та, обладают зелёной флуоресцен-цией. Широко распространены в при-роде в свободном виде и в соедине-нии с др. веществами. К Ф. к их производным относятся витамин В<sub>2</sub>, ряд ферментов.

**ФЛАВИЦКИЙ**, Константин Дмит-риевич (1830—66), русский живопи-сец академич. направления («Хри-стианские мученики в Коллизее» и др.). О повороте художника к реализму свидетельствует его картина «Княжна Тараканова», в содержании к-рой современники усматривали протест против деспотизма самодержавия.

**ФЛАГ**, полотнище установленных размеров и цветов, иногда с изобра-

жением на нём эмблемы. Существуют: 1) *флаг государственный*; 2) *Ф. военно-морской*, указывающий на принадлежность воен. кораблей к вооруж. силам данного гос-ва; поднятый на флагштоке или гафеле, такой *Ф.* является знаменем корабля; 3) *Ф. военно-возд. сил*; 4) *Ф. должностных лиц*, напр. *Ф. командующего морской эскадрой*; 5) *Ф. сигнальные* — для подачи сигналов в воен.-мор. флоте, в бронетанковых и механизированных войсках и др.; 6) *Ф. парламентёрский* (см. *Парламентёр*); 7) *Ф. различных общественных организаций*, напр. добровольных обществ «*Красного креста*», *Ф. спортивных обществ добровольных и мн. др.* См. также *Знамя*.

**ФЛАГ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ**, официальный отличительный знак гос-ва. *Ф. г. СССР* состоит из красного полотнища, с изображением на его верхнем углу, у древка, золотых серпа и молота и над ними красной пятиконечной звезды, обрамлённой золотой каймой (ст. 144 Конституции СССР).

**ФЛАГМАН**, командующий соединением (бригадой, эскадрой) воен. кораблей.

**ФЛАГШТОК**, древко для флага на судах и зданиях. На судах имеется кормовой *Ф.*, как отдельно стоящее древко для подъёма гос. флага, и другие *Ф.*, представляющие собой верхнюю часть самой верхней стеньги, для сигнальных флагов. *Ф. заканчивается* клотом или клотиком (утолщением), имеющим шквы для фалов (тросов), применяемых при подъёме флагов.

**ФЛАЖОЛЕТ**, 1) духовой деревянный муз. инструмент, род продолжной упрощённой флейты. 2) В струнных муз. инструментах звук характерного свистящего тембра. *Ф. образуется* путём лёгкого прикосновения пальцем к струне в местах её парциального деления.

**ФЛАКОН**, небольшой стеклянный пузырёк со стеклянной или металлической пробкой, обычно для духов, одеколона и др.

**ФЛАМАНЦЫ**, народность, живущая во Франции, Бельгии (большинство населения) и Нидерландах. Фламандский язык относится к зап. группе герм. языков. Численность — ок. 5,5 млн. ч. (1940).

**ФЛАМИНГО** (краснокрыл), птица одноимённого отряда. Дл. тела ок. 120 см. Шея и ноги очень длинные; клюв массивный, сильно загнут вниз. Окраска оперения розовая. Встречается в Европе, Азии, Африке, Юж. Америке; в СССР — на юго-вост. побережье Каспия и нек-рых крупных



озёрах Казахстана. Гнездится колониями.

**ФЛАМИНИЙ**, Гай (3 в. до н. э.), римский политич. деятель, народный трибун 232 до н. э. и консул 223 и 217 до н. э. Провёл ряд мероприятий в интересах римского крестьянства. Во время 2-й Пунической войны 218—201 до н. э. *Ф.*, командуя армией в сражении при Тразименском оз. (217 до н. э.), потерпел поражение от Ганнибала и погиб в бою.

**ФЛАМИНИЙ**, Тит Квинкий, римский полководец, консул 198 до н. э. Победил македонского царя Филиппа V в битве при Кynosкефалах (197 до н. э.), после чего в 196 до н. э. демагогически провозгласил восстановление «независимости» Греции, фактически подпавшей под римский контроль.

**ФЛАММАРИОН**, Камиль (1842—1925), франц. астроном. Автор ряда научно-популярных книг по астрономии и научно-фантастич. романов.

**ФЛАНГ**, боковая сторона строя, боевого или походного порядка войск.

**ФЛАНДР**, порода шкурковых кроликов. Окраска волосяного покрова различна: 1) серо-заячья (агути); 2) темносерая (кенгуровая); 3) железисто-серая (чёрная с серовато-беловой искрой); 4) чёрная. Животные отличаются большим весом, устойчивостью к заболеваниям, высокой плодовитостью.

**ФЛАНДРИЯ ВОСТОЧНАЯ**, провинция на С. Бельгии. Площ. 3,0 т. км<sup>2</sup>. Нас. 1234,8 т. ч. (1951). Адм. ц. — Гент. Один из пром. районов страны. Крупная текст. пром-сть, текст. машиностроение, металлообр., химич. предприятия. Кустарное произ-во кружев. Район товарного произ-ва пшеницы, сах. свёклы, льна, а также молочного животноводства. Садоводство.

**ФЛАНДРИЯ ЗАПАДНАЯ**, провинция на С.-З. Бельгии. Площ. 3,2 т. км<sup>2</sup>. Нас. 1013,2 т. ч. (1951). Адм. ц. — Брюгге. *Ф. З.*, как и Фландрия Восточная, является частью одного и того же развитого экономич. р-на. Из отраслей пром-сти имеются: текст., судостроит., металлообр., химич. В с. х-ве преобладает произ-во пшеницы, сах. свёклы. Развито молочное животноводство. Рыболовство и устричный промысел.

**ФЛАНЕЛЬ**, хлопчатобумажная (редко шерстяная) ткань, вырабатываемая полотняным или саржевым переплетениями с двусторонним начёсом и мягкой отделкой. *Ф.* обладает малой теплопроводностью, выпускается гладкокрашенной, набивной, пестротканной и используется для пошива тёплого женского и детского платья, халатов, белья и т. п.

**ФЛАНЕЦ**, элемент детали или отдельная деталь, служащая гл. обр. для соединения трубопроводов. *Ф.* отливаются как одно целое с деталью или соединяются с последней различными способами. Герметичность фланцевых соединений трубопроводов достигается с помощью прокладок, зажимаемых между торцами *Ф.*

**ФЛАНК**, короткий прямой участок крепостной ограды или полевого укрепления, обычно перпендикулярный к линии фронта; предназначен для продольного обстрела подступов к соседним оборонительным сооружениям.

**ФЛАНКИРОВАНИЕ**, ведение огня вдоль линии фронта во фланг боевого порядка противника.

**ФЛАТОВАЯ БУМАГА**, листовая бумага; бумага, нарезанная на листы определённого формата (размера), в отличие от ролевой бумаги, представляющей собой длинную бумажную ленту, намотанную на катушку.

**ФЛАТТЕР** (ф л я т т е р), сочетание изгибных и крутильных колебаний крыла или хвостового оперения самолёта, опасное для конструкции, иногда разрушающее её. *Ф.* возникает при критической строго определённой для данного самолёта скорости и обычно является следствием неправильного конструирования.

**ФЛЕБИТ**, воспаление вен, возникающее чаще всего под влиянием гнойеродных микроорганизмов (стафилококк, стрептококк). Может сопровождаться образованием тромба (тромбофлебит). Лечение: полный покой с возвышенным положением конечности (если *Ф.* поражены вены конечности), тепло, пенициллин.

**ФЛЕГМАТИК**, один из типов темперамента человека. По учению И. П. Павлова о *типах нервной системы*, *Ф.* — тип нервной системы с сильными процессами возбуждения и торможения, относительно медленно сменяющими друг друга.

**ФЛЕГМОНА**, гнойное воспаление рыхлой клетчатки (подкожной, межмышечной и т. п.), не имеющее резких границ. Выражается в болезненной припухлости, красноте кожи, отеке окружающих тканей, воспалении ближайших лимфатич. узлов. Лечение: полный покой пораженного органа, антибиотики (пенициллин), широкие разрезы, вскрывающие скопления гноя.

**ФЛЕЙТА**, духовой деревянный муз. инструмент высокого регистра,



имеет форму узкой цилиндрич. трубки с отверстиями в стенках, снабжёнными клапанами. В зависимости от положения входного отверстия (находящегося в торце или в стенке)



Ф. делятся на продольные и поперечные. Диапазон современной усовершенствованной Ф.  $3\frac{1}{2}$  октавы. Разновидности Ф.: малая (пикколо), альтовая, басовая. Две последние большого распространения не имеют.

**ФЛЕЙТА ПАНА**, народный духовой деревянный муз. инструмент древнего происхождения — многостововая флейта. Состоит из нескольких соединённых между собой камышовых, тростниковых или деревянных трубочек различной длины. Национальные разновидности Ф. п.: греч. — сирикис; русск. — цевница, кугиклы; груз. — ларчеми, соинари; литовск. — скудучай; молд. и румынск. — мускал, най.

**ФЛЕКК**, Иоганн Фридрих (1757—1801), выдающийся нем. актёр-романтик. Дебютировал в Лейпциге в 1777. С 1783 был актёром, в 1783—1796 — художеств. руководителем берлинского Национального театра. Свои лучшие роли создал в трагедиях В. Шекспира и Ф. Шиллера.

**ФЛЕКСАТОН**, язычковый ударный муз. инструмент; состоит из язычка — стальной пластинки (изгибаемой исполнителем во время игры для изменения высоты звуков), по к-рой ударяют два шарика. Язычок укреплен на проволоочной раме, а шарики на гибких ножках прикреплены к самому язычку.

**ФЛЕКСИЯ**, 1) окончание, часть слова, *морфема*, образующая данную форму слова и выражающая его синтаксич. отношения к другим словам в предложении, напр.: «стол», «стол-а», «стол-у», «стол-ов», «стол-ами» и т. д. При этом самое отсутствие Ф. может играть роль в данной системе форм. Так, напр., «чулвая флексия» в форме «стол» является показателем именительного и винительного падежей единств. числа. 2) Т. н. «внутренняя Ф.», т. е. изменение звукового состава корня (основы), имеющее грамматич. значение, напр. англ. sing — «петь», sang — «шел» или русское «убе-гать» — «убежать».

**ФЛЕКСУРА** (геол.), однобокая колленчатая (моноклиналиная) складка, изгиб слоёв горных пород, возникший вследствие перемещения одного участка земной коры относительно другого в вертикальном направлении без разрыва сплошности.

**ФЛЕКТИВНЫЕ ЯЗЫКИ** (или ф л е к т и р у ю щ и е), языки, в к-рых грамматич. формы слов образуются с помощью внешней и внутренней *флексий*. Ф. я. характеризуются тесной спаянностью *аффик-*

*сов* с корнями, изменениями звукового состава корня (напр., «день» — «дня»), многозначностью *аффиксов* и их синонимичностью (так, дательный падеж единств. числа имеет различные окончания: «стол-у», «вод-е», «пут-и»; окончание «-ам» имеет значение и дательного падежа и множеств. числа, омонимичностью *аффиксов* (окончание «-у» имеет значение дательного падежа единств. числа мужского рода, винительного падежа единств. числа женского рода, местного падежа единств. числа мужского рода: «стол-у», «жен-у», «в лес-у»). Ф. я. являются, напр., индоевропейские и семитские языки, в отличие от тюркских — *агглютинативных языков*.

**ФЛЕНСБУРГ**, город в Зап. Германии, в земле Шлезвиг-Гольштейн, порт у Балтийского м. 101 т. ж. (1951). Судостроение.

**ФЛЁР**, полупрозрачная, редкая ткань.

**ФЛЁРОВСКИЙ**, Н. (псевдоним Берви, Василия Васильевича; 1829—1918), известный русский экономист и публицист. Был связан с народниками, подвергался гонениям со стороны царского правительства. В историю экономич. мысли России Ф. вошёл своей выдающейся работой «Положение рабочего класса в России» (1869), к-рая была высоко оценена К. Марксом.

**ФЛЁТЧЕР**, Джон (1579—1625), англ. драматург эпохи Позднего Возрождения. Вначале писал совместно с Ф. Бомонтом, после 1612 — самостоятельно (трагедии «Валентиниан», 1614, изд. 1647, «Бондука», 1614, изд. 1647, комедия «Укрощение укротителя», 1603, изд. 1647, и др.).

**ФЛЁШЬ** (устар.), полевое укрепление из 2 фасов, образующих угол, обращённый вершиной в сторону противника, напр. Багратионовы Ф. на Бородинском поле во время Бородинского сражения в 1812.

**ФЛИАКИ**, в др.-греч. театре сценки комедийно-бытового или пародийно-мифологич. характера типа *мима*. Были распространены среди греч. населения Юж. Италии. В отличие от исполнителей *мима*, актёры Ф. выступали в масках.

**ФЛИБУСТЬЕРЫ**, морские разбойники 16—17 вв. Использовались Нидерландами, Англией, Францией в борьбе за колонии в эпоху первоначального накопления капитала.

**ФЛИГЕЛЬ**, небольшой дом, входящий в состав дворовой (усадебной) застройки, или жилая пристройка к гл. зданию.

**ФЛИГЕЛЬ-АДЪЮТАНТ**, в парской России офицер в чине от поручика до полковника, состоящий при особе государя для исполнения его поручений; адъютант монарха.

**ФЛИЁР**, Яков Владимирович (р. 1912), советский пианист, заслуж. деятель искусств РСФСР. Член КПСС с 1943. Лауреат 2-го Всесоюзного конкурса музыкантов-исполнителей (1935, 1-я премия) и Международного конкурса пианистов в Вене (1936, 1-я премия).

**ФЛИН**, Элизабет Герли (р. 1890), деятель рабочего движения США, член Национального комитета Коммунистической партии США (с 1938). С 1906 активно участвует в рабочем движении. В 1936 вступила в компартию. За активное участие в борьбе за мир и демократич. права амер. народа была подвергнута судебному преследованию, приговорена к трёхлетнему тюремному заключению и в 1955 заключена в тюрьму.

**ФЛИНТ** (или ф л и н т г л а с), группа сортов оптич. стекла, содержащих свинец; отличаются сравнительно большими значениями удельного веса и показателя преломления. В комбинации с *кромом* употребляется для изготовления ахроматич. линз.

**ФЛИНТ**, город в США, в шт. Мичиган. 163 т. ж. (1950). Предприятия автомобильной пром-сти.

**ФЛИРТ**, ухаживание, кокетство, любовная игра.

**ФЛИССИНГЕН**, город в Нидерландах (Голландии), в провинции Зеландия. 24,6 т. ж. (1952). Судостроение. Пассажирский порт и воен.-мор. база в устье р. Шельда, у Северного моря. Рыболовство.

**ФЛИШ** (геол.), толщи осадочных горных пород ритмического строения. Состоят из большого количества повторяющихся, однообразно построенных маломощных пачек, сложенных внизу песчаниками, выше глинами и мергелями, иногда известняками; пачки отделены друг от друга поверхностями размыва, содержат мало органич. остатков, но много знаков течений и своеобразных образований, известных под назв. *иероглифов*. Образуется в *геосинклиналях*, в глубоких морских прогибах земной коры рядом с интенсивно поднимающимися узкими горными хребтами.

**ФЛОБЕР**, Гюстав (1821—80), выдающийся франц. писатель-реалист. В его творчестве нашли продолжение традиции франц. критич. реализма. В романах «Мадам Бовари» (2 т., 1857) и «Воспитание чувств» (1869) Ф. обнажает лицемерие и лживость капиталистического общества, крах буржуазно-либеральных идей. В сатирич. романе «Бувар и Пекюше» (1881, посмертно, не окончен)



отражён кризис бурж. культуры и скептицизм самого писателя. Эстетич. поиски темы, лежащей вне бурж. быта, породили историч. роман «Саламбо» (1863), в к-ром изображены социальные отношения и борьба наёмников в Карфагене 3 в. до н. э. Мирозрение Ф. характеризуется глубоким пессимизмом.

**ФЛОГИСТОН**, по господствовавшим в химии 18 в. представлениям, «огненная материя» с отрицательным весом, якобы содержащаяся во всех горючих веществах, в т. ч. и в металлах, и выделяющаяся из них при горении. В конце 18 в. гипотезу Ф. в химии сменила новая, научная — кислородная теория горения.

**ФЛОГОПИТ** (магнезиальный слюд), бурый минерал из группы слюды, содержащий фтор. Тв. 2—3, уд. в. 2,7—2,85. Применяется в электротехнике как изоляционный материал.

**ФЛОКЕНЫ**, дефекты металла, обнаруживаемые в изломе в виде белых пятен, а на полированной и протравленной поверхности в виде волосных трещин. Наличие Ф. приводит к ухудшению механич. свойств металла. Дефектное строение металла с Ф. может быть исправлено горячей механич. и спец. термической обработкой.

**ФЛОКОН**, Фердинан (1800—66), франц. мелкобурж. публицист и политич. деятель. Член Временного пр-ва после февральской революции 1848; содействовал разгрому Июньского восстания парижских рабочих в 1848.

**ФЛОКС**, род растений сем. сплюснутых. Однолетние и многолетние травы родом из Сев. Америки. В СССР культивируются как декоративные растения в открытом грунте и горшечной культуре. Выведено большое количество сортов с цветками различной окраски.

**ФЛОР**, Соломон Михайлович (р. 1908), советский шахматист, гроссмейстер. Принят в советское гражданство в 1942, ранее жил в Чехословакии. Соревнование Ф. с М. М. Ботвинником (1933), состоявшее из 12 партий, закончилось ничьей (6:6). На международном шахматном турнире в Москве (1935) Ф. разделил 1-е и 2-е места с Ботвинником. Ф. — неоднократный участник шахматных чемпионатов СССР.

**ФЛОРА**, в древнеримской религии богиня цветов.

**ФЛОРА**, исторически сложившаяся совокупность видов растений, произрастающих (или произраставших) на определённой территории (напр., Ф. Кавказа) или в определённый отрезок времени в истории Земли (напр., мезозойская Ф.).

**ФЛОРЕАЛЬ**, 8-й месяц франц. республиканского календаря, действовавшего в 1793—1805. Соответствовал времени от 20—21 апреля до 19—20 мая.

**ФЛОРЕНТИЙСКАЯ УНИЯ**, уния католич. и православной (греческой) церквей; последняя, получив обещания о помощи против турок, признала верховенство папы римского. Заключена на соборе 1439 во Флоренции. Практич. значения не имела.

**ФЛОРЕНТИЙСКАЯ ШКОЛА**, крупнейшая реалистическая художественная школа Италии эпохи Возрождения. Сложилась в передовом экономич. и политич. центре этой эпохи — Флоренции. Основоположник Ф. ш. — Джотто (13—14 вв.); расцвет приходится на 15 в., когда во Ф. ш. раньше и последовательней, чем в других художеств. центрах Италии, развилось реалистич. искусство, основанное на прочных научных знаниях (математич., оптич., анатомич. и т. д.). Гл. представители Ф. ш. 15 в.: архитекторы Ф. Брунеллески, Л. Б. Альберти, скульпторы Донателло, А. Верроккьо, живописцы Мазаччо, А. дель Кастаньо, Д. Венециано, Д. Гирландайо и С. Боттичелли. Вершиной искусства Ф. ш. является творчество Леонардо да Винчи. С Ф. ш. было связано творчество Микеланджело и Рафаэля. К сер. 16 в. в Ф. ш. утвердился *маньеризм*. С конца 16 в. вместе с кризисом культуры Возрождения Ф. ш. теряет своё значение.

**ФЛОРЕНЦИЯ**, главный город области Тоскана в Италии, на р. Арно. 391 т. ж. (1951). Один из культурных центров Италии (знаменитые художеств. музеи, архитектурные памятники). Пищ., текст., стекольная, керамич., кожев., полиграфич. и швейная пром-сть; художеств. ремёсла. 3-д точных и оптич. приборов «Галилео».

**ФЛОРЕС**, остров в группе Малых Зондских о-вов. Входит в состав Индонезии. Площ. 15,2 т. км<sup>2</sup>. Нас. ок. 500 т. ч. Горист (выс. до 2382 м). Вечнозелёные леса. Посевы риса, кукурузы; плантации кокосовой пальмы.

**ФЛОРЕШТЫ**, город, р. п. Молдавской ССР, ж.-д. станция. Ферментационный 3-д.

**ФЛОРИДА**, полуостров на Ю.-В. Сев. Америки, в пределах США. Составляет большую часть территории шт. Флорида. Площ. ок. 115 т. км<sup>2</sup>. Поверхность — низменная равнина. Климат субтропический.

**ФЛОРИДА**, штат на Ю.-В. США, занимает п-ов Флорида. Площ. 151,9 т. км<sup>2</sup>. Нас. 2771 т. ч. (1950), св. 27% — негры. Адм. п. — Таллахасси. Крупная добыча фосфоритов. Пред-

приятия пищевой, лесной пром-сти. Возделываются цитрусовые, овощи, сах. тростник, табак. Рыболовство. Курорты.

**ФЛОРИДАВЛАНКА**, Хосе (1728—1808), испан. гос. деятель, сторонник «просвещённого абсолютизма». В 1777—92 — первый министр. В начале освободительной войны против франц. захватчиков и бурж. революции 1808—14 Ф. — председатель Центр. хунты, осуществлявшей верховную власть. Ф. играл в хунте контрреволюц. роль, стремился ослабить размах народной борьбы.

**ФЛОРИДИН** (флоридины) — тонкие монтмориллонитовые глины, обладающие высокой адсорбционной способностью. Применяются гл. обр. как адсорбенты для очистки нефтепродуктов и при гидрогенизации жиров. В СССР добываются на Кавказе.

**ФЛОРИДОР** (наст. имя и фамилия — Жюзиас де Сулас; 1608—71), выдающийся франц. актёр; играл в парижских театрах Маре и (с 1643) Бургундского отеля. Один из лучших исполнителей гл. ролей в трагедиях П. Корнеля.

**ФЛОРИДСКИЙ ПРОЛИВ**, пролив между п-овом Флорида с одной стороны и о-вом Куба и Багамскими о-вами — с другой. Шир. ок. 180 км. Через Ф. п. из Мексиканского залива в океан выходит *Гольфстрим*.

**ФЛОРИН**, 1) флорентийская золотая монета 13 в. Впоследствии название «Ф.» носили ден. единицы во многих европейских странах. Например, в Англии во 2-й пол. 19 в. обращался серебряный Ф., равнявшийся 2 шиллингам. 2) Современная ден. единица Нидерландов (Голландии) (называемая также *гульденом*), содержащая 100 центов.

**ФЛОТ** военно-морской, высшее оперативное объединение воен.-мор. сил данного гос-ва, предназначенное для действий на морских театрах (см. *Военно-морские силы*).

**ФЛОТ ТОРГОВЫЙ** (морской в речной), см. *Водный транспорт*.

**ФЛОТАЦИОННАЯ МАШИНА**, аппарат, в к-ром производится флотация. Основное назначение Ф. м. — равномерное насыщение пузырьками воздуха пульпы (смеси обогащаемого вещества с водой), что достигается путём механич. или пневматич. перемешивания.

**ФЛОТАЦИЯ**, способ обогащения металлич. руд (и нек-рых др. полезных ископаемых), основанный на различии физико-химич. свойств поверхности частиц руды (полезного ископаемого) и пустой породы. Принцип Ф. состоит в том, что тонкоизмельчённая сырая (необогатённая) руда взмучивается в резервуаре с водой

(в т. н. флотационной машине), через к-рую пропускаются пузырьки воздуха. Плохо смачиваемые водой (гидрофобные) частицы руды прилипают к пузырькам и увлекаются ими вверх, образуя на поверхности воды пену, богатую рудой. Гидрофобность частиц руды усиливают введением в пульпу (смесь руды с водой) спец. веществ, т. н. флотореагентов. Хорошо смачиваемые водой (гидрофильные) частицы пустой породы опускаются вниз, образуя т. н. хвосты. Ф. широко применяется в цветной металлургии, в обогащении угля и пр.

**ФЛОТИЛИЯ**, соединение воен. кораблей, действующее на реках, озёрах (напр., Амурская Ф., Каспийская Ф. и др.) и в прибрежной полосе моря.

**ФЛОБМА** (л у б), ткань растений, по к-рой происходит передвижение органич. веществ.

**ФЛУЭР**, народный духовой деревянный муз. инструмент, род продольной флейты с клювообразным мундштуком. Распространён в Молдавии и Балканских странах.

**ФЛУОРЕСЦЕНЦИЯ**, органич. соединение, краситель, характеризуется жёлто-зелёным свечением (*флуоресценцией*) в щелочных растворах. Ввиду недостаточной прочности для крашения тканей не применяется. Служит исходным материалом для получения красителя — *эозина*.

**ФЛУОРЕСЦЕНЦИЯ**, один из видов *люминесценции*, представляющий собой свечение тел, возбуждаемое посторонним освещением и продолжающееся, в отличие от *фосфоресценции*, очень короткое время ( $10^{-8}$  —  $10^{-9}$  сек.) после прекращения освещения.

**ФЛУОРОГРАФИЯ**, метод фотографирования рентгеновского изображения, получаемого на флуоресцирующем (свещающемся) экране на плёнку уменьшенного размера (от 24 мм × 24 мм до 10 см × 12 см). Метод Ф. грудной клетки позволяет очень быстро (в час 100 чел. и более) проводить рентгенологич. обследование лёгких и документировать результаты его на фотоплёнке, что важно для выявления начальных форм туберкулёза при массовом обследовании (напр., при диспансеризации).

**ФЛУОРОМЕТРИЯ**, метод качественного и количественного анализа газообразных, жидких и твёрдых веществ, основанный на определении относительной интенсивности флуоресценции визуально или фотоэлектрич. измерительными приборами.

**ФЛУОРОХРОМЫ**, красители, применяемые для окрашивания препаратов при микрофотографировании в ультрафиолетовых лучах. Под действием этих лучей красители флуо-

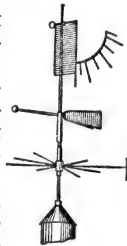
респируют, вследствие чего выявляются детали, не видимые в обычном свете.

**ФЛУРАНС**, Гюстав (1838—71), франц. революционер, учёный-естественник. Видный деятель Парижской Коммуны 1871; примыкал к бланкистам. В апреле 1871 попал в плен к версальцам и был ими убит.

**ФЛЮАТЫ**, 1) соли плавиковой к-ты, т. е. фтористого водорода HF, растворённого в воде. 2) Средство для предохранения камней (строительных) от выветривания, состоящее из растворимых солей кремнефтористоводородной к-ты. Наиболее употребительны магниевые, цинковые и алюминиевые Ф. Пропитка Ф. повышает также механич. прочность и морозостойкость камней.

**ФЛЮВИОГЛЯЦИОННЫЕ ОТЛОЖЕНИЯ**, песчано-глинистые осадки, вынесенные тальми ледниковыми водами и отложенные ниже края ледника.

**ФЛЮГЕР**, прибор для определения направления и скорости ветра. Направление ветра показывает железная пластинка (флюгарка), к-рая вращается на вертикальной оси и поворачивается по ветру. Скорость ветра измеряется в м/сек по отклонениям под давлением ветра железной пластинки, вишащей при отсутствии ветра вертикально в верхней части прибора.



**ФЛЮКСМЕТР**, прибор для измерения магнитного потока; по принципу действия подобен *баллистическому гальванометру*. Отсчитывается изменение установившегося отклонения подвижной части, пропорциональное изменению измеряемого потока.

**ФЛЮКТУАЦИИ**, беспорядочные (как правило, малые) отклонения физич. величин (в системах, состоящих из большого числа частиц) от их средних значений. Напр., малая частица, взвешенная в жидкости, испытывает непрерывные беспорядочные колебания положения (совершает *броуновское движение*); сила тока в проводнике испытывает Ф. из-за беспорядочных движений электронов и т. п. Учёт Ф. играет существенную роль в *статистической физике*, радиотехнике, измерительной технике и т. д. Ф., в частности, ограничивает точность физич. измерений, производимых данным способом, вызывает собственные шумы радиоприёмников.

**ФЛЮОРИТ**, минерал, см. *Плавиковый шпат*.

**ФЛЮС**, 1) в металлургии и литейном произ-ве — материал, вводимый в *шлак* для образо-

вания *шлака* надлежащего состава. Ф. делятся на основные (известь, магнезия), кислые (кремнезём) и нейтральные (смесь кремнезёма и глинозёма). 2) При газовой или дуговой сварке металлов — химикаты, служащие для растворения окислов, образующихся на свариваемых поверхностях (бура, борная к-та, хлористые и фтористые соли). 3) При автоматич. сварке Ф. — измельчённый материал сложного состава, слоем к-рого засыпается разделка шва и покрывается дуга в месте сварки.

**ФЛЮС**, распространённое название отёка и абсцесса тканей десны при проникновении инфекции через зубной канал и десневой карман.

**ФЛЮТБЕТ**, искусственно укреплённое ложе открытого водного потока гл. обр. в пределах плотины; Ф. служит основанием разбортной плотины.

**ФЛЯГА**, походная плоская бутылка.

**ФОб**, вид сделки — купли-продажи товаров, транспортируемых морским путём, при к-рой на продавце лежат расходы по доставке и погрузке товара на борт парохода. После погрузки ответственность за груз в пути и все дальнейшие расходы ложатся на покупателя.

**ФОБИИ**, непреодолимые навязчивые страхи (боязнь пространства, темноты, боязнь заразиться и т. п.), развивающиеся при ряде психозов, а также при неврастении, психастении и пр.

**ФОБОС**, один из двух спутников планеты Марс, больший по размерам (диаметр ок. 15 км) и ближайший к планете (расстояние ок. 9380 км). Совершает обращение вокруг Марса за 7 ч. 39 мин.

**ФОГАЦАРО**, Антонио (1842—1911), итал. писатель. В психологич. романах трилогии: «Отживший мирок» (1895), «Современный мирок» (1901) и «Святой» (1906) идеализировал патриархальные устои, призывал к переустройству общества на христианских началах.

**ФОГЕЛЬСБЕРГ**, вулканич. массив в Германии, у вост. края Рейнского Сланцевого массива; частично разрушен. Сложен главным образом базальтами. Выс. до 774 м (г. Тауфштейн).

**ФОДЖА**, город в Италии, адм. ц. провинции Фоджа (в обл. Апулия). 98 т. ж. (1951). Муком. пром-сть, произ-во оливкового масла.

**ФОЙЕ**, часть театрального (концертного) помещения, предназначенная для отдыха публики во время антрактов.

**ФОК**, самый нижний прямой или косой парус, поднимаемый на фок-мачте.



**ФОК**, Владимир Александрович (род. 1898), советский физик, академик, лауреат Сталинской премии. Известен трудами в области квантовой механики, электродинамики, теории дифракции, распространения радиоволн, общей теории относительности и др. Награждён 2 орденами Ленина.



**ФОКА-РЕЙ**, самый нижний рей на фок-мачте, к которому привязывается прямой парус, называемый фоком.

**ФОКИН**, Михаил Михайлович (1880—1942), известный русский балетмейстер и танцовщик. В первый период своей работы в петербургском Мариинском театре (с 1898) во многом содействовал обновлению форм классич. балета (постановки «Половецкие пляски» А. П. Бородина, «Шопениана», «Павильон Армиды» Н. Н. Черепнина, «Умирающий лебедь» К. Сен-Санса, «Арагонская хота» М. И. Глинки и др.). В дальнейшем в творчестве Ф. сказалось пагубное влияние декадентских течений. С 1909 принимал активное участие в «русских сезонах» в Париже (антреприза С. П. Дягилева). Позднее жил за границей.

**ФОК-МАЧТА**, первая, считая от носа к корме, мачта на судне.

**ФОКС**, Ралф (1900—37), англ. прогрессивный публицист и историк. Один из первых и наиболее крупных в Англии марксистских лит. критиков. Коммунист. Дважды посетил СССР, написал биографию В. И. Ленина, статью о М. Горьком. Автор работы «Классовая борьба в Британии в эпоху империализма» (1934) и ряда др. работ по истории Англии и Ирландии. В книге «Роман и народ» (1937), анализируя вырождение бурж. лит-ры, Ф. призывал к созданию нового обществ. строя и нового иск-ва. Погиб, сражаясь в рядах Интернациональной бригады за Испанскую республику против фашизма.

**ФОКСТЕРРБЕР**, порода собак, используемых для охоты на хищных зверей, живущих в норах (барсуков, лисиц и др.). Рост от 35 до 41 см. Окраска белая с рыжими или чёрными пятнами. Различают 2 разновидности Ф.: гладкошёрстую и жесткошёрстую.

**ФОКСТРОТ**, танец, основанный на подчёркнуто однообразных механич. движениях. Шаг скользящий. Ритм синкопированный. Муз. размер 4-дольный.

**ФОКУС** (в оптике, акустике, радиофизике), точка, в к-рой собирается пучок параллельных лучей после прохождения через

преломляющую систему или отражения от отражающей системы.

**ФОКУС** конического сечения, точка, расстояние от к-рой до любой точки сечения находится в постоянном отношении к расстоянию от той же точки сечения до нек-рой прямой (*директрисы*), соответствующей этому Ф.

**ФОКУСИРОВАНИЕ**, наводка изображения на резкость при фотосъёмке. Производится по матовому стеклу; с помощью дальномера, сопряжённого с оправой объектива; посредством зеркала (у зеркальных аппаратов) и по метровой шкале.

**ФОКУСНИК**, артист цирка (эстрады), демонстрирующий занимательные трюки, основанные гл. обр. на ловкости рук, а также на использовании спец. аппаратуры.

**ФОКУСНОЕ РАССТОЯНИЕ**, величина, характеризующая оптич. систему; в случае тонких линз Ф. р. приблизительно равно расстоянию от фокуса линзы до её оптического центра.

**ФОКШАНИ** (Фокшаны), город на В. Румынии, в обл. Бырлад. 28 т. ж. (1948). Предприятия пищ. пром-сти. 21 июля (1 авг.) 1789 русские и австр. войска (до 25 т. ч.) под командованием А. В. Суворова разгромили под Ф. тур. корпус (до 30 т. ч.) Османа-паши.

**ФОЛИАНТ**, 1) объёмистая книга большого формата. 2) (Устар.) книга форматом в лист или половину листа («ин-фолио»).

**ФОЛИЕВАЯ КИСЛОТА**, сложное органич. вещество, содержащее азот; витамин группы В. При недостаточном поступлении Ф. к. с пищей у человека и животных развивается малокровие. Содержится в относительно больших количествах в печени животных и в листьях растений.

**ФОЛИО**, 1) в бухгалтерии — две страницы (левая и правая) в счётных книгах, имеющие один и тот же порядковый номер. 2) И н - ф о л и о — издание (книга, журнал) форматом (размером) в бум. лист или (чаще) в половину бум. листа.

**ФОЛКЛЕНДСКИЕ (МАЛЬВИНСКИЕ) ОСТРОВА**, архипелаг в ю.-з. части Атлантического ок. Принадлежит Англии. Площ. 11960 км<sup>2</sup> (по уточнённым данным). Нас. 2231 ч. (1950). Адм. ц. — г. Стэнли. Овцеводство. База китоловного промысла. В бою у Ф. (М.) о. 8 дек. 1914 англ. эскадра адм. Ч. Старди уничтожила немецкую эскадру адм. М. Шпее.

**ФОЛЛИКУЛ** (в анатомии), образование, имеющее строение пузырька, мешочка; таковы: лимфатич. Ф., Ф. яичника (граафов пузырёк), волосной Ф.

**ФОЛЛИКУЛИН**, женский половой гормон, вырабатываемый фолликулами (*граафовыми пузырьками*) яичника. По химич. строению близок к холестерину. Обуславливает развитие женских вторичных половых признаков. Применяется в медицине при недостаточности внутрисекреторной функции яичника.

**ФОЛЛИКУЛИТ**, ограниченное воспаление волосного мешочка. Нередко ведёт к образованию фурункула.

**ФОЛЬБА**, тонкие (0,005—0,1 мм) листы или ленты чёрных, цветных или благородных металлов, напр. меди, латуни, свинца, олова и его сплавов со свинцом (см. *Станисоль*), алюминия и др. Ф. применяется для упаковки пищ. продуктов и табака, для декоративных целей, в электр. конденсаторах и пр.

**ФОЛЬКЛОР**, произведения народного поэтич. и муз. творчества. См. *Народное поэтическое творчество*.

**ФӨЛЬКСБЮНЕ** (Народная сцена), 1) название первого нем. рабочего театра, созданного в Берлине в 1890 (правильнее: Фрейе Фольксбюне — Свободная народная сцена). 2) Объединение народных театров в Германской Демократической Республике.

**ФӨЛЬМАР**, Георг (1850—1922), один из лидеров оппортунистич. крыла герм. с.-д. партии и один из идеологов реформизма. Оппортунистич. взгляды Ф. были подвергнуты резкой критике со стороны Ф. Энгельса и В. И. Ленина.

**ФОМА АКВИНСКИЙ** (1225—74), крупнейший представитель ср.-век. схоластики. Сын итал. графа, доминиканский монах. В сочинениях Ф. А. дана своеобразная энциклопедия средневековой идеологии, сделана попытка систематизировать и обосновать христианскую догматику посредством фальсификации философии Аристотеля. Богословско-философская система Ф. А. (томизм) и ныне является официальной философией Ватикана. Совр. мракобесы широко используют реакц. идеи Ф. А. для борьбы против прогрессивных научных идей.

**ФОМА СЛАВЯНИН** (ум. 823), вождь восстания крестьян, гор. бедноты и рабов в Византии в 821—823. Объявил себя императором. Отменил налоги. Войско Ф. С. в течение года осаждало Константинополь, но в 823 потерпело поражение; Ф. С. был казнён.

**ФОМИН**, Евстигней Ипатьевич (1761—1800), выдающийся русский композитор, один из создателей русской оперы, автор комич. опер «Ящички на подставе — игрище невзначай» (текст Н. А. Львова, соч. и пост. 1787), «Американцы» (текст И. А. Крылова, 1788, пост. 1800),

музыки к мелодраме «Орфей» (текст Я. Б. Княжнина, 1792, пост. 1795) и др. Ф. принадлежит обработка комич. оперы М. М. Соколовского на текст А. О. Аблесимова «Мельник, колдун, обманщик и сват» (1792).

**ФОМИН**, Иван Александрович (1872—1936), крупный советский архитектор. В ранних постройках Ф. развивал художеств. приёмы русской классич. архитектуры конца 18 — нач. 19 вв. (дома Половцова и Абаменек-Лазарева в Ленинграде). Лучшие работы Ф. советского времени, отражающие становление новой, социалистической архитектуры, отличаются монументальностью, чёткостью композиции, строгостью и выразительностью декорировки (Дом Совета Министров УССР в Киеве; станция Московского метрополитена «Красные ворота», «Площадь Свердлова», и мн. др.).



**ФОМИН**, Николай Петрович (1866—1942), композитор, пропагандировал русские народные инструменты. Ф. ввёл в оркестр русских народных инструментов т. н. клавишные *гусли*. Автор ряда произведений для оркестра народных инструментов.

**ФОН**, основной цвет, тон, на к-ром пишется картина; задний план картины. В переносном значении — среда, обстановка, окружение.

**ФОН**, вредный шум, иногда сопровождающий воспроизведение звука в радио, звуковом кино и др.

**ФОН**, единица уровня громкости звука.

**ФОН** (нем. — из), начальная часть во многих немецких дворянских фамилиях, образованных в эпоху феодализма от названий поместий, замков и пр., принадлежавших данному дворянскому роду, напр. фон Шёнгаузен. В дальнейшем частица Ф. прибавлялась также к фамилиям лиц недворянского происхождения.

**ФОНАРЬ**, 1) источник света, защищённый от ветра стёклами, вставленным в каркас. Ф. разделяются на переносные и стационарные, напр. уличные. В Ф. фотолaborаторном источник света помещён в светонепроницаемую коробку, в одну из стенок к-рой вставлен защитный светофильтр; служит для освещения фотолaborатории светом, не действующим на данные фотоматериалы. 2) Остекление в покрытиях пром. зданий, над залами музеев и т. д. для освещения их верхним светом. 3) Сплошь остеклённый или имеющий много окон выступ в здании (наз. также эркер).

**ФОНВИЗИН**, Денис Иванович (1745—92), выдающийся русский драматург, писатель-сатирик, один из виднейших русских просветителей 18 в. Его пьеса «Бригадир», написанная во 2-й пол. 60-х гг. 18 в. (опубл. 1786), — первая русская социальная комедия, рисующая дворянское общество сер. 18 в. В сатирич. комедии «Недоросль» (пост. 1782, напечатана 1783) Ф. с большим мастерством изобразил провинциальное дворянское общество, создал яркие реалистич. типы помещиков-крепостников: Скотинина, Простаковой, невежеств. недоросля Митрофанушки и др. Ф. — автор ряда публицистич. и сатирич. произв.: т. н. «Завещание Панина», написанное в 1783, «Вопросы Фон-Визина и ответы сочинителю „Былей и небылиц“» (1783), «Всеобщая придворная грамматика» (1783, опубл. 1829) и др., в к-рых выступил как обличитель деспотизма и крепостнич. строя.



**ФОНД ДИРЕКТОРА**, в СССР фонд, составляемый из отчислений от прибыли предприятий, совхозов и МТС или экономии от снижения себестоимости продукции и расходный директором на расширение произ-ва, жилищное строительство сверх плана капитальных вложений, на культурно-бытовые нужды и премирование отличившихся работников предприятия. Ф. д. образуется при условии выполнения предприятием гос. плана по выпуску товарной продукции в установленном ассортименте, выполнения задания по снижению себестоимости и плана прибыли от реализуемой продукции.

**ФОНДОВАЯ БИРЖА**, особая биржа или отдел товарной биржи, где совершаются сделки по купле-продаже иностр. валюты и ценных бумаг.

**ФОНДОВЫЙ КАПИТАЛ**, капитал, вложенный в ценные бумаги, т. е. затраченный на приобретение акций, облигаций и т. п.

**ФОНДЫ**, в СССР — 1) часть средств хоз. органа, предусмотренная планом и выделенная на особый учёт; имеет целевое назначение. Источником образования Ф. могут быть спец. ассигнования и собственные средства предприятия. Расходование средств за счёт Ф. производится строго по назначению. Для контроля и учёта этих расходов в бухгалтерии имеются особые счета. 2) Запасы, накопления, отчисления для определённой цели.

**ФОНДЫ АМОРТИЗАЦИОННЫЕ**, в пром-сти СССР особые резервные фонды, создаваемые из амортизационных отчислений предприятий. Пром. предприятия систематически

отчисляют определённые ден. средства для возмещения износа осн. средств (машин, оборудования, зданий); поскольку, однако, осн. фонды не требуют возмещения в натуральной форме после каждого производств. цикла, эти отчисления постепенно накапливаются и резервируются, образуя Ф. а.

**ФОНДЫ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА СССР**, 1) основные — средства (орудия) труда и длительно существующие предметы производственного назначения. Осн. фонды делятся на производственные (здания, сооружения, оборудование и прочие орудия труда отраслей материального произ-ва) и непроизводственные (жилой фонд, здания, сооружения и оборудование коммунального х-ва, культурных, научных учреждений и т. п.). 2) Оборотные — сырьё, топливо, материалы и т. п. Ф. н. х. принципиально отличаются от основного и оборотного капитала при капитализме. Они представляют собой обществ. собственность, планомерно используются в интересах повышения благосостояния трудящихся и расширения социалистического произ-ва.

**ФОНЕМА**, звук того или иного языка, служащий осн. признаком для различения слов, независимо от изменений, к-рым он подвергается, занимая разные положения в слове. Так, в словах «мел» и «мель» варианты одной Ф. «е» произносятся неодинаково; различие их обусловлено твёрдостью или мягкостью след. согласного, а Ф. «л» и «ль» не зависят от качества предшеств. звука и поэтому являются разными.

**ФОНЕНДОСКОП**, аппарат для выслушивания больных. См. *Аускультация*.

**ФОНЕТИКА**, учение о звуковом составе языка. Ф. включает: 1) физиологию речи, т. е. изучение работы, производимой органами речи (лёгкими, выталкивающими воздух, используемый для образования звуков; голосовыми связками, дрожание к-рых производит голос; языком и губами, меняющими форму полости рта и образующими в ней преграды для выдыхаемого воздуха, и т. д.). 2) Изучение самих звуков речи, т. е. воздушных колебаний различной формы, получающихся в результате этой работы, и взаимоотношений различных звуков в последовательности звукового потока. В последнее время в Ф. всё большее место занимает учение о *фонеме*. Историч. Ф. изучает историч. изменения звуков. Особое место занимает экспериментальная Ф., исследующая как работу органов речи, так и самые звуки при помощи приборов.

**ФОНОГРАММА**, запись звуков на валике, пластинке, киноплёнке, фотобумаге, стальной проволоке, маг-

нитной плёнке и др. звуконосителях. См. *Звукозапись*.

**ФОНОГРАФ**, выпущенный из употребления прибор для механич. записи и воспроизведения звука, в к-ром звуковые колебания при помощи спец. резака создают механич. деформации поверхности воскового цилиндрика. Ф. — прототип совр. граммофонной записи.

**ФОНОМЕТР**, прибор для измерения уровня громкости звуков при помощи субъективного сравнения их с др. звуком, принятым за эталон.

**ФОНОН**, квант упругих (звуковых и др.) колебаний тела. Распространение упругих волн (в т. ч. тепловое движение) рассматривается с точки зрения *квантовой механики* как движение особых «частиц» — Ф. Представление о Ф. играет существенную роль в теории твёрдого тела, в т. ч. в теории металлов.

**ФОНТАН**, 1) сооружение или прибор с трубчатыми насадками, выбрасывающими под напором струю воды. Применяют преим. для декоративных целей. 2) Ф. нефтяной или газовой — выбор нефти или газа на поверхность из скважин, обычно под естеств. давлением пласта.

**ФОНТАНЕ**, Теодор (1819—98), нем. писатель. Автор баллад, романов и художественно-бытовых очерков. Несмотря на консервативность политич. взглядов, Ф. в своих лучших романах («Заблуждения», 1888, «Фрау Женни Трейбель», 1893, «Эффи Брист», 1895, и др.) сумел правдиво показать быт и нравы прусского юнкерства и чиновничьей бюрократии, их паразитизм, тунеядство.

**ФОНТАННАЯ ДОБЫЧА НЕФТИ**, способ эксплуатации нефтяных месторождений, при котором нефть самолётком изливается из устья скважины под давлением растворённого в нефти газа или под напором окружающего нефтяную залежь пластовых вод. В некоторых случаях Ф. д. н. поддерживается искусственно, путём нагнетания воды в пласт за контур нефтеносности или газа — в возвышенную часть пласта.

**ФОНТЕН**, Пьер (1762—1853), франц. архитектор, один из видных мастеров зап.-европ. позднего классицизма — *ампира*. Работал совместно с Ш. Персье.

**ФОР**, Эдгар (р. 1908), франц. политич. деятель. По профессии юрист. Один из лидеров бурж. партии радикалов и радикал-социалистов. С 1946 — депутат Нац. собрания. С 1949 неоднократно занимал посты министра. В январе—феврале 1952 и с февр. 1955 — премьер-министр.

**ФОРА**, льгота, преимущество, предоставляемые слабому игроку более сильным в различных играх (шахматы, бильярд).

**ФОРАМИНИФЕРЫ**, отряд простейших животных класса *саркодовых*. Тело Ф. покрыто раковиной, состоящей чаще всего из углекислой извести или скеленных песчинок. Ок. 1000 видов. Обитают гл. обр. в морях. Ок. 30% площади дна океанов покрыто глобигериневым илом, состоящим гл. обр. из раковин Ф. Известны начиная с кембрийского периода; ископаемые Ф. используются для определения геологич. возраста горных пород, особенно при разведке нефтяных месторождений.

**ФОРАРЛЬБЕРГ**, провинция на З. Австрии. Площ. 2,6 т. км<sup>2</sup>. Нас. 193,6 т. ч. (1952). Адм. ц. — г. Брегенц. Хл.-бум. пром-сть. Крупные гидроэлектростанции. Молочное животноводство. Развита туризм.

**ФОРВАКУУМНЫЙ НАСОС**, насос, применяемый для получения предварительного разрежения (форвакуума) газа до  $10^{-1}$ — $10^{-3}$  мм рт. ст., необходимого для последующего получения высокого разрежения. Насосы, служащие для достижения высокого вакуума, включают последовательно с Ф. н. В технике наибольшее распространение имеют поршневые и ротационные масляные Ф. н.

**«ФОРД МОТОР КОМПАНИ»**, одна из крупнейших в США и в капиталистич. мире монополий по произ-ву автомобилей и тракторов. Организована в 1903 Генри Фордом и специализировалась первоначально на произ-ве и продаже автомобилей и тракторов. После 1-й мировой войны (1914—18) деятельность «Ф. м. к.» приобрела особенно широкий размах. Во время 2-й мировой войны (1939—45) «Ф. м. к.» производила воен. снаряжение (самолёты, танки и т. д.). Осн. предприятия «Ф. м. к.» расположены в Дирборне (пригород Детройта). «Ф. м. к.» контролирует ряд дочерних об-в, разбросанных во многих странах мира.

**ФОРДЕВИНД** (иначе «по ветру»), курс судна относительно ветра, когда последний дует прямо в корму, т. е. попутно.

**ФОРЁ**, Габриель (1845—1924), франц. композитор и педагог. Гл. области творчества Ф. — фп. музыка, камерные ансамбли, вокальная лирика. Ф. принадлежат также опера «Пенелопа» (пост. 1913), симфония, соната для скрипки и фп. и др.

**ФОРЁЙТОР** (устар.), кучер, сидящий верхом на одной из лошадей, запряжённых *уцом*.

**ФОРЕЛИ**, название неск. видов рыб рода благородных лососей. В отличие от др. представителей этого рода (являющихся проходными формами), Ф. — пресноводные формы. Распространены в Европе, Малой Азии, Сев. Африке и Америке; в СССР — 3 вида. Обитают в холодноводных

озёрах, горных ручьях и речках. Имеют промысловое значение.

**ФОРЗАЦ**, листы бумаги, приклеиваемые или пришиваемые к первой и последней страницам книги (книжного блока) для соединения её с переплётной крышкой. Ф. может быть чистым или с напечатанными на нём украшениями или рисунками.

**«ФОРИН АФФЕРС»** («Иностранное дело»), амер. реакц. журнал, близкий к правящим кругам. Осн. в 1922. Выходит в Нью-Йорке 1 раз в 3 месяца. Тесно связан с крупнейшими монополиями США.

**ФОРИН ОФФИС**, министерство иностран. дел Великобритании.

**ФОРИНТ**, ден. единица в Венгрии, введена в 1946 вместо изъятой из обращения пенса. По курсу Госбанка СССР на 1 янв. 1955 100 Ф. = 34 руб. 10 коп.

**ФОРМА**, 1) внешний вид, очертания предмета (изогнутая Ф., Ф. круга и т. п.). 2) Всякое внешнее выражение к.-л. содержания (напр., Ф. правления, нац. Ф.). В науке, и в искусстве — совокупность средств, приёмов воплощения творческого замысла (изложения, изображения) (см. также *Содержание и форма*). 3) Приспособление для придания полужидкой застывающей массе определённых очертаний, напр. Ф. в *литейном производстве*. 4) Единая по цвету, покрою, *знакам различия* и др. признакам одежда, установленная для лиц различных категорий (военнослужащих, работников нек-рых ведомств, учащихся и т. п.).

**ФОРМА И СОДЕРЖАНИЕ**, см. *Содержание и форма*.

**ФОРМАЛИЗМ**, 1) придание первенствующего, главного значения форме, в ущерб содержанию. 2) В искусстве — антиреалистический художественный метод, для которого характерны отказ от познания жизненных явлений, субъективистское искажение действительности, отрицание идейного содержания искусства, произвольное экспериментирование в области формы. Ф. получил развитие в бурж. искусстве эпохи империализма (конец 19—20 вв.), приобретя характер реакционного, антинародного, космополитич. направления, отразившего кризис и разложение бурж. культуры. Ф. проявился в различных областях иск-ва и составил основу таких упадочных течений, как футуризм, кубизм, экспрессионизм, сюрреализм, конструктивизм и др. Ф. приводит к полному отказу от изображения действительности, к разурению художественного образа и распаду формы. Советское иск-во развивается в борьбе с Ф. и др. враждебными прогрессу культуры направлениями, неуклонно идёт по



пути *социалистического реализма*. Огромную роль в борьбе с проявлениями Ф. в советском иск-ве сыграли указания Коммунистической партии по идеологическим вопросам.

**ФОРМАЛИН** (фо р м о л), 40%-ный раствор *формальдегида* в воде. Применяется как антисептик и дезодорирующее (уничтожающее запах) средство для мытья рук, обмывания ног (при потливости), спринцеваний, дезинфекции инструментов, протравливания семян (против головни).

**ФОРМАЛЬДЕГИД** (му ра в ь и н ы й а л ь д е г и д),  $\text{НСНО}$ , органич. соединение, газ с резким запахом,  $t_{\text{кип.}} -19,2^\circ$ . Получают из метилового спирта или прямым окислением метана. Широко применяют в произ-ве пластмасс (бакелита и др.), в текстильной и бумажной пром-сти, для химич. синтезов, обработки семян с целью дезинфекции и др. Водный раствор Ф. наз. *формалином*.

**ФОРМАЛЬНОСТЬ**, 1) внешние требования или условия, обязательно соблюдаемые при оформлении к.-л. дела. 2) Всё относящееся к форме, в противоположность сущности, существу дела. Ф о р м а л и с т и к а — чрезмерное соблюдение формальностей.

**ФОРМАТ**, размер листа бумаги или др. материала, применяемого для изготовления печатных изданий — книг, журналов, газет, плакатов и др.; размер полос текста и иллюстраций, напечатанных на страницах книг и др. печатных изданий.

**ФОРМАЦИЯ ОБЩЕСТВЕННО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ**, общество на известной ступени историч. развития, характеризующееся определённым экономич. строем; основу каждой общественно-экономич. формации составляет присущий ей способ производства материальных благ. Известны 5 общественно-экономических формаций: первобытно-общинная, рабовладельческая, феодальная, капиталистическая и коммунистическая, первая фаза к-рой — социализм — уже создана в Советском Союзе.

Каждая общественно-экономич. формация имеет свои особые историч. законы возникновения и развития. В то же время существуют общие законы, действующие во всех формациях и связывающие их в единый закономерный процесс прогрессивного развития общества, в ходе к-рого одни формации сменяются другими, более высокими. В классово-антагонистич. обществе переход от одной формации к другой осуществляется революц. путём. См. *Исторический материализм*.

**ФОРМАЦИЯ РАСТИТЕЛЬНАЯ**, единица классификации растительного покрова. Различается по господству тех или иных видов растений,

напр. лиственнично-берёзовый луг, шучковский луг, осоковое болото, ольховое болото, сосновый лес, еловый лес и т. п.

**ФОРМИРОВАНИЕ**, 1) придание определённой формы чему-либо, создание, образование. 2) Организация, составление ч.-л., напр. Ф. правительства. 3) вновь организованная воинская часть.

**ФОРМОВКА**, изготовление песчаной формы, служащей для отливки изделий в литейном произ-ве. Применение в СССР в массовом и крупносерийном произ-ве формовочных машин повышает производительность труда, облегчает работу, способствует улучшению качества отливок и снижению брака.

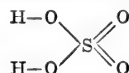
**ФОРМОЗА**, остров у вост. побережья Азии. Название дано голл. завоевателями 17 в. См. *Тайвань*.

**ФОРМОЗСКИЙ ПРОЛИВ**, пролив между материком Азии и о-вом Тайвань. См. *Тайваньский пролив*.

**ФОРМУЛЫ** (матем.), выражения связи, существующей между величинами, записанные при помощи математич. знаков; напр., формула  $a^2 + b^2 = c^2$  выражает связь длины с гипотенузы прямоугольного треугольника с длинами  $a$  и  $b$  его катетов.

**ФОРМУЛЫ ХИМИЧЕСКИЕ**, сокращённое выражение качественного и количественного состава молекулы простого или сложного вещества с помощью химич. знаков и коэффициентов. Напр.,  $\text{H}_2\text{SO}_4$  представляет Ф. х. молекулы серной к-ты, состоящей из двух атомов водорода, одного атома серы и четырёх атомов кислорода. На основании Ф. х. вычисляют молекулярный вес вещества; так, для серной к-ты он равен:  $2 + 32 + 64 = 98$  (где 2 — удвоенный ат. в. водорода, 32 — ат. в. серы, 64 — учетверённый ат. в. кислорода). С помощью Ф. х. составляют *уравнения химических* и производят химич. расчёты.

К Ф. х. относятся эмпирические формулы, выражающие только соотношение атомов в молекуле (т. е. состав вещества), напр.  $\text{H}_2\text{SO}_4$ , и *структурные формулы*, в к-рых, кроме того, показан порядок сочетания атомов в молекуле и распределение между ними связей, напр.



**ФОРМУЛЯР**, 1) печатный бланк; предназначенный для заполнения к.-л. сведениями; напр. *формуляр книги*. 2) В дореволюц. России — персональный послужной список чиновника или офицера, в к-рый вносились сведения о прохождении им службы (изменения в должностном положении и окладе, отпуска, награждения, возвышения,

в чине и т. п.). В СССР для рабочих и служащих всех государственных и кооперативных учреждений и предприятий введены трудовые книжки.

**ФОРМУЛЯР КНИЖИ**, вкладываемая в книгу карточка установленного образца со сведениями о данной книге.

**ФОРМУЛЯР ЧИТАТЕЛЯ**, учётная карточка принятой формы, заполняемая библиотекой на каждого читателя. В Ф. ч. отмечаются все книги, к-рые читатель брал из библиотеки.

**ФОРМЫ ОБЩЕСТВЕННОГО СОЗНАНИЯ**, различные исторически сложившиеся стороны духовной жизни общества — политические и правовые идеи, философия, наука, искусство, мораль, религия. См. *Исторический материализм*, *Базис и надстройка*.

**ФОРОС**, в Древней Греции дань, к-рую должны были уплачивать Афинам союзные города.

**ФОРРЕСТОЛ**, Джемс (1892—1949), политич. деятель США, финансист. Принадлежал к демократической партии. В 1947—49 — министр обороны. Проводил подготовку новой мировой войны. На почве воен. истерии сошёл с ума и покончил жизнь самоубийством.

**ФОРСИРОВАНИЕ**, ускорение, усиление напряжённости и темпа к.-л. деятельности, работы.

**ФОРСИРОВАНИЕ** (воен.), преодоление с боем к.-л. преграды, напр. Ф. реки, пролива и т. п. Ф. крупной водной преграды — сложный вид наступательного боя.

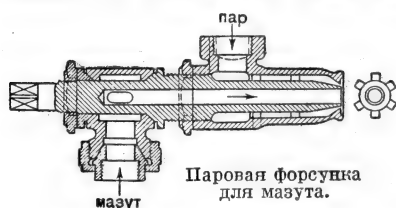
**ФОРСИРОВАНИЕ** в теплотехнике — повышение мощности, производительности или режима теплоотделения данной конструкции двигателя, топки, камеры сгорания и т. п. или создание на базе данной новой конструкции, отличающейся более высокими параметрами.

**ФОРСИРОВАННЫЙ МАРШ**, походное движение войск, когда величина суточного перехода (в км) увеличивается за счёт удлинения времени движения по сравнению с нормальным маршем (см. *Походное движение*).

**ФОРСТЕНЬГА**, рангоутное дерево, служащее продолжением ниж. части (колонны) передней мачты (фок-мачты). См. *Рангоут*.

**ФОРСТЕР**, Георг (1754—94), нем. писатель, учёный, политич. деятель, участник революц. событий в 1792—1793 в Майнце. Сторонник франц. бурж. революции конца 18 в. Его путевые заметки «Виды Нижнего Рейна, Брабанта, Фландрии, Голландии, Англии и Франции в апреле, мае и июне 1790» (3 ч., 1791—94) проникнуты революц. протестом против социального угнетения народа.

**ФОРСУНКА**, устройство для распыливания жидкого топлива, поступающего в топку котла, печи или



в рабочий цилиндр двигателя внутреннего сгорания. В Ф., применяемых в печной и котельной технике, кроме распыливания жидкого топлива (паром или сжатым воздухом), обычно осуществляется смешение топлива с воздухом, необходимым для сгорания.

**ФОРТ**, сомкнутое укрепление долговремен. характера; осн. элемент оборонительного пояса внешних укреплений крепости.

**ФОРТ ШЕВЧЕНКО** (б. Форт Александровский), город, р. п. Гурьевской обл. Каз. ССР. Расположен на п-ове Мангышлак, пристань на Каспийском м. Рыболовство. В 1850—57 здесь был в ссылке Т. Г. Шевченко. Имеется музей Т. Шевченко.

**ФОРТАЛЕЗА**, город на С.-В. Бразилии, адм. ц. штата Сеара. 205 т. ж. (1950). Предприятия сах., хл.-бум. пром-сти.

**ФОРТЕ** (forte), громко (динамич. оттенок в музыке). **Фортиссимо** — очень громко.

**ФОРТЕЦИАНО**, струнный ударно-клавишный муз. инструмент; изобретён в Италии в 1741 Б. Кристофори, позднее был усовершенствован. Существуют 2 вида Ф.: *роль* и *пианино*. Диапазон Ф., более 7 октав, охватывает большинство употребляемых в музыке звуков. Богатые динамич. и выразительные средства, возможность воспроизводить многоголосную музыку выдвинули Ф. как важнейший муз. инструмент для исполнения соло, аккомпанемента и всевозможных переложений симфонич., оперной и др. музыки.

**ФОРТИФИКАЦИЯ**, отрасль военно-инж. искусства, изучающая способы укрепления местности в целях обеспечения боя и операции. Полевая Ф. рассматривает устройство простейших инж. сооружений, напр. окопов, убежищ, ходов сообщения и др., а также противотанковых и противопехотных препятствий. Долговременная Ф. занимается подготовкой к войне границ, отдельных р-нов и пунктов страны; обеспечивает в инж. отношении стратегич. планы гос-ва в целях длительной обороны на важнейших направлениях. В прошлом к долговременной

Ф. относились только вопросы строительства крепостей, в 20 в. к ним стали относить сооружение укрепленных р-нов и полос, основой к-рых являются долговрем. огневые сооружения (ДОС).

**ФОРТУНА**, 1) в древнерим. религии богиня судьбы. 2) В переносном смысле — слепой случай, счастье, судьба.

**ФОРТУНАТОВ**, Филипп Фёдорович (1848—1914), выдающийся русский языковед, специалист по общему языковедению и сравнительной грамматике индоевропейских языков. Известен также работами об ударении в славянских и балтийских языках. Гл. труды: «Сравнительное языковедение» (1897, литогр. изд.), «Сравнительная фонетика индоевропейских языков» (1901, литогр. изд.).

**ФОРТУНИ**, Мариано (1838—74), испан. живописец. Автор виртуозно выполненных, но поверхностных картин («Заклинатели змей»).

**ФОРТ-УЭЙН**, город на севере США, в шт. Индиана. 134 т. ж. (1950). С.-х. машиностроение; предприятия электротехнич., трикот. пром-сти.

**ФОРТ-УЭРТ**, город на юге США, в шт. Техас. 279 т. ж. (1950). Ж.-д. узел. Центр крупного р-на нефтедобычи. Предприятия нефтеперерабатывающей, пищ., хлопкоочистит., авиац. пром-сти.

**ФОРУМ**, 1) площадь в городах Древнего Рима, на к-рой происходили народные собрания, совершались суды, устраивались ярмарки. Общегосударственное значение имел Ф. в г. Рим, находившийся между подножием Капитолия и Палатинским холмом. 2) В переносном смысле — место больших обществ. собраний, выступлений.

**«ФОРЧУН»** («Фортуна»), американский ежемесячный реакц. журнал. Осн. в 1930. Издаётся в Нью-Йорке. Тесно связан с морганистовской группой фин. олигархии США.

**ФОРШ**, Ольга Дмитриевна (род. 1873), русская советская писательница. Автор историч. романов: «Одежды камнем» (1925), о судьбе узника Петропавловской крепости М. С. Бейдемана; «Современники» (1926), о трагич. участии Н. В. Гоголя и художника А. А. Иванова в условиях николаевского режима; романа «Радищев» (1934—39); романа «Михайловский замок» (1946) и др. Ф. совместно с П. Е. Шеголевым написан сценарий фильма «Дворец и крепость» (1924).

**ФОРШЛАГ** (муз.), мелодич. украшение из одного или неск. звуков, обозначается нотами мелкого начертания. Различаются Ф. короткий (перечёркнутый) и длинный (неперечёркнутый). Ф. из двух одно-

временно взятых звуков называется двойным. Род *мелизма*.

**ФОРШМАК**, запеканка из рубленого мяса или селедки с добавлением картофеля, хлеба и др.

**ФОРШТЕВЕНЬ**, вертикальная или наклонная балка набора судна, замыкающая его носовую оконечность. Ф. является продолжением киля и связывает его с набором палуб. По наружным сторонам к Ф. крепится обшивка бортов.

**ФОСТЕН**,  $\text{COCl}_2$ , хлорангидрид угольной кислоты; газ с запахом, напоминающим гнилое сено,  $t^\circ \text{кип. } 8^\circ$ . Получают нагреванием окиси углерода с хлором в присутствии угля в качестве катализатора. Исходный материал для синтеза нек-рых красителей. Очень ядовит; применялся в 1-ю мировую войну как боевое отравляющее вещество.

**ФОСКОЛО**, Никколо Уго (1778—1827), итал. поэт и революционер, борец за нац. освобождение Италии. В годы австр. оккупации (с 1815) — политич. эмигрант. Автор патриотич. стихотворений, героич. трагедий на античные темы и романа «Последние письма Якопо Ортиса» (1802) о трагич. жизни революционера-изгнанника.

**ФОСС**, Иоганн Генрих (1751—1826), нем. поэт. Был близок к движению «Бури и натиска». Продолжительное время руководил «Альманахом муз» в Гёттингене. В своих «Идиллиях» с глубокой симпатией описывал тяжкую долю угнетённого крестьянства. Однако, оценивая его моральные качества, Ф. идеализировал деревенскую жизнь. Ф. переводил на нем. язык античных поэтов (Вергилия, Горация, Овидия и др.).

**ФОССА**, млекопитающее сем. виверровых. Дл. тела ок. 80 см, хвоста — ок. 70 см. Мех короткий, густой, красовато-жёлтого цвета. Обитает в лесах Мадагаскара.

**ФОСТЕР**, Стивен (1826—64), амер. композитор. Автор св. 200 песен и романсов, многие из к-рых получили широкую популярность («Старый чёрный Джо», 1860, «О, Сусанна», 1846, и др.).

**ФОСТЕР**, Уильям (р. 25 февр. 1881), выдающийся деятель амер. и международного рабочего движения, председатель Национального комитета Коммунистической партии США. С юношеских лет начал принимать участие в рабочем движении. Активно участвовал в профсоюзном движении. В 1919 руководил крупной забастовкой рабочих сталелитейной пром-сти. Неоднократно подвергал-



ся репрессиям. В 1921 Ф. вступил в ряды Коммунистической партии США и был избран членом её ЦК. В 1924 Ф. был избран членом Исполкома Коминтерна. С 1924 Ф. — член политбюро ЦК компартии, в 1929—38 — председатель ЦК, в 1938—44 — председатель Национального комитета компартии США. В 1945 был вновь избран председателем Национального комитета компартии. Ф. вёл решительную борьбу против правых фракционеров и троцкистов. В годы 2-й мировой войны 1939—45 возглавлял борьбу против предателя Браудера. В марте 1949 Ф. и Деннис от имени Коммунистической партии США сделали заявление о том, что угроза миру исходит от Уолл-стрита и что, если, несмотря на все усилия сторонников мира, амер. монополистам удастся развязать войну против СССР и стран народной демократии, то Коммунистическая партия США выступит против этой войны, как войны агрессивной. В 1948 Ф. вместе с другими руководителями компартии был арестован, но вследствие болезни Ф. суд над ним был отложен. Ф. — автор многочисл. книг и статей. Ему принадлежат работы: «Закат мирового капитализма» (1949, рус. пер. 1951), «Очерк политической истории Америки» (1951, рус. пер. 1953), «История Коммунистической партии Соединённых Штатов» (1952), «Негры в американской истории» (1954) и др.

**ФОСФАГЕН** (креатинфосфорная кислота, фосфокреатин), неустойчивое фосфоросодержащее органич. соединение; находится в мышечной, нервной и др. тканях животных организмов. Энергия, освобождающаяся при расщеплении Ф. (дефосфорилировании), используется при физиологич. процессах, напр. при работе мышц.

**ФОСФАТАЗЫ**, ферменты из группы *эстераз*, вызывающие гидролиз сложных эфиров фосфорной кислоты. Содержатся в растительных и животных организмах.

**ФОСФАТИДЫ**, органич. вещества из группы *липоидов*, представляют собой сложные эфиры, в состав к-рых входят многоатомные спирты, жирные кислоты и фосфорная кислота, связанная с азотистым основанием. Содержатся в растительных и животных тканях, особенно много в нервной ткани.

**ФОСФАТИРОВАНИЕ**, химич. процесс образования на поверхности стальных изделий тонкого чёрного слоя нерастворимой фосфорнокислой соли железа и марганца. Этот слой обладает высокими защитными свойствами в условиях атмосферной коррозии. Чаще всего Ф. производят в нагретой до 95°—98° ванне, со-

стоящей из 3%-ного водного раствора соли, называемой мажеф (примерный состав: 46—52%  $P_2O_5$ , 14%  $Mn$ , до 3%  $Fe$ , 22% влаги, остальное — гл. обр. нерастворимые вещества).

**ФОСФАТИРОВАНИЕ** в о д ы, введение в котловую воду фосфатов натрия для умягчения (т. е. для уменьшения остаточной жёсткости воды и уменьшения коррозии металла).

**ФОСФАТЫ** (о р т о ф о с ф а т ы), соли фосфорной (ортофосфорной) к-ты  $H_3PO_4$ . Различают средние (третичные) Ф., напр. Ф. кальция  $Ca_3(PO_4)_2$ , и кислые (гидрофосфаты), напр. вторичный гидрофосфат кальция  $CaHPO_4$  и первичный  $Ca(H_2PO_4)_2$ . Все первичные фосфаты хорошо растворимы в воде, из вторичных и третичных растворимы лишь соли щелочных металлов и аммония. Находят разнобразное практич. применение, гл. об. как удобрения.

**ФОСФОПРОТЕИДЫ**, сложные белки, в состав к-рых входит фосфорная кислота. К Ф. относится, напр., содержащийся в молоке казеиноген.

**ФОСФОР** (Phosphorus), Р, химич. элемент V гр. периодич. системы Д. И. Менделеева. Порядковый номер 15; ат. в. 30,975. Относится к наиболее распространённым химич. элементам; содержание в земной коре 8 · 10<sup>-2</sup>% (весовых); в природе встречается только в виде соединения, важнейшие из к-рых минералы — фосфорит и апатит. Известны 3 аллотропич. модификации Ф.: белый, красный и чёрный (редко применяется). Белый Ф. — кристаллич. вещество; плотн. 1,8 г/см<sup>3</sup>,  $t_{пл.}$  44,1°,  $t_{кип.}$  280,5°; химически очень активен; на воздухе быстро окисляется и самовоспламеняется, поэтому его сохраняют под водой; в воде нерастворим, легко растворим в сероуглероде; светится в темноте (отсюда назв. Ф. — «светоносный»); ядовит. Красный Ф. — кристаллич. порошок, плотн. 2,20 г/см<sup>3</sup>. Значительно более устойчив, на воздухе почти не окисляется, в темноте не светится; не ядовит; в сероуглероде не растворим. Ф. непосредственно соединяется с кислородом, галогенами, серой и многими металлами; все эти реакции с белым Ф. идут легче, чем с красным (чёрный Ф. наименее активен). Важнейшие окислы: фосфористый ангидрид  $P_2O_3$  и фосфорный ангидрид  $P_2O_5$ . С водородом Ф. образует газобразный фосфористый водород, фосфин  $PH_3$  — ядовитый газ. Свободный Ф. (красный) применяется в спичечном произ-ве, его соединения используют гл. обр. как минеральные удобрения. Необходим для жизни растений. В животном организме входит в состав нервной, мозговой, костной тканей. Ф. и нек-рые его препараты применяются при лечении рахита,

остеомаляции, медленно заживающих переломов костей, а также при функциональных расстройствах нервной системы.

**ФОСФОРЕСЦЕНЦИЯ**, один из видов *люминесценции*, представляющий собой свечение тел, возбуждаемое посторонним освещением и продолжающееся длительное время после прекращения освещения.

**ФОСФОРИЛАЗЫ**, ферменты, вызывающие расщепление и синтез различных соединений с участием фосфорной к-ты. Содержатся в животных и растит. организмах. Участвуют в обмене углеводов, нуклеотидов.

**ФОСФОРИЛИРОВАНИЕ**, процесс присоединения фосфорной кислоты к различным органич. соединениям. Имеет существ. значение в обмене веществ в организме.

**ФОСФОРИТНАЯ МУКА**, тонко размолотый природный фосфорит  $Ca_3(PO_4)_2$ ; используется как фосфорное удобрение. В воде трудно растворима, применяется на кислых подзолистых почвах.

**ФОСФОРИТЫ**, минеральные образования, состоящие из фосфорнокислого кальция с разными примесями. Встречаются гл. обр. в форме желваков среди осадочных пород, иногда образуют самостоятельные слои. Широко применяются в с. х-ве как минеральные удобрения, гл. обр. для производства *суперфосфата*.

**ФОСФОРНЫЕ КИСЛОТЫ**, кислородные к-ты фосфора. Важнейшие из них: фосфористая  $H_3PO_3$  (соответствует фосфористому ангидриду  $P_2O_3$ ), метафосфорная  $HPO_3$ , ортофосфорная  $H_3PO_4$  и пирофосфорная  $H_4P_2O_7$ , к-ты (соответствуют фосфорному ангидриду  $P_2O_5$ ). Наибольшее практич. значение имеют ортофосфорная к-та (наз. просто фосфорной) и её соли.

**ФОСФОРНЫЕ УДОБРЕНИЯ**, весьма ценные и широко применяемые для поднятия урожайности с. х. культур удобрения, содержащие фосфор: фосфорит — *фосфоритная мука*, суперфосфат, преципитат, томашлак и др. Качество Ф. у. определяется их растворимостью в воде и содержанием в них фосфора. Фосфорит трудно растворим. Суперфосфат, получаемый обработкой фосфорита серной кислотой, состоит из смеси хорошо растворимого монофосфата кальция  $Ca(H_2PO_4)_2$  и малорастворимого сернокислого кальция  $CaSO_4$ . Преципитат содержит нерастворимый в воде (но растворимый в почвенных кислотах) дифосфат кальция  $CaHPO_4$ . Произ-во суперфосфата — одна из самых крупных отраслей основной химич. пром-сти.

**ФОСФОРНЫЙ АНГИДРИД**,  $P_2O_5$ , кислородное соединение фосфора; белый порошок, очень гигроскопичен; используется как осушитель.



**ФОСФОРОГРАФИЯ**, получение фотографий, изображения тушением инфракрасными лучами *фосфоресценции*. В результате воздействия этих лучей на фосфоресцирующий экран, помещённый на место матового стекла фотоаппарата, образуется негативное изображение. При наложении экрана с негативным изображением на фотобумагу в её светочувствительном слое под действием фосфоресценции возникает скрытое изображение, проявляемое обычным фотографич. способом. Процесс ведётся в полной темноте.

**ФОСФОРБИЗ**, процесс расщепления нек-рых органич. соединений (сахарозы, крахмала, гликогена, нуклеозидов) при участии фосфорной кислоты; по своему механизму аналогичен *гидролизу*.

**ФОСФОРЫ**, сложные составы, способные давать длительное свечение (*люминесценцию*), возникающее за счёт предварительно поглощённой энергии.

**ФОТ**, единица освещённости = 10000 люксам. Обозначается  $\Phi$  или *ph*.

**ФОТИЙ** (1792—1838), архимандрит новгородского Юрьевского монастыря. Играл большую роль в политич. интригах при дворе Александра I. Был автором ряда реакц. проектов.  $\Phi.$ , как и *Аракчеев*, — один из главных деятелей крепостнич. реакции 20-х гг. 19 в.

**ФОТОАТЕЛЬЕ**, помещение для произ-ва портретной фотосъёмки. Оборудуется разнообразными источниками света, фонами и спец. фотоаппаратурой.

**ФОТОГРАВИРОВАЛЬНАЯ МАШИНА**, автомат для изготовления клише (иллюстрационных печатных форм высокой печати), действующий на основе фотоэлектрич. эффекта. В СССР совершенная  $\Phi.$  м. создана Н. П. Толмачёвым.

**ФОТОГРАММЕТРИЯ**, измерительная фотография, на основе снимков к-рой составляются планы и карты местности по наземным или аэрофотоснимкам.

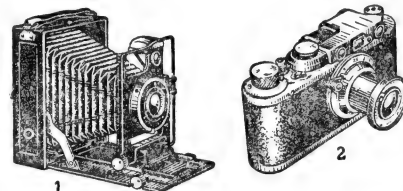
**ФОТОГРАФИЧЕСКАЯ КАМЕРА**, корпус фотоаппарата, на к-ром монтируются объектив, затвор, видоискатель, дальномер и др. детали. Представляет собой светонепроницаемую коробку двух типов: жёсткой конструкции, напр. у малоформатных фотоаппаратов типа «Киев», «Зоркий» и т. д., или в виде мехов, прикреплённых к двум рамкам, подвижных относительно друг друга, напр. у павильонных или дорожных камер. Термин « $\Phi.$  к.» часто неправильно употребляется как синоним фотоаппарата.

**ФОТОГРАФИЧЕСКАЯ ЭМУЛЬСИЯ**, суспензия (взвесь) светочув-

ствительных микрокристаллов (зёрен) галогенного (бромистого или хлористого) серебра в растворе защитного коллоида (желатины, альбумина, нитроцеллюлозы).

**ФОТОГРАФИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**, светочувствительные материалы: плёнки, пластинки, бумаги, с нанесённой на них фотографич. эмульсией, применяемые для получения негативов при фотосъёмке и отпечатков с них. У фотоплёнки в качестве подложки (носителя слоя) применяется прозрачная гибкая нитроцеллюлозная (горючая) или ацетилцеллюлозная (негорючая) плёнка — основа. У фотопластинки подложкой служит стекло. Плёнки и пластинки бывают негативные, диапозитивные и репродукционные. Фотобумага представляет собой позитивный материал на непрозрачной (бумажной) подложке, применяемый для печати позитивных изображений (отпечатков) с негативов.  $\Phi.$  м. подразделяются по фотографич. свойствам (степени светочувствительности, цветочувствительности, контрастности), назначению, геометрич. размерам и упаковке.

**ФОТОГРАФИЧЕСКИЙ АППАРАТ**, аппарат для произ-ва фотосъёмки. Основными его деталями являются: камера, объектив, затвор, видоискатель, дальномер и кассеты.  $\Phi.$  а.



1 — универсальный пластиночный фотоаппарат; 2 — малоформатный плёночный фотоаппарат.

разделяются на пластиночные и плёночные, а по назначению — на универсальные, клапкаммеры, штативные, павильонные, зеркальные, ящичные, стереоскопич. и малоформатные.

**ФОТОГРАФИЧЕСКИЙ ОБЪЕКТИВ**, см. *Объектив фотографический*.

**ФОТОГРАФИЯ** (светопись), совокупность процессов и способов получения изображений на светочувствительных материалах действием на них света и последующей химич. обработки (фотосъёмка, негативный и позитивный процессы). При фотосъёмке возникает скрытое изображение, превращаемое проявлением и закреплением (фиксированием) в негативное изображение — негатив (негативный процесс). С негатива при печатании получают позитивное изображение — отпечаток, или диапозитив (позитивный процесс). Существует также способ не-

посредственного получения (процесс обращения) позитивного изображения на экспонированном фотоматериале (фото- и киноплёнке), к-рый подвергают для этого спец. обработке.  $\Phi.$ , дающая ахроматич. изображение объекта съёмки, наз. чёрно-белой, а многоцветное — цветной. См. также *Чёрно-белая фотография*, *Цветная фотография*.

**ФОТОКАСКАД**, фотоэлемент, в к-ром фотоэлектрич. ток усиливается путём многократного использования явления вторичной *электронной эмиссии* с ряда электродов.

**ФОТОКАТОД**, катод *фотоэлемента*, испускающий под действием света поток свободных электронов. Наибольшее распространение получили фотоэлементы с кислородно-цезиевыми и с сурьмяно-цезиевыми катодами.

**ФОТОКОПИЯ**, воспроизведение к.-л. документа фотографич. путём.

**ФОТОКСИЛОГРАФИЯ**, один из способов ксилографии (гравюры на дереве). Подлежащее воспроизведению изображение переносят на поверхность доски фотографич. путём, для чего доску покрывают светочувствительным слоем, на к-рый копируют негатив.

**ФОТОЛАБОРАТОРИЯ**, специально оборудованное помещение для фотографич. работ, полностью изолированное от дневного света. Освещается фотолабораторными фонарями неактивного освещения (с красным, оранжевым или зелёным стеклом).

**ФОТОЛИТОГРАФИЯ**, способ изготовления форм плоской печати на литографском камне или др. материале, при к-ром изображение получается копированием негатива на светочувствительный хромоальбуминный слой, нанесённый на материал формы. Печатающие элементы образуются микроучастками хромоальбуминного слоя, задубленного под действием света.

**ФОТОЛЮМИНЕСЦЕНЦИЯ**, *люминесценция*, возбуждаемая действием света. См. *Флуоресценция*, *Фосфоресценция*.

**ФОТОМЕТРИЯ**, раздел оптики, занимающийся вопросами измерения силы света и др. величин, характеризующих источники света: светового потока, яркости, освещённости и т. д.

**ФОТОМЕТРЫ**, оптич. приборы, служащие для измерения световых величин (силы света, светового потока, освещённости, яркости и т. д.) путём сравнения изучаемого источника света с источником света, для к-рого световые величины известны.

**ФОТОМЕХАНИЧЕСКАЯ РЕПРОДУКЦИЯ**, полиграфич. способы воспроизведения изобразительных ори-

гиналов (рисунков, живописи, фотоснимков, чертежей и др.) с использованием фотографич. процессов при переносе изображения на поверхность материала печатной формы. Копии для образования печатающих и пробельных элементов обрабатываются химич. способами.

**ФОТОМОНТАЖ**, соединение в одно изображение ряда снимков или их частей, объединённых общей темой. Получают при помощи многократной проекционной печати или склеиванием различных частей снимков.

**ФОТОН**, «частица», или квант, света. Согласно данным совр. физики, свет представляет собой поток своеобразных «частиц» —  $\Phi$ ., каждый из к-рых обладает энергией, равной произведению постоянной Планка на частоту колебаний, и соответствующим импульсом, равным энергии  $\Phi$ ., делённой на скорость света.  $\Phi$ . может двигаться только со скоростью света; при взаимодействии с веществом он поглощается, преобразуясь в другую форму материи. Представление о  $\Phi$ . впервые было введено известным учёным А. Эйнштейном; оно не только не исключает представления об электромагнитных волнах света, но и требует последнего в качестве необходимой основы.

**ФОТОНАБОРНАЯ МАШИНА**, машина для фотографич. воспроизведения текста.  $\Phi$ . м. производит негативы и диапозитивы текста, используемые для копирования форм плоской и глубокой печати. По конструкции  $\Phi$ . м. в большинстве случаев близки к типографским наборным машинам — *лино типу* и *моно типу*, отличаясь от них тем, что вместо литейного аппарата в них применяются спец. фотографич. аппараты.

**ФОТОНАСАДКА** к микрокопу, портативная фотокамера с фотоокуляром вместо фотообъектива, надеваемая на окулярную трубку любого микроскопа. Предназначается для фотографирования микроскопич. объектов в проходящем и отражённом свете.

**ФОТОПЕРИОДИЗМ**, реакция растений на соотношение между продолжительностью дня и ночи. Одни растения — пшеница, рожь, горох, лён и др., достигают полного развития и сокращают период вегетации при условии длинного дня и короткой ночи (т. н. растения длинного дня); другие — просо, кукуруза, табак, хлопчатник и др., скорее зацветают и плодоносят в условиях короткого дня и длинной ночи (т. н. растения короткого дня). Определённая длина дня и ночи нужна растениям не в течение всей их жизни, но во время прохождения второй стадии их развития, названной советским агробиологом

Т. Д. Лысенко световой стадией, к-рая непосредственно следует за стадией яровизации. Умелое использование  $\Phi$ . имеет практич. значение в растениеводстве.

**ФОТОСИНТЕЗ**, процесс углеродного питания зелёных растений, осуществляемый при помощи световой энергии, поглощаемой хлорофиллом. В результате  $\Phi$ . растения из углекислоты и воды синтезируют богатые энергией органич. вещества. Эти вещества служат пищей для всех др. организмов и обеспечивают существование на Земле всего органич. мира. В результате фотосинтез. деятельности растений в прошлые геологич. эпохи в недрах и на поверхности Земли накопились громадные запасы восстановленного углерода и органич. продуктов в виде каменного угля, нефти, горючих газов, сланцев, торфа, а атмосфера обогатилась кислородом.

К. А. Тимирязев, проделавший важные работы по изучению форм синтеза растений, подчеркивал, что, осуществляя  $\Phi$ ., они играют в развитии нашей планеты роль одного из важнейших космич. факторов.

**ФОТОСТАТ**, аппарат для массового размножения фотографич. путём печатного текста, чертежей, карт и т. д. Печать производят на рулонной фотобумаге, что позволяет автоматизировать процесс копирования.

**ФОТОСФЕРА**, слой Солнца, образующий его видимую яркую поверхность. См. *Солнце*.

**ФОТОТЕЛЕГРАФ**, телеграф для передачи нанесённых на бумагу изображений: документов, карт, чертежей, фотографий и др. В широко распространённых системах  $\Phi$ . оригинал изображения, подлежащего передаче, закладывается на вращающийся барабан и все точки его поочерёдно засвечиваются очень узким световым лучом. Отражённые от изображения импульсы света попадают в *фотоэлемент*, превращаются в импульсы тока, к-рые усиливаются и передаются в канал связи. На приёмном конце токи снова усиливаются и превращаются в импульсы света, к-рыми засвечивается фотобумага, закреплённая на приёмном барабане. Передающий и приёмный барабаны вращаются синхронно и синфазно. На фотобумаге после проявления получается точная копия изображения, к-рое было передано.

**ФОТОТЕРАПИЯ**, см. *Светолечение*.

**ФОТОТИПИЯ**, один из самых старых способов фотомеханич. репродукции в плоской печати, при к-ром печатающее изображение образуется на желатиновом светочувствительном слое, нанесённом на стеклянную пластинку.  $\Phi$ . даёт наиболее точное

воспроизведение одноцветных и многоцветных полутонных оригиналов (напр., масляной и акварельной живописи, карандашных рисунков), а также различного рода документов. Однако  $\Phi$ . всё в большей степени уступает место ротационной глубокой печати (при одноцветной репродукции) и офсетной печати (при многоцветной) в связи с невозможностью получения большого количества отрисовок с фототипной формы, низкой производительностью и др. недостатками  $\Phi$ .

**ФОТОТРОПИЗМ** (гелиотропизм), изменение направления роста органов растений в сторону источника света (положительный  $\Phi$ .) или в противоположную сторону (отрицательный  $\Phi$ .).

**ФОТОФОН**, телефон, в к-ром звуковые колебания модулируют яркость источника светового излучения. См. *Светофон*.

**ФОТОХИМИЧЕСКИЕ РЕАКЦИИ**, химич. процессы, протекающие под действием видимого света и ультрафиолетовых лучей. К  $\Phi$ . р. относятся: *фотосинтез* углеводов в растениях, распад бромистого серебра на светочувствительном слое фотопластинок, взаимодействие хлора с водородом на свету с образованием  $\text{HCl}$ , и мн. др.

**ФОТОЦИНКОГРАФИЯ**, фотомеханич. способ изготовления цинковых клише — печатных форм высокой печати для воспроизведения иллюстраций.

**ФОТОЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ ПРИБОРЫ**, сигнальные или измерительные приборы, основанные на преобразовании световой энергии в электрическую посредством *фотоэлементов*.

**ФОТОЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ ЯВЛЕНИЯ** (фотоэффект), превращение световой энергии (энергии электромагнитных излучений) в электрич. энергию; сопровождается изменением электрич. свойств тел под действием на них этих излучений. Различают три вида  $\Phi$ . я.: 1) внешний фотоэффект, представляющий собой вырывание электронов из поверхности тел под действием света; 2) внутренний фотоэффект — изменение электропроводности полупроводников и диэлектриков под действием света; 3) фотоэффект запирающего слоя — возбуждение электродвижущей силы на границе между проводником и светочувствительным полупроводником. Во всех случаях  $\Phi$ . я. происходят благодаря передаче энергии световыми квантами (фотонами) электронам вещества. Первые исследования внешнего фотоэффекта принадлежат нем. физикам Г. Герцу и В. Гальваксу и русскому физика А. Г. Столетову.

**ФОТОЭЛЕКТРИЧЕСКОЕ РЕЛЕ**, аппарат, реагирующий на появление

и исчезновение или резкое изменение интенсивности света посредством *фотоэлементов* и приводящий в действие системы автоматич. сигнализации, защиты, контроля, управления или регулирования.

**ФОТОЭЛЕКТРОННЫЙ УМНОЖИТЕЛЬ**, см. *Электронный умножитель*.

**ФОТОЭЛЕМЕНТ**, прибор, преобразующий световое излучение в электрич. ток (см. *Фотоэлектрические явления*). Под действием света в цепи Ф. протекает электрич. ток, сила к-рого пропорциональна световому потоку, падающему на Ф. Различают Ф., основанные на внешнем фотоэффекте, внутреннем фотоэффекте и на фотоэффекте запирающего слоя. Ф. широко применяются в науке и технике (в телевидении, звуковом кино, фотометрии и т. д.). Пробразом современного Ф. явился прибор, построенный русским учёным А. Г. Столетовым еще в 1888.

**ФОТОЭФФЕКТ**, то же, что *фотоэлектрические явления*.

**ФЮАНОВ**, Константин Михайлович (1862—1911), русский поэт. Его творчество сложилось в период реакции 80-х гг. 19 в. Интимная и пейзажная лирика Ф. проникнута чувством бессилия и разочарования, декадентскими мотивами.

**ФОХТ** (F o h t), Карл (1817—95), нем. естествоиспытатель, один из представителей *вульгарного материализма*. Занимался гл. обр. вопросами биологии и геологии. Участвовал в революции 1848 в Германии. Яркий враг марксизма, предатель революц. движения. Разоблачён К. Марксом в памфлете «Господин Фогт» (1860).

**ФЮЦ**, Фердинанд (1851—1929), франц. воен. деятель, маршал, яркий враг СССР, один из авторов воен. планов интервенции в Советскую Россию в 1919. В период 1-й мировой войны 1914—18 командовал армией, группой армий, а с апр. 1918 и до конца войны — вооруж. силами Антанты.

**ФРАГМЕНТ**, 1) отрывок из литературного или научного сочинения; незавершенное сочинение, набросок. 2) Уцелевший обломок произведения иск-ва (преим. древнего).

**ФРАГОНАР**, Оноре (1732—1806), франц. живописец. В его искусстве, отразившем противоречия франц. культуры 2-й пол. 18 в., глубокие по характеристике портреты, реалистич. пейзажи и жанровые картины («Бедное семейство» и др.) сочетаются с легкомысленными, часто эротич. картинами.

**ФРАЗА**, 1) законченный оборот речи, предложение. 2) *Музыкальная фраза* — относительно законченная часть муз. предложения. См. *Фразировка*.

**ФРАЗЕОЛОГИЯ**, 1) наука об устойчивых оборотах речи (идиомах) и выражениях, свойственных данному языку, чаще всего дословно не переводимых на другой язык, напр. русские выражения: «кровь с молоком» — о румянном, здоровом человеке; «собака съест» — в чём-нибудь приобрести большой навык; «за пояс заткнуть» — превзойти кого-нибудь в чём-нибудь. 2) Совокупность устойчивых оборотов речи (идиомов) и выражений, свойственных данному языку. 3) Совокупность приёмов словесного выражения, характерных для определ. лица, периода времени.

**ФРАЗИРОВКА**, в муз. исполнении художественно-смысловое разграничение, выделение муз. фраз в муз. произведении. Применяется в целях наиболее яркого и выразительного раскрытия идейно-эмоционального содержания муз. произведения.

**ФРАКАСТОР**, Джироламо (1478—1553), итал. медик. Классифицировал инфекционные болезни в соответствии с путями передачи заражения. Занимался также изучением сифилиса. Автор трёхтомного труда «О заразных болезнях» (1546).

**ФРАКИЯ**, историч. область в вост. части Балканского п-ова. С 14 в. до 1878 Ф. входила в состав Османской империи. В 1878, по Берлинскому договору, сев.-вост. часть Ф. отошла к Болгарии. По Бухарестскому договору 1913 Зап. Ф. отошла к Греции. После 1-й мировой войны 1914—18 Антанта отдала всю Ф. Греции, оттеснив Болгарию от Эгейского м. На Лозаннской конференции 1922—23 был произведён новый раздел Ф. Восточная её часть до р. Марица вошла в состав Турции, а западная без Караагача — в состав Греции. Трудящиеся Ф. вместе с прогрессивными элементами Греции и Турции ведут борьбу за мир и демократию.

**ФРАКЦИОННАЯ ПЕРЕГОНКА**, то же, что *дробная перегонка*.

**ФРАКЦИИ**, 1) в капиталистич. странах группа депутатов парламента или др. представительного учреждения, принадлежащих к одной политич. партии. 2) Группировка внутри политич. партии, обособившаяся вследствие несогласия с общей линией партии. См. *Фракция антипартийная*.

**ФРАКЦИЯ АНТИПАРТИЙНАЯ**, враждебная революционной партии группа или неск. групп внутри партии с особыми платформами. Члены Ф. а. стремятся создать свою групповую дисциплину, углублять разделение партии и использовать его в целях контрреволюции. Злейшими фракционерами внутри Коммунистической партии были троцкисты-буха-

ринцы. На X съезде РКП(б) (1921) по докладу В. И. Ленина было принято решение о недопустимости фракций и группировок в партии. Коммунистическая партия под руководством ЦК партии выявила и разгромила троцкистов-бухаринцев — агентуру буржуазии.

**«ФРАМ»**, экспедиционное судно, на к-ром в 1893—96 норв. полярный исследователь Ф. Нансен совершил плавание в Сев. Ледовитый ок. «Ф.» проредил дрейф от Новосибирских о-вов до Шпицбергена. Водоизмещение 402 рег. т.

**ФРАМБЕЗИЯ**, хронич. инфекционное заболевание кожи, встречающееся в ряде тропич. стран и вызываемое спирохетой, сходной с сифилитической.

**ФРАМУТА**, верхняя закреплённая или открывающаяся часть оконного переплёта.

**ФРАНК**, 1) ден. единица Франции; на 1 янв. 1955, по курсу Госбанка СССР, 1000 Ф. = 11 р. 43 коп. 2) Ден. единица Бельгии; на 1 янв. 1955, по курсу Госбанка СССР, 100 Ф. = 8 р. 00 коп. 3) Ден. единица Швейцарии; на 1 янв. 1955, по курсу Госбанка СССР, 100 Ф. = 93 р. 38 коп.

**ФРАНК**, Бруно (1887—1945), нем. писатель. Автор «Рассказов» (1927), «Политических новелл» (1928), романов («Княгиня», 1915, и др.), драмы «Дочь» (1943). Из романов Ф. наиболее известен «Сервантес» (1934) — о жизни великого испан. писателя-гуманиста. Разгулу реакции и расизма Ф. противопоставлял гуманистич. традиции прошлого. В фашистской Германии произв. Ф. были запрещены.

**ФРАНК**, Себастьян (1499—1542), нем. гуманист, идеолог передовой части бюргерства. В условиях феодальной реакции после поражения Крестьянской войны 1525 Ф. в своих философских и историч. работах выступал против католич. церкви, тирании нем. князей и дворянства.

**ФРАНК**, Сезар (1822—90), франц. композитор, органист и педагог. Крупный мастер полифонии (соч. для органа, хора, фп. и др.) и оркестрового стиля (симфония, симфонич. поэмы и др.). Автор ораторий, опер, камерных ансамблей и др. сочинений.

**ФРАНКА И ГЕРЦА ОПЫТ**, физич. опыт, доказывающий свойственную микросистемам (атомам) прерывность устойчивых состояний. Произведён впервые в 1913 англ. физиком Дж. Франком и нем. физиком Г. Герцем. При Ф. и Г. о. поток электронов пропускался через разреженный газ, напр. пары ртути. Обнаружилось, что при непрерывном возрастании энергии электронов величина электрич. тока проходит через максимумы и минимумы; эти колебания



силы тока связаны с тем, что при определённых значениях энергии электроны передают свою энергию в виде дискретных порций атомам газа. Таким образом, Ф. и Г. о. доказывает, что атомы могут поглощать энергию лишь определёнными порциями, или квантами, переходя при этом из одного устойчивого состояния в другое.

**ФРАНКЕЛЬ**, Лео (1844—96), венг. социалист. Участник и один из руководителей Парижской Коммуны 1871. Член Генерального совета 1-го Интернационала, сторонник К. Маркса. Один из основателей венг. с.-д. партии (1890).

**ФРАНКИ**, группа древнегерм. племён, живших в 3 в. по нижнему и среднему течению Рейна. В конце 5—нач. 6 вв. завоевали почти всю Галлию и образовали раннефеод. гос-во. При Меровингах (конец 5—сер. 8 вв.) и Каролингах (сер. 8—9 вв.) у Ф. складывались феод. отношения. Обширная империя, в к-рую, кроме Ф., входили различные племена и народности Зап. Европы, не имела прочной экономич. базы и в 843 распалась.

**ФРАНКЛИН**, Вениамин (Бенджамин) (1706—90), видный амер. политик, деятель и физик. В период войны за независимость в Сев. Америке (1775—83) вместе с Т. Джефферсоном участвовал в выработке текста «Декларации независимости» США (1776). В 1776—85 — дипломатич. представитель США во Франции. Как физик Ф. известен исследованиями атмосферного электричества; ему принадлежит также первая теория электрич. явлений, с успехом применённая им для объяснения действия лейденской банки. Занимался изучением распространения звука в жидкости.

**ФРАНКЛИН**, Джон (1786—1847), англ. полярный исследователь. Возглавлял ряд экспедиций по исследованию сев. побережья Америки. В 1845 был назначен начальником экспедиции, целью к-рой было отыскание морского пути из Европы в Азию вдоль берегов Сев. Америки (сев.-зап. прохода). Экспедиция окончилась гибелью Ф. и его спутников (корабли экспедиции дошли до Земли короля Уильяма).

**ФРАНКМАСОНЫ** («во л о н ы е к а м е н щ и к и»), см. М а с о н с т в о .

**ФРАНКО**, коммерческий термин, обозначающий, что расходы по транспортировке или погрузке товара распределяются между поставщиком и потребителем; Ф.-в а г о н — вид сделки, когда покупатель несёт расходы по перевозке с момента погрузки товара в вагон; Ф.-к о м и с с и я — бесплатное выполнение к.-л. коммерческого поручения.

**ФРАНКО**, Иван Яковлевич (1856—1916), выдающийся укр. писатель, публицист, учёный, критик и обществ. деятель. Ф. — продолжатель традиций Т. Г. Шевченко, пропагандист идей русских революц. демократов, а позднее марксизма, борец против бурж. национализма и декадентства. Жил в Зап. Украине. Ф. отстаивал интересы рабочих и трудящегося крестьянства, боролся против гнёта польской шляхты и австр. властей, проводил идею воссоединения укр. народа, за что подвергался политич. преследованиям и трижды был заключён в тюрьму. В рассказах и повестях («Борислав», 1877, «Воа Constrictor», 1878, «Борислав смеется», 1881—82, и др.) Ф. реалистически показал процесс пролетаризации крестьянства, жестокую эксплуатацию рабочих и их борьбу в Зап. Украине.



Стихи Ф. насыщены революц. пафосом, мотивами социальной борьбы («Товарищам из тюрьмы», 1878, «Камеоломы», 1878, и др., поэмы «Иван Вишенский», 1904, «Смерть Каина», 1889, «Моисей», 1905, и др.). Сб. стихов «Вершины и низины» (1887, 2 изд. 1893) проникнут идеей братства трудящихся. Ф. неутомимо пропагандировал русскую литературу на Украине, в частности творчество М. Горького. Ф. перевёл на укр. яз. произведения более 60 авторов, написал ценные литературоведческие работы. Его творчество высоко ценил М. Горький.

**ФРАНКО**, Франсиско (р. 1892), фашистский диктатор Испании с 1939. Пришёл к власти в результате фашистского мятежа и итало-герм. интервенции 1936—39. Во 2-й мировой войне 1939—45 активно помогал агрессивному гитлеровскому блоку. После войны опирается на поддержку США, с к-рыми франкистская Испания в 1953 заключила фактически открытый воен. союз.

**ФРАНКО-ГЕРМАНСКАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ 1938**, декларация о взаимном ненападении, подписанная 6 дек. в Париже франц. мин. иностранных дел Ж. Бонне и гитлеровским мин. иностранных дел И. Риббентропом. Подписание Ф.-г. д. 1938 отражало стремление франц. правящих кругов, проводивших политику поощрения фашистских агрессоров, к сближению с гитлеровской Германией с целью направить гитлеровскую агрессию на Восток, против СССР. Ф.-г. д. 1938 способствовала развязыванию 2-й мировой войны.

**ФРАНКО-КИТАЙСКАЯ ВОЙНА 1884—85**, война Франции против Китая с целью укрепления своего

господства во Вьетнаме, являвшемся вассальным по отношению к Китаю гос-вом, и проникновения в Юж. Китай. Окончилась подписанием 9 июня 1885 в Тяньцзине мирного договора, по к-рому Китай был вынужден признать протекторат Франции над Вьетнамом (Аннамом) и создавались условия, благоприятные для экспансии Франции в Юж. Китай.

**ФРАНКО́НСКАЯ ДИНА́СТИЯ** (С а л и ч е с к а я д и н а с т и я), династия императоров т. н. «Священной Римской империи» 1024—1125.

**ФРАНКО́НСКАЯ ЮРА́**, вост. часть Швабско-Франконской куэстовой (см. Куэсты) гряды в Германии (Бавария). Высота до 657 м (г. Поппберг).

**ФРАНКО́НСКИЙ ЛЕС**, горный массив в средней части Германии. Выс. до 795 м (г. Дёбра). Сложен гл. обр. гнейсами. Покрыт хвойными лесами.

**ФРАНКО-ПРУССКАЯ ВОЙНА 1870—71**, война между Францией, с одной стороны, Пруссией и некоторыми присоединившимися к ней герм. гос-вами (Баварией, Саксонией и др.) — с другой. До разгрома Наполеона III, препятствовавшего объединению Германии, и образования Франц. республики 4 сент. 1870 война Пруссии против Франции была оборонительной. Однако прусские юнкеры и крупная буржуазия, с самого начала войны преследовавшие захватнич. цели, обеспечив объединение Германии вокруг Пруссии, выступили против Франции как завоеватели. Пруссия оккупировала значительную часть франц. территории и вместе с франц. буржуазией приняла участие в разгроме Парижской Коммуны 1871. Война закончилась грабительским в отношении Франции *Франкфуртским мирным договором 1871*.

**ФРАНКО-РУССКИЙ СОЮЗ**, воен.-дипломатич. союз между Россией и Францией; сложился в 1891—93 и просуществовал до 1917. Ф.-р. с. явился ответом на создание агрессивной группировки держав во главе с Германией (см. *Тройственный союз*). Усилившиеся в 70—80-х гг. 19 в. русско-германские противоречия привели к сближению России с Францией, со своей стороны искавшей союзника против Германии после поражения во франко-прусской войне 1870—71. Первоначально руководящую роль во Ф.-р. с. играла Россия, однако усиление зависимости царской России от франц. капитала постепенно превратило её в подчинённого партнёра. Эта зависимость особенно усилилась после русско-япон. войны 1904—05. Наличие Ф.-р. с. подготовило вступление России в *Антанту*.

**ФРАНКО-СОВЕТСКИЙ ПРОФСОЮЗНЫЙ КОМИТЕТ**, орган сотрудничества профсоюзов СССР и Франции (в лице франц. Всеобщей конфедерации труда — ВКТ); основан в янв. 1945 с целью мобилизации всех сил рабочего класса СССР и Франции на скорейший разгром гитлеровской Германии, поддержки мероприятий, направленных на установление прочного и длительного мира, оказания всемерной поддержки народам, борющимся за независимость и восстановление демократич. свобод, и т. д.

**ФРАНКФУРТ-НА-МАЙНЕ**, город в Германии, в земле Гессен. Порт на р. Майн. 564,4 т. ж. (1951). Крупный пром. и торгово-фин. центр. Во Ф.-на-М. и его окрестностях развита машино- и автостроит., химич., электротехнич., полиграфич. пром.-сть. Ун-т. Ф.-на-М. — родина И. В. Гёте.

**ФРАНКФУРТ-НА-ОДЕРЕ**, город в Германии. Адм. ц. округа Франкфурт (Германская Демократическая Республика). 51,6 т. ж. (1946). Порт на р. Одер и ж.-д. узел. Пищ., лесобрабатывающая и др. пром.-сть.

**ФРАНКФУРТСКИЙ МИРНЫЙ ДОГОВОР 1871**, договор между Францией и Германией, подписан 10 мая 1871 во Франкфурте-на-Майне по окончании франко-прусской войны 1870—71. По этому грабительскому договору Франция уступила Германии Эльзас и Вост. Лотарингию и обязалась уплатить контрибуцию в сумме 5 млрд. франков.

**ФРАНС**, Анатолий (псевдоним; наст. фамилия — Т и б о; 1844—1924), выдающийся франц. писатель-реалист. В романах «Преступление Сильвестра Боннара» (1881), «Возвращение аббата Жерома Куаньяра» (1893) Ф. осудил устой феодального и капиталистич. общества, особенно бурж. законность и церковь. Серия романов Ф. «Современная история» (4 кн., 1897—1901) представляет реалистич. картину политической жизни Третьей республики, разоблачающую реакционность клерикалов и военщины, политическую беспринципность и равнодушие к общественным интересам бурж. парламента и прессы. Роман «Остров пингвинов» (1908) — острый сатирический памфлет на бурж. цивилизацию, религию, лжедемократию капиталистич. строя. Скептицизм Ф., его сомнения в успехе революционной борьбы сказались в романах «Боги жаждут» (1912) и «Восстание ангелов» (1914). Великая Октябрьская социалистическая революция изменила взгляды Ф., и он выступил в её защиту.



Ф. относился с горячей симпатией к Французской коммунистической партии.

**ФРАНС ПРЕСС**, франц. информационное агентство. Основ. в 1944 вместо агентства Гавас. Находится под контролем пр-ва. Тесно связано с амер. и англ. информационно-телеграфными агентствами.

**ФРАНСИЯ**, Хосе Гаспар Родригес (ок. 1766—1840), диктатор Парагвая в 1814—40. Провёл конфискацию собственности монастырей и части помещичьих земель. Вёл, хотя и непоследовательно, борьбу против реакции и попыток иностр. вмешательства в дела Парагвая.

**ФРАНТИРЁРЫ** (вольные стрелки), 1) франц. волонтёры-партизаны во время франко-прусской войны 1870—71. 2) Бойцы отрядов Движения сопротивления во Франции в период гитлеровской оккупации 1940—44.

**ФРАНТИШКОВИ-ЛАЗНЕ**, город на З. Чехословакии, в Карловарской обл. Ок. 5 т. ж. Минеральные источники; известный курорт.

**ФРАНЦ ИОСИФ** (1830—1916), австр. император 1848—1916. Санкционировал преобразование в 1867 абсолютистской Австрии в конституционно-бюрократич. двуединое гос-во Австро-Венгрии. При Ф. И. в результате военного поражения в войне с Пруссией (1866) Австрия вынуждена была отказаться от борьбы за гегемонию в Германии. Внешняя политика Ф. И. была агрессивной и вероломной по отношению к России и балканским странам, что способствовало вовлечению Австро-Венгрии в 1-ю мировую войну 1914—18.

**ФРАНЦА ИОСИФА ЗЕМЛЯ**, архипелаг (ок. 100 о-вов) на С.-В. Баренцова м. (Архангельская обл. РСФСР). Площ. 18940 км<sup>2</sup>. Наибольшие о-ва: Земля Александры, Земля Георга. Более 90% поверхности покрыто льдом.

**ФРАНЦИЙ** (Francium), Fr, искусств. радиоактивный химич. элемент I гр. периодич. системы Д. И. Менделеева; порядковый номер 87, массовое число 223. Открыт в 1939. По химич. свойствам относится к щелочным металлам.

**ФРАНЦИСКИ** (1494—1547), франц. король 1515—47. В период правления Ф. I начал складываться абсолютизм. Во время итал. войн 1494—1559 Ф. I возглавлял в 1515—44 грабительские походы франц. феодалов в Италию.

**ФРАНЦИСКАНЦЫ** (м и н о р и т ы), члены католич. монашеского ордена, основанного в нач. 13 в. в Зап. Европе Франциском Ассизским. Орден, получивший широкое распространение в Зап. Европе, своей гл. задачей ставил укрепление авторитета католич. церкви. Включение

в устав Ф. обета нищеты и права поселения среди народных масс обеспечивало Ф. более гибкие формы религиозной пропаганды. Ф. — послушное орудие в руках Ватикана в борьбе с демократич. движением.

**ФРАНЦИЯ**, государство в Зап. Европе, граничит с Бельгией, Люксембургом, Германией, Швейцарией, Италией и Испанией. Омывается Северным м., проливами Па-де-Кале и Ла-Манш, Бискайским заливом и Средиземным м. Площ. 551 т. км<sup>2</sup>. Нас. 43 млн. ч. (1954). Столица — Париж. В адм. отношении разделена на 90 департаментов.

Ф. вместе со своими владениями образует Франц. Союз. Большая часть владений находится в Африке: Алжир (по Алжирскому статуту 1947 считается адм. единицей в составе Франц. Союза), Тунис, Марокко, Франц. Зап. Африка, Франц. Экваториальная Африка, Сомали, Мадагаскар, Реюньон. Владения Ф. имеются и в др. частях света: в Юж. Америке — Франц. Гвиана, в Вост. Индии и Сев. Америке — Гваделупа, Мартиника и другие о-ва, в Тихом ок. — Новая Каледония, Таити и ряд мелких о-вов. Под опекой Ф. находятся части Того и Камеруна в Африке. Территория владений Ф. более чем в 20 раз превышает площадь самой Ф.

В сев. и зап. частях страны расположены обширные низменности. Середина юж. половины терр. Ф. занимает Центральный Франц. массив (высшая точка — потухший вулкан Мон-Дор, 1886 м), Ю.-В. страны — Франц. Альпы, достигающие наибольшей высоты в массиве Монблан (4810 м). К С. от Альп лежат горные хребты Юры, далее к С. — массив Вогезы. На крайнем Ю.-З. протягиваются Пиренеи. Ф. обладает месторождениями кам. угля, жел. руды, бокситов, калийных солей и др. полезных ископаемых. На большей части терр. Ф. климат умеренно тёплый, морской, на С.-З. — резко выраженный океанический, на В. и в центре — более континентальный. На юж. побережье и на о-ве Корсика климат средиземноморский с жарким сухим летом и тёплой влажной зимой. Среднегодовое количество осадков на большей части Ф. 500—1000 мм, местами св. 1500 мм. Наиболее крупные реки: Сенз, Луара, Гаронна (впадают в Атлантический ок.) и Рона (впадает в Средиземное м.). Естественную растительность Ф. составляют гл. обр. широколиственные леса, на Ю.-В. — вечнозелёные заросли, в горных областях — хвойные леса и альпийские луга.

В древности территория совр. Ф. наз. Галлией и была населена племенами кельтов (галлов); в 1 в. до н. э. галлы были покорены римлянами. Будучи провинцией Римской

империи, подверглась значит. романизации. В конце 5 — сер. 9 вв. н. э. вошла в гос-во франков (от к-рых получила своё название — Франция), с распадом франкской державы Каролингов (843) началось обособленное гос. существование Ф. В 9—11 вв.

генотских войн (2-я пол. 16 в.) в парствование Генриха IV (1594—1610) и особенно Людовика XIII (1610—43) (при к-ром гос-вом фактически управлял Ришельё), при Людовике XIV (1643—1715) и его министре Кольбере. Франц. короли вели длительную

в Отечественной войне 1812. Восстановленные у власти в 1814 и вторично, после «Ста дней», в 1815 Бурбоны (Людовик XVIII, затем Карл X) пытались помешать развитию капитализма. Династия Бурбонов была свергнута буржуазной июльской революцией 1830. Лионские восстания 1831 и 1834 были первыми вооруж. выступлениями рабочих против господства буржуазии. Февральская революция 1848, совершённая рабочим классом, привела к установлению бурж. республики. Буржуазия потопила в крови Июньское восстание 1848 парижского пролетариата и установила режим т. н. Второй империи. Вторая империя после ряда внешнеполитич. поражений была уничтожена в результате революции в сентябре 1870, происшедшей в обстановке франко-прусской войны 1870—1871. Оказавшись у власти, бурж. «правительство национальной обороны» повело антинародную, изменническую политику, на что рабочий класс ответил 18 марта 1871 восстанием, приведшим к установлению Парижской Коммуны 1871. Парижская Коммуна потерпела поражение в борьбе с версальцами и прусскими интервентами. Принятые в 1875 конституц. законы т. н. Третьей республики сохранились без существ. изменений до 1940.

В конце 19 в. Ф. вступила в период империализма. Особенностью франц. империализма был его ростовщический характер. Франц. империалисты вели политику широких колониальных захватов. В 1893 был оформлен франко-русский союз. Последний был дополнен в 1904 соглашением с Англией (см. Антанта). В 1914—18 Ф. участвовала в 1-й мировой войне, закончившейся в целом выгодным для франц. империалистов Версальским мирным договором 1919. В 1918—20 франц. империалисты вместе с империалистами др. стран вели вооруж. интервенцию против Советской России. Франц. рабочий класс энергично боролся против империалистич. реакции. В условиях подъёма рабочего движения, развернувшегося под влиянием Великой Октябрьской социалистической революции, во Ф. в 1920 образовалась коммунистическая партия. Партия возглавила борьбу рабочего класса и всех трудящихся за мир, за дружбу Франции с СССР, за социальное освобождение трудящихся. Под руководством компартии рабочий класс сорвал попытку фашистского переворота (февр. 1934). В 1934 был создан Единый фронт, а в 1935 — Народный антифашистский фронт. Однако лидеры правых социалистов систематически проводили политику предательства интересов трудящихся и срыва Единого фронта и Народного фронта. Они поддержива-



во Ф. господствовала феод. раздробленность. В сер. 12 — начале 13 вв. усилилась королевская власть, опиравшаяся на мелких и средних феодалов и города. В 1302 были созваны первые Генеральные штаты — установилась сословная монархия. Усиление феод. гнёта в 14—15 вв. вызвало крупные народные восстания — Жакерию (1358), восстания майотенов (1382), кабошенинов (1413) и др. Укрепление экономич. связей между отдельными областями Ф., объединение франц. земель (гл. обр. в результате Столетней войны 1337—1453 с Англией), завершившееся в основном при Людовике XI (1461—83), создали предпосылки для складывания нац. франц. гос-ва — феод. централизованной (конец 15 в.) и абсолютной (нач. 16 в.) монархий. В 16—17 вв. происходили крупные народные восстания — кроканов (конец 16 — сер. 17 вв.), «босоногих» (1639) и др. Абсолютизм укрепился после окончания т. н. гу-

борьбу с Габсбургами за владения и политич. влияние в Зап. Европе (итальянские войны 1494—1559, Тридцатилетняя война 1618—48 и др.). Господствовавшие во Ф. феодально-абсолютистские отношения были ликвидированы французской буржуазной революцией конца 18 века (1789—94), особенно в период её высшего подъёма — якобинской диктатуры. В стране утвердились бурж. производств. отношения. После кратковременного переходного режима контрреволюц. термидорианского Конвента (1794—95) и Директории (1795—99) буржуазия установила воен. диктатуру Наполеона Бонапарта — первоначально в форме консульства, а с 1804 — в форме империи. Многочисл. войны, при помощи к-рых франц. буржуазия во время правления Наполеона I пыталась установить свою гегемонию в Европе, закончились полным провалом в результате победы, одержанной Россией



ли антинациональную политику буржуазии, к-рая растоптала заключённый в 1935 советско-франц. договор о взаимопомощи, способствовала развязыванию 2-й мировой войны 1939—45, запретила сразу же после начала войны в сентябре 1939 компартию. В июне 1940 правители Ф., дав себя запугать призраком революции, выдали Ф. гитлеровцам. Против немецко-фашистских оккупантов и их ставленников развернулось организованное компартией *Движение сопротивления*. Под влиянием побед Советского Союза в Великой Отечественной войне 1941—45 освободит. борьба франц. народа стала перерастать в общенародное восстание. К концу 1944 Ф. была освобождена от немецко-фашистских захватчиков. Однако прибывшие еще летом 1944 на терр. Ф. американско-английские войска помешали франц. народу полностью использовать победу. С 1944 по 1947 в состав франц. правительства (за исключением однопартийного пр-ва правого социалиста Блюма, находившегося у власти в дек. 1946 — янв. 1947 и развернувшего войну против Вьетнама) входили представители компартии, отстаивавшие интересы народа. В 1946 была принята в основном демократическая конституция, благодаря усилиям коммунистов проведены нек-рые меры по ограничению фин. олигархии и улучшению положения трудящихся. Однако в 1947 правые социалисты и бурж. партии в соответствии с требованиями реакц. кругов Ф. и империалистов США добились исключения коммунистов из пр-ва и открыто повели преамериканскую политику, противоречащую национальным интересам Ф. и направленную на подрыв национальной независимости и суверенитета Ф. Вопреки советско-франц. договору о союзе и взаимопомощи от 10 дек. 1944, реакц. круги втянули Ф. в агрессивный Северо-атлантический блок (1949), навязали ей соглашения, направленные на возрождение герм. империализма в Зап. Германии, предоставили терр. Ф. империалистам США для устройства воен. баз. Антинациональная внешняя политика франц. империалистов неразрывно связана с реакц. антинародной внутренней политикой. Политика франц. реакции наталкивается на растущий отпор народных масс, ведущих под руководством компартии самоотверженную борьбу за нац. независимость, за мир и демократию. Выражая волю франц. народа, руководитель Французской коммунистической партии (ФКП) М. Торез в 1949 заявил, что франц. народ никогда не будет воевать против СССР.

На выборах в Национальное собрание в 1951, несмотря на полицейские преследования и введение антидемократич. мажоритарной избират. системы, ФКП собрала более 5 млн. голосов. В стране развернулось широкое народное движение против колониальной войны в Индокитае, против политики перевооружения Зап. Германии и включения Ф. в агрессивное «Европейское оборонительное сообщество», против политики подчинения Ф. империализму США. 21 июля 1954 на Женевском совещании министров иностранных дел Ф. подписала соглашения о прекращении военных действий в Индокитае. 30 авг. 1954 Национальное собрание под давлением широких народных масс отклонило соглашение о создании т. н. «Европейского оборонительного сообщества». Однако агрессивные круги Франции, действуя в соответствии с замыслами агрессивных кругов США и Англии, протасовали 30 дек. 1954 через Национальное собрание т. н. Парижские соглашения от 23 окт. 1954 по вопросу о вооружении Зап. Германии и вовлечении её в воен. группировки. Состоявшийся в июне 1954 XIII съезд ФКП выдвинул программу борьбы за восстановление национальной независимости, за мир, хлеб и свободу, за единство рабочего класса и сплочение национальных и демократических сил.

Ф. — индустриально-аграрная страна. Пром. произ-во в 1952 лишь на 8% превышало уровень 1929. Господствующее положение в пром-сти занимают монополии. Добыча (1952) кам. угля составила 55,4 млн. т, жел. руды — 40,7 млн. т, бокситов — 1,1 млн. т (1951), калийной соли — 1115 тыс. т; произ-во электроэнергии — 38,5 млрд. *квт-ч* (до 50% дают гидроэлектростанции). Импортируется ок. 20% потребляемого кам. угля (1952), ок. 98% нефти, большая часть цветных и легирующих металлов, а также сырья для химич. и текст. пром-сти. Выплавка чугуна в 1952 составила 9,8 млн. т, стали — 10,8 млн. т. На базе электроэнерг. и крупных запасов бокситов развито произ-во алюминия (106 тыс. т в 1952). Гл. обр. из привозных руд и концентратов выплавляются медь (18,5 тыс. т в 1951), свинец (52,3 тыс. т в 1952), цинк (79,9 тыс. т), никель (3,3 тыс. т). В 1951 произведено автомобилей 444 тыс., паровозов 124 тыс., вагонов 6 тыс., судов различного типа 223 тыс. брутто рег. т. Продукция серной кислоты в 1951 составила 1586 тыс. т, суперфосфата 1265 тыс. т, чистого азота 241 тыс. т, соды кальцинированной 810 тыс. т. Обрабатывается ок. 40% земельной пло-

щади страны. Большая часть земли сосредоточена в кулацко-капиталистич. х-вах; 57% всех х-в владеют 16% обрабатываемой земли. В стране св. 1 млн. арендаторов, 1,1 млн. с.-х. рабочих. Тракторы и с.-х. машины применяются гл. обр. в крупных капиталистич. х-вах. Посевные площади и сбор с.-х. культур сокращаются; площадь под пшеницей уменьшилась с 5,2 млн. га в 1934—38 до 4,2 млн. га в 1951. Сбор (1951): пшеницы — 7,1 млн. т, ржи — 425 тыс. т, ячменя — 1,7 млн. т, овса — 3,2 млн. т. Зерновые ввозятся (850 тыс. т в 1951). Развито виноградарство; по продукции вина Ф. занимает 1-е место в мире (47,3 млн. га в 1951). Под сах. свёклой — св. 400 т. га; произ-во сахара — 1,2 млн. т (1951—52). Распространено садоводство. Поголовье (1952, в млн.): крупного рог. скота — 15,7, овец — 7,7, коз — 1,3, свиней — 7,1, лошадей — 2,3. Протяжение ж.-д. сети 41,2 т. км (1952); парк паровозов — 6,8 т. (1953), вагонов — 301 т. Длина автодорог 631 т. км; парк автомобилей — 2,7 млн. Морской флот — 740 судов тоннажем 3,4 млн. рег. т (1952). Внешняя торговля характеризуется хронич. дефицитом торг. баланса, достигшим 413,5 млрд. фр. в 1952. Вывоз: жел. руда, сталь, калийные удобрения, бокситы, автомобили, ткани, вино. Ввоз: нефть, кам. уголь, каучук, цветные металлы, хлопок, зерно, шерсть, лес. Ден. единица — *франк*. Количество денег в обращении к 1952 возросло до 2123 млрд. фр. В бюджете на 1953 более 40% расходов выделено на воен. цели.

Во Ф. в 1952/53 было 81037 начальных школ (5074 тыс. уч-ся); в неполных средних школах было 288 960 уч-ся, в средних школах — 856 137 уч-ся. Ок. 1/4 школ — частные, гл. обр. католические. Ун-тов 17. Крупнейшее научное учреждение — Французский ин-т, состоящий из 5 академий. Из музеев мировой известностью пользуется Лувр (в Париже). Крупнейшая библиотека — Национальная — в Париже.

Ф., по конституции 1946, — парламентская республика. Законодательная власть принадлежит парламенту, состоящему из 2 палат: Национального собрания, к-рое имеет право издавать законы, объявлять войну, и Совета республики, обладающего сравнительно ограниченными правами. Депутаты в Национальное собрание и Совет республики избираются на 5 лет. Главой гос-ва является президент республики, избираемый Национальным собранием и Советом республики на совместном заседании сроком на 7 лет. Президент назначает пред. совета министров,

формирующего пр-во, к-рое должно получить вотум доверия от Национального собрания.

Политические партии: Французская коммунистическая партия — передовой отряд рабочего класса. Ведёт борьбу за нац. независимость, за демократию, за социализм, против угрозы фашизма и опасности войны. Существует с 1920. Из других партий наиболее значительны: «Французская социалистическая партия», «Партия радикалов и радикал-социалистов» (оформилась в 1901), католич. партия «Народно-республиканское движение» — МРП (создана в 1944), «Объединение французского народа» — РПФ (создана в 1947).

**ФРАНЦУЗСКАЯ БУРЖУАЗНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ КОНЦА 18 ВЕКА**, революция, покончившая с феодально-абсолютистским строем во Франции и обеспечившая установление в стране бурж. отношений, одно из крупнейших событий всемирной истории; своей победой над феодально-абсолютистским строем революция способствовала утверждению капитализма в Европе. Революция была подготовлена всем развитием производств, сил, укреплением капиталистич. уклада, формированием революционной для своего времени буржуазии, возросшей активностью народных масс. Кризис феодально-абсолютистской системы, резко усилившийся во 2-й пол. 18 в., вынудил короля пойти на созыв в мае 1789 Генеральных штатов. Депутаты от т. н. *третьего сословия*, представлявшие интересы буржуазии, объявили себя 17 июня 1789 Национальным, а 9 июля 1789 Учредительным собранием. Попытки разгона собрания вызвали противодействие народных масс. Народное восстание в Париже, положившее начало революции, увенчалось взятием 14 июля 1789 Бастилии. Осн. движущей силой революции были широкие народные массы — городской «плебс» и крестьянство, но её гегемоном являлась буржуазия. Революция развивалась по восходящей линии, политич. руководство от либеральных элементов перешло после низвержения монархии 10 авг. 1792 к жирондистам, а в результате народных выступлений 31 мая — 2 июня 1793 к представителям наиболее революц. элементов буржуазии — *якобинцам* во главе с Ж. П. Маратом, М. Робеспьером и др. выдающимися бурж. революционерами. По мере развития революции отдельные группы буржуазии (жирондисты и др.) переходили в контрреволюц. лагерь. Высшей точкой революции была якобинская

диктатура. Развитие революции происходило в начавшейся в 1792 ожесточённой борьбе с иностр. интервентами (во главе к-рых с 1793 находилась Англия) и мятежниками. В ходе революции были уничтожены феод. порядки, подорвано помещичье землевладение. Революция заменила феод. эксплуатацию капиталистической. В силу своего бурж. характера она не смогла сплотить вокруг буржуазии на сколько-нибудь длительный период трудящиеся и эксплуатируемые массы. Попытки городской и сельской бедноты отстаивать свои интересы беспощадно подавлялись буржуазией; так, якобинцы разгромили движение т. н. *«бешеных»*, чем ослабили свои связи с народом. Воспользовавшись ослаблением связей якобинцев с народом, контрреволюц. буржуазия совершила 27 июля 1794 (9 термидора II года республики) контрреволюц. переворот, положивший конец Ф. б. р., но сохранивший те её завоевания, какие были выгодны крупной буржуазии.

**ФРАНЦУЗЫ**, нация, осн. население Франции. Численность — ок. 40 млн. ч. (1946). Французский яз. относится к романской группе. Ф. живут также в Швейцарии, Канаде, США.

**ФРАНЧЕСКА**, Пьеро делла (ок. 1416—92), выдающийся итал. живописец Раннего Возрождения, автор трактата о перспективе. Ф. — создатель возвышенных жизнеутверждающих реалистич. образов, прекрасный колорист («Мадонна Мизерикордия», цикл фресок в церкви Сан-Франческо в Ареццо), крупный портретист (портреты Ф. да Монтефельтро и др.).

**ФРАСИБУЛ**, вожьд афинской (Древняя Греция) рабовладельческой демократии последнего периода Пелопоннесской войны 431—404 до н. э. Сыграл большую роль в уничтожении олигархич. «тирании тридцати» и восстановлении демократического режима (403 до н. э.).

**ФРАТРИЯ**, подразделение племени, представляющее совокупность неск. родов, к-рые б. ч. произошли от одного первоначального рода. Возникновение Ф. относится к началу *первобытно-общинного строя*. В Древней Греции во главе Ф. стоял выборный старейшина; Ф. имела свой суд, общий культ и празднества. С образованием классового общества Ф. утратила своё значение.

**ФРАУНГOFER**, Йозеф (1787—1826), нем. физик-оптик. Создал ряд оптич. приборов (спектроскоп, диффракционная решётка). С помощью диффракционной решётки производил измерение длин световых волн. Известен исследованиями тёмных линий в спектре Солнца, названных его именем.

**ФРАУНГOFЕРОВЫ ЛИНИИ**, тёмные линии в спектре Солнца. Ф. л. образуются вследствие того, что свет, испускаемый *фотосферой* Солнца, поглощается более холодными парами и газами внешней оболочки его — *хромосферы*. Путём изучения Ф. л. установлен химич. состав Солнца.

**ФРАХТ**, провозная плата за перевозку груза по любым путям сообщения, особенно по водным. Иногда Ф. называют также груз, привезённый к перевозке.

**ФРАХТОВЫЙ ДОГОВОР**, договор на перевозку определённого груза за известную плату в условленное место.

**ФРАШЕРИ**, Наим (1846—1900), крупный алб. учёный, писатель и обществ. деятель. Активный участник нац.-освободит. движения алб. народа. Основатель новой алб. лит-ры. Лучшее произв. Ф. «Стадо и земля» (1886) проникнуто горячей любовью к родине, оптимизмом, призывает к созданию свободной и независимой Албании. Ф. — автор сб. лирич. песен «Летние цветы» (1890) и эпич. поэмы «История Скандербега» (1898), посвящённой нац. герою, возглавлявшему в 15 в. борьбу албанцев против тур. поработителей. Ф. перевёл на алб. язык несколько глав «Илиады». Автор учебников для алб. школ.

**ФРАШЕРИ**, Сами (1850—1904), видный алб. учёный и писатель. В 1879 основал патриотич. об-во, развернувшее широкую деятельность. Автор многих талантливых произведений, призывавших народ к борьбе против Османской империи за независимую Албанию. Среди них выделяется «Албания, какой она была, какой есть и какой будет» (1899). Ф. — автор «Азбуки албанского языка» (1885), «Грамматики албанского языка» (1886) и др.

**ФРЕБЕЛЬ** (Фрёбел), Фридрих (1782—1852), известный нем. педагог. Исходя из принципов нем. идеалистич. философии нач. 19 в., Ф. рассматривал воспитание как самораскрытие заложенных в человеке сил и способностей. Подробно разработал систему дошкольного воспитания, создал определ. систему игр и занятий для детских садов.

**ФРЕВИЛЬ**, Жан (р. 1898), франц. писатель и публицист. Коммунист. Перевёл на франц. язык многие произведения классиков марксизма-ленинизма и составил сборник их высказываний о лит-ре и иск-ве. Ф. — автор книг, посвящённых истории Коммунистической партии Франции («Ночь кончается в Туре», 1951, и др.), а также социальных романов о современной Франции («Тяжелый хлеб», 1937, «Голодный

порт», 1939, «Вольный ветер», 1950) и сб. рассказов «Коллаборационисты» (1946). Ф. — активный участник борьбы за мир.

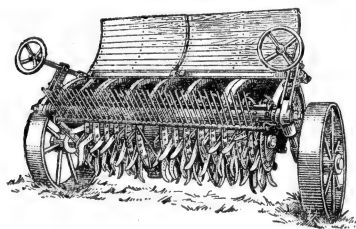
**ФРЕГАТ**, 1) в парусном флоте 3-мачтовый воен. корабль с сильной артиллерией. Ф. имели до 60 пушек, отличались хорошей остойчивостью и сравнительно большой скоростью хода. Предназначались для крейсерской и разведывательной службы. 2) Во время 2-й мировой войны 1939—45 Ф. стали называть воен. корабли водоизмещением 1—1,5 тыс. т, применявшиеся для охраны транспортов и борьбы с подводными лодками.

**ФРЕГАТЫ**, семейство птиц отр. веслоногих. Дл. тела до 110 см. Окраска оперения чёрная, иногда с белыми пятнами. 5 видов; распространены в тропич. зоне Атлантического, Индийского и Тихого океанов. Ф. хорошо летают, большую часть жизни проводят в полёте. Гнездятся на медких океанич. о-вах.

**ФРЕЗА** (в металл- и деревообработке), многолезвийный режущий инструмент с зубами, расположенными параллельно или наклонно к его оси; Ф. вращается вокруг собственной оси при подаче обрабатываемого изделия перпендикулярно к оси её вращения. По способу крепления на станке различают Ф. насадные (на оправку) и хвостовые, или концевые; по способу крепления зубцов — с цельными и вставными зубцами; по форме — цилиндрические, торцевые, дисковые, полукруглые, угловые, винтовые, модульные, червячные, резьбовые и др.

**ФРЕЗА ДОРОЖНАЯ**, машина для измельчения и перемешивания грунта со связующими материалами при укреплении грунтов для дорожных оснований. Ф. д. прикрепляется к трактору; основной рабочей частью машины является вращающийся барабан с металлич. лопатками или зубьями.

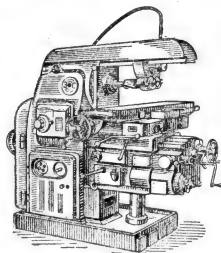
**ФРЕЗА ПОЧВЕННАЯ**, машина для первичной обработки осушенных торфяных почв, кочкарников и др.



Используется также при фрезеровании торфа на удобрение. Изготавливаемые в Советском Союзе Ф. п. под

маркой ФБ-1,9 рассчитаны на работу с трактором С-80.

**ФРЕЗЕРНЫЙ СТАНОК**, станок для фрезерования металлич., деревянных и др. изделий. При вращающемся режущем инструменте — фрезе, формообразующие движения сообщаются столу с заготовкой или фрезерной головке. На Ф. с. осуществима обработка деталей по всем распространённым в технике поверхностям. Различают Ф. с. горизонтальные, вертикальные, карусельные и др.



**ФРЕЗЕРНЫЙ ТОРФ**, торф в виде мелкой крошки, добытый из залежи посредством спец. машин — фрезерных барабанов, разрыхляющих торф слоями глубиной до 11 мм. После сушки торфяной крошки в естеств. условиях она собирается в штабели спец. машинами. Фрезерный способ добычи торфа является одним из самых распространённых в торфяной пром-сти СССР.

**ФРЕЗЕРОВАНИЕ**, высокопроизводительный метод обработки деталей машин, деревянных изделий и др. путём снятия стружки при помощи фрез на фрезерных станках, обеспечивающих вращение закрепляемой в шпинделе фрезы и подачу перпендикулярно к её оси обрабатываемой детали, закрепляемой на столе станка. Процесс Ф. заключается в том, что вращающаяся многолезвийная фреза последовательно врежется зубами в поверхность надвигающейся на них детали и срезает каждым зубцом стружку. Метод Ф. широко применяется в машиностроении и в деревообрабатывающей пром-сти для обработки плоскостей, криволинейных поверхностей деталей и изделий, резьб, зубьев зубчатых и червячных колёс и др.

**ФРЕЗЕРОВАНИЕ ПОЧВЫ**, обработка фрезой, производящей усиленное крошение и перемешивание почвы (см. Фреза почвенная). Недостатком Ф. п. является разрушение структуры почвы, распыление её. Ф. п. применяют гл. обр. при обработке торфяных почв и кочкарников.

**ФРЕЙБЕРГ**, город в Германии, в округе Карл-Маркс-Штадт (Германская Демократическая Республика). 42,3 т. ж. (1946). Старинный горно-промышленный центр; добыча и выплавка цветных металлов. Машиностроение, текст. пром-сть. Горная академия.

**ФРЕЙБУРГ**, город в Зап. Германии в земле Баден-Вюртемберг.

119 т. ж. (1951). Маш.-строит., хл.-бум. пром-сть, произ-во часов.

**ФРЕЙБУРГСКАЯ ШКОЛА**, одно из направлений неокантианства. См. Баденская школа.

**ФРЕЙД**, Зигмунд (1856—1939), австр. врач и психолог, создатель теории психоанализа, разросшейся в систему взглядов, известную под названием фрейдизма.

**ФРЕЙДИЗМ**, одно из антинаучных течений в современной бурж. психологии, пытающееся объяснить обществ. жизнь людей биол. инстинктами и влечениями. В основу всего поведения человека Ф. кладёт инстинкт индивидуального и родового самосохранения. Название «Ф.» дано по имени его основателя — австрийского врача и психолога З. Фрейда.

**ФРЕЙЗЕР**, река в пров. Канады Британская Колумбия. Дл. 1370 км. Судокhodна на 180 км от устья.

**ФРЕЙЛИГРАТ**, Фердинанд (1810—1875), нем. поэт, представитель революц. поэзии 1848. Начал с романтич. стихов, воспевающих экзотику Востока, стоял на позициях «надпартийности» лит.-ры. Затем сблизился с К. Марксом и Ф. Энгельсом, стал членом Союза коммунистов. В 1848—49 участвовал в издании «Новой Рейнской газеты» и написал свои лучшие революц. стихотворения («Мертвые живым», «Вопреки всему» и др.). После поражения революции 1848 Ф. эмигрировал в Лондон. В конце жизни отошёл от революц. движения и примирился с бисмарковской Германией.

**ФРЕЙЛИНА**, девушка из аристократич. круга, состоящая в свите королевы, париж. принцессы и т. п.

**ФРЕЙТАГ**, Густав (1816—95), нем. писатель; в своём творчестве отражал идеологию нем. либеральной буржуазии после революции 1848. В комедиях («Журналисты», 1854) и романах («Дебет и кредит», 3 тт., 1854, и др.) Ф. прославлял бурж. «благоразумие», проповедовал отказ от революц. борьбы, компромисс с дворянством.

**ФРЕНЕЛЬ**, Огюстен Жан (1788—1827), франц. физик, член Парижской академии наук. Исследованиями явлений интерференции и дифракции света доказал волновую природу света. Изучал поляризованные лучи и двойное лучепреломление в кристаллах.

**ФРЕНКЕЛЬ**, Яков Ильич (1894—1952), советский физик, чл.-корр. Академии наук СССР, лауреат Сталинской премии. Работы Ф. посвящены молекулярной теории кристаллов и жидкостей, теории электронных свойств диэлектриков и полупроводников, физике атомного ядра, геофизике. Автор монографии



«Кипетическая теория жидкостей» (1945), а также оригинальных курсов по различным разделам теоретич. физики.

**ФРЕНОЛОГИЯ**, антинаучная реакц. «теория», согласно к-рой психич. особенности якобы непосредственно связаны с наружной формой черепа. Создана австр. врачом и анатомом Ф. И. Галлем (1758—1828).

**ФРЕНЧ**, куртка воен. образца с четырьмя большими накладными карманами.

**ФРЕОНЫ**, техническое (патентное) наименование группы стойких фтор- и фторхлорорганич. соединений, применяемых в качестве холодильных агентов. Наиболее распространены т. н. фреон-12 ( $\text{CCl}_2\text{F}_2$ );  $t^\circ_{\text{кип.}}$  —  $-29,8^\circ$  и фреон-11 ( $\text{CCl}_3\text{F}$ ), кипящий при  $-25^\circ$ , используемые в нек-рых системах комнатных и др. холодильников. Ф. характеризуются отсутствием запаха и безвредностью.

**ФРЕСКА**, живопись водными красками по свеженаложной на стену штукатурке. Один из важнейших видов монументального искусства. Замечательные Ф. создали художники Древней Руси (Феофан Грек, А. Рублёв, Дионисий) и итальянского Возрождения (Джотто, Мазаччо, П. делла Франческа, Рафаэль, Микеланджело).

**ФРИВОЛЬНЫЙ**, нескромный, не вполне пристойный, грубовато откровенный, напр. Ф. разговор, Ф. поведение.

**ФРИДЛАНДСКОЕ СРАЖЕНИЕ**, между русской армией под командованием ген. Л. Л. Беннигсена и французской — под командованием Наполеона I 2(14) июня 1807 в Вост. Пруссии, у г. Фридланд. Грубые ошибки Беннигсена в подготовке Ф. с. и руководстве войсками привели к поражению русской армии и выходу франц. армии к русской границе.

**ФРИДМАН**, Александр Александрович (1888—1925), советский математик. Автор работ по теоретич. механике, математике и теории относительности. Один из основателей совр. теории турбулентности и советской школы динамич. метеорологии.

**ФРИДРИХ**, Вальтер (р. 1883), немецкий физик, президент Берлинской академии наук с 1951. Работы Ф. посвящены исследованию излучений. В 1912 осуществил (совм. с П. Книппингом) опыт, доказавший существование дифракции рентгеновских лучей. Изучал вопросы дозиметрии ультрафиолетового излучения. Директор Института медицины и биологии Берлинского ун-та. Член Всемирного Совета Мира.

**ФРИДРИХ БАРБАРОССА** (1123—1190), император т. н. «Священной

Римской империи» 1152—90, представитель династии Гогенштауфенов. Вёл агрессивную политику в Италии; в 1176 при Леньяно потерпел поражение от ополчения североитал. городов. Ф. I Б. — участник 3-го крестового похода.

**ФРИДРИХ II** (1194—1250), император т. н. «Священной Римской империи» 1212—50 и король Сицилии; из династии Гогенштауфенов. Пытался сделать Сицилию опорным пунктом для подчинения всей Италии. Эта политика привела к борьбе с римскими папами и торгово-ремесленным населением итальянских городов. В Германии политика Ф. II привела к ослаблению императорской власти.

**ФРИДРИХ II** (1712—86), прусский король 1740—86. В своей политике захвата славянских и других земель Ф. II широко использовал насилие и вероломство. Вёл ряд захватнических войн, в результате к-рых ему удалось значительно увеличить территорию Пруссии (захват Силезии, земель по нижнему течению р. Висла и др.). При Ф. II была создана сильная прусская армия, однако вся система военного обучения была основана на муштре и палочной дисциплине. Армия Ф. II не могла противостоять русским войскам, разгромившим её в Семилетней войне 1756—63.

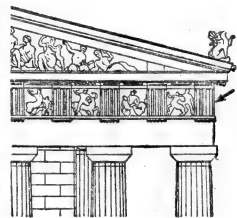
**ФРИДРИХ ВИЛЬГЕЛЬМ I** (1688—1740), прусский король 1713—40. Опирался на военщину. Его правление характеризовалось насилием и произволом. Ф. В. I насаждал милитаризм, проводил захватническую политику.

**ФРИДРИХ ВИЛЬГЕЛЬМ III** (1770—1840), прусский король 1797—1840. После разгрома Пруссии наполеоновскими войсками (1806) вынужден был согласиться на проведение ряда половинчатых бурж. реформ. После поражения наполеоновской Франции, нарушив свои конституционные обещания, установил в Пруссии режим полицейского деспотизма.

**ФРИДРИХ ВИЛЬГЕЛЬМ IV** (1795—1861), прусский король 1840—1861. Жестоко подавил герм. революцию 1848—49. В 1848 «даровал» реакц. конституцию, к-рая после пересмотра в 1850 оставалась в силе до 1918.

**ФРИДРИХСГАМСКИЙ МИР**, заключён в Фридрихсгаме (Финляндия) 5 (17) сент. 1809 между Россией и Швецией после русско-шведской войны 1808—09. По Ф. м. Россия получила всю Финляндию до р. Торнио-Йоки, включая Аландские острова; Швеция обязывалась заключить мир с Наполеоном и примкнуть к Континентальной блокаде.

**ФРИЗ**, 1) в зданиях, построенных по классической ордерной системе, средняя часть *антаблемента* (между карнизом и *архитравом*). 2) Декоративная полоса, украшающая стену.



Часть здания с фризом, состоящим из тригифов и метоп.

**ФРИЗ** (устар.), толстая ворсистая ткань типа байки.

**ФРИЗЕР** (холодильник), агрегат лёдосоляного охлаждения, состоящий из генератора холода, в к-ром в результате таяния льда с солью получается рассол с низкой температурой, подаваемый насосом в змеевики холодильной камеры.

**ФРИЗСКИЕ (ФРИСЛАНДСКИЕ) ОСТРОВА**, цепь песчаных островов на Ю.-В. Северного м. Острова принадлежат Нидерландам (Голландии), Германии и Дании.

**ФРИЗСКИЙ ЯЗЫК**, язык, принадлежащий к зап. группе герм. языков. По мн. чертам сходства объединяется с англ. языком в англо-фризскую подгруппу. Засвидетельствован с 13 в. В наст. время сохранился на побережье и островах Сев.-Зап. Германии и Нидерландов (Голландии), где существует и литература на Ф. я.

**ФРИЗЫ**, 1) древнегерм. племя, жившее в начале н. э. по побережью Северного м., между рр. Рейн и Эмс. 2) Народность, живущая в Нидерландах (Голландии), Германии и Дании (сев. часть Фризских о-вов). Численность — ок. 400 т. ч. (1940). Фризский язык относится к зап. группе германских языков. Осн. занятие — рыболовство.

**ФРИК**, арм. поэт 13 в., выдающийся представитель светской, антипериковой лирики. Выразитель народных чаяний, Ф. в своих политических насыщенных стихотворениях выступал против монг. гнёта, против социального неравенства («Жалобы», «Колесо судьбы» и др.).

**ФРИКАДЕЛЬКИ**, маленькие шарики из мясного фарша с добавлением соли, перца и, иногда, слегка поджаренного лука.

**ФРИКАТИВНЫЕ СОГЛАСНЫЕ**, согласные, при произношении к-рых органы речи сближаются, оставляя узкий проход для выдыхаемого воздуха (напр., «с», «з»).

**ФРИКЦИОННАЯ ПЕРЕДАЧА**, передача вращательного движения с вала на вал посредством сил трения, возникающих между прижимаемыми

друг к другу дисками, посаженными на валы.

**ФРИМЕР**, 3-й месяц франц. республиканского календаря, действовавшего в 1793—1805. Соответствовал времени от 21—23 ноября до 20—22 декабря.

**ФРИСЛАНДИЯ**, провинция на С.-З. Нидерландов (Голландии). Площ. 3,2 т. км<sup>2</sup>. Нас. 468 т. ч. (1953). Административный центр — Лееварден. Главный район молочного хозяйства страны; птицеводство. Рыболовство. Сыроваренная, маслодельная промышленность.

**ФРИТАУН**, город, адм. ц. британской колонии Сьерра-Леоне в Зап. Африке, порт на Атлантическом ок. 70 т. ж. (1952). Вывоз пальмовых орехов, жел. руды, хромитов, алмазов. Британская воен.-мор. база.

**ФРИТРЕДЕРСТВО**, направление в экономике, политике промышленной буржуазии, исходившее из требования т. н. свободной торговли и невмешательства гос-ва в дела капиталистич. предпринимателей. В отмене таможенных пошлин и вывозных премий, в установлении свободного ввоза и вывоза товаров фритредеры видели средство свободного развития капитала. Ф. возникло в Англии, где особого влияния достигло в 1-й пол. 19 в. В период империализма господствует *протекционизм*. Амер. империалисты, добивающиеся установления своего мирового господства, снова вытаскили на свет лозунги «свободной торговли», «ликвидации таможенных границ» и т. д., к-рые они используют для подавления конкуренции, закрепления и расширения позиций США на рынках капиталистич. стран.

**ФРИТРЕДЕРЫ**, сторонники *фритредерства*.

**ФРИУЛЫ** (ф у р л а н ы), народность. Живут на С.-В. Италии. Язык — ретороманский романской группы.

**«ФРИХЕТЕН»** («Свобода»), норвежская ежедневная газета, орган ЦК Коммунистической партии Норвегии. Издаётся в Осло с 1923. До 1940 выходила сначала под назв. «Норгес коммунистблад», затем «Арбейдерен».

**ФРОЛЕНКО**, Михаил Фёдорович (1848—1938), русский революционер-народник, член исполнительного комитета «Народной воли», участник подготовки покушения на Александра II. В 1882 приговорён к смертной казни, заменённой пожизненной каторгой, к-рую отбывал в Шлиссельбурге. Освобождён в 1905. После Великой Октябрьской социалистической революции участвовал в редактировании журнала «Каторга и ссылка». В 1936 Ф. вступил в ВКП(б).

**ФРОЛОВ**, Козьма Дмитриевич (1726—1800), выдающийся русский гидротехник и изобретатель в области горнозаводского дела. Работая с 1763 на Змеиногорском руднике (Алтай), создал систему заводских гидросиловых установок для привода рудоподъёмных и др. машин. В 1780-х гг. построил оригинальные гидросооружения: технически совершенную плотину высотой 18 м; гидроустановку с верхнебойными колёсами большого диаметра, располагавшимися в особых подземных камерах, и др.

**ФРОЛОВ**, Пётр Козьмич (1775—1839), русский изобретатель. Сын К. Д. Фролова. В 1806—09 для перевозки руды построил на Алтае конно-железную дорогу (длиной ок. 2 км) с чугунными рельсами.

**ФРОЛОВО**, город, р. ц. Сталинградской обл. РСФСР, ж.-д. станция (Арчеда). Мотороремонтный з-д, кожевенный и др.

**ФРОНДА**, социально-политич. движение 1648—53 во Франции против *абсолютизма*, представленного пр-вом Мазарини. Главной силой Ф. были народные массы, выступившие против гнёта феод. гос-ва и в первый период Ф. (т. н. «парламентская Ф.», 1648—49) поддерживаемые буржуазией, стремившейся расширить свои политич. права. Испугавшись революц. выступления парижских низов, буржуазия пошла на сделку с пр-вом. Во второй период Ф. (т. н. «Ф. принцев», 1650—53) феод. знать попыталась использовать народные массы в своих реакц. интересах. Движение было подавлено правительством.

**ФРОНТ** (воен.), 1) сторона строя, в к-рую бойцы обращены лицом. 2) Передняя сторона полосы боевых действий войск. 3) Оперативно-стратегич. объединение вооруж. сил для решения крупных оперативно-стратегич. задач. В СССР Ф. как оперативные объединения войск существовали во время гражд. и Великой Отечественной войн. Современный состав Ф. — неск. общевойсковых армий, соединения боевой авиации и др. В иностр. армиях вместо названия «Ф.» приняты обычно названия: «группа армий» или «армейская группа».

**ФРОНТ**, 1) объединение прогрессивных политич. партий, профсоюзных и др. организаций для борьбы за общие цели. 2) Крупная область государственной или обществ. деятельности, напр. культурный Ф., сельскохозяйственный Ф.

**ФРОНТ АТМОСФЕРНЫЙ**, переходная зона между воздушными массами, различающимися по своим физич. свойствам. Эта поверхность наклонена так, что более холодный

воздух лежит в виде пологого клина под тёплым. Угол наклона Ф. а. к горизонту составляет в среднем ок. 35°. Прохождение Ф. а. характеризуется более или менее резкими изменениями метеорологич. элементов: темп-ры, ветра, облачности и др. Различают тёплый фронт, если Ф. а. движется в сторону более холодного воздуха; холодный фронт, если Ф. а. движется в сторону тёплого воздуха, и фронты окклюзии, возникающие при смыкании тёплого и холодного фронтов.

**ФРОНТАЛЬНЫЙ**, направленный в сторону фронта, лобовой, лицевой.

**ФРОНТИСПИС**, иллюстрация, помещаемая рядом (на одном развороте) с титульным листом книги, передающая изобразительными средствами основную идею произведения или наиболее характерный момент содержания. В качестве Ф. может быть также использован портрет автора или лица, к-рому посвящается содержание книги.

**ФРОНТИТ**, воспаление слизистой оболочки лобных *синусов* (пазух). Чаще всего развивается при гриппе, насморке.

**ФРОНТ-ЛИНЗА**, передняя линза сложной оптич. системы, обычно микроскопа, на к-рую падают лучи света. В конденсоре микроскопа Ф.-л. является нижняя линза, а в микроскопич. объективе — наружная линза.

**ФРОНТОВОЙ ТЕАТР**, проф. театральный коллектив, созданный для обслуживания частей действующей армии. В Советском Союзе Ф. т. получил распространение во время Великой Отечественной войны.

**ФРОНТОГЕНЕЗ**, процесс, при к-ром возникает или усиливается атмосферный фронт (см. *Фронт атмосферный*). Осн. причиной Ф. является увеличение контраста темп-ры воздушных масс, участвующих в образовании фронта.

**ФРОНТОЛИЗ**, процесс, при котором разрушается или ослабляется атмосферный фронт (см. *Фронт атмосферный*). Основной причиной Ф. является уменьшение контраста температур воздушных масс, участвующих в образовании фронта.

**ФРОНТОН**, часть здания, увенчивающая стену или колоннаду; обычно представляет собой треугольную плоскость, ограниченную двумя скатами крыши и отделённую снизу горизонтальным карнизом. Ф. часто украшается скульптурой.

**ФРУКТОВЫЙ САХАР**, то же, что *фруктоза*.



Часть здания, увенчанного фронтоном.

**ФРУКТОЗА** (фруктовый сахар, левулеза),  $C_6H_{12}O_6$ , углевод, относящийся к группе простых сахаров — моносахаридов; представляет собой кетогексозу. Входит в состав нек-рых сложных сахаров, напр. сахарозы (свекловичного сахара). Ф. очень сладка на вкус. Содержится во фруктах, в мёде.

**ФРУМКИН**, Александр Наумович (р. 1895), советский учёный, специалист в области электрохимии, академик, лауреат Сталинской премии. Осн. работы посвящены вопросам кинетики и механизма электрохимич. реакций, электрокапиллярных явлений, адсорбции электролитов и газов на электродах, теории коррозии и др. Награждён орденом Ленина.



**ФРУНЗЕ**, Михаил Васильевич (2 февраля 1885—31 октября 1925), выдающийся деятель Коммунистической партии и Советского государства, верный ученик В. И. Ленина и соратник И. В. Сталина, выдающийся строитель и полководец Советской Армии, один из основоположников советского военного искусства. Член Коммунистической партии с 1904. М. В. Фрунзе родился в г. Пишпек (ныне г. Фрунзе) в семье фельдшера. В 1904 по окончании гимназии в г. Верный (Алма-Ата) поступил в Петербургский политехнический институт, где вступил в большевистскую организацию и стал профессиональным революционером. М. В. Фрунзе — активный участник революции 1905—1907, руководил знаменитой стачкой иваново-вознесенских рабочих летом 1905, участвовал в Декабрьском вооружённом восстании в Москве. Неоднократно арестовывался. Провёл свыше 7 лет в тюрьмах, на каторге и в ссылке, дважды был приговорён к смертной казни. В 1915 бежал из тюрьмы. Партия направила М. В. Фрунзе на Зап. фронт для революц. работы в действующей русской армии. После победы Февральской бурж.-демократич. революции 1917 М. В. Фрунзе руководил революц. движением в Белоруссии и г. Шуя. Во главе вооружённого отряда рабочих и солдат участвовал в октябрьских боях 1917 против контрреволюц. войск в Москве. В 1918—19 М. В. Фрунзе был командующим 4-й армией Восточного фронта, армиями юж. группы Восточного фронта, Восточ-



ным и Туркестанским фронтами. В 1920 командовал Южным фронтом. Выполняя указания В. И. Ленина, директивы Центрального Комитета партии, М. В. Фрунзе блестяще осуществил операцию по разгрому Врангеля. Части Красной Армии, руководимые М. В. Фрунзе, в 1919—20 освободили от иностр. воен. интервентов и белогвардейцев Заволжье, Урал, всю Сибирь, Ср. Азию, Крым. С 1920 по 1924 М. В. Фрунзе был командующим войсками Украины и Крыма, зам. председателя СНК УССР. С 1924 — зам. председателя РВС СССР и зам. наркомвоенмора, нач. Штаба РККА, нач. Военной академии РККА, носящей ныне его имя. С 1925 — председатель РВС СССР и наркомвоенмор. В 1924—25, выполняя директивы ЦК ВКП(б) и Советского правительства, проводил большую работу по перестройке Советских Вооружённых Сил. М. В. Фрунзе — крупнейший советский воен. теоретик, автор ряда военнаучных работ. Лучшие его труды собраны в книге «Избранные произведения» (1951).

С 1921 М. В. Фрунзе — член ЦК партии, с 1924 — кандидат в члены Политбюро ЦК партии. М. В. Фрунзе избирался членом ВУЦИК, ВЦИК и ЦИК СССР. Награждён 2 орденами Красного Знамени и Почётным революционным оружием.

**ФРУНЗЕ**, Тимур Михайлович (1923—42), советский лётчик-истребитель, Герой Советского Союза. Сын М. В. Фрунзе. Перед Великой Отечественной войной 1941—45 успешно окончил специальную школу Военно-Воздушных Сил, а в сент. 1941 — училище военных лётчиков. После этого Ф. был направлен лётчиком-истребителем на Северо-Западный фронт. В одном из воздушных боёв, сражаясь против группы бомбардировщиков и истребителей противника, сбил 4 вражеских самолёта. Погиб смертью героя 19 янв. 1942; навечно зачислен в списки личного состава авиационного истребительного полка, где он служил.



**ФРУНЗЕ** (б. Пишпек), город, столица Кирг. ССР, ж.-д. станция. 92,66 т. ж. (1939), в 1926 было 36,6 т. ж. Переименован в честь М. В. Фрунзе, родившегося в Пишпек. За годы Советской власти создана разнообразная пром-сть: металлообрабатывающая (произ-во с.-х. машин, станков, нефтяных двигателей и др.), пищевая (мясная, мукомольно-крупяная, винодельческая и др.), табачная, лёгкая (кожевенная, швей-

ная, суконная и др.). 7 высших уч. заведений (в т. ч. университет), 7 техникумов и др. уч. заведения; Академия наук Кирг. ССР.

**ФРУНЗЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ**, в составе Кирг. ССР. Образована 21 ноября 1939. Площ. 19,6 т. км<sup>2</sup>. В Ф. о. — 12 районов, 2 города: Фрунзе (центр) и Токмак, 9 пос. гор. типа. Расположена в горах Зап. Тянь-Шаня. Занимает гл. обр. Чуйскую долину и прилегающие склоны хр. Киргизского, Кунгей-Алатау и Заилийского Алатау. Климат в долинах континентальный, сухой. Гл. река — Чу. Почвы серозёмные и каштановые. Полезные ископаемые: полиметаллы, минеральные строитель. материалы. Ф. о. — наиболее густонаселённая и экономически развитая часть Киргизии. За годы Советской власти созданы: металлообр. и маш.-строит. пром-сть (Фрунзе), произ-во стройматериалов, текстильная (Фрунзе и др.), кожев.-обувная, пищевая (сахарная — Кантский, Ново-Троицкий з-ды и др., мясоконсервная — во Фрунзе, мукомольно-крупяная и др.), табачная пром-сть, обработка новолубяных культур. Земледелие преим. поливное. Построен Большой Чуйский канал (зап. ветвь). Сеют сах. свёклу, новолубяные культуры (юж. конопля, кенаф) и зерновые (пшеница, ячмень, овёс, кукуруза). Развиты садоводство и виноградарство. Молочно-мясное животноводство, свиноводство, а также овцеводство. Через Ф. о. проходит ж. д. Луговая — Рыбачье. Имеются (1955) 7 высших уч. заведений, 14 средних спец. уч. заведений.

**ФРЮКТИДОР**, 12-й месяц франц. республиканского календаря, действовавшего в 1793—1805. Соответствовал времени от 18—19 авг. до 16—17 сент.

**ФРЯЗИНО**, город в Щёлковском р-не Московской обл. РСФСР, в 7 км от железнодорожной станции Щёлково.

**ФУБАТЕЙ ХАСЕГАВА** (1864—1909), япон. писатель, один из крупнейших представителей реализм. лит-ры Японии конца 19 в. Находился под влиянием русских писателей — И. С. Тургенева, И. А. Гончарова. Автор романа «Плывущее облако» (1888) и др.

**ФТАЛЕВЫЙ АНГИДРИД**,  $C_6H_4(CO)_2O$ , органич. соединение, иглочатые кристаллы;  $t_{пл}$  131,6°. Получают окислением нафталина. Имеет большое пром. значение для синтеза красителей.

**ФТИЗАТР**, врач, специалист по туберкулёзу лёгких.

**ФТОР** (Fluorim), F, химич. элемент VII гр. периодич. системы Д. И. Менделеева; относится к *галогенам*; порядковый номер 9; ат. в.



19,00. Содержание в земной коре  $2,7 \cdot 10^{-2}\%$  (весовых); важнейшие минералы: плавиковый шпат  $\text{CaF}_2$ , криолит  $\text{AlF}_3 \cdot 3\text{NaF}$ ; входит в состав апатита. При обычных условиях почти бесцветный газ, в толстых слоях слабо зеленовато-жёлтого цвета;  $t_{\text{кип.}} - 188^\circ$ ;  $t_{\text{пл.}} - 218^\circ$ ; плотность жидкого Ф.  $1,11 \text{ г/см}^3$  (при  $-187^\circ$ ). Химически самый активный из неметаллов. С водородом образует *фтористый водород*  $\text{HF}$ ; с металлами — соли, наз. фторидами, напр. фторид натрия  $\text{NaF}$ . С кислородом непосредственно не соединяется, косвенным путём может быть получена окись фтора  $\text{F}_2\text{O}$ . Многие вещества под действием Ф. разрушаются (отсюда название «Ф.», от греч. «фториос» — разрушительный). Получают Ф. электролизом расплавленной соли  $\text{KHF}_2$  — бифторида калия. Применяют гл. обр. для получения *фторорганических соединений*.

**ФТОРИСТОВОДОРОДНАЯ КИСЛОТА**,  $\text{H}_2\text{F}_2$ , то же, что и *плавиковая кислота*.

**ФТОРИСТЫЙ ВОДОРОД**,  $\text{HF}$ , соединение фтора с водородом. При обычных условиях бесцветный газ или жидкость;  $t_{\text{кип.}} 19,5^\circ$ ;  $t_{\text{пл.}} - 83,3^\circ$ ; обладает резким запахом, хорошо растворяется в воде с образованием *плавиковой кислоты*  $\text{H}_2\text{F}_2$ . Разлагающим действием Ф. в на стекло пользуются для гравирования последнего. Хранят в парафиновой и др. устойчивой к Ф. в посуде. Вредно действует на дыхательные пути.

**ФТОРИСТЫЙ КАЛЬЦИЙ** (п л а в и к о в ы й ш п а т, ф л ю о р и т),  $\text{CaF}_2$ , средняя кальциевая соль фтористоводородной к-ты. Используют в металлургии как плавень (понижитель точки плавления шихты) и для получения плавиковой к-ты.

**ФТОРОГАНИЧЕСКИЕ СОЕДИНЕНИЯ**, продукты замещения в различных органич. соединениях атомов водорода фтором. Находят различное применение в технике, напр.  $\text{CCl}_2\text{F}_2$  — в качестве хладагента *фреона*, и др.

**ФУТА** (муз.), наиболее развитая форма *полифонии*. Основана на попередном вступлении 2—5 и больше голосов (на расстоянии квинты и кварты), повторяющих начальную тему (имитация) и затем широко разрабатывающих её во всевозможных мелодич., ритмич. и гармонич. комбинациях. Иногда в Ф. бывают 2 темы. В форме Ф. написаны многие соч. для фп., органа, хора, оркестра и т. д. (образцы Ф. — у И. С. Баха, С. И. Танеева, в совр. музыке — у Д. Д. Шостаковича).

**ФУТАНОК**, стальной инструмент — рубанок с длинной колодкой для чистого обстругивания плоской поверхности изделия.

**ФУГАС** (воен.), большой заряд взрывчатого вещества, взрываемый в земле или под водой.

**ФУГАСНЫЙ СПАРЯД**, арт. спаряд с разрывным зарядом; предназначен для разрушения оборонительных сооружений.

**ФУГАТО** (муз.), эпизод в симфонии, сонате и т. п., написанный в стиле *фуги*.

**ФУГТЕРЫ**, семья нем. банкиров, бывших в 15—17 вв. крупнейшими западноевроп. банкирами, купцами, предпринимателями. Ф. были кредиторами Габсбургов и римских пап, поддерживая своими деньгами европ. реакцию. Банкротства испан. казны в конце 16 и нач. 17 вв. разорили Ф.

**ФУГЕТТА** (муз.), небольшая *фуга*.

**ФУГОВАЛЬНЫЙ СТАНОК**, деревообрабатывающий станок для строгания плоских поверхностей бруса, доски или изделия. Рабочим органом Ф. с. является вращающийся вал с резцами-ножами. Ф. с. строгает одновременно только одну плоскость.

**ФУДЗИ-ЯМА**, действующий вулкан на о-ве Хонсю в Японии. Выс. 3776 м.

**ФУЖЕР**, высокий бокал для вина. **ФУЗАН**, город на Ю.-В. Корее. См. *Пусан*.

**ФУЗАРИОЗ**, болезнь с.-х. растений (картофеля, льна, бобовых, тыквенных), вызываемая грибами рода фузариум. Характерный признак Ф.: увядание вегетативных органов, сопровождающееся иногда быстрым отмиранием растений. Ф. вызывает загнивание всходов, гниение клубней, понижает качество зерна, уменьшает урожай с.-х. растений. Меры борьбы: возделывание сортов, устойчивых против Ф., протравливание семенного материала, введение правильных севооборотов.

**ФУЗАРИУМ**, род т. н. несовершенных грибов, широко распространенных в почве. Многие вызывают заболевания культурных растений (фузариозы).

**ФУЗЕЯ**, кремнёвое ружьё с багнетом. В армиях Зап. Европы введе-



но на вооружение во 2-й пол. 17 в., в русской армии — в конце 17 в. Сняты с вооружения в середине 19 в.

**ФУЗИЛЕРЫ**, солдаты, вооружённые ружьями с кремнёвым замком (см. *Фузея*). В России в 1-й пол. 18 в. существовали т. н. фузилерные роты.

**ФУЗУЛИНИДЫ**, ископаемые простейшие животные отр. *фораминифер*; раковина Ф. многокамерная, спиральнозавитая. Известны из каменноугольных и пермских отложе-

ний, имеют значение для установления точного возраста содержащих их отложений.

**ФУКЕ**, Жан (ок. 1415—ок. 1480), франц. живописец эпохи Возрождения. Автор острых по характеристике портретов (Э. Шевалье) и книжных миниатюр, ярко отразивших современную Ф. жизнь.

**ФУКЕ**, Фридрих де ла Мотт (1777—1843), нем. писатель, реакц. романтик. В своих произведениях идеализировал феод. средневековье (романы «Волшебное кольцо», 1813, «Поход Тюдольфа Исландца», 1815, и др.). Лучшее произв. Ф. — поэтич. сказка «Ундина» (1811), переведённая на русский язык В. А. Жуковским.

**ФУКИДИД** (ок. 460—395 до н. э.), крупнейший др.-греч. историк, автор «Истории Пелопоннесской войны» (до 411 до н. э.). Для Ф. характерны тщательность и точность в изложении фактов, попытки материалистич. историч. обобщений.

**ФУКО**, Леон (1819—68), франц. физик, член Парижской академии наук. Известен опытом с маятником (см. *Фуко маятник*), наглядно показывающим суточное вращение Земли. Провёл опыты по определению скорости света в воде и воздухе. Открыл явление нагревания металлов при движении их в магнитном поле, вызываемое индукционными токами (токи Ф.; см. *Вихревые токи*).

**ФУКО МАЯТНИК**, прибор, служащий для доказательства вращения Земли вокруг своей оси. Впервые был применён Л. Фуко в 1851 в здании Пантеона в Париже (длина маятника 67 м). Уже спустя несколько минут после пуска маятника, плоскость его качания заметно отклонилась в сторону, противоположную направлению вращения Земли, что и явилось доказательством существования вращения последней. Ещё более грандиозный маятник (длиной 98 м) подвешен к куполу Исаакиевского собора в Ленинграде.

**ФУКО ТОКИ**, то же, что *вихревые токи*.

**ФУКС**, в бильярдной игре случайно выигранный шар; отсюда выражение — «фуксом», т. е. неожиданно, случайно, без всяких оснований, не по праву.

**ФУКСИН** (р о з а н и л и н), органич. соединение, краситель, зелёные кристаллы с металлич. блеском; водные растворы Ф. пурпурно-красного цвета. В технике Ф. получают окислением смеси анилина с орто- и пара-толуидином; применяется как исходное вещество в произ-ве нек-рых кислотных красителей.

**ФУКСИЯ**, род растений сем. онагриковых, гл. обр. в тропиках Америки и в Новой Зеландии. В СССР

разводится как декоративное, обычно в комнатах.

**ФУКУОКА**, город и порт в Японии, адм. ц. префектуры Фукуока на С. о-ва Кюсю. 392,6 т. ж. (1950). Авиац., электротехнич., текст. промышленность. Центр р-на угледобычи. Крупный авианорт.

**ФУКУС**, род крупных бурых водорослей, встречающихся гл. обр. в сев. морях. Используются на удобрение, получение иода, калийных солей, иногда на корм скоту.

**ФУЛЛАРТОН**, Джон (1780—1849), англ. бурж. экономист; писал по вопросам денежного обращения и банковского дела. Осн. произведение Ф. — «Регулирование денежного обращения» (1844), в к-ром он выступил противником господствовавшей в это время вульгарной количественной теории денег. Однако сам Ф. также не дал научного объяснения денег. Ошибки Ф. были подвергнуты критике К. Марксом.

**ФУЛЛЕР**, Джон Чарлз (р. 1878), англ. генерал, реакц. воен. писатель и идеолог империализма. Автор авантюристич. теории ведения войны с помощью малых, технически сильно оснащённых профессиональных армий.

**ФУЛБЕ**, народность Зап. Судана. Живут в колониях Франц. Зап. Африки, в сев. части англ. колонии Нигерии и небольшими группами рассеяны по всему Судану. Говорят на языке фульбе. Общая численность — ок. 10 млн. ч. Занимаются скотоводством, земледелием (культура хлопка). Ф. участвуют в общем антиимпериалистич. движении народов Африки, руководимом «Демократическим объединением Африки».

**ФУЛЬГУРАЦИЯ**, один из методов разращения опухоли (напр., опухоли мочевого пузыря) током высокой частоты через цистоскоп, введённый в мочевой пузырь.

**ФУЛЬДА**, река в Германии, вместе с р. Веррой образует р. Везер. Дл. 218 км. Судосходна на 109 км.

**ФУЛЬТОН** (правильнее Фултон), Роберт (1765—1815), амер. изобретатель. С 1790-х гг. занимался проблемой использования паровой машины для движения судов. В 1807 построил первый в мире колёсный паролод.

**ФУЛЫР**, лёгкая шёлковая ткань полотняного переплетения, обычно невысокой прочности; выпускается гладкокрашенной, реже набивной и используется гл. обр. для изготовления абажуров, занавесок и как отделочный материал.

**ФУМАРОЛЫ**, газовые струи, выделяющиеся из трещин в вулканич. областях. Состоят из хлоридов, сероводорода и др. газов с темп-рой 400°—1000°. Газы, выделяющиеся при более

низкой темп-ре, образуют *сольфатары* и *мофетты*.

**ФУМИГАЦИЯ**, окуливание парами, газами или дымом, способ обработки сильно действующими испаряющимися ядовитыми химич. веществами зернохранилищ, зерна, посадочного материала, растений, почвы, заражённых с.-х. вредителями.

**ФУНГИЦИДЫ** (фунгисиды), яды для борьбы с грибными болезнями растений (железный и медный купорос, бордосская жидкость, серный цвет и др.) и для протравливания семян (формалин, препараты: гранозан, препарат АБ, протарс и др.) с целью освобождения их от спор паразитных грибов.

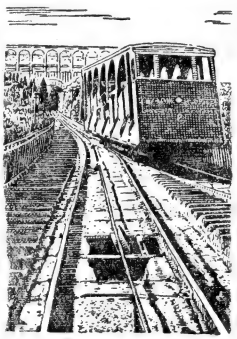
**ФУНДАМЕНТ**, подземная или подводная часть сооружения, служащая опорой зданий, сооружений, механизмов и пр., к-рая воспринимает действующие на сооружение нагрузки и передаёт их на основание. Конструкция Ф. определяет его назначение, силовыми нагрузками, несущей способностью основания, напр. грунта. Ф. выполняется из камня, бетона и железобетона, а для деревянных небольших зданий — из деревянных столбов. В пром. и гражд. строительстве для стен и колонн широкое применение получают сборные Ф. из заранее изготовленных деталей.

**ФУНДИРОВАННЫЕ ЗАЙМЫ**, долгосрочные займы, обеспеченные определённым источником государственных доходов.

**ФУНДУК** (ломбардский, или ламбертов, орех), кустарник из рода лещин сем. берёзовых. Распространён в юж. части Европы. В СССР культивируется в субтропич. районах. Плоды (орехи) богаты жиром; используются в пищу в сыром виде, идут для изготовления орехового масла, применяемого в кондитерской пром-сти.

**ФУНКУЛЕР** (функикле), горная железная дорога с канатной тягой, применяемая гл. обр.

для пассажирского сообщения на небольшие расстояния. Ф. представляет собой рельсовый путь, по к-рому идут в разные стороны 2 вагона, связанные между собой канатом, проходящим через барабан лебёдки.



**ФУНКЦИИ ДЕНЕГ**, см. Деньги.  
**ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СЕМАНТИКА**, один из видов изменения значения слов в зависимости от

функции, т. е. той роли, к-рую выполняют называемые этими словами предметы в жизни людей. Напр., стальное орудие письма наз. пером потому, что оно выполняет ту же функцию, что раньше гусиное перо. Н. Я. Марр ошибочно считал «заков» Ф. с. основой изменения значения слов и создавал на основе этого закона фантастич. домыслы об истории отдельных слов самых различных языков.

**ФУНКЦИЯ** (матем.), 1) соответствие между переменными величинами. 2) Зависимая переменная величина. Понятие Ф. возникло в 17 в. и, постепенно расширяясь, в наст. время формулируется след. образом. Если каждое рассматриваемое значение величины  $x$  (аргумента, или независимого переменного) определяет значение величины  $y$ , то последнюю наз. функцией первой. Такое соответствие между аргументом и Ф. может быть задано различным образом, напр. формулой или таблицей типа таблицы логарифмов, где рядом со значениями аргументов (чисел) указаны значения их логарифмов. Ф. В общем виде наличие соответствия между величинами  $x$  и  $y$  обозначается:  $y = f(x)$ ,  $y = F(x)$  и т. п. Понятие Ф. является в математике, анализе одним из основных; в сущности последний и состоит в изучении свойств Ф. Такая роль Ф. объясняется тем, что с помощью Ф. математически выражаются многообразные количественные закономерности в науках о природе: напр., когда в физике устанавливается (в определённых опытных условиях) соотношение  $v = \frac{c}{p}$  между давлением  $p$  и объёмом газа  $v$ , или  $l = l_0 (1 + kt)$  между длиной металлической стержня  $l$  и темп-рой  $t$  ( $l_0$  — длина стержня при 0°), или закон падения тел в безвоздушном пространстве  $s = 4,9 t^2$  и т. д., то всякий раз тем самым устанавливается функциональная зависимость между сравниваемыми величинами. Понятие Ф. распространяется на случай многих аргументов.

**ФУНКЦИЯ** (в п р а в е), деятельность государства, круг обязанностей к.-л. органа управления, учреждения.

**ФУНТ**, 1) прежняя русская мера массы (веса), содержащая 32 лота, или 96 золотников. Ф. = 409,51 г, аптекарский Ф. = 358,32 г. 2) Мера массы в странах с англ. системой мер: торговый Ф. = 453,59 г, монетный, или аптекарский, Ф. = 373,24 г.

**ФУНТ**, ден. единица ряда стран, напр. Египта, Израиля, Ливана и др.

**ФУНТ СТЕРЛИНГОВ**, денежная единица Англии и ряда стран Британской империи, равна 20 шиллингам или 240 пенсам. В 1931 в связи

с крахом системы золотого стандарта был прекращён обмен банкнот на золото, и Ф. с. превратился в бумажно-денежную валюту с принудительным курсом. Ухудшение экономич. и платёжных позиций Англии повлекло за собой дальнейшее ослабление устойчивости Ф. с. В 1939 золотое содержание Ф. с. было снижено в соответствии с новым курсом: 4,03 долл. за 1 Ф. с. Обострение валютного кризиса в послевоенные годы и давление со стороны США вынудили Англию девальвировать в 1949 Ф. с. с 4,03 долл. до 2,80 долл. за 1 Ф. с.; новое золотое содержание Ф. с. было установлено в 2,48828 г золота. Инфляционный рост пен, являющийся следствием гонки вооружения, вызывает систематич. снижение покупательной способности Ф. с. По курсу Госбанка СССР на 1 янв. 1955 1 Ф. с. = 11 р. 20 к.

**ФУНШАЛ**, главный город о-ва Мадейра (Португалия). 37,2 т. ж. (1950). Порт, топливная станция для морских судов, аэродром. Курорт. **ФУРАЖ**, корма, заготавливаемые для с.-х. животных: зерно овса, ячменя, кукурузы и др. злаков, сено, солома, мякина и пр.

**ФУРГОН**, 1) автомобиль с закрытым кузовом, специализированным для перевозки грузов. 2) Крытая повозка.

**ФУРИИ**, в религии древних римлян богини-мстительницы; отождествлялись с др.-греч. *эриниями* или *эмеидами*.

**ФУРКА**, в театре передвижная площадка с заранее смонтированным на ней декорат. оформлением; применяется для быстрой перемены места действия (иногда при открытом занавесе).

**ФУРКАТ** (Ф и р к а т), Закирджан Халмухаммед (1858—1909), узб. поэт-демократ. Выступал с критикой социального неравенства. Один из первых в узб. лит-ре призывал к сближению с русским народом и освоению его демократич. культуры. В 1891 Ф. покинул Ср. Азию, долго путешествовал по странам Востока и обосновался в Яркенде (Синьцзян), где и умер.

**ФУРМА**, устройство для подачи дутья в металлургич. и плавильные печи и агрегаты, представляющее собой либо спец. металл. наконечник (сопло), охлаждаемый с помощью водяной рубашки (в доменных печах), либо отверстие щелевидного (в вагранках, ватер-жакетах) или круглого (в конвертерах) сечения.

**ФУРМАНОВ**, Дмитрий Андреевич (1891—1926), выдающийся русский советский писатель. Член ВКП(б) с 1918. Участник гражд. войны, был комиссаром 25-й Чапаевской дивизии. В романе «Чапаев» (1923) создал

образ народного героя — Чапаева; образ комиссара Клычкова явился воплощением руководящей роли Коммунистической партии. Роман «Мятеж» (1925) рисует гражд. войну в Казахстане. Дневники и критич. статьи Ф. посвящены главным образом вопросам развития советской литературы.



**ФУРМАНОВ** (б. Середа), город в Ивановской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Текстильная пром-сть и др. Назван в память Д. А. Фурманова.

**ФУРНЕЙРОН**, Бенуа (1802—67), франц. инженер и изобретатель. В 1827 предложил практич. пригодную конструкцию радиальной гидравлич. турбины. Применяться турбина Ф. стала с 1834.

**ФУРНИТУРА**, вспомогательные материалы, применяемые в к.-л. ремесле.

**ФУРОР**, шумный публичный успех, бурное восторженное одобрение.

**ФУРУЙЯ**, венг. народный духовой деревянный муз. инструмент, род продольной флейты. Дл. от 300 до 1000 мм. Наиболее простые Ф. изготовляют из бузины. Ф. входит в состав оркестра венг. народных инструментов.

**ФУРУНКУЛ**, гнойное воспаление волосяного мешочка, сальной железы и окружающей их ткани. Вызывается обычно стафилококком. Несколько Ф., сливаясь вместе, образуют *карбункул*. Лечение: облучение кварцевой лампой, сухое тепло, смазывание раствором бриллиантовой зелени, применение пеницилина, вскрытие гнойника.

**ФУРУНКУЛЕЗ**, заболевание, характеризующееся образованием многочисленных, часто повторяющихся фурункулов. Встречается у лиц с ослабленным здоровьем, страдающих истощающими болезнями (диабет, туберкулез).

**ФУРФУРОЛ**,  $C_4H_3O(CHO)$ , органич. соединение, жидкость с запахом свежего ржаного хлеба,  $t^\circ_{кип.}$  162°. Получают при гидролизе различных с.-х. отходов (подсолнечной лузги, соломы, отрубей), а также древесины. Применяют для приготовления смол, в качестве растворителя и др.

**ФУРЬЕ**, Жан Батист Жозеф (1768—1830), франц. математик и физик. Автор работ по теории тригонометрич. рядов, дифференциальных ур-ний и теплопроводности.

**ФУРЬЕ**, Шарль (1772—1837), великий франц. социалист-утопист. Ф. подверг резкой критике бурж. строй и нарисовал картину будущего общества, в к-ром смогут развернуться все человеческие способности.

Основной ячейкой нового общества Ф. считал «фалангу», сочетающую промышленное и сельскохозяйственное производство. Ф. высказал много гениальных догадок о чертах коммунистического общества (о могучем развитии производительных сил, о труде как потребности, предмете наслаждения человека, об уничтожении противоположности между умственным и физическим трудом и между городом и деревней и др.). Осуществление своего общественного идеала Ф. связывал не с революцией, а с перевоспитанием людей, с организацией «фаланг» на средства филантропов. Осн. произв. Ф.: «Теория четырех движений и всеобщих судеб» (1808), «Новый промышленный и общественный мир» (1829—30).



**ФУСТИК**, название жёлтой древесины одного из видов сумаха, растения сем. анакардиевых (сумаховых). Используется для получения так называемого морина, жёлтой краски для тканей.

**ФУТ**, мера длины, содержащая 12 дюймов. Ф. = 30,48 см. Применяется в Англии, США и др. странах с англ. системой мер.

**ФУТБОЛ**, спортивная командная игра с мячом, ставшая в СССР массовой игрой. Играют 2 команды по 11 чел. каждая на площадке дл. 90—120 м и шир. 60—90 м. Задача команд, перебрасывая мяч ногами, забить в течение полутора часов игры (2 половины игры по 45 мин. с перерывом) наибольшее число раз мяч в ворота противника. Ф. воспитывает чувство коллективности, способствует развитию решительности, ловкости, быстрой ориентировки, выносливости, развивает мускулатуру, укрепляет сердечно-сосудистую и дыхательную системы.

**ФУТЕРОВКА**, защитная внутренняя облицовка (из кирпичей или блоков, а также набивная и наварная) металлургич. и плавильных печей и агрегатов, нагревательных печей, топок, дымовых боровов и труб, воздухопроводов горячего дутья, химич. аппаратов, травильных баков, ванн и др. Различают Ф. огнеупорные (кислые — шамот, диас; основные — доломит, магнезит, хромит; нейтральные), химически стойкие (кислотоупорные и др.) и теплоизоляционные.

**ФУТУРИЗМ**, формалистич. реакц. течение в лит-ре и иск-ве нач. 20 в. Возникло в Италии. Итал. футуристы (Ф. Т. Маринетти и др.) воспевали капиталистическую индустрию, прославляли войну, империалистич.



устремления. Футуристы уничтожали в иск-ве образ, реалистич. форму, разрушали синтаксис, смысл слов. Они отрицали классич. наследие, выступали против общепризнанных форм поэзии и живописи. В России Ф. появился незадолго до 1-й мировой войны 1914—18. С футуристами был связан в самом начале поэтич. деятельности В. В. Маяковский, к-рый, однако, и тогда во многом расходился с ними, а впоследствии решительно преодолел в своём творчестве влияние Ф.

**ФУТШТОК**, шест или рейка с делениями для измерения небольших глубин и наблюдения за уровнем воды.

**ФУЦЗЯНЬ**, провинция в Китае, на побережье Восточно-Китайского м. Площ. 120,1 т. км<sup>2</sup>. Нас. 13,1 млн. ч. (1953). Адм. п. — Фучжоу. Крупный район посевов риса, плантации чая; садоводство (гл. обр. цитрусовые). Рыболовство. Лесозаготовки. Судостроит., сах., лакокрасочная, фарфоровая, бум. пром-сть, произ-во комформного масла.

**ФУЧЖОУ**, город в Китае, адм. п. провинции Фуцзянь, порт на р. Миньцзян, у её впадения в Восточно-Китайское м. 533 т. ж. (1953). Деревообр., чайная, бумажная, таб., кожев., лакокрасочная пром-сть. В Мавзе (аванпост Ф.) — судостроительные верфи.

**ФУЧЕК**, Юлиус (1903—43), нац. герой чешского народа, выдающийся чеш. писатель, политич. деятель, публицист и критик. Член Коммунистической партии Чехословакии со дня её организации (1921). После оккупации гитлеровцами Чехословакии был членом нелегального ЦК компартии (с 1941), редактором её органа «Руде право». Выданный шпионом,

Ф. был казнён гитлеровцами. Ф. — автор книг о Советском Союзе: «В стране, где наше завтра уже стало вчерашним днем» (1931, полное изд. 1947), «В стране любимой» (1934 — 1937, изд. 1949). Мировую славу приобрела книга Ф. «Репортаж с петлей на шее» (1943, отд. изд. 1947, рус. пер. — «Слово перед казнью», 1947), написанная в гитлеровском застенке. В этой книге, полной любви к народу и ненависти к его палачам, Ф. призывает к бдительности, верности революц. долгу. В своих публицистич. и литературных критич. статьях Ф. боролся за мир, защищал национальные и демократич. традиции, разоблачал империалистич. реакцию. За книгу «Репортаж с петлей на шее» Ф. была посмертно (в 1950) присуждена Международная премия мира.

**ФУШЕ**, Жозеф (1759 — 1820), франц. гос. деятель, министр полиции, организатор и глава огромного полицейско-шпионского аппарата в период Консульства, империи Наполеона I и в начале правления Людовика XVIII; беспринципный интриган и карьерист.

**ФУШУНЬ**, город на С.-В. Китая, в пров. Ляонин. 687 т. ж. (1953). Крупный центр добычи угля и горючих сланцев. Химическая, алюминиевая, цементная пром-сть.

**ФУЭТЕ** (фуэте), танцевальное движение в классич. балете — быстрое вращение на одной ноге.

**ФЬОРД** (фиорд), длинный, относительно узкий, глубокий морской залив, преим. с высокими скалисты-



ми берегами, обработанными ледником. Районы наиболее типичных Ф. — Норвегия, Южный о-в Новой Зеландии.

**ФЮЗЕЛЯЖ**, корпус самолёта или планёра, предназначенный для крепления крыльев, вертикального и горизонтального оперения, органов приземления, размещения экипажа, пассажиров, грузов или вооружения и других агрегатов. В одномоторных самолётах в Ф. размещается также силовая установка.

**ФЮЗЕН**, волокнистый или шелковистый ингредиент ископаемых углей, внешне сходный с древесным углем. Состоит из обугленных частей древесины; при коксовании является вредной примесью.

**ФЮН**, остров в Балтийском м., входит в состав Дании. Площ. 2976,4 км<sup>2</sup>. Нас. 395,6 т. ч. (1950). Остров низменный, климат мягкий и влажный. Молочное скотоводство; посевы кормовых культур. Рыболовство. Крупный город — Оденсе.

**ФЮРЕТЬЕР**, Антуан (1619—88), франц. писатель. Гл. произв. Ф. — «Буржуазный роман» (1666), реалистически рисует нравы и быт парижской буржуазии 17 в., судей и адвокатов. Большое значение имеет также составленный Ф. словарь франц. языка (3 тт., 1690, посмертно).

**ФЮРТ**, город в Германии, в земле Бавария. 100,4 т. ж. (1951). Крупный центр машинно- и приборостроения, электротехнич. пром-сти.

**ФЮСТЕЛЬ ДЕ КУЛАНЖ**, Нюма Дени (1830—89), франц. историк. Отрицал наличие свободной общины у древних германцев и революционный характер переворота при переходе от рабовладельческого строя к феодальному.

## Х

**Х**, двадцать третья буква совр. русского алфавита. Вариант соответств. буквы **Х** («хер») старослав. (кирилловской) азбуки. По начертанию восходит к **Х** («хи») греч. унциала.

**ХААПСАЛУ**, город, р. п. Эстонской ССР, на берегу Балтийского м., ж.-д. станция. Рыбокомбинат. Педагогический лицей. Курорт.

**ХАБАНЕРА**, испан. танец-песня. Счёт на 2. Ритм аккомпанемента остро пунктирован. Классич. образец использования **Х** в сценич. иск-ве — **Х** в опере Ж. Бизе «Кармен».

**ХАБАРОВ**, Ерофей Павлович, русский землепроходец 17 в. В 1649—51 совершил походы на Амур, составил «Чертеж реке Амуру». Его именем назван г. Хабаровск.

**ХАБАРОВСК**, город, краевой п. РСФСР на р. Амур, при впадении в него р. Усури, ж.-д. станция. Нас. в 1926 было 52 т. ч., в 1939 (перепись) — 199,4 т. ч. Крупный промышленный и культурный центр Дальнего Востока. Главные отрасли пром-сти: машиностроительная, нефтеперерабатывающая, деревообрабатывающая, лёгкая, пищевая. Имеются (1954) 4 ин-та: инженеров ж.-д. транспорта, медицинский, педагогический и филиал Всесоюзного юридического заочного ин-та, 10 средних спец. уч. заведений. Осн. в 1858.

**ХАБАРОВСКИЙ КРАЙ**, в составе РСФСР. Образован 20 окт. 1938. Площ. 1419,7 т. км<sup>2</sup>. В состав **Х**. к. входят: Камчатская и Нижне-Амурская области, Еврейская авт. обл.,

Корякский нац. округ. В **Х**. к. — 31 район, 9 городов: Хабаровск (центр), Комсомольск-на-Амуре, Советская Гавань, Бикин, Вяземский, Петропавловск-Камчатский, Николаевск-на-Амуре, Биробиджан, Облучье, и 46 пос. гор. типа. **Х**. к. расположен вдоль побережья Тихого ок., омывается Беринговым, Охотским и Японским морями. Большая часть территории занята горами, идущими параллельно морскому побережью (Сихотэ-Алинь, Джугджур и др.). Гл. реки: Амур, Амгунь, Камчатка. Основной чертой климата, при значительной пестроте местных климатич. условий, является наличие зимних и летних муссонов. Большая часть края покрыта лесами (на С. — даурская листвен-

нипа, аянская ель, кедровый стланник; на Ю. — хвойно-широколиственные леса). Край богат пушным зверем (белка, соболь, горностай, песец и др.), рыбой (гл. обр. лососёвые), крабами и морским зверем (киты, моржи, тюлени); на Командорских о-вах — лежбища котиков. Полезные ископаемые: жел. руда, золото и др. До Великой Октябрьской социалистической революции территория нынешнего Х. к. была отсталой окраиной царской России. За годы Советской власти развернулись работы по развитию производительных сил края. Резко возросла горнодоб. пром-сть. Золотодоб. пром-сть расширена и механизирована. Созданы новые отрасли промышленности: нефтеперерабатывающая (Хабаровск), металлургическая и др. Выросло машиностроение, особенно судостроение. Рыбный и зверобойный промыслы оснащены передовой техникой, созданы рыбные заводы и комбинаты. На Камчатке — крабовый промысел. Лесозаготовки механизированы, расширена лесопильная и деревообрабатывающая пром-сть. Большое значение имеет промышленность строит. материалов. Развивается пищевая и лёгкая пром-сть. Коренным образом перестроено с. х-во. Увеличились посевные площади. Сеют пшеницу, овёс и др. зерновые. Развивается овощеводство. Земледелие продвинулось далеко на С. Молочное и молочно-мясное животноводство. В юж. части Х. к. проходит Великая Сибирская магистраль. Проведена ж.-д. линия от Хабаровска на Комсомольск-на-Амуре и далее на Советскую Гавань. Важнейшую роль играет морской и речной транспорт. Большое значение имеет авиатранспорт, гл. обр. для связи с сев. районами. В Х. к. (1954) — 4 высших уч. заведения (в Хабаровске) и 23 средних спец. уч. заведения.

**ХАБАРОВСКИЙ ПРОЦЕСС**, судебный процесс, проведённый в дек. 1949 в Хабаровске над группой бывших японских военнопленных: Ямада, Кадицука, Такахаши и др., всего 12 чел., виновных в подготовке и применении бактериологич. оружия. Материалами Х. п. установлено, что главными организаторами в подготовке и развязывании бактериологич. войны были японские правые круги: генералы япон. армии — Исии, Вакамацу, Касахара и др., на протяжении многих лет тайно готовившие бактериологич. войну. В специально созданных по указаниям правительства и по заданиям военного министерства и генерального штаба Японии бактериологич. формированиях японской армии выращивались в огромных количествах смертоносные бактерии чумы, холеры,

тифа, сибирской язвы и др. опасных эпидемич. заболеваний, производились снаряды и приспособления для распространения бактерий, готовились специальные воинские команды для массового заражения населения, водоёмов, жилищ, посевов и скота. На Х. п. установлено, что япон. агрессоры не только готовили, но и применяли бактериологич. оружие против СССР, Монгольской Народной Республики в районе Халхин-Гола, а также против Китая в районе Нимбо и др. Советский суд вынес суровый приговор воен. преступникам.

**ХАВЕЛЬ**, река в Германии, прав. приток Эльбы. Дл. 341 км. В среднем течении пересекает зап. окраину Берлина. Судоходна почти на всём протяжении.

**ХАЙБЕРГ**, Хильдинг (р. 1899), деятель шведского рабочего движения, председатель Коммунистической партии Швеции (с 1951). Член компартии с момента основания (1921), член её ЦК с 1930, член политбюро ЦК компартии с 1933. В 1930—1943 — редактор коммунистической газеты «Норшенсфламман» (г. Лулео). С 1933 — депутат второй палаты риксдага, с 1949 — руководитель фракции компартии в риксдаге.

**ХАГЕН**, город в Зап. Германии, в земле Сев. Рейн-Вестфалия, на Ю.-В. Рурского бассейна. 154,9 т. ж. (1951). Металлургия, металлообр., хл.-бум. пром-сть.

**ХАДДЕРСФИЛД**, город в Великобритании, в графстве Йоркшир, на канале Лидс—Манчестер. 129 т. ж. (1951). Текстильная (гл. обр. шерстяная), химич. пром-сть, транспортное машиностроение, металлургия.

**ХАДЖЖ**, религ. паломничество мусульман в Мекку для поклонения местному храму *Каабе* и приношения жертв.

**ХАДЖИ**, религ. звание мусульманина, совершившего паломничество (*хаджис*) в Мекку.

**ХАДЖИ-ГИРЕЙ** (ум. 1466), хан, основатель династии крымских Гиреев. В 1427 провозгласил себя владельцем *Крымского ханства*.

**ХАДЖИ-МУРАТ** (ум. 1852), крупный феодал, участник реакц. антинародного движения мюридизма на Кавказе, один из ближайших помощников *Шамиля*; был наибом (наместником) Аварского ханства. В 1851 с шиповской целью сдался русским войскам. Убит при попытке бежать из плена.

**ХАДРАМАУТ**, группа небольших султанатов на Ю. Аравийского п-ова, в брит. протекторате Аден. Площ. ок. 152 т. км<sup>2</sup>. Нас. ок. 150 т. ч. Гл. город и порт — Мукалла. Скотоводство и рыболовство.

**ХАДЫЖЕНСК**, город, центр Нефтегорского р-на Краснодарского

края РСФСР, в предгорьях Большого Кавказа, в 8 км от ж.-д. станции Хадзыженская. Добыча нефти (центр Майкопского нефтяного р-на). Лесная пром-сть.

**ХАЗ**, 1) (устар.) край куска ткани, где начинается переплетение поперечных нитей (утка) с продольными (основой). 2) Плотная часть шкуры, снятая с крупы лошади.

**ХАЗАРЫ**, конгломерат племён и народностей, в основном тюркских, живших в низовьях Волги, на Дону и в предгорьях Карпат. Известны со 2 в. В 6—7 вв. образовали большое царство (Хазарский каганат) на территории Нижнего Поволжья, Приазовья и Горного Крыма с городами Беленджер, Итиль, Саркел и др. Социальная верхушка Х. приняла иудейскую веру. Х. совершали набеги на славянские земли и захватывали нек-рые из них, нанося большой ущерб их экономич. и культурному развитию. Государство Х. распалось во 2-й пол. 10 в., после разгрома Итиля Святославом в 965.

**ХАЙБЕР**, горный проход в хребте Сефид-Кух в Азии, важнейший между Пакистаном и Афганистаном. Выс. 1030 м. Шоссе.

**ХАЙГЕТСКОЕ КЛАДБИЩЕ**, кладбище в Лондоне. На Х. к. находится могила К. Маркса.

**ХАЙДАРАБАД**, штат (княжество) в Индии. Площ. 213 т. км<sup>2</sup>. Нас. 18,6 млн. ч. (1951). Главный город — Хайдарабад. Отсталый аграрный район. Основные с.-х. культуры — рис и хлопчатник. Добыча угля. Первичная обработка с.-х. сырья, пищевая, текст. пром-сть; производство цемента.

**ХАЙДАРАБАД**, город в Индии, адм. п. штата Хайдарабад. 1085,7 т. жит. (1951). Крупный ж.-д. узел. Пищевая, мыловаренная, текст. промышленность, кустарные промыслы.

**ХАЙДАРАБАД**, город в Зап. Пакистане, адм. п. провинции Синд. 241,8 т. ж. (1951). Пристань на р. Инд, ж.-д. узел. Торгово-транспортный центр. Предприятия по переработке с.-х. продукции.

**ХАЙКИН**, Борис Эммануилович (р. 1904), советский дирижёр и педагог, нар. артист РСФСР, трижды лауреат Сталинской премии. Член КПСС с 1940. В 1936—44 — художеств. руководитель и гл. дирижёр Ленинградского академич. Малого оперного театра, в 1944—53 — Ленинградского академич. театра оперы и балета им. С. М. Кирова. Выступает как симфонич. дирижёр.

**ХАЙЛАР**, город в Китае, в авт. обл. Внутренняя Монголия. 43 т. ж. (1953). Торг. центр. Кожевенно-меховые, пищ. предприятия.

**ХАЙЛЕ СЕЛАССИЕ I**, рас Тафари Маконнен (р. 1891), император

Эфиопии с 1930. Провёл ряд верхушечных реформ, в 1931 ввёл монархич. конституцию. В 1935—36, во время итал. агрессии возглавлял оборону Эфиопии.

**ХАЙНАНЬ**, остров в Южно-Китайском м., принадлежит Китаю, входит в состав провинции Гуандун. Площ. 34 т. км<sup>2</sup>. Нас. ок. 2,5 млн. ч. Сев. часть — равнина, юж. и центр. части гористы (высшая точка 1879 м). Климат тропический. Месторождения жел. руды. Основные с.-х. культуры: рис, хлопок, кофе, сах. тростник, каучуконосы, кокосовая пальма. Шелководство. Рыболовство. Значит. порт — Хайкоу.

**ХАЙФА**, город и порт в Израиле (Палестина), на побережье Средиземного м. 147 т. ж. (1951). Конечный пункт нефтепровода из Ирака. Англ. нефтеочистит., амер. автосборочный з-ды. Крупная воен.-мор. база.

**ХАЙФОН**, город и порт в сев. части Вьетнама, в области Бакбо, у Тонкинского зал. 176 т. ж. (1952). Конечный пункт ж. д. Хайфон — Куньмин (Китай). Металлургич., фарфоровая, цементная, текст., пищ. пром-сть; судостроение.

**ХАЙЯМ**, Омар (ок. 1040—1123), великий тадж. поэт и учёный. Является также классиком персидской лит-ры. Писал на персидском языке. Мировую славу приобрёл математик. и астрономич. работами и как автор рубаи — философских четверостиший. Поэзия Х. пронизана духом философских исканий, стремлением к светлой, прекрасной жизни; для неё характерно резко отрицательное отношение к религии. В своей поэзии Х. вплотную подошёл к материалистич. мировоззрению.

**ХАКАССКАЯ АВТОНОМНАЯ ОБЛАСТЬ**, в составе Красноярского края РСФСР. Образована 20 окт. 1930. Площ. 61,4 т. км<sup>2</sup>. Нас. 270,7 т. ч. (1939) — гл. обр. хакасы и русские. В Х. а. о. — 8 районов, 2 города: Абакан (центр) и Черногорск, 11 пос. гор. типа. Расположена по левобережью Енисея, на склонах Кузнецкого Алатау и Зап. Саяны и в зап. части Минусинской котловины. Гл. реки: Енисей и его приток Абакан. Климат резко континентальный. Горы покрыты гл. обр. хвойными лесами. Полезные ископаемые: уголь (Минусинский угольный бассейн), жел. руда, золото, барит и др. До Великой Октябрьской социалистической революции территория нынешней Х. а. о. была отсталым районом с преобладанием кочевого скотоводства. За годы Советской власти выросла промышленность, оснащённая передовой техникой. Гл. отраслями являются горнодобывающая и лесная, а также пищевая, кожевенная и др. Добыча полезных ископаемых и лесозаготовки

механизированы. Создано социалистическое с. х.-во. Посевы зерновых (пшеницы, овса и др.) гл. обр. на орошаемых землях. Проводятся большие работы по орошению. В 1950 внедрена новая система орошения полей с временными оросителями. Развито молочно-мясное и шёрстное животноводство (кр. рог. скот, овцы, лошади). По территории области проходит ж.-д. линия Ачинск—Абакан. От Абакана на Кызыл (Тувинская авт. обл.) идёт Усинский тракт. Судостроение по Енисею и Абакану. Имеются (1954) педагогич. ин-т (в Абакане) и 4 средних спец. уч. заведения.

**ХАКАСЫ** (старое название — абаканские, или минусинские, татары), народность, осн. население Хакасской авт. обл. Численность — ок. 52,6 т. ч. (1939). Язык — тюркской группы. Занятия: земледелие, животноводство, нек-рое значение имеет охота. Работают в горнодобывающей и лесопил. пром-сти.

**ХАКИ**, 1) защитный цвет. 2) Ткань защитного цвета, применяемая для армейского обмундирования; благодаря зеленоватой окраске она незаметна на фоне зелени (поля, леса). Впервые введена в англ. колониальных войсках; широкое распространение получила в годы 1-й мировой войны 1914—18.

**ХАКОДАТЕ**, город и порт в Японии, на о-ве Хоккайдо. 229 т. ж. Судостроение, рыбоконсервная, цементная пром-сть. Центр рыболовства.

**ХАКСЛИ**, Олдос (р. 1894), англ. писатель. В романах и рассказах 20—30-х гг. изображал духовное и моральное разложение бурж. общества, обходя, однако, острые социальные проблемы («Шутовской хороров», 1923, «Контрапункт», 1928, и др.). После 2-й мировой войны 1939—45 перешёл в лагерь реакции (трактат «Наука, свобода и мир», 1947, «Темы и вариации», 1950, и др.).

**ХАЛЯТНОСТЬ**, по советскому праву — недобросовестное или небрежное выполнение служебных или производств. обязанностей. Х. должностного лица в зависимости от последствий рассматривается либо как должностное преступление, либо как служебный проступок.

**ХАЛВА**, кондитерское изделие из сбитой сахаро-паточной массы и тёртых масляных ядер; твёрдая масса слоисто-волокнутого строения, содержит много жира и белковых веществ. Осн. типы Х.: тахинная (из кунжутного семени), подсолнечная, ореховая и арахисовая.

**ХАЛДЕН**, семитич. племена в Юж. Месопотамии, образовавшие в конце 7 в. до н. э. Ново-Вавилонское гос-во (см. *Вавилония*).

**ХАЛДСКИЙ ЯЗЫК**, см. *Урартский язык*.

**ХАЛДЫ**, древний народ, образовавшийся в начале 1-го тысячелетия до н. э. гос-во *Урарту*.

**ХАЛЕБ** (А л е п п о), город на С. Сирии. 362,5 т. ж. (1950). Крупный транспортный узел. Текст., трикотажная, пищ. пром-сть.

**ХАЛИФ**, носитель верховной светской и духовной власти в ряде стран мусульманского Востока в средние века. В Османской империи титул Х. носили султаны.

**ХАЛИФАТ**, 1) феодально-теократич. государство, образовавшееся в 7—8 вв. на терр. Аравии и завоёванных арабами стран Передней Азии и Сев. Африки, а также на большей части Пиренейского п-ова. Столицей Х. при *Омейядах* (661—750) был Дамаск, при *Аббасидах* (750—1258) — Багдад (с 762). В 10 в. образовались независимые Кордовский Х. на Пиренейском п-ове (929—1031) и Х. Фатимидов в Сев. Африке (909—1171; с 969 включал в свой состав также Египет и Сирию). 2) Власть *халифа*.

**ХАЛКИДОНСКИЙ ПОЛУОСТРОВ**, полуостров в Греции, вдаётся в Эгейское м. между заливами Салоникским и Орфани; на Ю. оканчивается тремя выступами, из к-рых п-ов Афон имеет выс. 2033 м.

**ХАЛЛ** (Г у л л; офиц. название — К и н г с т о н - э п о н - Х а л л), город в Великобритании, порт у Северного м. 299 т. ж. (1951). Судомаш.-строит., химич., цементная, лесобор., пищевкусовая, нефтеперег. пром-сть. Рыболовство.

**ХАЛТУРА** 1) небрежная, недобросовестная работа, выполненная в погоне за лёгким заработком; продукт такой работы. 2) (Устар.) в словоупотреблении церковного причта — даровая еда, питьё, обильное угощение, пожива.

**ХАЛТУРИН**, Степан Николаевич (1856 — 82), русский революционер, рабочий, организатор «Северного союза русских рабочих» в 1878. После разгрома союза примкнул к народникам, склонившим его к террористич. деятельности. В февр. 1880 организовал взрыв в Зимнем дворце с целью убийства Александра II. Казнён в марте 1882 за участие в убийстве одесского военного прокурора Стрельникова.

**ХАЛТУРИН** (б. О р л о в), город, р. п. Кировской обл. РСФСР, в 24 км от ж.-д. станции Оричи. Пристань на р. Вятка. Назван в честь С. Н. Халтурина.

**ХАЛХЫН-ГОЛ**, река в Монгольской Народной Республике (МНР).





Дл. 233 км, впадает в оз. Буир-Нур. В р-не Х.-Г. в 1939 империалистич. Япония пыталась вооружённой силой захватить вост. часть территории МНР с целью в последующем прогнать на советскую территорию, перерезать Сибирскую ж.-д. магистраль и отрезать Дальний Восток. СССР, в силу договорных обязательств с МНР (соглашение о взаимопомощи от 12 марта 1936), выступил на защиту монг. границ. Советско-монг. войска разгромили 6-ю япон. армию в период с 20 по 31 авг. 1939. Япон. пр-во запросило мира. 15 сент. было подписано соглашение о прекращении воен. действий. Окончательное соглашение о границах было принято в Москве 9 июня 1940. Отпор, данный япон. военщине у Х.-Г., способствовал подписанию в 1941 японо-советского договора о нейтралитете.

**ХАЛЦЕДОН**, минерал, скрытокристаллич. разновидность кварца. Тв. 6,5—7, уд. в. 2,6. Окрашен в различные цвета. Собственно Х. — молочно-серый, сардер — коричневый, плазма — зелёный, и др. Употребляется в ювелирных изделиях как подделочный и абразивный материал.

**ХАЛЬКОЗИН** (медный блеск), минерал свинцово-серого или чёрного цвета; сернистая медь  $Cu_2S$  (содержание меди 79,8%), иногда с примесью серебра и др. Тв. 2—3, уд. в. 5,5—5,8. Богатая медная руда.

**ХАЛЬКОПИРИТ** (медный колчедан), минерал латуно-жёлтого цвета. Химич. соединения меди с железом и серой  $CuFeS_2$  (содержание меди 34,5%). Тв. 3—4, уд. в. 4,1—4,3. Гл. руда для получения меди.

**ХАМА**, город на западе Сирии, на р. Нахр-эль-Аси. 146,5 т. ж. (1950). Предприятия текст. пром-сти.

**ХАМАДАН**, город на З. Ирана. 122 т. ж. (1949). Узел автодорог. Кожев. пром-сть; ковроделие.

**ХАМАМАЦУ**, город в Японии, на Ю. о-ва Хонсю. 152 т. ж. (1950). Самолётно- и машиностроение, хл.-бум. пром-сть.

**ХАМАР-ДАВАН**, хребт в Бурят-Монгольской АССР. Протягивается в широтном направлении к Ю. от оз. Байкал. Наибольшая выс. 2384 м (по последним данным — 2323 м). Сев. склон, круто обрывающийся к оз. Байкал, покрыт кедрово-пихтовой тайгой. Более пологий юж. склон в ниж. части покрыт степью, выше — сосново-лиственные леса.

**ХАМБЕР**, расширенное устье рр. Уз и Трент в Вост. Англии (Великобритания). Дл. 50 км. На берегах Х. расположены портовые гг. Халл, Гримсби.

**ХАМЕЛЕОНЫ**, подотряд животных подкласса чешуйчатых пресмыкающихся. Дл. тела от 10 см до 1 м. Туловище сжато с боков; голова

племнообразной формы; хвост длинный, может свёртываться спиралью и обхватывать сучья. Ноги длинные со сросшимися 1-м и 2-м, а также 3-м, 4-м и 5-м пальцами. Окраска тела может сильно изменяться (вследствие перемещения в коже пигментных клеток), что зависит от ряда факторов: освещения, температуры, влажности, а также от голода, жажды, испуга и т. п. Известно ок. 80 видов; распространены в Африке, Юж. Европе, на З. и Ю. Азии. Обитают преим. в лесах; ведут древесный образ жизни. Питаются насекомыми, к-рых хватают языком, выбрасывая его далеко вперёд.

**ХАМЕРОПС**, род растений из сем. пальм. 2 вида. Х. низкий дико растёт в юго-зап. части Европы. Часто Х. неправильно называют высокую японо-китайскую пальму — трахикарпус, культивируемую как декоративное растение.

**ХАМЗА**, Хакимзаде Ниязи (1889—1929), узб. советский писатель, композитор и журналист, зачинатель узб. советской драматургии. Народный поэт республики. В своей лучшей пьесе «Бай и батрак» (пост. 1918) Х. ярко изобразил классовое неравенство в деревню. Ср. Азии, колониальный гнёт, борьбу батраков с баями.

Осн. темы произведений Х. — борьба за новый быт, за просвещение масс, за раскрепощение женщины («Наказание клеветника», пост. 1919, и др.). Стихи Х. полны любви к народу, протеста против гнёта и суеверия. Х. был зверски убит врагами народа, националистами.

**ХАМИТСКИЕ ЯЗЫКИ**, название, обычно употребляемое для объединения ряда групп семито-хамитских языков (берберских — в Сев. Африке, кушитских — в Эфиопии, и ныне мёртвых древнеегипетского и коптского).

**ХАМНШЕЛЬД**, Даг (р. 1905), шведский политич. деятель, генеральный секретарь Организации объединённых наций (с апр. 1953). В 1936—1945 — статс-секретарь мин-ва финансов Швеции, в 1949—51 — генеральный секретарь мин-ва иностр. дел, в 1951—53 — министр без портфеля. В 1949 и 1951—53 был делегатом Швеции на сессиях Генеральной ассамблеи Организации объединённых наций. С 1955 — член Шведской академии наук.

**ХАММОНД**, город в США, в шт. Индиана. 87 т. ж. (1950). Чёрная металлургия, вагоностроение, нефтепереработка, произ-во мед. инструментов.

**ХАММУРАПИ** (или Х а м м у р а б и) (1792—1750 до н. э.), царь Вави-

лонии. Найдённый в 1901 при раскопках г. Сузы т. н. кодекс законов царя Х. позволяет судить о структуре вавилонского раннерабладельческого общества.

**ХАМСА**, рыба, то же, что *анчоус*. **ХАМХЫН**, город на С.-В. Кореи, адм. ц. провинции Хамгён-Намдо. 120 т. ж. (1942). Химич. пром-сть.

**ХАН**, название правителя у тюркских и монгольских народов. Х. были у гуннов, аваров, хазар, монголов.

**ХАНААН**, древнейшее название Палестины (до завоевания её древними евреями во 2-й пол. 2-го тысячелетия до н. э.).

**ХАНАЕВ**, Никандр Сергеевич (род. 1890), советский певец (драматич. тенор), нар. артист СССР, лауреат Сталинской премии. С 1926 — артист Большого театра СССР. К лучшим партиям Х. относятся: Герман («Пиковая дама» П. И. Чайковского), Садко (одноимённая опера Н. А. Римского-Корсакова), Хозе («Кармен» Ж. Бизе) и др.

**ХАНАНДЁ**, азерб. народный певец, исполнитель *мугамов*.

**ХАНГАЙ**, нагорье в центр. части Монгольской Народной Республики. Наибольшая выс. 4031 м. Сев. склоны лесисты, южные — степные.

**ХАНДОШКИН**, Иван Евстафьевич (1747—1804), выдающийся русский скрипач-виртуоз и композитор, автор скрипичных и фортепианных сочинений (сонаты, вариации и др.); в своём творчестве широко использовал русские народные песни.

**ХАНДРА**, томительная скука, уныние, тоска (от греч. *ипохондриа*).

**ХАНЖЕСТВО**, показное благочестие, притворная религиозность, часто для маскировки низменных, аморальных поступков. В литературе яркие образы лицемерных святош — ханжей — созданы Ж. Б. Мольером («Тартюф»), М. Е. Салтыковым-Щедриным («Иудушка Головлёв»), Н. А. Некрасовым («Нравственный чело-век») и др. писателями.

**ХАНЖОНКОВ**, Александр Александрович (1877—1945), русский революц. кинодеятель и предприниматель, сыгравший видную роль в организации отечественного производства фильмов.

**ХАНКА**, озеро на границе Приморского края СССР и Китайской Народной Республики. Площадь ок. 4400 км². Глубины до 10 м. Богато рыбой (сазан, калуга). Из озера вытекает р. Сунгача (приток Уссури).

**ХАНКО**, город и порт в Финляндии, расположен у входа в Финский зал. 6,8 т. ж. (1953).

**ХАНКО** (Г а н г е), полуостров в юго-зап. части Финляндии; был арендован СССР на основе советско-финляндского договора 1940 для создания военно-морской базы, способ-



ной оборонять от агрессии вход в Финский залив, с правом содержания там сухопутных и воздушных сил. Когда 22 июня 1941 фашистская Германия и Финляндия напали на СССР, сравнительно небольшой советский гарнизон на Х. стойко держался 165 дней и был эвакуирован по решению Ставки Верховного Главнокомандующего 2 дек. 1941. По соглашению о перемирии с Финляндией от 19 сент. 1944 СССР отказался от аренды Х., но приобрёл взамен права на аренду территории в р-не Порккала-Удд.

**ХАНЛАР**, город, р. п. Азербайджанской ССР, у подножья хр. Мровдаг, в 8 км от Кировабада. Виноделие. Педучилище.

**ХАНОЙ**, город во Вьетнаме. Расположен на Красной реке, в сев. части страны (Бакбо). Ок. 150 т. ж. Ж.-д. узел. Текст., стекольная, пищ. пром-сть.

**ХАНСЕН**, Ханс (р. 1906), датский гос. деятель. Пред. с.-д. партии Дании (с 1955). С 1953 — министр иностранных дел, а с 1955 и премьер-министр. Х. — один из активных проводников политики участия Дании в Северо-атлантической блоке.

**ХАН СЕР Я** (р. 1900), выдающийся корейский писатель, один из зачинателей современной корейской лит-ры и организаторов Корейской ассоциации пролетарских писателей (КАПП). Член Всемирного Совета Мира; председатель Корейского комитета защиты мира. Автор романов «Сумерки» (1936), «Молодость» (1937), трилогии «Башня», «Суховей», «Подсолнух», романа «Тэдонган» (1952), повестей и рассказов «Переходный период» (1929), «Шакалы», направленных против япон. империализма и амер. агрессоров.



**ХАН-ТЕНГРИ**, горный массив с одноимённой вершиной в Тянь-Шане в Киргизской ССР, на границе с Казахской ССР. Абс. выс. 6995 м. Вершина Х.-Т. имеет пирамидальную форму. Сложен известняками. Склоны покрыты фирновыми полями и ледниками.

**ХАНТИНГДОНШИР**, графство в Великобритании, на В. Англии. Площ. 0,9 т. км<sup>2</sup>. Нас. 69 т. ч. (1951). Адм. ц. — Хантингдон. С.-х. район. Посевы пшеницы, ячменя, овса, картофеля. Пром-сть развита слабо.

**ХАНТЫ** (старое название — остяки), народность, вместе с манси составляли осн. население Ханты-Мансийского нац. округа Тюменской обл.; язык — финно-угорской группы. Осн. занятия: рыболовство, охота, местами оленеводство и лесоразработки. Жи-

вотноводство и особенно земледелие стали развиваться при Советской власти.

**ХАНТЫ-МАНСКИЙСК**, город, окр. центр Тюменской обл. РСФСР, пристань на Иртыше. Рыбная и рыбоперерабат. пром-сть. Педучилище и фельдшерская школа.

**ХАНТЫ-МАНСКИЙСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ОКРУГ** (б. Остяко-Вогульский), в составе Тюменской обл. РСФСР. Образован 10 дек. 1930. Население — ханты, манси, русские и др. Площ. 558,1 т. км<sup>2</sup>. Делится на 6 районов, центр — г. Ханты-Мансийск. Расположен на Западно-Сибирской низменности, по нижнему течению Оби и Иртыша. Климат континентальный. Преобладают хвойные леса. Большие площади заняты болотами. За годы Советской власти развивается хозяйство и растёт культура народов, населяющих Х.-М. н. о. Главными отраслями хозяйства являются рыболовство, лесозаготовки, охота. Лесозаготовки механизированы. Созданы моторно-рыболовецкие станции, рыбозаводы. Пушной промысел также реконструирован: организованы охотничьи хозяйства, питомники и др. Значительное развитие получило земледелие (картофель, овощи, зерновые). Крестьянские хозяйства объединились в колхозы. Развиты молочное, мясное животноводство, оленеводство. Судостроение по Оби и Иртышу. Имеются (1954) фельдшерская школа и педучилище в Ханты-Мансийске.

**ХАНУМ**, встречающееся в русской литературе персидское слово, означающее госпожа, дама. Слово «Х.» с незначительными фонетич. вариациями применяется (в том же значении) в турецком и казахском языках (ханым), а также в узбекском, таджикском (хоним) и нек-рых др. языках народов Ближнего и Среднего Востока.

**ХАНЧЖОУ**, город в Китае, адм. ц. пров. Чжэцзян. 696 т. ж. (1953). Важный транспортный узел; конечный пункт Великого канала. Текст., шёлк., бум., металлообр. пром-сть. Курорт.

**ХАНЬ**, императорская династия, правившая в Китае с 206 до н. э. по 220 н. э. Первая, или Западная, Х. правила с 206 до н. э. до 25 н. э., Вторая, или Восточная, Х. — с 25 по 220.

**ХАНЬКОУ**, город в Китае (часть г. Ухань), в пров. Хубэй. Ок. 800 т. ж. Крупный транспортно-промышленный центр, порт на р. Янцзыцзян, доступный для морских судов. Хл.-бум., пищ., металлургич., маш.-строит. и др. пром-сть. Узел ж. д.

**ХАНЬ ФЭЙ** (ок. 280—230 до н. э.), древнекитайский философ, видный представитель школы «Фадзя» («Законников»), выразившей интересы крупных городских богачей. Х. Ф.

стоял за централизацию власти и бюрократич. управление крупной централизованной империей при помощи суровых законов и строгих наказаний.

**ХАНЬЯН**, город в Китае (часть г. Ухань), в пров. Хубэй. Ок. 100 т. ж. Металлургич., хл.-бум., пищ. и др. пром-сть. Арсенал.

**ХАОС**, 1) в греч. мифологии воздушное беспредельное пространство, из к-рого произошло всё существующее. 2) В переносном смысле — крайний беспорядок, неразбериха.

**ХАРА**, Эриберто (р. 1879), видный обществ. деятель Мексики, активный борец за мир. В 1941—46 — морской министр. Х. — пред. Мексиканского комитета защиты мира. Член Всемирного Совета Мира (с 1950). В 1951 Х. за выдающиеся заслуги в деле борьбы за сохранение и укрепление мира была присуждена Международная Сталинская премия «За укрепление мира между народами».



**ХАРАДЖ**, название поземельного налога в ряде стран Ближнего и Среднего Востока в средние века; обычно взимался с покорённого населения. В султанской Турции с конца 18 в. Х. слился с подушным налогом — джизья, к-рый взимался со всех немусульман формально как выкуп за военную службу; в 1855 был заменён т. н. военным налогом.

**ХАРАКИРИ**, в Японии эпохи феодализма и позднее вид самоубийства путём вспарывания живота. Было распространено среди самураев и совершалось либо по приговору как наказание, либо добровольно.

**ХАРАКТЕР**, совокупность наиболее устойчивых, отличительных черт личности человека, проявляющихся во всех его поступках, действиях, отношении к себе, к другим людям, к труду. Х. человека формируется в процессе его воспитания и обучения, трудовой и общественной деятельности. Изменяющиеся жизненные условия и обстоятельства способны оказывать влияние на Х. и изменять его как в лучшую, так и в худшую сторону.

**ХАРАКТЕРИСТИКА**, 1) описание, анализ, оценка определённого объекта, выявляющая его отличительные особенности, свойства, достоинства и недостатки (Х. города, Х. книги и пр.). 2) Отзыв, заключение о чьей-либо трудовой и общественной деятельности (производственная Х., характеристика научной работы и др.).

**ХАРАКТЕРИСТИКА** (матем.), пелая часть десятичного логарифма. Напр., lg 200 = 2,30103..., где число 2 является Х. для lg 200.

**ХАРАКТЕРИСТИЧЕСКИЕ ЛУЧИ**, рентгеновские лучи, испускаемые при переходах электронов на внутренние электронные оболочки атомов. Спектр  $X$ . л. состоит из неск. спектральных линий, длины волн к-рых определяются порядковым номером химич. элемента в периодич. системе элементов Д. И. Менделеева.

**ХАРАШПА**, древний город в Индии, в области Пенджаб, в долине р. Инд, существовавший в 3—2-м тысячелетиях до н. э. Открытые раскопками памятники архитектуры, ирригационные сооружения, письменность, прекрасные ювелирные изделия, орудия и оружие из меди, золота и серебра свидетельствуют о высокой культуре жителей  $X$ .

**ХАРА-ХОТО**, или Хара-Байшен (мёртвый город), б. столица тангутского царства Сися; расположен в пустыне Гоби (Центр. Монголия). Открыт в 1907—09 русским путешественником П. К. Козловым, посетившим его вторично в 1926—27. Город был захвачен в нач. 13 в. китайскими войсками, к-рые отвели русло реки; пески занесли опустевший  $X$ .-Х. почти до гребня стен. Раскопками обнаружены древняя библиотека (ок. 2000 рукописей), многочисленные статуи, предметы быта.

**ХАРАЦИНОВЫЕ**, подотряд рыб отр. карпообразных. Усилов нет; зубы на челюстях обычно есть. Обитают в пресных водоёмах в тропич. зоне Африки и Америки. Некоторые имеют промысловое значение.

**ХАРБИН**, город на С.-В. Китая, адм. центр пров. Хэйлунцзян. Ок. 800 т. ж. Порт на р. Сунгари, ж.-д. узел. Один из крупнейших центров обрабат. пром-сти.

**ХАРДАНГЕР-ФЬОРД**, фьорд на Ю.-З. Норвегии, второй по длине в стране (172 км). Глуб. до 800 м.

**ХАРДИ** (Гарди), Томас (1840—1928), англ. писатель-реалист. Автор романов «Под зеленым деревом» (1872), «Вдали от шумной толпы» (1874), «Возвращение на родину» (1878), «Мэр из Кестербриджа» (1886), «В лесу» (1887), «Тэсс из рода д'Эрбервилль» (1891), «Джуд Незаметный» (1896), а также рассказов из крестьянской жизни. В них  $X$ . показывает социальную несправедливость, разоблачает ханжескую мораль, лицемерие, классовые предубеждения представителей буржуазии и подчёркивает моральное превосходство людей из народа.

**ХАРЗА**, животное сем. куньих. Дл. тела до 80 см, хвоста — ок. 40 см. мех редкий, короткий, грубый. Распространена в Юго-Вост. Азии; в СССР — в Приамурье и Приморье. Обитает в лесах; ведёт преим. древесный образ жизни.

**ХАРИДЖИТЫ**, представители одного из течений в раннем исламе

в 7—8 вв. Течение  $X$ . отражало протест трудящихся масс против феод. монархий *Омейядов* и *Аббасидов*.

**ХАРИТОН**, Олий Борисович (род. 1904), советский физик, академик. Депутат Верховного Совета СССР. Работы посвящены различным проблемам физики. Награждён орденами Ленина.

**ХАРИТЫ**, в греч. мифологии три богини веселья и радости жизни, олицетворение изыщества и привлекательности. У римлян — *грации*.

**ХАРИУСЫ**, род рыб подотр. лососевидных. Дл. тела до 50 см, вес до 2,8 кг. Всего 5 видов, распространённых в реках и озёрах Европы, Сев. Азии и Сев. Америки; в СССР — 2 вида  $X$ .: сибирский и обыкновенный. Имеют нек-рое промысловое значение.

**ХАРОВЫЕ ВОДОРОСЛИ** (*х а р ы, л у ч и ц ы*), класс крупных зелёных водорослей, несколько похожих на хвощи. Ок. 160 видов в пресных и соленых водах всего земного шара.

**ХАРТАЛ**, в Индии 19—нач. 20 вв. название особой формы антиимпериалистич. забастовок, сопровождавшихся закрытием лавок и бойкотом иностранных товаров. Обычно принимал мирные (т. н. ненасильственные) формы. Позднее словом « $X$ .» стали называть любую забастовку.

**ХАРТИЯ**, 1) в Древней Греции и Риме — папирус или пергамент, на к-ром писались документы, книги и пр. 2) Старинная рукопись. 3) Название нек-рых политич. документов, напр. *Великая хартия вольностей* (13 в.), Народная хартия — политич. программа *чартизма* (1837).

**ХАРТУМ**, главный город Восточного (Англо-Египетского) Судана. Расположен у слияния Белого и Голубого Нила. 68 т. ж. (1947). Узел дорог. Предприятия кожев., пищ. пром-сти.

**ХАРТФОРД**, город на С.-В. США, адм. ц. штата Коннектикут. 177 т. ж. (1950). Произ-во оружия, авиамоторов; предприятия резиновой, текст. пром-сти.

**ХАРТФОРДШИР**, графство в Великобритании, на Ю.-В. Англии. Площ. 1,6 т. км<sup>2</sup>. Нас. 610 т. ч. (1951). Адм. ц. — Хартфорд. С.-х. район. Молочное животноводство (особенно на Ю.); посевы пшеницы, сах. свёклы, картофеля; садоводство. Пивоварение; бум. пром-сть.

**ХАРУН-АР-РАШИД** (Гарун-аль-Р а ш и д), арабский халиф 786—809 из династии Аббасидов, феод. деспот, идеализированный в арабских сказках «Тысяча и одна ночь».

**ХАРУНОБУ**, Судзуки (ок. 1720—1770), японский гравёр, мастер многокрасочной гравюры на дереве, печатающейся с нескольких досок. Изображал гл. обр. женщин (продавщиц, служанок, гейш).

**ХАРИЦЫЗСКИЙ**, город, р. ц. Сталинской обл. УССР (Донбасс), ж.-д.

станция. Добыча угля; металлообр. пром-сть.

**ХАРЬКОВ**, город, обл. п. УССР, узел ж. д. 833,4 т. ж. (1939). Один из крупнейших в СССР центров машиностроения (заводы тракторный, турбогенераторный, подшипниковый, электромеханический, станкостроит., с.-х. и транспортного машиностроения, горного оборудования). Промышленность химическая, пищевая, стройматериалов и др. Ун-т, 23 других высших уч. заведения, 33 средних спец. уч. заведения. Оси. в 17 в.

**ХАРЬКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ**, область в составе УССР. Образована 27 февр. 1932. Площ. 31,1 т. км<sup>2</sup>. В  $X$ . о. — 33 района, 14 городов: Харьков (центр), Изюм, Купянск, Балаклея, Барвенково и др., 44 пос. гор. типа. Расположена в пределах левобережной приднепровской части УССР, занимает северные отроги Донецкого кряжа и юго.-зап. отроги Средне-Русской возвышенности. Поверхность изрезана речными долинами, балками и оврагами. Реки: Северский Донец с притоком Оскол (левый), притоки Днепра (Орель, Самара) и др. Климат умеренно континентальный. Почвы гл. обр. чернозёмные. Под лесом (дубравы из дуба, клёна, ясеня и берёз, состоящие преимущественно из сосны) — 9% терр. области. Леса приурочены к сев.-зап. лесостепной части области, южная, степная, её часть почти полностью распахана. Полезные ископаемые — фосфориты, торф, строит. материалы.  $X$ . о. — одна из высокоразвитых областей республики. Пром-сть машиностроительная (транспортное, энергетич., с.-х. машиностроение, станкостроение и др.), химическая (гл. обр. в Харькове). Пищевая пром-сть с отраслями: сахарной, спирто-водочной, мясной, мукомольной, крупяной и др. Лёгкая пром-сть представлена текстильной, трикотажной, швейной, кожевенно-обувной, полиграфической и др. Большого развития достигла пром-сть строит. материалов. В с. х-ве области значит. место занимает произ-во зерна, технич. культур и продукции животноводства. Среди зерновых преобладают посевы пшеницы (более 1/4 всей посевной площади), рожь, кукуруза, ячмень. Основные технич. культуры — подсолнечник, сах. свёкла. Животноводство мясо-молочного направления. Развиты свиноводство и овцеводство. Крупнейший ж.-д. узел  $X$ . о. — Харьков. От него расходятся в различных направлениях ж.-д. линии, связывающие его с Москвой, Киевом, Симферополем, Ростовом-на-Дону и другими городами СССР. Имеются (1954) 24 высших уч. заведения, в т. ч. ун-т (все в Харькове) и 46 средних спец. уч. заведений.



**ХАСАВЮРТ**, город, р. п. Дагестанской АССР. Расположен на Прикаспийской низменности. Ж.-д. станция. Винодельческая, консервная пром-сть. Педучилище.

**ХАСАН**, озеро в Приморском крае, у зал. Посъет, на границе с Кореей. В районе Х. японские империалисты пытались 29 июля — 11 августа 1938 вооруж. силой отторгнуть часть советской территории между Х. и гос. границей. В результате успешных боевых действий советских войск 13 авг. советская граница была полностью восстановлена. Конфликт у Х., спровоцированный япон. империалистами при попустительстве реакц. правящих кругов США и Великобритании, к-рые рассчитывали развязать войну Японии против СССР, закончился полным поражением агрессора.

**ХАСИДИЗМ**, одно из религиозно-мистич. течений в иудейской религии; возникло среди галицийских, польских и украинских евреев в 1-й пол. 18 в. В наст. время сохраняет влияние в еврейских религ. общинах капиталистич. стран.

**ХАСКОВО**, город на Ю. Болгарии, адм. ц. Хасковского округа. 27 т. ж. (1946). Предприятия табачной, текст. пром-сти.

**ХАТАНГА**, река в Красноярском крае РСФСР. Начинается от слияния рр. Котуй и Хета. Впадает у п-ова Кресты в Хатангский зал. моря Лаптевых. Дл. ок. 150 км (вместе с Котуем ок. 1150 км). Долина широкая (до 20 км), много островов. Судходна.

**ХАТТУШАП**, древнейший хеттский город; с конца 17 до конца 13 вв. до н. э. — столица Хеттского гос-ва. Развалины Х. у совр. дер. Богазкеой, близ Анкары (Турция) обследовались в 1861, раскапывались в 1906—07 и 1931—34. Раскопками обнаружены остатки стен и ворот с башнями, развалины 5 дворцов, оружие и утварь, печати с надписями и гос. архив из 20 тыс. клинописных глиняных табличек.

**ХАУРА**, город в Индии, в Зап. Бенгалии, близ г. Калькутта. 433,6 т. ж. (1951). Джутовая пром-сть.

**ХАУС**, животное сем. кошачьих, то же, что *камышовый кот*.

**ХАУСА** (гауса), народность, составляющая осн. население Сев. Нигерии (англ. колония) и соседней области — Франц. Зап. Судана. На языке Х. говорят 10—12 млн. ч. (1949). Занятия: земледелие, ремёсла и торговля.

**ХАФИЗ** (Гафиз), Шамседдин Мохаммед (ум. 1389), великий персидский поэт-лирик. Является также классиком тадж. лит-ры. В его газелях, отличающихся совершенной поэтич. формой, воплотились мятежные порывы личности, томящейся в тесных оковах феод. отношений. В стихах

Х. есть и смелые выпады против ханжества духовенства. Х. воспекает возвышенную, одухотворённую любовь. Вместе с тем лирика Х. не лишена вальёта суфийского пессимизма.

**ХАЧАПУРИДЗЕ**, Георгий Васильевич (р. 1892), советский историк, чл.-корр. Академии наук СССР, действит. член Академии наук Груз. ССР. Член КПСС с 1920. Автор ряда работ по истории Грузии 19—20 вв.

**ХАЧАТУРЯН**, Арам Ильич (род. 1903), советский композитор, нар. артист СССР, четырежды лауреат Сталинской премии. Член КПСС с 1943. Автор концертов для фп. (1936), скрипки (1940) и виолончели (1946) с оркестром; «Поэмы о Сталине» для симфонич. оркестра и хора (1938); балета «Гаяне» (1942); 2 симфоний; симфонич.-поэмы, песен и др. соч. Х. написал музыку Гос. гимна Армянской ССР (1944), музыку к пьесе «Маскарад» М. Ю. Лермонтова (1941), к кинофильму «Сталинградская битва» (1949). Награждён орденом Ленина.



**ХАЧКАР**, в средневековой Армении устанавливаемая вертикально надгробная плита, покрытая орнаментальной резьбой. В центре обычно изображается крест.

**ХАЧМАС**, город, р. ц. Азерб. ССР. Расположен на Прикаспийской низменности. Ж.-д. станция. Консервная пром-сть.

**ХАШУРИ**, город, р. п. Груз. ССР, на р. Кура, ж.-д. узел. Произ-во стройматериалов; предприятия по обслуживанию ж.-д. транспорта. Педагогич. училище физич. воспитания.

**ХВАЛЫНСК**, город, р. ц. Саратовской обл. РСФСР, пристань на Волге. Пищ. пром-сть (консервная, маслобойная). Кооп. техникум. Педучилище.

**ХВАЛЫНСКОЕ МОРЕ** (Хвалыское море), древнерусское название Каспийского м. Происходит от древнерусского названия страны Хорезм в Ср. Азии, в низовьях Аму-Дарьи, народ к-рой назывался у русских «хвалысы».

**ХВОЙНЫЕ**, класс голосеменных растений, представленный б. ч. вечнозелёными деревьями и кустарниками. Листья почти у всех игловидные (хвоя) или чешуйчатые. Цветки однополые, без околоцветника, собранные в шишки. Известно ок. 50 родов Х., включающих до 400 видов. Дают древесину, а также смолы, бальзамы, эфирные масла, дубильные вещества. Семена нек-рых съедобны. Многие Х. разводятся как декоративные.

**ХВОЛЬСОН**, Орест Данилович (1852—1934), советский физик, по-

чётный член Академии наук СССР. Работал в области электромагнетизма, оптики, метрологии и др.; занимался также вопросами актиометрии. Известен как выдающийся педагог и автор многолетнего «Курса физики» (1892—1915), переведённого на иностранные языки.

**ХВОРОСТИНИН** (Старковский), Иван Андреевич (ум. 1625), князь, — русский воен. и политич. деятель нач. 17 в., воевода. Автор историч. труда «Словеса дней и царей и святителей московских, еже есть в России» [1619—24], касающегося событий начиная от царствования Бориса Годунова до 1612.

**ХВОСТАТЫЕ ЗЕМНОВОДНЫЕ**, отряд животных класса земноводных. Дл. тела от 5 см (нек-рые тритоны) до 160 см (исполинская саламандра). Туловище вытянутое, оканчивается хвостом. Конечностей чаще 2 пары, реже 1. Кожа голая. Известно ок. 170 видов; объединяются в 8 семейств (*амфиумы*, *саламандры*, *протей*, *сирен* и др.); распространены в Европе, Азии, Африке и Америке. В СССР встречаются 10 видов Х. з. — представители сем. саламандр и углозубых. Х. з. обитают в пресноводных водоёмах или на суше — в сырых местах. Питаются мелкими беспозвоночными животными. Большая часть Х. з. размножается яйцами; нек-рые виды (напр., пятнистая и огненная саламандры) рожают живых детёнышей.

**ХВОСТИЗМ**, оппортунистич. идеология и тактика разоружения пролетариата и предательства интересов рабочего класса, отрицающая руководящую роль партии и значение передовой марксистской теории для рабочего движения. В. И. Ленин в своей работе «Что делать?» (1902) до конца идейно разгромил идеологию Х. и самотёка, к-рую проповедовали «экономисты», а также меньшевики, отрицавшие руководящую роль рабочего класса в революции.

**ХВОСТОВ**, Михаил Михайлович (1872 — 1920), русский историк, автор работ по истории Египта эллинистич. и римского периодов («Исследование по истории обмена в эпоху эллинистических монархий и Римской империи», ч. 1, 1907, «Очерки организации промышленности и торговли в греко-римском Египте», ч. 1, 1914).

**ХВОЩ**, род высших споровых растений. Многолетние травы с зелёными, обычно ветвистыми стеблями и чешуйчатыми листьями. На вершинах стеблей — споровые колоски. Из спор развиваются очень мелкие зелёные женские и мужские заростки; после оплодотворения на женских заростках образуются новые Х. В СССР — 13 видов в лесах, болотах, на полях (сорняки). Нек-рые Х. ядовиты.

**ХВОЯ**, листья многих хвойных деревьев (напр., сосны, ели, пихты). Х. используется как сырьё для изготовления витаминных препаратов (витамин С); употребляется как упаковочный материал.

**ХЕВСУРЫ**, этнографич. группа *ерузин*. Живут в Вост. Грузии, по обоим склонам Гл. Кавказского хребта.

**ХЕГЕДЮШ**, Андраш (р. 1922), председатель Совета министров Венгерской Народной Республики (с апр. 1955), член Политбюро ЦК Венгерской партии трудящихся (ВПТ) (с 1951). По профессии инженер-механик. В 1944 вступил в нелегальную Коммунистическую партию Венгрии (КПВ), был арестован тогдашними фашистскими властями и за революц. деятельность приговорён к тюремному заключению; из-под ареста бежал. В 1944—45 — на руководящей работе в Коммунистическом союзе молодёжи; в 1945—48 — секретарь Союза венгерской демократич. молодёжи. В 1948—1951 — заведующий отделом с. х-ва и кооперации ЦК Венгерской партии трудящихся (образованной в 1948 на базе КПВ); в 1952—53 — министр гос. сельских и лесных х-в, в 1953—55 — первый зам. пред. Совета министров (до окт. 1954 — одновременно министр земледелия). С 1950 — член ЦК ВПТ; в 1951—53 — секретарь ЦК и член Оргбюро ЦК ВПТ.

**ХЕДАЯТ**, Садек (1904—51), видный иранский писатель. В кн. «Мазиняр» (1933) описал героич. сопротивление народов Ирана арабским завоевателям. Х. — автор рассказов, новелл, пьес. В лучших из них — «Заживо погребённые» (1920), «Три капли крови» (1932), «Светлая тень» (1933), «Бродячая собака» (1942, полное изд. 1948) — писатель выступает в защиту интересов трудящихся, разоблачает предательскую политику правителей Ирана.

**ХЕДЕР**, еврейская религиозная начальная школа для детей (мальчиков), преим. бедноты. Существовала в дореволюц. России и существует до сих пор в нек-рых капиталистич. странах. Предметы преподавания в Х.: древнееврейское чтение и письмо, молитвы, библия, талмуд.

**ХЕДИВ**, титул наследственных правителей Египта с 1866 по 1914.

**ХЕЗАРЕЙЦИ**, 1) племя, живущее на С.-З. Афганистана. Язык — таджикский иранской группы, включающий большое количество заимствованных тюркских слов. Численность — ок. 51 т. ч. Занятия: земледелие и скотоводство (овцеводство). По религии — мусульмане-сунниты. 2) Х. также называют потомков монголов, вторгшихся в Афганистан в 16 в. Живут на центральной нагорье Афганистана. Численность — ок. 1 млн. ч. Говорят на тадж. яз. По религии — мусульмане-

шниты. Осн. занятие — горное земледелие. Х. подвергаются двойному гнёту: афганских помещиков и собственной эксплуататорской верхушки.

**ХЕЙВУД**, Уильям (1869—1928), видный деятель рабочего движения США. По профессии рабочий-горняк. В 1905—17 был одним из руководителей проф. орг-ции «Индустриальные рабочие мира». Выступал против милитаризма и империалистич. войны. Вскоре после основания Коммунистической партии США (сент. 1919) вступил в компартию. Арестованный в 1918 за революц. деятельность, Х. был приговорён к 20 годам тюремного заключения, к-рого избежал, покинув США. С 1921 жил в СССР.

**ХЕЙМВЕР**, военно-фашистская организация в Австрии; существовала до 1945.

**ХЕЙФИЦ**, Иосиф Ефимович (род. 1905), советский кинорежиссёр. Член КПСС с 1945. Дважды лауреат Сталинской премии. В кино — с 1928. Совместно с А. Г. Зархи поставил художеств. фильмы «Депутат Балтики» (1937), «Член правительства» (1939), «Его зовут Сухе Батор» (1942) и создал документальный фильм «Разгром Японии» (1945).

**ХЕЛИЦЕРЫ**, первая пара конечностей головогруды у хелицеровых членистоногих (ракоскорпионов и паукообразных); выполняют роль челюстей.

**ХЕЛЬСИНГБОРГ**, город на Ю.-З. Швеции, у пролива Эресунн. 72 т. ж. (1953). Выплавка меди, судостроение, электротехнич., химич. и пищ. пром-сть.

**«ХЕЛЬСИНГГИН САНМАТ»** («Хельсинские известия»), финская газета; осн. в 1889 под названием «Пийвяলেখти». Принадлежит издателью Э. Эрко, связанному с амер. пром. кругами. С 1951 — фактически орган бурж. «Народной партии Финляндии».

**ХЕЛЬСИНКИ** (Гельсингфорс), город, столица Финляндии, крупный порт и воен.-мор. база на Финском зал. 384,5 т. ж. (1952). Металлообр., текст. пром-сть. Академия наук, ун-т, высшее технич. училище.

**ХЕМИНГУЭЙ**, Эрнест (р. 1898), амер. писатель. Автор новелл (сб. «Смерть после полудня», 1932, и др.), романов («Процай, оружие», 1929, и др.), рисующих судьбы «погибшего поколения» бурж. интеллигенции, морально и физически изуродованного 1-й мировой войной. Творчество Х. проникнуто глубоким пессимизмом, предчувствием гибели бурж. общества. В нек-рых произведениях Х. пытался изобразить обществ. борьбу (роман «Иметь и не иметь», 1937, пьеса «Пятая колонна», 1938). В последних произведениях («Старик в море», 1953,

и др.) Х. рисует лишь борьбу человека с природой.

**ХЕМНИЦ**, прежнее (до 1953) название города Карл-Маркс-Штадт в Германской Демократич. Республике.

**ХЕМНИЦЕР**, Иван Иванович (1745—84), русский писатель, баснописец, предшественник И. А. Крылова. В своих баснях («Боярин Афинский», «Привилегия», «Лев, учредивший совет», «Два соседа» и др.) Х. обличал корыстных чиновников, богачей-тунеядцев, кичливых дворян и др. Популярна басня Х. «Метафизик», направленная против бесплодного теоретизирования.

**ХЕМОЗ**, отёк соединительной оболочки глаза (конъюнктивы). Наблюдается при воспалении конъюнктивы, застое крови в области глазницы и др. Выражается в образовании стекловидного валика вокруг роговицы. Особых расстройств не вызывает.

**ХЕМОРЕЦЕПТОРЫ** (х и м и о р е ц е п т о р ы), один из видов интерорецепторов (см. *Интерорецепция*). Х. — специализированные чувствительные нервные окончания, воспринимающие раздражения, возникающие при химич. сдвигах в окружающей среде — недостатке кислорода, увеличении концентрации углекислоты, гистамина и др. Х. играют важную роль в регуляции деятельности организма, в частности Х. кровеносных сосудов, раздражаемые химич. агентами крови, участвуют в рефлекторной регуляции дыхания, кровообращения.

**ХЕМОСИНТЕЗ** (х и м и о с и н т е з), образование нек-рых бактерий органич. веществ из неорганических с использованием химич. энергии, получаемой при окислении неорганич. веществ, напр. сероводорода, аммиака, закиси железа и др. Явление Х. было впервые открыто русским микробиологом С. Н. Виноградским (1887).

**ХЕМОСОРБЦИЯ**, процесс *адсорбции*, при к-ром частицы адсорбируемого вещества и частицы поглопителя взаимодействуют химически.

**ХЕМОТАКСИС**, движение свободноподвижных, б. ч. одноклеточных организмов под влиянием химич. веществ. См. *Таксисы*.

**ХЕМОТРОПИЗМ**, изменение направления роста органов растений под действием химич. веществ. См. *Тропизмы*.

**ХЕННЕКЕ**, Адольф (р. 1905), шахтёр, инициатор движения активистов производства Германской Демократич. Республики за успешное выполнение и перевыполнение планов и за повышение производительности труда на народных предприятиях. 13 октября 1948, работая на шахте им. Карла Либкнехта (г. Цвиккау), Х. выполнил дневную

норму добычи угля на 380%. По его примеру в Германской Демократич. Республике широко развернулось движение активистов производства.

**ХЕОПС** (Х у ф у), егип. фараон (3-е тысячелетие до н. э.). Гробница — пирамида Х. — один из выдающихся памятников мировой архитектуры.

**ХЕРАСКОВ**, Михаил Матвеевич (1733—1807), русский писатель, представитель классицизма. Автор трагедий, комедий, романов, поэм, од, басен и др. Наиболее известное произв. Х. — эпич. поэма «Россиада» (1779), рисующая завоевание Казани Иваном IV.

**ХЕРЕС**, сорт белого виноградного вина — по названию г. Херес-де-ла-Фронтера (Испания).

**ХЕРЕС-ДЕ-ЛА-ФРОНТЕРА**, город

в Испании, в области Андалузия. 107,7 т. ж. (1950). Центр виноделия.

**ХЕРЕФОРДШИР**, графство в Великобритании, на 3. Англии. Площ. 2,3 т. км<sup>2</sup>. Нас. 127 т. ч. (1951). Адм. ц. — Херефорд. С.-х. район. Разведение породистого крупного рог. скота, лошадей, овец; посевы овса, ячменя, пшеницы, кормовых трав. Пивоварение, лесосеб. пром-сть.

**ХЕРМЛИН**, Стефан (р. 1915), нем. поэт-лирик, новеллист, критик. Коммунист. Награждён Национальной премией. Автор стихов «Двадцать две баллады» (1947), «Полет голубя» (1952). В поэме «Мансфельдская оратория» (1950) Х. воспевае борьбу и свободный творческий труд горняков в Германской Демократич. Республике. В сборниках новелл «Время единения» (1949) и «Первый ряд» (1951) рисует героич. образы патриотов — борцов против фашизма. В сб. «Дело мира» (1953) объединены выступления Х. в защиту мира и дружбы народов.

**ХЕРОНЬЯ**, город в Беотии (Древняя Греция), близ к-рого в 338 до н. э. произошла битва между союзными греч. войсками и македонской армией Филиппа II. Греки были разбиты, в результате чего в Греции установилась македонская гегемония.

**ХЕРСОН**, город, обл. ц. УССР, расположен на правом берегу Днепра, близ впадения его в Чёрное м., крупный порт и ж.-д. узел. 97,2 т. ж. (1939). С.-х. машиностроение, судостроение, консервная, мукомольная, рыбная, маслобойная, винодельческая, лёгкая пром-сть, производство стройматериалов, завод стеклотары. С.-х. и педагогич. ин-ты, 11 средних спец. уч. заведений. Осн. в 1778.

**ХЕРСОНЕС** Т а в р и ч е с к и й, древнегреч. колония в Крыму (близ Севастополя). Осн. в конце 5—нач. 4 вв. до н. э. С конца 2 в. до н. э. Х. находился в зависимости от Понтийского царства, затем от Рима. С 5 в. н. э. представлял оплот Византийской империи на сев. берегу Чёрного м. В конце 10 в. его осадил и взял киев-

ский князь Владимир Святославич. В 15 в. Х. был разорён турками и прекратил своё существование. Имел большое значение в культурной и политич. истории Крыма. Раскопки Х. ведутся с 1827. Открыты городские стены с башнями и воротами, остатки домов, храмов, бани, монетный двор и мн. др.

**ХЕРСОНСКАЯ ОБЛАСТЬ**, в составе УССР. Образована 30 марта 1944. Площ. 27,5 т. км<sup>2</sup>. В Х. о. — 22 района, 5 городов: Херсон (центр), Берислав, Геническ, Каховка, Новая Каховка, 5 пос. гор. типа. Занимает часть Причерноморской низменности по нижнему течению Днепра. Прилегает к Чёрному и Азовскому морям. Поверхность равнинная. Климат засушливый. Почвы плодородные (чернозёмные и каштановые). Х. о. расположена в степной зоне. На склонах долин и по балкам — дубовые рощи, составляющие 2% площади области. Много минеральных строительных материалов (известняк, глины, пески), имеются натриевые, магниевые и др. соли. Пром-сть пищевая (консервная, мясная, маслодельная, кондитерская и др.), машиностроит. (транспортное и с.-х. машиностроение), лёгкая, строит. материалов. В с.-х-ве области первое место занимают посевы зерновых (гл. обр. пшеница, ячмень). Из технических культур возделывается преим. подсолнечник. Развиты садоводство, виноградарство и бахчеводство. Значительное место в с.-х-ве области занимает продуктивное животноводство (кр. рог. скот, овцы, свиньи, птица). Большие перспективы развития нар. х-ва области открываются в связи со строительством Каховской ГЭС на р. Днепр. Важнейшие ж.-д. линии Херсон—Днепропетровск, Херсон—Джанкой. Развит речной и морской транспорт (порты — Херсон, Геническ и др.). Имеются (1954) с.-х. и педагогический ин-ты, 15 средних спец. уч. заведений.

**ХЕРУВИМ**, в христианском вероучении ангел высшего чина.

**ХЕРУСКИ**, древнегерм. племя, жившее в 1 в. до н. э. между средним течением рр. Везер и Эльба. В конце 1 в. до н. э. — нач. 1 в. н. э. были покорены римлянами. В 9 во главе с вождем Арминием наголову разбили в Тевтобургском Лесу римские войска и освободились от господства Рима.

**ХЕТА**, река в Красноярском крае РСФСР. Начинается от слияния рек Аян и Аякли в горах Путорана, вдоль сев. подножья к-рых течёт по низменной тундре; при слиянии с Котуем образует р. Хатанга. Дл. с Аяном 916 км.

**ХЕТАГУРОВ**, Коста (Константин Леванович) (1859—1906), выдающийся осетинский народный поэт, ре-

волюц. демократ, основоположник осетинской лит-ры и литературного языка, первый осетинский художник-живописец. Был последователем русских революц. демократов Н. Г. Чернышевского, Н. А. Добролюбова, Н. А. Некрасова. В своих произведениях Х. отображал тяжёлую, бесправную жизнь трудящихся горцев (поэмы «Мать сирота», 1899, «Кто ты», 1899, «Пастух», 1899; на рус. яз. «Фатима», 1899, «Перед судом», 1893, «Кому живется весело», 1893, и др.). Поэт призывал народ к открытой борьбе за свободу («Долой», «Горе», 1907, и др.). За смелые выступления Х. подвергался репрессиям, был дважды осуждён и выслан за пределы Кавказа (в 1891 и в 1898). В стихотворениях «Походная песня», «Как мужичина» (1899), «Школьник» (1899) и мн. др. произведениях поэт призывал народ овладевать знаниями. К лучшим сочинениям Х. на русском языке относятся также: «Перед памятником М. Ю. Лермонтова», «Памяти Чайковского» (1892), «Памяти А. Островского» (1894), «Друзьям-приятелям» (1901). В комедии «Дуня» (1893) Х. разрабатывал тему эмансипации женщин. Как художник Х. выступил последователем русских художников-передвижников (картины «Дети-каменщики», «Идущая по воду», «Гонка араки» и др.).

**ХЕТТСКИЕ ЯЗЫКИ**, несколько индоевропейских языков, распространённых среди населения Хеттского гос-ва в Малой Азии: клинописный хеттский (неситский), иероглифический хеттский и лувийский; языки эти, повидимому, принадлежат к разным группам индоевропейских языков. Неситский язык в эпоху расцвета Хеттского гос-ва в 17—13 вв. до н. э. был, вероятно, гос. языком. Х. я. представляют огромный интерес для индоевропейского сравнительно-историч. языкознания, т. к. сохранили ряд архаич. черт, утраченных остальными индоевропейскими языками. Из других языков населения Хеттского гос-ва протохеттский (хаттский) и хурритский не принадлежали к числу индоевропейских, характер палаяского языка пока неясен.

**ХЕТТЫ**, группа племён Центр. и Вост. Малой Азии, образовавшихся в 1-й пол. 2-го тысячелетия до н. э. военно-рабовладельческое гос-во и создавших высокую культуру. В 13 в. до н. э. гос-во Х. распалось на ряд мелких гос-в.

**ХИАБАНИ**, Мохаммед, шейх (1882—1920), бурж. революционер, вождь





антиимпериалистического восстания в Иранском Азербайджане в апр. — окт. 1920, жестоко подавленного иранскими реакционерами с помощью англ. империалистов.

**ХИБИНЫ** (Х и б и н с к и е т у н д р ы, У м б т ы к), горный массив на Кольском п-ове (Мурманская обл. РСФСР). Имеет форму подковы, обращённой вогнутою стороною на В. Системой глубоких долин расчленён на ряд плоских высоких плато. Высшая точка — Часначорр (1208 м, по другим данным — 1240 м). Добыча апатитов.

**ХИВА**, город в Хорезмской обл. Узб. ССР. Расположен в Хорезмском оазисе, в 36 км от ж.-д. станции Ургенч. Хлопкоочистительный и маслосебяющий з-ды. Народные художественные промыслы (ковроткачество, резьба по дереву и др.). С.-х. техникум, женское педучилище. Древний город, бывшая столица Хивинского ханства. Историч. памятники.

**ХИВИНСКОЕ ХАНСТВО**, феод. гос. образование в Ср. Азии, возникшее в нач. 16 в. в низовьях р. Аму-Дарья; Х. х. населяли узбеки, туркмены, каракалпаки и др. В 1873 вошло в состав России.

**ХИДЖАЗ**, область в Саудовской Аравии, расположена вдоль побережья Красного м. Площ. ок. 385 т. км<sup>2</sup>. Нас. ок. 2 млн. ч. Города: Мекка, Медина, Джидда (порт). Скотоводство; в оазисах — земледелие, садоводство.

**ХИДЖРА**, переселение *Мухаммеда* и первых мусульман из Мекки в Медину в 622; Х. является отправной датой мусульманского летоисчисления.

**ХИДОЯТОВ**, Аббар (р. 1900), советский актёр, нар. артист СССР, лауреат Сталинской премии. На сцене с 1918. С 1927 играет в Узбекском гос. академич. театре драмы им. Хамзы (Ташкент). Лучшие роли: Отелло и Гамлет в одноимённых трагедиях В. Шекспира, Фрондос — «Овечий источник» («Фуэнте овехуна») Лопе де Вега, Арслан — «Два коммуниста» К. Яшена. Искусство Х. отличается яркой героико-романтич. направленностью, глубиной трагич. темперамента. Награждён орденом Ленина.

**ХИДЭСИ**, Тоётоми (1536—98), япон. феод. полководец и гос. деятель. См. *Тоётоми*.

**ХИЗМЕТ**, Назым (р. 1902), выдающийся турецкий революц. поэт. Коммунист. Творчество Х. сформировалось под влиянием Великой Октябрьской социалистической революции. Большое влияние на Х. оказала поэзия В. В. Маяковского. За смелые патриотич. стихи и призывы к борьбе против империализма, поработки подвергался преследованиям;

17 лет провёл в тюрьмах. Во время заключения написал много стихотворений, несколько драм и часть большой эпопеи «Двадцатый век». В неё входит поэма «Зоя»

(1945, опубл. в рус. пер. 1950) о советской героине-партизанке. Х. является также автором пьесы «Рассказ о Турции» (опубл. в рус. переводе 1952), рисующей борьбу тур. патриотов против империалистической реакции, пьесы «Легенда о любви» (изд. в рус. пер. 1952) и др. Х. — член Всемирного Совета Мира. Лауреат Международной премии мира.

**ХИЛОК**, город, р. п. Читинской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Металлообр., пищевая пром-сть.

**ХИЛУС** (м л е ч н ы й с о к), в животных организмах жидкость, содержащаяся в лимфатич. сосудах брыжейки; представляет собой лимфу, обогащённую капельками жира.

**ХИЛЬДЕСХЕЙМ**, город в Зап. Германии, в земле Нижняя Саксония. 76,1 т. ж. (1951). Маш.-строит., резиновая, таб., сах. пром-сть.

**ХИМЕДЗИ**, город в Японии, на Ю. о-ва Хонсю; порт на берегу Внутреннего Японского м. 212 т. ж. (1950). Крупный центр чёрной металлургии; авиац. и текст. пром-сть.

**ХИМЕРА**, 1) в греч. мифологии огнедышащее чудовище с львиной головой, козлим туловищем и змеиным хвостом. 2) Праздная фантазия, неосуществимая и странная мечта.

**ХИМЕРЫ**, семейство рыб подкласса сельных. Дл. тела до 1,2 м. Встречаются на глубинах в Тихом и Атлантическом океанах. В водах СССР — 3 вида.

**ХИМИЗАЦИЯ ЗЕМЛЕДЕЛИЯ**, внедрение достижений химии в процессы с.-х. производства, связанные с возделыванием с.-х. растений, защитой и хранением урожая. Х. заключается в применении минеральных удобрений, в использовании химич. средств для борьбы с болезнями, вредителями с.-х. растений и сорняками (фунгициды, инсектициды, гербициды, дезинфицирующие вещества и т. д.).

**ХИМИКО-МЕХАНИЧЕСКАЯ ОБРАБОТКА**, совокупность процессов химич. разрушения тончайшего поверхностного слоя металла, сопровождающихся механич. удалением этого слоя режущим инструментом, напр. процесс полирования металла с применением паст.

**ХИМИКО-ТЕРМИЧЕСКАЯ ОБРАБОТКА**, тепловая обработка металлов в определённой химически активной среде с целью изменения состава



ва и свойств поверхностного слоя металлич. изделия. В пром-сти получила широкое распространение Х.-т. о. стали, напр. насыщение поверхностных слоёв стальных изделий углеродом (*цементация*), азотом (*азотирование*), углеродом и азотом (*цианирование*, нитроцементация), алюминием (*алитирование*, калоризация), хромом (*хромирование*), кремнием (*силицирование*) и др.

**ХИМИОТЕРАПИЯ** (х е м о т е р а п и я), лечение инфекц. болезней введением в организм химич. веществ, действующих непосредственно на микробов — возбудителей болезни — или на их токсины.

**ХИМИЧЕСКАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ**, отрасль пром-сти, производящая продукты основной химии (неорганич. кислоты, соли и щёлочи, кислород, азот, водород, углекислоту и пр. газы), взрывчатые вещества, минеральные удобрения, синтетические пластмассы, волокна, нефтепродукты, каучук, реактивы, хим.-фармацевтич. и фото-химич. продукты, лаки, краски и т. д. В дореволюционной России Х. п. была технически отсталой отраслью промышленности. В СССР Х. п. получила большое развитие. Построены крупнейшие химич. комбинаты, создана мощная коксохимич. пром-сть, пром-сть синтетич. каучука и др., освоено произ-во искусственного волокна, синтетич. красителей, пластмасс и др. К концу 4-й пятилетки (1946—50) был превзойдён довоенный (1940) уровень произ-ва химич. продуктов. Директивы XIX съезда КПСС по пятому пятилетнему плану (1951—55) предусматривают: обеспечение наиболее высоких темпов роста произ-ва минеральных удобрений, соды и синтетич. каучука; увеличение произ-ва пластич. масс, красителей, сырья для искусственного шёлка; расширение ассортимента др. химич. продуктов; развитие произ-ва синтетич. материалов — заменителей цветных металлов и т. д. Решением Сентябрьского пленума ЦК КПСС (1953) «О мерах дальнейшего развития сельского хозяйства СССР» намечено увеличить в 1954—63 мощности по произ-ву минеральных удобрений (в пересчёте на условные единицы) примерно до 16,5—17,5 млн. т в 1959 и до 28—30 млн. т в 1964; довести выпуск суперфосфата в гранулированном виде в 1955 до 45% и в 1958 до 60% от общего произ-ва суперфосфата.

**ХИМИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ**, наука о методах переработки природного сырья и синтетич. полупродуктов в предметы потребления и средства произ-ва химич. путём. На основе достижений химии, физики и др. наук Х. т. разрабаты-

васт наиболее технически прогрессивные и экономически выгодные способы химич. производств. Х. т. подразделяется на технологию неорганич. веществ (произ-во кислот, щелочей, соды, минеральных удобрений, солей и т. п.) и технологию органич. веществ (синтетич. каучук, пластмассы, красители, спирты, органич. кислоты и др. продукты, а в более широком смысле также химич. переработка природного сырья — углей, нефти, древесины и др. растительного сырья).

**ХИМИЧЕСКИ СТОЙКИЕ МАТЕРИАЛЫ**, материалы, применяемые для изготовления химич. аппаратуры или для защиты её от разрушающего действия химич. реагентов, от коррозии и др. Подразделяют Х. с. м. на: неорганические — природные кислотоупоры, керамика, фарфор, эмали, сплавы, металлы и т. д., и органические — пластмассы, лаки, битумы и пр.

**ХИМИЧЕСКИЙ СНАРЯД**, арт. снаряд для поражения живых целей отравляющими веществами, к-рые распыляются или разбрызгиваются небольшим зарядом взрывчатого вещества. См. *Химическое оружие*.

**ХИМИЧЕСКОЕ ВЫВЕТРИВАНИЕ**, процесс разрушения горных пород под влиянием химич. действия грунтовых вод, атм. агентов и пр.; сопровождается растворением, выщелачиванием и изменением их химич. состава. Напр., полевые шпаты при Х. в. превращаются в глины. См. *Выветривание*.

**ХИМИЧЕСКОЕ ОРУЖИЕ**, отравляющие вещества и средства их применения (боеприпасы, спец. машины, приборы) для нанесения поражения противнику. Х. о. впервые применено немцами в 1-й мировой войне в сражении на Ипре (Бельгия) 22 апр. 1915 в виде газобаллонной атаки, после чего широко применялось всеми воевавшими государствами. Применение Х. о. запрещено Женевским протоколом 17 июня 1925. Несмотря на это, итало-фашистские войска в Абиссинии в 1935—36 и войска США в Корее в 1950—53 применяли Х. о.

**ХИМИЯ**, одна из областей естествознания, наука, изучающая вещества, их состав, строение, свойства и взаимные превращения. Человек уже в глубокой древности начал использовать мн. химич. процессы, и в дальнейшем Х. развивалась в тесной связи со всеми практич. потребностями человеческого общества. Химич. познания в древности заключались в практич. навыках: обработке кожи, крашении, получении вина, укуса, нек-рых металлов, сплавов и т. д. До 17—18 вв. развитие Х. шло в основном по пути накопления практич. знаний и экспе-

риментальных навыков (см. *Алхимия*, *Ятрохимия*). Научные основы Х. начали складываться в 18 в.; в 1748 М. В. Ломоносов открыл закон сохранения вещества при химич. реакциях (см. *Ломоносова закон*), в 1777 А. Лавуазье сформулировал основные положения процессов окисления. В начале 19 в. Дж. Дальтон ввёл понятие атомного веса, а И. Берцелиус предложил электрохимич. теорию химич. соединений, открыл неск. химич. элементов и разработал основы химич. анализа. Крупнейшими обобщениями и руководящими принципами Х. являются *периодический закон элементов Д. И. Менделеева* и теория химич. строения А. М. Бутлерова (см. *Строение органических соединений*).

Современная Х. подразделяется на ряд областей: 1) *неорганическая химия*, изучающая свойства химич. элементов, а также свойства и превращения их соединений; 2) *органическая химия*, объектом изучения которой являются соединения углерода (кроме простейших); 3) *физическая химия*, широко использующая методы физики для изучения химич. процессов и явлений; специальными разделами физич. химии являются: электрохимия, химич. термодинамика, химич. кинетика, учение о строении вещества и др.; 4) *коллоидная химия*, или физико-химия дисперсных систем и поверхностных явлений; 5) *аналитическая химия*, имеющая своей задачей определение качественного и количественного химич. составов веществ. Современная Х. тесно переплетается с др. науками. Пограничная между Х. и биологией область — *биохимия*, изучает химич. процессы, происходящие в живых организмах; смежная с Х. и геологией *геохимия* изучает химич. процессы в земной коре и т. д. О практич. применении Х. см. *Химическая промышленность*, *Химическая технология*.

**ХИМКИ**, город, р. п. Московской обл. РСФСР, ж.-д. станция в 18 км от Москвы, на берегу Химкинского водохранилища.

**ХИМОЗИН**, фермент желудочного сока; то же, что *сычужный фермент*.

**ХИМУС**, жидкое содержимое тонкой кишки.

**ХИНГАН БОЛЬШОЙ** (Большой Хинган), горный хребет в Китае, гл. обр. в авт. обл. Внутренняя Монголия. Преобладают высоты 900—1500 м, наибольшая — 2034 м (по новым данным).

**ХИНДУСТАНИ** (хиндустанцы), индийское население двуречья Ганга—Джамны в Индии, говорящее на диалектах языка хиндустани. Существуют 2 лит. формы языка: хинди и урду. Численность — ок. 90 млн. ч.

**ХИНИН**, важнейший алкалоид коры *хинного дерева*. В медицине применяются растворимые соли Х. как специфич. противомалярийное средство, жаропонижающее (угнетает нервные центры теплорегуляции), усиливающее действие алкалоидов мускулатуры матки.

**ХИННОЕ ДЕРЕВО**, род юж.-амер. деревьев сем. мареновых. В коре содержится алкалоид *хинин*. В СССР культивируется на Кавказе в субтропических районах.

**ХИНОЛИН**,  $C_9H_7N$ , органич. соединение. Жидкость,  $t^{\circ}_{\text{кип.}}$  238°. Получают из каменноугольной смолы и синтетически. Х. и его производные применяются при синтезах красителей.

**ХИНОНЫ**, органич. соединения, циклич. дикетоны; характеризуются содержанием двух карбонильных групп  $>C=O$  в составе шестичленного кольца. Применяются при синтезе красителей (см. *Бензохиноны*).

**ХИНЧИН**, Александр Яковлевич (р. 1894), советский математик, чл.-корр. Академии наук СССР, лауреат Сталинской премии. Автор исследований по теории функций действительного переменного, теории чисел и теории вероятностей. Награжден орденом Ленина.

**ХИОС**, остров в Эгейском м., у берегов Малой Азии. Принадлежит Греции. Площ. 835 км<sup>2</sup>. Нас. 66,5 т. ч. (1951). Горист (выс. 1267 м). Шелководство, садоводство. Разведение коз. Гл. город — Хиос.

**ХИРОМАНТИЯ**, гадание по линиям и бугоркам ладони, позволяющее, по представлениям суеверных людей, определить характер человека и предсказать его судьбу. Х. возникла в древнем мире; получила большое распространение в средние века. Используется для одурачивания малокультурных людей и извлечения доходов.

**ХИРОСИГЕ**, Андо (1797—1858), один из виднейших мастеров японской цветной гравюры на дереве. В своих сериях пейзажных гравюр сочетал тонкие поэтич. изображения природы и живые жанровые образы людей (серия «53 вида Токайдо» и др.).

**ХИРОСИМА**, город в Японии, на Ю.-З. о-ва Хонсю, адм. ц. префектуры Хиросима. 258,7 т. ж. (1950). Судостроение, арсеналы. 6 августа 1945 на город была сброшена амер. авиацией атомная бомба.

**ХИРУРГИЯ**, наука, изучающая методы лечения больных путём меха-



Цветущая ветка хинного дерева и отдельно цветок.

нич. вмешательства (с помощью инструментов или невооруженной рукой) в патологич. процесс или состояние и болезни, к-рые могут быть излечены хирургич. методами. **Х.** — обширный раздел медицины. Хирургич. методы делятся на кровавые (операция) и некровавые (вправление вывиха, катетеризация, наложение гипсовых повязок и пр.). Решающую роль в развитии **Х.** сыграло открытие *антисептики, асептики, анестезии, рентгеновских лучей*. Громадное значение в развитии русской и советской **Х.** имели работы Н. И. Пирогова, П. И. Дьяконова, Н. В. Склифосовского, Н. Н. Бурденко, С. П. Фёдорова, С. И. Спасокукоцкого и др.

**ХИТИН**, органическое вещество типа полисахаридов, состоящее из ацетилированного глюкозамина; из **Х.** образован наружный скелет ракообразных, паукообразных, насекомых и др. членистоногих. **Х.** содержится также в клеточных оболочках нек-рых грибов.

**ХИТОН**, мужская и женская нижняя одежда древних греков. Род льняной или шерстяной рубашки, белой или цветной, чаще без рукавов. **Х.** подпоясывался с напуском. Ворот и рукава иногда украшались каймой. Соответствует римской *тунике*.

**ХИТОНЫ** (п а н ц ы р н ы е), класс беспозвоночных животных типа моллюсков. Сплюснутое овальное тело **Х.** покрыто раковиной, состоящей из 8 щитков. Ок. 500 видов, в СССР — ок. 40. Обитают в морях, гл. обр. вблизи побережий.

**ХИУМА**, остров в Моонзундском (Западно-Эстонском) архипелаге в Балтийском м. Площ. ок. 960 км<sup>2</sup>. Остров низменный, сложен известняками, б. ч. прикрытыми ледниковыми отложениями. Гл. занятия населения: земледелие, скотоводство, рыбная ловля. Территория о-ва входит в состав Эстонской ССР.

**ХИХОН**, город в Испании, в обл. Астурия. 110,9 т. ж. (1950). Выходной порт на Атлантическом ок. для горнопром. р-на Астурии. Металлургич., хл.-бум., таб., стекольные предприятия, произ-во стройматериалов.

**ХИЩЕНИЕ**, противоправное, умышленное обращение в свою собственность чужого имущества. Карается в уголовном порядке.

**ХИЩЕНИЕ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ СОБСТВЕННОСТИ**, тягчайшее уголовное преступление. Конституция СССР 1936 провозглашает социалистическую собственность священной и неприкосновенной основой советского строя и возлагает на каждого гражданина СССР обязанность

беречь и укреплять социалистическую собственность. Лица, покушающиеся на социалистическую собственность, являющиеся врагами народа. Под **Х. с. с.** по советскому праву подразумевается всякое умышленное противоправное обращение в свою собственность государственного, колхозного, кооперативного и иного обществ. имущества (кража, присвоение, растрата и иное хищение). Крупные **Х. с. с.** сурово караются по Указу Президиума Верховного Совета СССР от 4 июня 1947 «Об уголовной ответственности за хищение государственного и общественного имущества».

**ХИЩНЫЕ**, отряд млекопитающих. Дл. тела от 20 см (ласка) до 3 м (белый медведь). Всего 7 семейств: куньи, енотовые, медвежьи, собачьи (псовые), гиеновые, кошачьи и виверровые. Распространены широко. В СССР — 6 семейств (отсутствуют виверровые). Многие имеют большое промысловое значение.

**ХИЩНЫЕ ПТИЦЫ**, отряд птиц. Включает 2 подотр.: амер. грифы и нормальные хищные птицы. В фауне СССР встречаются представители только второго подотряда, относящиеся к сем. ястребиных, соколиных и скопиных. Самый крупный представитель отряда в фауне СССР — серый гриф (дл. тела ок. 1 м, крылья в размахе до 3 м). Многие **Х. п.** полезны истреблением грызунов и насекомых — вредителей с. х.-ва.

**ХЛАДНОЛОМКОСТЬ**, свойство материала относительно легко подвергаться хрупкому разрушению (т. е. без заметной предварительной пластич. деформации) под воздействием механич. нагрузки при комнатной или более низких темп-рах. Обычно термин «**Х.**» применяется к стали. Чем ниже темп-ра перехода стали из вязкого в хрупкое состояние («критическая температура хладноломкости»), тем лучше она служит, особенно при низких темп-рах. Содержание в стали нек-рых элементов (фосфора, кремния и пр.) повышает критич. темп-ру **Х.**, содержание других (никеля, молибдена и пр.) понижает её.

**ХЛАДОАГЕНТЫ**, то же, что *холодильные агенты*.

**ХЛАДОБОЙНИ**, предприятия по убою скота и переработке туш, оборудованные холодильниками для хранения запасов охлажденного и замороженного мяса. **Х.**, соединенные с цехами по переработке мяса и мясoproдуктов, образуют *мясокомбинаты*.

**ХЛАМЫДА**, 1) одежда древних греков — плащ с застёжкой на правом плече или на груди. 2) В переносном смысле — несуразная длинная одежда.

**ХЛЕБ**, пищевой продукт, изготавливаемый из пшеничной или ржаной муки. Помимо муки и воды, являющихся осн. сырьём, при произ-ве **Х.** используются также дрожжи, закваска, соль, иногда сахар, жиры, солод, патока, молоко, пряности (анис, тмин и др.). Приготовление **Х.** складывается из дозировки сырья, приготовления опары для пшеничного теста или закваски для ржаного, замеса теста (тесто может быть и безопарным, в этом случае его сразу замешивают из всех составных частей рецептуры), брожения теста, разделки и выпечки его. Хлебопекарная пром-сть выпускает хлебные изделия, различающиеся по рецептуре, способу постановки теста (опарный, безопарный), способу выпечки (подовой, формовой), по форме (батонны, булки) и т. д. Кроме того, выпускается т. н. лечебный **Х.** (ахлоридный, витаминный, **Х.** для диабетиков), а также разнообразные национальные сорта **Х.** (круглый грузинский **Х.**, толстый лаваш и др.).

**ХЛЕБНОЕ ДЕРЕВО**, название гл. обр. двух видов деревьев сем. тутовых, растущих в Юго-Вост. Азии и на Зондских о-вах. Съедобные соплодия их (до 25 кг весом) развиваются на стволах и толстых ветвях. Широко культивируются в тропиках.

**ХЛЕБНЫЙ ЖУК** (к у з ь к а), насекомое сем. пластинчатоусых. Дл. тела 13—16 мм. Окраска тела темно-зелёная; надкрылья красно-бурые. Встречается в Европе и Малой Азии. Наносит большой вред колосьям ржи, ячменя, пшеницы (отчего и произошло название «**Х. ж.**»).

**ХЛЕБОЗАВОД**, предприятие для массового механизированного или автоматизированного произ-ва печёного хлеба и хлебо-булочных изделий (баранок, сухарей, булочек).

**ХЛЕБОПЕКАРНАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ**, отрасль пищ. промышленности, вырабатывающая хлебо-булочные изделия различных сортов: хлеб — формовой и подовой, батонны, булки, сдобу, сухари, бараночные изделия и т. д. В дореволюц. России хлебопечение имело кустарный характер и отсталую примитивную технику. В СССР **Х. п.** превратилась в мощную отрасль, насчитывающую сотни хлебозаводов и механизированных хлебопекарен, оснащённых совр. машинами и печами отечественных конструкций. В 5-й пятилетке (1951—55) в **Х. п.** внедряются новые типы машин: бараночноделательные, автоматич. посадчики хлеба,





смазки форм, мелкоштучные делатели, конвейерные печи и т. д. Решением Совета Министров СССР и ЦК КПСС «О расширении производства продовольственных товаров и улучшении их качества» (окт. 1953) намечено увеличить выработку штучного хлеба в 1955 по сравнению с 1950 из обойной ржаной и пшеничной муки в 5,9 раза и из сортовой пшеничной муки в 2,9 раза; построить в 1953—56 в городах и рабочих посёлках сотни хлебозаводов и механизированных пекарен (системы Министерства промышленности продовольственных товаров СССР); закончить в 1954 механизацию в Х. п. процессов просеивания муки, замеса теста, обработки бараночного теста и в 1955 — процессов выгрузки теста из дежей и дозировки муки.

**ХЛЕСТАКОВ**, персонаж комедии Н. В. Гоголя «Ревизор». Х. — мелкий петербургский чиновник, попавший в провинциальный городок и выдавший себя за столичного чиновника-ревизора. Образ Х. стал нарицательным для обозначения пройдохи, вралю, хвастуна, взяточника.

**ХЛОДВИГ**, франкский король 481—511 из династии *Меровингов*. Объединил почти всю Галлию под властью франков. В 496 принял христианство по католич. обряду, что обеспечило ему поддержку галло-римского духовенства.

**ХЛОПИН**, Виталий Григорьевич (1890—1950), выдающийся советский химик, академик, дважды лауреат Сталинской премии. Автор работ по химии, геохимии и технологии радия и редких элементов. Работы Х. способствовали организации в СССР планомерного изучения радиоактивных веществ и гелиевой проблемы, а также промышленной добычи радия и гелия. Награждён 2 орденами Ленина.

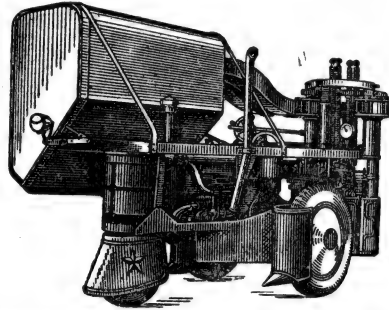


**ХЛОПКА**, предводитель крестьянского восстания, вспыхнувшего в юго-зап. части Русского гос-ва накануне крестьянской войны нач. 17 в. Под руководством Х. отряд крестьян, холопов и казаков в 1603 подошёл к Москве, но после упорного сражения был разбит царскими войсками.

**ХЛОПКОВОЕ МАСЛО**, жирное масло из семян хлопчатника; содержит гл. обр. глицериды линолевой, пальмитиновой и олеиновой к-т. Применяется для приготовления олифы, а рафинированное — в произ-ве консервов и маргарина.

**ХЛОПКОУБОРОЧНАЯ МАШИНА**, машина для сбора хлопка. Имеются

Х. м. для первых сборов хлопка — из раскрывшихся коробочек, и куракоуборочная, или коробкоуборочная, машина — для последнего сбора хлоп-



Вертикально-шпиндельная хлопкоуборочная машина.

ка, когда волокно убирают вместе с коробочками. Сентябрьский пленум ЦК КПСС (1953) обязал соответствующие министерства СССР принять меры к значительному улучшению использования имеющихся Х. м. и к созданию в течение 1954—55 новых, более совершенных Х. м.

**ХЛОПОК**, волокно, покрывающее семена растения *хлопчатника*. При созревании хлопчатника его плоды — коробочки — раскрываются и из них вручную или хлопкоуборочными машинами собирают хлопок-сырец (семена, покрытые волокнами и более коротким пухом). Хлопок-волокно отделяется от семян на машинах-волокноотделителях, прессуется в кипы и направляется для дальнейшей переработки в пряжу. Из хл.-бум. пряжи вырабатываются бельевые, плательные, одежные, технические ткани, швейные нитки, различные трикотажные и другие изделия. Хлопковый пух, отделяемый от семян пухоотделителями, используется для получения ваты, искусственных волокон, взрывчатых и других веществ. Х. — важнейшее текстильное волокно.

**ХЛОПУША** (наст. фамилия и имя — Соколов, Афанасий; ум. 1774), крепостной рабочий уральских з-дов, один из виднейших сподвижников *Пугачёва*. Руководил восстанием на Урале. После подавления восстания был казнён.

**ХЛОПЧАТНИК**, многолетнее на родине и однолетнее в культуре (в нетропич. районах) растения, образующие плоды — коробочки с многочисленными семенами. Семена покрыты длинными волосками и коротким пушком. Х. — важнейшее прядильное растение, дающее волокно для текстильной пром-сти. Из семян Х. получают масло, употребляемое в пищу и применяемое в технике. Жмыхи — ценный корм для скота. Х. возделывается в США, Индии,

Китае, Египте, Бразилии и др. странах. В СССР Х. широко распространён на орошаемых землях в республиках Ср. Азии, в Казахской, Киргизской и Азербайджанской. В Советском Союзе возделываются 3 вида Х.: 1) упланд (самый распространённый в СССР); 2) египетский, отличающийся высококачественным волокном (возделывается в Азербайджане и нек-рых р-нах Ср. Азии); 3) азиатский (гуза), к которому принадлежат сорта с цветным волокном (в СССР мало распространён). Х. требует очень плодородной почвы.

**ХЛОПЧАТОБУМАЖНАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ**, отрасль текстильной пром-сти, производящая пряжу и ткани из хлопка. В дореволюц. России осн. центрами Х. п. являлись Московская, Петербургская, Владимирская губ. В СССР Х. п. значительно развилась. За годы довоенных пятилеток построены хл.-бум. комбинаты, оснащённые новейшим оборудованием, в городах Ташкент, Барнаул, Ленин-акан, Иваново и др. Создана отечественная сырьевая база. В решениях партии и правительства намечено в ближайшие годы значительно увеличить выпуск хлопчатобумажных тканей; обеспечить ввод в действие крупнейших предприятий Х. п. в городах Камышин, Херсон, Сталинабад, Гори, Чебоксары, Ярцево, Омск, Калинин, Серпухов, Фурманов, Кишинёв, Вышний Волочок, Полтава и др.

**ХЛОПЧАТОБУМАЖНЫЕ ТКАНИ**, ткани из хл.-бум. пряжи. Большая часть ассортимента Х. т. — ткани бытового назначения, из к-рых вырабатывают разнообразные швейные изделия: бельё, платья, костюмы и т. п. Х. т. используются в качестве подкладки и приклада при пошивке одежды из шерстяных и др. тканей, а также для технич. пелл. В зависимости от характера отделки Х. т. могут быть суровые, отбельные, набивные, пестротканые, гладкокрашенные, меланжевые. Х. т. подразделяются на ситцевые, бязевые, бельевые, сатиновые, плательные, одежные, подкладочные и др.

**ХЛОР** (Chlorum), Cl, химич. элемент VII гр. периодич. системы Д. И. Менделеева, относится к *галогенам*; порядковый номер 17, ат. в. 35,457. Содержание в земной коре  $4,5 \cdot 10^{-2}$  % (весовых); важнейшие минералы: каменная соль NaCl, сильвин KCl, карналлит  $KCl \cdot MgCl_2 \cdot 6H_2O$ . При обычных условиях газ жёлто-зелёного цвета (греч. «хлорос» — зелёный); легко сгущается в жидкость;  $t^\circ_{\text{кип.}} = -34^\circ$ ; плотность жидкого Х.  $1,57 \text{ г/см}^3$  (при темп-ре кипения). Хи-

мически очень активный неметалл, реагирует со многими веществами. С водородом образует *хлористый водород*  $\text{HCl}$ , с металлами — соли, наз. хлоридами (напр., хлорид натрия  $\text{NaCl}$ ). С кислородом непосредственно не соединяется, косвенным путём могут быть получены окислы  $\text{X}$ : окись  $\text{Cl}_2\text{O}$ , двуокись  $\text{ClO}_2$ , хлорный ангидрид  $\text{Cl}_2\text{O}_7$ . Кислородные к-ты  $\text{X}$ : хлорноватистая  $\text{HClO}$ , хлористая  $\text{HClO}_2$ , хлорноватая  $\text{HClO}_3$ , хлорная  $\text{HClO}_4$  — неустойчивы, являясь окислителями. В воде  $\text{X}$  растворяется с образованием  $\text{HCl}$  и  $\text{HClO}$  (см. *Хлорная вода*).  $\text{X}$  получают электролизом хлористого натрия. Широко используют для синтеза промежуточных органич. продуктов в произ-ве красящих, лекарственных и др. веществ, в качестве отбеливающего и дезинфицирующего средства, для получения хлорной извести и мн. др. продуктов. Ядовит.

**ХЛОРАЛГИДРАТ**,  $\text{CCl}_3\text{CH}(\text{OH})_2$ , органич. соединение, кристаллы,  $t_{\text{пл.}} 53^\circ$ . Обладает наркотич. действием; применяется как исходное вещество для синтеза инсектицида ДДТ.

**ХЛОРАМИНЫ**, органич. соединения, амины, в к-рых водород у азота целиком или отчасти замещён хлором. В медицине водные растворы  $\text{X}$  используются как дезинфицирующее средство.

**ХЛОРАНГИДРИДЫ КИСЛОТ**, химич. соединения, продукты замещения в кислотах гидроксильной группы  $\text{OH}$  хлором; бесцветные жидкости с резким запахом; на воздухе дымят, притягивая влагу, и разлагаются. Хлорангидрид уксусной к-ты  $\text{CH}_3\text{COCl}$  применяется в органич. синтезе для реакции ацетилирования.

**ХЛОРАТЫ**, соли хлорноватой к-ты,  $\text{HClO}_3$ ; напр.,  $\text{KClO}_3$  — хлорат калия. Большинство  $\text{X}$  бесцветны, хорошо растворимы в воде. Все они сильно ядовиты.

**ХЛОРАЦЕТОН**,  $\text{CH}_3\text{COSCH}_2\text{Cl}$ , органич. соединение, жидкость с раздражающим дыхательные пути запахом,  $t_{\text{кип.}} 119^\circ$ . Получается хлорированием ацетона; применялся в 1-ю мировую войну 1914—18 как слезоточивое отравляющее вещество.

**ХЛОРАЦЕТОФЕНОН**,  $\text{C}_6\text{H}_5\text{COSCH}_2\text{Cl}$ , органич. соединение, кристаллы,  $t_{\text{пл.}} 58^\circ$ ;  $\text{X}$  слезоточивое отравляющее вещество, пары его раздражают слизистую оболочку глаз.

**ХЛОРАЦИД**, препарат, состоящий из смеси кислого сернокислого калия, хлористого натрия и хлорноватистого калия. Антисептич. средство, применяемое для обработки инфицированных ран, дезинфекции рук и пр.

**ХЛОРИДНЫЙ СПОСОБ**, процесс получения металлов из полиметаллич. руд с помощью газообразного хлора или соединений хлора. В результате их воздействия (в условиях нагрева и в присутствии угля) на сернистые соединения или окислы металлов получают летучие или легко растворимые твёрдые хлориды металлов. Последующая обработка хлоридов позволяет получать чистые металлы.  $\text{X}$  с. применяется для получения талтала, ниобия, титана и нек-рых других редких металлов.

**ХЛОРИДЫ**, соли хлористоводородной, или соляной, к-ты; напр.,  $\text{NaCl}$  — хлорид натрия, или поваренная соль.

**ХЛОРИРОВАНИЕ**, 1) введение в молекулу какого-либо вещества хлора. 2) Способ дезинфекции питьевых и сточных вод при помощи хлора.

**ХЛОРИСТОВОДОРОДНАЯ КИСЛОТА**, раствор хлористого водорода в воде, то же, что *соляная кислота*.

**ХЛОРИСТЫЙ ВИНИЛ**,  $\text{CH}_2=\text{CHCl}$ , органич. соединение, газ,  $t_{\text{кип.}} -14^\circ$ ; получается из ацетилена и хлористого водорода; легко полимеризуется, образуя смолы, к-рые используются для изготовления различных материалов.

**ХЛОРИСТЫЙ ВОДОРОД**,  $\text{HCl}$ , водородное соединение хлора; бесцветный газ с резким запахом;  $t_{\text{кип.}} -85^\circ$ . Очень хорошо растворяется в воде с образованием хлористоводородной, или *соляной кислоты*.

**ХЛОРИСТЫЙ НАТРИЙ**,  $\text{NaCl}$ , то же, что *поваренная соль*.

**ХЛОРИСТЫЙ ЭТИЛ** (х л о р э т а н),  $\text{C}_2\text{H}_5\text{Cl}$ , органич. соединение, бесцветная, очень летучая жидкость, кипящая при  $12,5^\circ$ . Применяется для местного обезболевания (быстро испаряясь с поверхности кожи, сильно понижает её темп-ру и обезболивает) и кратковременного наркоза.

**ХЛОРИТЫ**, группа слюдоподобных минералов зеленоватого или бурозелёного цвета, входящих в состав многих горных пород и иногда образующих (напр., на Урале) огромные массы хлоритовых сланцев.

**ХЛОРНАЯ ВОДА**, раствор хлора в воде; при обычных условиях в 1 объёме воды растворяется ок. 2 объёмов хлора. Растворение сопровождается химич. взаимодействием — гидролизом хлора, с образованием соляной и хлорноватистой кислот.  $\text{Cl}_2 + \text{H}_2\text{O} \rightleftharpoons \text{HCl} + \text{HClO}$ ; свет ускоряет процесс.  $\text{X}$  в. используют в качестве окислителя.

**ХЛОРНАЯ ИЗВЕСТЬ**, то же, что *известь белильная*.

**ХЛОРНОВАТОКИСЛЫЙ КАЛИЙ** (х л о р а т калия),  $\text{KClO}_3$ , то же, что *бертоллегова соль*.

**ХЛОРОЗ** (б л е д н а я н е м о ч ь), резкое малокровие, развивающееся

б. ч. у девушек и выражающееся снижением количества гемоглобина в крови, сердцебиениями, головокружениями и пр.

**ХЛОРОЗ** (у растений), пожелтение листьев и побегов в результате расстройства процесса образования хлорофилла. Вызывается неск. причинами: 1) вирусными болезнями растений; в этом случае лист желтеет пятнами (мозаичность); 2) неблагоприятными внешними условиями (почвенными, температурными, под влиянием поражения насекомыми и др.); в этом случае лист обесцвечивается более или менее равномерно. На известково-карбонатных почвах  $\text{X}$  плодово-ягодных культур и винограда часто вызывается недостаточным усвоением солей железа из почвы. Меры борьбы: возделывание устойчивых к  $\text{X}$  сортов, устранение условий, вызывающих  $\text{X}$ .

**ХЛОРОПЛАСТЫ** (з е л ё н ы е п л а с т и д ы), особые тельца в протоплазме клеток растений, окрашенные хлорофиллом в зелёный цвет. У всех растений (кроме водорослей)  $\text{X}$  имеют форму зёрнышек. Наличием  $\text{X}$  обуславливается зелёный цвет растений, их способность усваивать углекислый газ из атмосферы при участии света. См. *Фотосинтез*.

**ХЛОРОПРЕН**,  $\text{CH}_2=\text{CCl}-\text{CH}=\text{CH}_2$ , органич. соединение, жидкость,  $t_{\text{кип.}} 59,4^\circ$ . Исходным материалом его произ-ва является ацетилен.  $\text{X}$  легко полимеризуется с образованием хлоропренового синтетич. каучука, отличающегося стойкостью к действию бензина, лигроина и т. п.

**ХЛОРОФИЛЛ**, зелёный пигмент растений, сосредоточенный в *хлоропластах* и находящийся в непрочном соединении с белковыми веществами. По своей химич. природе  $\text{X}$  представляет собой соединение ядра, образованного 4 группами пиррола, связанными друг с другом посредством атома магния, и неопредельного спирта фитола. По строению ядра  $\text{X}$  сходен с *гемоглобином*, к-рый, однако, вместо магния имеет в своём составе железо. Наличие  $\text{X}$  является необходимым условием *фотосинтеза*, т. е. создания органич. вещества из углекислоты и воды при участии солнечного света. В изучении строения и значения  $\text{X}$  видное место занимают работы великого русского учёного К. А. Тимирязева.

**ХЛОРОФИЛЛОВЫЕ ЗЁРНА**, окрашенные в зелёный цвет пластиды в протоплазме клеток растений. См. *Хлоропласты*.

**ХЛОРОФОРМ**,  $\text{CHCl}_3$ , органич. соединение, жидкость с приторно-сладким запахом,  $t_{\text{кип.}} 62^\circ$ . Полу-

чается из винного спирта. Применяется гл. обр. для наркоза и как растворитель.

**ХЛОРПИКРИН**,  $\text{CCl}_3\text{NO}_2$ , органич. соединение, жидкость со своеобразным острым запахом,  $t^\circ_{\text{кип.}}$  112°. Получается действием хлорной извести на пириновую кислоту; в 1-ю мировую войну 1914—18 использовался в качестве удушающего и слезоточивого отравляющего вещества. Применяется как инсектицид.

**ХЛОРСУЛЬФООВАЯ КИСЛОТА**,  $\text{SO}_2\text{Cl}(\text{OH})$ , неполный хлорангидрид серной к-ты, продукт замещения в серной к-те одного гидроксильного иона на атом хлора. Тяжёлая жидкость,  $t^\circ_{\text{пл.}}$  —80°, дымит на воздухе. Применяют в органич. синтезе и в качестве дымообразователя.

**ХЛУДОВСКАЯ СТАЧКА** 1880, одна из крупных стачек нач. 80-х гг. 19 в. Произошла в сент. 1880 на текстильной ф-ке Хлудова в г. Ярцево Смоленской губ. в связи со снижением заработной платы на 10% и массовыми штрафами. В Х. с. участвовало 2600 рабочих. Для подавления Х. с. губернатор направил 500 солдат, к-рые заняли фабрику. 6 руководителей стачки были преданы суду, многие участники подверглись адм. высылке.

**ХЛЫНОВСКАЯ ЗЕМЛЯ**, приуральские владения Новгорода в 13—15 вв. с центром в г. Хлынов (Вятка, ныне г. Киров). В 1489 была присоединена Иваном III к Русскому государству.

**ХЛЫСТОВЩИНА** (перделано из «христовщина»), религ. секта, возникшая в России в сер. 17 в. Осн. догмат Х. — вечное возрождение и перевоплощение Христа. С 60-х гг. 19 в. Х. как отдельная секта перестала существовать.

**ХЛЯБЬ** (устар.), бездна, глубина. **ХМЕЛЁВ**, Николай Павлович (1901—45), выдающийся советский актёр и режиссёр, нар. артист СССР, трижды лауреат Сталинской премии. Играл в Московском Художественном академич. театре имени М. Горького (с 1924). Искусство Х. отличалось силой мысли, пиротой социальных обобщений, глубиной и многосторонностью психологич. раскрытия образа, замечательным мастерством перевоплощения. Среди гл. ролей Х.: Пеклеванов («Бронепоезд 14-69» В. В. Иванова), Алексей Турбин («Дни Турбиных» М. А. Булгакова), Николай Скроботов («Враги» М. Горького), Фёдор («Царь Фёдор Иоаннович» А. К. Толстого), Каренин («Анна Каренина» по Л. Н.



Толстому), Тузенбах («Три сестры» А. П. Чехова) и др. Снимался в кино. Выступал как режиссёр («Фронт» А. Е. Корнейчука, «Последняя жертва» А. Н. Островского). В 1943—45 Х. был художеств. руководителем МХАТ. Одновременно, с 1932, Х. руководил созданной им драматич. студией (впоследствии — Театр имени М. Н. Ермоловой); осуществил постановки: «Не было ни гроша, да вдруг алтын» А. Н. Островского, «Дети солнца» М. Горького, «Как вам это понравится» В. Шекспира.

**ХМЕЛЬ**, род многолетних выющихся травянистых растений сем. тутовых. Распространён в странах с умеренным, влажным климатом. Растёт в сырых лесах, кустарниках, оврагах, иногда на болотах. Возделывается в ряде районов СССР. Шишки Х. (женские соцветия) содержат лупулин, употребляемый в пивоварении, браговарении, хлебопечении, а также в медицине.



**ХМЕЛЬКО**, Михаил Иванович (род. 1919), советский живописец, заслуж. деятель искусств УССР, дважды лауреат Сталинской премии. Гл. работы: «Н. С. Хрущев и Н. Ф. Вагутин на подступах к Киеву», «За великий русский народ!», «Триумф победившей Родины», «Навеки с Москвой, навеки с русским народом».

**ХМЕЛЬНИЦКАЯ ОБЛАСТЬ** (бывшая Каменец-Подольская область), в составе УССР. Образована 22 сент. 1937. Переименована в 1954 в ознаменование 300-летия воссоединения Украины с Россией в честь Богдана Хмельницкого. Площ. 20,8 т. км<sup>2</sup>. В Х. о. — 37 районов, 7 городов: Хмельницкий (центр), Каменец-Подольский, Изяслав, Полонное, Славута, Старо-Константинов, Шепетовка и 10 посёлков гор. типа. Расположена на Волинно-Подольской возвышенности. Гл. реки — Днестр, Южный Буг. Климат умеренно континентальный. Почвы чернозёмные. Большая часть области лежит в лесостепной зоне. Развита пищевая пром-сть, имеются сахарные, спиртовые, мукомольные, плодоовощные, маслодельные предприятия. Произ-во строит. материалов. Металлообр., деревообр. и лёгкая промышленность. Более половины территории области занимает пашня; сеют зерновые культуры (пшеница, рожь, ячмень, кукуруза), сахарную свёклу, табак и др. Развито садоводство. Животноводство мясо-молочного направления. Во многих р-нах — птицеводство и шелководство. Главные ж.-д. линии проходят в широтном направлении. Важнейшие ж.-д.

узлы — Шепетовка и Гречаны. Имеются (1954) педагогич. ин-т (в Каменец-Подольском), 14 средних спец. уч. заведений.

**ХМЕЛЬНИЦКИЙ**, Зиновий Богдан Михайлович (ок. 1595—1657), гетман Украины, крупный гос. деятель и полководец, возглавивший освободительную войну укр. народа против панской Польши 1648—1654. Х. ставил целью освобождение укр. народа от политич. и религ. гнёта Польши и воссоединение его с русским народом. Подняв восстание против Польши в 1648, охватившее все слои укр. народа, Х. нанёс ряд тяжёлых ударов польским воен. силам: в мае 1648 под Жёлтыми Водами и Корсунем, в сент. 1648 под Пилявцами на Волыни, в июне — авг. 1649 под Збаражем и Зборовом. После неудачи под Берестечком (1651) Х. снова одержал победу в мае 1652 под Батогом. Зборовский мир 8 авг. 1649 и особенно Белоцерковский договор 18 сент. 1651 со шляхетской Польшей не удовлетворяли требования народных масс, добивавшихся полного освобождения Украины от польского господства. Х. понимал, что Украине одной не устоять против Польши и Турции, посягавших на укр. земли, и что единственное её спасение в союзе с братской Россией. К созданию этого союза Х. приступил в 1648 и завершил его на *Переяславской раде* 8 янв. 1654 воссоединением Украины с Россией. Это был акт огромного прогрессивного политич. значения для будущих судеб укр. народа.



В честь Х. Президиум Верховного Совета СССР учредил 10 окт. 1943 орден Богдана Хмельницкого 3 степеней. 12 окт. 1943 г. Переяслав Киевской обл. переименован в Переяслав-Хмельницкий. В 1954 в честь Богдана Хмельницкого г. Проскуров переименован в г. Хмельницкий, а Каменец-Подольская обл. УССР — в Хмельницкую обл.

**ХМЕЛЬНИЦКИЙ** (б. Проскуров), город, обл. ц. УССР, ж.-д. станция. Расположен на р. Юж. Буг. Станкостроит. з-д, предприятия пищ. пром-сти (сахарный, пивоваренные з-ды, мясо- и птицекомбинаты), обувная и швейная ф-ки. Педучилище. Переименован в 1954 в ознаменование 300-летия воссоединения Украины с Россией в честь Богдана Хмельницкого.

**ХНА** (х е н н а), многолетнее растение сем. дербенниковых. Растёт в Азии (Индия) и Сев. Африке. В СССР культивируется в субтропич.



районах. Из Х. получают краску того же названия, используемую гл. обр. для косметич. целей.

**ХО**, город, адм. ц. Британского Того. Ок. 4 т. ж. Узел шоссе и дорог.

**ХОБАРТ**, город и порт в Австралийском Союзе, адм. ц. Тасмании. 91,1 т. ж. (1952) (с пригородами). Лесопил. и пищ. пром-сть; близ Х. — цинкоплавильный з-д.

**ХОБОТ**, подвижный носовой придаток у нек-рых пресмыкающихся (мягкие черепахи) и млекопитающих животных (хоботные — слоны; насекомоядные — прыгунчики, выхухоль; непарнокопытные — тапиры; ластоногие — самцы морских слонов); обычно выполняет дыхательную, обонятельную и осязательную функции. Особого развития достигает Х. у слонов, у к-рых он образует путь сращения вытянутого носа с верхней губой; выполняет у них также и хватательную функцию.

**ХОБОТНЫЕ**, отряд млекопитающих животных. Дл. тела до 4 м, выс. в плечах до 3,5 м, вес до 4,5 т. Нос и верхняя губа вытянуты в хобот (откуда и название «Х.»), представляющий орган обоняния и осязания; служит также для схватывания предметов. Резцы верхней челюсти превращены в бивни, выступающие из рта. Кожа очень толстая, почти лишена волос. К Х. относятся из современных слоны, из ископаемых — мастодонты и др.

**ХОБОТОК**, сосущий аппарат у членистоногих животных (напр., у клопов, бабочек), образованный вытянутыми в длину ротовыми придатками.

**ХОВАНСКИЙ**, Иван Андреевич (ум. 1682), князь, — русский боярин, участник ряда походов и войн против Турции и Польши, начальник Стрелецкого приказа после восстания стрельцов в Москве в 1682, приведшего к власти царевну Софью Алексеевну. После восстания организовал заговор с целью посадить на русский престол своего сына. По распоряжению правительницы Софьи Х. и его сын были казнены в сент. 1682.

**«ХОВАНЩИНА»**, заговор князя Хованского, выступившего против царевны Софьи Алексеевны в 1682. События, связанные с «Х.», легли в основу одноименной оперы М. П. Мусоргского.

**ХОВЕЛЬЯНОС**, Гаспар (1744—1811), испан. гос. деятель, поэт и драматург, последователь франц. просветителей 18 в.; во время нац.-освободит. войны и бурж. революции 1808—14 — лидер левого меньшинства Центр. хунты. Пьесы Х. («Уважаемый преступник», 1773, и др.), его сатирич. стихи и публици-

стич. статьи проникнуты просветительскими идеями, гражданским пафосом.

**ХОГАРТ**, Уильям (1697—1764), выдающийся англ. живописец и гравёр. В своих реалистич. сериях картин и гравюр («Карьера мота», «Модный брак» и др.) Х. обличал пороки аристократии, корыстолюбивую буржуазию, разложение нравов, систему подкупов при парламентских выборах. В портрете «Девушка с криветками» создал полный жизнерадостности образ женщины из народа.

**ХОД ЧАСОВ**, изменение поправки часов за единицу времени. Изменение поправки часов за одни сутки называется суточным Х. ч. При отрицательном Х. ч. часы уходят вперёд, при положительном — всё более отстают.

**ХОДАТАЙ**, 1) (устар.) поверенный, ведущий чьи-либо дела в суде или др. ведомстве. 2) Человек, отстаивающий чьи-либо интересы; защитник, заступник.

**ХОДЕЙДА**, город в Йемене, на побережье Красного м. Ок. 40 т. ж. Осн. порт страны. Вывоз кофе, кожев. сырья.

**ХОДЖА**, почётное звание у мусульман. Звание Х. имели люди, претендовавшие на происхождение от одного из 4 первых арабских халифов.

**ХОДЖА**, Энвер (р. 1908), выдающийся деятель албанского рабочего движения, первый секретарь ЦК Албанской партии труда (с июля 1954).

Один из организаторов (1941) Коммунистической партии Албании (КПА), преобразованной в 1948 в Албанскую партию труда (АПТ). Партия во главе с Х. явилась организатором и руководителем освободит. борьбы алб. народа против итало-герм. фашистских захватчиков и их алб. ставленников. В июле 1943 был назначен комиссаром Верховного штаба Народно-освободит. армии. В мае 1944 Перметским национально-освободительным съездом был назначен Верховным главнокомандующим и председателем Антифашистского комитета национального освобождения Албании. С момента преобразования Комитета национального освобождения во Временное пр-во (20 окт. 1944) — председатель Временного пр-ва, к-рое провело в стране, освобожденной от захватчиков благодаря победам СССР в Великой Отечественной войне 1941—45, демократич. преобразования, приведшие к провозглашению Албании в 1946 Народной Респуб-



демократич. конституции (март 1946) и до июня 1954 — глава пр-ва. В 1946—1953 был также министром иностр. дел. В 1944—48 — генеральный секретарь ЦК КПА; в 1948—54 — генеральный секретарь ЦК АПТ.

**ХОДЖЕЙЛИ**, город в Кара-Калпакской АССР (Узб. ССР), в долине Аму-Дарьи, ж.-д. станция. Хлопкоочистительный и маслобойный з-ды. С.-х. учётно-бухгалтерский техникум, педучилище.

**ХОДИКИ**, простые настенные часы с гирями и коротким маятником (обычно дл. 20—25 см).

**ХОДКОСТЬ**, навигационное качество судна, характеризующее способность судна сохранять наибольшую скорость хода при наименьшей затрате мощности двигателя при любом состоянии погоды в море.

**ХОДМЕЗЕВАПАРХЕЙ**, город на Ю.-В. Венгрии, адм. ц. медье Чонград. 49 т. ж. (1949). Ж.-д. узел. Предприятия пищевой, текст. промышленности.

**ХОДОВОЙ ВИНТ**, деталь металло-режущего станка, служащая для осуществления прямолинейного движения рабочих органов, напр. супорта токарного станка с резцами.

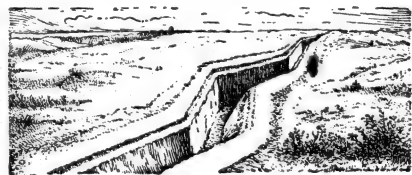
**ХОДОВЫЕ ОГНИ** (морск.), сигнальные огни, зажигаемые на всех судах в плавании от захода до восхода солнца, для указания направления движения и безопасного расхождения с встречными судами. К числу Х. о. относятся белые огни на мачте, бортовые: зелёный (справа) и красный (слева) и белый на корме.

**ХОДОРОВ**, город, р. ц. Дрогобычской обл. УССР, ж.-д. узел. Сахарный комбинат, мясокомбинат.

**ХОДУЛОЧНИК**, птица сем. ржанок отр. куликов. Дл. тела до 40 см. Клюв тонкий, прямой. Ноги очень длинные (откуда и название «Х.»). Встречается на всех материках (кроме Антарктиды); в СССР — на Украине, Кавказе, в Казахстане и Ср. Азии. Обитает по берегам пресных и солёных водоёмов. Гнездится колониями.

**ХОДУЛЬНЫЙ**, манерный, напыщенный, высокопарный (как бы ставящийся на ходули), например Х. игра актёра, Х. фраза.

**ХОДЫ СООБЩЕНИЯ**, узкие рвы, предназначенные для укрытого сооб-



щения в оборонительной полосе. Размеры Х. с. для движения в рост

бывают: высота с бруствером 190 см, ширина по основанию 50 см, по верху 90—100 см. Х. с., приспособленные к обороне, имеют бруствер с одной или двух сторон. Для защиты от продольного огня оружия Х. с. делаются зигзагообразными.

**«ХОДЫНКА»**, катастрофа 18 мая 1896 на Ходынском поле (Москва) во время массового гуляния и раздачи грошовых царских подарков населению по случаю коронации Николая II. Из-за преступной халатности властей, не обеспечивших порядка, произошла давка, в результате чего погибло ок. 2 тыс. чел., неск. десяткам тысяч людей были нанесены увечья.

**ХОЖУВ**, город на Ю. Польши, в Сталиноградском воеводстве. 137 т. ж. (1953). Чёрная металлургия, металлообработка, вагоностроение, химич. пром-сть.

**ХОЗЯЙСТВЕННЫЙ РАСЧЁТ** (хозрасчёт), метод планового ведения х-ва в социалистических предприятиях. Х. р. является средством осуществления требований закона планомерного развития нар. х-ва и основан на использовании закона стоимости. Осн. черты Х. р. заключаются: 1) в покрытии предприятием своих расходов за счёт собственных ресурсов; 2) в предоставлении хоз. органам оперативной самостоятельности в выполнении хоз. плана (выделение на самостоятельный баланс, наделение собственными оборотными средствами, получение оплаты за сдаваемую продукцию); 3) в оценке результатов хоз. деятельности в ден. выражении; 4) в возложении на хоз. орган материальной ответственности за выполнение плана. Х. р. способствует максимальной экономии, снижению издержек произ-ва и обращения, повышению рентабельности и росту накоплений социалистического х-ва.

**ХОККАЙДО**, остров в Японии, второй по величине после о-ва Хонсю. Площ. 88,9 т. км<sup>2</sup>. Нас. 3,5 млн. ч. (1945). Гл. города: Саппоро, Хакодате. Рыболовство, лесное х-во. Добыча угля, нефти, чёрных и цветных металлов, металлургия, бум. пром-сть. Посевы риса, овса, бобовых, картофеля. Животноводство.

**ХОККЕЙ**, распространённая спортивная игра на льду (на коньках). Имеется 2 вида хоккея: Х. с мячом и Х. с пайбой. Играют 2 команды (по 11 чел. в Х. с мячом и по 5 чел. в Х. с пайбой), стремящиеся загнать мяч (или пайбу) клюшками (особыми палками с загнутыми концами) в ворота противника. Х. развивает решительность, ловкость, быстроту, требует хорошего умения бегать на коньках, слаженности команды.

**ХОКУСАИ**, Какусика (1760—1849), выдающийся япон. художник (живописец, автор рисунков для гравюр на дереве). Представитель демократич. реализма, направления в япон. искусстве. С особым мастерством изображал природу и сцены городской и сельской жизни (серии видов горы Фудзи и др.).

**ХОЛАНГИТ**, воспаление жёлчных протоков. Чаще всего возникает при переходе воспалительного процесса из желудочно-кишечного тракта, а также в связи с тяжёлыми инфекционными заболеваниями (напр., брюшной тиф). Обуславливает застой жёлчи и желтуху. Может принять гнойное течение.

**ХОЛДЕЙН**, Джон (р. 1892), прогрессивный англ. учёный, биолог и философ. В своих работах Х. разоблачает идеалистические и механистические теории в биологии, пропагандирует необходимость тесного союза естествознания с материалистической философией, с учением диалектического материализма.

**ХОЛДЕНА АППАРАТ**, прибор для количественного анализа газовых смесей, применяемый в физиологии и медицине, гл. обр. при исследовании газообмена организмов. Назван по имени англ. учёного Дж. С. Холдена (Холдейна).

**ХОЛЕМИЯ**, болезненное состояние, обусловленное переходом в кровь составных частей жёлчи — билирубина и жёлчных кислот. Наблюдается при желтухе, желчнокаменной болезни и др.

**ХОЛЁРА**, острозаразная эпидемич. болезнь, вызываемая холерным *вибрионом*, открытым нем. учёным Р. Кохом в 1883. Признаки: частые (до 20—30 раз в сутки) жидкие испражнения, ведущие к обезвоживанию организма, резкая слабость, судороги. Болезнь передаётся через пищевые продукты и воду, загрязнённые испражнениями больных. Попадая в водоёмы, вибрионы приводят к т. н. водным эпидемиям Х. Имеет распространение в колониальных и зависимых странах; Х. даёт большую смертность (35—60% заболевших). Профилактика: надзор за водоснабжением, удаление нечистот, изоляция больных, дезинфекция, прививки. В СССР в течение многих лет не зарегистрировано ни одного случая Х.

**ХОЛЕРИК**, один из видов темперамента. По учению И. П. Павлова о типах нервной системы, Х. — тип с резким преобладанием процессов возбуждения над процессами торможения.

**«ХОЛЕРНЫЕ БУНТЫ»**, стихийные выступления народных масс против царского пр-ва в годы холерных эпидемий в России. Наиболее

крупные «Х. б.» происходили в 1830—1831 в Севастополе, Тамбове, Петербурге, в воен. поселениях в Старой Руссе. Последние «Х. б.» были в 1893 на Волге.

**ХОЛЕСТЕРИН**,  $C_{27}H_{46}ON$ , органическое вещество, одноатомный полициклич. спирт из группы стероидов. Содержится в свободном виде и в виде сложных эфиров (в состав к-рых входят высшие жирные кислоты) в животных организмах; особенно много Х. в нервной ткани, а также в кожном сале, жёлчи. Ряд веществ, играющих существ. роль в организмах, является производным Х. (витамины D<sub>2</sub>, половые гормоны, гормоны коры надпочечников). Нарушению обмена Х. в организме приписывают важное значение в возникновении ряда заболеваний (атеросклероз артерий, желчнокаменная болезнь и др.).

**ХОЛЕЦИСТИТ**, острое или хронич. воспаление жёлчного пузыря. Наблюдается как самостоятельное заболевание, но обычно сопровождается *желчнокаменной болезнью*.

**ХОЛЗУН**, хребет в зап. части Центр. Алтая. Водораздел басс. рр. Бухтарма и Катунь. Дл. ок. 65 км. Вершины б. ч. плоские, достигают 2815 м (по другим данным — ок. 2600 м), покрыты альпийскими лугами. На склонах растут кедрово-лиственничные леса, в предгорьях — степь.

**ХОЛИЗМ**, реакционное идеалистич. учение в совр. бурж. философии, основанное одним из апологетов британского империализма фельдмаршалом Я. Х. Сметсом (1870—1950). Согласно Х., мир состоит из таинственных иерархически расположенных «целостностей», которые познаются при помощи мистической интуиции. Такой целостностью, по мнению Сметса, является Британская империя, и ей должны повиноваться угнетённые народы колоний.

**ХОЛИН**,  $(CH_3)_3N(OH) \cdot CH_2CH_2OH$ , азотистое органич. вещество. Содержится в растительных и животных организмах в составе *лецитинов* и в свободном виде; кроме того, входит в состав *ацетилхолина*. Х. относят к витаминам, т. к. он не синтезируется в организме, но необходим для нормального протекания обмена веществ, в частности обмена жиров.

**ХОЛИНЭСТЕРАЗА**, фермент, расщепляющий *ацетилхолин* на уксусную кислоту и холин. Содержится в различных животных тканях (особенно в нервной), а также в эритроцитах и плазме крови. Быстрое устранение избытка ацетилхолина, появляющегося при нервном возбуждении, необходимо для нормального

осуществления последнего и его передачи на иннервируемые ткани.

**ХОЛЛ**, зал, предназначенный для к.-л. цели, напр. для ожидания (в гостиной, театре, кино и т. п.), для публичных собраний, концертных выступлений и пр.

**ХОЛЛ**, Гэс (р. 1910), деятель амер. рабочего движения, секретарь Национального комитета Коммунистической партии США. С юношеских лет стал принимать активное участие в рабочем движении. Неоднократно подвергался репрессиям. В 1929 вступил в компартию. В 1947 Х. был избран членом Национального комитета компартии США, а в 1949 — секретарём Национального комитета. В 1949 вместе с другими десяти руководителями компартии США был приговорён к 5 годам тюремного заключения. В 1951, после утверждения приговора Верховным судом США, перешёл на нелегальное положение, но был вновь арестован и дополнительно приговорён ещё к 3 годам тюремного заключения.

**ХОЛЛ**, Стэнли (1846—1924), амер. бурж. психолог и педагог, представитель т. н. экспериментального направления в педагогике; один из основателей лженауки *педологии*. Отстаивал необходимость подчинения образования религиозному воспитанию; распространял на педагогику и психологию биогенетический закон.

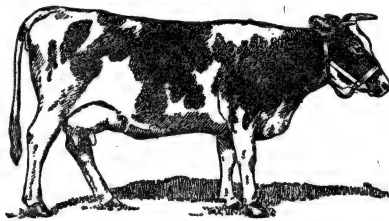
**ХОЛЛА ЭФФЕКТ**, явление, состоящее в том, что при протекании тока вдоль проводящей пластинки, помещённой перпендикулярно к линиям внешнего магнитного поля, между краями пластинки возникает разность потенциалов, пропорциональная (в случае слабых полей) произведению силы тока на напряжённость магнитного поля и обратно пропорциональная толщине пластинки. Х. э. объясняется взаимодействием электронов проводимости с магнитным полем. Теорию Х. э. даёт *квантовая механика*. Х. э. был открыт в 1881 амер. учёным Э. Холлом (1855—1938).

**ХОЛМ**, возвышенность, не превышающая 200 м относит. высоты, в плане обычно округлой или овальной формы.

**ХОЛМ**, город, р. п. в Великолукской обл. РСФСР, в 84 км от ж.-д. станции Локня, на р. Ловать. Лес-промхоз.

**ХОЛМОГОРСКАЯ ПОРОДА** крупного рогатого скота, молочная порода, созданная более 200 лет назад в Холмогорском районе Архангельской губ. Живой вес коров, записанных в Гос. племенную книгу (1949—53), в среднем 485—520 кг, годовой удой 3428—

3980 кг с 3,57—3,69% жира. Мاستь преимущественно пёстрая. Разводит-



ся в северных и центральных районах Европ. части СССР и в Сибири.

**ХОЛМОГОРСКИЕ ГУСЬ**, ценная порода гусей; выведена в Воронежской и Курской областях. Живой вес 8—10 кг и более. Х. г. широко распространены в СССР; хорошо используют пастбище, быстро откармливаются.

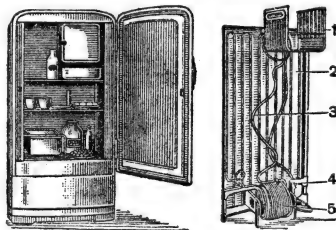
**ХОЛМСК** (б. Маока), город в Сахалинской обл. РСФСР. Порт на зап. берегу юж. части о-ва Сахалин, ж.-д. станция. Предприятия рыбной, лесной и бумажной пром-сти.

**ХОЛОДЕЦ**, кушанье из застывшего отвара голяя (голов, ног, губ, рубцов крупного рогатого скота и свиней).

**ХОЛОДИЛЬНАЯ МАШИНА**, машина или аппарат для получения низкой темп-ры за счёт механич. энергии или теплоты.

**«ХОЛОДИЛЬНАЯ ТЕХНИКА»**, журнал Мин-ва торговли СССР. Выходит 4 номера в год. Издаётся в Москве с 1923 (перерыв с июля 1941 по янв. 1948). Освещает вопросы техники произ-ва искусств. холода, технологии, термич. обработки и хранения продуктов, проектирования и строительства холодильников, холодильного машиностроения и транспорта, опыт передовиков и новаторов произ-ва.

**ХОЛОДИЛЬНИК**, 1) предприятие, в к-ром производится охлаждение, замораживание, а также хранение различных скоропортящихся пищ. продуктов при соответствующем режиме в отношении температуры, влажности воздуха и циркуляции его.



Домашний холодильник и его устройство: 1 — испаритель; 2 — конденсатор; 3 — трубки; 4 — реле; 5 — компрессор.

2) Аппарат для замораживания и хранения продуктов в домашних условиях, в столовых и т. п.

**ХОЛОДИЛЬНЫЕ АГЕНТЫ**, жидкие вещества или сжиженные газы, являющиеся источником холода в холодильных машинах и аппаратах. Понижение темп-ры происходит в результате испарения жидкого Х. а. при пониженном давлении. К наиболее распространённым Х. а. относятся: аммиак, двуокись углерода, сернистый ангидрид, фреоны и нек-рые др.

**ХОЛОДИЛЬНЫЕ ЦИКЛЫ**, круговые процессы, характеризующие работу холодильных машин и аппаратов. Идеальный Х. ц. является обратный цикл Карно (см. *Карно цикл*), дающий максимальную холодопроизводительность при данной затрате работы.

**«ХОЛОДНАЯ ВОЙНА»**, форма проявления агрессивной авантюристич. политики, к-рую проводит после окончания 2-й мировой войны 1939—1945 блок империалистич. гос-в во главе с США, стремящимися к мировому господству; целью «Х. в.» является подготовка войны против стран демократич. лагеря. «Х. в.» направлена на всемерное усиление напряжённости в международных отношениях. «Х. в.» и т. н. политика «с позиции силы» выражаются в создании различного рода империалистич. воен. группировок, в безудержной гонке вооружений и разжигании военной истерии, в попытках запугивания миролюбивых народов угрозой применения атомного и др. оружия массового уничтожения, в дезорганизации мировых экономич. связей. Политика «Х. в.» наталкивается на растущее сопротивление широких народных масс во всех странах мира.

**ХОЛОДНАЯ ОБРАБОТКА**, неправильное название обработки металлов резанием.

**ХОЛОДНОЕ КРАШЕНИЕ**, то же, что *ледяное крашение*.

**ХОЛОДНОЕ ОРУЖИЕ**, оружие рукопашного боя. Известны след. виды Х. о.: 1) ударное — палица, булава и др.; 2) рубящее — меч, сабля, пашка; 3) колющее — копье, пика, штык и др. Многие виды Х. о. являются одновременно рубящими и колющими (например, пашка). Нек-рые виды Х. о. (штык, пашка, кинжал) сохранились на вооружении совр. армий.

**ХОЛОДНОКРОВНЫЕ ЖИВОТНЫЕ**, то же, что *пойкилотермные животные*.

**ХОЛОДОПРОИЗВОДСТВО**, создание искусственного холода и применение его для обеспечения производственных потребностей различных отраслей промышленности, напр. произ-ва искусств. шёлка, целлофана, искусств. каучука и др., а также для обработки и хранения скоропортящихся продуктов в охла-



жённом или замороженном виде. Холодильные установки входят в систему отдельных предприятий (мясокомбинатов, маслодельных и молочных з-дов, рыбных промыслов и т. д.) или существуют в качестве самостоятельных районных предприятий — холодильников или комбинатов, объединяющих холодильник с заводом искусств. льда. Существенным связующим звеном в Х. является хладотранспорт, к к-рому относятся ж.-д. изотермич. вагоны, суда-рефрижераторы, рыбохолодильные суда и автомобили с изотермич. кузовом.

**ХОЛОДОСТОЙКОСТЬ РАСТЕНИЙ**, способность растений выдерживать без вреда пониженные темп-ры. Х. р. неодинакова у разных растений и в разные стадии и фазы их развития. Увеличение количества сахаров и уменьшение количества воды у растений повышает холодостойкость. Изучение и повышение холодостойкости у различных сортов культурных растений имеет большое практич. значение.

**ХОЛОПСТВО**, близкая к рабству форма феод. зависимости, известная на Руси с 9—12 вв. до нач. 18 в. Источниками Х. первоначально являлись: взятие в плен, судебный приговор, несостоятельность должника, самопродажа в рабство, женитьба на «робе» (рабыне), поступление на службу «тинуном» или «кличником» (без особого договора, ограждавшего свободу). Холопы считались полной собственностью своих господ и не имели никаких гражд. прав. Указом о введении подушной подати в 1718 и последующими указами (1720—23) Пётр I уничтожил институт холопства, слив крестьян-холопов с массой крепостных крестьян. В 15—17 вв. на Руси существовало также кабальное Х., возникавшее из долгового обязательства, к-рое ставило заёмщика в личную зависимость от займодавца. Отношения, подобные кабальному Х., существовали в период раннего средневековья также в странах Зап. Европы и Востока.

**ХОЛОПЫ**, одна из категорий зависимо-го населения на Руси. См. *Холопство*.

**ХОЛОСТОЙ ХОД**, работа двигателя, станка и др. машин, при к-рой происходит нормальное движение частей и механизмов, но никакой полезной работы не производится. Вся мощность при Х. х. затрачивается только на преодоление внутр. сопротивлений.

**ХОЛИСТ**, льняная ткань, раньше обычно домотканная, выработанная полотняным переплетением из пряжи низких номеров. Выпускается суровым и белёным.

**ХОМС**, город в Сирии. 244 т. ж. (1950). Торгово-транспортный центр;

узел дорог. Текст., трикот. и пищ. пром-сть.

**ХОМУТ**, часть упряжи, надеваемая на шею животного; состоит из деревянного остова и покрывающего его мягкого валика. Служит для передачи тягового усилия животного на перевозимый груз.

**ХОМЯКИ**, подсемейство животных отр. грызунов. Дл. тела от 8 до 35 см, хвост короткий. Распространены в Европе и Азии. В СССР, преим. на Ю., встречаются 10 видов. Живут Х. в норах; зимой впадают в спячку. Питаются дикорастущими и культурными растениями, их семенами и плодами. Некоторые виды (обыкновенный Х. и др.) — опасные вредители с. х-ва. Шкурки обыкновенного Х. используются как меховое сырьё.

**ХОМЯКОВ**, Алексей Степанович (1804—60), русский общественный деятель и писатель. Один из видных теоретиков славянофильства. Принадлежал к богатому помещицкому дворянству. Выступал за освобождение крестьян путём реформы при сохранении небольших надёлов, что должно было обеспечить помещикам возможность продолжать эксплуатировать труд крестьян.

**ХОНДРИЛЛА**, каучуконосное многолетнее травянистое растение сем. сложноцветных. Каучук содержится в млечном соке, клетках коры стеблей, чехликах и наплывах у основания стеблей.

**ХОНДРИСОМЫ** (м и т о х о н д р и и), постоянные включения (*органоиды*) в клетках животных и растительных организмов. Х. имеют форму зёрен, палочек или нитей. В состав Х. входят различные ферменты, участвующие в синтетических процессах, протекающих в клетке.

**ХОНДРИТ**, воспаление хрящевой ткани. Встречается как осложнение после тифов (чаще всего после возвратного тифа), обычно в области хрящей рёбер, реже гортани.

**ХОНДРОМА**, опухоль из хрящевой ткани. Течение доброкачественное. Чаще всего возникает в различных частях скелета (суставные хрящи), значительно реже в стенке гортани, трахеи и др.

**ХОНДРОМУКОИДЫ**, сложные белки из группы *глюкопротеидов*; содержатся в хрящевой ткани.

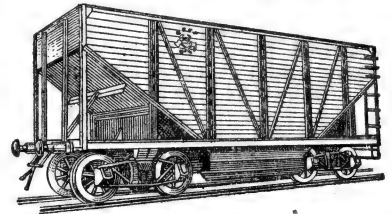
**ХОНИНГОВАНИЕ**, технологич. операция доводки обработанных отверстий абразивным инструментом, движущимся возвратно-поступательно. Широко применяется при доводке внутренних поверхностей цилиндров авиационных и автомобильных двигателей и др.

**ХОНСЮ** (Х о н д о), самый большой центральный о-в Японии. Площ.

230 т. км<sup>2</sup>. Нас. 54,6 млн. ч. (1945). На о-ве — столица Японии Токио; крупнейшие города: Осака, Нагоя, Киото; порты: Йокогама, Кобе. См. *Япония*.

**ХОПЕР**, река в Пензенской, Балашовской, Сталинградской областях РСФСР. Лев. приток Дона. Дл. 1008 км. Судосходна (для мелких судов) до г. Новохопёрск.

**ХОПЕР**, саморазгружающийся вагон для перевозки угля, руды и подобных грузов с открытым сверху



кузовом в виде бункера и наклонными торцевыми стенками. Загружается Х. сверху, а разгружается через люки, расположенные в днище кузова. Разгрузка производится механически — под действием тяжести груза.

**ХОР**, 1) певческий коллектив, исполняющий вокальную музыку. Х. бывают мужские, женские, детские и смешанные. 2) Муз. сочинение для хорового исполнения. 3) В др.-греч. театре — группа исполнителей, выступавшая в трагедии и комедии в качестве единого собирательного действующего лица. Из песен Х. возникли греч. комедия и трагедия. 4) В струнных муз. инструментах — парные, утроенные и т. д. струны.

**ХОРА**, молд. народный танец. Форма круговая (хоровод). Темп медленный. Счёт на 2.

**ХОРАВА**, Акакий Алексеевич (р. 1895), советский актёр, нар. артист СССР. Член КПСС с 1939. 5 раз удостоен Сталинской премии. На сцене с 1919. С 1922 работает в Тбилисском государственном драматич. театре имени Ш. Руставели.

Среди гл. ролей: Арсен, Анзор, Георгий Саакадзе в одноимённых произведениях С. Шаншиашиви, Карл Моор — «Разбойники» Ф. Шиллера, Отелло — «Отелло» В. Шекспира, Иван Грозный — «Великий государь» В. А. Соловьёва, и др. Снимался в кино (фильмы «Георгий Саакадзе», «Великий воин Албании Скандербег» и др.). Награждён 2 орденами Ленина.

**ХОРАЛ**, род религ. песнопений на лат. яз. (григорианский в католич. церкви) или на родных языках (напр., лютеровский Х. в протестантской церкви Германии). Перв-



начально протестантские Х. были связаны с крестьянским движением эпохи нац.-освободит. и социально-религ. войн 16 в. В Чехии песнопения подобного типа были созданы в 15 в. (гуситские песни).

**ХОРА — ЛАВАЛЯ СОГЛАШЕНИЕ**, англо-франц. соглашение, поощрявшее агрессию Италии против Эфиопии; подписано в Женеве 9 дек. 1935 в результате секретных переговоров франц. премьер-министра Лавалля с англ. министром иностр. дел Хором. Соглашение должно было обеспечить Италии, терпевшей неудачи в войне против Эфиопии, осуществление её грабительских целей; оно предусматривало отторжение в пользу Италии от Эфиопии приблизительно трети её территории и превращение Эфиопии в итал. колонию; ставило целью внести разлад между участниками экономич. санкций в отношении Италии, вопрос о к-рых обсуждался в Лиге наций, и облегчить Италии дальнейшее ведение войны против Эфиопии. Х. — Л. с. было категорически отвергнуто Эфиопией и вызвало возмущение прогрессивных кругов всего мира.

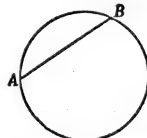
**ХОРАСАН**, провинция на С.-В. Ирана. Гл. город — Мешхед. Посевы пшеницы, хлопчатника, сах. свёклы; садоводство, шелководство, скотоводство. Текст., пищ., кожев. пром-сть; произ-во ковров.

**ХОРВАТИЯ**, республика в составе Югославии, примыкает к Адриатическому м.; включает историч. области — Хорватию, Славонию, Далмацию и Истрию. Площ. 56,2 т. км<sup>2</sup>. Нас. 3,9 млн. ч. (1953). Адм. ц. — г. Загреб. Х. — одна из наиболее экономически развитых частей страны. Осн. отрасль экономики — с. х-во. Значит. посевы пшеницы, кукурузы, кормовых и технич. культур; садоводство и виноградарство. Развито животноводство. Добыча кам. и бурого угля, нефти, газа, жел. руды и бокситов. Пищ., лесная, текст., кожевенно-обув. пром-сть. Предприятия металлургич., цементные, электротехнич.

В 7 в. терр. Х. была заселена слав. племенами хорватов. В борьбе против королевства франков и в процессе складывания феод. отношений в 10 в. образовалось Хорватское королевство. В 1102—1526 Х. находилась в унии с Венгрией, а после разгрома последней турками (1526) попала под власть австр. Габсбургов. В 1572—1573 в Х. произошло мощное крестьянское антифеодалное восстание. В 1809—13 значит. часть Х. входила в состав образованных Наполеоном I Иллирийских провинций; решением Венского конгресса 1814—1815 была возвращена под власть Габс-

бургов. В период революции 1848—1849 австр. пр-ву и хорватскому дворянству удалось подавить демократические силы и использовать хорватское освободит. движение для борьбы с венг. революцией. После преобразования Австрии в 1867 в Австро-Венгрию Х. была включена в состав Венгрии. В конце 19—нач. 20 вв. в Х., как и в других южнославянских землях, развернулось широкое освободительное движение. Во время 1-й мировой войны 1914—18 в Х. имели место значительные партизанские выступления, направленные против австро-венг. господства. Под влиянием Великой Октябрьской социалистической революции революционное движение расширилось. В 1918 произошли восстания солдат и рабочих в ряде городов, подавленные соединёнными усилиями американо-итал. интервентов, хорватской и сербской буржуазии. Х. была включена в декабре 1918 в состав Королевства сербов, хорватов и словенцев (с 1929 — Югославия).

**ХОРДА** (в м а т е м а т и к е), отрезок прямой, соединяющий две точки к.-л. кривой; например, Х. окружности — отрезок АВ, соединяющий концы к.-л. её дуги (см. рис.).



**ХОРДА** (с п и н н о й т я ж), 1) первичный внутр. скелет зародышей большинства хордовых животных и человека, сменяемый затем позвоночником. 2) Внутр. скелет нек-рых хордовых животных — бесчерепных, круглоротых и нек-рых рыб, имеющийся у них как в зародышевый, так и послезародышевый периоды развития.

**ХОРДОВЫЕ**, высший тип животных. К Х. относятся подтипы: полухордовые, оболочники, бесчерепные и позвоночные, или черепные. Для Х. характерно наличие спинной струны, или хорды. Общее число видов Х. превышает 70 тыс.

**ХОРЕГ**, в Древней Греции богатый горожанин, к-рый в порядке обществ. обязанности должен был набирать, подготавливать и содержать на свои средства хор для драматич. и лирич. состязаний.

**ХОРЕЗМ**, древний культурный оазис по ниж. течению р. Аму-Дарья. Первые сведения о нём относятся к 6 в. до н. э. В это время в Х. сложилось уже рабовладельческое гос-во. Ок. 5 в. н. э. рабовладельческий строй в Х. сменился раннефеодалным. В 712 Х. завоевали арабы. При них Х. распался на 2 гос-ва: одно с центром в Кяте (совр. г. Шабаз), второе — в Ургенче. В 995 эти гос-ва объединились. К началу 13 в. Х. становится крупнейшей феодальной

империей Переднего и Среднего Востока. В 13 в. был покорён монголами. В 14 в. вновь стал самостоятельным. В 1388 завоёван Тимуром. В нач. 16 в. получил самостоятельность под властью узбекской династии. В связи с переносом в 17 в. столицы в Хиву стал называться *Хивинским ханством*. В настоящее время территория древнего Хорезма входит в Хорезмскую обл. Узбекской ССР, Кара-Калпакскую АССР и Ташаузскую обл. Туркменской ССР. Многочисл. богатые памятники материальной культуры Х., начиная с эпохи неолита (4-е тысячелетие до н. э.), изучаются советскими археологами.

**ХОРЕЗМИ**, Мухаммед бен-Муса, выдающийся узб. учёный 9 в. Труды Х. относятся к области математики, географии, астрономии и истории. Его работы по математике положили начало алгебре как самостоятельной отрасли математики.

**ХОРЕЗМСКАЯ НАРОДНАЯ СОВЕТСКАЯ РЕСПУБЛИКА**, была образована в 1920 в результате победоносного народного восстания на терр. б. *Хивинского ханства*. В 1924 была преобразована в советскую социалистическую республику. В связи с национально-государственным размежеванием Ср. Азии в 1924 терр. республики вошла в состав вновь созданных Туркменской ССР, Узбекской ССР и Кара-Калпакской авт. обл. (ныне АССР).

**ХОРЕЗМСКАЯ ОБЛАСТЬ**, в составе Узб. ССР. Образована 15 янв. 1938. Площадь 4,7 тыс. км<sup>2</sup>. В Х. о. — 11 р-нов, 2 города: Ургенч (центр) и Хива. Расположен на левобережье ниж. течения Аму-Дарьи, в пределах Хорезмского оазиса. Климат континентальный, сухой. В долине Аму-Дарьи тутайная растительность. За годы Советской власти создана хлопкоочистит., маслобойная, мыловаренная, лёгкая пром-сть, средоточенная гл. обр. в Ургенче и Хиве. Земледелие орошаемое. Осн. культуры: хлопчатник, люцерна, рис. Бахчеводство (дыни), садоводство, виноградарство и овощеводство. Разводят каракульских овец и кр. рог. скот, верблюдов. Большое значение имеет шелководство. Через Х. о. проходит строящаяся (1955) ж. д. Чарджу — Кунград. Судоводство по Аму-Дарье; автожукеры дороги. Имеются (1954) педагогический и учительский ин-ты в Ургенче, с.-х. техникум в Хиве, гидромелиоративный техникум в Ургенче и женское педучилище в Хиве.

**ХОРЕЗМШАХ** (шах Хорезма), титул правителей Хорезма в 4—13 вв.

**ХОРЕЙ** (т р о х е й), стихотворный размер с двусложными стопами, в к-рых ударение падает на первый слог (—), напр.: «Буря мглой

небо кроёт» (А. С. Пушкин). См. *Стихосложение*.

**ХОРЕОГРАФИЯ**, 1) понятие, охватывающее все виды танцевального искусства. 2) Искусство композиции, постановки танцев и балетных спектаклей. 3) Запись танцев с помощью системы условных обозначений.

**ХОРЕЯ** (Виттова пляска), нервное заболевание. Выражается в непроизвольных движениях, к-рые вызываются несогласованными сокращениями мускулатуры.

**ХОРИВ**, один из трёх легендарных князей в Киевской Руси. См. *Кий, Щек и Хорив*.

**ХОРИОИДИТ**, воспаление сосудистой оболочки глаза. Развивается вследствие заноса инфекции в сосуды сосудистой оболочки глаза при нек-рых инфекционных заболеваниях (туберкулёз, сифилис, менингит и др.).

**ХОРИОН**, 1) наружная оболочка зародышей птиц, пресмыкающихся, млекопитающих животных и человека, образующаяся на самых ранних стадиях их развития. У зародышей млекопитающих животных и человека Х. с наружной поверхности покрыт ворсинками, к-рые вырастают в слизистую оболочку матки, образуя *плаценту*. 2) Вторичная яйцевая оболочка зародышей позвоночных и нек-рых низших позвоночных животных.

**ХОРИОНЭПИТЕЛИОМА**, злокачественная опухоль, развивающаяся у женщины из эпителия ворсинчатой оболочки (хориона) плодного яйца при беременности или после родов (из частей последа, задерживающегося в матке). Требуется раннего хирургич. вмешательства.

**ХОРЕЙСТЕР**, дирижёр хора.

**ХОРМУЗСКИЙ ПРОЛИВ**, пролив, соединяющий Персидский и Оманский заливы. Шир. от 56 до 125 км, глуб. до 219 м. На сев. берегу — порт Бендер-Аббас. Х. п. имеет большое стратегич. и транспортное значение как выход из Персидского зал. в открытый океан.

**ХОРО**, общее название ряда хороводных болг. танцев. Форма — замкнутый или открытый круг. Муз. размер  $\frac{1}{8}$ , а также сложные размеры ( $\frac{3}{8}$ ,  $\frac{7}{8}$  и т. п.).

**ХОРОВОД**, старинная форма массовых танцев, распространённая у славянских народов. Формы Х. бывают круговые и линейные. Ведутся Х. под песню, в некоторых Х. содержание песни иллюстрируется действием.

**ХОРОГ**, город, центр Горно-Бадахшанской авт. обл. Таджикской ССР. Расположен при впадении реки Гунт в Пяндж. Конечный пункт тракта Ош — Хорог, в 728 км от г. Ош.

**ХОРОБ**, город, р. п. Полтавской обл. УССР, в 7 км от ж.-д. станции Хорол. Мукомольная пром-сть.

**ХОРОМЫ** (устар.), жилой дом с большим числом комнат, обычно роскошно обставленных (барские Х., царские Х.).

**ХОРСАБАД** (в древности — Дур Шаррукки), город и дворец царя Саргона II Ассирийского (8 в. до н. э.), раскопанный в 1843. Мону-ментальный дворец, отделён от города двойным рядом крепостных стен. Включал в себя жилые помещения и храм, богато украшенные рельефами и скульптурами.

**ХОРТИ**, Миклош (р. 1868), фашистский диктатор Венгрии в 1920—44, палач венг. народа. В октябре 1944, после вступления Советской Армии-освободительницы на территорию Венгрии, бежал из страны.

**ХОРУТЪВ**, 1) (устар.) войсковое знамя. 2) Подразделения в польско-литовской армии 16—17 вв. 3) В христианской церкви — полотнище с изображением Христа, святых и т. п., укрепленное на длинном древке и носимое при крестных ходах.

**ХОРУМИ**, аджаро-гурийский войнств. народный танец. Исполняется в сопровождении барабана нечётным количеством танцоров (мужчин). Форма круговая. Счёт на 5.

**ХОРУНЖИЙ**, первоначально знаменосец, позднее первый офицерский чин в казачьих войсках дореволюц. русской армии; соответствовал чину корнета.

**ХОРЫ** (в архитектуре), верхняя галерея или балкон, расположенные внутри помещения. Иногда поддерживаются колоннами, арками или кронштейнами. Широко применялись в церквях для размещения хора певчих (откуда название).

**ХОРЬКИЙ**, животные сем. куньих. Дл. тела ок. 45 см, хвоста — ок. 25 см. Туловище тонкое, длинное; ноги короткие. Всего 2 вида Х.: чёрный (широко распространён в Европе) и белый, или степной (встречается в Юго-Вост. Европе, Юж. Сибири, Казахстане и Ср. Азии). Чёрный Х. обитает в лесах, степной населяет открытые пространства. Живут в норах. Питаются преим. мелкими грызунами, чем приносят большую пользу. Имеют промысловое значение (используется мех).

**ХОСТА**, курорт на Черноморском побережье, входящий в состав большого курортного р-на Сочи. Расположен в 10 км от Новой Магесты.

**ХОТИН**, город, р. п. Черновицкой обл. УССР, на р. Днестр, в 20 км от ж.-д. станции Каменец-Подольский. Пищевая пром-сть. Район Х. неоднократно был местом сражений (1620, 1673, 1739, 1788 и др.) в войнах

Украины, России и Польши с Турцией. В 1812 Х. вместе с Бессарабией был закреплён за Россией.

**ХОТИНСКОЕ ВОССТАНИЕ**, крестьянское восстание в янв. 1919 против румынских оккупантов, охватившее Хотинский и часть Сорокского уездов Сев. Бессарабии (ныне в Черновицкой обл. УССР); жестоко подавлено румынскими властями, репрессии со стороны к-рых вызвали массовую эмиграцию населения.

**ХОТЬКОВО**, город в Загорском р-не Московской обл. РСФСР, ж.-д. станция.

**ХОУ ВАЙ-ЛУ** (р. 1903), китайский историк и философ. С 1950 — ректор ун-та Северо-Запада Китая. Осн. работы: «История древнего общества Китая» (1942), «История древней идеологии Китая» (1942), «История идеологии Китая нового времени» (1943), «Всеобщая история идеологии Китая» (2 тт., 1949—50, совм. с др.).

**ХОХЛАТКА**, род многолетних травянистых растений сем. дымянковых. В СССР — неск. видов в лесах, кустарниках; цветут ранней весной.

**ХОХЛАЧ**, животное сем. настоящих тюленей. Дл. тела до 2,5 м. На голове кожный мешок, способный при возбуждении Х. раздуваться (отчего и произошло название). Распространён в сев. части Атлантич. ок.; в СССР изредка встречается в юж. части Баренцова м. Имеет промысловое значение (используются жир, кожа и мясо).

**ХОХЛОВ**, Константин Павлович (р. 1885), советский режиссёр и актёр, нар. артист СССР. В 1908—1920 — актёр Московского Художественного театра. В 1920—30 работал режиссёром в ленинградских театрах. В 1930—37 был режиссёром Малого театра в Москве. С 1938 — художеств. руководитель Киевского гос. русского драматич. театра им. Леси Украинки. С 1954 — главный режиссёр Большого драматич. театра им. М. Горького (Ленинград). Награждён орденом Ленина.

**ХОХЛОВ**, Павел Акинфиевич (1854—1919), выдающийся русский певец (баритон), в 1879—1900 — артист Большого театра в Москве, один из ярких представителей русского оперного иск-ва. Создал образ Евгения Онегина в одноимённой опере П. И. Чайковского. К лучшим ролям Х. относятся также: Демон («Демон» А. Г. Рубинштейна), Елецкий («Пиковая дама» П. И. Чайковского), князь Игорь («Князь Игорь» А. П. Бородина) и др.

**ХО ХОН** (1885—1951), видный корейский политич. деятель. В период япон. господства в Корее принимал



активное участие в нац.-освободит. движении, неоднократно арестовывался япон. колонизаторами. После освобождения Кореи в 1945 Советской Армией был одним из руководителей народного движения против колонизаторской политики США и их лисымановской агентуры в Южной Корее. В 1946—49 — председатель ЦК Трудовой партии Южной Кореи. В сентябре 1948 был избран председателем Верховного народного собрания Корейской Народно-Демократической Республики. С 1949 был членом Политсовета ЦК Трудовой партии Кореи.

**ХО ШИ МИН** (р. 1890), выдающийся вьетнамский политический и гос. деятель. Основатель и организатор Партии трудящихся Вьетнама и её предшественницы — Коммунистической партии Индокитая. В период япон. оккупации Индокитая (1940—45) Хо Ши Мин возглавлял освободительную борьбу народов Индокитая против япон. захватчиков. В 1941 под руководством Хо Ши Мина был создан Вьет-Мин (Демократический фронт борьбы за независимость Вьетнама). После создания Демократической Республики Вьетнам (ДРВ) (2 сент. 1945) Хо Ши Мин возглавлял временное пр-во республики; на 1-й сессии Нац. собрания в марте 1946 был избран президентом ДРВ, является также председателем Совета министров ДРВ.



**ХРАМОВНИКИ**, см. *Тамплиеры*.  
**ХРАМУЛИ**, род рыб сем. карповых. Дл. тела до 60 см, вес до 2,5 кг. Распространены в Юго-Вост. Европе, Юж. и Ср. Азии и Африке; в СССР — 4 вида — в Закавказье, Туркмении и Зап. Узбекистане. Нек-рые виды имеют промысловое значение.

**ХРАП**, прибор для взятия образцов грунта со дна озёр и морей на небольших глубинах.

**ХРАПОВИК**, распространённое наименование *храпового механизма*, применяемого для сообщения валу вращательного движения в одном направлении.

**ХРАПОВИЦКИЙ**, Александр Васильевич (1749—1801), русский писатель, автор «Памятных записок» (изд. 1862), дающих обширный материал о внешней и внутренней политике Екатерины II. Составил их в виде дневника, в к-рый записывал свои личные наблюдения и впечатления, будучи в 1783—93 секретарём Екатерины II.

**ХРАПОВОЕ КОЛЕСО**, основной элемент зубчатого *храпового механизма* — колесо с наружными, внутренними или торцевыми зубьями.

Бывают также цевочные Х. к. (применяются в домкратах и т. п.).

**ХРАПОВОЙ МЕХАНИЗМ**, механизм, препятствующий относительному движению деталей в одном направлении и допускающий движение в противоположном направлении. Бывают зубчатые и фрикционные Х. м. Применяются, напр., в часах для осуществления пульсирующего вращательного движения, в грузоподъёмных устройствах и др.

**ХРДЛИЧКА**, Алеш (1869—1943), чех по происхождению, исследователь в области антропологии, археологии и этнографии (история заселения Америки, исследовал Аляску. Автор св. 350 научных трудов. Жил и работал в США. Х. был сторонником дружбы с Советским Союзом.

**ХРЕБЁТ ГОРНЫЙ**, линейно вытянутая возвышенность, ограниченная с двух длинных сторон глубокими долинами. См. *Горы*.

**ХРЕБЁТ СПИННОЙ**, распространённое в быту название *позвоночника*.

**ХРЕЛКОВ**, Николай (р. 1898), болг. поэт, коммунист. В начале литературной деятельности был связан с символизмом, затем отошёл от него. Печататься начал в коммунистических журналах и газетах. В 1933 вышел сб. стихов «Ночной конгресс». Х. принадлежит лучший перевод на болг. яз. «Евгения Онегина» А. С. Пушкина.

**ХРЕН**, многолетнее растение сем. крестоцветных. Корень горького вкуса, употребляется (в истёртом виде) в пищу как острая приправа. Острый вкус зависит от выделяющегося при растирании аллилового (горчичного) масла. Х. легко размножается отрезками корней.

**ХРЕННИКОВ**, Тихон Николаевич (р. 1913), советский композитор, нар. артист РСФСР, трижды лауреат Сталинской премии. Член КПСС с 1947. Наиболее крупное произведение Х. — опера «В бурю» (1939). Х. принадлежат также опера «Фрол Скобеев» на сюжет русской комической повести 17 в. (1949), 2 симфонии, фп. концерт, театральная музыка (к спектаклю «Много шума из ничего» В. Шекспира и др.), музыка к кинофильмам «Свинарка и пастух», «В шесть часов вечера после войны», «Донецкие шахтеры», песни и др. С 1948 — ген. секретарь Союза советских композиторов СССР.



**ХРЕСТОМАТИЯ**, учебное пособие, представляющее собой сборник к.-л. избранных произведений или отрывков из них. Х. бывают для начального обучения, содержащие отрывки

из произведений художеств. лит-ры или произведений, дающих первоначальные знания в области естествознания, истории, географии и др.; для среднего и высшего образования, содержащие материалы (преим. первоисточники) по к.-л. одной отрасли знания и др.

**ХРИЗАНТЕМА**, обширный род однолетних и многолетних растений сем. сложноцветных. Много декоративных.

**ХРИЗИПП** (ок. 280—ок. 205 до н. э.), др.-греч. философ, видный представитель *стоицизма*.

**ХРИЗОБЕРИЛЛ**, минерал желтовато-зелёного или оливкового цвета, алюминат бериллия  $\text{BeAl}_2\text{O}_4$ . Драгоценный камень. Уральская прозрачная разновидность — александрит, имеет днём изумрудно-зелёную, а при искусственном освещении — красновато-фиолетовую окраску.

**ХРИЗОКОЛЛА**, минерал зелёного и голубоватого цветов, водная кремнекислая медь  $\text{CuSiO}_3 \cdot n\text{H}_2\text{O}$ . Образуется как вторичный минерал в окисленной зоне медных месторождений. Вместе с другими медными минералами употребляется как руда для получения меди.

**ХРИЗОПРАЗ**, минерал, разновидность *халцедона* яблочно-зелёного цвета благодаря примеси солей никеля. Полудрагоценный камень.

**ХРИЗОТИЛ**, минерал, магнезиальный силикат. Составная часть большинства змеевиков. Параллельно-волокнистые разновидности Х., обладающие способностью расщепляться на гибкие волокна, наз. *асбестом*.

**ХРИПОТА**, характерное изменение голоса, обусловленное неполным смыканием голосовых связок вследствие изменения их формы или подвижности. Наблюдается при острых и хронич. воспалениях, полипах и опухолях связок, слабости или параличе мышц, двигающих связки.

**ХРИСАНОВА**, Валентина Викторовна (р. 1921), мастер-бригадир комсомольско-молодёжной бригады московского электролампового з-да, инициатор орг-ции работы по часовому графику. Член КПСС с 1949. Ритмичная работа по часовому графику по методу Х. выявила новые производственные возможности, обеспечивающие систематич. перевыполнение плана. За применение новых высокопроизводительных методов работы Х. удостоена Сталинской премии (1949).

**ХРИСОЭЛЕФАНТИННАЯ СКУЛЬПТУРА**, скульптура, выполненная из золота (обычно одежда человека) и слоновой кости (обнажённое тело человека). Выдающимся мастером Х. с. был др.-греч. скульптор Фидий.

**ХРИСТИАНИЯ**, прежнее (с 1624 по 1925) название столицы Норвегии Осло.

**ХРИСТИАНОВИЧ**, Сергей Алексеевич (р. 1908), советский учёный, специалист в области механики, академик, трижды лауреат Сталинской премии. Член КПСС с 1949. Основные исследования относятся к области гидродинамики и газовой динамики. Награждён 3 орденами Ленина.



**ХРИСТИАНСКИЕ ПРОФСОЮЗЫ**, профессиональные организации в капиталистич. странах, объединяющие рабочих и служащих по религ. признаку. Первые Х. п. были созданы в 19 в. Существуют во Франции, Италии, Бельгии, Нидерландах, Ирландии и нек-рых др. странах. Политика лидеров Х. п. определяется интересами империалистич. буржуазии; она направлена на то, чтобы отвлечь трудящиеся массы от классовой борьбы, воспитать у рядовых членов Х. п. враждебное отношение к СССР и странам народной демократии.

**ХРИСТИАНСТВО**, одна из трёх (христианство, ислам, буддизм) наиболее распространённых религий; в основе христианского вероучения лежит вера в мифич. Иисуса Христа (отсюда название «Х.») — «сына божьего», якобы сошедшего с неба на землю и принявшего страдания и смерть для «спасения» человечества. В Х. существуют 3 осн. направления — *католицизм*, *православие* и *протестантизм*. Постепенно из религии угнетённых классов, каким Х. являлось в первый период своего существования (1—2 вв. н. э.), оно превратилось в защитника интересов господств. классов сначала рабовладельческого, а затем феод. и капиталистич. общества. Х. оправдывает существование классового неравенства и эксплуатацию, как якобы установленные богом, внушая народным массам покорность, отвлекает их от революц. борьбы и обещает им за все страдания на земле вознаграждение в «загробном мире».

**ХРИСТОВ**, Добри (1875—1941), болг. композитор, муз. теоретик, педагог, хоровой дирижёр. Член Болгарской Академии наук, проф. Музыкальной академии в Софии. Автор двух «Балканских сюит» и др. оркестровых соч., сольных и хоровых песен. Большое значение имела деятельность Х. в области изучения, пропаганды и художеств. обработки болг. народных песен.

**ХРИСТОС** (Иисус Христос), мифич. основатель *христианства*.

По христианскому вероучению — «сын божий», принявший человеческий облик. Легенда о Х. имеет много общего с языческими культами «умирающей» (увядающей осенью) и «воскресающей» (расцветающей весной) растительности.

**ХРОМ** (Chromium), Cr, химич. элемент VI гр. периодич. системы Д. И. Менделеева; порядковый номер 24; ат. в. 52,01. Серебристый металл, плотн. 7,1 г/см<sup>3</sup>; *t*<sup>°</sup> пл. 1800°, наиболее твёрдый из всех металлов. Содержание в земной коре 2·10<sup>-2</sup>% (весовых). Важнейшее природное соединение — хромистый железняк FeO·Cr<sub>2</sub>O<sub>3</sub>. На воздухе при обычной темп-ре не изменяется. В соединении чаще всего 3- и 6-валентен. Окиси Х. Cr<sub>2</sub>O<sub>3</sub> соответствует амфотерный гидрат окиси Cr(OH)<sub>3</sub> (см. *Амфотерность*). Производные хромового ангидрида CrO<sub>3</sub> — хромовая H<sub>2</sub>CrO<sub>4</sub> и двуххромовая H<sub>2</sub>Cr<sub>2</sub>O<sub>7</sub> к-ты, существуют только в водных растворах. Соли их (*хроматы*) широко используются как окислители. Металлич. Х. применяют преимущественно в сплавах, легированных сталях; нержавеющая сталь содержит ок. 12% Х.; уже при содержании 1—2% Х. сталь отличается большой твёрдостью. Х. используют также для покрытия (*хромирования*) металлов, преимущественно железа.

**ХРОМ**, мягкая тонкая кожа, выдубленная хромовыми солями, имеет на лицевой стороне рисунок в виде сетки. Применяется для изготовления верха обуви.

**ХРОМАЛЬ**, 1) малоуглеродистый (не более 0,12% С) железохромом-алюминиевый сплав с высоким удельным электрич. сопротивлением (1,35 ом·мм<sup>2</sup>/м при 20°). Применяется гл. обр. для изготовления нагревательных элементов печей электрич. сопротивления. Рабочая температура до 1200°. Содержит ок. 25% Cr, 5% Al, остальное — железо. 2) Выходящее из употребления наименование хромо-алюминиевых жароупорных сталей.

**ХРОМАТИЗМ** (муз.), последовательность или сочетание звуков, находящихся в соотношении увеличенной примы (основная ступень лада и её альтерация), напр. до — до диез, ре — ре бемоль и т. п.

**ХРОМАТИН**, сильно окрашивающееся основными красителями при гистологической обработке вещество ядра животной и растительной клетки.

**ХРОМАТИЧЕСКАЯ АБЕРРАЦИЯ**, недостаток линз и объективов, заключающийся в том, что световые лучи различных цветов собираются после прохождения линзы на различном расстоянии от неё. В результате Х. а. изображение размывается и края его окрашиваются.

**ХРОМАТОГРАФИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ**, метод анализа веществ, основанный на различном поглощении адсорбентом (поглотителем) составных частей анализируемой смеси. Напр., аналитич. открытие свободного иода (синее окрашивание им крахмала) обусловлено адсорбцией крахмалом иода (из смеси его с др. веществами). Впервые Х. а. разработан в 1903 русским ботаником М. С. Цветом и применён им при анализе хлорофилла зелёных частей растений.

**ХРОМАТОФОРЫ**, 1) клетки тела позвоночных животных и человека, содержащие окрашенные вещества — пигменты, обуславливающие большинство окрасок органов и покровов организма. 2) Окрашенные *пластиды* в протоплазме клеток жгутиковых, водорослей, а также нек-рых мхов; содержат часто, наряду с хлорофиллом, и др. пигменты. Х. участвуют в фотосинтезе.

**ХРОМАТЫ**, соли хромовой к-ты H<sub>2</sub>CrO<sub>4</sub>, напр. Х. калия K<sub>2</sub>CrO<sub>4</sub>. Почти все Х. окрашены в жёлтый цвет. Из солей наиболее часто встречающихся металлов хорошо растворимы лишь Х. натрия, калия, магния и кальция. Сильные окислители.

**ХРОМАФИНОВАЯ ТКАНЬ** (хроматофинная ткань), ткань, образующая мозговой слой надпочечника, а также входящая в состав сплетений и узлов симпатич. нервной системы. Х. т. вырабатывает гормон адреналин, окрашивающийся в растворах хромовых солей в коричневый цвет (отсюда и название).

**ХРОМЕЛЬ**, сплав типа нихромов, содержащий ок. 90% никеля и ок. 10% хрома. Удельное электрич. сопротивление ок. 1 ом·мм<sup>2</sup>/м. Применяется для изготовления нагревательных элементов в печах электро-сопротивления и в качестве материала (провода) для термопар.

**ХРОМИРОВАНИЕ**, электролитич. покрытие (*гальваностегия*) металлич. изделий слоем хрома с целью: 1) повышения износостойкости, сопротивления *коррозии*, жаростойкости, 2) получения стойкой отражающей поверхности, 3) придания красивого внешнего вида (декоративности). Толщина хромовых покрытий в пределах от сотых долей микрона до неск. миллиметров.

**ХРОМИСТЫЙ ЖЕЛЕЗНЯК** (хромит), минерал буро-чёрного и железно-чёрного цвета, химич. состав FeCr<sub>2</sub>O<sub>4</sub>. Тв. 5,5—6,0, уд. в. 4,5. Гл. руда для извлечения хрома.

**ХРОМИТ**, минерал, то же, что *хромистый железняк*.

**ХРОМОВАЯ СМЕСЬ**, смесь концентрированной серной к-ты и насыщенного водного раствора бихро-

мата натрия или калия; используется как сильный окислитель.

**ХРОМОВЫЕ КВАСЦЫ**,  $K_2Cr_2O_7 \cdot 12H_2O$ , темнофиолетовое кристаллич. вещество; образуется при совместной кристаллизации из водного раствора, содержащего сернокислые соли калия и хрома. Применяют в качестве дубильного вещества.

**ХРОМОВЫЕ КРАСКИ**, нек-рые нерастворимые в воде *хроматы*; напр., хромат свинца  $PbCrO_4$  применяются как жёлтую краску под назв. «жёлтый крок».

**ХРОМОЛИТОГРАФИЯ** (многокрасочная литография), изготовление печатных изделий литографским способом путём многокрасочного печатания различными красками с соответствующего числа камней. Х. наз. также оттиск, полученный таким способом.

**ХРОМАГНЕЗИТОВЫЕ ОГНЕУПОРЫ**, разновидность основных огнеупорных материалов (кирпич, порошки), служащих для выкладки (и ремонта) сводов и стен мартеновских печей. Состав одного из Х. о.: 55%  $MgO$ , 20%  $Cr_2O_3$ , 10%  $Fe_2O_3$ , 7%  $SiO_2$ , 7%  $Al_2O_3$ , остальное — примеси.

**ХРОМОПЛАСТЫ**, пластины в про-топлазме клеток высших растений, окрашенные в оранжевый, красный, жёлтый цвета пигментами из группы каротиноидов; встречаются особенно часто в плодах.

**ХРОМОПРОТЕИДЫ**, сложные белки, состоящие из простого белка и вещества небелкового характера, обладающего тем или иным цветом. К Х. относятся многие биологически важные вещества, содержащиеся в животных и растительных организмах, напр. *гемоглобин*, нек-рые ферменты.

**ХРОМОСКОП** (хроматоскоп), оптич. прибор для рассматривания или проципирования цветного фотографич. изображения, образующегося аддитивным (слагательным) путём при употреблении цветоделённых чёрно-белых фотографических изображений и соответствующих окрашенных светофильтров. Хромоскопический метод используется в микрофотографии и др. видах применения фотографии в науке и технике.

**ХРОМОСОМЫ** (хромозомы), интенсивно окрашивающиеся основными красителями элементы клеточного ядра, наблюдаемые в период непрямого деления животной и растительной клетки (см. *Кариокinesis*). Вейсмановы-морганисты необоснованно использовали факты относительного постоянства числа и формы Х. в клетках организма каждого вида для построения т. н. хромосомной теории наследственно-

сти; они считают, что Х., якобы включающие в себя некие наследственные зачатки (гены), передаются в неизменённом виде от одного поколения организма к последующим. Мичуринское учение отвергло хромосомную «теорию» наследственности, показав, что наследственностью обладает любая частица живого тела, а не только Х.

**ХРОМОСФЕРА**, один из слоёв атмосферы *Солнца*.

**ХРОМОТА**, неправильность походки, обусловливаемая укорочением или удлинением одной из ног, нарушением функции к.-л. сустава, а также произвольным ограничением движения одной из ног во избежание боли при ходьбе, зависящих от патологич. процесса в мягких тканях, поражения нерва (напр., ишиас) и т. п. Нек-рые формы Х. (небольшое укорочение или удлинение конечности) могут быть компенсированы с помощью ортопедич. обуви.

**ХРОМОТА ПЕРЕМЕЖАЮЩАЯСЯ**, характерный симптом поражения артерий нижних конечностей (так называемого *облитерирующего эндартериита*). Выражается в затруднениях при ходьбе, возникающих вследствие приступов боли в ногах после даже непродолжительного хождения, в чувстве тяжести и онемения в ноге.

**ХРОМОЦИНКОГРАФИЯ**, то же, что *цинкография*.

**ХРОМШИК**, калиевая соль дихромовой кислоты  $K_2Cr_2O_7$ . Оранжево-красные кристаллы; используют в качестве окислителей в кожев., спичечной, текст. и др. отраслях промышленности.

**ХРОНАКСИЯ**, время, в течение к-рого постоянный электрич. ток напряжением вдвое большим, чем пороговое (см. *Порог раздражения*), должен действовать на ткань животного организма, чтобы вызвать процесс возбуждения. Х. измеряется в тысячных долях секунды (сигмах) и является показателем скорости протекания процесса возбуждения в ткани. Определение Х. производится при физиологич. исследованиях и используется для диагностики нек-рых заболеваний нервной и мышечной систем.

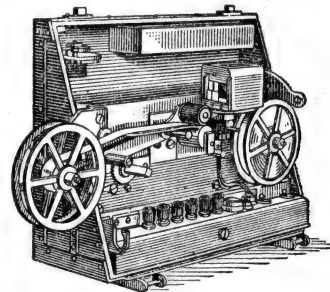
**ХРОНИКА**, 1) запись историч. событий в хронологич. последовательности. Один из основных видов ср.-век. историч. источников в Зап. Европе и на Востоке, соответствует русской летописи. 2) Лит. произведение повествовательного или драматич. рода, содержащее последовательную историю к.-н. событий, общественных или семейных (напр., «Семейная хроника» С. Т. Аксакова, «Дмитрий Самозванец и Василий Шуйский» А. Н. Островского).

3) В периодической печати, радио, кино — материал информационного характера, освещающий текущие события.

**ХРОНИКАЛЬНЫЙ ФИЛЬМ**, документальная кинокартина, большей частью короткометражная; освещает актуальные события обществ. жизни. В СССР выпускаются многочисл. хроникальные киножурналы, а также специальные тематические Х. ф.

**ХРОНИЧЕСКИЙ ОПЫТ**, разработанный И. П. Павловым метод проведения физиологич. экспериментов, при к-ром опыт ставится без применения наркоза на здоровом животном, подготовленном к нему предварительной хирургич. операцией (см. *Мнимое кормление*, *Эзофаготомия*, *Малый желудочек*). Метод Х. о. сыграл важную роль в создании *павловского физиологического учения*.

**ХРОНОГРАФ**, прибор для измерения и графич. регистрации времени с точностью до сотых долей секунды. Запись регистрируемых моментов



времени производится с помощью электромагнитных устройств на равномерно перемещающейся ленте или барабане. Отметки моментов наблюдаемых явлений сливаются с отметками регистрируемых Х. равномерных промежутков времени, производимых точными часами.

**ХРОНОГРАФЫ**, сводные обзоры всеобщей истории. «Русский Х.», или «Х. первой редакции», — памятник древнерусской лит-ры 15 в., сборник русских и переводных историч. и правоучительных произв., проникнутый идеей «собираения Руси Москову». Составлен в 1442. Дошёл до нас в редакции 1512.

**ХРОНОЛОГИЯ**, 1) вспомогательная историч. дисциплина, устанавливающая даты историч. событий и документов. 2) Последовательность историч. событий во времени. 3) Хронологическая таблица — сводка, перечень к.-л. событий, фактов, расположенных в календарной (хронологической) последовательности.

**ХРОНОМЕТР**, весьма точные переносные часы, в конструкции которых предусмотрены устройства,



резко снижающие влияние колебаний температуры и внешних вибраций на ход часов. Х. применяется гл. обр. в навигации, при астрономич. наблюдениях и геодезич. работах. Высококачественные карманные часы, ход к-рых мало зависит от внешних условий, также называют Х.

**ХРОНОМЕТРАЖ**, точное измерение времени, затрачиваемого на выполнение производств. операций или отдельных приёмов и движений, из к-рых они складываются. Х. производится с помощью секундомера или спец. приборов и аппаратов.

**ХРОНОСКОП**, электр. прибор для измерения весьма малых промежутков времени (до одной тысячной доли секунды).

**ХРУПКОСТЬ**, свойство тел, противоположное пластичности и заключающееся в том, что тела, обладающие Х., не дают остаточных пластич. деформаций вплоть до разрушения. У хрупких тел предел прочности не превышает предела упругости, т. е. разрушению предшествуют только упругие деформации.

**ХРУСТАЛИК**, основная светопреломляющая часть глаза; представляет собой прозрачное тело, имеющее вид двояковыпуклой линзы; расположен позади зрачка и радужной оболочки глаза. Обеспечивает схождение световых лучей на сетчатку. Благодаря действию т. н. цилиарной мышцы, кривизна Х. может изменяться, что обуславливает возможность аккомодации глаза, т. е. приспособления его к ясному видению предметов на разных расстояниях.

**ХРУСТАЛЬ**, 1) горный Х. — минерал, кристаллич. бесцветный, прозрачный кварц, применяется для оптич., радиотехнич. и ювелирных изделий. 2) Высокосортное стекло, обладающее особым блеском и способностью сильно преломлять свет. Применяется для изготовления дорогих сортов посуды.

**ХРУЩКИЙ**, Иван Трофимович (1806—после 1855), русский живописец. Мастер гл. обр. натюрморта, отличающегося иллюзорной передачей натуры («Цветы и плоды», «Фрукты и цветы» и др.).

**ХРУЩЕВ**, Никита Сергеевич (р. 17 апр. 1894), выдающийся деятель Коммунистической партии и Советского государства, верный ученик В. И. Ленина и один из ближайших соратников И. В. Сталина, член Президиума ЦК КПСС, первый секретарь ЦК КПСС. Член Президиума Верховного Совета СССР. Н. С. Хрущев родился в семье рабочего-шахтера в с. Калиновка Курского губ. С малых лет работал по найму пастухом, а затем слесарем на заводах и в шахтах Донбасса. В 1918 вступил в Коммунистическую партию. Н. С.

Хрущев был активным участником гражданской войны на Южном фронте. После окончания гражданской войны работал в Донбассе на руднике, а затем учился на рабфаке. По окончании рабфака Н. С. Хрущев — на руководящей партийной работе в Донбассе, а затем в Киеве. В 1929 он поступил учиться в Промышленную академию имени И. В. Сталина в Москве, где был избран секретарём парткома. С янв. 1931 Н. С. Хрущев — секретарь



Бауманского, а затем Краснопресненского райкомов партии г. Москвы. В 1932—34 Н. С. Хрущев работал сначала вторым, а затем первым секретарём Московского городского и вторым секретарём Московского областного комитетов партии; в 1935 он избирается первым секретарём Московского областного и городского комитетов партии, где работает до 1938. В янв. 1938 Н. С. Хрущев избирается первым секретарём ЦК Коммунистической партии Украины; с марта по декабрь 1947 он работает председателем Совета Министров Украинской ССР, а в дек. 1947 вновь избирается первым секретарём ЦК Коммунистической партии Украины, где работал до дек. 1949. С дек. 1949 по март 1953 Н. С. Хрущев — секретарь Центрального Комитета и первый секретарь Московского областного комитета партии. Н. С. Хрущев с 1934 является членом Центрального Комитета партии. В 1938 он избран кандидатом в члены Политбюро ЦК, а в 1939 после XVIII съезда партии — членом Политбюро Центрального Комитета партии. На XIX съезде КПСС (1952) Н. С. Хрущев выступал с докладом «Об изменениях в Уставе ВКП(б)». На съезде избран членом ЦК КПСС, а на пленуме ЦК — членом Президиума ЦК КПСС и секретарём ЦК КПСС. В марте 1953 совместное заседание пленума ЦК КПСС, Совета Министров Союза ССР, Президиума Верховного Совета СССР признало необходимым, чтобы Н. С. Хрущев сосредоточился на работе в Центральном Комитете КПСС, в связи с этим он был освобождён от обязанностей первого секретаря МК КПСС. В сент. 1953 пленум ЦК КПСС избрал Н. С. Хрущева первым секретарём Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза.

Во время Великой Отечественной войны Н. С. Хрущев был членом Военного совета Киевского Особого военного округа, Юго-Западного направления, Сталинградского, Южного и 1-го Украинского фронтов.

За большие заслуги в деле руководства хозяйственным строительством, а также за успешное выполнение заданий партии и правительства во время Великой Отечественной войны Н. С. Хрущев награждён 3 орденами Ленина, орденами Суворова 1-й и 2-й степени, орденом Кутузова 1-й степени, орденом Отечественной войны 1-й степени, орденом Трудового Красного Знамени и 3 медалями. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 16 апр. 1954 за выдающиеся заслуги перед Коммунистической партией и советским народом Н. С. Хрущеву, в связи с шестидесятилетием со дня рождения, присвоено звание Героя Социалистического Труда с вручением ему ордена Ленина и золотой медали «Серп и молот».

**ХРУЩИ**, подсемейство жуков сем. пластинчатоусых. Распространены широко. Многие — вредители сельского и лесного х-в. Наиболее известны западный и восточный Х., или майские жуки (дл. тела 2,2—2,9 см).

**ХРЮГОВСКИЙ**, Тагир (р. 1893), лезгинский поэт, народный поэт Дагестана. Член КПСС с 1932. Последователь поэтич. традиций С. Сталинского. В своих ранних стихах Х. изображал тяжёлую жизнь горцев-бедняков, их притеснение богатырями, ростовщиками («О ростовщичество», «Гордые горы» и др.). Х. горячо приветствовал Советскую власть («Устояла ты против своих врагов», «Спасибо, Сталин» и др.). Его поэзия проникнута боевым, агитационным духом. В 1940 был издан сб. избранных произведений Х., среди них стихи, басни, сказки, поэмы. В стихах, написанных в годы Великой Отечественной войны 1941—45, отразилась глубокая любовь к Родине, ненависть к врагам, вера в победу («Проклятие», «Наказ отца», «Мой сын, будь героем...!», «Сталинград», «Воздушный богатырь» и др.).

**ХРЯЩ**, одна из разновидностей соединительной ткани позвоночных животных и человека. Состоит из плотного основного вещества, в к-ром расположены хрящевые клетки и волокна. Из Х. состоит большая часть скелета хрящевых и осетровых рыб, а также земноводных; у остальных позвоночных животных и человека из Х. состоит большинство скелетных образований в зародышевой и ранней послезародышевой периоды их развития, затем Х. почти полностью замещается костной тканью. У млекопитающих животных и человека Х. покрывает лишь суставные поверхности костей и образует хрящи рёбер, дыхательных путей (гортани, трахеи, бронхов), ушной раковины и носа.

**ХРЯЩЕВЫЕ РЫБЫ**, группа рыб. Х. р. характеризуются хрящевым

скелетом, который может обизвестляться. Костной ткани в скелете нет. Объединяет 2 подкласса — пластиножаберные (акулы, скаты) и цельноголовые (химеры).

**ХУАЙХЭ**, река в Китае, на Ю. Северо-Китайской равнины. Впадает в оз. Хунцзэху. Дл. ок. 900 км. Известна катастрофич. наводнениями, для предотвращения к-рых народным пр-вом Китая проведены огромные гидротехнич. работы.

**ХУАН-ФЕРНАНДЕС**, группа вулканич. островов в Тихом ок., у зап. берегов Юж. Америки. Принадлежит Чили. Площ. 185 км<sup>2</sup>. Нас. 450 ч. (1951). Рыболовство. Воен.-мор. база США.

**ХУАНХЭ** (Жёлтая река), вторая по величине река Китая. Впадает в залив Бохайвань Жёлтого м. Дл. 4100 км. Площ. бассейна более 1 млн. км<sup>2</sup>. От ила вода имеет мутножёлтый цвет. Половодье летнее; в низовье бывают опустошительные наводнения. С 1950 правительством ведутся большие гидротехнич. работы по регулированию течения реки. Судосходна на отдельных участках.

**ХУАН ЦЗУН-СИ** (1610—96), китайский прогрессивный общественный деятель и философ. Борец против маньчжурских завоевателей, пропагандист антифеодальных демократических идей.

**ХУАН ЦЗУНЬ-СИНЬ** (1848—1905), видный китайский поэт, автор сб. «Жень цзин лш ши» («Поэтические наброски из шалаша Жень цзин») и сб. «Клбень цза ши ши» («Стихи о японских эпизодах»). Боролся за народность лит-ры, простоту языка художеств. произведения. Его поэзия отличается высоким патриотич. пафосом и демократич. направленностью.

**ХУАН ЧАО** (ум. 884), руководитель восстания крестьян в Китае в 874—884. Создал сильную крестьянскую армию, к-рая вела успешную войну против правительственных войск. Потерпев поражение и не желая сдаваться в плен, Х. Ч. покончил жизнь самоубийством.

**ХУАН ЯНЬ-ПЭЙ** (р. 1878), китайский политич. деятель. Был одним из организаторов Демократич. лиги Китая (создана в 1941, первоначально называлась Лигой демократич. политич. орг-ций). В 1945 организовал Ассоциацию демократич. нац. строительства, председателем к-рой он является. После образования Китайской Народной Республики, в 1949—1954 — член Центрального народного правительственного совета, зам. премьера Гос. адм. совета, министр лёгкой пром-сти, с 1954 — зам. пред. Постоянного комитета Всекитайского собрания народных представителей.

**ХУАРЕС**, Бенито Пабло (1806—1872), прогрессивный политич. деятель Мексики, лидер либералов. В 1858—72 — президент Мексиканской республики. Под руководством Х. мекс. народ одержал победу над франко-англо-испан. интервенцией (см. Мексиканская экспедиция 1861—1867) и клерикально-помещичьей контрреволюцией. Выступал против захватнич. притязаний США.

**ХУБИЛАЙ** (1216—94), монг. великий хан 1260—94 и китайский император 1280—94, основатель монг. династии Юань в Китае.

**ХУБСУГУЛ** (Косогол), пресное озеро на С. Монгольской Народной Республики, второе по величине в стране. Площ. 2620 км<sup>2</sup>. Глубина до 238 м (по другим данным — 246 м). Сток через р. Эгин-Гол в Селенгу. Рыболовство. Судосходно.

**ХУБЭЙ**, провинция в Китае, по среднему течению р. Янцзыцзян. Площ. 186,6 т. км<sup>2</sup>. Нас. 27,8 млн. ч. (1953). Главные города и порты на р. Янцзыцзян: Учан (адм. ц.), Ханькоу, Ханьян, Шаши, Ичан. Посевы пшеницы, риса, бобовых, гаюляна, хлопчатника, конопли; возделывается чай. Добыча железной руды; металлургическая, металлообрабатывающая, маш.-строит., текстильная, чаеобрабатывающая промышленность.

**ХУДАТ**, город, р. ц. Азерб. ССР, ж.-д. станция в 184 км от Баку. Лёдозавод, молочный завод.

**ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ**, разнообразные разделы промышленности, вырабатывающие художественно оформленные предметы быта (мебель, посуда, осветительные приборы, ковры, декоративные ткани, одежда, ювелирные изделия и др.), а также архитектурно-декоративные детали.

**ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ЧТЕНИЕ**, жанр эстрадного иск-ва, концертное исполнение литературных произведений (поэтич., прозаич.). Как особый вид исполнительского творчества получил большое распространение в Советском Союзе.

**ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИМЕНИ В. И. СУРИКОВА**, см. Московский художественный институт имени В. И. Сурикова.

**ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ**, произведение киноискусства. Создаётся на основе драматургического произведения (сценария) в результате коллективной работы актёров, режиссёров, операторов, художников, композиторов и других участников съёмочной группы, руководимой постановщиком. Особым видом Х. ф. является мультипликационный фильм.

**ХУДОЖНИК**, творческий работник в к.-л. области искусства (жи-

вописец, скульптор, график, архитектор и др.). В переносном смысле — человек, достигший высокого совершенства в выполнении к.-л. работы.

**ХУДУНСКИЙ ХРЕБЁТ**, хребет в Забайкалье, в пределах Бурят-Монгольской АССР. Высота до 1327 м, длина ок. 250—300 км, ширина 20—60 км. Хребет имеет массивные сложенные формы с едва поднимающимися плоскими вершинами. Склоны покрыты большей частью хвойными лесами, в нижних частях — степная растительность, луга.

**ХУЗИСТАН** (Арабистан), провинция на Ю.-З. Ирана. Крупные гг.: Абадан, Ахваз, Хорремшехр, Бендер-Шахпур (порт на Персидском зал.). Поливное земледелие (пшеница, хлопчатник, рис); культура финиковой пальмы. Добыча нефти; нефтеочистит. и нефтеперег. заводы.

**ХУКБОНГ**, сокращённое название филиппинской Народно-освободительной армии (по-тагалогски «Хукбонг малагпалай са байя»). Была создана по инициативе филиппинской компартии в марте 1942 под названием «Хукбалахап», т. е. Народная антияпонская армия. Она сыграла важнейшую роль в освобождении Филиппин от япон. захватчиков. В 1945 она самораспустилась, был создан «Союз ветеранов Хукбалахап». В 1947, в ответ на попытки амер. империалистов и филиппинских реакционеров внезапным ударом уничтожить демократические организации, «Хукбалахап» была воссоздана и поднялась на вооружённую борьбу за национальную независимость и демократию. С 1950 стала именоваться Х.

**ХУЛАГИДЫ**, династия монгольских ханов, правившая в 1258—1304 в феодальном государстве, включавшем в свой состав Персию, Месопотамию и часть Закавказья.

**ХУЛИГАНСТВО**, преступление против общественного порядка и общественной безопасности. По советскому праву Х. предполагает совершение действий, нарушающих правила социалистического общежития и связанных с явным неуважением к обществу. Караётся в уголовном порядке.

**ХУЛЬМАН**, обезьяна, то же, что гульман.

**ХУНАНЬ**, провинция в Китае. Площ. 201,5 т. км<sup>2</sup>. Нас. 33,2 млн. ч. (1953). Гл. города: Чанша (адм. ц.), Чанцэ, Хэньян. Посевы риса, пшеницы, кукурузы, возделываются масличные, чай, табак, хлопчатник, тунг; животноводство. Крупная добыча сурьмы, марганца, свинца. Металлургическая, автосборочная, текстильная, бумажная и другая промышленность.

**ХУНЕДОАРА**, город на З. Румынии, адм. центр обл. Хунедоара. Крупный центр чёрной металлургии; коксохимия.

**ХУН СЮ-ЦЮАНЬ** (1814—64), один из руководителей Тайпинского восстания 1851—64 в Китае. В 1851 был провозглашён главой гос-ва тайпинов — тьянь-ваном («небесным парём»). В 1864, во время осады столицы Тайпинского гос-ва Нанкина контрреволюц. войсками, покончил жизнь самоубийством.

**ХУНТА**, название различного рода объединений, союзов в странах испан. языка.

**ХУНХУЗЫ**, в феодально-буржуазном Китае вооруж. отряды бандитов, грабителей; Х. часто использовались различными политич. кланками для убийств своих противников, для борьбы с прогрессивными орг-циями.

**ХУР** (м о р и н х у р), народный струнный смычковый муз. инструмент; распространён в Монгольской Народной Республике и в Бурят-Монгольской АССР.

**ХУРАЛ**, наименование органов государственной власти в Монгольской Народной Республике. Высшим органом власти является Великий народный хурал, местными органами власти — аймачные, сомонные и багровые хуралы депутатов трудящихся. См. *Монгольская Народная Республика*.

**ХУРМА**, группа видов субтропич. и тропич. растений из рода диоспирос сем. эбеновых. Практич. значение имеют Х. кавказская (лотус), распространённое в диком виде (реже в культуре) дерево в Закавказье, и Х. восточная (персимон), известная также под назв. Х. китайской и японской. Разводится в Китае, Японии; в СССР — в Крыму и на Кавказе (в Грузии, Азербайджане). Плоды крупные, с желеобразной мякотью. Употребляются в пищу в свежем и сушёном виде. Плоды после полусуточного вымачивания в тёплой воде теряют танниды, от к-рых мякоть имеет вяжущий вкус.

**ХУРРАМИТЫ**, последователи одного из течений маздакитского учения. Идеи Х., сводившиеся к устранению социального неравенства, были

распространены гл. обр. в среде крестьян и ремесленников в 8—9 вв. в Персии, Азербайджане и Ср. Азии.

**ХУСЕЙН** (1856—1931), король Хиджаза (в Аравии) 1916—24. В 1916 при поддержке Англии поднял восстание арабов Хиджаза против Турции. В 1924 в результате попытки проводить самостоят. политику был низложен под давлением англичан.

**ХУСТ**, город, р. ц. Закарпатской обл. УССР, ж.-д. станция. Заводы лесопильный, кирпичный. Предприятия пищ. и лёгкой пром-сти. 2 техникума, педучилище.

**ХУТОР**, сосредоточенное на отдельном участке обособленное крестьянское хозяйство вместе с усадьбой владельца. В России усиленное насаждение Х. с целью укрепления кулачества в деревне происходило после поражения революции 1905—07 (см. *Столыпинская аграрная реформа*).

**ХУХЭХАОТЭ** (б. Гуйсуй; переименован в 1954), город в Китае, адм. центр автономной области Внутренняя Монголия. 148,4 т. ж. (1953).

**ХЫРОВ**, город, р. ц. Дрогобычской обл. УССР, ж.-д. станция. Деревообр. пром-сть.

**ХЫЮЗ**, Ленгстон (р. 1902), негритянский революц. писатель и прогрессивный обществ. деятель США. Гл. произведения: рассказы «Обычаи белых» (1934), драма «Разве вы не хотите свободы?» (1938) и др., в к-рых Х. выступает в защиту трудящихся негров.

**ХЫЮСТОН**, город в США, в шт. Техас. 596 т. ж. (1950). Порт на канале, ведущем к Мексиканскому зал. Крупный центр нефтепереработки; машиностроение. Вывоз нефти, хлопка, риса.

**ХЭБЭЙ**, провинция в Китае, к С. от р. Хуанхэ. Площ. 133,2 т. км<sup>2</sup>. Нас. 35,9 млн. ч. (1953). Города: Пекин (столица Китая), Тяньцзинь, Баодин (адм. ц.). Значительные разработки кам. угля (Кайланские копи). Предприятия металлообр., станкостроит., электротехнич., полиграфич., текстильной, кожев., меховой, пищ. пром-сти, ковровое произ-во. В с. х-ве преобладают посевы проса, пшеницы, бобовых, хлопчатника.

**ХЭЙЛУНЦЗЯН**, провинция в Китае, по правобережью р. Амур.

Площ. ок. 490 т. км<sup>2</sup>. Нас. 11,9 млн. ч. (1953). В результате адм. реформы Китайской Народной Республики в состав пров. Х. включена пров. Сунцзян. Земледелие и скотоводство. Предприятия обрабат. пром-сти, лесоразработки. Добыча золота.

**ХЭ ЛУН** (р. 1896), видный китайский политич. и воен. деятель, член ЦК Коммунистической партии Китая (КПК). Вступил в КПК в 1927. Принимал активное участие в революции 1924—27. В дальнейшем занимал крупные посты в народных вооруж. силах. Во время 3-й гражданской революц. войны командовал соединением Народно-освободит. армии Китая в Сев.-Зап. и Юго-Зап. Китае. После образования Китайской Народной Республики (КНР), в 1949—54 — член Центрального народного правительственного совета, член Народно-революц. военного совета, зам. пред. Адм. комитета (до янв. 1953 — Военно-адм. комитета) Юго-Зап. Китая, с 1954 — зам. премьера Гос. совета КНР, зам. пред. Гос. комитета обороны; с 1952 — пред. Комитета по физич. культуре и спорту.

**ХЭНАНЬ**, провинция в Китае. Площ. 136,7 т. км<sup>2</sup>. Нас. 44,2 млн. ч. (1953). Города: Кайфын (адм. центр), Лоян, Чжэнчжоу. Х. — крупный сельскохозяйственный р-н, посевы пшеницы, проса, гаоляна, соя, хлопчатника. Хл.-бум., спичечная, таб., маслосебная пром-сть.

**ХЭНТЭЙ**, горы на С.-В. Монгольской Народной Республики. Сложены гл. обр. кристаллич. породами. Высота до 2800 м (голец Асаралт).

**ХЭРСТА ИЗДАТЕЛЬСКИЙ КОНЦЕРН**, одно из крупнейших амер. монополистич. объединений, издающее 19 газет и 8 журналов (1953), к-рые относятся к числу наиболее реакционных печатных органов США; принадлежит семейству миллионеров Хэрст. Крупнейшие издания концерна: ежедневные газеты «Нью-Йорк джорнал американ» и «Нью-Йорк дейли миррор», еженедельные журналы «Космополитен», «Гуд хаускипинг». Пресса Хэрста пропагандирует агрессивную политику амер. империалистов.

## Ц

**Ц**, двадцать четвёртая буква совр. русского алфавита. Вариант соответств. буквы Ц («цы»), введённый составителями старославянской (кирилловской) азбуки. Не имеет соответствия по звучанию и начертанию в греч. алфавите.

**ЦАГАН-ДАВАН**, горный хребт в Забайкалье, к В. от нижнего тече-

ния р. Хилок (прав. приток Селенги), главным образом в пределах Бурят-Монгольской АССР. Выс. до 1431 м.

**ЦАГВЕРИ**, посёлок городского типа в Боржомском районе Груз. ССР, у подножья Триалетского хребта, ж.-д. станция. Бальнеологический курорт.

**ЦАДАСА**, Гамзат (1877—1951), аварский поэт-сатирик, народный поэт Дагестана. Дореволюционная поэзия Ц. носила социально-обличительный характер. Его стихи, шутки были направлены против различных норм адата, мулл, богатеёв, торгашей. После Великой Октябрьской социалистической революции



Ц. выступил как певец новой жизни трудящихся горцев («Октябрь», «Слово старухи в день 8 марта», «Старое и новое», «Сталину» и др.).

В годы Великой Отечественной войны Ц. издал сб. патриотич. стихов «За родину». Значительное место в творчестве Ц. занимают стихотворные сказки («Слон и муравей», «Сказка о зайце и льве» и др.) и басни («Мечтатель пастух», «Язык мой — враг мой» и др.). В последние годы жизни Ц. написал пьесы: «Сундук бедствий», «Встреча в бою» и др., историч. поэмы: «Поздравление тов. Сталину в день его семидесятилетия», «Моя жизнь», «Сказание о чабане». Награждён 2 орденами Ленина.



**ЦАЙДАМ**, обширная полупустынная котловина в Китае, в пров. Цинхай. Расположена между главным хребтом Куэнь-Луня и горами Наньшаня и Алтын-Тага. Дно её занято солончаками и массивами песков. Лежит на выс. 2700 м.

**ЦАЙ ХЭ-СЭНЬ** (1895—1932), видный деятель Коммунистической партии Китая (КПК). В 1922—27 был главным редактором еженедельника «Сяндао», издававшегося ЦК КПК. С 1922 — член ЦК КПК, с 1927 — член Политбюро ЦК КПК. Принимал активное участие в борьбе против правых и «левых» оппортунистов в рядах партии. В 1931 во время пребывания в Гонконге был арестован гонконгской полицией и передан ею гоминьдановцам. Был тайно убит гоминьдановцами.

**ЦАНГА**, пружинящая разрезная втулка, служащая для зажима материала или инструмента при обработке на металлорежущих станках.

**ЦАНДЕР**, Фридрих Артурович (1887—1933), советский учёный и изобретатель в области реактивной техники. Разработал ряд оригинальных конструкций воздушных и кислородных реактивных двигателей, а также конструкции ракет и ракетопланов. Автор работ по теории космич. ракет.

**ЦАНГАР**, Иван (1876—1918), словенский писатель. Преодолев влияние символизма, Ц. принял активное участие в рабочем движении. Большинство произведений Ц. посвящено изображению жизни словенского пролетариата (драмы «Путешествие Николая Никича», 1900, «Для блага родины», 1901, роман «На холме», 1902, и др.).

**ЦАНКОВ**, Александр (р. 1879), главарь болг. фашистов, палач болг. народа. В 1923—26 Ц. возглавлял фашистское пр-во, жестоко подавив-

шее сентябрьское восстание 1923. После свержения монархо-фашистской диктатуры в 1944 бежал в гитлеровскую Германию, а позднее — в амер. зону оккупации Австрии.

**ЦАО СЮЭ-ЦИНЬ** (1722—63), китайский писатель, автор романа «Хун лоу мэн» («Сон в красном тереме») — одного из выдающихся памятников литературы Китая. В нём ярко показаны экономич. упадок и духовное вырождение феод. аристократии, выражен протест против гнёта феод. строя.

**ЦАО ЦЗИН-ХУА** (р. ок. 1900), китайский литературовед, профессор Пекинского ун-та. Много сделал для изучения и распространения русской лит-ры в Китае. Ему принадлежат завоевавшие большую популярность в Китае переводы произведений М. Горького («9 января»), А. С. Серафимовича («Железный поток»), А. Н. Толстого («Хлеб»), В. П. Катаева («Я сын трудового народа»), В. Василевской («Радуга») и др.

**ЦАО ЮЙ** (р. 1910), видный китайский драматург. Наибольшей известностью пользуются его пьесы «Гроза» (1933), «Восход» (1933) и «Пекинец», в к-рых он рисует разложение господствующих классов и жестокое угнетение трудящихся в старом Китае.

**ЦАПКА**, ручное с.-х. орудие для рыхания почвы. См. *Сапка*, *Мотыга*.

**ЦАПЛИ**, семейство птиц отр. голенастых. Дл. тела до 1,5 м. Шея длинная, тонкая; клюв прямой, заостренный. Ок. 70 видов; распространены почти по всему земному шару (кроме Арктики и Антарктики), но особенно многочисленны в тропиках и субтропиках. В СССР встречается 15 видов Ц. (серая Ц., рыжая Ц., большая и малая белые Ц., кваквы, выпи и др.). Ц. обитают по берегам водоёмов, иногда в лесах. Гнездятся, часто колониями, на деревьях или в зарослях камыша. Питаются земноводными, мелкой рыбой, а также беспозвоночными (водными насекомыми, моллюсками, червями, ракообразными).

**ЦАПФА**, часть оси и вала, опирающаяся на подшипник.

**ЦАРЁВ**, Михаил Иванович (р. 1903), советский актёр, нар. артист СССР, лауреат Сталинской премии. Член КПСС с 1949. На сцене с 1920. Работал в ряде театров Ленинграда и Москвы; с 1937 — в московском Малом театре. Среди лучших ролей: Чацкий («Горе от ума» А. С. Грибоедова), Глумов («На всякого мудреца довольно простоты» А. Н. Островского), Дон



Сезар де Базан («Рюи Блаз» В. Гюго), Протасов («Живой труп» Л. Н. Толстого), Боровский («За тех, кто в море» Б. А. Лавренёва), Батура («Калиновая роща» А. Е. Корнейчука) и др.

#### ЦАРЕГРАДСКИЕ

**РОЖКН** (цареградские), сладкие плоды (бобы) рожкового дерева, дико растущего и культивируемого в Средиземноморье. Идут в корм скоту, отчасти в пищу.



**ЦАРЕДВОРЕЦ**, придворный; вельможа, близкий ко двору монарха.

**ЦАРИЦЫН**, прежнее (до 1925) название города *Сталинград*.

**ЦАРИЦЫНО**, подмосковная дворовая усадьба 2-й пол. 18 в., ныне входит в территорию посёлка Ленино Московской обл. РСФСР. Сохранился в полуразрушенном состоянии замечательный дворцовый ансамбль (дворец и свободно расположенные корпуса). Ансамбль создавался в 1775—1785 арх. В. И. Баженовым. По приказу Екатерины II дворец в 1785 был уничтожен, и на его месте строился арх. М. Ф. Казаковым новый дворец (не окончен). Постройки Ц., в к-рых творчески переработаны традиции русского зодчества 16—17 вв., отличаются большим своеобразием художеств. решений, богатством и живописностью форм.

**ЦАРИЦЫНСКАЯ ОБОРОНА 1918—19**, героич. борьба Красной Армии против белогвардейцев, поддержанных иностр. интервентами, в районе г. Царицын (Сталинград) во время иностр. воен. интервенции и гражд. войны в СССР 1918—20. Царицын был в 1918 и 1-й половине 1919 решающим узлом борьбы с контрреволюцией на юге России, и удержание его имело для Советской России огромное значение. В авг. и окт. 1918 защитники Царицына под руководством И. В. Сталина и К. Е. Ворошилова отразили две попытки белых взять Царицын и последующим переходом в наступление нанесли им жестокое поражение. В янв. — февр. 1919 была ликвидирована третья попытка белогвардейцев захватить Царицын. Лишь 30 июня 1919 в связи с неблагоприятной стратегич. обстановкой (см. *Второй поход Антанты*) он был оставлен Красной Армией, но вновь освобождён 3 янв. 1920. В боях за Царицын зарождалось советское воен. искусство, появилась советская конница, впервые массово применялась артиллерия.

**«ЦАРСКАЯ ВОДКА»**, смесь концентрированных кислот: 1 объёма азотной и 3 объёмов соляной. Сильный окислитель; растворяет золото и нек-рые др. металлы, нерастворимые в обычных к-тах.

**ЦАРСТВО ПОЛЬСКОЕ** (Королество Польское), наименование части Польши, оказавшейся в соответствии с решением Венского конгресса 1814—15 в составе Российской империи.

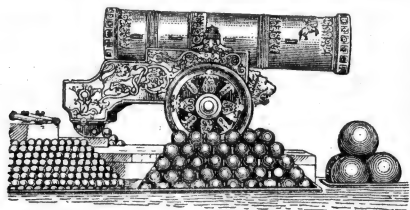
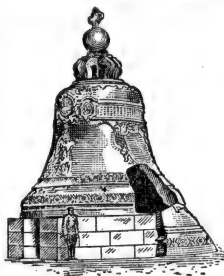
**ЦАРЬ**, титул русских и нек-рых других монархов. В России титул Ц. впервые принял Иван IV Грозный в 1547. С 1721 русские Ц. стали титуловаться императорами.

**ЦАРЬГРАД**, древнерусское название города Константинополь — столицы Византийской империи (ныне Стамбул — город в Турции).

**«ЦАРЬ-КОЛОКОЛ»**, название гигантского колокола, весом ок. 200 т (высота 5,87 м, диаметр 6,60 м), хранящегося в Московском Кремле.

Отлит в 1733—1735 русскими мастерами И. Ф. и М. И. Моторными (Моторными). Во время пожара в 1737 колокол, находившийся еще в обработке, был поврежден (отбит большой кусок). В 1836 установлен на каменном пьедестале в Кремле. Название «Ц.-к.» носили также: колокол весом св. 35 т, отлитый русским литейным мастером А. Чоховым в нач. 17 в. по приказанию Бориса Годунова, и колокол весом ок. 130 т, отлитый в 1654 (разбился во время пожара 19 июня 1701; его обломки пошли на изготовление существующего «Ц.-к.»).

**«ЦАРЬ-ПУШКА»**, название крупного старинного арт. орудия, хранящегося в Московском Кремле. Отлита



в 1586 русским литейным мастером А. Чоховым. «Ц.-п.» является замечательным памятником русского литейного иск-ва 16 в.; вес ок. 39 т, дл. св. 5 м, калибр 89 см.

**ЦАТУРЯН**, Александр (1865—1917), арм. поэт. В творчестве Ц. сильны гражд. мотивы, скорбь о родине и жажда её нац. и социального освобождения («Песня стран-

ника», «Песня о рассвете» и др.). В стих. «Мой милый сын, ты слез не лей» Ц. выразил мысль о неизбежности классовой борьбы пролетариата. Переводил на арм. яз. произведения А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. А. Некрасова и др.

**ЦВЕЙГ**, Арнольд (р. 1887), выдающийся нем. писатель. Президент Академии искусств Германской Демократической Республики, лауреат Национальной премии. Цикл реалистич. романов Ц. — «Воспитание под Верденом» (1935), «Спор об унтере Грише» (1927), «Возведение на престол короля» (1937) и др. — вскрывает империалистич. характер 1-й мировой войны 1914—18 и выражает протест против подготовки новой войны. Эти романы показывают также рост политич. сознательности лучшей части нем. интеллигенции. В романе Ц. «Топор Вандсбека» (1947) гневно звучит обличение герм. империализма и развенчиваются бурж.-либеральные иллюзии.



**ЦВЕЙГ**, Стефан (1881—1942), австр. писатель, автор импрессионистско-психологич. новелл («Амок», 1922, «24 часа в жизни женщины», 1926, и др.), историч. романов-биографий («Мария Стюарт», 1931, и др.) и художественно-биографич. очерков о Л. Н. Толстом, Ф. М. Достоевском, О. Бальзаке, Стендале, Р. Роллане и др. Ц. был сторонником антифашистского движения.

**ЦВЕТ**, зрительное ощущение света определённого спектрального состава (см. *Спектр*). Для *монокроматического света* Ц. зависит только от длины световой волны. В случае света сложного спектрального состава Ц. зависит не только от длин волн, составляющих сложный свет лучей, но и от интенсивности каждого из них.

**ЦВЕТ**, Михаил Семёнович (1872—1919), русский учёный, физиолог растений и биохимик. Известен исследованиями хлорофилла зелёных листьев. Создал оригинальный метод хроматографич. адсорбционного анализа и впервые (1906) разложил хлорофилл на 2 компонента, назвав их альфа- и бетахлорофилином. Метод Ц. нашёл широкое применение для разложения различных веществ.

**ЦВЕТ МОРЯ**, различная окраска морской воды. Объясняется тем, что различные световые лучи по-разному рассеиваются и поглощаются взвешенными в воде частицами и самими молекулами воды. Чем меньше в воде взвешенных частиц, тем цвет моря становится более синим; при большом содержании взвешенных частиц

море приобретает жёлтый цвет. В ряде случаев к этому добавляется флуоресценция органич. и неорганич. веществ, находящихся в воде. Большое влияние на Ц. м. оказывает наличие в воде красящих гуминовых веществ.

**ЦВЕТА КАЛЕНИЯ**, цвета свечения металла, нагретого до высоких темп-р. Так, углеродистая сталь, нагретая до 600°—700°, имеет темно-красный цвет, до 800°—900° — ярко-красный, до 1000°—1050° — жёлтый, до 1100° — оранжевый и до 1200°—1300° — белый. До появления контрольно-измерительной аппаратуры наблюдение Ц. к. было единственным средством суждения о степени нагрева металла при различных технологич. операциях.

**ЦВЕТА ПОБЕЖАЛОСТИ**, см. *Побежалости цвета*.

**ЦВЕТЕНИЕ ВОДЫ**, окрашивание воды в водоёмах б. ч. в зелёный, реже в буроватый или красноватый цвет, вызываемое массовым развитием нек-рых микроскопич. водорослей, реже — окрашенных жгутиковых (напр., эвглены, хризомонады).

**ЦВЕТЕНЬ**, то же, что *пылинка растений*.

**ЦВЕТКОВА**, Елена Яковлевна (1872—1929), русская оперная певица (сопрано) и педагог. Выступала в оперных театрах в Москве. В числе лучших её партий в русских классич. операх: Снегурочка («Снегурочка» Н. А. Римского-Корсакова), Татьяна («Евгений Онегин» П. И. Чайковского).

**ЦВЕТНАЯ КАПУСТА**, овощное растение сем. крестоцветных. Продуктовой частью, используемой в пищу в отваренном виде и для супов, является головка, состоящая из укороченных мясистых цветоносных побегов с массой зачатков бутончиков. Богата питательными веществами. Растение умеренного климата. Ц. к. выращивают в открытом и защищённом грунте. Имеются сорта раннего, среднего и позднего периода созревания.

**ЦВЕТНАЯ МЕТАЛЛУРГИЯ**, промышленность, охватывающая добычу и обогащение руд *цветных металлов*, производство и первичную обработку давлением (прокатку) цветных металлов и их сплавов. В дореволюц. России из цветных металлов производились только медь, свинец и цинк, причём в сравнительно небольших количествах. В Советском Союзе Ц. м. развивается исключительно быстрыми темпами. Заново создано произ-во алюминия, никеля, магния и др. К концу 4-й пятилетки (1946—1950), в результате строительства новых рудников, обогажительных фабрик и заводов, а также улучшения работы действующих предприятий,

произ-во меди, алюминия, никеля, свинца, цинка и др. цветных и редких металлов значительно превысило уровень 1940. Директивами XIX съезда КПСС по 5-му пятилетнему плану (1951—55) намечено увеличение за пятилетие произ-ва примерно: рафинированной меди на 90%, свинца в 2,7 раза, алюминия не менее чем в 2,6 раза, цинка в 2,5 раза, никеля на 53%, олова на 80%.

**ЦВЕТНАЯ ПЕЧАТЬ**, полиграфич. способы изготовления многокрасочных изданий (плакатов, художественных репродукций и открытых писем, альбомов и т. п.), основанные на разделении изображения на составляющие его цвета (т. н. цветоделенный). В зависимости от вида печати различают высокую, глубокую и плоскую Ц. п.

**ЦВЕТНАЯ СЛЕПОТА**, недостаток зрения, выражающийся в невозможности различать цвета (обычно красный и зелёный). См. *Дальтонизм*.

**ЦВЕТНАЯ ФОТОГРАФИЯ**, получение многоцветного изображения объекта съёмки на спец. фотоматериалах. Наиболее распространён способ фотографирования на трёхслойных фотокниоплёнках с последующим цветным проявлением. По этому способу съёмка производится обычным фотоаппаратом; в результате получается цветной негатив. С него печатают на трёхслойной фотобумаге с цветным проявлением многоцветные позитивы-отпечатки. Трёхслойные плёнки с обращением позволяют непосредственно получать единичное позитивное цветное изображение. Цветная фотография, основанная на получении *цветоделённых негативов*, мало распространена.

**ЦВЕТНОЕ КИНО**, область кинематографии, осуществляющая создание цветных кинофильмов, их промышленное произ-во и показ зрителям. В основе современного, наиболее технически совершенного трёхцветного способа произ-ва цветных кинофильмов лежит применение трёхслойных светочувствительных киноплёнок, обрабатываемых по принципу цветного проявления.

**ЦВЕТНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ**, телевидение с воспроизведением естественной окраски изображения. В одной из систем Ц. т. передаваемое изображение проицируется на экраны трёх телевизионных трубок через 3 световых фильтра (красный, синий и зелёный). Электрич. сигналы от этих трёх трубок передаются приёмной трубкой, на экране которой возникают 3 совмещённых изображения (красное, синее и зелёное), воспринимаемые глазом в виде одного многокрасочного изображения.

**ЦВЕТНЫЕ МЕТАЛЛЫ**, пром. название всех металлов и их сплавов,

за исключением железа и его сплавов (см. *Чёрные металлы*). Наибольшее применение получили Ц. м.: алюминий, медь, свинец, цинк, магний, хром, никель, олово.

**ЦВЕТОВОДСТВО**, отрасль растениеводства, занимающаяся разведением растений с декоративной зеленью или красивыми и душистыми цветками. В ряде стран, кроме Ц. в открытом грунте, т. е. в парках, на скверах, бульварах и т. д., широко распространено комнатное Ц.

**ЦВЕТОДЕЛЁННЫЕ НЕГАТИВЫ**, три чёрно-белых негативных изображения, каждое из которых образовано синей, красной и зелёной зонами спектра, что осуществляется одновременным или последовательным фотографированием на панхроматич. материале через синий, красный и зелёный светофильтры. Позитивы (прозрачные) с таких негативов окрашиваются различными способами в цвета, дополнительные к цвету светофильтра (жёлтый, голубой и пурпуровый). При наложении окрашенных прозрачных позитивов друг на друга образуется многоцветное изображение объекта съёмки.

**ЦВЕТОДЕЛЯЮЩАЯ КАМЕРА**, фотоаппарат с оптич. устройством для разделения лучей света, поступающих через объектив в камеру, на три пучка, каждый из которых проходит через один светофильтр — синий, зелёный и красный. Используется для получения цветоделённых негативов.

**ЦВЕТОК**, укороченный, видоизменённый побег у покрытосеменных растений, служащий для полового размножения. В Ц. различают: 1) цветоножку; 2) околоцветник (про-



стой, состоящий только из чашечки, или двойной — из чашечки и венчика); 3) андрей — совокупность тычинок; 4) гинецей — совокупность плодолистиков, к-рые образуют один или несколько пестиков; в нижней более или менее вздутой полой части пестика — завязь — развиваются одна или несколько семязачек, к-рые после оплодотворения превращаются в семена, а завязь — в плод. Если в Ц. имеются тычинки и пестик (пестики), его называют обоим, если только тычинки или только пестик (пестики), то однополым. Ц., содержащий только тычинки, называют мужским, или

тычиночным, Ц., заключающий только пестик (пестик), — женским, или пестичным. Различают правильные Ц. (напр., у лютика) и неправильные (напр., у гороха). Разнообразие строения Ц. используется в систематике растений.

**ЦВЕТОМЕР**, прибор для измерения цвета, то же, что *колориметр*.

**ЦВЕТОЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ** фотографических материалов, свойство фотографич. материалов, определяющее их чувствительность к различным лучам спектра. В зависимости от Ц. фотоматериалы относятся к одной из групп: несенсибилизированные (светочувствительные к фиолетово-синим лучам), ортохроматические (дополнительно светочувствительные к зелёно-жёлтым лучам), панхроматические (светочувствительные к лучам всего видимого спектра), изохроматические (равной светочувствительности на протяжении всего видимого спектра) и инфракрасночувствительные. Большинство негативных фотоматериалов выпускается с панхроматич. светочувствительностью.

**ЦВЕЙКАУ**, город в Германии, в округе Карл-Маркс-Штадт (Германская Демократическая Республика). 122,8 т. ж. (1946). Машиностроение (авто-тракторостроение и др.), металлообработка, текст., химич. пром-сть.

**ЦВИНГЛИ**, Ульрих (1484—1531), глава реформации в Цюрихе (Швейцария). Проведённая Ц. в 20-х гг. 16 в. реформа церкви отвечала интересам бюргерства. Была создана новая протестантская церковь, целиком подчинённая гор. властям.

**ЦВИНГЛИАНСТВО**, одно из течений Реформации, возникшее в 16 в. в Швейцарии и распространившееся в части Швейцарии и нек-рых имперских городах Германии. Основатель Ц. — Цвингли.

**ЦВИРКА**, Пятрас (1909—47), выдающийся литов. советский писатель. Член ВКП(б) с 1940. Широко известны произведения Ц., в которых дана критика бурж. строя Литвы: роман «Земля-кормилица» (1935), сатирич. роман «Франк Крук» (1934), роман «Мастер и его сыновья» (1936), сб. рассказов «Повседневные истории» (1938). В советское время Ц. написал книгу очерков «Сердце Грузии» (1947), сб. рассказов «Карающая рука. Рассказы о партизанах» (1942), «Семена братства» (1947) и др.

**ЦЕВНИЦА**, русский народный духовой муз. инструмент. Род *флейты Пана*.

**ЦЕВЬЁ**, передняя часть ложа ручного стрелкового оружия, служащая





для соединения частей оружия и удобства пользования им.

**ЦЕДЕНБАЛ**, Юмжагийн (р. 1916), видный гос. и политич. деятель Монгольской Народной Республики (МНР). В 1939—40 — министр финансов МНР. С 1940 до апр. 1954 — генеральный секретарь ЦК Монгольской народно-революц. партии. С 1943 — член Политбюро ЦК. С 1945 по апр. 1952 был зам. премьер-министра. С мая 1952 — премьер-министр МНР.



**ЦЕДРА**, измельчённые высушенные апельсиновые либо лимонные корки. Употребляется как пряность.

**ЦЕЗАЛЬПИН**, Андреа (1519—1603), итал. врач, ботаник и философ. Последователь философии Аристотеля. Написал 16 книг по ботанике, изучал вопросы физиологии и морфологии растений и их классификации.

**ЦЕЗАЛЬПИНИЕВЫЕ**, подсемейство растений сем. бобовых. Гл. обр. тропич. и субтропич. деревья и кустарники; многие дают ценную древесину, съедобные плоды и пр.

**ЦЕЗАРЕНАПИЗМ**, соединение в одном лице главы государства и церкви. Ц. имел место в Византии и в протестантских странах после Реформации.

**ЦЕЗАРИЗМ**, сочетание единоличной диктатуры с формальным признанием принципов народоправства — политич. система, ведущая начало от Юлия Цезаря (100—44 до н. э.). При Ц. старые республиканские учреждения продолжают существовать, но являются послушным орудием в руках диктатора. Система Ц. воспроизводилась во Франции Наполеоном I (1769—1821) и Наполеоном III (1808—73).

**ЦЕЗАРЬ**, см. Юлий Цезарь.

**ЦЕЗИЙ** (Caesium), Cs, химич. элемент I гр. периодич. системы Д. И. Менделеева, относится к щелочным металлам; порядковый номер 55, ат. в. 132,91. Серебристый, очень мягкий металл. Плотн.  $1,9 \text{ г/см}^3$ ;  $t_{\text{пл.}} 28^\circ$ ,  $t_{\text{кип.}} 690^\circ$ . Распространён в земной коре незначительно,  $7 \cdot 10^{-4} \%$  (весовых), встречается в виде соединений. В химич. отношении наиболее активный металл. При обычной темп-ре самовоспламеняется на воздухе, воду разлагает со взрывом; энергично взаимодействует со многими другими веществами. Применяется гл. обр. в производстве вакуумных приборов, фотоэлементов, а также нек-рых сплавов.

**ЦЕЗУРА**, в стихосложении междусловесная пауза, ритмич. остановка между словами, определённая для каждого размера стиха (например, в

пятистопном ямбе и хорее — обычно после второй стопы, и т. п.).

**ЦЕЙЛОН**, остров в Индийском ок., доминион Великобритании (с 1948). Площ. 65,7 т. км<sup>2</sup>. Нас. 8,1 млн. ч. (1953). Гл. город и порт — Коломбо. Большая часть территории — низменная равнина, в середине — горы (Пидуруталагала, 2524 м). Климат тропический. На С.-В. — саванны и муссонные леса; на Ю.-З. — вечнозелёные тропич. леса.

До нач. 16 в. на Ц. было несколько мелких феодальных государств. В 1517 Ц. был захвачен португальцами, в 1658 — голландцами, в 1795/6 — англичанами, к-рые превратили Ц. в свою колонию. Накануне 1-й мировой войны на Ц. начало развиваться нац.-освободит. движение, возглавленное местной буржуазией. В 30-х гг. 20 в. на политич. арену как самостоят. сила вышел рабочий класс Ц. и стал отеснять буржуазию от руководства нац.-освободит. движением. В 1940 была создана Цейлонская федерация профсоюзов, в 1942 — Коммунистическая партия Цейлона. Подъём нац.-освободит. движения после 2-й мировой войны вынудил англ. империалистов предоставить Ц. в февр. 1948 статус доминиона. Народные массы Ц. продолжают борьбу за полную независимость, за мир и демократич. реформы.

Ц. — аграрная страна. Обрабатывается св.  $\frac{1}{4}$  площади. Плантации чая и каучуконосов, принадлежащие англ. компаниям; возделываются кокосовая пальма и рис. Скотоводство, гл. обр. крупный рог. скот. Добыча графита, слюды, монацита, драгоценных камней. Пищ., лесообр., кожев. пром-сть. Вывоз чая, какао, копры, кокосового масла, каучука, графита. Ден. единица — рупия.

**ЦЕЙТЛУПА** (л у п а в в е м е н и), киносъёмочная камера специальной конструкции, позволяющая производить киносъёмку с частотой до 10000 кадров в 1 сек. Демонстрирование таких фильмов с нормальной частотой (24 кадра) даёт возможность наблюдать в замедленном виде явления, протекающие чрезвычайно быстро. Ц. используется в науке и технике для различных исследований.

**ЦЕЙТНОТ**, недостаток времени для обдумывания ходов в шахматных и шашечных соревнованиях. Ц. создается, когда игрок затратил слишком много времени на обдумывание ходов (за счёт общего времени, отводимого на определённое количество ходов). Просрочка установленного времени равносильна проигрышу.

**ЦЕЙХГАУЗ** (воен. устар.), складское помещение для хранения запасов обмундирования, снаряжения, вооружения, продовольствия и др.

**ЦЁККИ**, Карло (р. 1904), итал. пианист и дирижёр, прогрессивный муз.-обществ. деятель. Неоднократно концертировал в СССР.

**ЦЕКОВАНИЕ**, операция механич. обработки резанием, то же, что *зеникерование*.

**ЦЕКОМБАНК** (В с е с о ю з н ы й банк финансирования коммунального и жилищного строительства), специальный банк долгосрочных вложений. Оsn. функцией Ц. является финансирование капитального строительства коммунального и жилищного х-ва. Банк выдаёт также долгосрочные ссуды трудящимся на индивидуальное жилищное строительство в городах.

**ЦЕЛЕБЕС**, остров в группе Больших Зондских о-вов в Индонезии. Площ. 179,4 т. км<sup>2</sup>. Нас. ок. 4,2 млн. ч. Рельеф гористый (выс. до 3440 м), имеются вулканы. Климат экваториальный. Вечнозелёные тропич. леса с ценными породами деревьев. Плантации кокосовой пальмы, кофе, табака, каучуконосов и др. Месторождения железной и марганцевой руды. Гл. город — Макаassar.

**ЦЕЛЕБЕССКОЕ МОРЕ**, межконтинентальное море Тихого океана между о-вами Целебес, Борнео и Минданао. Площ. 472 т. км<sup>2</sup>. Глуб. до 8547 м.

**ЦЕЛЕСОБРАЗНОСТЬ**, одна из форм проявления закономерности в природе и обществе. В противовес антинаучной телеологии, марксизм устанавливает обусловленность Ц. объективными законами развития природы и общества. Ц. в органич. мире находит своё рациональное объяснение в учении Ч. Дарвина о естественном отборе. В обществе Ц. выражается в соответствии между деятельностью человека и заранее поставленной задачей, целью, к-рая в этой деятельности осуществляется. Познание объективных законов природы и общества — основа целесообразной деятельности человека.

**ЦЕЛЕСТИН**, полупрозрачный минерал белого или синеватого цвета, природный сернистый стронций SrSO<sub>4</sub>. Тв. 3—3,5, уд. в. 3,9—4. Применяется гл. обр. в сахарном произ-ве и пиротехнике, а также для химич. и мед. препаратов.

**ЦЕЛИБАТ**, обязательное безбрачие католич. духовенства. Постановление о Ц. было принято в 1059 на Латеранском соборе для того, чтобы духовенство не отвлекалось семейными интересами от борьбы за укрепление авторитета церкви и не дробило поместий между наследниками.

**ЦЕЛИК**, участок месторождения полезного ископаемого, временно или навсегда оставляемый нетронутым при разработке месторождения. Оставление Ц. является одним из

средств *управления кровлей* и способом охраны горных выработок и поверхностных сооружений от разрушения в результате смещения горных пород (как следствия разработки полезных ископаемых).

**ЦЕЛИК**, простейшее прицельное приспособление в виде постоянного или подвижного выступа с прорезью для визирования мушки, располагаемого на стволе или др. частях ружья, пулемёта, пистолета, револьвера со стороны казённого среза ствола.

**ЦЕЛИНА**, земли, не подвергавшиеся распаху и заросшие естественной травянистой (иногда частично древесной или кустарниковой) растительностью. Ц. отличается высоким плодородием. В СССР освоение Ц. имеет огромное значение для увеличения произ-ва зерна. Январский пленум ЦК КПСС (1955) указал, что целинные и залежные земли являются наиболее доступным и быстрым по освоению источником увеличения производства зерна. В соответствии с постановлением Февральско-мартовского пленума ЦК КПСС (1954) «О дальнейшем увеличении производства зерна в стране и об освоении целинных и залежных земель», в колхозах и совхозах Казахстана, Сибири, Урала, Поволжья и Сев. Кавказа в 1954 вспахано под урожай 1954 и 1955 целинных и залежных земель 17,6 млн. га при плановом задании 13 млн. га. ЦК КПСС и Совет Министров СССР в постановлении «О дальнейшем освоении целинных и залежных земель для увеличения производства зерна», опубликованном 17 авг. 1954, поставили задачу в 1956 довести посевы зерновых и других с.-х. культур на вновь осваиваемых землях до 28—30 млн. га.

**ЦЕЛКОВЫЙ** (устар.), в разговорной речи название рубля.

**ЦЕЛЛОФАН**, прозрачный водонепроницаемый листовый материал толщиной 0,01—0,06 мм; является гл. обр. из *вискозы*. Применяется для упаковки и обёртывания лиц, продуктов, фруктов, в полиграфии и др.

**ЦЕЛЛУЛОИД**, прозрачный термопластичный материал, состоящий в основном из нитроцеллюлозы и камфоры. Весьма огнеопасен, вследствие чего применение его сокращается. В произ-ве кино- и фотоплёнки и в изделиях бытового обихода успешно заменяется ацетилцеллюлозой. Применяется в произ-ве бесшкотового стекла триплекс.

**ЦЕЛЛУЛАЗА**, фермент, расщепляющий целлюлозу. Содержится в клетках нек-рых микроорганизмов и в кишечнике нек-рых беспозвоночных животных, гл. обр. моллюсков и членистоногих. Ц. микроорганизмов, обитающих в пищеваритель-

ном тракте травоядных животных, ускоряет переваривание углеводов.

**ЦЕЛЛЮЛОЗА** (клетчатка),  $(C_6H_{10}O_5)_n$ , углевод, молекулы к-рого состоят из остатков молекул глюкозы; гл. составная часть оболочек растительных клеток. В наиболее чистом виде Ц. содержится в волокнах хлопка (ок. 90%), в древесине хвойных (50%). Для получения чистой Ц. измельчённую древесину нагревают под давлением с раствором бисульфита кальция или варят солому в растворе щёлочи. Ц. применяется для произ-ва бумаги, нитроцеллюлозы, ацетилцеллюлозы, *вискозы* и др.

**ЦЕЛЛЮЛЯРНАЯ ПАТОЛОГИЯ** (клеточная патология), теория, созданная немецким учёным Р. Вирховом для объяснения происхождения и сущности патологич. процессов. Механистически трактуя теорию клеточного строения сложных организмов, Вирхов утверждал, что сложный организм является простой суммой жизненных единиц — клеток, а жизнь организма — некий арифметич. итог жизни его составных частей. Отрицая целостность организма и его единство со средой, Вирхов считал причиной патологич. процесса непосредственное воздействие болезнетворного момента на определённые клетки организма, а болезнь организма — проставленным распространением первичного патологич. процесса. Ц. п. была подвергнута критике Ф. Энгельсом, к-рый указал, что теория Вирхова не соответствует научной и диалектич. точке зрения.

**ЦЕЛОВАЛЬНИКИ**, 1) в Русском гос-ве 15—17 вв. сборщики подати, а также лица, выполнявшие судебно-полицейские функции; при вступлении в должность приносили присягу — целовали крест. 2) В дореформенной России при откупной системе продажи вина — торговцы («сидельцы») винных лавок.

**ЦЕЛОМ**, полость между стенкой тела и внутренними органами животных и человека, то же, что *вторичная полость тела*.

**ЦЕЛОМУДРИЕ**, девственность; безупречная нравственная чистота.

**ЦЕЛОСТАТ**, астрономич. прибор, состоящий из зеркала, вращающегося с помощью часового механизма так, что лучи от небесных светил всё время отражаются от него в одном и том же, обычно горизонтальном, направлении. Употребляется чаще всего при наблюдениях Солнца, в частности солнечных затмений. Ранее при таких наблюдениях применялся гелиостат, усовершенствованием к-рого и является Ц.

**ЦЕЛЬНОМЕТАЛЛИЧЕСКИЙ ВАГОН**, пассажирский вагон, у к-рого вся конструкция кузова, обшивка и

внутр. перегородки выполнены из металла. Ц. в. по сравнению с др. типами вагонов имеют большую прочность, меньший вес, приходящийся на одно пассажирское место, и представляют больше удобств для пассажиров.

**ЦЕЛЬС**, Авл Корнелий (гг. рожд. и смерти неизв.), древнеримский учёный 1 в. Автор обширной энциклопедии, от к-рой сохранился раздел о медицине в виде трактата в 8 кн., составленного на основании греч. источников. В раздел о хирургии включены и его собств. данные.

**ЦЕЛЬСИЯ ТЕМПЕРАТУРНАЯ ШКАЛА**, шкала с интервалом между точкой таяния льда и точкой кипения воды, к-рый делится на 100 равных частей. Названа по имени шведского астронома А. Цельсия, предложившего эту шкалу.

**ЦЕМЕНТ** з у б н о й, вещество, покрывающее корень и шейку зуба. По строению Ц. очень сходен с костью. Ц. зубов человека содержит ок. 30% органич. вещества и ок. 70% минеральных солей.

**ЦЕМЕНТ**, минеральное порошкообразное гидравлич. вяжущее вещество, к-рое при смешении с водой затвердевает на воздухе и под водой в камнеподобную массу. Ц. служит для изготовления бетона, а также раствора для каменных и штукатурных работ. В зависимости от сырья и способов произ-ва Ц. бывают: силикатные (портланд-цемент), пуццолановые, шлакосиликатные, шлаковые, глинозёмистые и др. Ц. широко применяется в строительстве гидротехнич. сооружений, дорог, основных несущих конструкций крупных зданий и т. д., а также для изготовления различных строит. деталей.

**ЦЕМЕНТАЦИЯ** (в технологии и металлург.), 1) одна из самых распространённых в пром-сти операций *химико-термической обработки*, состоящая в насыщении поверхностных слоёв стали углеродом. Производится в твёрдой, жидкой или газообразной среде, содержащей углерод химически активной среде, при 900°—1000°. Продолжительность процесса (порядка часов или десятков часов) зависит от заданной глубины насыщения углеродом слоя. 2) В цветной металлургии — осаждение металлов из растворов путём вытеснения их вводимыми в раствор другими (более электроположительными) металлами. Напр., железо вытесняет медь из раствора медного купороса, медь вытесняет золото из золотых растворов.

**ЦЕМЕНТАЦИЯ** (геол.), процесс скрепления составных частей горной породы (песка, обломков известняков и др.) выделяющимися из раствора минеральными веществами.

**ЦЕМЕНТАЦИЯ ГРУНТОВ**, способ повышения несущей способности и уменьшения водопроницаемости песчано-гравелистых и трещиноватых скальных грунтов путём нагнетания в них через систему скважин цемента с водой или цементного раствора (цемент, вода и песок).

**ЦЕМЕНТИТ**, структурная составляющая стали, представляющая собой карбид железа  $Fe_3C$ . Имеет сложную (орторомбическую) кристаллическую решётку, отличается твёрдостью и хрупкостью.

**ЦЕМЕНТАННАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ**, отрасль промышленности строит. материалов, производящая вяжущие вещества — цемент. В до-революц. России Ц. п. была развита слабо. 80% произ-ва цемента было сосредоточено в гг. Новороссийск, Вольск (Саратовская обл.), в Донбассе (Амвросиевка) и в Подмосковье. В ряде р-нов востока и севера совершенно не было цементных з-дов. В СССР создана крупная Ц. п. Построены цементные з-ды на Урале, в Сибири, на Дальнем Востоке, в республиках Ср. Азии, Казахстане, Белоруссии, в Закавказье и т. д. На карьерах ручная добыча цементного сырья заменена экскаваторной, введены мотовозы, построены воздушно-канатные дороги. На цементных заводах установлены вращающиеся цементно-обжигательные печи новейших систем с автоматич. контрольно-измерительной аппаратурой, введены мощные многокамерные цементные мельницы и пр. Осуществлено пневматическое, в сочетании с механическим, перемещение сырьевой цементной смеси (шляма); введён пневматич. транспорт цементного порошка, угля и т. д. В 1950 произ-во цемента увеличилось по сравнению с 1940 в 1,8 раза. В 1955 оно должно возрасти по сравнению с 1950 примерно в 2,2 раза.

**ЦЕМЕНТНЫЙ БЕТОН**, осн. вид бетона с цементом (гл. обр. силикатным, а также глинозёмистым, шлаковым и др.) в качестве вяжущего вещества и заполнителями (песком, гравием или щебнем). Ц. б. — прочный и долговечный материал; употребляется в ответственных конструкциях зданий и сооружений.

**ЦЕМЕНТ-ПУШКА**, пневматич. аппарат для набрасывания цементного раствора на поверхность сооружения или на опалубку; твёрдые составляющие раствора подаются сжатым воздухом по шлангу к соплу в сухом виде и смешиваются с водой лишь на вылете из сопла. Ц.-п. применяется для получения особо плотного штукатурного слоя, для ремонта сооружений, для возведения тонкостенных конструкций, для получения огнеупорной облицовки печей и т. д.

**ЦЕМЯНКА**, тонко размолотый бой кирпича; используется в качестве гидравлич. добавки к извести; к цементу Ц. добавляется для повышения его стойкости против действия на бетон минерализованных вод; активность Ц. невысокая.

**ЦЕНА**, денежное выражение стоимости *товара*. В простом товарном и капиталистич. х-ве цены складываются стихийно. В зависимости от спроса и предложения уровень Ц. колеблется: в простом товарном х-ве вокруг стоимости, а в капиталистическом — вокруг *цены производства* товара. При несоответствии спроса и предложения происходит отклонение Ц. товара от стоимости, что вызывает стихийный перелив труда и капитала из одной отрасли в другую. При империализме большая часть товаров продаётся по *монопольным ценам*. В СССР Ц. является также денежным выражением стоимости товара, но коренное отличие заключается в том, что здесь гос-во, владея подавляющей частью средств произ-ва, в плановом порядке устанавливает Ц. на большую часть товаров. Устанавливая цены в плановом порядке, Советское государство исходит из политики, предусматривающей систематич. снижение Ц. Эта политика является отражением требований основного экономич. закона социализма.

**ЦЕНА ИСКА**, денежное выражение исковых требований.

**ЦЕНА ПРОИЗВОДСТВА**, превращённая форма стоимости *товара*. Появилась в эпоху промышленного (домонополистического) капитализма; равна капиталистич. издержкам производства плюс средняя прибыль. Большая часть товаров в развитом капиталистич. обществе продаётся не по их стоимости, а по Ц. п., к-рая затушёвывает истинную природу и источник прибавочной стоимости. Основной Ц. п. является стоимость. Ц. п. отдельного товара может отклоняться от стоимости, но сумма Ц. п. всех товаров равна сумме стоимости. Поэтому закон стоимости управляет законом Ц. п.

**ЦЕНЗ**, 1) в Древнем Риме подлежавшее налоговому обложению имущество, пропорционально к-рому римские граждане должны были принимать участие в гос. повинностях, а также периодич. оценка имущества граждан для соответств. разделения их на податные классы. 2) Условия допущения лица к пользованию теми или иными политич. правами (в первую очередь избирательными). В бурж. гос-вах требованием Ц. (напр., имущественного, образовательного, оседлости и т. д.) ограничивают политич. права трудящихся. 3) В Великобритании и США — периодич.

перепись населения, промышленности и пр., в частности производственная перепись.

**ЦЕНЗИВА**, наследственный феод. надел франц. крестьянина в 13—18 вв., за владение к-рым сеньору платился чинш (ценз; отсюда название).

**ЦЕНЗОВАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ**, промышленность фабричного типа, включающая предприятия определённого ценза, т. е. размера. К Ц. п. относятся пром. предприятия с числом рабочих не менее 16 при наличии механич. двигателя и не менее 30 рабочих без наличия двигателя (с отдельными отступлениями).

**ЦЕНЗОР**, 1) выборная должность в Древнем Риме. Ц. избирались в количестве 2 чел. сроком на 5 лет, но занимали свою должность только в течение 18 мес. Ц. ведали имуществ. переписью (цензом), осуществляли «наблюдение за нравами», управляли гос. имуществом, пересматривали список сенаторов. 2) Должностное лицо, осуществляющее *цензуру*.

**ЦЕНЗУРА**, 1) в Древнем Риме должность цензора. 2) Надзор, выражающийся в просмотре органами власти содержания печатных произведений. В эксплуататорских государствах Ц. является одним из средств борьбы правящих кругов против демократических общественных движений и прогрессивной мысли. 3) Учреждение, ведающее надзором за печатью.

**ЦЕННОСТИ ТЕОРИЯ** (а к с и о л о г и я), антинаучное бурж. идеалистич. учение, отрицающее объективные закономерности истории и рассматривающее обществ. явления как системы духовных «ценностей», подлежащих не научному познанию, а лишь «оценке» с точки зрения определённых интересов, целей и идеалов.

**ЦЕННЫЕ БУМАГИ**, в капиталистич. странах бумаги, дающие их владельцам право на получение денежного дохода, форма *фиктивного капитала*. Ц. б. делятся на твёрдопроцентные бумаги и бумаги с изменяющимся доходом. К первому виду относятся облигации гос. и частных займов; ко второму — акции. Цена Ц. б. называется курсом. Ц. б. продаются и покупаются на фондовых биржах и через банки; в период империализма всё более возрастает роль банков как рынка Ц. б. Выпуск Ц. б., свидетельствующий о всё большем отделении денежного капитала от промышленного или производительного, о росте слоя рантье, живущего только доходом с денежного капитала, достигает громадных размеров при империализме и является одним из важнейших показателей паразитизма и загнивания капитализма.



**ЦЕНТ**, 1) разменная монета в США =  $\frac{1}{100}$  доллара. 2) Разменная монета Нидерландов (Голландии) и их колоний =  $\frac{1}{100}$  гульдена. 3) Разменная монета в Канаде, Эфиопии и в ряде колоний Англии.

**ЦЕНТАВР**, созвездие юж. неба. Яркая двойная звезда  $\alpha$  Центавра считалась ближайшей к Земле (расстояние 4,3 световых года) до открытия у этой звезды в 1916 далёкого спутника 11-й звёздной величины, расположенного ближе на 0,04 светового года.

**ЦЕНТАВРЫ**, то же, что *кентавры*.

**ЦЕНТЕЗИМО**, см. *Чентезимо*.

**ЦЕНТИМО**, испан. медная мелкая монета =  $\frac{1}{100}$  песеты.

**ЦЕНТНЕР** метрический, единица измерения массы = 100 кг. Обозначается ц. Англ. Ц. = 50,802 кг. В Германии величина Ц. изменялась с 48,6437 кг (Вюртемберг) до 56,01 кг (Бавария); Ц. бывшего Германского таможенного союза = 50 кг. Короткий Ц. (США) = 45,359 кг.

**ЦЕНТР**, 1) середина, средняя часть чего-либо (Ц. города, Ц. поля и т. п.). 2) Место сосредоточения к.-л. деятельности, органов управления, учреждений, организаций, промышленности, торговли и пр. (районный Ц., областной Ц., краевой Ц., республиканский Ц., промышленный Ц., научный Ц. и др.). 3) В бурж. парламентах — политич. партии или группы (партии Ц.), формально занимающие промежуточное положение между демократическим и крайне реакц. лагерем, но фактически поддерживающие последний. 4) В переносном значении — самое главное, основное.

**ЦЕНТР** (в геометрии), 1) Ц. окружности, сферы, вообще линии или поверхности 2-го порядка — точка пересечения их диаметров, т. е. их Ц. симметрии. 2) Ц. правильного многоугольника или многогранника — соответственно Ц. окружности или сферы, вписанных в данную фигуру или около неё описанных. 3) Ц. подобия двух подобных и подобно расположенных фигур — точка  $S$  (см. рис.), в к-рой пересекаются прямые, соединяющие попарно соответственные точки этих фигур.

**ЦЕНТР ИНЕРЦИИ**, центр масс тела (системы материальных точек), точка в теле, определяемая координатами:

$$x = \frac{\sum m_i x_i}{\sum m_i}, \quad y = \frac{\sum m_i y_i}{\sum m_i},$$

$$z = \frac{\sum m_i z_i}{\sum m_i},$$

где  $m_i$  — масса  $i$ -той точки системы,  $x_i, y_i, z_i$  — её координаты,  $\Sigma$  — знак суммы. Поступательное движение тела происходит так, как если бы вся масса тела была сосредоточена в Ц. и.

**ЦЕНТР ТЯЖЕСТИ**, точка, через к-рую проходит линия действия равнодействующей сил веса всех частиц тела при любой ориентации тела.

**ЦЕНТРАЛ**, большая каторжная тюрьма в дореволюционной России (Орловский Ц., Александровский Ц. и др.).

**ЦЕНТРАЛИЗАЦИЯ**, 1) сосредоточение чего-либо, ранее рассеянного, расплывённого, на меньшем пространстве или в распоряжении меньшего числа лиц, учреждений, орг-ций и пр. (см. также *Централизм*). 2) Управление определёнными районами, участками из единого руководящего центра (пункта).

**ЦЕНТРАЛИЗАЦИЯ ДИСПЕТЧЕРСКАЯ**, электрич. система управления стрелками и светофорами на ж.-д. станциях, *разъездах* или обгонных пунктах целого участка одним диспетчером при помощи специального аппарата, имеющего *табло*, и ряда стрелочных и сигнальных рукояток и кнопок. Все стрелки и светофоры данного участка включены вместе с аппаратом диспетчерского поста в систему *телеуправления*.

**ЦЕНТРАЛИЗАЦИЯ КАПИТАЛА**, процесс сосредоточения капитала в руках всё уменьшающегося числа самостоятельно функционирующих капиталистов. Огромная роль в Ц. к. принадлежит конкуренции и кредиту. Ц. к. осуществляется путём насильственного присоединения ослабленных в конкурентной борьбе капиталистов и путём создания акционерных обществ.

**ЦЕНТРАЛИЗМ**, система управления, при к-рой местные органы подчинены центральной власти, единому центру. См. также *Демократический централизм*.

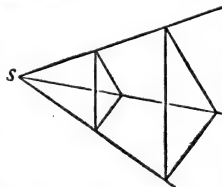
**ЦЕНТРАЛЬНАЯ АЗИЯ**, обширная область нагорий и плоскогорий в центр. части Азии. Ограничена на Ю. хребтами Куэнь-Луня, на З. — Памиром, хребтами Тянь-Шаня и Западно-Джунгарских гор, на С. — Алтаем, хр. Танну-Ола и горами Забайкалья, на В. — Большим Хинганом. Нек-рые учёные включают в Ц. А. также Тибетское нагорье, выделяющееся большим своеобразием природных условий. Климат Ц. А. резко континентальный, сухой. Реки (за исключением окраинных) принадлежат внутренним бессточным бассейнам.

**ЦЕНТРАЛЬНАЯ АМЕРИКА**, наименование юж. части Сев. Америки, между Теуантепекским и Дарьенским перешейками. На территории Ц. А.

расположены: юго-вост. часть Мексики, гос-ва Гватемала, Сальвадор, Гондурас, Никарагуа, Коста-Рика, Панама и англ. колония Британский Гондурас.

**ЦЕНТРАЛЬНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ КОМИССИЯ ВКП(б)** (ЦКК), существовавший ранее высший орган партийного контроля, функции к-рого ныне выполняет *Комитет партийного контроля при ЦК КПСС*. Впервые контрольный орган партии был создан в 1921 на X съезде РКП(б). XII съезд партии (1923) по предложению В. И. Ленина и по докладу И. В. Сталина создал объединённый партийно-государственный орган ЦКК — РКК (Центральная контрольная комиссия и Рабоче-крестьянская инспекция) для охраны единства партии, укрепления парт. и гос. дисциплины, всемерного улучшения аппарата Советского государства. XVII съезд ВКП(б) (1934) принял решение создать вместо ЦКК — РКК, к-рая выполнила свои задачи, Комиссию партийного контроля при ЦК ВКП(б) и Комиссию советского контроля при Совнаркоме СССР. XIX съезд КПСС (1952) реорганизовал Комиссию партийного контроля в Комитет партийного контроля при ЦК КПСС.

**ЦЕНТРАЛЬНАЯ НЕРВНАЯ СИСТЕМА**, часть нервной системы животных организмов, представляющая собой скопление нервных клеток (нейронов); Ц. н. с. играет важнейшую роль в осуществлении рефлекторной деятельности (см. *Рефлексы*). У позвоночных животных и человека Ц. н. с. представлена спинным и головным мозгом, расположенными в позвоночном канале и черепной коробке. В Ц. н. с. по центростремительным нервным волокнам приходят импульсы от воспринимающих образований — *рецепторов*. В Ц. н. с. происходит передача этих импульсов через ряд нервных клеток (вставочных нейронов) на т. н. эффекторные нейроны, по отросткам к-рых — центробежным нервным волокнам — импульсы передаются к органам и тканям, вызывая изменение их функционального состояния. Строение Ц. н. с. усложнялось в процессе историч. развития животных организмов, при этом роль Ц. н. с. в осуществлении всех функций организма возрастала, а её части, расположенные в переднем отделе тела (головной мозг, особенно кора больших полушарий головного мозга), приобрели особо важное значение (см. *Павловское физиологическое учение*). Деятельность коры головного мозга человека является материальным субстратом психич. процессов, основное значение в к-рых имеет т. н. *вторая сигнальная система*.



**ЦЕНТРАЛЬНАЯ РАДА**, см. Украинская центральная рада.

**ЦЕНТРАЛЬНАЯ РЕВИЗИОННАЯ КОМИССИЯ ВЛКСМ**, выборный орган, ревизирующий быстроту и правильность прохождения дел в центральных органах комсомола и налаженность аппарата ЦК ВЛКСМ, кассу и исполнение бюджета ЦК комсомола. Ц. р. к. ВЛКСМ избирается съездом комсомола и отчитывается перед ним.

**ЦЕНТРАЛЬНАЯ РЕВИЗИОННАЯ КОМИССИЯ КПСС**, выборный орган, ревизирующий быстроту и правильность прохождения дел в центр. органах партии и налаженность аппарата Секретариата ЦК, кассу и предприятия ЦК партии. Ц. р. к. КПСС избирается съездом партии и отчитывается перед ним.

**ЦЕНТРАЛЬНОЕ ОТОПЛЕНИЕ**, обогрев помещений с помощью систем, получающих теплоноситель из центральной тепловой установки. Различают водяное, паровое, воздушное Ц. о.

**ЦЕНТРАЛЬНОЕ СТАТИСТИЧЕСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ПРИ СОВЕТЕ МИНИСТРОВ СССР (ЦСУ СССР)**, общегосударственный орган, осуществляющий централизованное руководство делом социалистического учёта в СССР; создан в 1918, с 1930 по 1948 входил в состав Госплана. Главной задачей ЦСУ является разработка, анализ и своевременное представление правительству достоверных, научно обоснованных статистич. данных, показывающих ход выполнения гос. планов, рост социалистического нар. х-ва и культуры, наличие материальных ресурсов в нар. х-ве и их использование, соотношение в развитии различных отраслей х-ва и резервы для перевыполнения плана. ЦСУ имеет свои местные органы: статистич. управления союзных и автономных республик, краёв, областей, округов, Москвы, Ленинграда и столичных городов союзных республик, инспектуры во всех районах и городах, участковые инспектуры.

**ЦЕНТРАЛЬНО-КАЗАХСТАНСКИЙ (КАЗАХСКИЙ) МЕЛКОСӨПЧІНІК**, группы округлых холмов и возвышенностей, разделённых более или менее широкими ложбинами в восточной части Балхаш-Иртышского водораздела в Казахской ССР. Относительная высота возвышенностей 50—100 м (иногда 300 м). Ц.-К. м. представляет древнюю горную страну, разрушенную действием физико-географических факторов.

**ЦЕНТРАЛЬНО-ЮЖНЫЙ КИТАЙ**, б. адм. область (край) в Китае. В результате проведения адм. реформы в Китайской Народной Республике в 1954 область была ликвидирована.

**ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДОМ СОВЕТСКОЙ АРМИИ (ЦДСА)** имени М. В. Фрунзе, культурно-просветительное учреждение Советской Армии и Военно-Морского Флота СССР, созданное в 1928 в Москве.

**ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ РЕСПУБЛИКИ**, верховный законодательный и распорядительный орган власти союзных и автономных республик до принятия Конституции СССР 1936.

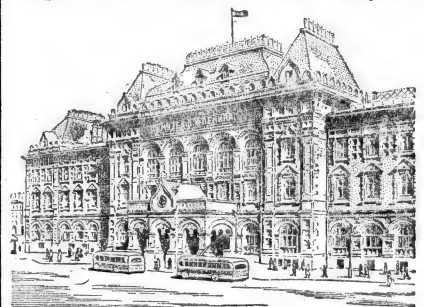
**ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ СССР (ЦИК СССР)**, верховный законодательный, исполнительный и распорядительный орган власти СССР, действовавший в период между Всесоюзными съездами Советов на основе Конституции СССР 1924, до принятия Конституции СССР 1936. Избирался Всесоюзным съездом Советов и отчитывался перед ним в своей деятельности. ЦИК СССР избирал из своего состава Президиум ЦИК СССР.

**ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ ВСЕСОЮЗНОГО ЛЕНИНСКОГО КОМУНИСТИЧЕСКОГО СОЮЗА МОЛОДЕЖИ (ЦК ВЛКСМ)**, высший руководящий орган комсомола в промежутках между съездами, избираемый Всесоюзным съездом ВЛКСМ. ЦК ВЛКСМ работает под руководством ЦК КПСС, руководит всей работой комсомола, представляет ВЛКСМ в гос. учреждениях и организациях, назначает редакцию центрального органа ВЛКСМ — «Комсомольской правды» — и редакции других изданий ЦК ВЛКСМ, распределяет и контролирует силы и средства комсомола. Пленум ЦК ВЛКСМ избирает из своего состава Бюро ЦК для руководства всей работой комсомола между пленумами и Секретариат для текущей работы организационно-исполнительного характера.

**ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ КОМУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА (ЦК КПСС)**, высший руководящий орган партии (между съездами). ЦК КПСС избирается съездом партии, в промежутках между съездами руководит всей работой партии, представляет её в сношениях с другими партиями, орг-циями и учреждениями, организует различные учреждения партии и руководит их деятельностью, назначает редакции центр. органов, работающих под его контролем, и утверждает редакции партийных органов крупных местных орг-ций, организует и ведёт предприятия, имеющие общественное значение, распределяет силы и средства партии, заведует центральной кассой. ЦК КПСС направляет работу центральных советских и общественных орг-ций через партийные

группы в них. Руководство работой ЦК в промежутках между пленумами осуществляет Президиум ЦК КПСС, а руководство текущей работой, гл. обр. по организации проверки исполнения решений партии и подбору кадров, осуществляет Секретариат ЦК КПСС. ЦК организует Комитет партийного контроля при ЦК КПСС. Коллективный опыт, коллективная мудрость ЦК КПСС, опирающегося на научную основу марксистско-ленинской теории и широкую инициативу руководящих кадров, обеспечивают правильность руководства партией и страной, неизблемое единство и сплочённость рядов партии, успешное строительство коммунизма в СССР.

**ЦЕНТРАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ В. И. ЛЕНИНА** в Москве, музей, созданный по решению ЦК ВКП(б), открыт 15 мая 1936. В 22 залах музея



собрано большое количество материалов о жизни и деятельности создателя Коммунистической партии, организатора первого в мире Советского социалистического государства В. И. Ленина. В музее собрано большое количество рукописей В. И. Ленина (в фотокопиях), подлинные экземпляры первых изданий важнейших работ, много экземпляров нелегальных и легальных газет и журналов со статьями В. И. Ленина и решениями партии, написанными В. И. Лениным. В музее представлены лучшие произведения искусства — живопись, скульптура, передающие образ В. И. Ленина и важнейшие события из истории Коммунистической партии и советского народа. В музее находятся все уцелевшие личные вещи и другие реликвии, связанные с жизнью и деятельностью В. И. Ленина.

Музей В. И. Ленина в Москве пользуется любовью всего советского народа и большой популярностью за рубежом. Со дня открытия до нач. 1954 его посетило ок. 13 млн. ч., в т. ч. много зарубежных делегаций. Филиалы музея В. И. Ленина созданы в Ленинграде, Тбилиси, Ульяновске, Киеве, Львове. В Казани, Куйбышеве, Шушенском, Уфе и Подольске открыты дома-музеи, а при

Павелепком вокзале в Москве — павильон траурного поезда, в котором в 1924 было перевезено из Горьк в Москву тело В. И. Ленина. Музеи В. И. Ленина созданы также в Праге (Чехословакия), в Кракове, Поронине (Польша) и др., где жил и работал В. И. Ленин во время эмиграции.

**ЦЕНТРАЛЬНЫЙ НАРОДНЫЙ ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЙ СОВЕТ КИТАЙСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ** (ЦНПС), высший орган гос. власти в период между сессиями Всекитайского собрания народных представителей, действовал до принятия конституции Китайской Народной Республики (20 сент. 1954). ЦНПС состоял из председателя, 6 его заместителей и 56 членов. ЦНПС представлял Китай во внешних сношениях. Согласно конституции постоянно действующим органом Всекитайского собрания народных представителей является Постоянный комитет Всекитайского собрания народных представителей.

**ЦЕНТРАЛЬНЫЙ УГОЛ**, угол, образованный двумя радиусами некоторой окружности (на рис. — угол  $AOB$ ). Число угловых градусов Ц. у. равно числу градусов дуги окружности, заключённой внутри Ц. у.



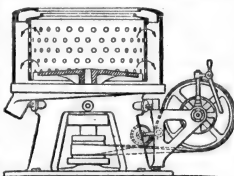
**ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ФРАНЦУЗСКИЙ МАССИВ**, горная область в юж. части Франции. Обрывается крутым уступом на Ю.-В. (Севенны). В центре массива (Овернь) развиты вулканические формы рельефа. Здесь находится высшая точка Ц. Ф. м. — потухший вулкан Мон-Дор (1886 м). Развито земледелие; по долинам рек — виноградарство. Скотоводство.

**ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ЦИЛИНДР** в растениях, осевой цилиндр, центр. часть стебля и корня; то же, что *стель*.

**ЦЕНТРИЗМ**, наиболее замаскированная и прикрытая форма оппортунизма. Идеология Ц. есть идеология подчинения пролетарских интересов интересам мелкой буржуазии, идеология прислужничества империалистич. буржуазии. Каутский и др. центристы приукрашивали «левыми» фразами оппортунизм правых. В России Ц. насаждали троцкисты. Коммунистическая партия, В. И. Ленин вели непримиримую борьбу с Ц. как наиболее опасной формой оппортунизма.

**ЦЕНТРИФУГА**, устройство (машина или прибор), служащее для разделения сыпучих тел или жидкостей различного удельного веса и отделения жидкостей от твёрдых тел путём использования центробежной силы. При вращении в Ц. частицы с на-

большим удельным весом располагаются на периферии, а частицы с меньшим удельным весом — ближе к оси вращения. Ц. применяются в лабораторной практике, в с. х-ве для очистки зерна, выдавливания мёда из сот, выделения жира из молока (см. *Сепаратор*), в технике для обогащения руд, в крахмало-паточном произ-ве, в текст. произ-ве, в механич. прачечных для отжима воды из белья и т. п.

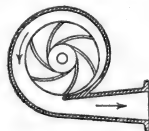


Сетчатая центрифуга для обезвоживания материалов.

**ЦЕНТРОБЕЖНАЯ СИЛА**, сила инерции, возникающая при движении тела по кривой траектории, в частности по окружности, и действующая на другое тело, вынуждающее данное тело двигаться по кривой траектории. Ц. с. направлена от центра кривизны траектории перпендикулярно к последней, в сторону, противоположную *центростремительной силе*, и численно равна произведению массы на квадрат скорости тела, делённому на радиус кривизны траектории.

**ЦЕНТРОБЕЖНОЕ ЛИТЬЁ**, способ литья, при котором на металл, заливаемый в быстро вращающуюся форму, до момента полного его затвердевания действуют центробежные силы, повышающие качество отливки. Полученные методом Ц. л. отливки содержат меньшее количество газовых и неметаллич. включений и обладают более высокими в сравнении с обычными отливками механич. свойствами. Путём Ц. л. возможно получать полые цилиндрич. отливки без применения стержней, что значительно снижает трудоёмкость литья.

**ЦЕНТРОБЕЖНЫЙ НАСОС**, насос, в котором движение жидкости и необходимый напор создаются за счёт центробежной силы, получающейся при вращении лопаточного колеса в корпусе насоса. В зависимости от величины создаваемого напора Ц. н. бывают низкого, среднего и высокого давления. По числу рабочих колёс Ц. н. разделяются на одноступенчатые и многоступенчатые.



**ЦЕНТРОБЕЖНЫЙ РЕГУЛЯТОР**, механич. устройство для стабилизации числа оборотов двигателя. Действие Ц. р. основано на использовании центробежной силы для приведения в действие непосредственно или через усилитель органов управления и регулирования (напр., управляющих подачей пара в паровой

двигатель, горючей смеси в двигатели внутреннего сгорания и т. д.).

**ЦЕНТРОБЕЖНЫЙ СЕПАРАТОР**, то же, что *центрифуга*.

**ЦЕНТРОВАЛЬНЫЙ СТАНОК**, металлорежущий станок токарной группы, предназначенный для изготовления центровых отверстий в заготовках перед их дальнейшей обработкой. Ц. с. работают сверлом и зенкером либо одним комбинированным сверлом; выполняются одно- либо двухшпиндельными.

**ЦЕНТРОВКА** (центрование), высверливание конич. центровых отверстий для постановки изделия на центр при дальнейшей обработке на станках.

**«ЦЕНТРОКАСПИЙ»** (Центральный комитет Каспийской флотилии), выборная организация, превращённая эсеро-меньшевистским руководством в контрреволюц. центр. Создан в Баку в ноябре 1917. 1 авг. 1918 руководство «Ц.» совместно с эсерами и меньшевиками из Бакинского совета сформировали контрреволюц. правительство — «Диктатуру Центрокаспия», к-рое призвало англ. интервентов, оккупировавших 4 авг. Баку, арестовало, а затем выдало англ. палачам 26 бакинских комиссаров, к-рые были ими расстреляны без суда и следствия. В сент. 1918 «Ц.» прекратил существование в связи с занятием Баку германо-турецкими захватчиками.

**ЦЕНТРОСИБИРЬ**, Центральный исполнительный комитет Советов Сибири, избранный на 1-м съезде Советов Сибири в окт. 1917 в Иркутске. В авг. 1918 вынужден был прекратить свою деятельность в связи с контрреволюц. мятежом чехословацкого корпуса в Сибири. Ц. было принято решение отступить в тайгу и перейти к партизанской борьбе.

**ЦЕНТРОСОМА** (клеточный центр), постоянное включение (см. *Органоиды*) во всех животных и нек-рых растительных клетках; состоит из 1—2 зёрнышек (центриолей), окружённых т. н. центросферой. Участвует в процессе непосредственного деления клетки.

**ЦЕНТРОСОЮЗ** (Центральный союз потребителейских обществ СССР), руководящий хоз. и организац. центр потребительской кооперации СССР. Ц. организует и направляет всю деятельность потребительской кооперации СССР, имея целью всемерное развёртывание советской кооперативной торговли, проведение заготовки и закупок с. х. продуктов и сырья у колхозов и крестьян. Ц. объединяет союзы потребительских обществ союзных республик. Выс-



шим руководящим органом Ц. является съезд уполномоченных потребительской кооперации СССР, к-рый решает важнейшие вопросы работы потребкооперации СССР и избирает тайным голосованием совет Ц., правление Ц. и ревизионную комиссию.

**ЦЕНТРОСТРЕМИТЕЛЬНАЯ СИЛА**, составляющая силы, заставляющей тело двигаться по кривой траектории, направленная к центру кривизны; равна произведению массы движущегося тела на квадрат его скорости, делённому на радиус кривизны траектории.

**ЦЕНТРЫ ДЕЙСТВИЯ АТМОСФЕРЫ**, области преобладания повышенного (максимума) или пониженного (минимума) атмосферного давления у земной поверхности, обусловленные особенностями циркуляции атмосферы. Ц. д. а. оказывают влияние на воздушные течения, условия погоды и климат занимаемых ими и прилегающих к ним территорий. Главными Ц. д. а. в Сев. полушарии принято считать: тихоокеанский (гонолульский) и азорский максимумы, исландский и алеутский минимумы давления.

**ЦЕНТУРИЯ**, в Древнем Риме войсковое подразделение численностью ок. 100 ч., являвшееся частью легиона. Ц. комплектовались в соответствии с имуществ. и возрастным цензом. По Ц. проводилось голосование в народном собрании (см. *Комиции*).

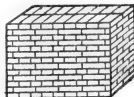
**ЦЕНУРОЗ ОВЕЦ** (вертячка), заболевание овец, вызываемое паразитирующей в мозгу личиночной стадией (ценурусом) ленточных червей — цестод. Больные животные худеют, слабеют и погибают. Лечение хирургическое — извлечение паразита через прокол черепа. Профилактика: уничтожение бродячих собак, у к-рых в кишечнике может паразитировать половозрелая форма червей, обезвреживание поражённых туш и др. меры.

**ЦЕОЛИТЫ**, группа минералов — водных алюмосиликатов со стеклян. или перламутровым блеском, содержащих воду. Тв. 4—5, уд. в. 2,2—2,4. Обладают способностью выделять и вновь впитывать воду, а также обменивать катионы. В промышленности используются гл. обр. искусственные Ц. (пермутиты) для очистки вод, сахарных сиропов, при крашении тканей и т. п.

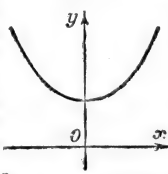
**ЦЕП**, простейшее, ручное с.-х. орудие для обмолота гл. обр. зерновых. Состоит из длинной (до 2 м) деревянной ручки и короткого (до 80 см) деревянного била, прикрепленного к ней сырым тканым ремнём. В СССР в результате механизации в сельском хозяйстве почти не применяется.

**ЦЕПКОХВОСТЫЕ ОБЕЗЬЯНЫ** (цебусовые), семейство широконосых обезьян. Дл. тела до 75 см; хвост б. ч. длинный (до 80 см), обычно хватательный (откуда и название «Ц. о.»), на конце голый. Всего 5 подсемейств Ц. о. (ревуны, саки, капуцины, паукообразные обезьяны и ночные обезьяны); распространены в Центр. и Юж. Америке. Обитают в лесах, ведут исключительно древесный образ жизни. Питаются растит. пищей, а также яйцами птиц, птенцами, насекомыми и пр.

**ЦЕПНАЯ КЛАДКА**, система расположения кирпичей в кладке стен и столбов, при которой взаимная перевязка камней достигается чередованием тычковых и ложковых рядов с перекрытием всех вертикальных швов. Ц. к. обеспечивает хорошую перевязку швов, несколько повышает прочность стены, но трудоёмка.



**ЦЕПНАЯ ЛИНИЯ**, плоская кривая (см. рисунок), форму которой принимает тяжёлая, однородная, нерастяжимая нить (цепь), подвешенная за концы.



**ЦЕПНАЯ ПЕРЕДАЧА**, механизм для передачи вращения между параллельными валами при помощи двух заклиненных на них зубчатых колёс-звёздочек, через к-рые перекинута бесконечная цепь.

**ЦЕПНАЯ ЯДЕРНАЯ РЕАКЦИЯ**, ядерная реакция, при к-рой в каждом превращении атомного ядра создаются условия для последующих ядерных превращений. Ц. я. р. является деление ядер изотопов урана или плутония под действием нейтронов на два «осколка», в результате к-рого происходит выделение новых нейтронов, в свою очередь вызывающих деление новых ядер; т. о., возникает процесс, к-рый сам себя поддерживает. Ц. я. р. используется для получения атомной энергии.

**ЦЕПНЫЕ ДРОБИ**, см. *Непрерывные дроби*.

**ЦЕПНЫЕ РЕАКЦИИ**, реакции, в к-рых один первичный акт возбуждения приводит к последовательному превращению большого числа молекул исходных веществ. Процессы горения, взрыва представляют примеры Ц. р. Ряд исследований в области Ц. р. принадлежит советскому физико-химику Н. Н. Семёнову и его сотрудникам.

**ЦЕПЧЕЛИН**, общее название дирижаблей жёсткой системы.

**ЦЕПЬ**, 1) система подвижно соединённых между собой металлич. звеньев. По назначению Ц. различают

приводные (для передачи движения), грузовые (для подвески и подъёма грузов) и тяговые (для перемещения грузов), по конструкции — круглоили фасоннозвенные, пластичатые, шарнирные и др. 2) В электротехнике — система соединений источников и потребителей тока или их отдельных частей.

**ЦЕПЬ СТРЕЛКОВАЯ**, см. *Стрелковая цепь*.

**ЦЕРАПАДУС**, межвидовой гибрид, полученный И. В. Мичурным путём скрещивания степной вишни с японской черёмухой. Представляет новый устойчивый вид косточковой плодовой культуры.

**ЦЕРАСКИЙ**, Витольд Карлович (1849—1925), советский астроном, специалист в области астрофотографии. Проф. Московского университета. Измерил звёздную величину Солнца.

**ЦЕРБЕР**, в греч. мифологии чудовищный трёхголовый пёс, охранявший вход в подземное царство. В переносном смысле — свирепый страж.

**ЦЕРЕБРОЗИДЫ**, органич. вещества из группы *липоидов*; состоят из остатков молекул непредельного аминокислота, сфингозина, галактозы и жирной кислоты. Содержатся гл. обр. в тканях мозга.

**ЦЕРЕМОНИАЛ**, распорядок проведения к.-л. церемонии.

**ЦЕРЕМОНИАЛЬСТЕР** (устар.), лицо, наблюдающее за прохождением торжеств, приёмов, празднеств, церемоний и пр., согласно официально принятому порядку.

**ЦЕРЕМОНИЯ**, торжественный официальный акт, при проведении к-рого соблюдается установленный церемониал, напр. Ц. приёма послов, Ц. открытия памятника и пр.

**ЦЕРЕРА**, в древнеримской религии богиня земледелия и плодородия, греч. *Деметра*.

**ЦЕРЕРА**, первая по времени открытия и самая крупная среди малых планет. Обнаружена итал. астрономом Дж. Пиацци 1 янв. 1801. См. *Малые планеты*.

**ЦЕРЕТЕЛИ**, Акакий Ростомович (1840—1915), выдающийся груз. поэт. На творчество Ц. оказали влияние русские революц. демократы — В. Г. Белинский, Н. А. Некрасов. Ц. выступал за реализм и народность в лит.-ре. Многие лирич. стихи Ц. стали подлинно народными песнями («Светлячок», 1871, «Судило», 1895, «Моя головушка», 1871, и др.). В своём творчестве, проникнутом граждан. мотивами, Ц. глубоко отразил жизнь груз. народа, его борьбу за нац. независимость



и социальную свободу («Трудовая песня», 1861, опубл. 1863, «Имеретинская колыбельная», 1864, «Рабочим», 1880, «Свирель», 1880, и др.). Ц. горячо встретил первую русскую революцию 1905—07 («Молодежь», «Долой» и др.). Историч. поэмы Ц.: «Горник Эристави» (1884), «Баграт Великий» (1875), «Натэла» (1900); драмы: «Маленький Кахетиц» (пост. 1890), «Медея» (1897) и др., посвящены героич. эпизодам из истории Грузии. Перевёл текст «Интернационала» Э. Пётле на груз. яз. (1905). Творчество Ц. оказало огромное влияние на дальнейшее развитие груз. поэзии и груз. лит. языка.

**ЦЕРЕТЕЛИ**, Георгий Ефимович (1842—1900), груз. писатель и публицист буржуазно-либерального направления. В 1866 основал газету «Дроеба» («Время»). В 90-х гг. Ц. издавал еженедельный журнал «Квали». В своих художеств. произведениях Ц. изобразил крепостнич. быт и его разложение, развитие капитализма в пореформенной Грузии, классовую дифференциацию в деревне (романы «Гулькан», изд. 1929, «Первый шаг», 1890, и др.).

**ЦЕРЕТЕЛИ**, Ираклий Георгиевич (р. 1882), один из лидеров меньшевиков. В мае 1917 — министр почт и телеграфов в коалиционном Временном пр-ве, позже — министр внутр. дел. После Великой Октябрьской социалистической революции — глава контрреволюц. меньшевистского пр-ва Грузии. Белоземigrant.

**ЦЕРЕУС**, род растений сем. кактусовых. Содержит ок. 200 видов, распространённых в сухих областях Центр. Америки. Многие виды Ц. разводят в комнатах и оранжереях как декоративные.

**ЦЕРИЕВЫЙ СМЁШАННЫЙ МЕТАЛЛ**, сплав, состоящий в основном из металлов церия и лантана и смеси др. лантаноидов. Получают из природного монацитового песка. При трении или ударе самовоспламеняется (т. е. пирофорен). Применяют в производстве кремней для зажигалок. Насадка из Ц. с. м. на арт. снаряде, святающаяся в ночное время, даёт возможность наблюдать траекторию полёта снаряда.

**ЦЕРИЙ** (Cerium), Ce, химич. элемент III гр. периодич. системы Д. И. Менделеева, относится к лантаноидам (и является наиболее распространённым и изученным из них). Порядковый номер 58; ат. в. 140,13. Распространённость в земной коре  $4,5 \cdot 10^{-3} \%$  (весовых). Металл серого цвета, плотн.  $6,8 \text{ г/см}^3$ ;  $t_{\text{пл.}}$  ок.  $815^\circ$ . Химически активен. При нагревании на воздухе (прибл. до  $160^\circ$ ) воспламеняется, образуя двуокись перия  $\text{CeO}_2$ . В соединениях 3- и 4-валентен. Используется для при-

готовления нек-рых сплавов, в частности камней для зажигалок и др.

**ЦЕРКОВНОЕ ПРАВО**, совокупность правил, регулирующих внутр. организацию церкви и взаимоотношения между церковными органами и органами гос-ва.

**ЦЕРКОВНО-ПРИХОДСКИЕ ШКОЛЫ**, начальные школы в дореволюционной России, находившиеся в ведении синода; возникли в 11 в. Срок обучения в одноклассных Ц.-п. ш. был сначала 2 года, затем 3 года, в двухклассных — сначала 4 года, затем 5 лет. Осн. учебными предметами были «закон божий», церковнослав. язык и церковное пение. В 1905 в России было 42696 Ц.-п. ш. (46,5% всех начальных школ) и 37922 в 1911. После Великой Октябрьской социалистической революции Ц.-п. ш. перестали существовать.

**ЦЕРКОВНОСЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК**, язык, употребляющийся в богослужении у православных славян. Представляет собой позднюю форму старослав. языка, подвергшегося влиянию живых языков тех стран, где он употребляется (русского, болгарского, сербского и др.).

**ЦЕРКОВНЫЕ УСТАВЫ**, памятники феод. церковного русского права, устанавливавшие широкую юрисдикцию церкви в области уголовного, адм. и гражд. права. Известны Ц. у. киевских князей Владимира, Ярослава и др.

**ЦЕРКОВНЫЙ БРАК**, брак, заключённый по религ. правилам. В дореволюц. России только Ц. б. имел юридич. силу.

**ЦЕРКОВНЫЙ СУД**, орган, рассматривавший дела о религ. и др. нарушениях церк. права. Особенно широкое распространение имела юрисдикция Ц. с. в период феодализма. Ц. с. выработал формы жестокого инквизиционного процесса с пыткой, изуверскими наказаниями (см. *Инквизиция*).

**ЦЕРКОВЬ**, 1) религ. организация верующих, объединённая единством верований и обрядности. 2) В узком смысле Ц. — храм, т. е. здание, в к-ром совершается христианский религ. культ.

**ЦЕРТЕПАРТИЯ**, письменный договор между товарладельцем и собственником корабля о найме корабля под груз.

**ЦЕРУЛИ**, сванский народный мужской танец, сольный или групповой. Исполнители вскакивают на пальцы, держат руки у рукоятки кинжала. Счёт на 2 (тактовый размер  $\frac{2}{4}$  или  $\frac{6}{8}$ ).

**ЦЕРУСИТ**, минерал, белая свинцовая руда, углекислый свинец  $\text{PbCO}_3$ , с содержанием 77,5% Pb.

Бесцветен или белого и буровато-чёрного цвета. Тв. 3—3,5, уд. в. 6,4—6,6. Продукт изменения свинцового блеска (галенита). Употребляется как руда для выплавки свинца.

**ЦЕСАРЭВИЧ**, официальное наименование наследника царского престола в России до 1917.

**ЦЕСАРКИ**, подсемейство птиц сем. фазановых. Длина тела ок. 50 см. У нек-рых видов на голове имеется роговой шлем. Распространены в Африке. Обитают в степях и зарослях кустарников. Домашние Ц. произошли от дикой обыкновенной Ц.; в СССР разводятся преим. на Ю. Европ. части. Дают хорошее мясо и до 100 яиц в год.

**ЦЕСИС**, город, р. ц. Латвийской ССР, у ж.-д. станции Цесис. Завод стройматериалов.

**ЦЕССИЯ**, передача, переуступка кредитором права требования (вещи, денег и др.) другому лицу. Вместе с основным требованием к новому кредитору переходят и все права, обеспечивающие это требование.

**ЦЕТАНОВОЕ ЧИСЛО**, показатель качества дизельных топлив, получивший своё наименование по углеводороду цетану (гексадекану)  $\text{C}_{16}\text{H}_{34}$ ; Ц. ч. 100 характеризует топливо с наилучшими антидетонац. свойствами. Ц. ч. 40—50 — достаточно хороший показатель горючего для быстросходных двигателей.

**ЦЕТИНЬЕ**, город в Югославии, в Черногории. 12,2 т. ж. (1948). Кустарная пром-сть.

**ЦЕТКА**, или Тётка (наст. имя и фамилия — Алоиза Степановна Пашкевич; 1876—1916), белорусская поэтесса революционно-демократич. направления. Принимала участие в революц. событиях 1905 в Вильно. Её стихи («Крещение на свободу», 1906; «Скрипка белорусская», 1906) проникнуты революц. пафосом, требованием социального и нац. раскрепощения белорусского народа.

**ЦЕТКИН**, Клара (1857—1933), видная деятельница герм. и международного рабочего движения, одна из основателей компартии Германии. С 70-х гг. Ц. принимала участие в рабочем движении. Вступила в нелегальную герм. с.-д. партию. С 1892 до 1917 была редактором с.-д. органа герм. рабочих «Глейхейт». По предложению Ц. на 2-й Международной социалистической женской конференции в Копенгагене (1910) было принято решение о праздновании Международного женского дня 8 марта. Ц. вела борьбу



против ревизионизма и социал-шовинизма. В 1915 организовала в Берне (Швейцария) Международную социалистическую женскую конференцию против империалистич. войны. После возвращения с Бернской конференции была заключена в тюрьму. Ц. была одним из руководителей «Союза Спартака». С 1919 — член ЦК компартии Германии. В 1920—33 — депутат рейхстага. С III конгресса Коминтерна (1921) состояла членом Исполкома и Президиума ИККИ. Открывая в авг. 1932 как старейший по возрасту депутат заседание рейхстага, Ц. призвала к созданию единого рабочего фронта для борьбы против фашизма. Была награждена орденами СССР: орденом Ленина и орденом Красного Знамени. Прах Ц. похоронен в Москве на Красной площади.

**ЦЕФЕЙ**, созвездие сев. неба; видно в течение всего года.

**ЦЕХ**, основная производств. единица предприятия. В Ц. производятся отдельные виды продукции, изделия и полуфабрикаты или выполняются работы (напр., ремонтный цех).

**ЦЕХИ**, при феодализме объединения городских ремесленников определенной профессии, имевшие целью защиту своих членов от посягательств феодалов и сохранение монопольного положения в производстве и сбыте товаров. Первоначально способствовали развитию ремесла. Расцвет Ц., получивших наибольшее распространение в странах Зап. Европы, падает на 13—15 вв. Со времени зарождения капитализма Ц., превратясь в замкнутые организации мастеров, эксплуатировавшие подмастерьев и учеников, стали тормозом развития производств. сил, в первую очередь своими стеснительными для произ-ва принудительными регламентациями. Развитие капиталистич. отношений всё более подтачивало и разлагало цеховой строй. С победой капитализма Ц. окончательно исчезли.

**ЦЕХИН**, золотая монета, обращавшаяся в 13—19 вв. гл. обр. в Италии (Венеция), на Ближнем Востоке и в Сев. Африке.

**ЦЕЦЕ** (це-це, тсе-тсе), двукрылое насекомое сем. настоящих мух. Дл. тела ок. 1 см. Распространена в тропич. Африке. Является переносчиком трипаномы — возбудителя сонной болезни человека.

**ЦИЛЮН** (К и л у н), город и порт в Китае, на о-ве Тайвань. Ок. 100 т. жит. Текстильная, сах. пром-сть. Воен.-мор. база.

**ЦИНАНЬ**, город на В. Китая, адм. ц. провинции Шаньдун. Ок. 680 т. ж. (1953). Ж.-д. узел. Текст., муком., спичечная, цементная пром-сть.

**ЦИНЬ**, китайская императорская династия, правившая с 265 по 420. С

317, после захвата Сев. Китая кочевниками, царствовала в юж. части Китая.

**«ЦИНЬ ГУ ЦИ ГУАНЬ»** («Удивительные истории старого и нового времени»), китайский сборник 40 новелл, принадлежащих народным рассказчикам разных эпох. Литературно обработан в 1-й пол. 17 в. Один из немногих дошедших до нас образцов китайского фольклора этого жанра. В них реалистически рисуется жизнь феодал. Китая. Сборник написан прекрасным разговорным языком и широко популярен в народе.

**«ЦИНЬ, ПИН, МЭЙ»**, первый китайский бытовой реалистич. роман, создан в 16 в. Предполагаемый автор — Ван Ши-чжэнь (1526—93). Название романа составлено из имен трёх героев: Пань Цинь-лянь, Ли Пин-эр и Чунь-мэй. В романе правдиво показаны жизнь и моральное разложение феодалов-деспотов периода Минской династии. Имя персонажа романа Симэнь Цина стало в Китае нарицательным для обозначения развратника, кутилы и мота.

**ЦИОЛЮН** (К о у л у н), полуостров на Ю.-В. Китая, захваченный Великобританией во 2-й пол. 19 в. (см. Гонконг). Площ. ок. 700 км<sup>2</sup>. Поверхность преим. возвышенная, выс. до 400—600 м. Берега сильно расчленены. Приморские равнины возделаны. Население исключительно китайское.

**ЦИАНСИ**, провинция на Ю.-В. Китая. Площ. 170,8 т. км<sup>2</sup>. Нас. 16,7 млн. ч. (1953). Города: Наньчан (адм. ц.), Фулян (Цзиндэчжэнь), Цзиань, Циюцзян (порт). В с. х-ве осн. культуры: рис, пшеница, бобовые, сах. тростник, хлопчатник, рами, чай, табак; шелководство, садоводство (цитрусы); бамбук, камфорные, тунговые деревья. Добыча угля (Пинсян), вольфрама (Даюй), каолина и др. полезных ископаемых. Машиностр.-, сталелитейная, фарфоровая, бум., спичечная, текст. пром-сть.

**ЦИАНСУ**, провинция на В. Китая, по нижнему течению р. Янцзыцзян. Площ. 90,8 т. км<sup>2</sup>. Нас. 41,2 млн. ч. (1953). Города: Шанхай, Нанкин (адм. центр). Крупные посевы пшеницы, риса; хлопководство, шелководство, садоводство. Добыча угля, жел. руды, меди, свинца, каолина. Хл.-бум., шёлк., кожев., обув., цементная, машиностр. (в т. ч. судостроение), пищевкусовая пром-сть. Развито кустарное произ-во (фарфоровое, лакокрасочное, текстильное).

**ЦИАОЧЖОУ** (К и а о - Ч а о, Ц я о - с я н) город в Китае, в провинции Шаньдун, на берегу Жёлтого м. 70 т. ж. (1949). Ж.-д. станция. Предприятия текст., пищ., кожев. пром-сти.

**ЦИАН** (с и н е р о д), C<sub>2</sub>N<sub>2</sub>, соединение углерода с азотом; бесцвет-

ный ядовитый газ со своеобразным запахом. По нек-рым химич. свойствам сходен с галогенами.

**ЦИАНАМИД КАЛЬЦИЯ**, CaCN<sub>2</sub>, твёрдое вещество, получается взаимодействием карбида кальция с азотом воздуха при высокой темп-ре: CaC<sub>2</sub> + N<sub>2</sub> = CaCN<sub>2</sub> + C. Применяют в качестве азотного удобрения.

**ЦИАНИРОВАНИЕ**, одна из широко распространённых в пром-сти операций химико-термической обработки стали, состоящая в одновременном насыщении её поверхностных слоёв углеродом и азотом. В зависимости от назначения изделий различают низкотемпературное Ц., проводимое при 550°—600°, и высокотемпературное Ц., проводимое при 850°—950°. Чаще всего Ц. производится в жидкой активной среде — расплавленных цианистых солях, однако можно осуществлять Ц. также и в твёрдой или газообразной среде (нитроцементация).

**ЦИАНИСТОВОДОРОДНАЯ КИСЛОТА**, HCN, то же, что синильная кислота.

**ЦИАНИСТЫЙ КАЛИЙ**, KCN, калиевая соль цианистоводородной к-ты, бесцветное кристаллич. вещество. Легко растворим в воде; очень ядовит. Используют для извлечения золота из руд, при гальванич. золочении и серебрении, в органич. синтезе.

**ЦИАНОВАЯ КИСЛОТА**, одноосновная кислота, летучая едкая жидкость, t°пл. —87°, t°кип. 24°. Ц. к. Н—О—C≡N изомерна гремучей к-те Н—О—N≡C. Обе они в свободном состоянии неустойчивы. На серебряных солях этих к-т было впервые (1823) открыто явление изомерии.

**ЦИАНОВЫЕ ВОДОРОСЛИ**, то же, что сине-зелёные водоросли.

**ЦИАНОЗ** (мед.), то же, что синюха.

**ЦИАНОМЕТР**, прибор для определения степени синевы неба. Используется при исследовании прозрачности атмосферы. Наиболее распространённые Ц. основаны на сравнении цвета наблюдаемого участка неба с цветом искусственно окрашенных поверхностей.

**ЦИАНОТИПИЯ**, печать на цианотипной, или ферропруссидной, бумаге с солями железа в качестве светочувствит. вещества. Используется для размножения чертежей. Печать производится дуговыми или ртутными электролампами, а изображение проявляется водой, в результате чего линии чертежа выходят белыми на синем фоне.

**ЦИБЕТИН**, вещество с резким мускусным запахом, выделяемое специальными железами, имеющимися у *иверровых*. Используется в парфюмерии.

**ЦИВИЛИЗАЦИЯ**, уровень общественного развития и материальной



культуры, достигнутый данной общественно-экономич. формацией (в этом смысле говорят: античная Ц., буржуазная Ц.).

**ЦИВИЛИС**, Юлий, предводитель восстания герм. и галльских племён против римского гнёта (2-я пол. 1 в.).

**ЦИВИЛИСТ**, юрист, специализировавшийся в области гражд. права.

**ЦИВИЛИСТИКА**, то же, что *гражданское право*.

**ЦИВИЛЬНЫЙ** (устар.), гражданский, штатский, напр. Ц. одежда.

**ЦИВИЛЬНЫЙ ЛИСТ**, в конституц. монархиях утверждённый парламент бюджет монарха и его двора.

**ЦИВИЛЬСК**, город, р. ц. Чувашской АССР, в 7 км от ж.-д. станции Цивильск. Хл.-бум. ф-ка, авторемонтный з-д. С.-х. и библиотечный техникумы, педучилище.

**ЦИГАЙСКАЯ ПОРОДА** овец, порода полутонкорунных овец, издавна разводимых в Крыму и др. юж. р-нах Украины. Хорошо приспособлена к местным условиям, обладает высокой молочностью, скороспелостью, плодотворностью. Шерсть Ц. п. — ценное сырьё, из к-рого изготавливают технич. сукна; овчины используются для выделки меха высокого качества. Овцы Ц. п. разводятся на Сев. Кавказе, Украине, в Чкаловской, Саратовской и др. центр. областях СССР.

**ЦИЗАЛЬПИНСКАЯ РЕСПУБЛИКА**, зависимая от Франции республика, образованная Наполеоном Бонапартом в 1797 в Сев. Италии из территорий бывших Циспаданской и Транспаданской республик и Романьи; в 1802 была переименована в Итальянскую республику, преобразованную в 1805 Наполеоном I в Итальянское королевство.

**ЦИГ СОВЕТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**, см. *Центральный Исполнительный Комитет республики*.

**ЦИГ СССР**, см. *Центральный Исполнительный Комитет СССР*.

**ЦИКАДОВЫЕ**, класс голосеменных растений, то же, что *саговники*.

**ЦИКАДОВЫЕ**, подотряд насекомых отр. равнокрылых хоботных. Дл. тела до 6,5 см. Распространены широко. Яйца откладывают в ткани растений. Многие Ц. — вредители с.-х. растений (злаков, свёклы и др.), нек-рые передают различные вирусные заболевания растений (закукливание злаков, мозаика пшеницы).

**ЦИКЛ**, совокупность взаимосвязанных процессов, работ, явлений, образующих законченный круг развития чего-либо, напр.: *производственный цикл*, *цикл капиталистический*, Ц. лекций (ряд лекций, объединённых общностью темы, дающих законченный круг сведений в к.-л. области), Ц. стихотворений и т. д.

**ЦИКЛ**, круговой процесс (в физике), такое изменение со-

стояния системы, в результате к-рого система приходит в точно такое же состояние, в к-ром она была в начале процесса.

**ЦИКЛ ДВИГАТЕЛЯ**, совокупность последовательных, периодических повторяющихся процессов (всасывание, сжатие, воспламенение, горение, расширение, выхлоп), в результате к-рых происходит превращение тепловой энергии в механическую. Различают идеальный (термодинамический), теоретический (расчётный) и действительный (рабочий) Ц. д.

**ЦИКЛ КАПИТАЛИСТИЧЕСКИЙ**, постоянно повторяющийся оборот капиталистич. воспроизводства от одного экономич. кризиса до другого. Циклич. развитие капиталистич. произ-ва обусловлено основным противоречием капитализма — между обществ. характером произ-ва и капиталистич. способом присвоения результатов произ-ва. До наступления депрессии особого рода (см. *Депрессия* в экономике капитализма) Ц. к. проходил фазы кризиса, депрессии, оживления, подъёма и завершался новым кризисом перепроизводства. В период *общего кризиса капитализма* происходит деформация Ц. к. — периоды от одного кризиса до другого становятся короче, а сами кризисы несравненно острее и разрушительнее; выпадает фаза общего подъёма.

**ЦИКЛ ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ**, см. *Производственный цикл*.

**ЦИКЛАДЫ**, гористые острова в Эгейском м. См. *Киклады*.

**ЦИКЛАМЕН** (альпийская фиалка), род травянистых растений сем. первоцветных. Растут в Европе и юго-зап. части Азии, в горных лесах. В СССР — на Кавказе и в Крыму. Разводятся как декоративное растение, имеющее красивые цветки.

**ЦИКЛЕВАЛЬНЫЙ СТАНОК**, машина для *циклевания* деревянных деталей или полуфабрикатов; применяется в деревообделочном и фанерном произ-ве. Распространены Ц. с., в к-рых цикля закреплена неподвижно, а обрабатываемый материал продвигается при помощи вальцов.

**ЦИКЛЕВАНИЕ**, обработка поверхности деревянных деталей, полуфабрикатов, полов строганием древесины со снятием стружки толщиной 0,1—0,2 мм при помощи *цикли*.

**ЦИКЛИСТ**, устаревшее название велосипедиста, мотоциклиста.

**ЦИКЛИЧЕСКАЯ СОНАТНАЯ ФОРМА**, см. *Сонатная циклическая форма*.

**ЦИКЛИЧЕСКИЕ СОЕДИНЕНИЯ**, химич. соединения, молекулы к-рых имеют замкнутое, кольчатое строение. Такое строение характерно для органич. веществ, напр. *бензола*, *наф-*

*талины*. Известно 3 больших класса Ц. с.: *ароматические соединения*, *нафтенны*, *гетероциклические соединения*.

**ЦИКЛОГЕНЕЗ**, процесс возникновения и развития в атмосфере областей пониженного давления воздуха — *циклонов*.

**ЦИКЛОИДА**, плоская кривая, описываемая точкой окружности (см. рис.), катящейся без скольжения по неподвижной прямой.



См. также *Гипоциклоида*, *Эпициклоида*.

**ЦИКЛОН**, вихревое движение атмосферы с уменьшением давления воздуха от периферии к центру вихря. В Сев. полушарии ветры в Ц. дуют, огибая его центр против часовой стрелки, а в Южном — по часовой стрелке; в нижних слоях воздух в то же время притекает от периферии Ц. к его центру. Ц. характеризуется восходящим движением воздуха и обычно сопровождается образованием облаков и осадков (см. *Облака*, *Осадки атмосферные*). Различают Ц. экваториал. широт, размеры к-рых могут достигать от неск. сотен до 2000 км, и тропич. Ц. (тайфуны, орканы), диаметр к-рых, как правило, не превышает 1000 км. Перемещением Ц. и *антициклонов* определяется характер наблюдающейся погоды.

**ЦИКЛОН**, аппарат для выделения твёрдых взвесей из потока газа. Действие Ц. основано на использовании сил инерции. Ц. имеет форму конуса, обращённого вершиной книзу. Загрязнённый газ (в частности, загрязнённый воздух) поступает в Ц. через трубу, расположенную в верхней части камеры по касательной. Совершив неск. оборотов в Ц., газ уходит через центр. трубу вверх, а твёрдые взвеси, отбрасываемые центробежной силой к стенкам Ц., сыплются вниз к вершине конуса и удаляются через соответствующий клапан.

**ЦИКЛОННАЯ ТОПКА** (вихревая), камерная топка парового котла с повышенной скоростью движения газов, создающейся в процессе завихрения потока газов и факела пламени. Дутьевой воздух подводится винтообразно в камеру. Образуется зона пониженного давления в центре вихря, куда засасывается подаваемое раздробленное топливо. Постепенно смешиваясь с вращающимися продуктами сгорания, оно сгорает и направляется с отходящими газами и золой в дожигательную камеру.

**ЦИКЛОПАРАФИНЫ**, см. *Нафтенны*.

**ЦИКЛОПИЯ**, редкое врождённое уродство, при к-ром оба глазных яблока полностью или частично слиты вместе, помещаясь в одной глазнице.

**ЦИКЛОПРОПАН**, триметилен, бесцветный газ; в смеси с кислородом применяется для ингаляционного наркоза.

**ЦИКЛОНЫ**, группа беспозвоночных животных отр. веслоногих ракообразных. Имеют только один глаз. Известно ок. 250 видов; распространены широко; в СССР — ок. 40 видов. Обитают преим. в пресных водоёмах. Служат пищей рыб, особенно мальков. Являются промежуточными хозяевами паразитич. червей — лентеца широкого, ришты и др.

**ЦИКЛОНЫ**, см. *Киклоны*.

**ЦИКЛОТИМИЯ**, лёгкая форма маниакально-депрессивного психоза; выражается в смене психич. возбуждения и депрессии.

**ЦИКЛОТРОН**, прибор для ускорения ионов (альфа-частиц, протонов и др.). В Ц. заряженные частицы могут быть ускорены до энергий в десятки миллионов электрон-вольт. Для достижения таких больших энергий поток заряженных частиц выпускается в пространство между полюсами мощного электромагнита, создающего однородное постоянное магнитное поле. Под действием этого поля частицы начинают двигаться приблизительно по круговым траекториям (точнее, по развёртывающимся плоским спиральям) с определённым числом оборотов в 1 сек., пропорциональным напряжённости магнитного поля. Под воздействием переменного электрического поля, частота колебаний к-рого равна числу оборотов частицы в 1 сек., при каждом обороте частица приобретает добавочную энергию и вследствие резонанса периодического движения частиц с частотой изменения электрич. поля имеет место чрезвычайно большое возрастание энергии частиц. Получаемые с помощью Ц. быстрые частицы используются для ядерных реакций (см. *Атомное ядро*).

**ЦИКЛЯ**, стальная пластинка с острой, особым образом заточенной кромкой, применяемая для циклевания деревянных изделий и деталей.

**ЦИКОРИЙ**,

род травянистых растений сем. сложноцветных. Дикорастущий Ц. с тонким стержневым корнем — сорняк, распространённый во многих районах СССР. Культурный корневой Ц. возделывается для получения толстого, мясистого корня, содержащего инулин. Из сушёного и



Цикорий. Часть стебля, корня и цветоносного побега.

поджаренного корня готовят порошок, к-рый примешивают к натуральному кофе и его суррогатам для запаха и вкуса. Корень может также служить сырьём для промышленного получения (из инулина) сахара-фруктозы или спирта. Осн. сорта Ц.: «ростовский», «магдебургский». Кроме того, разводится Ц. салатный; в пищу употребляются молодые листья и искусственно этилированные (т. е. отбелённые выращиванием в неосвещаемых помещениях) побеги.

**ЦИКУТА** (вех), род многолетних растений сем. зонтичных. Имеет толстое, мясистое корневище, в полых камерах которого скапливается ядовитый сок. Встречается в Европе, Азии, Сев. Америке. В СССР растёт повсеместно по берегам водоёмов на некр-ых болотах.

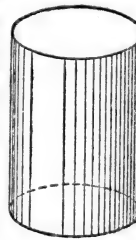


Цикута. Верхняя часть растения и разрез корня.

**ЦИЛИНДР**, 1) в геометрии — тело, ограниченное цилиндрической поверхностью с замкнутой направляющей и двумя параллельными плоскостями (основаниями), перпендикулярными её образующей — прямой Ц. Боковая поверхность и объём прямого Ц. равны произведению его высоты (расстояния между основаниями) соответственно на длину направляющей и площадь основания. В элементарной геометрии рассматривают круглый Ц. — прямой Ц., направляющая к-рого — окружность (см. рис.). Боковая поверхность такого Ц.  $S = 2\pi hr$ , объём  $V = \pi hr^2$ , где  $r$  — радиус основания,  $h$  — высота Ц. 2) Полый сосуд круглого сечения. 3) Основная деталь поршневых машин, напр. Ц. паровой машины или двигателя внутр. сгорания, в к-ром осуществляется рабочий процесс.

**ЦИЛИНДР**, мужская шляпа с высоким твёрдым цилиндрическим верхом и узкими полями (обычно касторовая или шёлковая).

**ЦИЛИНДРИЧЕСКАЯ ПОВЕРХНОСТЬ**, поверхность, описываемая прямой линией (образующей), к-рая скользит по нек-рой кривой линии (направляющей), оставаясь параллельной самой себе (см. рис.). Если направляющей служит окружность, эллипс, гиперб-



ла или парабола, то Ц. п. наз. соответственно круглой, эллиптической, гиперболлической или параболической.

**ЦИЛИНДРОВАЯ МОЩНОСТЬ**, мощность, развиваемая в каждом цилиндре многоцилиндрового двигателя внутр. сгорания.

**ЦИЛИНДРОВЫЕ МАСЛА**, специальные сорта смазочных масел для механизмов поршневых паровых машин, паровозов и локомотивов. Ц. м. готовят из лучших сортов масляных нефтей.

**ЦИМБАЛЫ**, народный многострунный ударный муз. инструмент. Совр. усовершенствованные Ц. состоят из трапециoidalного резонаторного ящика на 4 ножках с натянутыми на нём 35 хорамы металлич. струн; в каждом хоре 3 или 4 одинаково настроенные струны. Играют на Ц. 2 колотушками. Ц. распространены на Украине, в Белоруссии, Венгрии, Румынии, Молдавии.

**ЦИМЗЕ**, Ян (1814—81), латв. композитор, первый собиратель латышских народных песен.

**ЦИММЕРМАН**, Вильгельм (1807—1878), нем. историк, мелкобурж. демократ. Автор «Истории крестьянской войны в Германии» (3 тт., 1841—43), богатый фактич. материал к-рой Ф. Энгельс использовал в своей работе «Крестьянская война в Германии».

**ЦИН**, императорская маньчжурская династия, правившая в Китае с 1644 по 1911. При династии Ц. Китай был превращён в полуколонию международного империализма.

**ЦИНГЕР**, Николай Яковлевич (1842—1918), русский астроном и геодезист. Разработал носящий его имя способ определения времени по наблюдениям звёзд на равных высотах, имеющий широкое применение.

**ЦИНДАО**, город в Китае, в пров. Шаньдун. 916,8 т. ж. (1953). Ж.-д. станция, крупный порт на Жёлтом м. Лёгкая, пищ. пром-сть.

**ЦИНЕРАРИЯ**, род травянистых растений сем. сложноцветных. Ц. гибридная культивируется во многих сортах как декоративное оранжерейное и комнатное растение, имеющее красивые соцветия.

**ЦИНИЗМ**, преднамеренная непристойность, бесстыдство, наглость; грубое, оскорбительное отношение к чему-либо, пользующемуся всеобщим признанием, уважением.

**ЦИНИКИ**, см. *Киники*.

**ЦИНК** (Zincum), Zn, химич. элемент II гр. периодич. системы Д. И. Менделеева. Порядковый номер 30, ат. в. 65,38. Голубовато-белый металл, плотн. 7,14 г/см<sup>3</sup>;  $t^{\circ}_{пл.}$  419,4°,  $t^{\circ}_{кип.}$  906°. Содержание в земной коре 5 · 10<sup>-3</sup> % (весовых). Важнейший минерал — цинковая обманка

**ZnS.** В соединениях **Ц.** 2-валентен. Во влажном воздухе окисляется, покрываясь защитным по отношению к химич. воздействиям слоем окиси цинка **ZnO**. В к-тах и щелочах растворяется с выделением водорода и образованием амфотерной гидроокиси **Ц.** (см. *Амфотерность*). Металлич. **Ц.** применяют для цинкования железа, приготовления сплавов латуни, в гальванич. элементах и др. Широкое использование имеют и соли **Ц.**, напр. хлористый цинк **ZnCl<sub>2</sub>**, — при ситцепечатании, в пром-сти органич. красителей и т. д.

**ЦИНКА ОКИСЬ**, **ZnO**, рыхлый белый порошок. Применяют для получения цинковых белил, в качестве наполнителя в резиновой промышленности, а также в медицине, косметике и т. д.

**ЦИНКИТ**, минерал красного цвета, цинковая руда; по химич. составу — окись цинка **ZnO**, часто с примесью закиси марганца. Содержание **Zn** 80,3%. Тв. 4, уд. в. 5,66. Применяется для извлечения металлич. цинка; широко использовался в детекторных радиоприёмниках для *детектирования*.

**ЦИНКОВАНИЕ**, покрытие железных и стальных изделий слоем цинка для предохранения от *коррозии*. **Ц.** производится либо горячим способом (опускание изделий в ванну с расплавленным цинком), либо электролитически (см. *Гальваностегия*).

**ЦИНКОВАЯ ОБМАНКА** (с ф а л е р и т), минерал, природный сернистый цинк **ZnS**, с содержанием **Zn** 67,1%. Обычно содержит примесь железа. Тв. 3,5—4,2, уд. в. 4. Главная цинковая руда.

**ЦИНКОВЫЕ БЕЛИЛА**, минеральная краска, состоящая в основном из окиси цинка. В отличие от свинцовых белил, на воздухе не темнеют и безвредны.

**ЦИНКОВЫЕ РУДЫ**, минералы, содержащиеся обычно в комплексных серебро-свинцово-цинковых рудах и продуктах их изменения: цинковая обманка, каламин, цинковый шпат, цинкит и др. При переработке комплексных руд используются для получения металлич. цинка.

**ЦИНКОВЫЕ СПЛАВЫ**, сплавы на основе цинка, с добавкой меди, алюминия, магния и др. металлов. Наибольшее распространение **Ц.** с. получили в произ-ве мелких деталей (отливаемых под давлением), применяемых в автостроении, электротехнике и пр., а также при изготовлении подшипников малонагруженных машин (сплавы примерно с 2—8% меди и 2,5—10% алюминия).

**ЦИНКОВЫЙ КУПОРОС**, **ZnSO<sub>4</sub> · 7H<sub>2</sub>O**, семиводный кристаллогидрат сернокислого цинка; бесцветное кри-

сталлич. вещество; важнейшая технич. соль цинка. Служит для получения других его соединений. **Ц.** к. применяют в произ-ве минеральных красок, при ситцепечатании, в медицине и др.

**ЦИНКОВЫЙ ШПАТ**, минерал, то же, что *смитсонит*.

**ЦИНКОГРАФИЯ**, способ изготовления клише для печатания типографским способом, при к-ром негатив воспроизводимого изображения копируют на покрытую светочувствительным слоем цинковую пластину, подвергаемую травлению кислотой для получения рельефных печатающих элементов. **Ц.** наз. также предприятие или цех, производящий цинкографские клише.

**ЦИННИА**, род травянистых, гл. обр. мексиканских, растений сем. сложноцветных. Часто культивируются в садах как декоративные однолетники.

**ЦИНУБЕЛЬ** (ц а н г о б е л ь), столярный инструмент, род струга; применяется для придания склеиваемым поверхностям шероховатости. Устроен по типу рубанка с вертикально стоящим затупленным лезвием, бороздящим обрабатываемую поверхность.

**ЦИНХАЙ**, провинция в Китае, на Ю. включает сев. окраину Тибетского нагорья. Площ. 670,6 т. км<sup>2</sup>. Нас. 1,6 млн. ч. (1953). Адм. ц. — Синин. Развито скотоводство, гл. обр. тонкорунное овцеводство. Небольшие посевы овса, ячменя, пшеницы. Кустарная пром-сть по выделке мехов и кож, ковров, шерст. тканей.

**ЦИНЦИННАТ**, римский консул 460 до н. э., дважды диктатор (458 и 439 до н. э.). Выступал защитником интересов патрициев. Согласно римской легенде, вел простой образ жизни и сам обрабатывал землю. У древних римлян **Ц.** считался образцом доблести и скромной жизни.

**ЦИНЦИННАТИ**, город в США, в шт. Огайо. 504 т. ж. (1950). Станко- и автостроение. Чёрная металлургия, пищ., электротехнич. пром-сть. Ун-т.

**ЦИНЬ**, древнее китайское царство, превратившееся затем в обширную китайскую империю (221—207 до н. э.).

**ЦИНЬЛИН**, горный хребет в Китае, на вост. продолжении Куэнь-Луня. Разделяет бассейны рек Хуан-хэ и Янцзыцзян. Выс. до 4107 м.

**ЦИНЬХУАНДАО** (Ц и н ь в а н д а о), город в Китае, в пров. Хэбэй. 186,8 т. ж. (1953). Незамерзающий порт на берегу Ляодунского зал. Стекольная пром-сть.

**ЦИНЬ ШИ-ХУАНДИ** (259—210 до н. э.), основатель и 1-й император древней китайской империи Цинь в 221—210 до н. э. При нём было создано централизованное управле-

ние страной и осуществлён ряд адм., военных, налоговых и др. реформ.

**«ЦИНЯ»** («Борьба»), республиканская газета на латышском яз., орган ЦК компартии Латвии и Верховного Совета депутатов трудящихся Латв. ССР. Осн. в марте 1904 в Риге как орган латышской социал-демократии.

**ЦИОЛКОВСКИЙ**, Константин Эдуардович (1857—1935), выдающийся советский учёный и изобретатель, специалист в области теории и техники реактивных летательных аппаратов, воздухоплавания, аэродинамики. В 1887 разработал проект цельнометаллич. бескаркасного дирижабля с изменяющимся объёмом и подогревом газа, а в дальнейшем



опубликовал обширные исследования по теории и конструкции цельнометаллич. дирижабля. В 1897 построил простейшую аэродинамич. трубу, в к-рой при участии Н. Е. Жуковского провёл исследования моделей дирижаблей и крыльев самолётов. В 1898 изобрёл *автомолот*. Предложил жидкостно-реактивный двигатель-ракету, снабжённый хвостовым оперением (1903), обосновав возможность использования такого двигателя для межпланетных перелётов. Большая часть многочисленных работ **Ц.** издана после Великой Октябрьской социалистической революции. В 1949 Президиум Академии наук СССР принял решение о выпуске собрания сочинений **Ц.** Дом в Калуге, где долго жил и работал **Ц.**, превращён в музей.

**ЦИРАНКЕВИЧ**, Юзеф (р. 1911), видный деятель польского рабочего движения; пред. Совета министров Польской Народной Республики (с марта 1954). В 1935—1939 — секретарь окружного рабочего комитета Польской социалистической партии (ППС) в Катовице.



В сентябре 1939 участвовал в борьбе против немецко-фашистских агрессоров, вторгшихся в Польшу; был захвачен гитлеровцами, бежал и принял участие в организации подпольной борьбы против оккупантов. В 1941 был схвачен гестапо и заключён в концлагерь в Освенциме. В лагере входил в тайную антифашистскую орг-цию. В начале 1945 вывезен в Германию, откуда в мае, после разгрома гитлеровской Германии Советским Союзом, вернулся на родину. В 1945 избран генеральным секретарём ЦИК ППС. Со времени создания Польской объеди-



лённой рабочей партии (декабрь 1948) — член ЦК и член Политбюро ЦК партии; в 1948—54 — секретарь ЦК партии. В 1947—52 и с марта 1954 — пред. Совета министров, с декабря 1952 по март 1954 — зам. пред. Совета министров.

**ЦИРИК**, солдат армии Монгольской Народной Республики.

**ЦИРК**, 1) вид искусства. В цирковых представлениях демонстрируются номера (часто объединённые в программы) представления или спектакли-пантомимы), построенные на ловкости, смелости, силе. В программу цирковых представлений входят также комедийно-сатирич. сценки, насыщенные эксцентризмом, буффонадой и пр. Осн. жанры циркового искусства: акробатика, эквилибристика, жонглирование, клоунада, дрессировка животных, иллюзионизм, трюковая езда и др. 2) Здание с ареной и амфитеатром для зрителей, в котором происходят цирковые представления.

**ЦИРКОН**, минерал, силикат циркония,  $ZrSiO_4$ . Часто содержит редкие земли и окись тория, иногда урана. Тв. 7—8, уд. в. 4,4—4,7. Прозрачные красные и коричневые кристаллы Ц. (гацинт) — драгоценный камень. Ц. употребляется для получения циркония, а также в медицине, металлургии, керамике и т. д.

**ЦИРКОНИЙ** (Zirconium), Zr, химич. элемент IV гр. периодич. системы Д. И. Менделеева, порядковый номер 40; ат. в. 91,22. Металл, плотн. 6,4 г/см<sup>3</sup>;  $t_{пл.}$  ок. 1900°. Сравнительно распространённый элемент; содержание в земной коре  $2 \cdot 10^{-2}\%$  (весовых), но относится к числу рассеянных. В обычных условиях химически мало активен, при высоких темп-рах энергично соединяется с кислородом, серой, галогенами, азотом и углеродом. Карбид Ц.,  $ZrC$ , очень твёрдое вещество, используют как шлифовальный материал. Металлич. Ц. применяют в сплавах для броневых плит, броневых снарядов в атомной технике; окись Ц.,  $ZrO_2$ , — в качестве огнеупора ( $t_{пл.}$  ок. 2700°).

**ЦИРКУЛЬ**, чертёжный и измерит. инструмент для вычерчивания окружностей или их дуг, переноса размеров и т. п. Различают: **разметочный**, или **делительный**, Ц. с двумя ножками; **круговой** Ц. для вычерчивания окружностей. **Кронциркуль** — пружинный Ц. для вычерчивания окружностей малых диаметров. **Штангенциркуль** — Ц. для вычерчивания окружностей очень большого диаметра и измерения размеров. **Пропорциональный** Ц. даёт возможность увеличивать или уменьшать все снимаемые размеры в постоянном отношении.

**ЦИРКУЛЬНАЯ ПИЛА** (круглопильный станок), машина для продольной и поперечной распиловки древесины при помощи дисковой пилы, закреплённой на валу в станине; пильный диск приводится во вращение электродвигателем.

**ЦИРКУЛЯР**, распоряжение, рассылемое к-л. органом подведомственным учреждениям или лицам.

**ЦИРКУЛЯЦИОННЫЙ НАСОС**, насос, создающий движение жидкости по замкнутому контуру. Наибольшее распространение Ц. н. получили в паросиловых установках, где имеется два типа этих насосов: 1) Ц. н. водотрубного парового котла с принудит. циркуляцией обеспечивает движение пароводяной смеси в испарительной части поверхности нагрева. 2) Ц. н. для перекачивания охлаждающей воды конденсаторов паровых турбин.

**ЦИРКУЛЯЦИЯ**, движение по замкнутому контуру. В паровых котлах Ц. — непрерывное движение воды и пароводяной смеси по трубной системе котла. При этом различают естественную Ц., происходящую под влиянием уменьшения удельного веса воды и пароводяной смеси в обогреваемых трубах замкнутого контура, и принудительную Ц., осуществляемую *циркуляционным насосом*.

**ЦИРКУЛЯЦИЯ АТМОСФЕРЫ** общая, совокупность основных воздушных течений на земном шаре. При постоянных изменениях общей Ц. а. многие существенные её особенности сохраняются из года в год в один и те же сезоны, оказывая влияние на климатич. особенности того или иного района. Осн. течениями Ц. а. являются: течения, обусловленные неравномерным нагреванием Земли на разных широтах (пассаты и антипассаты); устойчивые муссонные течения, вызываемые неравномерным нагреванием суши и моря; течения, связанные с подвижными циклонами или антициклонами, возникающими преим. во внетропич. широтах.

**ЦИРКУЛЯЦИЯ СУДНА**, кривая, описываемая судном, когда руль его повернут на нек-рый угол.

**ЦИРКУМЦЕЛИОНЫ**, см. *Агонистики*.

**ЦИРРОЗ**, разрастание в к-л. органе (печени, лёгком и др.) соединит. ткани, замещающей специфич. элементы данного органа. Причины: хронические процессы (туберкулёз, сифилис, малярия), длительное действие нек-рых ядов, напр. алкоголя (Ц. печени) и др.

**ЦИРЦЕЯ**, в греч. эпосе волшебница, обратившая в свиней спутников *Одиссея*.

**ЦИРЮЛЬНИК** (устар.), парикмахер; кроме стрижки и бритья, Ц.

производил кровопускание, ставил пиявки и т. п.

**ЦИСЛЕЙТАНИЯ**, в Австро-Венгрии (1867—1918), условное название территории, расположенной к З. от р. Лейты.

**ЦИСПАДАНСКАЯ РЕСПУБЛИКА**, одна из зависимых от Франции республик, образованная в 1796 Наполеоном Бонапартом по правобережью р. По. В 1797 вместе с Транспаданской республикой и Романьей образовала *Цизальпинскую республику*.

**ЦИСТЕИН**,  $CH_2(SH) \cdot CH(NH_2) \cdot COOH$ , органич. соединение из группы аминокислот. В организмах входит в состав белков, а также трипептида глутатиона, играющего важную роль в обмене веществ. При окислении Ц. образуется *цистин*.

**ЦИСТЕРНА**, ёмкость для стационарного хранения или перевозки различных жидкостей (напр., ж.-д. Ц., автомобильная Ц.).

**ЦИСТИН**,  $COOH \cdot CH(NH_2) \cdot CH_2 \cdot S \cdot S \cdot CH_2 \cdot CH(NH_2) \cdot COOH$ , серо-содержащее органич. соединение из группы аминокислот. Входит в состав различных белков, особенно много его в белках волос, рогов. Легко превращается в *цистеин*.

**ЦИСТИТ**, острое или хронич. воспаление мочевого пузыря, обычно на почве инфекции. Признаки: частое и болезненное мочеиспускание, кровь и гной в моче. Лечение: покой, тепло, обильное питьё, промывание мочевого пузыря, болеутоляющие и мочегонные средства, стрептоцид, антибиотик.

**ЦИСТИЦЕРКОЗ**, заболевание человека, вызываемое паразитированием в его организме личиночной стадии (цистицерка) вооружённого (свиного) цепня. Заражение происходит путём проглатывания яиц взрослого (ленточного) паразита, выделяемых во внешнюю среду его носителем с испражнениями и разносимых мухами на пищу. Профилактика: чистота и опрятность при еде. Лечение: больным назначают эфирный экстракт мужского папоротника; хирургич. удаление цистицерка показано при Ц. глаза, мозга.

**ЦИСТОСКОП**, аппарат для исследования полости мочевого пузыря — металлич. катетер с электр. лампочкой на вводимом через мочеиспускательный канал конце и оптич.

**ЦИСТОСКОПИЯ**, способ исследования мочевого пузыря непосредственным осмотром его внутренней поверхности с помощью особого инструмента *цистоскопа*, вводимого через мочеиспускат. канал.

**ЦИС-ТРАНС ИЗОМЕРИЯ**, то же, что *геометрическая изомерия*.

**ЦИСТЫ**, плотные оболочки, образующиеся вокруг одноклеточных ор-

ганизмов (напр., жгутиковых, корне-  
ножек) при неблагоприятных усло-  
виях (напр., при пересыхании водоёмов)  
или в определённые моменты  
их жизненного цикла (при размно-  
жении). Ц. называется и сам орга-  
низм, окружённый оболочкой.

**ЦИТАДЕЛЬ**, 1) (воен., устар.) наи-  
более укреплённая центр. часть кре-  
пости, приспособленная к самостоя-  
тельной обороне. 2) Сооружение крепостного  
типа внутри старинных городов. 3) В переносном значении — гл.  
опорный пункт или центр к.-л. орга-  
низации (политической, идеологиче-  
ской и др.).

**ЦИТАТА**, дословно приводимый  
отрывок из к.-л. текста.

**ЦИТВАРНАЯ ПОЛЫНЬ**, расте-  
ние сем. сложноцветных. Встречается  
в Казахстане и Узбекистане. Нерас-  
пустившиеся соцветия Ц. п. приме-  
няются в медицине, под назв. цитвар-  
ного семени, как глистогонное сред-  
ство; действующее вещество — сан-  
тонин.

**ЦИТВАРНОЕ СЕМЯ**, фармацевтич.  
название нераспустившихся цветоч-  
ных корзинок (соцветий) цитварной  
полыни. Глистогонное средство.

**ЦИТОЛОГИЯ**, наука о строении,  
развитии и функции клеток, а также  
живого вещества, не имеющего кле-  
точной структуры.

**ЦИТОПЛАЗМА**, протоплазма жи-  
вотных и растит. клеток за исключе-  
нием ядра.

**ЦИТОХРОМОКСИДАЗА**, фермент  
из группы окислительно-восстановит.  
ферментов; осуществляет в растит.  
и животных тканях передачу элек-  
тронов от восстановленного цито-  
хрома к молекулярному кислороду.  
Широко распространена в животных  
и растит. организмах, участвует  
в процессе тканевого дыхания.

**ЦИТОХРОМЫ**, железосодержащие  
пигменты, относящиеся к группе  
хромопroteидов; содержатся почти  
во всех животных и растит. клетках.  
Участвуют в процессе тканевого ды-  
хания.

**ЦИТРА**, струнный щипковый муз.  
инструмент; состоит из плоского  
резонаторного ящика, один из продольных  
краёв к-рого оформлен  
в виде грифа с металлич.  
ладами. В современных  
Ц. число струн доходит  
до 42, из них 5 над-  
грифных и 37 бурдон-  
ных (неукорачиваемых  
во время игры). Над-  
грифные струны защи-  
щаются металлич. плек-  
тром, а остальные пальцами. Рас-  
пространён в Зап. Европе.

**ЦИТРОН** (ц е д р о н), субтропич.  
и тропич. вечнозелёное дерево или  
кустарник рода цитрус сем. рутовых

подсем. померанцевых. Плоды круп-  
ные, толстокожие, жёлтые, с кислой  
или кисло-сладкой мякотью. Роди-  
на — Азия. Дикие формы неизвестны.  
В СССР (Аджарская АССР) типичный  
Ц. встречается редко, более распро-  
странены переходные формы между  
Ц. и лимоном. Из плодов Ц. приго-  
товляют цукаты и варенье.

**ЦИТРУСОВЫЕ**, субтропич. и тропич.  
вечнозелёные плодовые деревья  
или кустарники с колючками рода  
цитрус и др. сем. рутовых подсем.  
померанцевых. В культуре распростра-  
нены виды в различных формах и  
сортах: апельсин, мандарин, лимон,  
лайм, цитрон, померанец, помело,  
или шеддок, грейфрут и др. Ц. яв-  
ляются слабоморозостойкими расте-  
ниями. Широко распространены во  
многих странах. В СССР пром. план-  
тации Ц. имеются в Аджарской и  
Абхазской АССР, прибрежной Кас-  
пийской части Азербайджана, в Кры-  
му и Краснодарском крае и нек-рых  
др. юж. р-нах.

**ЦИТТАУ**, город в Германии в ок-  
руге Дрезден (Германская Демокра-  
тическая Республика), на р. Ниса-  
Лужицка. 45 т. ж. (1946). Текст.,  
маш.-строит. пром-сть.

**ЦИФЕРЛАТ**, деталь стрелочного  
измерит. прибора, представляющая  
собой пластинку, на к-рой нанесены  
шкалы, цифры, надписи и знаки,  
характеризующие этот прибор. В ча-  
сах применяются обычно плоские Ц.,  
на к-рые нанесены шкалы единиц  
времени: часов, минут и секунд, и  
поясняющие их цифры. Для удобства  
пользования приборами в темноте  
иногда делают светящиеся Ц., на  
к-рые наносятся надписи светящими-  
ся (люминесцентными) красками.

**ЦИФРЬНЫЕ ШКОЛЫ**, первые  
гос. школы в России, в к-рых обу-  
чали грамоте, арифметике и начат-  
кам геометрии. Были открыты в 1714  
по указу Петра I. Обслуживали  
преим. детей служилых людей и  
посадских. В 1744 были слиты с гар-  
низонными школами, готовившими  
гл. обр. военных писарей.

**ЦИФРЫ**, знаки для обозначения  
чисел. Первые Ц. появились у егип-  
тян и вавилонян. У ряда народов  
(древние греки, финикийцы, евреи,  
сирийцы) Ц. служили буквы алфа-  
вита; аналогич. система применялась  
и в России до Петра I. В ср. века  
в Европе пользовались *римскими*  
*цифрами* (I, II, III, IV, V и т. д.).  
Совр. Ц. перенесены в Европу ара-  
бами в 13 в. (повидимому, из Индии)  
и получили широкое распространение  
со 2-й пол. 15 в. В узком смысле слова  
Ц. наз. знаки: 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,  
8, 9. См. также *Счисление*.

**ЦИЦЕРО**, типографский шрифт,  
кегель (размер) к-рого равен 12 пунк-  
там (4,5 мм). Применяется главным

образом для набора детских книг  
и учебников для первых лет обу-  
чения.

**ЦИЦЕРОН**, Марк Туллий (106—  
43 до н. э.), выдающийся оратор,  
писатель и политич. дея-  
тель Древнего Рима.  
Идеолог аристократич.  
республики. Был кон-  
сулом в 63 до н. э. Ре-  
чи, трактаты и письма  
Ц. (наибольшей извест-  
ностью пользуются речи  
против Катилины и Ан-  
тония) сыграли важную роль в раз-  
витии римского ораторского искус-  
ства и прозы. Они являются образ-  
цом стиля и литературного латин-  
ского яз. Ц. пользовался большой  
популярностью у писателей эпохи  
Возрождения.



**ЦИЦИАНОВ**, Павел Дмитриевич  
(1754—1806), грузинский князь.  
Главнокомандующий русскими вой-  
сками на Кавказе, осуществивший  
присоединение закавказских ханств  
к России. Убит агентами Персии под  
стенами Баку.

**ЦИЦИКАР**, город в Сев.-Вост.  
Китае, в провинции Хэйлунцзян.  
344,7 т. ж. (1953). Пищевая, спичеч-  
ная пром-сть.

**ЦИЦИН**, Николай Васильевич  
(р. 1898), советский ботаник и селек-  
ционер, академик, лауреат Сталин-  
ской премии. Член  
КПСС с 1938. Изве-  
стен работами по от-  
далённой гибриди-  
зации сельскохозяй-  
ственных растений;  
создал пшенично-пы-  
рейные гибриды, об-  
ладающие высокой  
урожаемостью, боль-  
шой устойчивостью  
к полеганию. Занимается проблемой  
создания многолетней пшеницы. На-  
граждён 4 орденами Ленина.



**ЦК ВКП(б)**, см. *Центральный  
комитет Коммунистической партии  
Советского Союза*.

**ЦК ВЛКСМ**, см. *Центральный  
комитет Всесоюзного Ленинского  
Коммунистического союза молодёжи*.

**ЦКБ ВКП(б)**, см. *Центральная  
контрольная комиссия ВКП(б)*.

**ЦИН** (песчаная сущ-  
ность), род многолетних густо  
опушённых травянистых растений  
сем. сложноцветных с лимонно-жёл-  
тыми сухими соцветиями и своеобраз-  
ным запахом. Встречаются в Ев-  
ропе, Азии и Африке. В СССР —  
в Европ. части, Зап. Сибири и Ср.  
Азии. Лекарственное; декоративное.

**ЦНА**, название ряда рек в СССР.  
Наиболее крупные из них: 1) река  
в Тамбовской и Рязанской обл.  
РСФСР, лев. приток Мокши (басс.  
Оки). Дл. 465 км. Истоки Ц. в 75 км

к Ю. от Тамбова. Судходная. На Ц. — города Тамбов, Моршанск. 2) Река в Калининской обл. РСФСР. Впадает в оз. Мстино. Дл. 165 км. Нижний участок Ц. (7 км) входит в *Вышневолоцкую водную систему*, соединяющую Волжский и Балтийский бассейны. Сплавная.

**ЦОКОЛЬ**, 1) нижняя, обычно утолщённая и несколько выступающая, часть наружной стены здания, примыкающая к фундаменту. Ц. является элементом архитектурного оформления здания. Он нередко облицовывается гранитом и др. естеств. или искусств. материалами. 2) Постамент, подножие скульптуры, колонны и т. п.

**ЦОКОЛЬ ЛАМПОВЫЙ**, часть осветит. или электронной лампы, служащая для осуществления разъёмного контакта электродов лампы с электрич. цепью. Наиболее распространены Ц. л. винтовые и штырьковые.

**ЦОКОРЫ**, род из подсемейства полёвок отр. грызунов. Длина тела до 25 см. Распространены в Азии; в СССР — в Забайкалье, Приамурье, Приморье и на Алтае, встречаются 3 вида Ц. Ведут подземный образ жизни. Питаются корнями и клубнями растений. Вредны на лугах и в огородах. Объект промысла (используется шкурка).

**ЦОРН**, Андерс (1860—1920), шведский живописец, скульптор и гравёр. Находился под влиянием *импрессионизма*. Наиболее интересны его картины со сценами крестьянского быта и эффектные портреты.

**ЦОРНДОРФСКОЕ СРАЖЕНИЕ**, сражение 14(25) авг. 1758 в р-не с. Цорндорф, близ Кюстрина (Костшин) между прусской армией (ок. 33 т. ч.) Фридриха II и русскими войсками (ок. 42,5 т. ч.) под командованием ген. В. В. Фермора во время Семилетней войны 1756—63. Кровопролитное 10-час. сражение не принесло победы ни одной из сторон. Атака прусских войск разбилась о стойкость русских частей, среди к-рых наиболее отличились гренадерские и арт. части.

**ЦРОМЦ**, крестовокупольный храм, выдающийся памятник древнегрузинской архитектуры, выстроенный в 30-х гг. 7 в. Характерен как ранний образец храма, в к-ром купол опирается на свободно стоящие устои. Находится в Хашурском р-не Груз. ССР. Сильно разрушен.

**ЦСУ**, см. *Центральное статистическое управление при Совете Министров СССР*.

**ЦУГ**, вид конной запряжки, при к-рой лошади располагаются гуськом или попарно в два-три ряда, следующие друг за другом.

**ЦУКАТЫ**, проваренные в сахаропаточном сиропе и затем подсушен-

ные плоды или кусочки кожицы некоторых плодов (лимонов, апельсинов, дынь).

**ЦУЛУКИДЗЕ**, Александр Григорьевич (1876—1905), один из выдающихся организаторов ленинско-искровской с.-д. организации Закавказья. В 1895 вступил в «*Месаме-даси*». Вместе с И. В. Сталиным и Л. Кедровели представлял революционное марксистское крыло «*Месаме-даси*». В 1901 — на нелегальной работе в Батуме. В 1902—03 руководил с.-д. организацией в Кутаисе, затем был членом Кавказского союзного к-та РСДРП. В янв. 1905 был арестован и заключён в Метехский замок. Ц. — автор ряда марксистских работ. Умер после длительной болезни (туберкулёз) 8(21) июня 1905.



**ЦУЛУКИДЗЕ** (б. Х о п и), город, р.-д. Груз. ССР, в 22 км от ж.-д. станции Самтредиа. Назван в память А. Г. Цулукидзе. Шёлковая и чайная пром-сть. Техникум механизации с. х-ва, педучилище.

**ЦУСИМА**, группа островов в Корейском прол. Принадлежит Японии. Площ. ок. 700 км². Нас. ок. 45 т. ч.

**ЦУСИМСКИЙ ПРОЛИВ** (проход К р у з е н ш т е р н а), пролив между о-вами Цусима и о-вом Ики. Ширина 46,3 км. Глуб. до 129 м.

**ЦУСИМСКОЕ СРАЖЕНИЕ**, морское сражение, происходившее 14(27)—15(28) мая 1905 в р-не о-ва Цусима в Корейском прол. между 2-й русской Тихоокеанской эскадрой (командующий адм. З. П. Рожественский) и япон. флотом. Несмотря на мужество и героизм матросов и офицеров, русская эскадра понесла поражение из-за отсутствия управления и подавляющего превосходства сил противника. Из 29 русских боевых кораблей было потоплено противником 15, собственными командами — 3, сдались в плен 5. Разгром русской эскадры в Ц. с. способствовал усилению революц. движения в России.

**ЦХАКАЯ**, Миха (Михаил Григорьевич) (1865—1950), профессиональный революционер, видный парт. деятель. В РСДРП с 1898. В 1898—1900 работал в Харькове и Екатеринославе, организуя первые к-ты РСДРП. В 1903—06 Ц. вместе с И. В. Сталиным руководил работой Кавказского союзного к-та РСДРП. Ц. входил в состав Тифлисского к-та большевиков. Неоднократно подвергался арестам и ссылке. В 1907—



1917 — в эмиграции в Женеве. С 1917 по 1920 — член Тифлиссского к-та партии. С 1923 по 1931 — пред. ЦИК ЗСФСР, пред. Груз. ЦИК. Ц. избирался депутатом Верховного Совета СССР. Награждён орденом Ленина.

**ЦХАЛТУБО**, город, р. ц. Груз. ССР, в 12 км от Кутаиси. Ж.-д. станция. Бальнеологический курорт. Радиоактивные, слабо минерализованные источники (34°—35°). Лечатся больные ревматизмом и с заболеваниями сердечно-сосудистой системы.

**ЦХЕНИС-ЦКАЛИ**, река в Груз. ССР, правый приток Риона. Длина 159 км. В большей части течения имеет характер бурной горной реки; протекает в узком лесистом, иногда малодоступном, ущелье; в низовьях течёт по равнине, в низких берегах, разбиваясь на протоки. На Ц.-Ц. — посёлок Цагери.

**ЦЫБИК** (устар.), ящик с чаем, весом от 40 до 80 фунтов (16—32 кг).

**ЦЫГАНОВ**, Николай Григорьевич (1797—1831), русский поэт. Сын крепостного. Автор сб. «Русские песни» (1834, посмертно). Написанные в подражание народным, песни Ц., переложённые на музыку, получили широкое распространение («Не пей ты мне, матушка», «По полю, полно чистому», «Ах, чарка моя, серебряная» и др.).

**ЦЫГАНЫ** (цы г а н е), народ, ведущий в основном кочевой и полукочевой образ жизни. Самоназвания — ромá, лом, дом. Цыганский яз. относится к группе новоиндийских языков. Ц. ок. 10 в. вышли из Индии и расселились во всех странах Европы (на юго-востоке с 14 в., на территории СССР с 15—16 вв.), Азии (кроме Японии), Сев. и Юж. Африки, а также Америки и Австралии. Общая численность ок. 2 млн. ч.; в СССР — ок. 60 т. (1926); постепенно переходят к оседлости. Ц. Зап. Европы жестоко истреблялись фашистами в годы 2-й мировой войны (1939—45), и численность их там сильно сократилась.

**ЦЫДЫНЖАПОВ**, Гомбожап Цыдынжапович (р. 1906), советский актёр, режиссёр, драматург, нар. артист СССР, лауреат Сталинской премии. Член КПСС с 1939. Видный деятель бурят-монгольского иск-ва, один из основателей первого проф. театра в республике. Актёрскую работу начал в 1927. В числе гл. ролей — Отелло («Отелло» В. Шекспира), Шарлай («Эржен» В. И. Морочкина), Кречет («Платон Кречет» А. Е. Корнейчука) и др. Гл. постановки: «Евгений Онегин» и «Пиковая дама» П. И. Чайковского, «Кармен» Ж. Бизе, «Энхэ Булат батор» М. П. Фролова, и др. Автор пьес: «Снайпер», «Сын народа», «Баир» (совм. с А. Ша-



даевым) и др. Награждён орденом Ленина.

**ЦЫНГА** (с к о р б у т), болезнь из группы *авитаминозов*, возникает при отсутствии в пище витамина С, содержащегося в свежих овощах, свежем мясе, молоке, фруктах. Выражается слабостью, ревматич. болями, кровоизлияниями, отёками, воспалением дёсен и выпадением зубов. Лечение и профилактика — употребление продуктов, богатых витамином С: настоя шиповника, хвои, лимонного сока и т. п.

**ЦЫНОВКА**, плетёная подстилка (рогожная, соломенная и пр.); мат.

**ЦЫСЙ**, императрица (регентша) маньчжурской династии Цин, фактически стоявшая у власти в Китае с 1861 по 1908. Выражала интересы наиболее реакц. феод. сил. В период пребывания её у власти иностр. империалисты навязали Китаю ряд кабальных договоров и соглашений.

**ЦЮЙ ЦЮ-БО** (1899—1935), видный деятель Коммунистической партии Китая (КПК), литератор. Вступил в КПК в 1922. Член ЦК КПК с 1923, секретарь ЦК КПК в 1927—1928. В 1931—33 вместе с *Лу Синем* руководил демократическим литературным движением. В этот период Ц. Ц.-б. много работал над популяризацией в Китае работ классиков марксизма по теории литературы, а также произведений русской классической и советской литературы, в частности М. Горького и В. Маяковского. Автор пламенных публицистич. статей, собранных в книге «Луаньтань цзи цита» («Экспромты

и другое»). С 1933 был народным комиссаром просвещения Центрального рабоче-крестьянского демократического прав-ва Китая. Убит гоминьдановцами.

**ЦЮЙ ЮАНЬ** (340—278 до н. э.), классик китайской лит-ры, первый великий поэт Китая, крупный гос. деятель. Поэзия Ц. Ю. характеризуется патриотизмом, любовью к народу, тесной связью с народной поэзией и живым народным яз., художеств. мастерством. В своих стихах Ц. Ю. призывал к миру и к объединению Китая. Влияние Ц. Ю. испытали все крупнейшие китайские поэты и писатели; его творчество противостояло реакционным и антинародным направлениям в китайской лит-ре. До нас дошло 25 произведений Ц. Ю. («Элегия отрешенного», «Вопросы к небу», «Девять напевов», «Жаль мне минувших дней», «Призыв души» и др.). В результате интриг и предательства Ц. Ю. был изгнан и погиб вдали от родины. Образ Ц. Ю. с большой поэтич. силой воссоздал Го Мо-жо в пьесе «Цюй Юань».

**ЦЮРИХ**, город в Швейцарии, адм. п. кантона Цюрих, на Цюрихском оз. 396,5 т. ж. (1952). Крупный пром. центр страны. Машино- и приборостроение, электротехнич., химич., текст. пром-сть. Ун-т.

**ЦЮРИХ**, кантон в Швейцарии. 1,7 т. км<sup>2</sup>. 794 т. ж. (1952). Адм. п. — Цюрих. Важный пром. район страны. Машиностроит., электротехнич., текст., пищ. и др. пром-сть. Гидроэлектростанции. Молочное х-во,

огородничество, виноградарство. Туризм.

**ЦЮРИХСКИЕ МИРНЫЕ ДОГОВОРЫ 1859**, договоры между Францией, Австрией и Сардинским королевством, завершившие войну Франции и Сардинии против Австрии (1859). По Ц. м. д. 1859 Ломбардия перешла от Австрии к Сардинскому королевству, а в гос-вах Центр. Италии должна была быть восстановлена власть прежних монархов, изгнанных в ходе революц. борьбы итал. народа. Ц. м. д. 1859 представляли попытку Наполеона III ограничить изменения, вызванные войной и итал. нац.-революц. движением, освобождением от австр. ига одной только Ломбардии, и в то же время закрепить раздробленность Италии.

**ЦЮРИХСКОЕ ОЗЕРО**, озеро на С.-В. Швейцарии. Площадь 89 км<sup>2</sup>. Глубина до 143 м. Пароходство. На Ц. о. — г. Цюрих.

**ЦЮРЮПА**, Александр Дмитриевич (1870—1928), видный парт. и советский гос. деятель. В 1898 вступил в РСДРП. Неоднократно подвергался арестам и ссылке. Активный участник революций 1905—07, Февральской 1917 и Великой Октябрьской социалистической революции. В годы иностр. воен. интервенции и гражданской войны был наркомом по продовольствию. С 1921 — зам. пред. СНК и СТО. Член Президиума ЦИК СССР. С 1923 — член ЦК партии.



## Ч

**Ч**, двенадцатая буква совр. русского алфавита. Вариант соответств. буквы **У** («червь») старославянской (кирилловской) азбуки. Не имеет соответствия по звучанию и начертанию в греч. алфавите.

**ЧААДАЕВ**, Пётр Яковлевич (1794—1856), русский философ-идеалист. Участник Отечественной войны 1812. Друг А. С. Пушкина. Был близок к тайному обществу декабристов «Союз благоденствия». В отличие от декабристов, Ч. видел путь прогресса России не в политич. перевороте, а в моральном обновлении страны. В 1836 в журнале «Телескоп» было опубликовано первое из восьми написанных Ч. «Философических пи-



сеем», содержащее резкую критику социальных порядков крепостнич. России. Эта критика нашла отклик в различных кругах русского общества. В идеалистич. мировоззрении Ч. противоречиво переплетались передовые антикрепостнич. идеи с мистицизмом и восхвалением католич. религии.

**ЧАБАН**, пастух, обслуживающий отару (стадо) овец. В колхозах и совхозах СССР обычно организуют бригаду Ч., к-рая состоит из старшего Ч. (бригадира), подпаска и Ч.-третьяка (арбача).

**ЧАБУКИАНИ**, Вахтанг Михайлович (р. 1910), советский танцовщик и балетмейстер, нар. артист СССР, дважды лауреат Сталинской премии. С 1929 — солист Ленинградского академич. театра оперы и балета имени С. М. Кирова. С 1944 — художеств. руководитель балетной

труппы Тбилисского театра оперы и балета имени З. П. Палиашвили. Основные постановки: «Сердце гор» А. М. Баланчивадзе (1938), «Лауренсия» А. А. Крейна (1939), «Синагле» Г. В. Киладзе (1947) и др. Главные партии: Базилио («Дон Кихот» Л. Минкуса), Филипп («Пламя Парижа» Б. В. Асафьева), Джорджи («Сердце гор»), Фрондосо («Лауренсия») и др.

**ЧАВЧАВАДЗЕ**, Александр Гарсеванович (1786—1846), груз. поэт-романтик. Его стих. «Горе миру» проникнуто пафосом социальной свободы. Осн. тема поэзии Ч. — нац. возрождение Грузии, идеализация её прошлого («Озеро Гокча» и др.). Ч. воспевал красоту, любовь, дружбу. Блестяще переводил произведения русских и франц. поэтов.

**ЧАВЧАВАДЗЕ**, Илья Григорьевич (1837—1907), выдающийся груз.

писатель и обществ. деятель. Ч. являлся идейным вождём груз. просветителей, последователем русских революц. демократов В. Г. Белинского, Н. Г. Чернышевского, Н. А. Добролюбова. Был одним из наиболее ярких деятелей нац.-освободит. движения в Грузии против самодержавия и крепостничества во 2-й пол. 19 в.



Ч. выступил сторонником реалистического идейного иск-ва, служащего народу. Он создал замечат. стихи, поэмы и повести, проникнутые патриотизмом, идеями социальной свободы (поэмы «Разбойник Како», 1860, «Призрак», 1859—72, опублик. 1881, «Отшельник», 1883, повесть «Человек ли он?», 1863, «Вдова из дома Отарова», 1888, и др.). Ч. много сделал для развития груз. лит. языка и положил начало новой груз. лит.-ре. Он редактировал радикальные журналы и газеты («Иверия» и др.), сыгравшие огромную роль в развитии грузинской общественной мысли. Был избран членом Гос. совета в 1906, в следующем году убит по наущению царской охранки.

**ЧАВЫЧА**, рыба сем. лососёвых. Дл. тела обычно 78—103 см, средний вес ок. 8 кг. Распространена в сев. части Тихого ок.; в СССР — в Беринговом м. Проходная рыба. Входит в реки Камчатки. Имеет промысловое значение.

**ЧАГАТАЙ** (ум. 1242), монгольский хан, второй сын Чингисхана. Принимал участие в завоевании Ср. Азии. При разделе в 1224 покорённых монголами земель между сыновьями Чингисхана Ч. получил области Ср. Азии — Мавераннахр и Семиречье. Владения Ч. известны под названием Чагатайского (Джагатайского) улуса.

**ЧАЮДА** (Ч а ю д а), река в Ленинградской и Вологодской обл. РСФСР, левый приток Мологи. Дл. 246 км. Берёт начало из болот Волго-Ладожского водораздела. Судходна на протяжении 170 км.

**ЧАГОС**, коралловый архипелаг в Индийском ок. Принадлежит Великобритании. Площ. 195 км<sup>2</sup>. Нас. ок. 1000 ч. Кокосовые пальмы. Вывоз кокосы и кокосового масла.

**ЧАД**, бессточное озеро во Франц. Экваториальной Африке и Нигерии. Площ. 10—18 т. км<sup>2</sup>, в зависимости от времени года. Глуб. в среднем 1,5 м. В озеро впадают рр. Шар и Иббе. Судходство.

**ЧАД**, колония в составе Франц. Экваториальной Африки. По данным 1950, площ. 1,3 млн. км<sup>2</sup>. Нас. ок. 2,2 млн. ч. Адм. ц. — Форт-

Лами. Значит. часть территории — пустыня, хозяйственно не освоена; на Ю. развито скотоводство (крупный рог. скот, овцы, верблюды, лошади) и примитивное земледелие. В р-не оз. Чад — хлопководство.

**ЧАДАН**, город, центр Даун-Хемчикского р-на Тувинской авт. области РСФСР, в 233 км к З. от г. Кызыл.

**ЧАДРА**, лёгкое покрывало у женщин-мусульманок, закрывающее голову. В Ср. Азии паранджа типа Ч. имеет густую сетку для лица из конского волоса и спускается по плечам до ног. Среди народов СССР обычай ношения Ч. почти совсем исчез.

**ЧАЙ**, многолетний вечнозелёный кустарник сем. чайных. Произрастает в р-нах с влажным субтропич. климатом (гл. обр. Индия, Китай, Япония, Цейлон, р-ны Закавказья). Культура Ч. появилась в Китае задолго до н. э. Употребление Ч. особенно сильно развилось с 7 в. В Советском Союзе Ч. возделывается в Груз. и Азерб. ССР, на Черноморском побережье Краснодарского края. Культура Ч. в СССР быстро развивается; выведены ценные сорта Ч., построено много чайных фабрик (см. *Чайная промышленность*). Ч. как продукт потребления представляет собой листья и молодые побеги (флеш), прошедшие ферментацию и высушенные. Разные свойства Ч. являются результатом различной технологии. Важнейшие составные части Ч. — кофеин (от 2 до 4% от веса сухого вещества), возбуждающий центральную нервную систему и повышающий работоспособность организма, эфирные чайные масла, сообщающие аромат Ч., и дубильные вещества, придающие терпкость, вкус и цвет напитку. Из суррогатов Ч., содержащих кофеин, а потому ближе всего подходящих к Ч. по физиологич. действию, известен парагвайский Ч., или мате (мате), получаемый из листьев парагвайского падуба. В качестве суррогатов применяют также листья различных растений, не содержащих кофеина (напр., кипрей, кавказская брусника и т. д.), а также сушёные или слегка поджаренные фрукты и ягоды.

**ЧАЙКИ**, отряд птиц. Дл. тела от 20 до 80 см. Крылья длинные, передние пальцы соединены плавательной перепонкой. К отряду относятся поморники, собственно Ч., крачки и водорезы. Известно 89 видов, распространены по всему земному шару. В СССР — 35 видов (из них 33 гнездящихся), 4 вида поморников, 21 вид чаек (сизая, маёвка, серебристая, обыкновенная и др.) и 10 видов крачек (речная,

полярная, чеграва и др.). Обитают вблизи воды. Гнездятся на земле или карнизах скал, по берегам рек, озёр и морей. Питаются мелкими позвоночными (гл. обр. рыбой) и беспозвоночными животными. Мн. виды Ч. полезны истреблением нек-рых насекомых и грызунов — вредителей с. х-ва. Яйца отдельных видов Ч. используются в пищу.

**ЧАЙКИНА**, Елизавета Ивановна (1918—41), герой Великой Отечественной войны, отважная партизанка, секретарь Пёновского райкома ВЛКСМ Великолукской области (1939—41). В партизанской борьбе против нем.-фашистских захватчиков Ч. проявляла исключительную энергию и героизм. Расстреляна нем.-фашистскими оккупантами 23 ноября 1941 после зверских пыток. 6 марта 1942 Ч. посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.



**ЧАЙКОВСКИЙ**, Пётр Ильич (1840—93), великий русский композитор. Творчество Ч., глубоко национальное и демократичное, — одна из вершин мирового муз. иск-ва.

Страстность и трагедийность сочетаются в его музыке с мягким искренним лиризмом, глубина идейного замысла и богатство переживаний — с правдивостью выражения, простотой и доступностью муз. языка. Крупнейший симфонист, гениальный муз. драматург и лирик, Ч. создал выдающиеся произведения в самых различных родах музыки. Для оркестра он написал 6 симфоний (в т. ч. 6-я, «Патетическая», 1893) и программную симфонию «Манфред» по Дж. Байрону (1885); симфонические фантазии, в т. ч. «Ромео и Джульетта» (1869, 3-я ред. 1880) и «Буря» (1873) по В. Шекспиру, «Франческа да Римини» по Данте (1876); торжеств. увертюру «1812 год» (1880), «Итальянское каприччио» (1880), 4 сюиты и др., а также концерты для фп. (3) и для скрипки с оркестром. Широкий круг историч. и совр. тем Ч. отразил в своём оперном творчестве. В 1868 им создана опера «Воевода» по пьесе «Сон на Волге» А. Н. Островского (пост. 1869), затем «Опричник» по И. И. Лажечникову (1872, пост. 1874), «Кузнец Вакула» по повести «Ночь перед рождеством» Н. В. Гоголя (1874, пост. 1876; 2-я ред. — «Черевички», 1885, пост. 1887). В лирических сценах «Евгений Онегин» по



А. С. Пушкину (1878, пост. 1879) Ч. создал новый оперный жанр, осуществив свой идеал «интимной, но сильной драмы». В дальнейшем оперный стиль Ч. становится драматически более насыщенным: «Орлеанская дева» по Ф. Шиллеру (1879, пост. 1881), «Мазепа» по поэме «Полтава» Пушкина (1883, пост. 1884), «Чародейка» (текст И. В. Шпажинского, соч. и пост. 1887). Опера Ч. «Пиковая дама» по Пушкину (соч. и пост. 1890) — глубочайшая психологич. муз. драма. Светлым колоритом отличается одноактная лирич. опера «Иоланта» по Г. Герцу (1891, пост. 1892). Богатое образное содержание, драматургич. динамику, широкое симфонич. развитие внёс Ч. в балетную музыку. «Лебединое озеро» (1876, пост. 1877), «Спящая красавица» (1889, пост. 1890) и «Щелкунчик» (соч. и пост. 1892) явились новым этапом в развитии мирового балетного иск-ва. Ч. создал совершенные образцы камерной инструментальной музыки (квартеты, трио, секстет, пьесы для фп., в т. ч. «Времена года», 1876, и др.), глубоко выразительные, мелодически яркие романсы, патристич. кантату «Москва» (1883).

**ЧАЙНАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ**, отрасль пищевой про-сти, занимающаяся переработкой листа чайного дерева (см. Чай). Впервые культура чайного дерева появилась в Китае, затем она получила развитие в Индии, на о-вах Ява и Цейлон. В до-револ. России Ч. п. не было, чай импортировался. В СССР культура чая интенсивно развивается в зап. Грузии, Азербайджане, Краснодарском крае. На основе созданной сырьевой базы была организована Ч. п. На местах сбора чайного листа построены фабрики первичной переработки его. Выработанный ими чай-полуфабрикат поступает на чаеразвесочные фабрики, где производят т. н. торговые сорта чая: байховые — чёрный и зелёный, и плиточные — чёрный и зелёный. Постановлением Совета Министров СССР и ЦК КПСС «О расширении производства продовольственных товаров и улучшении их качества» (окт. 1953) на-мечено увеличить выпуск чёрного байхового чая: в 25-граммовой расфасовке в 1955 по сравнению с 1953 в 2 раза, в картонной упаковке в 4 раза, в жестяных и стеклянных чайниках в 5 раз; увеличить к концу 1956 по сравнению с 1950 мощности предприятий Ч. п. по первичной переработке чайного зелёного листа в 2,1 раза, по чаеразвеске в 1,9 раза и чаепрессовке в 1,8 раза.

**ЧАЙНОЕ ДЕРЕВО**, 1) род расте-ний сем. чайных, то же, что чай. 2) Душистая маслина — вечнозе-лёный кустарник сем. маслиновых

с мелкими цветками, обладающими сильным запахом. Родина — Китай, Япония. Цвет-ки нередко при-меняют для аро-матизации чая. В СССР куль-тивируется в юж. р-нах (Крым, Кавказ) как де-коративное рас-тение.



Цветущая ветка и плод чайного дерева.

**ЧАЙНЫЙ ГРИБ**, толстая слизи-стая плёнка, представляющая собой культуру нескольких видов микро-организмов, находящихся в симбиотич. отношениях (см. Симбиоз). Гл. роль принадлежит дрожжам, обра-живающим сахар с образованием спирта, и уксуснокислым бактериям, окисляющим спирт в уксусную кис-лоту, а также образующим в боль-шом количестве студнеобразную слизь. Ч. г. культивируется на поверхности жидкости (слабый чай с небольшим количеством сахара) для получения напитка, т. н. чайного кваса. Послед-ний имеет приятный кисловатый вкус.

**ЧАЙХАНА́**, чайная в Средней Азии.

**ЧАКО́НА**, старинный испан. танец. Был распространён в Испании и Франции в 17—18 вв. Как муз. форма (вариации на фоне неизменно повторяющейся в басу мелодии) Ч. широко использовалась композиторами (Ч. для скрипки соло И. С. Баха).

**ЧАЛКА**, пеньковый трос, служащий для швартовки (учаливания) и буксирования речных судов. На од-ном его конце делается петля (огон).

**ЧАН**, деревянный или металлич. бак большой емкости, напр. дубильный Ч.

**ЧАНГ** (чан к), 1) узб. народный многострунный ударный муз. инстру-мент — род цимбал. Играют на Ч. двумя деревянными палочками. Рас-пространён также среди других на-родов Средней Азии. 2) В Киргизии муз. инструмент типа гаргана.

**ЧАНДИДАС**, крупный бенгаль-ский лирик 14—15 вв. В его стихах тема любви героя Кришны (вопло-щение бога Вишну) к пастушке Радхе перерастает в социальную тему, отражая своеобразный протест против кастового неравенства.

**ЧАНДРИЯ** (ум. 1880), руководи-тель крупного антианглийского и антифеодалного восстания крестьян в Индии в 1879—80. Был захвачен в плен и повешен англичанами.

**ЧАН КАЙ-ШИ́** (р. 1887), гла-варь реакц. гоминьдановской клики, агент амер. империализма. С 1927 по 1949 возглавлял антинародное пр-во в Китае, выражавшее инте-ресы блока крупной компрадорской буржуазии и крупных помещиков.

Ч. К.-ш. и остатки гоминьдановской клики, укрывшиеся после победы народной революции в Китае в 1949 на о-ве Тайвань (незаконно оккупиро-ван вооруж. силами США, пытающимися отторгнуть Тайвань от Китая), используются реакц. кру-гами США для организации прово-каций, шпионажа и диверсий против Китайской Народной Республики.

**ЧАНЧУ́НЬ**, город в Сев.-Вост. Китае, адм. ц. пров. Гирин (Цзи-линь). 855 т. ж. (1953). Крупный транспортный узел.

**ЧАНША́**, город в Китае, адм. ц. пров. Хунань, на р. Сянцзян. 650,6 т. ж. (1953). Транспортный узел. Цветная металлургия; текст., пищ. пром-сть.

**ЧАНЫ́**, озеро в Барабинской степи (Зап.-Сибирская низменность). Площ. 2140 км<sup>2</sup> (вместе с оз. Малые Чаны и оз. Яркуль), средняя глуб. 2,1 м (наибольшая — 12 м). Зани-мает плоскую котловину с изрезан-ными низменными берегами; много о-вов, изобилует рыбой, в зап. части солоновато. Уровень воды сильно колеблется от летних засух и ветро-вых сгонов.

**ЧАПА́ЕВ**, Василий Иванович (1887—1919), герой гражд. войны, талантливый командир Красной Ар-мии. Сын крестьяни-на-бедняка. После Ве-ликой Октябрьской со-циалистической револю-ции самоотверженно вёл борьбу с кулацкими вос-станиями в Заволжье, с белоказаками, мятеж-ным чехословацким кор-пусом. Командуя 25-й стрелковой дивизией, Ч. успешно громил бело-гвардейские войска Колчака в решаю-щих операциях под Бузулуком, Бу-гульмой, Уфой, Уральском и др. 5 сент. 1919 погиб в бою у с. Лби-щенска (ныне Чапаево).



**ЧАПА́ЕВСК** (б. Ива щ е н к о-в о), город, р. ц. в Куйбышевской обл. РСФСР. Назван в память В. И. Ча-паева. Ж.-д. станция. Швейная и пищ. пром-сть.

**ЧАПЕК**, Карел (1890—1938), вид-ный чеш. писатель. Разоблачал капи-талистич. строй и агрессивную поли-тику империалистов (романы «Фаб-рика абсолюта», 1922, «Кракатит», 1924, и др.). Широкою известность получили антифашистские произве-дения Ч.: фантастич. роман «Война с саламандрами» (1936) — едкая сати-ра на капиталистич. действитель-ность и бурж. международную поли-тику, пьеса «Мать» (1938), зовущая на борьбу за мир и демократию.

**ЧАПЛИ́Н**, Чарлз (р. 1889), круп-нейший актёр и кинорежиссёр, по происхождению англичанин. С



1912 жил в США. Работу в кино начал в 1913. В большинстве своих фильмов создал трагикомич. образ маленького человека — бездомного бродяги, жертвы «американского образа жизни». Реакц. амер. круги неоднократно подвергали Ч. травле, в результате чего он в 1953 был вынужден покинуть США и уехать в Европу. Особенную известность получили короткометражные комич. фильмы Ч. периода 1913—1923, а также фильмы «Малыш» (1920), «Парижанка» (1923), «Золотая лихорадка» (1925), «Цирк» (1928), «Огни большого города» (1931), «Новые времена» (1936), «Диктатор» (1940), «Огни рампы» (1952). В 1954 Ч. удостоен Международной премии мира.



**ЧАПЛЫГИН**, Сергей Алексеевич (1869—1942), выдающийся советский учёный в области аэро- и гидродинамики, академик, Герой Социалистического Труда. С 1921, после смерти Н. Е. Жуковского (учеником к-рого он был), Ч. стал научным руководителем Центрального аэрогидродинамич. ин-та (Москва). Впервые (1902) разработал методы исследования движения газа при скоростях, близких к скорости звука, заложив тем самым основы газовой динамики; дал расчёт сил, с к-рыми воздух действует на крыло самолёта, и др. Предложенные Ч. новые оригинальные методы исследования в области аэродинамики больших скоростей сыграли важную роль в рационализации расчёта совр. самолётов. Ряд работ посвящён движению твёрдого тела, а также движению газов и снарядов в канале орудия. Награждён 2 орденами Ленина.



**ЧАПЛЫГИН** (б. Р а н е н б у р г), город, р. ц. Лишешкой обл. РСФСР, ж.-д. узел (Раненбург). Назван в память акад. С. А. Чаплыгина. Металлургич. и пищ. пром-сть. Учительский ин-т. Зоовет. техникум.

**ЧАПЫГИН**, Алексей Павлович (1870—1937), русский советский писатель. В деревенском произв. Ч. изображал жизнь и быт крестьян Севера («На лебяжьих озерах», 1916, опубл. 1927; «По звериной тропе», 1918, и др.). Лучшее произв. Ч. — историч. роман «Разин Степан» (1926—1927). Крестьянскому движению накануне восстания Разина посвящён роман «Гулящие люди» (1935—37).

**ЧАРА**, река в Читинской, Иркутской обл. РСФСР и Якутской АССР,

лев. приток р. Олёкма; дл. 740 км. В среднем течении порожиста. Притоки: лев. — Жуя, Молво; прав. — Токко.

**ЧАРДАШ**, венгерский народный танец (парный). Состоит из 2 частей — медленной вступительной («лассон») и быстрой («фрикка»). Счёт на 2. Движения танца отличаются разнообразием. Музыкальную обработку Ч. получил в творчестве Ф. Листа.

**ЧАРДЖОУ** (б. Ч а р д ж у й), город, обл. ц. Туркм. ССР, пристань на лев. берегу р. Аму-Дарья, ж.-д. станция. Шёлковая, хлопкоочистит., трикотажная, швейная, пищ. пром-сть; з-д по обработке каракулевых шкурок, предпринятия по ремонту с.-х. машин, экскаваторов, обслуживанию ж.-д. транспорта и др. Педагогич. ин-т, речной, с.-х. и гидромелиоративный техникумы; педучилище.

**ЧАРДЖОУСКАЯ ОБЛАСТЬ**, в составе Туркм. ССР. Образована 21 ноября 1939. Площ. 93 т. км<sup>2</sup>. В Ч. о. 15 районов, 2 города: Чарджоу (центр), Керки, и 13 пос. гор. типа. Расположена по среднему течению Аму-Дарьи. Большая часть области занята пустыней Каракум, на крайнем Ю.-В. — отроги Гиссарского хр. Климат континентальный, сухой. Полезные ископаемые: сера, калийная и поваренная соль, уголь. Население: туркмены, узбеки, русские и другие, сосредоточено гл. обр. в орошаемых районах долины Аму-Дарьи. За годы Советской власти созданы новые отрасли пром-сти. Развита текст. (гл. обр. шёлковая в Чарджоу), хлопкоочистит. (Чарджоу, Керкичи), металлообр. (Чарджоу), пищевая пром-сть. Добыча серы (Гаурдак), угля (Кугитанг-Тау). Гл. отрасли с. х-ва: хлопководство, шелководство, бахчеводство (дыни), каракулеводство. Через Ч. о. проходят ж. д. Чарджоу—Ургенч, Мары—Каган. По Аму-Дарье — судоходство. В юж. части Ч. о. строится (1955) Каракумский канал. Имеются (1954) педагогич. ин-т, 8 средних спец. уч. заведений.

**ЧАРНОЛУСКИЙ**, Владимир Иванович (1865—1934), русский педагог, автор ряда работ по библиографии и о положении народного образования в деревенской России («Земство и народное образование...», 2 ч., 1910—11, «Съезды по народному образованию...», 1915, и др.).

**ЧАРОДЕЙСТВО**, в древних суеверных представлениях — общение с добрыми и злыми «духами», якобы позволяющее добиться исполнения желаемого, а также с умершими (некромантия). К Ч. относятся магия, заговоры, заклинания и пр.

**ЧАРТЕР**, вид аренды судна (целиком или частично) для перевозки

грузов. Так же называется договор на эту аренду.

**ЧАРТИЗМ**, первое широкое, действительно массовое, политически оформленное, пролетарски-революционное движение. Ч. возник в Англии в 30-х гг. 19 в. На 1-м этапе движения пролетариат еще окончательно не отделился от мелкобурж. демократии, что выразилось в наличии 2 течений в Ч.: сторонников «моральной силы», признававших только легальные формы борьбы, и сторонников «физической силы», признававших насильственные формы борьбы, вплоть до вооруж. восстания. Требования чартистов были изложены в виде петиции парламенту, а затем в виде законопроекта (опубл. в 1838), получившего название «Народная хартия» (отсюда и название всего движения). Летом 1839 чартисты подали в парламент национальную петицию, требовавшую введения всеобщего избират. права (для мужчин). Петиция была отклонена. 2-й этап Ч. характеризовался ростом классового самосознания чартистов. В мае 1842 в парламент была подана 2-я петиция, содержавшая, наряду с требованием всеобщего избират. права, требования ограничения рабочего дня, повышения заработной платы и др. В ответ на отклонение 2-й петиции чартисты организовали ряд выступлений, к-рые были подавлены. В 1848 была отвергнута 3-я петиция чартистов. После 1848 чартистское движение пришло в упадок.

С лидерами левого крыла чартистов Дж. Гарни и Э. Джонсом поддерживали связь К. Маркс и Ф. Энгельс, указывавшие чартистам на необходимость сочетать демократические требования с борьбой за социализм. Ч. оказал большое влияние на обществ. развитие Англии, заставил англ. господствующие классы пойти на ряд уступок (в частности, в 1847 был издан закон о сокращении рабочего дня для рабочих и подростков до 10 часов).

**ЧАРТОРЫЙСКИЙ**, Адам Ежп (1770—1861), князь, польский политич. деятель, крупный магнат. После ликвидации Польского гос-ва (1795) находился при русском дворе, входил в состав «Негласного комитета» при Александре I. В 1804—07 — мин. иностр. дел России. В соответствии с интересами польской аристократии добивался восстановления Польского гос-ва под покровительством царской России. Во время восстания 1830—31 в Польше — глава польского пр-ва; после народного выступления 15 авг. 1831 в Варшаве бежал в Париж. Дом Ч. в Париже («отель Ламбер») стал центром польской реакц. эмиграции.

**ЧАРУШИН**, Евгений Иванович (р. 1901), русский советский художник и детский писатель. Заслуж. деятель искусств. Ч. принадлежит более 30 книг для дошкольного и школьного возрастов с иллюстрациями автора, б. ч. из жизни животных («Шур», 1930, «Волчишко», 1931, «Животные жарких стран», 1935, «Никитка и его друзья», 1938, и др.).

**ЧАС**, промежуток времени, равный 3600 сек. (или 60 мин.). Обозначается — ч. Один Ч. =  $\frac{1}{24}$  средних солнечных суток (см. *Время*).

**ЧАСОВ ЯР**, город в Сталинской обл. УССР. Подчинён Артёмовскому горсовету. Ж.-д. станция на линии Краматорская—Ступки. Произ-во огнеупоров.

**ЧАСОВНЯ**, небольшое церковное здание с иконами, но без алтаря.

**ЧАСОВОЙ**, вооружённый караульный; выполняет боевую задачу по охране и обороне порученного ему поста.

**ЧАСОВОЙ МЕХАНИЗМ**, автомат, отмечающий промежутки времени различной длительности с помощью постоянного периодич. механич. процесса. Ч. м. состоят обычно из двигателя, колёсной системы, спуска, регулятора, а в случае применения его в часах — и стрелочного устройства. В качестве регулятора применяется обычно маятник или баланс (колёсико с тяжёлым ободом), период колебания к-рых отличается большим постоянством. Регулятор обеспечивает Ч. м. равномерность хода. Источником энергии являются гиря, спиральная пружина, электродвигатель и др. Спуск предназначен для преобразования колебат. движения регулятора во вращат. движение колёс, на осях к-рых в часах устанавливаются стрелки; к спуску энергия подводится через колёсную систему.

**ЧАСОВОЙ УГОЛ**, одна из координат в экваториальной системе небесных координат. См. *Координаты небесные*.

**ЧАСОСЛОВ**, православная церковная книга, содержащая тексты богослужений и молитв — т. н. часов (утрени, вечерни и др.). В старину по Ч. обучали грамоте.

**ЧАСТИ РЕЧИ**, лексико-грамматич. классы, на к-рые подразделяются все слова данного языка. Ч. р. различаются по значению, по синтаксич. употреблению и по наличию или отсутствию тех или иных грамматич. категорий. Количество Ч. р. в разных языках различно. В русском языке различают 10 частей речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, наречие, предлог, союз, частицы, междометие.

**ЧАСТИ СВЕТА**, исторически сложившееся деление суши земного шара с прилегающими континентальными морями и о-вами, полностью не совпадающее с физико-географич. делением суши на континенты. Различают 6 Ч. с., так же как и 6 континентов: Азия, Европа (фактически составляют один континент), Америка (фактически два континента — Юж. и Сев.), Африка, Антарктида и Австралия.

**ЧАСТИКОВАЯ РЫБА**, групповое название многих рыб по классификации, принятой в нек-рых рыбопромысловых р-нах СССР, напр. на Каспии. К Ч. р. относят всех рыб (сазан, лещ, судак, сом, щука и др.), за исключением рыб сем. осетровых, лососёвых, а также сельдей.

**ЧАСТИЦЫ** (в языке), разряд служебных слов, однородный по составу. Одни Ч. играют роль простых морфем (напр., «пусть»), другие — уславляют выразительность речи («ведь»), третьи — уточняют значение слова в предложении («лишь», «даже»). Общей для подавляющего большинства Ч. называется функция выражения *модальности* (напр., «бы», «ну», «ли», «де», «будто», «нет»). Хотя по происхождению Ч. связаны со знаменательными словами, сами они не могут выступать в качестве членов предложения.

**ЧАСТИЦЫ ЭЛЕМЕНТАРНЫЕ** (в физике), см. *Элементарные частицы*.

**ЧАСТНАЯ АМНИСТИЯ**, см. *Помилование*.

**ЧАСТНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ**, см. в статье *Собственность*.

**ЧАСТНОЕ** (в математике), результат деления.

**ЧАСТНЫЕ МЕТОДИКИ**, методики обучения отдельным общеобразоват. и спец. предметам. На основе общей теории обучения (дидактики) Ч. м. указывают особенности обучения данному учебному предмету (языку, математике, истории, электротехнике, почвоведению и др.).

**ЧАСТНЫЙ ПОВЕРЕННЫЙ**, в до-революц. России ходатай по делам; имел право ведения чужих дел на основании свидетельств, выдаваемых судебными органами. Ч. п. не входили в состав присяжной адвокатуры.

**ЧАСТОТА** какого-либо периодического процесса, количество полных периодов (циклов) этого процесса, протекающее в единицу времени. Единицей Ч. является 1 герц, соответствующий одному полному циклу в 1 сек. Напр., Ч. звуковых колебаний, воспринимаемых человеческим ухом как звуковой тон, лежит в пределах от 16 до прибл. 20000 герц.

**ЧАСТОТНАЯ МОДУЛЯЦИЯ** (в радиотехнике), способ *модуляции*, при к-ром в соответствии с модулирующим напряжением изменяется частота колебаний генератора. Ч. м. осуществляется чаще всего с помощью *реактивной лампы*. Применение Ч. м. увеличивает помехоустойчивость радиотелефонной передачи, особенно на *ультракоротких волнах*, когда пределы изменения частоты могут быть достаточно большими.

**ЧАСТОТНОЕ РЕЛЁ**, аппарат, реагирующий на определённое значение частоты механич. колебаний (вибрации, пульсация жидкости и пр.) или электрич. тока и приводящий в действие систему сигнализации, автоматич. управления.

**ЧАСТОТНОЕ ТЕЛЕГРАФИРОВАНИЕ**, телеграфирование, осуществляемое посылкой в линию связи несущих токов неск. частот, промодулированных телеграфными сигналами от различных передатчиков. На приёмной станции посредством линейных фильтров, пропускающих только определённые полосы частот, частоты разделяются по приёмникам, в к-рых телеграфные сигналы расшифровываются демодуляторами. Одновременно по этой же цепи может производиться и телефонирование. Ч. т. значительно повышает экономичность использования дальних линий связи.

**ЧАСТОТНЫЙ ДЕТЕКТОР**, элемент приёмника частотно-модулированных сигналов, обеспечивающий преобразование напряжения, модулированного по частоте, в амплитудно-модулированное напряжение.

**ЧАСТОТОМЕР**, прибор для измерения частоты колебаний, гл. обр. электрических. В области низких (промышленных) частот обычно применяют электромеханич. язычковые Ч., в области звуковых частот — Ч., основанные на измерении скорости зарядки конденсатора через сопротивление, а в области радиочастот — резонансные либо гетеродинные волномеры.

**ЧАСУШКИ**, жанр народнопоэтич. творчества, короткие рифмованные песенки, б. ч. четырёхстишные, распространившиеся в России особенно с конца 19 и в 20 вв. Ч. создаются на темы обществ. жизни, семейно-бытовые, любовные и др.

**ЧАСТЬ ВОЙСКОВАЯ**, адм., строевая и хоз. единица войск, напр. полк, отдельный батальон, отдельный дивизион и им соответствующие войсковые организации.

**ЧАСЫ**, прибор для измерения времени с помощью достаточно постоянного по своей продолжительности периодич. процесса. В наиболее распространённых Ч. используются

автоколебания маятника или баланса. В крупных маятниковых Ч. период колебаний равен обычно 2 сек., а в бытовых балансовых Ч. — 0,4 сек. Точность хода обычных маятниковых Ч. за сутки определяется долями минуты. Вариация суточного хода первоклассных маятниковых астрономич. Ч. не превышает 0,003 сек. Впервые маятниковые механич. часы были созданы в сер. 17 в. Кроме качания маятника и колебаний баланса, используются и др. периодич. явления для измерения времени: колебания электрич. тока (синхронные электрич. камертонные Ч.), вибрация кварцевой пластины (кварцевые Ч.), колебания молекулы аммиака (т. н. атомные Ч.) и др. Основная классификация Ч. производится по принципу действия, т. е. по характеру используемых физич. явлений. Кроме того, Ч. подразделяются по назначению на наручные, карманные, настольные, настенные, напольные, башенные, а также различные служебные, напр. автомобильные, авиационные, морские. См. *Часовой механизм*.

**ЧАТАМ**, город в Великобритании, на Ю.-В. Англии, на р. Медзуэй, близ впадения её в Северное м. 41 т. ж. (1947). Воен.-мор. база, арсенал, воен. верфи.

**ЧАТАМ**, группа островов на Ю. Тихого ок. Территория Новой Зеландии. Площ. 963 км<sup>2</sup>. Нас. 520 ч. (1950). Овцеводство.

**ЧАТКАЛЬСКИЙ ХРЕБЁТ**, западный отрог Тянь-Шаня в Кирг. ССР и Узб. ССР (частично в Каз. ССР), ограничивает Ферганскую котловину с С.-З. Дл. ок. 180 км, выс. 4503 м.

**ЧАТТАНУГА**, город в США, в шт. Теннесси. 131 т. ж. (1950), св. 25% — негры. Предприятия текст., металлообр., деревообр. пром-сти.

**ЧАТТЕРТОН**, Томас (1752—70), англ. поэт, предшественник романтизма. Свои произведения (баллада «Бристольская трагедия», драма «Элла» и др.) выдавал за якобы найденные им рукописи ср.-век. монаха Роули. Нищета и враждебное отношение к Ч. бурж. среды привели его к самоубийству. Ч. — герой одноимённой драмы франц. поэта Альфреда де Вьёны (1835).

**ЧАТТОПАДХЯЙ** (Чаттопадхая, Чаттерджи), Банкимчандра (1838—94), выдающийся бенгальский писатель. Автор социально-бытовых («Ядовитое дерево» и др.) и исторических («Обитель радости», рус. пер. — «Саниб пришел», и др.) романов и публицистич. статей, в к-рых выступал против социальной несправедливости и кастовой розни. Произведения Ч., проникнутые патриотизмом, сыграли большую роль в формировании

нац. самосознания бенгальского народа.

**ЧАТЫР-ДАГ**, массив в гл. гряде Крымских гор, к С.-З. от Алушты (Крымская обл. УССР). Высшая точка — Эклизи-Бурун (1525 м). Сложен гл. обр. известняками.

**ЧАТЫРКЕЛЬ**, высокогорное (3530 м) бессточное озеро в Центральном Тянь-Шане (Кирг. ССР). Поверхность ок. 180 км<sup>2</sup>, наибольшая глубина 3 м. Питается водой впадающих в него постоянных рек и временных водотоков.

**ЧАУСЫ**, город, р. ц. Могилёвской обл. БССР, в 5 км от ж.-д. станции Чаусы. Кирпичный з-д. Вблизи Ч. — торфоразработки.

**ЧАХАР**, название 6. провинции Китая; ликвидирована в 1952.

**ЧАХОТКА**, лёгочный *туберкулёз*.

**ЧАЧИ**, Алекс (р. 1916), алб. поэт. Осн. тема поэзии Ч. — созидательный труд, строительство народно-демократич. Албании (поэма «Правильно, Мюзекё», героизм свободного народа (драма «Маргарита Тутульяни», поэма «С тобой Сталин», 1948, и др.).

**ЧАНЕЧКА** в цветках растений, наружный круг листочков околоцветника, окрашенных б. ч. в зелёный цвет; защищает в стадии бутона внутр. части цветка.

**ЧАЙНИКИ** (у трактистов, подобой), представители умеренного течения в *гуситских войнах* (1419—34) в Чехии. Ч. — зажиточные горожане и часть чешского дворянства, выступая за нац. независимость, против католич. церкви, требовали конфискации церк. земель, богослужения на чешском языке, причащения для мирян из чаши (отсюда их название), запрещения иностранцам занимать в Чехии гос. должности. Вступив в борьбу с таборитами, Ч. способствовали поражению крестьянско-плебейского крыла гуситского движения (битва у Липан 1434, завершившая гуситские войны).

**ЧАЮЩИ**, Антон (псевд.; наст. фамилия — Чакко; 1866—1930), видный алб. писатель-патриот. Своими произведениями звал народ на вооружённую борьбу против турок. Автор сборника лирик. и патриотич. стихотворений (1902). В комедии «14-летний жених» Ч. резко критикует отсталые обычаи брака; комедия «После смерти» разоблачает предателей национального дела, ставших орудием в руках младотурок. Драма «Богатырь» (изд. 1937) посвящена жизни и деятельности нац. героя Албании Скандербег.

**«ЧВЕНИ ЦХОВРЕБА»** («Наша жизнь»), ежедневная большевистская газета, выходившая легально на груз. яз. в Тифлисе с 18 февр. по 6 марта 1907. Газетой руководил И. В. Сталин. Вышло 13 номеров.

**ЧЕБАРКУЛЬ**, город, р. ц. Челябинской обл. РСФСР, ж.-д. станция.

**ЧЕБОКСАРЫ**, город, столица Чувашской АССР, пристань на правом берегу Волги, ж.-д. станция. Завод электроаппаратуры; лёгкая (текст., кожев.), лесная, пищ. пром-сть. Сельскохозяйственный, педагогический ин-ты; техникумы: электромеханический, энергетический, текстильный, кооперативный.

**ЧЕБОТАРЁВ**, Николай Григорьевич (1894—1947), советский математик, член-корр. Академии наук СССР, лауреат Сталинской премии. Осн. исследования Ч. посвящены вопросам современной алгебры.

**ЧЕБЫШЕВ**, Пафнутий Львович (1821—94), великий русский математик, академик. Ч. принадлежат классич. открытия в теории чисел, теории вероятностей, в теории механизмов. Для всей научной деятельности Ч. характерно стремление тесно связать решение математич. проблем с принципиальными вопросами естествознания и техники. Большая часть его открытий в области математики была связана с его исследованиями по теории механизмов; в частности, конструирование механизмов (Ч. создано ок. 40 различных механизмов и ок. 80 их модификаций) и разработка теории механизмов послужили исходной точкой для создания Ч. нового раздела математики — теории наилучшего приближения функций с помощью многочленов. Работы Ч. оказали очень большое влияние на развитие совр. математики вообще, русской — в особенности. Ч. создал крупную математич. школу, к к-рой относятся выдающиеся математики А. М. Ляпунов, А. А. Марков, С. Н. Бернштейн и др.

**ЧЕВАКИНСКИЙ**, Савва Иванович (1713—г. смерти неизв.), видный архитектор, представитель русского барокко середины 18 в. Наиболее значительное произведение — Никольский военно-морской собор в Ленинграде. Ч. — учитель В. И. Баженова.

**ЧЕГЛОК**, птица сем. соколиных. Дл. тела ок. 35 см. Гнездится в Европе, Азии и Сев. Африке. В СССР встречается почти повсеместно (кроме Крайнего С.). Питается мелкими птицами, истреблением к-рых приносит вред, а также насекомыми.

**«ЧЕЙЗ НЭШОНАЛ БАНК»**, третий по величине амер. банк. Находится под контролем фин. группы Рокфеллера. Осн. в 1877. В 1955 он





поглотил крупный банк «Банк оф Манхэттен» и был переименован в «Чейз Манхэттен банк».

**ЧЕЙШВИЛИ**, Александр Николаевич (р. 1903), груз. советский писатель. Член КПСС с 1928. Автор романа «Лело» (1938—48) об утверждении колх. строя в груз. деревне, о передовых представителях колх. крестьянства. За этот роман Ч. удостоен Сталинской премии в 1951.

**ЧЕК**, 1) документ, содержащий письменное предложение одного лица (чекодателя) кредитному учреждению (плательщику) уплатить определённую сумму третьему лицу (чекодержателю). 2) Квитанция в приёме денег от покупателя, выдаваемая кассой магазина, для предъявления продавцу при получении товара.

**ЧЕКА**, стержень, вкладываемый в отверстие на конце оси, болта и т. п. для предотвращения смещения посаженных на ось колёс, гаек и др.

**ЧЕКА**, Педро (1910—42), деятель испан. рабочего движения, с 1935 — член Политбюро и секретарь ЦК компартии Испании. В период антифашистской войны 1936—39 Ч. — один из организаторов героич. борьбы испан. народа против фашистских мятежников и итало-герм. интервентов.

**ЧЕКАЛИН** (б. Л и х в и н), город, р. п. Тульской обл. РСФСР, в 3 км от ж.-д. станции Лихвин.

**ЧЕКАНКА**, агротехнич. приём, обрезка или обламывание части побегов (иногда почек) растений хлопчатника, томатов с целью усиления плодоношения, приостановки притока минеральных и органич. веществ к верхушке куста и не плодоносящим боковым ростовым ветвям.

**ЧЕКАНКА** (о б ъ ё м н а я ч е к а н к а, калибровка — ч е к а н к а), штамповка металлов, служащая для доводки изделия до точного размера, веса и высокой чистоты поверхности. Ч. наз. также получение на поверхности изделия выпуклого рисунка.

**ЧЕКАНКА** ш в о в, уплотнение заклёпочного шва путём осаживания части металла вдоль кромки шва и по периметру заклёпочных головок.

**ЧЕКАНКА МОНЕТ**, технология, процесс изготовления монет. В настоящее время Ч. м. повсеместно является исключительным правом гос-ва. См. Монетное дело.

**ЧЕКАНОВСКИЙ**, Александр Лаврентьевич (1832—76), исследователь Вост. Сибири. По национальности поляк. Проводил геологич. исследования в Прибайкалье. В 1873—75 совершил неск. экспедиций, во время к-рых изучил значит. часть Вост. Сибири и Якутии, собрал обширные геологич., ботанич. и энтомологич. коллекции.

**ЧЕКМЁНЬ**, кавказская верхняя мужская одежда — суконный полукафтан в талию со сборками сзади.

**ЧЕЛАКОВСКИЙ**, Франтишек Ладислав (1799—1852), собиратель чешского и славянского фольклора, один из создателей чеш. литературного языка. Автор сб. «Отголоски чешских песен» (1839), «Отголоски русских песен» (1829).

**ЧЕЛЕКЕН**, полуостров на вост. берегу Каспия (Туркм. ССР), к Ю. от Красноводского зал. Поверхность гл. обр. равнинная. В центр. части — ряд сопок (до 100 м над уровнем Каспия) с выходами нефти и газов. Месторождения озокерита.

**ЧЕЛЕСТА**, оркестровый муз. инструмент типа пианино, небольшого размера. Вместо струн — металлич. пластинки. Впервые введён в оркестр во 2-й половине 19 в. во Франции и в России.

**ЧЕЛКАР**, город, р. п. Актюбинской обл. Каз. ССР, ж.-д. станция. Маслосаовод.

**ЧЕЛЛИНИ**, Бенvenuto (1500—1571), итальянский скульптор, ювелир и медальер. Автор изящных, виртуозно обработанных скульптур («Персей») и декоративных изделий («Солонка Франческа I»). Оставил автобиографию «Жизнь Бенvenuto, сына маэстро Джованни Челлини, флорентинца, написанная им самим во Флоренции» (изд. 1728), живо повествующую о его беспокойной, полной приключений жизни и содержащую богатый материал о быте, нравах и людях его эпохи.

**ЧЕЛНОК**, лодка небольших размеров, выдолбленная из цельного куска дерева.

**ЧЕЛНОК**, 1) рабочий орган ткацкого станка в виде коробки, имеющей форму челна, служащий для прокладывания в зеу уточной нити и содержащий определённое количество уточной пряжи, достаточное для обеспечения бесперебойной работы станка в течение известного времени (см. Ткацкий станок). 2) В швейной машине с двуниточным швом рабочий орган, приводящий нижнюю нить в шов.

**ЧЕЛОВИТНЫЕ**, грамоты с прошениями. Подавались на имя царя и бояр в Русском государстве в 16—17 вв. В 17 в. для разбора челобитных на царское имя существовал Челобитный приказ.

**«ЧЕЛОВЕК В ФУТЛЯРЕ»**, образное наименование учителя Беликова в одноимённом рассказе А. П. Чехова. Образ «Ч. в ф.» стал нарицательным для обозначения реакционера, боящегося нововведений, самостоятельных смелых мыслей и поступков. Сатирич. образ «человека в футляре» неоднократно использовал

В. И. Ленин в своих статьях и выступлениях.

**ЧЕЛОВЕКО-ДЕНЬ**, единица учёта рабочего времени. Отработанным Ч.-д. считается явка (выход) рабочего на работу независимо от числа отработанных в этот день часов. Наряду с отработанными Ч.-д. ведётся учёт Ч.-д. целодневных простоев, Ч.-д. неявок на работу по разным причинам (отпуска, болезни и т. д.) и Ч.-д. праздничных и выходных. Более точное представление об использовании рабочего времени даёт учёт его в *человеко-часах*, при к-ром принимается во внимание полнота использования Ч.-д.

**ЧЕЛОВЕКООБРАЗНЫЕ ОБЕЗЬЯНЫ**, семейство узконосых обезьян. Рост до 2 м, вес до 250 кг. Хвост, защённые мешки и седалищные мозоли у большинства отсутствуют. Передние конечности длиннее задних. Головной мозг большой, с многочисленными извилинами. Всего 3 рода (*горилла*, *шимпанзе* и *орангутан*); распространены в тропич. Африке и Азии, а также на о-вах Суматра и Борнео. У всех Ч. о. имеется ряд общих с человеком особенностей строения (отсюда название «Ч. о.»). Иногда к Ч. о. относят *гипобоны*.

**ЧЕЛОВЕКО-ЧАС**, единица учёта рабочего времени. И использованные (отработанные) на предприятиях Ч.-ч. определяются путём суммирования часов, фактически отработанных урочно и сверхурочно всеми рабочими за день, месяц, квартал, год. Аналогично определяется число Ч.-ч. простоя, т. е. часов, в течение к-рых рабочий вовсе не работал на закреплённом за ним участке и не был использован на работах подсобного и вспомогательного характера.

**ЧЕЛПАНОВ**, Георгий Иванович (1862—1936), русский психолог и философ-идеалист. Автор распространённого в нач. 20 в. школьного учебника логики.

**ЧЕЛЮСКИН**, Семён (гг. рожд. и смерти неизв.), русский полярный исследователь. В 1741—42 участвовал в Великой Северной экспедиции, во время к-рой достиг самой сев. точки материка Азии — мыса, названного впоследствии его именем.

**«ЧЕЛЮСКИН»**, пароход, на к-ром в 1933—34 было совершено сквозное плавание по Сев. морскому пути от Мурманска до Берингова прол. Руководителем экспедиции на «Ч.» был О. Ю. Шмидт. В окт. 1933 «Ч.», скованный льдами у Берингова прол., стал дрейфовать на С., а в февр. 1934 был затёрт и раздавлен льдами. В результате предпринятых Советским правительством мер экипаж «Ч.», оставшийся на льдине, был спасён. Лётчики, спасшие челюскин-

пев: М. В. Водопьянов, И. В. Дорогин, Н. П. Каманин, С. А. Леваневский, А. В. Ляпидевский, В. С. Молоков, М. Т. Слепнёв, первыми были удостоены звания Героя Советского Союза.

**ЧЕЛЮСКИНА МЫС**, мыс на сев. побережье п-ова Таймыр (Красноярский край), самая сев. оконечность Азии и материковой суши вообще. Находится под 77°43' с. ш.

**ЧЕЛЯБИНСК**, город, обл. центр РСФСР. Расположен на р. Миасс. Крупный ж.-д. узел. Население 273,1 т. ч. (1939). Ч. — важный промышленный центр. Гл. отрасли пром.-сти: машиностроение, металлургия. Крупнейшие з-ды: тракторный, качественной металлургии, с.-х. машиностроения. Предприятия лёгкой и пищ. пром.-сти. Имеются (1954) 4 высших уч. заведения и 13 средних спец. уч. заведений.

**ЧЕЛЯБИНСКАЯ ОБЛАСТЬ**, в составе РСФСР. Образована 17 янв. 1934. Площ. 87,8 т. км<sup>2</sup>. В Ч. о. — 31 район, 26 городов: Челябинск (центр), Магнитогорск, Златоуст, Копейск, Коркино, Карабаш, Кыштым, Миасс, Троицк и др. и 22 пос. гор. типа. Расположена на Среднем и Юж. Урале; на З. — Уральские горы, на В. — Зап.-Сибирская низменность. Реки: Урал (верховья), Миасс, Уй и др. Леса гл. обр. на З., на В. — чернозёмная степь. Ч. о. богата полезными ископаемыми: железо, уголь, медь, золото, магнетит и др. За годы Советской власти Ч. о. превратилась в крупный район тяжёлой пром.-сти: чёрной и цветной металлургии, машиностроения, а также горнодобывающей пром.-сти. Построены крупные промышленные предприятия: металлургич. комбинат в Магнитогорске, тракторный з-д и завод качественной металлургии в Челябинске, автомобильный з-д в Миассе и др. Заводы цветной металлургии имеются в Кыштыме и Карабаше, металлургический и инструментальный з-ды в Златоусте. Развиты лесная, лёгкая и пищевая пром.-сть. Создано крупное социалистическое с. х-во. Имеются (1954) 54 совхоза и 77 МТС. Посевы зерновых (гл. обр. пшеница), а также технических (лён, подсолнечник и др.). Важное значение имеют овощеводство и молочное животноводство. По Ч. о. проходит Великая Сибирская магистраль (от Челябинска), на Ю. — линия Акмолинск — Карталы — Магнитогорск, в меридиональном направлении проходит линия Свердловск — Челябинск — Троицк. Имеются (1954) 8 высших уч. заведений (в т. ч. 4 в Челябинске, 2 — в Магнитогорске, 1 — в Златоусте и 1 — в Троицке) и 43 средних спец. уч. заведения.

**«ЧЕЛЯБИНСКИЙ РАБОЧИЙ»**, областная ежедневная газета, орган обкома и горкома КПСС, областного и городского Советов депутатов трудящихся. Издаётся в г. Челябинск с 1921.

**ЧЕЛЯДЬ**, в Киевской Руси 10—13 вв. население, зависимое от владельца феодальной вотчины, — холопы, зависимые смерды, рядовичи, закупы и др. Позднее, с развитием крепостного права, под этим термином часто понимались дворовые люди помещика.

**ЧЕМБЕРЛЕН**, Джозеф (1836—1914), англ. политич. деятель, один из идеологов брит. империализма. В 1895—1903 — министр колоний. Проводил политику империалистич. экспансии. Усиленно пропагандировал протекционизм.

**ЧЕМБЕРЛЕН**, Невилл (1869—1940), англ. политич. деятель, лидер консерваторов. Сын Джозефа Ч. В 1937—40 — премьер-министр. Проводил политику поощрения фашистских агрессоров. В сентябре 1938, стремясь направить агрессию фашистской Германии против СССР, пошёл на прямой разговор с Гитлером в Мюнхене (см. *Мюнхенское соглашение*). Политика правительства Ч. способствовала развязыванию 2-й мировой войны 1939—1945.

**ЧЕМБЕРЛЕН**, Остин (1863—1937), англ. политич. деятель, консерватор. Сын Джозефа Ч. В 1924—29 — мин. иностранных дел. Проводил империалистич. агрессивную политику. Был одним из организаторов провокационного разрыва Англией дипломатич. отношений с СССР в мае 1927.

**ЧЕМБУР** (ч у м б у р), длинный повод уздечки, за к-рый привязывают или на к-ром водят верховую лошадь.

**ЧЕМЕРИЦА**, род крупных многолетних травянистых растений сем. лилейных; ядовита; растёт большей частью по сыроватым лугам. Применяется как лекарственное.

**ЧЕМСОВ**, Евграф Петрович (1873—65), выдающийся русский гравёр. Исполненные Ч. 14 портретных гравюр («Автопортрет» и др.) отличаются реализмом, гуманистич. характером образов, необычайной тонкостью и изяществом приёмов (резец, офорт, сухая игла).

**ЧЕМПИОН**, победитель в соревновании на первенство по какому-либо виду спорта, спортивных игр и т. п.

**ЧЕМПИОНАТ**, состязание, соревнование на первенство в спортивных играх, гимнастике, атлетике и т. п.

**ЧЕМУЛЬПО**, город в Корее. См. Инчхон.

**ЧЕНАБ**, правый приток р. Сатледж (система Инда) в Индии и Зап. Пакистане. Дл. 1200 км. Используется для орошения.

**ЧЕНСТОХОВА**, город в Польше, в Сталиноградском воеводстве. 139 т. ж. (1953). Ж.-д. узел. Металлургия, предприятия текстильной, бум. пром.-сти.

**ЧЕНТЭЗИМО**, мелкая монета в Италии, равная  $\frac{1}{100}$  итал. лиры.

**ЧЕПРАК**, 1) наиболее плотная часть шкуры; характеризуется относительно большой толщиной и высокой прочностью. Из Ч. выделяются подошвенная, ремнёвая и др. виды кожи. 2) Сукожная или ковровая подстилка под седло.

**ЧЕПЦА**, река в Молотовской обл., Удмуртской АССР и Кировской обл. РСФСР. Лев. приток Вятки (басс. Камы). Дл. 501 км. Сплавная. Судходна в нижнем течении.

**ЧЕПЦОВ**, Ефим Михайлович (1875—1950), советский живописец, заслуж. деятель иск-в РСФСР, автор картин, в к-рых правдиво отображён быт и труд советских людей («Заседание сельской ячейки», «Школьные работники» и др.).

**ЧЕРВЕНКОВ**, Вилко (р. 1900), выдающийся деятель болг. рабочего движения, председатель Совета министров Народной Республики Болгарии (с февраля 1950). С юношеских лет принимал участие в революционном молодёжном движении. Член Болгарской коммунистической партии (БКП) со времени её образования (1919). Был секретарём Софийской окружной и гор. орг-ции Болгарского коммунистического союза молодёжи (БКСМ), затем членом ЦК БКСМ. Активно участвовал в подготовке и проведении антифашистского сентябрьского восстания 1923. Фашистский суд в 1925 заочно приговорил Ч. к смертной казни. В конце 1925 по решению ЦК БКП Ч. переехал в СССР. В 1928 он окончил Международную ленинскую школу. В январе 1941 избран членом заграничного бюро ЦК БКП. В 1945 за активное участие в борьбе против гитлеровских захватчиков был награждён Президиумом Верховного Совета СССР орденом Ленина.

После освобождения Болгарии от немецко-фашистского ига в результате побед Советской Армии и всенародного восстания 9 сент. 1944



Ч. возвратился на родину; в октябре 1944 был избран членом Политбюро, секретарём ЦК БКП. В 1947 вошёл в пр-во Народной Республики Болгарии как председатель Комитета по делам науки, культуры и искусства. С июля 1949 по январь 1950 Ч. — первый зам. пред. Совета министров. С ноября 1950 по март 1954 — генеральный секретарь ЦК БКП.

**ЧЕРВЕНСКИЕ ГОРОДА**, восточнославянские города Червень, Перемышль и др. на территории Галицко-Волынских земель, входившие в 10 в. в состав Киевской Руси.

**ЧЕРВЕНЬ** (б. Игумен), город, р. п. Минской обл. БССР, в 30 км от ж.-д. станции Пуховичи. Деревообр. предприятия, маслозавод.

**ЧЕРВЕОБРАЗНЫЕ**, сборная группа беспозвоночных животных, включающая 3 класса: мшанки, плеченюгие и форониды.

**ЧЕРВЕОБРАЗНЫЙ ОТРОСТОК**, отросток слепой кишки; то же, что *аппендикс*.

**ЧЕРВЕЦЫ**, общее название нескольких семейств насекомых подотряда кокцид отряда равнокрылых хоботных. Дл. тела самок от 0,3 мм до 2,5 см. Самцы во много раз меньше самок. Ч. питаются соками растений. Самки бескрылы, б. ч. неподвижны, тело их обычно покрыто восковыми выделениями в виде порошка, нитей, войлока или пластинок. Ч. — опасные вредители растений, особенно плодовых (напр., цитрусовые Ч., мучнистые Ч.).

**ЧЕРВИ**, сборная группа беспозвоночных животных, включающая плоских, круглых, кольчатых Ч. и нематин.

**ЧЕРВОНЕЦ**, 1) в царской России золотая монета, чеканившаяся в течение всего 18 в. начиная с царствования Петра I. Вес Ч. 3,50 г. В 19 в. Ч. в обиходе наз. золотая монета трёхрублёвого достоинства весом до 3,90 г. 2) В СССР банковский билет в 10 руб., введённый в обращение в ноябре 1922.

**ЧЕРВОНОАРМЕЙСК** (б. Радзивилов), город, р. п. Ровенской обл. УССР, вблизи ж.-д. станции Радзивилов. Пищ. пром-сть.

**ЧЕРВЯГИ**, семейство безногих земноводных. Тело червеобразной формы (откуда и название «Ч.»); покрыто клейкой слизью. Дл. до 1 м. Известно ок. 60 видов; распространены в тропич. зоне Африки, Азии и Америки. Ведут подземный, роющий образ жизни.

**ЧЕРВЯЧАЯ ПЕРЕДАЧА**, механизм, служащий для передачи вращения между скрещивающимися валами посредством винта-червяка и сопряжённого с ним колеса.

**ЧЕРДАК**, закрытое пространство между верхним перекрытием и кры-

шей здания. На Ч. размещаются верхние разводки труб центр. отопления, сборных вентиляционных каналов и т. п. устройств.

**ЧЕРДЫНЬ**, город, р. п. Молотовской обл. РСФСР. Пристань на р. Колва, в 111 км от ж.-д. станции Соликамск. Близ Ч. — добыча соли. Лесотехнич. техникум, педучилище (1954).

**ЧЕРЕВИКИ**, укр. название башмаков, ботинок; часто применялось для обозначения женских нарядных башмаков или сапожков на высоких каблуках [швидкому, название происходит от слова «чрево»: Ч. шились из кожи, срезанной с чрева (брюха) животного].

**ЧЕРЕДА**, род многолетних травянистых растений сем. сложноцветных. Цветки жёлтые. Растут на сырых местах. Применяются в медицине. Красильные.

**ЧЕРЕДОВАНИЕ ПОКОЛЕНИЙ** у нек-рых растений и беспозвоночных животных, смена двух поколений — одного, размножающегося половым путём (половое поколение), другим, размножающимся бесполом путём (бесполое поколение). У животных, напр., Ч. п. состоит в том, что один и тот же организм в разные периоды жизни размножается различным образом: бесполое размножение сменяется половым (метегенез, напр. у гидры) или один тип полового размножения сменяется другим типом (гетерогония, напр. у тлей).

**ЧЕРЕЗЗЕРНИЦА**, неполная озерённость колоса вследствие того, что часть цветков оказалась неопылённой. От Ч. следует отличать потерю колосом отдельных зёрен от града или осыпания перестоявшего хлеба.

**ЧЕРЕМИСЫ**, устаревшее наименование *марийцев*.

**ЧЕРЕМНЫХ**, Михаил Михайлович (р. 1890), советский художник-график, карикатурист и плакатист. Народный художник РСФСР, лауреат Сталинской премии. Инициатор создания в 1919 новой формы революционного плаката — «Окон Роста». В дни Великой Отечественной войны — автор многих «Окон ТАСС».

**ЧЕРЕМУХА**, крупный кустарник или дерево сем. розовых. Цветки белые, душистые; плоды чёрные, съедобные (хотя и терпкие). Растёт в лесах Европы и тропич. Азии. Применяется в медицине; медонос; древесина идёт на мелкие поделки.

**ЧЕРЕМХОВО**, город в Иркутской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Обогажительная фабрика. Горный техникум, педучилище. В районе — добыча угля (Черемховский угольный басс.).

**ЧЕРЕМША**, название 2 видов дикорастущего лука. В Сибири распространена Ч., или медвежий лук, в Европ. части СССР — Ч., или кол-

ба. По внешнему виду и вкусу колба напоминает чеснок. Оба вида Ч. употребляются в пищу. Ч. содержит много витамина С. В свежем виде — противоцинготное средство.

**ЧЕРЕМШИНА**, Марко (псевдоним; наст. имя и фамилия — Иван Юрьевич Семанюк; 1874—1927), украинский писатель-демократ. Произведения Ч. проникнуты ненавистью к угнетателям народа, сочувствием к трудящимся. Новеллы Ч. «Карбы», «Святой Николай под арестом», «Дед», «Злодея изловили» поражают суровой правдой изображения жизни крестьянской бедноты. Новеллы «Верховина», «Ласка», «На Купала — на Ивана» показывают жизнь западноукраинского крестьянства во время австро-венгерской и шляхетской оккупации.

**ЧЕРЕНОК**, 1) отрезок стебля (ветка) растения, предназначенный для прививки или посадки. 2) Рукоятка к.-л. орудия, напр. Ч. ножа.

**ЧЕРЕП**, скелет головы позвоночных животных и человека. У взрослого человека Ч. состоит из плотно сросшихся костей, соединённых посредством костных швов. У детей в возрасте до 1 года на черепной коробке в местах соединения отдельных костей (лобных, теменных, затылочных) имеются *роднички*. Две кости Ч. — нижняя челюсть и подъязычная кость — соединены с Ч. подвижно.

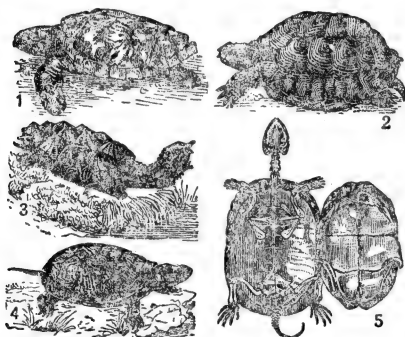
**ЧЕРЕПАНОВО**, город, р. п. Новосибирской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Механич. завод, швейная ф-ка. Педучилище.

**ЧЕРЕПАНОВЫ**, Ефим Алексеевич (1774—1842) и МIRON Ефимович (1803—49), отец и сын, русские крепостные механики-изобретатели. Работали на Нижне-Тагильских з-дах. В 1833—34 построили первый в России паровоз и проложили железную дорогу. В 1835 Ч. построили другой, более мощный паровоз. В конструкции паровозов Ч. были осуществлены передовые тогда технич. идеи: совершенная система котла с большим количеством дымогарных трубок, горизонтальное расположение двух цилиндров, наличие оригинального механизма обратного хода и др. Однако в условиях крепостнич. России изобретения Ч. не получили развития.

**ЧЕРЕПАХИ**, подкласс пресмыкающихся. Вес самой крупной из современных черепах (кожистой) ок. 400 кг. Туловище заключено в костный панцирь, покрытый снаружи роговыми щитками или кожей. Голова, хвост и конечности покрыты чешуйками и могут втягиваться внутрь панциря. Зубов нет; челюсти заключены в роговые чехлы, образующие подобие клюва. Всего 4 отряда, объединяющих ок. 250 видов;



распространены в умеренной зоне, субтропиках и тропиках всего земного шара. В СССР, преим. на Ю., встречаются 7 видов. Ч. обитают на суше (преим. в степях и пустынях),



Черепахи: 1 — каретта, или бисса; 2 — греческая черепаха; 3 — матамата; 4 — болотная черепаха; 5 — скелет болотной черепахи.

в пресных водоёмах и морях. Одни Ч. питаются растительной пищей, другие — животной (рыбой, водными беспозвоночными и пр.). Размножаются яйцами, откладываемыми на суше. Для нек-рых Ч. характерно долголетие (напр., слоновая черепаха может жить, повидимому, до 200 лет). Мясо и яйца нек-рых видов Ч. употребляются в пищу; роговые щитки панциря крупных Ч. используются для различных поделок. Отдельные виды Ч. вредны истреблением растительности на пастбищах, поеданием культурных растений, разрушением ирригационных сооружений (сухопутные Ч.) и истреблением рыбы (пресноводные Ч.).

**ЧЕРЕПАШКА ВРЕДНАЯ**, клоп серовато-жёлтого, иногда чёрного цвета. Распространён гл. обр. в юж. части СССР и во мн. др. странах. Питается соками зелёных частей растений и содержимым зёрен. Опасный вредитель ржи, пшеницы и ячменя. Меры борьбы: ликвидация очагов распространения сорных растений, сжигание сухой листвы, в которой зимуют клопы, уничтожение насекомых различными методами.



Черепашка вредная; справа — яйцо насекомого на хлебном колосе.

**ЧЕРЕПИЦА**, керамич., цементно-песчаные и т. п. пластины для кровельных покрытий. Различают Ч. плоскую, желобчатую, фальцевую.

**ЧЕРЕПНОЙ УКАЗАТЕЛЬ**, процентное отношение ширины черепа к его длине; применяется в антропологии для характеристики формы человеческого черепа. Различают следующие формы черепа: если Ч. у. ниже 75 — долихокранный (удли-

нённый), от 75 до 80 — мезокранный (средняя), и выше 80 — брахикранный (широкая).

**ЧЕРЕПНОМОЗГОВЫЕ НЕРВЫ**, 12 пар нервов, берущих начало в головном мозгу человека и позвоночных животных и выходящих через отверстия черепа к иннервируемым ими органам.

**ЧЕРЕПНЫЕ**, подтип животных, то же, что *позвоночные*.

**ЧЕРЕПОВЕЦ**, город обл. подчинения, р. д. Вологодской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Пристань на реке Шексна. Предприятия по обслуживанию ж.-д. транспорта. Судоремонтно-судостроит. з-д. Обувная, швейная, кондитерская ф-ки, ликёро-водочный и льнообр. заводы. Государственные племенные рассадники (рысистых лошадей и свиней) и др. Учительский ин-т, лесомеханич. техникум.

**ЧЕРЕСПОЛОСИЦА**, раздробленность землепользования на несколько обособленных участков, отделённых землями др. пользователей. Если участок расположен среди земель другого землепользования внутри его границ, то такая Ч. наз. *вкраплением*. Социалистическая система х-ва позволяет ликвидировать Ч. в плановом порядке, при междоульств. землеустройстве, в отличие от капиталистич. системы, где при господстве частной собственности на землю Ч. является неизбежным явлением.

**ЧЕРЕШНЯ**, плодородное косточковое дерево общего с вишней рода *церазус* сем. розовых. Отличается ранним созреванием плодов. Сорта: «денисена жёлтая», «дрогана жёлтая», «июньская розовая» и др.; мичуринские — «первая ласточка», «первенец». Ч. используется в пищу в свежем виде, для варенья, компотов и пр. В СССР разводится гл. обр. на Украине (в Крымской и др. областях), на Кавказе, в Краснодарском и Ставропольском краях РСФСР, мичуринские сорта — в центр. и сев.-зап. обл. СССР.

**ЧЕРИКОВ**, город, р. п. Могилёвской обл. БССР, в 32 км от ж.-д. станции Кричев. Кирпичный, смолокурный з-ды.

**ЧЕРКАСОВ**, Николай Константинович (р. 1903), советский актёр, нар. артист СССР. Член КПСС с 1940. Депутат Верховного Совета СССР, пять раз удостоен Сталинской премии. Артистич. деятельность начал в 1926 в Ленинградском театре юных зрителей и в ленинградской киностудии. В числе лучших образов, созданных Ч. на экране, — профессор Полежаев («Депутат Бал-



тики», 1937), Александр Невский («Александр Невский», 1938), царевич Алексей («Петр Первый», две серии, 1937—39), Иван Грозный («Иван Грозный», первая серия, 1944). С 1933 работает в Ленинградском гос. академич. театре им. А. С. Пушкина. Гл. роли в этом театре: Иван Грозный («Великий государь» В. А. Соловьёва), Мичурин («Жизнь в цвету» А. П. Довженко), Осип («Ревизор» Н. В. Гоголя) и др. Награждён 2 орденами Ленина.

**ЧЕРКАССКАЯ ОБЛАСТЬ**, в составе УССР. Образована 7 янв. 1954, гл. обр. из юж. районов Киевской области. В Ч. о. — 30 районов, 11 городов: Черкассы (центр), Умань, Смела, Ватутино, Звенигородка, Золотоноша, Канев, Корсунь-Шевченковский, Тальное, Шпола, Чигирин и 3 посёлка гор. типа. Зап. часть области занята Приднепровской возвышенностью, восточная часть — низменная. Гл. река — Днепр. Полезные ископаемые: бурый уголь и минеральные строитель. материалы. Климат умеренно континентальный. Почвы чернозёмные и серые оподзоленные. Леса — широколиственные (дуб, граб). В Ч. о. развита пищевая и металлообр. пром-сть. Предприятия металлообр. пром-сти размещены в Черкассах, Умани, Смеле, Корсунь-Шевченковском. Крупные сахарные з-ды находятся в Шполянском, Городищенском, Тальновском, Корсунь-Шевченковском и других р-нах, мукомольные — в Звенигородке, Шполе, Умани, консервный завод — в Черкассах. Имеются предприятия деревообр. пром-сти, швейные и по произ-ву строит. материалов. Ч. о. — крупный свеклосахарный район; посевы зерновых (главным образом пшеница). Животноводство молочно-мясного направления. Судохозяйство по Днепру. Имеются (1954) педагогический (в Черкассах), сельскохозяйственный и учительский институты (в Умани), 19 средних спец. уч. заведений.

**ЧЕРКАССЫ**, город, обл. п. УССР. Пристань на Днепре, ж.-д. станция. Нас. 51,7 т. ч. (1939). Маш.-строит., сах., маслодельный и пивоваренный з-ды; консервный завод, табачная, швейная ф-ки. В Ч. (1954) — педагогич. ин-т, 4 средних спец. уч. заведения.

**ЧЕРКЕЗ**, название нек-рых кустарниковых и древовидных растений из рода солянок сем. маревых, растущих в Ср. Азии.

**ЧЕРКЕССК**, город, п. Черкесской авт. обл. (в составе Ставропольского края РСФСР), на р. Кубань, ж.-д. станция. Металлообр., швейная, обувная, пищ. пром-сть, произ-во мебели и стройматериалов. Учительский ин-т, педучилище.

**ЧЕРКЕССКАЯ АВТОНОМНАЯ ОБЛАСТЬ**, в составе Ставропольского края РСФСР. Образована 30 апр. 1928. Площ. 4 т. км<sup>2</sup>. Нас. 92,5 т. ч. (1939). В Ч. а. о. — 3 района, 1 город — Черкесск (центр). Расположена в зап. части Сев. Кавказа, в басс. р. Кубань. Большая сев. часть — равнина с плодородными чернозёмными почвами и умеренно тёплым климатом, южная занята отрогами Большого Кавказа. Богата минеральными стройматериалами и минеральными источниками. За годы Советской власти в Ч. а. о. создана металлообр., пищ., обувная, швейная, деревообр. пром-сть, произ-во мебели, стройматериалов; эти отрасли пром-сти сосредоточены гл. обр. в Черкесске. На С. развито полеводство (посевы пшеницы, кукурузы, подсолнечника), садоводство, бахчеводство, пчеловодство, молочно-мясное животноводство. На Ю. — мясо-молочное животноводство и овцеводство. Ж.-д. веткой Невинномысская—Джегута область соединяется с ж.-д. магистралью Армавир—Баку. Имеются (1954) учительский ин-т, педучилище и фельдшерская школа (Черкесск).

**ЧЕРКЕСЫ**, см. *Адыгейцы*.

**ЧЕРМАК**, Ярослав (1830—78), крупный чешский живописец и график. Писал историч. картины, гл. обр. на темы нац. истории, освободительной борьбы народа («Гуситы, обороняющие перевал» и др.), а также картины, правдиво воспроизводящие жизнь народа Далмации и Черногории («Свадьба в Далмации», «Раненый черногорец»). Реалистич. искусство Ч. проникнуто духом героики.

**ЧЕРМОЗ**, город, р. п. Молотовской обл. РСФСР, в 90 км от ж.-д. станции Григорьевская. Металлургич. з-д.

**ЧЕРНАЯ БУРЯ** (пыльная буря), развевание иссушенной поверхности почвы ветром. Ч. б. сносит плодородный слой почвы (дефляция почвы). При сильной Ч. б. всходы культурных растений нередко засыпаются землей. Ч. б. чаще бывают в степных р-нах.

**ЧЕРНАЯ ГНИЛЬ**, болезнь нек-рых садовых и овощных растений, вызываемая паразитными грибами. Ч. г. винограда поражает листья, побеги, ягоды. Для борьбы с ней растения опрыскивают различными препаратами, заражённые остатки после уборки урожая сжигают. Ч. г. моркови поражает корнеплод. Для предупреждения заболевания семена моркови протравливают, на хранение отбирают только здоровые корни.

**ЧЕРНАЯ ДОРОГА**, название дороги, имеющей покрытие с применением битуминозных вяжущих материалов,

образующих чёрную поверхность; напр., асфальтобетонные, гудронированные покрытия.

**ЧЕРНАЯ МАГИЯ**, распространённое в ср. века суеверие, согласно к-рому человек может общаться с «злыми духами», «дьяволом», в отличие от белой М. — общения с «добрыми духами» («ангелами»).

**ЧЕРНАЯ МЕТАЛЛУРГИЯ**, промышленность, охватывающая добычу и обогащение железных руд и производство чёрных металлов — чугуна и стали, а также первичную обработку стали давлением (прокатку). В России промышленное произ-во чёрных металлов (в виде крепостной мануфактуры) успешно развивалось в 17 и 18 вв. В конце 18 в. около трети производившихся в стране чёрных металлов Россия вывозила на мировой рынок. В 19 в. и в начале 20 в. произ-во чёрных металлов в России резко отставало от произ-ва передовых капиталистич. стран. В 1913 выплавлялось 4,2 млн. т чугуна и 4,2 млн. т стали. В СССР Ч. м. была коренным образом реконструирована, производство чугуна и стали быстро развивалось. В 1950, несмотря на крупнейшие разрушения, произведённые немецко-фашистскими оккупантами в период Великой Отечественной войны, произ-во чёрных металлов в целом превысило довоенный уровень на 45%. Директивами XIX съезда КПСС по 5-му пятилетнему плану (1951—55) намечен рост произ-ва чугуна в 1955 по сравнению с 1950 примерно на 76%, стали — на 62%, проката — на 64%. Уже в 1953 в СССР было произведено 38 млн. т стали, или в два раза больше, чем в 1940.

**ЧЕРНАЯ МОГИЛА**, курган с богатым погребением русского князя 10 в. в г. Чернигов, раскопанный в 1873.

**ЧЕРНАЯ ПОЖКА**, болезнь корня, корневой шейки или нижней части стебля всходов капусты, табака, томатов, свёклы и др. растений, причиняемая паразитными грибами. Меры борьбы: удаление больных растений, проветривание парников, окуливание больных растений песком, смена почвы в парниках и её дезинфекция, протравливание семян. Ч. н. картофеля поражает всё растение или отдельные побеги куста. Нижняя часть стебля чернеет и делается тонкой, клубни загнивают. Для предупреждения заболевания отбирают здоровый посадочный материал и перед высадкой протравливают его формалином.

**«ЧЕРНАЯ ПЯТНИЦА»** (пятница, 15 апр. 1921), день предательского срыва реакц. лидерами англ. тред-юнионов стачки железнодорожных и транспортных рабочих, готовив-

шейся в целях поддержки забастовки шахтёров.

**«ЧЕРНАЯ РАДА»**, рада в Нежине, собравшаяся в 1663 для выбора гетмана Левобережной Украины. Название «Чёрной» получила из-за участия в ней крестьянского и городского населения («черни»). Гетманом был избран Иван Брюховецкий, демагогически обещавший массам ограничить поборы и захват земли казацкой старшиной.

**ЧЕРНАЯ РАСА**, см. *Негроидная раса*.

**ЧЕРНАЯ РУСЬ**, область по р. Неман, известная под этим названием в 13—15 вв., включавшая города: Новогрудок (Новгородок), Волковыск, Слоним, Эдитов, Городню. В 12—13 вв. большая часть территории Ч. Р. принадлежала полоцким князьям. Во 2-й пол. 13 в. Ч. Р. была захвачена Литвой. Название «Ч. Р.», возможно, связано с понятием «чёрный», т. е. зависимый, угнетённый.

**«ЧЕРНАЯ СМЕРТЬ»**, название эпидемии чумы, охватившей в сер. 14 в. всю Европу и произведшей страшные опустошения; от «Ч. с.» больше всего пострадали народные массы.

**ЧЕРНЕНИЕ**, простейший способ *воронения*. Ч. производится путём горнового нагрева изделий из стали и чугуна, гл. обр. мелких, в древесном угле до 265°—275° с последующей (после охлаждения) протиркой маслом, преимущественно льняным.

**ЧЕРНЕЦ** (устар.), монах (название — от чёрной рясы).

**ЧЕРНЕЦОВ**, Григорий Григорьевич (1802—65), русский живописец. Писал многофигурные композиции, портреты и пейзажи, отличавшиеся правдивостью и точностью изображения. Значительна его картина «Парад на Царицыном лугу», где изображены написанные с натуры А. С. Пушкин, И. А. Крылов, П. А. Каратыгин и другие деятели русской культуры.

**ЧЕРНЕЦОВ**, Никанор Григорьевич (1805—79), русский живописец-пейзажист. Брат Г. Г. Чернецова. Работы Ч. отличались правдивостью и были основаны на тщательном изучении натуры. Творчество Ч. и его брата сыграло заметную роль в становлении национального реалистич. искусства.

**ЧЕРНИГОВ**, город, обл. п. УССР. Пристань на прав. берегу р. Десна, ж.-д. узел. 67,4 т. ж. (1939). Пром-сть гл. обр. лёгкая (фабрики: первичной обработки шерсти, швейная, обувная, мебельная, муз. инструментов и др.); металлообрабатывающая и пищевая. Имеются (1954) учительский ин-т, 3 средних спец. уч. заведения.

**ЧЕРНИГОВСКАЯ ОБЛАСТЬ** в составе УССР. Образована 7 окт. 1932.

Площ. 31,6 т. км<sup>2</sup>. В Ч. о. — 39 районов, 6 городов: Чернигов (центр), Нежин, Прилуки, Бахмач, Новгород-Северский, Щорс; 15 посёлков гор. типа. Расположена в бассейне р. Десна; вдоль зап. границы области протекает р. Днепр. Поверхность равнинная, слегка приподнятая на С.-В. Климат умеренно континентальный. Почвы дерново-подзолистые, переходящие на Ю. в чернозёмы и серые оподзоленные почвы. Леса (лиственные и хвойные) занимают 16% территории области (гл. обр. в её сев. части). Полезные ископаемые: торф, мергель, глины, пески, фосфориты и др. Пром-сть: пищевая (сах., спиртовая, крахмало-паточная, маслодельная, табачная и др.), лёгкая (текст., швейная и обувная, сосредоточена в Чернигове, Прилуках и др. городах области); металлообработка (произ-во дорожных машин, тракторных частей, противопожарного оборудования). Значительное место принадлежит произ-ву строительных материалов и торфодобывающей пром-сти. В с. х-ве осн. место занимают посевы зерновых (пшеница, ячмень, гречиха и др.), затем технических (конопля, лён, сах. свёкла, махорка), овощных и бахчевых культур. Животноводство гл. обр. мясо-молочного направления. Важнейшие ж.-д. линии: Киев — Конотоп, Гомель — Бахмач, Гомель — Нежин и др. Судостроение по Днепру и Десне. Имеются (1954) учительский и педагогич. ин-ты, 19 средних спец. уч. заведений.

**ЧЕРНИГОВСКИЙ ПОЛК**, полк русской армии, поднявший под руководством Южного общества декабристов восстание в р-не г. Васильков на Украине. Восстание началось 29 дек. 1825, вслед за восстанием (25 дек.) на Сенатской площади в Петербурге. Возглавил его подполковник Ч. п. декабрист С. Муравьёв-Апостол. 3 янв. 1826 у дер. Ковалевки Ч. п. был разгромлен высланными против него царскими войсками; руководители восстания были арестованы; Ч. п. объявлен штрафным и отправлен на Кавказ.

**ЧЕРНИКА**, дикорастущий ягодный полукустарник сем. брусничных. Плод — сочная ягода чёрного цвета с сизым налётом; употребляется в пищу в свежем и сушёном виде. Применяется также в медицине. Ч. распространена в тундровой, лесной и лесостепной зонах СССР.

**ЧЕРНИГОВСК**, город в Башкирской АССР, ж.-д. станция. Нефтеперерабатывающая, деревообр. и др. пром-сть. Нефтяной институт, нефтяной техникум.

**ЧЕРНИЛА**, красящая жидкость для письма. Старинные Ч. содержали дубильные вещества (добываемые гл.

обр. из т. н. *чернильных орешков*) и соли окиси и закиси железа. Современные ализариновые Ч. содержат соли закиси железа, растворённые благодаря избытку кислоты и подкрашенные к.-л. пигментом. Широко распространены Ч. из анилиновых красок и различных экстрактов красильных веществ.

**ЧЕРНИЛЬНЫЕ ОРЕШКИ** (дубильные орешки), наросты на листьях и ветвях нек-рых дубов и китайского сумаха, образующиеся под влиянием к.-л. паразита; содержат дубильные вещества.

**ЧЕРНИЛЬНЫЙ КАРАНДАШ**, карандаш, отличающийся тем, что его пишущий стержень включает в себя, помимо графита, талька, бентонита и связующего, также водорастворимые (гл. обр. метилениновые) красители.

**ЧЕРНО-БЕЛАЯ ФОТОГРАФИЯ**, фотография, воспроизведение изображений многоцветных объектов в ахроматич. (нейтрально-сером) тоне, присущем мелкозернистому восстановленному металлич. серебру, в отличие от цветной фотографии, воспроизводящей изображения в натуральных цветах объектов.

**ЧЕРНОБУРЫЙ КРОЛИК**, крупная порода кроликов, выведенная в период с 1942 по 1948 в Бирюлинском звероводческом совхозе Татарской АССР. Окраска волоса чёрная. мех густой, по внешнему виду сходен с мехом черной лисицы.

**ЧЕРНОВЫЛЬ**, город, р. ц. Киевской обл. УССР. Пристань на Припяти, в 18 км от ж.-д. станции Янов. Судоверфь.

**ЧЕРНОВЫЛЬНИК**, многолетняя крупная трава с красновато-бурым стеблем сем. сложноцветных; растёт как сорное по опушкам, канавам, у изгородей и т. п. Применялся в народной медицине.

**ЧЕРНОВ**, Виктор Михайлович (1876—1952), лидер партии эсеров. В бурж. Временном пр-ве 1-го коалиц. состава — министр земледелия. Враг Советской власти. Один из организаторов контрреволюц. мятежа чехословацкого корпуса в 1918. Белоглазый эмигрант.

**ЧЕРНОВ**, Дмитрий Константинович (1839—1921), выдающийся русский учёный, металлург. Профессор Михайловской артиллерийской академии в Петербурге. Работая на Обуховском з-де по производству стальных орудий, открыл в 1868 наличие фазовых превращений в стали при её нагревании, установил при этом критич. точки (см. *Чернова*

*точки*). Это открытие заложило основы современного *металловедения* и термич. обработки стали. В 1878 разработал теорию кристаллизации и строения стального слитка, сохранившую своё значение до наст. времени.

**ЧЕРНОВА ТОЧКА**, температуры, при к-рых в стали происходят внутренние (полиморфные) превращения, определяющие её структуру и свойства. Эти критические точки открыты Д. К. Черновым, о чём им было сделано в 1868 сообщении, положившее основу *металловедению*.

**ЧЕРНОВИЦКАЯ ОБЛАСТЬ** в составе УССР. Образована 7 авг. 1940. Площ. 8,4 т. км<sup>2</sup>. В Ч. о. — 14 районов, 9 городов: Черновцы (центр), Хотин, Новоселица, Вашковцы, Винница, Герца, Заставна, Кидмань, Сторожинец; 1 пос. гор. типа. Поверхность холмистая, переходящая на Ю.-З. в вост. отроги Карпат. Гл. реки — Днестр и Прут. Климат умеренно тёплый. Горная часть области покрыта лесами (гл. обр. бук), на равнине — лесостепь. Почвы — дерново-подзолистые, бурые, оподзоленные чернозёмы и др. Полезные ископаемые: фосфориты, строительные материалы. Пром-сть гл. обр. лёгкая: текстильный комбинат, чулочные, трикотажные ф-ки (Черновцы), швейные, обувные, галантерейные и др. предприятия; пищевая (сах., спиртовая, мукомольная, мясная); деревообрабатывающая и строит. материалов. За годы 4-й пятилетки создана металлообр. пром-сть (механический, штамповальный, мотороремонтный и вагоноремонтный з-ды). В с. х-ве — посевы зерновых (гл. обр. пшеница, кукуруза), сах. свёклы. Садоводство и виноградарство. Молочно-мясное животноводство (кр. рог. скот, овцы). Осн. ж.-д. линия Львов—Черновцы—Адынка. Имеются (1954) ун-т, медицинский и педагогический ин-ты (Черновцы), 15 средних спец. уч. заведений.

**ЧЕРНОВЦЫ** (б. Черновицы), город, обл. ц. УССР, расположен на р. Прут. Ж.-д. узел. Текст., трикотажная, швейная, металлообр., деревообр., пищ. пром-сть. Университет, медицинский, педагогический ин-ты; 15 средних спец. уч. заведений (1954).

**ЧЕРНОВЫЕ МЕТАЛЛЫ**, цветные металлы с нек-рым количеством примесей, получаемые при плавке руд. Таковы, напр., черновые медь, свинец и цинк, содержащие обычно 1—2% примесей. Последние удаляются в результате *рафинирования* металлов.

**ЧЕРНОГОРИЯ**, республика в составе Югославии, омывается Адриатическим м. Площ. 13,8 т. км<sup>2</sup>. Нас. 419,6 т. ч. (1953). Адм. ц. — Титоград





(б. Подгорица). Ч. — экономически наиболее отсталая область; основа х-ва — пастбищное животноводство (овцы); небольшие посевы зерновых, огородничество, на побережье — оливковые рощи, фруктовые сады, посевы табака. Развиты домашние кустарные промыслы.

В раннее средневековье Ч. составляла часть Сербии. В 14—15 вв. — самостоятельное феодальное княжество. Во 2-й пол. 15 в. была в большей части захвачена турками. В оставшейся независимой части Ч. сложилось своеобразное феодально-теократич. государство во главе с владыкой — митрополитом. При поддержке России Ч. в 1852 была преобразована в светское гос-во (княжество, с 1910 — королевство). Благодаря содействию России в 1878 добилась возвращения нек-рых земель. Под влиянием русской революции 1905—07 в Ч. развернулось широкое крест. движение, вынудившее князя к временным уступкам. Ч. участвовала в Балканских войнах 1912—13. В 1-й мировой войне 1914—18 выступила на стороне Антанты; в 1916 была оккупирована австро-венг. войсками. Развернувшееся под влиянием Великой Октябрьской социалистической революции революционно-освободительное движение было разгромлено объединёнными силами чернойгорской и сербской реакции. В ноябре 1918 Ч. была включена в состав Королевства сербов, хорватов и словенцев (с 1929 — Югославия).

**ЧЕРНОГОРКА**, растение, то же, что *адонис*.

**ЧЕРНОГОРСК**, город в Хакаской авт. обл. Красноярского края РСФСР, в 18 км от ж.-д. станции Абакан. Центр Минусинского угольного басс. Добыча угля. Горный техникум.

**ЧЕРНОГОРЦЫ**, этнографическая группа сербов. Живут в Черногории (Югославия). Язык — сербский.

**ЧЁРНОЕ ДЕРЕВО**, тёмная или чёрная древесина нескольких видов тропич. деревьев различных семейств. Используется для изготовления мебели, духовых инструментов и т. д. Тёмная древесина получается также из т. н. морёного дуба, пролежавшего долго в воде и потемневшего от соединения солей железа с дубильными веществами древесины.

**ЧЁРНОЕ ДУХОВЕНСТВО**, в православной, католич. и нек-рых др. религиях служители культа, принадлежащие к монашеству, в отличие от духовенства (иногда наз. «белыми»), не связанного монашеским обетом. Название связано с чёрным одеянием монахов.

**ЧЁРНОЕ ИЗЛУЧЕНИЕ**, излучение абсолютно чёрного тела. Ч. и. зависит только от темп-ры излучателя. Полная энергия излучения абсолютно

чёрного тела прямо пропорциональна четвёртой степени абсолютной температуры (закон Стефана—Больцмана). Распределение энергии излучения в спектре абсолютно чёрного тела подчиняется закону, согласно к-рому энергия излучения при увеличении длины волны сначала растёт, достигает нек-рого максимального значения, а затем убывает (см. *Планка закон*). Длина волны, соответствующая максимальному значению энергии Ч. и., обратно пропорциональна абсолютной темп-ре (закон смещения Вина).

**ЧЁРНОЕ МОРЕ**, внутреннее море между Европой и Малой Азией. На С. Керченским проливом соединяется с Азовским м., на Ю.-З. проливом Босфор — с Мраморным м. Сев. и вост. побережья Ч. м. принадлежат СССР, западное — Румынии и Болгарии, южное — Турции. Площадь ок. 412 тыс. км<sup>2</sup>. Наибольшая глубина 2245 м. Органич. мир не богат видами. Из рыб — сельдь, осетровые, судак, сазан, тарань, кефаль и др.; из млекопитающих — дельфины. На глуб. св. 200 м вода заражена сероводородом. В Ч. м. впадают Дунай, Днестр, Юж. Буг, Днепр, Рион, Кызыл-Ирмак и др. реки. Крупнейшие порты: в СССР — Одесса, Севастополь, Новороссийск, Батуми; в Румынии — Констанца; в Болгарии — Сталин; в Турции — Трабзон.

**ЧЁРНОЕ ТЁЛО**, см. *Абсолютно чёрное тело*.

**ЧЕРНОЗЁМ**, тип почв, характеризующихся большой мощностью перегнойного горизонта и высоким содержанием гумуса (перегной). В СССР зона чернозёмных почв охватывает большую часть Украины, центрально-чернозёмные области РСФСР, часть Сев. Кавказа, Ср. Поволжья и Зап. Сибири.

**ЧЕРНОКЛЁН** (т а т а р с к и й к л ё н), небольшое дерево с чёрной корой, цельными зубчатыми листьями и красными плодами. Растёт в лесах и по опушкам в чернозёмной полосе Европ. части СССР и на Кавказе.

**ЧЕРНОКОРЕНЬ**, двулетнее, неприятно пахнущее травянистое растение сем. бурачниковых, с грязно-темнокрасными цветками. Встречается в Европе и Сев. Америке. Сорное; ядовитое.

**ЧЕРНОЛЁСЬЕ**, народное название лиственных лесов с сезонным опадением листьев.

**ЧЕРНОМОРСКИЕ ПРОЛИВЫ**, Босфор и Дарданеллы, единственный путь сообщения между Средиземным и Чёрным морями. Правовой режим Ч. п. регулируется международной конвенцией, принятой в Монте-трё с участием Советского Союза.

**ЧЕРНОМОРСКИЙ ФЛОТ СССР**, один из флотов Военно-Морских Сил Союза ССР. В России Ч. ф. создан в 1783 из кораблей Азовской воен. флотилии. В том же году было начато строительство базы Ч. ф. — Севастополя. Русский Ч. ф. одержал крупные победы над тур. флотом у Фидониси (1788), в Керченском проливе (1790), у Тендры (1790), при Калиакрии (1791), в Синопской бухте (1853) и др. Ч. ф. сыграл большую роль в обороне Севастополя (1854—1855). С созданием и боевой деятельностью Ч. ф. связаны имена выдающихся флотоводцев — Ф. Ф. Ушакова, М. П. Лазарева, П. С. Нахимова, В. А. Корнилова. В составе Ч. ф. был броненосец «Потёмкин», известный историч. революц. восстанием матросов в 1905. Моряки Ч. ф. во время Великой Октябрьской социалистической революции героически боролись за установление Советской власти на юге России. В 1918 по указанию В. И. Ленина моряки Ч. ф. потопили в Новороссийске корабли, чтобы не сдать их нем. интервентам. После этого черноморцы принимали участие в борьбе с иностр. интервентами и белогвардейцами на сухопутных фронтах и во флотилиях.

Советский Ч. ф. был создан в нач. 1920 для защиты юж. морских рубежей. В годы Великой Отечественной войны корабли и авиация Ч. ф. успешно боролись с врагом, героически сражались при обороне городов-героев Одессы и Севастополя, в битве за Кавказ, при освобождении Крыма и всего Черноморского побережья; моряки Ч. ф. сражались на море и на суше. Многие корабли Ч. ф. получили звание гвардейских и награждены орденами; 188 черноморцев получили звание Героя Советского Союза, тысячи матросов и офицеров награждены орденами.

**ЧЕРНОРИЗЕЦ**, то же, что *чернец*. **ЧЕРНОСЛИВ**, сушёная слива венгерка.

**ЧЕРНОСОТЕНЦЫ**, участники т. н. «чёрных сотен» — реакционно-монархич. погромных орг-ций («Союз русского народа», «Союз Михаила Архангела» и др.), созданных царским прав-вом для борьбы с революцией в 1905—07. Погромная деятельность Ч. широко развернулась в годы столыпинской реакции (1903—12).

**ЧЕРНОСПИНКА** (з а л о м), рыба рода каспийско-черноморских сельдей. Дл. до 50 см, вес до 1,8 кг. Обитает в Каспийском м.; для нереста поднимается по Волге. Объект промысла.

**ЧЕРНОТЕЛКИ**, семейство жуков. Дл. до 5 см. Распространены широко. Личинки (косянки, или ложнопроволочники) похожи на личинок жу-

ков *щелкунов*; обитают в почве; иногда повреждают корни и всходы культурных растений.

**ЧЕРНУШКА**, 1) съедобный гриб сем. пластинниковых, с едким белым млечным соком; растёт в лесах; употребляется в пищу гл. обр. в солёном виде. 2) Однолетнее травянистое растение сем. лютиковых; чёрные семена применяются как пряность; в СССР встречается как дикорастущее на Ю.; иногда разводится. 3) Название семян огородного лука (лук-чернушка).

**ЧЕРНЫЕ ЗЕМЛИ**, часть Прикаспийской низменности между возвышенностью Ергени, р. Волга и Каспийским м. Название Ч. з. получили от тёмного цвета поверхности земли вследствие отсутствия сплошного снегового покрова. Это позволяет использовать район под естественные зимние пастбища. Растительность полупустынного характера.

**«ЧЁРНЫЕ КОДЕКСЫ»**, расистские террористич. законы против негров в США, введённые плантаторами в южных (б. рабовладельческих) штатах после окончания гражд. войны 1861—65 и формального освобождения негров; «Ч. к.» лишали негров политич. и гражд. прав. Прогрессивные силы страны во главе с коммунистами ведут борьбу против расистских законов и других форм расовой дискриминации, особенно усилившейся после 2-й мировой войны в связи с фашизацией государственного аппарата США.

**ЧЁРНЫЕ МЕТАЛЛЫ**, пром. название железа и его сплавов; наибольшее распространение имеют сплавы железа, содержащие углерод, — *сталь* и *чугун*.

**«ЧЁРНЫЙ ПЕРЕДЕЛ»**, народнич. организация (по названию её печатного органа «Чёрный передел»), образовавшаяся осенью 1879, после раскола «Земли и воли». Чернопередельцы были противниками террора и придерживались прежней землевольческой программы и тактики. В нач. 80-х гг. «Ч. п.» распался. Некоторые видные чернопередельцы (Г. В. Плеханов, П. Б. Аксельрод, В. И. Засулич) порвали с народничеством и образовали марксистскую группу «Освобождение труда».

**ЧЁРНЫЙ ПОЛ**, устаревшее название деревянного настила (*наката*) в этажном перекрытии под т. н. чистым полом; Ч. п. поддерживает изоляционный слой (смазку и засыпку).

**ЧЕРНЫШЁВ**, Александр Алексеевич (1882—1940), советский учёный в области электротехники, академик. Основные работы посвящены

вопросам техники высоких напряжений. Занимался проблемами защиты линий связи от влияния линий электропередач и осуществления высокочастотной связи по линиям электропередач. Имеет также работы в областителевидения, автоматики и телемеханики. Автор ряда изобретений.



**ЧЕРНЫШЁВ**, Александр Иванович (1785—1857), князь, — реакц. политич. и воен. деятель при Николае I. Выполнял ряд дипломатич. и воен. поручений, был воен. агентом русского пр-ва в Париже. Принимал деятельное участие в следствии по делу декабристов. С 1828 — управляющий военным министерством; в 1832—52 — военный министр. С 1848 — пред. Гос. совета.

**ЧЕРНЫШЁВ**, Григорий Петрович (1672—1745), граф, — один из видных воен. деятелей при Петре I. Участник Азовского похода 1695 и Сев. войны 1700—21. Принимал участие в боях под Нарвой, в Прибалтике, под Полтавой. В 1725—26 — азовский, в 1731—32 — московский губернатор, член Адмиралтейской коллегии.

**ЧЕРНЫШЁВ**, Захар Григорьевич (1722—84), русский генерал. В Семилетнюю войну корпус Ч. занял Берлин (1760). Впоследствии — генерал-фельдмаршал, президент Воен. коллегии.

**ЧЕРНЫШЁВ**, Сергей Егорович (р. 1884), советский архитектор, действительный член Академии архитектуры СССР, лауреат Сталинской премии. С 1934 по 1941 — главный архитектор Москвы. Был также главным архитектором строительства Всесоюзной с.-х. выставки (1939). Ч. — один из авторов высотного здания Московского гос. университета на Ленинских горах (совместно с Л. В. Рудневым, П. В. Абросимовым и А. Ф. Хряковым). С 1950 — вице-президент Академии архитектуры СССР. С 1951 — отв. секретарь правления Союза советских архитекторов СССР. Награжден орденом Ленина.

**ЧЕРНЫШЁВ**, Феодосий Николаевич (1856—1914), видный русский геолог и палеонтолог, академик. Директор Геологич. комитета. Разработал стратиграфию палеозоя Урала и сев. части Европ. России. Составил геологич. карты Южного Урала и Тимана. Автор монографий по брахиоподам девона и верхнего карбона.

**ЧЕРНЫШЕВСКИЙ**, Николай Гаврилович [12(24)июля 1828—17(29) окт. 1889], великий русский революционный демократ, философ-материалист,

учёный, критик, писатель, вождь революционно-демократического движения 60-х гг. 19 в., один из выдающихся предшественников русской социал-демократии. Родился в Саратове в семье священника. В 1850 окончил Петербургский ун-т. С 1854 по 1862 был одним из руководителей журн. «Современник». В 1862 Ч. был арестован, в 1864 подвергнут гражданской казни и сослан в Сибирь, откуда вернулся только в 1883.



Научно-литературная деятельность Ч. имела чрезвычайно разносторонний характер. Он разрабатывал вопросы философии, социологии, политич. экономии, этики, эстетики, педагогики. Ч. выступал не только как теоретик революционно-демократического лагеря, но и как выдающийся революционер-практик, вдохновитель борьбы масс против царизма и крепостничества.

Непримиримый противник философского идеализма, Ч. дал глубокую критику философии Дж. Беркли, Д. Юма, И. Канта, Г. Гегеля и др. идеалистов. Основой научного мировоззрения Ч. считал идею материального единства мира, признавал безграничную познаваемость мира. Практику он называл пробным камнем всякой теории. Критикуя идеализм Гегеля, Ч. стремился переработать его диалектику в материалистическом духе и дал в своих работах замечательные образцы диалектического подхода к действительности. Философский материализм Ч. носил революционный, действенный, политически целеустремлённый характер. Однако в силу объективных историч. условий развития России Ч. не мог подняться до диалектического и исторического материализма. Он вплотную подошёл к диалектич. материализму и остановился перед историч. материализмом. Материализм Ч. был ограниченным, содержащим значительные элементы антропологизма (см. *Антропологический принцип*). Будучи материалистом в понимании природы и теории познания, Ч. не сумел преодолеть идеализм в понимании истории, хотя его мировоззрение развивалось в направлении к историч. материализму. Ч. дал глубокую критику капитализма. Он понимал, что экономика играет огромную роль в развитии общества, видел классовое расслоение общества, вплотную подошёл к пониманию решающей роли классов и классовой борьбы в истории. От сочинений Ч., по словам В. И. Ленина, веет духом классовой борьбы. Но, не преодолев

идеализма в понимании обществ. развития, Ч. не мог понять законов перехода от капитализма к социализму, ведущей роли пролетариата, и оставался утопич. социалистом. Важнейшие философские произведения Ч.: «Критика философских предубеждений против общинного владения» (1858), «Антропологический принцип в философии» (1860).

Чрезвычайно велики заслуги Ч. в разработке вопросов эстетики и литературной критики. Он дал обоснование важнейших принципов материалистич. эстетики и подверг острой критике идеалистич. теории искусства в своей диссертации «Эстетические отношения искусства к действительности» (1855). Ч. последовательно защищал принципы критического реализма, резко выступал против сторонников реакц. теории искусства для искусства. В своей работе «Очерки гоголевского периода русской литературы» (1855—1856) Ч. подвёл итог предшествовавшему развитию лит-ры и дал глубокую историч. оценку деятельности В. Г. Белинского и Н. В. Гоголя. Литературно-критич. статьи Ч. посвящены произведениям И. С. Тургенева, Л. Н. Толстого, А. Н. Островского, Н. П. Огарёва и др. Ч. — автор выдающихся художеств. произведений. Его роман «Что делать?» (1863), в к-ром излагаются социалистические идеалы и создан образ положительного героя-революционера, сыграл огромную роль в воспитании многих поколений революционеров. В романе «Пролог», созданном в ссылке (опубл. в 1906), Ч. ярко изобразил обществ. борьбу накануне реформы 1861 и заклеймил дворянско-бурж. либерализм.

Материализм и революц. демократизм Ч. нашли своё выражение также в его педагогич. взглядах, оказавших значит. влияние на развитие прогрессивной педагогич. мысли в России.

Деятельность Ч., одного из крупнейших русских учёных, пламенного патриота и революционера, верного сына своего народа, высоко ценили К. Маркс, Ф. Энгельс, В. И. Ленин, И. В. Сталин.

**ЧЕРНЯЕВ**, Илья Ильич (р. 1893), советский химик-неорганик, академик, лауреат Сталинских премий. Основные работы посвящены исследованию комплексных соединений платиновых металлов, разработке методов их анализа, аффинажа и др. Предложил пром. методы получения платины, осмия и рутения, способ извлечения благо-



родных металлов из отходов аффинажных заводов и др. Награждён орденами Ленина.

**ЧЕРНЯХОВСК** (б. Инстербург), город в Калининградской обл. РСФСР, ж.-д. узел. Расположен на р. Преголя. Переименован в честь генерала армии И. Д. Черняховского. Предприятия местной пром-сти.

**ЧЕРНЯХОВСКИЙ**, Иван Данилович (1906—45), советский воен. деятель, генерал армии, дважды Герой Советского Союза. Член ВКП(б) с 1928. Во время Великой Отечественной войны с 1942 командовал стрелк. дивизией, танковым корпусом, армией, с 1944 — 3-м Белорусским фронтом. Симе-



нем Ч. связано освобождение гг. Воронеж, Курск, Киев, Минск, Вильнюс, Гродно, Каунас и др. Умер 18 февр. 1945 от тяжёлого ранения в бою в Вост. Пруссии. Награждён орденом Ленина и мн. др. орденами и медалями. В Вильнюсе Ч. воздвигнут памятник в знак признания его заслуг в деле освобождения Литовской ССР от немецко-фашистских захватчиков. Город Инстербург Калининградской обл. переименован в г. Черняховск.

**ЧЕРПАК**, приспособление для черпания (ковш на длинной рукоятке, черпающая часть механизма и т. п.).

**ЧЕРСКИЙ**, Иван Деметьевич (1845—92), геолог-палеонтолог и географ, исследователь Вост. Сибири. По национальности поляк. Составил первую геологич. карту берегов оз. Байкал. Установил ряд закономерностей эволюционного развития рельефа. Изучал фауну млекопитающих четвертичного периода (системы).

**ЧЕРСКОГО ХРЕБЁТ**, горная страна на С.-В. Азии, в Якутской АССР и частью в Магаданской обл. РСФСР. Дл. ок. 1500 км. Наибольшая выс. — гора Победа, 3147 м. Ч. х. сложен гл. обр. глинистыми сланцами, песчаниками с интрузиями гранитов. Назван в честь геолога и географа И. Д. Черского.

**ЧЕРТЁЖ**, изображение предметов, гл. обр. машин, сооружений и технич. приспособлений и их деталей, выполненное с соблюдением ряда условных обозначений, особых правил и определённого (для данного Ч.) масштаба. Для исполнения Ч. существуют правила технич. черчения.

**ЧЕРТЁЖНЫЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ**, приборы, при помощи к-рых производится построение и изготовление чертежей, планов, карт, схем и т. д. К Ч. п. относятся чертёжные доски, линейки, рейсшины, треуголь-

ники, пантографы, рейсфедеры разных конструкций, циркули простые, пропорциональные, кронциркули, спец. приборы для построения условных знаков, лекала, трафареты для надписей на чертежах, кисти, специальные перья и т. д.

**ЧЕРТОГ** (устар.), величественный дворец, замок; великолепно убранные внутр. покои дворца.

**ЧЕРТОМЛЫК**, курган с богатым погребением скифского царя 4 в. до н. э., раскопанный близ г. Николая в 1863.

**ЧЕРТОПОЛЁХ**, название нек-рых травянистых колючих сорных растений сем. сложноцветных.

**ЧЕРЧЁН**, река в Китае, в пров. Синьцзян. Дл. ок. 800 км. Берёт начало в Куэнь-Луэ, оканчивается в болотах к Ю.-З. от оз. Лобнор.

**ЧЕРЧИЛЬ** (правильнее Чёрчилль), Уинстон (р. 1874), английский гос. деятель, в 1940—55 лидер консерваторов. В 1908—10 Ч. — министр торговли, в 1910—11 — министр внутренних дел, в 1911—15 — морской министр, в 1917 — министр военного снабжения. В 1918—21 — военный министр и министр авиации; был одним из организаторов антисоветской интервенции. В 1921—22 — министр колоний, в 1924—29 — министр финансов, в 1939—40 — морской министр. В 1940—45 — глава коалиционного правительства. Проводил политику, направленную против открытия второго фронта в Европе в 1942—43. Возглавлял англ. делегацию на конференциях глав трёх великих держав — СССР, США, Великобритания, в Тегеране, Ялте и Потсдаме (первая половина конференции). В 1951—55 Ч. — снова премьер-министр. Один из инициаторов создания разного рода агрессивных группировок и блоков, направленных против СССР и народно-демократических государств, а также восстановления герм. милитаризма.

**ЧЕСАНИЕ**, один из осн. процессов приготвления пряжи, заключающийся в разделении на отдельные волокна предварительно разрывлённого волокнистого материала, в нек-ром распрямлении волокон и выделении из него примесей и частично коротких волокон. Ч. выполняется на чесальных машинах, рабочие органы к-рых обтянуты пильчатой или игольчатой лентой. Продукт Ч. (холст, лента или ровница) обладает большой однородностью.

**ЧЕСАПИКСКИЙ ЗАЛИВ**, залив Атлантического ок. у берегов США. Дл. 315 км, шир. до 30 км, глуб. на фарватерах более 11,3 м. Доступен для крупных судов. Крупный порт — Балтимор.

**ЧЕСКЕ-БУДЕЙОВИЦЕ**, город на Ю.-З. Чехословакии. См. Будейовице.



**ЧЕКОСЛОВЕНСКА ТИСКОВА**  
**КАНЦЕЛАРЖ**, чехословацкое телеграфное агентство. Осн. в 1919.

**ЧЕСМЕНСКИЙ БОЙ**, морской бой между русской эскадрой и тур. флотом 25—26 июня 1770 в бухте Чесма (Чешме) в Эгейском м. во время русско-тур. войны 1768—74. Русская эскадра 24 июня 1770, встретив в Хиосском проливе тур. флот, вынудила его отступить в Чесменскую бухту. В этом бою русская эскадра (4 линейных корабля, 2 фрегата, 1 бомбардирский корабль и 4 брандера) по приказу адмирала Г. А. Спиридова атаковала превосходящие силы турок и в результате сильного арт. огня и атаки брандеров уничтожила весь тур. флот (15 линейных и 70 др. кораблей). Ч. б. явился крупной победой, обеспечившей господствующее положение России на восточно-средиземноморском театре войны.

**ЧЕСНОК**, луковичное растение сем. лилейных. Семян не даёт; вместо них в соцветии образуются мелкие воздушные луковицы (бульбицлы). Луковица сложная, состоит из зубков. Ч. вырастают вегетативным путём — посадкой зубков или луковичек. Ч. обладает специфич. запахом. Употребляется в пищу в свежем виде, как приправа при солке огурцов и др. и в медицине.

**ЧЕСНОКОВКА**, город в Алтайском крае РСФСР, железнодорожный узел (станция Алтайская). Вагонностроительный, деревообр. и другие заводы.

**ЧЕСНОЧНИЦЫ**, семейство бесхвостых земноводных. Выделения кожных желез пахнут чесноком (откуда и название «Ч.»). Распространены в Сев. и Центр. Америке, Европе, Юго-Вост. Азии и на прилегающих о-вах. В СССР встречаются 2 вида рода собственно чесночниц и 1 вид рода крестовок.

**ЧЕСОТКА**, заболевание кожи, вызываемое чесоточными клещами (зуднями), самки к-рых, попав в роговой слой кожи, делают в нём ходы и откладывают в них яйца. Заражение происходит при соприкосновении с больными, пользовании постельными принадлежностями, полотенцами, одеждой больных Ч. Распространению способствует нечистоплотность. Лечение — втирание различных мазей, содержащих серу, дёготь и др. или раствора гипосульфита и соляной кислоты (способ М. Демьяновича). Ч. у с.-х. животных вызывается различными видами клещей (зудни, навозники, кожееды). Лечение зависит от вида животных и характера заболевания.

**ЧЕСУЧА**, тяжёлая шёлковая ткань полотняного переплетения, вырабатываемая из нитей слабой кру-

тки и пониженных номеров. Ч. выпускается неокрашенной, жёлто-сурового цвета, используется для пошива женских платьев, женских и мужских костюмов и др. Имитирующая шёлковую по характеру переплетения и цвету хлопчатобумажная Ч. вырабатывается из фасонной пряжи.

**ЧЕТВЕРТАКОВ**, Ермолай Васильевич (р. 1781 — г. смерти неизв.), рядовой солдат Киевского драгунского полка, партизан Отечественной войны 1812. Около Гжатска организовал партизанский отряд численностью в 4 т. ч., отважно действовавший против наполеоновских войск.

**ЧЕТВЕРТАЯ БОЛЕЗНЬ** (скарлатинозная краснуха), инфекционная болезнь, разновидность краснухи, отличающаяся от последней видом сыпи, похожей на скарлатинозную. Описана впервые в 1877 Н. Ф. Филатовым.

**ЧЕТВЕРТАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ РСДРП** («Третья Общероссийская»), состоялась в Гельсингфорсе 5—12 (18—25) ноября 1907. Присутствовало 27 делегатов. Конференция обсудила доклад В. И. Ленина о тактике с.-д. фракции в Гос. думе, а также вопросы о фракционных центрах и укреплении связи ЦК с местными организациями, об участии в бурж. прессе. Конференция отметила, что недопустимо и несовместимо с партийностью существование особых групп внутри партии и фракционных центров, что непременной обязанностью всех партийных организаций является хранить единство пролетарской партии. Конференция приняла по всем вопросам большевистские резолюции, наметила революц. тактику партии, осудила предательскую линию меньшевиков.

**ЧЕТВЕРТИЧНЫЙ ПЕРИОД (СИСТЕМА)**, последний период *кайнозойской эры* геологич. истории Земли, продолжающийся и в наст. время. Длительность Ч. п. исчисляют от 600 000 до 1 млн. лет. В течение этого времени поверхность земли, растительный и животный мир приняли современный нам облик. Для Ч. п. характерно развитие оледенений, особенно значительных в Сев. полушарии. Другой весьма характерной особенностью Ч. п. является нахождение в геологич. отложениях этого времени остатков ископаемого человека, его ближайших предков (синатропа, неандертальца), а также остатков древнейшей культуры каменного века (палеолит).

**ЧЕТВЕРТОВАНИЕ**, вид казни, известный в древности, применявшийся во многих странах; состоял в последовательном отсечении рук и ног,

затем головы; в России применялся в 15—18 вв.

**«ЧЕТВЕРТОГО МАЯ» ДВИЖЕНИЕ**, массовое антиимпериалистич. и антифеод. движение, развернувшееся в Китае в 1919 под влиянием Великой Октябрьской социалистической революции. Началось 4 мая 1919 демонстрацией студентов в Пекине, направленной против решений Версальской конференции в отношении Китая. Вскоре охватило всю страну. «Ч. м.» д. способствовало выходу на политич. арену рабочего класса в качестве самостоятельной политич. силы. Оно сыграло большую роль в подготовке создания Коммунистической партии Китая (КПК). «Ч. м.» д. и образование КПК положили начало новому периоду китайской революции, характеризующемуся руководящей ролью в ней рабочего класса. «Ч. м.» д. вызвало подъём демократических прогрессивных сил в литературе и искусстве.

**ЧЕТВЕРТЫЙ (ОБЪЕДИНИТЕЛЬНЫЙ) СЪЕЗД РСДРП**, состоялся в Стокгольме (Швеция) 10—25 апр. (23 апр.—8 мая) 1906. Присутствовало 112 делегатов с решающим голосом, представлявших 57 местных организаций партии. В числе делегатов были: В. И. Ленин, И. В. Сталин, М. И. Калинин, К. Е. Ворошилов, М. В. Фрунзе, С. Г. Шаумян. Основными вопросами съезда были: аграрный, оценка момента и классовых задач пролетариата, отношение к Государственной думе, организационные вопросы. По всем вопросам шла ожесточённая борьба между большевиками и меньшевиками. Преобладание на съезде меньшевиков (62 меньшевика и 46 большевиков) определило меньшевистский характер решений по ряду вопросов. 1-й параграф Устава о членстве партии съезд принял в ленинской формулировке. В. И. Ленин, выступавший с докладом по аграрному вопросу, защищал программу национализации земли, мобилизующую крестьян на революцию против царя и помещиков и облегчающую пролетариату в союзе с деревенской беднотой переход к социалистической революции. Меньшевики, не желавшие поднимать крестьян на революцию, проталили на съезде свою программу муниципализации земли, вредную для революции. В. И. Ленин выступал также с докладами и речами о текущем моменте, о вооружённом восстании, об отношении к Гос. думе и по др. вопросам.

На IV съезде произошло лишь формальное объединение партии, ибо по существу большевики и меньшевики оставались при своих взглядах, со своими самостоятельными организациями. Съезд способствовал ещё

более отчётливому размежеванию большевиков и меньшевиков. Было ясно, что внутрипартийная борьба будет продолжаться, и она после IV съезда действительно разгорелась с новой силой. Борьба завершилась изгнанием меньшевиков-ликвидаторов из партии и оформлением самостоятельной большевистской партии в 1912 на VI (Пражской) партийной конференции.

**ЧЕТВЕРТЫЙ (ПЕРВЫЙ ПОСЛЕВОЕННЫЙ) ПЯТИЛЕТНИЙ ПЛАН СССР НА 1946—1950 гг.**, план восстановления и развития народного хозяйства СССР на 1946—50, принятый сессией Верховного Совета СССР в марте 1946. Осн. задачи этого плана состояли в том, чтобы восстановить пострадавшие от немецко-фашистской оккупации районы страны, восстановить довоенный уровень пром-сти и с. х-ва и затем превзойти этот уровень, повысить материальное благосостояние народа. Все осн. задачи 1-й послевоен. пятилетки были успешно разрешены созидательным трудом советского народа. Пострадавшие от войны районы страны были восстановлены в кратчайший срок. Уже в конце 1949 валовая продукция пром-сти этих районов составила 106% к довоенному 1940. Успешно были выполнены задания пятилетки в области восстановления и дальнейшего развития пром-сти и с. х-ва. В 1950 валовая продукция пром-сти СССР составила 173% к 1940 против 148% по плану. Валовая продукция с. х-ва уже в 1949 превысила в целом довоен. уровень. Первая послевоенная пятилетка была закончена со значит. перевыполнением её основных заданий, что привело к дальнейшему укреплению социалистических производственных отношений, к ускорению темпов и увеличению масштабов расширенного социалистического воспроизводства, значит. повышению материального и культурного уровня жизни советского народа.

**ЧЕТВЕРТЫЙ СЪЕЗД СОВЕТОВ СССР**, состоялся 18—26 апр. 1927 в Москве. Порядок дня съезда: отчёт правительства СССР о состоянии и перспективах развития промышленности, осн. задачи с. х-ва в связи с общим развитием народного х-ва и индустриализацией страны, оборона страны и состояние Красной Армии и др. Съезд принял ряд важнейших решений, направленных к дальнейшему росту всего народного х-ва на основе индустриализации страны, обязав правительство выработать пятилетний план развития народного хозяйства; принял постановление о путях развития с. х-ва в связи с переходом к реконструктивному периоду. Съезд поручил пра-

вительству, наряду с углублением и расширением дружественных связей со всеми гос-вами, продолжать укрепление обороноспособности СССР.

**ЧЕТВЕРТЫЙ УДАР СОВЕТСКОЙ АРМИИ 1944**, наступательные операции войск Ленинградского фронта на Карельском перешейке и войск Карельского фронта на Свирско-Петрозаводском направлении при содействии Балтийского флота, Ладожской и Онежской воен. флотилий в июне—июле 1944 во время Великой Отечественной войны. В результате четвёртого удара Советская Армия нанесла поражение финской армии, освободила гг. Выборг, Петрозаводск и большую часть Карело-Финской ССР.

**ЧЕТВЕРТЬ**, прежняя русская мера объёма: 1) сыпучих тел, содержащая 8 четвериков и равная 209,91 л; 2) жидкостей, равная 3,0748 л.

**ЧЕТКИ**, бусы (стеклянные, костяные, янтарные и пр.), нанизанные на шнурок и применяемые для отсчёта молитв и поклонов. Пользование Ч. распространено в христианстве (особенно в католич. церкви) и буддизме.

**ЧЁТНОЕ ЧИСЛО**, целое число, делящееся без остатка на 2. Таковы числа 0,  $\pm 2$ ,  $\pm 4$ ,  $\pm 6$ , ... Всякое Ч. ч. можно представить в виде  $2m$ , где  $m$  — целое число.

**ЧЁТНЫЕ И НЕЧЁТНЫЕ ФУНКЦИИ**. Функция  $y=f(x)$  наз. чётной, если она не меняется, когда независимое переменное изменяет только знак, т. е. если  $f(-x)=f(x)$ . Если же  $f(-x)=-f(x)$ , то функция  $f(x)$  наз. нечётной. Напр.,  $y=\cos x$ ,  $y=x^2$  — чётные функции,  $y=\sin x$ ,  $y=x^3$  — нечётные.

**ЧЕТЫРЁХВАЛКОВЫЙ СТАН** (к в а р т о - с т а н), прокатный стан, имеющий рабочую клеть с четырьмя горизонтальными валками, расположенными один над другим. Из них два средних валка — рабочие, предназначенные для обжатия прокатываемого металла, а два крайних — опорные, служащие опорой для рабочих валков.

**ЧЕТЫРЁХГЛАЗКА**, рыба отр. карпозубых. Дл. ок. 15 см. Каждый глаз разделён горизонтальной перегородкой на две части, имеющие различную выпуклость роговицы; верхняя часть приспособлена для зрения в воздушной среде, нижняя — для зрения в воде. Обитает в мелких лагунах и в устьях рек тропич. Америки. Живородяща.

**ЧЕТЫРЁХЗУБЫ**, сем. рыб отр. сороchnочелюстных, то же, что *иглобрюхи*.

**ЧЕТЫРЁХТАКТНЫЙ ДВИГАТЕЛЬ**, двигатель внутреннего сгорания, в к-ром рабочий цикл (см. *Цикл двигателя*) совершается в тече-

ние 4 ходов поршня, или тактов: впуск, сжатие, рабочий ход и выпуск.

**ЧЕТЫРНАДЦАТАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ РКП(б)**, состоялась в Москве 27—29 апр. 1925. Присутствовало 178 делегатов с решающим голосом и 392 — с совещательным. Конференция обсудила: партийно-организационные вопросы, вопросы о кооперации, о сельскохозяйственном налоге, о металлопромышленности, о расширенном пленуме ИККИ, о революционной законности.

Восстановление народного хозяйства СССР в 1925 приближалось к концу. Со всей остротой встал вопрос о дальнейших перспективах развития, о судьбах социализма в СССР. XIV конференция дала на этот вопрос ясный и определённый ответ: социалистическое хозяйство можно и нужно построить в СССР, ибо у нас есть всё необходимое и достаточное для того, чтобы построить полное социалистическое общество. Ленинская установка партии на победу социализма в СССР, принятая XIV конференцией, стала партийным законом, обязательным для всех членов партии. Конференция решительно отвергла меньшевистскую «теорию перманентной революции» Троцкого, отрицавшую возможность победы социализма в СССР, резко осудила каппулянтскую «теорию» Бухарина о мирном вращении буржуазии в социализм. Зиновьев и Каменев не посмели выступить против установки партии, они стали сколачивать «новую оппозицию» для борьбы против генеральной линии партии.

В докладе В. М. Молотова о партийно-организационных вопросах была поставлена задача улучшения партийного руководства в деревне и укрепления союза рабочего класса и деревенской бедноты с середняком. Конференция призвала партию и рабочий класс создать мощную индустрию, высокоразвитую металлопромышленность, электрифицировать основные районы страны, кооперировать сельское хозяйство.

**ЧЕТЫРНАДЦАТЫЙ СЪЕЗД ВКП(б)**, состоялся в Москве 18—31 дек. 1925. Присутствовало 665 делегатов с решающим голосом и 641 — с совещательным, представлявших 643 тыс. членов партии и 445 тыс. кандидатов. XIV съезд вошёл в историю партии как съезд социалистической индустриализации страны. На съезде с политическим отчётом ЦК выступил И. В. Сталин и с организационным отчётом ЦК — В. М. Молотов. В своих решениях по отчёту ЦК съезд отметил рост политич. и хозяйств. мощи Советского Союза и поставил перед партией централь-

ную, основную задачу: превратить страну из аграрной в индустриальную, способную производить своими собственными силами необходимое оборудование. Социалистическая индустриализация обеспечивала хозяйственную самостоятельность страны, укрепляла её обороноспособность и создавала материальную базу для победы социализма в СССР.

Против генеральной линии партии, против построения социализма в СССР выступила на съезде «новая оппозиция», возглавляемая Зиновьевым и Каменевым. «Новая оппозиция» предложила бурж. план превращения СССР в придаток капиталистич. хозяйства, стремясь оставить Советскую страну безоружной и слабой перед лицом капиталистич. окружения. Это был план закабаления СССР и реставрации капитализма. XIV съезд разоблачил меньшевистскую сущность «новой оппозиции», показал, что зиновьевцы — это плохо замаскированные троцкисты.

XIV съезд партии указал, что СССР имеет «все необходимое для построения полного социалистического общества» (В. И. Ленин), что борьба за победу социалистического строительства в СССР является основной задачей Коммунистической партии. Съезд поручил ЦК развернуть социалистическую индустриализацию страны, всемерно укреплять союз рабочего класса с середняком, опираясь на бедноту, борясь против капиталистических элементов. Съезд указал на необходимость дальнейшего укрепления партии, усиления её руководящей роли во всех областях социалистического строительства, подчеркнул необходимость единства и сплочённости партийных рядов, сохранения и укрепления дисциплины в партии. XIV съезд партии утвердил переименование РКП(б) во Всесоюзную Коммунистическую партию (большевиков) — ВКП(б), и принял новый Устав партии.

**ЧЕТЬ** (четвёрть), 1) единица земельной площади, равная приблизительно половине десятины. 2) Орган финансового управления в Русском гос-ве 16—17 вв.

**«ЧЕТЫ-МИНЕИ»** (ежемесячные чтения), сборники древнерусской церк. проповеднич. лит-ры. Наиболее известны т. н. «Великие Ч.-М.» митрополита Макария, оконченные ок. 1552. В «Ч.-М.» расположены по месяцам и числам жития святых, сказания о праздниках, церк. поучения и т. д.

**ЧЕХАРДА**, 1) игра, участники к-рой поочерёдно прыгают через своих партнёров, стоящих в согнутом положении. 2) В переносном смысле — частые беспорядочные перемесны, вносящие неустойчивость

и путаницу, напр. министерская Ч. в капиталистич. странах.

**ЧЕХИ**, нация, одна из двух основных наций Чехословакии. Чешский язык входит в западнославянскую группу. Численность — 8,3 млн. чел. (1949).

**ЧЕХИЯ**, историч. область, составная часть Чехословакии, расположена на 3. страны, является частью чешских земель. До 1949 являлась адм. единицей; с введением нового адм. деления на терр. Ч. образованы области: Пражская, Карловарская, Устицкая, Пльзеньская, Будейовицкая, Либерецкая, Градец-Краловская, Пардубицкая, Йиглавская.

В древности терр. Ч. заселяло кельтское племя бойев (по имени к-рых Ч. называли также Богемией), в 6—7 вв. — племена зап. славян, у к-рых в 623 образовалось первое гос. объединение во главе с князем Само. В 658 княжество Само распалось. В 9 в. Ч. вошла в Моравское княжество; в нач. 10 в. образовалось самостоятельное чеш. феод. гос-во. С 1086 — королевство в составе т. н. «Священной Римской империи». В 12 в. завершился в основном процесс феодализации Ч. Особенно усилилась Ч. в правление Пржемысла II (1253—78). В 14—15 вв. возросло активное сопротивление чеш. народа гнёту духовных и светских феодалов и городской верхушки, среди к-рых значительную часть составляли немцы. В 1-й пол. 15 в. Ч. была охвачена мощным антифеод. нац.-освободит. и антикатолич. движением (см. Гуситские войны 1419—34). В 1526 Ч. была включена на условиях сохранения автономии, в состав земель Габсбургов. Попытки Ч. вернуть себе самостоятельность и вызванное этим чеш. восстание 1618, к-рым началась Тридцатилетняя война 1618—48, окончились тяжёлым поражением Ч. (Белогорская битва 1620); Ч. потеряла остатки политич. самостоятельности. Чеш. народ вёл упорную борьбу против Габсбургского ига, особенно усилившуюся в конце 18 в. в связи с развитием капитализма. Однако ввиду реакц. политики чеш. дворянства и предательства буржуазией нац.-освободит. движения борьба чешского народа потерпела поражение. С ростом рабочего движения чеш. буржуазия переходила ко всё более тесному сотрудничеству с Габсбургами. Расширение революционно-освободит. движения под влиянием Великой Октябрьской социалистической революции и разгром Австро-Венгрии в 1-й мировой войне 1914—1918 привели к созданию в 1918 Чехословакии.

**ЧЕХОВ**, Антон Павлович [17(29) янв. 1860 — 2(15) июля 1904], великий русский писатель. Род. в Таганроге. Окончив гимназию, в 1879 поступил на мед. факультет Московского ун-та, после окончания к-рого в 1884 нек-рое время занимался врачебной деятельностью. Как писатель Ч. выступил в 1880. Уже в ранний период творчества во время политической реакции 80-х гг. в многочисл. юмористич. рассказах (в журн. «Стрекоза», «Будильник», «Осколки» и др.)



Ч. явился обличителем мещанства, пошлости, обывателейщины («Смерть чиновника», 1883, «Господа обыватели», 1884, «Заблудшие», 1885, «В бане», 1889, и др.). Чеховская сатира стала особенно острой в таких произведениях, как «Хамелеон» (1884), «Унтер Пришибеев» (1885). В произведениях, написанных в конце 80-х и в 90-х гг., Ч. рисует идейные искания русской интеллигенции, разоблачает мещанскую психологию, либерально-народнические иллюзии, толстовство, бурж. либерализм («Дуэль», 1891, «Дом с мезонином», 1896, «Моя жизнь», 1896, «Крыжовник», 1898, «Ионыч», 1898, и др.). Ч. достиг больших социальных обобщений, создав типические образы, воплощающие самодержавно-полицейский режим («Палата № 6», 1892, «Человек в футляре», 1898). Он реалистически показал рост бурж. отношений в городе и деревне, обнищание крестьянства, разложение дворянско-помещичьего строя («Мужики», 1897, «В овраге», 1900, «Бабье царство», 1894, и др.). В своих пьесах («Чайка», 1896, «Дядя Ваня», 1897, пост. 1899, «Три сестры», 1900, пост. 1901, «Вишневый сад», 1903) Ч. выступил как новатор в драматургии. Наряду с ярким изображением мрачных сторон российской действительности, в творчестве Ч. звучали ноты «бодрости и любви к жизни» (М. Горький). Ч. — один из крупнейших представителей русского критич. реализма, замечат. художник-новеллист. Его творчество проникнуто любовью к родине, верой в человека, страстной мечтой о счастье, красоте и творческом труде, о грядущей победе обществ. справедливости.

**ЧЕХОВ**, Николай Владимирович (1865—1947), русский педагог и методист. Педагогич. деятельность начал с 90-х гг. 19 в. Наиболее крупные труды Ч.: «Народное образование в России с 60-х гг. XIX века» (1912), «Детская литература» (1909) и др.



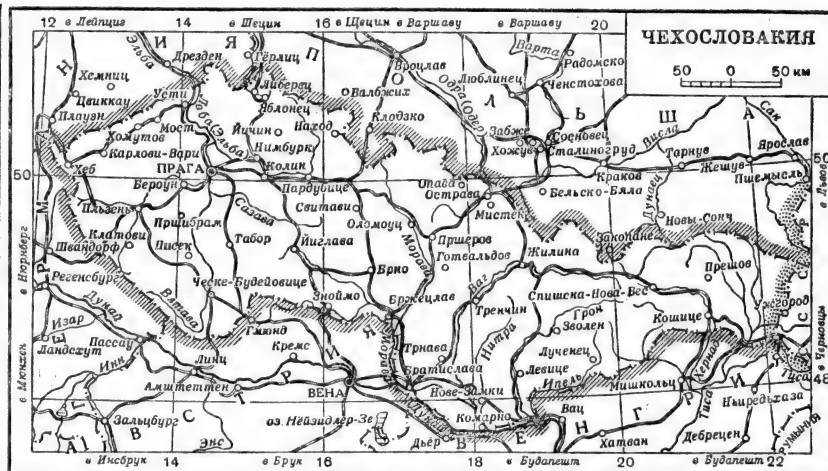
**ЧЕХОВ** (б. Лопасня), город, р. ц. Московской обл. РСФСР. Переименован в 1954 в честь А. П. Чехова. Котельно-механический, деревообделочный и др. з-ды.

**ЧЕХОВ** (б. Нода), город, р. ц. Сахалинской обл. РСФСР на берегу Японского м., ж.-д. станция. Целлюлозно-бум. и лесотарный комбинаты, 2 рыбозавода. Назван в честь А. П. Чехова.

**ЧЕХОНЬ** (с а б л я - р ы б а), рыба сем. карповых. Дл. до 60 см, вес до 2 кг. Распространена в басс. Балтийского, Черного, Азовского, Каспийского и Аральского морей, а также в озёрах Онежском, Ильменском и Белоозере. Обитает и нерестится как в пресной, так и в солоноватой воде. Имеет промысловое значение.

**ЧЕХОСЛОВАКИЯ** (Чехословацкая Республика), государство в Центр. Европе, страна народной демократии. Состоит из Чешских земель и Словакии. Площ. 127,8 т. км<sup>2</sup>. Нас. 12,6 млн. ч. (1950). Столица — Прага. В адм. отношении делится на 19 областей. Поверхность Ч. преимущественно холмистая. Ок. 60% площади лежит на высоте от 300 до 700 м над ур. м. Зап. часть Ч. занимает Чешский массив, окаймлённый пограничными хребтами (Шумава, Чешский Лес, Крушны-Горы, Крконоше и др.). Вост. часть занята системой Западных и частично Вост. Карпат (высшая точка — пик Сталина, 2663 м). Низменности занимают менее 30% всей площади Ч. Климат умеренный, континентальный. Средние темп-ры зимы ок. —3°, лета +17°. Среднегодовое количество осадков на большей части территории составляет 500—800 мм, в горах до 1400 мм. 31% территории, гл. обр. в горах, покрывают леса, преимущественно хвойные (70%).

В результате подъёма национально-освободительной и революционной борьбы чешского и словацкого народов, наступившего под влиянием Великой Октябрьской социалистической революции, и в результате поражения Австро-Венгрии в 1-й мировой войне 1914—18 и её распада в октябре 1918 возникла Чехословацкая Республика, охватившая терр. Чехии (включая Моравию) и Словакии. Предательство правых с.-д. способствовало установлению буржуазно-помещичьей диктатуры. Политика правящих кругов чехословацкой буржуазии во главе с Т. Масариком и Э. Бенешем носила антинациональный, антисоветский и антидемократический характер. Чехословацкая буржуазия вела беспощадную борьбу против рабочего класса, возглавленного обра-



зовавшейся в 1921 Коммунистической партией Чехословакии (КПЧ), проводила политику нац. гнёта в отношении Словакии и Закарпатской Украины, захваченной Ч. в 1919. Предав нац. интересы Ч. и отвергнув предложенную Советским Союзом помощь в борьбе против агрессии со стороны фашистской Германии, чехословацкое пр-во капитулировало перед участниками империалистич. мюнхенского сговора 1938 (см. Мюнхенское соглашение). В результате в 1938 гитлеровцам была отдана Судетская область, в марте 1939 гитлеровская Германия захватила всю Ч. Окупированная гитлеровцами терр. Чехии и Моравии была объявлена германским «протекторатом». В Словакии было создано марионеточное «государство», возглавленное словацкими фашистами, Закарпатская Украина — оккупирована венг. фашистами (была освобождена Советской Армией в 1945 и на основе советско-чехословацкого договора воссоединена с УССР). Единственным гос-вом, решительно выступившим в защиту независимости Ч., был Советский Союз.

С первых дней фашистской оккупации чешский и словацкий народы поднялись на нац.-освободит. антифашистскую борьбу. Во главе этой борьбы находилась КПЧ. Освободит. борьба народов Ч. особенно усилилась под влиянием Великой Отечественной войны Советского Союза 1941—45. Наиболее яркими проявлениями антифашистской борьбы трудящихся Ч. были словацкое народное восстание 1944 и пражское восстание 1945. Свободу народам Ч. принесла Советская Армия, разгромившая немецко-фашистскую армию и завершившая в мае 1945 освобождение Ч. от гитлеровских захватчиков. Освобождение Ч. явилось решающим условием уничто-

жения фашистского гос. аппарата и создало все необходимые предпосылки для установления в стране строя народной демократии. Строительство народной демократии, осуществлявшееся под руководством КПЧ, проходило в ожесточённой борьбе с буржуазией города и деревни. Попытка контрреволюц. антигосударственного переворота, предпринятая чехословацкой буржуазией, действовавшей в полном единстве с империалистами США и Англии, завершилась полным поражением империалистов и их агентов (см. *Февральские события 1948*). В результате февральской победы народа в Ч. окончательно утвердился строй народной демократии как форма диктатуры пролетариата. 9 мая 1948 была принята новая конституция. 27 июня 1948 произошло объединение с.-д. партии с КПЧ на идеол. и организационной основе КПЧ. Состоявшийся в мае 1949 IX съезд КПЧ определил по докладу К. Готвальда генеральную линию партии на построение социализма в городе и деревне. Осуществляя эту задачу, трудящиеся Ч. преодолевают ожесточённое сопротивление остатков внутр. реакции и борются с происками империалистов, к-рые стремятся насадить в странах лагеря мира, демократии и социализма, в т. ч. и в Ч., свою агентуру. В 1952 в Ч. была разоблачена и осуждена группа империалистич. агентов, подготовлявшая захват власти в целях реставрации капитализма, лишения страны независимости и превращения её в антисоветский плацдарм амер. империализма.

Гарантией свободы и независимости Ч. является советско-чехословацкий договор о дружбе, взаимной помощи и послевоенном сотрудничестве, подписанный 12 дек. 1943.

Трудящиеся Ч., руководимые компартией, ведут активную борьбу за мир между народами, крепят обороноспособность своей родины, укрепляют дружбу и сотрудничество с Советским Союзом и всеми странами народной демократии. X съезд КПЧ, состоявшийся в июне 1954, определил задачи чехословацких трудящихся в деле дальнейшей индустриализации страны, существенного повышения сельскохозяйственного производства и улучшения материального благосостояния населения.

Ч. — развитая индустриально-аграрная страна. При бурж. строе пром-сть её зависела от иностранных рынков и капиталов. С установлением строя народной демократии осуществлена национализация пром-сти, транспорта, банков; установлена монополия внешней торговли, проведена аграрная реформа. Трудящиеся Ч. под руководством Коммунистической партии, опираясь на опыт и бескорыстную помощь Советского Союза, приступили к строительству социализма. Продукция пром-сти в 1953 превзошла в два с четвертью раза уровень 1937 и вдвое уровень 1948, причём удельный вес тяжёлой пром-сти в 1953 превзошёл 60%. Добывается бурый и кам. уголь, жел. руда, руды цветных металлов, нефть, каолин, магнетит. Выработка электроэнергии в 1954 составила 13,6 млрд. *квт-ч* против 4 млрд. *квт-ч* в 1937, выплавка стали 3,7 млн. *т* в 1952 против 2,3 млн. *т* в 1937. Существенно возросла продукция машиностроения, освоено произ-во многих новых видов оборудования. Продукция лёгкой промышленности за 1949—52 возросла на 50%, пищевой — на 69%. Успешно осуществляется социалистическая перестройка с. х-ва. Созданы сеть МТС, гос. х-ва. Развивается производственное кооперирование крестьянских х-в; социалистический сектор в 1953 располагал 44% всей с.-х. площади. Возделываются пшеница, рожь, ячмень, картофель, сахарная свёкла, кормовые травы, хмель, табак, лён; развито виноградарство. Разводятся крупный рогатый скот, свиньи, овцы. С.-х. производство в 1953 превзошло более чем на  $\frac{1}{3}$  уровень 1948. Длина ж.-д. сети 13,1 т. *км* (1946). Денежная единица — *крона*. Над. доход на душу населения в 1952 поднялся на 70% по сравнению с 1937. Успешно осуществляется программа повышения жизненного уровня населения.

По закону 1953 в Ч. введено всеобщее обязательное 8-летнее обучение. В Ч. — 9123 народные (начальные) школы с 505198 уч-ся (1953/54) и 2715 средних школ с 1095057 уч-ся (1953/54), 39 высших уч. заведений

с 46738 студентами (1953/54), в т. ч. университеты: в Праге (осн. в 1348), Братиславе, Брно, Оломоуце. В Праге находится Академия наук, в Братиславе — Словацкая академия наук.

Чехословацкая Республика — гос-во социалистического типа, единое гос-во двух равноправных славянских народов — чехов и словаков. Гос. власть осуществляет народ посредством представит. органов, избираемых, контролируемых народом и ответственных перед народом. Высшим органом законодательной власти является однопалатное Нац. собрание, избираемое на 6 лет на основе всеобщего, равного и прямого избирательного права при тайном голосовании. Во главе гос-ва стоит президент республики, избираемый Нац. собранием на 7 лет. Высшим органом исполнительной власти является пр-во, к-рое состоит из председателя, его заместителей и членов пр-ва (министров и гос. секретарей). Пр-во ответственно перед Нац. собранием; назначает и отзывает пр-во президент. Носителем и исполнителем гос. власти в Словакии и представителем самостоятельности словацкого народа являются словацкие нац. органы. Органом законодательной власти в Словакии является Словацкий нац. совет, избираемый на 6 лет. Органом правительственной и исполнительной власти в Словакии является Коллегия уполномоченных, к-рая ответственно перед Нац. советом Словакии. Назначает её и отзывает пр-во республики. Гос. власть в общинах, районах и областях осуществляют Народные (нац.) комитеты. Право избирать имеют все граждане, достигшие 18 лет, избранным может быть каждый гражданин, достигший 21 года.

Руководящей и направляющей силой развития народно-демократич. Ч. по пути к социализму является Коммунистическая партия Чехословакии. Она возглавляет Национальный фронт чехов и словаков, в к-рый входят все политич. партии и массовые организации Ч.

**ЧЕХОСЛОВАЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ БАНК** (Государственный банк Чехословакии), создан в 1950. Ч. г. б. — единый эмиссионный и расчётный центр Чехословацкой Республики и орган краткосрочного кредитования социалистических предприятий и организаций; мобилизует денежные средства и планомерно распределяет их на нужды социалистического строительства; осуществляет контроль *кроной* за обществ. производством и распределением продуктов, способствует укреплению хоэрасчёта. Ч. г. б. регулирует денежное обращение, ведёт расчёты с заграницей.

**ЧЕХОСЛОВАЦКО-БОЛГАРСКИЙ ДОГОВОР 1948**, договор о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи, подписанный в Праге 23 апр. 1948 сроком на 20 лет. Договаривающиеся стороны согласились проводить политику вечной дружбы, принимать все необходимые совместные меры, чтобы в будущем сделать невозможной агрессию или угрозу агрессии со стороны Германии или др. гос-ва, к-рое объединилось бы с Германией прямо или косвенно в к.-л. форме; сотрудничать во всех международных действиях в целях сохранения международного мира и безопасности. Стороны обязались, что в случае вовлечения одной из них в военные действия с Германией или к.-л. гос-вом, к-рое бы прямо или косвенным образом объединилось в агрессивной политике с Германией, другая сторона окажет военную и др. помощь всеми своими средствами. Стороны обязались не вступать в союзы, направленные против другой стороны, советоваться по всем международным вопросам, расширять и укреплять экономические, культурные и др. связи.

**ЧЕХОСЛОВАЦКОГО КОРПУСА МЯТЕЖ**, антисоветский мятеж на Средней Волге и в Сибири в 1918—19. Был поднят летом 1918 чехословацким корпусом, сформированным из бывших военнопленных, к-рый с разрешения Советского правительства перебрасывался в Зап. Европу через Сибирь и Дальний Восток. Ч. к. м. был организован агентами англо-франко-амер. империалистов при содействии меньшевиков и эсеров. Захватив в мае—июне Челябинск, Пензу, Сызрань, Самару, Томск и др. города, мятежники с помощью меньшевиков и эсеров устанавливали белогвардейскую власть. В сент.—окт. 1918 Красная Армия ликвидировала восстание в р-нах Средней Волги и Урала и к концу 1919, с разгромом армии Колчака, освободила от белочехословаков и белогвардейцев Сибирь.

**ЧЕХОСЛОВАЦКО-ПОЛЬСКИЙ ДОГОВОР 1947**, см. *Польско-чехословацкий договор 1947*.

**ЧЕЧЕВИЦА**, однолетнее зернобобовое растение. Ценная засухоустойчивая продовольственная и кормовая культура. Ч. — невысокое растение, листья парноперистые, бобы плоской формы, семена сплюснутые. Сорта Ч. подразделяются на 2 подвиды: Ч. крупносеменная, или тарелочная, и Ч. мелкосеменная. Лучшие сорта Ч. — «петровская 4/105», «нарядная 3», «степная 244» и др. В СССР возделывается преим. на Украине, в ю.-в. районах, центр.-чернозёмной полосе СССР, в Закавказье, в Тадж. ССР; за границей — в Чехословакии, Румынии, Франции, Испании, Чили.

**ЧЕЧЕВИЦА** (з оптике), устар. название *линзы*.

**ЧЕЧЕВИЦЫ**, род птиц сем. вьюрковых. Дл. тела до 22 см. Широко распространены в Европе и Азии. В СССР встречаются 4 вида Ч. (обыкновенная, большая, розовая и сибирская). Населяют леса и заросли кустарников.

**ЧЕЧЕВИЧКИ**, небольшие отверстия в коре древесных растений; заполнены более или менее рыхло лежащими клетками и служат для газообмена.

**ЧЕЧЕТКА**, птица сем. вьюрковых отряда воробьиных. Дл. тела до 15 см. Распространена гл. обр. на С. Европы, Азии и Америки. Гнездится на ветвях деревьев и кустарников. Полезна уничтожением семян сорняков.

**ЧЕЧЕТКА**, танец (преим. мужской). Носит характер ритмич. притоптывания; корпус танцующего остаётся неподвижным.

**ЧЕЧЖУДО** (К в е л ь п а р т), остров в Восточно-Китайском море, к Ю. от п-ова Корея. Принадлежит Корею. Площ. 1850 км<sup>2</sup>. Нас. ок. 200 т. ч. Горист (выс. до 1950 м). Тёплый и мягкий климат. Земледелие. Коневодство. Морской промысел.

**ЧЕШИР**, графство в Великобритании, на З. Англии. Площ. 2,6 т. км<sup>2</sup>. Нас. 1258 т. ч. (1951). Адм. центр — Честер. Молочное животноводство; посевы картофеля. Добыча угля, соли. Швейная, шёлковая промышленность, текст. машиностроение, сыроварение.

**ЧЕШСКАЯ ГУБА**, залив Баренцова м., к В. от Канина п-ова (Архангельская обл. РСФСР). В Ч. г. впадают рр. Пеша, Ома, Чёша.

**ЧЕШСКИЕ БРАТЬЯ**, см. *Моравские братья*.

**ЧЕШСКИЙ ЛЕС**, горы в Чехословакии, на границе с Германией. Сложены гранитами, гнейсами, кристаллич. сланцами. Выс. до 1039 м (гора Черхов).

**ЧЕШУЕКРЫЛЫЕ**, отряд насекомых, то же, что *бабочки*.

**ЧЕШУЕНОГИ**, семейство ящериц. Тело змеевидное; передние конечности отсутствуют, задние — недоразвиты. Распространены в Австралии, Тасмании и Новой Гвинее.

**ЧЕШУЙКИ**, мелкие хитиновые пластинки, покрывающие крылья, тело и конечности бабочек. Часто Ч. окрашены или преломляют свет, чем и обусловливается яркая окраска бабочек.

**ЧЕШУИЧАТЫЙ ЛИШАЙ**, кожное заболевание, то же, что *псориаз*.

**ЧЕШУЯ**, 1) твёрдые пластинки (чаще костные или роговые) на коже позвоночных животных — рыб, пресмыкающихся, птиц (на перьях) и нек-рых млекопитающих (обычно на хвосте). 2) Части лобной, затылочной

и височной костей у позвоночных животных и человека. 3) Ч. (или чешуйки) у растений — небольшие образования, являющиеся выростами кожицы или видоизменёнными листьями (на почках, цветках, корневищах); имеют б. ч. защитное значение.

**ЧЖАН ЛАНЬ** (1872—1955), китайский политич. деятель. Председатель Демократич. лиги Китая со времени её создания в 1941 (первоначально наз. Лигой демократич. политич. организаций). После окончания войны с япон. захватчиками 1937—45 выступил против антинародной политики Чан Кай-ши, направленной к развязыванию гражданской войны. После образования Китайской Народной Республики (КНР), в 1949—54 — зам. пред. Центрального народного пр-ва КНР, с 1954 — зам. пред. Постоянного комитета Всекитайского собрания народных представителей.

**ЧЖАН ТАЙ-ЛЭЙ** (1898—1927), видный деятель Коммунистической партии Китая (КПК). В 1927 на V съезде КПК был избран членом ЦК КПК, в авг. 1927 — членом Политбюро ЦК КПК. Был одним из руководителей героич. восстания в Кантоне в дек. 1927 против гоминьдановской реакции. Убит во время восстания.

**ЧЖАН ТЯНЬ-Й** (р. 1906), крупный китайский писатель, новеллист и сатирик. Автор многочисл. рассказов (сб. «Переселение», 1934, «Клубок», 1936, «Земляки», 1939, «Избранные произведения», 1951, и др.), реалистически отображающих жизнь крестьян, солдат, интеллигенции. Является также автором сатир, рассказов для детей. Ряд произведений переведён на русский яз.

**ЧЖАН ХЭН**, выдающийся китайский астроном 2 в. В 132 изобрёл первый сейсмограф, показывавший направление на эпицентр землетрясения.

**ЧЖАНЦЗЯКОУ** (К а л г а н), город в Сев. Китае, в пров. Хэбэй. 229,3 т. ж. (1953). Транспортный центр. Лёгкая, пищ., кустарная пром-сть.

**ЧЖАН ЦЯНЬ**, китайский путешественник 2 в. до н. э. В 138—126 до н. э. совершил путешествие в Ср. Азию, достиг р. Сыр-Дарья. Материалы, собранные им о народах Ср. Азии, были включены в официальную историю китайской Первой ханьской династии.

**ЧЖАО ШУ-ЛЙ** (р. 1905), видный китайский революц. писатель. Произведения Ч. Ш.-л. начали печататься в годы освободит. войны китайского народа против власти гоминьдановской реакции. Гл. тема его произведений — борьба за материальное и духовное освобождение китайского крестьянства. Наиболее известны произведения Ч. Ш.-л.:

рассказы «Женитьба маленького Эр Хэя» (1943, изд. 1949), «Песенки Ли Ю-цая» (1943, изд. 1949), повесть «Перемени в Лицзячжуане» (1946).

**ЧЖЕН**, народный китайский струнный муз. инструмент типа *гуслей*, с подвижными подставками (ладами) под каждой струной. Имеет 12—13 шёлковых струн.

**ЧЖИЛИЙСКИЙ ЗАЛИВ** (Б о х а й в а н ь), залив на С.-З. Жёлтого м., у берегов Китая. Глуб. до 29 м. В Ч. з. впадает р. Хуанхэ. Порт — Синьган.

**ЧЖОУ ЛИ-БО** (р. 1908), китайский революц. писатель. Член Коммунистической партии Китая. Автор «Заметок об СССР», «Впечатлений о Шаньси-Чахар-Хэбэйском районе», романа «Ураган» (1949), посвящённого аграрным преобразованиям в Китайской Народной Республике; удостоен Сталинской премии в 1952.

**ЧЖОУ ЭНЬ-ЛАН** (р. 1898), видный китайский политич. и гос. деятель, один из руководителей Коммунистической партии Китая (КПК), один из ближайших соратников Мао Цзэ-дуня. Член КПК с 1922. Принимал активное участие в революции 1924—27. В 1927 на V съезде КПК был избран членом ЦК КПК. Являлся одним из руководителей Наньчанского восстания 1927. После VI съезда КПК (1928) был избран членом Политбюро и секретарём ЦК КПК. Принимал активное участие в создании народных вооружённых сил. В 1936—46 неоднократно вёл от имени ЦК КПК переговоры с гоминьданом по вопросам единого антияпон. фронта и демократизации политич. строя. На 1-м пленуме ЦК КПК 7-го созыва (1945) был вновь избран членом Политбюро и секретарём ЦК КПК. После образования Китайской Народной Республики, в 1949—54 — зам. пред. Всекитайского комитета Народного политич. консультативного совета Китая (НПКСК), премьер Гос. адм. совета Центрального народного пр-ва и министр иностранных дел, член Центрального народного правительственного совета, зам. пред. Народно-революц. воен. совета Центрального народного пр-ва, с 1954 — премьер Гос. совета Китайской Народной Республики, министр иностранных дел, пред. Всекитайского комитета НПКСК (2-го созыва).

**ЧЖУГЭ ЛЯН** (ум. 234), китайский гос. и воен. деятель периода Сань го (Троецарствия). Прославился как талантливый полководец.

**ЧЖУ ДЭ** (р. 1886), видный китайский политич. и гос. деятель, один





из руководителей Коммунистической партии Китая (КПК), один из ближайших соратников Мао Цзэ-дуна. Участник революции 1911. Член КПК с 1922. Принимал активное участие в революции 1924—27, был одним из руководителей Наньчанского восстания 1927. Вместе с Мао Цзэ-дуном руководил созданием вооруж. сил китайского народа, был главнокомандующим Красной армии Китая. С 1930 является членом ЦК КПК, с 1931 — членом Политбюро ЦК КПК. С 1937 — командующий 8-й народно-революционной армией, во время третьей гражданской революционной войны и после образования Китайской Народной Республики в 1949 — главнокомандующий Народно-освободительной армии Китая. В 1945 был избран секретарём ЦК КПК. В 1949—1954 — зам. пред. Центрального народного правительства Китайской Народной Республики, зам. пред. Народно-революционного военного совета Центрального народного пр-ва. В сент. 1954 на 1-й сессии Всекитайского собрания народных представителей был избран зам. председателя Китайской Народной Республики и утверждён зам. председателя Гос. комитета обороны Китайской Народной Республики.



**ЧЖЭН ЧЖЭНЬ-ДО** (р. 1898), историк китайской литературы. Один из организаторов прогрессивного «Общества изучения литературы», редактор журналов «Ежемесячник рассказов» и «Литература», издатель серии «Сокровища мировой литературы». Гл. научные труды Ч. Ч.-д. — четырёхтомная «История китайской литературы», «24 альбома наглядных пособий по истории Китая» и др.

**ЧЖЭН ЧЭН-ГУН** (1624—62), видный деятель освободит. движения китайского народа против маньчжурских завоевателей, поработивших Китай в 17 в. Укрепившись на морском побережье в р-не пров. Чжэцзян и Фуцзянь, пытался овладеть Нанкином. Изгнал голл. захватчиков с о-ва Тайвань и превратил этот остров в гл. базу борьбы против маньчжурских властей.

**ЧЖЭНЬЦЗЯН**, город в Китае, в пров. Цзянсу. 201,3 т. ж. (1953). Важный порт и транзитный центр на стыке р. Янцзыцзян, Великого канала и Шанхай-Нанкинской ж. д.

**ЧЖЭЦЗЯН**, провинция в Китае, у Восточно-Китайского м. Площ. 102,7 т. км<sup>2</sup>. Нас. 22,8 млн. ч. (1953). Гл. города — Ханчжоу (адм. ц.), Нинбо. В с. х-ве основные отрасли — рисосеяние, хлопководство и шел-

ководство. Рыболовство. Добыча соли. Шёлк, бум., спичечная промышленность.

**ЧИАНУРИ**, грузинский народный струнный смычковый муз. инструмент.

**ЧИАТУРА**, город в Груз. ССР. Расположен на р. Квирила (басс. Риони), ж.-д. станция. Крупнейший центр марганцевой пром-сти.

**ЧИАУРЕЛИ**, Михаил Эдишерович (р. 1894), советский кинорежиссёр, нар. артист СССР. Член КПСС с 1940. Пять раз удостоен Сталинской премии. В кино с 1921; режиссёрскую работу начал в 1928. Гл. постановки Ч.: «Последний маскарад» (1934), «Великое зарево» (1938), «Георгий Саакадзе» (1942—43), «Клятва» (1946), «Падение Берлина» (1949). Награждён 2 орденами Ленина.

**ЧИБИС**, птица отр. куликов. Вес ок. 200 г. На голове хохол. Гнездится в Европе и Азии; в СССР — на Русской равнине, Ю. Сибири и Дальнего Востока. Зимует в Юж. Европе, Юж. Азии и Сев. Африке. Обитает по болотам и сырым лугам. Гнезда на земле в виде плоской ямки.

**ЧИБЧА**, группа индейских племён на терр. Колумбии и части Панама, объединяемых по близости языков, образующих одну группу. Еще в 1-й пол. 2-го тысячелетия н. э. Ч. создали высокую культуру, разрушенную испан. завоевателями в 16 в. Сохранившиеся немногочисленные племена Ч. составляют в настоящее время часть крестьянства Колумбии и Панама.

**ЧИВЬОТ** (Ч и в и о т - Х и л с), горы в Великобритании, на границе Англии и Шотландии. Сложены гнищами, песчаниками, вулканич. туфами. Выс. до 816 м. На склонах — хорошие пастбища (овцеводство).

**ЧИГИРЬ**, город, р. ц. Черкасской обл. УССР, в 40 км от ж.-д. станции Фундуклеевка. Предприятия пищевой пром-сти. Бухгалтерский техникум.

**«ЧИГИРЬНСКИЙ ЗАГОВОР»**, попытка группы народников (Я. В. Стефанович и др.) создать тайную крестьянскую организацию для подготовки восстания против помещиков, предпринятая в 1877 на Украине. Стремясь использовать в своих целях монархич. иллюзии крестьян, Стефанович выступал в роли «царского уполномоченного». Ему удалось создать в Чигиринском уезде Киевской губ. «Тайную дружину», в к-рую вошло несколько сот крестьян. Дружина была разгромлена царским правительством.

**ЧИГИРЬ**, простейший механизм для подъёма воды при орошении небольших участков. Основная часть Ч. — деревянное колесо с черпаками-ковшами (простой Ч.) или ба-

рабан, через который перекинута цепь (или пенковые канаты) с черпаками (цепной Ч.). Нижние части колеса или цепи опущены в источник, из к-рого берётся вода. Ч. обычно приводится в движение с.-х. животными (напр., верблюдом, волком и др.).

**ЧИГОРИН**, Михаил Иванович (1850—1908), выдающийся русский шахматист, один из создателей русской школы шахматной игры. Стиль игры Ч. — ярко комбинационный. Ч. — победитель ряда международных (в Нью-Йорке — 1889, в Будапеште — 1896, в Вене — 1903) и всероссийских турниров (1878, 1893). Много способствовал развитию шахматной игры в России.

**ЧИЖ**, птица семейства вьюрковых отряда воробьиных. Дл. тела в среднем 12 см. Окраска оперения желтовато-зелёная. Встречается в Европе и Азии. Обитает в хвойных лесах. Часто содержится в неволе.

**ЧИЖЕВСКИЙ**, Николай Прокопьевич (1873—1952), советский учёный-металлург, академик, лауреат Сталинской премии. Труды Ч. посвящены различным вопросам чёрной металлургии, технологии металлургического топлива и коксохимии.



**ЧИЖОВ**, Матвей Афанасьевич (1838—1916), русский скульптор. Обратился к сюжетам русской народной жизни и непосредственно работал с натуры, но не преодолел еще полностью традиций позднего академизма («Киевлянин с уздечкой», «Первая любовь», «Крестьянин в беде», «Резвушка»). Известны также его портреты и работы на темы произведений А. С. Пушкина. Реставратор скульптуры.

**ЧИЗЕЛЬ**, с.-х. орудие для глубокого рыхления почвы без оборота пласта. Применяется гл. обр. в республиках Ср. Азии и засушливых р-нах Ю.-В. СССР.

**ЧИКА** (З а р у б и н, Иван Никифорович; ум. 1775), один из видных сподвижников *Пугачёва*, яицкий (уральский) казак. Руководил восстанием в Башкирии и осадой Уфы. Казнён в Уфе.

**ЧИКАГО**, город в США, в шт. Иллинойс, у оз. Мичиган, второй по численности населения после Нью-Йорка. 3621 т. ж. (1950). Один из осн. экономич. центров США. Чёрная металлургия, произ-во с.-х. машин, вагоно-, авто- и авиастроение, военная, крупная мясная и др. отрасли пром-сти. Узел многих ж.-д. линий и крупный порт. Важный финансовый и торг. центр.

**«ЧИКАГО ТРИБЮН»** («Чикагская трибуна»), амер. реакц. ежедневная газета. Осн. в 1847. Издаётся в Чикаго. Основным владельцем газеты является миллионер Р. Мак-Кормик, связанный с влиятельными кругами Республиканской партии США.

**ЧИКОВАНИ**, Симон Иванович (р. 1902), груз. советский поэт. Член КПСС с 1941. Депутат Верховного Совета СССР 2-го и 3-го созывов. В своих стихах Ч. реалистически изображает обновлённую социалистическую Грузию, раскрывает богатый духовный мир советского человека («Ушугульский комсомол», «Мингрельские вечера», «Вечер застает в Хахматии» и др.). За поэму «Песнь о Давиде Гурамишвили» (1944) — с выдающимся груз. поэте-воине 18 в. и за стихотворения «Гори», «Картлийские вечера», «Праздник победы», «Кто сказал» Ч. удостоен Сталинской премии в 1947. Награжден орденом Ленина.

**ЧИКОЙ**, река в Читинской обл. РСФСР и Бурят-Монгольской АССР (частью по границе с Монгольской Народной Республикой), прав. приток р. Селенга. Дл. 755 км. Начинается со склонов Даурского хр., пересекает хребты Даурский, Черского и Чикойскую впадину. Судходна.

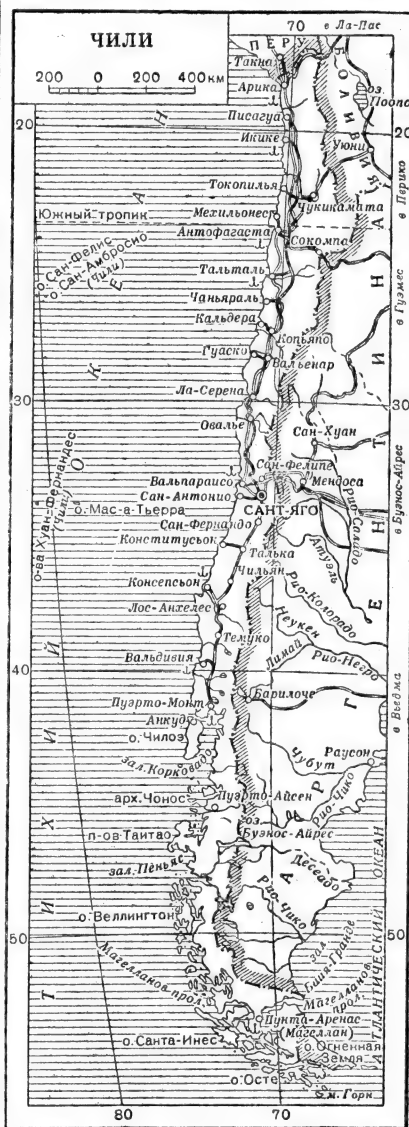
**ЧИКОЛЕВ**, Владимир Николаевич (1845—98), русский электротехник и изобретатель. Значительно усовершенствовал конструкцию электрической дуговой лампы («дифференциальная лампа Ч.»); предложил оригинальную конструкцию дугового прожектора и безопасный электрич. фонарь для пороховых погребов; построил электрич. швейную машину; разработал фотографич. метод проверки качества рефлекторов. Сыграл большую роль в организации электротехнич. отдела Русского технич. общества и в создании журнала «Электричество».

**ЧИКЧИРЫ** (чи х ч и р ы) (устар.), узкие кавалерийские ботинки с кожаными нашивками (леями).

**ЧИЛИ**, государство в Юж. Америке. Площ. 742 т. км<sup>2</sup>. Нас. 6077 т. ч. (1953). Столица — Сант-Яго. На В. — хребты Анд, выс. до 6960 м, вдоль побережья Тихого ок. — Береговая Кордильера, между ними — Продольная Долина, гл. хозяйств. р-н страны. На Ю. Продольная Долина затоплена морем, а остатки Береговой Кордильеры выступают в виде многочисленных прибрежных островов. Климат от субтропического на С. до умеренно холодного на Ю. На С. — субтропич. пустыня с редкими оазисами (пустыня Атакама), на Ю. — густые хвойные и буковые леса.

Территория Ч. была открыта Магелланом в 1520. В 16 в. началось

завоевание территории Ч. испанцами. Их продвижению оказали стойкое сопротивление арауканы (группа племен южноамер. индейцев), к-рые были покорены только в 19 в. Коренное



индейское население Ч. подвергалось жесточайшей эксплуатации и истреблению. Индейцы неоднократно поднимали восстания (1766 и др.). Во 2-й пол. 18 в. в Ч. усилилось недовольство испан. колониальным режимом, к-рый мешал экономич. развитию страны. Во время войны за независимость испан. колоний в Америке (1810—26), была провозглашена независимость Ч. Во 2-й пол. 19 в. происходит быстрое проникновение в Ч. англ. капитала, а затем американского, к-рый впоследствии вытесняет английский.

Великая Октябрьская социалистическая революция в России оказала большое влияние на развитие рабочего движения в Ч. В 1918—19 в Ч. происходили крупные забастовки. В 1922 была основана Коммунистическая партия Чили. В 30-х гг. 20 в. в Ч. развернулось мощное революционное антиимпериалистич. движение. В 1931 происходило восстание во флоте, поддержанное выступлениями рабочих. Во время 2-й мировой войны 1939—45 резко усилились закабаление Ч. монополиями США. Установленные 11 дек. 1944 по просьбе Ч. дипломатич. отношения между Ч. и СССР были в окт. 1947 провокационно разорваны реакц. чилийским пр-вом. В 1948 правящие круги Ч. запретили коммунистическую партию и усилили преследование прогрессивных элементов. В 1952 Ч. заключило двустороннее воен. соглашение с США. Народные массы Ч., несмотря на репрессии и преследования, ведут борьбу против гнёта империализма США и чилийской реакции, за мир и независимость страны.

Ч. — аграрно-горнопромышленная страна, зависящая от монополий капитала США. Добываются медь — 405 тыс. т в 1952 (2-е место среди капиталистич. стран), селитра — 1303 тыс. т, под, а также уголь, жел. руда, золото, серебро, марганец. Пищевая, текст., кож.-обув., лесобор. пром-сть. В с. х-ве господствует крупное помещичье землевладение. Возделываются пшеница, овёс, ячмень, кукуруза; разводятся крог. скот, овцы. Рыболовство. Ж.-д. магистраль пересекает страну с С. на Ю. Основной порт — Вальпараисо.

Ч. — буржуазно-помещичье гос-во, по конституции 1925 — республика во главе с президентом, избираемым на 6 лет прямым голосованием. Законодательная власть формально принадлежит Нац. конгрессу, состоящему из палаты депутатов и сената. Однако президент пользуется широкими полномочиями, в т. ч. правом отлагательного вето, командует вооружёнными силами, назначает на все важные должности, издаёт декреты и т. д.

**ЧИЛИБУХА**, вечнозелёное дерево сем. логаниевых. Растёт в тропич. части Азии, Сев. Австралии. Содержит (гл. обр. в семенах) алкалоиды стрихнин и бруцин. Из Ч. местное население добывало яд для стрел — *кураре*.

**ЧИЛИЙСКАЯ СЕЛИТРА** (натриевая селитра),  $\text{NaNO}_3$ , натриевая соль азотной кислоты; высококачественное азотное удобрение. Получается заводским способом. Большие залежи природной

Ч. с. находятся в Чили (Юж. Америка).

**ЧИЛИМ**, растение, то же, что *водяной орех*.

**ЧИМАРОЗА**, Доменико (1749—1801), итал. композитор, автор 75 опер, в т. ч. комич. оперы «Тайный брак» (1792), а также фп. сонат, ораторий, месс и др. В 1789—91 работал в России.

**ЧИМБАЙ**, город, р. ц. Кара-Калпакской АССР. Расположен в дельте Аму-Дарьи. Хлопкоочистит. и маслобойный з-ды. Педучилище.

**ЧИМБОРАСО**, потухший вулкан в Андах Юж. Америки (Эквадор). Выс. 6272 м.

**ЧИМКЕНТ**, город, центр Южно-Казахстанской обл. Каз. ССР, ж.-д. узел. Нас. 74,2 т. ч. (1939). З-д цветной металлургии, хл.-бум. и масло-жировой комбинаты и др. предприятия. Имеются (1954) технологич. институт строительных материалов и учительский ин-т, 5 средних спец. уч. заведений.

**ЧИМПОЙ**, молдавский народный духовой муз. инструмент. Род *волынки*.

**ЧИН**, служебный разряд, персональное звание военных и гос. служащих в ряде гос-в. В дореволюц. России существовали Ч., предусмотренные *Табелью о рангах*. В СССР установлены классные Ч. для прокурорско-следственных работников органов прокуратуры (Указ 16 сент. 1943).

**ЧИНА**, род растений сем. бобовых. Встречается в Сев. полушарии, в горах Юж. Америки и Африки; в СССР — повсеместно, в лесах, среди кустарников, на лугах. Из возделываемых видов больше всего распространена Ч. посевная, или угловой горох. Листья парноперистые, семена угловатые, клиновидные. Ч. засухоустойчивая, малотребовательная к почве культура, устойчива против поражений зерновкой и тлями. Возделывается в ю.-в. р-нах СССР как продовольственная и кормовая культура.

**ЧИНАР**, дерево, то же, что *платан*, реже — *бук*.

**ЧИНГИСХАН**, Темучин (ок. 1155—1227), монгольский полководец, основатель громадной Монгольской империи. Объединив монгольские племена (1206) и покорив нек-рые тюркские народности, Ч. в 1211—18 завоевал Сев. Китай, в 1218—20 — Ср. Азию, в 1219—24 совершил разрушительные походы в Сев. и Вост. Иран и Афганистан, отправив в то же время войско через Кавказ в Вост. Европу, к-рое в 1223 разбило дружины южнорусских князей и половцев на р. Калка. В завоеванных странах Ч. устанавливал тяжчайшее иго монгольских феодалов (см. *Монголо-татарское иго*).

**ЧИНК**, название в Ср. Азии крутых уступов. Напр., плато *Устюрт* ограничено Ч.

**ЧИНОВНИК**, 1) в бурж. государствах должностное лицо, состоящее на государственной службе и имеющее соответствующий чин. 2) В переносном смысле — человек, относящийся к своей работе формально, с холодным равнодушием, без интереса, бюрократически.

**ЧИНП**, вид феод. земельной ренты в Европе. Крестьяне, регулярно платившие Ч. (продуктами или деньгами), наследственно пользовались участком земли. Неуплата Ч. вела к передаче земли другому лицу.

**ЧИПКО**, Иво (1869—1923), крупный сербский писатель-реалист, уроженец Далмации. Осн. произв. Ч. — романы «За хлебом» (1904) и «Пауки» (1909) отражали классовые противоречия в сербской деревне, рисовали правдивые картины кабальной эксплуатации крест. бедноты кулаками и ростовщиками. Продолжатель традиций сербского критич. реализма, Ч. активно боролся против декадентской литературы.

**ЧИРВИНСКИЙ**, Николай Петрович (1848—1920), русский деятель в области с. х-ва. Особенно известен работами по вопросам кормления с.-х. животных.

**ЧИРЕЙ**, то же, что *фурункул*.

**ЧИРИКОВ**, Алексей Ильич (ум. 1748), русский путешественник, исследователь Сибири. Был участником первой Камчатской экспедиции (1725—30), возглавляемой В. Берингом. Во второй Камчатской экспедиции (1733—43) был помощником Беринга и одним из фактич. её руководителей. Исследовал Алеутские о-ва, достиг с.-з. берега Америки.

**ЧИРИН**, Прокопий, русский иконописец конца 16—начала 17 вв. Иконы Ч. отличаются уточненностью образов, сдержанным колоритом, тонкой отделкой деталей золотом и мелким графичным узором.

**ЧИРКИ**, птицы сем. утиных. Распространены широко. В СССР — 4 вида (мраморный, или закононосый, Ч., Ч. трескунок, Ч. свистунок и Ч. клоктун). Ч. обитают на небольших водоёмах, имеют промысловое значение; добываются ради мяса, пера и пуха.

**ЧИРКОВ**, Борис Петрович (р. 1901), советский актёр кино и театра, нар. артист СССР. Член КПСС с 1945. Четыре раза удостоен Сталинской премии. Творческую деятельность начал в 1925 в Ленинградском театре юных зрителей. В кино снимается с 1928. Широкой известностью пользуется созданный им образ рабочего-большевика Максима в кинотрилогии — «Юность Максима», «Возвращение Максима», «Выборгская сторона» (1935, 1937, 1939). К числу лучших

ролей Ч. относятся также: Степан — «Учитель» (1939), академик Верейский — «Суд чести» (1948). Награждён орденом Ленина.

**ЧИРОК**, один из руководителей крестьянского движения в Шацком и Кадамском уездах во время крест. войны под руководством С. Разина 1667—71; крепостной крестьянин с. Острогжского Кадамского у., вotchины Жуковых. Встал во главе движения местного крестьянства и ремесленной бедноты дворцового с. Сасова. Отряд Ч. вошёл в отряд разинского атамана М. Харитоновна.

**ЧИРЧИК**, город в Ташкентской обл. Узб. ССР, на берегу р. Чирчик (правый приток Сыр-Дарьи). Крупный индустриальный центр Узб. ССР. Каскад гидроэлектростанций. Электрохимич. комбинат, заводы: с.-х. машин, химич. машиностроения, стекольный; лёгкая промышленность и др. Гидроэнергетич. и химикомеханич. техникумы.

**ЧИРЧИК**, река в Каз. ССР и Узб. ССР. Прав. приток Сыр-Дарьи. Образована слиянием рр. Чаткал и Пскем. Дл. 336 км. Ч. — бурная, порожистая река. Энергия реки используется каскадом электростанций. В ниж. течении большая часть вод Ч. идёт на орошение.

**ЧИСЕЛ ТЕОРИЯ**, часть математики, посвящённая изучению свойств целых чисел. Ч. т. иногда называют арифметикой. Однако обычно под арифметикой понимают учение о действиях над целыми и дробными числами, в то время как в Ч. т. центр тяжести лежит в изучении закономерностей, справедливых для целых чисел. Типичной для Ч. т. является, напр., теорема о том, что если простое число при делении на 4 даёт в остатке 1, то его можно представить в виде суммы квадратов двух чисел (пример:  $41 = 5^2 + 4^2$ ), или теорема о том, что если целое число  $a$  не делится на простое число  $p$ , то  $a^{p-1} - 1$  делится на  $p$ . В Ч. т. естественно включается теория алгебраич. чисел, где вводится понятие целого алгебраич. числа (так называют числа, являющиеся корнями алгебраич. уравнений  $x^n + a_1x^{n-1} + \dots + a_n = 0$ , где  $a_1, \dots, a_n$  — целые числа), обобщающее понятие целого числа, и изучаются свойства этих чисел. Теория алгебраич. чисел используется для изучения обычных целых чисел: напр., с помощью теории алгебраич. чисел была впервые доказана теорема о том, что арифметич. прогрессия  $an + b$ ,  $n = 1, 2, \dots$ , у к-рой  $a$  и  $b$  — целые взаимно простые числа, содержит бесконечное число простых чисел. Богатой содержанием является часть Ч. т., посвящённая решению в целых числах неопределённых уравнений —



так называемая теория диофантовых уравнений.

Развитие математич. анализа в 19 и 20 вв. позволило получить существенное продвижение в ряде труднейших задач Ч. т.: в задаче о распределении простых чисел в натуральном ряду и в аддитивных задачах (задачах о представлении натуральных чисел в виде слагаемых того или иного вида), в задачах об арифметич. природе нек-рых чисел (напр., чисел  $e$  и  $\pi$ ). Существует много вопросов геометрии, имеющих числовой характер. Совр. Ч. т. развивается в тесной связи с рядом др. математич. наук.

Возникновение Ч. т. обычно связывают с решением простейших задач древнегреч. математиками. Ряд фактов Ч. т. содержится в «Началах» Эвклида (3 в. до н. э.) и в «Арифметике» Диофанта (вероятно, 3 в. н. э.). Оформление Ч. т. в науку в совр. понимании связано с работами франц. математика П. Ферма (17 в.), петербургского академика Л. Эйлера (18 в.), нем. математиков К. Гаусса (конец 18 в.—1-я половина 19 в.) и П. Дирихле (сер. 19 в.), русских математиков середины 19 — начала 20 вв. П. Л. Чебышева, Е. И. Золотарева и Г. Ф. Вороного. Советские ученые (И. М. Виноградов и др.) обогатили Ч. т. открытиями большого научного значения.

**ЧИСЛЕННОЕ РЕШЕНИЕ УРАВНЕНИЙ**, вычисление (с любой заданной точностью) корней ур-ний с числовыми коэффициентами. Замечательный по своей общности метод Ч. р. у. был дан Н. И. Лобачевским.

**ЧИСЛИТЕЛЬ** дроби  $\frac{m}{n}$  — число  $m$ , показывающее, из скольких долей  $\frac{1}{n}$  составлена дробь.

**ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ**, слова, обозначающие количество. В нек-рых языках (в т. ч. в русском) эти слова имеют свои грамматич. признаки, вследствие чего должны быть выделены в особую часть речи. Школьная грамматика русского языка различает Ч. количественные и порядковые Ч. («первый», «второй» и т. д.) не отличающиеся от прилагательных.

**ЧИСЛО**, одно из осн. понятий математики; зародилось в глубокой древности и постепенно подвергалось расширению и обобщению. В связи со счётом отдельных предметов возникло понятие о целых положительных (натуральных) Ч., а затем — идея о безграничности натурального ряда Ч.: 1, 2, 3, 4, ... Задачи измерения длин, площадей и т. п., а также выделение долей именованных величин привели к понятию рационального

(дробного) Ч. Хотя вычисления с дробями производились еще народами Древнего Востока, вполне отчетливое представление о рациональных Ч., как об отвлеченных Ч., равноправных с целыми, появилось в 16 в. Потребность в точном выражении отношений величин (напр., отношение диагонали квадрата к его стороне) привела к введению иррациональных Ч., к-рые выражаются через рациональные Ч. лишь приближенно. Окончательное развитие теория иррациональных Ч. получила лишь во 2-й пол. 19 в. в связи с потребностями математич. анализа. Понятие об отрицательных Ч. возникло у индийцев в 6—11 вв. В связи с решением квадратных и кубич. ур-ний в 16 в. были введены мнимые Ч. — такие Ч., квадраты к-рых отрицательны; мнимым и, вообще, комплексным Ч. вида  $a + b\sqrt{-1}$  было дано на рубеже 18 и 19 вв. геометрич. истолкование с помощью векторов.

**ЧИСЛО**, грамматич. форма, показывающая, об одном или о неск. предметах идёт речь. Обычно различаются два Ч. — единственное и множественное. В нек-рых языках, кроме того, есть двойственное (напр., в словенском) и тройственное Ч. В нек-рых языках (напр., в японском) Ч. отсутствует.

**ЧИСЛО «е»** (неперово число), предел, к к-рому стремится выражение  $(1 + \frac{1}{n})^n$  при неограниченном возрастании  $n$ :

$$e = \lim_{n \rightarrow \infty} \left(1 + \frac{1}{n}\right)^n = 2,718\ 281\ 828\ 459\ 045\ 235\ 360\ldots;$$

является основанием натуральных логарифмов;  $e$  — трансцендентное число.

**ЧИСТЕЦ**, род б. ч. травянистых растений сем. губоцветных. Распространены почти по всему земному шару. Нек-рые виды Ч. — сорняки; у других — съедобны подземные клубни.

**ЧИСТИКИ** (чистиковые), отряд птиц. Дл. тела от 15 до 50 см, вес от 100 г до 1200 г. Телосложение плотное; ноги короткие, отставленные далеко назад; оперение очень густое. Всего 20 видов; распространены в Сев. Ледовитом и сев. частях Атлантич. и Тихого океанов. В СССР — 18 видов (кайры, чистики, конюги, тупик, гагарка, топорик и др.). Гнездятся, обычно колониями, на скалистых морских побережьях, образуя основное ядро птичьих базаров. Питаются рыбой и мелкими водными беспозвоночными животными. Объект промысла (используются мясо, перо и шкурка, яйца).

**ЧИСТИЛИЩЕ**, в католич. вероучении место в «загробном мире» между «адам» и «раем», где «души» грешников, не осуждённых на вечное пребывание в аду, очищаются от грехов перед вступлением в рай.

**ЧИСТКА ПАРТИИ**, очищение Коммунистической партии от классово-чуждых и враждебных элементов, двурушников, перерожденцев, бюрократов, морально разложившихся, нарушителей парт. и гос. дисциплины. Чистка в партии осуществлялась особыми комиссиями, создаваемыми руководящими партийными органами. Первая чистка была проведена в 1921, последняя — в 1933—35. XVIII съезд ВКП(б) (1939) решил отменить периодические массовые Ч. п., установив, что партия может в обычном порядке очищать свои ряды от лиц, нарушающих программу, Устав, дисциплину партии.

**ЧИСТОКРОВНАЯ ВЕРХОВАЯ ПОРОДА** лошадей, одна из старейших верховых пород; создана в Англии в 18 в. Животные сухого сложения, показывают высокую резвость на галопе. Ч. в. п. распространена во всех странах Европы. В Советском Союзе Ч. в. п. и её помеси разводят в ряде областей, краёв и республик.

**ЧИСТОПОЛЬ**, город, р. п. Тат. АССР, пристань на лев. берегу р. Кама, в 142 км от Казани. Судоремонтный и часовой з-ды; лёгкая (кожевенная, трикотажная), деревообр., пищ. пром-сть. Техникум механизации с. х-ва, педучилище.

**ЧИСТОТА ПОВЕРХНОСТИ**, одно из осн. физич. качеств поверхности деталей машин; характеризуется величиной микророскопич. неровностей, к-рые состоят из чередующихся впадин и выступов, получающихся в результате механич. обработки поверхности. От степени Ч. п. в большой мере зависят важнейшие эксплуатационные характеристики деталей машин: износостойчивость, усталостная прочность, прочность прессовых и устойчивость подвижных посадок, коррозионная и эрозийная устойчивость и др.

**ЧИСТОТЕЛ**, род растений сем. маковых, с жёлтыми цветками и ядовитым жёлтым млечным соком. Содержит алкалоиды, действие к-рых напоминает действие алкалоидов мака. Применялся в народной медицине для удаления бородавок. В СССР встречается почти повсеместно.

**ЧИСТЫЕ КУЛЬТУРЫ**, культуры только одного вида или разновидности микроорганизмов (бактерий, дрожжей, плесневых грибов и др.), выросшие на плотных или жидких питат. средах. Культуры, содержащие клетки двух или более видов, называются смешанными, или гряз-

ными. Ч. к. получают путём выделения культуры из одной клетки или с помощью отсебов микроорганизмов из отдельной колонии, выросшей на поверхности плотной питательной среды. Метод Ч. к. сыграл большую роль в микробиологии, т. к. позволил изучить жизненный цикл и физиологию, особенности различных видов микроорганизмов.

**ЧИСТЫЙ ПАР**, свободное от посева поле, поддерживаемое в продолжение весны и лета в рыхлом и чистом от сорняков состоянии при помощи повторных обработок. Ч. п. — важный агротехнический приём, способствующий накоплению влаги и борьбе с сорняками. Усиленные микробиологич. процессы в почве под Ч. п. благоприятствуют накоплению элементов пищи растений. Ч. п. поднимается или осенью (тёрный пар), или весной (ранний пар).

**ЧИСТЯКОВ**, Павел Петрович (1832—1919), русский художник, выдающийся педагог, преподававший в петербургской Академии художеств живопись и рисунок. Был учителем таких художников, как И. Е. Репин, В. И. Суриков, В. М. Васнецов, В. А. Серов и др. Создал строго продуманную систему воспитания художников-реалистов. Ему принадлежат картины: «Софья Витовтова», «Римский нищий», «Боярин» и др.



**ЧИСТЯКОВО**, город в Сталинской обл. УССР (Донбасс), ж.-д. узел. Добыча угля.

**ЧИТА**, город, обл. п. РСФСР, ж.-д. станция. Нас. 102,6 т. ч. (1939). Крупный пром. центр Вост. Сибири. Паровозо-вагоноремонтный, электро-механич. з-ды и др.; предприятия лёгкой, пищ. пром-сти и строит. материалов. Имеются (1954) медицинский и педагогич. ин-ты; 8 средних спец. уч. заведений.

**ЧИТАЛЬНЯ** (читальный зал), специальное помещение, обычно при библиотеке, для чтения книг и периодич. изданий на месте, без выдачи их на дом.

**ЧИТИНСКАЯ ОБЛАСТЬ**, в составе РСФСР. Образована 26 сент. 1937. Площ. 431,5 т. км<sup>2</sup>. Делится на 30 районов, включает Агинский Бурят-Монгольский нац. окр., имеет 9 городов: Чита (центр), Петровск-Забайкальский, Балей, Борзя, Могоща, Нерчинск, Сретенск, Шилка, Хилок, и 36 посёлков гор. типа. Поверхность гористая. Хребты (Яблоновский, Борщовочный и др.) чередуются с плоскогорьями и широкими долинами. Вост. и ю.-в. части лежат в басс. Амура с Шилкой и Аргунью;

на С. — Олёкма и Витим с притоками. Большая часть области покрыта хвойными лесами, в юж. части области — лесостепь и степь. Ч. о. богата полезными ископаемыми: уголь, золото, полиметаллы, жел. руда, плавиковый шпат и др. За годы Советской власти промышленность значительно выросла. Развилась горнодобывающая пром-сть, добыча полезных ископаемых механизирована. Заводы паровозо-вагоноремонтный, электромеханический, предприятия металлургич., овчинно-шубной, пищ. и др. пром-сти. Создано крупное социалистическое с. х-во. Посевы зерновых (пшеница, рожь, овёс и др.). Животноводство — мясо-шёрстное и мясо-молочное. Коневодство. В сев. районах — охота. По терр. Ч. о. проходит Великая Сибирская магистраль, на Ю. отходит линия к станции Отпор. Имеются (1954) медицинский и педагогич. ин-ты (в Чите) и 15 средних спец. уч. заведений.

**ЧИТИНСКАЯ РЕСПУБЛИКА**, власть Совета рабочих, солдатских и казачьих депутатов в Чите. Совет был создан большевиками в ноябре 1905, опирался на вооруж. рабочих, гл. обр. железнодорожников, в дек. 1905 — янв. 1906 обладал полнотой власти в Чите. Разгромлен карательной экспедицией в конце янв. 1906.

**ЧИТТАГОНГ**, город и важнейший порт в Вост. Пакистане, на р. Карнафули, близ впадения в Бенгальский зал. 126 т. ж. (1951). Вывоз джута, чая, кофе.

**ЧИФУ**, город в Китае. См. *Яньтай*.  
**ЧИХИРЬ**, молодое непереведённое виноградное вино домашнего приготовления.

**ЧИЧЕРИН**, Георгий Васильевич (1872—1936), видный советский дипломат. В 1905 вступил в РСДРП. До 1918 находился в эмиграции. В 1918—1930 — нарком иностранных дел, возглавлял советскую делегацию на конференциях в Генуе (1922) и в Лозанне (1922—23). Был членом ВЦИК и ЦИК СССР. На XIV и XV съездах партии избирался в состав ЦК ВКП(б).



**ЧИЧЕРОНЕ**, проводник, дающий объяснения туристам.

**ЧИЧЕРАУАККО**, Анджело (наст. фамилия — Брунетти; 1800—49), видный деятель революции 1848—49 в Италии. Ч. совместно с *Гарибальди* руководил обороной Римской республики.

**ЧИЧИСБЕЙ**, в Италии (преим. в 18 в.) постоянный спутник богатой, знатной замужней женщины, сопровождавший её на все увеселения, прогулки и т. д.

**ЧКАЛОВ**, Валерий Павлович (1904—38), выдающийся советский лётчик, Герой Советского Союза, депутат Верховного Совета СССР.

Обладал кипучей энергией, настойчивостью и исключительным лётным мастерством. 20—22 июля 1936 Ч. совершил беспосадочный перелёт (9374 км) Москва—Земля Франца Иосифа — мыс Челюскин — Петропавловск-на-Камчатке — о-в Удд (ныне о-в Чкалов), пробыв в воздухе 56 ч. 20 мин.; 18—20 июня 1937 Ч. вместе с Г. Ф. Байдуковым и А. В. Беляковым впервые совершил беспосадочный перелёт Москва—США (Ванкувер близ Портленда) через Сев. полюс (св. 9 т. км). Погиб 15 дек. 1938 при испытании нового самолёта. В увековечение памяти Ч. его именем названы г. Оренбург (ныне Ч. Чкалов) и Оренбургская обл. (ныне Чкаловская). Награждён орденом Ленина и др. орденами.



**ЧКАЛОВ** (б. Оренбург), город, обл. п. РСФСР, ж.-д. узел. Расположен на р. Урал. Нас. 172,9 т. ж. (1939). Крупнейшие пром. предприятия — паровозоремонтный, машиностроит. и металлообр. з-ды. Лёгкая и пищ. пром-сть. Имеются (1954) с.-х., педагогический и медицинский институты; 11 средних спец. уч. заведений. Переименован в честь В. П. Чкалова.

**ЧКАЛОВ ОСТРОВ** (б. остров Удд), остров в северной части Татарского пролива, к С. от устья р. Амур. Длина ок. 13 км, ширина до 800 м. Поверхность покрыта мелкой галькой и песком. На о-ве — рыбные промыслы. В июле 1936 на о-ве закончился беспосадочный перелёт на самолёте АНТ-25 лётчиков В. П. Чкалова, Г. Ф. Байдукова и штурмана А. В. Белякова, после чего о-в был переименован в Ч. о.

**ЧКАЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ**, в составе РСФСР. Образована 7 дек. 1934. Площ. 122,8 т. км<sup>2</sup>. В Ч. о. — 50 районов, 10 городов: Чкалов (центр), Орск, Бугуруслан, Бузулук, Медногорск, Ново-Троицк и др., и 14 посёлков гор. типа. Большая часть области расположена в предгорьях Южного Урала. Климат континентальный. Растительность степная на чернозёмных и каштановых почвах. Леса только в сев. и с.-з. районах. Гл. реки: Урал с притоками и Самара (приток Волги). Полезные ископаемые: уголь, железо, медь, никель, нефть, горючие сланцы, соль, фосфориты и др. До Великой Октябрьской социалистической революции терр. Ч. о. представляла район крупного то-

варно-капиталистич. с. х-ва; промышленность была развита слабо. За годы Советской власти с. х-во подверглось коренной реконструкции. Создана крупная пром-сть на базе использования местных сырьевых ресурсов. Построены крупные предприятия: никелевый комбинат, медно-серный и маш.-строит. з-ды. Развита металлургия, горнодобывающая, текст. пром-сть и др. Большое значение имеет пищ. пром-сть (мясная, маслодельная и др.). Посевы зерновых (гл. обр. пшеницы, в центр. районах — проса), подсолнечника и других культур. Животноводство мясо-молочного, на В. — мясо-шёрстного направления. По Ч. о. проходит ж.-д. линия Кинель—Чкалов—Орск, от Орска линия на Ю. (на Кадагач—Гурьев), на С. — Орск—Карталы, по юж. части — линия Уральск—Соль-Илецк—Актюбинск. Имеются (1954) 3 высших уч. заведения (в Чкалове), педагогич. ин-т (в Орске) и учительский ин-т (в Бугуруслане), 34 средних спец. уч. заведения.

**ЧЛЕН**, артикль (в грамматике), служебное слово, указывающее чаще всего на определённую существительного или на то, что оно уже упоминалось ранее, или же на неопределённость его (т. е. на то, что оно упоминается впервые), а также иногда указывающее на род того слова, к которому оно относится. Соответственно этому различают Ч. определённый и неопределённый. Ч. ставится или перед существительным (в англ., франц., нем. и др. языках), или после него (в болгарском, румынском и др.).

**ЧЛЕН ВЛКСМ**, передовой представитель советской молодёжи, вступивший в ряды *Всеююзного ленинского коммунистического союза молодёжи* (ВЛКСМ), активный боец за осуществление решений КПСС и Советского правительства, за построение коммунистического общества. Обязанности и права члена ВЛКСМ определены Уставом ВЛКСМ.

**ЧЛЕН КПСС**, активный политический боец за коммунизм, вступивший в *Коммунистическую партию Советского Союза* (КПСС). Устав КПСС гласит, что членом КПСС может быть любой трудящийся, не эксплуатирующий чужого труда граждан Советского Союза, признающий программу и Устав партии, активно содействующий их осуществлению, работающий в одной из орг-ций партии и выполняющий все решения партии. Член партии уплачивает установленные членские взносы. Обязанности и права члена КПСС определены Уставом КПСС. Каждый принимаемый в КПСС проходит *кандидатский стаж*. Приём в члены КПСС происходит в строго индивидуальном порядке.

**ЧЛЕН ПРЕДЛОЖЕНИЯ**, самостоятельное слово, входящее в состав предложения (напр., в предложении «мальчик играет в мяч» четыре слова, но три Ч. п.). Различают главные Ч. п. — подлежащее и сказуемое, и второстепенные — дополнение, определение, обстоятельство.

**ЧЛЕНИСТОНОГИЕ**, тип беспозвоночных животных. Обитают в самых различных условиях (в воздухе, на поверхности земли, в воде и в почве). Свободноживущие и паразитич. формы. Тип включает 3 подтипа: жабернодышащие (трилобиты, ракообразные), хелицероносные (меростомовые, паукообразные) и трахейнодышащие (первичнотрахейные, многоножки и насекомые).

**«ЧОГУК ЧОНСОН»** («Отечественный фронт»), корейская ежедневная газета. Орган ЦК Единого демократического отечественного фронта Кореи. Осн. в 1948. Выходит в г. Пхеньян.

**ЧОЙБАЛСАН**, Хорлогийн (1895—1952), выдающийся деятель Монгольской народно-революционной партии (МНРП) и монгольского народно-демократического государства, ближайший соратник *Сухэ-Батора*. Революционные кружки, организованные в 1919 в г. Урга (ныне Улан-Батор) Сухэ-Батором и Ч., стали основой для создания МНРП (1921). Вместе с Сухэ-Батором Ч. организовал революц. монг. войска во время народной революции 1921 в Монголии. С 1-го съезда МНРП (март 1921) — член ЦК. В 1921—1923 — зам. главкома армии, в 1924—1928 — главком, в 1928—30 — пред. Президиума Малого хурала, в 1930 — министр иностр. дел, в 1931—35 — министр животноводства и земледелия. В 1935—39 — первый зам. премьер-министра. С 1939 — премьер-министр. С 1936 — маршал Монгольской Народной Республики (МНР). Сыграл видную роль в проведении всех важнейших народно-демократических преобразований в МНР. Ч. был выдающимся борцом за свободу и независимость монг. народа и верным другом Советского Союза.

**ЧОЙБАЛСАН**, город на В. Монгольской Народной Республики (МНР). Адм. ц. Чойбалсанского аймака. Узел дорог, начальный пункт железнодорожной линии на Соловьёвск (СССР). Обработка шерсти, пищ. комбинат. Назван в честь маршала МНР Чойбалсана.

**ЧОК**, сужение канала ствола в дульной части охотничьего ружья, увеличивающее кучность боя при стрельбе дробью. Су-



жение на 0,25 — 0,5 мм наз. получоком, на 0,5 — 0,75 мм — средним Ч. и на 0,75 — 1,00 мм наз. сильным Ч.

**ЧОКОНАИ-ВИТЕЗ**, Михай (1773—1805), венг. поэт-просветитель. В творчестве Ч.-В. сильны антикрепостнические тенденции. Он обличал религиозный фанатизм, произвол королевской власти, эксплуатацию народа феодалами. Лучшие произведения Ч.-В.: «Анакреонтические песни» (1802), сатирическая эпопея «Доротея» (1804), «Оды» (1805).

**ЧОМОЛУНГМА** (Джомолунгма, Эверест), горная вершина в Гималаях, на границе Китая и Непала; высочайшая на Земле — 8882 м.

**ЧОМПИ**, наименование наёмных рабочих-шерстобитов и чесальщиков шерсти во Флоренции в средние века, составлявших внеэховую бесправную массу. В 1378 Ч. в союзе с мелкими ремесленниками подняли восстание против «жирного народа» (купцов, банкиров, предпринимателей), к-рое было первым в истории крупным выступлением наёмных рабочих. Восстание Ч. было жестоко подавлено.

**ЧОНА**, река в Иркутской обл. РСФСР и Якутской АССР, прав. приток р. Вилюя. Дл. 581 км. Начинается на Приленской плоской возвышенности и течёт среди Средне-Сибирского плоскогорья. Порожистая.

**ЧОН БОН ДЭЮН** (1854—95), руководитель крестьянского восстания 1893—94 в Корее. Организовал крестьянскую армию, одержавшую ряд побед над корейскими правительственными и япон. интервенционистскими войсками. Был взят в плен и казнён.

**ЧОНГУРИ**, груз. народный щипковый муз. инструмент с навязными ладами. Число струн обычно 2—3.

**ЧОНКАДЗЕ**, Даниэль (1830—60), груз. писатель-разночинец. В повести «Сурамская крепость» (1859) впервые в груз. лит-ре выступил против крепостного права.

**ЧОПОРНОСТЬ**, натянутость, искусственность внешнего поведения; педантичное соблюдение внешних приличий, условностей.

**ЧОРТ**, в фольклоре славянских и других народов фантастич. существо, олицетворяющее силы зла; изображался в виде человека с копытами, рогами и хвостом. В христианской перк. литературе — злой дух, дьявол.

**ЧОРТКОВ**, город, р. ц. Тернопольской обл. УССР, ж.-д. станция. Пищевая и металлообр. пром-сть. Землеустроительный техникум и педучилище.



**ЧОРТОВ ПАЛЕЦ**, остаток одной из частей (ростра) внутренней раковины вымерших головоногих моллюсков — белемнитов. Ч. п. бывают сигарообразной, булавовидной, реже ланцетовидной формы.

**ЧОСЕР**, Джеффри (1340—1400), великий англ. поэт, один из основоположников англ. нац. лит-ры. Творчество Ч., проникнутое реализмом, гуманистич. тенденциями, жизнеутверждающим оптимизмом и народностью, превосходит лит-ру англ. Возрождения. Гл. произв. Ч. — стихотворный сб. новелл «Кентерберийские рассказы» (1386—89, изд. 1478) рисует яркую картину жизни Англии, содержит галерею типич. образов представителей различ. слоёв общества. Ч. является также автором поэм «Дом славы», «Троил и Кресида» и др.

**«ЧОСОН ИНМИНГУН»** («Корейская Народная армия»), корейская ежедневная газета. Орган Главного политуправления Народной армии Корейской Народно-Демократич. Республики. Осн. в 1948. Издаётся в г. Пхеньян. Награждена орденом «Государственное Знамя» 1-й степени. При газете издаётся иллюстрированный журнал «Чосон инмингун хвабо» («Корейская Народная армия. Иллюстрированный журнал»).

**ЧОХ**, мелкая разменная монета из сплава меди, цинка и олова, обращавшаяся в Китае до 2-й мировой войны (1939—45). В 30-х гг. 20 в. Ч. = примерно  $\frac{1}{300}$  юаня.

**ЧОХОВ**, Андрей, выдающийся русский мастер оружейного дела («пушечный литец»). В 1586 отлил знаменитую «Царь-пушку» весом ок. 39 т, длиной св. 5 м, калибром 89 см (находится в Кремле). В 1622 отлил колокол весом св. 35 т.

**ЧРЕВО** (устар.), живот, брюхо, утроба.

**ЧРЕВЕЩАНИЕ**, искусство говорить не шевеля губами так, что слова кажутся исходящими от других лиц. В древности на Ч. были основаны различные «чудеса», напр. прорицания.

**ЧРЕВОСЕЧЕНИЕ** (лапаротомия), операция вскрытия брюшной полости.

**ЧРЕЗВЫЧАЙНАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОМИССИЯ** по установлению и расследованию злодеяний немецко-фашистских захватчиков, образована Президиумом Верховного Совета СССР 2 ноября 1942 под председательством Н. М. Шверника. Ликвидирована после окончания войны (1945). На Ч. г. к. было возложено расследование действий немецко-фашистских захватчиков и их сообщников, установление личностей преступников, виновных

в орг-ции или совершении злодеяний на оккупированной советской территории, определение материального ущерба, причинённого советским гражданам, колхозам, общественным организациям и государству. 13 сентября 1945 Ч. г. к. представила правительству СССР отчёт о результатах своей работы. На основании актов Комиссия установила, что ущерб, причинённый фашистскими захватчиками народному х-ву СССР и населению, по неполным данным, составил 679 млрд. руб. в гос. ценах 1941.

**ЧРЕЗВЫЧАЙНАЯ КОМИССИЯ (ЧК)**, см. *Всероссийская чрезвычайная комиссия по борьбе с контрреволюцией и саботажем*.

**ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО**, в бурж. праве законодательство, издаваемое исполнительной властью на основе «чрезвычайных полномочий», направленное против революционного и прогрессивного движения.

**ЧРЕЗВЫЧАЙНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ**, один из видов чрезвычайных мер охраны гос-ва. В империалистич. странах Ч. п. преследует цель подавления трудящихся. Особенно широко Ч. п. и др. чрезвычайные меры охраны применяются в США, Англии, Франции в связи с ростом революционного и нац.-освободит. движения. Характерным в этом отношении является реакц. закон Маккарена—Вуда (США) о внутр. безопасности (1950), к-рый был использован президентом Трумэном для введения в США Ч. п. в дек. 1950.

**ЧРЕЗВЫЧАЙНЫЙ ВОСЬМОЙ СЪЕЗД СОВЕТОВ СССР**, состоялся 25 ноября—5 дек. 1936 в Москве. Был созван для рассмотрения и утверждения новой Конституции Союза ССР. С докладом «О проекте Конституции Союза ССР» выступил И. В. Сталин. 5 декабря съезд принял новую Конституцию СССР и поручил ЦИК Союза ССР на основе новой Конституции разработать и утвердить Положение о выборах, а также установить сроки выборов Верховного Совета Союза ССР — высшего органа власти СССР по новой Конституции. Съезд объявил день принятия новой Конституции СССР — 5 декабря — всенародным праздником.

**ЧРЕЗВЫЧАЙНЫЙ ЧЕТВЁРТЫЙ ВСЕРОССИЙСКИЙ СЪЕЗД СОВЕТОВ**, состоялся 14—16 марта 1918 в Москве. Был созван для решения вопроса о ратификации Брестского мирного договора. С докладом выступал В. И. Ленин. Съезд утвердил (ратифицировал) Брестский мирный договор, заключённый 3 марта 1918. Съезд одобрил также постановление ВЦИК о перенесении столицы из Петрограда в Москву.

**ЧРЕЗВЫЧАЙНЫЙ ШЕСТОЙ ВСЕРОССИЙСКИЙ СЪЕЗД СОВЕТОВ**, состоялся 6—9 ноября 1918 в Москве. Съезд заслушал доклады В. И. Ленина о годовщине Великой Октябрьской социалистической революции и о международном положении. Съезд обратился к пр-вам, ведущим войну против Советской России, с предложением начать переговоры о заключении мира. Были приняты постановления о строительстве Советской власти в центре и на местах и ликвидации комитетов деревенской бедноты, а также о соблюдении революционной законности.

**ЧРЕСЛА** (устар.), бедра, поясница. **«ЧТО ДЕЛАТЬ?»** Наболевшие вопросы нашего движения, гениальное произведение В. И. Ленина, написанное в конце 1901—начале 1902; посвящено разработке идеол. основ Коммунистической партии. Напечатано впервые в 1902. Вошло в 5-й том 4-го изд. Сочинений В. И. Ленина. В этой книге В. И. Ленин идейно разгромил «экономизм» и нанёс сокрушающий удар оппортунизму в мировом с.-д. движении. Книга В. И. Ленина была идеол. подготовкой большевистской партии, партии нового типа. В этой работе В. И. Ленин первый в истории марксизма обнаружил до корней идейные истоки оппортунизма, заключающиеся в признании роли социалистического сознания и в преклонении перед стихийностью рабочего движения; поднял на огромную высоту значение теории, сознательности партии, как революционизирующей и руководящей силы стихийного рабочего движения; блестяще обосновал коренное марксистское положение, гласящее, что коммунистическая партия есть соединение рабочего движения с социализмом; дал гениальную разработку идеол. основ марксистской партии.

**«ЧТО ТАКОЕ „ДРУЗЬЯ НАРОДА“ И КАК ОНИ ВОЮЮТ ПРОТИВ СОЦИАЛ-ДЕМОКРАТОВ?»** (Ответ на статьи «Русского богатства» против марксистов), гениальное произведение В. И. Ленина, посвящённое теории, тактике и организации пролетарской партии. Написано и напечатано в 1894 в 3 выпусках (на гектографе; второго выпуска книги найти пока не удалось). Вошло в 1-й том 4-го изд. Сочинений В. И. Ленина. В этом произведении В. И. Ленин до конца разоблачил народников как злейших врагов марксизма, как фальшивых «друзей народа». В. И. Ленин изложил широкую программу деятельности русских марксистов, выдвинул задачу создания единой революционной рабочей партии, впервые обосновал идею революц.



революционер М. Сеспель (1899—1922), Н. И. Шелеби (1883—1945), С. В. Эльгер (р. 1894), П. П. Хузангай (р. 1907), Я. Г. Ухсай (р. 1911), М. Д. Трубина (р. 1888), М. Н. Данилов-Чалдун (1893—1944), И. Н. Ивник (1914—42) и др. Первый профессиональный чувашский театр был создан в 1918 в Казани; в 1920 переведён в Чебоксары. Среди ведущих актёров республики: Б. А. Алексеев, О. И. Ёрзэм, А. К. Ургалкин. В 1954 работали: Чувашский академич. театр драмы, Русский драматич. театр, Театр юного зрителя, Колхозный передвижной театр, Чувашский гос. ансамбль песни и пляски, Гос. симфонич. оркестр, муз. училище. Композиторы: В. П. Воробьёв, Ф. П. Павлов, Ф. М. Лукин, Г. Я. Хирбю, Г. С. Лебедев и др. Имеются (1954) 3 вуза, 22 средних спец. уч. заведения.

**ЧУВСТВО**, переживание человеком своего отношения к вещам и явлениям окружающего мира (к другим людям и их поступкам, к самому себе, к своим действиям). Ч. подконтрольно высшим отделам головного мозга. Человек может и должен управлять своими чувствами. См. также *Эмоция*.

**ЧУВЯКИ**, лёгкие туфли на мягкой пришитой подошве, без каблуков.

**ЧУГАЕВ**, Лев Александрович (1873—1922), выдающийся советский химик. Работал в области органич. химии и химии комплексных соединений, в частности соединений платины; открыл реактив (носящий имя Ч.) для качественного и количественного определения никеля. Содействовал созданию платиновой промышленности в СССР. Воспитал большую школу химиков-неоргаников.



**ЧУГУЕВ**, город, р. п. Харьковской обл. УССР на р. Сев. Донец, вблизи ж.-д. станции Чугуев. Предприятия по произ-ву строит. материалов. В Ч. родился великий русский художник И. Е. Репин.

**ЧУГУЕВСКОЕ ВОССТАНИЕ**, восстание воен. поселен в Чугуеве — центре слободских украинских *военных поселений* — летом 1819. Восставшие выступили против тяжёлого режима воен. поселений, в к-рых крестьяне должны были соединять воен. службу с земледельческим трудом. Ч. в. было жестоко подавлено *Аракчеевым*.

**ЧУГУН**, высокоуглеродистый (более 2% С, обычно 3—4,5% С) нековкий сплав железа с углеродом, содержащий примеси марганца (до 3%), кремния (до 4,5%), серы (не более

0,08%) и фосфора (до 2,5%); отличается хорошими литейными свойствами. В зависимости от состава и скорости охлаждения Ч., углерод присутствует в его структуре либо в виде *цементита*  $Fe_3C$  — *белый Ч.*, либо (полностью или частично) в виде свободного графита — *серый Ч.*

По назначению различают: *перелый Ч.* — обычно белый, служащий материалом для передела в сталь (мареновский, бессемеровский, томасовский Ч.); *литейный Ч.* — серый, служащий для получения фасонных отливок. Усовершенствование технологии позволяет получать серый Ч., отличающийся очень хорошими механич. свойствами и широко используемый в машиностроении. *Ковкий Ч.* получается путём длительного нагрыва (отжига) белого Ч. *Легированный Ч.* содержит, кроме указанных примесей, хром, медь, никель, алюминий и др. элементы, а также повышенное количество марганца или кремния.

**ЧУГУЧАК** (Д а ч э н), город в Китае, в пров. Синьцзян, адм. ц. Тарбагатайского округа. Ок. 20 т. ж. Крупный торг. и транзитный центр на автодороге Ланьчжоу—Дихуа—Айгуз (СССР). Кустарная пром-сть.

**ЧУДАКОВ**, Евгений Алексеевич (1890—1953), советский учёный в области машиноведения, академик, дважды лауреат Сталинской премии. Известен работами по теории автомобиля и двигателя внутреннего сгорания. Награждён 2 орденами Ленина.



**ЧУДО**, 1) в религ. и мифологич. представлениях — фантастич., сверхъестественное явление, якобы вызываемое вмешательством потусторонней силы. 2) В переносном смысле — явление, изумляющее своей грандиозностью, красотой, необычностью и т. п.

**ЧУДОВО**, город, р. п. Новгородской обл. РСФСР, ж.-д. узел. Спичечная ф-ка и стекольный з-д.

**ЧУДСКОЕ ОЗЕРО** (Г д о в с к о е, П е й п у с, П е й п с и - Я р в), озеро на границе Псковской обл. РСФСР и Эст. ССР. Площ. ок. 3600 км<sup>2</sup> (сильно изменяется от колебания уровня). Дл. 98 км. Ширина до 50 км. Средняя глуб. 7,5 м, наибольшая — 14,6 м. С расположенным к Ю. Псковским озером соединяется протокой — Тёплое озеро (дл. 25 км, ширина 2—4 км). В юж. части Ч. о. — о-в Пири-Сар. Зап. берег низменный, заболочен; подвержен затоплению, восточный — возвышен. Сток

из Псковского оз. в Ч. о., из Ч. о. через р. Нарва в Балтийское м. Замерзает в декабре, вскрывается в мае. Судоходное. Рыболовство. В 1242 на льду Ч. о. произошло сражение русских войск под предводительством Александра Невского с нем. рыцарями, окончившееся поражением последних (т. н. *Ледовое побоище*).

**ЧУДЬ**, название в русских летописях эстонских племён и занимаемой ими территории, входившей в состав Древнерусского гос-ва; племя Ч. участвовало в походе кн. Олега на Царьград; в 1030 кн. Ярослав Мудрый основал в области Ч. г. Юрьев (Тарту).

**ЧУ-ИЛИЙСКИЕ ГОРЫ**, горы в системе Тянь-Шаня, к С.-З. от Заилийского Алатау (Казахская ССР). Состоят из ряда небольших хребтов, вытянутых в целом дугообразно между долинами рр. Или и Чу. Высота центральной части 1294 м. Дл. ок. 200 км. Ширина ок. 50 км.

**ЧУЙКОВ**, Василий Иванович (род. 1900), советский воен. деятель, Маршал Советского Союза, дважды Герой Советского Союза, депутат Верховного Совета Союза ССР. Член КПСС с 1919. На XIX съезде партии избран кандидатом в члены ЦК КПСС. Во время Великой Отечественной войны командовал армией, участвуя в многочисленных операциях и сражениях, герой обороны Сталинграда. С 1949 — главнокомандующий советскими оккупационными войсками в Германии, с 1953 — командующий Киевским воен. округом. Награждён несколькими орденами Ленина и мн. др. орденами и медалями.



**ЧУЙКОВ**, Семён Афанасьевич (р. 1902), советский художник-живописец. Нар. художник Киргизской ССР, дважды лауреат Сталинской премии. Творчество Ч. посвящено изображению людей и природы Советской Киргизии («Дочь Советской Киргизии», «Токтогул среди народа», «Колхозная страда», «Утро в совхозе», «На мирных полях моей родины», «У подножья Тянь-Шаня» и др.).

**ЧУЙСКАЯ СТЕПЬ**, межгорная котловина в юго-вост. Алтае, между хребтами Сайлюгем и Курайским. Орошается реками верховья р. Чуя. Климат сухой, резко континентальный. Полупустынная растительность на бурых карбонатных почвах и солончаках. Используется под пастбища.

**ЧУЙСКИЕ БЕЛКИ**, горы в Центр. Алтае. Вытянуты в широтном направлении в два гл. хребта: Юж. и Сев. Ч. Б., соединённые поперечной це-



нию. Дл. более 120 км, наибольшая выс. 4173 м. Резко расчленены. Имеют ледники.

**ЧУКОВСКИЙ**, Корней Иванович (р. 1882), русский советский писатель и литературовед. Автор популярных детских сказок в стихах («Крокодил», 1919, «Мойдодыр», 1923, «Телефон», 1926, «Муха-Цокотуха» и др.). Научно-исследовательские работы Ч. посвящены гл. обр. творчеству Н. А. Некрасова (наиболее значит. книга — «Мастерство Некрасова», 1952).

**ЧУКОТСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ОКРУГ**, в составе Магаданской области РСФСР. Образован 10 дек. 1930. Площ. 711 т. км<sup>2</sup>. Делится на 6 районов, имеет 7 пос. гор. типа (центр — посёлок Анадырь). Занимает с.-в. часть Азии — Чукотский п-ов и прилегающую часть материка. Омывается Восточно-Сибирским, Чукотским и Беринговым морями. Гл. хребты: Колымский и Чукотский. Крупнейшая река — Анадырь. Климат отличается суровой зимой и прохладным летом. Тундровая растительность. Имеются залежи угля. За годы Советской власти в результате проведения ленинско-сталинской нац. политики коренным образом изменились условия жизни населения Чукотки. Осн. отраслями х-ва являются оленеводство, зверобойный промысел, рыболовство.

**ЧУКОТСКИЙ НОС**, прежнее название *Дежнёва мыса* на Чукотском п-ове.

**ЧУКОТСКИЙ ПОЛУОСТРОВ** (Чукотская земля), полуостров на крайнем С.-В. Азии (Магаданская обл. РСФСР). Омывается водами Анадырского залива на Ю., Берингова прол. на В., Чукотского моря на С. Ч. п. — гористая страна со многими горными хребтами.

**ЧУКОТСКОЕ МОРЕ**, арктич. море, омывающее берега Чукотки и Аляски. Площ. ок. 580 тыс. км<sup>2</sup>. Глубины на Ю. не превышают неск. десятков метров, увеличиваясь в сев. части, где море широко открыто к Сев. Ледовитому ок. Зимой Ч. м. сплошь замерзает, покрываясь торосистым льдом. Промысловое значение имеют морж и нерпа. Величайшее в мире лежбище моржей расположено в районе Берингова пролива.

**ЧУКЧИ** (устар. — л у о р а в е т л а н ы), народность, осн. население Чукотского нац. округа. Язык — папозазиатской группы. Занятия — колхозное оленеводство, морской зверобойный промысел и охота.

**ЧУЛАНКИ**, Михаил Иванович (р. 1908), советский композитор, трижды лауреат Сталинской премии. Член КПСС с 1943. Автор 2 симфоний, кантаты «На берегах Волхова» на тему Великой Отечественной войны, балетов «Сказка о попе и ра-

ботнике его Балде» (по А. С. Пушкину, 1939, пост. 1940), «Мнимый жених» (по К. Гольдони, 1946), «Юность» (по мотивам повести Н. А. Островского «Как закалялась сталь», соч. 1947, пост. 1949), песен и т. д.

**ЧУЛКОВ**, Михаил Дмитриевич (ок. 1743—92), русский писатель, собиратель народных песен, сказок (сб. «Пересмешник, или Славенские сказки», 4 чч., 1766—68, «Собрание разных песен», 4 чч., 1770—74, и др.). Ч. ориентировался на демократич. читателей. В повестях и авантюрно-бытовом романе «Пригожая поварица» (1770) имеются попытки реалистич. изображения простых людей. Ч. составил «Историческое описание Российской коммерции» (7 т., 1781—1788). Издавал сатирич. журналы «И то и сio» (1769), «Парнасский щепетильник» (1770).

**ЧУЛЫМ**, город, р. ц. Новосибирской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Маслодельно-сыроваренный з-д.

**ЧУЛЫМ**, река в Красноярском крае и Томской обл. РСФСР. Правый приток Оби. Дл. 1895 км. Образуется слиянием рр. Белый и Чёрный Июс. Гл. притоки: Урюп, Кия, Яя — левые; Улу-Юл, Кемчуг — правые. Судходна.

**ЧУЛЫШМАН**, река в Горно-Алтайской авт. обл. Алтайского края. Дл. 203 км. Начинается из оз. Джулу-Куль. Впадает в Телецкое оз., из к-рого начинается р. Бия (басс. Оби). Гл. приток слева — Башкаус.

**ЧУМ**, переносное жилище народов Сев.-Вост. Европы (саами, ненцы) и Сибири (эвенки, манси и др.). Конич. остов из шестов покрывается оленьими шкурами, берёстой или корой. В наст. время Ч. заменяются домами русского типа.

**ЧУМА**, острозаразная эпидемич. болезнь. Опустошительные эпидемии Ч. известны с древности; в наст. время в виде огранич. очагов Ч. существует в нек-рых районах Индии, Африки и Юж. Америки. Возбудитель — чумная палочка; передаётся человеку от грызунов (крысы, суслики, тарабаганы и др.) через блох, а от человека человеку путём прямого и непрямого контакта. Протекает в двух основных видах — бубонной и лёгочной. Осн. симптомом бубонной формы Ч. является специфическое для Ч. воспаление лимфатич. узлов (бубоны). Для лёгочной формы (чумная пневмония) характерны повышение температуры с ознобами, головная боль, пенистая кровавистая мокрота. Лёгочная форма в большинстве случаев в течение 3—5 дней приводит к смерти. Смертность при бубонной форме в среднем ок. 50%. Лечение — противочумная сыворотка, применение к-рой значительно снижает смертность, антибиотиков.

**ЧУМА ПТИЦ**, острое инфекционное заболевание кур, индеек, цесарок, вызываемое фильтрующимся вирусом. Характеризуется кровоизлияниями, гл. обр. в пищеварит. тракте. Меры борьбы и профилактика: поголовный убой птицы в неблагополучных по чуме х-вах, сжигание трупов павших и убитых больных птиц, дезинфекция в х-вах, в т. ч. и в окружающих благополучных х-вах, сжигание помёта, сора и др.

**ЧУМА РОГАТОГО СКОТА**, опасное, остро протекающее заразное заболевание, вызываемое фильтрующимся вирусом. Характеризуется лихорадкой, катарально-геморрагическим и крупозно-дифтеритическим воспалением слизистых оболочек. Меры борьбы и профилактика: немедленный убой больных и подозреваемых в заболевании животных, предохранит. прививки (специальной сывороткой).

**ЧУМА СВИНЕЙ**, острое заразное заболевание, вызываемое фильтрующимся вирусом. Характеризуется кровоизлияниями в кожу и на слизистых и серозных оболочках; при тяжёлом течении — крупозным воспалением лёгких и крупозно-дифтеритическим воспалением кишечника. Меры борьбы и профилактика: убой тяжело больных животных, изоляция, предохранительные и лечебные прививки, дезинфекция помещений, соблюдение зооигиенич. правил содержания животных.

**ЧУМА СОБАК**, острое заразное заболевание, вызываемое фильтрующимся вирусом. Характеризуется лихорадкой, конъюнктивитом, катаром дыхательных путей, пищеварительных органов и поражением центральной нервной системы. Переболевшие животные приобретают длительный иммунитет. Для человека незаразна. Меры борьбы и профилактика: уничтожение бродячих собак, изоляция больных и подозреваемых в заболевании животных, систематич. дезинфекция помещений, инвентаря, почвы.

**ЧУМАК**, украинский крестьянин — возчик, доставлявший на волах хлеб с Украины на Дон и в Крым и вывозивший оттуда соль и рыбу. Этот промысел имел широкое распространение приблизительно до сер. 19 в.

**ЧУМИЗА** (г о м и), однолетнее растение, из рода сетария, сем. злаков. Близка к *могару*. Одна из древнейших культур, распространённых в Китае, Японии, Средней и Малой Азии, Италии, Венгрии, Закавказье (Грузия). С 1949 культура Ч. распространяется в юж. и центр. районах СССР, где Ч. возделывается как зерновое (крупяное) и кормовое растение. Зерно мельче проса-

ного; по крупн Ч. по содержанию питательных веществ превосходит пшено и лучше разваривается. Содержит много витаминов В и Е. Зелёная масса и сено Ч. — хороший корм для скота. Теплолюбивая, засухоустойчивая и высокоурожайная культура.

**«ЧУМНОЙ БУНТ»**, народное движение в Москве в сент. 1771. Поводом послужили эпидемия чумы и формальные мероприятия властей по борьбе с ней. Жестоко подавлен.

**ЧУНА** (в верховьях — У д а), река в Иркутской обл. и Красноярском крае РСФСР; сливаясь с р. Бирюса (Она), образует р. Тасеева (басс. р. Ангара). Дл. 1125 км. Начинается в Вост. Саянах. Очень порожистая. Несудоходна.

**ЧУНИ**, пеньковые верёвочные лапти.

**ЧУНЦІН**, город в Китае, адм. ц. пров. Сычуань. 1772 т. ж. (1953). Порт на р. Янцзыцзян; ж.-д. станция. Крупный пром., торг. и культурный центр. Текстильная, химич., маш.-строит., металлургич., электротехнич., бум., пищ. пром-сть.

**ЧУНЯ** — река в Красноярском крае РСФСР, прав. приток Подкаменной Тунгуски. Дл. 720 км. Долина Ч. расположена в пределах Средне-Сибирского плоскогорья.

**ЧУПРОВ**, Александр Александрович (1874—1926), русский бурж. статистик. Написал ряд работ по статистике, наибольшую известность из к-рых имеют «Очерки по теории статистики» (1909).

**ЧУПРОВ**, Александр Иванович (1842—1908), русский бурж. экономист, статистик и публицист. К. Маркс в «Капитале» (т. 2, гл. 1), характеризуя продукцию транспорта, ссылается на работу Ч. «Железнодорожное хозяйство» (2 тт., 1875—78). Ч. был написан ряд работ по аграрному вопросу, которые В. И. Ленин подвергал критике за их реакционность.

**ЧУРЁК**, на Кавказе пресный хлеб в форме большой тонкой лепёшки.

**ЧУРИНГИ**, культовые предметы, дощечки или камни продолговатой формы с условными рисунками у племён Центр. Австралии; связаны с тотемизмом.

**ЧУСОВАЯ**, река в Челябинской, Свердловской и Молотовской областях РСФСР. Лев. приток Камы. Дл. 735 км. Прав. притоки — Койва, Усьва; левый — Сылта. В верхнем и ниж. течении — равнинная река, в ср. течении — горная. Сплавная ок. 600 км. Судоходна. На Ч. города: Первоуральск, Чусовой, пос. Верхне-Чусовские Городки.

**ЧУСОВОЙ**, город в Молотовской обл. РСФСР, на р. Чусовая. Ж.-д. узел. Металлургич. з-д.

**ЧУСТ**, город, р. ц. Намаганской обл. Узб. ССР. Расположен в юж. предгорьях Чаткальского хр., в 13 км от ж.-д. станции Чуст. Хлопкоочистит. з-д.

**ЧУТКИХ**, Александр Степанович (р. 1903), помощник мастера (затем технич. мастер) Краснохолмского камвольного комбината (Москва), инициатор социалистического соревнования в лёгкой пром-сти СССР за выпуск высококачественной продукции, за звание «Бригады отличного качества». Член КПСС с 1949, депутат Верховного Совета СССР, член Советского комитета защиты мира. За внедрение рациональных высокопроизводительных методов работы в текстильной пром-сти, обеспечивающих выпуск продукции отличного качества и получивших широкое распространение в др. отраслях нар. х-ва, Ч. удостоен Сталинской премии (1949).

**ЧУФА**, земляной миндаль, многолетнее (в культуре обычно однолетнее) травянистое растение сем. осоковых. Имеет мочковатые корни и корневища, на концах к-рых развиваются многочисленные клубеньки (размером с крупную фасоль), употребляемые в кондитерской пром-сти. Ч. возделывается на Сев. Кавказе, Украине, в Грузинской ССР и республиках Ср. Азии.

**ЧУХАДЖИ**, Тигран (1837—98), арм. композитор, дирижёр, муз. деятель. Автор историч. оперы «Аршак II» (1868), впервые поставленной в Ереване в 1945, оперетт, романсов. Долгое время жил в Константинополе; был основателем арм. муз. общества и издателем (совместно с Г. Ераняном) муз. журнала «Лира».

**ЧУХЛОМА**, город, р. ц. Костромской обл. РСФСР, в 53 км от ж.-д. станции Галич. Предприятия местной пром-сти. Зоовет. техникум.

**ЧУЧЕЛО**, 1) набитая чем-либо шкура, кожа животного, создающая его внешнее подобие. 2) Пугало для птиц на огородах в виде примитивного изображения человека с развешиваемыми частями одежды.

**ЧУШКА** (в металлургии), выходящее из употребления название небольшого слитка металла.

**ЧУЯ**, река в Бурят-Монгольской АССР и Иркутской обл. РСФСР. Прав. приток р. Лена. Дл. 338 км. Начинается с хр. Сынныр под именем Большой Ч. Течёт на С., пересекая Северо-Байкальское нагорье. Сливаясь с Ч. Малой, образует р. Чуя. В ниж. течении доступна для пароходов.

**ЧУЯ**, река в Горно-Алтайской автономной области, прав. приток Катуня (бассейн Оби). Дл. 267 км. Начинается на склонах хр. Сайлю-

гем (Вост. Алтай). Протекает через Чуйскую и Курайскую степи.

**ЧХЕЙДЗЕ**, Николай Семёнович (1865—1926), один из лидеров меньшевиков, контрреволюционер; сторонник коалиции с буржуазией. В февр.—авг. 1917 был председателем Петроградского совета. После Великой Октябрьской социалистической революции был председателем контрреволюц. Закавказского сейма в Грузии. С 1921 — белоэмигрант.

**ЧХОНЧЖИН** (С е й с и н), город на С.-В. Кореи, адм. ц. пров. Хамгён-Пукдо. Ок. 235 т. ж. Незамерзающий порт. Рыболовство, рыбная пром-сть.

**ЧЭНДҮ**, город в Китае, в провинции Сычуань. 785 т. ж. (1953). Ж.-д. станция. Шёлк., хл.-бум. и др. обрабатывающая пром-сть.

**ЧЭНДЭ** (Ж э х э), город в Сев.-Вост. Китае, адм. ц. провинции Жэхэ. 93 т. ж. (1953). Лёгкая и пищ. пром-сть.

**ЧЭНЬ БО-ДА** (р. 1904), видный китайский учёный, член ЦК компартии Китая, вице-президент Китайской академии наук. Автор работ: «Узурпатор Юань Ши-кай», «Четыре семейства Китая» (1946), «Чан Кай-ши — враг китайского народа» (1948) и др.

**ЧЭНЬ И** (р. 1901), видный китайский политик. и воен. деятель, член ЦК Коммунистической партии Китая (КПК). Вступил в КПК в 1923. Принимал активное участие в революции 1924—27. В дальнейшем занимал крупные военные посты в народных вооружённых силах. Во время 3-й гражданской революционной войны командовал 3-й полевой армией Народно-освободительной армии Китая. После образования Китайской Народной Республики (КНР), в 1949—54 — член Центрального народного правительственного совета, член Народно-революционного военного совета, второй секретарь Восточнокитайского бюро ЦК КПК, с 1954 — зам. премьера Гос. совета КНР, зам. пред. Гос. комитета обороны; с 1949 — секретарь Шанхайского горкома КПК, мэр Шанхая.

**ЧЭНЬ ТАНЬ-ЦЮ** (1896—1943), видный деятель Коммунистической партии Китая (КПК). Участник I съезда КПК (1921). В 1921—27 находился на парт. работе в Хубэе, принимал активное участие в революции 1924—27. В 1927—33 вёл подпольную парт. работу на территориях, находившихся под властью гоминьдановских реакционеров, в дальнейшем работал в революц. базах. Во время войны против япон. захватчиков возглавлял представительство 8-й армии в Синьцзяне и руководил там парт. работой. В 1942 был арестован синьцзянскими

милитаристами и в 1943 тайно убит ими.

**ЧЭНЬ ЮНЬ** (р. 1905), видный китайский политический деятель, член Политбюро ЦК Коммунистической партии Китая (КПК), секретарь ЦК КПК. Вступив в КПК в 1925, вел большую работу по организа-

ции рабочего движения. В 1931 был избран членом ЦК КПК, в 1934 — членом Политбюро ЦК. В 1934—44 занимал ряд ответственных постов в аппарате ЦК КПК. В 1945—49 находился на руководящей партийной работе в Сев.-Вост. Китае. После образования Китайской Народной

Республики, в 1949—54 — член Центрального народного правительственного совета, зам. премьера Гос. административного совета, пред. Финансово-экономич. комитета, член Гос. планового комитета (с 1952), с 1954 — зам. премьера Гос. совета Китайской Народной Республики.

## Ш

**Ш**, двадцать шестая буква совр. русского алфавита. Вариант соответств. буквы **Ш** («ша») старославянской (кирилловской) азбуки. Не имеет соответствия по звучанию и начертанию в греч. алфавите.

**ШАБДАР** (персидский клевер), один из видов рода клеверов. Имеет полый стебель и розовые ароматные цветки в мелких головках. Теплолюбив. Разводится в республиках Ср. Азии и в Закавказье. В диком виде растёт в Азербайджане.

**ШАБЕР**, ручной режущий инструмент для снятия очень тонкой стружки металла соскабливанием; применяется при точной ручной пригонке машиностроительных изделий, а также в литографском деле (для выскребания рисунка на камне).

**ШАБЛЫ**, сорт белого виноградного вина (по имени города Шаблы во Франции).

**ШАБЛОН**, 1) образец, по к-рому изготавливаются однородные изделия. 2) Приспособление для вытягивания карнизов и др. профильной отделки при штукатурных работах, для проверки формы готовых изделий, напр. внутренних полостей литейных форм. 3) Чертёж архитектурной детали, профиль, выполненный в натуральную величину.

**ШАБОТ**, стальная отливка, представляющая основание для накопальной механич. кодового или штамповочного молота.

**ШАБРЕНИЕ**, процесс частичного исправления формы и поверхности машиностроит. деталей путём соскабливания с них тончайших стружек с помощью шабера.

**«ШАГ ВПЕРЕД, ДВА ШАГА НАЗАД»** (К р и з и с в н а ш е й п а р т и и), гениальное произведение В. И. Ленина, заложившее организ. основы Коммунистической партии Советского Союза. Написано в феврале—мае 1904, вышло в свет отдельной книгой в мае 1904 в Женеве. Вошло в 7-й том 4-го изд. Сочинений В. И. Ленина.

В работе «Шаг вперед, два шага назад» В. И. Ленин отстоял партийность против кружковщины и пар-

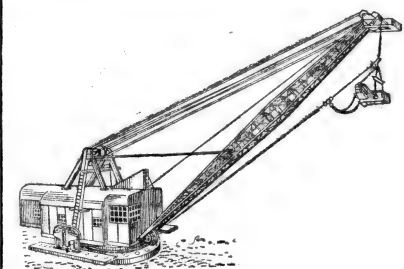
тию против дезорганизаторов, разгромил оппортунизм меньшевиков в организационных вопросах. В. И. Ленин первый в истории марксизма разработал учение о партии как руководящей организации пролетариата, как основном оружии в руках пролетариата, без к-рого невозможно победить в борьбе за пролетарскую диктатуру. В. И. Ленин боролся за такую партию, к-рая представляет собой передовую, сознательную, марксистскую, организованный отряд рабочего класса. Партия должна быть организована на началах централизма, спаяна единством воли, единством действий и железной дисциплиной, одинаково обязательной для всех членов партии, как для лидеров, так и для рядовых. Партия, учил В. И. Ленин, это высшая форма организации рабочего класса. Партия должна стать руководящей и направляющей силой в рабочем движении, тесно связанной с миллионными массами рабочих и всех трудящихся.

Только такая партия, опирающаяся на марксистскую теорию, смело выступающая с ясной программой, систематически ведущая пропаганду своих взглядов, могла стать самостоятельной политич. силой, завоевывать доверие и поддержку рабочего класса, охватить своим влиянием и руководством рабочий класс и все трудящиеся и эксплуатируемые массы. Учение о партии, её организационных основах нашло своё дальнейшее развитие в последующих трудах В. И. Ленина и работах И. В. Сталина.

**ШАГ РЕЗЬБЫ**, расстояние между параллельными сторонами двух рядом лежащих витков резьбы, измеренное вдоль оси винта.

**ШАГАЮЩИЙ ЭКСКАВАТОР**, машина для производства массовых земляных работ. Отличается от обычных экскаваторов наличием механизма шагания, служащего для передвижения **Ш. э.** и состоящего из центральной опорной плиты и двух боковых башмаков-лыж. Когда **Ш. э.** опирается на плиту, башмаки-лыжи перемещаются вперёд в приподнятом положении; после их опускания

**Ш. э.** приподнимается, опирается на башмаки-лыжи и перемещается вместе с центральной плитой. **Ш. э.**



широко применяются при открытых горных работах, а в СССР и на строительстве наиболее крупных гидротехнич. сооружений.

**ШАГИНЯН**, Мариэтта Сергеевна (р. 1888), русская советская писательница. Член КПСС с 1942. В романах, написанных после 1917 («Перемена», 1922—23, и др.), **Ш.** изображает перелом в сознании русской интеллигенции под влиянием Великой Октябрьской социалистической революции. Роман «Гидроцентральный» (2 ч., 1930—31) посвящён социалистич. строительству в Армении. В сб. очерков «Урал в обороне» (1944) рассказано о героич. труде уральских рабочих в годы Великой Отечественной войны. За книгу «Путешествие по Советской Армении» (1950) **Ш.** удостоена Сталинской премии в 1951. **Ш.** принадлежат работы, посвящённые творчеству Т. Г. Шевченко, В. Гёте.

**ШАГОВ**, Николай Романович (1882—1918), рабочий, большевик с 1905. Член 4-й Гос. думы, сотрудничал в газ. «Правда». В ноябре 1914 **Ш.** вместе с большевистской фракцией Думы был арестован; сослан в Сибирь, откуда после Февральской революции 1917 возвратился в Сибирь.

**ШАГОМЕР**, 1) прибор для измерения шага резьбы или зубчатого колеса. 2) Прибор в виде карманных часов, отсчитывающий автоматически число шагов, пройденных человеком.

**ШАГОНАР**, город, ц. Улуг-Хемского р-на Тувинской авт. обл.



РСФСР, на р. Енисей, в 127 км к 3. от г. Кызыл.

**ШАГРЕНЬ**, мягкая шероховатая кожа, выделанная из козьих, овечьих и конских шкур. Используется для изготовления обуви.

**ШАДР** (Иванов), Иван Дмитриевич (1887—1941), выдающийся русский советский скульптор. Автор монументальной статуи В. И. Ленина на Земо-Авчалской ГЭС, проекта памятника А. М. Горькому для Москвы (проект был после смерти Ш. переработан В. И. Мухиной, Н. Г. Зеленской и З. Г. Ивановой и в 1951 осуществлён), многочисл. портретов, скульптуры «Бульжник — оружие пролетариата» и др. Посмертно удостоен Сталинской премии. Творчество Ш. отличается идейной глубиной, выразительностью пластич. образов.



**ШАДРИНСК**, город в Курганской обл. РСФСР, на р. Исеть (приток Тобола), ж.-д. станция. Машиностроит. пром-сть. Учительский ин-т, 3 средних специальных уч. заведения (1954).

**ШАИРИ** — форма классич. шестнадцатисложного стиха в груз. поэзии. Строфа содержит четыре стиха; рифма в каждой строфе однозвучная. Размером Ш. написана поэма Руставели «Витязь в тигровой шкуре».

**ШАЙБА**, подкладка под гайку в виде плоского кольца. Ш. защищает опорную поверхность детали от задиранья при затягивании гайки и увеличивает опорную поверхность под гайкой. Для предотвращения самоотвинчивания гаек и винтов применяются разрезные пружинные Ш.

**ШАЙН**, Григорий Абрамович (род. 1892), советский астрофизик, академик, лауреат Сталинской премии. Основные исследования посвящены звёздной спектроскопии, изучению изотопов в атмосферах звёзд, вращения звёзд, диффузных туманностей. Награждён 2 орденами Ленина.



**ШАЙТАН**, в мусульманской мифологии дух зла, дьявол.

**ШАКАЛ**, животное сем. собачьих отр. хищных. Дл. тела ок. 80 см, хвоста ок. 20 см. Распространён на Ю. Европы, Азии и в Сев. Африке; в СССР — на Кавказе и в Ср. Азии. Держится вблизи населённых пунктов. Ведёт ночной образ жизни. Уничтожает мн. ценной дичи (фазанов, турачей и др.), их яйца и птенцов; иногда нападает на домашнюю птицу.

**ШАКЛОВИТЫЙ**, Фёдор Леонтьевич (ум. 1689), думный дьяк, с 1682 нач. Стрелецкого приказа. Стоял во главе неудавшегося заговора 1689 против Петра I в пользу царевны Софьи; был казнён.

**ШАКУНТАЛА** («Сакунтала»), драма великого лирического поэта и драматурга Древней Индии (4—5 вв.) Калидасы, представителя санскритской классической поэзии. В основе сюжета драмы лежит один из эпизодов «Матабхараты».

**ШАКЪЯ-МУНИ** (Са-кья-Муни), одно из имён Будды.

**ШАКЪЙ**, город, р. п. Литов. ССР, в 39 км от ж.-д. станции Вилкавишкис.

**ШАЛА**, неочищенный рис.

**ШАЛАНДА**, небольшое вспомогательное грузовое судно с малой осадкой, применяемое для погрузки и выгрузки на рейдах крупнотоннажных, глубоководных судов, которые по своей большой осадке не могут входить в порты с малыми глубинами. Ш. бывают самоходные и несамоходные. На Чёрном море Ш. также называют деревянные плоскодонные рыбацкие лодки с вставным килем.

**ШАЛАШНИКИ**, семейство птиц отр. воробьиных, то же, что *беседковые птицы*.

**ШАЛЁ**, небольшой домик, горная хижина в Альпах.

**ШАЛФЕЙ**, род многолетних трав и полукустарников сем. губоцветных. В СССР большинство видов Ш. встречается на Ю. Почти все Ш. — эфирносы, медоносы. Одни виды Ш. разводятся как лекарственные и эфирномасличные, другие — как декоративные. Листья Ш. аптечного применяются в виде настоя для полосканий и припарков как вяжущее и смягчающее средство. Из цветков Ш. мускатного получают эфирное масло, используемое в парфюмерии.



Шалфей: ветка с цветками и ветка с листьями.

**ШАЛЬЁ**, Жозеф (1747—93), деятель франц. бурж. революции конца 18 в. Руководитель Якобинского клуба в Лионе; стремился к улучшению положения народных масс. Казнён контрреволюц. мятежниками.

**ШАЛЫНИН**, Фёдор Иванович (1873—1938), великий русский певец (бас). Пел в опере в Петербурге и Москве; с 1921 жил за границей.

Обладая исключительным по красоте голосом и выдающимся драматическим дарованием, Ш. создал ряд непревзойдённых муз. сценич. образов в операх русских и зап.-европ. композиторов: Борис Досифей («Борис Годунов», «Хованщина» М. П. Мусоргского), Иван Грозный («Псковитянка» Н. А. Римского-Корсакова), Мефистофель («Фауст» Ш. Гуно, «Мефистофель» А. Бойто), Дон Базилио («Севильский цирюльник» Дж. Россини).



**ШАМАНСТВО** (шаманизм), форма религии, получившая наиболее полное развитие в период разложения первобытно-общинного строя и перехода к классовому обществу; связано с верой в существование духов (*анимизм*). Ритуал Ш. (камлание) заключается в том, что шаман (особое лицо, обычно профессиональное) посредством пения, пляски и игры на бубне доводит себя до состояния экстаза, во время к-рого предполагается его общение с духами. Ш. известно многим народам мира.

**ШАМБЕРБЕР**, кнут с длинным гибким кнуташищем, применяемый цирковыми дрессировщиками.

**ШАМИЛЬ** (р. ок. 1798 — ум. в 1871), третий имам Дагестана и Чечни (с 1834), организатор религиозно-националистич. движения среди горцев Кавказа (см. *Мюридизм*). В течение 25 лет вёл войну против России под реакц. лозунгом газавата — «священной войны» против «неверных». Воен. действия Ш. в значит. степени инспирировались Турцией, а также Англией во враждебных России целях. Ш. создал на терр. Северо-Вост. Кавказа особое мусульманское гос-во (имамат), к-рое управлялось его наимами. Аулы, пытавшиеся противиться власти Ш., подвергались беспощадному разорению, население истреблялось или уводилось в плен. В 1859 имамат был разгромлен русскими войсками, а Ш. взят в плен и отправлен в ссылку в Калугу. В 1870 Ш. был отпущен на богомолье в Мекку, где и умер.

**ШАМИССО**, Адальберт фон (1781—1838), нем. писатель-романтик и естествоиспытатель, автор многих работ в области ботаники и зоологии. Ш. — автор лирич. стихов, сатирич. направленных против феод. реакции, фантастич. повести «Удивительная история Петера Шлеммля» (1814), рисующей власть золота в капиталистич. мире. В 1815—18 Ш. участвовал в кругосветном путешествии на русском корабле «Юрлик»; интересовался движением декабри-

стов (вольный перевод поэмы К. Ф. Рыльева «Войнаровский»).

**ШАМО**, пустынные пространства в Центр. Азии. См. *Гоби*.

**ШАМОЗИТ**, минерал, сложный силикат железа и магния из группы хлоритов. Серовато-зелёного или чёрного цвета, обычно со значит. содержанием железа. Тв. 3; уд. в. 3—3,4. Используется в качестве жел. руды.

**ШАМОТ**, обожжённая при 600°—800° или 1300°—1400° огнеупорная глина, осн. сырьё для произ-ва глинозёмистых огнеупорных материалов. В составе Ш. 50—65%  $\text{SiO}_2$ , до 45%  $\text{Al}_2\text{O}_3$ .

**ШАМПАНСКОЕ**, игристое виноградное вино, насыщенное углекислотой, получаемой в результате вторичного брожения вина в герметически закрытых сосудах. Ш. изготавливается из спец. сортов винограда. Назв. получило от пров. Шампань во Франции. В СССР изготавливается Ш. высшего качества («Советское шампанское»).

**ШАМПАНЬ**, историч. провинция во Франции, входит в состав департаментов: Об, Марна, Верхняя Марна, Йонна, Эн и Арденны. Крупный район качественного виноделия.

**ШАМПАР**, оброк продуктами с надела земли феодально-зависимого крестьянина в ср.-век. Франции.

**ШАМПИНЬОН**, съедобный гриб сем. пластинниковых. Шляпка белая или буроватая, пластинки у молодых беловатые или розоватые, позднее становятся чёрнобурыми. На ножке имеется небольшое т. н. кольцо (в виде воротничка или оторочки). Растёт на хорошо удобренных местах близ жилья, на выгонах, лугах; культивируется.



**ШАМПЛЕЙН**, озеро на С.-В. США (штаты Нью-Йорк и Вермонт). Площадь 1500 км<sup>2</sup>. Судходно. Связано естеств. водными путями и каналом Шамплейн с р. Гудзон и через неё с системой Великих озёр.

**ШАМПОЛЬОН**, Жан Франсуа (1790—1832), франц. учёный, положивший начало дешифровке древнеегипетской иероглифической письменности.

**ШАМСОН**, Андре (р. 1900), франц. писатель. В ранних произведениях идеализировал патриархальные черты крестьянского быта («Бандит Ру», 1925, и др.). Критически изображал социальную действительность в романе «Наследство» (1932). Произведения «Год побежденных» (1934) и «Возвращение из Испании» (1937) отражают активную борьбу Ш. против фашизма. Во время оккупации Франции Ш. — участник Движения сопротивления. В романе «Кладёз чудес» (1945) нарисовал жизнь окку-

пированной Франции, разоблачал реакцию и предательство буржуазии.

**ШАМХАЛ**, титул дагестанских феодалов-владельцев. Был введён арабами, завоевавшими Дагестан в 7 в. В русских источниках этот термин впервые встречается в 16 в. После присоединения Дагестана к России титул Ш. был упразднён в 1867.

**ШАМХОР**, город, р. ц. Азерб. ССР, в 4 км от ж.-д. станции Долляр. Винодельческий з-д.

**ШАМХОР** (Ш а м х о р - ч а й), река в Азерб. ССР, прав. приток Куры. Дл. 85 км. Стекает с сев. склона Шахдагского хр. При выходе из гор часть вод Ш. используется для орошения.

**ШАНДАЛ** (устар.), подсвечник восточного образца; позднее — всякий тяжёлый подсвечник.

**ШАНДОРЫ** (ед. ч. ш а н д о р), элементы (балки), составляющие затвор гидротехнич. сооружений; для закрытия отверстий сооружения Ш. укладываются один на другой в виде сплошной стенки, при этом концы их вставляются в боковые пазы, сделанные в стенках отверстия. Ш. применяются гл. обр. в качестве временных затворов.

**ШАНГР**, 1) т в ё р д ы й Ш. — язва, развивающаяся на месте внедрения сифилитич. инфекции при заражении сифилисом. 2) Мягкий Ш. — венерическая болезнь, язва, вызываемая стрептобациллой; открыл итальянец А. Джокрей в 1889.

**ШАНМЕЛЕ**, Мари (1641—98) — знаменитая франц. трагич. актриса, ученица Ж. Расина, утверждавшая на сцене напевно-декламационную манеру игры классицистич. школы. Первая исполнительница роли Федры и др. ролей в трагедиях Расина. В 1670—79 играла в театре Бургундского отеля, затем в бывшей труппе Мольера (Отель Генего) и в образованном в 1680 театре Французской комедии.

**ШАННОН**, главная река Ирландии, впадает в Атлантический ок. Дл. 350 км. Протекает через ряд озёр. Каналами связана с Ирландским м. Судходна. На Ш. — гидроэлектростанция.

**ШАНСОНЁТКА**, песенка лёгкого, игривого содержания, обычно в куплетной форме.

**ШАНТАЖ**, угроза разоблачения, разглашения позорящих или компрометирующих сведений с целью добиться к.-л. выгод.

**ШАНТАН** (ка ф е - ш а н т а н), в бурж. странах увеселительное заведение с открытой сценой, на к-рой исполняются песенки и танцы пошлого, непристойного характера.

**ШАНТАРСКИЕ ОСТРОВА**, группа островов, расположенная в с.-з. части Охотского м. (СССР). В группу входят 4 больших и 8 малых островов.

Площ. 2500 км<sup>2</sup>. От материка отделены мелководным проливом шириной в 4 км. Острова возвышенны (до 700 м). Берега крутые, утёсистые, почти не имеют удобных гаваней, покрыты хвойным лесом и кустарниками. На островах звероводческое х-во.

**ШАНОЛЁРИ** (псевд.; наст. имя — Жюль Ф л ё р и; 1821—89), франц. писатель. Его романы («Буржуа из Молиншара», 3 тт., 1855, «Наследство Лекампюсов», 2 тт., 1857, и др.) рисуют картину провинциального быта, тупости и косности франц. буржуазии. Однако в целом творчество Ш. свидетельствует о снижении социальной критики в реализм. франц. литературе. Это отразилось и в его теоретич. работах (сб. «Реализм», 1857, и др.).

**ШАНХАЙ**, город в Китае, в пров. Цзянсу, морской порт на р. Хуанлу, крупнейший по населению город в стране. 6,2 млн. ж. (1953). Важный пром., фин., торг. и транспортный центр Китая. Машино- и судостроение, сталеплавильные з-ды, цементная, хл.-бум., таб., пищ. промышленности. Ун-т.

**ШАНЦЕВЫЙ ИНСТРУМЕНТ** (воен.), инструмент для произ-ва инж. работ вручную (лопаты, кирки, топоры, пилы и т. п.). Носимый Ш. и. входит в снаряжение солдат.

**ШАНЦЫ**, в 17—18 вв. общее название временных полевых укреплений (земляных окопов).

**ШАНШИШВИЛИ**, Сандро Ильич (р. 1888), груз. советский поэт и драматург. Заслуж. деятель искусств Груз. ССР. Автор стих. «Ленин на броневике», «Единственный сын», «Иосифу Сталину» и др. Ш. написал драматич. поэмы «Арсен» (1936), «Анзор» (пост. 1928), историч. пьесы «Герои Крцаниси» (1942), «Георгий Саакадзе» (пост. 1940, изд. 1942), «Имеретинские ночи» (1945, изд. 1949) и др., проникнутые героич. пафосом и революц. романтикой. За пьесы «Арсен», «Герои Крцаниси», «Имеретинские ночи» Ш. удостоен Сталинской премии в 1949.

**ШАНЫ** (ш а н ь), народность Индокитай, гл. обр. Бирмы. Числ. св. 2 млн. ч. Язык Ш. относится к тай-китайской группе. После 2-й мировой войны часть Ш. переселилась в Таиланд.

**ШАНЬ** (Ф е д е р а ц и я к н я ж е с т в Ш а н ь), группа княжеств в Бирме. Площ. ок. 150 тыс. км<sup>2</sup>. Нас. ок. 1,5 млн. ч., гл. обр. шань. Центр Сев. княжеств Шань — Лашио, а Юж. княжеств Шань — Таунгун. Осн. отрасль х-ва — земледелие: посевы риса и пшеницы, возделывание чая, сладкого картофеля и др. Осн. промышленное предприятие — металлургич. комбинат Бодвин-Намту на базе местных залежей серебро-свинцовых руд. Ж.-д. линия Мандалай—Лашио.

**ШАНЬДУН**, полуостров в Китае, у берегов Жёлтого м., в пров. Шаньдун. Удобные гавани: Циндао, Вэйхай, Яньтай (Чифу) и др.

**ШАНЬДУН**, провинция на В. Китая, омывается Жёлтым м. Площ. 149,1 км<sup>2</sup>. Нас. 48,8 млн. ч. (1953). Адм. ц. — Цзинань, порты: Циндао, Яньтай (Чифу), Вэйхай. В с. х-ве осн. культуры: пшеница, просо, кукуруза, соя, земляной орех, хлопчатник, табак. Шелководство. Рыболовство. Добыча кам. угля, соли. Текст., стекольная, цементная, пищ. (спиртоводочная, мукомольная, маслобойная), спичечная пром-сть.

**ШАНЬСЙ**, провинция в Сев. Китае. Площ. 104,9 т. км<sup>2</sup>. Нас. 14,3 млн. ч. (1953). Адм. ц. — Тайюань. Крупные залежи кам. угля. В с. х-ве осн. культуры — пшеница, просо, гаолян, кукуруза, хлопок, табак; развито скотоводство. Горнодобывающая, металлургич., маш.-строит. и пищ. пром-сть.

**ШАНЬТОУ** (С в а т о у), город на Ю. Китая, в провинции Гуандун. Крупный порт на побережье Южно-Китайского м., в устье р. Ханьцзян. 280 т. ж. (1953). Текст., сах. и др. промышленности.

**ШАНЬВСКИЙ**, Альфонс Леонович (1837—1905), обществ. деятель в области народного образования в дореволюц. России. Содействовал созданию в Петербурге мед. женского ин-та. По идее Ш. и на его средства в Москве был основан (1906) народный ун-т его имени, ставший крупным центром популяризации научных знаний.

**ШАНЬВСКОГО УНИВЕРСИТЕТ**, учебное заведение типа народного университета. Осн. в Москве в 1906 на средства А. Л. Шаньвского. Обслуживал гл. обр. мелкобурж. интеллигенцию. Имел научно-популярное и академич. отделения. При ун-те создавались краткосрочные курсы — внешкольные, библиотечные, кооперативные и др. Закрыт в 1918 в связи с общей реорганизацией системы народного образования.

**ШАШПРОГРАФ**, прибор для размножения рукописных или печатных текстов; представляет собой усовершенствованный *гектограф*.

**ШАПИТО**, передвижной цирк. Представляет собой разборную конструкцию из брезента, различных стандартных частей и креплений.

**ШАПКА МОНОМАХА**, царский головной убор из золота, украшенный драгоценными камнями, крестом и собольей опушкой. Ш. М., по летописной легенде, якобы была получена Владимиром Мономахом (1053—1125) от византийского императора Константина. В действительности Ш. М. имеет вост. происхождение. Ш. М. хранится в *Оружейной палате* в Московском Кремле.

**ШАПЛЁН**, Жан (1595—1674), франц. поэт и теоретик классицизма, лит. критик, один из основателей Франц. академии (1634). Автор религиозно-монархич. эпопеи о Жанне д'Арк «Девственница, или Освобожденная Франция» (1656), написанной по заказу кардинала Ришелье. Пародией на эту поэму является поэма *Вольтера* «Орлеанская девственница».

**ШАПОКЛЯК**, складная шляпа-цилиндр с пружинами в тулье, удерживающими её в раскрытом положении.

**ШАПОРИН**, Юрий Александрович (р. 1887), советский композитор, нар. артист СССР, трижды лауреат Сталинской премии. Среди значительных сочинений Ш.: симфония-кантата «На поле Куликовом» (на слова А. Блока и М. Л. Лозинского, 1939), посвящённая битве русских с татарами в 1380, оратория «Сказание о битве за Русскую землю» (1944) — о Великой Отечественной войне, опера «Декабристы» (1953). Ш. принадлежат также романсы, музыка к кинофильмам, обработки народных песен и др.



**ШАПОШНИКОВ**, Борис Михайлович (1882—1945), советский воен. деятель, Маршал Советского Союза, профессор. Член ВКП(б) с 1930; с 1939 — кандидат в члены ЦК ВКП(б).

В 1-ю мировую войну 1914—18 был начальником штаба дивизии, корпуса. Некоторое время работал в штабе 12-й армии. Участник гражд. войны 1918—20 и Великой Отечественной войны 1941—45. В Советской Армии занимал должности нач. оперативного управления полевого штаба Реввоенсовета, командующего войсками ряда воен. округов, нач. Военной академии им. М. В. Фрунзе, нач. Генерального штаба Советской Армии, зам. наркома обороны СССР и нач. Высшей военной академии им. К. Е. Ворошилова. Автор ряда трудов по воен. вопросам. Награждён 3 орденами Ленина и мн. др. орденами и медалями.

**ШАПОШНИКОВ**, Владимир Николаевич (р. 1884), советский микробиолог, академик, лауреат Сталинской премии. Известен исследованиями в области техники микробиологии. Работы Ш., посвящённые изучению физиологии микроорганизмов, легли



в основу промышленного способа производства в СССР молочной и масляной кислот, ацетона, бутилового спирта и др. Награждён орденом Ленина.

**ШАР**, геометрич. тело, получающееся при вращении круга вокруг своего диаметра; Ш. ограничен сферой; центр этой сферы наз. центром Ш., а её радиус — радиусом Ш. Объём Ш. равен  $\frac{4}{3} \pi R^3$ , где  $R$  —

радиус Ш.,  $\pi = 3,14159...$  — отношение длины окружности к диаметру.

**ШАРАБАН**, 1) открытый четырёхколёсный экипаж с поперечными сиденьями в два и более рядов. 2) Двухколёсный одноконый экипаж.

**ШАРАДА**, загадка, в к-рой загаданное слово делится на неск. частей, имеющих самостоятельный смысл, напр.: ворона (вор; она).

**ШАРАНТА**, департамент на З. Франции. Площ. 5972 км<sup>2</sup>. Нас. 319 т. ч. (1953). Адм. ц. — Ангулем. Основа экономики — с. х-во. Наибольшее значение имеют виноградарство и виноделие, возделываются зерновые, овощи. Произво коньяка.

**ШАРАНТА**, река на З. Франции. Дл. ок. 360 км. Впадает в Атлантический ок. Судосходна от г. Ангулем, для морских судов доступна на 30 км.

**ШАРАНТА НИЖНЯЯ**, департамент на З. Франции, у побережья Бискайского зал. Площ. 7232 км<sup>2</sup>. Нас. 446 т. ч. (1953). Адм. ц. — Ла-Рошель. Ок. 50% самодеят. населения занято в с. х-ве. Возделываются зерновые, корнеплоды, виноград. Рыболовство, устричные промыслы. Судостроение, металлообработка, фарфоро-фаянсовая, пищ. промышленности.

**ШАРДЁН**, Жан Батист (1699—1779), выдающийся франц. живописец-реалист. Писал натюрморты и жанровые сцены («Прахка», «Молитва перед обедом»), согретые живым поэтич. чувством и исполненные с большим колористич. мастерством. Искусство Ш. отразило демократич. тенденции культуры сер. 18 в., но отличалось известной созерцательностью.

**ШАРЖ**, изображение (чаще всего портрет), в к-ром характерные черты нарочито преувеличены и карикатурно изменены в целях создания сатирич. или комич. образа.

**ШАР-ЗОНД**, прибор, предназначенный для изучения атмосферы. Представляет собой свободно поднимающийся, наполненный водородом резиновый шар с привязанным к нему *метеорографом*, записывающим давление, темп-ру и влажность воздуха. На нек-рой высоте шар, раздувшийся до предела упругости резины, раз-



рывается, и метеорограф на парашюте спускается на землю.

**ШАРЬ**, река во Франц. Экваториальной Африке, впадает в оз. Чад, образуя болотистую дельту. Дл. 1400 км. Доступна для плоскодонных судов.

**ШАРЬАЖ** (геол.), покров тектонический, комплекс горных пород, надвинутый по пологой, обычно волнистой, поверхности разрыва на другие породы в результате тектонич. движений земной коры. Ш. отличается от *надежа* большей амплитудой перемещения (до 15—20 км) и обычно представляет собой результат развития и усложнения лежащей антиклинальной складки, как бы наползающей на соседний участок.

**ШАРИАТ**, совокупность юридич. и религ. норм, основанных на правилах ислама, изложенных в *Коране*.

**ШАРИКОПОДШИПНИК**, подшипник качения, у которого давление от вала на опору передаётся через стальные шарики, расположенные между двумя кольцами (обоймами). Одно из колец устанавливается на валу и катится по шарикам, опирающимся на др. кольцо, установленное в опорной детали. Ш. получили широкое распространение в транспортном и др. отраслях машиностроения.

**ШАРИФУДДИН**, Амир (1907—1948), видный деятель нац.-освободит. движения индонезийского народа. Один из организаторов социалистической партии Индонезии (дек. 1945). С декабря 1945 до июля 1947 — министр обороны Индонезийской республики. С июля 1947 по январь 1948 — премьер-министр. После объединения компартии Индонезии с социалистической и рабочей партиями и орг-цией социалистической молодёжи осенью 1948 — один из руководителей компартии. Злодейски убит индонезийскими реакционерами — агентурой амер. империалистов.

**ШАРКИ**, Лоренс (р. 1898), деятель австрал. рабочего движения, генеральный секретарь ЦК Коммунистической партии Австралии (с 1948). Член компартии с 1924. С 1928 — член ЦК, в 1930—48 — пред. ЦК компартии Австралии. Неоднократно подвергался репрессиям.

**ШАРКО**, Жан Мартен (1825—93), франц. невропатолог. Известен трудами, посвящёнными рассеянному склерозу, гипертрофич. шейному психенингиту, истерии и др.

**ШАРЛАТАН**, невежда, выдающий себя за знатока чего-либо, специалиста; обманщик, плут (первоначально в Италии — бродячий торговец «целбными» снадобьями).

**ШАРЛОТКА**, сладкое кушанье, приготовляемое из белого хлеба или

сухарей со слоями из яблок и запечённое.

**ШАРЛОТТ**, город на В. США, в шт. Сев. Каролина. 134 т. ж. (1950), ок.  $\frac{1}{3}$  — негры. Предприятия текст., химич. пром.-сти.

**ШАРМАНКА**, механич. духовой муз. инструмент, род переносного упрощённого маленького органа. Механизм Ш. состоит из валика, регулирующего действие трубок, и меха, к-рые приводятся в движение вращением рукоятки. Ш. является инструментом бродячих музыкантов. Репертуар Ш. обычно состоит из 1—3 небольших пьес.

**ШАРНГОРСТ**, Герхард Иоганн Давид (1755—1813), прусский генерал, один из инициаторов воен. реформ в Пруссии после разгрома её армии Наполеоном I под Иеной и Ауэрштедтом в 1806. Основатель воен. академии в Берлине; автор ряда трудов по воен. вопросам. В 1813 был смертельно ранен в сражении под Лютценом.

**ШАРНИР**, подвижное соединение двух деталей машин или других тел, допускающее вращение только вокруг общей оси или общей точки.

**ШАРНИРНАЯ КРЕПЬ**, вид эластичной (податливой) крепи, применяемый в горизонтальных капитальных горных выработках. Ш. к. сооружается из отдельных шарнирносоединённых между собой элементов из железобетона, металла, дерева или камня.

**ШАРОВАЯ МЕЛЬНИЦА**, машина для измельчения разного рода материалов, основным органом к-рой является вращающийся вокруг горизонтальной оси барабан, загружаемый измельчаемым материалом; барабан частично загружается также мелкими телами — стальными шарами, стержнями, галькой и т. п., измельчающими материал ударом, а отчасти истиранием.

**ШАРОВАЯ МОЛНИЯ**, весьма редкое атмосферно-электрич. явление, наблюдаемое в виде светящегося шара диаметром до 20 см; появляется обычно после разряда линейной молнии. Одной из особенностей Ш. м. является её способность проникать вместе с потоком воздуха внутрь зданий через форточки, дымоходы и т. п. Медленно передвигается и исчезает, иногда бесшумно, а иногда со взрывом. Природа Ш. м. до сих пор не установлена.

**ШАРОВКА**, приём ухода за пропахшими культурами — первое (иногда и второе) рыхление (мотыжение) междурядий. Ш., выполняемая до появления всходов культурного растения, наз. *слепой Ш.*

**ШАРОВОЙ КЛАПАН**, автоматич. устройство для сообщения и разобщения двух полостей между собой

при изменении перепада давления в этих полостях; роль запирающего элемента выполняет металлический, точно отшлифованный по сфере шар, прижимаемый к конич. седлу пружинной или силой, возникающей вследствие разности давлений.

**ШАРОВОЙ ПОЯС**, часть поверхности шара, заключённая между двумя пересекающимися шар параллельными плоскостями.

**ШАРОВОЙ СЕГМЕНТ**, часть поверхности шара, отсекаемая к.-н. плоскостью.

**ШАРОВОЙ СЕКТОР**, геометрич. тело, возникающее при вращении кругового сектора вокруг одного из его радиусов (Ш. с. 1-го рода) или вокруг диаметра, не пересекающего его дуги (Ш. с. 2-го рода).

**ШАРОВОЙ СЛОЙ**, часть шара, заключённая между двумя параллельными пересекающимися шар плоскостями.

**ШАРОМЫЖНИК** (ш е р о м ы ж н и к, ш а р о м ы г а), человек, нахальный на лёгкую наживу; жулик, обманщик. По предположению В. Даля, от франц. «шер ами» (милый друг) — обращения, употреблявшегося безавшими из России в 1812 французами, просившими о помощи и приюте.

**ШАРОШКА**, режущий инструмент с вращательным движением; в буровых долотах (шарошечных) Ш. служат для непосредственного дробления породы своими зубцами.

**ШАР-ПИЛОТ**, небольшой резиновый шар, наполненный водородом, служащий для определения направления и скорости ветра на разных высотах. Ш.-п., пущенный в свободный полёт, непрерывно поднимается вверх с приблизительно постоянной вертикальной скоростью. Наблюдая за полётом Ш.-п. в теодолит, определяют направление и скорость его горизонтального перемещения и тем самым скорость и направление ветра.

**ШАРРЕР**, Адам (1889—1948), нем. писатель. В романе «Без отчества» (1930) рассказал о борьбе нем. рабочих против 1-й мировой войны 1914—1918. В романе «Великий обман» (1931) выступил против оппортунизма в пролетарской среде и показал положение рабочего класса Германии в период экономич. кризиса нач. 20-х гг. Автор романа «Кроты» (1933). После 1945 активно участвовал в борьбе за нем. демократическую культуру.

**ШАРРОН**, Пьер (1541—1603), франц. философ-скептик эпохи Возрождения, один из идеологов нарождающейся буржуазии. Последователь и друг М. Монтеня. Автор книги «О мудрости» (1604).

**ШАРТРЕЗ**, сорт ликёра (по названию места изготовления — картезианского монастыря в Шартре во Франции).

**ШАРЬЯ**, город, р. ц. Костромской обл. РСФСР, ж.-д. станция на линии Буй—Котельнич. Предприятия по обслуживанию ж.-д. транспорта, а также местной и кооперативной пром-сти. Вблизи — предприятия деревообр. пром-сти.

**ШАССИ**, 1) совокупность всех частей автомобиля, кроме кузова. Иногда двигатель не относят к Ш. 2) Посадочные элементы самолёта — колёса, устройство для их уборки, подвеска и т. п. В гидросамолётах в Ш. входят и поплавки. 3) Панель, на к-рой смонтированы осн. детали радиоприёмника.

**ШАТЁР**, 1) большая переносная палатка гл. обр. у кочевых и полукочевых народов (белуджей, курдов, цыган и т. п.). Состоит из жердей, покрытых тканями, кожами или ветвями. В Древней Руси Ш. — походная воинская палатка. 2) Ш а т ё р, п а т р о в о е п о к р ы т и е (в архитектуре) — покрытие в виде четырёхгранной или многогранной пирамиды. Широко применялось в русском деревянном, а в 16—17 вв. и в каменном зодчестве (напр., *Вознесения церковь* в с. Коломенском).

**ШАТОВРИАН**, Франсуа Рене де (1768—1848), франц. писатель, глава реакц. романтиков. Во время бурж. революции конца 18 в. активно сражался в рядах роялистов. Автор соч. «Гений христианства» (5 тт., 1802), направленного против атеизма и материализма 18 в. Повести Ш. «Атала» (1801) и «Рене» (1802) рисуют первые в мировой лит-ре образы т. н. «лишних людей».

**ШАТРОВОЕ ПОКРЫТИЕ**, см. Шатёр.

**ШАТСКИЙ**, Николай Сергеевич (р. 1895), советский геолог, академик, лауреат Сталинской премии. Осн. труды посвящены тектонич. строению Русской платформы, Сибирской платформы и др. районов СССР. Награждён 2 орденами Ленина.



**ШАТТ-ЭЛЬ-АРАБ**, река, общий участок нижнего течения Евфрата и Тигра. Впадает в Персидский залив, образуя дельту. Прав. берег принадлежит Ираку, левый — большей частью Ирану. Судосходна. На Ш. эль-А. — порты Басра (Ирак) и Абадан (Иран).

**ШАТУН**, деталь кривошипного механизма, передающая движение поршня или ползуна машины на кривошип коренного вала.

**ШАТУРА**, город в Московской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Топливо-энергетич. центр Московской обл. Шатурская ГРЭС имени В. И. Ленина. Предприятия местной и кооперативной пром-сти. Энергетич. техникум.

**ШАТУРТОРФ**, посёлок городского типа в Московской обл. РСФСР. Подчинён Шатурскому горсовету. Добыча торфа для Шатурской ГРЭС.

**ШАУДИН**, Фриц (1871—1906), нем. зоолог. Работы посвящены изучению простейших. В 1905 совместно с Э. Гофманом открыл возбудителя сифилиса — бледную спирохету.

**ШАУМЯН**, Степан Георгиевич (1878—1918), выдающийся деятель Коммунистической партии и Советского государства, верный ученик и соратник В. И. Ленина. Родился в Тифлисе, где окончил реальное училище. С 1898 активно включился в революц. движение, руководил марксистскими кружками, изучая одновременно теорию марксизма. В 1900 Ш. поступил в Рижский политехнич. ин-т, откуда был исключён за участие в революц. движении и выслан на Кавказ, где продолжал революц. деятельность. В 1901 Ш. вступил в РСДРП. В 1902 эмигрировал за границу; жил в Берлине, где учился на философском факультете университета. В 1903 в Женеве Ш. впервые встретился с В. И. Лениным. В 1905 вернулся в Россию и вместе с И. В. Сталиным принял активное участие в революц. движении в Закавказье. Входил в состав Кавказского союзного к-та РСДРП, в редакции газет «Пролетариатс брძოლა» и «Кавказский рабочий листок». Активный участник революции 1905—07. Делегат IV и V съездов РСДРП. С 1907 вёл революционную работу в Баку, входил в Бакинский к-т — руководящий орган бакинской большевистской организации. Неоднократно подвергался арестам и ссылкам. В 1917 Ш. — председатель Бакинского совета. На VI съезде партии (1917) избран в члены ЦК. В дек. 1917 назначен чрезвычайным комиссаром по делам Кавказа. С апр. 1918 — председатель Бакинского СНК. Ш. — автор ряда работ по вопросам марксистско-ленинской теории. В ночь на 20 сент. 1918 в числе 26 бакинских руководящих большевиков Ш. был расстрелян англ. интервентами с помощью эсеров (см. *Бакинские комиссары*).



**ШАФАРИК**, Павел Йосеф (1795—1861), словацкий историк и лингвист. Один из основоположников сравнительного изучения истории, языка, лит-ры и этнографии славянских народов.

**ШАФЕР**, в церк. свадебном обряде лицо, состоящее при женихе или невесте.

**ШАФІРОВ**, Пётр Павлович (1669—1739), сподвижник Петра I, видный дипломат, вице-канцлер. Автор очерка о *Северной войне*.

**ШАФРАН** (к р о к у с), род клубне-луковичных растений сем. касатиковых. Известно много дикорастущих видов. В культуру введён Ш. посевной, разводимый в Азербайджане, Крыму и на Кавказе. Сухённые яркочерные рыльца цветков используются в пищевой пром-сти для окраски сыров, масла, кондитерских изделий, а также в медицине.



**ШАФРАН**, Даниил Борисович (р. 1923), советский виолончелист, лауреат Сталинской премии. Получил первые премии на Всесоюзном конкурсе пианистов, скрипачей и виолончелистов (1937), конкурсе Международного фестиваля демократич. молодёжи и студентов в Будапеште (1949), Международном конкурсе виолончелистов им. Г. Вигана в Праге (1950).

**ШАФРАНОВО**, посёлок гор. типа в Альшеевском р-не Башкирской АССР, в 128 км от Уфы, ж.-д. станция. Кумысолечебный курорт. Сухой континентальный климат с умеренно жарким летом. Лечебные средства — кумыс, солнечные и воздушные ванны. Показан для больных туберкулёзом лёгких, катаром желудка с пониженной кислотностью.

**ШАФРАНОВОЕ МАСЛО**, эфирное масло, получаемое в незначительном количестве при перегонке шафрана с водяным паром; Слабожёлтого цвета, легкоподвижное, с интенсивным запахом шафрана. Быстро окисляется на воздухе, густеет и темнеет.

**ШАФХАУЗЕН**, кантон на С. Швейцарии. Площ. 298 км<sup>2</sup>. Нас. 57,5 т. ж. (1950). Развита маш.-строит., металлообр., алюминиевая пром-сть. Гидроэлектростанция на Рейне. Молочное и зерновое х-во, виноградарство.

**ШАХ**, титул монарха в нек-рых вост. странах (Иран и др.).

**ШАХ**, в шахматах непосредственная угроза королю.

**ШАХ АЗИЗ**, Сибат (1841—1907), арм. поэт. Гл. произведение — поэма «Скорбь Левона» (1865), ярко отражает обществ.-политич. взгляды арм. просветителей бурж.-либерального лагеря.

**ШАХБЕНДЕР**, Абдурахман (1886—1940), руководитель сирий-

ского народного восстания против франц. империалистов в 1925—27, лидер буржуазно-помещичьей партии Хизб аш-Шааб. Убит террористом.

**ШАХ-ДАГ**, вершина на В. Большого Кавказа (Азерб. ССР). Выс. 4250 м. Имеются ледники.

**ШАХДАГСКИЙ ХРЕБЕТ** (Арм. г у н и), горный хребет в Закавказье (Арм. ССР и Азерб. ССР), окаймляет с С.-В. оз. Севан. Высшая точка — г. Гиналдаг, 3373 м.

**ШАХИ-ЗИНДА**, выдающийся архитектурный комплекс 14—15 вв. в Самарканде (Узбекская ССР), включающий мечеть и группы мавзолеев, расположенные по сторонам широкого прохода с лестницами. Постройки Ш.-З. отличаются исключит. богатством и разнообразием отделки: резная терракота, покрытая цветными глазурями, расписная майолика, майоликовая мозаика с геометрическим и растительным орнаментом и надписями, росписи.

**ШАХИР**, название поэта у туркмен и у нек-рых других народов Ср. Азии.

**ШАХМАТНЫЕ ЧАСЫ**, настольные часы для измерения и суммирования отдельных промежутков времени при игре в шахматы. Ш. ч. имеют два циферблата для учёта времени, затрачиваемого каждым из игроков на обдумывание ходов. Механизм Ш. ч. не отличается от механизма обычных настольных часов. Рычажное устройство позволяет включать стрелки то одного, то другого циферблата. Иногда Ш. ч. снабжают третьим циферблатом для текущего времени, а также счётчиком сделанных ходов.

**ШАХМАТНЫЙ ПОСЁВ**, посев пропашных культур с размещением растений в рядке на одинаковых расстояниях; при этом каждое растение должно находиться против промежутка между 2 растениями соседнего рядка. Ш. п. позволяет производить механизированный уход (культивацию) и по диагонали, что сокращает затраты на ручной труд.

**ШАХМАТНЫЙ ПРОКАТНЫЙ СТАН**, стан для проката сортового проката, отличающийся расположением чистовых рабочих клетей в шахматном порядке, благодаря чему для Ш. п. с. требуется (по сравнению с другими сортовыми станами такой же мощности) здание относительно меньшей длины. Для каждого прохода металла в Ш. п. с., как и в нек-рых других станах, предназначается особая клеть.

**ШАХМАТОВ**, Алексей Александрович (1864—1920), выдающийся русский языковед, ученик Ф. Ф. Фортунатова. С 1894 — академик. Как исследователь памятников древнерусской письменности Ш. много сде-

лал для восстановления составных частей летописей и их редакции. Он стремился изучать историю языка в связи с историей народа, но идеалистич. понимание истории и культуры народа сильно сказалось на его оригинальных исследованиях. Сохраняют своё значение работы Ш. по истории и грамматике русского языка, по сравнительно-историч. грамматике слав. языков, содержащие богатый материал. Гл. труды: «Разыскания о древнейших русских летописных сводах» (1908), «Очерк древнейшего периода истории русского языка» (1915), «Синтаксис русского языка» (2 вып., изд. 1925—1927) и др.

**ШАХМАТЫ**, одна из наиболее распространённых игр. Возникла в Индии около 6 в. В Россию проникла с Востока (повидимому, около 12 в.). Игра проводится двумя противниками на квадратной доске, разделённой на 64 клетки. У каждой стороны 16 фигур (король, ферзь, 2 ладьи, 2 слона, 2 коня и 8 пешек), имеющих свои правила передвижения. Цель игры — дать «мат» неприятельскому королю. Шахматная игра отличается исключительным богатством комбинаций. В СССР Ш. получили особенно широкое распространение. Советское шахматное иск-во занимает первое место в мире. Чемпион мира — гроссмейстер СССР М. М. Ботвинник (с 1948).

**ШАХОВСКОЙ**, Александр Александрович (1777—1846), русский писатель-драматург и театральный деятель. В 1-й четверти 19 в. в течение многих лет руководил петербургской драматической труппой. Был членом консервативного лит. об-ва «Беседа любителей русского слова». Ш. написал ок. 60 оригинальных и переводных пьес (комедии «Новый Стерн», пост. 1805, изд. 1807, «Урок кокеткам, или Липецкие воды», 1815, драма «Двумужница, или Зачем пойдёшь, то и найдёшь», 1832, и др.). Среди учеников Ш. — актёры И. И. Сосницкий, Я. Г. Брянский, М. И. Вальберхова и др.

**ШАХОВСКОЙ**, Семён Иванович, князь, — автор историч. повестей 1-й пол. 17 в. и посланий на церковные темы. С 1614 по 1649 был воеводой в разных местах, в т. ч. на Енисее. Из повестей Ш. историч. интерес представляют: «Слово о пожаре Московском 1626 г.» и повесть о событиях польской и шведской интервенции нач. 17 в., в основе к-рой лежит «Повесть о смуте» Катырева-Ростовского и личные наблюдения.

**ШАХРИСЯБЗ**, город, р. п. Кашка-Даринской обл. Узб. ССР. Расположен в Китаб-Шахрисабзской котловине, в 4 км от ж.-д. станции Китаб. Пищевая пром-сть (мельком-

бинат, хлебозавод), глинажный з-д. С.-х. техникум. Швейно-вышивальный художеств. промысел.

**ШАХСЕЙ-ВАХСЕЙ**, религ. церемонии у шитов в первые траурные 10 дней первого месяца мусульманского лунного года — мухаррема, сопровождающиеся самоистязаниями.

**ШАХТА**, 1) самостоятельная производственно-хоз. единица горного предприятия, ведущего подземную добычу полезного ископаемого. В понятие Ш. включаются как подземные горные выработки, так и сооружения на поверхности земли. 2) То же, что *ствол шахты*. В этом значении термин «Ш.» устарел и в наст. время применяется редко. 3) Вертикальные удлинённые полости в нек-рых конструкциях (напр., Ш. шахтной печи, шахтной толки, лифта и т. п.).

**ШАХТЁРСК** (б. Торо), город в Сахалинской обл. РСФСР, в западной части Южного Сахалина. Добыча угля.

**ШАХТИНСКИЙ ПРОЦЁСС**, судебный процесс в Москве 18 мая—5 июля 1928 над крупной вредительской орг-цией бурж. специалистов, действовавших в Шахтинском и др. р-нах Донбасса. Орг-ция «шахтинцев» образовалась в 1922—23 и была связана с бывшими собственниками предприятий и иностр. военной разведкой; ставила своей целью дезорганизацию и разрушение кам.-уг. пром-сти. Советский суд приговорил вредителей к различным мерам наказания.

**ШАХТНАЯ ДОБЫЧА НЕФТИ**, способ добычи, при к-ром для извлечения нефти на поверхность применяется система подземных горных выработок. Извлечение нефти производится путём проведения из выработки мелких скважин, закладываемых обычно кустом (по 8—9) и расходящихся из одного пункта под различными углами. При Ш. д. н. достигается более высокая отдача нефти пластами (до 90%), чем при обычном скважинном способе. Высокая себестоимость Ш. д. н. ограничивает область её применения. Возможна также бесскважинная Ш. д. н., применяемая (так же как и открытая разработка нефтяных месторождений) к залежам, в к-рых скважинный способ добычи невозможен из-за недостаточной пористости породы, большой вязкости нефти и отсутствия в месторождении газового или гидравлич. давления, необходимого для скважинной эксплуатации. При таком способе Ш. д. н. нефтеносная порода извлекается на поверхность и подвергается в спец. установках обработке для извлечения из неё нефти.

**ШАХТНАЯ ПЕЧЬ**, промышленная печь, отличающаяся тем, что: 1) её рабочее пространство (шахта) вытяну-



то в вертикальном направлении; 2) обрабатываемый материал загружается сверху, а готовый продукт выдаётся снизу; 3) газообразные продукты сгорания топлива движутся навстречу опускающемуся материалу. Ш. п. чаще всего применяются для получения металлов из руд (доменные печи, Ш. п. свинцовой пром-сти), для расплавления металла (чугуноплавильные вагранки), для обжига огнеупорного сырья (глины, магнезита, доломита) и руд.

**ШАХТНАЯ ТОПКА**, топка с глубокой загрузочной горловиной, предназначенная для сжигания влажного низкосортного топлива (торфа, дров, бурого угля и т. п.). В загрузочной горловине (шахте) происходит подогрев, подсушка и частичная возгонка топлива (выделение летучих веществ).

**ШАХТНОЕ ПОЛЕ**, часть месторождения полезного ископаемого (или всё месторождение), к-рая отводится для разработки одной шахтой.

**ШАХТЫ** (б. Александровск-Грушевский), город в Каменской обл. РСФСР, ж.-д. станция (Шахтная), в 92 км от Ростова-на-Дону. 155,1 т. ж. (1939). Центр угольной пром-сти области. ГРЭС имени Артёма. Металлообр., лёгкая и пищ. пром-сть. Учительский ин-т; горный и энергетич. техникумы.

**ШАХУНЬЯ**, город, р. ц. Горьковской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Предприятия по обслуживанию ж.-д. транспорта; деревообр. пром-сть.

**ШАЦК**, город, р. ц. Рязанской обл. РСФСР, в 31 км от ж.-д. станции Нижне-Мальцево. Ликёро-водочный з-д.

**ШАЦКИЙ**, Станислав Теофилович (1878—1934), русский педагог, организатор и руководитель ряда детских опытных учреждений; активный обществ. деятель по народному образованию. Гл. печатные труды Ш.: «Бодрая жизнь. Из опыта детской трудовой колонии» (1915), совм. с В. Н. Шацкой; «Годы исканий» (1924).

**ШАЩКА** (воен.), 1) рубящее и колющее оружие с длинным, слегка изогнутым клинком; осн. оружие конницы при атаке в конном строю. 2) Ш. дымовая — металлич. коробка с дымообразующей смесью для постановки дымовых завес. 3) Ш. взрывчатого вещества — спец. форма прессованной взрывчатки; применяется при взрывных работах.

**ШАЩКА** (в строительстве), кусок правильно околотога камня или короткий отрезок деревянного бруса 6-гранной или 4-гранной формы, предназначенные для мощения улиц и дорог.

**ШАЩКЕВИЧ**, Маркиан (1811—43), зап.-укр. писатель, один из первых писал на родном яз. В своих произ-

ведениях («Думка», «Окрушки», «Побратимови») Ш. призывал к возрождению укр. культуры в Галиции, выражал надежды на воссоединение Зап. и Вост. Украины.

**ШАШКИ**, распространённая игра на квадратной доске, разделённой на 64 или 100 (стоклеточные Ш.) квадратов; играют однозначными фигурками (или кружками) в количестве 12 или 20 штук на каждого игрока. Игра ведётся по установленным правилам; проигрывает тот, у кого не остаётся играющих (не «взятых» противником и не «запертых») шашек. Несложная по своим правилам, игра в Ш. даёт возможность для весьма сложных и остроумных комбинаций.

**ШАШЛЫК**, кушанье из баранины (реже говядины, свинины, а также осетрины), приготовляемое из (иногда предварительно замаринованных) кусочков мяса, нанизываемых вместе с кольцами репчатого лука на металлич. прутки. Ш. жарят над углями.

**ШВАБСКИЙ СОЮЗ**, союз, заключённый в 1488 между князьями, рыцарями и имперскими городами Швабии (Германия). Войска Ш. с жестоко подавили Крестьянскую войну в Германии 1525.

**ШВАБЫ**, жители ср.-век. нем. герцогства Швабии; название части совр. немцев, населяющих Вюртемберг (встречаются также в Австрии и Швейцарии; имеют свой диалект).

**ШВАНГ**, жанр нем. городской ср.-век. лит-ры; небольшой рассказ в стихах или прозе комич., сатирич. или назидат. характера. Ш. получили распространение в 13 в. и достигли наивысшего расцвета в 16 в. Наиболее значит. писатели этого жанра — Штриккер (13 в.), Паули, Викрам, Ганс Сакс (16 в.).

**ШВАНН**, Теодор (1810—82), нем. гистолог и физиолог. На основе собственных исследований (1838—39) и исследований М. Шлейдена (1838) сделал обобщение о сходстве строения и происхождения растит. и животных клеток, что явилось окончат. обоснованием *клеточной теории*. Известны также его работы по пищеварению (в 1836 открыл пепсин), по изучению тонкого строения кровеносных сосудов, гладких мышц и нервной ткани.

**ШВАРТОВ**, трос, к-рым привязывается (пришвартовывается) пристающее к берегу морское судно. Одним концом Ш. закрепляется за парные тумбы (кнехты) на палубе, а др. концом, заканчивающимся петлёй, набрасывается на массивные столбы с утоплением сверху (швартовые пушки) причала или пристани.

**ШВАРЦ**, Вячеслав Григорьевич (1838—69), русский живописец, один из зачинателей русской реалистич. историч. живописи, обратившийся

к прошлому России. Для картин Ш. характерно документально точное и поэтичное воспроизведение жизни, обстановки и костюмов 16—17 вв. Гл. работы — картины «Иоанн Грозный у тела убитого им сына», «Вешний поезд царицы», иллюстрации к произведениям М. Ю. Лермонтова, А. К. Толстого и др.

**ШВАРЦВАЛЬД**, горный массив на Ю.-З. Германии, по правобережью Рейна. Высшая точка — гора Фельдберг, 1493 м. Лесист. Минеральные источники.

**ШВЕДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ БАНК**, гос. эмиссионный банк Швеции (с 1897); осн. в 1656. Банку предоставлено право покупки и продажи драгоценных металлов и иностр. валюты, операций с облигациями гос. займов Швеции и иностр. гос-в, учёта векселей, приёма вкладов и выдачи ссуд под обеспечение.

**ШВЕДСКО-НОРВЕЖСКАЯ ВОЙНА 1814** (28 июля — 14 августа), война Швеции против Норвегии; началась в связи с отказом норв. народа признать *Кильские мирные договоры 1814*, по к-рым Норвегия переходила от Дании к Швеции. Завершилась компромиссной Моск.-вен. конвенцией, в соответствии с к-рой была установлена *шведско-норвежская уния 1814—1905*.

**ШВЕДСКО-НОРВЕЖСКАЯ УНИЯ 1814—1905**, объединение Швеции и Норвегии в порядке личной унии (в лице шведского короля), произведённое после *шведско-норвежской войны 1814*. В 1905 усилившаяся борьба норв. народа за гос. независимость привела к расторжению Ш.-н. у.

**ШВЕДЫ**, нация, осн. население Швеции, живут также в Финляндии. Шведский язык относится к скандинавской группе герм. языков. Численность в Швеции — ок. 7 млн. чел. (1953).

**ШВЕЙНАЯ МАШИНА**, машина для соединения отрезков тканей ниточным швом, выполнения декоративных строчек, вышивок, обмётки краёв материала и др. Ш. м. работает при помощи иглы, имеющей отверстие для нитки у острого конца; из нитки образуется петля, захватываемая челноком или петлителем машины. На Ш. м. выполняется стежок челночный или цепной (одно- и многониточный), видимый или потайной. Совр. Ш. м. имеют скорость до 4500 об/мин (за 1 оборот Ш. м. делает 1 стежок) и повышают производительность труда в 10—15 раз по сравнению с ручным трудом.

**ШВЕЙНАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ**, отрасль лёгкой пром-сти, занятая произ-вом одежды и белья. В дореволюц. России швейное дело было сосредоточено в небольших

мастерских ремесленного типа и у отдельных кустарей-одиночек. В СССР гос. ш. п. выросла в крупную отрасль массового произ-ва, оснащённую фабричным универсальным и спец. швейным, кройным и энергетич. оборудованием. Значит. часть технологич. процессов конвейеризирована. Внедрение новой техники в швейное произ-во, ввод в действие ряда крупных швейных предприятий и реконструкция старых способствовали систематич. увеличению выпуска продукции. В 1952 выпуск пальто в 2 раза превысил уровень 1940. Значительно увеличился выпуск костюмов, платьев и др. видов продукции ш. п. В решениях партии и правительства намечено в ближайшие годы увеличить выпуск швейных изделий (пальто и костюмов шерстяных, костюмов хлопчатобумажных, брюк хлопчатобумажных, шерстяных и льняных, платьев и др.).

**ШВЕЙЦУРСКАЯ ЗЕЛЕНЬ** (парижская зелень), искусственно выведенная смесь меди; твёрдое вещество зелёного цвета; плохо растворима в воде, ядовита; применяют в виде водной суспензии со свежескошенной известью для истребления насекомых — вредителей сельскохозяйственных культур.

**ШВЕЙЦАР**, работник, поддерживающий порядок в подъезде, вестибюле жилых домов, гостиниц, учреждений и выполняющий функции охраны.

**ШВЕЙЦАРИЯ**, государство в Центральной Европе. Площ. 41,3 т. км<sup>2</sup>. Нас. 4884 т. ч. (оценка 1953); из них 72% говорят на швейцарских наречиях нем. яз., 20% — французского, 6% — итальянского языков. В городах живёт 69% населения. Гл. города: Берн (столица), Цюрих, Базель, Женева, Лозанна. Ш. — горная страна. Ок. 60% поверхности занимают Альпы (Бернские, Пеннинские и др.). Высшая точка Ш. — пик Дюфур в массиве Монте-Роза (4638 м). На С.-З. — Швейцарская Юра, между ней и Альпами лежит Швейцарское плоскогорье. Для климата Ш. характерна высотная зональность (от тёплого климата в долинах юга до холодного — в горах). Много осадков. Гл. реки: Рейн и его приток Ааре, Рона, Тичино (приток По); много озёр, б. ч. ледникового происхождения (Женевское, Боденское,

Цюрихское и др.). Горы покрыты лесами, внизу — лиственными, выше — смешанными и хвойными, на вершинах — альпийские луга, вечные снега и ледники.

В древности Ш. была населена кельтским племенем гельветов (отсюда её древнее название Гельветия). В 1 в. до н. э. была завоевана римлянами, в 5 в. н. э. — алеманнами, бургундами и остготами, в 6 в. — франками. В 11 в. вошла в состав т. н. «Священной Римской империи». В Ш. феодальные отношения складывались весьма медленно. В борьбе с Габсбургами свободное крестьянство лесных кантонов (Швиц, Ури, Унтервальден), заключивших между собой союз (1291), отстояло свою независимость; в 1499 Ш. освободилась и от формального подчинения империи. Независимость Ш. была признана европейскими гос-вами в 1648. В ср. века через горные перевалы Ш. (Большой и Малый Сен-Бернар, Сен-Готард и др.) проходила важнейшая сухопутная дорога из Германии в Италию. В 16 в. наиболее развитые в экономич. отношении города Ш. (Женева, Цюрих и др.) стали центрами деятельности протестантских реформаторов *Кальвина* и *Цвингели*. В 1798 на территории Ш. была создана единая Гельветическая республика, зависимая от Франции. Венский конгресс 1814—15 провозгласил вечный нейтралитет Ш. По бурж. конституции 1848 Ш. была превращена из конфедерации (союз гос-в) в федерацию (союзное гос-во). Эта конституция действовала до 1874. В 19 в. Ш. была центром революц. и де-

руководство оказалось в руках реформистов. В 1-й мировой войне 1914—18 Ш. объявила нейтралитет. В 1923 в Лозанне был убит советский делегат на международной конференции В. В. Воровский. Убийство В. В. Воровского и оправдание швейцарским судом убийцы побудили СССР объявить Ш. бойкот, к-рый был снят в 1927, после получения от Ш. требуемого удовлетворения. Во 2-й мировой войне 1939—45 Ш., так же как и в 1-й, объявила нейтралитет. В 1940 пр-во Ш. запретило компартии (осн. в 1921). Борьбу прогрессивных сил за независимую внешнюю политику Ш., за мир и демократию возглавляет Швейцарская партия труда (осн. в 1944 на базе компартии и группы левых социалистов). Дипломатические отношения между Ш. и СССР были восстановлены в 1946.

Ш. — страна высокого уровня развития капитализма; в экономике осн. роль принадлежит промышленности. Значит. вывоз капитала. Маш.-строит. пром-сть (станкостроение, текст. и транспортное машиностроение, электротехника), произ-во часов и приборов, предприятия металлургической (выплавка алюминия, спец. сталей), химич., текст., пищевой (молочноконсервная, сыроваренная, сах., маслодельная, пивоваренная, кондитерская и др.) промышленности. Крупные гидроэлектростанции (произ-во электроэнергии 12,2 млрд. кВт-ч в 1951). В с. х-ве ок. 1/3 обрабатываемой земли — в руках кулацко-капиталистич. хозяйств, св. 1/2 крестьянских хозяйств малоземельны. Развито молочное животноводство (1,6 млн. голов кр. рог. скота). Посевы зерновых (176 тыс. га в 1952, гл. обр. пшеница), картофеля (56,8 тыс. га), сах. свёклы (6 тыс. га); овощеводство, садоводство и виноградарство. Лесозаготовки. Добыча соли. Значит. доходы от обслуживания иностр. туристов и курортов. Густая сеть железных (в большинстве электрифицированных) и шоссейных дорог. На территории Ш. — ряд железнодорожных туннелей (Сен-Готардский — 15 км, Симплонский — 20 км, и др.). Небольшое судоходство по Рейну (у Базеля) и озёрам. Денежная единица — швейцарский франк = 100 сантимам.

В 1951/52 в начальных школах Ш. было 476331 уч-ся, в неполных средних и средних школах — 80207 уч-ся. Возраст уч-ся и срок обязательного обучения, а также программы школ в разных кантонах Ш. различны. В 1952/53 в 7 ун-тах было 12462 студента.

Ш. обладает большим количеством курортов и особенно горноклиматич. станций, где имеется много санато-



мократич. эмиграции. До 1917 в Ш. неоднократно жил В. И. Ленин. Во 2-й пол. 19 в. Ш. в значит. мере индустриализировалась, с конца 19 в. в ней утвердилось господство финансового капитала. В 1889 была основана с.-д. партия Ш., однако её

риев для туберкулёзных больных и противотуберкулёзных учреждений. Живописные Швейцарские Альпы посещаются многочисленными иностр. туристами.

Ш. — бурж. гос-во, формально федеративная республика, состоящая из 22 кантонов, фактически же унитарное гос-во с огранич. автономией кантонов. Законодат. органом является Федеральный парламент, состоящий из двух палат: Совета кантонов и Нац. совета. Нац. совет избирается на 4 года мужским населением. Женщины избирательным правом не пользуются. Совет кантонов состоит из депутатов, выделяемых кантонами. Исполнит. власть принадлежит Федеральному совету (пр-во), состоящему из 7 федеральных советников. Федеральный парламент избирает из своего состава президента сроком на 1 год. Президент возглавляет Федеральный совет.

**ШВЕЙЦАРСКИЙ ПОХОД СУВОРОВА**, беспримерный в воен. истории боевой поход русских войск (21 тыс. чел.) (во время войны 2-й коалиции с Францией) под командованием А. В. Суворова из Сев. Италии через Альпы в Швейцарию 28 авг. (8 сент.) — 28 сент. (9 окт.) 1799. Преодолевая трудные условия горной местности, русские войска разгромили франц. войска у Сен-Готарда, Чортова моста и совершили труднейший переход через Росштокский перевал, показав невиданные примеры героизма и выносливости. За Швейцарский поход Суворову было присвоено звание генералиссимуса.

**ШВЕЙЦАРСКОЕ ПЛОСКОГОРЬЕ**, холмистая область в Швейцарии, между Альпами и Юрой. Выс. 500—1000 м. Наиболее густо населённая часть страны. Здесь расположены города Цюрих, Женева, Лозанна, Берн и др.

**ШВЕЙЦАРЦЫ**, общее название населения Швейцарии. Говорят на разных языках: на немецком — на С., В. и в центре Швейцарии, на французском — на З., на итальянском — на Ю., на ретороманском — на Ю.-В.

**ШВЕЙЦЕР**, Иоганн Баптист (1833—1875), один из лидеров Всеобщего германского рабочего союза (существовал в 1863—75); проводил лассальянскую оппортунистич. политику соглашения с юнкерским пр-вом Бисмарка.

**ШВЕЛЛЕР** (к о р ы т н ы й п р о ф и л ь), изделие, обычно металлическое, имеющее в сечении форму широкой буквы «П». Стальные Ш. — балки, различаются по номерам, означающим высоту профиля в см. Ш. относятся к фасонным профилям. Ш. получают прокаткой, а также выдавливанием через фа-

сонное очко на прессах (цветные металлы и сплавы) и загибкой полос.

**ШВЕНЧЕНЕЛЯЙ**, город, р. п. Литов. ССР, ж.-д. узел в 80 км от Вильнюса. Педучилище.

**ШВЕНЧЕНИС**, город, р. п. Литов. ССР, в 92 км от Вильнюса. Маслозавод.

**ШВЕРИН**, город в Германии, адм. центр округа Шверин (Германская Демократич. Республика). 88,1 т. ж. (1946). Лёгкая пром-сть.

**ШВЕРМА**, Ян (1901—44), видный деятель чехословацкого рабочего движения. Член компартии Чехословакии с момента её образования (1921). С 1935 — шеф-редактор центр. органа компартии газ. «Руде право». Погиб во время народного антифашистского восстания в Словакии (1944).

**ШВЕРНИК**, Николай Михайлович (р. 19 мая 1888), один из виднейших деятелей Коммунистической партии и Советского государства, верный ученик В. И. Ленина и соратник И. В. Сталина, кандидат в члены Президиума ЦК КПСС, член Президиума Верховного Совета СССР, председатель ВЦСПС. Н. М. Шверник родился в семье рабочего в Петербурге. С 1902 работал на электромеханич. заводе учеником токаря по металлу.

В 1905 вступил в ряды Коммунистической партии. Вёл подпольную партийную работу в Петербурге, Николаеве, Туле, Самаре и др. городах. Неоднократно подвергался арестам и тюремному заключению. После Февральской буржуазно-демократической революции 1917 Н. М. Шверник — председатель заводского комитета трубного завода в Самаре. В Октябре 1917 — председатель Всероссийского к-та рабочих артиллерийских заводов. После Великой Октябрьской социалистической революции Н. М. Шверник — председатель Самарского городского совета; в годы гражданской войны находился в рядах Красной Армии, участвовал в боях, был политическим комиссаром на Вост. и Юж. фронтах. В 1923—25 Н. М. Шверник — член Президиума ЦКК ВКП(б) и нарком РКИ РСФСР. С 1925 — член ЦК ВКП(б). С 1930 — член Оргбюро ЦК ВКП(б). В 1925 — секретарь Ленинградского обкома ВКП(б), в 1926 — секретарь ЦК ВКП(б), в 1927—28 — секретарь Уральского обкома ВКП(б). В 1929 — председатель ЦК профсоюза металлургов. С 1930 по 1944 — первый секретарь ВЦСПС. С 1939 по 1952 — кандидат в члены Политбюро ЦК ВКП(б).



С 1944 — первый зам. председателя Президиума Верховного Совета СССР и председатель Президиума Верховного Совета РСФСР, с 1946 по 1953 — председатель Президиума Верховного Совета СССР. С марта 1953 — председатель ВЦСПС. Н. М. Шверник награждён 3 орденами Ленина и др. орденами и медалями.

**ШВЕРТБОТ**, парусное одномачтовое спортивно-прогулочное, а также промысловое судно облегчённой конструкции, с выдвижным килем. Ш. бывают длиной от 2,2 до 12 м; иногда имеют подвесной или стационарный вспомогательный двигатель. Ш. может быть с гафельным, бермудским или люгерным парусным вооружением.

**ШВЕЦИЯ**, государство на С. Европы, в вост. части Скандинавского п-ова. Омывается Балтийским м. и Ботническим зал. Площ. 449 т. км<sup>2</sup>. Нас. 7151 т. ч. (1953). Гл. города — Стокгольм (столица), Гётеборг, Мальмё. Сев. часть Ш. занимают Скандинавские горы (вершина — Кебнекайсе, 2123 м) и Норландское плато (преобладающая выс. 200—600 м). Средняя часть Ш. — низменность с отдельными скалистыми холмами. В юж. части расположена лесистая возвышенность Смоланд, на крайнем Ю. — плодородная прибрежная низменность. Климат умеренный, на С. континентальный, в Средней и особенно Южной Ш. мягкий, полуморской. Средняя темп-ра января от —12° на С. до +2° на Ю., июля от +14° на С. до +17° на Ю. Осадков до 1000 мм в год. Гидрографич. сеть густая, реки многоводные, порожистые; наиболее значительные: Луле-Эльв, Индальс-Эльвен. В Средней Ш. крупные озёра — Венерн, Веттерн, Меларен. Ок. 57% поверхности покрыты лесами, в Сев. Ш. — хвойными, в Средней и Южной — смешанными.

В 9 в. началось объединение шведских племён. Особенности феодализма, сложившегося в Ш. к 13 в., являлось наличие более слабых, чем в большинстве др. стран Европы, форм зависимости крестьян от феодалов. С сер. 12 в. шведские феодалы начали завоевание Финляндии (завершено в 14 в.). Объединение в 1397 Ш. с Данией и Норвегией под властью дат. феодалов (т. н. *Кальмарская уния*) привело к усилению феод. гнёта в Ш. и подчинению Ш. Дании, от к-рого Ш. окончательно освободилась к 1523 в результате народных движений 15—16 вв. В 30-х гг. 16 в. в Ш. была проведена лютеранская реформация. В 16—17 вв. шведское феодальное гос-во вело захватнич. войны (участие в Ливонской войне 1558—83, интервенция в Русское государство в нач. 17 в., участие в Три-



длительнейшей войне 1618—48, русско-шведская война 1656—58) и добились преобладания на Балтийском м. Вторжение Карла XII в Россию во

стран. В 1805—10 и в 1813—14 Ш. была втянута в войны на стороне антифранц. коалиции. По Кильскому миру 1814 с Данией Ш. получила

ного — в Норвегии. В 1905 Норвегия отделилась от Ш. В 1909 в Ш. имела место мощная всеобщая забастовка. В 1-й мировой войне 1914—18 Ш. объявила нейтралитет.

Под влиянием Великой Октябрьской социалистической революции революц. движение в Ш. усилилось. В 1917 была создана «левая социал-демократическая партия», преобразованная в 1921 в компартию Ш. Под давлением пролетариата буржуазия была вынуждена пойти на ряд уступок. Но революц. подъем был сорван правыми с.-д., возглавившими в 1920 правительство. Во 2-й мировой войне 1939—45 Ш. также объявила нейтралитет, к-рый, однако, нарушался в пользу гитлеровской коалиции, в частности Германии и Финляндии. В послевоенные годы Ш. придерживается политики «свободы от союзов». Правительство Ш., учитывая волю шведского народа, отказалось войти в агрессивный Северо-атлантический союз. Однако реакц. круги Ш., ориентирующиеся на США, пытаются втянуть страну в этот союз. Прогрессивные силы Ш., возглавляемые компартией, ведут активную борьбу за мир и независимую внешнюю политику Ш., за социальные и демократич. права трудящихся. Дипломатич. отношения между СССР и Ш. установлены в 1924.

Ш. — индустриально-аграрная страна. В экономике крупная роль принадлежит монополиям, значительно влияние англ. капитала. Ш. богата высококачественной жел. рудой, лесом и гидроэнергией. Отрасли промышленности рассчитаны гл. обр. на экспорт. Добыча жел. руды (Кируна, Елливаре), пиритов, цинка и др. Производятся лесозаготовки. Металлургия (качественные стали); машиностроение; военная (трест «Бофорс»), лесопильная, деревообр., спичечная и целлюлозно-бумажная пром-сть. В 1953 произ-во электроэнергии составило 22,4 млрд. кВт-ч. Большая часть добываемой жел. руды (ок. 16 млн. т в 1952), целлюлозы и воен. продукции вывозится. В с. х-ве господствует кулацкое и помещичье землевладение; широко распространена аренда. Гл. отрасль — молочное животноводство (2,5 млн. голов кр. рог. скота). Распахано лишь 9% территории; гл. культуры — кормовые, овёс, пшеница. Рыболовство. Значительный торг. флот. Осн. порты: Гётеборг и Стокгольм. Длина ж. д. 16,6 т. км. Ден. единица — крона = 100 эре.

Обязательное обучение — в т. н. народной школе (с 7 до 14—15 лет). В 1952 в народных школах было 730 тыс. уч-ся. Дальнейшее образование уч-ся получают в 2-летней



время Северной войны 1700—21 завершилось разгромом шведской армии. Как указывал Ф. Энгельс, Карл XII «погубил Швецию и показал всем неуязвимость России». Непрерывные захватнические войны привели к экономич. разорению Ш., к застою в развитии производительных сил, что обусловило её отставание в 18 в. от др. европейских

Норвегию (см. Шведско-норвежская уния 1814—1905). Со 2-й пол. 19 в. в Ш. быстро развивался пром. капитализм; рос и усиливался рабочий класс. В 1889 была основана с.-д. рабочая партия, однако её руководство оказалось в руках реформистов. Революция 1905—07 в России оказала влияние на усиление рабочего движения в Ш. и нац.-освободитель-

дополнит. школе или высшей начальной школе с 2—4-летним курсом обучения. Средних школ (неполных средних, т. н. реальных школ, и гимназий) в 1952 было 392 с 151 тыс. уч-ся. Высшие уч. заведения Ш.: ун-ты в Стокгольме, Упсале, Лунде и Гётеборге, Королевский ин-т технологии, Технологический ин-т имени Чалмерса и др. Имеются Шведская академия и Королевская академия письменности, истории и древностей. Музеи: Северный (этнографический), Национальный (художеств. галлерея) и др. Крупнейшие библиотеки при ун-тах: в Упсале — 1 млн. тт., в Лунде — 600 тыс. тт., и др.

Ш. — бурж. гос-во, конституционная монархия. Законодательная власть принадлежит королю совместно с парламентом (риксдаг). Избирает право ограничено различными цензами.

**ШВЕЦОВ**, Аркадий Дмитриевич (1892—1953), советский конструктор авиац. двигателей, генерал-лейтенант инженерно-технической службы. Герой Социалистического Труда, четырёхкратный лауреат Сталинской премии. Депутат Верховного Совета СССР. Двигатели конструкции Ш. получили широкое применение в советской авиации. Награждён 5 орденами Ленина.



**ШВИЦКАЯ ПОРОДА** крупного рогатого скота, порода молочно-мясного направления, выведена в Швейцарии. В СССР удой коров этой породы, записанных в Гос. племенную книгу (1949—53), составляет 2603—3598 кг с 3,63—3,95% жира. Разводится в центральных и западных областях РСФСР и в республиках Ср. Азии.

**ШЕБАЛИН**, Виссарион Яковлевич (р. 1902), советский композитор, нар. артист РСФСР, дважды лауреат Сталинской премии. Автор 4 симфоний, 7 струнных квартетов (№ 5 — «Славянский»), фп. трио, кантаты «Москва» (1946), музыки к кинофильмам и драматич. спектаклям, романсов и др. Ш. написал хоры на слова А. С. Пушкина, завершил и инструментальную оперу М. П. Мусоргского «Сорочинская ярмарка». Награждён орденом Ленина.

**ШЕБЕКА**, небольшое трёхмачтовое судно. Ш. имеет латинские паруса (см. *Парусное вооружение*), используется для перевозки грузов в Средиземном м. и у зап. берегов Испании. Среди военных кораблей парусного флота Ш. (17—18 вв.) служила вспомогательным судном, имевшим также и вёсла.

**ШЕБЁКИНО**, город, р. ц. в Белгородской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Предприятия пищ. и маш.-строит. промышленности. Кожев. и кирпичный з-ды.

**ШЕВАРДИНО**, деревня (ныне в Можайском р-не Московской обл.), где 24 авг. 1812 началось *Бородинское сражение*. Русские войска (около 12 т. ч., 36 орудий) отразили атаку франц. войск (ок. 40 т. ч., 186 орудий) и нанесли им большой урон. Бой у Ш. дал Кутузову выигрыш во времени и раскрыл группировку сил Наполеона.

**ШЕВЕЛИН**, стёганные полотнища из отходов льняного произ-ва (пакли, очёсов), из морской травы и пр., уложенных слоем между листами бумаги (наружный лист — водонепроницаемый). Применяются для теплоизоляции ограждающих конструкций щитовых зданий, временных сооружений и т. д.

**ШЕВЕР** дисковый, металло-режущий инструмент в виде зубчатого колеса, зубья к-рого снабжены узкими канавками, образующими режущие кромок.

**ШЕВИНГОВАНИЕ**, процесс окончат. отделки незакалённых зубьев зубчатых колёс путём срезания тонких волособразных стружек.

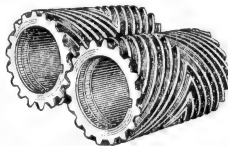
**ШЕВИОТ**, шерстяная костюмная ткань, иногда с бумажной основой, часто имеет небольшой налёс.

**ШЕВРЁТ**, кожа хромового дубления, выделанная из шкур овец; применяется для верха обуви, головных уборов и галантерейных изделий.

**ШЕВРО**, кожа хромового дубления, выделанная из шкур коз молочных пород. Используется для изготовления обуви.

**ШЕВРОН** (воен.), галунная нашивка на рукаве у военнослужащих сверхсрочной службы.

**ШЕВРОННОЕ КОЛЕСО**, зубчатое колесо с зубьями, имеющими угловую или W-образную форму; при работе не даёт осевых усилий, отличается плавностью и бесшумностью, применяется преимущественно для передачи больших усилий.



**ШЕВЧЕНКО**, Тарас Григорьевич [25 февр. (9 марта) 1814—26 февр. (10 марта) 1861], великий укр. нар. поэт, художник, революционер-демократ. Основоположник новой укр. лит-ры. Был крепостным; в 1838 выкуплен на свободу. Окончил петербургскую Академию художеств по классу К. П. Брюллова. Ш. явился крупнейшим представителем революц.-демократического направления в укр. литературе, идейным соратником русских революц. демо-

кратов. Его творчество формировалось под влиянием нар.-освободит. движения и передовой русской культуры. Ш. выступил как пламенный патриот, выразитель интересов революции, укр. крестьянства, как певец дружбы народов, непримиримый враг либералов и бурж. националистов. В сб. стих. «Кобзарь» (1840) Ш. показал страдания укр. крепостного крестьянства, трагедию бесправной украинской женщины. В поэме «Гайдамаки» (1841) Ш. ярко изобразил историческое крестьянское восстание 1768 (колинвищина). В 1843 написана пьеса «Назар Стодоля». Ненавистью к самодержавию проникнуты поэма-сатира «Сон» (написана 1844), стих. «Кавказ» (написано 1845). В своих произведениях («Завещание», «Слепой», «Холодный Яр» и др.) Ш. клеймил феод.-крепостнич. строй, призывал к народной революции. Поэт был связан с петрашевцами. В 1847 в связи с участием в Кирилло-Мефодиевском об-ве, в к-ром поэт возглавлял революц. ядро, Ш. был арестован и определён рядовым в отдельный Оренбургский корпус. В 1850 был сослан в Новопетровск (ныне Форт Шевченко). Находясь в ссылке до 1857, Ш. создал произведения, проникнутые революц. ненавистью к угнетателям, верой в народные силы (поэмы «Княжна», «Варнак», «Цари»). Ш. написал неск. повестей на русском яз. («Музыкант», «Княгиня» и др.). В 1857—58 Ш. вёл «Дневник». В нём выражены взгляды великого мыслителя, борца за народность, за высокую идейность иск-ва. Вернувшись в Петербург в 1858, Ш. сблизился с Н. Г. Чернышевским и Н. А. Добролюбовым. Пoesия Ш. в эти годы отличалась особенной политич. остротой («Саул», поэмы: «Неофиты», написана 1857, «Мария», написана 1859, и др.). Творчество Ш. оказало огромное влияние на последующее развитие укр. реалистич. поэзии, на лит-ру всех слав. народов.



В изобразит. иск-ве Ш. — родоначальник укр. реалистич. живописи. В 1860 ему присвоено звание академика-гравёра. Работал как живописец, рисовальщик, гравёр-орфелит в различных жанрах: портрет (автопортреты, портреты Горленко, Шепкина, Маевской), пейзаж, сюжетная композиция («Катерина», серия «Живописная Украина», серия «Блудный сын» и др.). Изобразит. иск-во Ш., как и его поэзия, проникнуто ненавистью к самодержавно-крепостнич. строю, горячей любовью к народу. Ш. — убеждённый сторонник общественно-значительного иск-ва.

Произведения Ш. собраны гл. обр. в Музее им. Т. Г. Шевченко в Киеве.

**ШЕВЧЕНКО**, Фаина Васильевна (р. 1893), советская актриса, нар. артистка СССР, дважды лауреат Сталинской премии. С 1909 играет в Московском Художеств. театре. Создательница комедийно-сатирич., характерных образов Фурначевой («Смерть Пазухина» М. Е. Салтыкова-Щедрина), Анны Андреевны («Ревизор» Н. В. Гоголя), Матрёны Харитоновны, Глафиры Фирсовны («Горячее сердце» и «Последняя жертва» А. Н. Островского), Василисы («На дне» М. Горького) и др. Награждена орденом Ленина.

**ШЕВЫРЁВ**, Степан Петрович (1806—64), русский реакц. публицист и критик, профессор Московского университета, академик. Славянофил, сотрудник журн. «Москвитинин», пропагандировал реакционную теорию «официальной народности». Осн. соч. Ш. — «История русской словесности, преимущественно древней» (1846).

**ШЕВЯКОВ**, Лев Дмитриевич (р. 1889), советский учёный в области горного дела, академик, лауреат Сталинской премии. Автор трудов о способах разработки пластовых месторождений полезных ископаемых. Награждён орденом Ленина.



**ШЕДЁВР**, образцовое произведение — высшее достижение иск-ва, мастерства.

**ШЕДУВА**, город, р. п. Литов. ССР, вблизи ж.-д. станции Шедува.

**ШЕЕЛЕ**, Карл Вильгельм (1742—1786), шведский химик. По национальности немец. Почти одновременно с англ. естествоиспытателем Дж. Пристли, но независимо от него, выделил в чистом виде кислород. Открыл целый ряд элементов и их химич. соединения, в т. ч. хлор, мышьяковистый водород, нек-рые неорганич. и органич. кислоты — вольфрамовую, молибденовую, синильную и др., а также глицерин и др.

**ШЕЕЛИТ**, минерал, вольфрамовокислый кальций  $\text{CaWO}_4$ . Тв. 4,5, уд. в. 5,8—6,2. Цвет белый, серый, жёлтый и бурый с шелковистым оттенком. Руда для выплавки вольфрама.

**ШЕЗЛОНГ**, раздвижное кресло, предназначенное для отдыха в сидячем или полулежащем положении; состоит из двух подвижных рам, одна из к-рых обтянута холстом или др. тканью. Устройство Ш. позволяет изменять угол наклона спинки.

**ШЕИН**, Михаил Борисович (ум. 1634), русский воевода, возглавивший 20-месячную оборону Смоленска

от польско-литовских интервентов (1609—11). Во время неудачной войны с Польшей за возвращение Смоленска вынужден был капитулировать (1634), за что был обвинён в измене и казнён.

**ШЕЙБАНИДЫ**, династия в Ср. Азии в 15—16 вв., создавшая обширную узбекскую державу с центром в г. Самарканд, затем в г. Бухара.

**ШЕЙДЕМАН**, Филипп (1865—1939), один из лидеров правого оппортунистич. крыла герм. с.-д-тии. С февраля по июнь 1919 — глава герм. бурж. пр-ва. Ш. жестоко расправлялся с рабочим движением.

**ШЕЙС**, Даниель (1747—1825), бедный фермер, участник войны за независимость в Сев. Америке (1775—83), руководитель восстания мелких фермеров в 1786—87 (см. *Шейса восстание*).

**ШЕЙСА ВОССТАНИЕ**, восстание мелких фермеров в США в 1786—87, явившееся результатом обострения классовой борьбы после войны за независимость в Сев. Америке (1775—1783). Руководителем восстания был бедный фермер Д. Шейс. Восставшие требовали всеобщего передела земли, аннулирования долгов. Ш. в. было жестоко подавлено.

**ШЕЙХ**, 1) в Саудовской Аравии — вождь кочевого племени, деревенский старшина. 2) В Египте, Ираке и нек-рых др. странах Ближнего Востока — глава к.-л. мусульманской секты.

**ШЕЙХ-УЛЬ-ИСЛАМ**, 1) глава мусульманского духовенства в султанской Турции до 1924. 2) Глава мусульманского духовенства в Азербайджане.

**ШЕКСНА**, река в Вологодской обл. РСФСР. Начинается из оз. Белого. Впадает в Рыбинское водохранилище. Дл. 164 км. Шлюзована. Сплавная и судоходная. Входит в *Волго-Балтийский водный путь*. На р. Ш. — г. Череповец.

**ШЕКСПИР**, Вильям (1564—1616), великий англ. поэт и драматург. Род. в г. Стратфорд, был актёром и ставил свои пьесы в лондонском театре «Глобус».

В творчестве Ш. нашли широкое отражение типические характеры людей эпохи Возрождения, освободившихся от ср.-век. религ. пут. В реалистических, полных жизни и движения пьесах Ш. (комедии «Укрощение строптивой», 1594, «Много шума из ничего», 1598, изд. 1600, «Сон в летнюю ночь», 1600, трагедия «Ромео и Джульетта», 1594, изд. 1597, и др.) воссоздан мир духовно свободных людей, не связанных религиозными догмами и фе-



дально-сословными предрассудками. В историч. драмах-хрониках («Ричард III», 1592, изд. 1597, «Генрих IV», 1597, изд. 2 ч., 1598—1600, и др.) на широком народном фоне показана борьба против феод. анархии, процесс превращения Англии в единое гос-во. В великих трагедиях Ш. («Гамлет», изд. 1603, «Отелло», ок. 1604, изд. 1622, «Король Лир», ок. 1606, изд. 1608, и др.) отражены противоречия складывающихся бурж. отношений, трагич. положение человека в мире, подчинённом корысти и лжи, жажде денег и власти. Глубокий реализм и многосторонность образов, созданных Ш., обессмертили его имя. Ш. — автор 37 пьес, 2 поэм, а также 154 сокетов, отличающихся горячим чувством, насыщенных мыслью. Творчество Ш. является одной из вершин художеств. культуры эпохи Возрождения. Огромно мастерство Ш. как драматурга. Язык его трагедий отличается необыкновенным богатством и красотой. Классики марксизма высоко оценили значение Ш. в мировой лит-ре. Его драматургия занимает почётное место в репертуаре советского театра.

**ШЕЛГУНОВ**, Василий Андреевич (1867—1939), русский революционер, петербургский рабочий-металлист, большевик. В 90-х гг. 19 в. познакомился с В. И. Лениным и под его руководством работал в петербургском «Союзе борьбы за освобождение рабочего класса». В 1901 — член Екатеринославского, а в 1902 — Бакинского комитетов партии. В 1905 — на парт. работе в Петербурге. В 1910 участвовал в создании и редактировании газ. «Звезда», позже был активным сотрудником «Правды». Несколько раз арестовывался и ссылался царскими властями, в тюрьме ослеп. В 1917 вёл активную парт. работу в Петрограде, затем жил в Москве, работал в Обществе старых большевиков.

**ШЕЛГУНОВ**, Николай Васильевич (1824—91), видный русский публицист и обществ. деятель, революц. демократ. Соратник Н. Г. Чернышевского. Во время поездки за границу в 1858—59 установил связь с А. И. Герценом. По возвращении на родину примкнул к «Современнику» Чернышевского. В 1861 в «Современнике» Ш. опубликовал статью «Рабочий пролетариат в Англии и Франции»,





в к-рой изложил содержание книги Ф. Энгельса «Положение рабочего класса в Англии». В этом же году широкое распространение получила написанная Ш. совместно с М. Л. Михайловым прокламация «К молодому поколению». Ш. подвергалась преследованиям со стороны царизма. В 1862—64 был заточён в Алексеевском рavelине, затем неск. лет провёл в ссылке. Ш. активно сотрудничал в журналах «Русское слово» и «Дело». Публицистич. работы Ш. посвящены вопросам истории, политики, экономики, а также популяризации естествознания и лит. критике. В 70—80-е гг. Ш. продолжал революц. демократич. традиции Н. Г. Чернышевского и Н. А. Добролюбова.

**ШЕЛЕБИ** (псевдоним; наст. фамилия — П о л о р у с с о в), Николай Иванович (1883—1945), народный поэт Чувашии. Выступил в 1905—1907 с революц.-романтич. и сатирич. стихами, обличавшими царское самодержавие («Змей», «Россия» и др.). После Великой Октябрьской социалистической революции Ш. писал о свободной жизни чувашского народа, прославлял Коммунистическую партию, её вождей («Ленин», «Слово в Кремле» и др.).

**ШЕЛЕСТ**, Алексей Несторович (1878—1954), советский учёный-теплотехник, заслуж. деятель науки и техники РСФСР, лауреат Сталинской премии. Член КПСС с 1951. Профессор Московского высшего техн. училища. Создал оригинальный проект тепловоза с механич. генератором газов. Генератор газов, созданный Ш., послужил прототипом для ряда последующих устройств. Награждён орденом Ленина.

**ШЕЛИХОВ** (Шелехов), Григорий Иванович (1747—95), русский мореход. Возглавил ряд промысловых экспедиций в сев. части Тихого ок. Исследовал Алеутские о-ва и о-в Кодьяк, где основал русские поселения (первое в 1784), обучал местных жителей ремёслам и земледелию. Исследовал также часть зап. побережья Аляски.

**ШЕЛК** н а т у р а л ь н ы й, текстильное волокно, получаемое при размотке коконов шелкопряда (см. *Кокономотание*). Наибольшее значение имеет Ш. тутового шелкопряда. Коконная нить, состоящая из 2 шелковин, имеет длину до 800 м и более и толщину в среднем 0,025—0,030 мм. Кокон с живыми куколками проходит первичную обработку (замаривание — обработка паром или горячей водой и сушка), а затем кокономотание, в результате получают Ш.-сы р е ц, к-рый используется в качестве непосредственно или предварительно скрученный (кручёный Ш.).

Из Ш. изготовляют разнообразные ткани, гл. обр. плательные (креп-де-шин и др.), тонкие полотна, а также технич. ткани — парашютное полотно, сита и др. К р у ч ё н ы й Ш. используется в трикотажном произ-ве, в шнуроплетении, для изготовления швейных ниток и пр. О Ш. и искусственном см. *Волокно*.

**ШЕЛКОВАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ**, отрасль текст. пром-сти, занятая переработкой натурального (из коконов) и искусств. шёлка в ткани и ниточные изделия. В до-революц. России произ-во шёлка-сырца было развито слабо. Коконсы вывозились за границу, а шёлк-сырец импортировался в Россию. Ш. п. в значит. степени принадлежала иностр. капиталу (ок. 50% ткацких станков и 75% крутильных веретён). В СССР расширена старая сырьевая база Ш. п. в республиках Ср. Азии и в Закавказье, создана новая база в Молдавии и на Украине; это позволило увеличить выпуск тканей из натурального шёлка. Заново создана пром-сть искусств. волокна. В результате строительства новых и реконструкции старых предприятий Ш. п., оснащённых новейшим оборудованием с большими скоростями и высокой производительностью, выпуск шёлковых тканей систематич. увеличивается. В 1953 выпуск шёлковых тканей более чем в 5 раз превысил уровень 1940. В решениях партии и правительства намечено значительно увеличить производство шёлковых тканей, построить и ввести в действие в 1954 — 56 крупные предприятия Ш. п.

**ШЕЛКОВАЯ ТКАНЬ**, ткань, вырабатываемая из натурального и искусств. шёлка. Ш. т. используются для пошивки женских платьев, костюмов, блузок, пижам, мужских сорочек, женского белья, подкладок и др. Ткани из натурального шёлка вырабатываются из очень тонких, б. ч. креповой крутки нитей сравнительно небольшого веса (вес 1 м<sup>2</sup> от 25 до 100 г) разнообразными переплетениями (но чаще всего полотняным). Ткани эти подразделяются на креповые, полотняные, сатиновые, фасонные. Осн. масса искусств. шелков вырабатывается из вискозных волокон, обычно креповой крутки, полотняным, сатиновым, мелкоузорчатыми и крупноузорчатыми переплетениями. Ш. т. изготовляют также из ацетатных и медноаммиачных волокон.

**ШЕЛКОВИЦА**, то же, что *тутовое дерево*.

**ШЕЛКОВИЧНЫЙ ЧЕРВЬ**, гусеница *тутового шелкопряда*.

**ШЕЛКОВОДСТВО**, одна из отраслей с. х-ва, занимающаяся разведением одомашненного тутового и

нек-рых др. шелкопрядов. Натуральный шёлк-сырец, получаемый из коконов, используется в шёлковой пром-сти. Кормовой базой в Ш. служит тутовое дерево, дуб, редко — клещевина. Ш. распространено на юге СССР, в Китае, Корее, Японии, Индии, Италии и др. странах.

**ШЕЛКОПРЯДЫ**, общее название бабочек, гусеницы к-рых плетут коконы из выделяемых ими шёлковых нитей (отчего и произошло название «Ш.»); относятся к неск. семействам. Нек-рые Ш. (например, Ш. тутовый и дубовый) являются объектом шелководства. Многие Ш. (например, непарный Ш.) являются опасными вредителями леса.



**ШЕЛЛАК**, естеств. смола, продукт жизнедеятельности насекомых (напр., червецов), обитающих на нек-рых видах тропич. деревьев в Индии и в Юго-Вост. Азии и образующих на ветвях наросты Ш.;  $t_{пл.} 115^{\circ}$ — $120^{\circ}$ , темп-ра размягчения  $65^{\circ}$ — $75^{\circ}$ . Применяется для приготовления электроизоляц. лаков, в производстве патефонных пластинок и др.

**ШЕЛЛИ**, Перси Биши (1792—1822), великий англ. поэт, революц. романтик. В своих лучших произведениях, проникнутых социальным протестом и непоколебимым оптимизмом, — поэмах «Королева Мэб» (1813), «Возмущение ислама» (1818), лирич. драме «Освобождённый Прометей» (1820) и трагедии «Ченчи» (1812), а также в лирике проповедовал всеобщее равенство, звал на борьбу против угнетателей, за переустройство мира в духе утопич. социализма. Политич. стихи Ш., обращённые к эксплуатируемому народу («Песня к англичанам», 1819, и др.), были боевыми песнями чартистов.



**ШЕЛЛИНГ**, Фридрих Вильгельм (1775—1854), видный нем. философ, объективный идеалист, крупнейший представитель натурфилософии 19 в., стремившийся подменить ею научное естествознание. Ш. утверждал, что природа и сознание, объект и субъект совпадают в сверхразумном духовном начале — «Абсолюте», и свою философию называл «философией тождества». Во взглядах Ш. имелись элементы идеалистич. диалектики. В области эстетики Ш. явился одним из гл. теоретиков реакц. романтизма. По своим социально-политич. воззрениям Ш. был сторонником феод.

монархии, сословных привилегий и перковой нетерпимости. В более поздний период своей жизни он перешёл к откровенному мистицизму и мракобесию, объявил себя сторонником «философии откровения» и предложил заменить науку «новой мифологией».

**ШЕЛЛЬСКАЯ КУЛЬТУРА**, древнейшая археологич. культура раннего палеолита. Орудия: каменные ручные рубила, пластины, служившие режущим инструментом. Первобытные люди занимались собиранием плодов, клубней и т. д., а также охотой.

**ШЕЛЁМ**, см. *Шлем*.

**ШЕЛОНЬ**, река в Псковской и Новгородской обл. РСФСР. Впадает в оз. Ильмень. Дл. 251 км. Судосходна до г. Солыцы (42 км).

**ШЕЛУДЯК**, Фёдор (ум. 1672), донской казак, один из активных участников крестьянской войны под руководством С. Разина. Возглавлял совместно с Василием Усом восстание в Астрахани. Там же казнён.

**ШЕЛУШЕНИЕ**, 1) в крупном производстве — процесс снятия с зёрна овса, риса и др. цветочных плёнок и, частично, плодовых оболочек и зародыша; в мукомолье — процесс сухой очистки зерна, подготовленного к помолу. 2) В медицине — физиология. Ш. — отпадение отживших эпителиальных клеток рогового слоя кожи, и Ш. при некоторых заболеваниях, характеризующихся наличием сыпи, напр. Ш. кожи при скarla tie.

**ШЕЛЬДА**, река на С.-З. Европы, во Франции и Бельгии. Впадает в Северное м. в пределах Нидерландов (Голландия). Дл. 430 км. Судосходна на 333 км. На Ш. — города Гент и Антверпен.

**ШЕЛЬМОВАНИЕ**, вид позорящего уголовного наказания; заключалось в публичном нанесении палачом ударов по лицу, в преломлении палачом шагаи осуждённого; в России было введено воинским артикулом Петра I (1715) и существовало до 1866.

**ШЕЛЬФ**, то же, что материковая отмель.

**ШЕЛН**, Якуб, видный деятель галицийского крестьянского восстания 1846, направленного против помещиков. После подавления восстания был выслан австр. властями в Буковину.

**ШЕМАХА**, город, р. ц. Азерб. ССР, у юж. подножья Большого Кавказа, в 72 км от ж.-д. станции Кюрдамир. Центр виноградарского района. Зооветеринарный техникум, педучилище. В районе — винодельческие з-ды.

**ШЕМАЯ** (ш а м а я), рыба сем. карповых. Дл. до 40 см, вес до 360 г. В СССР обитает в бассейнах Чёрного,

Азовского, Каспийского и Аральского морей. Имеет промысловое значение.

**ШЕМЯКА**, Димитрий Юрьевич (1420—53), русский удельный князь в Галиче, двоюродный брат московского кн. Василия II Васильевича, упорно и безуспешно боровшийся против объединит. политики Москвы. В 1446 временно захватил Москву, но вскоре потерпел полное поражение.

**ШЕМЯКИН СУД**, нарицательное выражение, обозначающее неправый суд. Связано с галичским кн. Димитрием *Шемякой*. Впоследствии появилась сатирич. повесть «Шемякин суд», дошедшая до нас в списках 17—18 вв. и показывающая нравы и порядки феод. суда.

**ШЕМЯКИН-ПРОНСКИЙ**, Юрий Иванович (ум. в 1554), русский воевода середины 16 в., князь, приближённый Ивана IV Грозного. Участвовал в походах на Казань (1549—1550, 1551) и во взятии Казани (1552).

**ШЕНБЕРГ**, Арнольд (1874—1951), австр. композитор. На рубеже 20 в. возглавлял экспрессионистич. направление, в дальнейшем проповедовал полный отказ от эмоциональности в музыке. Ш. — автор камерных соч., романсов, оркестровых и муз.-драматич. произведений, проникнутых упадочными настроениями; создатель теории атонализма, ведущей к отрицанию ладовой организации музыки.

**ШЕНГ**, китайский муз. инструмент. См. *Шэн*.

**ШЕНГЕЛАЯ**, Демна Константинович (р. 1896), груз. советский писатель. Член КПСС с 1940. В романе «Санавардо» (1926) изобразил деградацию обречённых на умирание реакц. классов. Вслед за романом «Бата Кекия» (1938), в к-ром отображена жизнь груз. крестьянства с 60-х гг. 19 в. до революции 1905—07, Ш. написал романы «Заря» (1940), из жизни тифлиских ремесленников конца 19 в., и «Вдохновение» (1949), о строителях нового, социалистического Тбилиси.

**ШЕНГЕЛАЯ**, Николай Михайлович (1903—43), советский кинорежиссёр, заслуж. деятель иск-в РСФСР, лауреат Сталинской премии. Работал в груз. кинематографии (с 1927). Гл. постановки: «Элисо» (1928), «26 комиссаров» (1933), «Золотистая долина» (1937).

**ШЕНКЕЛЬ**, обращённая к лошади часть ноги всадника от колена до щиколотки; нажимом Ш. всадник управляет движениями лошади при одновременном пользовании поводом.

**ШЕНКУРСК**, город, р. ц. Архангельской обл. РСФСР, в 155 км от ж.-д. станции Вельск, на р. Вага.

Лесопильный з-д, предприятия пищ. пром-сти.

**ШЕНФЕР**, Клавдий Ипполитович (1885—1946), советский учёный-электротехник, академик, лауреат Сталинской премии. Занимался вопросами теории и конструирования электрических машин (работы по коммутации в электрич. машинах, по переходным режимам, по рекуперации электроэнергии). Автор учебников по электрич. машинам. Награждён орденом Ленина.



**ШЕНЬЕ**, Андре (1762—94), франц. поэт и публицист периода бурж. революции 1789—94. Как противник революц. диктатуры якобинцев был казнён по обвинению в монархич. заговоре. Большинство поэтич. произведений Ш. осталось незаконченными. Его элегии и идиллии на античные темы проникнуты чувственным мировосприятием, языческим культом красоты. Изданные посмертно (1819), они оказали влияние на французских романтиков.

**ШЕНЬЕ**, Мари Жозеф (1764—1811), франц. поэт и драматург, участник бурж. революции 1789—94. Автор стихов и трагедий «Карл IX, или Школа королей» (пост. 1789, изд. 1790), «Кай Гракх» (пост. 1792, изд. 1793), написанных в духе бурж.-демократич. классицизма и направленных против тирании и религ. фанатизма.

**ШЕПЕТОВКА**, город, р. ц. Хмельницкой обл. УССР, ж.-д. узел. Металлообрабатывающая пром-сть, рафинированный з-д.

**ШЕПИНГ**, устарелое название попеременно-строгального станка.

**ШЕПЛИ**, Харлоу (р. 1885), амер. астроном. Директор Гарвардской обсерватории (США). Работы посвящены изучению звёздных скоплений, строению Галактики и др.

**ШЕНТАЛА**, сушёные абрикосы, персики.

**ШЕР**, департамент во Франции. Площ. 7304 км<sup>2</sup>. Нас. 287 т. ч. (1953). Адм. ц. — г. Бурж. В с. х-ве занято 42% самодеят. населения. Возделываются зерновые, виноград. Развито животноводство. Воен. пром-сть (г. Бурж), металлургия, с.-х. машиностроение, текст., керамич., пищ. пром-сть.

**ШЕРБЁТ**, восточный прохладительный напиток из фруктовых соков с сахаром; фруктовый сироп.

**ШЕРБУР**, город на С.-З. Франции, в департаменте Манш. 40 т. ж. (1946). Крупный пассажирский порт и воен.-мор. база. Судостроение, металлургия, лесопиление.

**ШЕРЕМЕТЕВ**, Борис Петрович (1652—1719), русский полководец и дипломат, один из ближайших сподвижников Петра I, генерал-фельдмаршал. Сыграл видную роль в *Северной войне*.

**ШЕРЕНГА** (воен.), построение (строй), в котором военнослужащие размещены один возле другого на одной прямой линии.

**ШЕРИДАН**, Ричард Бринсли (1751—1816), англ. писатель и политич. деятель, автор талантливой комедии «Школа злословия» (пост. 1777, изд. 1780), сатирич. комедий «Соперники» (1775), «Критик» (пост. 1779) и др., высмеивающих фальшивые добродетели, лицемерие, развращённость и ничтожество англ. буржуазно-аристократич. общества. Ш. был также известен как парламентский оратор либерального направления.

**ШЕРИФ**, 1) в Великобритании, США должностное лицо, выполняющее гл. обр. адм. и судебные функции. 2) До 1916 наследств. правитель Мекки, подчинившийся турецкому султану. 3) В средние века — титул феодальных правителей Марокко.

**ШЕРИТ**, магнетизально-железистая разновидность минерала *турмалина*; цвет чёрный.

**ШЕРМАНА ЗАКОН**, закон, принятый в США в 1890; формально был направлен против трестов, объявлявшихся организациями, создание которых противоречит конституции. В действительности Ш. з., несколько не помешавший быстрому росту трестов, был использован для борьбы со стачечным движением и профсоюзами.

**ШЕРСТОКРЫЛЫ**, отряд млекопитающих животных. Дл. тела ок. 50 см, хвоста — ок. 10 см (*маки летучий*). Всего 2 вида: маки летучий (кагуан) и филиппинский Ш. Распространены на Малайском архипелаге и на Малакке. Обитают в лесах; ведут ночной образ жизни. Объект промысла (используются мясо и шкурка).

**ШЕРСТЬ**, волосаной покров млекопитающих животных; состоит из грубых (остевые) и тонких (пуховые) волос. Тонкорунные породы овец имеют Ш. из одних пуховых волос. Ш. овец, коз, верблюдов, кроликов, отчасти крупного рог. скота и лошадей используется для выработки тканей, трикотажа, валяных и войлочных изделий. Овечья Ш. — ценное сырьё для выделки шерстяных тканей. По своему значению для народного х-ва Ш. является вторым после хлопка текстильным волокном.

**ШЕРСТЯНАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ**, отрасль текст. пром-сти, занятая производством пряжи, тка-

ней и др. изделий из шерсти. В до-революц. России Ш. п. была недостаточно развита и зависела от за-границы по импорту сырья и обо-рудования. В Советском Союзе пре-вратилась в крупную отрасль тек-стильной пром-сти. Развитие живот-новодства обеспечило создание оте-чественной сырьевой базы Ш. п. По-строены предприятия Ш. п., осна-щённые новейшим оборудованием. В 1953 шерстяных тканей выпушено примерно на 70% больше, чем в 1940. В постановлениях партии и прави-тельства намечено в ближайшие го-ды значительно увеличить производ-ство шерстяных тканей. В течение 1954—56 должны быть построены и введены в действие крупные пред-приятия Ш. п.

**ШЕРСТЯНАЯ ТКАНЬ**, ткань, вы-рабатываемая из чисто шерстяной, полшерстяной или смешанной (на-пример, шерсть с шёлком) пряжи, обычно саржевым, полотняным или мелкоузорчатым переплетениями, часто двуслойными (драпы). Вы-пускаются гладкокрашенными, мел-анжевыми и пестротканными. Ш. т. делятся на гребенные (камвольные) и суконные. Гребенные ткани выра-батываются из более тонкой пряжи, гладкой и равномерной. Они имеют ясно выраженный рисунок перепле-тения, меньшие вес и толщину, чем суконные; применяются гл. обр. для пошивки костюмов, платьев. Сукон-ные ткани подвергаются валке, по-этому поверхность их покрыта обычно войлокообразным слоем, а иногда и начёсом (ворсом), почти полностью закрывающим рисунок переплетения. В зависимости от качества они подразделяются на тонкосуконные и грубосуконные. Используются гл. обр. для пошивки зимних и демисе-зонных пальто.

**ШЕРСТЯНКА**, хлопчатобума-жная ткань, вырабатываемая разно-образными комбинированными и узорчатыми ткацкими перепле-тениями (гладкокрашенная, набивная, мерсеризованная); используется для пошива женского и детского платья.

**ШЕРХЕБЕЛЬ**, инструмент для ручного грубого строгания древеси-ны, разновидность рубанка, имею-щий узкое железно (2,5—4 см) с лез-вием закруглённой формы, закреп-ляемое в деревянной колодке под уг-лом 45° к её подложке.

**ШЕРШЕНЬ**, перепончатокрылое насекомое сем. настоящих ос. Длн-на тела 2—3 см. Распространён ши-роко. Гнёзда делает в дуплах деревьев. Укол Ш. вызывает сильную боль; близ жилья человека Ш. встречается редко.

**ШЕСТАКОВ**, Виктор Алексеевич (р. 1898), советский театральный художник-декоратор, заслуж. дея-

тель иск-в РСФСР. В 1918—21 работал по оформлению красноармейских клубов, празднеств. В 1922—27 — гл. художник Московского театра Революции («Конек Криворыльска» Б. С. Ромашова, «Озеро Люль» А. М. Файко, и др.). С 1946 — гл. художник Московского театра им. Ленинского комсомола («Семья» И. Ф. Попова, «Полковник Фостер признает себя виновным» Роже Вайяна, и др.).

**ШЕСТАЯ (ПРАЖСКАЯ) ВСЕРОС-СИЙСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ РСДРП** [Прага 5—17 (18—30) янв. 1912]. На конференции было представлено свы-ше 20 парт. орг-ций. Конференция формально имела значение съезда партии. Подготовкой и работой кон-ференции руководил В. И. Ленин. Он выступил с докладами по ряду вопросов и написал проекты резолю-ций по важнейшим вопросам порядка дня конференции.

Правская конференция отметила первые признаки нового подъёма рабочего движения в России и ожи-вление парт. работы. В качестве главных очередных политич. лозун-гов партии конференция выдвинула программу-минимум: демократиче-скую республику, 8-часовой рабочий день, конфискацию всей помещичьей земли. Конференция избрала боль-шевистский ЦК партии в составе В. И. Ленина, И. В. Сталина, Г. К. Орджоникидзе, Я. М. Свердлов, С. С. Спандаряна и др. В числе кандидатов ЦК были избраны М. И. Калинин и С. Г. Шаумян. Был создан практич. центр для руковод-ства революц. работой в России — Русское бюро ЦК во главе с И. В. Сталиным. Конференция изгна-ла из РСДРП меньшевиков-ликвидато-ров, положив тем самым начало окончательному оформлению больше-виков в самостоятельную партию. Очищение пролетарской партии от оппортунистов, от меньшевиков-лик-видаторов имело решающее значение для дальнейшего развития партии, упорочения единства её рядов и для успешного завоевания диктатуры пролетариата.

**ШЕСТЕРНЯ**, то же, что *зубчатое колесо*.

**ШЕСТИПАЛОСТЬ**, уродство, выра-жающееся в наличии у человека 6 пальцев на руке или ноге. Обычно шестой палец недоразвит.

**ШЕСТНАДЦАТАЯ КОНФЕРЕН-ЦИЯ ВКП(б)**, состоялась в Москве 23—29 апр. 1929. На конференции присутствовало 254 делегата с ре-шающим голосом и 679 — с совеща-тельными. Конференция приняла пер-вый пятилетний план развития нар. х-ва СССР. XVI парт. конференция дала решительный отпор правым капитулянтам, защищавшим «мини-мальный» вариант пятилетнего плана,



и приняла «оптимальный» вариант пятилетки. Конференция приняла обращение ко всем трудящимся о всемерном развёртывании социалистического соревнования, наметила пути дальнейшего развития с. х-ва — укрепление новых производственных форм смычки с середняком на основе развития крупного коллективного земледелия и налогового облегчения середняка. Конференция вынесла постановление о проведении генеральной чистки партии и наметила мероприятия по борьбе с бюрократизмом. Решения конференции сыграли выдающуюся роль в организации победы социализма в СССР.

**ШЕСТНАДЦАТЫЙ СЪЕЗД ВКП(б)**, состоялся в Москве 26 июня—13 июля 1930. На съезде присутствовало 1268 делегатов с решающим голосом и 891 — с совещательным. XVI съезд партии — съезд развёрнутого наступления социализма по всему фронту, ликвидации кулачества, как класса, и проведения в жизнь сплошной коллективизации. В политич. отчёте Центрального Комитета, сделанном И. В. Сталиным, было показано, каких крупных успехов добилась Коммунистическая партия, развивая наступление социализма по всему фронту. Доля промышленности составила не менее 53% валовой продукции всего нар. х-ва, а доля с. х-ва — ок. 47%. Валовая продукция всей пром-сти достигла ок. 180% довоенного уровня. Всё более укреплялась тяжёлая индустрия. Широкие массы крестьянства повернули к социализму. В колхозы пошёл середняк. В основных зерновых районах было коллективизировано 40—50% крестьянских хозяйств. Колхозное крестьянство стало действительной и прочной опорой Советской власти на селе. Съезд подчеркнул необходимость неуклонного проведения политики ликвидации кулачества, как класса, на основе сплошной коллективизации, необходимость дальнейшего развёртывания колхозного строительства, дальнейшего обеспечения высоких темпов социалистического строительства, выполнения первой пятилетки в четыре года. Съезд объявил взгляды правых капитулистов несоместимыми с принадлежностью к ВКП(б) и призвал партию вести самую беспощадную борьбу с двурушничеством контрреволюционного троцкизма и других антипартийных групп. Одновременно съезд указал на необходимость борьбы на два фронта в национальном вопросе: против местного национализма и великодержавного шовинизма. XVI съезд продемонстрировал единство и монолитность Коммунистической партии, её сплочённость вокруг ЦК.

**ШЕСТОЙ СЪЕЗД РСДРП(б)**, состоялся в Петрограде 26 июля—3 авг. (8—16 авг.) 1917. Присутствовало 157 делегатов с решающим голосом и 110 — с совещательным, представлявших около 240000 членов партии. Съезд проходил в нелегальных условиях. В. И. Ленин, вынужденный скрываться, руководил съездом из подполья через своих соратников и учеников: И. В. Сталина, Я. М. Свердлов, В. М. Молотова, Г. К. Орджоникидзе. Основными вопросами съезда были политический отчёт Центрального Комитета и вопрос о политическом положении, в которых были изложены руководящие указания В. И. Ленина. В докладах по этим вопросам И. В. Сталин показал, что, несмотря на все усилия буржуазии подавить революцию, революция растёт и развивается. Она становится по своему характеру социалистической. На съезде И. В. Сталин изложил ленинскую тактику партии в борьбе за социалистическую революцию, обосновал лозунг подготовки вооружённого восстания, защитил ленинскую теорию социалистической революции, теорию о возможности построения социализма первоначально в одной, отдельно взятой, стране. Съезд дал решительный отпор группе троцкистов, выступивших против линии партии на пролетарскую революцию, считавших невозможной победу социализма в России.

Съезд обсудил и утвердил экономич. платформу большевиков, основными положениями к-рой были: конфискация помещичьей земли и национализация всей земли в стране, национализация банков и крупной промышленности, рабочий контроль над производством и распределением. Съезд партии с особой силой подчеркнул ленинское положение о союзе пролетариата и беднейшего крестьянства, как условии победы социалистической революции. Съезд решительно высказался против явки В. И. Ленина на суд контрреволюц. правительства буржуазии. Съезд принял новый Устав партии. В Уставе партии было указано, что все организации партии должны строиться на началах демократического централизма. VI съезд нацелил партию на вооружённое восстание, на социалистическую революцию. Это был съезд боевой подготовки Великой Октябрьской социалистической революции. Выпущенный съездом манифест партии призывал рабочих, солдат, крестьян готовить силы для решительных схваток с буржуазией.

**ШЕСТОЙ СЪЕЗД СОВЕТОВ СССР**, состоялся 8—17 марта 1931 в Москве. Порядок дня съезда: доклад прави-

тельства СССР, доклады Наркомзема Союза ССР о совхозном и колхозном строительстве, вопросы Конституции СССР и др. Съезд одобрил внешнюю и внутреннюю политику правительства. Наметил мероприятия по дальнейшему развитию промышленности и сельского хозяйства; конституционно оформил образование Таджикской ССР и вхождение её в состав СССР.

**ШЕСТОЙ УДАР СОВЕТСКОЙ АРМИИ 1944**, наступательные операции войск 1-го Укр. фронта в июле—авг. 1944 в Зап. Украине во время Великой Отечественной войны 1941—1945. Советские войска разгромили нем.-фашистские войска под Львовом и отбросили их за рр. Сан и Висла. В результате шестого удара была освобождена Зап. Украина; советские войска форсировали Вислу и образовали плацдарм западнее г. Сандомир.

**ШЕСТОПЁР**, род булавы, у которой на конце вместо шара насажена головка, составленная из 6 перьев (щитков); употреблялся как холодное оружие; знак достоинства воеводы в Русском государстве 16 в.

**ШЕТЛЕНДСКИЕ ОСТРОВА** (Шетландские острова), группа скалистых, безлесных островов в Атлантическом ок., к С. от Шотландии. Принадлежат Великобритании. Площ. 1,4 т. км<sup>2</sup>. Нас. 19,3 т. ч. (1951). Гл. город — Леруик. Рыболовство (сельдь).

**ШЕФ**, 1) в разговорной речи — начальник, глава какого-либо предприятия, учреждения (по отношению к подчинённым ему лицам). 2) В до-революц. России — высокопоставленное лицо, считавшееся почётным начальником какой-либо воинской части, школы и пр. 3) В СССР — учреждение, организация, коллектив, принявшие шефство над кем-либо. 4) Ш.-п о в а р, главный повар столовой, ресторана.

**ШЕФСТВО**, в СССР форма обществ. деятельности — оказание какой-либо организацией, коллективом систематической помощи другой организации, коллективу, например Ш. комсомола над флотом, Ш. завода над колхозом.

**ШЕФТСБЕРИ** (Антони Эшли Купер; 1671—1713), граф, — англ. философ-моралист, развивавший идеалистическое учение о нравственности как врождённом чувстве, не зависящем якобы от социального строя.

**ШЕФФЕНЫ**, судебные заседатели в местных судах в средневековой Германии, обычно из среды фео-



лов, министерялов и зажиточных крестьян.

**ШЕФФИЛД**, город в Великобритани, в Центр. Англии, в графстве Йоркшир. 513 т. ж. (1951). Крупный центр металлургии (произ-во качественных сталей), металлообработки, машиностроения, химической и военной промышленности. Университет.

**ШЕХУ**, Мехмет (р. 1913), видный албанский политич. деятель, пред. Совета министров Народной Республики Албании (с июля 1954). Во время существования в Албании королевского режима подвергался преследованиям за революц. деятельность. В 1938 — в составе Интернациональной бригады, сражавшейся в Испании против фашистских мятежников и итало-германских интервентов. С 1942 активно участвовал в национально-освободительной борьбе алб. народа против итало-нем. захватчиков. Член Коммунистической партии Албании (КПА) со времени её создания в 1941. Командир 1-й партизанской бригады, а затем дивизии. В 1946—47 — начальник Генерального штаба албанской армии, с 1948 по июль 1954 — заместитель председателя Совета министров. Член ЦК и Политбюро ЦК Албанской партии труда (так с 1948 называется КПА).



**ШИБАНОВ**, Михаил (2-я пол. 18 в.), русский крепостной живописец, жанрист и портретист. Одним из первых изображал сцены крестьянской жизни («Крестьянский обед», «Празднество свадебного договора»).

**ШИБЕНИК**, город в Югославии, в Далмации, порт на Адриатическом м. 16 т. ж. (1948). Алюминиевый и электрохимич. (карбидный) з-ды, текст. и винодельческая пром-сть. Рыболовство.

**ШИБЕР**, 1) заслонка в дымоходах заводских печей и котельных установок для регулирования тяги. 2) Заводка (щит) для отключения различных частей водозаборных сооружений от реки или друг от друга.

**ШИВАДЖИ** (1627—80), руководитель борьбы маратхского народа против власти Великих Моголов во 2-й половине 17 в.; борьба завершилась образованием в Индии в 1674 независимого маратхского государства, первым махараджей к-рого стал Ш.

**ШИГАЕВ**, Максим Григорьевич (ум. 1775), сподвижник и близкий друг Е. Пугачёва, яицкий казак. Один из лучших воен. руководителей пугачёвских отрядов, командовал

отрядами при осаде Оренбурга. Был членом воен. коллегии Пугачёва, руководил финансовыми и продовольственными делами. В апреле 1774 в сражении при Сакмарском городке попал в плен и 10 января 1775 казнён вместе с Пугачёвым в Москве.

**ШИ ДА-КАЙ** (ум. 1863), видный деятель *Тайпинского восстания* в Китае. Был одним из руководителей тайпинской армии. В 1863 Ш. Д.-к. был убит в Сычуани, а его армия разбита правительственными войсками.

**ШИДЛОВСКОГО КОМИССИЯ**, правительственная комиссия, учреждённая 29 янв. 1905 (во главе с сенатором Н. В. Шидловским) в связи с забастовочным движением, охватившим Петербург после расстрела 9 января. Официально была создана для «выяснения причин недовольства рабочих», фактически — с целью обмана рабочих масс и отвлечения их от революц. борьбы; эта попытка окончилась провалом, и в февр. 1905 Ш. к. была распущена.

**ШИЗОГОНИЯ**, процесс бесполого размножения одноклеточных организмов (споровиков, напр. малярийного плазмодия, корненожек) путём множественного деления; при Ш. организм становится многоядерным, а затем распадается на множество (соответственно количеству ядер) особей, так называемых мерозоитов.

**ШИЗОФРЕНИЯ**, психич. заболевание невыясненной природы. Начинается либо постепенно, с медленно нарастающих изменений характера (личности) — большой становится замкнутым, чудаковатым, либо остро — возникают бред, галлюцинации, страхи, тоска, нередко скованность всего тела. В процессе течения болезни бывают ухудшения состояния и улучшения, иногда длительные и глубокие, вплоть до полной приостановки болезни. При неблагоприятном течении дело кончается слабоумием. Лечение: инсулиновая терапия, длительный сон и др.

**ШИИЗМ**, одно из двух основных направлений в исламе. С 16 в. Ш. стал официальной религией Персии.

**ШИИТЫ**, представители одного из двух основных направлений в исламе — *шиизма*.

**ШИКА РЕАКЦИЯ**, реакция, предложенная в 1913 венгерским учёным Б. Шиком; кожная реакция для определения степени восприимчивости организма человека к дифтерии.

**ШИЛКА**, город, р. п. Читинской обл. РСФСР, на р. Шилка, ж.-д. станция.

**ШИЛКА**, река в Читинской обл. РСФСР, левая составляющая р. Амур; образуется слиянием рр. Ингода и Онон, дл. 555 км. Ш. течёт в узкой скалистой долине. Судоходна.

**ШИЛКИНСКИЙ ХРЕБЁТ**, тянется на С.-В. вдоль левобережья р. Шилка, в Читинской обл. Длина около 200 км, наибольшая высота 1326 м. Сглаженные вершины и пологие склоны покрыты лиственничной тайгой.

**ШИЛЛЕР**, Иоганн Фридрих (1759—1805), великий нем. поэт и драматург. Юношеские драмы Ш. («Разбойники», 1781) проникнуты ненавистью к феодализму, бунтарским духом, присущим представителям «Бури и натиска», лит. течения 18 в. Драма «Коварство и любовь» (1784) направлена против сословного неравенства, против произвола и деспотизма князей. Критическое отношение Ш. к отсталой нем. буржуазии побудило его искать в античности идеал гармонического единства личности и общества (стих. «Боги Греции», 1788, и др.). Взгляды Ш. не получили революц. развития; в своих «Письмах об эстетическом воспитании человека» (1795) он ставит задачу эстетич. воспитания личности, только в этом виде путь к изменению политич. строя. В своих драмах Ш. поднимает большие историч. проблемы («Дон Карлос», 1787, трилогия «Валленштейн», 2 ч., 1798—99, «Вильгельм Телль», пост. 1804), выступая как гуманист, борец за нац. объединение Германии, за обществ. прогресс.



**ШИЛЛЕР**, Леон (р. 1887), польский режиссёр, видный деятель польского демократич. театра. Работал в театре имени Богуславского в Варшаве, где боролся за высококачественный репертуар, позднее руководил лодзинским театром. В числе крупнейших постановок Ш.: «Бравый солдат Швейк» Я. Гашека, «Цианкалий» Ф. Вольфа, «Буря» В. Шекспира (Лодзь), «Дядя» А. Мицкевича, «Кордиан» З. Красинского (Варшава) и др.

**ШИЛЛИНГ**, 1) англ. серебряная монета, равная  $\frac{1}{20}$  фунта стерлингов. 2) Ден. единица Австрии; по курсу Госбанка СССР (март 1955) 100 Ш. = 15 руб. 39 коп.

**ШИЛЛИНГ**, Павел Львович (1786—1837), русский учёный и изобретатель, член-корреспондент Петербургской академии наук. В 1832 впервые демонстрировал изобретённый им электромагнитный телеграф. Первым предложил и осуществил

ствил (1812) электрич. взрывание подводных мин. Ш. отстаивал идею воздушного подвешивания телеграфных проводов, разрабатывал конструкции подводных и подземных кабелей. Организовал первую в России литографию; собрал обширную коллекцию рукописей на вост. языках.



**ШИЛОВ**, Николай Александрович (1872—1930), крупный советский учёный, специалист в области неорганич. и физич. химии. Основные работы посвящены исследованиям в области химич. кинетики и изучению адсорбционных явлений — распределения веществ между двумя жидкими фазами, адсорбции веществ из растворов и др. В 1915—18 разработал теоретич. основы действия противогаса и провёл большую работу по организации противохимич. защиты армии.



**ШИЛОКЛЮВКА**, птица отряда куликов. Дл. тела ок. 45 см. Клюв длинный, тонкий, на конце сильно загнутый вверх (отчего и произошло название «Ш.»). Распространена в Европе, Азии и Африке; в СССР — на Кавказе, в Ср. Азии, Казахстане и Юж. Сибири. Обитает по берегам солоноводных водоёмов.

**ШИЛОХВОСТЬ**, птица сем. утиных. Средние перья хвоста удлинены (откуда и название «Ш.»). Распространена гл. обр. в Европе, Азии и Северной Америке. Обитает на озёрах и тихих речных протоках. Объект промысла (используется мясо).

**ШИЛУТЕ**, город, р. ц. Литов. ССР, ж.-д. станция в 50 км от Клайпеды. Лесопильный завод, пищевая промышленность.

**ШИЛЬОН** (Ш и л ь о н с к и й з а м о к), замок на скале в вост. части Женевского оз., в швейц. кантоне Ваадт (Во). Построен в 9 в. В ср. века служил тюрьмой. История одного из заключённых (Боннивера) послужила сюжетом для поэмы Дж. Байрона «Шильонский узник» (рус. перевод В. А. Жуковского).

**ШИМАНОВСК**, город, р. ц. Амурской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Лесокомбинат.

**ШИМАНОВСКИЙ**, Кароль (1883—1937), выдающийся польский композитор, виднейший представитель новой польской музыкальной школы. Писал камерную музыку (квартеты, фп. сонаты, пьесы для скрипки с фп., сборники лирических песен и др.), а также симфонии, концерты

и т. д. Автор опер (в т. ч. «Король Рोजе») и балетов (в т. ч. «Харнази»).

**ШИМАНСКИЙ**, Юлиан Александрович (р. 1883), советский учёный в области кораблестроения, академик, лауреат Сталинской премии. Основные работы посвящены строительной механике корабля. Награждён орденом Ленина.



**ШИММИ**, салонный танец, сходный с фокстротом.

**ШИМПАНЗЕ**, род человекообразных обезьян. Рост до 150 см. Передние конечности длинные, сильные; задние — короткие, слабые. Шерсть редкая, темноволосого цвета. Нескольких видов: обыкновенный Ш., лысый Ш., Ш. пигмей и др.; распространены в тропич. Африке. Обитают в лесах; держатся небольшими группами; ведут полудревесный образ жизни (передвигаются по деревьям, гл. обр. с помощью рук). Питаются фруктами, беспозвоночными и мелкими позвоночными животными, яйцами птиц и т. п. Ш. часто содержат в неволе; нередко используют как лабораторных животных.

**ШИНА**, в т е х н и к е — монтируемое на колёсах транспортных машин устройство из резиновой камеры, заполняемой сжатым воздухом, и покрышки, предохраняющей камеру от механич. повреждений. Ш. служит для смягчения и частичного поглощения толчков и ударов при движении по земле, обеспечения надёжного сцепления колёс с поверхностью дороги и достижения бесшумности движения. Ш. классифицируются по назначению (автомобильные, мотоциклетные, авиационные и пр.) и по величине давления воздуха в камере. По последнему признаку различают автомобильные Ш. высокого (5—7 кг/см<sup>2</sup>), низкого (1,75—5,5 кг/см<sup>2</sup>; т. н. баллоны) и сверхнизкого давления (сверхбаллоны). Ш. называют также металлич. обод, надеваемый на колёса транспортных средств, и распределительные сборные проводники на электростанциях и подстанциях (*шины электрические*).

**ШИНА**, в м е д и ц и н е — различной длины и формы приспособление, служащее для наложения повязок, придающих неподвижность больной или повреждённой части тела (чаще всего конечности). Изготавливаются из картона, дерева, металла, гипса и т. п.

**ШИНГАРД**, кожаный щиток, надеваемый на голень участниками некоторых спортивных игр (например, хоккеистами) для защиты от удара.

**ШИНКЕЛЬ**, Карл Фридрих (1781—1841), выдающийся нем. архитектор, представитель *классицизма*. Автор обществ. сооружений, для к-рых характерна строгость и величественность (Гауптвахта, Драматич. театр, Старый музей в Берлине и др.). В ряде произведений обращался к мотивам *готики*.

**ШИНКОВКА**, приспособление для резки (настругивания, шинкования) капусты при подготовке её к квашению.

**ШИНФЕЙНЕРЫ**, члены ирланд. политич. партии, основанной в 1905 и объединявшей бурж. и мелкобурж. сторонников независимости Ирландии. Предательство реакц. лидеров привело в 20-х гг. 20 в. к полному разложению и распаду этой партии.

**ШИНШИЛЛА**, одна из пород кроликов, дающих ценную шкурку. Окраска волосяного покрова — серебристо-голубовато-серая с чёрными извилистыми полосами. Название получило по окраске меха, сходной с мехом дикого грызуна «шиншилла».

**ШИНШИЛЛЫ**, род животных отр. грызунов. Дл. тела до 30 см, хвоста — до 20 см. Мех густой, шелковистый, длинный, серебристо-серого цвета. Встречаются в Юж. Америке. Обитают в высокогорьях среди скал. Объект промысла (используется ценная шкурка); численность сильно сократилась.

**ШИНЫ ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ**, проводники, применяемые на электростанциях или подстанциях для распределения электроэнергии от генераторов, трансформаторов или выпрямителей между линиями отдельных потребителей. Выполняются из меди, алюминия или железа прямоугольного или круглого сечения и устанавливаются на опорных или подвесных изоляторах.

**ШИНЬОН**, 1) род женской причёски — волосы, свёрнутые на затылке и скреплённые шпильками. 2) Женская причёска из накладных (чужих) волос.

**ШИП**, небольшой выступ, к-рый вырезается на конце деревянной детали (бруса, бревна). Ш. вставляется в гнездо или вырез другой деревянной детали для соединения этих элементов. Ш. иногда наз. также концевую опорную часть вала.

**ШИПКА**, перевал через Балканы в Болгарии высотой 1270 м; связывает г. Казанлык с г. Габрово. Во время русско-тур. войны 1877—78 русские войска вместе с болг. ополченцами захватили, а затем в течение 6 мес. удерживали перевал. В янв. 1878 они перешли в наступление, разгромили тур. войска и изгнали их из Болгарии. У перевала на вершине Столетов (близ Ш.) воздвигнут памятник сынам русского и



болг. народов, павшим в бою против турок.

**ШИПОВНИК**, род растений сем. розовых, кустарники, стебли и ветви к-рых обычно покрыты шипами. Плоды используются для получения витаминов С (аскорбиновая кислота), А и К. Широко известен в культуре. См. *Роза*.

**ШИПОРЕЗНЫЙ СТАНОК**, машина для выработки разного рода шипов и соответствующих им гнезд в деревянных заготовках (досках, брусках) для различных изделий.

**ШИПУЧИЕ ВИНА**, виноградные, плодовые или ягодные вина, насыщенные углекислым газом.

**ШИПЫ**, колючие выросты поверхностных тканей растений (роза, крыжовник и др.); имеют защитное значение.

**ШИПАЮЩИЕ СОГЛАСНЫЕ**, звуки речи, производящие на слух впечатление шипения, напр. «ж», «ч», «ш».

**ШИРА** (Ш и р а - К у л ь, Ж ё л т о е), озеро в Качинской степи Хакаской авт. обл. РСФСР. Дл. 8 км, ширина 5 км, высота над ур. м. 352 м. Вода озера (группа сульфатно-натриево-магниевая) имеет целебные свойства. На берегу курорт.

**ШИРАБАД**, река в Сурхан-Дарьинской области Узбекской ССР. Длина ок. 165 км. Истоки на юго-западных отрогах Гиссарского хребта (горы Байсунтау). При выходе из гор полностью разбирается на орошение хлопковых полей и до Аму-Дарьи не доходит.

**ШИРАЗ**, город на Ю. Ирана, в Фарсе. 116,3 т. ж. (1950). Узел автодорог. Сах. и текст. пром-сть.

**ШИРВАН**, феодальное государство в Вост. Азербайджане; существовало с сер. 1-го тысячелетия до пол. 16 в. как вассальное ханство с династиями Ширваншахов; столицами являлись Ганджа, Баку, Шемаха. В 1550 завоёвано персами; в нач. 19 в. территория Ш. присоединена к России.

**ШИРВАНЗАДЕ**, Александр Минасович (псевдоним; наст. фамилия — М о в с е я н; 1858—1935), выдающийся арм. писатель и драматург. Дал яркое реалистическое изображение капиталистич. города, его противоречий, показал разложение бурж. семьи (роман «Хаос», 1898, повести «Намус», 1885, и «Злой дух», 1897, драма «Иза за чести», 1905, и др.). Повести Ш. «Артист» (1903) и «Ухо» (1911) написаны под сильным влиянием М. Горького. В комедии «Кум Моргана» зло высмеивал армянских бурж. эмигрантов. Ш. — автор воспоминаний «Из горнила жизни» (1912). В 1930 ему было присвоено звание



народного писателя Армении и Азербайджана.

**ШИРВАНИ**, Гаджи Зейнал-Абдин (1780—1838), выдающийся азерб. географ, этнограф. Путешествовал по Ближнему Востоку, Средней, Центральной и Южной Азии, Балканскому п-ову, греческим о-вам. Составил трёхтомное описание своих путешествий.

**ШИРВАНСКАЯ СТЕПЬ**, часть Кура-Араксинской низменности, между подножьем Большого Кавказа и долиной р. Кура в Азерб. ССР. Осадков ок. 200—300 мм в год. Растительность полупустынная на серозёмных, солончаковых и солонцовых, а в предгорьях — бурых почвах. При искусств. орошении выращивают хлопчатник, южные лубяные и масличные растения.

**ШИРВАНШАХОВ ДВОРЕЦ** в Баку, уникальный комплекс памятников азерб. ср.-век. архитектуры. Включает собственно дворец, тюрбе (усыпальница), мечеть с изящным минаретом, замечательное здание *Диван-хане*, мавзолей Сеид Яхья Бакуви (всё, повидимому, 15 в.), т. н. ворота Мурада (16 в.) и др.

**ШИРВИНТОС**, город, р. ц. Литов. ССР, в 29 км от ж.-д. станции Укмерге.

**ШИРМА** (ш и р м ы), лёгкая складная переносная перегородка, используемая в быту (для отделения части комнаты) и в театральном искусстве, напр. в кукольном театре (актёр, управляющий куклами, обычно скрыт за Ш.).

**«ШИРОКИЕ»** («ш и р о к и е» соци а л и с т ы), оппортунистич., реформистское течение внутри болг. с.-д-тип, с к-рым вело упорную борьбу революц. течение — *тесняки*. Тесняки организационно порвали с «Ш.» в 1903.

**ШИРОКИЙ**, Виллам (р. 1902) — чехословацкий государственный деятель, с марта 1953 — председатель Совета министров Чехословацкой Республики. Член Коммунистиче-



ской партии Чехословакии (КПЧ) со времени её основания в 1921. Член ЦК и Политбюро ЦК КПЧ с 1931. Участник VI (1928) и VII (1935) конгрессов Коминтерна. На VII конгрессе Коминтерна избран кандидатом в члены ИККИ. Депутат чехословацкого парламента с 1935. В 1938—41 находился в СССР. В 1941 нелегально возвратился в Чехословакию для участия в руководстве антифашистской борьбой чехословацких трудящихся, но вскоре был арестован и заключён в тюрьму, где нахо-

дился до освобождения Чехословакии от гитлеровских захватчиков Советской Армией весной 1945. В 1945 был избран председателем Коммунистической партии Словакии и вошёл в состав чехословацкого пр-ва в качестве зам. председателя Совета министров. В 1950—53 был одновременно министром иностр. дел Чехословакии.

**ШИРОКОНОСКА**, птица сем. утиных. Дл. тела ок. 50 см, вес ок. 600 г. Клюв длинный, расширенный на конце (откуда и название «Ш.»). Гнездится в Европе, Азии и Сев. Америке. Обитает на озёрах и в поймах рек. Объект промысла (используется мясо).

**ШИРОКОНОСЫЕ ОБЕЗЬЯНЫ**, группа из отр. приматов. Дл. тела до 75 см, хвоста — до 80 см; хвост обычно хватательный. Перегородка между носовыми отверстиями широкая (отчего и произошло название «Ш. о.»); ноздри направлены в стороны. Всего 2 семейства: цепкохвостые (цебусовые, или капуциновые) и игрунковые (когтистые) обезьяны. Распространены в Центр. и Юж. Америке.

**ШИРОТА ГЕОГРАФИЧЕСКАЯ**, одна из географич. координат. См. *Координаты географические*.

**ШИРОТА НЕБЕСНАЯ**, одна из координат в эклиптической системе небесных координат. См. *Координаты небесные*.

**ШИРШОВ**, Пётр Петрович (1905—1953), советский океанограф и гидробиолог, полярный исследователь, академик. Герой Советского Союза. Член КПСС с 1938. Был народным комиссаром, а затем министром морского флота СССР. Участник историч. плаваний на «Сибирякове» (1932), «Челюскине» (1933—34) и дрейфа на полярной дрейфующей станции «Северный полюс» (1937—38). Осн. работы относятся к исследованию планктона полярных морей. Награждён 3 орденами Ленина.



**ШИФЕР** е с т е с т в е н н ы й, плити, получающиеся расколкой плотных глинистых сланцев. Ш. применяется для покрытия крыш, изготовления распределительных щитов, грифельных досок и пр. (см. *Аспидный сланец*). Ш. искусственны й — асбесто-цементные кровельные плити.

**ШИФОН**, лёгкая хлопчатобумажная ткань, вырабатываемая из пряжи высоких номеров (тонкой) полотняным переплетением (отбелённая, гладкокрашенная, мерсеризованная); используется гл. обр. для изготовления белья.

**ШИФОНЬЕРКА** (ш и ф о н ь е р), шкаф для хранения белья и мелких вещей.

**ШИФР**, условная азбука секретной переписки, составляемая из цифр или букв по определ. системе и читаемая с помощью ключа.

**ШИФР КНИГИ**, условное обозначение книги, по к-рому определяется местонахождение её в книгохранилище. Ш. к. бывает числовой и буквенно-числовой.

**ШИФРАТОР**, аппарат для превращения в условные знаки передаваемых сигналов в установках связи, телемеханики и др.

**ШИФРИН**, Ниссон Абрамович (р. 1892), советский театальный художник, заслуженный деятель иск-в РСФСР, дважды лауреат Сталинской премии. Член КПСС с 1944. Творческую деятельность начал в 1919 в Киеве. С 1934 — гл. художник Центрального театра Советской Армии (Москва). Среди лучших работ Ш. — оформление спектаклей «Укрощение строптивой» В. Шекспира, «Флаг адмирала» А. П. Штейна, «Сталинградцы» Ю. П. Чепурина и др.

**ШИХТА**, смесь основных и вспомогательных сырых материалов, а в нек-рых случаях (напр., при металлургич. плавке в шахтных печах) также и топлива, подлежащая переработке в металлургич. или химич. агрегатах. Ш. может загружаться в агрегат либо в виде равномерной смеси, подготовленной вне агрегата, либо порциями или слонами, состоящими из отдельных её составных частей.

**«ШИЦЗИН»** («Книга песен»), один из древнейших памятников китайской лит-ры. Содержит св. 300 песен, относящихся к 11—7 вв. до н. э. В большинстве это народные песни, многие из к-рых дают яркое отображение жизни трудового народа Китая. Отличаясь высокими художеств. достоинствами, песни «Ш.» вместе с тем представляют важнейший источник для изучения древней истории Китая, китайской лит-ры и языка. «Ш.» составлен и отредактирован Конфуцием.

**ШИЧЕПШИН** (ш и к а й ш и н а), адыгейский и кабардинский народный струнный смычковый муз. инструмент типа скрипки. Ш. имеет 2—3 волосяные струны, настроенные в кварту.

**ШИШКА**, в Древней Руси металл. шлем с остриём, вершина к-рого увенчивалась небольшой шишкой.

**ШИШКА**, у растений особый тип цветка (саговники) или соцветия (хвойные и др.).

**ШИШКА** (в литейном производстве), устаревшее название стержня, применяемого при изготовлении литейных форм.

**ШИШКИН**, Иван Иванович (1832—98), один из крупнейших русских живописцев - пейзажистов, а также рисовальщик и гравёр, передвижник. С особым мастерством передавал величие и мощь русской природы, её широкие просторы. Большая часть работ Ш. посвящена жизни леса. Главные произведения — картины: «Полдень. В окрестностях Москвы», «Рождь», «Лесные дали», «Утро в сосновом лесу», «Дождь в дубовом лесу», «Корабельная роща».



**ШИШКОВ**, Александр Семёнович (1754—1841), русский реакц. писатель и гос. деятель, вице-адмирал. Был министром просвещения, возглавлял цензурное ведомство. Основал консервативное лит. об-во «Беседа любителей русского слова», боровшаяся с нововведениями Н. М. Карамзина и его сторонников в области лит. языка и с новыми явлениями в лит-ре. Основное сочинение Ш. — «Рассуждение о старом и новом слоге русского языка» (1803).

**ШИШКОВ**, Вячеслав Яковлевич (1873—1945), русский советский писатель. В дореволюционных произведениях изображал жизнь сибирского крестьянства («Тайга», 1916, «Чуйские были», 1918, и др.). Повесть «Ватага» (1924) посвящена партизанскому движению в Сибири. Наиболее значит. романы Ш.: «Угрюм-река» (2 ч., 1933), «Емельян Пугачёв» (3 кн., 1938—45, за к-рый Ш. посмертно удостоен Сталинской премии в 1946). Сборник рассказов «Гордая фамилия» (1943) посвящён Ветеранам Отечественной войны 1941—45. Награждён орденом Ленина.



**ШИШКОВ**, Матвей Андреевич (1832—97), видный русский театральный художник, педагог. Крупнейшие работы — декорации к спектаклям «Смерть Иоанна Грозного» А. К. Толстого, 1867, «Борис Годунов» А. С. Пушкина, 1870, и к др. постановкам петербургских и московских театров.

**ШИШМАРЁВ**, Владимир Фёдорович (р. 1874), советский учёный, специалист в области романских языков и лит-р, академик. Профессор Ленинградского ун-та. Главные труды: «Лирика и лирики позднего Средневековья» (1911), «Клеман Маро» (1915), «Очерки по истории языков Испании» (1941) и др.\*

**ШКАЛА**, 1) совокупность отметок, расположенных вдоль какой-либо линии; эти отметки изображают ряд последовательных чисел, соответствующих значениям измеряемой величины. По характеру делений различаются Ш. равномерные и неравномерные. 2) Система величин, принятых для измерения или оценки той или иной величины (например, Ш. твёрдости, Ш. заработной платы).

**ШКАЛА БОФОРТА**, условная шкала, позволяющая выражать скорость ветра в баллах. Нуль по Ш. Б. соответствует штилю, 9 баллов — шторму и 12 баллов — урагану. В пределах от 1 до 9 баллов ориентировочно можно считать, что каждый балл равен удвоенной скорости ветра, выраженной в м/сек.

**ШКАЛНИК** (устар.), 1) мера вина, водки, равная одной сотой ведра; стакан такой же ёмкости. 2) Плошка с жидким салом или маслом и светильней, зажигавшаяся во время иллюминаций.

**ШКАНЦЫ**, часть верхней палубы воен. судна от грот-мачты (второй от кормы) до бизань-мачты (кормовой), где совершаются все офиц. церемонии (парады, встречи и т. п.).

**ШКАФУТ**, часть верхней палубы между фок-мачтой (носовой мачтой) и грот-мачтой (следующей за ней) на многомачтовых парусных судах.

**ШКВАЛ**, внезапное резкое усиление ветра в течение короткого промежутка времени. Скорость ветра при Ш. нередко превышает 20 м/сек. Ш. наблюдается главным образом в передней части грозового облака.

**ШКВАРА**, 1) остатки после вытопки сала жировой ткани. 2) То же, что окалина. 3) Пережжённое стекло, идущее в новую плавку.

**ШКВОРЕНЬ**, вертикальный стержень, создающий шарнир для осей повозки, позволяющий ей поворачиваться. Ш. применяется на передней оси гужевого повозки, а также в самодном колёсном транспорте (автомобилях, подвижном ж.-д. составе и т. п.).

**ШКЕТАН** (псевдоним; наст. имя и фамилия — Яков Павлович Майоров; 1898—1937), марийский советский писатель, зачинатель прозы в марийской литературе. В рассказах «Жизнь зовет» (1934), «Карпущ» (1935), в драме «Восход солнца» (написана в 1932) и в первом марийском романе «Эренгер» (1933) Ш. глубоко отразил жизнь марийского народа за первые 20 лет Советской власти.

**ШКИВ**, колесо, служащее для передачи крутящего момента от одного вала к другому посредством бесконечного ремня или каната, охва-

тывающего часть обода ведущего и ведомого Ш. По назначению различают Ш. для ремённой передачи и для канатной передачи. Ш. изготовляются из стали, чугуна и дерева.

**ШКИПЕР**, 1) капитан коммерческого судна. 2) Должностное лицо на воен. судах, ведающее корабельным имуществом.

**ШКИРЯТОВ**, Матвей Фёдорович (1883—1954), партийный и советский деятель. Член КПСС с 1906. Вёл партработу в Москве и Ростове-на-Дону. После Февральской буржуазно-демократич. революции 1917 — член исполкома Моссовета и бюро военных организаций при Московском комитете партии. После Октября 1917 — член Тульского военно-революц. к-та. С 1918 — секретарь ЦК профсоюза швейников. В 1920 — председатель Московского губернского отдела союза швейников и член МК партии. С 1921 — на работе в ЦК партии. С 1922 — член ЦКК. С 1923 — член Президиума ЦКК. С 1927 — член коллегии НК РКИ. С 1930 — секретарь партколлегии ЦКК. С 1934 — член Комиссии парт. контроля при ЦК ВКП(б). Избирался депутатом Верховного Совета СССР, Верховного Совета РСФСР. С 1939 по 1952 — зам. председателя Комиссии парт. контроля при ЦК партии. На XVIII и XIX съездах партии избирался членом ЦК. С окт. 1952 был председателем Комитета парт. контроля при ЦК КПСС. Награждён 3 орденами Ленина.

**ШКЛОВ**, город, р. ц. Могилёвской обл. БССР, на Днепре, ж.-д. станция. Бумажная ф-ка, льнозавод.

**ШКОДА**, крупнейший военно-металлургич. комбинат Чехословакии (до 1945). Оsn. Э. Шкода в 1869, преобразован в 1899 в акц. об-во. Охватывал сталелитейные и маш.-строит. з-ды, произ-во вооружения и моторотранспорта. Контролировался франц. концерном *Шнейдер-Кресо*, к-рый в 1938, после Мюнхенского соглашения, продал герм. капиталистам свой контрольный пакет акций заводов Ш. Оккупировав Чехословакию, фашистская Германия включила заводы Ш. в концерн Геринга и превратила их в один из своих важнейших военных arsenалов. После окончания 2-й мировой войны (1939—1945) заводы Ш. были национализированы.

**ШКОДЕР** (С к у т а р и), город на С.-З. Албании. 34 т. ж. (1952). Узел шоссейных дорог. Произ-во цемента, маслоделие, ферментация табака, прядильная ф-ка.

**ШКОДРАНИ**, Васо-паша (1825—1892), видный албан. писатель и политич. деятель. См. *Васо Шкодрани*.

**ШКОЛА**, учебно-воспитательное учреждение, в к-ром под руковод-

ством учителей осуществляется образование и воспитание молодого поколения. Ш. как учреждение возникла впервые в странах Др. Востока (Египет, Ассирия, Вавилон) за неск. тысячелетий до н. э. Содержание учебно-воспитат. работы в Ш., её цели и задачи менялись в зависимости от изменения условий материальной жизни общества, его классовой структуры. По характеру даваемых знаний Ш. делятся на общеобразовательные и профессиональные, по объёму знаний и возрасту учащихся — на начальные, неполные средние, средние и высшие. В капиталистич. странах, кроме того, различаются государственные и частные Ш., а по признаку отношения к религ. организациям — светские и конфессиональные. В бурж. гос-вах на обслуживание детей трудящихся рассчитаны гл. обр. начальные Ш. За обучение в средних и высших Ш. установлена высокая плата. В СССР и странах народной демократии Ш. является государственной и общедоступной. Общедоступность Ш. обеспечивается растущим материальным благосостоянием населения, широкой сетью Ш., единством учебных программ и преемственностью обучения в Ш. всех ступеней.

В СССР общеобразовательная Ш. имеет 3 типа: начальная (4-летняя), семилетняя и средняя (десятилетка). Семилетняя Ш. является обязательной. Согласно директивам XIX съезда партии (1952) по 5-му пятилетнему плану 1951—55 была поставлена задача завершить к концу пятилетки переход от семилетнего образования к всеобщему обязательному среднему образованию (десятилетка) в столицах республик, городах республиканского подчинения, в областных, краевых и крупнейших пром. центрах, а также подготовить условия для полного осуществления в следующей пятилетке всеобщего среднего образования в остальных городах и сел. местностях. Решено также в 5-й пятилетке приступить к осуществлению политехнического обучения в средней школе и провести мероприятия, необходимые для перехода к всеобщему политехническому обучению.

**ШКОЛА** (муз.), учебно-методич. пособие, руководство для обучения игре на муз. инструменте или пению.

**ШКОЛА МАТЕМАТИЧЕСКИХ И НАВИГАЦИОННЫХ НАУК**, школа для подготовки гл. обр. специалистов военного и морского дела, учреждённая по указу Петра I в Москве (1701). В 1715 старшие классы были переведены в Петербург и образовали Морскую академию. Ш. м. и н. н. просуществовала до середины 18 в.

**ШКОЛОВЕДЕНИЕ**, часть педагогики, содержанием к-рой являются вопросы структуры и организации школьной системы, а также руководства школой и всей школьной системой. Ш. изучается в педагогич. уч. заведениях.

**ШКОЛЫ ВЗРОСЛЫХ**, общеобразовательные школы для подростков и взрослых. В России возникли в 60-х гг. 19 в. и чаще всего давали образование в объёме начальной школы или повторяли её курс с нек-рыми дополнениями. В СССР Ш. в. получили большое распространение и стали давать образование в объёме 7-летней и средней школы с предоставлением прав окончивших эти школы. В начале 40-х гг. большинство Ш. в. было преобразовано в школы рабочей и сел. молодёжи.

**ШКОЛЫ ДЛЯ МАЛОГРАМОТНЫХ**, общеобразовательные школы в СССР для подростков и взрослых, овладевших грамотой (чтение, письмо), но не имеющих образования в объёме начальной школы. В течение двух лет давали начальное образование. Существовали с 1920 до повсеместного введения всеобщего обязательного начального обучения.

**ШКОЛЫ ДЛЯ НЕГРАМОТНЫХ**, школы с 6-месячным сроком обучения; получили широкое распространение после издания декрета СНК РСФСР от 26 дек. 1919 «О ликвидации безграмотности среди населения РСФСР». Ш. д. н. иначе назывались пунктами ликбеза. Прекратили существование в 30-х гг. в связи с ликвидацией неграмотности в СССР.

**ШКОЛЫ РАБОЧЕЙ МОЛОДЕЖИ**, семилетние (в составе 5—7-го классов) и средние (в составе 5—10-го классов) общеобразоват. школы в СССР для обучения рабочей молодёжи без отрыва от производства. Созданы по постановлению СНК СССР от 15 июля 1943 «Об обучении подростков, работающих на предприятиях». Окончившие семилетние Ш. р. м. пользуются правом поступления в 8-й класс средней школы и техникумы; окончившие средние Ш. р. м. — правом поступления в высшие учебные заведения.

**ШКОЛЫ СЕЛЬСКОЙ МОЛОДЕЖИ** (вечерние), начальные и семилетние общеобразовательные школы в СССР для обучения сельской молодёжи без отрыва от с.-х. работ. Созданы по постановлению СНК СССР от 6 июля 1944 «Об организации вечерних школ сельской молодёжи». Организуются в крупных селениях, в колхозах, совхозах и МТС. В Ш. с. м. принимается моло-



дѣж от 14 лет. Учебный год с 1 ноября до 1 мая.

**ШКОЛЫ ФАБРИЧНО-ЗАВОДСКОГО ОБУЧЕНИЯ** (ФЗО), см. *Фабрично-заводского обучения школы*.

**ШКОЛЫ ФАБРИЧНО-ЗАВОДСКОГО УЧЕНИЧЕСТВА** (ФЗУ), см. *Фабрично-заводского ученичества школы*.

**ШКОЛЬНАЯ ДРАМА** (школьный театр), тип театра, существовавший с конца 15 по 18 вв. при духовных учебных заведениях ряда стран Зап. Европы, в 17—18 вв. — в России (Киев, Москва). В репертуар школьного театра входили комедии Плавта, Теренция, пьесы на библейские и историч. темы. Представления давались на латинском языке. В интермедии, исполнявшиеся на родном языке, часто проникали народные сатирич. элементы.

**ШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**, нормальный возраст детей для обучения их в общеобразовательной школе. В СССР Ш. в. принято считать 7—17 лет. Ш. в. подразделяется на младший — от 7 до 12 лет, средний (подростковый) — от 12 до 14 лет, и старший (юношеский) — от 14 до 17 лет. Ш. в. совпадает с периодом интенсивного умственного и физич. развития и формирования личности. Поэтому воспитание и образование в Ш. в. имеют исключительно важное значение для всей последующей жизни человека.

**ШКОЛЬНЫЙ РЕЖИМ**, распорядок учебного дня в школе, обязательный для учащихся, учителей и технич. персонала.

**ШКОТ**, снасть, служащая для управления парусом. Ш. привязан к нижнему свободному концу паруса, не закреплённому за рей или мачту.

**ШКУЛЁВ**, Филипп Степанович (1868—1930), русский советский поэт. Член РКП(б) с 1918. Один из зачинателей пролет. поэзии (сб. «Не всем счастье», 1902, «Кто виноват?», 1903, и др.). Участник революционного движения. После Великой Октябрьской социалистической революции Ш. воспевал освобождённый труд: «Гимн труду» (1922), «Кузнецы. Трудовые песни» (1923) и др. Ш. — автор известной песни «Мы кузнецы».

**ШКУНА** (шхуна), 1) парусное судно, имеющее от двух до семи мачт с косыми парусами. Ш. — самый распространённый тип транспортного парусного судна, отличающегося мореходностью, манёвренностью и скоростью хода. 2) Тип спортивной парусной яхты.

**ШКУРКА** наждачная, шлифовальный материал для ручного шлифования поверхностей различных изделий. Ш. состоит из основы

(бумага или ткань), связующего вещества и насыпки шлифующих абразивных зёрен.

**ШКУРЪ**, Андрей Григорьевич (1886—1945), белогвардейский генерал, командир конного корпуса «Добровольческой армии» Деникина в период иностр. воен. интервенции и гражд. войны 1918—20. Ш. учинял дикие расправы над мирным населением. Находясь с 1920 в эмиграции, вёл антисоветскую деятельность. В 1945 был арестован советскими войсками в Германии и за совершённые преступления казнён.

**ШЛАГБАУМ**, подвижный или передвижной брус с ручным или механич. приводом, закрывающий на переездах через ж.-д. путь доступ автогужевому транспорту перед проходом поезда. Ш. имеют световые сигналы. Автоматич. Ш. закрываются самостоятельно при приближении поезда к переезду.

**ШЛАК**, 1) расплав (минерального характера), в металлургич. и плавильных процессах покрывающий поверхность жидкого металла и состоящий либо из всплывших продуктов металлургич. реакций, либо из подлежащих удалению из металла. сплава примесей, золы топлива и специально добавленных *флюсов*. Ш. защищает покрываемый им металл от вредного воздействия *газовой среды печи*, усваивает всплывающие примеси и выполняет другие разнообразные физико-химич. функции. Ш. образуется также на поверхности наплавленного металла при дуговой электросварке толстообмазанными электродами (сварка под флюсом). 2) Сплавленная в топке зола кам. угля. Ш. используются для изготовления строительных блоков и цемента, а также для теплоизоляции.

**ШЛАКОБЕТОН**, разновидность лёгкого бетона, изготавливаемая с применением в качестве заполнителей топливных и доменных гранулированных шлаков.

**ШЛАКОВАЯ БАТА**, минеральные тонкие волокна в виде рыхлой массы, получаемые из расплавленных металлургич. шлаков. Ш. в. имеет малый объёмный вес, не горит, не подвергается гниению и является хорошим теплоизоляционным материалом.

**ШЛАКОВАЯ ПЁМЗА** (устар. название — *термозит*), искусственный заполнитель для лёгких бетонов, получающийся путём быстрого охлаждения доменных огненножидких шлаков небольшим количеством воды, при соприкосновении с к-рой шлак превращается в пузырчатые куски.

**ШЛАКОВИНА**, дефект металла, представляющий собой вытянутое

вдоль направления прокатки иликовки крупное включение шлака (или иного неметаллического вещества).

**ШЛАКОВОЕ ЛИТЬЁ**, изделия (в виде брусчатки, плиток и т. п.) из огненножидких металлургич. шлаков, получающиеся путём медленного их охлаждения в спец. металлич. формах. Применяется в дорожном строительстве, для устройства полов и пр.

**ШЛАКОВЫЙ ЦЕМЕНТ**, общее название цементов, основной составляющей к-рых является молотый шлак.

**ШЛАКОПОРТЛАНДЦЕМЕНТ** (правильнее *шлако-силикатный цемент*), гидравлическое вяжущее вещество, получаемое путём совместного помола *глинкера* силикатного цемента и доменных гранулированных шлаков; разновидность *шлакового цемента*.

**ШЛАМ**, 1) порошкообразный продукт, содержащий обычно благородные металлы, получающийся как осадок при электролизе меди, цинка и др. металлов. 2) Нерастворимые отложения (из воды) в паровых котлах в виде ила и твёрдых кусков. 3) Илистый осадок кам. угля, получающийся при мокром его обогащении.

**ШЛАНГ**, рукав или гибкая труба из водонепроницаемой ткани или резины для подводки под давлением жидкости или газа. Ш. применяется для тушения пожара, при подаче сжатого воздуха от компрессора к пневматич. инструментам, поливке улиц, газонов и других работах.

**ШЛАФРЁК**, ш л а ф о р (устар.), домашний халат.

**ШЛЕГЕЛЬ**, Август Вильгельм (1767—1845), нем. писатель, критик, один из основателей т. н. иенской школы реакц. романтиков. Ш. выступал против идей просветителей, противопоставляя реализму «христианское искусство», реставрирующее ср.-век. мистицизм. Однако его «Лекции о драматическом искусстве и литературе» (2 ч., 1809—11) и особенно переводы произв. В. Шекспира сыграли положит. роль в развитии нем. лит-ры своим опровержением догматич. теории классицизма.

**ШЛЕГЕЛЬ**, Фридрих (1772—1829), нем. писатель и критик, видный теоретик реакц. романтизма. Брат А. В. Шлегеля. В юности пережил увлечение идеями бурж. революции, но вскоре примкнул к аристократич. реакци. Своим учением о праве поэта на «романтическую иронию» по отношению к действительности (статьи «Фрагменты», 1794, полное изд. 1904, роман «Люцинда», 1799)

Ш. возвёл в принцип субъективизм, идеалистич. разрыв между иск-вом и реальным миром. Ш. сотрудничал с Меттернихом, главой Священного союза.

**ШЛЕЗВИГ-ГОЛЬШТЕЙН**, земля в Зап. Германии, на Ю. Ютландского п-ова. Площ. 15,7 т. км<sup>2</sup>. Нас. 2594 т. ч. (1950). Гл. города: Киль (адм. ц. и порт), Любек, Фленсбург. Судостроение, маш.-строит., шпич. пром-сть. Развито молочно-мясное животноводство.

**ШЛЕЙДЕН**, Маттиас Якоб (1804—1881), нем. ботаник. Труды Ш. о клеточном строении растений (1838) сыграли важную роль в обосновании *клеточной теории*.

**ШЛЕЙФ**, в женских платьях и придворной церемониальной одежде — длинный волочащийся сзади подол.

**ШЛЕЙФ** (волокунша), с.-х. орудие, применяемое для шлейфования, т. е. выравнивания и лёгкого рыхления поверхности почвы. См. *Волокунша*.

**ШЛЕЙФ**, часть электрич. цепи, представляющая собой проводник определ. длины, образующий петлю. В телеграфии Ш. называют одностороннее замыкание двухпроводных линий, осуществляемое при измерении их параметров. В *шлейфовом осциллографе* Ш. является чувствительным элементом.

**ШЛЕЙФОВЫЙ ОСЦИЛЛОГРАФ**, осциллограф, отличающийся наличием обтекаемых измеряемым переменным током движущихся элементов в форме проволоочной петли (шлейфа) из тонкой проволоки с прикреплённым на ней зеркальцем, помещённой между полюсами магнита. Верхний предел для частоты записываемого Ш. о. колебания (или гармонич. составляющей несинусоидального колебания) при применении спец. шлейфов в силу инерционности подвижной части Ш. о. составляет примерно 10 кГц.

**ШЛЕЙХЕР**, Август (1821—68), нем. языковед. Работал в области общего языкознания, сравнительной грамматики индоевропейских языков и специально старославянского и литовского языков. Ошибочно уподобляя язык живому организму, Ш. стремился приложить к языкознанию методы дарвинизма. В результате сравнительно-историч. изучения индоевропейских языков Ш. попытался восстановить «праязык» — общего предка этих языков, но его схема генеалогич. древа родства языков слишком упрощена.

**ШЛЕМ**, 1) в древние и средние века воинский головной убор, защищавший от удара; являлся частью воинского доспеха. Ш. чаще всего был металлический (рис.). 2) Сталь-

ной Ш. — каска, предохраняющая голову воина от пуль и осколков снарядов. 3) Кожаный Ш. на мягкой подкладке, применяемый в авиации, бронетанковых и механизированных войсках, а также при спортивной гоночной езде — для предохранения головы от ушибов. 4) Пробковый или др. лёгкий Ш. — для защиты от солнечных лучей, преимущественно в жарких странах.

**ШЛЕМ**, в нек-рых карточных играх — положение, при к-ром противнику не дано ни одной взятки (большой Ш.) или дана только одна (малый Ш.).

**ШЛЕМОФОН**, переговорное устройство в виде ларингофона (*микрофона*, прикладываемого к гортани говорящего и воспринимающего её вибрации) и телефонных трубок, заключённых в шлем танкиста, лётчика и т. п. Применяется для переговоров в условиях шума.

**ШЛЕЙФЕР**, применяемый в прокатном произ-ве механизм для передачи металла в процессе *прокатки* с одного рольганга на другой — параллельный. Ш. представляет собой систему из нескольких бесконечных (замкнутых) стальных цепей, проходящих между роликами двух параллельных рольгангов параллельно осям роликов. К звеньям цепей прикреплены, с определёнными интервалами, стальные пальцы. При вращении цепей пальцы захватывают прокатываемую полосу и перетаскивают её с одного рольганга на другой.

**ШЛЕЙЦЕР**, Август Людвиг (1735—1809), нем. историк, один из основателей антинаучной теории *норманистов*. В 1762—69 работал в Петербурге. Основная работа — «Нестор» (5 тт., 1802—09, рус. пер., 2 чч., 1809—16).

**ШЛИМАН**, Генрих (1822—90), нем. археолог. Производил в 1870—1886 раскопки в Греции и Малой Азии с целью открыть памятники материальной культуры эпохи Гомера. Его раскопки, хотя и не носившие строго научного характера, дали огромный материал по истории древней Трои, Микен и о-ва Крит.

**ШЛИССЕЛЬБУРГСКАЯ КРЕПОСТЬ**, построена новгородцами в 1323 на острове Ореховом (на Ладожском оз.), откуда получила своё первоначальное название (Орешек). В 1611 крепостью овладели шведы, переименовавшие её в Нотебург. В 1702 была взята войсками Петра I, к-рый назвал её Шлиссельбургом («ключ-город»). Ш. к. использовалась царизмом как место заключения революционеров. См. *Петрокрепость*.



**ШЛИФ**, 1) в геологии — тонкая (ок. 0,03 мм), хорошо отшлифованная и заклеенная между покровным и предметным стёклами пластинка горной породы или минерала для исследования их в проходящем свете при помощи поляризац. микроскопа. 2) В металлографии — образец металла, подготовленный для микроскопич. исследования в отражённом свете; подвергаемая исследованию плоская поверхность образца полируется и подвергается травлению химически активными веществами. 3) В вакуумной технике — герметичное соединение пришлифованных поверхностей (преим. для соединения стеклянных трубок в вакуумных установках).

**ШЛИФЕН** (Шлиффен), Альфред (1833—1913), герм. генерал-фельдмаршал, вдохновитель и автор военной стратегич. планов герм. империализма. В 1891—1905 — нач. ген. штаба. Автор провалившегося в период 1-й мировой войны 1914—18 стратегич. плана ведения войны на два фронта — против Франции и России, по к-рому первый сильный удар наносился Франции (с нарушением нейтралитета Бельгии). В своих лит. произведениях развивал теорию т. н. стратегич. Канн (см. *Канн*) — окружение противника с целью полного его разгрома.

**ШЛИФОВАЛЬНЫЙ КРУГ**, инструмент в виде диска, применяемый при шлифовании; состоит из зёрен абразивного материала, скреплённых связующим веществом. См. *Абразивы*.

**ШЛИФОВАЛЬНЫЙ СТАНОК**, станок, используемый для плоского, круглого (внешнего, внутреннего, бесцентрового) и профильного шлифования.

**ШЛИФОВАНИЕ**, обработка материалов абразивным инструментом (см. *Абразивы*).

**ШЛИХ**, концентрат из тяжёлых минералов, получаемый после отмывки песков из *россыпей* (золотоносных, платиноносных, моначитовых и др.).

**ШЛИХТИНГ**, Сигизмунд Вильгельм (1829—1909), нем. генерал, специалист по разработке оперативных планов герм. ген. штаба; автор трудов по тактико-стратегич. вопросам, основанных гл. обр. на опыте войн 1866 и 1870—71. Работы Ш. в значительной мере определили оперативно-тактич. подготовку нем. армии перед 1-й мировой войной 1914—18.

**ШЛИХТОВАНИЕ**, в ткацком производстве проклеивание и просушивание нитей основ с целью облегчения последующей переработки. Ш. увеличивает износостойчивость нитей основы, подвергающихся на ткацком станке многократному действию растягивающих и истирающих уси-

лий, и тем самым резко сокращает обрывность. Ш. производится на шлихтовальных машинах спец. клеящим раствором, наз. шлихтой.

**ШЛИЦ**, паз в виде прорези на деталях машин. Различают Ш. в виде диаметрально расположенной прорези в головке *винта*, служащий для завинчивания или отвинчивания винта отвёрткой, и Ш. в виде равномерно расположенных впадин по периметру отверстия ступицы, в к-рые входят соответствующие выступы вала (см. *Шлицевое соединение*).

**ШЛИЦЕВОЕ СОЕДИНЕНИЕ**, соединение вала и ступицы, применяемое для передачи значительных крутящих моментов без промежуточных деталей и при одновременном точном центрировании сопрягаемых деталей. Ш. с. образуется многочисленными (6 и более) равномерно расположенными выступами (шлицами) на валу и соответствующими впадинами в отверстии ступицы.

**ШЛОССЕР**, Фридрих Кристоф (1776—1861), нем. бурж. историк, автор многотомной «Всемирной истории» (19 тт., 1842—54, рус. пер. под ред. Н. Г. Чернышевского и В. А. Зайцева, 18 тт., 1861—69). Ш. был представителем прогрессивного направления в герм. историографии. Лучшая сторона истории, работ Ш. — яркое изображение событий, демократич. симпатии автора.

**ШЛИКОВА** (Гранатова), Татьяна Васильевна (1773—1863), русская актриса, крепостная графа Б. П. Шереметева. Замечательная танцовщица; выступала также как певица и исполнительница комедийных ролей в драматич. спектаклях.

**ШЛЮЗ**, сооружение, позволяющее проводить суда или плоты из одного участка реки или канала в другой, находящийся на ином уровне.

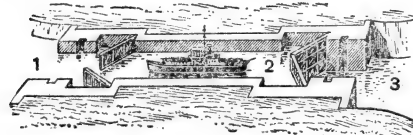


Схема шлюза: 1 — верхний бьеф; 2 — шлюзовая камера; 3 — нижний бьеф.

Ш. представляет камеру, ограждённую продольными стенками и воротами (затворами). Для подъёма из нижнего бьефа в верхний открываются нижние ворота, и судно входит в камеру, к-рая, после закрытия нижних ворот, наполняется водой до уровня верхнего бьефа. По мере повышения уровня воды в камере судно поднимается и затем, когда уровень воды в камере сравняется с уровнем верхнего бьефа, входит в верхние ворота. При спуске судна из верхнего бьефа в нижний уровень воды в Ш.

(а с ним и судно) снижается до уровня нижнего бьефа. Ш. бывают однокамерные, двух- и многокамерные.

**ШЛЮП**, 1) в эпоху парусного флота — одномачтовое судно дальнего плавания. В воен. флоте — корабль размером больше *брига*, но меньше парусного *корвета*, с лёгким артиллерийским вооружением (1 батарея из 32 пушек). Ш. применялись также для перевозок грузов и для проведения географич. исследований (экспедиций). 2) Название деревянных судов, строившихся в 18—19 вв. на русских верфях в Архангельском крае.

**ШЛЮПБАЛКА**, стальная криволинейная стойка, служащая для спуска шлюпок с борта судна на воду и подъёма их обратно на палубу. Обычно для обслуживания каждой шлюпки устанавливается пара Ш. По устройству Ш. различают простые и механические: склоняющиеся, скользящие и др. Ш. должны обеспечивать быстрое вываливание шлюпки за борт и безопасный спуск её на воду.



**ШЛЮПКА**, мелкое беспалубное судно, получающее движение при помощи вёсел. Наиболее распространены следующие типы Ш.: туз, ял, гичка, вельбот, катер и баркас. Более крупные из них могут иметь стённые мачты и парусное вооружение или двигатель внутреннего сгорания (моторные Ш.). По назначению Ш. разделяются на судовые (спасательные и рабочие), спортивные, промысловые и др.

**ШЛЯМБУР**, инструмент для пробивки дыр в каменных стенах, представляющий собой обычно стальную трубку с зазубренным концом.

**ШЛИХ**, столбовая дорога, тракт. **ШЛИХТА**, дворянство в Польше (в русской литературе термин «Ш.» применялся иногда также к дворянству в Венгрии и нек-рых др. странах). В Польше Ш. пользовалась большими привилегиями: свободой от налогов и повинностей, правом выбора и смещения короля, правом наложения «вето» на законопроекты.

**ШМАРИНОВ**, Деметрий Алексеевич (р. 1907), советский художник — рисовальщик, иллюстратор, живописец. Заслуж. деятель искусств РСФСР, действительный член Академии художеств СССР, лауреат Сталинской премии. Наиболее известны его работы: рисунок «I съезд Советов», серия рисунков «Не забудем, не простим» на тему о Великой Отечественной войне, иллюстрации к романам «Петр Первый» А. Н. Тол-

стого, «Дело Артамоновых» М. Горького, к произведениям М. Ю. Лермонтова, А. С. Пушкина, Н. А. Некрасова, Л. Н. Толстого и др.

**ШМЕЛИ**, семейство насекомых, близкое к сем. настоящих пчёл. Ок. 250 видов. Распространены широко. Наиболее известны Ш. земляной (дл. тела 1,5—2 см) и Ш. садовый. Многие Ш. полезны, т. к., собирая нектар, переносят пыльцу и способствуют опылению растений (клевера, люцерны и др.).

**ШМЕЛЬКОВ**, Пётр Михайлович (1819—90), русский художник-реалист, рисовальщик и живописец. Создавал остро выразительные рисунки с бытовыми сценами, типами городской бедноты, чиновничества, купечества (рис. «Купец перед фотографом») и карикатуры демократич. характера, помещавшиеся в журналах.

**ШМИДТ**, Николай Павлович (1883—1907), один из активных участников Декабрьского вооружённого восстания 1905 в Москве; студент Моск. ун-та. Убит в тюрьме царскими палачами.

**ШМИДТ**, Отто Юльевич (р. 1891), советский математик и геофизик,

исследователь Арктики; академик, Герой Советского Союза. Член КПСС с 1918. Возглавлял ряд полярных экспедиций (на «Седове» в 1929—30, на «Сибирякове» в 1932, на «Челюскине» в 1933—1934). Был руководителем воздушной экспедиции на Северный полюс в 1937. Разработал новую космогоническую гипотезу. Награждён 3 орденами Ленина.

**ШМИДТ**, Пётр Петрович (1867—1906), лейтенант Черноморского флота, один из руководителей революционного восстания матросов и солдат в Севастополе в ноябре 1905. По приговору царского суда расстрелян 6 марта 1906 на о-ве Березань.

**ШМУУЛ** (С му у л), Юхан (р. 1922), эст. советский поэт. Член КПСС с 1950. За сб. «Стихотворения. Поэмы» (1951) Ш. удостоен Сталинской премии в 1952. В сб. вошла поэма «Бригада парней из Ярвесуу» о трудовом энтузиазме строителей сел. электростанции и «Поэма Сталину» (1949). Ш. принадлежат либретто оперы «Берег бури», массовые песни.

**ШМУЦТИГУЛ**, 1) лист бумаги с напечатанным на нём заглавием кни-





ги, помещаемый перед титульным листом, служащий для предохранения его от загрязнения. Текст на Ш. обычно более краткий, чем на титульном листе. 2) Титульный лист отдельной части или главы книги, помещаемый в соответствующем месте.

**ШНЕЙДЕР-КРЕЗО**, одна из крупнейших групп финансового капитала Франции. История группы Ш.-К. начинается с орг-ции Э. Шнейдером в 1836 в г. Крезе произ-ва локомотивов. В состав группы входят: самый мощный концерн франц. военной пром-сти (металлургич. и маш.-строит. з-ды в г. Крезе), горнодобывающие предприятия, металлургич. з-ды в Нормандии и ряд банков. Группа Ш.-К. принимала активное участие в финансировании и снабжении вооружением гитлеровской военной машины. Группа оказывает большое влияние на внутреннюю и внешнюю политику правящих кругов Франции. Группа Ш.-К. тесно связана с военно-пром. концернами др. капиталистич. стран (Виккерс, Морган).

**ШНЕК** (винт о в т р а н с п о р т ё р), транспортёр, рабочим органом к-рого является вал с непрерывной винтовой лопастью или с несколькими лопастями, расположенными по винтовой поверхности. Вал вращается от привода внутри жёлоба полукруглой формы или в трубе и осуществляет транспорт сыпучих и мелкокусовых, вязких, тестообразных и др. материалов непрерывным потоком на небольшие расстояния.

**ШНЕКА** (ш н я к а), русское парусно-гребное деревянное беспалубное судно, имеющее 1—2 небольшие мачты, грузоподъёмностью 2,5—4 т, длиной ок. 10 м, шириной ок. 2 м. Ш. с осадкой 60—80 см использовались гл. обр. для прибрежного рыбного промысла в Белом м. и у Мурманского побережья и реже на Балтийском м. до конца 19 в.

**ШНИТ-ЛУК** (л у к - ш н и т т, л у к - ш н и т), многолетний вид лука с трубчатыми шлоевидными листьями. Дает раннюю, нежную зелень, к-рую можно срезать несколько раз в сезон. Размножается семенами и делением куста.

**ШНИЦЕЛЬ** н а т у р а л ь н ы й, куски жареной свинины или телятины (битые). Р у б л е н ы й Ш. жарится из мясного фарша.

**ШНУР**, 1) кручёная или плетённая из отдельных нитей (часто цветных) тонкая верёвка. 2) Ш. э л е к т р и ч е с к и й — два (несколько) изолированных гибких многопроволочных провода, скрученных вместе; каждый провод в отдельности изолирован резиновой изоляцией, обмотан хл.-бум. пряжей и покрыт хл.-бум. оплёткой. Применяется для внутренней электропроводки в помеще-

ниях, для присоединения передвижных приёмников тока к электросети и др. 3) Б и к ф о р д о в Ш. — устар. название *огнепроводного шнура*.

**ШНЯВА**, двухмачтовое парусное судно, применявшееся русскими до 18 в. При Петре I Ш. назывались лёгкие корабли для разведочной и посыльной службы, вооружённые 14—18 пушками малого калибра.

**ШОВ**, 1) ряд повторяющихся стежков, выполненных на ткани, коже и др. материалах для соединения деталей изделия, украшения (отделки) и т. п. 2) Место скрепления деталей сооружений, напр.: растворный Ш. каменной кладки, заклёпочный и сварной Ш. металлич. конструкций, паровых котлов, резервуаров, труб и др. 3) К о н с т р у к т и в н ы й Ш. — постоянный разрез, отделяющий одну часть сооружения от другой и допускающий некое взаимное перемещение этих частей для исключения перенапряжений от температурных и др. деформаций или от неравномерной осадки сооружения; эти Ш. называют также деформационными, температурными, Ш. расширения, осадочными. 4) Рабочий Ш. — место соединения (стык) блоков (участков) бетонирования массивных сооружений. Рабочие Ш. назначаются с учётом условий произ-ва работ, усадочных деформаций бетона, а также температурных деформаций, связанных с тепловыделением при схватывании и твердении бетона; эти Ш. называют также строительными, усадочными, температурно-усадочными и пр. 5) Ш. х и р у р г и ч е с к и й — соединение тканей при хирургич. операциях с помощью различного шовного материала.

**ШОВИНИЗМ**, агрессивный бурж. национализм, противопоставление интересов одной нации интересам всех др. наций, разжигание чувства презрения к людям др. рас и наций, вражды и ненависти между народами. Империалистич. идеологии шовинизма и национализма рабочий класс и его партия противопоставляют марксистско-ленинскую идеологию пролетарского интернационализма, полного равноправия всех наций, дружбы и братского сотрудничества народов.

**ШОВКУНЕНКО**, Алексей Алексеевич (р. 1884), украинский советский живописец и рисовальщик, народный художник СССР, действительный член Академии художеств СССР. Гл. произведения — акварельные портреты скульптора Б. И. Яковлева, дважды Героя Советского Союза С. А. Ковпака, артистки М. И. Литвиненко-Вольгемут, сталеваров П. С. Кочеткова и Ф. И. Трушина, серия

акварельных пейзажей «Днепро-строй». Видный педагог.

**ШОВНАЯ СВАРКА**, вид контактной электросварки, при к-рой между соединяемыми деталями создаётся непрерывный шов путём постановки ряда перекрывающих друг друга сварных точек.

**ШОК**, состояние угнетения нервных центров, регулирующих кровообращение, обмен веществ и дыхание, вызванное их крайним возбуждением под влиянием воздействия сильного раздражителя. Ш. может наступать, напр., после тяжёлых ранений, ожогов, переломов (травматич. Ш.), во время больших операций (операционный Ш.). Ш. проявляется гл. обр. падением кровяного давления, нередко выходом значительных количеств плазмы из кровяного русла в ткани, падением интенсивности обмена. Состояние Ш. обусловливается потоком импульсов, поступающих из травмированной части тела в высшие отделы центральной нервной системы (кора и подкорка). Профилактика и лечение: обезболивание, дача спазмолитиков для создания охранительного торможения, переливание крови, оберегание от охлаждения.

**ШОКАЛЬСКИЙ**, Юлий Михайлович (1856—1940), выдающийся советский океанограф и картограф-геодезист. Почётный академик, президент Географич. общества СССР; был почётным членом многих зарубежных академий. В 1924—27 руководил глубоководной Черноморской экспедицией, давшей ценные научные результаты. Именем Ш. названо большое число географич. объектов на Земном шаре. Главные труды: «Океанография» (1917), «Длина крупнейших рек Азиатской части СССР и способ измерения длин рек по картам» (1930) и др.



**ШОКИРОВАТЬ**, ставить кого-либо в неудобное положение своим поведением, нарушением общепринятых правил приличия.

**ШОКОЛАД**, 1) кондитерское изделие на основе продуктов, получаемых из бобов какао. Изготавливается гл. обр. в виде плиток. Некоторые сорта Ш. содержат молоко, орехи, кофе и др. Широко используется в качестве пищевого концентрата. 2) Напиток на молоке из тёртых плиток такого изделия.

**ШОЛАНУР**, город в Индии, в шт. Бомбей, на ж.-д. магистрали Бомбей—Мадрас. 266 т. ж. (1951). Хл.-бум. пром-сть.

**ШОЛОМ АЛЕЙХЕМ** (псевдоним; наст. имя и фамилия — Шолом Но-хумович Рабинович; 1859—

1917), еврейский писатель и драматург. Род. в г. Переяслав на Украине. Систематически занимается лит. деятельностью начал с 1883. Писатель-реалист, Ш. А. выступал за создание подлинно народной лит-ры. В своих произведениях Ш. А. изображал жизнь угнетённых еврейских народных масс, загнанных царским режимом в «черту оседлости». Особенно близка была художнику тема «маленького человека», трагической судьбе которого посвящена большая часть произведений Ш. А. Широкоу известность получили такие его романы, как «Тевье Молочник» (1894—99), «Менахем-Мендель» (1892—96), «Мальчик Мотл» (1907), «Блуждающие звезды» (1910—11). В образе труженика Тевье Молочника воплощены народный гуманизм, глубокая вера в светлое будущее. Юмор Ш. А., сочетающийся с глубоким лиризмом, М. Горький называл «печальным и сердечным». В последние годы жизни Ш. А. написал художеств. автобиографию «С ярмарки». Произведения Ш. А. неоднократно издавались на русском и др. языках.



**ШОЛОН**, город на Ю. Вьетнаме, вблизи Сайгона. Рисоочистит., таб., маслособойная, пивоваренная, лесопил. промышленность.

**ШОЛОХОВ**, Михаил Александрович (р. 1905), выдающийся русский советский писатель. Академик. Член КПСС с 1932. Депутат Верховного Совета СССР 2-го, 3-го и 4-го созывов. В ранних произв. («Донские рассказы», 1925) Ш. рисовал классовую борьбу в годы гражд. войны. Эта тема получила дальнейшее развитие в романе «Тихий Дон» (4 кн., 1928—1940), за к-рый Ш. удостоен Сталинской премии в 1941. В нём с большим мастерством писатель изобразил донское казачество в годы империалистич. и гражд. войны и его трудный путь в революции. В романе «Поднятая целина» (1932) Ш. правдиво показал классовую борьбу в деревне в период коллективизации с. х-ва. В годы Великой Отечественной войны 1941—45 опубликовал главы из романа «Они сражались за родину». Романы Ш. отличаются идейно-психологической насыщенностью, художественным мастерством; они принадлежат к числу лучших произведений литературы социалистического реализма. Награждён 2 орденами Ленина.



**ШОМЕТТ**, Пьер Гаспар (1763—94), деятель франц. бурж. революции конца 18 в., левый якобинец. В 1792 — прокурор Коммуны Парижа, фактически один из её руководителей. В период якобинской диктатуры добивался широкого проведения мероприятий по улучшению положения бедноты. Обвинённый в заговоре, был казнён по приговору якобинского Революционного трибунала.

**ШОМОНСКИЙ ТРАКТАТ 1814**, договор между Россией, Великобританией, Австрией и Пруссией об оборонительном и наступательном союзе против наполеоновской Франции; подписан в Шомоне (Франция) в марте 1814. По Ш. т. определялось также послевоен. устройство Европы. Основные принципы Ш. т. были подтверждены на Венском конгрессе 1814—15.

**ШОМПОЛ**, железный или деревянный стержень для чистки канала ствола стрелк. оружия или для забивания заряда в охотничьих и старинных военных ружьях, заряжаемых с дула.

**ШОМПОЛОВАНИЕ** (с в а б и р о в а н и е), способ извлечения нефти из скважины, заключающийся в том, что в скважину до кровли нефтяного пласта опускаются насосно-компрессорные трубы диаметром ок. 6,5 см; на поверхности, у буровой вышки, устанавливают подъёмную лебёдку со стальным канатом, к концу к-рого подвешен стальной полый поршень с резиновым уплотнением и шаровым клапаном (сваб, или шомпол); шомпол опускается под уровень жидкости в трубах и при подъёме увлекает столб нефти высотой 50—100 м. Ш. применяется для опробования скважин после окончания бурения и для возбуждения притока нефти при задержке фонтанирования.

**ШОНГАУЭР**, Мартин (ок. 1430—1491), немецкий живописец и гравёр эпохи Возрождения. В искусстве Ш. условность и фантастика, унаследованные от средневековья («Искушение св. Антония»), сочетаются с правдивым изображением современной ему жизни, в т. ч. сцен крестьянского быта.

**ШОПІРОВАНИЕ**, процесс нанесения металлич. покрытий на поверхность изделий путём распыления расплавленного металла. Термин «Ш.» выходит из употребления и заменяется термином «металлизация».

**ШОПЕН**, Фридерик (1810—49), великий польский композитор и пианист, крупнейший представитель польской нац. муз. культуры, один из классиков мировой музыки. Юные годы провёл в Польше, с 1830 жил

за границей, гл. обр. в Париже. Глубоко народное по своим истокам творчество Ш. проникнуто горячей любовью к родине и отражает думы и чаяния польского народа, его жизнь, стремление к свободе и независимости. В мелодически яркой и гармонически красочной музыке Ш. (почти исключительно фп.) передан богатый мир человеческих эмоций — мечтательная романтическая лирика и интимные признания, трагическая скорбь, героич. порывы, светлая жизнелюбность. Многочисленные мазурки Ш. поэтически отражают разнохарактерные образы народной жизни, гениально обобщают типич. особенности нац. муз. стиля. Мужеством, энергией, блеском отличаются полонезы Ш. В его скерцо игривость и задор сочетаются с нежной лирикой и драматизмом. Значительны художеств. завоевания Ш. во всех жанрах фп. музыки. Им написаны различные мелкие пьесы (этюды, прелюды, ноктюрны, экспромты и др.), танцы (в т. ч. вальсы), произведения крупной муз. формы (сонаты, баллады, фантазия и др.), а также произведения виртуозного характера (вариации, концерты). Кроме того, Ш. принадлежит 17 песен, соната для фп. и виолончели, фп. трио. Исполнительское искусство Ш. — одно из высших достижений мирового пианизма.



**ШОПЕНГÁУЭР**, Артур (1788—1860), нем. философ-идеалист, идеолог прусского юнкерства, резко враждебно относившийся к революции, народу, демократии. Философия Ш. — волюнтаризм, проповедь пессимизма, отрицание научного познания и истории, прогресса. Волюнтаризм и человеконенавистничество Ш. явились одним из источников идеологии герм. фашизма.

**ШОПЕНІЦЕ**, город на юге Польши, в Сталиноградском воеводстве. 51 т. ж. (1953). Каменноугольные шахты, добыча и выплавка цинка и свинца. Произ-во огнеупоров, серной кислоты.

**ШОПРОН**, город на З. Венгрии, в медье Дьёр-Шопрон. 36 т. ж. (1949). Ж.-д. узел. Предприятия текст., пищ., металлообр. пром-сти. Ун-т. «ШОП-СТЮАРДЫ», см. *Фабричные старосты в Англии*.

**ШОРА МЕТОД**, способ измерения твёрдости материалов (преимущественно металлов) при помощи специальных приборов — склероскопов или монотропов. При измерении склероскопом Шора о величине твёрдости судят по высоте отскокивания

лёгкого стального бойка от испытываемой поверхности. При измерении монотропом твёрдость определяют как усилие (в кг), необходимое для вдавливания алмаза с шаровой поверхностью или стального шарика в испытываемую поверхность на постоянную глубину (0,045 мм).

**ШОРИН**, Александр Фёдорович (1890—1941), советский изобретатель и учёный, лауреат Сталинской премии. Известен работами в области телеграфии, телевидения, телемеханики и кинотехники. Изобрёл быстро действующий буквопечатающий радиотелеграфный аппарат, оригинальную аппаратуру звукозаписи, а также ряд др. приборов. Награждён орденом Ленина.



**ШОРЛЕММЕР**, Карл (1834—92), нем. химик. Коммунист, друг К. Маркса и Ф. Энгельса. Известен работами в области органич. химии и её истории. Выдающийся педагог, автор ряда руководств по химии.

**ШОРОНО-СЕДЕЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО**, производство предметов упряжи, седел, вьюков и людского снаряжения (ремённые и футлярно-сумочные изделия, чехлы и ранцы). В Ш.-с. п. применяют различные виды натуральной и искусственной кожи, ткани, тесьму, войлок, волос, шерсть, пенько-джутовые изделия, картон, дерево, металлы и т. п., а также различную **фурнитуру**. Для большинства изделий технологич. процесс состоит из след. операций: раскрой материалов, посадка и формование выкроенных деталей, соединение их в изделие пошивкой или скреплением.

**ШОРТГОРНСКАЯ ПОРОДА** крупного рогатого скота, выведена в Англии в 18 в. Имеет два направления продуктивности: мясное и мясо-молочное. В Советском Союзе животные Ш. п. разводятся в Башкирии, в Ростовской, Чкаловской и Сталинградской обл.

**ШОРЦЫ** (прежнее название — кузнецы татары), народность. Живут в основном на юге Кемеровской обл. Язык — тюркской группы. Занятия — охота и с. х-во (гл. обр. животноводство); значительное количество Ш. занято в угольной и металлургич. пром-сти.

**ШОРЫ**, 1) прикреплённые к уздечке наглазники, не дающие лошади возможности смотреть по сторонам. 2) Конская упряжь без дуги и хомута, со шлём. 3) В переносном смысле — предвзятые мнения, предрассудки, мешающие правильному пониманию чего-либо, в частности восприятию

новых идей и пр.; ограниченность, косность.

**ШОРЫГИН**, Павел Полиевктович (1881—1939), советский химик-органик; академик. Основные работы посвящены исследованию натрий-органических и высокомолекулярных соединений. Труды Ш. способствовали развитию советской парфюмерной промышленности и промышленности искусств. волокон. Автор ряда известных учебников.



**ШОССЕ**, дорога со щебёночной, булыжной и т. п. одеждой. Часто называют Ш. всякую усовершенствованную дорогу — бетонную, асфальтовую и др.

**ШОССОН**, Эрнест (1855—99), франц. композитор. Наиболее ярко проявил себя в области камерной инструментальной музыки. Из его сочинений пользуется известностью «Поэма» для скрипки с оркестром (1896). Ш. написаны также симфония (1890), концерт для скрипки и фп., струнный квартет, музыка к «Буре» (1888) В. Шекспира, романсы и др.

**ШОСТАКОВИЧ**, Дмитрий Дмитриевич (р. 1906), советский композитор, нар. артист СССР. 5 раз удостоен Сталинской премии, лауреат Международной премии мира. Автор 10 симфоний, 5 квартетов, 24 прелюдий и фуг для фп. (1951), музыки к кинофильмам («Встречный», трилогия о Максиме, «Молодая гвардия» и др.). Среди произведений Ш. выделяются 5-я симфония (1937), 7-я симфония, посвящённая Великой Отечественной войне (1941), фп. квинтет (1940), оратория «Песнь о лесе» (1949), десять поэм для хора на стихи революц. поэтов (1951) и др. Ш. является членом Советского комитета защиты мира, активным деятелем международного движения сторонников мира. Награждён орденом Ленина.



**ШОСТКА**, город, р. ц. Сумской обл. УССР, ж.-д. станция. Лесопильный з-д.

**ШОТЛАНДИЯ**, одна из частей Великобритании. Занимает сев. часть о-ва Великобритания и прилегающие о-ва. Площ. 78,7 т. км<sup>2</sup>. Нас. 5 096 т. ч. (1951). Адм. ц. — г. Эдинбург, гл. пром. центр и порт — Глазго. Средне-Шотландская низменность — значит. промышленный р-н; добыча кам. угля, металлургия, судо- и маш.-строит., химич., силикатная, текст. пром-сть; молочное х-во, овощеводство. Северная и отчасти Юж. Ш. — отсталые, редко населённые р-ны, гл. обр.

пастбищного животноводства. Рыболовство; охотничьи парки крупных помещиков.

В древности Ш. была населена кельтами. В 11 в. сложилось шотландское феодальное королевство. Попытка Англии покорить Ш. (1296) привела к войнам за независимость. В 1314 шотландцы разбили англ. армию. В 1603, с утверждением шотл. династии Стюартов на англ. престоле, Ш. оказалась объединённой с Англией личной унией. Во время англ. бурж. революции сер. 17 в. Ш. была насильственно присоединена к Англии. Актом 1707 об унии был упразднён автономный шотл. парламент. Развитие капитализма в Ш. сопровождалось беспощадной экспроприацией шотл. крестьянства. В 19 в. в Ш. широкое развитие получает рабочее движение. Во время 1-й мировой войны 1914—18 в промышленных р-нах Ш. началось движение фабрично-заводских старост. Под влиянием Великой Октябрьской социалистической революции в России в Ш. начался подъём рабочего движения. В 1918—20 шотл. рабочие приняли деятельное участие в борьбе англ. пролетариата против антисоветской интервенции. В 1919 началась крупная стачка в пром. р-не на р. Клайд. В 1930, 1931, 1932 в Ш. происходили стачки углекопов. После 2-й мировой войны 1939—45 народные массы Ш. активно участвуют в борьбе против реакц. политики амер. и англ. империалистов, за мир, за демократич. права.

**ШОТЛАНДКА**, хлопчатобумажная, полушерстяная или шелковая ткань, вырабатываемая саржевым переплетением с рисунком в клетку из цветных нитей основы и утка. Применяется для пошива женского и детского платья, а также верхних мужских и детских сорочек.

**ШОТЛАНДСКАЯ ШКОЛА**, см. «Здравого смысла» философия.

**ШОТЛАНДЦЫ**, осн. население Шотландии. Говорят на шотландском диалекте англ. яз., а также на гэльском яз. (кельтской гр.) и на англ. яз. Численность ок. 5 млн. ч. (1949).

**ШОУ**, Джордж Бернард (1856—1950), выдающийся англ. писатель, драматург и публицист. Несмотря на неизжитые мелкобурж. иллюзии и колебания в вопросе об историч. роли пролетариата, пьесы Ш. представляют собой обличение бурж. общества, лицемерия, чопорности и бездушия англ. буржуазии («Дом вдовца», пост. 1892, изд. 1893, «Профессия г-жи





Уоррен», изд. 1898, «Другой остров Джона Булля», пост. 1904, изд. 1907, «Майор Барбара», пост. 1905, изд. 1907, «Пигмалион», 1912, изд. 1913, пост. 1914, и др.). Ш. сочувственно принял Великую Октябрьскую социалистическую революцию и защищал её от нападок и клеветы реакт. кругов, особенно после поездки в СССР в 1931. Его пьесы 20—30-х гг. («Тележка с яблоками», пост. 1929, «Плохо, но правда», 1932) — едкие сатиры на пустословие лжесоциалистов, паразитизм господствующих классов, разложение бурж. культуры и морали. В годы 2-й мировой войны 1939—45 Ш. выступал против фашизма, как друг Советского Союза.

**ШОШОНЫ**, группа индейских племён Сев. Америки. Живут на территории США — от Техаса до Калифорнии. Языки Ш. близки к юта-аптекской группе. Численность — ок. 21 т. ч. (1940). Занятия — земледелие, охота, гончарство. Ш. насильственно поселены в *резервации*, где владычат полуиндейское существование.

**ШПАГА**, колющее холодное оружие с прямым длинным клинком; была на вооружении конницы в 16—19 вв. В настоящее время Ш. облегчённого образца (т. н. рапира) применяется в фехтовании. Является принадлежностью формы дипломатов и нек-рых других чиновников в капиталистич. странах.

**ШПАГАТ**, тонкая прочная верёвка для вязки, упаковки, шивания, изготавливаемая путём скручивания из пеньковой пряжи, иногда с добавлением льняной.

**ШПАГИН**, Георгий Семёнович (1897—1952), советский изобретатель и конструктор стрелкового вооружения, в частности пистолета-пулемёта ПППШ; Герой Социалистического Труда, лауреат Сталинской премии. Награждён 3 орденами Ленина.



**ШПАКЛЁВКА** (ш п а т л ё в к а), пастообразная пластич. масса, приготовленная из тонкомолотого минерального порошка (мел, известь, гипс и др.) на масляных или клеевых связующих составах. Ш. применяется для выравнивания поверхностей при подготовке под окраску.

**ШПАКОВСКИЙ**, Александр Ильич (1823—81), русский изобретатель в области электро- и теплотехники. Разработал систему применения жидкого топлива для отопления паровых котлов и предложил паровую форсунку. Конструировал различные

светотехнич. приборы, в т. ч. дуговую лампу с регулятором («электрическое солнце»). Известен также работами по фотографии, рациональному использованию низкосортного топлива, конструированию насосов, ракет и мин.

**ШПАЛЁРНЫЕ КУЛЬТУРЫ**, плодовые деревья (абрикос, персик, слива, яблоня, груша и др.), ягодные кустарники (малина) и нек-рые декоративные вьющиеся растения, выращиваемые по шпалере: по плоской деревянной решётке или горизонтально натянутой проволоке. При шпалерном способе крона деревьев путём обрезки и прививания веток приобретает плоскую форму. Этим достигаются равномерное освещение всех частей деревьев и больший нагрев их лучами солнца. Ш. к. выращивают в оранжереях со съёмными рамами или (гл. обр.) в открытом грунте.

**ШПАЛЁРЫ**, 1) ряды, шеренги солдат по сторонам пути следования кого-либо. 2) Ряды деревьев, кустов по обеим сторонам дороги, дорожки. См. также *Шпалерные культуры*. 3) Решётка для ползуних и вьющихся растений. 4) Декоративные ткани или безворсовые настенные ковры с сюжетными изображениями, выполненные ручным способом. Высокохудожественные Ш. изготавливались в 14—19 вв. в Италии, Испании, во Фландрии, Франции и др.; в 18—19 вв. — в России. Применялись в качестве картин, обивочных материалов и т. д. 5) Бумажные обои.

**ШПАЛОПОДБОЙКА**, инструмент, служащий для подбивки балласта под шпалы ж.-д. рельсов. Различают Ш. ручные, пневматич. и электро-вибрационные.

**ШПАЛОПРОПИТКА**, пропитка деревянных шпал противогнилостными антисептиками для увеличения срока их службы; производится на шпало-пропиточных з-дах; в качестве антисептиков применяются водный раствор хлористого цинка, фтористого натрия, креозотное масло и др.

**ШПАЛЫ**, опоры для рельсов ж.-д. пути, укладываемые на *балласт*. Ш. применяются деревянные, а также железобетонные и металлич. специального профиля.

**ШПАНГОУТ**, поперечное ребро в наборе корпуса судна, летающей лодки или фюзеляжа самолёта, служащее для придания конструкции поперечной прочности.

**ШПИАНСКАЯ МУШКА**, жук сем. нарывников. Дл. тела 1,2—2 см; окраска — золотисто-зелёная. Распространена в Европе. В крови и половых органах Ш. м. содержится к а н т а р и д и н. Ш. м. собирают, сушат и растирают в порошок; последний используют для изготовления

пластырей (местнораздражающих и наркотики).

**ШПАТЕЛЬ**, лопаточка, служащая для нанесения и разравнивания *шпаклёвки* на поверхности, подготовленной под окраску, а также для перемешивания и перекалывания тестообразной массы, густомасляной краски и т. п.

**ШПАЦИЯ**, вид пробельного наборного материала, служащий для образования промежутков между словами или увеличения промежутков между буквами (при наборе в р а з р я д к у).

**ШПЕНГЛЕР**, Освальд (1880—1936), реакционный нем. публицист и философ-идеалист, отрицавший историч. прогресс. Идеолог германского империализма. Один из идеол. предшественников фашизма.

**ШПИГ** (ш п и к), солёное или копчёное подкожное свиное сало.

**ШПИК**, сыщик, шпион, тайный агент полиции.

**ШПИГЛЕР**, Наталья Дмитриевна (р. 1909), советская певица (сопрано); нар. артистка РСФСР, лауреат Сталинской премии. С 1935 — солистка Большого театра СССР. К лучшим ролям Ш. относятся: Татьяна, Иоланта («Евгений Онегин», «Иоланта» П. И. Чайковского), Антонида («Иван Сусанин» М. И. Глинки), Чю-Чю-Сан (одноимённая опера Дж. Пуччини) и др. Награждена орденом Ленина.

**ШПИЛЬ**, 1) вертикальный ворот для выбирания и натягивания канатов, а также для подъёма якорей на судах. Ш. могут быть с ручным, паровым и электрич. приводом. 2) Узкая высокая надстройка (стержень) пирамидальной или конической формы на башне или шатре здания, имеющая архитектурное значение; *высотные здания* в Москве завершены Ш. В Ленинграде Ш. увенчаны колокольней собора в *Петропавловской крепости*, здание *Адмиралтейства* и др.

**ШПИЛЬГАГЕН**, Фридрих (1829—1911), нем. писатель. В ряде романов («Загадочные натуры», 4 тт., 1861, и др.) отразил с либерально-бурж. позиций общественно-политич. развитие Германии после 1848, критиковал политику Бисмарка. В романе «Один в поле не воин» (1866) дал неверную картину нем. рабочего движения.

**ШПИЛЬКА** (в технике), крепёжная деталь машин, механизмов и т. п., выполненная в виде стержня с винтовой нарезкой.

**ШПИЛЬМАН**, в ср.-век. Германии народный бродячий актёр и музыкант.

**ШПИНАТ**, однолетнее травянистое овощное растение сем. маревых. В пищу употребляются отваренные и

протёртые листья, богатые железом, витаминами С, А и др. Содержит 3—4% азотистых веществ.

**ШПИНГАЛЁТ**, металлич. задвижка для закрывания оконных створок вверх и вниз одним поворотом ручки.

**ШПИНДЕЛЬ**, 1) вращающийся вал: металлорежущего станка с устройством для закрепления обрабатываемого изделия или режущего инструмента; прокатного стана, для передачи вращения от двигателя к валкам, и др. 2) Стержень или ось (клапана, катушки, судового шпиля и др.).

**ШПИНЁЛЬ**, группа минералов, наиболее важных из к-рых является благородная Ш., алюминат магния,  $MgAl_2O_4$ . Красные, хорошо окрашенные Ш. — драгоценный камень.

**ШПИОНАЖ**, передача военных и иных гос. тайн другому гос-ву. Ш. широко используется разведками империалистич. государств, к-рые засылают для Ш. свою агентуру во все другие гос-ва и особенно в гос-ва демократич. лагеря — СССР и страны народной демократии. По закону 1951 пр-во США ассигнует спец. средства для проведения шпионско-подпольной и диверс. деятельности на территории СССР и стран народной демократии. Советское законодательство определяет Ш. как передачу, похищение или собирание с целью передачи иностранному гос-ву, контрреволюционной орг-ции или частным лицам сведений, являющихся по своему содержанию государственной тайной. В СССР Ш. карается лишением свободы с конфискацией имущества, а при наличии особо тяжёлых обстоятельств — расстрелом.

**ШПИЦБЕРГЕН**, архипелаг гористых островов в Сев. Ледовитом ок. Составляет основную часть владения Норвегии Свальбард. Общая площадь 63 т. км<sup>2</sup>. Нас. ок. 2,2 т. ч. Состоит из о-вов: Зап. Ш. (37,9 т. км<sup>2</sup>), Сев.-Вост. Земля (16,6 т. км<sup>2</sup>), Эдж (5,1 т. км<sup>2</sup>) и др. Месторождение кам. угля. Добыча угля осуществляется в Баренцбурге и Груманте предприятиями СССР в концессионном порядке и в Лонгёрбювене — норвежской акционерной компании.

**ШПИЦРЁУТЕНЫ**, длинные прутья, к-рыми солдаты, выстроенные шеренгами, наносили удары наказуемому, медленно проводимому сквозь строй. Этот вид телесного наказания проник в Россию в 1701 из Пруссии; применялся в царской армии до 1863.

**ШПИЦЫ**, комнатные собаки с длинной пушистой шерстью, узкой мордой и стоячими ушами. Высота до 45 см. Имеются карликовые формы. Окраска белая, чёрная, серая, жёлтая.

**ШПЛИНТ**, приспособление, предупреждающее отвинчивание гайки; изготовляется из проволоки, сложенной вдвое, с петлёй-головкой в месте сгиба. Ш. просовывается в отверстие болта до упора головкой, противоположные концы его разводятся.

**ШПОЛА**, город, р. п. Черкасской обл. УССР, ж.-д. станция. Мебельная ф-ка. В районе — сахарные заводы.

**ШПОН**, тонкие листы древесины, получаемые лущением на спец. станках сырых отрезков ствола дерева — чураков или краёв, нагретых до 60°—90°. Ш. применяется для произ-ва клеёной фанеры, а также для изготовления обшивок сложной формы и облицовки (фанерования) деталей и узлов в деревообр. производстве.

**ШПОН**, типографский пробельный материал в виде тонкой металлич. пластинки, толщиной от 1 до 4 пунктов (0,376—1,5 мм), не достигающей роста (высоты) шрифта. Употребляется преим. для увеличения промежутков между строками текста.

**ШПОНКА**, 1) крепёжная деталь машин, призматич. стержень, входящий одновременно в вал машины и в соединяемую с ним деталь (шкив, шестерню и др.). 2) Вкладыш в соединениях деревянных конструкций, препятствующий сдвигу одного элемента конструкции по отношению к другому; сам вкладыш работает на сдвиг (срез) и смятие. 3) Водонепроницаемая преграда (уплотнение) в конструктивном шве плотин и др. гидротехнич. сооружений.

**ШПОР**, Людвиг (1784—1859), нем. композитор, скрипач и педагог, один из ранних представителей романтизма в опере («Фауст», 1813, пост. 1816, «Иессонда», 1823, и др.) и в инструментальной музыке (12 концертов для скрипки, 9 симфоний, ансамбли и пр.); основоположник нем. школы скрипичной игры 1-й пол. 19 в.

**ШПОРЫ**, металлич. дужки со шпёнками, в разветвление к-рых вставлены небольшие колёсики (рейки); прикрепляются к заднику сапога всадника и служат для управления конём.

**ШПРЕ** (Ш п р е е), река в Германии, левый приток Хавеля (басс. Эльбы). Дл. ок. 400 км. Соединена каналами с Одером и Хавелем. На Ш. — Берлин.

**ШПРЕНГЕЛЬ**, дополнительная стержневая конструкция, усиливающая основную (балку, ферму и др.).

**ШПРИЦ**, хирургич. инструмент, употребляемый для введения в организм различных лекарств. веществ, отсасывания из него жидкостей и т. п. Ш. состоит обычно из стеклянного

цилиндра, стеклянного или металлич. поршня и полой иглы. Вместимость Ш. от 0,5 до 350 мл.

**ШПРОТЫ**, род рыб сем. сельдевых. Дл. до 17 см. Распространены гл. обр. в Атлантическом ок.; в СССР — 1 вид в Балтийском и Чёрном морях. Имеют большое промысловое значение (идут на изготовление консервов).

**ШПРУХ**, жанр нем. ср.-век. поэзии; небольшое по объёму произв. дидактич. характера.

**ШПУЛЬНАЯ МАШИНА**, см. Уточно-мотальная машина.

**ШПУЛЯ**, паковка, применяемая в прядении и ткачестве для намотки на неё основной и уточной пряжи.

**ШПУНТ**, 1) продольный гребень на доске (или брус) и соответствующее гребню углубление (паз) соседней доски (или бруса), соединяемой с первой. 2) Деревянные, металлич. или железобетонные сваи, имеющие гребень и паз той или иной формы и забиваемые вплотную друг к другу для образования сплошной стенки малой водонепроницаемости. Стальные шпунтовые сваи имеют сложное поперечное сечение; ширина их 40—50 см, длина от 12 до 30 м. В стальных шпунтовых сваях образуется не только шпунтовое, но и замковое соединение, препятствующее раздвиганию свай. Ш. широко применяется при строительстве гидротехнич. сооружений.

**ШПУНТОВАЯ СТЕНКА**, стенка из забитых в грунт шпунтовых свай (см. Шпунт) для создания водонепроницаемого ограждения котлованов, предохранения тела плотины от фильтрации, вымывания грунта и т. п.

**ШПУР**, 1) узкий цилиндрич. канал, пробурываемый в горном массиве и служащий для помещения в нём заряда взрывчатого вещества, закладываемого с целью отбойки или дробления полезного ископаемого либо породы. Диаметр Ш. обычно менее 75 мм, глубина не более 4—5 м (при больших диаметре и глубине Ш. приобретает название буровой скважины). 2) Отверстие в горных нек-рых шахтных печей для выпуска продуктов плавки — металлов, шлаков или штейнов.

**ШРАПНЁЛЬ**, арт. снаряд, снабжённый сферич. свинцовыми пулями и дистанц. трубкой, вызывающей разрыв Ш. в заданной точке траектории. Ш. применялась для поражения открытыx живых целей.

**ШРЁДЕР**, Софи (1781—1868), выдающаяся немецкая трагич. актриса. Нек-рое время выступала в опере, с 1801 — в драматич. театре. Играла гл. роли в пьесах Ж. Расина, П. Корнеля, Ф. Вольтера, Ф. Шиллера, Ф. Грильпарцера и др. В своём

творчестве была близка традициям классицистич. театра.

**ШРЕДЕР**, Фридрих Теодор (1744—1816), великий немецкий актёр, режиссёр, драматург, крупнейший представитель буржуазно-просветительского направления в нем. театре конца 18 в. Работая в гамбургском театре (1774—80), осуществлял преобразование нем. сцены в духе реалистич. принципов Г. Лессинга. Пропагандировал драматургию В. Шекспира и был выдающимся исполнителем трагич. и комедийных ролей в его произведениях. Положил начало реалистич. режиссуре в Германии.

**ШРЕДИНГЕР**, Эрвин (р. 1887), крупный физик-теоретик; член Берлинской академии наук, почётный член Академии наук СССР. Один из авторов квантовой теории; сформулировал (1926) основное уравнение квантовой механики, носящее его имя. Известен также работами по теории цветов.

**ШРИФОТЛИТЕЙНОЕ ПРОИЗВОДСТВО**, производство типографских шрифтов. В Ш. п. по созданию художником рисунку шрифта изготавливаются пуансоны (рельефные стальные штампы), служащие для estampовки матриц (углублённых форм). Матрицы используются для отливки нужного количества шрифта. Матрицы могут быть также выполнены непосредственным гравированием или способом гальванопластики.

**ШРИФТЫ ТИПОГРАФСКИЕ**, комплекты *литер*, служащие для наборного воспроизведения текстов и печатания книг, газет и др. изданий с изготовленных таким путём печатных форм. Ш. т. различаются по алфавитам (русский, латинский и т. п.), рисункам, начертаниям и размерам. Рисунки Ш. т. весьма разнообразны и при сохранении основной графич. схемы букв делаются по наличию и форме засечек (поперечных линий или др. элементов, заканчивающих основные штрихи букв), соотношению толщин основных и соединительных штрихов, характеру нажимности штрихов, той или иной конструкции деталей. В зависимости от начертания Ш. т. различают по след. признакам: насыщенности (светлые, *полужирные*, *жирные*), наклону (прямые и *курсивные*) и ширине букв (нормальные, узкие). В соответствии с назначением Ш. т. могут быть различных размеров, начиная от кегля (размера), равного 4 пунктам (ок. 1,5 мм), и до крупных афишных шрифтов, кегль к-рых равен 15 квадрат [1 квадрат (полиграфич.) равен 48 пунктам (ок. 18 мм)]. Различные виды Ш. т. применяются в зависимости от типа издания, его назначения и т. п.

**ШРОПШИР**, графство в Великобритании, на З. Англии. Площ. 3,5 т. км<sup>2</sup>. Нас. 290 т. ч. (1951). Адм. п. — Шрусбери. Молочное животноводство. Добыча угля. Металлургия, машиностроение, производство стройматериалов.

**ШРОПШЕРСКАЯ ПОРОДА** овец, порода короткошёрстных мясных овец, выведенных в Англии. Отличается скороспелостью; плохо акклиматизируется в засушливых степных р-нах. В СССР разводится в незначительном количестве.

**ШРОТ**, отход в виде обезжиренной муки, получаемый при переработке семян масличных растений. Представляет собой остатки размолотых масличных семян после извлечения из них жира с помощью растворителей (бензина, сероуглерода и др.). Ш. богат белком, жира содержит от 1 до 3%. Используется для кормления животных.

**ШТАБ**, орган управления войсками. Осн. обязанности Ш. в боевой обстановке: разведка и подготовка данных для принятия командиром решения; оформление решений командира приказами и распоряжениями для передачи их войскам и проверка выполнения; орг-ция непрерывного управления боем; обеспечение взаимодействия войск в бою; орг-ция боевого обеспечения, связи и др.

**ШТАБЕЛЕУКЛАДЧИК**, машина для укладки брёвен в штабеля.

**ШТАБЕЛЬ**, сложенные в правильную геометрию. форму (призма, конус, пирамида) строительные и др. материалы (камень, песок, лес, уголь и др.).

**ШТАБ-ОФИЦЕР**, старший офицерский состав в дореволюционной русской армии. К Ш.-о. относились майоры (чин майора существовал до 1884), подполковники, полковники.

**ШТАБ-РОТМИСТР**, в дореволюционной России офицерский чин в кавалерии; соответствовал *штабс-капитану*.

**ШТАБС-КАПИТАН**, офицерский чин (высший по старшинству после чина поручика) в пехоте, артиллерии и инж. войсках дореволюционной русской армии.

**ШТАГ**, судовая снасть, удерживающая мачту или стеньгу спереди; располагается в диаметральной плоскости судна.

**ШТАЛМЕЙСТЕР**, придворный чин в нек-рых монархич. гос-вах. В России принадлежал к 3-му классу *Табели о рангах*.

**ШТАМБ**, часть ствола дерева, расположенная между корневой шейкой и началом кроны (сучьев). Различают деревья: высокоштамбовые (1,5—2 м), полуста́мбовые (0,8—1,2 м) и низкоштамбовые (0,4—0,7 м).

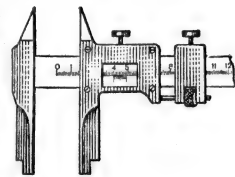
**ШТАММ**, культура микроорганизма, выделенная из естественных субстратов (почва, вода, пищ. продукты и т. п.) или полученная из музея живых культур, лаборатории и т. п. Обозначение Ш. применяется к культуре микробов, относящихся к одному и тому же виду. Изолированные Ш. микроорганизмов одного и того же вида по своим свойствам в различной степени отличаются друг от друга.

**ШТАМП**, 1) инструмент для изготовления деталей давлением. Рабочая поверхность Ш. воспроизводит форму поверхности изготавливаемой детали. 2) Отпечаток штемпеля на документе.

**ШТАМПОВКА**, способ обработки металлов и нек-рых др. материалов давлением (прессом или молотом), при к-ром форма изделия определяется формой инструментов — штампов. Различают Ш. горячую (обрабатывается нагретый металл) и холодную. Быстрота произ-ва и однообразие штампованных изделий обусловили широкое применение Ш. в массовом произ-ве.

**ШТАНГА**, металлич. стержень. Ш. б у р о в а я — передающее звено, соединяющее работающий в скважине буровой инструмент с приводным механизмом. Ш. а т л е т и ч е с к а я (или с п о р т и в н а я) — снаряд для гиревого спорта, состоящий из металлич. стержня, на концах к-рого укреплены тяжести в виде шаров или дисков.

**ШТАНГЕНЦЫРКУЛЬ**, универсальный измерит. инструмент для непосредственного измерения внут-



ренних и внешних линейных размеров деталей машин. Ш. состоит из неподвижной щеки, соединённой с масштабной линейкой, и подвижной щеки с *ноннусом*, скользящей вдоль линейки. Измерение производится перемещением щёк до их соприкосновения с поверхностями детали, расстояние между к-рыми желательно измерить.

**ШТАНДАРТ**, 1) морской флаг, присваиваемый в капиталистич. странах королевским особам; на судах поднимается на грот-мачте. 2) Знамя конных войск, имевшееся в каждом эскадроне, а позднее — в полку дореволюционной русской армии.

**ШТАПЕЛЬНОЕ ВОЛОКНО**, искусственное или синтетич. *волокно*, получаемое в виде коротких (40—70 мм) некручёных волоконцев, нарезанных в пучки (штапельки) определённой длины, близкой к длине натурального (хлопкового или шерстяного)



волокна. Пряжа из Ш. в. в чистом виде или в смеси с натуральными волокнами (шерстью, льном и др.) используется гл. обр. для выработки тканей различного назначения.

**ШТАРКА ЯВЛЕНИЕ**, оптич. расщепление спектральных линий под действием электрич. поля. Объясняется изменением уровней энергии атомов при их взаимодействии с электрич. полем. Ш. я. названо по имени нем. учёного И. Штарка, открывшего его в 1913.

**ШТАТ**, гос.-терр. единица в некоторых бурж. республиках (США, Мексика, Индия и др.).

**ШТАТГАЛТЕР**, глава исполнит. власти в провинциях Нидерландов (16 в.), в Республике Соединённых провинций — Голландии (до конца 18 в.), а также в каждом из 9 округов собственно Австрии (до 1918).

**ШТАТИВ**, 1) переносное приспособление, обычно в виде раздвижной треноги, для неподвижной установки различного рода аппаратов (фотографич., геодезич. и пр.). 2) Вертикальная стойка для установки лабораторной посуды и аппаратов.

**ШТАТНОЕ РАСПИСАНИЕ**, см. *Штаты должностные*.

**ШТАТЫ ДОЛЖНОСТНЫЕ**, в СССР утверждённый соответствующими органами состав сотрудников к.-л. учреждения с указанием должностей и окладов. Ш. д. оформляются в виде штатного расписания.

**ШТАУФЕНЫ** (или *Гогенштауфены*), династия императоров т. н. «Священной Римской империи» в 1138—1254.

**ШТАУФЕР**, устар. название колпачковой маслénки. Применяется для смазки вручную густой мазью при скорости вращающихся частей машины не выше 3—4 м/сек.

**ШТЁВНИ**, особо прочные части судового набора (остова) в виде вертикальных или наклонных балок, замыкающих носовую и кормовую оконечности судна. Носовой Ш. наз. форштевнем, а кормовой — ахтерштевнем.

**ШТЁЙГЕР**, горный мастер; техник, ведающий рудничными работами.

**ШТЕЙН**, промежуточный продукт процессов получения нек-рых цветных металлов (меди, никеля, свинца) из их сульфидных (сернистых) руд. Представляет собой сплав сульфида железа FeS с сульфидом получаемого металла. Ш. меди и никеля подвергается переработке путём *бессемерования* (продувки воздухом в *конвертере*). В результате из медного Ш. получается черновая медь, а из медно-никелевого Ш. — *файништейн*.

**ШТЕЙНБЕРГ**, Лев Петрович (1870—1945), советский дирижёр, нар. артист СССР. С 1928 был дирижёром Большого театра СССР.

**ШТЕЙНБЕРГ**, Максимилиан Осевич (1883—1946), советский композитор и педагог, заслуженный деятель искусств РСФСР, нар. артист Узбекской ССР, проф. Ленинградской консерватории. Автор 5 симфоний (в т. ч. 4-й — «Турксиб», 1933, 5-й — «Симфония-рапсодия» на узб. народные темы, 1942), оратории «Небо и земля» (по Дж. Байрону, 1918), балетов, обработок песен народов СССР для голоса с оркестром и др.

**ШТЕЙНБЕРГ**, Сергей Самойлович (1872—1940), советский учёный-металловед, член-корр. Академии наук СССР. Разрешил ряд важных проблем в области термич. обработки стали на основе экспериментального изучения кинетики превращений аустенита.

**ШТЕМПЕЛЬ**, 1) прибор с выпуклым изображением к.-л. рисунка или надписи, служащий для получения оттиска, для накладывания печати, клейма. 2) Оттиск, полученный при помощи такого прибора.

**ШТЕПСЕЛЬНОЕ СОЕДИНЕНИЕ**, устройство, служащее для присоединения переносных электрич. приборов (ламп, нагревателей и др.) к сети. Ш. с. состоит из розетки с двумя или более гнездами, укрепляемой неподвижно на стене, в полу и т. п., и штепселя (вилки) с двумя и более контактами-штифтами, расщеплёнными на конце для надёжного закрепления в гнездах. К штепселю с помощью электрич. шнура присоединяется переносный прибор; гнезда розетки присоединяются к сети.

**ШТЕРН**, Лина Соломоновна (р. 1878), советский физиолог, академик, действительный член Академии наук УССР и Академии медицинских наук СССР, лауреат Сталинской премии. Основные работы посвящены гемато-энцефалич. барьеру.

**ШТЕРНА—ГЕРЛАХА ОПЫТ**, расщепление пучка атомов при прохождении через неоднородное магнитное поле на несколько отдельных пучков. Из этого опыта следует, что проекция магнитного момента атома на направление магнитного поля может принимать только ряд дискретных значений. Так, напр., в случае щелочных металлов (Ag, K, Na и др.) пучок атомов расщепляется при Ш.—Г. о. на 2 отдельных пучка. Зная величину расщепления, напряжённость поля и степень его неоднородности, можно определить величину магнитного момента атома.

**ШТЕРНБЕРГ**, Лев Яковлевич (1861—1927), советский этнограф, член-корр. Академии наук СССР. Профессор Петроградского ун-та. Входил в юж. группу народолюбцев. В 1886 был арестован в Одессе и после 3 лет тюрьмы сослан на 10 лет на север Сахалина. Иссле-

довал быт и родовые отношения нивхов (гиляков) Сев. Сахалина и ниж. Амура. С 1901 работал в Музее антропологии и этнографии Академии наук, где продолжал заниматься этнографией народов Дальнего Востока.

**ШТЕРНБЕРГ**, Павел Карлович (1865—1920), советский астроном. Профессор Московского ун-та. После революции 1905 примкнул к большевикам.

Активный участник Великой Октябрьской социалистической революции и гражданской войны 1918—20. Автор работ по гравиметрии, по изучению движения полюса Земли, фотографич. астрометрии и др. Имя Ш. присвоено Государственному астрономич. ин-ту Московского ун-та.

**ШТЕТТИН**, нем. название города *Щецин* в Польше.

**ШТИЛЬ**, затишье, безветрие. При Ш. скорость воздушного потока не превышает 0,5 м/сек; дым поднимается почти вертикально, листья деревьев неподвижны.

**ШТИРВОРТ**, правый борт судна.

**ШТИРИЙСКИЕ АЛПЫ**, хребты Вост. Альп в Австрии (Штирия). Выс. св. 2500 м. Богаты лесом; хорошие пастбища. Добыча жел. руды.

**ШТИРИЯ**, провинция на Ю.-В. Австрии. Площ. 16,4 т. км<sup>2</sup>. Нас. 1,1 млн. ч. (1951). Адм. ц. — Грац. Важный пром. р-н. Добыча жел. руды, бурого угля, графита. Металлургич. пром-сть, машиностроение, лесное х-во.

**ШТИРНЕР**, Макс (псевдоним; настоящие имя и фамилия — Каспар Шмидт; 1806—56), нем. философ-идеалист, левогегельянец, теоретик анархизма, идеолог мелкой буржуазии. К. Маркс и Ф. Энгельс в работе «Немецкая идеология» подвергли уничтожающей критике философию Ш. и его книгу «Единственный и его собственность» (1845).

**ШТИТНЫЙ**, Фома (1331—1401), ср.-век. чеш. писатель и философ, идеолог мелкого рыцарства, разоряемого крупными феодалами. Ш. много сделал для развития чешского лит. яз.; свои сочинения писал не по-латыни, а по-чешски; его «Беседы» (1390) и «Поучения» (1400) изобилуют жизненно-реалистич. характеристиками.

**ШТИФТ**, цилиндрич. или конич. маш.-строиц. деталь, запрессовываемая в отверстия двух сопрягаемых деталей для точной фиксации взаимного расположения, а также в качестве элемента, воспринимающегодвигающие нагрузки. В обиходе Ш. — стержёнок, винтик, гвоздь без шляпки.

**ШТИХЕЛЬ**, режущий инструмент, применяемый для гравирования по



дереву и металлу при изготовлении репродукционных печатных форм ручным способом.

**СТИХМАС**, концевая мера стержневого типа для внутренних измерений (отверстий, цилиндров и пр.).

**ШТОГАРЕНКО**, Андрей Яковлевич (р. 1902), советский композитор, заслуж. деятель иск-в УССР, дважды лауреат Сталинской премии. Член КПСС с 1944. Автор симфонии-кантаты «Украина моя» (1943), симфонич. сюиты «Памяти Леси Украинки» (1950), поэм, песен.

**ШТОК** (геол.), залегания горных пород и полезных ископаемых гл. обр. магматич. происхождения в виде больших тел (до нескольких сот м) с весьма неправильными очертаниями.

**ШТОК** (в технике), 1) цилиндрич. стержень, соединяющий поршни двигателя (насоса и т. п.) с ползуном. 2) Поперечина в верхней части якоря, помогающая лучшему зарыванию его в грунт. 3) Всякий шест, имеющий спец. назначение в морском деле (напр., флажок и пр.).

**ШТОКРОЗА** (алтей розовый), двулетнее декоративное растение сем. мальвовых, часто неправильно наз. мальвой.

**ШТОЛБНЯ**, горизонтальная или наклонная подземная горная выработка, имеющая непосредственный выход на поверхность земли и предназначенная для обслуживания подземных горных работ. В зависимости от назначения различают главную Ш., вентиляционную Ш., водоотливную Ш., разведочную Ш. и т. п.

**ШТОПОР**, 1) (в а в и а ц и и), снижение самолёта или планёра по вертикальной спирали. 2) Винтовой заострённый стержень для откупоривания бутылок; пробочник.

**ШТОРА**, оконная занавеска, раздвигаемая или сворачиваемая в рулон при помощи шнуров.

**ШТОРМ**, сильный ветер, скорость к-рого превышает 8 баллов, т. е. 15 м/сек. Вызывает очень большое волнение на море.

**ШТОРМ**, Теодор (1817—88), нем. поэт-лирик и писатель-новеллист. Представитель т. н. областнич. лит-ры. В своих новеллах («Иммензее», 1852, «Ренате», 1878, «Ганс и Гейнц Кирх», 1883, и др.) Ш. ограничивается семейно-бытовой тематикой, рисует консервативные устои жизни провинциального мещанства.

**ШТОРМ-ТРАП**, верёвочная складная лестница с деревянными перекладинами, спускаемая за борт судна с выстрела (так называется длинная толстая балка, идущая горизонтально от борта) для высадки и приёма людей в штормовую погоду при сильном волнении моря. Обычно применяется во время стояния судна на рейде.

**ШТОРХ**, Никлас (ум. 1525), руководитель анабаптистов в г. Цвиккау (Германия), поддерживавший Томаса Мюнцера накануне *Крестьянской войны в Германии 1525*.

**ШТОСС**, азартная карточная игра.

**ШТОФ** (устар.), мера жидкостей, равная одной десятой ведра. Применялась в России до введения метрич. системы мер и весов; составляет 1,2299 л.

**ШТОФ**, тяжёлая узорчатая ткань, вырабатываемая из пряжи низких номеров (толстой) разнообразными переплетениями — реповыми, креповыми, комбинированными и др. Применяется для гардин, портьер, обивки мебели, стен жилых помещений.

**ШТОШ**, Фридрих Вильгельм (1646—1704 или 1707), нем. философ-материалист. Ш. утверждал, что конечными элементами мира являются атомы, и отрицал бессмертие души.

**ШТРАЛЬЗУНД**, город в Германской Демократической Республике, в округе Ростоки. Порт у Балтийского м. 50,4 т. ж. (1946). Судостроение, судоремонтная, рыбоконсервная пром-сть.

**ШТРАУС**, Давид (1808—74), нем. философ и богослов, младогегельнец. В работе «Жизнь Иисуса» (2 тт., 1835—36) отрицал достоверность евангельских сказаний об Иисусе, к-рого рассматривал не как божество, а как обыкновенного человека. По своим политич. взглядам — реакционер.

**ШТРАУС**, Иоганн (Ш.-отец) (1804—49), австр. композитор и дирижёр, один из создателей венской танцевальной музыки, автор вальсов.

**ШТРАУС**, Иоганн (Ш.-сын) (1825—1899), австр. композитор и дирижёр, наиболее яркий представитель венской танцевальной музыки (вальсы: «На волнах прекрасного голубого Дуная», 1867, «Сказки Венского леса», 1868, и мн. др.; польки), а также венской оперетты («Летучая мышь», 1874, «Цыганский барон», 1885, и др.).

**ШТРАУС**, Рихард (1864—1949), нем. композитор и дирижёр. Писал программные симфонич. поэмы («Дон Жуан», «Тиль Уленшпигель», «Дон Кихот» и др.) в декоративно-блестящем оркестровом стиле. В творчестве Ш. проявились натуралистич. тенденции («Альпийская симфония»). Ш. написал также ряд экспрессионистич. опер («Саломея», соч. и пост. 1905, «Электра», 1908, пост. 1909, «Кавалер роз», 1910, пост. 1911, и др.).

**ШТРАУХ**, Максим Максимович (р. 1900), советский актёр, нар. ар-

тист РСФСР, трижды лауреат Сталинской премии. Работу в театре и кино начал в 1923. С 1931 — актёр Московского театра Революции (позднее — Московский театр драмы). Гл. роли: Рубинчик («Улица радости» Н. А. Зархи), Руководящее лицо («Мой друг» Н. Ф. Погодина) и др. С 1949 — в труппе московского Малого театра. Создал образ В. И. Ленина в фильмах «Человек с ружьём», «Выборгская сторона», «Яков Свердлов» и спектаклях «Правда» А. Е. Корнейчука, «Незабываемый 1919-й» В. В. Вишневского.

**ШТРАФ**, по советскому праву денежное взыскание, налагаемое за некоторые виды правонарушений в судебном, а также в адм. и дисциплинарном порядке по основаниям, указанным в законе (нарушение решений местных органов власти и т. п.).

**ШТРЕЙКБРЕХЕР**, в капиталистич. странах рабочий, не участвующий в забастовке своего коллектива или согласившийся заменить бастующих. Изменник, предатель классовых интересов пролетариата; в широком смысле — ренегат.

**ШТРЕЙФЛИНГ** (ш т р и ф е л ь, осеннее полосатое), осенний зимостойкий сорт яблони. Плоды округло-конич. формы, кисло-сладкие, ароматные. Сорт распространён в средней нечернозёмной полосе СССР.

**ШТРЕК**, горизонтальная подземная горная выработка, пройденная по месторождению: при наклонном его залегании вдоль простирания, а при горизонтальном залегании — в любом направлении. Ш. не имеет непосредственного выхода на земную поверхность.

**ШТРИКА**, тесьма, пришитая к низу брюк и продеваемая под ступню.

**ШТРИПС** (редко — с т р и п с), заготовка для производства сварных труб, широкая плоская стальная полоса, получаемая прокаткой на штрипсовых станах.

**ШТРИХ**, 1) тонкая черта, линия. 2) Характерная особенность, деталь в передаче или изображении чего-либо.

**ШТУДИРОВАНИЕ**, тщательное изучение.

**ШТУКАТУРКА**, отделочный слой частей зданий и сооружений (стен, перегородок, потолков и др.), образованный *штукатурным раствором*. «Сухая штукатурка» — отделочные плиты или листы, изготовляемые заводским способом и прикрепляемые на отделываемой поверхности вместо обычной Ш.; применение сухой Ш. исключает «мокрые» процессы в отделочных работах и ускоряет строительство.

**ШТУКАТУРНЫЕ РАБОТЫ**, нанесение на поверхность частей зданий



и сооружений слоя затвердевающей смеси (штукатурного раствора), а также покрытия внутренних поверхностей зданий листами «сухой штукатурки».

**ШТУКАТУРНЫЙ РАСТВОР**, смесь вяжущего материала, песка и воды, затвердевающая со временем; смесь до затвердевания часто называют растворной смесью; применяется для покрытия и выравнивания поверхностей стен, потолков, колонн и пр. По роду вяжущего Ш. р. различаются: известковые, гипсовые, цементные и смешанные. Наибольшее применение имеют смешанные растворы (цементно-известковые и известково-гипсовые), обладающие хорошей пластичностью, быстрым твердением и достаточной прочностью.

**ШТУКОВАНИЕ**, соединение двух обрезанных краёв ткани встык с помощью потайного шва; применяется при изготовлении одежды из толстых тканей (сукно, драп и др.), при ремонте одежды и для сшивания повреждённых мест ткани (разрез, разрыв и т. п.).

**ШТУРВАЛ**, рулевое колесо, поворотом к-рого управляют движением судна, самолёта, а также работой др. машин (напр., зернового комбайна).

**ШТУРМ**, приступ (вид атаки); репнт. атака крепости, населённого пункта или сильно укреплённой позиции.

**ШТУРМАН**, специалист по вождению надводных, подводных и воздушных кораблей. Ш. выбирает наиболее удобные курсы следования и следит за движением корабля по ним.

**ШТУРМОВАЯ АВИАЦИЯ**, разновидность ближней бомбардировочной авиации, предназначенная для взаимодействия с наземными войсками на поле боя. Имеет сильное вооружение (пулемёты, пушки, малые бомбы). Жизненные части самолётов-штурмовиков защищены бронёй.

**ШТУРСА**, Ян (1880—1925), крупный чеш. скульптор. Лучшие реалистич. произведения Ш. отличаются ясностью и правдивостью образа, большой эмоциональной силой (портреты Б. Немцовой и др., памятники Б. Сметане, героям крест. восстания, статуя «Раненый»).

**ШТУРТРОС**, трос или цепь, проходящая от барабана рулевой машины или штурвала к румпелю руля. Ш. служит для передачи усилий от штурвала на руль и изменения положения пера руля.

**ШТУТГАРТ**, город в Германии, адм. ц. земли Вюртемберг-Баден. 521,8 т. ж. (1951). Машино-, паровозо-, авто- и приборостроение, электротехнич., химич. пром-сть.

**ШТУФ**, крупный образец минерала или руды, предназначенный для

исследования или для музея, учебных коллекций и т. д.

**ШТУЦЕР**, 1) первоначальное назв. воен. ружей с винтовыми нарезами. 2) Двустольное нарезное охотничье ружьё крупного калибра. 3) Короткий отрезок трубы, служащий для соединения с трубопроводом. 4) Приспособление для уменьшения проходного сечения фонтанной нефтяной скважины.

**ШТЫБ**, сорт мелкого кам. угля с частицами размером менее 6 мм.

**ШТЫБОПОГРУЗЧИК**, механич. приспособление для удаления из выработки штыба (угольной мелочи), образующегося при разрушении ископаемого угля *врубными машинами* или *угольными комбайнами*, и для погрузки штыба на забойный конвейер.

**ШТЫК**, холодное оружие, применяемое к дульной части ствола винтовки. Существует 2 осн. вида Ш.: гранёный и клинковый (Ш.-тесак).

**ШТЫК-ЮНКЕР**, в русской армии 18 в. офицер артиллерии, равный по чину прапорщику.

**ШУАНЫ**, участники контрреволюц. отрядов в Нормандии и др. р-нах Франции во время франц. бурж. революции конца 18 в. Ш. поддерживались и использовались Англией.

**ШУБАРТ**, Христиан Фридрих Даниель (1739—91), нем. поэт. Издавал газ. «Дейче хроник» («Немецкая хроника», 1774—77), в к-рой смело критиковал феод. произвол и прославлял политич. свободу. За политич. стихи и публицистич. статьи, проникнутые бунтарскими настроениями, Ш. был без суда заточён в тюрьму, где просидел св. 10 лет (1777—87). Творчество Ш. оказало влияние на поэтов «Бури и натиска», напр. молодого Ф. Шиллера.

**ШУБЕРТ**, Франц (1797—1828), великий австр. композитор. Создатель романтич. песни-романса, романтич.

симфонии и фп. миниатюры. Творчество Ш. отмечено ярким лиризмом. В поздних соч. проявляются героико-эпич. и драматич. тенденции. Творчество Ш. демократично, глубоко связано с народной музыкой и бытовой музыкой Вены. Ш. написал свыше 600 сольных песен (в т. ч. циклы «Прекрасная мельничиха», 1823, и «Зимний путь», 1827, на тексты В. Мюллера, песни на слова В. Гёте, Г. Гейне). Песенно-лирич. начало преобладает и в симфониях Ш., в его камерных ансамблях, фп. соч. (сонаты, вальсы, экспромты, фантазия «Скиталец», 1822) и др.



**ШУБИН**, Федот Иванович (1740—1805), выдающийся русский скульптор. Родоначальник и блестящий мастер русского реалистич. скульптурного портрета. Высокая жизненность образов, тончайшая характеристика лиц сочетаются в исполненных им скульптурных бюстах с замечательным искусством изображения одежд, драпировок (бюсты М. В. Ломоносова, П. А. Румянцева, А. М. Голицына, И. С. Барышникова и мн. др.).



**ШУБНИКОВ**, Алексей Васильевич (р. 1887), советский кристаллограф, академик, дважды лауреат Сталинской премии. Известен работами по кристаллофизике, по общим вопросам симметрии, а также по технич. применению кристаллов. Награждён орденом Ленина.



**ШУВАЛОВ**, Иван Иванович (1727—97), приближённый императрицы Елизаветы Петровны, проводивший политику самодержавия в области науки и просвещения. Первый куратор Московского ун-та (осн. 1755), президент Академии художеств (осн. 1757).

**ШУВАЛОВ**, Павел Андреевич (1830—1908), граф, — русский гос. деятель, дипломат, генерал от инфантерии. В 1861—63, будучи управляющим департамента министров внутр. дел, принимал участие в осуществлении «крестьянской реформы» 1861. В 1867—77 был начальником штаба войск гвардии и Петербургского военного округа. С 1885 по 1894 — посол в Берлине. В 1894—96 — варшавский генерал-губернатор и командующий войсками Варшавского военного округа.

**ШУВАЛОВ**, Пётр Иванович (1710—62), русский гос. деятель, фактич. руководитель правительства Елизаветы Петровны. В Семилетнюю войну один из организаторов русской армии; ввёл усовершенствования в артиллерию, в частности в гаубицы.

**ШУГА**, глубинный лёд, всплывающий на поверхность и передвигающийся вместе с водой во взвешенном состоянии в виде кашеобразной массы. Ш. называют также вообще тонкий плавающий лёд, образующийся в начале ледостава.

**ШУГНАНЦЫ** (х у г н ц ы), пранозычная народность. Населяют Шугнанский р-н Горно-Бадахшанской авт. обл. Тадж. ССР. Живущие в СССР



сливаются с таджиками. Часть Ш. живёт в Афганистане (см. *Припамирские народы*).

**ШУЙСКИЕ**, старинный русский боярский род, ведущий своё начало от суздальских князей. Играли большую роль в гос. и политич. жизни России 16—17 вв. При Иване IV Грозном и Борисе Годунове Ш. принимали участие в междоусобной борьбе, в результате к-рой длительное время были в опале. В 1606—10 *Василий Шуйский* был московским царём.

**ШУЙСКИЙ**, Иван Петрович (ум. 1587), князь, при Иване IV Грозном был воеводой в неск. городах. Отличился при героич. защите Пскова (1581) от войск польского короля Стефана Батория в Ливонскую войну. При царе Фёдоре Ивановиче Ш. стоял во главе оппозиции против Бориса Годунова, за что попал в опалу и был сослан на Белоозеро.

**«ШУЙ ХУ ЧЖУАНЬ»** («Речные заводи»), китайский роман о крест. повстанцах 12 в. Существовал сначала во многих вариантах устной передачи, затем был записан, по одной версии — Ши Най-янем, по другой — Ло Гуань-чжунюм (в 14 в.). Роман ярко рисует судьбы людей различных слоёв феод. общества Китая, показывает борьбу народа против феод. господства. Герои романа — борцы за справедливость, они помогают слабым и обиженным. Всех их связывает любовь к свободе, сознание своей правоты, ненависть к власти имущим.

**ШУЙЦА** (устар.), левая рука, в отличие от десницы — правой руки.

**ШУЛЕЙКИН**, Василий Владимирович (р. 1895), советский учёный, специалист в области физики и геофизики, академик, лауреат Сталинской премии. Член КПСС с 1942. Основные исследования относятся к физике моря. Награждён 2 орденами Ленина.



**ШУЛЕЙКИН**, Михаил Васильевич (1884—1939), советский учёный-радиотехник, академик. Работал над вопросами теории и практики электромагнитных колебаний. Получил ряд важных результатов по антеннам, в области распространения радиоволн, передающих и приёмных устройств и другим вопросам радиотехники.



**ШУЛЬЦЕ** (Ш у л ь ц е - Э н е з и д е м), Готтлиб Эрнст (1761—1835), нем. философ-скептик, считавший

себя продолжателем античного скептицизма (Пиррон, Энезидем и др.). Философия Ш., по характеристике В. И. Ленина, находится на пути от И. Канта к субъективному идеализму И. Г. Фихте.

**ШУМ**, совокупность многочисл. звуков, быстро меняющихся по частоте и силе. В обыденной жизни Ш. наз. всякий мешающий звук. Ш. вредно действует на нервную систему и слух человека; поэтому для его заглушения в бытовых и производств. условиях должны приниматься спец. меры.

**ШУМАН**, Робер (р. 1838), франц. политич. деятель, один из лидеров католич. партии «Народно-республиканское движение». В ноябре 1947 — июле 1948 — премьер-министр, в 1948 — янв. 1953 — министр иностр. дел. Выдвинул в 1950 т. н. «Шумана план». С февраля 1955 — министр юстиции.

**ШУМАН**, Роберт (1810—56), великий нем. композитор, один из ярких представителей нем. муз. романтизма. Характерные черты музыки Ш.: прогамность и углублённо психологич. раскрытие человеческих чувств. Среди глубоко своеобразных фп. соч. Ш. особенно примечательны циклы: «Симфонические этюды» (1834), «Карнавал» (1835), «Крейслериана» (1838) и др. В истории вокальной лирики большое значение имели циклы песен (романсов) Ш. на тексты Г. Гейне («Любовь поэта», 1840) и др. Ш. принадлежат также музыка к «Манфреду» Дж. Байрона (1849), 4 симфонии, опера «Геновефа» (1848), оратория «Рай и пери» (1843), ряд камерных ансамблей, сонаты для фп. и др. соч.



**«ШУМАНА ПЛАН»**, план объединения угольной и металлургич. промышленности Франции, Зап. Германии, Италии, Бельгии, Нидерландов и Люксембурга, официально выдвинутый в мае 1950 Р. Шуманом в соответствии с планами империалистов США, направленными к созданию военно-пром. базы в агрессивных целях. Гл. роль в объединении тяжёлой пром.-сти Зап. Европы отводится западногерм. пром. магнатам, наиболее тесно связанным с монополиями США. «Ш. п.» был принят пр-вами соответствующих стран, создавших в 1952 т. н. Европейское объединение угля и стали.

**ШУМАХЕР**, Курт (1895—1952), один из лидеров герм. правых с.-д. Перед установлением фашистской диктатуры в Германии выступал против создания единого антифашистского фронта. После капитуля-

ции гитлеровской Германии во 2-й мировой войне 1939—45 проводил политику, фактически содействовавшую иностр. империалистам в осуществлении раскола Германии. В 1946 правые с.-д. во главе с Ш. сорвали в Зап. Германии объединение с.-д. с коммунистами.

**ШУМЕН**, прежнее (до 1950) название города Коларовград в Болгарии. Адм. центр Коларовградского округа. 31 т. ж. (1946). Ж.-д. узел. Предприятия пищ., кожев. пром.-сти.

**ШУМЕР**, древнейшее раннеаравладельческое государство в Юж. Месопотамии, возникшее в 3-м тысячелетии до н. э. В 24 в. до н. э. было объединено вместе с Аккадом в одно государство со столицей в г. Аккад.

**ШУМЕРЛЯ**, город, р. ц. Чувашской АССР, ж.-д. станция. Мебельный комбинат, дубильно-экстрактный, деревообделочный и другие заводы.

**ШУМЕРСКИЙ ЯЗЫК**, один из древнейших клинописных языков Двуречья (Месопотамия). Был живым языком в конце 4-го и в 3-м тысячелетии до н. э. В период расцвета Вавилонского, а впоследствии Ассирийского царств Ш. я. стал уже мёртвым языком. Генетич. связи Ш. я. (неиндоевропейского и несемитического) еще не определены.

**ШУМЕРЫ**, древний народ в Юж. Месопотамии, образовавшийся в 3-м тысячелетии до н. э. несколько раннеаравладельческих городов-государств.

**ШУМЬХА**, город, р. ц. Курганской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Металлообр. предприятия.

**ШУМОВКА**, большая плоская ложка с отверстиями для снятия накипи с супа, вынимания мяса и пр.

**ШУМОМЕР**, прибор для измерения уровня громкости звуков и шумов.

**ШУМОПЕЛЕНГАТОР**, прибор для обнаружения и пеленгования звуковых колебаний, создаваемых механизмами подводных и надводных кораблей.

**ШУМСКИЙ**, Сергей Васильевич (1821—78), выдающийся русский актёр, ученик М. С. Щепкина, продолжатель его реалистич. традиций. С 1841 играл в московском Малом театре, затем работал в Одессе, с 1851 снова в Малом театре. Среди лучших ролей Ш.: Хлестаков («Ревизор» Н. В. Гоголя), Чацкий («Горе от ума» А. С. Грибоедова), Крепынский («Свадьба Кречинского» А. В. Сухова-Кобылина), Жадов, Счастливцев («Доходное место», «Лес» А. Н. Островского) и др. С большим успехом выступал в комедиях В. Шекспира и Ж.-Б. Мольера.

**ШУМСКИЙ**, Юрий Васильевич (1887—1954), советский актёр, нар.

артист СССР, дважды лауреат Сталинской премии. На сцене с 1917. С 1934 — артист Гос. академич. театра драмы им. И. Франко в Киеве. Лучшие роли — в пьесах В. Шекспира, Н. В. Гоголя, А. Е. Корнейчука, Д. А. Фурманова и др. Снимался в кино («Сталинградская битва»). Награжден орденом Ленина.

**ШУМСКИЙ**, Яков Данилович (ум. 1812), русский актёр, сподвижник Ф. Г. Волкова. Играл в его труппе в Ярославле. В 1756—86 служил в первом русском постоянном театре в Петербурге. Был замечательным исполнителем ролей слуг, молодых повес, «весельчаков из простого звания», а также ролей старух. Первый исполнитель роли Еремеевны в «Недоросле» Д. И. Фонвизина (1782).

**ШУНГИТ** (название — от места Шунга в Карелии), метаморфизованный кам. уголь, переходная стадия от антрацита к графиту. Тв. 3—4, уд. в. 1,8—2,0. Электропроводен. Содержание углерода 98%, теплопроводная способность 7500 кал. В золе Ш. содержится *ванадий*.

**ШУНТ**, сопротивление, включаемое параллельно электроизмерит. прибору (напр., амперметру или гальванометру) и обладающее относительно малым электрич. сопротивлением. Ш. служит для того, чтобы, пропуская через прибор (амперметр, гальванометр) не весь измеряемый ток, а только определённую небольшую его часть, регулировать чувствительность прибора.

**ШУРИН**, Фёдор Саввич (р. 1904), советский живописец, заслуж. деятель искусств РСФСР, лауреат Сталинской премии, автор известной картины «Утро нашей родины», а также картин «1919 год», «Возрождение», «Мать», «На мирной земле» и др.

**ШУРУП**, винт для скрепления деревянных деталей или для прикрепления к дереву деталей из др. материалов.

**ШУРФ**, вертикальная или наклонная (наклонный Ш.) подземная горная выработка, пройденная с земной поверхности для разведки, вентиляции, массовых взрывных работ или др. целей. Ш. обычно имеют малое сечение и небольшую глубину.

**ШУТ**, 1) комич. персонаж в старинных народных площадных представлениях; традиц. персонаж в произв. В. Шекспира и др. писателей 16—17 вв. 2) Лицо при дворе монарха или феодала, в обязанности к-рого входило развлекать своих господ и их гостей забавными выходками, остроумиями, шутками. У нек-рых Ш. остроты приобретали характер пародий на своего господина. В Зап. Европе придворные Ш. появились в 15 в. В России получили особенно большое

распространение в 1-й пол. 18 в. (при Петре I и Анне Иоанновне).

**ШУТЕРИЧИ**, Димитр (р. 1915), алб. писатель. Автор поэмы о партизанском герое Птолеми и поэмы «Энвер», посвящённой главе алб. пр-ва Энверу Ходжа. 1-я часть романа-трилогии «Освободители» (1952), за к-рую автор удостоен нац. премии им. Республики, повествует о нац.-освободит. борьбе алб. народа в период 2-й мировой войны. Ш. — переводчик на алб. яз. произведений В. В. Маяковского.

**ШУТИХА**, маленький фейерверочный снаряд, прыгающий по земле.

**ШУХОВ**, Владимир Григорьевич (1853—1939), выдающийся советский инженер и учёный в области механики, теплотехники и строит. техники; почётный член Академии наук СССР, Герой труда. Автор многих изобретений в нефтяной, топочно-котельной и строительной технике (крекинг-установка, форсунка, эрлифт, нефтепроводы, секционные водотрубные котлы, оригинальные конструкции перекрытий и покрытий, гиперболические башни, мачты и др.).



**ШУХОВА КОТЛЫ**, конструкции вертикально-цилиндрич. паровых котлов с кипятильными трубами и многокамерные горизонтально-водотрубные котлы с продольным и поперечным расположением барабанов; разработаны инж. В. Г. Шуховым.

**ШУЦБУНДОВЦЫ**, члены военизированной с.-д. орг-ции Шупбунд (Союз обороны), созданной в 1924 в Австрии по требованию рабочих масс для противодействия реакции. В 1934 Ш. боролись против фашистских банд хеймвера и полиции, но, изолированные с.-д. лидерами от осн. сил рабочего класса, были разбиты. По инициативе компартии Австрии Шупбунд был восстановлен как непартийная пролетарская орг-ция обороны, к-рая до захвата Австрии гитлеровской Германией (1938) играла значит. роль в борьбе за единый фронт.

**ШУЦЛИНИЯ**, линия, нанесённая краской или др. способами на асфальтовом или каменном покрытии мостовой для указания мест перехода, мест остановки транспорта и пр.

**ШУША**, город, р. ц. Нагорно-Карабахской авт. области (в составе Азерб. ССР), в 110 км от ж.-д. станции Евлах. Горно-климатич. курорт. Педучилище с.-х. техникум. В р-не — шелькомательная ф-ка.

**ШУШЕНСКОЕ**, село, р. ц. Красноярского края РСФСР. Расположено на Енисее, в 78 км от ж.-д. станции Абакан. Имеется (1954) с.-х. техникум.

В Ш. с 1897 по 1900 отбывал ссылку В. И. Ленин. Одноэтажный деревянный домик, в к-ром жил В. И. Ленин, ныне превращён в дом-музей.

**ШУШЕРИН**, Яков Емельянович (1753—1813), выдающийся русский актёр. Выступал на московской сцене; в 1786—95 играл в Петербурге. В творчестве Ш. преобладало эмоциональное начало, стремление к реалистич. характеристике. Гл. роли: Лир (переделка трагедии В. Шекспира «Король Лир»), Эдип («Эдип в Афинах» В. А. Озерова), Ксури («Полугай» А. Коцебу) и др.

**ШУШНИГ**, Курт (р. 1897), австр. политич. деятель. С 1934 по 1938 — канцлер австр. пр-ва. В 1936 заключил договор с гитлеровской Германией, в силу к-рого Австрия обязалась подчинить свою политику интересам герм. фашизма. Фактически способствовал захвату Австрии Германией (1938).

**ШУШТЕР**, город на Ю.-З. Ирана, у плотины на р. Карун. 20 т. ж. (1940). Центр р-на нефтедобычи.

**ШУШУН**, старинная верхняя женская одежда в виде кофты или телогрейки, реже — сарафана, рубахи.

**ШУЯ**, город, р. ц. в Ивановской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Пристань на р. Тёза. Текст. пром.-сть, завод текст. машиностроения, предприятия пищ. пром.-сти. Педагогич. ин-т; индустриальный техникум.

**ШУЯ**, название ряда рек на С. Европ. части СССР. Наиболее крупная из них — река в Карело-Финской ССР. Дл. 192 км. Вытекает из оз. Суоярви, впадает в Петрозаводскую губу Онежского оз. Ш. имеет много порогов. Сплавная.

**ШХАРА**, одна из высочайших вершин Главного Кавказского хр. в истоках р. Ингури. Выс. 5201 м. Имеются ледники.

**ШХЁРЫ**, сильно расчленённое скалистое побережье с обилием заливов, бухт, островов, полуостровов. Образуются в результате затопления морем части суши, обработанной ледником. В СССР известны Ш. на берегах Онежского и Ладожского озёр. В Финляндии — на побережье Балтийского м.

**ШХУНА** (ш к у н а), парусное судно. См. *Шкуна*.

**ШЭН** (ш е н г), китайский народный язычковый муз. инструмент, род губной гармоники с резонаторными трубками. Состоит из 13—24, обычно тростниковых, трубочек (с медными язычками), вставленных в котлообразный резервуар с патрубком для вдвигания воздуха.

**ШЭНЬСИ**, провинция в Китае. Площ. 188 т. км². Нас. 15,8 млн. ч. (1953). Гл. города — Сиань (адм. ц.), Яньань. В с. х-ве основные культуры — зерновые, хлопчатник, табак; развита система искусств. оро-

пения. Скотоводство. Месторождения угля, нефти и жел. руды. Горнодобывающая, нефтеперерабат., металлообр., текст. пром-сть.

**ШЭНЬ ЦЗЮНЬ-ЖУ** (р. 1875), китайский политич. деятель и учёный-юрист. Состоял в руководимой Сун Ят-сеном революц. орг-ции «Тунмэнхой». С 1931 энергично выступал за оказание отпора япон. агрессии. Один из организаторов и руководителей Демократич. лиги Китая (создана в 1941, первоначально называлась Лигой демократич. политич. орг-ций). В 1949 при образовании Китайской Народной Республики был избран членом Центр. народного правительств. совета, зам. пред. Всекитайского комитета Народного политич. консультативного совета Китая и назначен пред. Вер-

ховного народного суда; в сент. 1954 на 1-й сессии Всекитайского собрания народных представителей (ВСНП) был избран зам. пред. Постоянного комитета ВСНП.

**ШЭНЬШЫ** («джентри»), в Китае до победы народной революции помещики, к-рые либо сами являлись отставными чиновниками, либо члены их семей были чиновниками.

**ШЭНЬЯН** (Му к д е н), город на С.-В. Китая, адм. ц. пров. Ляонин. 2,3 млн. ж. (1953). Металлургич., машино-, паровозо-, вагоностроит., химич., текст., пищ. и др. пром-сть, важный узел железных и автодорог. Ун-т, научные ин-ты, музеи.

**ШЮТЦ**, Генрих (1585—1672), нем. композитор, автор первой нем. оперы «Дафна» (1627) и ряда монументальных хоровых композиций.

## Щ

**Щ**, двадцать седьмая буква совр. русского алфавита. Вариант соответств. буквы Ш (ша) старославянской (кирилловской) азбуки. Не имеет соответствия по звучанию и начертанию в греч. алфавите.

**ЩАВЕЛЕВАЯ КИСЛОТА**,  $C_2H_2O_4$ , органич. соединение, кристаллизуется с двумя молекулами воды;  $t_{пл.}$  189° (безводной). Ядовита, содержится в виде калиевой соли в щавеле и кислице. Получается в виде соли нагреванием муравьинокислого натрия с едким натром. Применяют как протраву в крашении, ситцепечатании и др.

**ЩАВЕЛЕВОУКСУСНАЯ КИСЛОТА**,  $COOH \cdot CO \cdot CH_2 \cdot COOH$ , органич. вещество, двухосновная кетокислота. Нестойкое соединение. Является одним из гл. промежуточных продуктов обмена веществ в организмах.

**ЩАВЕЛЬ**, род многолетних травянистых растений сем. гречишных. Встречается в Сев. полушарии. В СССР дико растёт на лугах, болотах, среди кустарников, по опушкам лесов (на кислых почвах). Некоторые виды Щ. употребляются как листовые овощи (напр., Щ. кислый), используются как дубильные (напр., Щ. конский). Культурный Щ. разводят в парниках, реже — в открытом грунте. Сорта: «бельвийский исполдинский», «лионский» и др. В пищу употребляются листья (гл. обр. в варёном виде).

**ЩАПОВ**, Афанасий Прокофьевич (1830—76), русский историк, в 1860—1861 — профессор русской истории Казанского ун-та. В 1861 за речь в память убитых во время Безденнеговского восстания крестьян арестован и впоследствии выслан в Иркутск. На ми-

ровозренье Щ. большое влияние оказали русские революц. демократы. Разделял в значит. степени взгляды революц. народничества. В своих работах Щ. стремился показать историю крестьянства.

**ЩЕБЕНЬ**, 1) рыхлые скопления нескатанных, остроугольных обломков горных пород. 2) Камень, расколотый на мелкие куски. Обычный Щ., получаемый дроблением природных камней и металлургич. шлаков плотного строения на куски крупностью от 5 до 150 мм, применяется в дорожном строительстве, для балластировки ж.-д. путей, при изготовлении обычного (тяжёлого) бетона и пр. Лёгкий Щ., получаемый путём дробления камней из горных пород пористого строения и отвалных топливных шлаков или искусственным путём, применяется для изготовления лёгкого бетона.

**ЩЕГОЛ**, птица сем. вьюрковых отр. воробьиных. Дл. тела ок. 15 см. Окраска оперения бурая с красными, белыми, жёлтыми и чёрными пятнами. Встречается в Европе, Азии и Северной Африке. Питается семенами растений, птенцов выкармливает мелкими насекомыми. Часто содержится в неволе (хорошо поёт).

**ЩЕГОЛЕВ**, Павел Елисеевич (1877—1931), русский советский литературовед, историк революц. движения. Опубликовал архивные материалы о деятельности декабристов, петрашевцев, о жизни и творчестве А. С. Пушкина («Дуэль и смерть Пушкина», 1916 и 1936) и др.

**ЩЕДРИН Н.**, псевдоним великого русского писателя М. Е. Салтыкова (1826—89).

**ЩЮЦКОР**, реакп. военизированной организации в Финляндии, созданная в 1917 для подавления революц. движения. По финско-советскому соглашению о перемирии 1944 Ш. объявлен распущенным. Финская реакция старается восстановить Ш. под видом т. н. охотничьих и стрелковых обществ.

**ШЯУЛЯЙ** (б. Ш а в л и), город, р. ц. в Литов. ССР, ж.-д. узел. 2 кожев.-обувных комбината, велосипедный з-д, льнозавод; трикотажная, мебельная и кондитерская ф-ки, произ-во стройматериалов. 2 средних спец. уч. заведения; учительский ин-т. Ш. — древний город. В 1236 в битве около Ш. нем. рыцари-меченосцы потерпели жестокое поражение от литовцев, боровшихся за своё освобождение.

**ЩЕДРИН**, Семён Фёдорович (1745—1804), русский живописец-пейзажист. Своими элегич. видами парков Павловска, Петергофа, Гатчины положил начало пейзажной живописи, изображающей русскую природу. Видный педагог.

**ЩЕДРИН**, Сильвестр Феофанович (1791—1830), крупный русский пейзажист. Один из родоначальников реализма в русской пейзажной живописи, в к-рую внёс непосредственность восприятия природы, глубокий лиризм, жизненность в передаче света и воздуха. Писал гл. обр. виды Рима, гаваней в Неаполе и Сорренто («Малая гавань в Сорренто», «Терраса на берегу моря» и др.).

**ЩЕДРИН**, Феофанович Фёдорович (1751—1825), выдающийся русский скульптор-монументалист (брат Семёна Щ. и отец Сильвестра Щ.). Представитель зрелого классицизма («Кариатиды» и др. скульптуры Адмиралтейства в Петербурге, «Нева» Петергофского каскада, статуи «Персей», «Венера» и др.).

**ЩЕКИНО**, город, р. п. Тульской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Добыча угля, керамич. пром-сть.

**ЩЕЛЕВАЯ ПЕЧЬ**, нагреват. печь, предназначенная для нагрева лишь части стальной заготовки (прутка, подосы) перед ковкой, штамповкой или изгибанием. Щ. п. применяются в произ-ве болтов, гаек, шайб, ресор и т. п. Характерной их особенностью является длинное рабочее окно (щель), высота к-рого не на-





много больше диаметра нагреваемых заготовок. Через окно внутрь печи вводится лишь та часть заготовки, к-рая подлежит нагреву.

**ЩЕЛКАЛОВЫ**, Андрей Яковлевич и Василий Яковлевич, думные дьяки, крупные дипломаты 16 в., стоявшие во главе Посольского приказа. Принимали участие во всех важнейших дипломатич. переговорах 2-й пол. 16 в.

**ЩЕЛКОВО**, город, р. ц. Московско-й обл. РСФСР, ж.-д. станция.

**ЩЕЛКУНЫ**, семейство жуков. Известно ок. 8 тыс. видов. Распространены широко. Личинки (проволочные черви, или костяники) тонкие, длинные, желтоватые; обитают гл. обр. в почве, повреждают корни свёклы, табака, пшеницы, кукурузы и других растений. Наибольший вред наносит полосатый Щ. (дл. тела 7,5—10 мм).

**ЩЕЛОЧИ**, гидроксиды металлов, хорошо растворимые в воде (и сообщающие ей щелочную реакцию), напр. едкий натр NaOH, едкое кали КОН. Бесцветные гигроскопичные вещества, оказывают разъедающее действие на большинство соприкасающихся с ними материалов (отсюда название «едкие»).

**ЩЕЛОЧНОЗЕМЕЛЬНЫЕ МЕТАЛЛЫ**, химич. элементы: кальций Са, стронций Sr, барий Ва и радий Ra, относящиеся к гл. подгруппе II гр. периодич. системы Д. И. Менделеева. Происхождение названия связано с тем, что их окислы — «земли» (по терминологии алхимиков) — сообщают воде щелочную реакцию.

**ЩЕЛОЧНОЙ РЕЗЕРВ КРОВИ** (резервная щелочность крови), содержание в крови щелочей, связанных с угольной кислотой в виде бикарбонатов ( $\text{NaHCO}_3$ ,  $\text{KHCO}_3$ ), а также связанных с гемоглобином и белками плазмы. Величина Щ. р. к. характеризует способность крови сохранять постоянную концентрацию водородных ионов (рН).

**ЩЕЛОЧНЫЕ ЗЕМЛИ**, старое, вышедшее из употребления название окислов кальция, бария и др. металлов гл. подгруппы II гр. периодич. системы Д. И. Менделеева (т. н. *щелочноземельных металлов*).

**ЩЕЛОЧНЫЕ МЕТАЛЛЫ**, химич. элементы: литий Li, натрий Na, калий K, рубидий Rb, цезий Cs, составляющие гл. подгруппу I гр. периодич. системы Д. И. Менделеева. Названы так потому, что их гидроксиды — наиболее сильные щелочи.

**ЩЕПА КРОВЕЛЬНАЯ** (с т р у ж к а к р о в е л ь н а я), кровельный материал из древесины, получаемый путём строгания чурбака на спец. станках. Длина Щ. к. ок. 50 см, ширина 5—7 см, толщина 3—5 мм.

**ЩЕПКИН**, Михаил Семёнович (1788—1863), великий русский актёр. Был крепостным (освободился от крепостной зависимости лишь в 1821). Сценич. деятельность начал в 1805 в Курске, с 1818 играл в харьковской антрепризе Штейна. В 1822 дебютировал на московской сцене (в труппе с 1823). Основоположник реалистической школы в русском актёрском искусстве, Щ. утверждал просветительное, общественно-воспитательное значение театра. Его демократическое, гуманистическое искусство было проникнуто ненавистью к крепостничеству и произволу, горячим сочувствием к простым людям. Близко связанный с прогрессивными кругами русской интеллигенции, друг А. И. Герцена, Н. В. Гоголя, В. Г. Белинского, Т. Г. Шевченко, Щ. во многом определял идейные и художественные позиции московского Малого театра. Щ. требовал от актёра всестороннего знания жизни, правды чувств, простоты, естественности, указывал на необходимость для актёра внутреннего перевоплощения. Замечат. силой типизации отличалось его исполнение ролей Фамусова («Горе от ума» А. С. Грибоедова, 1831), горюхача («Ревизор» Н. В. Гоголя, 1836). С глубокой эмоциональной взволнованностью Щ. воплощал на сцене образы «маленьких людей» — жертв обществ. и социального произвола (Мошкин — «Холостяк» и Кузовкин — «Нахлебник» И. С. Тургенева, матрос — в драматич. водевиле Соважа и Делурье «Матрос», Жакар — «Жакар, или Жакардов станок» Фурнье, и др.). С большой психологич. глубиной играл ол роли Барона и Сальери в трагедиях А. С. Пушкина «Скупой рыцарь» (1853) и «Моцарт и Сальери» (1854). Деятельность Щ. оказала огромное влияние на развитие Малого театра. В духе его творческих принципов были воспитаны целые поколения мастеров русской сцены. Московский Малый театр зачастую называли Домом Щепкина. Реалистич. традиции Щ. были восприняты и развиты К. С. Станиславским.



**ЩЕПКИНА-КУПЕРНИК**, Татьяна Львовна (1874—1952), русская советская писательница. Ей принадлежат переводы пьес В. Шекспира, Э. Ростана, испан. драматургов и др. Щ.-К. — автор книги «О М. Н. Ермоловой» (1940), воспоминаний «Театр в моей жизни» (1948) и др.

**ЩЕРБА**, Лев Владимирович (1880—1944), выдающийся советский языковед, специалист по общему язы-

коведению, русскому, славянским и романским языкам. Академик (с 1943). Главные труды: «Русские гласные в качественном и количественном отношении» (1912), «Восточнолужицкое наречие» (1915), «Фонетика французского языка» (1937) и другие.



**ЩЕРБАКОВ**, Александр Сергеевич (10 октября 1901—10 мая 1945), выдающийся деятель Коммунистической партии и Советского государства, верный ученик В. И. Ленина и соратник И. В. Сталина. Родился в г. Руза Московской обл. в семье рабочего. С 12 лет начал работать в типографии, затем на железной дороге. В 1918 вступил в КПСС. С 1919 по 1930 был на комсомольской работе, учился в Коммунистическом ун-те им. Я. М. Свердлова, был на руководящей парт. работе в Нижегородской губ. В 1930—32 — слушатель историко-парт. ин-та Красной профессуры, затем на ответственной работе в аппарате ЦК ВКП(б). В 1934 был избран секретарём Союза советских писателей. В 1936—38 — второй секретарь Ленинградского, первый секретарь Вост.-Сибирского, Донецкого, Сталинского обкомов партии. В 1937 был избран депутатом Верховного Совета СССР, в 1938 — депутатом Верховного Совета УССР. С 1938 по 1945 — первый секретарь МК и МГК ВКП(б). С 1939 — член ЦК ВКП(б), с 1941 — кандидат в члены Политбюро ЦК ВКП(б) и секретарь ЦК ВКП(б). В годы Великой Отечественной войны А. С. Щербаков — нач. Главного политич. управления Красной Армии, нач. Совинформбюро. А. С. Щербаков был крупнейшим организатором партийно-политич. работы в армии, являлся одним из организаторов обороны Москвы. А. С. Щербакову было присвоено воинское звание генерал-полковника. А. С. Щербаков был награждён 3 орденами Ленина, орденом Суворова 1-й степени, орденом Кутузова 1-й степени, орденом Отечественной войны 1-й степени.

**ЩЕРБАКОВ**, Дмитрий Иванович (род. 1893), советский геолог и геохимик, академик. Основные работы посвящены геологии и геохимии рудных месторождений, в частности геохимии редких металлов. Награждён орденом Ленина.



**ЩЕРБАКОВ** (б. Рыбинск), город, р. д. Ярославской обл. РСФСР, ж.-д. станция (Рыбинск). Расположен на берегу Волги, около Рыбинского водохранилища. Назван в честь А. С. Щербакова. Машиностроение и судостроение, лесопил. з-ды, спичечная ф-ка и др. предприятия. Маш.-строит. и речной техникумы. Близ города — ГЭС.

**ЩЕРБАТОВ**, Михаил Михайлович (1733—90), русский дворянский историк, автор семитомной «Истории Российской от древнейших времен», вышедшей в 1770—91 в Петербурге. Выступая защитником дворянских привилегий, Щ. рассматривал русскую историю с монархических позиций.

**ЩЕРБАТСКОЙ**, Фёдор Ипполитович (1866—1942), советский учёный, академик, специалист в области индологии, буддийской и индийской философии. Знаток тибетского языка. Главные труды: «Логика в древней Индии» (1902), «Учение о категорическом императиве у брахманов» (1918) и др.

**ЩЕРБАЧЁВ**, Владимир Владимирович (1889—1952), советский композитор и педагог. Автор 5 симфоний, музыки к кинофильмам «Гроза» (по А. Н. Островскому, 1934), «Пётр I» (1937), муз. комедии «Габачный капитан» (1944) и др.

**ЩЕРВИНА**, Николай Фёдорович (1821—69), русский поэт. Принадлежал к реакц. лагерю сторонников «искусства для искусства». Автор эпиграмм и сатирич. стихов, связанных с лит. жизнью 60-х гг. В своей лирике (сб. «Греческие стихотворения», 1850) культивировал псевдоантичную тематику.

**ЩЕТИНА**, жёсткий, упругий волосяной покров нек-рых животных (свиньи, барсука и др.). Щ. отличается твёрдостью, упругостью и прочностью на разрыв. Удаляют Щ. со снятой шкуры механически, выдёргивая машинками, или вручную. Щ. используется для изготовления щёток и кистей.

**ЩЕТИНСКИЙ**, Пётр Ефимович (1882—1927), один из руководителей партизанского движения в Енисейской губ. в период иностр. воен. интервенции и гражд. войны 1918—20. С июня 1919 по январь 1920 совместно с А. Д. Кравченко возглавлял партизанскую армию, действовавшую сначала в Заманье (юго-восточнее Красноярск), а затем на юге Енисейской губ.

**ЩЁТКИ ЭЛЕКТРОТЕХНИЧЕСКИЕ**, бруски или пластины прямоугольной формы, прижимаемые с помощью пружин к коллектору или контактным кольцам электрич. машин и позволяющие т. о. осуществить скользящий контакт между обмот-

кой ротора машины и внешней цепью. Изготавливаются путём пресовки под большим давлением и последующего отжига при высокой температуре из угольного и графитного порошка с добавлением смолы и расплавленного кам.-уг. пека в качестве связующих веществ или из металлического (с примесью графитного) порошка. В прошлом выполнялись из мелких металлических проволок, откуда произошло название «щётки».

**ЩЁТКОДЕРЖАТЕЛЬ** (в электротехнике), приспособление, состоящее из открытой сверху и снизу прямоугольной коробки, в к-рой помещается щётка электротехническая. Щ. имеет также детали для прикрепления к щётчному болту или траверсе машины и пружину для того, чтобы прижимать щётку к коллектору или контактному кольцу.

**ЩЕЦИН**, город на С.-З. Польши, адм. ц. Щецинского воеводства. 207 т. ж. (1953). Крупный морской и речной порт в устье Одры (Одера). Судостроение, металлургия. Предприятия химич., пищ. промышленности. Высшие уч. заведения, театры, музеи.

**ЩЕЦИНСКОЕ ВОЕВОДСТВО**, область в Польше. Площ. 12,8 т. км<sup>2</sup>. Нас. 568 т. ч. (1952). Адм. центр — Щецин. Судостроение, металлургия, машиностроение, химич., пищ., деревообр. пром-сть. Развито животноводство. Возделываются рожь, пшеница, картофель, лён, кормовые травы, сах. свёкла. Рыболовство.

**ЩИТРЫ**, город, р. д. Курской обл. РСФСР, ж.-д. станция.

**ЩИКОЛОТКА**, костяная пишка на ноге, внизу голени, представляющая собой отросток берцовой кости; лодыжка.

**ЩИПАЧЁВ**, Степан Петрович (р. 1899), русский советский поэт. Член КПСС с 1919. Автор лирич. стихов и поэм (сб. «Фронтовые стихи», 1942, «Строки любви», 1945, «Славен труд», 1947, и др.). Щ. принадлежит поэма о В. И. Ленине «Домик в Шушенском» (1944). Удостоен Сталинской премии в 1949 за сб. «Стихотворения» (1948) и в 1951 за поэму «Павлик Морозов» (1950).

**ЩИТ** (воен.), 1) ручное вооружение древнего воина для предохранения от ударов холодного оружия (рис.); изготовлялся из дерева, кожи, металла; потерял значение с введением огнестрельного оружия. 2) Орудийный (пулемётный) Щ. (металлический) — для защиты орудийного расчёта и механизмов от осколков, снарядов и пуль. 3) Мишень из



дерева, применяемая при учебных стрельбах.

**ЩИТ** (геол.), обширная область выхода на земную поверхность фундамента древних платформ, сложенного докембрийскими кристаллич. породами (гнейсами, кристаллич. сланцами и др.). Примеры Щ.: Балтийский, Канадский и др.

**ЩИТ**, в гидротехнике — плоский гидротехнич. затвор; применяется в плотинах, шлюзах и регуляционных сооружениях для закрытия водопропускных отверстий.

**ЩИТ**, в строительстве — 1) деревянный плоский элемент, сложенный из брусков, досок, фанеры для временных ограждений, настилов, устройства опалубки и пр.; применяются и клеёные Щ. 2) В заводском домостроении — готовый плоский элемент стены, перегородки или перекрытия, из к-рых собирается дом.

**ЩИТ ПРОХОДЧЕСКИЙ**, горная машина для проведения подземных выработок и туннелей, ограждающая призабойное пространство от обрушающихся пород и одновременно осуществляющая выемку и погрузку ископаемого в вагонетки, а также производящая крепление выработок. Широкое применение Щ. п. получили в практике метростроения.

**ЩИТ РАСПРЕДЕЛИТЕЛЬНЫЙ**, электротехнич. устройство, объединяющее коммутационную, регулируюшую и защитную аппаратуру, контрольно-измерительные и сигнальные приборы на электрич. станциях, подстанциях, у крупных потребителей тока и в лабораториях.

**ЩИТ УПРАВЛЕНИЯ**, щит с монтированными на нём электроизмерит., контрольными и сигнальными устройствами и рукоятками для управления электрич. установками и системами.

**ЩИТОВАЯ ПРОХОДКА**, способ сооружения подземных выработок с помощью щита проходческого.

**ЩИТОВИДНАЯ ЖЕЛЕЗА**, железа внутренней секреции позвоночных животных и человека. У человека Щ. ж. состоит из двух λοпастей, соединённых т. н. перешейком; располагается на шее, в области гортанных хрящей. Щ. ж. выделяет гормон тироксин. Нарушение функции Щ. ж. у человека приводит к тяжёлым заболеваниям: понижение деятельности Щ. ж. ведёт к заболеванию микседемой, повышение — вызывает базедову болезнь.

**ЩИТОВКИ**, семейство насекомых подотряда кокцид. По образу жизни сходны с червецами. Тело покрыто плотным щитком (отчего и произошло название), и насекомые похожи на прилипшие к растению крохотные чешуйки. Вредители ра-

стеней. На ветвях яблонь обычна запятовидная Щ., на листьях олеандра, плюща, пальм — плющевая Щ.

**ЩИТОК** (в ботанике), 1) соплетие растений, в к-ром все цветки расположены в одной плоскости благодаря неодинаковой длине цветоножек или веточек соцветий (тысячелистник, калина). 2) Семядоля злаков, расположенная в семени между зародышем и эндоспермом.

**ЩИТОМОРДНИКИ**, род пресмыкающихся сем. гремучих змей. Всего 12 видов. Распространены в Сев. и Центр. Америке и в Азии; 1 вид встречается в Европе (к В. от Волги). В СССР — 2 вида: восточный Щ. (дл. тела ок. 55 см) и Палласов Щ. (дл. тела ок. 65 см). Питаются гл. обр. грызунами и земноводными. Ядовиты.

**ЩИТЫ СНЕГОВЫЕ**, деревянные переносные решётчатые устройства, устанавливаемые вдоль железнодорожных пути для ограждения его от снежных заносов. На лето Щ. с. снимаются и хранятся в штабелях.

**ЩОРС**, Николай Александрович (1895—1919), герой гражд. войны, талантливый командир Красной Армии. Организовал партизанские отряды и регулярные части Красной Армии на Украине для борьбы с германскими интервентами. Был организатором и командиром прославленного Богунского полка и 44-й стрелковой дивизии. Погиб 30 авг. 1919 в бою под Коростенем.

**ЩОРС** (б. С н о в с к), город, р. ц. Черниговской обл. УССР, ж.-д. станция. Предприятия по обслуживанию ж.-д. транспорта. Щ. — родина Н. А. Щорса.

**ЩУКИН**, Александр Николаевич (р. 1900), советский учёный в области радиотехники, академик. Член КПСС с 1944. Основные труды посвящены проблемам распространения радиоволн, радиосвязи, генерирования и приёма электромагнитных колебаний, изучению радиопомех, а также радиопеленгации. Награждён орденом Ленина.

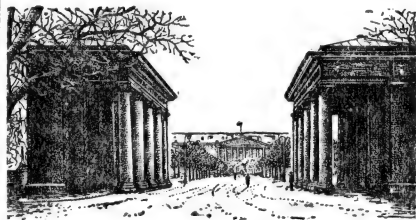
**ЩУКИН**, Борис Васильевич (1894—1939), выдающийся советский актёр, нар. артист СССР. Лауреат Сталинской премии. Спечник, деятельность начал в 1920 в студии, руководимой Е. Б. Вахтанговым; впоследствии до конца жизни был актёром выросшего из этой студии Московского государственного театра им. Е. Б. Вахтангова. Один из основоположников социалистического реализма в актёрском иск-ве, Щ. прав-

диво воссоздал на сцене образы передовых людей советской эпохи: Павел Суслов («Виринея» Л. Н. Сейфуллиной), комиссар Антон («Барсуки» Л. М. Леонова), Малько («Далекое» А. Н. Афиногенова) и др. Выдающимся созданием Щ. был замечательный по глубине замысла, реалистич. разносторонности и яркости воплощения образ Егора Булычова в спектакле

«Егор Булычов и другие» М. Горького (1932). Снимался в кино (Рогачёв — фильм «Лётчики», Михайлов — «Поколение победителей»). Крупнейшее достижение Щ. — образ В. И. Ленина в фильмах «Ленин в Октябре» (1937), «Ленин в 1918 году» (1939) и в спектакле «Человек с ружьём» Н. Ф. Погодина (1937). Награждён орденом Ленина.

**ЩУКИН**, Николай Леонидович (1848—1924), русский учёный в области ж.-д. транспорта. Известен работами по расчёту и конструированию новых типов паровозов и вагонов. Автор трудов по теоретической механике, парораспределению, теории работы трубы и конуса паровоза и др.

**ЩУКО**, Владимир Алексеевич (1878—1939), крупный советский архитектор и театральный художник. Педагог. Важнейшие сооружения Щ. — дома на Кировском (б. Каменноостровском) проспекте в Ленинграде, русский павильон на Международной выставке в Риме; в советское время (в соавторстве с В. Г. Гельфрейхом) — пропилей-въезд в Смольный в Ленинграде, новое здание Библиотеки СССР им. В. И. Ленина, Большой Каменный мост



Пропилей-въезд в Смольный.

(при участии М. А. Минкуса) — в Москве. Лучшие произведения Щ. характеризуются творческим претворением принципов классич. архитектуры.

**ЩУКОВЫЕ**, семейство костистых рыб. Дл. до 1,5 м, вес до 35 кг. Всего 5 видов; распространены в пресных водоёмах Европы, Сев. Азии и Сев. Америки; в СССР — 2 вида: обыкновенная щука (в Европ. части

и в Сибири) и амурская щука (в бассейне Амура и на Сахалине). Имеют промысловое значение.

**ЩУКООБРАЗНЫЕ**, отряд костистых рыб. Дл. тела от 10 см до 1,5 м. 3 семейства: евошковые (3 вида, 1 вид — в СССР), даллиевые (1 вид, встречается в СССР), щуковые (5 видов, в СССР — 2 вида). Распространены широко; обитают в пресных водоёмах. Нек-рые (щуки и др.) имеют промысловое значение.

**ЩУП**, тонкая пластинка установленной толщины, служащая для определения зазоров и просветов между деталями машин; существуют предельные Щ., применяемые при технич. измерениях. В электрифицированных измерительных приспособлениях применяются электрощупы, позволяющие оценивать результаты измерения всех элементов одновременно по световым сигналам.

**ЩУП** (воен.), заострённый на конпе длинного шеста стержень для обнаружения установленных противотанковых и противопехотных мин (см. *Миноискатель*).

**ЩУПАЛЬЦА**, подвижные придатки, расположенные большей частью около рта у многих червей, моллюсков, членистоногих и нек-рых других животных. Служат для осязания, захвата пищи, а иногда также и для дыхания.

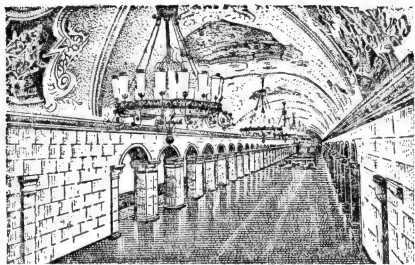
**ЩУРКИ**, род птиц отр. ракшеобразных. Дл. тела ок. 30 см. Окраска оперения яркая. Распространены в Юж. Европе, Азии и Сев. Африке; в СССР — на Ю. Европ. части и в Ср. Азии 2 вида: зелёная Щ. и золотистая Щ. Гнездятся обычно колониями, в вырытых в земле норах. Полезны истреблением некоторых насекомых — вредителей с. х-ва, но, поселяясь вблизи пасек, Щ. поедают пчёл, чем приносят вред пчеловодству.

**ЩУРОВО**, город в Коломенском р-не Московской обл. РСФСР, ж.-д. станция.

**ЩУСЕВ**, Алексей Викторович (1873—1949), выдающийся советский архитектор. Заслуж. архитектор Союза ССР. Действительный член Академии наук СССР и Академии архитектуры СССР. Четырежды лауреат Сталинской премии. Щ. творчески развивал традиции русского зодчества (особенно 17 в. — Казанский вокзал в Москве и др.) на новой идейной основе. Он был одним из зачинателей и виднейших представителей архитектуры социалистического реализма. Ему принадлежит много монументальных сооружений, в к-рых художественно воплощена идея величия







Центральный зал станции «Комсомольская-кольцевая» Московского метрополитена.

социалистической эпохи. По проекту Щ. сооружён величественный Мав-

золей на Красной площади, в к-ром установлены саркофаги В. И. Ленина и И. В. Сталина. Щ. создал здание грузинского филиала ИМЭЛС в Тбилиси, Театр оперы и балета им. А. Навои в Ташкенте, в отделе к-рого участвовали народные узбекские мастера, станцию Московского метрополитена «Комсомольская-кольцевая» (сооружена посмертно по его проекту) и мн. др. Щ. много сделал в области советского градостроительства, принимая участие в реконструкции Москвы, в создании планов восстановления и реконструкции других городов (Новгорода, Истры и др.). Награждён орденом Ленина.

**ЩУЧИНСК**, город, р. п. Кокчетавской обл. Каз. ССР, ж.-д. станция (Курорт Боровое). Пищевая пром.-сть. Вблизи Щ. — курорт Боровое.

**ЩУЧКА**, род многолетних растений сем. злаков. Встречается в Сев. и Юж. (Австралия) полушариях. В СССР — в сев. и центр. областях, на Ю. — в горах. Растёт на сырых лугах, по берегам рек, в кустарниках; кормовая ценность относительно невысокая; часто образует кочки.

**ЩУЧЬЕ**, город, р. п. Курганской обл. РСФСР, ж.-д. станция (Чумляк). 3-д противопожарного оборудования.

## Ъ, Ы, Ь

**Ъ**, двадцать восьмая буква совр. русского алфавита. Восходит к букве **Ь** («ерь») старославянской (кирилловской) азбуки. В древнейших русских памятниках до сер. 12 в. означала редуцированный звук типа «о», к 13 в. окончательно перешедший в «о» или исчезнувший. До орфографич. реформы 1918 употреблялась в конце слова для обозначения твёрдости конечного согласного. В совр. орфографии употребляется лишь как разделительный знак, напр.: разъезд, обьявление.

**Ы**, двадцать девятая буква совр. русского алфавита. Начертание этой

буквы **Ы** («еры») в старославянской (кирилловской) азбуке происходит из соединения начертания буквы **Ъ** и **І**. Позже в букве **Ы** вместо **Ъ** стали писать **Ь**.

**Ь**, тридцатая буква совр. русского алфавита. Восходит к букве **Ь** («ерь») старославянской (кирилловской) азбуки. В древнейших русских памятниках до сер. 12 в. буква **Ь** означала редуцированный гласный звук типа «е», к 13 в. окончательно перешедший в «е» или исчезнувший. Употребляется в современной орфографии: 1) для обозначения мягкости предшествующего согласного:

«пень», «конь»; 2) как разделительный знак перед «я», «ю», «е», «ё»: «скамя», «пью», «ружьё»; 3) в окончаниях именительного и винительного падежей единственного числа существительных женского рода на «ч» и «щ», а также и на «ж» и «ш»: «дочь», «вещь», «рожь», «мышь»; 4) в повелительной форме глагола, оканчивающейся на «ч», «ш», «ж»: «плачь», «ешь», «режь»; 5) в неопределённой форме: «жечь», «есть», «купаться»; 6) во 2-м лице единственного числа настоящего и будущего простого времени: «смотришь», «улыбаешься».

## Э

**Э**, тридцать первая буква совр. русского алфавита. По начертанию восходит к букве **Э**, появившейся в южнослав. рукописях 13—14 вв. и, вероятно, связанной с глаголич. **Э** (соответствующей кирилловской **Е**) («есть»).

**ЭАМ**, национально-освободительный фронт Греции, коалиция политич. партий и группировок, объединившихся 27 сент. 1941 для борьбы за изгнание немецко-фашистских оккупантов и установление демократического строя в Греции. В **ЭАМ** вошли: коммунистическая партия, аграрная партия, демократический союз и другие партии и политические группировки. При **ЭАМ** была создана организация молодёжи (**ЭПОН**) и народно-освободительная армия (**ЭЛАС**). Существовал до декабря 1947.

**ЭБИНГАУЗ**, Герман (1850—1909), немецкий буржуазный психолог, идеалист, один из главных представителей *экспериментальной психоло-*

*гии*. Известен работами, посвящёнными исследованию памяти.

**ЭБЕНОВОЕ ДЕРЕВО**, ценная, очень твёрдая и тяжёлая древесина неск. видов деревьев сем. эбеновых, растущих в тропиках Вост. полушария. Имеются чёрное **Э. д.** (наиболее ценное), зелёное, жёлтое и др. Используется для изготовления мебели, музыкальных инструментов и пр.

**ЭБЕР**, Жак (1757—94), деятель франц. бурж. революции конца 18 в. Принадлежал к левому крылу якобинцев. Редактор популярной в народных массах газеты «Пер Дюшен». Весной 1794 выступил против политики правившей части якобинцев. Был обвинён сторонниками М. Робеспьера в подготовке восстания против якобинской диктатуры и казнён.

**ЭБЕРС**, Георг (1837—98), нем. писатель и учёный-египтолог. Историч. романы **Э.**, преимущественно из истории древнего и эллинистич. Египта («Дочь египетского фараона»,

3 тт., 1864, «Император», 2 тт., 1881), воспроизводят этнографические особенности быта и нравов эпохи, но не дают глубокого изображения социального строя и жизни народа. Как учёный **Э.** приобрёл известность находкой папируса медицинского содержания, названного его именем.

**ЭБЕРТ**, Фридрих (1871—1925), один из лидеров правого оппортунистич. крыла герм. с.-д.-тии. В 1919—1925 — президент герм. бурж. республики. Жестоко подавлял рабочее движение.

**ЭБЕРТИСТЫ**, принятое в историч. литературе название левых якобинцев, защищавших интересы городской бедноты; название возникло от имени Ж. Эбера. Левые якобинцы были разгромлены весной 1794 правившей группой якобинцев во главе с М. Робеспьером.

**ЭБНЕР-ЭШЕНБАХ**, Мари фон (1830—1916), австр. писательница. В «Рассказах замка и деревни» (1883) выступает против помещиц

знати, сочувственно рисует жизнь крестьянства. Находилась под влиянием славянской культуры. В повелле «Яков Спела» Э.-Э. показала борьбу польского народа за своё освобождение, в повелле «Божена» (1876) — жизнь чешского народа.

**ЭБОНИТ**, высоковулканизированный каучук, основную массу к-рого составляет сульфидполимер  $(C_8H_8S)_n$ . Твёрдый материал. Применяется в качестве изоляц. материала.

**ЭБРО**, река в Испании. Берёт начало в Кантабрийских горах, впадает в Средиземное м., образуя дельту. Дл. 928 км. Судходна в низовье.

**ЭБУЛЛИОСКОПИЯ**, метод определения молекулярного веса веществ, основанный на измерении разности температур кипения чистого растворителя и раствора данного вещества.

**ЭВАКУАЦИОННЫЙ ПУНКТ** (э в а к о у н к т), в военное время группа лечебно-эвакуационных учреждений, а также санитарно-транспортных средств, объединённая общим управлением и имеющая задачей вести приём раненых и больных, оказывать им квалифицированную мед. помощь и осуществлять последовательную эвакуацию их в лечебные учреждения в тыл. Располагаются обычно в узлах путей сообщения, ведущих от фронта. Различают Э. п.: полевые, фронтовые, распределительные, местные, вспомогательные.

**ЭВАКУАЦИЯ**, 1) вывод войск из занимаемой ими области или страны. 2) Вывоз из р-нов боевых действий в тыл пленных, населения, а также трофеев, воен. имущества, пром. оборудования и т. п. 3) Вывоз населения, имущества и т. п. из р-нов, к-рым угрожает противник или стихийное бедствие (наводнение, оползни и др.). 4) **Э. с а н и т а р н а я** (м е д и ц и н с к а я), система транспортировки больных и раненых, нуждающихся в стационарном лечении, из районов боевых действий в тыл армии и вглубь страны. Имеет целью освобождение района расположения действующих войск от больных и раненых, создание наиболее благоприятных условий для оказания им квалифицированной медицинской помощи и наиболее быстрого восстановления их здоровья.

**ЭВАЛЬД**, Иоханнес (1743—81), дат. поэт и драматург. Автор трагедии в сентиментально-романтическом духе на нац.-героич. сюжет «Рольф Краге» (1770), стихотворной драмы «Смерть Бальдура» (1773), поэмы «Адам и Ева» (1769). Стих. из его пьесы «Рыбаки» (1779) стало текстом дат. нац. гимна.

**ЭВАНС**, Артур (1851—1941), англ. археолог. Производил раскопки (с 1900) в Кноссе на о-ве Крит; открыл замечательные дворцы, многочисленные памятники искусства, ремесла и письменности эгейской культуры. Э. называет эту культуру минойской, по имени легендарного царя Кносса — Миноса («Дворец Миноса», 4 тт., 1921—35).

**ЭВАНСВИЛЛ**, город в США, в шт. Индиана. 129 т. ж. (1950). Ж.-д. узел. Машиностроение, металлообработка, предприятия пищ. промышленности.

**ЭВАНХЕЛИСТА**, Кристиано (год рожд. неизв. — ум. 1942), выдающийся деятель национально-освободительного движения на Филиппинах. Один из основателей компартии Филиппин (1930), генеральный секретарь ЦК компартии Филиппин со времени её основания до своего ареста в 1933. После выхода из тюрьмы вновь занимал в 1936—37 пост генерального секретаря ЦК партии. В 1938—39 находился в эмиграции. В 1938, при объединении компартии Филиппин с социалистической партией, был избран пред. Нац. комитета объединённой Коммунистической партии Филиппин. Во время оккупации Филиппин японскими империалистами был заключён ими в тюрьму, где умер.

**ЭВАПОРАТОР**, устар. название испарителя.

**ЭВБЕЯ**, остров в Эгейском м. Принадлежит Греции. Площадь вместе с соседними мелкими островами 3,8 т. км<sup>2</sup>. Нас. 163,7 т. ч. (1951). Гл. город — Халкида. Поверхность в средней части возвышенная (выс. до 1745 м), по окраинам — плодородные низменности. Земледелие, виноградарство, скотоводство. Ломка мрамора.

**ЭВГЛЭНЫ**, род простейших организмов класса жгутиковых. Дл. до 0,1 мм. В теле Э. содержится *хлорофилл*, обеспечивающий питание путём *фотосинтеза*; вместе с тем Э. могут питаться различными органич. веществами. Обитают гл. обр. в мелких загрязнённых пресных водоёмах.

**ЭВДЕМОНИЗМ**, направление в этике, провозглашающее «общечеловеческую», «надклассовую» нравственность, основанную на стремлении человека к счастью. Наибольшее распространение Э. имел в античной этике (Эпикур и др.).

**ЭВЕ**, одна из основных народностей Верхне-Гвинейского побережья Зап. Африки. Живут в вост. части Золотого Берега (англ. колония), в брит. и франц. подопечных территориях Того. Язык Э. относится к суданской группе. Численность — около 1 млн. ч. (1948). Занятие — земледелие,

лесные промыслы. Э. неоднократно обращались в Организацию Объединённых Наций с требованием о ликвидации колониальных границ и воссоединении разрозненных частей своей территории.

**ЭВЕНЦИЯ**, одна из основных неправильностей в движении Луны вокруг Земли, вызываемых силой притяжения Солнца.

**ЭВЕЛИНГ**, Эдуард (1851—98), деятель англ. рабочего движения, социалист, муж дочери К. Маркса Элеоноры. Был одним из организаторов массового движения английских некавалифицированных рабочих в 80-х гг. 19 в., участвовал в борьбе за создание новых тред-юнионов.

**ЭВЕНКИ** (старое название — т у н г у с ы), народность. Расселены главным образом в сев. районах Красноярского края (Эвенкийский нац. окр.), в Иркутской обл., Якутской АССР, Хабаровском крае, в сев. части Бурят-Монгольской АССР и Читинской обл. Язык — тунгусо-маньчжурской группы.

**ЭВЕНКИЙСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ОКРУГ**, в составе Красноярского края РСФСР. Образован 10 дек. 1930. Площ. 740,5 т. км<sup>2</sup>. В Э. н. о. — 3 района, 1 посёлок гор. типа — Тура (п. округа). Население — гл. обр. эвенки. Расположен на Средне-Сибирском плоскогорье, в зонах тайги и лесостепи. Климат суровый. Главные реки (притоки Енисея): Нижняя и Подкаменная Тунгуски. Полезные ископаемые — уголь и др. За годы Советской власти, в результате проведения ленинско-сталинской нац. политики, достигнуты большие успехи в хозяйственном и культурном развитии округа. Главными отраслями х-ва являются оленеводство, рыболовство, пушной промысел. Развита лесная промышленность. Развивается земледелие (гл. обр. овощеводство). В посёлке Тура имеется (1954) фельдшерская школа.

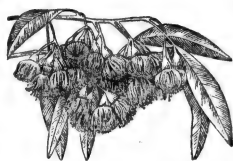
**ЭВЕНТУАЛЬНЫЙ**, возможный при определённых условиях, могущий произойти при известных обстоятельствах.

**ЭВЭНЫ** (л а м у т ы), малочисленная народность. Живут в сев. районах Хабаровского края и Якутской АССР. Язык — тунгусо-маньчжурской группы.

**ЭВЕРЕСТ**, горная вершина в Гималаях. См. *Чомолунгма*.

**ЭВКАЛИПТ**, род вечнозелёных деревьев сем. миртовых, родом из Австралии. Э. отличаются быстрым ростом; у нек-рых видов деревья достигают более 150 м выс. Древесина Э. плотная, крепкая, уд. в. 0,7—1,0. Кора Э. даёт дубильное сырьё, молодые листья — эфирномасличное

сырьё, используемое в промышленности (см. *Эвкалиптовое масло*) и медицине. Э. способствуют осушению почвы и оздоровлению климата, служат для закрепления склонов. Разводятся и как декоративные. В СССР



Ветка эвкалипта.

Э. широко введён в культуру (преим. в зоне субтропиков на Кавказе).

**ЭВКАЛИПТОВОЕ МАСЛО**, эфирное масло, получаемое перегонкой с водяным паром из листьев и др. частей эвкалипта и последующей фракционной разгонкой. Бесцветная или слегка желтоватая жидкость, плотность 0,91—0,93 г/см<sup>3</sup>; основную массу Э. м. (до 70%) составляет цинеол, или эвкалиптол. Применяется в медицине, парфюмерии, при флотации.

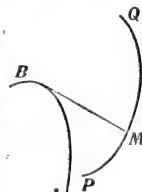
**ЭВКЛИД** (3 в. до н. э.), др.-греч. математик. Работал в Александрии. Важнейший труд Э. «Начала», содержащий изложение планиметрии, стереометрии и нек-рых вопросов теории чисел, оказал огромное влияние на развитие математики. Более строгое изложение системы геометрии было дано только в 19 в. Открытие Н. И. Лобачевским неевклидовой геометрии впервые расширило оставшиеся со времён Э. представления о геометрич. пространстве.

**ЭВКОМНИЯ** (эйкомния, гуттаперчевое дерево), гуттоносное двудомное растение сем. эвкоммиевых. Возделывается в СССР гл. обр. во влажных (меньше в сухих) субтропиках и нек-рых др. юж. районах в виде штамбовых и порослево-кустовых насаждений для получения из листьев и коры гуттаперчи. Размножается семенами и вегетативно. Родина Э. — Китай, где она ценится как лекарственное растение.

**ЭВКСИНСКИЙ ПОНТ** (Евксинский Понт), древнегреческое название Чёрного м.

**ЭВМЕНИДЫ**, в греч. мифологии богини-мстительницы, то же, что и эринии.

**ЭВОЛВЕНТА** (развёртка) данной кривой  $AB$ , кривая  $PQ$ , описываемая концом  $M$  гибкой нерастяжимой нити (закреплённой в нек-рой точке), сматываемой с кривой  $AB$  (см. рис.). Сама кривая  $AB$  называется при этом эволютой.



**ЭВОЛВЕНТОМЕР**, прибор для проверки правильности формы эвольвентного профиля зуба зубчатого колеса. Проверка заключается в

сравнении профиля зуба колеса с эвольвентой.

**ЭВОЛЮТА**, см. *Эвольвента*.

**ЭВОЛЮЦИОННАЯ ТЕОРИЯ**, учение об историч. развитии природы, в обычном понимании — об историч. развитии органич. мира. Согласно Э. т., виды растений и животных, существующие в наст. время, развились из видов, населявших Землю в прошлые геологич. эпохи. В свою очередь, и они не неизменны, а переходят в новые формы живых существ. На научную почву Э. т. была поставлена трудами Ж. Б. Ламарка и Ч. Дарвина. Значит. роль в развитии Э. т. сыграли труды русских учёных К. Ф. Рулье, А. О. и В. О. Ковалевских, И. И. Мечникова, К. А. Тимирязева и др. Новым этапом в учении об историч. развитии живой природы явилось мичуринское учение (см. *Дарвинизм* и *Мичуринское учение*).

**ЭВОЛЮЦИЯ И РЕВОЛЮЦИЯ**, формы движения, развития явлений в природе и обществе. Эволюционно происходят незначительные, скрытые, количественные изменения. Качественные изменения, подготовленные накоплением количественных изменений, совершаются революционно. Э. и р. связаны друг с другом; всякое действительное развитие есть единство эволюции и революции. «Эволюция подготовляет революцию и создаёт для неё почву, а революция завершает эволюцию и содействует её дальнейшей работе» (И. В. Сталин). Понимание диалектич. взаимосвязи Э. и р. необходимо для правильного научного анализа явлений природы и обществ. жизни, для практич. деятельности коммунистических партий. Если эволюция закономерно завершается революцией, значит революц. перевороты, совершаемые угнетёнными классами, представляют естественное и неизбежное явление. Но качественные изменения в жизни общества принимают характер политич. революций только в обществе, состоящем из враждебных, антагонистич. классов. В обществе, не имеющем враждебных классов, переход от старого качества к новому происходит постепенно, без взрыва. Таков переход от социализма к коммунизму.

**ЭВПАТРИДЫ**, в Древней Греции представители афинской родовой знати — крупные землевладельцы. В результате ожесточённой социальной борьбы в 7—6 вв. до н. э. политич. могущество Э. было подорвано.

**ЭВРИДИКА**, в греч. мифологии жена поэта и певца Орфея, к-рый после её смерти отправился в подземное царство, чтобы обаянием своего пения побудить владык этого

царства вернуть Э. на землю; возвращаясь вместе с Э. из подземного царства, Орфей, вопреки поставленному условию, оглянулся и из-за этого потерял Э. навсегда.

**ЭВРИКА** («Я нашёл»), восклицание, приписываемое др.-греч. учёному Архимеду, к-рый будто бы произнёс его при открытии осн. закона гидростатики. Слово «Э.» стало выражением радости и удовлетворения при решении к.-л. сложной задачи, возникновении новой мысли, идеи.

**ЭВРИМЕДОНТ**, река в Памфилии (Малая Азия), около к-рой в 468 до н. э. (во время *греко-персидских войн*) афиняне, возглавляемые Кимоном, одержали крупную победу над персами.

**ЭВРИПИД**, см. *Еврипид*.

**ЭВРИПТЕР** (эвриптерус), ископаемое членистоногое животное, дл. тела до 1,5 м; остатки Э. известны от силурийского до пермского периодов.

**ЭВТЕКТИКА**, тонкая смесь двух или большего числа твёрдых фаз, одновременно выкристаллизовывающихся из раствора или сплава при постоянной и наиболее низкой (для ряда смесей данных компонентов) темп-ре.

**ЭВТЕКТОИД** (в металлведении и), аналогичная *эвтектике* структура металлич. сплавов, образующаяся в результате *перекристаллизации* при распаде твёрдых растворов. Э. представляет собой мелкокристаллич. смесь двух или более фаз (видов кристаллов), образующихся одновременно при темп-ре, одинаковой для всех сплавов данной системы, независимо от весовых соотношений, входящих в сплав компонентов (напр., в железоуглеродистых сплавах — сталях и чугунах — при 723°). Химич. состав Э. постоянен для всех сплавов данной системы.

**ЭВФЕМИЗМ** (евфемизм), слово (или выражение), заменяющее другое, неуместное в данной обстановке или слишком грубое, напр.: «освободите меня от вашего присутствия» (вместо «подите вон»).

**ЭВФОРИОН** (р. ок. 276), греч. поэт александрийской школы, считался одним из лучших мастеров эпиллии (небольшая поэма) и элегии. Произведения его были насыщены мифологич. сюжетами. Римские александристы Катон, Кальв, Цинна, Катулл считали Э. образцом для поэтов, почему и получили пронич. кличку «эвфорионовых певцов».

**ЭВФУИЗМ**, вычурный, манерный стиль речи и письма, ставший модным в Англии времён Елизаветы I (16 в.); слово произошло от имени Эвфуза, героя романа английского писателя Джона Лили «Эвфуз, или Анатомия остроумия» (1578).



**ЭГАЛИТАРИЗМ**, название мелко-буржуазных утопич. теорий, проповедующих устранение противоречий капитализма путём уравнилельного передела частной собственности.

**ЭГЕДЕ-НЙССЕН**, Адам (1868—1953), деятель норвежского рабочего движения, один из основателей (в 1923) Коммунистической партии Норвегии (КПН). В 1900—12 и в 1922—1924 — депутат стортинга (парламента). В 1903—08 Э.-Н. оказывал помощь РСДРП в транспортировке нелегальной лит-ры в Россию. В 1928—33 — секретарь областной орг-ции КПН. В 1937—40 и 1945—46 — председатель норв. компартии.

**ЭГЕЙ**, в греч. мифологии афинский парь. Согласно мифу, Э., обманутый ошибочным известием о смерти своего сына Тесея, бросился в море (отсюда якобы произошло название Эгейского м.).

**ЭГЕЙСКАЯ КУЛЬТУРА**, древняя культура, распространенная в 3—2-м тысячелетиях до н. э. на о-вах Эгейского м., на Ю. Балканского п-ова и на побережье Малой Азии. См. *Крито-микенская культура*.

**ЭГЕЙСКОЕ МОРЕ**, часть Средиземного м., между Балканским п-овом и Малой Азией. Глуб. до 2530 м. Много о-вов. Гл. порты — Пирей, Салоники (Греция), Измир (Турция).

**ЭГИДА**, в греч. мифологии щит *Зевса*. Отсюда выражение «под эгидой» — под защитой, под покровительством.

**ЭГИНСКИЙ ЗАЛИВ**, залив Эгейского м. у берегов Греции. См. *Саронический залив*.

**ЭГМОНТ**, Ламораль (1522—68), граф, — нидерландский политич. деятель, глава дворянской оппозиции против испан. произвола в Нидерландах накануне и в начале *нидерландской буржуазной революции 16 века*. Защищал интересы нидерландской аристократии. При террористич. режиме герцога Альбы был казнён. В Гёте в трагедии «Эгмонт» (1788), идеализируя образ Э., изобразил его героич. борцом за свободу Нидерландов. Л. Бетховен написал (1810) к трагедии Гёте музыку.

**ЭГОИЗМ**, себялюбие, предпочтенье своих личных интересов интересам других людей, общественным интересам. Э. является порождением антагонистич., эксплуататорского строя, основанного на частной собственности. Коммунистическая этика отвергает Э. и считает его проявление в условиях советского общества одним из пережитков капитализма в сознании людей.

**ЭГОТИЗМ**, преувеличенное мнение о себе, о своих достоинствах и значении; самовлюбленность.

**ЭГОЦЕНТРИЗМ**, воззрение, ставящее в центр всего мироздания ин-

дивидуальное «я» данного человека. В философии Э. приводит к субъективному идеализму и солипсизму, в этике — к индивидуализму и аморализму.

**ЭГРЕШНИ**, Габор (1810—66), выдающийся венг. актёр. Участвовал в революц. событиях 1848. Гл. роли: Банк в патриотич. трагедии «Банк бан» Й. Катоны; Гамлет, Кориолан в одноимённых трагедиях В. Шекспира; Карл Моор — «Разбойники» Ф. Шиллера, и др.

**ЭГРОПОМПА**, насос для перекачивания виноградного сусла и вина.

**ЭД**, Эмиль (1844—88), деятель Парижской Коммуны 1871. По профессии фармацевт, затем был корректором, журналистом. В 1870 — командир одного из рабочих батальонов. Командовал 2-й армией Коммуны. Бланкист.

**ЭДДА**, название двух памятников древнесканд. литературы: 1) Старшая, стихотворная, Э. — сб. мифологич. и героич. песен 9—12 вв. (записаны в Исландии в середине 13 в.), выдающийся памятник эпич. народной поэзии. 2) Младшая Э. — прозаич. трактат по поэтике с изложением сканд. мифологии; составлен ок. 1222—23 исланд. историком Снорри Стурлусоном.

**ЭДЕЛЬВЕЙС**, род многолетних травянистых растений сем. сложноцветных с желтоватыми цветками, густо опушённых белыми волосками. Растут в Европе (Альпы); родственные виды Э. встречаются в СССР — в Сибири и Ср. Азии.

**ЭДЕЛЬФЕЛЬТ**, Альберт (1854—1905), крупный финский живописец, автор реалистич. жанровых картин, правдиво отражающих жизнь финского народа («Рыбаки с дальних островов» и др.).

**ЭДЕМ**, в библейской легенде место пребывания человека до грехопадения, земной рай.

**ЭДЕССА** (совр. Урфа в Турции), город на С. Древней Месопотамии. В 11 в. Э. стала гл. городом Эдесского графства, основанного крестоносцами. В дальнейшем неоднократно переходила под власть разных завоевателей. С 1-й пол. 17 в. в составе Османской империи.

**ЭДИКТ**, 1) в Древнем Риме программа деятельности магистратов (претора и др.), объявляемая при вступлении в должность. 2) Позднее — особо важный указ императоров, королей в различных государственных.

**ЭДИЛЫ**, выборные должностные лица в Древнем Риме. В их обязанность входило наблюдение за поряд-

ком в городе и за снабжением его продовольствием, устройство зрелищ и обществ. игр.

**ЭДИНБУРГ**, город в Великобритании, у зал. Фёрт-оф-Форт, политич. и культурный центр Шотландии. 466,7 т. ж. (1951). Крупные издательства; полиграфич., электротехнич., химич., трикот., пищ. пром-сть. Ун-т.

**ЭДИП**, в греч. мифологии сын парь. Фив — Лайя. Согласно мифу, Э. по приказу отца, к-рому была предсказана гибель от руки сына, после рождения был брошен в горах; спасённый пастухом, Э., сам того не зная, убил отца и женился на своей матери. Образ Э. широко использовался мировой лит-рой (Софокл, «Эдип-царь»; Вольтер, «Эдип», и др.).

**ЭДИРНЕ** (б. Адрианополь), город в европ. части Турции, адм. п. вилайета Эдирне. 30 т. ж. (1950). Узел дорог. Переработка с.-х. сырья; ковроделие.

**ЭДИСОН**, Томас Алва (1847—1931), выдающийся амер. изобретатель, предприниматель. Работал в основном в области электротехники и связи. В 1869—76

Э. запатентовал ряд изобретений, относящихся к телеграфии. В 1877 изобрёл прибор для механич. записи и воспроизведения звуков (фонограф). В 1879 усовершенствовал электрическую лампу накаливания. Много сделал для осуществления идеи централизованного снабжения электроэнергией потребителей: выступил её настойчивым пропагандистом, разработал ряд технич. элементов схемы (коммутиционную измерит. аппаратуру, мощные генераторы и пр.). В 1900 предложил электрич. аккумулятор щелочного типа. Известен также изобретениями в телефонии, в кинотехнике, в области химии, горного дела, военной техники и др.

**ЭДМОНТОН**, город в Канаде, в пров. Альберта. 160 т. ж. (1951). Ж.-д. узел. Крупная муком., мясная, лесопил., шерст. промышленность. Вблизи — добыча угля, нефти, газа.

**ЭДС**, сокращённое обозначение *электродвижущей силы*.

**ЭДУАРД I**, англ. король 1272—1307. Вместе со своим отцом Генрихом III вёл борьбу с движением баронов, рыцарства и городов, в результате к-рого был создан в 1265 парламент.

**ЭДУАРД III**, англ. король 1327—1377. При Э. III началась Столетняя война 1337—1453 между Англией и Францией. Э. III положил начало законодательству, направленному



против наёмных рабочих (статуты 1349, 1351, 1361 и др.).

**ЭДУАРДА ОЗЕРО**, озеро в Вост. Африке (Бельгийское Конго, Уганда), в бассейне Нила, на выс. 912 м над ур. м. Площ. 2450 км<sup>2</sup>. Из озера вытекает р. Семлики, впадающая в оз. Альберта.

**ЭДУАРДА ПРИНЦА ОСТРОВ**, провинция на В. Канады, занимает о-в принца Эдуарда. Площ. 5,6 т. км<sup>2</sup>. Нас. 98,4 т. ч. (1951). Адм. ц. — Шарлоттаун. Молочное животноводство, посевы кормовых культур, картофеля. Рыболовство. Маслосельная и рыбоконсервная пром-сть.

**ЭЖЕКТОР**, 1) аппарат (насос) для подъёма жидкостей, газов и сыпучих тел, действие к-рого основано на разрежении, создаваемом струей пара или газа. Э. применяют на судах для откачивания воды, выбрасывания за борт мусора и т. п. 2) Приспособление у водяной турбины, увеличивающее напор.

**ЭЖЕКТОР** (воен.), 1) приспособление в огнестрельном оружии, автоматически выбрасывающее стреляную гильзу при открывании затвора после выстрела. 2) Прибор для удаления пороховых газов из канала ствола оружия путём пропуска струи воздуха или пара (продувка).

**ЭЗЕРИН**, органическое вещество из группы алкалоидов; то же, что *физостигмин*.

**ЭЗОП** (1 в. до н. э.), прославленный римский трагич. актёр.

**ЭЗОП** (6—5 вв. до н. э.), полубогендарный др.-греч. баснописец, по преданию — фригийский раб. Э. приписывается авторство народных басен с сатирич. и морально-назидат. направленностью. Иносказат. язык этих басен, употребляемый в изображении человеческих отношений, получил название *эзопов язык*. Сюжеты многих басен Э. разрабатывались последующими баснописцами.

**ЭЗОПОВ ЯЗЫК**, иносказательный способ выражения мыслей с помощью намёков, условных обозначений, метафор и т. п. Получил название по имени др.-греч. баснописца *Эзоп*. В русской лит-ре и публицистике 19 в. к Э. я. широко прибегали переводные русские писатели по цензурным соображениям (Н. А. Добролюбов, М. Е. Салтыков-Щедрин и др.).

**ЭЗОТЕРИЧЕСКИЙ**, понятный только узкому кругу посвящённых; недоступный, скрытый для других (первоначально в религ. обрядах).

**ЭЗОФАГОСКОП**, прибор, служащий для осмотра пищевода. Э. представляет собой металлич. трубку с осветит. прибором (электрич. лампочкой с оптич. системой). Э. пользуются для *эзофагоскопии*, а также для операций извлечения из пищевода инородных тел и удаления опухолей.

**ЭЗОФАГОСКОПИЯ**, метод исследования пищевода посредством введения в него *эзофагоскопа*.

**ЭЗОФАГОТОМИЯ**, операция перерезки на шее животного и человека пищевода и выведение его наружу. Проглоченная пища при Э. не поступает в желудок, а вываливается через образованное отверстие наружу. Э. была использована И. П. Павловым в предложенном им (1890) методе *мнимого кормления*. Опыты с мнимым кормлением позволили точно установить значение рефлексов, возникающих во время еды, для секреции желудочного и поджелудочного соков. Э. производится у человека при операции создания искусств. пищевода, удаления инородного тела и др.

**ЭЙВЕ**, Макс (р. 1901), голландский шахматист, гроссмейстер. По специальности педагог-математик. Чемпион мира 1935—37 (уступил звание чемпиона мира А. А. *Алехину*).

**ЭЙДЕТИЗМ**, своеобразное психическое явление, выражающееся в способности нек-рых людей сохранять в памяти (иногда очень долгое время) образы предметов исключительной яркости и живости. Обладающий Э. человек воспроизводит в памяти ранее воспринимавшиеся им предметы настолько отчётливо, как будто бы видит их перед собой.

**ЭЙДСВЭЛЬДСКОЕ УЧРЕДИТЕЛЬНОЕ СОБРАНИЕ**, учредительное собрание, созданное в Эйдсволле (Норвегия) в обстановке подъёма нац.-освободит. движения. Э. у. с. (заседавшее 10 апр.—20 мая 1814) отвергли Кильский договор (см. *Кильские мирные договоры 1814*), передавший Норвегию под власть Швеции, и провозгласило независимость Норвегии. Конституция, выработанная Э. у. с., была названа Ф. Энгельсом «гораздо более демократической, чем все, существовавшие тогда в Европе».

**ЭЙЗЕНАХ**, город в Германии, в округе Эрфурт (Германская Демократич. Республика). 52 т. ж. (1946). Предприятия металлообр., авиастроит., химич., кожев., таб. пром-сти.

**ЭЙЗЕНАХЦЫ**, члены герм. с.-д. рабочей партии, осн. А. Бебелем и В. Либкнехтом в 1869 на учредительном съезде в г. Эйзенах и примкнувшей к 1-му Интернационалу. В 1875 Э. объединились с лассальянцами, сделав при этом оппортунистам-лассальянцам ряд принципиальных уступок, к-рые нашли отражение в Готской программе герм. с.-д. партии, подвергнутой резкой критике К. Марксом и Ф. Энгельсом.

**ЭЙЗЕНХАУЭР**, Дуайт Давид (р. 1890), американский военный и политич. деятель, президент США. В 1942—43 — верховный главнокомандующий союзными войсками в Сев. Африке; в 1944 — верховный глав-

нокомандующий войсками союзников в Европе; в 1945 — командующий оккупационными войсками США в Германии; с 1945 по 1948 — начальник генерального штаба США; с 1948 — президент Колумбийского университета; с 1950 — верховный главнокомандующий вооруж. силами агрессивного Северо-атлантич. блока. В 1952 избран президентом США как кандидат республиканской партии.

**ЭЙЗЕНШТЕЙН**, Сергей Михайлович (1898—1948), советский кинорежиссёр, заслуж. деятель иск-ва РСФСР, дважды лауреат Сталинской премии. Э. первый из деятелей киноискусства показал в своих фильмах образ революц. народа. Его фильм «Броненосец Потёмкин» (1925) сыграл большую роль в развитии советской и прогрессивной мировой кинематографии. В числе крупнейших фильмов Э. — «Александр Невский» (1938), «Иван Грозный» (1944, 1-я серия). Э. принадлежат большие заслуги в разработке художеств. средств кино, в частности монтажа. Вместе с тем деятельность Э. была не свободна от формалистич. ошибок, сказавшихся в его театрич. работах и в нек-рых фильмах.

**ЭЙЗЕНЭРЦ**, город в Австрии, в пров. Штирия. 12,9 т. ж. (1951). Один из центров добычи жел. руды.

**ЭЙКУМЕНА** (о й к у м е н а), заселённая человеком часть земного шара.

**ЭЙЛАГИ** (местное название в Закавказье), д ж а й л я у (в Ср. Азии), горные пастбища для летнего содержания овец.

**ЭЙЛЕР**, Леонард (1707—83), великий математик, физик и астроном, член Петербургской и Берлинской академий наук. Род. в Швейцарии; в 1727—1741 и 1766—83 жил и работал в России. Э. принадлежат важные работы по математич. анализу, дифференциальной геометрии, теории чисел, приближённым вычислениям, небесной механике, математич. физике, теории кораблестроения и т. д. Работы Э. и его учеников оказали значит. влияние на развитие науки.

**ЭЙМБЕДЕН**, город в Нидерландах (Голландии), аванпорт Амстердама на Северном м. Ок. 30 т. ж. Металлургич., судостроит., бум. пром-сть. Рыболовство.

**ЭЙНАУДИ**, Луиджи (р. 1874), итал. гос. деятель. Экономист, вице-президент Национальной академии Линччей. Принадлежит к либеральной партии. В 1947—48 — вице-председатель совета министров и министр координации бюджета. В 1948—55 — президент Итальянской республики.



**ЭЙНДХОВЕН**, город в Нидерландах (Голландии), в пров. Сев. Брабант. 146,3 т. ж. (1952). Произво электротехнич. и радиооборудования; текстильная, табачная промышленность.

**ЭЙНШТЕЙН**, Альберт (1879—1955), один из крупнейших современных физиков-теоретиков (до 1933 жил в Германии, с 1933 работал в США); член и почётный член

многих академий наук, в т. ч. почётный член Академии наук СССР. Э. — один из создателей теории относительности (см. *Относительности теории*); провёл важные исследования в области *квантовой теории света*. Дал объяснение закономерностей фотоэлектрич. эффекта, разработал теорию броуновского движения. В 1915 теоретически предсказал и экспериментально установил *Эйнштейна и де Гааза эффект*. Э. развил основы квантовой статистики. В философской трактовке ряда физич. проблем близок к махизму.



**ЭЙНШТЕЙНА И ДЕ ГАЗА ЭФФЕКТ**, явление, открытое в 1915 нем. физиком А. Эйнштейном и голл. физиком В. де Гаазом и состоящее в том, что ферромагнитное тело при намагничивании вдоль нек-рой оси в переменном магнитном поле испытывает весьма малые крутильные колебания вокруг этой оси. Э. и де Г. э. доказывает наличие связи между магнитными и механич. моментами электронов.

**ЭЙПЕН И МАЛЬМЕДИ**, область в Бельгии, в пров. Льеж, отошла от Германии по Версальскому миру 1919. Площ. 1 т. км<sup>2</sup>.

**ЭЙР**, крупнейшее бессточное озеро Австралии. Ложит на 12 м ниже ур. м. Площадь сильно колеблется, наибольшая — до 15 т. км<sup>2</sup>. В нек-рые годы пересыхает.

**ЭЙРЕ**, одно из названий (официальное) государства Ирландия.

**ЭЙСЛЕР**, Ганс (р. 1898), нем. композитор и общественный деятель. Автор пролетарских революционных песен «Коминтерн», «Красный Веддинг» и др. В 1920—30-х гг. создал вокально-симфонические произведения («Немецкая симфония» и др.). В послевоенные годы писал главным образом песни, хоровые композиции, музыку для кино и театра, инструментальные пьесы, вокально-симфонич. соч. (триптихон «О мире»). Совместно с поэтом И. Бехером написал Национальный гимн Германской Демократической Республики, кантату «Середина столетия», «Новые немецкие народные песни».

**ЭЙФЕЛЕВА БАШНЯ** (правильно Эйфелева), металлическая башня, решётчатой конструкции, выс. 300 м, построенная для Парижской выставки 1889 инж. А. Эйфелем и являющаяся одной из достопримечательностей Парижа.

**ЭЙФЕЛЬ**, Александр Гюстав (1832—1923), франц. инженер. Известен как строитель мостов и др. инж. сооружений. В 1889 построил в Париже металлич. башню, названную его именем (см. *Эйфелева башня*).

**ЭЙХГОРН**, Карл Фридрих (1781—1854), нем. историк права, вместе с Ф. К. Савиньи является основателем реакц. историч. школы права в Германии. Осн. труд Э. — «История немецких государственных учреждений и немецкого права», в 4 тт., 1808—23.

**ЭЙХЕНДОРФ**, Йозеф (1788—1857), нем. писатель, реакц. романтик. Новеллы Э. («Из жизни одного бездельника», 1826, и др.) выражают презрение к бурж. филстерству. Лирика его воспроизводит форму народной песни. Однако в своём творчестве и критич. статьях Э. выступал как апологет мистич. идей и феод. католич. реакции.

**ЭЙШИШКЕС**, город, р. ц. Литов. ССР, в 30 км от ж.-д. станции Варена.

**ЭЙУБИДЫ**, династия феодальных правителей Египта (1171—1250).

**ЭКАУТ**, Жорж (1854—1927), бельг. писатель. Принадлежал к писателям, группировавшимся вокруг журн. «Жён Бельгии» («Молодая Бельгия»); выступая против теории «искусство для искусства», видел в лит-ре орудие социальной борьбы и нац. объединения. В своём лучшем романе «Новый Карфаген» (1888) Э. показал капиталистич. эксплуатацию рабочих Антверпена и их социальный протест. На творчество Э. оказал влияние М. Горький.

**ЭКАЭЛЕМЕНТЫ**, химич. элементы, существование к-рых было предсказано в 1871 Д. И. Менделеевым на основании открытого им периодич. закона: экаалюминий, т. е. стоящий по своим свойствам ближе всего к алюминию, — *галлий*, экабор — *скандий*, и экасилиций — *германий*. Свойства Э. (открытых вскоре) и их главных соединений совпали с предсказанными Менделеевым.

**ЭКВАТОР** географический (земной), воображаемая линия,



проходящая вокруг земного шара на равном расстоянии от обоих полюсов и делящая земной шар на два полушария — Северное и Южное. Географич. широта Э. принимается за 0°. Дл. Э. 40075704 м. На Э. день всегда равен ночи.

**ЭКВАТОР МАГНИТНЫЙ**, воображаемая линия, соединяющая точки земной поверхности, в к-рых вертикальная составляющая, а следовательно, и наклонение магнитного поля Земли равны нулю. Э. м. не совпадает с географич. экватором и пересекает его на меридианах 23° з. д. и 169° з. д., отклоняясь от него в западном полушарии на 15° к Ю. и в восточном на 10° к С.

**ЭКВАТОР НЕБЕСНЫЙ**, см. *Небесный экватор*.

**ЭКВАТОР ТЕРМИЧЕСКИЙ**, воображаемая линия, соединяющая пункты земной поверхности с наивысшей среднегодовой температурой воздуха. Э. т. проходит несколько севернее географического экватора, достигая 26° с. ш. на материках и спускаясь к Ю. над морями; в Тихом ок. проходит на 9° южнее экватора.

**ЭКВАТОРИАЛ**, астрономический оптич. инструмент. См. *Телескоп*.

**ЭКВАТОРИАЛЬНЫЕ ТЕЧЕНИЯ**, морские течения в тропич. поясе океанов. Более употребительное название — *пассатные течения*.

**ЭКВАТОРИАЛЬНЫЙ ВОЗДУХ**, воздух, перемещающийся из экваториальной зоны в более высокие широты.

**ЭКВИВАЛЕНТ**, предмет (объект), равноценный, равнозначный или соответствующий в к.-л. отношении другому предмету и могущий служить ему заменой, напр. *эквивалент химический*.

**ЭКВИВАЛЕНТ ХИМИЧЕСКИЙ**, весовое количество к.-л. вещества, к-рое соединяется или замещает 1,0078 весовых частей водорода или 8 весовых частей кислорода. Произведение Э. х. элемента на его валентность равно атомному весу этого элемента. Вычисление Э. х. (по данным химич. анализа вещества, в состав к-рого входит определяемый элемент) сыграло большую роль в нахождении точных атомных весов.

**ЭКВИВАЛЕНТНАЯ СХЕМА** (схема замещения), электрическая схема, служащая расчётной моделью действительной электрич. цепи.

**ЭКВИВАЛЕНТНАЯ ТЕМПЕРАТУРА**, температура, к-рую принял бы воздух, если бы весь содержащийся в нём водяной пар сконденсировался, а выделившееся тепло пошло бы на нагревание воздуха (при постоянном давлении). Э. т. вычисляется по температуре и влажности воздуха.



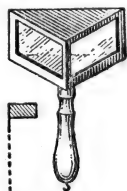
**ЭКВИВАЛЕНТНО - ПОТЕНЦИАЛЬНАЯ ТЕМПЕРАТУРА**, адиабатически приведённая к стандартному давлению (обычно 1000 мб) *эквивалентная температура*. Вычисление Э.-п. т. производится графически, с помощью т. н. адиабатных диаграмм.

**ЭКВИЛИБРИСТИКА**, жанр циркового искусства; основан на способности исполнителя сохранять равновесие при самых неустойчивых положениях тела (упражнения на канате, шаре и т. д.). Обычно сочетается с акробатикой и жонглированием.

**ЭКВИПОТЕНЦИАЛЬНАЯ ПОВЕРХНОСТЬ** (поверхность равного потенциала), поверхность, проведённая в силовом поле так, чтобы потенциал поля на этой поверхности был бы всюду одинаков. В случае поля, создаваемого точечным зарядом, Э. п. представляет собой сферу. Поверхность. Силовые линии перпендикулярны к Э. п. При движении частицы по Э. п. силы поля не производят работы.

**ЭКГОФ**, Конрад (1720—78), выдающийся нем. актёр, режиссёр и театальный деятель, представитель буржуазно-просветительского направления в нем. театре 18 в. По своим эстетич. позициям был близок Г. Лессингу. В 1740—57 работал в труппе И. Шёнмана, затем в труппах Г. Коха и К. Аккермана. В 1767—68 был основным актёром руководимого Лессингом гамбургского Национального театра. Исполнял главные роли в трагедиях П. Корнелия, Ф. Вольтера, в драмах Г. Лессинга, Д. Дидро, Дж. Лилло, Э. Мура, комедиях К. Гольдони, Л. Гольберга и др.

**ЭКЕР**, простой геодезич. инструмент для построения на местности постоянных углов, кратных 90° или 45°. Применяется при решении геометрич. задач на местности и при горизонтальной съёмке.



Призмный экер.

**ЭКЗАЛЬТАЦИЯ**, неуравновешенность, чрезмерная восторженность.

**ЭКЗАМЕНЫ**, испытания, проводимые в учебных заведениях с целью проверки знаний учащихся по части курса или за весь курс, установленной программой, а также при приёме в учебные заведения.

**ЭКЗАНТЕМА**, одна из форм первичной кожной сыпи, имеющая вид плоских пятен.

**ЭКЗАРХ**, титул главы самостоятельной православной церкви в небольшом государстве или епископа, управляющего большой церковной областью. Например, Э. болгарский, Э. грузинский — до восстановления патриаршества в этих странах, Э. Украины, Э. Константинопольского патриарха в Зап. Европе, Э. патриарха Московского и всея Руси в США и т. д.

**ЭКЗАРХАТ**, 1) с 4 в. округ восточнохристианской церкви, управляемый епископом. 2) Церковная область в Италии (751), вошедшая позднее в состав папских владений.

**ЭКЗЕКВАТУРА**, разрешение, выдаваемое иностранному консулу пр-вом того гос-ва, в к-рое он назначен, на право осуществления консульских функций.

**ЭКЗЕКУТОР**, в дореволюц. России чиновник, ведавший хозяйственными делами учреждения и надзиравший за внешним порядком в канцелярии.

**ЭКЗЕКУЦИЯ**, телесное наказание, истязание.

**ЭКЗЕМА**, одно из наиболее распространённых заболеваний кожи. Выражается в покраснении, зуде, высыпаниях в виде пятен, пузырьков, гнойничков. Причины: расстройства деятельности нервной системы, обмена веществ, желез внутренней секреции, внешние раздражения (химические, механические). Течение и формы весьма разнообразны.

**ЭКЗЕМПЛЯР**, единственный предмет, объект в ряду многих, ему подобных, напр. один Э. книги.

**ЭКЗЕРСИС**, упражнение для развития техники исполнителя (музыканта, танцовщика).

**ЭКЗЕРЦИЦИИ** (устар.), упражнения, напр. Э. на рояле; военные Э.

**ЭКЗИСТЕНЦИАЛИЗМ**, современное реакционное субъективно-идеалистич. течение в бурж. философии (М. Хейдеггер, К. Ясперс и др.), считающее, что «существование» (лат. «экзистенция»), индивидуальная духовная жизнь, предшествует сущности, объективному материальному миру. Э. культивирует мистику и иррационализм. Вселенная, внешний мир объявляются бессвязным потоком психич. переживаний субъекта. Э. отрицает возможность обществ. прогресса и оправдывает бурж. аморализм.

**ЭКЗО...**, начальная часть сложных слов, указывающая на связь к.-л. предмета, явления с внешней средой, напр. экзогенный — вызываемый внешними причинами.

**ЭКЗОГАМИЯ**, обычай, запрещающий браки в пределах одной и той же обществ. группы (рода, фратрии). Возник при первобытно-об-

щинном строе как форма регулирования семейно-брачных отношений. Первоначальная форма Э. — дуальная, при к-рой взаимными брачными отношениями связывались два определённых рода или фратрии.

**ЭКЗОГЕННЫЕ ПРОЦЕССЫ** (геол.), процессы, происходящие в поверхностных частях земной коры под действием внешних сил, гл. обр. солнечной энергии. Проявляются в разрушении горных пород, переносе продуктов разрушения, их отложении и образовании новых осадков, а также в формировании рельефа земной поверхности.

**ЭКЗОСТОЗ**, костный выступ опухолового или реактивно-воспалительного характера; состоит из фиброзной, хрящевой и костной тканей.

**ЭКЗОТЕРИЧЕСКИЙ**, общедоступный, предназначенный для всех, в противоположность *эзотерическому*.

**ЭКЗОТЕРМИЧЕСКИЕ РЕАКЦИИ**, химич. реакции, протекающие с выделением тепла, напр. горение угля.

**ЭКЗОТИКА**, причудливые, необычайные особенности, свойства в области природы, обычаев, искусства и пр.

**ЭКЗОФТАЛЬМ**, пучеглазие, вызванное либо изменением формы самого глазного яблока, либо отёком тканей или опухолью позади глаза. Э. наблюдается также при базедовой болезни.

**ЭКИПАЖ**, 1) общее название легковых повозок (дрожки, коляска, шарабан, ландо, кабриолет и пр.). 2) Личный состав команды корабля, самолёта, танка. 3) Флотская часть морской пехоты.

**ЭКИПИРОВКА**, 1) снаряжение, обмундирование, одежда; снабжение, обеспечение этими предметами. 2) Э. паровоза — подготовка паровоза к очередному рейсу.

**ЭККАРИУС**, Иоганн Георг (1818—1889), нем. рабочий, член Союза коммунистов. По профессии портной. Участвовал вместе с К. Марксом и Ф. Энгельсом в создании 1-го Интернационала. В 1867—71 — секретарь Генерального совета 1-го Интернационала. Однако с конца 60 — начала 70-х гг. 19 в. начал склоняться к тред-юнионизму.

**ЭККЕРМАН**, Иоганн Петер (1792—1854), нем. писатель, в 1823—32 — личный секретарь В. Гёте. Книга Э. «Разговоры с Гёте в последние годы его жизни» (3 ч., 1836—48) содержит много высказываний великого нем. поэта на философские, научные и эстетич. темы.

**ЭККЛЕСИЯ**, народное собрание в Древних Афинах, верховный орган афинского гос-ва в период господства в Афинах рабовладельческой демократии.

**ЭКЛАМПСИЯ**, тяжёлое заболевание, осложняющее иногда беременность и роды и заключающееся в приступах судорог при бессознательном состоянии. Причины точно неизвестны. Лечение: возможно быстрое и бережное родоразрешение (если необходимо, то и оперативным путём), после к-рого Э. проходит.

**ЭКЛЕКТИЗМ** (э к л е к т и к а), беспринципное, механическое соединение разнородных взглядов, теорий, идейных направлений.

**ЭКЛИМЕТР**, инструмент для измерения углов в вертикальной плоскости. Точность определения углов с помощью Э. обычно не превышает 0° 2'.

**ЭКЛИПТИКА**, большой круг небесной сферы, по к-рому происходит видимое годичное перемещение Солнца (точнее, его центра). Пересекается с небесным экватором в точках весеннего и осеннего равноденствий. Плоскость Э. наклонена к плоскости небесного экватора под углом 23° 27'. Созвездия (их 12), расположенные вдоль Э., наз. зодиакальными.

**ЭКЛЮГА**, один из видов античной буколич. поэзии, диалог между пастухами, пастушками и селянами. Ставились на сцене в сопровождении танцев и музыки.

**ЭКЛЮГА**, законодательный сборник, изданный в Византии в середине 8 в. В основу Э. было положено законодательство Юстиниана, вместе с тем были использованы нормы византийского обычного права.

**ЭКОЛОГИЯ**, наука о взаимных влияниях организма (животного или растения) и окружающей среды.

**ЭКОНОМАЙЗЕР**, 1) прибор для предварительного подогрева дымовыми газами питательной воды, поступающей в котёл, или воздуха, подаваемого в топку (наз. также воздухоподогреватель). Э. служит для использования теплоты дымовых (отходящих) газов прежде, чем они будут выброшены в атмосферу. 2) Устройство в карбюраторе двигателя внутреннего сгорания, регулирующее состав горючей смеси.

**«ЭКОНОМИЗМ»**, оппортунистич. течение в русской социал-демократии (конец 90-х гг. 19 — нач. 20 вв.), направленное против революц. марксизма. «Экономисты» утверждали, что рабочие должны вести только экономич. борьбу, отрицали политич. борьбу рабочего класса и его руководящую роль в революции, выступали против создания самостоятельной политич. партии рабочего класса. «Экономисты» — проводники бурж. влияния на пролетариат. Они пытались превратить рабочий класс

в политич. придаток буржуазии. «Экономисты» проповедовали те же взгляды, что и противники марксизма в др. партиях 2-го Интернационала, т. н. бернштейнианцы. В. И. Ленин в своих работах до конца идейно разгромил «экономистов» и их преемников — меньшевиков.

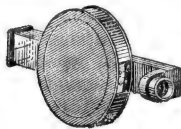
**ЭКОНОМИКА**, термин, имеющий ряд значений в экономич. науке. Напр., он применяется для обозначения: 1) совокупности производственных отношений, т. е. базиса данного обществ. строя; 2) народного х-ва данной страны, т. е. совокупности отраслей произ-ва и труда; 3) части народного х-ва страны (напр., Э. промышленности). Термином «Э.» обозначается также ряд экономич. наук.

**«ЭКОНОМИСТЫ»**, см. «Экономизм». **ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ПОЛИТИКА**, система хоз. мероприятий, проводимых гос. властью в интересах правящего класса. Э. п. современного капиталистич. государства подчинена задаче обеспечения максимальных прибылей монополием своей страны. Это, в частности, осуществляется путём издания законов и декретов, способствующих усилению эксплуатации трудящихся (снижение заработной платы, удлинение рабочего дня, повышение цен на товары массового потребления, повышение тарифов и т. д.), путём милитаризации нар. х-ва, путём захвата рынков сбыта и источников сырья. Э. п. капиталистич. гос-ва не в состоянии устранить антигонистич. противоречия капитализма, анархию произ-ва, кризисы. Э. п. социалистического гос-ва представляет собой хоз. политику руководящих органов, осуществляемую в интересах трудящихся. Предметом Э. п. является прежде всего планирование нар. х-ва. Политика Советского государства, руководимого Коммунистической партией, основывается на применении объективных экономич. законов. Э. п. Советского государства способствует мощному развитию производит. сил страны на основе преимущественного роста произ-ва средств произ-ва, повышению материального благосостояния и культурного уровня трудящихся социалистического общества.

**ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ЗАКОНЫ**, объективные законы, отражающие процессы экономич. развития общества, совершающегося независимо от воли людей. Э. з. могут быть открыты людьми, познаны и использованы в интересах общества, но не могут быть уничтожены, созданы или преобразованы. Существуют Э. з., общие для всех формаций, напр. закон обязательного соответствия производственных отношений характеру про-

изводительных сил, законы, свойственные нескольким формациям, напр. закон стоимости, и специфич. законы, действующие только в данной формации. Напр., при социализме действует закон планомерного, пропорционального развития народного хозяйства. Определяющее значение в системе экономич. законов имеет основной экономич. закон данного способа производства. См. *Основной экономический закон современного капитализма*, *Основной экономический закон социализма*.

**ЭКОНОМИЧЕСКИЕ КРИЗИСЫ** перепроизводства, неизбежно повторяющиеся в капиталистич. обществе кризисы, выражающиеся прежде всего в том, что товары не находят сбыта, т. к. их произведено больше, чем могут купить основные потребители — трудящиеся массы. Перепроизводство товаров при капитализме является относительным, ибо оно означает избыток товаров по сравнению с платёжеспособным спросом. Э. к. представляют собой взрыв противоречий капитализма. В период Э. к. происходит падение цен, сокращение произ-ва, разрушение производит. сил, усиливается безработица, снижается заработная плата, катастрофически падает жизненный уровень трудящихся. Причина Э. к. лежит в самой системе капиталистич. х-ва — в основном противоречии капитализма, заключающемся в противоречии между общественным характером произ-ва и частнокапиталистич. формой присвоения результатов произ-ва. Это основное противоречие капитализма обуславливает несоответствие между колоссальным ростом производственных возможностей капитализма, рассчитанным на получение максимальных прибылей, и относительным сокращением платёжеспособного спроса трудящихся, жизненный уровень к-рых капиталисты держат в пределах крайнего минимума. Капиталистич. произ-во носит циклический характер: в процессе кризиса в связи с падением цен, со снижением издержек произ-ва товаров, сокращение произ-ва замедляется и приостанавливается, наступает депрессия, к-рая, благодаря массовому обновлению основного капитала — материальной основы цикла, сменяется подъёмом произ-ва, завершающимся новым кризисом. Э. к. обнажают исторически преходящий характер капитализма, обнаруживают, что производственные отношения становятся препятствием для развития производит. сил. Вместе с тем, усиливая обнищание трудящихся, они обостряют классовые противоречия и усиливают классовую борьбу пролетариата против буржуазии. Пер-



вый Э. к. разразился в 1825. Затем они периодически повторялись каждые 8—10—12 лет.

При империализме и особенно в период общего кризиса капитализма Э. к. учащаются, их глубина, продолжительность и разрушительная сила увеличиваются. После 2-й мировой войны (1939—45) циклич. характер развития капитализма — рост и сокращение производства — сохраняется, причём в связи с расколом мирового рынка и сокращением сферы приложения сил гл. капиталистич. стран к мировым ресурсам рост произ-ва в главных капиталистич. странах происходит на суженной базе. Империалисты стремятся предотвратить наступление Э. к. путём милитаризации экономики и подготовки новой мировой войны. Однако милитаризация экономики, временно улучшая конъюнктуру, неизбежно ведёт к нарастанию нового глубокого Э. к.

**«ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛИЗМА В СССР»**, работа И. В. Сталина, в к-рой изложены законы общественного произ-ва и распределения материальных благ в социалистическом обществе, вопросы о путях перехода от социализма к коммунизму. Написана в феврале—сентябре 1952, впервые опубликована в журнале «Большевик» № 18 за 1952. В ней рассмотрены вопросы о характере экономич. законов социализма, о товарном произ-ве и законе стоимости при социализме, об уничтожении противоположности между городом и деревней, между умственным и физич. трудом, а также о ликвидации различий между ними и др. вопросы. Большое значение для развития политич. экономии имеют сформулированные в этой работе на основе положений В. И. Ленина основные экономич. закон современного капитализма и основной экономич. закон социализма. Основной экономич. закон определяет существо данного способа производства, все главные стороны и все главные процессы его развития, он даёт ключ к пониманию и объяснению всех законов развития того или иного экономич. строя. В работе И. В. Сталина дан анализ обострения общего кризиса капитализма в результате второй мировой войны (1939—45) и противоречий между капиталистич. странами.

**ЭКОНОМИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛИЗМ**, вульгарное, механистическое понимание истории, рассматривающее исторический процесс как результат автоматического действия экономических законов и отрицающее или принижающее роль идей и политич. учреждений в развитии общества. Э. м. возник как ревизи-

зия и извращение исторического материализма, Представителями Э. м. в России были «легальные марксисты», «экономисты»; на Западе — ревизионист Э. Бернштейн и др.

**ЭКОНОМИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ МИРА**, раздел мира между монополистич. союзами капиталистов, осуществляемый ими для обеспечения максимальных прибылей. Э. р. м. представляет собой один из основных признаков империализма. Раздел сфер влияния осуществляется монополиями в ожесточённой конкурентной борьбе, по их «силе», к-рая меняется в зависимости от экономич. и политич. развития. В связи с Э. р. м. происходит территориальный раздел мира.

**«ЭКОНОМИЧЕСКОЕ СОДЕРЖАНИЕ НАРОДНИЧЕСТВА И КРИТИКА ЕГО В КНИГЕ г. СТРУВЕ** (Отражение марксизма в буржуазной литературе), работа В. И. Ленина, написанная им в конце 1894 — начале 1895 и направленная против «легального марксизма», видным представителем к-рого был П. Б. Струве. Впервые напечатана под псевдонимом К. Тулин в сборнике «Материалы к характеристике нашего хозяйственного развития» в 1895; вошла в 1-й том 4-го изд. Сочинений В. И. Ленина. В статье подвергается резкой критике книга Струве «Критические заметки к вопросу об экономическом развитии России» (1894). Струве, пытаясь подвергнуть критике народничество, в то же время извращал марксизм, призывал вместо революционной борьбы против капитализма «пойти на выучку к капитализму». Работа В. И. Ленина имела большое значение в борьбе с «легальным марксизмом», оппортунизмом и ревизионизмом в социал-демократических партиях 2-го Интернационала.

**ЭКОССЕЗ**, старинный шотл. народный танец. Муз. размер  $\frac{3}{4}$ , позднее  $\frac{2}{4}$ . Основные движения — скользящие шаги, маленькие прыжки и галоп. Исполняется обычно четырьмя парами. Муз. обработка Э. имеется у Л. Бетховена, Ф. Шуберта, Ф. Листа, Ф. Шопена и др.

**ЭКРАН**, устройство с поверхностью, поглощающей, преобразующей или отражающей излучение различных видов энергии, для использования излучения или защиты от его действия. Напр., Э. парового котла поглощает тепловые лучи для нагрева воды, Э., устанавливаемый перед нагревательной установкой, защищает персонал от тепловых лучей; флуоресцирующий Э. рентгеновской установки преобразует рентгеновские лучи в видимые, свинцовый Э. защищает от их вредного действия;

световой Э. отражает световые лучи, образующие на нём изображение. Э. применяется также в радиотехнике, см. *Экранирование*.

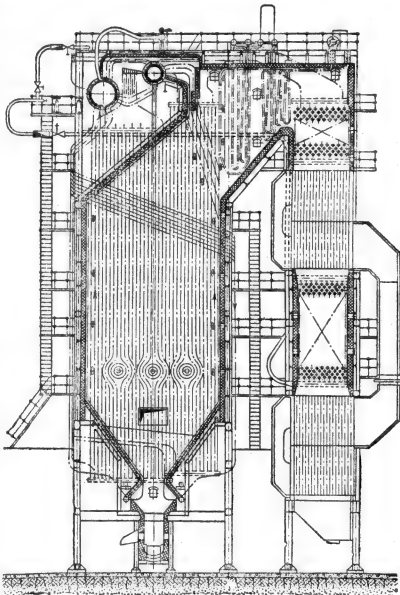
**ЭКРАН** кинематографический, прямоугольная плоскость обычно из полотна, покрытого сернистым барием, для проецирования кинофильмов, с отношением ширины к высоте 1 : 0,73, соответствующим отношению сторон окна кинопроектора.

**ЭКРАНИЗАЦИЯ**, приспособление для экрана произведений художеств. прозы и театральной драматургии. Э. требует творческой переработки используемого произведения в соответствии с особыми художеств. возможностями киноискусства.

**ЭКРАНИРОВАНИЕ** электромагнитное, способ защиты от влияния электрических, магнитных полей. Э. производится применением экранов, представляющих собой металлич. пластины, сетки, ящики, обложки, к-рыми изолируются одни электрич. цепи от других.

**ЭКРАНИРОВАННАЯ ЛАМПА**, электронная лампа, имеющая 4 и более электродов: катод, анод, управляющую, экранную и др. сетки.

**ЭКРАННЫЙ КОТЕЛ**, водотрубный паровой котёл с экранированными стенками топки. Экран, пред-



ставляющий собой систему кипящих труб, создаёт тепловоспринимающую поверхность, к-рые позволяют значительно увеличить паропроизводительность парового котла. Поверхности нагрева парового котла, образуемые экраном, наз. радиационными, в отличие от конвективных, расположенных в газоходах.



**ЭКС...**, приставка в сложных словах, означающая — бывший, вышедший в отставку, потерявший прежнее положение, напр. экс-министр, экс-президент.

**ЭКСАЛЬТАДОС**, представители радикального лагеря в испан. бурж. революции 1820—23. Выражали в основном интересы средней и мелкой буржуазии.

**ЭКСТАУСТЕР**, вентилятор или воздуходувка, создающие разрежение (вакуум). Основное назначение Э. — отсасывать воздух, газы, смеси воздуха с газами, парами, твёрдыми телами. Э., отсасывающие дымовые газы, наз. дымососами.

**ЭКСУМАЦИЯ**, выкапывание трупов из мест захоронения в судебно-медицинских целях — для дополнительных исследований и проверки причин смерти.

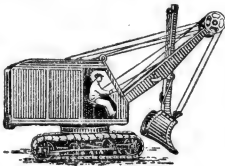
**ЭКСЭДРА**, в античных зданиях полукруглая ниша, обычно с расположенными вдоль стены сиденьями; служила для собраний и бесед. В христианских храмах — то же, что *апсида*.

**ЭКСЕТЕР**, город в Великобритании, в Девоншире. 76,6 т. ж. (1952). Предприятия пищ., маш.-строит., бум., кожзв. пром.-сти.

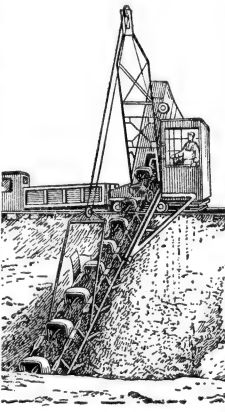
**ЭКСКАТОР**, лабораторный прибор, служащий для высушивания и сохранения в сухом состоянии веществ, поглощающих влагу из воздуха.

**ЭКСКАВАТОР**, машина для производства земляных и открытых горных работ. Э. забирает грунт, погружает его на транспорт или в отвал, образует выемки (каналы, котлованы, траншеи и пр.) и насыпи.

По устройству ходового оборудования различают Э. гусеничные, колёсные, шагающие (см. *Шагающий экскаватор*). По устройству рабочего органа различают Э. одноковшовые, многоковшовые, скребковые и фрезерные. Одноковшовые Э. небольшой мощности могут иметь сменное рабочее, ходовое (гусеничное и колёсное) и силовое оборудование. Различное ра-



Одноковшовый экскаватор на гусеничном ходу — Э-505.



Многоковшовый экскаватор на ж.-д. ходу в процессе работы.

более оборудование (лопата, обратная лопата, грейфер, драглайн, струг и т. д.) служит для выполнения различных земляных работ. Ёмкость ковша выпускаемых Э. колеблется в широких пределах (0,25 м³ — 20 м³) и может доходить до 35—50 м³. Соответственно различна и производительность Э., выражающаяся (для крупных Э.) тысячами м³ в рабочую смену.

**ЭКСКОРИАЦИЯ**, ссадина кожи с выходением лимфы и крови из поверхностных сосудов и образованием струпа.

**ЭКСКРЕМЕНТЫ**, испражнения.

**ЭКСКРЕЦИЯ**, выделение животным организм конечных продуктов обмена веществ. У млекопитающих животных и человека Э. осуществляется через почки, кишечник, лёгкие, кожу. Важную роль играет в Э. печень, в к-рой происходит образование многих соединений, подлежащих удалению из организма (напр., образование мочевины из аммиака).

**ЭКСКУРС**, в изложении или описании ч.-л. — отступление от основного предмета, темы с целью осветить связанные с ними другие вопросы, напр. Э. в прошлом.

**ЭКСКУРСИЯ**, коллективное посещение в образовательно-воспитательных целях достопримечательных мест, историч. памятников, музеев, производств и т. п.

**ЭКСЛИБРИС**, декоративный ярлык, обычно художественно выполненный, прикрепляемый к внутренней стороне обложки или переплёта книги в качестве знака собственника книги. Э., выполненный тиснением на наружной стороне переплёта или крышки, носит название суперэксlibриса.

**ЭКСОД**, в др.-греч. театре заключительная песня хора, сопровождавшая уход исполнителей по окончании трагедии.

**ЭКСПАНСИВНОСТЬ**, порывистость, несдержанность в проявлении своих чувств.

**ЭКСПАНСИЯ** экономическая и политическая, стремление эксплуататорских гос-в и капиталистич. монополий к захвату новых территорий, колоний, источников сырья, рынков сбыта в др. странах. Э. особенно характерна для периода империализма, когда она служит одним из средств обеспечения максимальных прибылей монополиям. При империализме Э. осуществляется путём ожесточённой борьбы как между монополиями, так и капиталистич. гос-вами. Эта борьба ведётся экономическими (демпинг, торговая война и др.) и внеэкономическими методами (война, порабощение независимых стран и др.).

Экспансионистская политика, свойственная всем империалистич. государствам, проводится наиболее открыто и цинично амер. империалистами, стремящимися к установлению своего мирового господства.

**ЭКСПЕДИЦИЯ**, 1) отдел учреждения, предприятия, производящий отpravку, рассылку ч.-л. по назначению, напр. Э. газетная, почта. 2) Путешествие, поездка группы лиц, отряда с целью исследования, изучения к.-л. объектов: географическая Э., археологическая Э. и т. п.; коллектив участников такой поездки. 3) Карательная Э. — отправка войск или полиции в районы, охваченные революц. движением, для расправы с участниками восстаний и сочувствующим им населением.

**ЭКСПЕДИЦИЯ ЗАГОТОВЛЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННЫХ БУМАГ**, в до-революц. России учреждение, изготовлявшее денежные знаки, ценные бумаги, марки и пр.

**ЭКСПЕРИМЕНТ**, научно поставленный опыт; вообще опыт, проба, испытание.

**ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ**, одно из направлений в психологии, выделившееся в Германии в 80-х гг. 19 в. Представители Э. п. (Г. Фехнер, Г. Гельмгольц, Э. Мейман) впервые начали изучать психич. процессы экспериментальным путём. Введение эксперимента в психологию сыграло решающую роль в оформлении психологии как самостоятельной науки.

**ЭКСПЕРТ**, 1) лицо, приглашаемое для разрешения к.-л. вопроса, требующего специальных знаний. 2) Свидетель, вызываемое органами следствия или судом для проведения экспертизы. По советскому праву Э. обязан явиться по вызову и дать заключение на поставленные вопросы по своей специальности. Э. имеет право ознакомиться с материалами дела, относящимися к предмету экспертизы, присутствовать при судебном разбирательстве, задавать вопросы подсудимому, свидетелям.

**ЭКСПЕРТИЗА** (в праве), особый вид доказательства в уголовном и гражд. процессах. Э. производится в случаях, когда при расследовании или при рассмотрении дела необходимы спец. познания в науке, искусстве или ремесле. По советскому праву Э. обязательна: при установлении причин смерти, характера телесных повреждений и психич. состояния обвиняемого или свидетеля, когда у следователя или суда возникает сомнение по этому вопросу.

**ЭКСПЕРТИЗА ВРАЧЕБНАЯ**, в СССР специальное исследование для выяснения степени и длительности

потери трудоспособности, степени увечья и связи его с профессиональной вредностью или насилием по-вреждением и др. Э. в. проводится во врачебно-консультационных комиссиях (ВКК), врачебно-труповых экспертных комиссиях (ВТЭК), а также в виде экспертизы судебно-медицинской.

**ЭКСПЕРТИЗА СУДЕБНО-МЕДИЦИНСКАЯ**, разрешение врачом вопросов, возникающих у органов расследования, прокуратуры и суда и требующих медицинских знаний. См. *Экспертиза*.

**ЭКСПИРАЦИЯ**, выдох, выдыхание. Во мн. языках усиление Э. характеризует ударяемый слог в слове, напр. русское «доро́га».

**ЭКСПЛАНТАЦИЯ**, выращивание тканей вне организма, то же, что *культура тканей*.

**ЭКСПЛИКАЦИЯ**, 1) разъяснение, объяснение. 2) Текст, поясняющий значение символов, условных обозначений на планах, картах.

**ЭКСПЛУАТАЦИЯ**, присвоение чужого труда частными собственниками средств произ-ва. Э. принимает различные формы в зависимости от тех производственных отношений, к-рые сложились в данном обществе между непосредственными производителями и эксплуататорским классом. В рабовладельческом и феодальном обществах Э. основывается на личной зависимости эксплуатируемых от эксплуататоров, в капиталистич. обществе — на экономич. зависимости юридически свободных эксплуатируемых от эксплуататоров (см. *Капитализм, Прибавочная стоимость*). В СССР, где господствует социалистическая собственность на средства произ-ва, ликвидированы эксплуататорские классы, Э. человека человеком уничтожена навсегда (см. *Социализм*).

**ЭКСПОЗЕ**, 1) краткое изложение к.-л. документа или выдержка из него. 2) В парламентской практике — краткое сообщение премьер-министра или министра иностранных дел по вопросам текущей политики.

**ЭКСПОЗИМЕТР**, устройство для измерения яркости освещения фотографируемых объектов с целью определения времени экспозиции (выдержки). Фотоэлектрич. Э. обычно состоит из селенового фотоэлемента и гальванометра, объединённых в одну конструкцию. Для определения выдержки часто пользуются также передвижными экспозиметрич. таблицами, линейками и пр.

**ЭКСПОЗИТУРА**, чья-либо агентура в другом государстве.

**ЭКСПОЗИЦИЯ**, в литературе — вступит. часть повествования, содержащая изображение среды, обстанов-

ки, в к-рых будут развиваться события и характеры.

**ЭКСПОЗИЦИЯ**, в музеях и на выставках — размещение в определённой системе выставляемого (экспонируемого) материала для его показа зрителям.

**ЭКСПОЗИЦИЯ** музыкальная, изложение. 1) В сонатной форме — первый основной раздел, содержащий изложение контрастных тем. Э. распадается на главную (1-я тема), связующую, побочную (2-я тема) и заключительную партии. 2) В простой фуге — первый раздел, представляющий изложение темы всеми участвующими в ней голосами.

**ЭКСПОЗИЦИЯ** фотографическая, количество освещения, сообщаемое светочувствительному слою при съёмке или печати и представляющее собой произведение интенсивности света  $J$  на продолжительность освещения  $t$ . Э. изменяется обратно пропорционально величине светочувствительности фотографич. материала. Э. при съёмке регулируется величиной действующего отверстия объектива фотоаппарата (диафрагма) и величиной выдержки (скорости работы затвора). В фотографич. *сенситометрии* Э. выражается в секунда-метр-свечах.

**ЭКСПОНАТЫ**, образцы к.-л. продукции (изделия промышленности, продукты сельского хозяйства, произведения искусства и пр.), представленные на выставке или в музее.

**ЭКСПОНЕНТ**, автор или владелец к.-л. экспоната, представленных на выставке.

**ЭКСПОНЕНЦИАЛЬНАЯ ФУНКЦИЯ**, то же, что *показательная функция*.

**ЭКСПОНИРОВАНИЕ**, показ продукции, товаров, художественных произведений и пр. на выставке, в музее, для общественного обозрения.

**ЭКСПОНИРОВАНИЕ** (в фотографии), процесс освещения светочувствительного слоя фотоматериала при фотосъёмке или фотопечати позитивов.

**ЭКСПОРТ**, вывоз товаров или капиталов за границу. См. *Внешняя торговля, Вывоз капитала*.

**ЭКСПОРТ КАПИТАЛА**, см. *Вывоз капитала*.

**ЭКСПОРТНО - ИМПОРТНЫЙ БАНК США**, гос. банк США по финансированию внешнеторговых операций. Осн. в 1934. Роль банка как одного из рычагов внешнеторговой экспансии США особенно возросла после 2-й мировой войны (1939—45). Являясь технич. органом «Управления по обеспечению взаимной безопасности», Э.-и. б. США предоставляет кредиты и займы на усиление гонки вооружения в зависимых от США странах, на расширение сбыта

залежалых товаров, принадлежащих крупнейшим монополиям США, на развитие произ-ва стратегич. сырья и т. п.

**ЭКСПОРТНЫЕ БАНКИ**, кредитные учреждения в капиталистич. странах, имеющие целью при помощи своей кредитной политики содействовать монополиям данной страны в расширении ими экспорта товаров и борьбы за внешние рынки. В период *империализма* частные и государственные Э. б. получили широкое развитие во всех гл. капиталистич. странах.

**ЭКСПОРТНЫЕ ПРЕМИИ**, прямые или косвенные субсидии, выдаваемые в капиталистич. странах экспортёрам гос-вом или монополиями для поощрения вывоза за границу определённых товаров; служат одним из средств завоевания внешних рынков.

**ЭКСПРЕСС**, скоростной пассажирский поезд или пассажирское скоростное судно, комфортабельно оборудованные и предназначенные для поездок на дальние расстояния.

**ЭКСПРЕССИОНИЗМ**, декадентское формалистич. направление в бурж. лит-ре и искусстве эпохи империализма (в основном в 1-й трети 20 в.). Наиболее широко распространёлся в Германии и Австрии после 1-й мировой войны, являясь отражением кризиса культуры капитализма. Для Э. характерно отрицание или нарочитое искажение реального мира во имя субъективистского «выражения» (экспрессии) внутреннего мира художника. Отличаясь крайним индивидуализмом, болезненной напряжённостью и извращённостью образов, Э. знаменовал собой распад и разложение бурж. культуры.

**ЭКСПРЕССИЯ**, выразительность. **ЭКСПРОМТ**, 1) устное выступление, произнесённое без подготовки. 2) Стихотворение, написанное сразу, под непосредств. впечатлением чего-либо, без дальнейшей обработки. Чаще всего это шутка, острота, эпиграмма. 3) Небольшая музыкальная (обычно инструментальная) пьеса, написанная в свободной форме. Фортепианные Э. писали Ф. Шуберт, Ф. Шопен, А. Н. Скрябин и др.

**ЭКСПРОПРИАЦИЯ**, лишение средств произ-ва одного общественного класса или слоя другим посредством прямого насилия или экономич. путём. Э. мелких производителей явилась основой т. н. *первоначального накопления капитала*. В условиях *капитализма* происходит постоянный процесс Э. мелких производителей, к-рые под давлением крупного капитала и во взаимной конкурентной борьбе разоряются, лишаются собственности, превра-

паяются в пролетариев. Социалистическая революция осуществляет экспроприацию экспроприаторов; собственность, принадлежащая капиталистам и помещикам (земля, фабрики, заводы и т. д.), экспроприруется и превращается в общественную собственность.

**ЭКССУДАТ**, то же, что *выпот*. **ЭКСТАЗ**, высшая степень восторга, восторженное состояние, иступление, характеризующееся ослаблением общей восприимчивости и сосредоточением сознания лишь на узкой группе идей. Э. часто связан с истерией, паранойей и др.

**ЭКСТЕМПОРАЛЕ**, в старой школе классные письменные упражнения, состоявшие в переводе русского текста на иностранный, преимущественно латинский или греческий.

**ЭКСТЕНСИВНЫЙ**, в противоположность интенсивному, не качественное, а лишь количественное увеличение, расширение, распространение.

**ЭКСТЕРНАТ**, сдача экзаменов за полный курс учебного заведения лицом, не обучавшимся в данном уч. заведении (экстерном).

**ЭКСТЕРОРЕЦЕПТОРЫ**, концевые образования чувствительных нервов (рецепторы), воспринимающие раздражения из внешней среды. К Э. относятся органы зрения, слуха, вкуса, обоняния, осязания, а также температурной и болевой чувствительности кожи. Ср. *Интерорецепция*.

**ЭКСТЕРРИТОРИАЛЬНОСТЬ**, особые преимущества (неприкосновенность личности и жилища, неподсудность местным судам, освобождение от повинности и налогов), взаимно предоставляемые гос-вами иностранным дипломатич. представителям.

**ЭКСТЕРЬЁР**, внешний вид и телосложение животных. Каждая порода с.-х. животных имеет свои особенности Э. Для оценки Э. служат промеры, внешний осмотр и др. Обычно результаты осмотра выражают баллами. Экстерьерная оценка животных является вспомогательной при оценке с.-х. животных по их основной продуктивности (молочности, мясности, настригам шерсти и др.).

**ЭКСТИНКТЦИЯ СВЕТА** в атмосфере, ослабление солнечного света при прохождении его через земную атмосферу.

**ЭКСТИРПАТОР**, культиватор, рабочими органами которого являются подрезывающие лапы; предназначен для уничтожения сорной растительности при уходе за парами и междурядной обработке пропашных культур.

**ЭКСТИРПАЦИЯ**, хирургическое удаление с лечебной целью участка ткани или целого органа.

**ЭКСТРА...** 1) часть сложных слов, означающая «сверх», «вне», «дополнительно». 2) Обозначение товаров самого высокого качества, напр. масло Э.

**ЭКСТРАВАГАНТНОСТЬ**, необычное, странное поведение, оригинальные манеры, чудачество, эксцентричность.

**ЭКСТРАГИРОВАНИЕ**, процесс полного или частичного разделения смеси веществ с помощью растворителя, в к-ром составные части смеси неодинаково растворимы. Напр., различные органич. вещества отделяют от воды путём Э. их эфиром. Э. широко применяется в производстве жиров, фармацевтич. препаратов и др., а также в лабораторных исследованиях.

**ЭКСТРАДИЦИЯ**, выдача иностранному гос-ву лица, нарушившего законы этого гос-ва.

**ЭКСТРАКТ**, 1) в ы т я ж к а, лекарственный препарат, получаемый путём извлечения к.-н. растворителем (водой, алкоголем, эфиром и т. п.) определённых веществ из растительных или животных тканей и органов с последующим выпариванием растворителя. 2) Продукт, получаемый сгущением осветлённых соков ягод или плодов. Э. клюквенный, черносмородиновый, вишнёвый, клубничный, кизильовый и другие содержат до 40% экстрактивных веществ (сахар, кислоты, минеральные вещества). Кислотность их колеблется от 3 до 12%.

**ЭКСТРАКТИВНЫЕ ВЕЩЕСТВА**, различные органич. вещества небелкового характера, к-рые могут быть извлечены (экстрагированы) из животных и растительных тканей кипящей водой. Многие Э. в. обладают сильным физиологич. действием. К Э. в. относятся алкалоиды растений, креатин и карнозин мышц животных и др. вещества.

**ЭКСТРАКТОР**, 1) аппарат для извлечения разнородных веществ из технологич. сырья путём *экстрагирования*. 2) Приспособление в ковочных и штамповочных прессах для выталкивания готовых изделий из штампа. 3) Зубоврачебный инструмент, род щипцов для удаления зубов. 4) Приспособление в замке арт. орудия и прибор в охотничьем снаряжении для извлечения из патронника или каморы ствола стреляной гильзы.

**ЭКСТРАОРДИНАРНЫЙ**, 1) исключительный, чрезвычайный, из ряда вон выходящий. 2) Э. п р о ф е с с о р — сверхштатный, в противоположность ординарному, т. е. штатному.

**ЭКСТРАПОЛЯЦИЯ**, см. в статье *Интерполяция*.

**ЭКСТРАСИСТОЛА**, нарушение нормального ритма сердца, вызываемое преждевременными его сокращениями.

**ЭКСТРЕМИЗМ**, склонность, приверженность к крайним взглядам, мерам, преимущественно в политике.

**«ЭКСТРЕМИСТЫ»** («крайние»), прозвище, к-рое дали сторонникам Тилака (левому крылу политич. партии Индии — Индийский национальный конгресс) их политич. противники в партии и англ. колонизаторы. «Э.» — гл. обр. представители радикальной мелкобурж. интеллигенции — в период революционного подъёма 1905—08 были сторонниками активной борьбы за полную независимость Индии.

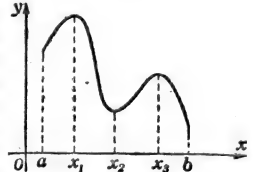
**ЭКСТРЕМУМ**, математич. термин, употребляемый для объединения понятий максимума и минимума функции. Функция  $y = f(x)$  имеет Э. в

точке  $x_0$ , если её значение  $f(x_0)$  в этой точке является наибольшим или наименьшим по сравнению со всеми значениями, принимаемыми ею вблизи точки  $x_0$ . В первом случае точка Э.  $x_0$  наз. точкой максимума функции, во втором — минимумом. На рис. функция  $y = f(x)$  имеет Э. в точках  $x_1$ ,  $x_2$  и  $x_3$ , причём в точках  $x_1$  и  $x_3$  — максимум, а в точке  $x_2$  — минимум. Максимум (минимум) функции может не совпадать с наибольшим (наименьшим) из всех рассматриваемых значений функции (на отрезке  $[a, b]$ ); так, в точке  $b$  на рис. функция имеет наименьшее значение из всех значений  $[a, b]$ , однако эта точка не является точкой минимума.

**ЭКСТРЕННЫЙ**, крайне спешный, срочный, неотложный, внеочередной.

**ЭКСЦЕНТРИК**, дисковая деталь, насаженная на вал таким образом, что центр её наружной поверхности смещён относительно оси вала. Величина этого смещения наз. эксцентриситетом. Э. предназначен для превращения вращательного движения вала в поступательное движение ползуна и применяется в механизмах паровых машин, прессов, ножниц и др.

**ЭКСЦЕНТРИСИТЕТ** конического сечения (эллипса, параболы, гиперболы), постоянное отношение расстояния точки конич. сечения от фокуса к её расстоянию от директрисы. Э. для эллипса всегда меньше 1 (для окружности он ра-





вен 0), для параболы равен 1, для гиперболы больше 1.

**ЭКСЦЕНТРИЧНЫЙ** (эксцентрический), обращающий на себя внимание своей необычайностью, пестротой, эффективностью; основанный на резких звуковых и зрительных контрастах.

**ЭКСПЕСС**, нарушение нормального хода, течения ч.-л., невоздержанность, острое столкновение.

**ЭКТИМА**, кожная пустула (гнойный прыщ), перешедшая в изъязвление, покрывающееся коркой.

**ЭКТОГЕНЕЗ**, направление в биологии, утверждающее, что развитие организмов происходит под непосредственным воздействием внешней среды (Э. противоположен *автогенезу*). Однако представители Э. (австр. учёный Р. Веттштейн и др.) понимают это воздействие механистически и признают некую изначальную целесообразность в природе.

**ЭКТОДЕРМА**, наружный слой зародыша многоклеточных животных организмов на ранних стадиях их развития (наружный зародышевый листок); из Э. образуются кожный эпителий, нервная система и органы чувств. Ср. *Энтодерма*.

**ЭКТОПАРАЗИТЫ**, паразиты, живущие на поверхности тела хозяина, напр. вши, блохи. Ср. *Эндопаразиты*.

**ЭКТОПИЯ**, врождённое или приобретённое смещение внутреннего органа или ткани обычно с выходом его на поверхность тела (напр., Э. мочевого пузыря).

**ЭКУАДОР**, государство на западе Юж. Америки. Площ. 275 т. км<sup>2</sup> (без спорной территории). Нас. 3350 т. ч.



(1952): индейцы, метисы, негры, креолы. Столица — г. Кито. В адм. отношении разделена на 17 провинций. На Э., вдоль побережья Тихого ок., — низменности и предгорья Анд, в середине — горный пояс Анд с многими вулканами (Чимборасо, 6272 м,

Котопахи, 5896 м) и межгорными котловинами, на В. — равнины Амазонки. Климат экваториальный, на Ю.-З. тропический. Большая часть равнин и склоны хребтов до выс. 3 тыс. м покрыты влажно-тропич. лесом, на Ю.-З. — кустарниковая полупустыня, выше 3 тыс. м — высокогорная травянистая растительность.

Терр. Э. была в 30-х гг. 16 в. завоевана испанцами. Испанские колонизаторы поработили и частично истребили коренное индейское население. В стране неоднократно происходили восстания против испан. господства (1765, 1809 и др.). В период войны за независимость испанских колоний в Америке (1810—1826) была провозглашена независимость Э. В 1822—30 Э. находился в составе федеративной республики Великая Колумбия. В 1830 Э. отделился от Великой Колумбии. В 19 в. началось проникновение в Э. англ. и амер. капитала. В нач. 20 в. в Э. стало развиваться рабочее движение. В 1930 была основана Коммунистическая партия Эквадора. Во время 2-й мировой войны 1939—45 усилилось закабаление страны монополиями США. В феврале 1952 Э. подписал двустороннее воен. соглашение с США. Компартия и прогрессивные организации Э. подвергаются преследованиям. Народные массы Э. ведут борьбу за мир и независимость страны, за демократические права, против империализма, гнёта США. 16 июня 1945 по предложению Э. были установлены дипломатические отношения между Э. и СССР.

Э. — малоразвитая аграрная страна, экономически зависимая от США, контролирующая сельское хозяйство и добывающую промышленность. Основа экономики — произ-во на экспорт какао (27 тыс. т в 1950), риса (64 тыс. т), кофе (20 тыс. т). Добываются нефть (347 тыс. т в 1950), золото, серебро. Сбор каучука. Обрабатывающая пром-сть развита слабо. Дл. ж.-д. сети ок. 1000 км. В 1952 на США приходилось 65% импорта Э. и 53% экспорта. Ден. единица — sucre (в 1954 — ок. 1/15 амер. доллара) = 100 сентаво.

Э. — республика во главе с президентом. По конституции 1947 законодат. органом является конгресс; президент пользуется широкими полномочиями — возглавляет совет министров. Избирательное право ограничено различными цензами (грамотности и пр.).

**ЭКХИМОЗ**, множественные поверхностные точечные кровоизлияния, просвечивающие через поверхностные слои кожи, слизистых или серозных оболочек.

**ЭКЮ**, первоначально (14—17 вв.) франц. золотая монета весом ок. 4,5—3,9 г. С 17 в. до нач. 19 в. (1829) название «Э.» применялось к крупным серебряным монетам весом ок. 30,2—23,5 г.

**ЭЛАМ**, древнее раннерабовладельческое государство в юго-зап. части Иранского нагорья (3-е тысячелетие — 7 в. до н. э.). Центр — г. Сузы (совр. Шуш).

**ЭЛАМСКИЙ ЯЗЫК**, один из древних (неиндоевропейских и несемитических) языков Передней Азии, открытый в т. н. Ахеменидских надписях. Сохранился гл. обр. в клинописных памятниках. Предполагают связи Э. я. с языками Кавказа.

**ЭЛАНД**, остров в Балтийском м., у берегов Скандинавского п-ова. Принадлежит Швеции. Площ. 1345,6 км<sup>2</sup>. Нас. 25,9 т. ч. (1950). Земледелие, скотоводство (овцеводство). Рыболовство.

**ЭЛАС**, греч. народно-освободительная армия, созданная в декабре 1941 для борьбы с немецко-фашистскими оккупантами; воен. орг-ция ЭАМ. В октябре 1944 части Э. уничтожили остатки немецко-фашистских войск, отступавших из Греции в результате наступления Советской Армии на Балканском фронте. Существовала до февраля 1947.

**ЭЛАСМОТЕРИЙ**, ископаемое животное сем. носорогов; более 2 м выс.; имел большое вздутие на лбу, на к-ром, вероятно, находился крупный рог. Жил в раннечетвертичное время; наиболее полные остатки Э. найдены на территории СССР.

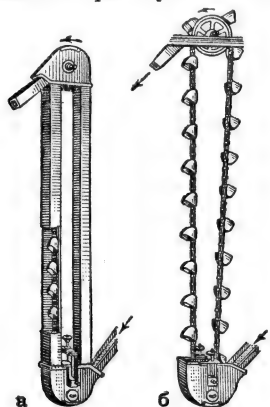
**«ЭЛВА»** («Молния»), ежедневная легальная газета, орган объединённого Тифлисского комитета РСДРП. Издавалась на грузинском языке в Тифлисе с 12 марта по 15 апреля 1906. Вышло 27 номеров. Руководящие статьи от большевиков писал И. В. Сталин под псевдонимом И. Бесошвили.

**ЭЛГАР**, Эдуард (1857—1934), англ. композитор, видный представитель новой англ. муз. школы. Среди значительных произведений Э. — оратория «Сон Геронтия» (1900), симфонич. вариации «Загадки» (1899), симфонии, увертюры, концерты, кантаты и др.

**ЭЛЕАТЫ**, см. *Элейская школа*.

**ЭЛЕВАТОР**, 1) подъёмный механизм непрерывного действия для сыпучих или мелкокусковых грузов, состоящий из перекинутого через два шкива вертикального или слегка наклонного бесконечного ремня или цепи, к к-рым прикреплен ряд ковшей, захватывающих поднимаемый груз (см. рис.). 2) В бурении скважин — шарнирный подвижной комут, служащий для захвата бу-

рильных и обсадных труб под муфтой или замком при спуске и подъёме.



Элеваторы: а — ковши на ленте в кожухе; б — ковши на цепи без кожуха.

**ЭЛЕВАТОР ЗЕРНОВОЙ**, сооружение для хранения зерна насыпью, оборудованное загрузочными и разгрузочными механизмами. Хранилище крупного з. в. состоит из нескольких вертикальных резервуаров, обычно железобетонных, цилиндрической или призматич. формы.

**ЭЛЕВАТОРНЫЙ СПОСОБ**, трудоёмкий способ добычи торфа: после ручной выемки лопатами из залежи он забрасывается в элеватор. По элеватору торф подается в воронку пресса, в к-ром перерабатывается (измельчается и перемешивается в однородную массу) и формируется в торфяные кирпичи; последние канатным транспортом подаются на поля сушки. Э. с. почти полностью вытеснен в СССР другими, более механизированными способами (см. *Торфодобыча*).

**ЭЛЕВАСИНСКИЕ МИСТЕРИИ**, ежегодные религ. празднества в г. Элевсин (Древняя Греция), посвященные культам Деметры, Персефоны и Диониса. Во время Э. м. совершались тайные обряды, к участию в к-рых допускались только посвященные.

**ЭЛЕГАНТНЫЙ**, изящный, изысканный (Э. костюм и т. п.).

**ЭЛЕГИЯ**, в античной поэзии разнобразное по содержанию лирич. стихотворение, написанное двустопными (гекзаметром и пентаметром). Во 2-й пол. 18 в. и в нач. 19 в. Э. развилась в Зап. Европе и России, но у неё не было устойчивой стихотворной формы. За Э. утвердился интимно-грустная тематика. Замечательны элегии А. С. Пушкина: «Погасло дневное светило», «Безумных лет угасшее веселье» и др.

**ЭЛЕВАСИНСКАЯ ШКОЛА** (конец 6 — начало 5 вв. до н. э.), группа др.-греч. философов (Ксенофан, Парменид, Зенон и Мелисс), развивавшая

учение о едином, непрерывном, неподвижном и неизменном бытии, борющаяся против диалектики античных материалистов. Своё название школа получила от города Элеи, греч. колонии в Южной Италии, где жили её главные деятели.

**ЭЛЕКТРИЗАЦИЯ**, 1) возбуждение в теле тем или иным путём электрического заряда. 2) Различные методы лечения электричеством — *электролечение*.

**ЭЛЕКТРИФИКАЦИЯ**, перевод народного хозяйства страны на базу передовой машинной техники и широкого применения электрич. энергии во всех областях производства и быта. В плановом х-ве Советского Союза Э. — важнейший рычаг хозяйственного строительства. «Коммунизм — это есть Советская власть плюс электрификация всей страны» (В. И. Ленин). Сразу же по окончании гражд. войны В. И. Лениным был выдвинут план Э. как основы восстановления и технич. реконструкции советского нар. х-ва. Образованная в 1920 Государственная комиссия по электрификации России — ГОЭЛРО, разработала план электрификации, рассчитанный на 10—15 лет. Этот план был одобрен в дек. 1920 VIII съездом Советов РСФСР. Выполнение программы электростроительства, рассчитанной в плане ГОЭЛРО на 10—15 лет, было закончено в 1931. В годы пятилеток в СССР неуклонно увеличивалось количество электростанций и выработка электроэнергии. В 1950 выработка электроэнергии составила 187% к 1940. В 1953 производство электроэнергии составило 133 млрд. *квт-ч*, или в 2,8 раза больше, чем в 1940. Новым важным шагом в электрификации СССР является сооружение крупнейших гидроэлектростанций: Куйбышевской, Сталинградской и др.

**ЭЛЕКТРИФИКАЦИЯ ЖЕЛЕЗНЫХ ДОРОГ**, замена паровой тяги электрической. Электротяга обеспечивает повышение скоростей движения и увеличивает пропускную способность железных дорог. Особенно большие преимущества имеет электротяга в суровых климатич. условиях и при тяжёлом профиле пути. В СССР первым был электрифицирован (1926) участок Баку—Сабунчи—Сураханы Закавказской ж. д. Вначале участок имел местное городское значение и до 1940 находился в ведении Бакинского городского совета. В 1929 электрифицирован участок Москва—Мытищи Северной ж. д. Накануне Великой Отечественной войны (1940) было электрифицировано 1,9 тыс. *км* ж.-д. линий. В 4-й пятилетке (1946—50) электрифициро-

ван ряд ж.-д. линий на Урале, в Закавказье и Кривом Роге, а также пригородных участков в Московском, Ленинградском, Рижском, Киевском, Бакинском и Таллинском ж.-д. узлах. Директивами XIX съезда КПСС (1952) по 5-му пятилетнему плану (1951—55) намечено ввести в действие в 4 раза больше электрифицированных железных дорог, чем в предыдущем пятилетии.

**ЭЛЕКТРИФИКАЦИЯ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА**, применение электроэнергии и электрич. машин для выполнения с.-х. работ, а также для нужд сельского населения. В СССР Э. с. х. является средством построения в с. х-ве материально-технич. базы коммунизма. Э. с. х. способствует непрерывному росту и совершенствованию с.-х. произ-ва в колхозах, МТС и совхозах, росту культуры и благосостояния трудящихся с. х-ва. Сооружение новых гидроэлектростанций открывает широкие возможности для Э. с. х. Применение электрич. машин в с. х-ве способствует внедрению комплексной механизации, сокращает затраты и облегчает условия труда, экономит горючее, улучшает качество работы.

**ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ ДУГА** (в о л т о в а д у г а), продолжительный электрич. разряд между электродами, в к-ром развивается высокая темп-ра и излучается яркий свет. Обычно возникает при размыкании тока разведением электродов. Впервые получена в 1802 русским учёным В. В. Петровым. Название «вольтова дуга» произошло от названия источника тока — вольтова столба, к-рым пользовался Петров для образования Э. д. В совр. технике Э. д. широко применяется в качестве источника света в дуговых лампах, люминесцентных лампах, источника тепла в дуговых печах и в сварочных аппаратах с дуговой сваркой.

**ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ ПЕЧЬ**, нагреват. устройство, в к-ром тепло выделяется электрич. током. См. *Дуговая печь*, *Индукционная печь*, *Индукционный нагрев*, *Электрическая печь сопротивления*.

**ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ ПЕЧЬ СОПРОТИВЛЕНИЯ**, нагревательное устройство, в к-ром тепло выделяется током, проходящим по проводникам-нагревателям внутри Э. п. с., а нагреватели электрически (кондуктивно) соединены с источником электроэнергии. Э. п. с. делятся на печи прямого нагрева и печи косвенного нагрева. В первых нагревателем служит сам объект термообработки; во вторых ток проходит по специальным проводникам-нагревателям, от к-рых тепло передаётся нагреваемому объекту посредством излучения, конвекции и т. п.

**ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ ПРОЧНОСТЬ** (прочность на пробой), критическое значение напряжённости электрич. поля (напряжения на единицу толщины), иначе — критич. градиент потенциала, при котором диэлектрик (изолятор) теряет изолирующие свойства — разрушается как изолятор, становясь проводящим веществом.

**ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ РЕЗКА МЕТАЛЛОВ**, резание металлов посредством электрич. дуги, образующейся между электрич. резакон и материалом изделия; производится вручную или автоматич. станками.

**ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ СТАНЦИЯ** (электростанция), промышленное предприятие, вырабатывающее электроэнергию. В зависимости от используемых энергетич. ресурсов Э. с. делятся на тепловые и гидравлические. В первых электрич. машины приводятся в движение паровой турбиной или двигателем внутреннего сгорания, во вторых — гидротурбинами. Мощность гидроэлектрич. станций достигает 2 млн. кв.

**ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ ФОТОГРАФИЯ** (ксерография), способ получения оптич. изображений на светочувствительном полупроводнике (селене). Падающие на него световые лучи снимают (пропорционально своей интенсивности) электрич. заряды с предварительно заряженного полупроводника. Экспонированная пластинка посыпается тёмным порошком, располагающимся с различной плотностью, соответственно величинам зарядов, и получается видимое изображение.

**ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ ЦЕПЬ**, совокупность соединённых между собой источников, линий передач и приёмников электрич. энергии; иначе — совокупность устройств, образующих путь для электрич. тока.

**ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ БЫТОВЫЕ ПРИБОРЫ**, электрич. плитки, чайники, кастрюли, камин и печи, утюги, холодильники, стиральные машины, пылесосы и др., применяемые для облегчения труда и получения дополнительных удобств в домашнем быту. К Э. б. п. относят также и миниатюрные электродвигатели, применяемые в домашнем быту в качестве электропривода для пвейных машин, мясорубок, граммофонов и др.

**ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ КОЛЕБАНИЯ**, колебания электрич. тока (и напряжения) в электрич. цепях. Примером Э. к. могут служить Э. к. в радиотехнич. *колебательных контурах*. Э. к. широко используются в разнообразных областях науки и техники. Благодаря возбуждению Э. к. в антеннах происходит излучение радиоволн.

**ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ ЛАМПЫ**, искусственные источники света, излучаемого накаливанием (электрич. током) телом (*лампа накаливания*) или электрич. дугой в газах и парах металла (*лампа дуговая*), возникающей при электрич. разряде в газах и парах металла (*лампа газосветная*), а также в результате возбуждения люминофоров ультрафиолетовыми лучами, образующимися в газовых разрядах в присутствии ртутных паров (*люминесцентная лампа*).

**ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ МАШИНЫ**, машины, предназначенные для преобразования механич. энергии в электрическую (генераторы) или электрич. энергии в механическую (двигатели), а также для преобразования рода тока (напр., переменного тока в постоянный), частоты или числа фаз переменного тока, постоянного тока одного напряжения в постоянный ток другого напряжения. См. также *Асинхронная машина*, *Динамомашина*, *Двигатель электрический*, *Синхронная электрическая машина*, *Электромашинный генератор*.

**ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ ОРГАНЫ**, органы защиты и нападения нек-рых рыб (электрич. ската, электрич. сома, электрич. угря), дающие сильный электрич. разряд (напряжение до нескольких сот вольт). Большей частью представляют собой видоизменённые поперечнополосатые мышцы. Э. о. состоит из т. н. электрич. пластинок, изолированных друг от друга студенистой соединит. тканью; к каждой пластинке подходит разветвление нерва. Деятельность Э. о. осуществляется рефлекторно.

**ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ СКАТЫ**, семейство рыб отр. акулобразных. Дл. до 2 м, вес до 100 кг. Обитают гл. обр. в тропич. и субтропич. зонах Тихого, Атлантического и Индийского океанов. По бокам головы расположены *электрические органы*. Питаются гл. обр. донными беспозвоночными. Живородящи. Промыслового значения почти не имеют.

**«ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ СТАНЦИИ»**, ежемесячный научно-технич. журнал Мин-ва электростанций СССР. Издаётся в Москве с 1928. До 1930 назывался «Бюллетень нижколлективов МОГЭС», с 1930 — «Электрические станции, эксплуатация и строительство» и с 1931 — «Э. с.». Освещает вопросы энергохозяйства; эксплуатации электростанций, электросетей и энергосистем; проектирования, строительства, монтажа и наладки тепловых электростанций и электросетей; строительства гидроэлектростанций; передачи электроэнергии на большие расстояния; технико-экономич. вопросы в энергохозяйстве.

**ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ СХЕМЫ**, графич. изображение электрич. цепей

(см. *Электрическая цепь*). Э. с. также называют совокупность элементов электротехнич. и радиотехнич. устройств, соединённых между собой в соответствии с их назначением.

**ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ ЧАСЫ**, часы, приводимые в движение электромагнитным механизмом. Индивидуальные Э. ч. в СССР работают от сети переменного тока 120 или 220 в с помощью синхронного электродвигателя без регулятора или асинхронного с магнитным маятником. Групповые Э. ч. состоят из первичных маятниковых часов, с контактной группы к-рых через каждые 58 сек. посылаются двухсекундный импульс тока в сеть вторичных Э. ч., воспринимающих эти импульсы. Для крупных электрочасовых сетей устраиваются станции с системой реле и контрольных приборов, обеспечивающих бесперебойные и точные показания всех вторичных Э. ч. данной сети. Применяются также (напр., в автомобилях) часы с пружинным двигателем и автоматич. электрич. приводом.

**ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ АВТОМОБИЛЬ**, автомобиль, приводимый в движение электродвигателями, питаемыми от установленных на нём аккумуляторов. Э. а. получили применение для коротких поездок по хорошим городским дорогам.

**ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ ЗАРЯД**, свойство нек-рых видов частиц (*электронов*, *позитронов*, *протонов*, нек-рых типов *мезонов*), состоящее в том, что они всегда связаны с электрическим (электромагнитным) полем и испытывают определённые воздействия внешних *электромагнитных полей*. Э. з. тела представляет собой алгебраич. сумму положительных и отрицательных зарядов образующих его частиц. Одноимённые Э. з. взаимно отталкиваются, разноимённые притягиваются (см. *Кулона закон*). Наименьшим, т. н. элементарным, Э. з. (положительным или отрицательным) обладают электроны, позитроны, протоны и заряженные мезоны (см. *Электричество*).

**ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ ЗВОНОК**, электромагнитный сигнальный прибор, состоящий из электромагнита, якоря с молоточком и прерывателем (при постоянном токе) и металлич. звуковой чашечки. Э. з. различной конструкции широко применяется в телефонных аппаратах и в различных электрич. цепях сигнализации.

**ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ ПРИВОД**, часть общего машинного устройства, состоящая из электрич. двигателя, передаточного механизма к машине-орудию (станок, насос, вентилятор и пр.), аппаратуры управления и контроля.



**ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ РАЗРЯД В ГАЗАХ**, явление прохождения электрич. тока в газах. Газы при давлениях, близких к атмосферным и больших, представляют собой хорошие изоляторы. Если в газе создать с помощью к.-л. внешнего агента большое число *ионов* (ионизировать газ), то он становится проводником. Проводимость газа, поддерживаемая ионизацией с помощью внешнего агента (напр., рентгеновских лучей, лучей радиоактивных веществ и т. д.), наз. *несамостоятельным разрядом*. Проводимость разреженного газа, поддерживаемая без внешнего воздействия, в результате столкновения содержащихся в газе электронов и ионов, ускоренных электрич. полем между электродами, наз. *самостоятельной*.

**ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ РЕЗОНАНС**, явление резкого возрастания амплитуды вынужденных *электрических колебаний* при приближении частоты внешнего воздействия к нек-рой резонансной частоте, определяемой характеристиками самой колебательной системы. Явление Э. р. широко используется в радиотехнике.

**ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ СЧЕТЧИК**, см. *Счетчики*.

**ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ ТОК**, см. *Ток электрический*.

**ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ ТОРМОЗ**, тормозное устройство, в к-ром для торможения используются электромагнитные силы, возникающие при отнесении движений массивного металлическ. тела (диска или маховика) и постоянного магнита (чаще электромагнита). Поле магнита наводит вихревые токи в движущемся теле, а взаимодействие этих токов с полем того же магнита создаёт тормозящую силу. См. *Торможение электрическое*.

**ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ УТОРЬ**, рыба отр. карпообразных. Дл. до 2 м. По бокам тела расположены *электрические органы*. Э. у. — хищник (питается гл. обр. мелкими рыбами). Обитает в Юж. Америке, в рр. Амазонка и Ориноко. Имеет нек-рое промысловое значение.

**ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ ФИЛЬТР**, см. *Фильтр электрический*.

**ЭЛЕКТРИЧЕСКОЕ ОБОГАЩЕНИЕ**, см. *Электростатическое обогащение*.

**ЭЛЕКТРИЧЕСКОЕ ПОЛЕ** (электростатическое поле), физическое поле, создаваемое неподвижными электрическими зарядами.

**ЭЛЕКТРИЧЕСКОЕ ПОЛЕ АТМОСФЕРЫ**, пространственное распределение в атмосфере электрического потенциала, обусловленного всеми электрич. зарядами, к-рые имеются как на земной поверхности, так и в атмосфере.

**ЭЛЕКТРИЧЕСКОЕ СОПРОТИВЛЕНИЕ**, см. *Сопrotивление*.

**ЭЛЕКТРИЧЕСТВО**, совокупность явлений, связанных с существованием, взаимодействием и движением электрич. зарядов; изучение этих явлений составляет содержание одного из осн. разделов физики — учения об Э. Взаимодействие *электрических зарядов* осуществляется через окружающее их электромагнитное поле. Носителями элементарных электрич. зарядов в атомах и молекулах являются положительно заряженные *протоны* и отрицательно заряженные *электроны*. Кроме этих частиц, известны также др. элементарные частицы (позитрон, заряженные мезоны), к-рые также обладают элементарным электрич. зарядом. О применении электричества в технике см. *Электротехника*.

**«ЭЛЕКТРИЧЕСТВО»**, ежемесячный научно-технич. журнал Академии наук СССР, Мин-ва электростанций СССР и Мин-ва электротехники. пром-сти СССР. Основан в 1880 по инициативе П. Н. Яблочкова, А. Н. Лодыгина, В. Н. Чиколева и др. В 1918—21 не издавался. Издание возобновлено в 1922. «Э.» освещает труды советских электротехников по электрификации страны, вопросы сооружения гидроэлектростанций и линий электропередачи больших мощностей, результаты экспериментальной и н.-и. работы по применению электричества, пропагандирует новейшие достижения и открытия в области электричества.

**ЭЛЕКТРОАКУСТИКА**, раздел акустики, в к-ром изучается преобразование звуковых колебаний в колебания электрич. тока и, наоборот, — электрических в звуковые. Одной из осн. задач Э. является разработка аппаратуры: излучателей звука (телефоны, громкоговорители, подводные излучатели), звукоприёмников (микрофоны, гидрофоны, *геофоны*) и приборов для записи и воспроизведения звука.

**ЭЛЕКТРОАНАЛИЗ**, метод количественного химич. анализа, основанный на взвешивании вещества, отлагающегося на электроде в процессе электролиза. Э. определяют многие металлы (напр., медь, свинец), выделяющиеся на электродах в свободном состоянии или в форме окислов.

**ЭЛЕКТРОБУЙ**, морской пловучий навигационный освещаемый знак. Имеет вид закрепляемого на якоре поплавка с металлич. корпусом различной формы (цилиндрич., сферич., конич. и др.) и надстройкой для установки осветительно-оптич. аппарата с автономным электрич. источником питания. См. *Бакан*.

**ЭЛЕКТРОБУР**, машина для бурения глубоких скважин, работающая от электродвигателя, вал к-рого несёт на себе бурильное долото. Подача Э. с долотом на забой производится при помощи автомата, устанавливаемого на поверхности. Ток к двигателю подводится по спец. кабелю, помещённому в бурильной трубе. При бурении с Э. бурильные трубы не вращаются.

**ЭЛЕКТРОВОЗ**, локомотив с электродвигателем, получающий питание через токоприёмник с контактного провода, подключённого к тяговой подстанции.

**ЭЛЕКТРОВООРУЖЁННОСТЬ ТРУДА**, статистико-экономич. показатель, характеризующий соотношение между рабочей силой и электроэнергией, использованной в производств. процессе. Э. т. определяется в двух вариантах: 1) как частное от деления количества электроэнергии, потреблённой в производств. процессе, на число рабочих; 2) как частное от деления мощности электромоторов и электроаппаратов на численность рабочих в наибольшей смене. Первый показатель характеризует фактическую Э. т., второй — потенциальную Э. т.

**ЭЛЕКТРОГАЗООЧИСТКА**, вид газоочистки — выделение из газов взвешенных в них твёрдых или жидких частиц, основанное на воздействии на эти частицы сил неоднородного электрич. поля высокого напряжения (до 90000 в). Электрич. поле в электрофильтрах образуется между двумя электродами: отрицательным («коронирующим») и положительным («осадительным»). В результате ионизации пропускаемого через электрофильтр загрязнённого газа отрицательно заряженные частицы увлекаются к положительному электроду и осаждаются на нём, а потом тем или иным способом удаляются.

**ЭЛЕКТРОГОРСК**, город в Павлово-Посадском р-не Московской обл. РСФСР, в 16 км от ж.-д. станции Павлово-Посад.

**ЭЛЕКТРОДВИГАТЕЛЬ**, машина для преобразования электрической энергии в механическую. См. *Двигатель электрический*, *Коллекторный двигатель*, *Асинхронная машина*, *Синхронная электрическая машина*.

**ЭЛЕКТРОДВИЖУЩАЯ СИЛА**, причина, вызывающая и поддерживающая электрич. ток в замкнутой проводящей цепи. Обозначается сокращённо *эдс*. Э. с. создается и поддерживается превращением в электрич. энергию механич. работы в электрич. машинах, химич. энергии в гальванич. элементах, тепловой — в термоэлементах, и т. д.

**ЭЛЕКТРОДЕТОНАТОР**, небольшой металлич. цилиндр или колпачок с взрывчатым веществом, к-рое воспламеняется при помощи электрич. тока. Применяется для возбуждения взрыва основного взрывчатого заряда на расстоянии.

**ЭЛЕКТРОДИАГНОСТИКА**, определение состояния нерва или мышцы при помощи электрич. тока.

**ЭЛЕКТРОДИНАМИКА**, раздел физики, в к-ром изучаются движение электрич. зарядов (электрич. токи) и связанные с ним явления: механич. взаимодействия токов, тепловые и химич. действия токов, электромагнитные поля постоянных и переменных токов и др.

**ЭЛЕКТРОДИНАМИЧЕСКОЕ РЕЛЕ**, аппарат защиты электрич. установок, реагирующий на изменение мощности в цепи; приводится в действие электродинамич. системой, состоящей из неподвижной и подвижной катушек: по одной из них проходит ток защищаемой цепи, а по второй — ток, пропорциональный её напряжению.

**ЭЛЕКТРОДИНАМИЧЕСКОЕ ТОРМОЖЕНИЕ**, торможение электрич. машины вместе с рабочим механизмом путём перевода её от работы двигателем к работе генератором.

**ЭЛЕКТРОДИНАМОМЕТР**, электроизмерительный лабораторный прибор, обычно с нитяным подвесом и зеркальным отсчётом (электродинамич. гальванометр), в к-ром вращающий момент создается взаимодействием токов в подвижной и неподвижной катушках. Э. употребляется для измерения постоянных и переменных токов, напряжения и мощности. По схеме Э. построены электроизмерительные приборы электродинамич. системы.

**ЭЛЕКТРОДНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ**, разность потенциалов, возникающая на границе металла и раствора его соли. Э. п. может служить мерой способности металлов отдавать свои электроны и связанной с этим мерой химич. активности металлов при реакциях в растворах. Расположив металлы по убывающей величине Э. п., получают ряд напряжений.

**ЭЛЕКТРОДОЙКА**, механич. доение коров электрич. доильными машинами. Э. в 2—3 раза повышает производительность труда доярков.

**ЭЛЕКТРОДОМЕННАЯ ПЕЧЬ**, электрич. дуговая печь с высокой шахтой, служащая для выплавки чугуна из руд. Э. п. работают преим. на древесном угле или на смеси его с кам.-уг. коксом (работа на одном коксе, ввиду его высокой электропроводности, связана с затруднениями). Применяются Э. п. в странах с дешёвой электрич. энергией (Швеция, Норвегия). Э. п. вытесняются более эффективными дуговыми печами с низкими шахтами,

**ЭЛЕКТРОДРЕЛЬ**, переносный механизм для вращения металлорежущих инструментов, обрабатывающих отверстия, преим. свёрл, приводимый в действие электродвигателем, смонтированным в корпусе Э.

**ЭЛЕКТРОДЫ**, проводники электричества, служащие для подвода электрич. тока; полюсы гальванич. элементов и аккумуляторов (см. также *Анод* и *Катод*). В *электронной лампе* некр-ые Э. испускают, другие улавливают движущиеся внутри прибора потоки электронов и создают электрич. поля, воздействующие на эти потоки.

**ЭЛЕКТРОЖЕЗЛОВАЯ СИСТЕМА**, см. *Железная система*.

**ЭЛЕКТРОИНСТРУМЕНТ**, ручные механизированные инструменты, в к-рых в качестве привода применяется электродвигатель, смонтированный в одном корпусе с рабочим инструментом. Различают Э. с вращат. движением: дрели, электрошлифовалки, дисковые пилы; с контурным движением: цепные, ленточные пилы; с возвратнопоступат. движением: ножницы, напильники; с колебат. движением: вибраторы; ударного действия: молотки, зубила; с ударновращат. движением: перфораторы.

**ЭЛЕКТРОИСКРОВАЯ ОБРАБОТКА МЕТАЛЛОВ**, эффективный способ обработки, основанный на плавлении микроскопич. участков поверхности металла импульсными разрядами электрич. тока. Э. о. м. позволяет обеспечить точное соблюдение заданной формы. Применяется при резке металла, прошивке отверстий, гравировании и др.

**ЭЛЕКТРОКАПИЛЛЯРНЫЕ ЯВЛЕНИЯ**, совокупность явлений, связанных с изменением *поверхностного натяжения* жидкости под влиянием электрич. поля. Игруют большую роль в разнообразных процессах, напр. в травлении и электролитич. выделении металлов, смачивании металлов и др.

**ЭЛЕКТРОКАРА** (электрoкap), самоходная тележка, приводимая в действие электродвигателем, получающим питание от аккумуляторов, установленных на самой тележке. Иногда снабжается подъёмной платформой и др. оборудованием. Применяется для внутривозвездского транспорта, на вокзалах и др.

**ЭЛЕКТРОКАРДИОГРАФИЯ**, метод исследования сердца путём записи в виде кривой (электрокардиограммы) на движущейся ленте разности электрич. потенциалов, возникающих в сердце при его деятельности. Э. получают с помощью спец. аппарата — электрокардиографа, построенного на принципе *осциллографа*, присоединяемого к электродам, к-рые прикладываются к раз-

личным частям тела (к области сердца, к правой и левой руке, к правой руке и левой ноге и др.). Э. имеет очень большое значение при диагностике заболеваний сердца, напр. при инфаркте миокарда.

**ЭЛЕКТРОКОТЕЛ**, паровой котёл или теплообменник с электрич. обогревом. Э. применяется там, где имеется значит. количество избыточной энергии электрич. станций, и служит для отопит. или производственно-технологич. целей. Иногда Э. устанавливаются в местах, куда затруднена доставка топлива.

**ЭЛЕКТРОЛИЗ**, химич. процесс, протекающий при прохождении электрич. тока через *электролиты*, растворённые в воде или расплавленные. При этом положительно заряженные ионы (катионы) направляются к катоду — электроду, соединённому с отрицат. полюсом источника электричества, а отрицательно заряженные ионы (анионы) двигаются к аноду — электроду, соединённому с положит. полюсом. На электродах ионы разряжаются, образовавшиеся атомы и молекулы выделяются непосредственно или, взаимодействуя с растворителем, образуют вторичные продукты Э. Процесс Э. широко используют для получения металлов, щелочей, хлора и др. веществ, для покрытия металлом различных предметов и пр.

**ЭЛЕКТРОЛИТИЧЕСКАЯ ДИССОЦИАЦИЯ**, разложение молекул *электролитов* на ионы — частицы, несущие электрич. заряды, при растворении их в воде. Такой распад молекул электролита происходит благодаря воздействию на них полярных (т. е. несущих электрич. поле) молекул растворителя, в частности воды. Процесс Э. д. изображают уравнением, в левой части к-рого пишут формулу молекулы электролита, а в правой — формулы ионов, на к-рые она диссоциирует, напр. Э. д. хлористого водорода:  $\text{HCl} = \text{H}^+ + \text{Cl}^-$ . Образовавшиеся ионы взаимодействуют с молекулами растворителя; с водой они дают гидраты постоянного (напр.,  $\text{H}_3\text{O}^+$  — гидратированный ион водорода, или ион гидроксония) или переменного состава. Отношение числа диссоциированных молекул электролита к общему числу растворённых молекул наз. степенью Э. д. Последняя зависит как от природы растворённого электролита, так и от концентрации раствора (увеличивается с разбавлением). В зависимости от степени Э. д. электролиты делятся на сильные (соляная, серная, азотная кислоты, щёлочи, почти все соли) и слабые (напр., органич. кислоты).

**ЭЛЕКТРОЛИТЫ**, вещества, водные растворы к-рых проводят электрич. ток — соли, щёлочи и кислоты.

В водном растворе молекулы Э. распадаются на противоположно заряженные ионы — положительные (катионы) и отрицательные (анионы); при пропускании через раствор электрич. тока ионы перемещаются к соответствующим электродам — катоду и аноду.

**ЭЛЕКТРОЛОВ**, лов рыбы сетными ловушками, в к-рые рыба завлекается светом, исходящим от подводных осветителей.

**ЭЛЕКТРОЛОТ**, взрывчатый снаряд в виде электроприбора и бомбочки, сбрасываемый с судна для одноразового определения глубины моря в данном месте. При ударе о дно замыкается цепь гальванич. элемента и происходит взрыв. Определение глубины производится по промежутку времени, измеренному секундомером, от момента падения Э. в воду до прихода на судно звуковой волны от взрыва.

**ЭЛЕКТРОЛЮМИНЕСЦЕНЦИЯ**, люминесценция, возникающая при электрич. разряде. К Э. относится также трибolumинесценция (свечение, наблюдающееся при трении нек-рых веществ) и кристаллолюминесценция (свечение, получающееся при расстреливании и раздавливании кристаллов).

**ЭЛЕКТРОМАГНЕТИЗМ**, совокупность явлений, в к-рых проявляется неразрывная связь электрических и магнитных свойств вещества, напр. магнитное действие электрического тока, электромагнитная индукция и т. д. Явления Э. широко используются в науке и технике.

**ЭЛЕКТРОМАГНИТ**, аппарат, приобретающий магнитные свойства, когда по его обмотке проходит электрич. ток. Для усиления магнитного потока Э. обычно снабжается сердечником из мягкой стали. У Э. переменного тока этот сердечник изготавливается из листовой электротехнич. стали.



Электромагнит с поднимаемым грузом.

**ЭЛЕКТРОМАГНИТНАЯ ИНДУКЦИЯ**, возникновение электрич. тока (или изменение силы тока) в замкнутом проводящем контуре при изменении пронизывающего его магнитного потока (напр., при вращении контура в магнитном поле). Изменение магнитного потока наводит в контуре электродвижущую силу (эдс), пропорциональную скорости изменения пронизывающего контур магнитного потока во времени. Э. п. используется для получения эдс во всех электрич. машинных генераторах.

**ЭЛЕКТРОМАГНИТНАЯ ТЕОРИЯ СВЕТА**, теория, согласно к-рой свет (видимый свет, инфракрасные лучи, ультрафиолетовые лучи, рентгеновские лучи, гамма-лучи) представляет собой электромагнитные волны очень короткой длины. Все перечисленные выше виды излучения вместе с радиоволнами составляют единый спектр электромагнитных волн. Э. т. с. служит основой для изучения огромного количества световых явлений, где на первый план выступают волновые свойства света. Однако свет обладает двойственной природой: кроме волновых свойств, свет обнаруживает также и корпускулярные свойства. Поэтому в тех случаях, когда существенны и корпускулярные свойства света, они описываются квантовой теорией света.

**ЭЛЕКТРОМАГНИТНОЕ ПОЛЕ**, физич. поле, создаваемое движущимися электрическими зарядами и осуществляющее взаимодействие между ними. Э. п. — одна из форм существования материи. См. также *Физические поля*.

**ЭЛЕКТРОМАГНИТНОЕ ЭХО**, отражение электромагнитных волн (радиоволн) от встречающихся на их пути препятствий (см. *Эхо*). На принципе Э. э. основана радиолокация.

**ЭЛЕКТРОМАГНИТНЫЕ ВОЛНЫ**, распространяющиеся в пространстве периодич. изменения электромагнитного поля, создаваемые колеблющимися электрич. зарядами. К Э. в. относятся радиоволны, воспринимаемые глазом световые волны (см. *Свет*), инфракрасные и ультрафиолетовые лучи, рентгеновские лучи, гамма-лучи, отличающиеся друг от друга длиной волны.

**ЭЛЕКТРОМАШИННЫЙ ГЕНЕРАТОР**, электрич. машина, в к-рой механич. энергия вращения преобразуется в электрич. энергию постоянного или переменного тока. Магнитное поле в Э. г. создается электромагнитами, питаемыми постоянным током (током возбуждения) или, реже, постоянными магнитами. Магнитный поток замыкается через магнитную цепь, составленную из ферромагнитных материалов (листовой электротехнич. стали, литой мягкой стали). Обмотка, питающая внешнюю цепь, вращается относительно магнитного поля. При этом в ней индуцируется электродвижущая сила. Э. г. состоит из неподвижной части (*статора*, или *станины*), внутри к-рой расположенным двигателем (напр., паровой турбиной) вращается подвижная часть (*ротор*, или *якорь*). См. *Динамомашинная, Синхронный генератор*.

**ЭЛЕКТРОМАШИННЫЙ УСИЛИТЕЛЬ**, электрич. машина постоян-

ного тока, работающая генератором и позволяющая получить (благодаря наличию поперечного поля якоря) путем малого изменения мощности возбуждения большое изменение мощности на зажимах якоря, в значит. степени большее, чем при аналогичных условиях в нормальных генераторах постоянного тока (см. *Амплидин*).

**ЭЛЕКТРОМЕТАЛЛУРГИЯ**, отрасль металлургии, занимающаяся получением металлов и металлич. сплавов с помощью электрич. тока. Электрометаллургич. процессы можно разделить на 3 осн. группы: 1) электролиз при обычных температурах; 2) электролиз расплавленного электролита; 3) плавильные процессы с использованием тепловой энергии, преобразованной из электрической. При помощи Э. получают металлы и сплавы высокой чистоты, с минимальным количеством нежелательных примесей.

**ЭЛЕКТРОМЕТР**, лабораторный прибор для измерения зарядов, напряжений и эдс, в к-ром вращающийся момент создается электростатич. силами притяжения и отталкивания электрич. зарядов. Принцип Э. используется в электроизмерит. приборах электростатич. системы. Простейший Э. — *электроскоп*, снабженный шкалой для количеств. определения степени электризации тела.

**ЭЛЕКТРОМЕТРИЯ**, буквально — измерение электричества, в переносном смысле — учение об электрич. измерениях.

**ЭЛЕКТРОМОБИЛЬ**, см. *Электрический автомобиль*.

**ЭЛЕКТРОН** (негатрон), одна из элементарных частиц, обладающая отрицательным элементарным электрическим зарядом, равным  $4,80288 \cdot 10^{-10}$  CGSE, и массой, равной  $9,1066 \cdot 10^{-28}$  г или  $\frac{1}{1837}$  массы изотопа водорода H<sup>1</sup>. Иногда также положительным Э. называют позитрон. Э. входят в состав атомов. Э. испускаются с поверхности тел в результате различных причин (см. *Электронная эмиссия*). Нек-рые радиоактивные атомы, распадаясь, испускают Э. ( $\beta$ -распад). Э. испускаются при превращениях элементарных частиц и пр. При соединении Э. и позитрона (частица, имеющая массу Э. и положит. заряд, равный по абсолютной величине заряду Э.) они исчезают, и возникают обычно 2 световых кванта (см. *Аннигиляция*). Наряду с корпускулярными свойствами, Э. обладает также и волновыми свойствами (см. *Диффракция электронов*).

**ЭЛЕКТРОН**, общее название сплавов на основе магния, содержащих, кроме него, 2,5—11% алюминия, до 2% цинка и до 0,5% марганца; уд. в.



до 1,85. Предел прочности литого Э. 15—18 кг/мм<sup>2</sup>. После термич. обработки предел прочности 23—27 кг/мм<sup>2</sup>, удлинение 3—8%, твёрдость 50—60 по Бринеллю. После обработки давлением прочность и пластичность Э. повышаются. Применяется для изготовления деталей самолётов, велосипедов, пишущих машинок и др.

**ЭЛЕКТРОН**, у древних греков 1) янтарь; 2) сплав золота и серебра, применявшийся для изготовления драгоценных вещей.

**ЭЛЕКТРОНАГРЕВ**, различные виды нагрева электрич. током. См. *Дуговая печь, Индукционный нагрев.*

**ЭЛЕКТРОН-ВОЛЬТ**, единица энергии, употребляемая в атомной физике. 1 Э.-в. равен энергии, к-рую приобретёт электрон при прохождении разности потенциалов в 1 в. 1 Э.-в. равен  $1,59 \cdot 10^{-12}$  эрг. Обозначается эв;  $10^3$  эв = 1 кэв;  $10^6$  эв = 1 Мэв.

**ЭЛЕКТРОННАЯ ЛАМПА**, вакуумный или наполненный разреженным газом прибор, в к-ром используется поток летящих электронов, управляемых спец. электродами (см. *Сетка управляющая*). Нек-рые Э. л., напр. *газотроны* и *тиратроны*, наполнены инертным газом или парами ртути. Источником электронов в Э. л. является накаливаемый катод, испускающий электроны вследствие *термоэлектронной эмиссии*. Другим электродом, имеющимся во всех Э. л., является анод. Двухэлектродные Э. л. (*диоды*) используются для выпрямления переменного тока в качестве *кентрона* или *детектора*. В трёхэлектродной лампе, или *триоде*, между катодом и анодом имеется ещё один электрод — сетка. Управляющие свойства сетки позволяют использовать триод в качестве *усилителя* электрич. колебаний. Другое применение триода — в качестве лампового генератора. Недостатки триода — малый коэффициент усиления, большие ёмкости между электродами и пр., в значит. мере устранившиеся в более совершенных Э. л. — *тетрадах* и *пентодах*. Кроме перечисленных, существует ещё много спец. типов Э. л. с большим количеством электродов, особой их конструкцией и т. д.

**ЭЛЕКТРОННАЯ ОПТИКА**, учение о фокусировании пучков электронов при помощи электрич. и магнитных полей, обладающих осевой симметрией. Действие таких полей на электронные пучки аналогично действию обычных линз на пучки световых лучей. Устройства, создающие фокусирующие поля, наз. *электрич. и магнитными линзами*. Э. о. широко применяется при конструировании *электронных микроскопов*, осциллографов и телевизионных трубок, масс-спектрографов и др.

**ЭЛЕКТРОННАЯ ПУШКА**, устройство для получения электронного луча. См. *Электронный прожектор*.

**ЭЛЕКТРОННАЯ ТЕОРИЯ**, физич. теория, исходящая из положения, что тела состоят из микроскопич. отрицательных и положительных электрически заряженных частиц, и объясняющая ряд явлений путём применения законов классич. электродинамики. Однако Э. т. не смогла объяснить устойчивость атомов и их спектры. Причина неудачи состоит в том, что Э. т. не учитывала квантовых свойств микрочастиц (см. *Квантовая механика*).

**ЭЛЕКТРОННАЯ ЭМИССИЯ**, явление испускания электронов с поверхности тел. Может происходить под действием различных причин: при нагревании тела до высоких темп-р, под действием падающего света (см. *Фотоэлектрические явления*), под действием сильного электрич. поля (холодная эмиссия) и при бомбардировке поверхности различными веществами заряженными частицами (электронная и ионная эмиссия).

**ЭЛЕКТРОННОЕ РЕЛЁ**, аппарат автоматич. управления с электронными лампами, реагирующий на изменение электрич. параметров в цепи (напряжение, ток, фаза, частота). Применяется в системах автоматич. регулирования и дистанционного управления.

**ЭЛЕКТРОННОЛУЧЕВАЯ ТРУБКА**, электровакуумный прибор, в к-ром используется *электронный луч*, управляемый спец. электродами и вызывающий свечение флуоресцирующего экрана. Электронный луч в Э. т. создаётся *электронным прожектором*. При подаче напряжения на вертикальные и горизонтальные отклоняющие пластины происходит соответствующее отклонение проходящего между ними луча и перемещение пятна на экране. Вместо электростатич. управления лучом при помощи отклоняющих пластин в нек-рых типах Э. т. применяется управление при помощи магнитного поля, создаваемого двумя расположенными взаимно перпендикулярно парами отклоняющих катушек. Э. т. применяются в электронных осциллографах, предназначенных для исследования характера и формы кривой электрич. колебаний, в качестве индикаторов в радиолокационных установках (см. *Радиолокация*) и в *телевидении* для передачи и воспроизведения изображений.

**ЭЛЕКТРОННО-ОПТИЧЕСКИЙ ПРЕОБРАЗОВАТЕЛЬ**, прибор, служащий для преобразования световой энергии в электрическую и наоборот. См. *Икопоскоп, Кинескоп, Фотоэлемент*.

**ЭЛЕКТРОННЫЕ ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ ПРИБОРЫ**, приборы, в состав к-рых входят электронные лампы и измерит. механизм магнитоэлектрич. системы; служат для измерения электрич. величин. Э. и. п. применяются преимущественно для измерений при высокой и повышенной частотах.

**ЭЛЕКТРОННЫЙ ЛУЧ**, узкий пучок летящих электронов в электровакуумных приборах. Э. л. получается в результате фокусировки электронного потока при помощи электростатического или магнитного поля.

**ЭЛЕКТРОННЫЙ МИКРОСКОП**, прибор для получения увеличенных изображений различных объектов при помощи электронного пучка. От обычного *микроскопа* Э. м. отличается тем, что в нём пучок световых лучей заменён пучком быстрых электронов, распространяющихся в вакууме, а система оптич. линз заменена комбинацией электрич. и магнитных полей, служащих для фокусировки электронного пучка (см. *Электронная оптика*). Э. м. даёт значительно большее увеличение, чем обычный микроскоп (до ста тысяч раз и выше).

**ЭЛЕКТРОННЫЙ ОСЦИЛЛОГРАФ**, осциллограф, в к-ром подвижной частью служит поток электронов в вакууме в виде узкого пучка — «электронного луча», что делает его практически безинерционным в широких пределах. На электронный луч воздействует, изменяя его направление, электрич. или магнитное поле, пропорциональное измеряемой величине; изменения последней заставляют луч колебаться в одной плоскости. Кроме того, на этот же луч воздействует второе вспомогательное электрич. поле, вызывающее периодич. отклонения луча в перпендикулярном направлении (развёртка по времени). Благодаря совместному воздействию этих 2 полей луч чертит на люминесцирующем экране (или на фотопластинке) кривую, характеризующую исследуемый процесс.

**ЭЛЕКТРОННЫЙ ПРОЖЕКТОР** (электронная пушка), устройство для получения электронного луча (тонкого пучка летящих электронов). Э. п. состоит из катода, ускоряющих и фокусирующих электродов и электрода, управляющего интенсивностью электронного луча.

**ЭЛЕКТРОННЫЙ УМНОЖИТЕЛЬ** (фотоэлектронный умножитель), прибор для усиления фотоэлектронных токов внутри *фотоэлемента* путём многократного использования явления вторичной эмиссии из ряда анодов, на каждый из к-рых подаётся более высокое по

сравнению с предшествующим анодным напряжением.

**ЭЛЕКТРОНОГРАФ**, прибор для исследования строения веществ при помощи *дифракции электронов*. Поток быстрых электронов испускается накалившимся *катодом*; пройдя через малое отверстие (0,5—1 мм) в металлич. колпачке, электроны ускоряются электрич. полем и затем фокусируются посредством магнитной катушки. После прохождения через исследуемый кристалл пучок электронов в результате дифракции даёт ряд рассеянных пучков, следы к-рых можно наблюдать на светящемся экране и фотографировать. По полученной дифракционной картине (электронограмме) судят о строении исследуемого кристалла.

**ЭЛЕКТРОНОГРАФИЯ**, метод исследования атомно-молекулярной структуры вещества, основанный на наблюдении *дифракции электронов*. Применяется при исследовании кристаллов, поверхностей различных тел, строения молекул и др.

**ЭЛЕКТРОПАХОТА**, обработка (вспапка) почвы плугом, получающим движение от электрич. двигателя.

**ЭЛЕКТРОПЕРЕДАЧА**, передача электрич. энергии по проводам на дальние расстояния от центр. станции к местам потребления (напр., Сталинград — Москва). Для экономии проводов Э. производится высоким напряжением, что позволяет применять провода меньших сечений. Для осуществления Э. напряжение повышается до 6 т., 10 т., 35 т., 110 т., 120 т. и 400 т. вольт. Э. осуществляется либо через воздушные, либо через подземные кабельные линии к потребителю, где на понижительных подстанциях преобразуется в напряжения в 500, 380, 220 и 127 вольт. Линиями Э. ряд электростанций объединяется в районные *энергосистемы*. Разрабатывается проблема Э. постоянным током высокого напряжения на дальние расстояния.

**ЭЛЕКТРОПРОВОДНОСТЬ**, свойство вещества проводить электрический ток. Э. вещества обусловлена наличием в нём подвижных электрических зарядов (свободных электронов или ионов), к-рые после наложения электрического поля перемещаются, создавая электрич. ток.

**ЭЛЕКТРОПРОИГРЫВАТЕЛЬ**, электрич. аппарат для проигрывания грампластин; имеет электродвигатель для вращения диска и звукоусилитель (адаптер), превращающий механич. колебания грампластинной иглы в электрич. колебания, к-рые усиливаются усилителем низкой частоты (напр., радио-

приёмника) и воспроизводятся громкоговорителем.

**ЭЛЕКТРОПРОМЫШЛЕННОСТЬ**, отрасль пром-сти, охватывающая ряд произ-в, выпускающих электрич. машины, аппараты, приборы и др. устройства для выработки, передачи, распределения и использования электрич. энергии. Э. в дореволюционной России не получила развития. В СССР в годы предвоенных пятилеток Э. превратилась в передовую отрасль тяжёлой индустрии, обеспечивающую все отрасли народного х-ва отечественным электрооборудованием различного назначения. Было освоено и развито произ-во электрич. генераторов, двигателей, трансформаторов, аппаратов высокого и низкого напряжения, а также ртутных выпрямителей, электросварочных машин, электровозов и др. В 1950 произ-во электрооборудования возросло по сравнению с 1940 в 3 раза. Значительно развивается Э. в 5-й пятилетке (1951—55).

**ЭЛЕКТРОРАДИОНАВИГАЦИОННЫЕ ПРИБОРЫ**, совр. средства кораблевождения, использующие электрорадиотехнич. методы определения направлений, скорости судна, глубин моря и препятствий на воде. К числу Э. п. относятся: навигационные радиолокаторы, радиопеленгаторы, гироскопич. компасы, гиросулевы, курсографы, курсопроектировки, гидравлич. и гидро-механич. лаги, гидроакустич. лоты (эхолоты), гидрофоны.

**ЭЛЕКТРОРАЗВЕДКА** (электрические методы разведки), геофизич. методы разведки полезных ископаемых, основанные на использовании электропроводности руд и горных пород. Различают: Э. методом постоянного тока, широко применяемую при поисках и разведке нефтяных и газовых месторождений; Э. методом переменного тока, применяемую гл. обр. при разведке рудных месторождений.

**ЭЛЕКТРОСВАРКА**, сварка металла действием электрич. дуги (дуговая сварка) или выделением тепла в месте соприкосновения свариваемых элементов (контактная сварка).

**ЭЛЕКТРОСВЕТОКУЛЬТУРА**, выращивание с.-х. растений, преим. овощных культур, а также плодовых и декоративных растений с помощью искусств. электрич. света в помещениях закрытого грунта (теплицах, оранжереях).

**ЭЛЕКТРОСКОП**, прибор, дающий приблизит. оценку величины электрич. потенциала проводника или величины электрич. заряда на нём. Состоит из металлич. стержня и нити (или двух листков), к-рые, заряжаясь при присоединении Э. к наэлектризованному телу, взаимно отталки-

ваются, причём отклонение нити (или листков) растёт с величиной потенциала проводника, с к-рым соединён Э. Приборы для точного измерения потенциала наз. *электрометрами*.

**ЭЛЕКТРОСТАЛЬ**, высококачественная сталь, выплавленная в электрич. сталеплавильной печи.

**ЭЛЕКТРОСТАЛЬ**, город областного подчинения в Московской обл. РСФСР, вблизи Ногинска, ж.-д. станция. Выплавка стали; машиностроение.

**ЭЛЕКТРОСТАТИКА**, раздел учения об электричестве, в к-ром изучаются не изменяющиеся во времени электрич. поля и распределения электрич. зарядов.

**ЭЛЕКТРОСТАТИЧЕСКИЕ МАШИНЫ**, приборы для получения высоких электрич. напряжений, основанные на электризации при трении. Простейшие Э. м. представляют собой стеклянный круг, к-рый при вращении трётся о кожаную амальгамированную подушку и этим электризуется. В более сложных Э. м., кроме того, используется явление *индукции электростатической*. Э. м. применяются в демонстрационных школьных опытах, электротерапии, в ядерной физике (электростатич. Ван-де-Граафа генератор) и др.

**ЭЛЕКТРОСТАТИЧЕСКОЕ ОБОГАЩЕНИЕ** (электрическое обогащение, электросепарация), метод обогащения полезных ископаемых, основанный на различии влияния на частицы разных минералов электрич. поля *сепаратора*. Попадая в сепаратор сквозь приёмное отверстие и проходя через электрич. поле, частицы заряжаются разными по величине и знаку зарядами и потому по-разному отталкиваются или приближаются к частям сепаратора, находящимся под напряжением (барабанам, плоскостям и др. — в зависимости от конструктивного оформления). Траектории движения частиц разделяются, и они попадают в разные приёмные бункеры.

**ЭЛЕКТРОСТРИЖКА**, механич. стрижка овец машинками, приводимыми в действие электродвигателем. Э. повышает производительность труда в 3—4 раза и больше, увеличивает настриг шерсти с овцы на 150—200 г за счёт более низкого и ровного её среза, улучшает качество шерсти.

**ЭЛЕКТРОСТРИКЦИЯ**, изменение размеров диэлектрика под влиянием электрич. поля. Величина Э. весьма мала и не имеет практич. значения, за исключением Э. в пьезоэлектрич. телах (*пьезокварц*, турмалин и др.), широко применяющихся в *радиотехнике* и *акустике*. Причина Э. — смещение электронов и ионов ди-

электрика при воздействии электрич. поля.

**ЭЛЕКТРОТЕРАПИЯ**, лечение болезней электрич. токами низкой частоты (фарадизация, гальванизация, франклинизация) и высокого напряжения и высокой частоты (диатермия, токи д'Арсонваля). Э. применяется при заболеваниях нервной системы, мышц, суставов, кожи, внутр. органов.

**ЭЛЕКТРОТЕРМИЧЕСКАЯ ОБРАБОТКА**, методы термич. обработки материалов, при к-рых нагрев их осуществляется электрическим током. К таким методам относятся: электролитный, контактный, индукционный, электродуговой. Различают Э.о. с расплавлением (плавка, пайка и пр.) и без расплавления (сушка, склейка и пр.). Э.о. отличается нагревом без ухудшения свойств материала, возможностью местного нагрева участков деталей и заготовок, высокими скоростями нагрева, высокой производительностью и лёгкостью регулирования процесса, экономией производств. площадей и топлива, улучшением условий труда.

**ЭЛЕКТРОТЕРМИЯ**, то же, что *электронагрев*.

**ЭЛЕКТРОТЕХНИКА**, 1) наука, изучающая способы использования электрич. явлений для практич. целей. Совр. Э. охватывает большой комплекс вопросов и разделена на ряд отраслей. 2) Область техники, осуществляющая применение электричества в нар. х-ве.

**ЭЛЕКТРОТОН**, изменение состояния возбудимости и проводимости нервной или др. возбудимой ткани в области приложения электродов при пропускании постоянного тока. Различают *анэлектротон* — понижение возбудимости в области приложения анода, и *катэлектротон* — повышение возбудимости в области приложения катода.

**ЭЛЕКТРОТРАКТОР**, колёсный или гусеничный трактор с электрич. двигателем, получающим питание током от передвижной понизительной подстанции посредством гибкого кабеля.

**ЭЛЕКТРОФИЗИОЛОГИЯ**, раздел физиологии человека и животных, изучающий электрические явления в организме и воздействие электричества на организм, его органы и ткани.

**ЭЛЕКТРОФИЛЬТР**, устройство для очистки газов от взвешенных частиц с целью их улавливания и последующей утилизации, освобождения газа от посторонних примесей и предотвращения загрязнения атмосферного воздуха посредством воздействия электрич. поля, создаваемого между электродами постоянным током высокого напряжения.

**ЭЛЕКТРОХИМИЯ**, отдел физич. химии, занимающийся изучением электрич. воздействий на физико-химич. системы и явлений возникновения электрич. энергии в результате протекания химич. процессов. Осн. вопросами Э. являются: изучение электропроводности растворов, гальванич. цепей и *электролиза*. Значение Э. в нар. х-ве весьма велико; многие металлы (напр., медь, алюминий), соли, щёлочи, органич. соединения получают электролизом. Возникновением электрич. энергии за счёт протекания химич. реакции пользуются в аккумуляторах и т. д.

**ЭЛЕКТРОХИРУРГИЯ**, метод хирургич. рассечения, иссечения или уничтожения тканей и органов не ножом, а при помощи спец. металлич. наконечника (имеющего форму скальпеля, петли, иглы или пуговки), через к-рый проходит электрич. ток высокого напряжения и высокой частоты. Э. применяется чаще всего в гнойной хирургии и в онкологии для предотвращения переноса возбудителей инфекции и уничтожения жизнеспособных злокачественных клеток.

**ЭЛЕКТРОХОД**, судно, приводимое в движение электрич. двигателями (гребными электродвигателями), получающими электроэнергию от генераторов судовой силовой установки. Если первичными двигателями силовой установки служат двигатели внутреннего сгорания, то Э. называют теплоэлектроходом. При паротурбинной судовой силовой установке Э. получает название турбоэлектрохода.

**ЭЛЕКТРОЭНЕРГИЯ**, энергия электрич. тока, используемая в различных областях техники. Выгодно отличается от др. видов энергии удобством управления, возможностью передачи её на большие расстояния, сравнительно простым и экономичным способом получения на *электрических станциях*.

**ЭЛЕКТРОЭНЦЕФАЛОГРАФИЯ** (*электроребродография*), метод регистрации в виде кривой на движущейся ленте слабых электрич. токов, возникающих в коре больших полушарий головного мозга у человека и животных. С помощью спец. аппарата — осциллографа, присоединяемого к электродам, к-рые укрепляются на коже черепа, получают электроэнцефалограмму. Э. применяется при физиол. исследованиях и в медицине при диагностике нек-рых заболеваний мозга.

**ЭЛЕКТРОЭРОЗИОННАЯ ОБРАБОТКА металлов**, то же, что *электроискровая обработка металлов*.

**ЭЛЕМЕНТ**, составная часть к.-л. сложного целого. **Элементарный** — начальный, простейший.

**ЭЛЕМЕНТ ГАЛЬВАНИЧЕСКИЙ**, см. *Гальванические элементы*.

**ЭЛЕМЕНТ ХИМИЧЕСКИЙ**, вид атомов, характеризующихся определённой совокупностью свойств. Э. х. в свободном состоянии являются простыми веществами (т. е. неразложимыми на более простые вещества химическими методами). В соединениях между собой различные Э. х. образуют химические соединения. Каждый Э. х. характеризуется порядковым номером (равным положит. заряду его ядра), структурой электронной оболочки атома и связанными с этим определёнными физич. и химич. свойствами. Взаимосвязь Э. х., их единство и различие отражает *периодический закон элементов Д. И. Менделеева*, на основании к-рого все известные в наст. время (1955) 100 Э. х. распределены в *периодическую систему элементов Д. И. Менделеева*. Для большинства из них известны *изотопы*.

**ЭЛЕМЕНТАРНЫЕ ЧАСТИЦЫ**, ряд качественно различных микро-частиц, неразложимых, по современным представлениям, на составные части. Установлено существование следующих Э. ч.: отрицат. электрон, позитрон (положит. электрон), различные виды *мезонов*, *протон* и *нейтрон*; к Э. ч. относят также *фотон*. Основными характеристиками Э. ч. являются: масса, заряд, *спин*. Э. ч. бывают нейтральные (нейтрон, нейтральный мезон) и электрически заряженные (протон, положительно и отрицательно заряженные электроны и мезоны). Э. ч. могут взаимодействовать друг с другом и превращаться при определённых условиях из одного вида в другой. Часть Э. ч. (электрон, позитрон и протон) в свободном состоянии не может самостоятельно превращаться в др. частицы. Остальные Э. ч. (мезоны, нейтрон) в свободном состоянии неустойчивы и превращаются в конечном счёте в устойчивые Э. ч., т. е. в электроны и протон. Каждая неустойчивая Э. ч. характеризуется определённым значением периода полураспада  $T$ : у нейтрона  $T \approx 13$  мин., у  $\mu^{\pm}$ -мезона  $T \approx 10^{-6}$  сек., у заряженного  $\pi^{\pm}$ -мезона  $T \approx 10^{-8}$  сек., у нейтрального  $\pi^0$ -мезона  $T \approx 10^{-14}$  сек. При этом нейтрон превращается в протон, а мезоны превращаются в конечном счёте в электроны и фотоны. Из протонов, нейтронов и электронов состоят более сложные частицы — *атомы*. Кроме перечисленных Э. ч., предполагается существование также ряда др. Э. ч. (*нейтрино* и др.).

**ЭЛЕМЕНТАРНЫЙ АНАЛИЗ**, метод исследования органич. соединений, с помощью к-рого устанавли-



ливают, какие элементы и в каком соотношении входят в их состав. Э. а. осуществляется путём сжигания вещества в спец. приборе с последующим количественным определением углерода в виде двуокиси углерода, водорода в виде воды, азота в свободном состоянии и т. д.

**ЭЛЕМЕНТЫ ОРБИТЫ** (астр.), постоянные величины, определяющие форму и размеры орбиты небесного тела, её положение в пространстве, а также местонахождение на ней небесного тела в нек-рый момент, принятый за исходный.

**ЭЛЕНШЛЕГЕР**, Адам Готлоб (1779—1850), крупный дат. поэт и драматург, глава дат. романтизма. В своих произв. (драмы «Яри Гакон», 1807, «Пальнатоке», 1809, поэма «Боги севера», 1819, и др.), воспроизводит др.-сканд. сказания и героич. образы нац. истории, выступал против церкви и феодализма, стяжательства и лицемерия буржуазии. Однако был непоследователен в своей критике и подвергся влиянию реакц.-романтич. философии.

**ЭЛЕОТРИСЫ**, семейство рыб подотр. бычков. Ок. 50 видов; распространены в пресных водоёмах и в прибрежных частях морей тропич. и умеренной зон; в СССР 1 вид — ротан, или головешка (дл. до 24 см), в бассейне Амура. Полезны уничтожением личинок малярийного комара.

**ЭЛЕРОНЫ**, рули самолёта, при помощи к-рых осуществляется уничтожение кренов, возникающих при горизонтальном полёте, а также своевременное создание, поддержание и уничтожение кренов при выполнении разворотов и других эволюций.

**ЭЛЕФАНТИАЗ**, заболевание, см. Слоновость.

**ЭЛИАН** (3 в.), один из вождей восстания рабов и колонов в Галлии (см. *Баауды*).

**ЭЛИЗАБЕТВИЛЬ**, город на Ю. Бельгийского Конго. 119 т. ж. (1952). Ж.-д. станция. Центр крупного горнопром. р-на Катанги (добыча меди, урана).

**ЭЛИЗИУМ**, см. *Елисейские поля*.

**ЭЛИКСИР** (э л е к с и р), 1) крепкий настой или вытяжка из растит. веществ на спирту, эфирных маслах, кислотах, напр. зубной Э. 2) «Жизненный Э.» — у алхимиков фантастич. напиток, якобы сообщающий вечную молодость.

**ЭЛИМИНИРОВАНИЕ** (э л и м и н а ц и я), удаление, исключение.

**ЭЛИНВАР**, сплав, упругость которого при изменении темп-ры почти не изменяется. Состав Э.: 7—13% Сг, 34—37% Ni, 0,3—0,4% С, остальное — железо. Применение Э.: часовые пружины, баланспры хронометров, вибраторы, камертоны, мем-

браны и др. детали приборов, упругость к-рых не должна изменяться при колебаниях темп-ры в пределах примерно от  $-40^{\circ}$  до  $+60^{\circ}$ .

**ЭЛИОТ**, Джордж (псевд.; наст. имя и фамилия — Мэри Анн Э в а н с; 1819—1880), англ. писательница. Продолжая реалистич. традиции Диккенса и Теккерея, Э. не поднялась до присущего им обличительного пафоса и широких социальных обобщений, сосредоточив внимание на проблемах морали («Мельница на Флоссе», 1860). Лучшие романы Э. рисуют жизнь трудового народа («Адам Бид», 1859, «Сайлас Марнер», 1861).

**ЭЛИСИЙ** (Э л и з и у м), см. *Елисейские поля*.

**ЭЛИТА**, в селекции растений — растения, отбираемые для выведения нового сорта данной культуры; в семеноводстве — лучшие семена данного сорта, получаемые непосредственно от селекц. станции, гарантирующей абсолютную чистосортность выпускаемого ею семенного материала. В животноводстве Э. называют особо ценных племенных животных с высокой продуктивностью.

В переносном смысле термин «Э.» употребляется: 1) в совр. бурж. социологии для обозначения «избранного» слоя общества, для подмены классовых понятий и оправдания классового неравенства; бурж. социологи вкладывают в него расистское содержание; 2) в ряде стран для обозначения отборных воинских формирований.

**ЭЛИТОРАЛЬ**, область распространения глубоководных водорослей в морях и океанах.

**ЭЛЛАДА**, в древности первоначальное название небольшой территории в Фессалии, затем обозначение Средней Греции, впоследствии — всей Греции. В наст. время — офиц. название греч. гос-ва.

**ЭЛЛЕНС**, Франц (р. 1881), бельг. писатель. Осн. тематика произведений Э. — жизнь трудящихся в условиях капиталистич. общества. В серии книг «Наивный» (1926), «Фредерик» (1935) и др. Э. отобразил своё тяжёлое детство, проведённое в семье бедняка. Творчество Э. формировалось под воздействием М. Горького.

**ЭЛЛИНГ** (э л и н г), 1) место, на к-ром производится постройка корабля, а также сооружение для постройки, хранения и ремонта дирижаблей. 2) Зал гребной станции, в к-ром хранятся спортивные суда, вёсла и прочий инвентарь.

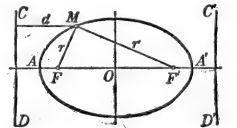
**ЭЛЛИНИЗМ**, условное название периода античной истории с 334 до 30 до н. э. — от походов Александра Македонского до завоевания Египта римлянами; характеризуется более

высоким по сравнению с греч. полисной системой (см. *Полис*) уровнем развития рабовладельческого общества Вост. Средиземноморья и Передней Азии. В этот период из огромной державы, созданной в результате завоеваний Александра Македонского, выделилось неск. крупных эллинистич. гос-в: монархия Птолемея (Египет с крупнейшим экономическим и культурным центром — Александрией), монархия Селевкидов (Сирия, Месопотамия, Персия), Македония и ряд других. Значительно выросли производство и торговля. Наряду с рабским трудом большое значение в с. х-ве вост. эллинистич. гос-в имел труд полусвободных производителей. Политич. строй эллинистич. гос-в представлял сочетание элементов древневост. монархий с элементами греч. полиса. Господствующее положение в этих гос-вах занимала рабовладельческая знать. Культура Э. явилась синтезом др.-греч. и вост. культур. Широкое развитие при Э. получили естественно-математич. науки и техника.

Жестокая эксплуатация рабов, беднейших слоёв свободного населения и углубляющиеся социальные противоречия вызвали во 2—1 вв. до н. э. ряд крупных восстаний на терр. эллинистич. гос-в и привели к ослаблению последних. В этот период эллинистич. гос-ва одно за другим подпали под власть Рима.

**ЭЛЛИНЫ**, самоназвание греков.

**ЭЛЛИПС**, плоская овальная кривая (2-го порядка) — геометрическое место точек  $M$  (см. рис.), сумма расстояний

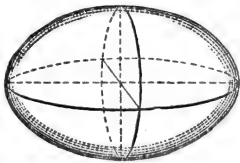


от двух данных точек  $F$  и  $F'$  — фокусов в Э., равна постоянной величине ( $AA'$ ) — длине большой оси Э. Отношение расстояния точки Э. до фокуса ( $F$  или  $F'$ ) и до соответствующей директрисы ( $CD$  или  $C'D'$ ) также постоянно. Величина этого отношения  $\frac{r}{a}$  — эксцентриситет Э. — число, меньшее 1 (в частности, для окружности эксцентриситет равен 0), определяет форму Э. См. *Конические сечения*.

**ЭЛЛИНСИС**, поэтич. фигура, при которой для придания речи большей напряжённости, взволнованности опускается к.-л. член предложения, легко подразумеваемый. Напр., у В. А. Жуковского: «Я цепь отчаянно рванул и вырвал... к брату... брата нет...».

**ЭЛЛИПСОИД**, поверхность, к-рую можно получить из поверхности шара, если шар сжать (растянуть) в произвольных отношениях в трёх

взаимно перпендикулярных направлениях (см. рис.). Если *эллипс* вращать вокруг одной из его осей, то описываемая им поверхность будет Э. вращения. При вращении вокруг большой оси получится удлинённый Э. вращения, вокруг малой оси — сжатый Э. вращения (сфероид).



**ЭЛОДЕЯ**, род многолетних водных растений сем. водокрасовых, с погружёнными в воду стеблем и мелкими ланцетными листьями, сидящими на стебле в мутовках по три. Завезена из Сев. Америки в Европу, где за короткий срок широко распространилась по всем пресным водоёмам. Иногда наз. водяной чумой.



**ЭЛОНГАЦИИ ПЛАНЕТ**, положения планет, при к-рых они видны на наибольших угловых расстояниях от Солнца. Элонгации бывают только у планет, движущихся вокруг Солнца ближе, чем Земля, т. е. у Венеры и Меркурия.

**ЭЛОМПА ЗЕМЛЯ**, гористый остров в Канадском Арктич. архипелаге, у с.-з. берегов Гренландии. Площ. 200,5 т. км<sup>2</sup>. Значит. часть поверхности покрыта льдом. Метеостанция.

**ЭЛЬ**, крепкое английское пиво. **ЭЛЬ-АЛАМЕЙНСКАЯ ОПЕРАЦИЯ** (23 окт.—3 ноября 1942), наступление 8-й англ. армии против нем.-итал. войск, вклинившихся в Египет, в период 2-й мировой войны 1939—45. После упорных боёв англичане, имевшие численное превосходство, 3 ноября 1942 вынудили противника начать отступление из пределов Египта. В течение последующих 3 месяцев англичане заняли Ливию.

**ЭЛЬБА**, остров в Средиземном м., у зап. берегов Апеннинского полуострова. Принадлежит Италии. Площадь 223 км<sup>2</sup>. Нас. ок. 33 т. ч. Местождения жел. руды. Металлургия. Садоводство, виноделие. Рыболовство.

**ЭЛЬБА** (чешск. Л а б а), река в Чехословакии и Германии. Дл. 1154 км. Площ. басс. 148 т. км<sup>2</sup>. Берёт начало в Исполиновых горах (Чехословакия), впадает в Северное м. Судходна для мелких судов на 947 км от устья. До Гамбурга (142 км) доходят морские суда. Соединена каналами с рр. Везер, Одер и др.

**ЭЛЬБАСАН**, город в Албании. Ок. 15 т. ж. Ж.-д. линией соединён с портом Дуррес. Предприятия пищ., деревообр. пром.-сти.

**ЭЛЬБЛОНГ**, город на С. Польши, в Гданьском воеводстве. 50 т. ж. (1953). Машиностроение, металлообработка, предприятия швейной и пищ. пром.-сти.

**ЭЛЬБРУС**, наивысшая вершина Большого Кавказа; находится на терр. Груз. ССР. Потухший вулкан, сложенный андезитами, имеющий двуглабую форму. Высота главной вершины 5633 м. Покрыт ледниками.

**ЭЛЬБУРС**, горы в Иране, на сев. окраине Иранского нагорья, к Ю. от Каспийского м. Гл. вершина — вулкан Демавенд, выс. 5604 м.

**ЭЛЬВА**, город, р. ц. Эст. ССР, ж.-д. станция. Маслодельный з-д.

**ЭЛЬДОРАДО**, несуществующая страна, якобы богатая золотом и драгоценными камнями, к-рую искали на терр. Латинской Америки первые испан. завоеватели (16 в.). В переносном смысле — страна богатств, сказочных чудес.

**ЭЛЬЗАС**, историч. провинция на В. Франции. Территория её входит в состав департаментов Верхний Рейн и Нижний Рейн. Во время франко-прусской войны 1870—71 был захвачен Германией и оставался в её власти до конца 1-й мировой войны 1914—18. Возвращён Франции по Версальскому мирному договору 1919. В 1940—44 находился под властью гитлеровской Германии.

**ЭЛЬЗАЦЫ**, народность, основное население Эльзаса. Двухязычны: говорят на нем. и франц. яз. Численность — ок. 1,6 млн. ч.

**ЭЛЬ-ПАСО**, город на юге США, в шт. Техас, на границе с Мексикой. 130 т. ж. (1950). Ж.-д. узел. Выплавка свинца и меди, пищ. пром.-сть.

**ЭЛЬПИДИФОРЫ**, первые в мире десантные суда, построенные русскими во время 1-й мировой войны 1914—18 на Чёрном м. для высадки десантов на неприятельском побережье. Э. были плоскодонные, с высокими бортами и могли близко подходить к берегу.

**ЭЛЬСЛЕР**, Фанни (1810—84), выдающаяся австр. танцовщица, представительница прогрессивного направления в романтич. балете 19 в. Лучшие партии создала в балетах, поставленных Ж. Перро, — «Мечта художника», «Катарина, дочь разбойника», «Эсмеральда», «Хромой бес» и др. Выступала на всех крупнейших сценах Европы и Америки; в 1848—51 гастролировала в России.

**ЭЛЬСНЕР**, Юзеф Ксавери (1769—1854), польский композитор, педагог и дирижёр, основатель (1821) и первый директор Варшавской консерватории, учитель Ф. Шопена. Автор

многих опер, кантат, симфоний и др. соч.

**ЭЛЬТОН**, самосадочное озеро в Сталинградской обл. РСФСР. Расположено на Прикаспийской низменности. Площ. 151,9 км<sup>2</sup>. Озеро заполнено отложениями поваренной соли, сверху покрытыми слоем рапы (насыщенный раствор солей).

**ЭЛЬФЫ**, в древнегерм. мифологии духи природы, населяющие воздух, землю, горы, леса и жилища людей; делились на добрых (красивых) и злых (безобразных).

**ЭЛЮАР**, Поль (1895—1952), выдающийся франц. поэт и обществ. деятель, коммунист. В начале творческого пути примыкал к декадентскому течению *сюрреализма*.

С 30-х гг. Э. порывает с этим течением и становится участником движения народного фронта, затем Движения сопротивления фашистским оккупантам в годы 2-й мировой войны. В стихотворных сборниках «Политические стихи» (1948), «Урок нравственности» (1949), «Греция, роза моего разума» (1949) Э. воспевают героич. борьбу за нац. независимость и демократию. Активный борец за мир, Э. в 1953 посмертно удостоен Международной премии мира.



**ЭЛЮВИЙ**, продукты выветривания горных пород, остающиеся на месте своего образования. Э. характеризуется отсутствием слоистости и сортировки материала.

**ЭМАЛЕВЫЕ КРАСКИ** (э м а л и), масляно-лаковые краски, связующим веществом к-рых служат масляные лаки (растворы смол в высыхающих маслах). Получают перетиранием пигмента с масляным лаком. Широко применяются для окраски машин, станков, приборов, помещений и т. п.

**ЭМАЛЬ**, 1) прочное стеклообразное вещество, получаемое путём обжига; наносится на металлич. предмет для защиты его от внешних воздействий или в художеств. целях. Э. может быть прозрачной и непрозрачной, белой и окрашенной (обычно окислами тяжёлых металлов) в разные цвета. Художеств. (ювелирная) Э. применяется для украшения различных предметов, для исполнения разнообразных художеств. изделий (также наз. эмалями), миниатюрных портретов и т. д. Различаются Э.: выемчатая (заполняющая углубления в металле), перегородчатая (заполняющая промежутки между металлич. ленточками, прикреплёнными ребром к поверхности металла), прозрачная (часто с просвечиванием сквозь слой Э. украшенная

рельефом или гравировкой поверхности металла) и расписная (живопись цветными эмалями, а также огнеупорными красками по эмалевой поверхности). Знамениты византийские, грузинские, русские Э. («финифть»), Э. Китая и др. стран Азии, в Зап. Европе гл. обр. французские (лиможские) Э. и др. 2) Непрозрачная *глазурь*.

**ЭМАЛЬ** зубная, плотная ткань, покрывающая коронку зуба. Э. зубов человека содержит ок. 3% органич. веществ и ок. 97% минеральных солей (гл. обр. кальциевых). Э. — самое твёрдое образование в животном организме; защищает зубы от износа и повреждений.

**ЭМАНАЦИЯ** (Em), одно из названий радиоактивного химич. элемента с порядковым номером 86. См. *Радон*.

**ЭМАНСИПАЦИЯ**, освобождение от к.-л. зависимости, опеки, уравнение в правах, напр. Э. женщин.

**ЭМБА**, река в Актюбинской и Гурьевской обл. Каз. ССР. Начинается на зап. склоне Мугоджар. Впадает в Каспийское м. Дл. 600 км. Крупный правый приток — Темир. Летом Э. превращается в ряд разоблённых плёсов с сильно минерализованной водой. Часть вод Э. используется на орошение. В басс. Э. — залежи нефти (см. *Эмбенский нефтяной район*).

**ЭМБАРГО**, 1) запрещение гос. властью вывоза из к.-л. страны или ввоза в к.-л. страну золотой валюты, товаров, ценностей или задержание имущества (судов, предметов вооружения и т. д.), принадлежащего иностр. гос-ву. 2) Запрещение захода в порты своей страны судов, принадлежащих др. странам, или выхода из своих портов судов других стран.

**ЭМБЕНСКИЙ НЕФТЯНОЙ РАЙОН**, месторождение нефти в Прикаспийской низменности, в Гурьевской обл. Каз. ССР. Гл. центры нефтедобычи: Доссор, Магат, Косчагыл и др.

**ЭМБЛЕМА**, условное или символич. изображение ч.-л. (понятия, идеи), напр. серп и молот — Э. союза рабочих и крестьян.

**ЭМБОЛИЯ**, внезапно наступившая закупорка кровеносных (реже лимфатических) сосудов эмболами, т. е. частицами, принесёнными током крови. Эмболом может явиться: оторвавшаяся частица тромба, жир, поступивший в ток крови из повреждённых тканей, воздух, попадающий в повреждённую крупную вену вследствие присасывания, клетки тканей и бактерий из очага, имеющегося в организме, и т. п. Э. может быть причиной тяжёлых поражений и даже смерти (напр., Э. лёгочной артерии, сосудов мозга).

**ЭМБРИОЛОГИЯ**, наука, изучающая развитие зародыша.

**ЭМБРИОН**, то же, что *зародыш*. **ЭМБРИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**, то же, что *зародышевое развитие*.

**ЭМЕРГЕНЦЫ**, выросты на поверхности стеблей и листьев растений, в образовании к-рых участвуют не только эпидермис, но и глубже лежащие ткани, напр. жгучие волоски крапивы, шипы розы, железистые волоски на листьях рослянки.

**ЭМЕРДЖЕНТНАЯ ЭВОЛЮЦИЯ**, мистико-идеалистич. теория развития, возникшая в Англии в 20-х годах 20 в. Представители теории Э. э. (С. Александер, К. Ллойд-Морган и др.) признают качественное многообразие мира, скачки и появление нового в процессе развития, но считают, что этот процесс происходит при помощи «чуда», действия божества.

**ЭМЕРИТАЛЬНЫЕ КАССЫ**, страховые кассы служащих в капиталистич. странах, организуемые с целью обеспечения участников касс и их семей пенсиями и пособиями (эмеритура). Фонды Э. к. создаются путём обязательных вычетов из зарплаты служащих.

**ЭМЕРСОН**, Ралф Уолдо (1803—1882), амер. писатель и философ-идеалист, один из предшественников *прагматизма*. Внёс известный вклад в лит-ру *аболиционизма*. Автор очерков и поэм философско-морализирующего характера, в к-рых проповедь самосовершенствования сочеталась с апологетикой бурж. практицизма.

**ЭМЕТИН**, алкалоид из рвотного корня. Хлористоводородный Э. — специфич. лекарство против амёбной дизентерии и против бильгарциоза (глистного заболевания мочевых путей, наблюдающегося в тропич. странах).

**ЭМИГРАНТЫ**, люди, находящиеся в *эмиграции*.

**ЭМИГРАЦИЯ**, вынужденное или добровольное перемещение населения из своего отечества в др. страну по политич., экономич., религиозным и пр. причинам. В эпоху *капитализма* Э. обуславливается гл. обр. наличием армии безработных и полубезработных, различиями в уровне зарплаты в отдельных странах и т. д.

**ЭМИЛИЯ-РОМАНЬЯ**, область в Сев. Италии. Включает провинции: Болонью, Модену, Парму, Пьяченцу, Равенну, Реджо-нель-Эмилию, Феррару, Форли. Площ. 22,1 т. км<sup>2</sup>. Нас. 3535 т. ч. (1951). Крупные города: Болонья, Феррара, Парма, Модена, Равенна, Пьяченца. Одна из основных с.-х. областей страны, даёт значит. продукцию пшеницы, томатов, сах. свёклы, конопли. Виноградарство. Животноводство. Добыча серы и нефти. Развита гл. обр.

пищевкусовая пром-сть. Имеются металлургич. предприятия. С.-х. машиностроение, произ-во минеральных удобрений, воен. пром-сть.

**ЭМИН**, Фёдор Александрович (ок. 1735—70), русский писатель и публицист, издатель сатирич. журн. «Ал-ская почта» (1769). Автор романа «Письма Эрнеста и Доравры» (1766) и др.

**ЭМИНЁСКУ**, Михаил (1850—89), видный рум. поэт и прозаик. Близок к романтизму. Автор новелл, публицистич. статей, лирич. стихотворений, сатир, в к-рых высмеивал упадок феод. дворянства («Сатиры»). В своей поэзии опирался на народное творчество.

**ЭМИР**, титул, принятый на Ближнем Востоке в эпоху арабского завоевания военачальниками, а затем и феод. правителями. Титул Э. носили правители Афганистана (до 1926) и нек-рых мусульманских княжеств Индии. До 1920 титул Э. носили также правители Бухары.

**ЭМИР НЕЗАМ** (настоящее имя — Мирза Таги-хан; ум. 1852), политич. деятель Персии. Будучи первым министром при Наср-эд-диншахе, провёл ряд верхушечных реформ.

**ЭМИРАТ**, старинное наименование нек-рых мусульманских феод. гос-в на Ближнем Востоке.

**ЭМИРИОН**, электрич. муз. инструмент; снабжён клавиатурой фп. типа. Э. сконструирован советскими изобретателями А. А. Ивановым и А. В. Римским-Корсаковым (первая модель 1935).

**ЭМИССАР**, представитель, агент политич. или гос. организации, выполняющий различные (преимущественно секретные) поручения в другой стране.

**ЭМИССИОННЫЕ БАНКИ**, кредитные учреждения, пользующиеся, помимо права произ-ва обычных банковских операций, также правом эмиссии кредитных денег — банкнот. В капиталистич. странах имеются как государственные, так и частные акционерные Э. б., в к-рых в той или иной форме господствуют осн. монополии страны. В СССР и странах народной демократии эмиссия осуществляется гос. банками.

**ЭМИССИЯ**, выпуск в сферу обращения неразменных бум. денег, банкнот, ценных бумаг. В СССР Э. банковских билетов и казначейских знаков производится только *Государственным банком СССР*. Кроме того, Э. осуществляется Советским государством также в форме облигаций госзаимов. Все виды Э. подчинены в СССР задачам единого народно-хоз. плана.

**ЭМИССИЯ ЭЛЕКТРОНОВ**, см. *Электронная эмиссия*.



**ЭММЕТРОПИЯ**, нормальная рефракция (преломляющая способность) глаза, при к-рой человек хорошо видит и далёкие и близкие предметы.

**ЭМОЦИЯ**, специфич. реакция (радость, страх, ярость, половое возбуждение и т. п.) человека или животного на воздействие раздражителей, исходящих из внешней и внутренней среды организма. Физиологич. основой Э. является распространение процессов, протекающих в коре головного мозга, на подкорковые центры, включение в реакцию вегетативной нервной системы, особенно её симпатич. отдела (учащение сердцебиения, дыхания, повышение газообмена, расширение или сужение сосудов кожи и т. п.). Первичная биологич. функция Э. — регуляция поведения. У человека Э., становясь осознанными, поднимаются на новую, высшую ступень и достигают большой сложности.

**ЭМПЕДОКЛ** из Агригента (490—430 до н. э.), др.-греч. философ-материалист, поэт, оратор, врач, активный политич. деятель, сторонник рабовладельч. демократии. Развивал учение о вечности материи, четырьмя «корнями» к-рой считал огонь, воздух, воду и землю, в различных пропорциях сочетающихся в вещах. Э. принадлежит гипотеза об эволюции живых существ, в наивной форме выражающая идею развития.

**ЭМПЕСИНАДО**, Мартин Хуан (1775—1825), испан. бурж. революционер, генерал, один из командиров партизанской армии во время освобождит. войны против франц. захватчиков 1808—13, активный участник бурж. революции 1820—23. После подавления революции был казнён.

**ЭМПИРЕЙ**, 1) в религиозных представлениях древних греков, воспринятых ранним христианством, самая высокая часть неба, обиталище богов (у христиан — «святых»). 2) В переносном значении — выс; в и т а т ь в э м п и р е я х — мечтать о ч.-л. несбыточном, бесплодно фантазировать.

**ЭМПИРИЗМ**, учение, признающее чувственный опыт единственным источником наших знаний и недооценивающее значение рационального логич. познания, теории и теоретич. обобщений. Э. ограничивается изучением отдельных фактов, скользит по поверхности явлений, не вскрывая их глубоких связей и закономерностей развития. Дialectический материализм отвергает односторонность Э. Считая, что в основе познания лежат чувственные восприятия, диалектический материализм в то же время признаёт большую

роль научных теорий, идей, понятий, считает ощущение и мышление двумя ступенями единого процесса познания.

**ЭМПИРИОКРИТИЦИЗМ** (философия «критического опыта»), или махизм, реакционное субъективно-идеалистич. течение в философии, возникшее в конце 19 в. в Германии и Австрии и получившее распространение в 20 в. в связи с кризисом в естествознании и усилением реакц. тенденций во всех областях бурж. идеологии, вызванным наступлением эпохи империализма. Основатели Э. — нем. философ Р. Авенариус и австр. физик Э. Мах. Э. отрицает независимое от сознания существование объективного мира, идеалистически извращает понятие «опыта», сводя его к сумме человеческих переживаний, и рассматривает вещи как комплексы ощущений, как сочетания элементов субъективного опыта. В книге «Материализм и эмпириокритицизм» (1908, изд. 1909) В. И. Ленин дал анализ классовых и гносеологич. корней Э., исчерпывающе вскрыл теоретич. несостоятельность всех его положений и разоблачил его реакционную, враждебную науке сущность.

**ЭМПИРИОМОНИЗМ**, разновидность махизма, созданная в России А. А. Богдановым, отождествлявшим мышление и бытие как элементы единого (монистического) опыта. Уничтожающая критика Э. дана в книге В. И. Ленина «Материализм и эмпириокритицизм» (1908, изд. 1909). См. *Эмпириокритицизм*.

**ЭМПИРИСИМВОЛИЗМ**, враждебная марксизму субъективно-идеалистич. философия, разновидность *эмпириокритицизма*. Э. отрицает объективность внешнего мира и материалистич. теорию отражения; представления и понятия для Э. — не отражение реальных вещей в сознании, а только символы, условные знаки наших ощущений. Антинаучность и реакционность Э. разоблачены В. И. Лениным в книге «Материализм и эмпириокритицизм» (1908, изд. 1909).

**ЭМПИЭМА**, скопление гноя в нек-рых полостях и полых органах (в полости плевры, гайморовой, сушта, в жёлчном пузыре).

**ЭМС**, река на С.-З. Германии, впадает в зал. Долларт Северного м. Дл. 371 км. Судосходна на 212 км. Соединена каналами с рр. Везер и Рейн.

**«ЭМССКАЯ ДЕПЕША»**, депеша с изложением беседы в г. Эмс прусского короля Вильгельма I с франц. послом, тенденциозно искажённая Бисмарком при передаче её текста для прессы: Бисмарк придал депеше оскорбительный для

франц. пр-ва оттенок. «Э. д.» Бисмарк спровоцировал объявление Францией войны Пруссии (см. *Франко-прусская война 1870—71*).

**ЭМУ**, семейство бескилевых птиц отр. казуаров. Крупные бегающие птицы, похожие на страусов; вес ок. 50 кг. Всего 1 вид. Обитает в сухих степях Австралии и Тасмании. Хорошо размножается в неволе. Яйца насиживает самец.

**ЭМУЛЬГАТОРЫ** (стабилизаторы эмульсий), вещества, способствующие образованию *эмульсий* из двух данных жидкостей. Роль Э. заключается гл. обр. в образовании на поверхности капелек дисперсной фазы механически прочных слоёв, препятствующих слипанию этих капелек. К Э. относятся мыла, желатина и др.

**ЭМУЛЬСИИ**, дисперсные системы, состоящие из двух несмешивающихся жидкостей, одна из к-рых (дисперсная фаза) распределена в другой (дисперсионной среде). Напр., молоко — Э., в к-рой капельки жира распределены в водной среде.

**ЭМУЛЬСИЯ ФОТОГРАФИЧЕСКАЯ**, суспензия (взвесь) светочувствит. микрокристаллов (зёрен) бромистого, хлористого серебра в растворе защитного коллоида (желатин, альбумина, нитроцеллюлозы), наносимая в виде тонкого слоя на стекло, целлулоидную плёнку, бумагу. Сухой эмульсионный слой обладает способностью набухать в воде и в растворах проявителя, фиксажа, что делает возможным для получения фотографий. изображения восстанавливают освещённое галогенное серебро в металлическое и удаляют неосвещённый остаток.

**ЭМФАЗА**, усиление эмоциональной напряжённости, выразительности речи при помощи различных стилистич. фигур: восклицаний, риторич. вопросов, обращений и т. п. Э м ф а т и ч е с к и й — произносимый в приподнятом тоне, напыщенный, высокопарный, патетический.

**ЭМФИЗЕМА**, расширение лёгких, вызванное понижением эластичности лёгочной ткани; ведёт к понижению дыхат. функции лёгких, затруднению кровообращения и др. Развивается в результате хронич. бронхитов, бронхиальной астмы и пр.

**ЭН**, департамент на В. Франции. Площ. 5826 км<sup>2</sup>. Нас. 314 т. ч. (1953). Адм. ц. — г. Бург (правильнее Бурк). Развито молочное животноводство, сыроварение. Предприятия перестеprядильной, кожев. пром-сти. Добыча асфальта. На р. Рона — крупные гидроэлектростанции. Минеральные источники.

**ЭНА**, река во Франции, лев. приток Уазы (басс. Сены). Дл. 280 км,

Судоходна на 116 км. Соединена каналами с рр. Марна, Маас.

**ЭНА**, департамент на С. Франции. Площ. 7428 км<sup>2</sup>. Нас. 488 т. ч. (1953). Адм. ц. — г. Лаон. Текст., металлообр., стекольная, сахарная промышленность. Возделываются пшеница, сахарная свёкла, лён, конопля; разводятся крупный рогатый скот, овцы.

**ЭНВЕР-ПАША** (1881—1922), тур. политич. деятель, один из лидеров *младотурок*, фактич. диктатор Турции в годы 1-й мировой войны 1914—18, агент герм. империализма. В 1918 бежал из Турции, впоследствии примкнул к бухарским басмачам и был убит в стычке с отрядом Красной Армии.

**ЭНГАДИН**, название долины верхнего течения р. Инн в Швейцарии. Протяжение ок. 100 км. Много климатич. курортов.

**ЭНГАРМОНИЗМ**, приравнивание и отождествление звуков, имеющих приблизительно одинаковую высоту, но различно обозначаемых в силу их различного ладогармонич. значения (напр., до диэз — ре бемоль). В совр. равномерно-темперированном муз. строе (см. *Темперация*) энгармонически равные звуки полностью совпадают по высоте.

**ЭНГЕЛЬБРЕКТ ЭНГЕЛЬБРЕКТ-СОН** (ок. 1400—36), вождь шведских крестьян в их борьбе против датских феодалов, поработивших Швецию в конце 14 в. Восстание крестьян (1434—36), к к-рым присоединились городские массы и часть дворянства, привело к освобождению большей части Швеции от датского господства. Э. стал регентом государства, но вскоре был убит дворянами.

**ЭНГЕЛЬГАРДТ**, Владимир Александрович (р. 1894), советский биохимик, академик, действит. член Академии медицинских наук СССР, лауреат Сталинской премии. Известен исследованиями в области функциональной биохимии. Основные работы Э. посвящены изучению связи между процессами энергетич. обмена и состоянием богатых энергией веществ в клетках и тканях. Награжден орденом Ленина.



**ЭНГЕЛЬС**, Фридрих (28 ноября 1820 — 5 августа 1895), один из основоположников научного коммунизма, вождь и учитель международного пролетариата, друг и соратник Карла Маркса. После Маркса «Энгельс был самым замечательным ученым и учителем современного пролетариата во всем цивилизованном мире» (В. И. Ленин).

Ф. Энгельс род. в семье фабриканта, владельца текст. предприятия в г. Бармен (Рейнская пров. Пруссии). Рейнская провинция в наибольшей мере испытала на себе влияние франц. бурж. революции конца 18 в.; в ней находили широкий отклик революционно-демократические и социалистические идеи. С 1834, после городской школы, Ф. Энгельс учился в гимназии. В 1837 по настоянию родителей он вынужден был оставить гимназию и заняться изучением коммерческого дела в торговой конторе своего отца. В 1838 он переехал в г. Бремен и стал приказчиком в одном крупном торговом доме. В свободное от работы время Ф. Энгельс упорно занимался самообразованием.

Уже в ранних статьях, стихотворениях, а также в письмах к друзьям (1839—41) Ф. Энгельс выступал с позиций революц. демократа. Он резко критиковал затхлую, реакц. обстановку в Пруссии и с сочувствием относился к бедственному положению трудящихся. Одна из его первых лит. работ «Письма из Вупперталя» (1839) является особо примечательной в этом отношении. Однако «Письма», содержавшие протест против безжалостной эксплуатации трудящихся, еще не указывали путей их устранения. Социалистом Ф. Энгельс сделался несколько позже, после того как он переселился в Англию, где вплотную занялся изучением жизни рабочего класса.

Осенью 1841 Ф. Энгельс отправляется в Берлин для отбывания воинской повинности. В свободное от службы время он посещает лекции в Берлинском ун-те, усиленно изучает философию. Примкнув здесь к кружку левогегельянцев и восприняв всё рациональное, что было в диалектик. методе Гегеля, Ф. Энгельс в то же время решительно выступил против идеалистич. философии Шеллинга и против реакц. сторон философии самого Гегеля. В отличие от левогегельянцев, остававшихся в плену абстрактных философских рассуждений, Ф. Энгельс принимал активное участие в борьбе за демократию. В 1842 Ф. Энгельс сотрудничает в «Рейнской газете», редактором к-рой с конца 1842 был К. Маркс. Как указывает В. И. Ленин, Маркс и Энгельс «сделались социалистами из демократов, и демократическое чувство ненависти к политическому произволу было в них чрезвычайно сильно».

В октябре 1842 Ф. Энгельс покинул Берлин и после непродолжительного пребывания в Бармене в декабре прибыл в Манчестер (Англия), где начал работать в торговой конторе «Эрмен и Энгельс», со-

владельцем к-рой был его отец. Англия была в то время самой развитой капиталистической страной, с промышленностью, снабжавшей своим изделиями весь мир. Здесь был наиболее многочисленный рабочий класс, только что вступавший на путь политич. борьбы (см. *Чартизм*). Борьба пролетариата против буржуазии приобрела здесь более развитые формы. Живя в Англии, Ф. Энгельс установил связь с социалистами-утопистами, а затем и с лидерами левого крыла чартистского движения; вскоре он стал активно сотрудничать в печатных органах англ. социалистов-утопистов, а позднее и чартистов. В противоположность социалистам-утопистам, не понимавшим историч. роли пролетариата и сторонившимся рабочего движения, Ф. Энгельс нашёл дорогу к рабочему классу. Он глубоко и упорно изучал положение англ. пролетариата, причины его глубокой нищеты и страданий, его борьбу против буржуазии, взаимоотношения классов, роль государства. Выводы, к к-рым пришёл Ф. Энгельс, он изложил в своих первых статьях об Англии, напечатанных в «Рейнской газете» и в других органах печати. Но самым важным результатом длительного изучения жизни, положения и борьбы англ. пролетариата явилась его знаменитая книга «Положение рабочего класса в Англии», к-рую он завершил и опубликовал в 1845, возвратившись в Германию. Формулируя основные выводы этой книги, В. И. Ленин писал: «И до Энгельса очень многие изображали страдания пролетариата и указывали на необходимость помочь ему. Энгельс первый сказал, что пролетариат не только страдающий класс; что именно то позорное экономическое положение, в котором находится пролетариат, неудержимо толкает его вперед и заставляет бороться за свое конечное освобождение. А борющийся пролетариат сам поможет себе. Политическое движение рабочего класса неизбежно приведет рабочих к сознанию того, что у них нет выхода вне социализма. С другой стороны, социализм будет только тогда силой, когда он станет целью политической борьбы рабочего класса». В своей книге Ф. Энгельс выдвинул ряд положений о классовой организации пролетариата.

В «Очерках критики политической экономии» (1844) Ф. Энгельс разработал теоретиков бурж. экономич. мысли — защитников капиталистич. строя. Уничтожающей критике подверг Ф. Энгельс человеконенавистническую мальтузианскую теорию народонаселения, к-рую он охарактеризовал как «отвратительное изде-

вательство над природой и человечеством». Этой лживой буржуазной теории Ф. Энгельс противопоставил научный взгляд о росте обнищания рабочего класса в условиях капитализма, показав, что «избыточное население» одного класса — пролетариата — порождается избыточным богатством другого класса — буржуазии. В «Очерках» Ф. Энгельс рассмотрел с точки зрения социализма осн. явления современного ему экономич. порядка, как необходимые последствия господства частной собственности. Эту работу Ф. Энгельс опубликовал в издаваемом К. Марксом и А. Руге *«Немецко-французском ежесемидневнике»*. К. Маркс назвал её «гениальным очерком критики экономических категорий». Общепение с Ф. Энгельсом, указывает В. И. Ленин, «бесспорно содействовало тому, что Маркс решил заняться политической экономией, той наукой, в которой его труды произвели целый переворот».

1842—44 являются знаменательным периодом в жизни Ф. Энгельса, он совершает в это время переход от революц. демократизма к революц. коммунизму и от идеализма к материализму. Со времени опубликования «Очерков» между Ф. Энгельсом и К. Марксом завязывается дружеская переписка, устанавливаются непосредств. отношения, вылившиеся затем в беспримерную тесную дружбу и сотрудничество.

В августе 1844 Ф. Энгельс покинул Англию (Манчестер) и по пути в Германию заехал в Париж, чтобы познакомиться с К. Марксом. Десять дней, проведённые Энгельсом у Маркса, явились знаменательной вехой в истории возникновения учения научного коммунизма. «С тех пор, как судьба столкнула Карла Маркса с Фридрихом Энгельсом, жизненный труд обоих друзей сделался их общим делом» (В. И. Ленин). Во время этой встречи К. Маркс и Ф. Энгельс решили совместно выступить против левогегельянцев, отстаивавших идеалистич. идеи. Левогегельянцы отрицали историч. значение борьбы народных масс, рассматривали идеи и действия выдающихся личностей как движущие силы истории, пропагандировали идеалистич. культ личности и, т. о., являлись врагами демократического и революц. движения. В написанной совместно К. Марксом и Ф. Энгельсом кн. «Святое семейство, или критика „критической критики“...» (1845), направленной против левых гегельянцев, заложены основы революц. материалистич. мировоззрения, разоблачена реакц. сущность философского идеализма и обоснована революц. идея о решающем значении борьбы народных масс в историч.

развитии общества. В ней содержится почти сложившееся, по словам В. И. Ленина, марксистское положение о всемирно-историч. освобождении роли пролетариата. Разъясняя великое значение для обществ. развития борьбы народных масс и историч. роль пролетариата, К. Маркс и Ф. Энгельс вооружали трудящиеся массы духовным оружием в их борьбе за освобождение.

Возвратившись в сентябре 1844 в Германию, Ф. Энгельс устанавливает связи с социалистами, сотрудничает в демократических органах печати, выступает на собраниях и ведёт активную коммунистическую пропаганду. Революц. деятельность Ф. Энгельса не могла остаться незамеченной прусской полицией; ему угрожал арест. Весной 1845 Ф. Энгельс покинул Германию и переехал в Брюссель (Бельгия), где тогда проживал К. Маркс. К этому времени К. Маркс в гл. чертах уже развил материалистич. понимание истории. Совместно с Ф. Энгельсом К. Маркс продолжал дальнейшую разработку революц. теории. Первым результатом совместной деятельности К. Маркса и Ф. Энгельса в этот период явилась «Немецкая идеология» 1845—46. В этой работе основоположники научного коммунизма нанесли сокрушительный удар по идеалистич. философии Гегеля и левых гегельянцев, подвергли критике метафизич. материализм Л. Фейербаха и вскрыли мелкобурж., реакц. характер немецкого т. н. «истинного социализма». Гл. значение этого труда заключается в том, что в нём сформулированы теоретич. основы научного коммунизма — мировоззрения революц. пролетариата. В нём изложены важнейшие положения диалектич. и историч. материализма. Развитие общества рассматривается как единый закономерный процесс, определяемый развитием материальных производ. сил и производств. отношений. В «Немецкой идеологии» даны наброски учения об общественно-экономич. формациях, о классовой борьбе и социальной революции пролетариата, а также содержится зародыш идеи диктатуры пролетариата. Свою теорию основоположники марксизма с самого начала поставили на службу революц. борьбе пролетариата. Ф. Энгельс развёртывает совместно с К. Марксом активную деятельность по созданию коммунистической партии. Создав в Брюсселе в начале 1846 Коммунистический корреспондентский комитет, К. Маркс и Ф. Энгельс добиваются образования подобных комитетов в Германии, во Франции, в Англии с тем, чтобы слить все подлинно пролетарские революц. элементы в

социалистическом движении. Для того чтобы успешно вести борьбу против антипролетарских направлений в немецком социалистическом движении — вейтлингянцев, «истинных социалистов», сторонников *Прудона*, имевших влияние на немецких рабочих в Париже, Ф. Энгельс в августе 1846 приезжает в Париж и успешно осуществляет эту задачу. В результате деятельности основоположников марксизма руководство тайной организацией нем. рабочих — Союза справедливых, к-рое до этого находилось под влиянием вейтлингянцев и «истинных социалистов», убеждается в необходимости коренной реорганизации Союза и обращается с этой целью за помощью к К. Марксу и Ф. Энгельсу. До этого Союз был скван сектантскими полугаговорщич. формами организации и господством в нём идей утопич. социализма. Своё вступление в Союз справедливых К. Маркс и Ф. Энгельс обусловили тем, что его руководство решительно отбросит сектанство и заговорщичество, а из устава Союза будет выброшено всё, что содействует суверенному преклонению перед авторитетами. На 1-м (июнь), а затем на 2-м (ноябрь—декабрь) конгрессах Союза в 1847, состоявшихся в Лондоне, они добились коренной его реорганизации и создания на его основе *Союза коммунистов* — ядра коммунистической партии пролетариата. В основе принятого устава Союза лежали принципы научного коммунизма. Старый утопич. лозунг Союза справедливых — «Все люди — братья», был заменён новым лозунгом — «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!», выражавшим интернациональный и классовый характер рабочего движения. Основовположники марксизма создали и научную программу этой новой организации, изложив её в *«Манифесте Коммунистической партии»*, ставшем знаменем борьбы миллионов трудящихся во всех концах земного шара.

В «Манифесте» в сжатой форме изложены основные идеи марксизма и открыто провозглашены конечные цели борьбы пролетариата. Марксистская теория выступила теперь перед всем миром как всесторонне развитое мировоззрение революц. пролетариата. «В этом произведении с гениальной ясностью и яркостью обрисовано новое мирозерцание, последовательный материализм, охватывающий и область социальной жизни, диалектика, как наиболее всестороннее и глубокое учение о развитии, теория классовой борьбы и всемирно-исторической революционной роли пролетариата, творца





ФРИДРИХ ЭНГЕЛЬС.



нового, коммунистического общества» (В. И. Ленин). Выход в свет «Манифеста» совпал с началом февральской революции 1848 во Франции, распространившейся на Италию, Германию и Австрию. В начале марта К. Маркс, а затем и Ф. Энгельс переезжают в Париж. В новых условиях Ф. Энгельс, совместно с К. Марксом, развивает кипучую деятельность по укреплению руководства Союза коммунистов. Ф. Энгельс вошёл в состав его Центрального комитета и вместе с К. Марксом написал «Требования коммунистической партии в Германии», в которых были сформулированы задачи коммунистов в начавшейся революции.

В начале апреля 1848 Ф. Энгельс и К. Маркс возвратились в Германию — в г. Кёльн. Здесь Ф. Энгельс становится ближайшим помощником К. Маркса в создании (июнь 1848) боевого демократического органа печати — «Новой Рейнской газеты», к-рая по всем важнейшим вопросам проявляла свой специфич. пролетарский характер. В статьях, опубликованных в газете, Ф. Энгельс звал немецкий народ к решительной расправе с крепостничеством и абсолютизмом, разоблачал предательство нем. буржуазии, трусость и непоследовательность мелкобурж. демократов. Совместно с К. Марксом Ф. Энгельс последовательно отстаивал революц. программу — объединение Германии в единую демократическую республику и призывал покончить с ненавистным всем народам Европы пруссачеством и его политикой грабительских войн и закабаления других народов. Ф. Энгельс — ближайший помощник и советник К. Маркса, замещал его как главного редактора, когда К. Маркс совершал агитац. поездки. В обстановке политич. отсталости герм. пролетариата и организац. слабости Союза коммунистов его члены примкнули к демократической партии, составив в ней самое крайнее, пролетарское крыло. В то же время они критически относились к декларативным фразам мелкобурж. демократов, разоблачая их непоследовательность и трусость. Такова была в тот период тактика К. Маркса и Ф. Энгельса, следуя к-рой, они вступили в Кёльнское демократическое общество и вскоре заняли руководящее положение среди демократов Рейнской провинции и Вестфалии. Вскоре назрела настоятельная необходимость создания самостоятельной политической организации рабочего класса. В середине апр. 1849 К. Маркс, Ф. Энгельс и их сторонники вышли из состава объединения демократ. обществ и предприняли конкретные шаги по созда-

нию самостоят. массовой организации герм. пролетариата. Но в это время прусское пр-во распорядилось о высылке К. Маркса из Пруссии и начало преследования и против других членов редакции газеты. 19 мая 1849 вышел последний номер «Новой Рейнской газеты». В мае 1849 в Рейнской пров. и в Юж. Германии развернулась вооруж. борьба. Ф. Энгельс был в числе активных и мужественных борцов. После поражения повстанцев Ф. Энгельс направился сначала в Швейцарию, а затем в Лондон, где к тому времени находился и К. Маркс. Здесь Ф. Энгельс принял деятельное участие в реорганизации и дальнейшем укреплении Союза коммунистов.

Ф. Энгельс принял вместе с К. Марксом непосредств. участие в издании журнала «Новая Рейнская газета. Политико-экономическое обозрение» (1850). В «Обозрении» основоположники научного коммунизма подвели итоги революции (1848—49); они вооружали рабочий класс пониманием перспектив революц. движения и разрабатывали тактику революц. рабочего класса в его борьбе с буржуазией.

Огромное значение в деле обобщения опыта революции 1848—49 и разработки революц. тактики пролетариата имели, наряду с работами К. Маркса («Классовая борьба во Франции с 1848 по 1850 г.», «Восемнадцатое брюмера Луи Бонапарта» и др.), работы Ф. Энгельса, опубликованные в «Обозрении» («Германская кампания за имперскую конституцию» и «Крестьянская война в Германии»). В написанном Ф. Энгельсом совместно с К. Марксом «Обращении Центрального комитета к Союзу коммунистов» (март 1850) была сформулирована идея о непрерывной революции, послужившая впоследствии В. И. Ленину одним из отправных пунктов в разработке его теории перерастания буржуазно-демократической революции в революцию социалистическую. Наряду с научной деятельностью, Ф. Энгельс осуществлял, вместе с К. Марксом, большую организационно-практич. работу по руководству Союзом коммунистов, отстаивал его революционно-пролетарский характер и решительно боролся против авантюристско-дезорганизаторских элементов (Виллих, Шаппер и др.); находившихся под влиянием мелкобурж. демократов. После массовых арестов членов Союза коммунистов в Германии и предпринятого против них Кёльского судебного процесса, когда связь между немногочисленными их секциями распалась, в ноябре 1852 было объявлено о роспуске Союза коммунистов.

Период наступившей реакции К. Маркс и Ф. Энгельс стремятся использовать для дальнейшей разработки политических, экономических и философских основ научного коммунизма. Хотя К. Маркс жил в Лондоне, а Ф. Энгельс с ноября 1850 — в Манчестере, их постоянное общение не прерывалось. Ярким выражением тесной дружбы К. Маркса и Ф. Энгельса является их переписка. В этой переписке «перед читателем проходит с поразительной живостью история рабочего движения всего мира — в самые важнейшие моменты и в наиболее существенных пунктах» (В. И. Ленин). Социалистическая теория и рабочее движение, философия и история, политич. экономия и естеств. науки живо и с глубоким знанием обсуждаются в письмах К. Маркса и Ф. Энгельса. Большой интерес испытывал в эти годы, как и позднее, Ф. Энгельс к применению законов материалистич. диалектики к познанию законов природы. Глубоко и всесторонне изучая науку о природе, Ф. Энгельс пришёл к выводу, что новейшие достижения естествознания полностью подтверждают основные положения диалектич. материализма.

С огромным, неослабевающим вниманием следил Ф. Энгельс за событиями международной политич. жизни, проявля горячий интерес к развитию прогрессивных демократических и нац.-освободит. движений. Это нашло своё выражение в его многочисл. статьях, напечатанных в 1851—62 в «Нью-Йоркской трибуне» и во мн. др. органах печати 50-х—нач. 60-х гг. Ф. Энгельс внимательно следит за развитием нац.-освободит. борьбы китайского и индийского народов, за национальными движениями итал., нем., ирланд. и польского народов, за борьбой против рабства в Сев. Америке и борьбой крепостных крестьян против помещичьего гнёта в России. В своих замечательных работах Ф. Энгельс отстаивает необходимость решительной борьбы за уничтожение феод. и абсолютистских порядков, разоблачает жестокость колониальной политики буржуазии и горячо приветствует нац.-освободит. движение народов Индии и Китая. В произведениях этого времени К. Маркс и Ф. Энгельс дали основные, отправные идеи по нац.-колониальному вопросу. В этих, как и в последующих работах, ярко сказались глубокие воен. знания Ф. Энгельса, давшего материалистич. освещение истории воен. дела и теории воен. искусства.

Живя в Англии, Ф. Энгельс принимает активное участие в чартистском движении, сотрудничая в его печатных органах и оказывая ре-



волюц. влияние на наиболее левых деятелей чартизма. Наблюдая в конце 50-х гг. общий упадок чартистского движения, Ф. Энгельс ставил эти явления в прямую связь с господств. положением Англии на мировом рынке, с её промышленной монополией, позволявшей англ. буржуазии подкупать верхушку пролетариата. Уже тогда он стал отмечать экономич. причины роста оппортунизма в рабочем движении Англии.

Бурный рост капитализма, увеличение численности рабочего класса и усиление его эксплуатации, развёртывание демократических и нап.-освободит. движений в конце 50-х и в нач. 60-х гг. дали толчок новому подъёму рабочего движения в Европе. В этих условиях у рабочих разных стран стала расти потребность в установлении международных связей для совместной борьбы против капитала. Учитывая потребность рабочего движения, К. Маркс и Ф. Энгельс в 1864 создают Международное товарищество рабочих (см. *Интернационал I-й*), разрабатывая теоретич. и тактич. основы его деятельности, ведут борьбу против антипролетарских, мелкобурж. направлений внутри Интернационала. Ф. Энгельс повёл решительную борьбу против прудонистов, являвшихся рьяными противниками политич. деятельности рабочего класса и установления обществ. собственности на средства произ-ва. Такую же острую борьбу вёл он и против лассальянцев в Германии, последовательно разоблачая попытки Ф. Лассалья и его сторонников приспособить рабочее движение Германии к политике реакционера Бисмарка, осуществлявшего объединение Германии под гегемонией прусской монархии путём династич. войн и жестокого подавления демократического движения. Ф. Энгельс решительно выступил против сектантских и по существу диктаторских методов руководства рабочим движением, применяемых лассальянцами, против проповедовавшегося ими культа личности Лассалья. «Освобождение пролетариата должно быть его собственным делом» — вот чему неустанно учили рабочий класс основоположники научного коммунизма. Благодаря постоянной печатной и устной пропаганде революц. идей, к-рую вели К. Маркс, Ф. Энгельс и их сторонники в Германии, эти идеи стали пробивать себе дорогу к передовым немецким рабочим. На этой основе в 1869 возникла, в противовес лассальянцам, рабочая партия (эйзенахцы), примыкавшая к 1-му Интернационалу.

С большим вниманием следил Ф. Энгельс за работой К. Маркса

над «Капиталом», попрежнему оказывая ему огромную помощь. Проникнутый сознанием великого значения теоретич. работы К. Маркса, Ф. Энгельс систематически оказывал ему материальную поддержку. Вместе с тем он самостоятельно разрабатывал отдельные экономич. вопросы, получившие исчерпывающее освещение в «Капитале». Подписав последний лист корректуры 1-го тома «Капитала», К. Маркс писал 16 авг. 1867 Ф. Энгельсу: «Итак, этот том готов. Только тебе обязан я тем, что это стало возможным! Без твоего самопожертвования для меня я ни за что не мог бы проделать всю огромную работу для трех томов. Обнимаю тебя, полный благодарности!». К. Маркс не успел окончательно подготовить к печати два других тома «Капитала». Это сделал после смерти К. Маркса Ф. Энгельс. «Действительно, эти два тома „Капитала“ — труд двоих: Маркса и Энгельса», — писал В. И. Ленин.

Ф. Энгельс живо, горячо откликнулся на все важнейшие события международного революц. рабочего движения. Когда 18 марта 1871 парижские рабочие произвели революцию, сделав попытку установить своё политич. господство, Ф. Энгельс, подобно К. Марксу, тотчас же выступил как самый пламенный поборник дела *Парижской Коммуны 1871*. Ф. Энгельс в своих выступлениях на заседаниях Генерального совета Интернационала и в письмах к деятелям международного рабочего движения разъяснял историч. значение Коммуны и призывал международный пролетариат стать на её защиту. Вместе с К. Марксом он повёл решительную борьбу против тех тред-юнионистских лидеров, к-рые в угоду своей буржуазии отказались поддержать борьбу парижских коммунаров.

В этот новый период жизни Интернационала, начавшийся с Парижской Коммуны, бурж. тред-юнионисты и анархисты (бакунисты) являлись главными врагами марксизма в рабочем движении. В борьбе против анархистских взглядов и дезорганизаторской деятельности М. А. Бакунина и его сторонников Ф. Энгельс отстаивал необходимость для рабочего класса революц. политич. деятельности, создания самостоятельной политич. партии, к-рая была бы связана единой партийной дисциплиной и централизованным руководством и ставила бы своей целью завоевание диктатуры пролетариата. Эту линию Ф. Энгельс проводил как в печати, так и в своих выступлениях на Лондонской конференции (1871) и на Гаагском конгрессе 1-го Интернационала (1872).

С окончанием франко-прусской войны 1870—71 и поражением Парижской Коммуны начался новый, сравнительно мирный период в развитии мировой истории. 1-й Интернационал, заложив фундамент международной организации рабочих, тем самым выполнил свою великую историч. роль. Новая обстановка, определившая необходимость длительной подготовки к социалистической революции, потребовала иных методов организации рабочего класса. Решающую роль стали играть теперь массовые рабочие партии, в создании к-рых К. Маркс и Ф. Энгельс принимают непосредственное участие и оказывают огромную помощь в развёртывании их деятельности. В ряде работ («К жилищному вопросу», 1872—73, «Бакунисты за работой», 1873, «Эмигрантская литература», 1874—75, и др.) Ф. Энгельс подвергает критике антипролетарские течения в рабочем движении, разрабатывает и разъясняет вопросы революц. теории и партийной политики пролетариата, неутомимо борется за чистоту революц. теории, против всяких попыток принизить или исказить её. Ф. Энгельс указывал на необходимость глубокого изучения теории, на то, что следует «все более и более освобождаться от влияния традиционных, принадлежащих старому миросозерцанию фраз и всегда иметь в виду, что социализм, с тех пор как он стал наукой, требует, чтобы с ним и обращались как с наукой, то есть чтобы его изучали». Особенно требовательно относились К. Маркс и Ф. Энгельс к выработке партийной программы. Они со всей решительностью выступили против лидеров герм. с.-д-тии, когда последние пошли в 1875 на съезде в Готе на беспринципное объединение с лассальянцами и сделали серьёзные уступки в вопросах партийной программы и революц. теории. В письмах к лидерам нем. социалистов К. Маркс и Ф. Энгельс со всей непримиримостью раскритиковали оппортунистич. искажения, допущенные в Готской программе. Они требовали, чтобы практич. деятельность партии не расходилась с теорией научного коммунизма. Эта критика сочеталась у них с дальнейшей разработкой ряда коренных вопросов революц. теории.

Повседневнo руководя вместе с К. Марксом международным рабочим движением, Ф. Энгельс главное внимание уделял в эти годы проблемам марксистской философии и её применению к изучению природы и общества, в то время как К. Маркс был преимущественно занят развитием своей экономич. теории.

Деятельность Ф. Энгельса и его непосредств. вклад в разработку учения марксизма характеризуется такими произв., как «Анти-Дюринг» (1877—78), «Диалектика природы» (70—80-е гг.), «Происхождение семьи, частной собственности и государства» (1884), «Людвиг Фейербах и конец классической немецкой философии» (1886) и др. Особо важное место среди работ Ф. Энгельса занимает его книга «Анти-Дюринг», охарактеризованная В. И. Лениным как «удивительно содержательная и поучительная». В ней разобраны величайшие вопросы из области философии, естествознания и обществ. наук. Три части этой книги: «Философия», «Политическая экономия» и «Социализм», дают стройное и всестороннее освещение трёх основных частей марксизма как науки. К этой работе близко примыкает и его работа «Диалектика природы», в к-рой дано диалектико-материалистич. обобщение всех наиболее значит. завоеваний научной мысли того времени и развиты дальше философские основы марксизма в применении к естеств. наукам. В этой рукописи Ф. Энгельс предвосхитил и нек-рые позднейшие конкретные научные открытия. Ф. Энгельс подходил к науке как революционер, решительно отменяя всё старое, всё отжившее. Так, раскрывая великое значение учения Ч. Дарвина, Ф. Энгельс вместе с тем указывал и на слабые стороны его учения. В «Диалектике природы» Ф. Энгельс, в противовес господствовавшему в биологической науке взгляду, высказал предположение о возможности существования живой бесклеточной материи и развития «от простого пластического белка к клетке», что было подтверждено впоследствии открытиями в области биологии.

К. Маркс и Ф. Энгельс постоянно подчёркивали необходимость единства между теорией и практикой и указывали, что нарушение этого единства способствует росту оппортунизма в рабочих социалистических партиях. Основоположники марксизма развернули борьбу против оппортунизма в рабочем движении, против проявления мелкобурж. влияния на рабочий класс. Они боролись против оппортунизма в герм. с.-д-тии, вели ожесточённую атаку против её правого крыла. Так, в период введения исключит. закона против социалистов в Германии они обращаются с «Циркулярным письмом» (1879) к лидерам герм. с.-д-тии, в к-ром беспощадно критикуют оппортунистич. попытки филистерских элементов внутри партии (Хёхберг, Бернштейн и др.), стремившихся капитулянтством перед

буржуазией и пр-вом выключить отмену исключительного закона, и осуждают примиренческую позицию руководства партии. К. Маркс и Ф. Энгельс критикуют руководство партии за его намерение поставить заражённых оппортунизмом деятелей во главе партийного органа «Социал-демократ». В то же время они ведут непримиримую борьбу против тех неустойчивых элементов в партии, к-рые в панике перед наступлением реакции ударились в анархизм (И. Мост и др.). В англо-амер. социализме основоположники марксизма всего резче критиковали его оторванность от рабочего движения, сектанство, догматизм. Во франц. социалистическом движении К. Маркс и Ф. Энгельс поддерживали революционное марксистское крыло в его борьбе против оппортунистич. направления — *поссиблистов*.

14 марта 1883 международное рабочее движение понесло огромную утрату — скончался Карл Маркс. На долю Ф. Энгельса выпал большой и ответственный труд — подготовить к печати оставшиеся незавершёнными 2-й и 3-й тт. «Капитала», опубликовать лит. наследство К. Маркса и осуществлять и далее руководство междунар. революц. рабочим движением. Завершение 2-го и 3-го тт. «Капитала» и руководство междунар. революц. рабочим движением поглотили большую часть времени Ф. Энгельса. После смерти К. Маркса Ф. Энгельс продолжал быть советником и руководителем европ. социалистов. «Все они черпали из богатой сокровищницы знаний и опыта старого Энгельса» (В. И. Ленин). Он непосредственно руководил подготовкой междунар. конгресса социалистов в Париже в 1889, добиваясь гегемонии марксизма в Интернационале. Он вёл решит. борьбу против оппортунистов, стремившихся захватить руководство в Интернационале; разоблачал и изолировал анархистов, пытавшихся проникнуть в новое междунар. объединение. Мобилизуя франц. и нем. социалистов против оппортунистич. шатаний в аграрном вопросе, Ф. Энгельс пишет работу «Крестьянский вопрос во Франции и Германии» (1894). Он указывает герм. с.-д-тии на рост оппортунизма в её рядах и требует решит. борьбы против него. Чтобы обеспечить принятие марксистски выдержанной программы на Эрфуртском съезде нем. социалистов, он, против воли руководства герм. с.-д-тии, публикует в 1891 работу К. Маркса «Критика Готской программы», содержащую резкую критику оппортунизма в вопросах программы. Ф. Энгельс обрушивается на

так называемый «миролюбивый оппортунизм» предварительного проекта Эрфуртской программы и решительно отстаивает идею диктатуры пролетариата.

Ф. Энгельс до конца своей жизни внимательно следил за развитием междунар. отношений и рабочего движения во всех странах, определяя тактику рабочих партий на каждом отдельном этапе и по отношению к каждой данной стране. Разоблачая подготовку крупными капиталистич. гос-вами новой войны, Ф. Энгельс предсказывал её гигантский размах, огромные разрушительные действия и её неизбежные последствия — победу пролетарской революции. Вместе с тем он не смог уловить весьма существенных изменений в мировой экономике, наметившихся в связи с переходом к эпохе империализма, и распознать империалистич. характер противоречий, назревавших между главными капиталистич. странами. «Понятно, что Маркс и Энгельс могли лишь догадываться о тех новых условиях развития капитализма, которые наступили в связи с новой фазой капитализма, пришедшей на смену старой фазе, в связи с империалистической, монополистической фазой развития...» (И. В. Сталин). Ф. Энгельс продолжал рассматривать междунар. отношения в том виде, какой они приобрели в ближайший период после франко-прусской войны 1870—71, и переоценивал значение завоевательной политики русского царизма в подготовке мировой войны. Гл. пружиной войны лежали теперь в плоскости борьбы между основными империалистич. державами, в т. ч. между Англией и Германией. Эти недостатки в анализе Ф. Энгельсом междунар. отношений сказались, в частности, в статье Ф. Энгельса «Внешняя политика русского царизма» (1890).

На протяжении почти всего своего жизненного пути Ф. Энгельс, так же как и К. Маркс, питал глубокий интерес к освободит. борьбе русского народа, к русским революционерам, предсказывал непосредственную близость революции в России и неизбежность её могучего воздействия на развитие мировой истории. «Маркс и Энгельс, оба знавшие русский язык и читавшие русские книги, живо интересовались Россией, с сочувствием следили за русским революционным движением и поддерживали сношения с русскими революционерами» (В. И. Ленин). Ф. Энгельс отмечал, что в России, в русском народе всегда была и критическая мысль и самоотверженные искания в области чистой теории, достойные народа, давшего Добролюбова и Чернышевского. Внимательное от-

ношение Ф. Энгельса к представителям русского революц. движения было неразрывно связано с его глубокой верой в могучую преобразоват. силу русского народа, являющегося, по его словам, великим и высокоодарённым народом. Отмечая достоинства русских революционеров 2-й пол. 19 в. — их выдержку, твёрдость характера, самоотверженность, Ф. Энгельс в то же время критиковал народнич. воззрения, широко распространённые в России в то время. Он с глубокой радостью встретил образование первой марксистской группы в России — «Освобождение труда», видя в этом торжество учения марксизма, проникающего повсюду. Указывая на проникновение марксистских идей в среду русской революц. интеллигенции, Ф. Энгельс писал: «Этот прогресс, который будет иметь огромное значение для развития революционного движения в России».

На протяжении более полувека Ф. Энгельс совместно с К. Марксом развивал и совершенствовал революц. теорию, в разработке к-рой он обычно отводил себе вторую роль. Как отмечал В. И. Ленин, «его любовь к живому Марксу и благоговение перед памятью умершего были беспредельны. Этот суровый борец и строгий мыслитель имел глубоко любящую душу». Роль Ф. Энгельса в деле развития марксистской теории, к-рая по праву носит имя Маркса, чрезвычайно велика. Ему принадлежит заслуга в деле самостоят. разработки и обоснования ряда коренных вопросов марксистской философии, политич. экономии, тактики пролетарской партии, воен. дела, естествознания и др. «Нельзя понять марксизм и нельзя цельно изложить его, не считаясь со всеми и сочинениями Энгельса» (В. И. Ленин).

В 1894 состояние здоровья Ф. Энгельса серьёзно ухудшилось. 5 авг. 1895 ок. 11 час. вечера он скончался. До последних дней жизни Ф. Энгельс сохранил большую работоспособность, жизнелюбие.

К. Маркс и Ф. Энгельс неоднократно подчёркивали творческий характер научного коммунизма, не терпящего догматизма. «Наше учение не догма, а руководство к действию», — говорили они. Марксизм требует постоянного обогащения его новым опытом, новыми знаниями. После смерти Ф. Энгельса в новых историч. условиях великий корифей революц. науки В. И. Ленин отстаивал и защитил учение Маркса—Энгельса в беспощадной борьбе с явными и скрытыми врагами марксизма, развил его дальше, подняв на новую, высшую ступень, обогатив его закон-

ченной теорией социалистической революции и диктатуры пролетариата, научной программой построения социализма. Обобщая богатейший опыт строительства социализма в СССР и опыт совр. междунар. освободит. движения, И. В. Сталин и др. ученики В. И. Ленина творчески развили *марксизм-ленинизм*, обогатив революц. теорию рядом новых положений.

Великая всепобеждающая теория Маркса—Энгельса—Ленина—Сталина освещает путь всему человечеству в борьбе за победу коммунизма.

**ЭНГЕЛЬС** (б. Покровск), город, р. ц. Саратовской обл. РСФСР, на лев. берегу Волги, ж.-д. станция (Покровск-Приволжский). Маш.-строит., лесная, лёгкая, пищ. пром.-сть. Техникумы: машиностроительный, коммунально-строительный; педучилище.

**ЭНГЛСИ**, остров в Ирландском м. См. *Англси*.

**ЭНГР**, Жан Огюст Доминик (1780—1867), крупный франц. живописец и рисовальщик. Автор реалистич. живописных (портрет Бертена) и карандашных (Н. Паганини и мн. др.) портретов. В своих живописных композициях («Обет Людовика XIII», «Апофеоз Гомера») Э. выступил как яркий представитель академич. классицизма.

**ЭНДАРТЕРИИТ ОБЛИТЕРИРУЮЩИЙ**, хронич. нервно-сосудистое заболевание (преим. артерий нижних конечностей), ведущее постепенно к резкому сужению сосудов до полного закрытия их просвета. Тяжёлые формы Э. о. характеризуются прогрессирующим нарушением питания тканей до полного их омертвления. Больные испытывают постоянные мучительные боли, страдают бессонницей. Отмечаются похолодание и зябкость конечности, быстрая утомляемость её, перемежающаяся хромота и др. Интотоксикация никотином (курение) весьма отрицательно отражается на течении Э. о.

**ЭНДЕМИКИ**, виды, роды, семейства животных или растений, свойственные только данной области, напр. Э. Кавказа, Э. Крыма и т. п.

**ЭНДЕМИЯ**, постоянное существование в к.-л. местности той или иной болезни.

**ЭНДЕРБИ ЗЕМЛЯ**, участок Антарктиды, прилегающий к Индийскому ок. между 44° и 60° в. д.

**ЭНДКОМЕН**, выборный комитет в Иране. Впервые Э. возникли в городах Ирана в 1906 во время революции 1905—11. Большинство Э. были центрами демократич. сил (гор. мелкой буржуазии, рабочих, ремесленников). В ряде городов (Тегризе, Реште и др.) Э. сосредоточивали

всю полноту власти в своих руках, осуществляя руководство революц. движением. После поражения революции (1911) Э. были разгромлены. В период подъёма нац.-демократич. движения в Иранском Азербайджане (см. *Азербайджан Иранский*) после 2-й мировой войны там были созданы в ноябре—декабре 1945 районные, уездные и губернские Э., существовавшие до дек. 1946.

**ЭНДИВИЙ**, одно- или двулетнее растение из рода цикориев сем. сложноцветных. Разводится как салатный овощ.

**ЭНДИКОТТ**, Джеймс (р. 1898), канадский священник, доктор теологии, магистр искусств; участник движения сторонников мира. Св. 20 лет был миссионером в Китае. Активно участвует в борьбе за мир. Выступал с разоблачением амер. империалистов, начавших в июне 1950 агрессию против Корейской Народно-Демократической Республики и Китайской Народной Республики. В 1950 был избран в состав Всемирного Совета Мира. 20 дек. 1952 Э. была присуждена Международная Сталинская премия «За укрепление мира между народами».



**ЭНДО...**, начальная часть сложных слов, означающая: «внутренний», напр. *эндогамия*, *эндоскопия* и др.

**ЭНДОВИБРАТОР**, предложенное советским учёным М. С. Нейманом название *объёмного резонатора*.

**ЭНДОГАМИЯ**, обычай заключения браков внутри определ. обществ. группы в эпоху первобытно-общинного строя. При первобытно-общинном строе эндогамной группой являлось обычно племя. Э. племени, как правило, сочеталась с *экзогамией* входивших в него родов.

**ЭНДОГЕННОЕ ПИТАНИЕ**, питание тканей животного организма за счёт соединений, переходящих в них из др. тканей того же организма (гл. обр. жировой), а не поступающих в данное время из внешней среды; наблюдается при голодании. Особое значение имеет у животных, к-рые в определ. периоды жизни не питаются, напр. у нек-рых рыб при нерестовых миграциях, у зимнеящих млекопитающих при спячке.

**ЭНДОГЕННЫЕ ПРОЦЕССЫ** (геол.), процессы, обусловленные внутренними силами Земли и вызывающие подъём магмы, вулканич. явления, землетрясения, медленные поднятия и опускания земной коры, смятие её в складки, а также формирование рельефа.



**ЭНДОДЕРМА**, внутренний слой клеток первичной коры в стеблях и корнях растений, окружающий центральный цилиндр. Строение Э. в стебле и корне различно.

**ЭНДОКАРД**, внутренняя оболочка сердца, выстилающая его полости.

**ЭНДОКАРДИТ**, воспаление *эндокарда*, чаще всего в области клапанов сердца. Э. ведёт к изъязвлению, бородавчатым утолщениям, сморщиванию клапанов, в результате чего развиваются пороки сердца.

**ЭНДОКРИННЫЕ ЖЕЛЕЗЫ** (железы внутренней секреции), органы позвоночных животных и человека, вырабатывающие и выделяющие непосредственно в кровь гормоны. К Э. ж. относятся половые железы, гипофиз, щитовидная железа, надпочечники и др. (см. *Внутренняя секреция*).

**ЭНДОКРИНОЛОГИЯ**, раздел физиологии и клинич. медицины, изучающий деятельность желез *внутренней секреции* и их роль в организме, а также разрабатывающий методы лечения заболеваний, связанных с нарушением деятельности этих желез.

**ЭНДОМЕТРИТ**, воспаление слизистой оболочки матки (эндометрия) вследствие развития в полости матки инфекции (напр., после аборта, родов и т. д.). Э. может быть также осложнением гонорей, гриппа, дифтерии, тифа и др. инфекц. заболеваний. Признаки: бели, нарушения менструаций, боли.

**ЭНДОПАРАЗИТЫ**, паразиты, живущие внутри животного или растит. организма, напр. глисты. Ср. *Эктопаразиты*.

**ЭНДОСКОПИЯ**, метод исследования полостных и трубчатых органов (мочевого пузыря, желудка, пищевода и др.) путём введения в них спец. инструментов, позволяющих рассматривать полость этих органов.

**ЭНДОСПЕРМ**, ткань семени растения, в к-рой откладываются запасные питат. вещества, необходимые для развития зародыша.

**ЭНДОСТИЛЬ**, желобок на дне глотки у нек-рых животных — оболочечник, бесчерепных и личинок круглоротых. Э. выстлан мерцательным эпителием, содержащим железистые клетки; служит для улавливания и продвижения в кишечник пищевых частиц, поступающих в глотку с током воды.

**ЭНДОТЕЛИЙ**, ткань внутр. оболочки всех кровеносных и лимфатич. сосудов и сердца. Э. состоит из плоских клеток.

**ЭНДОТЕЛИОМА**, опухоль с доброкачественным или злокачественным течением, в основе к-рой лежит разрастание клеток эндотелия кровеносных или лимфатич. сосудов.

**ЭНДОТЕРМИЧЕСКИЕ РЕАКЦИИ**, химич. реакции, протекающие с поглощением тепла из внешней среды; напр., разложение известняка на негашёную известь и углекислый газ:  $\text{CaCO}_3 + 43 \text{ ккал} = \text{CaO} + \text{CO}_2$ .

**ЭНДОТОКСИНЫ**, ядовитые вещества (преим. бактериального происхождения), освобождающиеся при распаде тел бактерий.

**ЭНДР**, департамент во Франции. Площ. 6906 км<sup>2</sup>. Нас. 254 т. ч. (1953). Адм. ц. — г. Шатору. Ок. 56% самодеят. населения занято в с. х-ве; главные культуры — овёс и ячмень. Развито овцеводство. Текст. промышленность.

**ЭНДР И ЛУАРА**, департамент во Франции. Площ. 6158 км<sup>2</sup>. Нас. 367 т. ч. (1953). Адм. ц. — г. Тур. Ок. 54% самодеят. населения занято в с. х-ве; возделываются пшеница, овёс, сах. свёкла, виноград. Развито плодоводство. Пищ., керамич., кожев., химич. пром-сть.

**ЭНДШПИЛЬ**, третья, заключительная фаза шахматной партии (после дебюта и миттельшпиля). Для Э. характерны сравнительно небольшое количество фигур на доске и важная роль пешек и короля.

**ЭНЕЗИДЕМ** (правильнее Энесидем) из Кносса (конец 1 в. до н. э. или начало 1 в. н. э.), др.-греч. философ, видный представитель позднего античного *скептицизма*. Отрицая возможность достоверного знания, Э. считал, что человек должен стремиться не к познанию мира, а к невозмутимому душевному покою, составляющему якобы высшее наслаждение.

**ЭНЕЙ**, в греч. мифологии один из троянских героев, сын царя Анхиза и богини Афродиты; легендарный родоначальник римлян. Миф об Э. послужил основой «Энеиды» римского поэта Вергилия.

**ЭНЕОЛИТ**, переходный период от неолита к бронзе. См. *Медный век*.

**ЭНЕРГЕТИЗМ**, реакц. идеалистич. течение в бурж. философии и естествознании, тесно связанное с махизмом. Получило распространение в конце 19 — нач. 20 вв. Основателем Э. был нем. химик и философ В. Оствальд. Извращая научные данные, Э. пытался мыслить движение без материи и свести все явления природы и общества к проявлениям энергии, лишённой материальной основы и в результате этого рассматриваемой в конце концов как нечто субъективное, зависящее от сознания человека. Применить Э. к обществ. явлениям пытался махист А. А. Богданов. Критику Э. дал В. И. Ленин в своей книге «Материализм и эмпириокритицизм» (1908, изд. 1909). Попытки подменить материю понятием энергии делаются в совр. естествознании в

связи с идеалистич. трактовкой теории относительности.

**ЭНЕРГЕТИКА**, область науки и отрасли пром-сти, относящиеся к генерированию, преобразованию, передаче и использованию различных видов энергии, в частности энергии топлива и гидроэнергии.

**ЭНЕРГИИ СОХРАНЕНИЯ И ПРЕВРАЩЕНИЯ ЗАКОН**, один из важнейших законов естествознания, выражающий неуничтожимость и несотворимость физич. форм движения материи. Согласно закону сохранения и превращения энергии, при любых процессах количество энергии замкнутой системы остаётся постоянным; энергия при этом только превращается из одной формы в другую. Этот закон сформулирован в 40-х гг. 19 в. гл. обр. нем. физиками Р. Майером и Г. Гельмгольцем и англ. физиком П. Джоулем. Физики-идеалисты многократно предпринимали попытки «опровергнуть» Э. с. и п. з., но все эти попытки потерпели крах. Э. с. и п. з. является одной из важнейших естественно-научных основ материалистич. мировоззрения.

**ЭНЕРГИЯ**, мера физич. видов движения материи. Соответственно многообразию видов движения материи существуют различные виды Э.: механич. Э. — Э. механич. движения; тепловая Э. — Э. хаотич. движения больших количеств частиц (атомов, молекул, электронов и т. д.); электрич. Э. — Э. взаимодействия и движения электрич. зарядов; химич. Э. — Э. взаимодействия атомов и молекул; ядерная Э. (атомная) Э. — Э. взаимодействия ядерных частиц (протонов и нейтронов) и др. Вследствие превращения одних видов движения материи в другие имеют место и превращения одних видов Э. в др. виды. Все превращения Э. подчиняются закону сохранения энергии (см. *Энергии сохранения и превращения закон*), т. е. совершаются так, что общее количество Э. в замкнутой системе до и после превращения остаётся неизменным. Э. и масса  $m$  связаны соотношением  $\epsilon = mc^2$  ( $c$  — скорость света в вакууме).

**ЭНЕРГИЯ КИНЕТИЧЕСКАЯ**, энергия механич. движения тела, измеряемая произведением его массы на половину квадрата скорости.

**ЭНЕРГИЯ ПОТЕНЦИАЛЬНАЯ**, энергия взаимодействия масс, электрич. зарядов и т. д., определяемая их взаимным расположением в пространстве и обусловленная наличием *физического поля*, связывающего тела. При изменении расположения взаимодействующих тел, напр. в поле сил тяжести, Э. п. переходит в *кинетическую энергию* либо возникает за счёт кинетич. энергии.

**ЭНЕРГОВООРУЖЁННОСТЬ ТРУДА**, статистико-экономич. показатель, характеризующий соотношение между числом рабочих и энергией всех видов (механич., электрич., тепловой), использованной в производственном процессе. Э. т. определяется как частное от деления количества энергии, потреблённой в производственном процессе, на число рабочих. Качественно разнородная энергия на основе эквивалентов выражается в одинаковых единицах измерения — в *ккал* (больших калориях) и *квт-ч* (киловатт-часах).

**ЭНЕРГОСИСТЕМА**, объединение крупных электрич. станций, связанных между собой линиями электропередачи и управляемых из одного центра. В Э. наилучшим образом разрешаются вопросы равномерной загрузки отдельных станций, резервирования и бесперебойного снабжения потребителей.

**ЭНЕСКУ**, Жорж (р. 1881), рум. скрипач, композитор, пианист, дирижёр и педагог; неоднократно концертировал в России. Автор симфонич., камерно-инструментальных и др. соч., в к-рых использовал народные мелодии (две «Румынские рапсодии» для оркестра, 3-я соната для скрипки и фп., и др.).

**ЭНЗИМЫ**, то же, что *ферменты*.

**ЭНЗООТИЯ**, массовое заразное заболевание животных в пределах определ. территории (одного х-ва или р-на). Обычно связана с заражением пастбищ, водоёмов, почвы возбудителями к.-л. заболевания.

**ЭНКАУСТИКА**, живопись восковыми красками. См. *Восковая живопись*.

**ЭНКЕ — БАКЛУНДА КОМЕТА**, периодич. комета, открытая в 1818 франц. астрономом Ж. Понсом. Характерна коротким периодом обращения вокруг Солнца (ок. 3,3 года) и его изменчивостью, обнаруженной нем. астрономом И. Энке. Русский астроном О. А. Баклунд объяснил изменения периода обращения Э. — Б. к. столкновениями её с к.-л. метеорным роем.

**ЭНКЛАВ** (анклав), часть территории одного гос-ва, окружённая со всех сторон владениями другого гос-ва.

**ЭНКЛИТИКА**, безударное слово или слово, утратившее собственное ударение и принимающее за себя к ударному, образуя вместе с ним в отношении ударения одно целое. Напр., «сыграл бы», «на дом».

**ЭНО**, провинция на Ю. Бельгии. Площ. 3,7 т. км<sup>2</sup>. Нас. 1246,4 т. ч. (1951). Гл. город — Монс. Крупный угольно-металлургич. бассейн; металлургич., маш.-строит., химич., стекольная пром-сть; произ-во искусств. шёлка, посевы сах. свёклы,

хмеля, льна, зерновых; овощеводство и молочно-мясное животноводство.

**ЭНОМАЙ**, один из вождей восстания рабов в 74—71 до н. э. в Древнем Риме, сподвижник *Спартака*.

**ЭНОТЭРА** (о с л и н н и к), род амер. трав и кустарников сем. кипрейных. Двулетния Э. завезена и распространилась по Европе.

**ЭНСИНА**, Дионисо (р. 1907), деятель рабочего движения Мексики, генеральный секретарь Коммунистической партии Мексики. С юношеских лет принимал активное участие в рабочем движении. Неоднократно подвергался репрессиям. В 1930 Э. вступил в Коммунистическую партию Мексики. С 1937 — член ЦК, с 1940 — генеральный секретарь компартии Мексики.

**ЭНСОНИТ**, теплоизоляционно-отделочные плиты, получаемые склеиванием неск. листов бумажного картона казеиновоцементным клеем (влагостойкий Э.) или растворимым стеклом (невлагостойкий Э.); объёмный вес Э. не более 650 кг/м<sup>3</sup>. Название получил от г. Энсо (ныне Светогорск Ленинградской обл.).

**ЭНСТАТИТ**, порообразующий минерал из группы *пироксенов*, силикат магния Mg<sub>2</sub>[Si<sub>2</sub>O<sub>6</sub>], ромбич. системы.

**ЭНСХЕДЕ**, город в Нидерландах (Голландия), в пров. Оверэйсел. 111,4 т. ж. (1952). Маш.-строит., хл.-бум. пром-сть.

**ЭНТЕББЕ**, город, адм. ц. Уганды, колонии Великобритании в Вост. Африке, на оз. Виктория. Ок. 7 т. ж.

**ЭНТЕЛЕХИЯ**, философский термин, введённый Аристотелем и выражающий у него телеологич. принцип развития. Аристотель считал форму активной, а материю пассивной. Э., по Аристотелю, — это нематериальное деятельное формирующее начало, к-рое приводит материю к осуществлению внутренней цели, к завершённости и законченности. Термин «Э.» имеет ныне хождение в учениях *витализма*, где он означает вымышленную виталистами мистич. нематериальную «жизненную силу».

**ЭНТЕРИТ**, острое или хронич. воспаление (катар) слизистой оболочки тонких кишок. Признаки: понос, боли в животе. Причины: недоброкачеств. пища, инфекция, ядовитые вещества и др. Лечение: диета, слабительное, сульфатиазол и др. медикаментозные вещества, тепло на живот.

**ЭНТЕРОКИНАЗА**, фермент кишечного сока, обуславливающий превращение содержащегося в выделяемом поджелудочной железой соке неактивного вещества — трипсиногена — в фермент *трипсин*.

**ЭНТЕРОКОЛИТ**, острое или хронич. воспаление (катар) слизистой

оболочки тонких и толстых кишок. Признаки: понос, перемежающийся с запорами, боли, слизь, а иногда и кровь в испражнениях. Причины: отравление, недоброкачеств. пища, инфекция. Основное лечение — диета.

**ЭНТЕРОПТОЗ**, опущение брюшных внутренностей, развивающееся преим. на почве расслабления брюшной стенки и растяжения брыжеек и подвешивающих органы связок. Э. нередко наблюдается у женщин после повторных родов или быстрого похудения.

**ЭНТОДЕРМА**, внутренний слой зародыша многоклеточных животных организмов на ранних стадиях их развития (внутренний зародышевый листок); из Э. образуются кишечный тракт и связанные с ним железы. Ср. *Эктодерма*.

**ЭНТОМОЛОГИЯ**, раздел зоологии, изучающий *насекомых*.

**ЭНТОМОФИЛИЯ**, перекрёстное опыление растений при помощи насекомых, привлекаемых к цветкам растений сладким нектаром или пылью, которая богата питательными веществами. Обычно эти растения имеют цветки яркой окраски, с сильным запахом, что помогает насекомым легче находить их.

**ЭНТРЕ-РИОС**, провинция в Аргентине. Площ. 78,3 т. км<sup>2</sup>. Нас. 882 т. ч. (1951). Адм. ц. — г. Парана. Возведение кр. рог. скота и овец. Возделываются пшеница, кукуруза, рис, лён, земляной орех. Предприятия цементной пром-сти.

**ЭНТРОПИЯ**, физич. величина, характеризующая тепловое состояние тела (или системы тел). С молекулярно-кинетич. точки зрения Э. — мера вероятности осуществления данного состояния системы. Чем больше Э., тем более вероятно состояние системы. Напр., распределение газа в сосуде с равномерной плотностью более вероятно, чем концентрация газа в одной части сосуда. Соответственно, Э. газа в первом из указанных состояний больше, чем во втором. При всех процессах, совершающихся в замкнутых системах, Э. или возрастает (необратимые процессы), или остаётся постоянной (обратимые процессы). См. *Термодинамика*.

**ЭНТУЗИАЗМ**, высокая степень воодушевления, подъёма, обычно порождённых преданностью к.-л. идее, страстным стремлением к её осуществлению или достигнутыми выдающимися результатами.

**ЭНУКЛЕАЦИЯ**, оперативное вылучение опухоли или к.-л. органа (напр., глаза).

**ЭНЦЕЛАД**, спутник планеты Сатурн, 6-й по размерам (диаметр ок. 800 км) и 2-й по расстоянию (ок. 238 000 км) от планеты.

**ЭНЦЕФАЛИТЫ**, заболевания инфекц. происхождения, характеризующиеся воспалит. процессом головного мозга. Развиваются в результате передачи фильтрующегося вируса путём контакта с больным или через переносчиков-кровососов (комаров, клещей) — т. н. первичный (эпидемический) Э., а также в результате проникновения болезнетворных микроорганизмов в мозг, обычно как осложнение ряда инфекций (грипп, тифы, дифтерия и др.) или после открытой травмы черепа — вторичный Э. Признаки: высокая температура, резкие головные боли, рвота, потеря сознания, параличи и парезы, судороги. По выздоровлении могут остаться параличи.

**ЭНЦЕФАЛОГРАФИЯ**, метод рентгенологич. исследования центр. нервной системы, при к-ром в качестве контрастного (дающего резкую тень) вещества используется преим. воздух, вдуваемый в подпаутинное пространство и систему желудочков мозга через поясничный прокол вместо выпускаемой спинномозговой жидкости.

**ЭНЦИКЛИКА**, офиц. послание (обращение) римского папы «ко всему миру», обычно по политич. вопросам. Папство использует Э. для пропаганды реакц. идей среди верующих.

**ЭНЦИКЛОПЕДИСТЫ**, группа прогрессивных франц. философов, естествоиспытателей, писателей публицистов [Вольтер (Ф. М. Аруэ), Ж. Ж. Руссо, П. Гольбах, К. Гельвеций, Э. Кондильяк, Ш. Монтескьё, Ж. Бюффон и др.], объединившихся вокруг издававшейся Д. Дидро, Ж. Л. Д'Аламбером и др. «*Энциклопедии или толкового словаря наук, искусств и ремёсел*» (35 тт., 1751—80). Среди Э. были люди различных политич. и философских убеждений, но всех их объединяло отрицат. отношение к феодализму, защита прав «третьего сословия» с буржуазией во главе, ненависть к средневековой схоластике и католич. церкви. Просветит. идеи Э. имели первостепенное значение в идеологич. подготовке франц. бурж. революции 18 в.

**ЭНЦИКЛОПЕДИЯ**, систематизированный свод знаний. Материал располагается в Э., как правило, в алфавитном, но иногда и в тематич. порядке. Э. бывают универсальные и специальные (отраслевые). Труды энциклопедич. типа известны уже в древности — в Египте, Китае, Греции. Энциклопедич. характер носили труды Аристотеля и его учеников, а также многие трактаты эпохи средневековья. Начиная с «Лексикона» византийского лексикографа Свиды (10 в.), труды, представлявшие собой систематич. свод знаний, обычно оформлялись в виде словарей. В 16—

17 вв. эта форма Э. окончательно была закреплена. Среди множества различных изданий этого рода выделяется французский «Исторический и критический словарь» (2 тт., 1695) П. Бейля, оказавший значит. влияние на развитие бурж. идеологии. Огромную роль в подготовке франц. бурж. революции конца 18 в. сыграла «*Энциклопедия или толковый словарь наук, искусств и ремёсел*» (35 тт., 1751—80), известная под назв. энциклопедии Дидро, Д'Аламбера и др. (см. также *Энциклопедисты*). Иной характер имеет большинство Э. 19—20 вв.: франц. «Большой энциклопедический словарь 19-го века» П. Ларусса, «Британская энциклопедия», нем. словарь Брокгауза и др. Некоторые из современных буржуазных Э. являются средством пропаганды реакционной идеологии империалистич. буржуазии.

В России первые рукописные сборники энциклопедич. характера появились в 13 в. В 16—17 вв. были довольно широко распространены алфавитные справочники — «азбучковники». 18 в. богат разнообразными спец. словарями, среди к-рых выделяются издания Н. И. Новикова и особенно незаконченный «Лексикон» В. Н. Татищева (3 ч., 1793); «Энциклопедический словарь» (3 тт., 1821—26) С. А. Селивановского представлял одну из первых в России Э. универсального типа. В нём принимали участие крупные литературные силы, декабрист В. К. Кюхельбекер и др. К числу первых русских Э. относятся также «Энциклопедический лексикон» (вышло всего 17 тт., 1835—41) А. А. Плюшара (редакторы — Н. И. Греч, затем О. И. Сенковский), «Карманный словарь иностранных слов» (2 вып., 1845—46, издание Кириллова), вышедший под редакцией В. Н. Майкова, затем М. В. Петрашевского. Демократическими тенденциями проникнут популярный «Настольный словарь для справок по всем отраслям знания» (4 тт., 1863—66) петрашевца Ф. Г. Толля. «Энциклопедический словарь» (6 тт., 1861—63) либерала А. А. Краевского был прекращён изданием на 6-м томе. Первой законченной крупной Э. в России являлся «Русский энциклопедический словарь» (16 тт., 1873—79) И. Н. Березина. В нём участвовали многие выдающиеся учёные того времени. Лучшей дореволюц. Э. являлся «Энциклопедический словарь» (82 тт. и 4 тт. дополн., 1890—1907) Брокгауза и Ефрона, издание либерально-бурж. характера. В нём участвовали крупнейшие научные силы страны. Его 2-е издание — «Новый Энциклопедический словарь» — не бы-

ло закончено (29 тт., 1911—16). Либерально-бурж. характер имели «Большая энциклопедия» (20 тт. и 2 тт. дополн., 1900—05, 2 изд. 1902—09) С. Н. Южакова, «Энциклопедический словарь» бр. А. и И. Гранат. С 1892 по 1901 вышло 5 изд. в 8 тт., 6 изд. в 9 тт. вышло в 1903. С 1910 выходило 7-е изд., в 28-м томе к-рого опубл. статья В. И. Ленина «Маркс Карл» — классич. образец энциклопедич. статьи. Статья В. И. Ленина, написанная им для этой Э., — «Аграрный вопрос в России к концу 19 века» — не была помещена по цензурным условиям. Всего вышло 58 тт.

Советские Э. ставят перед собой задачу в сжатой и общедоступной форме изложить с марксистско-ленинских позиций сумму знаний по всем областям науки, осветить всемирно-историч. победы социализма, дать научную критику реакц. бурж. учений, показать достижения СССР во всех отраслях экономики, культуры, общественной жизни. «Большая советская энциклопедия» (66 тт., 1-е изд. 1926—47, 2-е издание начало выходить в 1950) — одно из крупнейших энциклопедич. изданий мира. Дважды издана «Малая советская энциклопедия» (10 тт., 1928—31; 2 изд., 11 тт., 1933—47). За годы Советской власти наряду с универсальными были изданы многие специальные (отраслевые) Э.: «Техническая энциклопедия», «Сельскохозяйственная энциклопедия», «Большая медицинская энциклопедия», «Малая энциклопедия практической медицины», «Физический словарь», неск. изд. «Краткого философского словаря», «Политического словаря», «Словаря иностранных слов» и др. общего типа и специальные, большие и малые энциклопедич. издания. С 1954 начал выходить Энциклопедический словарь в 3 томах.

**ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ИЛИ ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ НАУК, ИСКУССТВ И РЕМЁСЕЛ** (35 тт., 1751—80), франц. энциклопедия, издававшаяся Д. Дидро и Ж. Л. Д'Аламбером, объединявшая передовых франц. философов, учёных, писателей того времени. Энциклопедия была идейным оружием идеологов революц. буржуазии в борьбе против феод. строя, абсолютизма и церкви. В ней были сформулированы основы прогрессивного в то время бурж. мировоззрения и пропагандировались научный и технич. прогресс. См. также *Энциклопедисты*.

**ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ПРАВА**, прежнее наименование курса общей теории права.

**ЭНЦЫ**, маду (самоназвание — пэбай, устаревшее (название — енисейские самоеды), малочис-



ленная народность. Живут в Таймырском нац. окр. Красноярского края. Язык самодийской группы. Занятия: оленеводство, охота, рыболовство. За годы Советской власти стало развиваться овощеводство.

**ЭОЗИН**, органич. соединение, красный краситель; получается действием брома на флюоресцеин.

**ЭОЗИНОФИЛЫ**, одна из клеточных форм лейкоцитов. Зёрна протоплазмы Э. окрашиваются кислыми красителями. В крови здорового человека ок. 3% Э. (от общего числа лейкоцитов).

**ЭОЗОЙСКАЯ ЭРА**, то же, что протерозойская эра.

**ЭОЛ**, в греч. мифологии повелитель ветров.

**ЭОЛИЙЦЫ**, группа племён в Древней Греции, населявшая в основном Фессалию, часть Ср. Греции и Пелопоннеса, а также С.-З. Малой Азии и расположенные около неё о-ва.

**ЭОЛИТ**, 1) древнейшая пора каменного века. 2) Камень с бессистемной обработкой; в Э. некоторые исследователи видят древнейшие орудия труда.

**ЭОЛОВА АРФА**, 1) в др.-греч. мифологии арфа бога ветров Эола. 2) Рама с натянутыми струнами, звучащими от порыва ветра.

**ЭОЛОВЫЕ ОТЛОЖЕНИЯ** (геол.), песчаные и глинистые отложения, образовавшиеся путём накопления частиц, принесённых ветром (пески дюн, бархан и т. п.).

**ЭОРЕМА**, постановочное приспособление в др.-греч. театре — подъёмная машина; применялась в тех случаях, когда персонаж должен был по ходу действия «возноситься» на небо.

**ЭОС**, в греч. мифологии богиня утренней зари, у римлян — Аврора.

**ЭОЦЕН**, средняя эпоха палеогена.

**ЭПАМИНОНД** (ок. 418—362 до н. э.), др.-греч. полководец, вождь фиванской рабовладельческой демократии. Способствовал освобождению Мессении от спартанского ига. Разбил спартанцев при Левктрах (371 до н. э.) и Мантинее (362 до н. э.).

**ЭПАТИРОВАТЬ**, поражать, ошеломлять необычным поведением, скандальными выходками, бравадой.

**ЭПЕЙРОГЕНЕТИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ** (геол.), медленные поднятия и опускания земной коры. Советские исследователи обычно применяют для обозначения этих движений термин колебательные движения земной коры.

**ЭПЕНДИМА**, тонкая оболочка из однослойного цилиндрического эпителия, выстилающая центр. канал спинного мозга и сообщающаяся

с ним систему мозговых желудочков.

**ЭПИГЕНЕЗ** (в биологии), теория, выдвинутая во 2-й пол. 18 в. в противовес метафизическому по своей сущности преформизму. Сторонники Э. показали, что организм не предобразован в половых клетках (как считали преформисты), а формируется в процессе зародышевого развития на основе новообразования.

**ЭПИГЕНЕТИЧЕСКИЕ МЕСТОРОЖДЕНИЯ**, месторождения, образовавшиеся позднее вмещающих их горных пород. Образуются обычно путём заполнения трещин и пустот в горных породах, а также путём замещения и химич. изменения участков горных пород.

**ЭПИГОНЫ**, 1) преемники диалогов — полководцев Александра Македонского. 2) Малооригинальные последователи к.-н. общественно-политич., лит. или художеств. направления.

**ЭПИГРАММА**, 1) короткое стихотворение сатирич., насмешливого содержания. Образцы Э. в русской поэзии созданы А. С. Пушкиным, М. Ю. Лермонтовым и др. 2) В Древней Греции — стихотворные надписи на стенах храма, статуях, постаментах.

**ЭПИГРАФ**, фраза, поставленная перед началом лит. произведения или перед его разделами. Это чаще всего цитата из к.-л. лит. произведения, пословица, поговорка и т. п. Э. обычно является авторским указанием, раскрывающим основную мысль, идею произведения. Напр., Э. к «Ревизору» Н. В. Гоголя: «На зеркало неча пенять, коли рожа крива».

**ЭПИГРАФИКА**, вспомогат. историч. дисциплина, занимающаяся изучением древних текстов, преимущественно кратких надписей на камне, металле и пр.

**ЭПИДЕМИОЛОГИЯ**, наука, изучающая причины возникновения и пути развития эпидемий и разрабатывающая методы борьбы с ними.

**ЭПИДЕМИЧЕСКИЙ ДЕТСКИЙ ПАРАЛИЧ** (полиомиелит острый), острая инфекц. болезнь преим. детского возраста. Возбудитель — фильтрующий вирус. Изменения наблюдаются главным образом в передних рогах спинного мозга. Э. д. п. характеризуется развитием, после короткого лихорадочного периода, вялых параличей и парезов.

**ЭПИДЕМИЯ**, массовое распространение той или иной остро заразной болезни. Э. возникает путём заноса болезни из другой местности или развиваются из существующего в данной местности очага. Ср. *Эндемия*.

**ЭПИДЕРМИС**, 1) наружный, поверхностный слой кожи позвоночных животных и человека, состоящий из многослойного плоского ороговевающего эпителия. 2) Наружный слой покровной ткани листа, стебля и др. органов растений, состоящий обычно из одного слоя живых клеток.

**ЭПИДЕРМОФИТИЯ**, грибковое заболевание кожи, поражающее преим. кожу стоп и межпальцевые пространства.

**ЭПИДИАСКОП**, оптич. аппарат для получения увеличенного изображения на экране как непрозрачных предметов (текста, рисунков, чертежей — эпипроекция), так и прозрачных (диапозитивов — диапроекция). См. *Проекторные аппараты*.

**ЭПИДИДИМИТ**, воспаление придатка яичка (эпидидимиса). Причины — обычно гонорея, туберкулёз, реже — общие инфекции, травмы. Признаки: увеличение придатка яичка, боли, повышение температуры. Лечение: покой, согревающие компрессы; в соответствующих случаях специфич. лечение, направленное против основного заболевания (гонореи, туберкулёза).

**ЭПИДОТ**, минерал из группы водных силикатов, сложного состава. Зелёный, бурый и др. цветов со стеклянн. блеском. Тв. 6,5; уд. в. 3,3—3,4. Встречается в виде кристаллов, а также зернистых, лучистых, шестоватых агрегатов. Применяется в качестве поделочного камня.

**ЭПИЗОД**, 1) происшествие, случай. 2) Часть повествования. 3) В пьесе, спектакле, фильме — небольшой сюжетно завершённый отрезок действия.

**ЭПИЗОБИЯ**, массовое распространение заразной болезни среди животных на более или менее обширной территории и в определённый отрезок времени. Э., охватывающая целые области, страны и материи, наз. панзоотией, к.-л. район или хозяйство — энзоотией.

**ЭПИКАНТУС** (или т. н. монгольская складка века), кожная складка у внутреннего угла глаза, в большей или меньшей степени прикрывающая слёзный бугорок.

**ЭПИКАРД**, наружная серозная оболочка сердца, состоящая из 2-х листов: внутренний, тесно сращённый с мышечным слоем сердца, переходит в наружный (перикард), отделённый от сердца щелевидной полостью.

**ЭПИКОТИЛЬ**, первое междоузлие стебля молодого растения, расположенное между семядолями и первым листом.

**ЭПИКРИЗ**, окончательное, обобщенное и обстоятельное диагностич. суждение о данном заболевании при заключит. оформлении истории болезни.

**ЭПИКТЕТ** (ок. 50—ок. 138), римский философ, один из представителей позднего стоицизма.

**ЭПИКУР** (341—270 до н. э.), др.-греч. философ, крупнейший материалист и атеист античного мира, идеолог рабовладельческой демократии. Э. продолжил и развил атомистич. философию Левкиппа—Демокрита. Он исходил из признания вечности материи и отрицал вмешательство богов в дела мира. Цель философии, по Э., — счастье человека, для достижения к-рого необходимо освободиться от предрассудков и овладеть знанием законов природы. Философия Э. была направлена против суеверий, мистики и религии. Поэтому церковники на протяжении двух тысячелетий стремились всячески очернить и оклеветать Э., извратить его учение.

**ЭПИКУРЕЕЦ**, 1) последователь философии Эпикура. 2) Человек, видящий смысл и цель жизни в удовольствиях, наслаждениях.

**ЭПИЛЕПСИЯ** (па́дучая бо́лезнь), заболевание, выражающееся в припадках общих судорог с потерей сознания, выделении пены изо рта, непроизвольном мочеиспускании и др. Э. может быть проявлением поражений мозга (воспаление, опухоль, абсцессы, головная водянка и др.) и самостоят. болезнью (генуинная Э.).

**ЭПИЛОГ**, заключит. часть лит. произведения, резюмирующая его и часто знакомящая с дальнейшей судьбой действующих лиц. Ср. *Послесловие*.

**ЭПИЛИЦИЯ**, искусственное удаление волос с лечебной целью путём выдёргивания их или рентгеновским облучением определённого волосатого участка кожи.

**ЭПИОРНИС**, вымершая, повидимому, в 17 в. мадагаскарская «птица-слон»; гигантская (до 5 м выс.) страусоподобная бескрылая птица; яйца в 3 раза больше страусовых (объём яйца до 3,5 л).

**ЭПИР**, область на С.-З. Греции, в горах Пинд, омывается Ионическим м. Главный город — Янина. Экономически отсталый аграрный район.

**ЭПИСТОЛА** (устар.), письмо, послание.

**ЭПИСТОЛЯРНАЯ ЛИТЕРАТУРА**, лит. произведения, написанные в форме писем (напр., «Бедные люди» Ф. М. Достоевского).

**ЭПИСТРОФЕЙ**, второй шейный позвонок у пресмыкающихся, птиц, млекопитающих животных, а также

и у человека. Зубовидный отросток Э. входит в первый шейный позвонок — атлант (имеющий форму кольца), что даёт возможность поворачивать голову вместе с атлантом вправо и влево (вокруг зубовидного отростка).

**ЭПИТАЛАМА**, в античной поэзии свадебная лирич. песня с пожеланиями счастья новобрачным. Э. писали Анакреонт, Сапфо и др. Известна Э. из оперы «Нерон» А. Г. Рубинштейна.

**ЭПИТАФИЯ**, надгробная надпись. В литературе — краткое стихотворение, посвящённое умершему. Известны Э. и сатирического содержания.

**ЭПИТЕЛИЙ**, ткань, покрывающая поверхность многоклеточных животных организмов и выстилающая все их полости; из Э. состоит большинство желез. Э. представляет собой пласт тесно расположенных клеток, образующих единое целое; в зависимости от формы и расположения клеток различают однослойный, многослойный, плоский, кубический, цилиндрический Э. и т. д.

**ЭПИТЕТ**, в стилистике простейшая форма *тропа*, образное определение, придающее речи особую выразительность. Э. может быть не только прилагательным, но и существительным (напр., «проказница зима»), наречием или деепричастием («волны несутся, гремя и сверкая») и др. В народнопоэтич. творчестве утвердились нек-рые постоянные Э., напр. «красная девица», «лебедь белая» и др.

**ЭПИТРАХИЛЬ** (е́п и т р а х и л ь), принадлежность облачения православного священника — длинный передник, надеваемый под ризу.

**ЭПИФИЗ**, 1) (верхний мозговой придаток, пинеальная, или шишковидная железа) железистый орган, расположенный на верхней поверхности межзачаточного мозга позвоночных животных и человека; функция Э. пока изучена очень мало. 2) Составной конец длинных трубчатых костей.

**ЭПИФИТЫ**, растения, живущие на др. растениях, но, в отличие от растений-паразитов, использующие их лишь как места поселения. Примеры: в сев. широтах многие лишайники, мхи, а в тропиках и цветковые растения на стволах и ветвях деревьев.

**ЭПИФОРА**, в звуковом окончании стихотворных строк повторение одних и тех же слов или целых выражений для усиления выразительности.

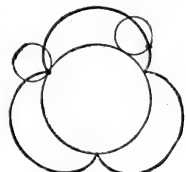
**ЭПИЦЕНТР**, место на поверхности Земли, находящееся непосред-

ственно над очагом (гипоцентром) землетрясения и являющееся проекцией последнего.

**ЭПИЦИКЛ**, окружность, по которой предполагалось равномерное движение планеты в геоцентрической системе мира. Центр *Е* эпицикла считался равномерно движущимся по другой окружности — *деференту*.



**ЭПИЦИКЛОИДА**, плоская кривая, описываемая точкой подвижной окружности, к-рая извне касается неподвижной окружности и катится по ней без скольжения. На рисунке изображена Э. при отношении радиусов подвижной и неподвижной окружности 1 : 3.



**ЭПОЛЕТЫ**, погоны с закруглением на конце, украшенные различными знаками, золотыми или серебряными позументами, бахромой и т. п. В дореволюционной русской армии Э. — знак офицерского и генеральского звания (в 18 в. и нач. 19 в. — обычная форма, «позже — принадлежность парадной формы»). В нек-рых гос-вах Э. существуют и в наст. время.

**ЭПОПЕЙ**, название крупных произведений эпич. рода, изображающих историч. события, народные движения, жизнь народа в её многообразии («Илиада» Гомера, «Война и мир» Л. Н. Толстого и др.).

**ЭПОС**, один из трёх родов художеств. лит-ры (наряду с драмой и лирикой). Классич. образцы народного героич. Э. были созданы в условиях рабовладельческого и раннефеод. строя. Эпопеи, эпич. поэмы, сказания, былины, саги повествуют о всемирно-историч. событиях в истории общества, о народных движениях («Илиада», «Одиссея» Гомера, «Энеида» Вергилия, величественные эпопеи народов СССР: «Шах-наме» Фирдоуси, «Слово о полку Игореве», «Витязь в тигровой шкуре» Ш. Руставели, «Давид Сасунский» и др.). С развитием общества и с ростом литературы появляются новые формы Э.: роман и более мелкие жанры эпического повествования (рассказ, повесть, очерк).

**ЭПОХА**, 1) промежуток времени, характеризующийся коренными изменениями в к.-л. области, значит. событиями, явлениями, процессами, совершившимися в природе, обществе, науке, искусстве и пр.; каче-

ственно-новый период развития. 2) В геологии — подразделение геологич. периода. См. *Стратиграфия*. 3) Период жизни и деятельности выдающегося человека, поднявшего на высшую ступень науку, искусство и пр. (напр., Э. Петра I и др.).

**«ЭПОХА»**, ежемесячный журнал, издавался в Петербурге в 1864—65 М. М. Достоевским при ближайшем участии Ф. М. Достоевского. Явился продолжением закрытого в апр. 1863 журн. «Время». В числе сотрудников были Н. Н. Страхов, А. А. Григорьев и др. Будучи органом почвенничества (реакц. течения, близкого славянофильству), журнал вёл ожесточённую полемику с «Современником».

**ЭПРОН**, сокращённое название экспедиции подводных работ особого назначения. Производит в СССР подъём затонувших или потерпевших аварию судов и всевозможные подводные работы.

**ЭПСОМИТ** (горькая соль), минерал, природный сернокислый магний,  $MgSO_4 \cdot 7H_2O$ . Бесцветный, прозрачный; твёрдость 2—2,5; уд. в. 1,68—1,75. Применяется для получения магниевых препаратов.

**ЭПУЛИС**, воспалит. реактивное соединительнотканное разрастание межзубного сосочка десны на почве длительного воспаления или механич. раздражения.

**ЭПЮР** (э п ю р а), чертёж проекций фигуры, полученный после совмещения плоскостей проекций.

**ЭР**, департамент на С. Франции. Площ. 6038 км<sup>2</sup>. Нас. 331 т. ч. (1953). Адм. ц. — г. Эврё. В с. х-ве занято св. 40% самодеят. населения. Основная отрасль — молочное животноводство. Возделываются зерновые, сах. свёкла, виноград. Металлургия, текст., сах. пром-сть. Сыроварение.

**ЭР И ЛУАР**, департамент на С. Франции. Площ. 5940 км<sup>2</sup>. Нас. 268 т. ч. (1953). Адм. ц. — г. Шартр. В с. х-ве занято ок. 50% самодеят. населения. Основная культура — пшеница. Развито плодоводство. Разводят овцы, лошади. Небольшие предприятия металлообр., маш.-строит., текст., пищ. пром-сти.

**ЭРА**, 1) момент, с к-рого ведётся летосчисление. Таким моментом служит к.-л. действительное или легендарное событие, напр. у древних греков — первые олимпийские игры (776 до н. э.), в Древнем Риме — предполагаемое основание Рима (754/753 до н. э.); исходным моментом т. н. «христианской», или «новой», Э. служит предполагаемая дата рождения мифич. Иисуса Христа. 2) В истории — отрезок времени, коренным образом отличающийся от предшествующего. 3) В геологич. истории Земли — промежуток времени, от-

вечающий формированию групп горных пород — палеозойской, мезозойской, кайнозойской (см. *Геологическое летоисчисление*).

**ЭРАЗМ РОТТЕРДАМСКИЙ** (1466—1536), выдающийся гуманист эпохи Возрождения. Родом из богатой голл. семьи. Сыграл важную роль в подготовке *Реформации* в Германии, однако непосредственного участия в ней не принимал. Широкую известность получила его сатира «Похвала глупости» (1509, изд. 1511), обличающая пороки феод. общества, схоластики, философию, религиозную нетерпимость и церковный догматизм.



**ЭРАТОСФЕН** (275—195 до н. э.), др.-греч. математик, астроном и географ. Впервые приблизительно определил размеры Земли.

**ЭРБИЙ** (Erbium), Er, химич. элемент III гр. периодич. системы Д. И. Менделеева; порядковый номер 68; ат. в. 167,2. Относится к лантаноидам.

**ЭРВЕ́**, Гюстав (1871—1944), французский политич. деятель, анархосиндикалист; после Великой Октябрьской социалистической революции — сторонник антисоветской интервенции. Занимал профашистские позиции.

**ЭРГ**, единица измерения работы (а также энергии); равна работе, производимой силой в 1 дину при перемещении точки приложения силы на 1 см по направлению силы. Оценить величину 1 Э. можно при помощи след. примера: открывая глаза, человек при поднятии век совершает работу, равную примерно 1 Э.

**ЭРГ**, термин, употребляемый в Сев. Африке для обозначения пустыни, покрытой барханными песками. Э. занимают обычно понижения рельефа.

**ЭРГАСТЕРИЙ**, в Древней Греции ремесленная мастерская, в к-рой использовался труд рабов.

**ЭРГАТИВНАЯ КОНСТРУКЦИЯ**, построение предложений, характерное для нек-рых языков Кавказа и др. и состоящее в том, что действующее лицо при непереходном глаголе выражено неоформленным падежом (т. е. падежом без особого окончания), имеющим также значение падежа прямого объекта при переходном глаголе. Действующее же лицо при переходном глаголе стоит в особом эргативном падеже, выражающем также орудие действия, причём переходные и непереходные глаголы по форме не различаются (напр., в австрал. яз. вирадьюри — «собака жен-

щиной палкой побил», т. е. «женщина побил собаку палкой»).

**ЭРГАТИВНЫЙ ПАДЕЖ** (активный падеж), в грамматике, — падеж субъекта действия при переходном глаголе, характерный для грамматического строя нек-рых языков Кавказа и др. В конструкциях с Э. п. объект действия получает форму именит. падежа, выступающего здесь в необычной синтаксич. функции, а винит. падеж в таких языках обычно вообще отсутствует. Напр., груз. «цхэни (лошадь, именительный падеж) гáкида (продал) мáман (отец, Э. п.)». Э. п. нет в индоевропейских, тюркских и семитич. языках.

**ЭРГОСТЕРИ́Н**,  $C_{28}H_{48}ON$ , органич. вещество, одноосновный полициклич. спирт из группы стериннов. Широко распространён в растениях (особенно много — в дрожжах). При облучении ультрафиолетовыми лучами превращается в витамин D (является одним из провитаминов D).

**ЭРГОТИ́ЗМ**, отравление *спорыньей*. **ЭРЕ** (исланд. о р а р), разменная монета в Дании, Швеции, Норвегии и Исландии =  $\frac{1}{100}$  кроны.

**ЭРЕБРУ́**, город в Швеции. 69 т. ж. (1953). Центр обув. пром-сти. Соединён каналом с Стокгольмом.

**ЭРЕБУС**, действующий вулкан в Антарктиде. Выс. 4023 м.

**ЭРЕ́ДИА**, Хосе Мария (1803—39), выдающийся кубинский поэт, революц. романтик, участник нац.-освободит. восстания 1823 против испан. владычества. В своей лирике Э. призывал к борьбе за свободу и независимость Кубы («Песнь изгнанника»), прославлял борцов против тирании, воспеваля народ и природу своей родины.

**ЭРЕНБУ́РГ**, Илья Григорьевич (р. 1891), русский советский писатель. Депутат Верховного Совета СССР 3-го и 4-го созывов. Член бюро Всемирного Совета Мира. Первый сб. стихов выпустил в 1910. Социалистическому строительству посвящены романы «День второй» (1934), «Не перевода дыхания» (1935). В романе «Падение Парижа» (1941—42) показан захват Франции гитлеровцами. В романе «Буря» (1947) изображаются СССР и Франция в годы 2-й мировой войны. За эти два романа Э. удостоен Сталинской премии (1942 и 1948). В романе «Девятый вал» (1951—52) изображена послевоен. борьба народов за мир и демократию. Большую популярность имели патриотич. публицистич. выступления Э. в годы Великой Отечествен-



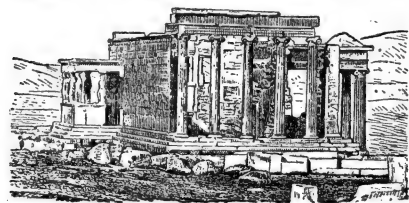


ной войны. В 1954 опубликовал повесть «Оттепель». В 1952 удостоен международной Сталинской премии «За укрепление мира между народами». Награждён орденом Ленина.

**ЭРЕПСИН**, группа ферментов — пептидаз, содержащихся в *кишечном соке*; расщепляют пептиды — промежуточные продукты переваривания белков.

**ЭРЕСУНН**, пролив между юж. частью Швеции и о-вом Зеландия (Дания). На берегу Э. — столица Дании Копенгаген.

**ЭРЕХТЕЙОН** (Э р е х ф е й о н), храм в г. Афины на Акрополе, по-



строен в 421—406 до н. э. Выдающийся памятник др.-греч. архитектуры.

**ЭРЗАЦ**, суррогат, обладающий лишь нек-рыми свойствами заменяемого продукта.

**ЭРЗУРУМ** (Э р з е р у м), город на С.-В. Турции, адм. ц. вилайета Эрзурум. 54 т. ж. (1950). Узел дорог. Переработка с.-х. сырья.

**ЭРЗУРМСКАЯ ОПЕРАЦИЯ** (дек. 1915 — февр. 1916), наступат. операция русской Кавказской армии (ок. 76 т. ч.) против тур. войск (ок. 60 т. ч.) во время 1-й мировой войны 1914—18. В р-не Эрзурума русские войска разгромили тур. армию и в ночь на 3 (16) февр. штурмом овладели тур. крепостью Эрзурум. Успех русских войск в Э. о. заставил Германию и Турцию отказаться от намеченных операций в р-нах Суэцкого канала и Египта.

**ЭРЗЯ**, этнографич. группа *мордвы*.

**ЭРИ**, город в США, в шт. Пенсильвания. 131 т. ж. (1950). Порт на оз. Эри. Машиностроение, металлургия, предприятия лесопил., бум., резиновой, шелковой промышленности.

**ЭРИ**, одно из Великих озёр Сев. Америки в Канаде и США. Площ. 25,7 т. км<sup>2</sup>, глубина до 62 м. В озеро впадает р. Детройт, составляющая часть водного пути Великих озёр. Вытекает р. Ниагара. На берегах — крупные гг. Буффало и Кливленд.

**ЭРИДА**, в греч. мифологии богиня раздора. Согласно мифу, бросила на свадебном пиру царя Фессалии Пеллея яблоко с надписью «прекраснейшей», к-рое послужило причиной спора между богинями Герой, Афиной и Афродитой. Отсюда выражение *«яблоко раздора»*.

**ЭРИЗИПЕЛОНД**, специфич. доброкачественное воспаление кожи пальцев и рук у работников кухни, домашних хозяек и ветеринарных врачей, возникающее при работе со свинными тушами. Э. иногда принимается за *рожу*, но ничего общего с ней не имеет.

**ЭРИ-КАНАЛ**, судоходный канал на С.-В. США, связывает оз. Эри через р. Гудзон с Атлантическим ок. Дл. 560 км.

**ЭРИНИИ**, в греч. мифологии богини-мстительницы, то же, что змеиниды (у римлян — *фурии*).

**ЭРИСМАН**, Фёдор Фёдорович (1842—1915), русский врач-гигиенист. Труды Э. заложили основы для развития в России гигиены как самостоят. науки. В 1879—85 под руководством Э. впервые были проведены санитарные обследования фабрик и заводов Московской губ., к-рые вместе с др. исследованиями положили начало фабрично-заводской и школьной гигиене в России. Э. — один из учредителей Пироговского об-ва, активный участник пироговских и московских земских врачебных съездов.

**ЭРИСТАВИ**, Георгий Давидович (1811—64), груз. писатель-драматург. Один из основоположников груз. нац. театра. В ряде комедий Э. показал распад феод.-крепостнич. отношений, деградацию дворянства, хищнич. черты торговцев и бюрократов («Раздел», пост. 1850, «Тяжба», 1840, пост. 1850, «Скупой», пост. 1851). В 1850 основал театр, в котором ставились написанные им пьесы.

**ЭРИСТАВИ**, Рафаэль Давидович (1824—1901), груз. поэт. В своих стихах рисовал тяжёлую, безрадостную жизнь груз. крестьянства, его непосильный труд. Широко известно проникнутое горячим патриотизмом стихотворение «Родина хевсура». Наряду с этим, в творчестве Э. сильны мотивы примирения с действительностью. Э. перевёл на груз. яз. ряд произв. И. А. Крылова, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова и др.

**ЭРИСТИКА** (в др.-греч. риторике и философии), искусство спорить и опровергать аргументы противника, умело используя его промахи.

**ЭРИТЕМА**, покраснение (гиперемия) участков кожи под влиянием различных раздражений — механич., химич., температурных и др.

**ЭРИТРЕМИЯ**, заболевание крови, состоящее в резком увеличении количества эритроцитов (красных кровяных телец), значительно превышающем норму (равную 4,5—5 млн. в 1 мм<sup>3</sup> крови).

**ЭРИТРЕЯ**, страна в Африке, прилегает к зап. берегу Красного м. В 1952 по решению ООН образована федерация Эфиопии и Э. Площ. 119 т. км<sup>2</sup>. Нас. 1103 тыс. чел. (1950). Адм. ц. —

Асмара, порты — Массауа, Ассаб. Скотоводство; посевы ячменя, дурры, кукурузы. На побережье — рыболовство, лов жемчуга, добыча соли.

**ЭРИТРОЦИТЫ** (красные кровяные тельца), одна из клеточных форм крови у всех позвоночных животных и человека, а также и у нек-рых беспозвоночных (напр., у нек-рых червей). Красный цвет Э. обусловлен наличием пигмента — *гемоглобина*. Э. переносят кислород от органов дыхания к тканям тела и участвуют в переносе углекислоты от тканей тела к органам дыхания. В 1 мм<sup>3</sup> крови здорового человека содержится 4,5—5 млн. Э.

**ЭРИУТЕНА**, Иоанн Скот (810—877), ср.-век. философ, шотландец, видный представитель ранней схоластики. Один из основоположников ср.-век. *реализма*.

**ЭРКЕЛЬ**, Ференц (1810—93), выдающийся венг. композитор, дирижёр венг. Нац. театра (с 1837), первый директор Муз. академии в Будапеште (с 1875). Автор опер на сюжеты из истории нац.-освободит. движения Венгрии — «Ласло Хуньяди» (1844), «Банк бан» (по трагедии Й. Катоны, 1861) и др., положивших начало нац. оперному иск-ву. Написал венг. нац. гимн (1845).

**ЭРКМАН-ШАТРИАН**, лит. псевдоним франц. писателей Эмиля Эрмана (1822—99) и Александра Шатриана (1826—90), написавших совместно ряд романов, рассказов и пьес. В романах «История одного крестьянина» (4 тт., 1868—1870), «Ватерлоо» (1865), «История рекрута 1813 г.» (1864) они выступили в защиту завоеваний франц. бурж. революции 18 в.

**ЭРЛАНДЕР**, Таге (р. 1901), шведский гос. деятель. Пред. с.-д. рабочей партии Швеции (с 1948). С 1946 — премьер-министр. Выступает официально против участия Швеции в к.-л. блоках. В то же время Э. — активный сторонник т. н. «Северного сотрудничества».

**ЭРЛИФТ**, устройство для подъёма жидкости с помощью сжатого воздуха, применяемое главным образом для извлечения нефти и воды из буровых скважин на поверхность земли.

**ЭРЛИХ**, Пауль (1854—1915), крупный нем. бактериолог и биохимик. Труды Э. по изучению восприимчивости тканей организма к красящим и химич. веществам положили начало разработке методов дифференциальной окраски клеток и тканей организма. Совместно с япон. учёным С. Хата создал препарат для лечения сифилиса (сальварсан). В вопросах иммунитета выступал как виталист.

**ЭРМИТАЖ** Г о с у д а р с т в е н н ы й, художественный и историко-культурный музей в Ленинграде; один

из величайших в мире; образован в 18 в. на основе дворцовых коллекций; был открыт для публичного обозрения в 1852. Соборания Э. и его значение как научного и просветительного центра необычайно выросли за годы Советской власти. Ныне Э. занимает 5 зданий, в т. ч. *Зимний дворец*. В Э. сосредоточены памятники первобытной и античной культуры (особенно ценны скифские и др.



Одно из зданий Гос. Эрмитажа.

археологич. памятники Сев. Причерноморья), замечательное собрание памятников культуры и иск-ва народов советского и зарубежного Востока (изделия из золота, серебра и бронзы, ковры, оружие и др.), сокровища зап.-европ. живописи (картины Леонардо да Винчи, Рафаэля, Тициана, Д. Веласкеса, Н. Пуссена, А. Ватто и др.), графики и прикладного иск-ва; особо ценно собрание голл. и фламандской живописи 17 в. — богатейшая коллекция произв. Рембрандта, П. П. Рубенса, А. Ван Дейка и др. Многообразно собрание монет и медалей. В 1941 образован непрерывно пополняющийся Отдел истории русской культуры, включающий памятники от 8—9 до 19 вв. Годовая посещаемость Э. превышает 1 млн. чел.

**ЭРМЛЕР**, Фридрих Маркович (р. 1898), советский кинорежиссёр, нар. артист СССР. Член КПСС с 1919. 4 раза удостоен Сталинской премии. Для Э. характерно обращение к совр. теме, стремление создать образ совр. передового человека, коммуниста. Из фильмов Э. наиболее значительны: «Парижский сапожник» (1928), «Обломок империи» (1929), «Встречный» (совместно с С. И. Юткевичем, 1932), «Великий гражданин» (2 серии, 1938—39), «Великий перелом» (1945). Награждён орденом Ленина.

**ЭРНЕСАК**, Густав Густавович (р. 1908), советский композитор, нар. артист Эстонской ССР, дважды лауреат Сталинской премии. Гл. дирижёр мужского хора Таллинской филармонии. Автор опер «Пюхаярв» («Святое озеро», 1946, пост. 1947) и «Берег бурь» (пост. 1949) (обе на историч. сюжеты), хоровых произв.

и песен, музыки Гос. гимна Эстонской ССР.

**ЭРНСТ**, Генрих Вильгельм (1814—1865), выдающийся скрипач. Род. в Чехии. Автор популярных соч. для скрипки (концерт, «Элегия», фантазия на темы оперы «Отелло» Дж. Россини и др.).

**ЭРО**, департамент на Ю. Франции. Площадь 6244 км<sup>2</sup>. Население 484 т. ч. (1953). Административный центр — Монпелье. Виноградарство и виноделие. Овцеводство, сыроварение.

**ЭРОЗИЯ** (геол.), размыв земной поверхности временными и постоянными водными потоками, в результате чего создаются промоины, овраги, речные долины.

**ЭРОЗИЯ** (мед.), поверхностное нарушение целостности кожи или слизистой оболочки в пределах эпителия (эпидермиса). Возникает под влиянием травмы или воспалительного процесса.

**ЭРОЗИЯ ПОЧВ**, перенесение водной частиц почв с высоких и крутых (смыв и размыв) элементов рельефа в пониженные и ровные (намыв). Э. п. происходит при усиленном стоке воды на поверхность обнажённых почв. При Э. п. происходит смыв верхнего слоя почвы, что снижает почвенное плодородие, а также размыв почв с образованием промоин и оврагов. Ветровой Э. п. иногда наз. дефляцию, или выдувание почв (см. *Чёрная буря*). Для борьбы с Э. п. производят посадку лесных ползающих насаждений, вводят почвозащитные севообороты, проводят оврагоукрепит. работы, применяют специальные агротехнические мероприятия.

**ЭРОТ**, в греч. мифологии бог любви. В римской мифологии ему соответствует Купидон.

**ЭРОТ** (Э р о с), одна из *малых планет* (открыта в 1898). Перигелий его орбиты расположен на расстоянии ок. 22 млн. км от земной орбиты, вследствие чего он подходит к Земле ближе, чем др. планеты (за исключением неск. малых планет с очень малым блеском). Благодаря этому по наблюдениям Э. удалось определить с большой точностью солнечный *параллакс*.

**ЭРОТИКА**, чувственность.

**ЭРОТОМАНИЯ** (э р о т и з м), болезненно обострённая половая возбудимость, психич. расстройство на эротич. почве.

**ЭРРАТИЧЕСКИЕ ВАЛУНЫ**, валуны, перенесённые ледником на большие расстояния и состоящие из пород, отсутствующих в месте их отложения.

**ЭР-РИЯД**, столица Саудовской Аравии. Ок. 60 т. ж. Узел дорог; торг. центр. Аэропорт.

**ЭРРИБ**, Эдуар (р. 1872), франц. политический деятель, один из лидеров бурж. партии радикал-социалистов, историк. Мэр Лиона в 1905—41 и с 1945. Неоднократно был пред. совета министров. В период пребывания Э. у власти в 1924 были установлены дипломатические отношения между СССР и Францией. В 1942 был арестован гитлеровцами; в 1945 был освобождён Советской Армией из заключения в концлагере в Германии. В 1947—54 — председатель Нац. собрания, с 1954 — почётный председатель Нац. собрания. Решительный противник возрождения герм. милитаризма. С 1947 — член Французской академии.



**ЭРСТЕД**, единица измерения напряжённости магнитного поля в абсолютной электромагнитной системе единиц измерения. Напряжённость магнитного поля на расстоянии в 2 см от длинного проводника, по которому идёт ток силой в 10 ампер, равна 1 Э. Напряжённость магнитного поля Земли равна нескольким десяткам Э. Названа по имени Х. К. Эрстеда.

**ЭРСТЕД**, Ханс Кристиан (1777—1851), дат. физик. В 1820 описал открытое им явление действия электрич. тока на магнитную стрелку. Открытие Э. сыграло большую роль в развитии учения об электромагнетизме; оно явилось также основой для построения первых электромагнитных телеграфов.

**ЭРСТЕДА ЯВЛЕНИЕ**, действие электрич. тока на магнитную стрелку. Открыто Х. К. Эрстедом в 1820. Э. я. доказывает наличие магнитного поля вокруг электрич. тока. См. *Электромагнетизм*.

**ЭРТЕЛЬ**, Александр Иванович (1855—1908), русский писатель демократ. В осн. произв. — романе «Гарденины, их дворня, приверженцы и враги» (1889), показано разложение помещичьего х-ва и рост капитализма в деревне.

**ЭРУДИЦИЯ**, глубокие всесторонние познания, широкая осведомлённость в к.-л. отрасли науки.

**ЭРФУРТ**, город в Германии, адм. п. округа Эрфурт (ГДР). 190,5 т. ж. (1946). Маш.-строит., металлообрабатывающая, обувная, пищ. пром.-сть.

**ЭРФУРТСКАЯ ПРОГРАММА**, программа герм. с.-д. партии, принятая в 1891 на партийном съезде в г. Эрфурт. Э. п. была шагом вперёд по сравнению с *Готской программой* 1875, т. к. в Э. п. не было специфически лассальянских требований, но

и Э. п. содержала уступки оппортунизму. Проект Э. п. подверг резкой критике Ф. Энгельс, указав на отсутствие в нём требования диктатуры пролетариата и единой демократической германской республики. Однако реформистские лидеры герм. с.-д-тии скрыли от партийных масс критику Ф. Энгельса и приняли проект Э. п. без существенных изменений. В 1921—25 Э. п. была заменена откровенно оппортунистич. программой.

**ЭРЦГЕРЦОГ**, титул принцев австр. императорского дома Габсбургов в 1453—1918.

**ЭСА ДИ КЕЙРУШ**, Жозе Мариа (1843—1900), португ. писатель. Его романы «Преступление падре Амару» (1876, полн. изд. 1880), «Реликвия» (1887) и др. направлены против церкви и религ. ханжества. В романах «Знатный род Рамиреш» (1900), «Город и горы» (1901, посмертно) Э. ди К. критикует бурж. цивилизацию, идеализируя патриархальный быт.

**ЭСЕРЫ** (с о ц и а л и с т ы - р е в о л ю ц и о н е р ы, с.-р.), мелкобурж. партия в России, возникшая в 1902 в результате объединения различных враждебных марксизму народнических кружков и групп. В процессе развёртывания революционного движения превратилась в контрреволюц. партию. В 1917 Э. вместе с меньшевиками и кадетами были гл. опорой бурж. Временного пр-ва. Летом 1917 в партии Э. возникла фракция «левых» Э., отколовшаяся и выделившаяся в самостоятельную партию в декабре 1917. С первых дней Великой Октябрьской социалистической революции Э. вместе с иностр. интервентами боролись против Советской власти, организовывали вооруж. восстания и заговоры, совершали террористич. акты против руководителей большевистской партии и Советского правительства. Партия Э. была разгромлена Советской властью, её остатки превратились в агентуру иностр. империалистич. разведок.

**ЭСКАДРА**, 1) соединение воен. кораблей различных классов. 2) Соединение воен.-возд. сил в нек-рых иностр. армиях во 2-й мировой войне (Германия и др.).

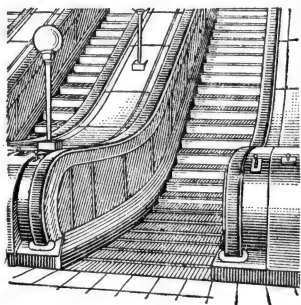
**ЭСКАДРЕННЫЙ МИНОНОСЕЦ** (э с м и н е ц), см. Миноносцы эскадренные.

**ЭСКАДРИЛЬЯ**, подразделение в воен.-возд. силах (10—30 самолётов), состоящее из неск. звеньев или отрядов.

**ЭСКАДРОН**, кав. подразделение из 3—4 взводов. Неск. Э. составляют кав. полк или дивизион.

**ЭСКАЛАДА** (устар.), овладение крепостной оградой (рвом, стеной и пр.) при помощи лестниц.

**ЭСКАЛАТОР**, движущаяся лестница, применяемая на станциях метро глубокого заложения и в др. сооружениях. Ступени лестницы связаны



в бесконечную цепь; каждая ступенька Э. представляет собой 4-колёсную тележку, опорные ролики к-рой движутся по параллельным направляющим. Скорость движения Э. составляет 0,5—0,9 м/сек.

**ЭСКАРП** (воен.), 1) простейшее противотанковое препятствие в виде среза на обращённом к противнику скате высоты. 2) В крепостях — внутренняя, примыкающая к осн. укреплению стенка рва. См. также *Контрэскарп*.

**ЭСКВАЙР**, 1) в ср.-век. Англии — оруженосец; позже — дворянское звание. 2) Обращение, присоединяемое к фамилии помещика в Англии.

**ЭСКИЗ**, первоначальный набросок: 1) художеств. произведения или его части, 2) предполагаемого механизма или отдельной детали. На основе Э. ведётся дальнейшее составление чертежа или проекта.

**ЭСКИМОСЫ** (самоназвание — и н у и т ы), народность, живущая в арктич. областях Сев. Америки, на всём побережье Ледовитого ок. — от Гренландии и Лабрадора до Аляски. Язык — эскимосский, относится к палеоазиатской гр. Численность — ок. 40 т. ч. Небольшая часть Э. живёт в СССР в Чукотском нац. окр. и на о-вах Большого Диомиды и Врангеля. Гл. занятие — морской промысел и рыбная ловля. Большинство Э. Америки закабалены амер., канадскими, датскими торг. компаниями. Только в СССР для Э. созданы все возможности для улучшения материального благосостояния и развития нац. культуры.

**ЭСКИШЕХИР**, город на З. Турции. Адм. ц. вилайета Эскишехир. 88 т. ж. (1950). Пищевая пром-сть; авиаборочный з-д. Добыча хромовой руды.

**ЭСКОРТ**, воен. конвой, охрана; напр., Э. караванов транспортных судов, почётный Э.

**ЭСКУДО**, денежная единица Португалии; содержит 100 сентаво, 1000

рейсов. 29 Э. равны прибр. 1 доллару.

**ЭСКУЛАП**, 1) лат. название др.-греч. бога врачебного иск-ва *Асклепия*, культ к-рого в 3 в. до н. э. был перенесён в Рим. 2) В переносном, обычно в ироническом, смысле — врач, медик.

**ЭСНАФ**, название цехов и ремесленников в Османской империи.

**ЭСПАДРОН**, учебное оружие, применяемое в фехтовании; бывает двух видов: прямой и плоский с широким лезвием — для удара, и тонкий, гнущийся — для укола. Длина лезвия 90 см.

**ЭСПАНЬОЛКА**, узкая остроконечная борода.

**ЭСПАРТЕРО**, Бальдомеро (1793—1879), испан. генерал. В период бурж. революций 1834—43 и 1854—56 — лидер бурж. партии прогрессистов, в 1841—43 — регент Испании, в 1854—1856 — премьер-министр.

**ЭСПАРТО**, травянистое растение из рода ковыль. Растёт в южной части Европы (Испания) и северной части Африки. Используется для изготовления лучших сортов бумаги, искусственного шёлка, заменителей кожи и для плетения различных вещей.

**ЭСПАРЦЁТ**, многолетнее кормовое растение сем. бобовых. Возделывается в юж. р-нах СССР. Особенно хорошо растёт на почвах, богатых известью. Даёт высокие урожаи питательного сена.

**ЭСПЕРАНТО**, искусств. междунар. язык, созданный в 1887 Л. Заменгофом гл. обр. на основе романских языков, с очень упрощённой грамматикой. Получил нек-рое распространение, но оказался нежизнеспособным, как и все др. проекты искусств. языков.

**ЭСПИРИТУ-САНТУ**, штат на В. Бразилии. Площ. ок. 40 т. км<sup>2</sup> (без спорной терр.). Нас. 899 т. ч. (1953). Адм. ц. — Виктория. Плантации кофе, какао, сах. тростника, хлопчатника. Возделываются кукуруза, бобовые. Текст., обув., сах. пром-сть. Добыча моначита.

**ЭСПЛАНАДА**, 1) незастроенное (расчищенное) пространство между крепостью и ближайшими гор. постройками, а также в системе укреплённых р-нов. 2) Площадь перед большим зданием. 3) Широкая улица с аллеями посредине.

**ЭСПОС-И-МИНА** (М и н а С т а р ш и й), Франсиско (1782—1836), испан. бурж. революционер, генерал, участник нац.-освободит. войны против франц. захватчиков 1808—13; в 1814 пытался поднять восстание против абсолютизма в Наварре. В период бурж. революции 1820—23 командовал (в 1822) революц. войсками в Каталонии.



**ЭСПРОНСЕДА**, Хосе де (1808—42), видный испан. поэт, прогрессивный романтик. Боролся против абсолютизма. Автор незаконч. поэмы «Проклятый мир», проникнутой социальным протестом против монархо-клерикальной и бурж. реакции. Политич. стихи Э. полны сочувствия к народу, ненависти к политич. гнёту («К родине», «Нищий» и др.).

**ЭССЕЙСТ**, очеркист.

**ЭССЕКС**, графство в Великобритании, на В. Англии. Площ. 4 т. км<sup>2</sup>. Нас. 2044 т. ч. (1951). Адм. ц. — Челмсфорд. Прем. с.-х. район. Посевы пшеницы, ячменя, сах. свёклы. Молочное животноводство. Садоводство. Чугуноплавильные з-ды, пищ. пром-сть.

**ЭССЕН**, город в Германии, в земле Сев. Рейн-Вестфалия, в Рурском пром. районе. 624,1 т. ж. (1951). Ж.-д. узел, порт на р. Рур. Крупный центр чёрной металлургии, тяжёлого и военного машиностроения (в т. ч. з-ды Круппа), угольной и химической промышленности.

**ЭССЕНЦИЯ**, жидкость, крепкий настой или раствор к.-л. вещества, к-рый при употреблении разбавляется, напр. уксусная Э. Термин «Э.» чаще всего применяется в отношении растит. веществ, извлекаемых спиртом или другим к.-л. растворителем, напр. цветочные Э.

**ЭСТАКАДА**, 1) надземное сооружение в виде моста из дерева, камня, железобетона или металла, устраиваемое вместо земляной насыпи для ж. д., метрополитена, автомобильной дороги. 2) Надземное сооружение для погрузки или разгрузки массовых грузов; представляет собой пролётное строение на отдельных опорах, служащее для передвижения по нему транспортных средств с материалом; на бункерных Э. монтированы загрузочные бункеры.

**ЭСТАМП**, отпечаток гравированного (см. *Гравюра*) или литографированного (см. *Литография*) изображения на бумаге, пергаменте, ткани и т. д.

**ЭСТАФЕТА**, 1) сообщение, посланное с нарочным. 2) Соревнование спортивных команд на скорость (в беге, на лыжах, велосипедах и пр.) по дистанции, разбитой на этапы, со сменой участников и передачей спец. палочки или пакета, к-рые также называются Э.

**ЭСТЕЗИОЛОГИЯ**, раздел нормальной анатомии, посвящённый описательно изучению строения органов чувств.

**ЭСТЕРАЗЫ**, ферменты из группы гидролаз, вызывающие расщепление различных сложных эфиров с присоединением к ним воды. Содержатся в тканях животных и растений, а также в микроорганизмах.

Э. участвуют в процессах превращения жиров, липоидов и нек-рых др. веществ в организмах.

**ЭСТЕТ**, 1) поклонник изящного. 2) Приверженец безидейного, аполитичного, так называемого «чистого искусства».

**ЭСТЕТИКА**, наука, изучающая общие закономерности и принципы художественного творчества, сущность, происхождение и развитие искусства: литературы, живописи, музыки, скульптуры и др. Центральной гносеологич. проблемой Э. является выяснение природы художественного образа, его отношения к действительности. Э. раскрывает роль искусства в жизни общества.

Родоначальником Э. как самостоятельного раздела философии является древнегреч. философ Аристотель, который впервые предпринял попытку теоретически обобщить практику художественного творчества.

Передовой материалистич. Э. развивалась в борьбе против идеалистич. Э. В разработке проблем Э. сыграли крупную роль Леонардо да Винчи, Д. Дидро, Г. Лессинг. На идеалистич. основе Э. получила своё развитие у Г. Гегеля. Огромным вкладом в развитие материалистич. Э. явились труды В. Г. Белинского, Н. Г. Чернышевского, Н. А. Добролюбова, а также Д. И. Писарева. Последовательно - научное обоснование Э. впервые дано классиками марксистско-ленинизма. Марксистско-ленинская Э. развивается на базе диалектич. и историч. материализма. См. *Искусство*, *Социалистический реализм*.

**ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ**, воспитание эстетич. чувств, эстетич. отношения к действительности, ко всему прекрасному в природе и иск-ве. Э. в. является составной частью воспитания. Средствами Э. в. служат художеств. литература, рисование, пение, музыка и т. п.

**ЭСТЕТИЗМ**, субъективистское отношение к искусству, основывающееся на реакц. теории искусства для искусства. Для Э. характерны: отрыв иск-ва от обществ. жизни, безидейность и ограничение интереса к иск-ву вопросами отвлечённо понятой, ложно трактуемой красоты и художеств. формы.

**ЭСТОКАДА**, один из приёмов фехтования — прямой перпендикулярный удар рапирой, шпагой.

## ЭСТОНСКАЯ СОВЕТСКАЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА

(Эстония), союзная советская социалистическая республика на З. Европ. части СССР.

Образована 21 июля 1940. Площадь 45,1 т. км<sup>2</sup>. Нас. (1940) 1,1 млн. ч. Имеет 39 районов, 34 города: Таллин (столица), Кохтла-Ярве, Нарва, Пярну, Тарту и др., 27 посёлков гор. типа. Расположена на берегах Балтийского м., Финского и Рижского заливов. Э. принадлежит о-ва Саарема, Хиума, Муху и др. Большая часть республики — низменная равнина, сложенная моренно-холмистым рельефом. Много озёр (Чудское, Выртыярв и др.). Гл. реки: Нарва, Эмайыги, Пярну. Климат мягкий, переходный от морского к умеренно континентальному.



Почвы подзолистые. Значит. площади заболочены. Леса и кустарники занимают ок. 1/3 части территории. Преобладают хвойные породы. Море у берегов Э. богато рыбой. Полезные ископаемые: горючие сланцы, торф, фосфориты, стройматериалы.

**История**. Эстонские племена с глубокой древности жили в пределах нынешней территории Э. В 10—12 вв. юго-вост. часть Э. входила в состав Киевской Руси. В 1030 Ярослав Мудрый основал в Э. город Юрьев (ныне Тарту). В нач. 13 в. страна подверглась нашествию нем. рыцарей, затем датчан. После упорного и длит. сопротивления эсты были покорены нем. рыцарями. В 1343 вспыхнуло крупное восстание крестьян против поработителей — «восстание в Юрьеве ночью», к-рое было жестоко подавлено. После разгрома Ливонского ордена Иваном IV Грозным (1561) терр. Э. оказалась под властью Швеции, Дании и Польши, а в 17 в. вся Э. была захвачена Шве-

ний. Во время Сев. войны (1700—21) Э. была присоединена к России. Присоединение к России для эст. народа имело большое прогрессивное значение: беспрерывные войны, разорявшие народ, прекратились, х-во Э. стало развиваться в системе единого х-ва Русского государства.

Рабочее движение в Э. было тесно связано с революц. движением русских рабочих, особенно в революциях 1905—07 и 1917. В результате Великой Октябрьской социалистической революции в конце октября 1917 в Э. была установлена Советская власть, к-рая просуществовала 3½ месяца (до герм. оккупации). 29 ноября 1918 после освобождения части терр. Э. Красной Армией в г. Нарва была провозглашена Эстляндская трудовая коммуна (советская республика). В янв. 1919 она была разгромлена эст. буржуазией с помощью иностр. интервентов. В мае 1919 Э. была объявлена бурж.-демократич. республикой и превращена в плацдарм для войны против Советской России. После разгрома советскими войсками двух походов Юденича на Петроград (1919) эст. буржуазия была вынуждена заключить с РСФСР мирный договор (2 февр. 1920).

С 1919 в Э. свирепствовал жестокий белый террор; в 1922 был злодейски убит руководитель эстонской компартии В. Кингисепп. Вспыхнувшее в дек. 1924 вооруж. восстание эст. пролетариата было жестоко подавлено. В 1934—35 в Э. установилась фашистская диктатура. 21 июня 1940 трудящиеся Э. свергли фашистскую клику, 21 июля 1940 в Э. была провозглашена Советская власть. 6 авг. 1940 Верховный Совет СССР удовлетворил просьбу эст. народа о принятии Э. в состав СССР. Под руководством Коммунистической партии народ Э. начал развивать социалистическое х-во и культуру. В 1941 территория Э. была оккупирована нем.-фашист. захватчиками, подвергшими республику разорению. Против оккупантов поднялось партизанское движение. В ноябре 1944 Советская Армия завершила освобождение Э. от нем.-фашист. оккупантов. В послевоенное время трудящиеся Э. с помощью всего советского народа в кратчайшие сроки восстановили нар. х-во республики и добились дальнейшего развития нар. х-ва и культуры.

**Х о з я й с т в о.** До Великой Октябрьской социалистической революции х-во Э. было тесно связано с экономикой России. Продукция промышленности с х-ва шла на широкий русский рынок. Большую роль в морской торговле России играл порт Ревель (ныне Таллин). В период существова-

ния Эстонской бурж. республики х-во её пришло в упадок и Э. превратилась в аграрный придаток ряда капиталистич. стран Зап. Европы. Образование Советской Э. и воссоединение её с СССР открыло широкие возможности для всестороннего экономич. развития социалистического х-ва республики. Земля, промышленность и банки были национализированы. За 1940 ликвидирована безработица; пром. продукция увеличилась более чем на 60%. Временная оккупация (1941—ноябрь 1944) Э. нем.-фашист. захватчиками нанесла х-ву большой ущерб, исчисляющийся в 16 млрд. руб. В 4-й пятилетке (1946—50) нар. х-во Э. было полностью восстановлено, и она превращена в высокоразвитую индустриально-колхозную республику. Развита пром-сть: топливно-энергетич., маш.-строит., хл.-бум., пищ. (маслодельная, мясная, кондитерская, рыбная и др.), деревообр., произ-во стройматериалов и др. В неск. раз увеличился выпуск пром. продукции. Создана газосланцевая пром-сть. В Кохтла-Ярве пущен завод по выработке газа из сланцев и построены газопроводы Кохтла-Ярве—Ленинград, Кохтла-Ярве—Таллин. Растёт механизированная добыча торфа и увеличивается производство торфяного брикета (Тоотси). В машиностроении освоена выработка новой продукции (асинхронных электродвигатели, буровые вышки, оборудование для сланцевой и торфяной пром-сти и др.). Восстановлены и реконструированы крупнейшие текст. комбинаты: Кренгольмская (в Нарве) и Балтийская (в Таллине) мануфактуры. Реконструирована рыбная пром-сть, созданы рыболовческие колхозы. В 5-й пятилетке увеличивается добыча сланцев, произ-во электроэнергии, искусств. газа и жидкого топлива из сланцев; развивается судостроение и электромашиностроение, произ-во строительных материалов. На р. Нарва строится (1954) крупная ГЭС. В социалистическом х-ве Э. важнейшими отраслями являются молочное животноводство и свиноводство. Создана сеть гос. племенных рассадников (кр. рог. скот, лошади, свиньи). Посевы зерновых (гл. обр. рожь, пшеница, овёс) и технич. культур (лён-долгунец, сах. свёкла), картофеля, овощей. Значительно выросла посевная площадь за счёт поднятия целины и мелиорации заболоченных земель. К концу 4-й пятилетки завершена коллективизация с. х-ва, организовано ок. 1000 колхозов. Важнейший транспортный узел Э. — Таллин. От него расходятся ж.-д. линии на Ленинград (через Нарву), Ригу (через Тарту), Пярну, Хаапсалу и др. Большую роль играет морской транспорт

(порты — Таллин, Пярну). Развита сеть автодорог.

**К у л ь т у р а.** К 13—14 вв. относятся ценные памятники архитектуры Э.: церкви Николая (Нигулисте) и Олая (Олевисте), ратуша в Таллине, замок в Кингисепе (б. Курессааре), руины Тоомемаэ в Тарту. Интересны городские укрепления (13—17 вв.) и комплекс Вышгорода (13—18 вв.) в г. Таллин. С древнейших времён распространены различные виды народного прикладного иск-ва: керамика, вышивка, ткачество, ювелирные изделия, тиснение по коже, резьба по дереву и др. После присоединения Э. к России эст. культура развивается под влиянием русской прогрессивной культуры. В 1-й четверти 18 в. построен в стиле русского барокко дворец Кадриорг (Екатериненталь) в Таллине. Памятники церковно-религ. письменности восходят к 16 в. Устное творчество эст. народа преследовалось. В нач. 19 в. зарождается лит-ра. Ф. Р. Крейцвальд (1803—1882) на основе народных песен и сказаний составил эпос «Калевипоэт» (1861). Патриотизмом проникнута деятельность видных эст. писателей и публицистов: Ф. Р. Фельмана, К. Р. Якобсона, Л. Койдулы (1843—86), Э. Борнгёе (1862—1923) и др. Виднейшим представителем критич. реализма в эст. лит-ре и первым романистом был Э. Видле (1865—1933). Вместе с ним начали свою деятельность писатели-реалисты Я. Тамм, Э. Сяргва (р. 1868), А. Китцберг, Ю. Лийв (1864—1913), позже А. Таммсааре (1878—1940), подвергавший резкой критике бурж. строй. В 1905—07 начали свою деятельность пролетарские писатели и публицисты В. Кингисепп, Ю. Лилиенбах и др. Под влиянием воздействием русского иск-ва 19 в. развивались живопись, скульптура, графика: родоначальник эст. реалистич. иск-ва И. Кёлер (1826—99), художники — А. Лайкмаа, П. Рауд, скульпторы — А. Вейценберг, А. Адамсон и др. В 1870 в г. Тарту возник любительский театр. В 1906 начал работать первый проф. эст. театр «Ванемуйне» в Тарту; в Таллине был создан театр «Эстония».

После вступления Э. в СССР эст. культура получила возможность широкого развития. Среди эст. советских писателей выделяются И. Мадарик (Лауристин, 1899—1941), И. Барбарус (Варес, 1890—1946), А. Якобсон, Г. Леберехт, Ю. Шмуул, Я. Кярнер, М. Рауд, Ю. Сютисте (1899—1945), А. Хинт и др.; видные деятели изобразит. иск-ва — художники А. А. Егоров, Г. Рейндорф, Э. Эйман, Э. Окас, А. Треуман, Р. Уутмаа, театральный художник

В. Хаас; скульпторы Э. Роос, А. Каазик, И. Хирв, О. Мяни, Ф. Лехт и др. На основе богатых традиций народного иск-ва развиваются прикладные иск-ва и художеств. пром-сть. В республике имеются (1954) 9 театров (в т. ч. 1 театр оперы и балета), консерватория, филармония (в её составе мужской хор). Широко развиты муз. самодеятельность, участники к-рой выступают на традиционных республиканских певческих праздниках. Крупнейшие композиторы Эст. ССР: А. Капп (1878—1952), Э. Капп, Г. Эрнесакс, В. Рейман, Б. Кырер, Э. Арро. Театральные деятели: Х. Лаур, А. Лаутер, Т. Куурик, Э. Маазик, О. Лунд и др. Драматурги: А. Якобсон, А. Хинт.

В республике (1954) — 1103 общеобразовательные школы с 146411 уч-ся, 4 ин-та, гос. ун-т, с.-х. академия (Тарту), 44 средних спец. уч. заведения. Создана (1946) Академия наук Эстонской ССР с 18 н.-н. учреждениями. За годы Советской власти создана гос. система здравоохранения, число больных увеличилось более чем в 3 раза, а больничных коек в 5 раз; на предприятиях организовано 122 здравпункта; количество диспансеров (туб., кожно-венерич. и др.) значительно возросло. Число врачей к 1953 увеличилось с 1940 в 2 раза, а ср. мед. персонала в 3 раза. На селе открыто 102 фельдшерско-акушерских пунктов. Построено 45 санитарно-эпидемиологич. станций. Успешно развивается курортное х-во республики, особенно в Пярну. По 5-му пятилетнему плану (1951—55) число больничных коек должно быть увеличено на 33%, а в сельских местностях на 57%.

**ЭСТОНЦЫ** (э с т ы), социалистическая нация, осн. население Эстонской ССР. Числ. — ок. 1 млн. ч. Язык — эстонский, относится к финно-угорской гр. См. *Эстонская Советская Социалистическая Республика*.

**ЭСТРАГОН** (т а р х у н), многолетнее растение сем. сложноцветных; содержит эфирные масла с пряным запахом. Размножается делением куста, корневыми отпрысками и черенками. Может расти на одном месте 10—15 лет. В пищу употребляется как приправа (подобно укропу), а также при солке огурцов, помидоров, грибов и др. Культура Э. в СССР распространена на Кавказе и в Ср. Азии.

**ЭСТРАДА**, 1) вид сценич. искусства, объединяющий разнообразные формы исполнит. творчества (инструментальное и вокальное исполнение муз. произведений, художеств. чтение, танец, исполнение небольших драматич. сенок, скетчей, пародий, цирковых номеров и т. д.). Эстрадные представления или *концерты* строятся

иногда на основе тематич. программы, объединённой конференсом. 2) Подмостки для концертных выступлений.

**ЭСТРЕМАДУРА**, историч. область в Испании. Площ. 42 т. км<sup>2</sup>. Нас. 1362 т. ч. (1950). Гл. города — Бадахос и Касерес. Отсталый аграрный р-н, пастбищное животноводство (овцы, свиньи), посевы пшеницы; виноградарство, культура оливы. Добыча свинцовых руд. Обработка пробки, произ-во минеральных удобрений.

**ЭСТРОН**, женский половой гормон, выделяемый фолликулом яичника и вызывающий в условиях опыта у самки процессы нормального полового цикла.

**ЭСТУАРИЙ**, широкое устье реки при впадении её в море. Э. имеют, напр., рр. Эльба, Темза, Гаронна, св. Лаврентия и др.

**ЭСХИЛ** (525—456 до н. э.), великий др.-греч. поэт-трагик, «отец трагедии» (Ф. Энгельс). Из обширного творческого наследия Э. сохранилось 7 трагедий. Э. ввёл в театральное действо второго актёра. В своём творчестве Э. наполнил мифологич. образы глубоким реализмич. и гуманистич. содержанием. Трагедия «Персы» (пост. 472 до н. э.) прославляет победу афинской демократии в войне с деспотич. персидской монархией. Трилогия «Орестея» (пост. 458 до н. э.) изображает торжество нового гос. порядка и новой морали над кровавой мстью отжившего родового строя. Созданный Э. титанич. образ Прометей, борца против тирании богов («Прикованный Прометей», ок. 470—460 до н. э.), стал символом борьбы за освобождение человека.

**ЭСХИН** (4 в. до н. э.), обществ. деятель и оратор Др. Афин, примыкавший к олигархич. группировке, сторонник македонской ориентации. Противник Демосфена.

**ЭТАЖ**, 1) часть здания, ограниченная двумя перекрытиями. 2) Э. (в горном деле) — часть шахтного поля, вытянутая по простиранию месторождения и ограниченная с одной стороны откаточными *штреками*, проводимыми вдоль всего *шахтного поля*, а с другой — границами шахтного поля.

**ЭТАЖЕРКА**, род мебели в виде открытых полок, прикреплённых к 4 стойкам; предназначена гл. обр. для хранения книг.

**ЭТАЛОН**, образцовая мера, воспроизводящая к.-л. единицу измерения с наивысшей, достижимой при данном состоянии измрит. техники, точностью (напр., Э. метра, Э. килограмма, Э. ома и пр.). От Э. верное значение единицы измерения пере-

даётся через образцовые меры ограниченной точности к рабочим мерам. В понятие Э. в широком смысле включаются также эталонные измрит. приборы и установки и эталонные методы, служащие для воспроизведения единиц измерения, к-рые не могут быть воспроизведены Э. как образцовыми мерами.

**ЭТАН**, C<sub>2</sub>H<sub>6</sub>, органич. соединение, насыщенный углеводород, горючий газ, содержится в виде примеси к метану в природных газах.

**ЭТАНОЛ**, то же, что этиловый, или *винный спирт*.

**ЭТАП**, 1) часть (отрезок) пути. 2) В дореволюц. России — место привала, ночлега партий осуждённых, конвоируемых к местам заключения или ссылки. 3) В военное время — пункт для ночлега, отдыха, питания передвигающихся по дорогам войсковых частей, команд, транспортов; в системе эвакуации раненых и больных — пункт расположения мед. учреждений, оказывающих мед. помощь направляемым в тыл раненым и больным. 4) Промежуток времени, отмеченный к.-л. событиями. 5) Отдельная стадия к.-л. процесса (историч. Э., Э. работы, исследования).

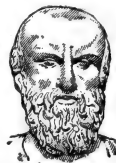
**ЭТВЕШ**, Лоранд (Роланд) (1848—1919), выдающийся венг. физик. Профессор Будапештского ун-та. Был первым президентом Венг. физич. об-ва. Открыл (1886) носящий его имя закон капиллярности. Широкое применение нашёл изобретённый Э. гравитац. *вариометр*.

**ЭТЕРИФИКАЦИЯ**, реакция образования сложных эфиров из кислот и спиртов. Обычно проводится в присутствии катализаторов (серная к-та, хлористый водород и др.).

**ЭТЕРНИТ**, одно из названий асбесто-цементных кровельных плиток, выполняемых из смеси ок. 10% асбестовой волокна и 90% силикатного цемента, в нек-рых случаях с добавлением минеральных красителей; отличаются водонепроницаемостью, огнестойкостью и высокой прочностью; недостаток — хрупкость, требующая осторожного обращения с плитками.

**«ЭТИВАНК»**, второй по величине гос. пром. банк Турции; учреждён в 1935. Контролирует 80—100% добычи угля, 50—60% добычи хрома, 100% добычи меди, 100% добычи серы. «Э.» тесно связан с амер. банком «Чейз национал банк». После 2-й мировой войны 1939—45 влияние амер. монополий, захватывающих минеральные богатства Турции, в предприятиях, контролируемых «Э.», усилилось.

**ЭТИКА**, учение о нравственности (морали), её происхождении и развитии, о правилах и нормах поведения людей, об их обязанностях по





отношению друг к другу, к обществу, к родине, к государству и т. д. Идеализм и религия истолковывают мораль, исходя из якобы существующих извечно в сознании человека или предписанных богом принципов справедливости. Подлинно научное объяснение сущности морали, её происхождения и роли в жизни общества дали классики марксизма-ленинизма. Марксизм-ленинизм учит, что нравственность является одной из форм общественного сознания, отражением общественного бытия и в классовом обществе носит классовый характер. Марксистская Э. в корне противоположна и непримиримо враждебна этич. теориям совр. бурж. идеологов, оправдывающим аморализм и человеконенавистнич. практику империалистов. См. *Нравственность*, *Нравственность коммунистическая*.

**ЭТИКЕТ**, 1) свод правил поведения, обхождения, принятых при дворах монархов, в дипломатич. кругах и т. п. 2) Форма поведения, обхождения в высших слоях дворянско-буржуазного общества.

**ЭТИКЕТКА**, ярлык на товаре или на его упаковке, с указанием названия товара, фирмы или ф-ки, продажной цены и пр.

**ЭТИЛЕН**,  $C_2H_4$ , органич. соединение, неопредельный углеводород, горючий газ. Образуется в больших количествах при крекинге нефти и пиролизе нефтяных газов. Ценный исходный материал для химич. синтезов (этилового спирта, этиленгликоля и мн. др.).

**ЭТИЛЕНА ОКИСЬ**,  $(CH_2)_2O$ , органич. соединение, весьма летучая жидкость;  $t_{кип.} 10,7^\circ$ . Получают из этилена; широко применяют для химич. синтезов и в качестве инсектицида.

**ЭТИЛЕНГЛИКОЛЬ**,  $(CH_2OH)_2$ , органич. соединение класса спиртов, жидкость;  $t_{кип.} 197^\circ$ . Готовится из этилена. Находит широкое применение в качестве *антифриза* и как исходный материал для химич. синтезов (растворителей, взрывчатых веществ и др.). Ядовит.

**ЭТИЛЕНИЗАЦИЯ**, обработка незрелых плодов и овощей (напр., томатов) *этиленом*. Э. ускоряет созревание и повышает качество плодов и овощей.

**ЭТИЛИРОВАННЫЙ БЕНЗИН**, бензин, содержащий *этиловую жидкость* (до  $3\text{ см}^3/\text{кг}$ ), повышающую его антидетонац. свойства.

**ЭТИЛОВАЯ ЖИДКОСТЬ**, раствор тетраэтилсвинца  $Pb(C_2H_5)_4$  в органич. растворителях. Как *антидетонатор* добавляется к бензину с целью повышения *октанового числа*.

**ЭТИЛОВЫЙ СПИРТ** (э т а н о л),  $C_2H_5OH$ , органич. соединение, то же, что *винный спирт*.

**ЭТИЛОВЫЙ ЭФИР** (с е р н ы й э ф и р),  $(C_2H_5)_2O$ , органич. соединение, летучая жидкость;  $t_{кип.} 35^\circ$ ; весьма огнеопасен. Получают действием серной к-ты на этиловый спирт или этилен. Применяют в качестве растворителя жиров, восков, смол, нитроцеллюлозы и др., а также в медицине для общего обезболивания, т. е. *наркоза*.

**ЭТИМОЛОГИЯ**, учение о происхождении слов. Э. стремится установить первоначальную форму и первоначальное значение слова. При этимологич. исследовании необходимо учитывать фонетич. изменения и изменения значения слова. В старых грамматич. руководствах термин «Э.» употреблялся в значении морфологии.

**ЭТИОЛИРОВАННЫЕ РАСТЕНИЯ**, растения, выросшие в темноте; имеют желтоватую окраску вследствие полного или частичного отсутствия хлорофилла, нежную консистенцию, часто изменённую форму. Нек-рые овощи специально выращивают в темноте, напр. спаржу.

**ЭТИОЛОГИЯ**, раздел *патологии*, изучающий причины болезней.

**«ЭТИЧЕСКИЙ СОЦИАЛИЗМ»**, реакц. идеалистич. учение об обществ. развитии, выдвинутое неокантианцами (Г. Коген, П. Натюрп, К. Форлендер и др.) в конце 19 в. Сторонники «Э. с.» отрицают объективные закономерности в развитии общества и марксистскому требованию революц. преобразования общества противопоставляют лозунг нравственного самосовершенствования людей. Социализм рассматривается ими как этический идеал, как абстрактная нравственная цель. Теория «Э. с.» проповедовалась ревизионистами (Э. Бернштейн, М. Адлер и др.). Ныне её широко использует верхушка правых социалистов.

**ЭТМОДИТ**, воспалит. или инфекц. заболевание рёшчатого лабиринта носовой полости.

**ЭТНА**, действующий вулкан на о-ве Сицилия. Выс. 3263 м. У подножья — множество побочных кратеров. Последнее извержение — в 1950.

**ЭТНОГЕНЕЗ**, 1) происхождение народа, народности. 2) Раздел *этнографии*, изучающий происхождение народов.

**ЭТНОГРАФИЯ**, историч. наука, изучающая, преим. путём непосредственного наблюдения, культурные и бытовые особенности различных народов мира, исследующая историч. изменения и развитие этих особенностей, проблемы происхождения (этногенез), расселения (этнич. география) и культурно-историч. взаимоотношений народов. Э. тесно связана с др. историч. дисциплинами, особенно с археологией, а также

с языкознанием и антропологией. История Э. начинается с античности (Геродот, Страбон, Цезарь, Тацит). Развитие Э. способствовали великие географич. открытия 14—16 вв. Особенный интерес к расширению этнографич. знаний возник с сер. 19 в. Как самостоят. дисциплина Э. сложилась во 2-й пол. 19 в. В это время большое внимание было обращено на изучение культурно-отсталых народов и на восстановление по этнографич. материалам истории далёкого прошлого человечества. К этому периоду относятся исследования Л. Моргана, возникновение прогрессивной для того времени т. н. эволюционной школы в Э. Решающее значение для дальнейших исследований и обобщений в области Э. имели труды основоположников марксизма — К. Маркса и Ф. Энгельса. Труд Ф. Энгельса «Происхождение семьи, частной собственности и государства» (1884) заложил основу марксистского учения о первобытно-общинном строе. В конце 19 в., в связи с общим реакц. направлением в бурж. историч. науке, в Э. возник ряд псевдонаучных течений (школа культурных кругов, функциональная школа и т. д.), имевших целью оправдать господство империалистов над колониальными народами. Эта империалистич. идеология нашла своё выражение в расистской человеконенавистнич. теории о неравенстве народов и рас, ставшей официальной доктриной фашизма. Расизм лежит в основе современной реакц. амер. Э. (т. н. «психологическая школа»).

Русская Э. уже в 18 и нач. 19 вв. достигла значит. успехов; труд С. П. Крашенинникова «Описание земли Камчатки» (2 тт., 1755) является лучшей для того времени этнографич. монографией в мировой лит-ре. Большую роль в развитии русской Э. сыграли работы основанного в 1845 Русского географич. об-ва. Прогрессивная русская Э. развивалась под благотворным влиянием революционных демократов, в первую очередь Н. Г. Чернышевского. Выдающиеся заслуги в развитии Э. принадлежат замечательному русскому путешественнику и учёному Н. Н. Миклухо-Маклаю. Для развития дореволюционной русской Э. большое значение имели работы Д. Н. Анучина и М. М. Ковалевского.

Советская Э. сложилась в подлинно историч. науку, основанную на марксистско-ленинской теории об обществе. Советские этнографы, используя наследие русской дореволюц. Э., разрабатывают проблемы истории первобытного общества, происхождения и этнич. истории отдельных

народов, вопросы Э. зарубежных народов и др.; занимаются изучением социалистических преобразований в культуре и быте народов СССР. Для этнографич. науки в СССР решающее значение имеют труды В. И. Ленина и И. В. Сталина по ряду проблем, непосредственно касающихся этнографич. науки, особенно по нац. вопросу. Совместно с передовыми демократич. учёными др. стран советские этнографы борются против империалистич. идеологии, расовой и нац. дискриминации, против идей космополитизма.

**ЭТНОЛОГИЯ**, термин, введенный в науку в сер. 19 в., под к-рым нек-рые учёные понимали исследование общих законов развития культуры народов, в отличие от *этнографии*, якобы только описывающей быт и нравы народов. Термин «Э.» сохраняется в наст. время в англо-амер. этнографии. Советская наука отбросила его как неопределённый и условный. Никакого разрыва между описанием явлений и их обобщением не должно быть.

**ЭТОЛИЙСКИЙ СОЮЗ**, в древности первоначально (4 в. до н. э.) союз племён, населявших др.-греч. область Этолию, впоследствии крупное политич. объединение ряда греч. государств, в основном средней Греции. Прекратил существование во 2 в. до н. э.

**ЭТРУСКИ**, древнейшее население сев.-зап. части Апеннинского п-ова. В 6 в. до н. э. Э. господствовали над большей частью терр. Италии (в т. ч. над Римом). Обладали высоко развитой материальной культурой, имели свою письменность (к-рая до наст. времени не расшифрована). Вопрос об этнич. происхождении Э. в науке не решён. Окончательно покорены Римом в 3 в. до н. э. Оказали большое влияние на римскую культуру.

**ЭТТЛИ**, Клемент (р. 1883), англ. политич. деятель, лидер лейбористов. В 1945—51 — премьер-министр лейбористского пр-ва. Пр-во Э. осуществляло наступление на жизненный уровень трудящихся масс, активно участвовало в сколачивании агрессивных воен. блоков.

**ЭТЮД**, в изобразит. искусствах художественное произведение, к-рое создаётся художником с натуры с целью её изучения. Часто служит подготовительным материалом при работе над картиной, скульптурой и т. д.

**ЭТЮД** (муз.), инструментальная пьеса, основанная на использовании техник. приёма игры (напр., Э. в терциях) и предназначенная для усовершенствования мастерства исполнителя. Высокохудожеств. образцы фп. Э. создали Ф. Шопен, Ф. Лист, А. Н. Скрябин, С. В. Рахманинов.

**ЭФЕДРА** (хвойник), род кустарников или небольших деревьев из типа голосеменных. Встречаются главным образом в Европе, Азии, Америке. Содержат алкалоиды (эфедрин и др.). Применяются в медицине. Наиболее известный вид Э. — *кузьмичёва трава*.



Кузьмичёва трава.

**ЭФЕДРИН**, алкалоид растения *эфедры*. В медицине применяется хлористоводородный Э. (получают также синтетически); обладает резко выраженным возбуждающим действием на центр. нервную систему. Э. назначается внутрь (в порошках и таблетках), подкожно, и редко, внутривенно при приступах бронхиальной астмы, падении кровяного давления и др. В глазной практике применяется в виде капель для расширения зрачка, а также при насморке.

**ЭФЕМЕРИДЫ**, ряд заранее вычисленных положений к.-л. небесного светила (Солнца, планет, комет и т. п.). Э. обычно печатаются в астрономич. ежегодниках.

**ЭФЕМЕРНЫЙ**, скоропроходящий, недолговечный.

**ЭФЕМЕРИДЫ**, многолетние растения, надземные органы к-рых живут в течение неск. недель, а затем отмирают, подземные же органы (луковицы, клубни) сохраняются в течение неск. лет; растут гл. обр. в степях, полупустынях, пустынях.

**ЭФЕМЕРЫ**, растения, всё развитие к-рых (от семени до семени) происходит в очень короткий срок (неск. недель), после чего растение погибает. См. также *Эфемероиды*.

**ЭФЕНДИ**, в Османской империи — форма обращения, применявшаяся к лицам духовного звания и чиновникам; в новейшее время в Турции сохранилась лишь в смысле «судар».

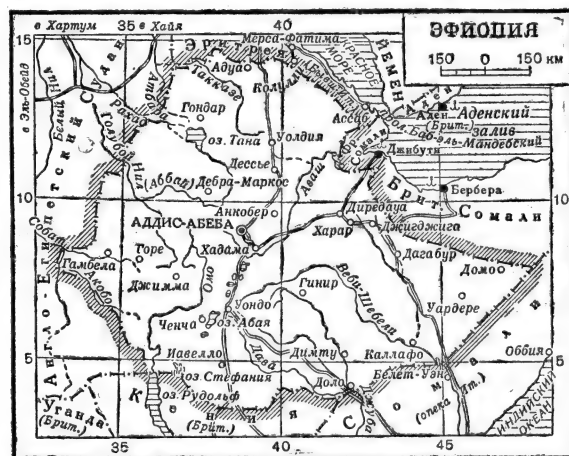
**ЭФЕС**, рукоятка холодного оружия (сабли, пашки и т. п.).

**ЭФИАЛТ** (5 в. до н. э.), вожь рабовладельческой демократии в Афинах (Др. Греция). Добился уничтожения политич. влияния ареопага — оплота аристократических элементов.

**ЭФИОПИЯ** (А б и с с и н и я), государство в Африке. Площадь ок.

1 млн. км<sup>2</sup>. Нас. 16 млн. ч. (по оценке 1953). Столица — Аддис-Абеба. Э. занимает наиболее высокую часть Вост.-Африканского плоскогорья — Абиссинское нагорье выс. 2000—3000 м (гора Рас-Дашан 4620 м). На С.-В. находится пустыня Данакиль (Афар). Климат горнотропический; на нагорье температуры умеренные. Реки Э. принадлежат басс. Нила (Голубой Нил, Атбара) и Индийского ок.; несудоходны. Преобладающая растительность нагорья — степи, саванны и заросли кустарников, местами — светлые тропич. леса.

В 1 в. н. э. на терр. Э. образовалось большое раннерабовладельческое гос-во — Аксумское царство, распавшееся в 7 в. В 13 в. верховная власть в Э. была захвачена династией князей Шоа. В этот период в Э. складываются феод. отношения. В 17—18 вв. Э. снова распалась на



ряд независимых феод. княжеств. В сер. 19 в. произошло объединение Э. В этот же период началось проникновение англ., франц. и итал. капитала в Э. В 90-х гг. 19 в. неудачную попытку подчинить себе Э. предприняла Италия (см. *Итало-абиссинские войны*). В 1906 Англия, Франция и Италия заключили соглашение о разделе сфер влияния в Э. После 1-й мировой войны 1914—18 Италия возобновила попытки захвата Э. В 1935 фашистская Италия без объявления войны напала на Э. Словив героич. сопротивление народа Э., Италия в 1936 включила Э. в состав своей колонии — Итальянской Восточной Африки. В ноябре 1941, когда основные силы агрессивных держав были сосредоточены на советско-германском фронте, брит. войска при значит. поддержке партизан очистили Э. от итальянских фашистских захватчиков. После 2-й мировой войны началось проникновение в Э. амер. капитала. По ре-

шению Генеральной ассамблеи ООН в 1952 образована федерация Э. и Эритреи. В 1944 пр-во Э. установило дипломатич. отношения с СССР.

Э. — слабо развитая аграрная страна с господством феодально-помещичьего строя, экономически зависимая от англ. и амер. капитала. Земледелие развито слабо; распространена культура кофе. Возделываются также хлопчатник, сах. тростник, пшеница, просо. Пастбищное скотоводство (кр. рог. скот, овцы, козы). Разработка платины, золота, калийных солей, жел. руды, первичная обработка с.-х. сырья и кустарные промыслы. Выход к морю через порт Джибути. Вывоз кофе (более половины экспорта страны), кожсырья, зерна, маслосемян.

Э. — полуфеодальная наследственная монархия. По конституции 1931 вся власть принадлежит императору; он правит через министров и наместников (расов) и издаёт законы через двухпалатный совет, частью назначаемый им, частью избираемый чиновничеством и знатью.

**ЭФИОПСКАЯ ОБЛАСТЬ**, одна из зоогеографич. областей суши; включает Африку, кроме сев. её части, и Юж. Аравию.

**ЭФИОПЫ** (а б и с с и н ц ы), основное население Эфиопии, состоящее из ряда народностей и племён: амхара, тигре, галла, сомали, данакиль и др. Языки амхара, тигре относятся к семитич. группе, галла, сомали и данакиль — к кушитской группе. Амхарский яз. является литературным и государственным. Общая численность Э. — ок. 15 млн. ч. Осн. занятия: земледелие и скотоводство. Часть Э. эксплуатируется на ж. д., в горной пром-сти, создаваемой сейчас амер. капиталом, и на предприятиях обрабатывающей пром-сти.

**ЭФИР** м и р о в о й, предполагающаяся ранее универсальной сплошная среда, заполняющая всё мировое пространство, в т. ч. и промежутки между атомами и молекулами в телах; существование Э. принималось с целью объяснения взаимодействия электрически заряженных и намагниченных тел на расстоянии, а также всемирного тяготения тел. Предполагалось, что Э. служит также передатчиком световых волн. Электромагнитные поля, в т. ч. световые, и поля тяготения рассматривались как особые механич. движения в Э. Однако все попытки экспериментально установить существование Э., напр. путём обнаружения движения Земли относительно него, потерпели неудачу. Изучение оптич. и электромагнитных явлений с несомненностью показало несостоятельность гипотезы о существовании Э. как универсальной механич. среды.

Опровергая устаревшее представление об Э., совр. физика считает, что в пространстве между телами существуют различные физич. поля (электромагнитное поле, поле тяготения), являющиеся особыми формами материи.

**ЭФИРНЫЕ МАСЛА**, общее название смеси летучих приятно пахнущих веществ, содержащихся в растениях и принадлежащих к различным классам органических соединений. Э. м. извлекают перегонкой с водяным паром, экстрагированием растворителями, отжиманием и др. способами. К Э. м. относятся терпентинное (скипидар), камфарное, розовое, лимонное и мн. др. масла. Применяются гл. обр. в парфюмерии.

**ЭФИРОНОСНЫЕ РАСТЕНИЯ**, многочисленная группа растений (мята, тимьян, лаванда, шалфей, анис, герань, кориандр, роза и др.), содержащих ценные эфирные масла. Э. р. возделываются для получения из них эфирного масла, используемого в парфюмерной пром-сти, медицине и для др. целей. В СССР многие Э. р. введены в культуру в Укр. ССР и Груз. ССР, в Воронежской, Курской и др. областях.

**ЭФИРЫ ПРОСТЫЕ**, органич. соединения, в к-рых два углеводородных радикала связаны атомом кислорода, напр.  $C_2H_5-O-C_2H_5$ . Получаются из соответствующих спиртов нагреванием их в присутствии катализаторов — серной к-ты и др. Наибольшее значение имеет этиловый «серный» эфир. В медицине этиловый эфир применяется для наркоза.

**ЭФИРЫ СЛОЖНЫЕ**, органич. соединения, продукты взаимодействия кислот и спиртов. Содержатся в эфирных маслах. Э. с. нек-рых органич. кислот и глицерина составляют гл. часть животных и растит. жиров. Многие Э. с. готовят синтетически, напр. амилцетат (грушевая эссенция)  $CH_3COOC_5H_{11}$ .

**ЭФБРЫ**, коллегия из 5 ежегодно избравшихся должностных лиц в Спарте (Др. Греция). С 4 в. до н. э. Э., возглавившие олигархич. группировку, играли руководящую роль в рабовладельческом спартанском гос-ве.

**ЭФРОС**, Николай Ефимович (1867—1923), русский театровед и критик. Главные работы Э. посвящены Московскому Художественному и Малому театрам. Автор монографий о крупнейших деятелях русского театра конца 19—начала 20 вв.

**ЭФТАЛИТЫ** («белые гунны»), кочевые племена, потомки приаральских массагетских племён, смешавшихся с гуннами. В конце 4 в. Э. разгромили Кушанское царство и установили в Ср. Азии свою власть. Вели завоевания в Иране, Индии, Вост. Туркестане. В 563—567 Эфталитское гос-во было уничтожено тюрками.

**ЭФФЕКТ**, 1) результат каких-либо действий, мероприятий, напр. Э. лечения. 2) Сильное впечатление, произведённое чем-либо. 3) Световые, шумовые Э. в театре — достигаемая различными средствами иллюзия ударов грома, молний и т. п. 4) Физич. явление, напр. эффект Зеемана, или *Зеемана явление*.

**ЭФФЕКТИВНАЯ МОЩНОСТЬ**, мощность двигателя на главном валу. Определяется как полезная механич. работа, совершаемая главным валом двигателя в единицу времени. Э. м. иногда наз. тормозной мощностью.

**ЭФФЕКТИВНАЯ СИЛА ТОКА** (п е р е м е н н о г о), сила такого постоянного тока, к-рый, проходя по данному проводнику, выделяет в среднем такое же количество теплоты, как и данный переменный ток.

**ЭФФЕКТИВНЫЙ**, действенный, дающий желаемый результат (Э. меры, Э. лечения).

**ЭФФУЗИВНЫЕ ГОРНЫЕ ПОРОДЫ**, вулканич. породы, образовавшиеся на земной поверхности и вблизи неё при застывании лавы, изливающейся по вулканич. каналам или трещинам в земной коре. Виды Э. г. п.: липариты, трахиты, андезиты, базальты и др.

**ЭФФУЗИЯ** (геол.), процесс извержения вулкана. Отсюда назв. *эффузивные горные породы*.

**ЭФФУЗИЯ ГАЗОВ**, явление перемешивания в разреженных газах, где длина свободного пробега молекул много больше размеров сосудов, содержащих газ. В частности, Э. г. наз. истечение газов через отверстия (напр., в пористой перегородке), малые по сравнению с длиной свободного пробега.

**ЭФЫ**, род ядовитых змей. Дл. тела ок. 70 см. Всего 2 вида; распространены в пустынях Сев. Африки, Юго-Зап. и Юж. Азии; в СССР — на Ю. Ср. Азии встречается 1 вид — песчаная Э. Питаются мелкими позвоночными и беспозвоночными животными. Укус Э. может быть смертелен для человека.

**ЭХИНОКАКТУС**, род растений сем. кактусовых. Стебель б. ч. шаровидный, реже цилиндрический, усечённый колючками. Дико растут в сухих областях Сев., Центр. и Юж. Америки. Разводятся как декоративные.

**ЭХИНОКОКК**, паразитич. червь из класса ленточных. Дл. до 5 мм. Взрослая форма Э. паразитирует в кишечнике собаки, волка. Яйца Э. выходит наружу и служат источником заражения человека, а также мелких и крупного рог. скота и др. домашних животных. Зародыши Э. разносятся кровью и в любом органе тела (напр., печени, лёгких) могут развиваться в личиночную стадию, в к-рой имеют вид наполненного



жидкостью пузыря, достигающего иногда громадных размеров и веса до 16 кг. Собаки заражаются, поедая мясо животных, поражённых Э. (пузырчатой стадией). Э. вызывает тяжёлое заболевание. Лечение у человека только хирургическое.

**ЭХИУРИДЫ**, класс кольчатых червей. Тело дл. до 20 см, снабжено на переднем конце хоботком (дл. до 1 м). Распространены широко; обитают в морях. Ок. 60 видов. В СССР — неск. видов в сев. и дальневосточных морях. Самцы нек-рых Э. — карликовые, живут в теле более крупных — самок.

**ЭХНАТОН** (дух Атона), имя, принятое егип. фараоном Аменхотепом IV (правил совместно с отцом Аменхотепом III с 1424 до н. э., единолично — с 1418 до н. э. и приблизительно до 1400 до н. э.), заменившим древнее многобожие культом единого гос. бога — Атона.

**ЭХО**, в греч. мифологии нимфа, к-рая от безнадёжной любви к Нарциссу иссохла, стала невидимой и, сохранив только голос, осуждена была повторять слова, произнесённые кем-либо другим.

**ЭХО**, отражение звукового (также ультразвукового) импульса или ра-

диоимпульса от к.-л. препятствия, направленное в сторону источника импульса. Звуковое Э. воспринимается ухом раздельно от первичного импульса лишь в том случае, если оно запаздывает не менее чем на 0,06 сек. Явление Э. радиоволн положено в основу *радиолокации*; Э. звуковых (и ультразвуковых) волн используется в *эхолотах*, а также в приборах для определения места расположения подводных тел — гидролокаторах (см. *Гидролокация*).

**«ЭХО»**, ежедневная легальная большевистская газета; издавалась в Петербурге с 22 июня по 7 июля 1906 вместо закрытой пр-вом газ. «Вперёд». Вышло 14 номеров. Редактором газеты фактически был В. И. Ленин, его статьи печатались в каждом номере.

**ЭХОЛОТ**, электронавигационный гидроакустич. прибор для измерения глубин моря. Звук (или ультразвук), отправленный с судна вибратором-отправителем, распространяясь в воде, отражается от дна моря и принимается вибратором-приёмником на судне. По промежутку времени между отправлением и приёмом на судне звука определяется пройденный им путь и, т. о., глубина под килем суд-

на. При горизонтальном направлении исходного звукового импульса Э. позволяет определить близость берега. По принципу вибратора-приёмника Э. устроен гидролокатор, служащий для обнаружения подводных лодок.

**ЭЧМИАДЗИН**, город, р. ц. Армянской ССР, в 15 км от ж.-д. станции Эчмиадзин. Возник, по преданию, в 4 в. Резиденция *католикоса*. В Э. и его окрестностях сохранились крупнейшие памятники арм. зодчества. В Э. находятся Гос. исторический музей и библиотека с богатым собранием древнеармянских рукописей.

**ЭШАФОТ**, помост для казни; плаха.

**ЭШЕЛОН**, 1) часть боевого порядка, оперативного построения или походной колонны войск (походный Э.). 2) В воинских перевозках Э. — единица перевозок (ж.-д. поезд, автоколонна, группа самолётов и др.). 3) Ж.-д. состав определённого назначения с людьми или грузом.

**«ЭЭСТИ КОММУНИСТ»** («Коммунист Эстонии»), ежемесячный общенационально-политич. журнал ЦК компартии Эстонии. Издаётся в г. Таллин на эстонском и русском языках. Под этим названием выходит с октября 1952.

## Ю

**Ю**, тридцать вторая буква совр. русского алфавита. По своему начертанию восходит к соответств. букве Ю («ю») старославянской (кирилловской) азбуки. Не имеет соответствия в греч. алфавите.

**ЮАНЬ**, в гоминьдановском Китае наименование центральных гос. органов, руководивших различными отраслями гос. деятельности. Всего было 5 Ю.: исполнительный, законодательный, юридический, экзаменационный и контрольный. В Китайской Народной Республике такая система государственного управления ликвидирована.

**ЮАНЬ**, монгольская императорская династия, правившая в Китае с 1280 по 1368. Основана монг. завоевателями, захватившими Китай в 13 в. Низвергнута в результате народных восстаний.

**ЮАНЬ**, денежная единица Китайской Народной Республики, равная 100 фынь.

**ЮАНЬСКАЯ ДРАМА**, китайская драматургия времён монг. завоевания (13 в.). В ней выражен гневный протест широких народных масс против поработителей, что было причиной большой популярности театра в ту эпоху. Ю. д. до сих пор ставится на китайской сцене.

**ЮАНЬ ЧЖЭНЬ** (779—831), китайский писатель. Ю. Ч. правдиво отобразил общественную жизнь страны, в сатирических стихах гневно обличал господствующие классы, боролся с мракобесием (поэма «Краток путь людской»), воспевал активность человека. Его «История Ин-ин», полная протеста против патриархальных семейных традиций, легла в основу одной из лучших *юаньских драм* — «Записки о западном флигеле» Ван Ши-фу (13 в.). Творчество Ю. Ч. оказало влияние на развитие материалистич. идей в Китае.

**ЮАНЬ ШИ-КАЙ** (1859—1916), политический деятель Китая. После свержения маньчжурской династии в результате революции 1911 Ю. Ш.-к., при поддержке внутр. реакции и иностр. империалистов, стал президентом Китая. В дальнейшем установил режим воен. диктатуры. В 1915 принял унизибельное для Китая «21 требование» япон. империалистов.

**ЮБЕЛ**, крупная чилийская пальма со стволом ок. 15 м выс., ок. 1 м в поперечнике, с перистыми листьями до 5 м дл. В СССР разводится как декоративная на Черноморском побережье Кавказа.

**ЮБИЛЕЙ**, торжественно отмечаемая годовщина к.-л. знаменат. со-

бытия, напр. 300-летие воссоединения Украины с Россией (1654—1954), Ю. учёного, артиста и др.

**ЮВЕЛИРНОЕ ИСКУССТВО**, один из видов прикладного искусства: изготовление художеств. личных украшений, предметов быта, культа, вооружения и пр. из драгоценных металлов (золота, серебра, платины), часто в сочетании с драгоценными и полудрагоценными камнями, жемчугом, стеклом, янтарём, перламутром, костью и пр. К произведениям Ю. и относят также художеств. изделия (украшения, сосуды и т. д.) из др. металлов — бронзы, меди, стали, выполненные с тонким мастерством.

**ЮВЕНАЛ**, Децим Юний (род. в 60-х гг. — ум. после 127), крупный римский поэт-сатирик. В 16 сатирах Ю. (рус. пер. 1937) отражён упадок римского рабовладельческого общества при Траяне и Адриане. Ю. с неодобрением обличал императорский деспотизм, пороки римской знати, показывал бедственное положение учёных, поэтов, неимущих слоёв свободных граждан, запустение италийских городов. Особой ненавистью окрашено у Ю. изображение разбогатевших вольноотпущенников.

**ЮГ**, река в Вологодской и Кировской обл. РСФСР. Дл. 465 км (по



между СССР и пр-вом Ю. был заключён договор о дружбе, взаимной помощи и послевоенном сотрудничестве. В мае 1945, после полного разгрома Советским Союзом гитлеровской Германии, народно-освободит. армия Ю. завершила восстановление свободы и независимости Ю. В авг. 1945 был принят закон об аграрной реформе и колонизации; в соответствии с законом были ликвидированы крупные земельные владения св. 35 га. Была проведена национализация крупных и средних пром. предприятий. 29 ноября 1945 открывшееся в Белграде Учредительное собрание ликвидировало монархию и провозгласило Ю. Федеративной Народной Республикой (ФНРЮ). 31 янв. 1946 была принята конституция ФНРЮ. В 1948—53 между Ю. и странами демократич. лагеря были нарушены нормальные отношения. В 1951 было заключено соглашение между ФНРЮ и США о военной помощи, а в 1952 — об амер.-югославском экономич. сотрудничестве. В 1952, на VI съезде, КПЮ была преобразована в Союз коммунистов Ю. В янв. 1953 вступил в силу новый конституц. закон ФНРЮ; в соответствии с этим конституц. законом учреждён пост президента республики, наделённого широкими полномочиями. 28 февр. 1953 был подписан договор о дружбе и сотрудничестве между Ю., Грецией и Турцией, дополненный 9 авг. 1954 договором о союзе, политике, сотрудничестве и взаимной помощи между Ю., Грецией и Турцией. С середины 1953 началась нормализация отношений между ФНРЮ и СССР. 5 янв. 1955 были подписаны торговое и платёжное соглашения между СССР и ФНРЮ. 27 мая — 2 июня 1955 в ФНРЮ вели переговоры делегация правительства СССР и делегация правительства ФНРЮ. В ходе переговоров выявилось стремление правительств обеих стран к дальнейшему развитию всестороннего сотрудничества между СССР и ФНРЮ. Подписанная в результате переговоров Декларация правительств СССР и ФНРЮ свидетельствует о том, что правительства СССР и ФНРЮ договорились между собой по всем важнейшим вопросам, касающимся международного положения и советско-югославских отношений, создали прочную и здоровую базу, на к-рой будет развиваться и крепнуть дружба народов ФНРЮ и СССР, и внесли ценный вклад в дело мира во всём мире. Оба правительства согласились поддерживать и облегчать сотрудничество общественных орг-ций обеих стран путём осуществления контакта, обмена социалистическим опытом и свободного обмена мнениями. В Ю. существует общенародная собствен-

ность на средства произ-ва в крупной и средней пром-сти, на транспорте. Банковская, кредитная система и оптовая торговля находятся в руках гос-ва. Национализирована бывшая иностр. собственность. Удельный вес частного сектора в югославской промышленности и торговле (кустарное произ-во, мелкая торговля) составляет менее 10%.

Ю.—аграрно-индустриальная страна. Доля пром-сти в нац. доходе равна (1955) 42,1%, с. х-ва — 30,3%, торговли и услуг — 7,5%, строительства — 7,3%, ремесла — 4,8%, транспорта — 4,6%. Ю. обладает богатыми природными ресурсами (лес, цветные металлы, запасы гидроэнергии). Большая часть самодост. населения занята в с. х-ве. Гл. отрасль с. х-ва — земледелие; посевы кукурузы и пшеницы, гл. обр. в сев. и сев.-вост. части Ю., особенно в Воеводине. Крупные посевы конопли (по произ-ву пеньки Ю. принадлежит 3-е место в мире после СССР и Италии), сах. свёклы, льна, хмеля. Табаководство, садоводство (преим. слива), виноградарство. В животноводстве наибольшее значение имеет крупный рог. скот, а также свиньи, в горных р-нах — овцы. В 1953 крупные с. х-ва, размером св. 10 га каждое, составляли 9,6% всех хозяйств и владели 34,0% всей частнособственной земли. В мае 1953 было установлено нек-рое ограничение размеров земельных владений. Развито горнодоб. пром-сть: добыча (1954) угля (13,6 млн. т, гл. обр. бурого), нефти (216,3 тыс. т), газа, жел. руды, меди, свинца и цинка, бокситов, хромитов, рути. Произ-во электроэнергии в 1954 составило 3,4 млрд. кВт-ч. Имеются предприятия чёрной и цветной металлургии (в 1954 выплавлено 356 тыс. т чугуна и 616 тыс. т стали), металлообр., транспортного и с.-х. машиностроения, электротехнические; воен. произ-во. Из отраслей лёгкой пром-сти широко представлены пищевая (муком., сах., таб. и др.) и текстильная (хл.-бум., льняная, пеньковая). Крупное лесное х-во. В послевоенные годы в Ю. заново созданы такие, ранее фактически не существовавшие, отрасли пром-сти, как тяжёлое машиностроение, нефтедобывающая и нефтеперераб. пром-сть, радиотехника. В течение 1946—54 в Ю. был построен и пущен в действие ряд новых предприятий, в т. ч. 55 электростанций общей мощностью 420 тыс. кВт. Ж.-д. сеть сосредоточена гл. обр. в сев. части Ю.; осн. ж.-д. узлы — Белград, Загреб, Любляна. Морские порты — Риека, Пула (Пола), Сплит, Дубровник, Шибеник. Судостроение по Дунаю и Саве. В платёжном балансе страны значит. место занимают

выплата бывш. иностр. собственникам установленной компенсации за национализир. предприятия (к концу 1953 из общей суммы в 93 млн. долл. компенсаций выплачено 42 млн. долл.) и выплата процентов по иностр. займам, являющимся значит. источником финансирования пром. строительства (к концу 1954 сумма долгов иностр. гос-вам составляла 102 млрд. динаров). Ден. единица — динар.

По офиц. данным, в Ю. в 1952/53 было 15640 общеобразоват. школ, в к-рых обучалось 1911814 уч-ся; в 79 педучилищах 24496 учащихся, в 1016 технич. уч. заведениях — 144320 уч-ся. В 82 высших уч. заведениях — 56 935 студентов. Уч-ты: в Белграде, Любляне, Сараево, Скопье, Загребе. Музеи: Белградская художеств. галлерея, Этнографический, Археологический, Геолого-палеонтологический, Хорватский народный и др.

Согласно конституционному закону 1953 Ю. — президентская республика. Парламент (Народная скупщина) состоит из 2 палат — Союзного вече и Вече производителей. Составной частью Союзного вече является Вече национальностей.

**ЮГУРТИНСКАЯ ВОЙНА** 111—105 до н. э., война Рима с Нумидией, окончившаяся победой римского полководца Мариа. Получила название от имени пары Нумидий — Югурты.

**ЮДЕНИЧ**, Николай Николаевич (1862—1933), белогвардейский генерал, враг советского народа, ставленник англо-амер. империалистов; белоэмигрант. Возглавлял контрреволюц. силы, действовавшие на С.-З. России в период иностр. воен. интервенции и гражд. войны 1918—20. Войска Ю., угрожавшие Петрограду, были окончательно разгромлены в декабре 1919.

**ЮДИН**, Павел Фёдорович (род. 1899), советский философ и общественный деятель, академик. Лауреат Сталинской премии. Родился в семье крестьянина в Нижегородской губернии (ныне Горьковская область). Член КПСС с 1918. Депутат Верховного Совета СССР. На XIX съезде партии (1952) избран членом ЦК КПСС. С 1953 — чрезвычайный и полномочный посол СССР в Китайской Народной Республике. Награждён орденом Ленина.

**ЮДОФБ**, ненавистник евреев, антисемит. См. *Антисемитизм*.

**ЮЖА**, город, р. п. Ивановской обл. РСФСР, в 61 км от ж.-д. станции Шуя. Хл.-бум. пром-сть.

**ЮЖИН** (наст. фамилия — Сумба-то в; 1857—1927), Александр Иванович, нар. артист республики, выдающийся русский актёр и театральный деятель, один из крупнейших представителей искусства Малого



театра (актёр с 1882, с. 1909—управляющий труппой; в советское время—художеств. руководитель и директор). Своей творческой деятельностью Ю. противостоял декадентским, формалистич. течениям в театре. Выступал убеждённым последователем реалистич. школы Малого театра, пропагандистом традиций иск-ва М. С. Щепкина и П. С. Мочалова. Актёр героико-романтич. направления, Ю. свои лучшие роли создал в классич. репертуаре: Ричард III («Ричард III» В. Шекспира), Дюнуа и Пола («Орлеанская дева» и «Дон Карлос» Ф. Шиллера), Фигаро («Женитьба Фигаро» П. Бомарше), Чацкий, Фамусов и Репетилов («Горе от ума» А. С. Грибоедова) и др. Создавая образы людей современного ему бурж. общества, Ю. достигал высокого мастерства социальной и психологич. характеристики. Ю.— автор 14 песен: «Соколы и вороны», «Закат», «Измена» и др.

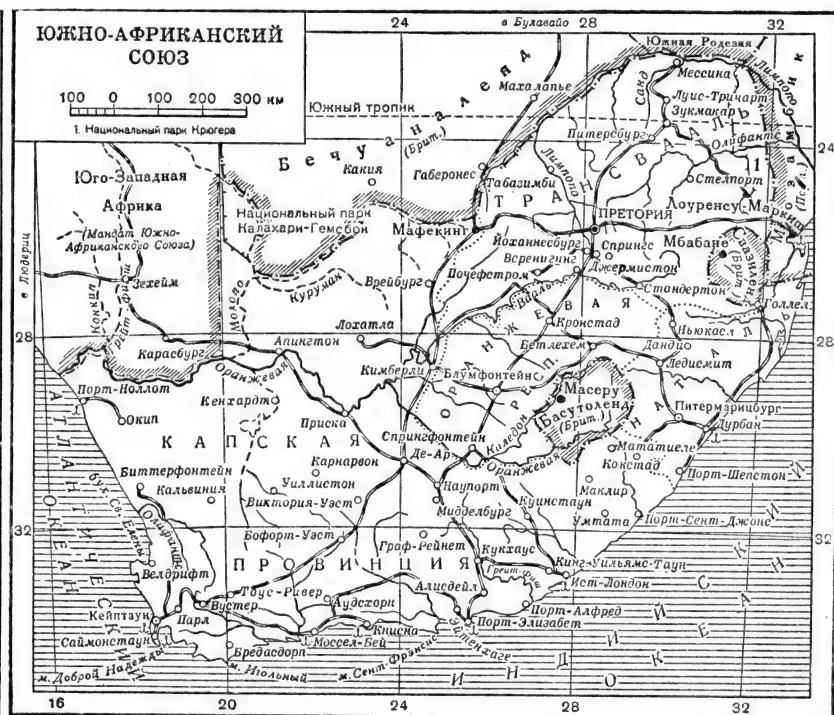
**ЮЖНАЯ АВСТРАЛИЯ**, штат Австралийского Союза. См. Австралия Южная.

**ЮЖНАЯ ДАКОТА**, штат в центр. части США. Площ. 201 т. км<sup>2</sup>. Нас. 653 т. ч. (1950). Адм. п. — Пьерр. Добыча золота, серебра, бурого угля; мясная пром-сть. Разводится крупный рог. скот. Возделываются яровая пшеница и др. культуры; видное место занимают посевы кукурузы, используемой на откорм скота.

**ЮЖНАЯ КАРОЛИНА**, штат на востоке США. Площ. 80,3 т. км<sup>2</sup>. Нас. 2117 т. ч. (1950), ок. 1/2 — негры, подвергающиеся преследованиям. Адм. центр — Колумбия. В с. х-ве распространена полурабская издольщина — крошперство. Возделываются хлопчатник, кукуруза, земляной орех, табак, овощи. Текст. пром-сть, лесопиление, деревообработка.

**ЮЖНО-АФРИКАНСКИЙ СОЮЗ**, государство на Ю. Африки, доминион Великобритании. Площ. 1,2 млн. км<sup>2</sup>. Нас. 13 млн. ч. (1953). Столица — Претория; крупные города: Йоханнесбург, Кейптаун, Дурбан. Поверхность Ю.-А. С. представляет собой плоскогорье с преобладающей выс. 1000—1500 м, приподнятое на вост., юж. и зап. окраинах. Наибольшая высота (по новым данным) 3657 м в Драконовых горах. Климат на С. сухой тропический, на Ю. — субтропический средиземноморского типа. Гл. реки — Оранжевая с правым притоком Вааль и Лимпопо. Растительность преим. степная и полустепная. На Ю. — вечнозелёные кустарники, на В. — саванна.

В 1652 голл. Ост-Индская компания основала поселение в Юж. Африке — Капскую колонию. Потомки этих первых европ. колонистов получили название *буров*. После захвата в 1806 Капской колонии Ан-



глией большинство буров вынуждено было переселиться из неё. На новых землях бурсы основали республики Трансвааль и Оранжевое Свободное государство. Как бурские, так и англ. колонизаторы сгоняли с земель и истребляли коренное африканское население. Юж. Африка стала одной из важных сфер приложения англ. капитала. В результате англо-бурской войны 1899—1902 Англия захватила бурские республики. Их территория была включена в созданный в 1910 Ю.-А. С., к-рый получил права доминиона. После 1-й мировой войны 1914—18, в к-рой Ю.-А. С. участвовал на стороне Англии, он получил мандат Лиги наций на терр. Юго-Зап. Африки (последняя фактически превращена в колонию Ю.-А. С.). Под влиянием Великой Октябрьской социалистической революции в России в Ю.-А. С. усилилось рабочее движение. В 1921 была основана Коммунистическая партия Южной Африки. В 1922 в стране происходила мощная забастовка, подавленная войсками. По Вестминстерскому статуту 1931 за Ю.-А. С. формально было признано право осуществления самостоятельной внутр. и внешней политики. В период, предшествовавший 2-й мировой войне 1939—45, правящие круги Ю.-А. С. поддерживали политику поощрения фашистской агрессии, к-рую проводили Англия, Франция и США.

После вступления Англии в войну с Германией Ю.-А. С. в сент. 1939

объявил войну Германии; в дек. 1941 вслед за США и Англией Ю.-А. С. объявил войну Японии. 21 февр. 1942 были установлены консульские отношения между Ю.-А. С. и СССР. Коренное африканское население Ю.-А. С., а также индийцы и др. эмигранты из Азии подвергаются жесточайшей эксплуатации и расовой дискриминации, они лишены всех политич. и гражд. прав. В 1951 была запрещена компартия. Правящие круги Ю.-А. С. поддерживают империалистич. политику Англии и США. Народные массы всё более активно выступают против реакц. политики правящих кругов Ю.-А. С., против расовой дискриминации, за мир и демократич. права.

В экономике Ю.-А. С. сочетаются черты, присущие развитым капиталистич. гос-вам и колониальным странам; преобладающее положение занимает англ. капитал, усиленно проникает амер. капитал. Ю.-А. С. является поставщиком минерального и с. х. сырья. Ведущая отрасль — горнодоб. пром-сть (св. 40% пром. рабочих, св. 70% общего экспорта); крупная добыча золота (1-е место в капиталистич. мире), алмазов (2-е место), марганцевой руды, хромитов и платины (одно из первых мест), асбеста, угля, урана и др. Metallургия, металлообработка, машиностроение, автосборочная, химич., лесобобр., текст., кожев.-обув., полиграфич., пищ. промышленность. В результате захвата земель у африканского населения в руках европ. хозяйств, преим. каш-

талистич. типа, — ок. 90% обрабатываемой площади. Гл. отрасль с. х-ва — животноводство, особенно шерстное; поголовье (1952, в млн.): овец 35,4, коз 5,5, крупного рог. скота 11,8. Возделываются кукуруза, пшеница, сах. тростник, табак, чай; садоводство (цитрусовые), виноградарство. Длина ж.-д. сети св. 21 т. км. Ден. единица — южноафриканский фунт = англ. фунту стерлингов.

Ю.-А. С. — буржуазно-помещичье гос-во. Законодат. власть принадлежит двухпалатному парламенту, состоящему из сената (верхняя палата) и палаты собрания (нижняя палата). Избирает. право ограничено разного рода цензами (имущественный, расовый и др.).

**ЮЖНОЕ ОБЩЕСТВО ДЕКАБРИСТОВ**, тайная революц. организация декабристов. Создано в марте 1821 в Тульчине. Возглавлялось П. И. Пестелем, составившим программный документ Ю. о. д. — «Русскую правду».

**ЮЖНО-КАЗАХСТАНСКАЯ ОБЛАСТЬ**, в составе Каз. ССР. Образована 10 марта 1932. Площадь 161,7 т. км<sup>2</sup>. В Ю.-К. о. — 18 районов, 3 города: Чимкент (центр), Ленгер, Туркестан и 13 пос. гор. типа. Расположена по среднему течению р. Сыр-Дарья, в зоне пустыни. Зап. часть области занята пустыней Кызылкум, вост. часть — предгорьями Тянь-Шаня, в центр. части — хребет Кاراتау, на С. — пустыни Бет-Пак-Дала и Муонкум. Климат континентальный, засушливый. Полезные ископаемые: уголь, полиметаллы и др. За годы Советской власти создана крупная пром-сть. Развита горнодоб. пром-сть (Ленгер, Ачисай), предприятия цветной металлургии, хим. и масложировой комбинаты (Чимкент), хлопкоочистит. з-ды, предприятия легкой и пищ. пром-сти. Создано крупное социалистическое с. х-во. Организовано 26 совхозов, 43 МТС, 2 машинно-мелиоративные и 1 машинно-экскаваторная станции. Ю.-К. о. — крупный район хлопководства на поливных землях. На предгорьях Тянь-Шаня и по долине Сыр-Дарья — посевы зерновых (пшеница, ячмень и др.). Развито садоводство. Животноводство гл. обр. мясо-шерстное. По Ю.-К. о. проходят ж.-д. линии Ташкент — Соли-Илецк и Алма-Ата — Арысь. Имеются (1954) технологич. ин-т строит. материалов и учительский ин-т (в Чимкенте), 7 средних спец. уч. заведений.

**ЮЖНО-КИТАЙСКОЕ МОРЕ** (Н а н х а й), полузамкнутое море Тихого ок., между Китаем, Индонезией и о-вами Борнео, Палаван, Лусон. Площ. 3447 т. км<sup>2</sup>. Глуб. до 5420 м. Темп-ра воды на поверхности летом +28°, зимой от +20° до +27°. Крупные порты — Кантон, Гонконг.

**«ЮЖНОРОССИЙСКИЙ СОЮЗ РАБОЧИХ»**, первая рабочая революционно-политич. организация в России. Основан Е. О. Заславским весной 1875 в Одессе. В дек. 1875 «Ю. с. р.» был разгромлен царским пр-вом.

**ЮЖНО-САХАЛИНСК**, город, центр Сахалинской обл. РСФСР на Ю. о-ва Сахалин. Ж.-д. узел. Маш.-строит. пром-сть. Педагогич. ин-т (1954).

**ЮЖНЫЕ ОРКНЕЙСКИЕ ОСТРОВА**, группа островов на Ю. Атлантического ок., в Антарктике. Принадлежат Великобритании. Площ. 1650 км<sup>2</sup>. Острова необитаемы; летом посещаются китобоями. Возвышены (до 1615 м), покрыты снегом и ледниками.

**ЮЖНЫЕ ШЕТЛАНДСКИЕ ОСТРОВА**, группа островов в Атлантическом ок., к Ю. от Юж. Америки. Принадлежат Великобритании. Площ. 2200 км<sup>2</sup>. Острова возвышены (до 2000 м), покрыты снегом и льдом. Необитаемы; летом посещаются китобоями.

**ЮЖНЫЙ КАНАЛ**, канал на Ю. Франции, соединяет Средиземное м. с Атлантическим ок. через р. Гаронна.

**ЮЖНЫЙ КРЕСТ**, распространенное название яркого созвездия *Крест*, расположенного на юж. полушарии неба.

**ЮЖНЫЙ ЛЕДОВИТЫЙ ОКЕАН**, малоупотребит. название океанич. вод, окружающих материк Антарктиду.

**«ЮЖНЫХ РАБОЧИХ»**, нелегальная с.-д. газета, издававшаяся группой того же наименования с янв. 1900 по апр. 1903. Всего вышло 12 номеров. Газета распространялась гл. обр. в с.-д. орг-циях юга России. Группа «Ю. р.» существовала до II съезда РСДРП. Большинство руководящего состава группы впоследствии стало меньшевиками.

**ЮЗ**, Давид (1831—1900), изобретатель в области телеграфии и телефонии. По происхождению англичанин. Долгое время работал в США. В 1855 разработал конструкцию буквопечатающего телеграфного аппарата, основанную на синхронном движении в механизмах передатчика и приемника и на применении импульсно-селекционного кода.

**ЮКАГИРЫ** (самоназвание — о д у л), народность. Живут в с.-в. р-нах Якутской АССР и в Хабаровском крае. Численность — ок. 2 т. ч. (1926), из них св. 400 ч. сохранили свой язык. Юкагирский яз. относится к палеоазиатской группе. Занятия: охота, рыболовство, частью оленеводство, при Советской власти развилось огородничество.

**ЮКАТАН**, полуостров Центр. Америки, между Мексиканским зал. и Караибским м., в Мексике, Гватемале, Брит. Гондурасе. Поверхность — плоская низменность, сложенная известняками (сильно развит карст). Ббль-

шая часть п-ова покрыта тропич. лесами.

**ЮКАТАНСКИЙ ПРОЛИВ**, пролив между п-овом Юкатан и о-вом Куба. Соединяет Караибское м. с Мексиканским зал. Ширина ок. 200 км, глубина до 2779 м.

**ЮККА**, род гл. обр. древовидных растений сем. лилейных, с пучками длинных, жестких, колючих листьев на концах ствола и ветвей; цветки желтовато-белые, колокольчатые. Родина — Америка. Разводятся как декоративные. Из листьев нек-рых видов получают волокно.

**ЮКОН**, «территория», адм. единица на С.-З. Канады. Площ. 536,3 т. км<sup>2</sup>. Нас. 9,1 т. ч. (1951), в т. ч. 1,5 т. ч. индейцы. Добыча золота, серебра, свинца, цинка, угля. Пушной промысел.

**ЮКОН**, река в Канаде и Аляске. Дл. 3700 км. Берёт начало в Кордильерах, впадает в Берингово м. Судосходна.

**ЮЛИАН ОТСУПНИК** (331—363), римский император 361—363. Пытался восстановить господствующее положение языческой религии. Прозвище Отступника получил от христианской церкви.

**ЮЛИАНСКИЙ КАЛЕНДАРЬ** (с т а р ы й с т и л ь), система летоисчисления, введенная Юлием Цезарем в 46 до н. э. В Ю. к. високосным считается каждый год, номер к-рого делится на 4; т. о., средняя продолжительность года в этом календаре составляет 365,25 дня, что на 0,0078 дня длиннее тропич. года (периода смены времён года). Так как ошибка Ю. к. составляет ок. 3 дней за 400 лет, он вышел из употребления и с 1582 стал заменяться григорианским календарём, или новым стилем (в СССР в 1918).

**ЮЛИЙ ЦЕЗАРЬ**, Гай (100—44 до н. э.), выдающийся римский полководец, политический деятель и писатель. В начале своей политич. деятельности поддерживал программу демократических группировок рабовладельческого класса, вел борьбу с Суллой. В 60 до н. э. Ю. Ц. вместе с Крассом и Помпеем образовал 1-й триумvirат. Получил управление Галлией, к-рую полностью подчинил Риму в течение долголетней войны (58—51 до н. э.). В 49 до н. э., опираясь на армию, начал борьбу за единовластие. После побед в 48—45 до н. э. над войсками Помпея и его сторонников Ю. Ц. был провозглашен пожизненным диктатором, ему были даны цензорские полномочия и трибунская власть. Провёл ряд политич. реформ, направленных на укрепление централизованной власти,



на консолидацию класса рабовладельцев всего Средиземноморья. Военная монархия Цезаря (империя) была диктатурой рабовладельцев. Ю. Ц. был убит в результате заговора сенаторской аристократии.

Ю. Ц. был крупным оратором и писателем, сохранились его «Записки о Галльской войне» и «Записки о гражданской войне».

**ЮЛИЙСКИЕ АЛЬПЫ**, часть Альп в Италии и Югославии. Вершина — Триглав, 2863 м.

**ЮМ**, Давид (1711—76), англ. бурж. философ, экономист и историк. Осн. черта философии Ю. — агностицизм, отрицание познаваемости мира. Ю. отвергал объективный характер причинности. Философские взгляды Ю. широко использовала реакц. бурж. философия (позитивизм) в борьбе против научного материалистич. мировоззрения.

**«ЮМАНИТЁ»** («Человечество»), франц. ежедневная газета, центральный орган Французской коммунистической партии. Газета основана в 1904 Ж. Жоресом. С 1918 директором газеты является М. Кашен. В 1939—44 выходила подпольно.

**ЮМОР**, чувство смешного, способность видеть комические стороны различных жизненных противоречий, человеческих характеров и поступков. Ю. имеет разные формы и оттенки (он может быть добродушным, печальным, разоблачительно-сатирическим и др.), к-рые широко представлены в литературе и искусстве. Ю. служит одним из важных средств, помогающих художнику высмеивать пороки и недостатки, выражать критич. отношение к изображаемому.

**ЮМОРЕСКА**, небольшая музыкальная пьеса шуточного, юмористического характера. Ю. писали П. И. Чайковский, С. В. Рахманинов, А. Дворжак и др.

**ЮНАЙТЕД ПРЕСС**, амер. информац. агентство. Основано в 1907. Контролируется мощным газетным трестом Скриппса—Говарда. Служит целям реакц. пропаганды империалистич. кругов.

**«ЮНАЙТЕД СТЕЙТС СТИЛ КОРПОРЕЙШЕН»**, самый крупный сталелитейный трест США, контролируемый финансовой группой Моргана; осн. в 1901.

**«ЮНАЙТЕД ФРУТ КОМПАНИ»**, «банановый трест», одна из крупнейших монополий пищ. пром-сти США. Осн. в 1899. Владеет огромными фруктовыми плантациями (в т. ч. в странах Центр. и Латинской Америки), большим флотом, ок. 2,5 т. км ж. д., радиотелеграфной сетью, электростанциями, предприятиями гор. транспорта и т. п. Контролирует св. 50% всей торговли бананами в капиталистич. странах. В 1954 «Ю. ф. к.»

приняла активное участие в организации реакц. мятежа в Гватемале.

**«ЮНАЙТЕД ЭЙРКРАФТ КОРПОРЕЙШЕН»**, одна из крупнейших авиастроит. компаний США; осн. в 1934. Производит авиамоторы, самолёты, в т. ч. реактивные, самоуправляемые снаряды и т. п. Кроме того, компания владеет заводами, вырабатывающими атомное оружие. Преобладающая часть продукции компании идёт на воен. нужды.

**ЮНГ**, Томас (1773—1829), англ. физик. Ему принадлежат важные работы по волновой теории света; исследовал вопросы интерференции и дифракции света, цветового зрения, механики и др. Предложил т. н. *Юнга модуль*. Известен также работами в области медицины и языкознания.

**ЮНГ**, Эдуард (1683—1765), англ. поэт. Гл. произведение Ю. — религиозно-дидактич. поэма «Жалоба, или Ночные думы» (9 сб., 1742—45) — один из первых образцов сентиментальной т. н. «кладбищеской поэзии». В «Рассуждении об оригинальном творчестве» (1759) Ю. в противовес классицизму провозглашает свободу поэтич. творчества.

**ЮНГА**, в дореволюц. русском флоте и флотах зарубежных стран подроток, проходящий на морском судне подготовку к службе в качестве матроса; младший матрос.

**ЮНГА МОДУЛЬ** (модуль упругого растяжения), число, характеризующее упругие свойства материала, равное отношению нормального напряжения в материале к его относительному удлинению; впервые введен в 1807 англ. учёным Т. Юнгом. У железа Ю. м. ок.  $2 \cdot 10^6$  кг/см<sup>2</sup>, у алюминия — ок.  $7 \cdot 10^5$  кг/см<sup>2</sup>.

**ЮНГА ПЛАН**, план получения репараций с Германии, разработанный в 1929 комитетом экспертов под председательством представителя США О. Юнга взамен плана Дауэса (см. *Дауэса план*). Целью Ю. п. было содействовать усиленному проникновению амер. капитала в Европу и дальнейшему возрождению воен.-пром. потенциала Германии, к-рую правящие круги США, Англии и Франции стремились направить против СССР. По Ю. п. размер ежегодных платежей по репарациям был снижен в сравнении с платежами по плану Дауэса на 20% и определён на ближайшие 37 лет в 2 млрд. марок. Ю. п. был окончательно утверждён на Гаагской конференции в янв. 1930; в 1932 Лозаннская конференция приняла решение о ликвидации Ю. п., к-рый еще раньше фактически перестал осуществляться.

**ЮНГМАН**, Йосеф (1773—1847), чешский поэт и филолог, прогрессив-

ный романтик, один из создателей чеш. нац. яз. Как поэт Ю. прославился патриотич. элегиями, балладами на нац. темы, переводами произведений Дж. Мильтона и В. Гёте. Гл. труды Ю.: «О чешском языке» (1806) и «История чешской литературы» (1825), в к-рых он показал нац. основы чеш. культуры. Ю. — составитель капитального историч. и этимологич. словаря чеш. языка (5 ч., 1835—39).

**ЮНГФРАЗ**, вершина в Бернских Альпах в Швейцарии. Выс. 4166 м. Много ледников.

**ЮНЕСКО**, сокращённое наименование одного из специализированных учреждений Организации объединённых наций по вопросам образования, науки и культуры.

**«ЮНИОН КАРБАЙД ЭНД КАРБОН КОРПОРЕЙШЕН»**, один из крупнейших концернов США, монополизировавший произ-во важнейших продуктов химич., металлургич. и энергетич. пром-сти.

**«ЮНИОН ПАРИЗЬЕНН БАНК»**, один из крупнейших банков Франции. Преобразован в 1904 группой банкирских домов из пришедшего в упадок «Парижского банка».

**ЮНКЕР**, в бывшей Пруссии дворянин-земледелец; помещик полуфеодалного крепостнич. типа; реакционер.

**ЮНКЕР** (воен.), в дореволюц. русской армии учащийся юнкерского училища (среднее воен.-учебное заведение).

**ЮНКЕР**, Василий Васильевич (1840—92), русский путешественник. В 1875—86 проводил исследования в Центр. и Вост. Африке, собрал богатые этнографич. коллекции. Автор книги «Путешествие по Африке. 1877—1886» (3 тт., 1889—91).

**«ЮНКЕРС»**, самый крупный концерн герм. авиац. пром-сти. Был создан Гуго Юнкерсом, построившим в 1917 з-ды воен. самолётов. После захвата власти Гитлером концерн был превращён в крупнейшую базу для строительства воен. самолётов. Гл. з-ды авиамоторов и самолётов «Ю.» находились в Дессау, Магдебурге и в ряде др. городов. После окончания 2-й мировой войны 1939—1945 з-ды «Ю.» в Зап. Германии, несмотря на решения Потсдамской конференции (1945), вновь восстанавливаются герм. монополистами при активной поддержке амер. капитала.

**ЮНОНА**, в древнеримской религии одно из верховных божеств, покровительница женщин. Была отождествлена с греч. Герой.

**ЮНОНА**, одна из четырёх самых крупных *малых планет*, открыта в 1804.

**ЮНПРА**, сокращённое наименование международной организации «Администрация помощи и восстано-



ления Объединённых наций», существовавшей с 1943 по 1947. Согласно своей офиц. программе, ЮНРРА имела целью оказание помощи населению пострадавших во время 2-й мировой войны 1939—45 стран и восстановление их экономики. Однако реакц. круги США стремились использовать ЮНРРА в интересах амер. монополистич. капитала в целях поддержки антидемократич. режимов в разных странах. Поскольку США не удалось полностью подчинить ЮНРРА своим экспансионистским планам, представители США на второй сессии Генеральной ассамблеи Организации Объединённых наций (1947) настояли на принятии решения о ликвидации ЮНРРА.

**ЮНЬ ДАЙ-ИН** (1895—1931), видный деятель Коммунистической партии Китая (КПК). Вступил в КПК в 1921. С 1923 заведовал отделом агитации и пропаганды ЦК Социалистич. союза молодёжи Китая; в течение длительного времени был гл. редактором журнала «Чжунго циннянь» («Китайская молодёжь»). Принимал активное участие в революции 1924—27. В 1927 на V съезде КПК был избран членом ЦК КПК. Участвовал в организации *Наньчанского восстания* и *Кантонского восстания* (1927). В 1930 был арестован гоминьдановскими реакционерами, в 1931 был ими убит.

**ЮНЬНАНЬ**, провинция в Китае. Площ. 420,1 т. км<sup>2</sup>. Нас. 17,4 млн. ч. (1953). Гл. города: Куньмин (адм. ц.), Дали, Гэцзю. В с. х-ве основные культуры: рис, пшеница, кукуруза, сах. тростник, чай, хлопчатник, табак; садоводство, скотоводство. Месторождения олова, меди, вольфрама, свинца. Горнодоб., маш.-строит., электротехнич., инструментальная, текст., пищ. пром.-сть.

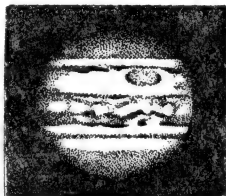
**ЮОН**, Константин Фёдорович (род. 1875), советский живописец, народный художник СССР, действительный член Академии художеств СССР, лауреат Сталинской премии. Автор поэтичных красочных пейзажей («Мартовское солнце»), изображений русских старинных городов, жанровых и исторических картин («Сельский праздник», «Парад на Красной площади 7-го ноября 1941 г.»), портретов, рисунков. Ю. работает и как театральный художник. Педагог. Награждён орденом Ленина.



**ЮПИТЕР**, в древнеримской религии верховное божество. Был отождествлён с греч. Зевсом.

**ЮПИТЕР**, самая большая, пятая по расстоянию от Солнца планета

солнечной системы; видна на небе как очень яркая звезда (в среднем в 20 раз ярче звёзд первой величины). Среднее расстояние Ю. от Солнца 777,8 млн. км (5,20 расстояния Земли), период обращения вокруг Солнца 11,86 лет. Диаметр Ю. (экваториальный) 143640 км, период вращения вокруг оси на экваторе — 9 ч. 50 мин.; масса — 318,4 массы Земли. На сильно сплюснутом диске Ю. видны расположенные параллельно его экватору полосы — облачные образования. У Ю. известно 12 спутников, из них 4 ярких открыты Г. Галилеем в 1610.



**ЮПИТЕР**, групповое название мощных электрич. осветит. приборов, применяемых при киносъёмках.

**ЮРА**, горная система во Франции и Швейцарии. Сложена гл. обр. юрскими известняками. Вершина — Кре-де-ла-Неж, 1723 м. Сосновые леса и луга.

**ЮРА**, департамент на В. Франции. Площ. 5055 км<sup>2</sup>. Нас. 224 т. ч. (1953). Адм. ц. — Лон-ле-Сонье. Возделываются зерновые, виноград, плодовые деревья. Произ-во ювелирных изделий, часов, очков, измерит. приборов.

**ЮРА**, Гнат (Игнатий) Петрович (р. 1887), советский актёр и режиссёр, нар. артист СССР, дважды лауреат Сталинской премии. Член КПСС с 1938. Сценическую деятельность начал в 1907 на Украине. Один из основателей (в 1920) и руководитель (до 1954) Гос. театра им. И. Франко (Киев). Среди лучших ролей Ю. — Барон и Лука («На дне» М. Горького), Фигаро («Женитьба Фигаро» П. Бомарше), Мартын Боруля и Стёпочка («Мартын Боруля», «Житийское море» И. Тобилевича) и др. Гл. постановки: «На дне» М. Горького, «Мятеж» Д. А. Фурманова, «Гибель эскадры», «Макар Дубрава», «Калиновка» А. Е. Корнейчука и др. Награждён орденом Ленина.



**ЮРБАРКАС**, город, р. ц. Литов. ССР. Пристань на р. Неман. Льнозавод, маслозавод.

**ЮРГА**, город, р. ц. Кемеровской обл. РСФСР, ж.-д. узел. Предприятия по обслуживанию ж.-д. транспорта.

**ЮРИДИЧЕСКИЕ КОНСУЛЬТАЦИИ**, в СССР учреждения, обслуживающие население юридич. помощью: советами, составлением различных заявлений, жалоб, представительство интересов сторон в

суде по гражд. делам и защитой по уголовным делам.

**ЮРИДИЧЕСКОЕ ЛИЦО**, см. *Лицо юридическое*.

**ЮРИЙ ВСЕВОЛОДОВИЧ** (ум. 1238), великий князь владимирский 1212—16 и 1218—38, сын Всеволода Большое Гнездо. Ю. В. удалось усилить Владимиро-суздальское княжество, однако нашествие татар прекратило этот процесс. Погиб в битве с татарами в 1238 при р. Сити (приток Мологи).

**ЮРИЙ ДОЛГОРУКИЙ** (ок. 1090—1157), князь ростово-суздальский, с 1155 — великий князь киевский, сын Владимира Мономаха. С его именем в летописи связывается первое упоминание о Москве (1147) и строительство укрепления («города») Москвы (1156). Предпринимал походы против волжских болгар и половцев. В 1954 в Москве на Советской площади воздвигнут памятник Ю. Д. как основателю Москвы.



Памятник Юрию Долгорукому в Москве. Скульпторы С. М. Орлов и др.

**ЮРИНСКАЯ ПОРОДА** крупного рогатого скота, порода мясо-молочного направления. Создана в 19 в. в Нижегородской губ. путём скрещивания местного скота с тирольской, а затем с швицкой и холмогорской породами, а также путём улучшенного кормления и содержания животных. Средний живой вес коров, записанных в Гос. племенную книгу (1949—53), — 410 кг, средний годовой удой 2906 кг с содержанием жира 4,14%.

**ЮРИСДИКЦИЯ**, компетенция, подсудность, круг дел, подлежащих ведению данного гос. учреждения (Ю. административная) или данного гос-ва (Ю. международная).

**ЮРИСКОНСУЛЬТ**, постоянный консультант при учреждении или предприятии по практич. вопросам права.

**ЮРИСПРУДЕНЦИЯ**, правоведение, наука о праве, совокупность наук о праве.

**ЮРМА-ТАУ**, горный массив на Юж. Урале в Челябинской обл. РСФСР. Выс. 1002 м.

**ЮРОДОВЫЙ**, 1) в различных религиях — аскет-безумец, обладавший, по представлению верующих, даром пророчания, 2) Умственно-расслабленный, безумный, глуповатый (или притворяющийся таким) человек, совершающий нелепые, бессмысленные действия.

**ЮРОК**, птица отр. воробьиных. Обитает в хвойных лесах Европы и Азии.

**ЮРСКИЙ ПЕРИОД (СИСТЕМА)** (ю р а), второй период *мезозойской эры*. Длительность Ю. п. ок. 40 млн. лет. Следовал за триасовым периодом и предшествовал меловому периоду. Характеризуется расцветом флоры голосеменных (саговниковые, гинкговые и др.) и фауны аммонитов, белемнитов, гигантских пресмыкающихся, появлением длиннохвостых птиц.

**ЮРТА**, переносное жилище кочевых и полуседлых народов Центральной, а в прошлом и Средней Азии. Обычно состоит из деревянного разборного решётчатого остова, покрываемого войлоком, с конической или полусферической крышей.

**ЮРЬЕВ**, Борис Николаевич (род. 1889), советский учёный в области аэродинамики и авиации, академик, генерал-лейтенант инженерно-технич. службы, дважды лауреат Сталинской премии. Известен работами по теории воздушного винта, по созданию геликоптера и др. Награждён 2 орденами Ленина.



**ЮРЬЕВ**, Юрий Михайлович (1872—1948), советский актёр, нар. артист СССР, лауреат Сталинской премии. Дебютировал в 1892 в московском Малом театре, в 1893—1918, 1922—28, 1935—48 — актёр Ленинградского театра драмы имени А. С. Пушкина (был. Александринский). Творчеству Ю. была свойственна героико-романтическая направленность. Его игра отличалась пластической завершенностью внешнего рисунка, вниманием к сценной речи. Среди лучших ролей Ю.: Эдип («Эдип-царь» Софокла), Фердинанд и Поза («Коварство и любовь» и «Дон Карлос» Ф. Шиллера), Чацкий («Горе от ума» А. С. Грибоедова), Арбенин («Маскарад» М. Ю. Лермонтова), Кречинский («Свадьба Кречинского» А. В. Сухова-Кобылина) и др. Награждён орденом Ленина.



**ЮРЬЕВ ДЕНЬ** (26 ноября ст. ст.), в 14—16 вв. время, когда крестьяне могли уйти от феодала [за неделю до Ю. д. (осеннего) или в течение недели после него]. С дальнейшим развитием крепостного права в России в конце 16 в. право ухода крестьян в Ю. д. было отменено.

**ЮРЬЕВА НОЧЬ**, массовое крестьянское восстание в Эстонии в 1343 против поработивших Прибалтику нем. феодалов, рыцарей Ливонского ордена. Началось под весенний праздник — Юрьев день, в ночь на 23 апр.

**ЮРЬЕВЕЦ**, город, р. п. Ивановской обл. РСФСР, в 66 км от ж.-д. станции Кинешма, на берегу Волги. Лёнопрядильная ф-ка, пивоваренный з-д.

**ЮРЬЕВ-ПОЛЬСКИЙ**, город, р. п. Владимирской обл. РСФСР, ж.-д. станция.

**ЮРЬЯН**, Андрей Андреевич (1856—1922), латышский композитор, педагог и муз. фольклорист. Окончил Петербургскую консерваторию по классу органа (1880), композиции (у Н. А. Римского-Корсакова, 1881) и валторны (1882). Ю. составил 4 сборника латышских народных песен. В своём творчестве широко использовал латышские народные темы.

**ЮРЮЗАНЬ**, город в Катавском р-не Челябинской обл. РСФСР, ж.-д. станция (Юрюзанский Завод).

**ЮС** большой и малый, старослав. буквы, обозначающие носовые гласные: юс большой (ѣ) — «е» носовое, юс малый (ѧ) — «е» носовое. В древнерусском письме под влиянием старослав. первоначально употреблялись оба Ю., но затем сохранился лишь Ю. малый, употреблявшийся в значении «я».

**«ЮСИПАЙЛ»** («Северное сияние»), арм. обществ.-политич. журнал либерально-просветит. направления. Издавался в Москве с 1858 видным арм. бурж.-либеральным просветителем С. Назаряном. Журнал боролся против церк.-феод. реакции, против ср.-век. отсталости. В журнале сотрудничал М. Налбандян, проводивший, в отличие от Назаряна, революц.-демократич. идеи.

**ЮСТИНИАН I**, визант. император 527—565. Его реакц. деятельность была направлена на укрепление отживавших рабовладельческих отношений в Византии (подавление восстания Ника в 532 и др. народных движений, издание свода римского права) и на реставрацию рабовладельческого строя в завоеванных им областях и гос-вах на территории б. Зап. Римской империи.

**ЮСТИРОВКА**, 1) выверка и наладка приборов или механизмов, заключающаяся в установлении правильного взаимодействия, взаимного расположения и относит. перемещения деталей, узлов и систем юстируемых объектов. Термин «Ю.» обычно применяется в отношении измерит. приборов и, в частности, оптико-механических; в отношении механизмов весьма часто вместо Ю. употребляется термин «регулировка». 2) Выверка и подгонка роста (высоты) шрифта или клише в полиграфич. произ-ве.

**ЮСТИЦИЯ**, 1) правосудие. 2) Совокупность или система судебных учреждений. 3) Судебное ведомство.

**ЮТ**, надстройка в кормовой части судна, простирающаяся от одного борта до другого; в ней располагаются жилые и служебные помещения.

**ЮТА**, штат на западе США. Площадь 220 т. км<sup>2</sup>. Нас. 689 т. ч. (1950). Адм. ц. — Солт-Лейк-Сити. Значит. добыча золота, серебра, меди, молибдена; цветная и чёрная металлургия. Пастбищное скотоводство. Возделываются пшеница, картофель, сах. свёкла, травы (в значит. части на поливных землях).

**ЮТКЕВИЧ**, Сергей Иосифович (р. 1904), советский кинорежиссёр, заслуж. деятель иск-в РСФСР, дважды лауреат Сталинской премии. Член КПСС с 1939. Работает в кино с 1926. В числе осн. произведений Ю. — художеств. фильмы: «Встречный» (совместно с Ф. М. Эрмлером, 1932), «Человек с ружьём» (1938), «Яков Свердлов» (1940), «Великий воин Албании Скандербег» (1954); документальные фильмы: «Освобождённая Франция» (1944), «Молодость нашей страны» (1946). Выступает также как театральный режиссёр и художник.

**ЮТЛАНДИЯ**, полуостров в Европе. Большая часть входит в состав Дании. Поверхность преим. холмистая, климат умеренный. Земледелие, скотоводство.

**ЮТЛАНДСКОЕ ВОССТАНИЕ 1441—43**, крестьянское восстание в Сев. Ютландии (Дания), вызванное распространением крепостнич. гнёта на часть крестьянства, оставшуюся еще свободной.

**ЮТЛАНДСКОЕ СРАЖЕНИЕ** (31 мая — 1 июня 1916), морское сражение в период 1-й мировой войны 1914—18 (самое крупное в эту войну); произошло в Северном м. к 3. от Ютландского п-ова, близ пролива Скагеррак между англ. флотом (150 кораблей, из них 37 линкоров и линейных крейсеров) и герм. флотом (114 кораблей, из них 27 линкоров и линейных крейсеров). Англ. флот не сумел нанести противнику решит. поражения, и герм. флот, прервав сражение, укрылся в своих базах. Англ. флот потерял 6 крупных кораблей и 8 миноносцев; нем. флот — 2 крупных корабля, 4 лёгких крейсера и 5 миноносцев.

**ЮТЫ**, древнегерм. племя, жившее на Ютландском п-ове. В 5—6 вв. часть Ю. переселилась в Британию, на Ю.-В. к-рой создала своё королевство (Кент). Впоследствии Ю. вошли в состав датской и англ. народностей.

**ЮФТЬ**, кожа растительного или комбинированного дубления, выделяемая из шкур кр. рог. скота, конских и свиных. Отличается сравнительно большой толщиной (до 3 мм), высокой пластичностью, мяг-

костью и значит. содержанием жирющих веществ и вследствие этого повышенной водонепроницаемостью. Используется для верха армейской

или тяжёлой рабочей обуви (обувная Ю.), сандалий (сандальная Ю.) и шорно-седельных изделий (шорно-седельная Ю.).

## Я

**Я**, тридцатая третья (последняя) буква совр. русского алфавита. По своему начертанию восходит к А (юсу малому) старославянской (кирилловской) азбуки. Не имеет соответствия в греч. алфавите.

**ЯБЕДА**, 1) клевета, наушничество, наговор, донос. 2) (Устар.) прошение, заявление, поданное в суд.

**ЯБЛОКО**, 1) плод яблони. 2) Адамово Я. — то же, что кадык. 3) Глазное Я. — см. Глаз. 4) Тёмное круглое пятно на шерсти лошади (в выражении «лошадь в яблоках»).

**«ЯБЛОКО РАЗДОРА»**, образное выражение, употребляемое в значении: причина распри, ссоры. Связано с др.-греч. мифом о богине раздора Эриде, к-рая, желая поссорить других богинь, бросила яблоко с надписью: «прекраснейшей». Из-за обладания яблоком спорили 3 богини: Гера, Афина и Афродита.

**ЯБЛОНЕЦ**, город на С. Чехословакия, в Либерецкой обл. 23 т. ж. (1947). Предприятия стекольной, текст. пром-сти.

**ЯБЛОНОВЫЙ ХРЕБЁТ**, хребет гл.обр. в юго-зап. части Читинской обл., разделяет Зап. и Вост. Забайкалье. Выс. в гольце Большой Саранакан — 1576 м. Покров лиственничной тайгой. В своей юж. половине Я. х. является водоразделом рек Тихого и Сев. Ледовитого ок., здесь он пересекается Великой Сибирской магистралью.

**ЯБЛОНСКАЯ**, Татьяна Ниловна (р. 1917), советский живописец, заслуж. деятель иск-в УССР, дважды лауреат Сталинской премии, автор картин на темы народной жизни и быта Советской Украины: «Перед стартом», «Хлеб», «Весна» и др.

**ЯБЛОНЯ**, род плодовых деревьев (реже кустарников) подсем. яблоневых сем. розовых. Плоды разной окраски, размера и вкуса; съедобны, содержат сахар (фруктозу, глюкозу, сахарозу), органич. кислоты, витамины. К роду Я. относится много дикорастущих видов. В с. х-ве наибольшее значение имеет культурный вид — Я. домашняя. В Советском Союзе Я. домашняя занимает до 70—80% общей площади плодовых насаждений. Имеется много ценных сортов народной селекции, а также сортов, созданных И. В. Мичуриным и его учениками. Лучшие сорта

для средней полосы: «анис» (алый и полосатый), «бельфлёр-китайка», «коричное полосатое», «осеннее полосатое» («штрейфлинг»), «антоновка обыкновенная» и «антоновка шестисотграммовая» и др.; на Ю. — «ренет Симиренко», «розмарин белый», «шафран полосатый», «апорт» и др. Урожайность яблоневых насаждений (от 5 до 25 т/га и более) зависит от их возраста, подбора сортов Я., эффективности опыления и уровня агротехники и ухода за садом.

**ЯБЛОЧКИНА**, Александра Александровна (р. 1868), советская актриса, нар. артистка СССР, лауреат Сталинской премии. На сцене с 1885. С 1888 — в московском Малом театре. Свои лучшие роли создала в пьесах В. Шекспира, Ф. Шиллера, А. С. Грибоедова, Н. В. Гоголя, А. Н. Островского и др.; среди ролей, сыгранных в советском театре, — Гурмыжская («Лес» А. Н. Островского), Капитолина («На берегу Невы» К. А. Тренёва), Варвара («Богдан Хмельницкий» А. Е. Корнейчука), Каренина («Живой труп» Л. Н. Толстого) и др. Видный общественный деятель; с 1915 — председатель совета Всероссийского театрального об-ва. Награждена 2 орденами Ленина.

**ЯБЛОЧКОВ**, Павел Николаевич (1847—94), выдающийся русский электротехник. Военный инженер по образованию. Изобретением дуговой лампы — «свечи Яблочкова» (1876) положил начало первой практически применимой системе электрич. освещения.

Свеча Я. получила в своё время широкое распространение во всём мире. Для питания свечи Я. использовался переменный ток, что дало толчок развитию техники переменных токов. Самым Я. была предложена оригинальная конструкция электрич. машины переменного тока; при его участии на з-де З. Грамма в Париже был сконструирован спец. генератор переменного тока для питания свечи. Я. изобрёл трансформа-

**ЮХНОВ**, город, р. п. Калужской обл. РСФСР, в 35 км от ж.-д. станции Мятлевская. Крахмало-паточный и лесопильный з-ды.

тор (1876), с помощью к-рого он впервые решил проблему одновременного включения в электрич. цепь нескольких свечей. Для этой же цели он предложил использовать конденсаторы. Продолжая работы над электрич. освещением, Я. создал ряд конструкций дуговых ламп, а также лампу (1877), в к-рой источником света служила каолиновая пластинка, раскалявшаяся при прохождении тока. Через 20 лет этот принцип был применён в т. н. лампе Нерста. Последние годы своей жизни Я. посвятил конструированию различных генераторов электрич. тока — динамо-машин и гальванич. элементов, обогатив технику оригинальными идеями и конструкциями.

**ЯБЛОЧНАЯ КИСЛОТА**,  $\text{HOOC}-\text{CH}(\text{OH})-\text{CH}_2-\text{COOH}$ , органич. соединение, кристаллы,  $t_{\text{пл.}} 100^\circ$ . Содержится в незрелых яблоках, винограде, рябине и др.

**ЯВА**, остров в Индонезии, важнейший в экономич. отношении в группе Больших Зондских о-вов. Площ. 126,5 т. км<sup>2</sup>. Нас. ок. 50 млн. ч. Гл. гг.: Джакарта (Батавия), Джокьякарта, Сурабая. Рельеф преимущественно горный. Много вулканов (Семеру, 3676 м). Тропич. леса. Посевы риса; плантации сах. тростника, каучуконосов, чая, хинного дерева, табака и др. Добыча нефти. Сах. з-ды.

**ЯВАНТРОП**, ископаемый человек неандертальского типа (см. *Неандертальцы*), известный по черепам, найденным на о-ве Ява.

**ЯВАНЦЫ**, народность, живущая в вост. части о-ва Ява. Численность — ок. 18 млн. ч. Язык — яванский малайско-полинезийской группы.

**ЯВАТА**, город и порт в Японии, на С. о-ва Кюсю. 210 т. ж. (1950). Металлургич. пром-сть; коксохимич., алюминевые з-ды.

**ЯВКА**, 1) условленное место конспиративных встреч революционеров-подпольщиков. 2) *Пароль* при таких встречах. 3) Приход, прибытие, появление (Я. в суд, Я. на работу, Я. на собрание).

**ЯВКА С ПОВИННОЙ**, личная явка лица, совершившего преступление, с признанием своей вины к следователю, прокурору или иным органам расследования. Я. с п. не освобождает от уголовной ответственности.





**ЯВЛЕНИЕ**, см. *Сущность и явление*.

**ЯВНОБРАЧНЫЕ РАСТЕНИЯ**, устар. название растений, имеющих цветки и размножающихся семенами, в отличие от тоже устаревшего названия «тайнобрачные растения», относимого к растениям, не имеющим цветков и размножающимся спорами. Название «Я. р.» было дано К. Линнеем в то время, когда о половом размножении нецветковых растений ничего не знали.

**ЯВОР**, вид клёна, растущего в Европе. В СССР растёт на Ю. Европ. части.

**ЯВРОВ**, город, р. п. Львовской обл. УССР, ж.-д. станция. Деревообр. и пищ. пром-сть.

**ЯВРОВ**, Петко (1877—1914), болг. поэт, участник макед. нац.-освободит. движения. В ранний период творчества был сторонником народных идей. Его лучшая поэма «Калиоп» (1900) написана под влиянием народной поэзии. Позднее Я. отошёл от социальных тем. Сб. его стихов «Бессонницы» (1907) был своеобразным манифестом символизма.

**ЯВОРСКИЙ**, Болеслав Леопольдович (1877—1942), советский музыковед, педагог, пианист, композитор. Работал в Москве и Киеве. Создал т. н. теорию ладового ритма. В этой теории, наряду с ценными наблюдениями и обобщениями, явившимися крупным вкладом в разработку муз.-теоретич. проблем (в области лада, муз. форм, мелодии и др.), содержатся ошибочные положения, связанные с эстетикой модернизма.

**ЯВОРСКИЙ**, Стефан (1658—1722), русский писатель и церковный деятель, с 1700 — «местоблюститель патриаршего престола», а затем, с 1721 — президент синода, к-рый был создан Петром I взамен упразднённого патриаршества для подчинения церкви государству. Я. — автор панегириков, элегий, проповедей, а также полемического (против лютеранства) сочинения «Камень веры» (1728), излагающего православное вероучение.

**ЯГАЙЛО** (Йогайла, Ягелло) (ок. 1348—1434), великий князь литовский (с 1377), польский король (Владислав II) 1386—1434. Принял католичество; браком с польской королевой Ядвига в 1386 положил начало польско-литовской династической унии под властью Ягеллонов (1386—1572). В 1410 участвовал в разгроме нем. рыцарей при Грюнвальде.

**ЯГВЁ**, см. *Иегова*.

**ЯГДТАШ**, охотничья сумка.

**ЯГЕЛЛО**, см. *Ягайло*.

**ЯГЕЛЛОНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ** (Краковский университет), старейший польский университет. Основан в 1364. Находится в г. Краков.

**ЯГЕЛЛОНЫ**, литовско-польская королевская династия 1386—1572. Я. правили также в Венгрии в 1440—1444, 1490—1526 и в Чехии в 1471—1526.

**ЯГЕЛЬ**, в широком понимании — кустистые и отчасти листоватые лишайники; в более узком смысле — только нек-рые виды кустистых лишайников из рода кладония, служащие зимой кормом сев. оленям (т. н. олений мох).

**ЯГИЧ**, Ватрослав (Игнатий Викентьевич) (1838—1923), видный филолог-славист. Хорват по национальности. Ученик Ф. Миклошича. Член Петербургской академии наук (с 1880) и ряда др. академий. Автор более 600 научных работ в области языкознания, истории лит-ры и этнографии слав. народов. Гл. труды: «История славянской филологии» (1910), многочисл. комментированные издания памятников древнеславянской письменности и др. Руководил журналом «Архив славянской филологии» (37 тт., 1876—1920).

**ЯГНЁНОК**, детёныш овцы в период от рождения до отбивки (отъёма) его от матери (в 3—4-месячном возрасте). В первые 2—3 недели жизни Я. питаются гл. обр. молоком матери, затем их начинают постепенно подкармливать травой (или хорошим сеном) и концентрированными кормами.

**ЯГНОБЦЫ**, в прошлом этнич. группа горных таджиков долины р. Ягноб в Таджикской ССР. В наст. время сливаются с таджиками, но у части Я. сохраняется в быту свой язык, восточно-иранской группы.

**ЯГНЯТНИК**, птица семейства ястребиных, то же, что *бородач*.

**ЯГОДА**, многосеменной, реже односеменной плод с сочным околоплодником. Типичные Я. — плоды смородины, винограда, барбариса, финика, брусники, черники.

**ЯГОДНИКИ**, кустарники, полукустарники и многолетние травянистые дикорастущие или культивируемые растения разных ботанич. семейств. Дают съедобные плоды — кисло-сладкие и сладкие ягоды с сочной мякотью и мелкими семенами, находящимися внутри плода (смородина) или на его поверхности (земляника). К Я. важного пищевого значения относятся: Я. травянистые сем. розовых — земляника лесная и культурная (садовая), известная под неправильным назв. «клубника»; собственно клубника (дикорастущая и культурная); Я. кустарники сем. розовых — малина обыкновенная (дикорастущая и культурная); ежевика (родственная малине) — распространена в диком виде и в культуре; Я. моховых болот — морошка. К числу Я. кустарников

сем. камнеломковых относятся: крыжовник дикорастущий и в культуре; смородина (чёрная, красная, белая, золотистая) дикорастущая и разводимая в культурном виде. В сев. и средней части СССР широко распространены в диком виде Я. полукустарники — черника, клюква, брусника, голубика. Я. — культура преим. умеренного пояса. Наибольшее значение имеют: земляника, смородина (гл. обр. чёрная), крыжовник, дающие осн. товарную массу ягод для потребления в свежем виде и переработки (варенье, джем).

**ЯГУАР**, животное сем. кошачьих. Длина тела ок. 1,5 м, хвоста — ок. 70 см. Обитает в лесах Центр. и Юж. Америки. Хорошо лазает по деревьям. Хищник; часто нападает на домашний скот и иногда (крайне редко) — на человека.

**ЯГУАРУНДИ**, животное сем. кошачьих. Дл. тела до 55 см, хвоста — до 35 см. Обитает в лесах Центр. и Юж. Америки. Иногда вредит, нападая на домашнюю птицу.

**ЯГУЖИНСКИЙ**, Павел Иванович (1683—1736), один из видных деятелей при Петре I, выдвинувшийся из незнатной среды. Выполнял вначале ряд дипломатич. и гос. поручений. В 1722 был назначен генерал-прокурором сената. При Петре II Я. был удалён на Украину. В 1732—1735 был посланником в Берлине.

**ЯДЕРНАЯ ФИЗИКА**, раздел физики, в к-ром изучаются *атомные ядра* и их превращения.

**ЯДЕРНЫЕ РЕАКЦИИ**, превращения атомных ядер, происходящие при их взаимодействии с элементарными частицами и друг с другом. При Я. р. может выделяться или поглощаться энергия, в десятки миллионов раз большая, чем при химич. реакциях с тем же количеством вещества. Термоядерные и ценные Я. р. имеют большое практич. значение, т. к. используются для получения *атомной энергии*.

**ЯДЕРНЫЙ РЕАКТОР** (атомный реактор, атомный котёл), установка, в к-рой протекает управляемая цепная реакция деления атомных ядер. Ядра атомов урана обладают свойством делиться под действием нейтронов на ядра атомов средних элементов системы Д. И. Менделеева и испускать при этом 2—3 нейтрона. При известных условиях, осуществляемых в Я. р., эти нейтроны могут быть использованы для создания *цепной ядерной реакции* на уране, сопровождающейся выделением огромного количества тепла (см. *Атомная энергия*). Конструкция Я. р. зависит от того, протекает ли цепная реакция на медленных или на быстрых нейтронах. В Я. р. с замедлителем нейтронов,

состоящим из углерода или тяжёлой воды, используется природный уран; в Я. р. на быстрых нейтронах отсутствует замедлитель и применяется не природный уран, а уран, состоящий почти целиком из изотопа урана 235 (или используются изотопы урана 233 и плутоний 239, являющиеся вторичным ядерным горючим). Я. р. служит для проведения научных исследований, производства атомной энергии для пром. целей (первая промышленная электростанция на атомной энергии мощностью 5000 *квт* была пущена в СССР 27 июня 1954), получения искусственно-радиоактивных изотопов, широко используемых в науке и технике (в качестве *атомов меченых*, для лечения и в промышленном производстве), а также для производства вторичного ядерного горючего.

**ЯДОВИТЫЕ ЖИВОТНЫЕ**, животные, в теле к-рых содержатся ядовитые вещества. У большинства Я. ж. ядовитые вещества вырабатываются в спец. железах и служат для защиты или нападения (напр., ядовитые змеи, насекомые), у нек-рых Я. ж. ядовитые вещества содержатся в различных тканях и могут оказывать своё действие при потреблении данного животного в пищу (напр., рыба маринка).

**ЯДОВИТЫЕ РАСТЕНИЯ**, растения, содержащие ядовитые вещества (алкалоиды, глюкозиды и др.), к-рые вызывают отравление животных и человека. Я. р. встречаются гл. обр. среди покрытосеменных растений и грибов. Многие Я. р. используются в медицине. Наиболее опасные Я. р. — лютики, борец, мак-самосейка, куколь, вех, болиголов, наперстянка, белена, белладонна, плевел опьяняющий и др. Токсичность Я. р. неодинакова для разных видов животных и зависит от возраста, состояния организма и индивидуальных особенностей.

**ЯДОЗУБЫ**, род животных отр. ящериц. Окраска тела бурая с жёлтыми или красными пятнами. Распространены в Сев. Америке. Обитают в степях и пустынях. В отличие от всех остальных ящериц, Я. имеют ядовитые железы; укусы Я. очень болезненны. Представитель — жилатё (дл. тела до 60 см).

**ЯДРА КОНДЕНСАЦИИ**, взвешенные в воздухе мельчайшие частицы различных веществ, напр. морской соли, продуктов сгорания, почвы и т. п., способствующие появлению зародышевых капель воды в атмосфере. Наличие Я. к. является необходимым условием образования облаков и туманов. Я. к. имеют размер порядка  $10^{-6}$ — $10^{-5}$  см; в приземных слоях воздуха в 1 см<sup>3</sup> содержится от неск. тыс. до десятков тыс. Я. к.

**ЯДРИН**, город, р. п. Чувашской АССР, пристань на р. Сура (басс. Волги), в 61 км от ж.-д. станции Шумерля. Маслодельно-сыродельная пром-сть, спиртовое произ-во. Педучилище.

**ЯДРИЦА**, высший сорт гречневой крупы, получаемый из целых, нераздробленных зёрен, отделённых от оболочек.

**ЯДРО**, 1) в артиллерии — шаровой снаряд. Первоначально Я. были каменные, в дальнейшем — чугунные. С появлением нарезной артиллерии (19 в.) Я. вышли из употребления. 2) Чугунный шар, служащий для спортивных упражнений в метании.

**ЯДРО**, составная часть животной и растит. клеток. Большинство клеток содержит одно Я., нек-рые клетки 2—3. Я. имеет оболочку; состоит из кариоплазмы и *ядрышка*. См. *Протоплазма*.

**ЯДРО АТОМНОЕ**, см. *Атомное ядро*.

**ЯДРЫШКО**, округлое тельце, расположенное в *ядре* растительных и животных клеток.

**ЯДЫ**, вещества, к-рые, попадая в организм, вызывают нарушение его жизнедеятельности или смерть. Изучением действия Я. занимается токсикология. Нек-рые Я. обладают избират. действием на определённые органы и системы (напр., на кровь, нервные клетки и т. д.). Многие Я., введенные в организм в определённых дозах, служат для лечебных целей. Поступление Я. в организм может происходить через пищеварительный тракт, дыхательные пути, кожу. Ряд Я. может попасть в организм в производственных условиях при неправильной организации труда (т. н. профессиональные Я.).

**ЯЗВА**, дефект кожи или слизистой оболочки, со слабо выраженной тенденцией к заживлению. Я. возникают под влиянием механич. причин (пролежни), температурных моментов (ожог), воздействия химич. веществ, рентгеновых лучей, лучей радия, нервно-сосудистых поражений, нагноительных процессов, специфич. инфекций (туберкулёз) и др. Хронич. течение, медленность заживления зависят от нарушения нервной трофики тканей.

**ЯЗВЕННАЯ БОЛЕЗНЬ**, заболевание желудка и двенадцатиперстной кишки, выражающееся в образовании язвы (реже нескольких язв) на внутренней поверхности их. Для Я. б. характерен ряд симптомов: боль после еды через определённые промежутки времени (час, полтора) или «голодные боли» в подложечной области, изжога, отрыжка, рвота, чередование светлых более или менее продолжительных

промежутков времени с периодами обострения и др. Я. б. может привести к ряду осложнений: кровотечению, прободению, деформации желудка и др. Ведущая роль в возникновении и развитии Я. б. принадлежит нарушениям регуляции центральной нервной системой функций желудка (т. н. кортико-висцеральная регуляция).

**ЯЗГУЛЕМЦЫ** (самоназвание — *з г а м и к*), ираноязычная народность. Численность — св. 2 т. ч. Живут в Ванчском р-не Горно-Бадахшанской авт. обл. Тадж. ССР; частично переселяются в равнинные области Таджикистана. См. *Припамирские народы*.

**ЯЗЫК**, у позвоночных животных и у человека мышечный орган, состоящий из поперечнополосатых мышц и расположенный на дне полости рта. Я. способствует пережевыванию и глотанию пищи, служит для определения качественных и вкусовых свойств её. У человека Я., кроме того, участвует в создании речи.

**ЯЗЫК**, важнейшее средство общения, обмена мыслями и взаимного понимания в человеческом обществе. Представляет собой специфич. обществ. явление, развивающееся по своим внутренним законам и охватывающее все сферы обществ. деятельности человека. Я. непосредственно связан с мышлением, возникая и развиваясь вместе с ним, служа ему «природной материей». Именно звуковой Я. или Я. слов — «непосредственная действительность мысли» (К. Маркс) — даёт возможность человеческому познанию создавать и расширять научные понятия и всё глубже проникать в окружающий мир. Я. по своей природе не классовое, а общенародное явление. Существующие *диалекты* и *жаргоны* представляют ответвления от единого для данного общества Я. и подчинены общенародному Я. Структуру всякого Я., его основу, сущность его специфики составляют грамматич. строй Я. и его основной словарный фонд, к-рые вырабатываются и совершенствуются на протяжении ряда эпох и сохраняются во всём существовавшем в течение очень долгого времени. При этом развитие Я., его переход от старого качества к новому происходит не путём взрыва, не путём уничтожения существующего Я. и создания нового, а путём постепенного накопления элементов нового качества, новой структуры Я., путём постепенного отмирания элементов старого качества.

**ЯЗЫКОВ**, Николай Михайлович (1803—46), русский поэт т. н. пушкинской плеяды. В 20-е гг. в его лирике преобладали вольнолюбивые

и анакреонтич. мотивы. Песни Я. получили широкую популярность («Нелюдимо наше море», 1829, «Из страны, страны далёкой», 1827, и др.). В последние годы жизни, сблизившись со славянофилами, перешёл на реакционные позиции.

**ЯЗЫКО-ГЛОТОЧНЫЙ НЕРВ**, 9-я пара черепно-мозговых нервов. Содержит чувствующие и двигательные волокна. Иннервирует мышцы глотки и заднюю треть языка, являясь вкусовым нервом.

**ЯЗЫКОЗНАНИЕ** (языковедение, лингвистика), наука о языке. Я., тесно связанное со смежными областями науки — историей, археологией, этнографией, философией, логикой, психологией, литературоведением и др., изучает специфич. особенности языка, отличающие его от др. обществ. явлений. Гл. задача Я. — изучение внутр. законов развития языка в связи с историей общества, историей народа — творца и носителя языка. В соответствии с особенностями различных сторон языка в их историч. развитии Я. разделяется на ряд дисциплин (фонетика, грамматика, словообразование, лексикология, семасиология, стилистика). Я. имеет многовековую историю. В течение более двух тысячелетий Я. развивалось в рамках филологии и философии. В 1-м тысячелетии до н. э. язык был объектом филологич. и философского изучения в Китае (Ян Сюэ), Индии (Панини), Греции (Аристотель), Риме (Варрон). За два с половиной тысячелетия был накоплен значит. фактич. материал по этимологии и толкованию значений слов, разработана система общей филологич. грамматики и выдвинуто множество различных теорий по вопросам происхождения языка, связи языка и мышления и т. п.; однако узкий круг подвергавшихся изучению языков и особенно отсутствие историч. подхода к накопленным фактам препятствовали развитию Я. как самостоятел. науки. В начале 19 в. рост нац. самосознания, развитие историч. принципа в исследовании обществ. явлений и успехи сравнительно-историч. изучения значит. количества родственных языков способствовали установлению Я. как отдельной науки (труды Я. Боппа, Р. Раска, В. Гумбольдта и др.). За последние полтора столетия Я. накопило огромный материал по истории различных семей (групп) языков. Серьёзный вклад в науку о языке внесли русские учёные М. В. Ломоносов, А. Х. Востоков, А. А. Потебня, Ф. Ф. Фортунатов, И. А. Болдуэн де Куртене, А. А. Шахматов, Л. В. Щерба, В. В. Виноградов и др. Я. развивалось в условиях борьбы

материалистич. и идеалистич. воззрений на природу языка. В трудах классиков марксизма-ленинизма впервые нашли освещение такие важные проблемы Я., как обществ. характер языка, единство языка и мышления, связь истории языка и истории народа. И. В. Сталин в работе «Марксизм и вопросы языкознания» (1950) вскрыл методологич. несостоятельность «нового учения» о языке Н. Я. Марра, развил дальше учение марксизма-ленинизма о языке. Совр. реакц. бурж. Я. в своих теориях — «семантическая философия», «структурализм» и т. п. — отрывает мышление от языка, а развитие языка от истории общества. Отличительной чертой советского Я. является его тесная связь с практикой культурного строительства. За годы Советской власти были разработаны и введены в употребление системы письменности для многих ранее бесписьменных народов СССР.

**ЯЗЫК-ОСНОВА**, реальный, общий для племени или народности язык, к к-рому в конечном счёте генетически восходят все представители той или иной группы (семьи) родственных языков. В подавляющем большинстве случаев Я.-о. может быть лишь гипотетически восстановлен при помощи сравнительно-историч. метода. Примером закреплённого на письме Я.-о. является восточнославянский (древнерусский) язык, к группам диалектов к-рого восходят совр. русский, украинский и белорусский языки.

**ЯЗЫЧЕСТВО**, общее условное название наиболее древних форм религии, присущих родовому строю и рабовладельческим государствам, характеризующихся, в отличие от позднейших религий (христианства, буддизма, ислама), своим многобожием. Я. в его различных формах (*тотемизм, магия, анимизм*) появилось в результате того, что люди не умели объяснить явления природы и поэтому обожествляли их и поклонялись им. У восточных славян с формированием Древнерусского государства в 9—10 вв. Я. развилось в довольно сложную систему религиозных представлений. В конце 10 в. укреплявшийся на Руси феодальный класс заменил Я. христианством — религией, наиболее соответствовавшей интересам правящего эксплуататорского класса феодализирующегося общества (см. *Крещение Руси*).

**ЯЗЫЧОК** (в зоологии), 1) у млекопитающих животных и у человека — подвижный выступ на границе мягкого нёба и носоглотки, отделяющий (вместе с мягким нёбом) при глотании носоглотку от собственно глотки. 2) У ряда членисто-

ногих (ракообразных, паукообразных и насекомых) — разнообразные, различные по происхождению, части ротовых придатков.

**ЯЗЫЧОК** (в ботанике), 1) плёчатый вырост листа у злаков, образующийся в месте перехода влагалища листа в пластинку; препятствует затеканию воды во влагалище. 2) Пластинчатый треугольный вырост на верхней поверхности листа у слагающих (плаунообразные); функция не выяснена.

**ЯЗЬ**, рыба рода ельцов. Обитает в реках и озёрах Европы и Азии. Имеет промысловое значение.

**ЯИК**, древнее название р. Урал, в бассейне к-рой жило в 17—18 вв. яицкое казачество. После подавления крестьянской войны под руководством Е. Пугачёва указом Екатерины II в 1775 Я. был переименован в Урал.

**ЯЙЦКИЙ ГОРОДОК**, укреплённый городок, основанный в начале 17 в. на р. Яик (Урал) и населённый казаками. Был одним из центров казачьих и крестьянских выступлений, особенно во время крестьянских войн С. Разина и Е. Пугачёва. После подавления крестьянской войны под руководством Е. Пугачёва в 1775 Я. г. был переименован в Уральск.

**ЯЙЧКИ**, мужские парные половые железы, вырабатывающие мужские половые клетки — сперматозоиды. Я. являются также железами внутр. секреции.

**ЯЙЧНИК**, женская половая железа; у большинства животных и у человека Я. — парный орган. В Я. образуются яйцеклетки; Я. является также железой внутр. секреции, в нём вырабатываются гормоны — фолликулин и прогестерон. Расположен в брюшной полости.

**ЯЙЧНЫЙ ПОРОШОК**, концентрованный пищевой продукт, смесь яичного белка и желтка, высушенная в распылительных или вакуумных сушилках; обычно содержит: белков 41%, жира 42%, воды 6%, золы 4%.

**ЯЙЛА**, название вершинных плато Крымских гор, сложенных известняками, с типично выраженными карстовыми формами рельефа (воронки, карры, пещеры). Отдельные части Я., разделённые между собой, носят различные названия (Ай-Петринская Яйла, Ялтинская, Никитская и т. д.). Я. безлесна, растительность ксерофитная, степная. Я. используется как пастбище.

**ЯЙЦЕВОД**, парный трубчатый орган у самок млекопитающих животных и у женщин. Свободные концы Я. расширены в виде воронки; падающая в них яйцеклетка путём сокращения стенок Я. продвигается



в матку, где из оплодотворённой яйцеклетки развивается зародыш.

**ЯЙЦЕКЛАД**, наружный половой орган (чаще саблевидный или цилиндрич. формы) у мн. насекомых (напр., у кузнечиков, наездников) и нек-рых рыб (напр., у горчака, амурского пескаря), служащий для откладки яиц.

**ЯЙЦЕКЛЕТКА** (яйцо), женская половая клетка.

**ЯЙЦЕНОСКОСТЬ**, способность птицы нести яйца. Показателем Я. является количество яиц, получаемых от птицы в течение года.

**ЯЙЦЕРОДНОСТЬ**, способ воспроизведения животным потомства, при к-ром развитие зародыша происходит в отложенных во внешнюю среду яйцах, а не в теле материнского организма, как это имеет место при живорождении.

**ЯЙЦО**, то же, что *яйцеклетка*.

**ЯЙЦО ПТИЦЫ**, заключённая в несколько оболочек женская половая клетка, или яйцеклетка. Яйцо куриное — ценный продукт питания; при среднем весе ок. 60 г содержит более 5 г жира, 7,5 г протеина, ок. 0,5 г золы (кальция, фосфора, железа и др. минеральных веществ), витамины: А, D, В, Е, К и др. Кроме куриных Я., в пищу употребляют также утиные. Из куриных яиц готовят также яичный порошок и меланж. Я. гусей, индеек и др. с.-х. птиц с невысокой яйценоскостью, как правило, используются только для инкубации.

**ЯКАНЫ**, подотряд птиц отряда куликов. Пальцы и когти очень тонкие и длинные. Окраска оперения яркая, пёстрая. Всего 6 видов; встречаются в Африке, Юго-Вост. Азии, Австралии и Америке. Обитают на озёрах и болотах. Хорошо плавают и ныряют; быстро бегают по плавающим листьям растений.

**ЯКОБИ**, Борис Семёнович (1801—1874), выдающийся русский физик и электротехник, академик. В 1834 изобрёл первый в мире



практич. электродвигатель. Дальнейшие работы привели Я. к созданию конструкции электродвигателя, с помощью к-рого в 1838 впервые был осуществлён электропривод судна («электроход» Якоби). Совместно с Э. Х. Ленцем Я. исследовал действие электромагнитов. Ему принадлежит первая в мире работа по теории электрич. машин (1840). В 1838 изобрёл гальванопластику и разработал пром. способ снятия гальванопластич. копий. В период 1840—50 Я. было сконструировано более 10 типов телеграфных аппаратов, в т. ч.

за 5 лет до Д. Юза — буквопечатающий аппарат. Я. построены первые в мире подземные линии электрич. телеграфа, для которых он создал конструкции кабелей и налаждал их производство. Проводил важные работы в области военной электротехники.

**ЯКОБИ**, Валерий Иванович (1834—1902), русский живописец. Вначале выступил как представитель критич. реализма (картина — «Привал арестантов»), затем перешёл к историч. композициям, часто носившим салонно-академич. характер.

**ЯКОБИ**, Карл Густав Якоб (1804—1851), выдающийся нем. математик. Сделал ряд важных открытий в области теории эллиптич. функций, вариацион. исчисления, дифференциальных ур-ний, теоретич. механики и др. математич. дисциплин.

**ЯКОВИНСКАЯ ДИКТАТУРА**, период высшего подъёма франц. бурж. революции конца 18 в. (с 31 мая — 2 июня 1793 до 27 июля 1794), диктатура «низших слоев тогдашней буржуазии» (В. И. Ленин). В период Я. д. была осуществлена бурж. программа революции, разгромлена феод. контрреволюция, изгнаны интервенты. Я. д. применяла революц. террор против предателей, спекулянтов, агентов интервентов и др. врагов революции. В силу своего бурж. характера Я. д. не могла сплотить вокруг буржуазии на сколько-нибудь длительный период миллионы трудящихся и эксплуатируемых масс. Воспользовавшись ослаблением связей между якобинцами и народом, к-рое наступило, когда революция отбила внешних и разгромила внутренних врагов, и обострением борьбы между правившей группировкой якобинцев во главе с М. Робеспьером и др. группами якобинцев, правые круги буржуазии произвели 9 термидора II года (27 июля 1794) контрреволюц. переворот, положивший конец франц. бурж. революции конца 18 в.

**ЯКОВИНСКИЙ КЛУБ**, революционная бурж.-демократич. организация, существовавшая в период франц. бурж. революции конца 18 в. Возникла из клуба депутатов третьего сословия, собиравшихся в б. монастыре св. Якова (отсюда название «Я. к.»). В период якобинской диктатуры имел ок. 3000 отделений во всей Франции. Разгромлен после термидорианского контрреволюц. переворота 1794.

**ЯКОВИНЦЫ**, члены *Якобинского клуба*, представители низших, революц. слоев франц. буржуазии в период бурж. революции конца 18 в. во Франции. В 1793—94 осуществляли революц. диктатуру. См. *Якобинская диктатура*.

**ЯКОБСОН**, Аугуст Михелевич (р. 1904), эст. советский гос. деятель, писатель, драматург. Член КПСС с 1942. С 1950 — председатель Президиума Верховного Совета Эстонской ССР. С 1954 — зам. председателя Президиума Верховного Совета СССР. Депутат Верховного Совета СССР. Начал писать в сер. 20-х гг. Лучшие повести и рассказы Я.



посвящены жизни рабочих, социальным проблемам. Талант Я. особенно развернулся после установления в Эстонии Советской власти. После Великой Отечественной войны 1941—45 Я. создал пьесы: «Жизнь в питейной» (1946) и «Борьба без линии фронта» (1947), за к-рые был удостоен Сталинской премии в 1947 и 1948. В пьесах «Два лагеря» (1948), «На грани дня и ночи» (1950), «Шакалы» (1951), «Ангел хранитель из Небраски» (1953) Я. разоблачает амер. империалистов и их приспешников. Награждён 2 орденами Ленина.

**ЯКОБСОН**, Карл Роберт (1841—1882), эст. демократ-просветитель, возглавлял демократич. направление в нац. движении 60—70-х гг. 19 в. в Эстонии. Редактор газ. «Сакала». Обществ.-политич. и лит. деятельность Я. была направлена против нем.-балтийских помещиков и их эст. приспешников. Я. боролся за улучшение положения эст. крестьян, за просвещение народа, издал ряд учебников и хрестоматий на эст. языке. Я. пропагандировал дружбу с русским народом, высоко ценил передовую русскую культуру.

**ЯКОВ I**, англ. король 1603—25 из династии Стюартов. Попытки Я. I укрепить в интересах реакц. феод. знати отживавший феодально-абсолютистский строй вызвали широкую оппозицию всех антифеод. сил накануне англ. бурж. революции 17 в.

**ЯКОВИЧ**, Александр Александрович (1860—1936), советский химик, член-корр. Академии наук СССР. Разработал метод получения окиси алюминия из отходов, сырья. Провёл исследование гидролиза хлора. Автор учебного руководства по общей химии.

**ЯКОВЛЕВ**, Александр Сергеевич (р. 1906), советский авиаконструктор, член-корр. Академии наук СССР, Герой Социалистического Труда, генерал - полковник инженерно-технической службы. Член КПСС с 1938. 6 раз удостоен Сталинской премии. Создал ряд оригинал.



нальных конструкций самолётов-истребителей. Награждён 4 орденами Ленина.

**ЯКОВЛЕВ**, Алексей Семёнович (1773—1817), крупнейший русский актёр-трагик начала 19 в. Дебютировал на петербургской сцене в 1794. В иск-ве Я. сказался отход от правил сценич. классицизма, проявилось стремление к лирической окраске, психологич. раскрытию образов. Свои лучшие роли Я. сыграл в трагедиях В. Шекспира, Ф. Шиллера, в патриотич. драмах В. А. Озерова, в мелодрамах А. Коцебу и др.

**ЯКОВЛЕВ**, Борис Иванович (род. 1884), советский скульптор, лауреат Сталинской премии. Участник внутреннего архитектурного оформления Мавзолея В. И. Ленина. Автор скульптуры «И. В. Сталин» и др.

**ЯКОВЛЕВ**, Валентин Николаевич (ум. 1918), один из руководителей красновских большевиков в 1917—1918. В 1917 был председателем Совета г. Енисейск. Арестован и расстрелян белогвардейцами в октябре 1918.

**ЯКОВЛЕВ**, Василий Николаевич (1893—1953), советский живописец, нар. художник РСФСР, действит. член Академии художеств СССР, дважды лауреат Сталинской премии. Работы — гл. обр. портреты и многофигурные композиции («Портрет Героя Советского Союза В. Н. Яковлева», «Портрет партизана», «Бой под Слободой Стрелецкой», «Колхозное стадо» и др.). Работал также в области пейзажа и натюрморта. Крупный реставратор произведений живописи и педагог. Награждён орденом Ленина.

**ЯКОВЛЕВ**, Кондратий Николаевич (1864—1928), советский актёр. Сценич. деятельность начал в Киеве в 1889. С 1906 работал в петербургском Александринском театре. Среди лучших ролей Я. — Земляника («Ревизор» Н. В. Гоголя), Расплюев («Свадьба Кречинского» А. В. Сухова-Кобылина), Градобоев и Кулигин («Горячее сердце», «Гроза» А. Н. Островского), Следователь («Преступление и наказание» по Ф. М. Достоевскому) и др.

**ЯКОВЛЕВ**, Николай Капитонович (1869—1950), советский актёр, нар. артист СССР. Начал играть в 1893 в московском Малом театре, где работал до конца жизни. Свои лучшие роли создал в пьесах А. Н. Островского (Тихон — «Гроза», Карандышев — «Бесприданница», Аркашка — «Лес» и др.), Н. В. Гоголя (Хлестаков, Городничий — «Ревизор») и др. Занимался педагогич. деятельностью. Награждён орденом Ленина.

**ЯКОВЛЕВ**, Николай Николаевич (1886—1918), русский революционер, большевик. В революционном движении с 1905. В 1917—18 — пред.

ЦИК Советов Сибири (Центросибирь). Расстрелян белогвардейцами близ г. Олёкминск.

**ЯКОРЬ**, приспособление для удержания на месте судов, пловучих маяков, бочек и пр. Осн. деталью Я.



Типы якорей.

является веретено (гл. стержень), к-рое заканчивается с одной стороны двумя или более рогами с лапами, а с др. стороны скобой для якорной цепи. Нек-рые типы Я. имеют шток, укрепляемый поперечно веретену. Я. бросают и поднимают с помощью брашпиля (якорной лебёдки), на барабан к-рого наматывается якорная цепь.

**ЯКОРЬ** электрической машины, часть машины, в обмотках к-рой, при вращении её относительно магнитного поля (или магнитного поля относительно неё), индуцируются электродвижущие силы. Практически в электротехнике якорем называют только вращающийся якорь машины постоянного тока.

**ЯКУБОВИЧ**, Пётр Филиппович (псевдоним — Л. М е л ь ш и н) (1860—1911), русский поэт, революционер-народоволец. Царским пр-вом был приговорён к смертной казни, заменённой 18 годами каторги, к-рую отбывал в 1887—95. Гражданская поэзия Я. отражает настроения революционного народничества в период кризиса народнического движения («Стихотворения», 2 тт., 1898—1901). Я. принадлежит перевод сб. стих. Ш. Бодлера «Цветы зла» (1895). Популярностью пользовались его очерки из быта каторжан «В мире отверженных» (2 тт., 1896—99).

**ЯКУБОВСКАЯ**, Ванда (р. 1907), польский кинорежиссёр, видный деятель польской кинематографии. Участвовала в организации прогрессивных кинообществ в бурж. Польше («Старт» и «Кооператив труда киноавторов»). Поставила фильмы: «Над Неманом» (по роману Э. Ожешко, совместно с режиссёром К. Шоловским, 1939). Во время оккупации Польши гитлеровцами была заключена в лагерь смерти — Освенцим. После освобождения Польши (1945) создала фильм «Последний этап» (1948), за к-рый была удостоена в 1950 Международной премии мира. За фильм «Солдат победы» (1953) получила гос. премию.

**ЯКУБОВСКИЙ**, Александр Юрьевич (1886—1953), советский историк и археолог, автор трудов по истории Ближнего Востока и Ср. Азии,

чл.-корр. Академии наук СССР с 1943, лауреат Сталинской премии. Труды: «Золотая орда и её падение» (совместно с Б. Д. Грековым, 1950), «Культура и искусство Востока в памятниках Эрмитажа» (1937), «Развалины Ургенча. Планы и разрезы Н. Б. Бакланова» (1930) и др.

**ЯКУТ ИБН-АБДАЛЛАХ** (1179—1229), арабский географ и путешественник; грек по происхождению. Географич. словарь Я. п.-А. содержит описание всех стран мира, известных в то время арабам (в т. ч. Ср. Азии и Закавказья).

**ЯКУТСК**, город, столица Якутской АССР, пристань на р. Лена. Предприятия пищ. пром-сти; кожев.-обувной комбинат, лесопильный з-д. Филиал Академии наук СССР, педагогич. и учительский ин-т, 12 средних спец. уч. заведений (1954).

**ЯКУТСКАЯ АВТОНОМНАЯ СОВЕТСКАЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ РЕСПУБЛИКА** (Якутия), в составе РСФСР. Образована 27 апр. 1922. Площ. 3062,1 тыс. км<sup>2</sup>. Население: якуты, русские, эвенки, эвены, чукчи и др. Делится на 35 р-нов, имеет 7 городов: Якутск (столица), Алдан, Верхоянск, Вилюйск, Олёкминск, Средне-Колымск, Томмот, и 34 посёлка гор. типа. Расположена на С.-В. Азии, омывается морем Лаптевых и Вост.-Сибирским м. Терр. Я. в основном занята горными хребтами и плоскогорьями. На З. — Средне-Сибирское плоскогорье, на В. — хребты Верхоянский, Черского и др., на Ю. — Алданское плоскогорье. Низменности расположены по долинам рек и на С. — по побережью. Крупнейшие рр.: Лена и её притоки — Вилюй, Олёкма, Алдан и др., а также Анабар, Оленёк, Яна, Индигирка и Колыма. Большая часть территории республики покрыта лесами. На С. — лесотундра и тундра. Распространена вечная мерзлота. Климат суровый, резко континентальный. В Я. находится «полюс холода» (в р-не Оймякона). Богата полезными ископаемыми, имеются уголь, золото, поваренная соль, слюда.

Древнейшие следы существования человека на территории Я. относятся к позднеледниковому времени. Археол. данные свидетельствуют о продвижении на С. с верховьев Лены тюркоязычных юж. племён, к-рые участвовали, наряду с коренным населением центральной Я., в процессе формирования якутского народа в 13—15 вв., составив его основное этническое ядро. В этот период в первобытно-общинном строе якутов возникали элементы феод. отношений. Ко времени прихода русских в 1-й пол. 17 в. якуты делились на племена, во главе к-рых стояли



князьки (тойоны). Якуты занимались скотоводством, рыболовством и охотой. Под влиянием русских крестьян якуты начали заниматься земледелием. В 1632 был основан г. Якутск, ставший центром для собирания ясака (подати) и опорным пунктом русских землепроходцев на Дальнем Востоке. В 40-х гг. 19 в. в Я. было обнаружено золото. Постройка Великой Сибирской ж.-д. магистрали и открытие судоходства на Лене способствовали развитию с конца 19 в. капиталистич. отношений в Я. До Великой Октябрьской социалистической революции Я. была местом политич. ссылки. В Я. были сосланы декабристы, Н. Г. Чернышевский, В. Г. Короленко, Пётр Алексеев, И. В. Бабушкин, Г. К. Орджоникидзе, Е. М. Ярославский, М. С. Урицкий и др. В 1906 в Якутске была создана орг-ция РСДРП. Ссылные революционеры сыграли значит. роль в пробуждении политич. сознания якутов. Ленский расстрел 1912 оказал революционизирующее влияние на трудящиеся массы Я. Советская власть в Якутске была установлена 1 июля 1918. В период гражд. войны Я. была ареной разбойничьей деятельности иностр. империалистов и белогвардейцев. По окончании гражд. войны в результате социа-

листического строительства и благодаря братской помощи русского народа была ликвидирована вековая политич., хоз. и культурная отсталость якутского народа. В период Великой Отечественной войны трудящиеся Я. сражались в рядах Советской Армии и самоотверженно трудились в тылу. В послевоенное время якутский народ под руководством Коммунистической партии принимает активное участие в строительстве коммунистического общества.

За годы Советской власти началось мощное развитие производит. сил Я. Создана крупная горнодоб. пром-сть: добываются золото, уголь, соль и др., большое значение имеют также лесозаготовки и добыча стройматериалов. Расширяется местная пром-сть: швейная, кожевенная, мясо-молочная, рыбная и др. Организованы колхозы, совхозы и МТС. Посевная площадь под зерновыми по сравнению с до-революционным периодом выросла в 2,5 раза, под овощами в 36 раз и под картофелем в 18 раз. Развито животноводство (кр. рог. скот, лошади, олени). Важными отраслями хозяйства являются пушной промысел (белка и др.) и рыболовство. Судоходство по рекам и по Сев. морскому пути. Развита авиа- и автомобильн. транспорт.

Среди древнейших памятников богатого устного поэтич. творчества якутского народа наиболее значительны богатый эпос олонхо, некоторые произведения к-рого содержат 15 тыс. и более стихотворных строк. Литература Я. возникла после Великой Октябрьской социалистической революции и развивается под влиянием русской советской лит-ры. К числу видных советских писателей Я. принадлежат: А. А. Иванов-Кюндэ (1898—1934), С. С. Яковлев (Эрилик-Эристин) (1892—1942), С. Р. Кулачиков (Эл-лай, р. 1904), Н. Е. Мординов (Амма-Ачыгылай, р. 1905), В. М. Новиков-Урастыров (р. 1905). Первый проф. театр был создан в Я. в 1925 на основе существовавшего до того любительского кружка. В 1936 его коллектив пополнили группой актёров, окончивших якутскую студию московского Гос. ин-та театрального иск-ва им. А. В. Луначарского. В 1954 в республике (г. Якутск) работают якутский муз.-драматич. театр и русский драматич. театр. Среди актёров и режиссёров — С. А. Григорьев, П. М. Решетников и др. Выдающееся значение в развитии муз. иск-ва республики имело творчество заслуж. деятеля иск-в РСФСР М. Н. Жиркова (ум. 1951).

За годы Советской власти благодаря проведению ленинско-сталинской нац. политики якутский народ получил свою письменность, ликвидировал неграмотность. Создана сеть общеобразоват. школ, имеются (1954) 15 средних спец. уч. заведений; педагогич. и учительский ин-т (в Якутске), филиал Академии наук СССР.

**ЯКУТСКАЯ ЛОШАДЬ**, лошадь, разводимая в Якутской АССР. Очень вынослива в работе, используется как верхово-вьючная, упряжная, молочное животное (произ-во кумыса). Хорошо приспособлена к суровым природным условиям.

**ЯКУТСКАЯ ССЫЛКА**, место политич. ссылки в царской России. Ссылка в отдалённые р-ны Якутии в течение 19—начале 20 вв. была одной из самых суровых мер расправы царизма с представителями революц. движения. В Я. с. находились декабристы, Н. Г. Чернышевский, Пётр Алексеев, В. Г. Короленко, а позднее — ряд видных деятелей Коммунистической партии (И. В. Бабушкин, Г. К. Орджоникидзе, Е. М. Ярославский, Г. И. Петровский, М. С. Урицкий, М. С. Ольминский, В. П. Ногин и др.).

**ЯКУТЫ** (самоназвание — саха), социалистическая нация, осн. население Якутской АССР. Численность в СССР — 242,1 т. ч. (1939). Живут также в Эвенкийском нац. окр., Таймыр-



ском нап. окр., в сев. р-нах Хабаровского края и др. Язык якутский тюркской группы.

**ЯКУШКИН**, Иван Дмитриевич (1793—1857), декабрист, видный член Северного об-ва, материалист и атеист. Готовил вооруж. восстание в Москве; был приговорён к смертной казни, заменённой 20-летней каторгой. Я. — автор «Записок» о движении декабристов и философского труда «Что такое жизнь?».

**ЯКУШКИН**, Павел Иванович (1820—72), русский этнограф, собиратель народного творчества. В 50—60-х гг. ходил пешком по сёлам и деревням под видом торговца-офени. Состоял под надзором полиции, подвергался репрессиям. Рассказы Я. из народной жизни печатались в «Современнике» и других журналах.

**ЯЛ**, короткая и широкая шляпка с транцевой (т. е. плоско срезанной) кормой, имеющая 1, 2, 3 или 4 пары вёсел. Малые Я. называют аляками.

**ЯЛАПА**, вьющееся травянистое растение рода ипомея сем. вьюнковых. Родина Центр. Америка. Культивируется в Америке и Азии. Возможно кульгура в юж. р-нах СССР. В клубнях Я. содержится смола, применяемая в медицине как слабительное.

**ЯЛИК**, небольшая шляпка, имеющая 1 или 2 пары вёсел.

**ЯЛОВОСТЬ**, временное бесплодие у с.-х. животных. Происходит вследствие неполноценного кормления, неправильной техники случки, низкого качества семени у производителей, нек-рых заболеваний половых органов у самок и др. причин.

**ЯЛТА**, город в Крымской обл. УССР, порт на Юж. берегу Крыма, в 99 км от Симферополя. Табачная, пищ. пром-сть. С.-х. техникум, педучилище. В Я. — Дом-музей А. П. Чехова. Я. — климатич. курорт и центр курортов Юж. берега Крыма. Средняя годовая темп-ра в Я. ок. +13°. Помимо санаториев и домов отдыха, в Я. находится научно-исследовательский институт физических методов лечения им. И. М. Сеченова; в 1,5 км расположен институт климатотерапии туберкулёза. В Я. лечатся больные с туберкулёзными заболеваниями, нек-рыми болезнями органов дыхания нетуберкулёзного характера, функциональными заболеваниями нервной системы, болезнями почек, упадком питания, малокровием и др.

**ЯЛТИНСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ**, см. Крымская конференция 1945.

**ЯЛУТОРОВСК**, город, р. п. Тюменской обл. РСФСР на р. Тобол. Железнодорожная станция. Молоч-

ноконсервный и лесопильный заводы.

**ЯЛУЦЗЯН** (корейск. Амноккан), река на границе Китая и Кореи. Дл. ок. 790 км. Крупная ГЭС Сунхундон.

**ЯМ**, в России до нач. 19 в. селение на почтовом тракте, жители к-рого обязаны были выполнять установленную в 17 в. ямскую повинность — перевозить на своих лошадах почту, должностных лиц, казённые грузы и т. п. Ямской приказ — учреждение, ведавшее перевозкой почты и пассажиров (16 — нач. 18 вв.).

**ЯМАЙКА**, остров в Карибском море, один из группы Больших Антильских о-вов. Площ. 11,5 т. км<sup>2</sup>. Нас. 1472 т. ч. (1952), гл. обр. негры и мулаты. Колония Англии, адм. ц. — Кингстон. Горист, часты землетрясения. Климат и растительность тропические. Крупные плантации бананов, сах. тростника, а также цитрусовых, кофе. В 1952 начаты разработки крупных месторождений бокситов.

**ЯМАЛ**, полуостров на С.-З. Азии (Тюменская обл. РСФСР). На З. омывается Карским морем, на В. и Ю.-В. — Обской губой, на С. — проливом Малыгина, отделяющим о-в Белый. Я. составляет продолжение Зап.-Сибирской низменности. Большая часть п-ова занята тундрой; на юге — лесотундра. Много озёр. Вечная мерзлота.

**ЯМАЛО-НЕНЕЦКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ОКРУГ**, в составе Тюменской обл. РСФСР. Образован 10 дек. 1930. Площ. 670,4 т. км<sup>2</sup>. Делится на 7 районов, имеет 1 город — Салехард (центр округа) и 1 посёлок городского типа. Расположен в ниж. течении Оби, омывается Карским м. Выдаётся на С. п-овами Ямал и Гыданский. На Ю. — леса, на С. — тундра. Большое количество болот. Распространена вечная мерзлота. Климат холодный. Гл. отрасли хозяйства — оленеводство, рыболовство и охота. Созданы оленеводческие совхозы; моторный рыболовецкий флот, сеть рыбозаводов. Развивается земледелие, гл. обр. посевы овощей и картофеля. Судохозяйство по Оби и Северному морскому пути. Построена ж. д. Воркута — пос. Лабитнанги (на лев. берегу Оби). Создана сеть общеобразоват. школ. Имеются (1954) 4 средних специальных учебных заведения.

**ЯМАН-ТАУ** (Большой Яман-Тау), вершина Юж. Урала в Башкирской АССР. Выс. 1638 м (по последним данным).

**ЯМБ**, в силлабо-тонич. стихосложении стихотворный размер с двусложными стопами, в к-рых ударение падает на 2-й слог (—). Напр., «Мой дядя самых чётных

правил, Когдa нё в шуткy занёмог...» (А. С. Пушкин).

**ЯМБОЛ**, город на Ю.-В. Болгарии. 30 т. ж. (1946). Ж.-д. узел. Предприятия пищевой, текст. промышленности.

**ЯМС** (и н ь я м), род растений сем. диоскорейных. Растёт гл. обр. в тропиках. Подземные клубни многих культурных видов богаты крахмалом и используются в пищу подобно картофелю.

**ЯН** (псевдоним; наст. фамилия — Янчевецкий), Василий Григорьевич (1875—1954), русский советский писатель. Гл. произведения: историч. романы «Чингис-хан» (1939), за к-рый Я. удостоен Сталинской премии в 1942, и «Батый» (1942), рисующие борьбу русского народа за свою независимость в период монг. нашествия.

**ЯН ЛЕЙДЕНСКИЙ**, см. Иоанн Лейденский.

**ЯНА**, река в Якутской АССР, начинается от слияния рр. Дулгалах с Сартангом у г. Верхоянска, впадает в Янский зал. моря Лаптевых. Дл. ок. 879 км. Я. сильно извилиста, имеет много островов и мелей. Притоки Я.: Адыча (справа), Бытантай (слева). Судоходна.

**ЯНАОН**, б. колония Франции на вост. побережье п-ова Индостан, в дельте р. Годавари. Площ. 18 км<sup>2</sup>. Нас. 5,8 т. ч. (1948). В 1954 включена в состав Индии.

**ЯНАЧЕК**, Леопольд (1854—1928), крупный чешский композитор, деятель муз. культуры Моравии. Автор опер «Йенуфа» («Ее падчерица», 1903, пост. 1904), «Катя Кабанова» (на сюжет «Грозы» А. Н. Островского, 1921), «Лисичка-плутовка» (1923, пост. 1924) и др., симфонич. рапсодии «Тарас Бульба» (по одноимённой повести Н. В. Гоголя, 1918), симфонии и др.

**ЯНВАРЬ**, первый месяц календарного года (31 день). В Древнем Риме первоначально — одиннадцатый, с конца 8 в. или нач. 7 в. до н. э. — первый. Название от имени древнеримского божества *Януса*, к-рому был посвящён первый день этого месяца.

**ЯНГИ-ЮЛЬ**, город в Ташкентской обл. Узб. ССР, ж.-д. станция (Кауфманская). Хлопкоочистит., маслобойная, консервная, винодельческая и др. пром-сть, произ-во стройматериалов.

**ЯНГСТАУН**, город на севере США, в штате Огайо. 168 т. ж. (1950). Чёрная металлургия, машиностроение.

**ЯНГЭ**, жанр китайского театра; старинные народные песенно-танцевальные представления. Форма Я. получила широкое развитие в Китайской Народной Республике; на

её основе выросли такие образцы современной реалистич. китайской драмы, как «Седая девушка» Хэ Цзин-чжи и Дин Ни (1945) и др.

**ЯНКИ**, прозвище американцев — уроженцев США. Я. нередко называют амер. империалистов, а агрессивную политику США — «империализмом янки».

**ЯНКОВИЧ** (Я н к о в и ч - д е м и р и е в о), Фёдор Иванович (1741—1814), педагог, серб по происхождению, с 1782 работал в России. Известен как автор учебников и учебных пособий, написанных для русской школы. Деятельность Я. имела прогрессивное значение для развития педагогической мысли в России.

**ЯН-МАЙЕН**, остров на С. Атлантического ок. Принадлежит Норвегии. Площ. 372 км<sup>2</sup>. Частично горист (высота до 2544 м). Есть ледники.

**ЯНОВСКИЙ**, Юрий Иванович (1902—54), укр. советский писатель. Автор новелл «Мамонтовы бивни» (1925), «Кровь земли» (1927), романа «Четыре сабли» (1931), изображающих эпизоды гражд. войны, романа «Всадники» (1935) и пьесы «Думы о британке» (1938) — о борьбе укр. народа против контрреволюц. банд. За цикл «Киевские рассказы» (1948) удостоен Сталинской премии в 1949.

**ЯНОНИС**, Юлюс (1896—1917), литов. поэт-коммунист, зачинатель литов. пролетарской лит-ры. Начал писать в 1912. В своих стихах призывал к борьбе за победу социалистической революции («Из рабочего катехизиса», 1914, «Кузнец», 1914, «Вставай, Россия!», написано 1915, «Мозолистым рукам», 1917, и др.). Я. изображал борьбу рабочего класса в годы реакции после революции 1905—07 (поэма «В полночь осенью 1906 г.», 1915, и др.), разоблачал литов. бурж. националистов («Столп нации», 1918, посмертно, и др.).

**ЯНСЕНИЗМ**, религ. течение среди части европ. буржуазии 17—18 вв. (по имени богослова К. Янсения, положившего начало Я.). Я. — попытка подновить католицизм незначит. уступками кальвинизму. Янсенисты выступали против иезуитов.

**ЯН СЮ-ЦИ** (ум. 1856), видный руководитель Тайпинского восстания. В Тайпинском гос-ве получил звание «Восточного царя» («Дунван»), возглавлял пр-во и вооруж. силы. 2 сент. 1856 Я. С.-ц. был убит заговорщиками в столице Тайпинского гос-ва Нанкине.

**ЯНТАРНАЯ КИСЛОТА** (СН<sub>2</sub>СООН)<sub>2</sub>, органич. соединение; t° пл. 185°; может быть получена сухой перегонкой янтаря; содержится в буром угле, различных смолах и в растениях.

**ЯНТАРЬ**, затвердевшая смола хвойных растений третичного периода. Образует желваки и отдельные зёрна различных оттенков от светло- до буро-жёлтого цвета. Тв. 2—2,5, уд. в. 1,050—1,096. Я. при трении сильно электризуется; идёт на различные поделки и украшения, а также для изготовления янтарной кислоты и различных лаков. Встречается на побережье Балтийского м.: в СССР, Германии, Польше и Дании.

**ЯНУС**, древнеримское божество дверей, входа и выхода, начала любого действия, изображавшееся с двумя лицами, обращёнными в противоположные стороны. Употребляемое в переносном смысле выражение «двуликий Янус» означает — двуличный, лицемерный человек.

**ЯНЦЫЦЯН** (Г о л у б а я р е к а), крупнейшая река Китая и одна из величайших рек земного шара. Впадает в Восточно-Китайское м. Дл. 5,2 т. км, площ. бассейна ок. 2 млн. км<sup>2</sup>. Судходна на протяжении 2,5 т. км, до Ханькоу ходят морские суда. Долина Я. густо населена. Крупные гг.: Шанхай, Нанкин, Ухань, Чунцин. При Центральном народном правительстве на Я. произведены значительные гидротехнич. работы (построены дамбы, плотины, водохранилища).

**ЯНШИН**, Михаил Михайлович (р. 1902), советский актёр и режиссёр, нар. артист СССР. С 1922 работает в Московском Художественном театре. Среди лучших ролей Я. — Лариосик («Дни Турбиных» М. А. Булгакова), Антонио («Безумный день или Женитьба Фигаро» П. Бомарше), сэр Питер («Школа злословия» Р. Шеридана), Градобоев и Маргаритов («Горячее сердце», «Поздняя любовь» А. Н. Островского) и др. В 1937—41 был художеств. руководителем Государственного цыганского театра Ромэн. С 1950 — гл. режиссёр Московского драматич. театра им. К. С. Станиславского. Награждён орденом Ленина.

**ЯНЫЧАРЫ**, турецкая регулярная пехота, организованная в 14 в. и использовавшаяся тур. феодалами в их захватнических, грабительских войнах. Я., составлявшие замкнутую воен. касту, вскоре стали оплотом реакции в Османской империи. В 1826 султан Махмуд II расформировал и в значит. части истребил полки Я.

**ЯНЬАНЬ** (Ф у ш и), город в Китае, в пров. Шэньси. Ок. 30 т. ж. Вблизи — нефтепереработки. С дек. 1936 до марта 1947 был местопребыванием ЦК Коммунистической партии Китая и правительства Пограничного района Шэньси — Ганьсу — Нинся.

**ЯНЬТАЙ** (Ч и ф у), город в Китае, в пров. Шаньдун, порт у за-

лива Бохайвань (Чжилыйский зал.). 115,9 т. ж. (1953). Текст., рыбообр., спичечная пром-сть.

**ЯНЬ ХАНЬ** (р. 1917), выдающийся китайский художник. Автор гравюр на дереве и картин, посвящённых героич. борьбе китайского народа за свободу («Знамя победы водружается на вершинах Родины», «Форсирование Хуанхэ») и новым явлениям в жизни китайской деревни («Конфискация помещичьего дома»).

**ЯПЕТ**, спутник планеты Сатурн, 3-й по размерам (диаметр ок. 1800 км) и 8-й по расстоянию (ок. 3560 тыс. км) от планеты.

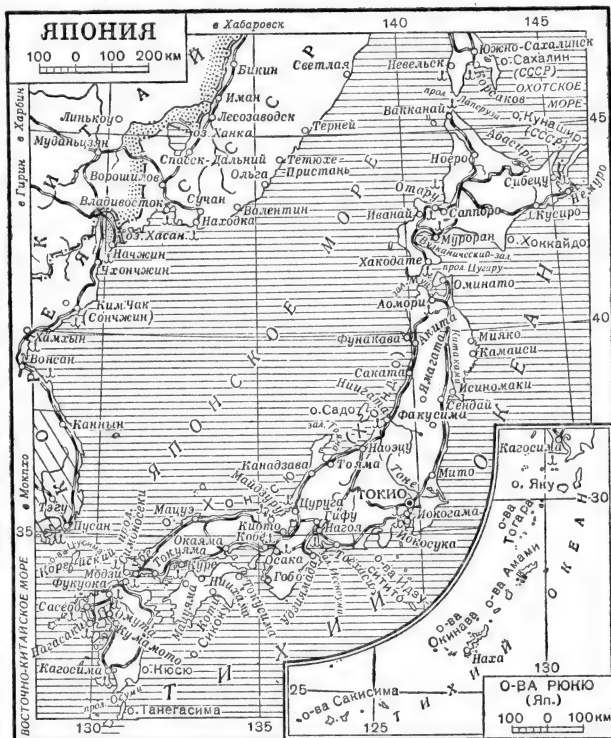
**ЯПОНИЯ** (Н и п о н и), государство на востоке Азии. Занимает 4 крупных острова (Хонсю, Хоккайдо, Кюсю, Сикоку) и много небольших островов. Площ. 368 т. км<sup>2</sup>. Нас. 88 млн. ч. (1954). Важнейшие гг.: Токио (столица), Осака, Киото, Нагоя, Иокогама, Кобе. В административном отношении делится на 46 префектур, в т. ч. остров Хоккайдо. Я. омывается Тихим океаном, Охотским, Японским и Восточно-Китайским морями. Берега сильно расчленены; много заливов (Утиура, Муцу, Тояма, Сагами, Токийский и др.). Большая часть поверхности занята горами выс. до 1 т. м; нек-рые хребты и отдельные вершины превышают 2 т. м. Горы сложены осадочными, вулканич. и метаморфич. породами палеозойского, мезозойского и третичного возраста. Много вулканов, из к-рых 35 действующих. Наиболее высокая вершина страны — вулканич. конус Фудзи-Яма (3776 м). Нередки землетрясения, имеющие иногда катастрофич. характер. У берегов — небольшие низменные, густонаселённые равнины. В недрах Я. — кам. уголь, медь, золото, нефть, железо и сера. Климат муссонный, на С. умеренный, на Ю. субтропический; осадки обильные, преим. летние. Реки короткие, горные, многоводные, богаты гидроэнергией, к-рая в значит. части используется. На С. и в верхней зоне гор — хвойные и широколиственные леса, в средней и юж. частях страны — гл. обр. субтропич. леса.

Первые достоверные сведения о Я. относятся к 3—4 вв., когда япон. племена переживали период разложения родового строя. С 5 в. Я. испытывает значительное влияние развитой китайской культуры. В 7—8 вв. в Я. в основном завершилось становление феод. строя. В результате междоусобной борьбы феодалов к власти пришёл Еритомо Минамото (1192), к-рый провозгласил себя сёгуном. С этого времени по 1867 власть фактически была сконцентрирована в руках сёгунов. В 1854 США, угрожая вой-

ной, заставили Я. подписать первый неравноправный договор, открывавший страну для иностр. капитала. В 1867—68 в Я. произошла незавершённая, половинчатая бурж. революция, в результате к-рой власть захватил буржуазно-помещичий блок. Феодалы наложили сильнейший отпечаток на развитие империализма в Я., к-рый сложился в конце 90-х годов 19 в. — нач. 20 в. В 1894—95 Я. вела грабительскую войну против Китая, а в 1904 вероломно, без объявления войны напала на Россию. После русско-японской войны 1904—1905 Я. установила в 1905 свой протекторат над Кореей, в 1910 аннексировала её, превратив в свою колонию (японское генерал-губернаторство). Во время 1-й мировой войны (1914—18) Я., вступив в 1914 в войну на стороне Антанты, использовала занятость европ. держав и США войной в Европе и захватила ряд важных политич. и экономич. позиций в Китае.

Под влиянием Великой Октябрьской социалистической революции в России в Я. в 1918 развернулось широкое народное движение, известное под назв. «рисовых бунтов». В 1922 была создана Коммунистическая партия Японии (КПЯ), возглавившая борьбу против реакции. В 1918—22 япон. империалисты предприняли интервенцию на Советском Дальнем Востоке, но были разгромлены. В 1931 милитаристская Я. оккупировала Маньчжурию (Сев.-Вост. Китай), а в 1937 начала войну за захват всего Китая. Я. совершала также провокации на советской и монг. границах, но получала неизменно жестокий отпор (бои у оз. Хасан, 1938, у р. Халхин-Гол, 1939, и др.). Во 2-й мировой войне Я. выступала в качестве союзника гитлеровской Германии и фашистской Италии. Я. активно готовила воен. нападение на СССР. Обострение империалистич. противоречий на Тихом ок. привело к воен. столкновению Я. с её конкурентами — США и Англией. 7 дек. 1941 Я. напала

на тихоокеанские владения США и Англии, после чего США и Англия вступили в войну с Я. После разгрома гитлеровской Германии Совет-



ский Союз в авг. 1945 присоединился к требованию Англии, США и Китая о безоговорочной капитуляции японских вооруж. сил и объявил войну Я., чтобы приблизить наступление мира, освободить народы от жертв и дальнейших страданий и дать возможность япон. народу избавиться от опасностей и разрушений, к-рые были пережиты Германией после её отказа от безоговорочной капитуляции. В результате разгрома империалистич. Я. вооруж. силами Советского Союза, Китая и их союзников правительство Я. было вынуждено 2 сент. 1945 подписать акт о безоговорочной капитуляции. После окончания 2-й мировой войны США, оккупировавшие Я., использовали своё положение для поддержки реакц. сил в стране, подавления демократич. движения, поощрения деятельности фашистских и милитаристских орг-ций. Опираясь на япон. реакц. силы, США стали проводить политику, направленную к тому, чтобы сохранить на неопределённое время установленный ими контроль над политич. и экономич. жизнью Я. и превратить страну в базу своей агрессии на Дальнем Востоке. США в нарушение международных соглашений заключили в сент. 1951 сепарат-

ный мирный договор с Я. и навязали Я. другие кабальные соглашения, в результате к-рых Я. продолжает оставаться на положении полуоккупированной, зависимой от США, страны. В Я. всё более ширится движение борьбы против колониаторской политики США, за установление нормальных отношений с ближайшими соседями Я. — Советским Союзом и Китайской Народной Республикой, за самостоятельное развитие страны.

Я. — развитая индустриально-аграрная страна. В экономике, наряду с укоренившимися полуфеод. пережитками, широко развиты процессы концентрации производства и капитала. Крупные финансовые и промышленные монополии, объединяющие контролируют основную часть пром-сти. После 2-й мировой войны в результате амер. оккупации экономика Я. оказалась подчинённой интересам амер. монополий, осуществляющих совместно с япон. империалистами милитаризацию страны. Мирные отрасли пром-сти и с. х-во Я. переживают кризис; к 1952 насчитывалось ок. 10 млн. ч. безработных. Я. в сильной степени зависит от ввоза сырья и топлива (хлопка, шерсти, жел. руды, цветных металлов, нефти и др.). Энергетич. произ-во базируется гл. обр. на использовании водной энергии (запасы 21,6 млн. кВт) и на угле (запасы 16 млрд. т, добыча в 1952 ок. 43 млн. т). Мощность всех электростанций 10,5 млн. кВт в 1950; произ-во электроэнергии в 1952—51,6 млрд. кВт-ч, в т. ч. гидроэлектростанции произвели 40 млрд. кВт-ч. Развиты отрасли тяжёлой пром-сти — металлургия (в 1952 выплавлено 3,5 млн. т чугуна, 7 млн. т стали) и машиностроение: судостроение, электротехнич. произ-во, авиа- и автостроение, тяжёлое машиностроение. Значит. размах получила химич. пром-сть (произ-во искусств. шёлка и серной к-ты). Из отраслей лёгкой пром-сти важное место занимают текст. произ-во (хл.-бум., шерстяное, шёлковое) и пищ. пром-сть. Осн. центрами размещения пром-сти являются Токио, Йокогама, Осака, Кобе, Нагоя, а также район по побережью Внутреннего Японского м. (Куре, Токуяма, Убе, Явата, Модзи).

С. х-во характеризуется крупным помещичьим землевладением и дробным арендным землепользованием, наличием многочисленных карликовых крестьянских х-в с примитивной техникой. Осн. масса крестьян страдает от малоземелья и безземелья; св. 1/2 крестьянских х-в обрабатывает менее 1 га. Послевоенная земельная реформа, направленная на сохранение помещичьего землевладения и укрепление кулачества, ещё более усилила обнищание япон.



крестьянства. Осн. отрасль с. х-ва — земледелие. Обрабатывается 16% площади страны, св. половины занято посевами риса (на поливных землях); кроме того, выращиваются ячмень, пшеница, батат, чай, цитрусовые. Развито шелководство. Животноводство незначительно. В 1953 кр. рог. скота было 2,8 млн. голов, лошадей — 1,1 млн., свиней — 994 т., овец — 693 т., кроликов — 743 т. Рыболовство (5,2 млн. т в 1952). По тоннажу морского флота Я. до 2-й мировой войны (5,6 млн. брутто рег. т, 1939) занимала среди капиталистич. стран 3-е место после Англии и США; в 1953 тоннаж торг. флота был равен 3,2 млн. брутто рег. т. Густая ж.-д. сеть; связь между островами поддерживается ж.-д. паромами; под Симоносекским прол. проложен туннель. Во внешней торговле Я. в 1952 импорт оценивался в 2028 млн. долл., экспорт — 1273 млн. долл. (гл. обр. шелк-сырец, хл.-бум., шерст., шелковые ткани, металлоизделия). Ден. единица — *иена*.

Система общего образования перестроена по амер. образцу. В 1952 в 21528 элементарных (6-летних) школах было св. 11,1 млн. уч-ся; в 12382 младших средних (3-летних) — ок. 5 млн. уч-ся; в 2035 старших средних (3-летних) — св. 2,3 млн. уч-ся. Значительное количество детей школьного возраста не посещало школы. Имеются 6 ун-тов и 39 др. высших учебных заведений.

Я. — буржуазно-помещичье государство, по конституции, введенной в действие в мае 1947, — конституционная монархия во главе с императором. Императору предоставлено право созывать парламент, назначать парламентские выборы и т. д. Высшим органом законодат. власти является парламент, состоящий из двух палат — нижней (палата представителей) и верхней (палата советников). В Я. введено всеобщее избирательное право.

Основные политич. партии Я.: Коммунистическая партия Японии (КПЯ; осн. в 1922) — передовой отряд рабочего класса. КПЯ выступает инициатором создания единого демократич. фронта нац. освобождения для борьбы за независимую, миролюбивую и демократич. Я. Либеральная партия (осн. в конце 1945) — партия крупного монополистич. капитала и помещиков, тесно связанная с амер. империалистами. Демократическая партия — основана в конце 1954. В неё вошли существовавшая ранее буржуазно-помещичья, т. н. прогрессивная, партия и часть деятелей, вышедших из либеральной партии. По социальному составу существенно не отличается от либе-

ральной, однако в её рядах имеется часть представителей крупной и средней буржуазии, недовольной амер. диктатом в экономике Я. и особенно во внешней торговле. Социалистическая партия — была основана в конце 1945. Объединяла представителей мелкой и средней буржуазии, интеллигенции и верхушки рабочего класса. В 1952 распалась на две самостоят. партии — правую и левую. Рабоче-крестьянская партия — прогрессивная партия, выступает за объединение всех демократич. и прогрессивных сил.

**ЯПОНО-КИТАЙСКАЯ ВОЙНА 1894—95**, война за захват Кореи и части терр. Китая, развязанная капиталистич. Японией, опиравшейся на поддержку Англии и США. Война обнаружила полную неспособность маньчжурской Цинской династии (1644—1911) организовать защиту страны. Вооруж. силы полуфеод. Китая были разбиты. В апр. 1895 был подписан Симоносекский договор, по к-рому Япония аннексировала китайский о-в Тайвань, Китай уплачивал большую контрибуцию, открывал для иностранной торговли ряд портов. Японские капиталисты получили право строительства промышленных предприятий в Китае.

**ЯПОНСКИЙ БАНК**, центр. эмиссионный банк Японии; учреждён в 1882 на основе смешанного правительственного и частного капиталов. Наделён монопольным правом эмиссии банкнот, производит учёт и скупку векселей и облигаций, покупает и продаёт золотые и серебряные слитки, принимает вклады и выдаёт ссуды. Одной из важнейших функций банка в послевоенный период является размещение правительственных займов в коммерческих банках. Я. б. находится на службе крупного монополистич. капитала и осуществляет его милитаристскую политику.

**ЯПОНСКИЙ ГРИБ**, то же, что *чайный гриб*.

**ЯПОНСКОЕ МОРЕ**, полузамкнутое море Тихого ок., между материковой частью Азии, о-вом Сахалин и Японскими о-вами. Площ. 978 т. км<sup>2</sup>, глуб. до 4036 м. Богато промысловыми животными (сельдь иваси, кета, горбуша, крабы) и растениями (морская капуста). Имеет большое транспортное значение. Берега принадлежат СССР, Кореи, Японии.

**ЯПОНЦЫ**, нация, коренное население Японии. Язык — японский, обособленный. Численность в Японии — св. 82 млн. ч. (по переписи 1950).

**ЯПУРА** (К а к е т а), река в Колумбии и Бразилии, лев. приток Амазонки. Дл. ок. 2000 км. Судходна в ниж. течении.

**ЯР**, крутой обрывистый берег реки; обрыв.

**ЯРАНГА**, жилище кочевых чукчей и коряков. Остов Я. состоит из вертикальных стен и конич. крыши, сооружающихся из шестов; снаружи покрывается оленьими шкурами. Внутри из шкур сооружается полог для спанья.

**ЯРАНСК**, город, р. п. Кировской обл. РСФСР, в 82 км от ж.-д. станции Йошкар-Ола.

**ЯРАЧ**, Стефан (1883—1945), выдающийся польский актёр, режиссёр и театральный деятель. Сценич. деятельность начал в 1904. Во время 1-й мировой войны работал в польском театре в Москве. Большое влияние на творчество Я. оказал К. С. Станиславский. В 1930—39 руководил демократич. театром «Атенеум» в Варшаве. Играл в пьесах А. Фредро, С. Жеромского, В. Шекспира, Ж. Б. Мольера, Я. Гашека и др. С большим успехом исполнял роли Подколёсина и Башмачкина («Женитьба») и инсценировка повести «Шинель» Н. В. Гоголя. В годы 2-й мировой войны 1939—45 был узником Освенцима.

**ЯРД**, единица длины в англ. системе мер. Я. = 3 футам = 36 дюймам = 91,44 см.

**ЯРЁМНЫЕ ВЕНЫ** (внутренняя и наружная), крупные шейные вены. Внутренняя Я. в. собирает кровь от головы и шеи соответственно области разветвления общей сонной и позвоночной артерий; она собирает почти всю кровь из полости черепа. Наружная Я. в. собирает кровь от области ушной раковины, затылка, области шеи, верхнего отдела лопатки и др.

**ЯРІЛО**, в языческой религии вост. славян (9—10 вв.) бог солнца, источника плодородия, почитание к-рого было широко распространено на Руси и сохранялось как пережиток до 20 в. в виде народных праздников, связанных с с.-х. работами.

**ЯРКА**, молодая овца до случки. После отбивки (отнятия) ягнят от маток Я. отделяют от баранчиков и содержат отдельными отарами до случного возраста. Я. скороспелых пород (в условиях обильного кормления) можно пустить в случку в возрасте одного года.

**ЯРКЕНД**, город в Китае, в пров. Синьцзян, на р. Яркенд. Ок. 50 т. ж. Выделка ковров, мехов, произ-во шерст. изделий.

**ЯРКЕНД**, река в Китае, прав. исток р. Тарим. Дл. до слияния с р. Аксу ок. 1000 км. Берёт начало в ледниках хр. Каракорум. Пьет Яркендский оазис, весной полностью расходует на орошение.

**ЯРКОСТЬ**, характеристика излучения света светящейся поверхностью; измеряется отношением силы

света в к.-л. направлении к проекции светящейся поверхности на плоскость, перпендикулярную к этому направлению. Единица Я. — *стильб*.

**ЯР-КРАВЧЕНКО**, Анатолий Никифорович (р. 1911), советский живописец и рисовальщик, лауреат Сталинской премии. Автор картины «М. Горький читает И. В. Сталину, В. М. Молотову и К. Е. Ворошилову свою сказку „Девушка и смерть“» и портретов-рисунков И. В. Сталина, М. Горького, Д. Бедного, Джамбула, И. Барбаруса, С. Нерис и др.

**ЯРЛЫК**, наклейка на вещи, товаре с указанием их названия, количества, места изготовления, номера или др. сведений (бутылочный Я., багажный Я. и т. п.).

**ЯРЛЫК**, грамота ханов *Золотой Орды*, выдававшаяся русским князьям при вокняжении их в стольных городах в знак их подчинения Золотой Орде. В Я. перечислялись повинности, к-рые обязано было нести русское население в пользу ханов.

**ЯРМАРКА**, регулярно устраиваемый в определённое время торг, на к-рый съезжаются люди для продажи и закупки товаров. Наибольшего развития ярмарочная торговля в Европе достигает в период развития городов, когда Я. становятся торговыми центрами. Существуют также международные Я., напр. Лейпцигская. В России наиболее крупными Я. были Архангельская, Вологодская, Ирбитская (с середины 17 в.), Курская, Полтавская, Харьковская и др. (18 в.), Нижегородская (19—20 вв.). С развитием капитализма значение Я. резко уменьшается, они вытесняются биржами. В СССР Я. существовали с 1921 по 1930. Крупнейшими Я. всесоюзного значения были Нижегородская и Бакинская, кроме того, существовали республиканские и местные Я. С ростом обобществления нар. х-ва, развитием гос. и кооперативной торговли, коллективизацией с. х-ва Я. утратили своё значение.

**ЯРМАРОЧНЫЙ ТЕАТР**, вид народного театра в ряде европ. стран 16—19 вв. Понятие «Я. т.» объединяет все типы ярмарочных площадных представлений (выступления бродячих актёров, народные фарсовые представления, балаганы и пр.).

**ЯРМО**, 1) упряжь для кр. рог. скота. 2) В переносном смысле — гнёт, иго.

**ЯРОВИЗАЦИЯ**, агротехнич. приём предпосевной обработки семян с целью ускорения развития растений и повышения урожайности. Напр., Я. яровой пшеницы производят выдерживанием увлажнённых наклюнувшихся семян при низких температурах, что способствует повышению урожайности. Теоретич. обос-

нование Я. дал советский учёный Т. Д. Лысенко (см. *Стадийного развития теория*).

**ЯРОВОЙ СЕВ**, весенний сев, гл. обр. *яровых культур*.

**ЯРОВЫЕ КУЛЬТУРЫ**, с.-х. культуры, высеваемые обычно весной и дающие урожай в тот же год. Осн. зерновые Я. к. в Советском Союзе: пшеница яровая, ячмень, овёс, просо, рис, кукуруза, гречиха. Почти все технические, а также однолетние кормовые и овощные культуры относят к Я. к.

**ЯРОЗИТ**, минерал из группы сложных сульфатов. Химич. состав  $KFe_3(SO_4)_2(OH)_6$ . Образует рыхлые буро-жёлтые скопления или мелкие ромбоэдрич. кристаллики тригональной системы. Тв. 2,5—3,5, уд. в. 3,15—3,26. Встречается в зоне окисления сульфидных месторождений.

**ЯРОСЛАВ ВСЕВОЛОДОВИЧ** (1139—98), черниговский князь 1174—98. Принимал участие в неск. походах против половцев, из к-рых особенно удачным был поход 1166. «Слово о полку Игореве» упоминает о Я. В. как о могучем русском князе.

**ЯРОСЛАВ МУДРЫЙ** (978—1054), князь киевский 1019—54, сын Владимира Святославича. Выдающийся гос. деятель, годы правления к-рого являлись временем расцвета Древнерусского гос-ва, усиления его международного положения. При Я. М. была составлена древнейшая часть «Русской правды».

**ЯРОСЛАВ ОСМОМЫСЛ** (1152—1187), князь галицкий, сын Владимирка Володаревича, один из выдающихся западнорусских князей. Прославлен в «Слове о полку Игореве».

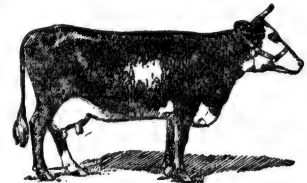
**ЯРОСЛАВЛЬ**, город, центр Ярославской обл. РСФСР, порт на р. Волга, ж.-д. узел. Заводы: автомобильный (большегрузных машин), шинный, асбестотехнич. и резинотехнич. изделий; электротехнич. и др. машиностроение; хл.-бум. пром-сть; лакокрасочное произ-во; предприятия по обслуживанию ж.-д. транспорта. Технологич., с.-х., педагогич. и медицинский ин-ты. Автомеханич., химико-механич., текст., обув., строит., с.-х. строительство техникумы и др. средние спец. уч. заведения. В Я. сохранились замечательные памятники архитектуры: жилые дома и церкви 17 в.: Ильи пророка, Иоанна Златоуста в Коровниках, Иоанна Предтечи в Толчкове, Николы Надеина и др.; Спасский монастырь (с памятниками 16, 17 вв.) и др. К началу 19 в. относятся здания в стиле классицизма: Торговые ряды, жилые дома и др.

**ЯРОСЛАВОВО ДВОРЬИЩЕ**, с 11 в. до пол. 12 в. княжеская усадьба в Новгороде Великом; до конца 15 в. —

место вечевых собраний, политич. центр Новгорода. На Я. д. сохранились: Никольский собор (1113), церковь Параскевы-Пятницы (1207), «вечевая башня» (1472) и постройки 16 в. Раскопки (в 1934—37 и 1947—48) обнаружены мостовая 12 в., остатки домов, водоотводных сооружений и много бытовых вещей.

**ЯРОСЛАВСКАЯ ОБЛАСТЬ**, в составе РСФСР. Расположена в центре Европ. части СССР, в басс. верхней Волги. Образована 11 марта 1936. Площ. 36,9 т. км<sup>2</sup>. В Я. о. — 29 р-нов, 10 городов: Ярославль (центр), Переславль-Залесский, Ростов, Углич, Щербаков и др., 17 посёлков гор. типа. Территория равнинная, пересекается Волгой. В сев. части расположено Рыбинское водохранилище. Сев. половина Я. о. — в подзоне хвойных лесов, южная — в подзоне смешанных. Климат умеренно континентальный; почвы подзолистые. Месторождения стройматериалов, торфа. Развито разнообразная машиностроительная (Ярославль, Щербаков), химическая (Ярославль), текстильная (Ярославль, Переславль-Залесский, Ростов), пищевая (Щербаков, Ростов), лесная (Щербаков) пром-сть. Имеются крупные ГЭС на Волге (ок. Щербакова, Углича), тепловая электростанция у Ярославля. В зап. части области и на С. преобладают льноводство и молочное животноводство, у Рыбинского водохранилища семеноводство (семена лугопастбищных трав); на В. — посевы зерновых, картофеля, молочное-мясное животноводство и свиноводство. По территории области проходят в меридиональном направлении ж.-д. линии Москва—Ярославль—Буй и в широтном Сонково—Щербаков—Ярославль—Кострома. По Волге — судоходство. Имеются 5 высших уч. заведений и 34 средних спец. уч. заведения.

**ЯРОСЛАВСКАЯ ПОРОДА** крупного рогатого скота, порода молочного направления. Создана в 19 в. в Ярославской губ. путём длительного отбора наиболее



продуктивных животных в условиях улучшенного кормления и содержания. Средний живой вес коров, записанных в Гос. племенную книгу (1949—53), — 420 кг, средний годовой удой — 2847 кг, среднее содержание жира в молоке — 4,03%. Наиболее часто встречающаяся масть —

чёрная, голова белая с чёрными «очками», конечности и брюхо белые.

**ЯРОСЛАВСКИЙ**, Емельян Михайлович (1878—1943), один из старейших активных участников рабочего движения в России и виднейших деятелей КПСС. Академик. Родился в Чите в семье ссыльно-поселенцев. В 1898 вступил в РСДРП. Входил в состав Читинского к-та РСДРП. В 1903—05 Я. — член Петербургского к-та партии. В 1905 вёл партийную работу в Одессе, Туле, Костроме, Нижнем Новгороде, Ярославле. Участвовал в работах Таммерфорской парт. конференции (1905), IV и V съездов партии (1906, 1907). В 1906—07 Я. работал в Москве, Петербурге, на юге России; являлся одним из активнейших работников по созданию военно-боевой организации партии, редактировал газету «Назарма». За революционную деятельность неоднократно подвергался арестам, в 1907 был арестован и приговорён к каторге. После 5-летнего пребывания на каторге был отправлен на поселение в Якутск. В июле 1917 Я. вернулся из ссылки в Москву. Участвовал в работах VI съезда РСДРП(б), был одним из руководителей вооружённого восстания в Москве в окт. 1917. В годы иностр. воен. интервенции и гражд. войны активно работал в области политич. просвещения Красной Армии. В 1920—22 Я. — на парт. работе на Урале и в Сибири. На VIII и IX съездах партии избирался кандидатом, а на X и XI съездах партии — членом ЦК РКП(б). В 1921 был избран секретарём ЦК РКП(б). С 1923 — секретарь партколлегии ЦКК ВКП(б). На XVII съезде партии Я. был избран членом ЦКК при ЦК ВКП(б), а на XVIII съезде — членом ЦК ВКП(б). С 1937 — депутат Верховного Совета СССР. Я. — автор ряда трудов по истории Коммунистической партии и революц. рабочего движения в России. Лауреат Сталинской премии. Награждён орденом Ленина.

**ЯРОСЛАВСКИЙ МЯТЕЖ**, 6—24 июля 1918, антисоветский белогвардейско-эсеровский мятеж в Ярославле и в ряде верхневолжских городов. Организован агентами англо-франко-амер. империалистов: главой англ. миссии в Москве Р. Локкартом, франц. послом в Петрограде Ж. Нулансом, эсером Б. В. Савинковым и белогвардейским полковником Перхуровым. Ликвидирован частями Красной Армии при поддержке трудящихся Ярославля.



**ЯРОШЕНКО**, Николай Александрович (1846—98), выдающийся русский живописец-жанрист и портретист. Один из крупнейших передвижников, обличавший самодержавно-крепостнические порядки царской России. Одним из первых в русском искусстве изображал рабочих. Гл. произведения: «Кочегар», «Заключённый», «Портрет П. А. Стрепетовой», «Всюду жизнь» и др.



**ЯРУС** (геол.), группа слоёв осадочного происхождения, отложившихся в течение геологич. века. См. *Стратиграфия*.

**ЯРУС**, этаж в театральном зале; ряд лож или кресел, расположенных друг над другом. Ярусный театр возник в нач. 17 в. в связи с появлением публичных театров и необходимостью увеличения вместимости зрительного зала. В дальнейшем Я. были разделены на отдельные ячейки — ложи. Наиболее крупные театры имеют до шести Я.

**ЯРУС**, рыболовная крючковая снасть для лова трески и палтуса (на С.). Я. — длинная (до 15 км) верёвка, свитая из нескольких верёвок (стоянок), в к-рую через каждые 1,5—2 м вшиты короткие тонкие поводки с крючками на концах. На крючки надевается приманка, напр. мелкая рыба (мойва). Я. ставится на якорях на дно не вдалеке от берега.

**ЯРУСНЫЙ ЛОВ**, лов рыбы с помощью яруса.

**ЯРУТКА**, род небольших сорных травянистых растений сем. крестоцветных, распространённых в сев. умеренных областях. В СССР растёт повсеместно.

**ЯРЦЕВО**, город, р. п. Смоленской обл. РСФСР на р. Вопь, ж.-д. станция. Текстильная пром-сть, литейно-механич. з-д.

**ЯРЫЖКИ**, в России 16—18 вв. вольнонаёмные работники на различных предприятиях. Я. в 17 в. назывались также низшие служащие полицейских органов.

**ЯР-МЕДЯНКА**, основная уксуснокислая соль меди; кристаллическое вещество зелёного цвета. Ранее широко использовалась как зелёная краска; вследствие ядовитости Я.-м. применение её сильно ограничено.

**ЯСАК**, натуральная податъ в 16—18 вв., собиравшаяся русскими войсками с народов Поволжья и Сибири. Я. собирався гл. обр. ценными мехами — соборами, бобрами, куницами.

**ЯСЕНЁЦ**, многолетнее травянистое растение сем. рутовых. Встре-

чается в Европе и Азии. Содержит эфирное масло, вызывающее на коже человека нарывы.

**ЯСЕНОВ**, Христо (1889—1925), болг. поэт-коммунист. Творческий путь начал под влиянием символизма (стихи в сб. «Рыцарский замок»). Подъём рабочего движения в Болгарии и Великая Октябрьская социалистическая революция привели Я. к революц. тематике и к реализму (стих. «Петроград», 1919, и др.). Печатался в сатирических журналах («Красный смех» и др.). Погиб от рук фашистских палачей.

**ЯСЕНЬ**, род деревьев сем. маслиновых с перистыми листьями и мелкими раздельнолопатыми цветками. Известно ок. 65 (по др. данным, ок. 40) видов в Сев. полушарии. В СССР — обычное дерево широколиственных лесов. Древесина применяется в различных производствах.



Ясень: ветка с цветками и ветка с листьями и плодами.

**ЯСИНОВАТАЯ**, город в Сталинской обл. УССР, ж.-д. узел. Предприятия по обслуживанию ж.-д. транспорта, маш.-строит. з-д.

**ЯСЛИ**, звёздное скопление в созвездии Рака.

**ЯСЛИ ДЕТСКИЕ**, учреждение общественного воспитания детей в возрасте от 1—1½ месяцев до 3 лет. В СССР Я. д. получили широкое распространение; помещение ребёнка в Я. д. обеспечивает работающим матерям возможность активно участвовать в хозяйственной, культурной и общественно-политич. жизни страны, а ребёнку — рациональное питание и квалифицированный уход. Вне зависимости от того, в чём ведении и на чём бюджете содержится Я. д. (городском, районном, фабрики, учебного заведения, колхоза и т. д.), общее руководство и наблюдение за ними возложены на органы здравоохранения.

**ЯСМЁННИК**, род растений сем. мареновых. Встречается в Сев. полушарии. В СССР — обычные растения лесов, кустарников, болот, каменистых склонов и др. местобитаний; нек-рые являются сорняками полей и огородов (при недостаточной агротехнике). Медоносные и ароматич. травы. Нек-рые виды красильные.

**ЯСНАЯ ПОЛЯНА**, населённый пункт в Косогорском р-не Тульской обл. РСФСР, около ж.-д. станции Ясная Поляна. В усадьбе Я. П. родился и жил великий русский писатель Л. Н. Толстой; здесь же нахо-



дится его могила. Ныне в Я. П. — литературно-мемориальный музей Л. Н. Толстого.

**ЯСНОВ**, Михаил Алексеевич (р. 1906), советский государственный деятель; председатель исполкома Московского городского Совета депутатов трудящихся (с 1950), член Президиума Верховного Совета РСФСР, депутат Верховного Совета СССР, председатель Комиссии законодательных предположений Совета Союза Верховного Совета СССР (с 1954), член ЦК КПСС (с 1952), член МК и член бюро МГК КПСС. Член КПСС с 1925. С 1930 — на руководящей хозяйственной работе в Москве. В 1938 был зам. председателя исполкома Моссовета. Награжден орденом Ленина и др. орденами и медалями.

**ЯСНОТКА**, род травянистых растений сем. губоцветных. Встречается в Европе, Азии, Африке. Нек-рые виды Я. съедобны, другие — витаминносы, медоносы. Виды Я., сходные по листьям с крапивой, называют *глухой крапивой*.

**ЯСОН** (Язон), в греч. мифологии предводитель *аргонавтов*, плававших в Колхиду за золотым руном, к-рым Я. овладел при помощи волшебницы *Медей*.

**ЯССКИЙ МИРНЫЙ ДОГОВОР** 1791, подписан 29 дек. 1791 (9 янв. 1792) в Яссах между Россией и Турцией после окончания войны 1787—1791; установил новую границу России (по Днестру) и подтвердил присоединение Крыма к России.

**ЯССКО-КИШИНЬВСКАЯ ОПЕРАЦИЯ** 1944 (20 авг.—4 сент.), разгром немецко-рум. войск в р-не гг. Яссы и Кишинёв войсками 2-го и 3-го Укр. фронтов при поддержке кораблей Черноморского флота и Дунайской флотилии во время Великой Отечественной войны 1941—45. См. *Седьмой удар Советской Армии 1944*.

**ЯССЫ**, город на С.-В. Румынии, адм. ц. области Яссы, ж.-д. узел. 94 т. ж. (1948). Предприятия текстильной, пищевой промышленности. Ун-т, филиал Академии наук, Институт искусств.

**ЯСТРЕБЫ**, род птиц отр. хищных. Распространены широко. Вредят истреблением дичи и домашней птицы. Наибольший вред наносят тетеревики и перепелятки.

**ЯСТЫК** (я с т а к), яичник рыбы, плотная соединительнотканная оболочка, содержащая икринки, плёнка от икры.

**ЯСТЫЧНАЯ ИКРА**, солёная икра с жировыми прослойками, плёнками и соединительной тканью. Наиболее ценна Я. и осетровых и кефали, затем судака («галаган»), тарани и воблы («тарама»).

**«ЯСУДА»**, один из крупнейших япон. концернов, принадлежащих к *дайбацу* (финансовая клика Японии); осн. в 1880. В 1944 «Я.» непосредственно контролировал банки с активами в 40 млрд. иен и др. предприятия с активами в 2 млрд. иен. После окончания 2-й мировой войны (1939—45) амер. оккупационные власти, нарушив Потсдамское соглашение (1945), провели лишь некую реорганизацию концерна, сохранив полностью его фин. центр — банк Ясуда (переименованный в банк Фудзи).

**ЯТАГАН** (устар.), рубящее и колющее оружие, среднее между саблей и кинжалом; лезвие клинка слегка изогнутое. Я. был распространён гл. обр. на Ближнем Востоке.

**ЯТРОФИЗИКА** (иатрофизика), направление в медицине 16—17 вв., пытавшееся, в противовес *ятрохимии*, объяснить все жизненные явления и болезни механич. процессами.

**ЯТРОХИМИЯ** (иатрохимия), распространенное направление в медицине и химии 16—17 вв., односторонне ставившее химию в основу всех жизненных процессов организма и его болезней, а также лечения последних. Основателем Я. был нем. врач Парацельс (16 в.), считавший основной целью химии изготовление лекарств. По алхимич. представлениям, в здоровом организме находятся в правильном сочетании «элементы» — соль, сера и ртуть. Недостаток одного из них вызывает болезнь, поэтому больному организму нужно ввести недостающий «элемент». Я. было положено начало лечения неорганич. препаратами.

**ЯТРЫШНИК**, род растений сем. орхидных, часто называемый *кукушкиными слезками*.

**ЯТЬ**, в старослав. алфавите название буквы «ѣ», обозначающей в древности особый звук, впоследствии совпавший с «е». Просуществовала в русском письме до реформы 1917—18, в дальнейшем была заменена буквой «е».

**ЯУЗА**, река в Московской обл. РСФСР, лев. приток Москвы-реки. Дл. 34 км (ок. 20 км в пределах Москвы). В верховьях Я. расположено водозаборное сооружение Мытищинского водопровода.

**ЈУНЕЛГАВА**, город, р. ц. Латв. ССР, на Зап. Двине (Даугаве), в 5 км от ж.-д. станции Скривери. Предприятия местной пром-сти.

**ЯФЕТИЧЕСКАЯ ТЕОРИЯ** (в языкознании), теория акад. Н. Я. Марра, состоявшая первоначально в попытке доказать родство яфетич. языков (так Марр называл первоначально языки Закавказья — грузинский, мегрельский, сванский, чанский) с семитическими (и хами-

тических) языками, затем в распространении поисков «яфетических элементов» на все древние и новые языки Средиземноморского бассейна и, наконец, в признании особой яфетич. стадии в развитии всех языков мира. Я. т. явилась зародышем, из к-рого выросло немарксистское «новое учение» о языке. Методология, порочность последнего была вскрыта И. В. Сталиным в труде «Марксизм и вопросы языкознания» (1950).

**ЯФФА**, город и порт в Палестине, у Средиземного м., близ г. Тель-Авив. 94 т. ж. (1944). Пищевая пром-сть; вывоз цитрусовых.

**ЈХМОС I** (Амасис), егип. фараон 1584—1559 до н. э. Являясь до воцарения правителем Фив, возглавлял борьбу против гиксов, приведшую к изгнанию завоевателей из Египта.

**ЈХМОС II** (Амасис), егип. фараон 569—525 до н. э., в период правления к-рого укрепились экономич. и культурные связи Египта с Грецией.

**ЈХОНТ**, старинное название как рубина, так и сафира.

**ЈХОНТОВ**, Владимир Николаевич (1899—1945), советский актёр, один из крупнейших мастеров художеств. чтения, исполнитель произведений классической («Медный всадник», «Евгений Онегин» А. С. Пушкина, «Настасья Филипповна» — по роману «Идиот» Ф. М. Достоевского, и др.) и советской литературы (монтаж о В. И. Ленине, произведения В. В. Маяковского и др.).

**ЈХРОМА**, город в Дмитровском р-не Московской обл. РСФСР, ж.-д. станция. Пристань на канале имени Москвы. Текст. ф-ка.

**ЈХТА**, спортивно-прогулочное судно. Я. бывают: парусные, парусно-моторные, моторные и паровые. Наиболее распространённые типы спортивных парусных Я.: шхуна, кеч, иол, тендер и шлюп. Морские парусные и моторные Я. имеют острые образования корпуса, красивый внешний вид и хорошо отделанные, удобные внутренние помещения.

**ЈХТ-КЛУБ** (водная станция), физкультурная организация, культивирующая все виды водного спорта: парусный, моторный, гребной.

**ЈХЪЯ**, Мухаммед (1869—1948), король Йемена до 1948. В 1904 провозгласил себя имамом (духовным главой) мусульманской секты *вейдитов* (большая часть населения Йемена). В 1904—05 и в 1910 возглавлял восстания племён против власти тур. султана. После поражения Турции в 1-й мировой войне 1914—18 стал единственным правителем Йемена, приняв впоследствии титул короля. Проводил политику централизации

Иемена. Во внешней политике стремился к сохранению самостоятельности Иемена, лавируя с этой целью между империалистич. державами. В 1928 заключил договор о дружбе и торговле с СССР.

**ЯЦЫНО**, Пётр Петрович (р. 1906), советский скульптор, дважды лауреат Сталинской премии. Я. является соавтором горельефа «Клянемся тебе, товарищ Ленин», автором скульптуры «В. И. Ленин» и др. произведений.

**ЯЧЁИСТЫЕ БЕТОНЫ**, особо лёгкие бетоны, получающиеся путём смешения вяжущих материалов, воды и заполнителя со специально приготовляемой прочной и устойчивой пеной или путём вспучивания исходных материалов газом, выделяющимся в процессе их взаимодействия. Пена изготавливается с применением клееканифольного, смолосапонинового и др. пенообразователей. Различают теплоизоляционные Я. б. с объёмным весом 300—600 кг/м³ и конструктивные Я. б. с объёмным весом 600—1000 кг/м³, применяющиеся для изготовления армированных плит покрытий промышленных зданий, стеновых камней и пр. К Я. б. относятся газо- и пенобетон, пеносиликат, пеномагнезит, пеногипс и пр.

**ЯЧЁЙКА КОМСОМЁЛЬСКАЯ**, прежнее название первичной организации ВЛКСМ. Решением 9-го пленума ЦК ВЛКСМ (7—11 марта 1934) комсомольские ячейки преобразованы в первичные комсомольские организации.

**ЯЧЁЙКА ПАРТИЙНАЯ**, прежнее название первичной организации Коммунистической партии Советского Союза. XVII съезд ВКП(б) (26 янв.—10 февр. 1934) принял решение о преобразовании ячеек в первичные организации партии.

**ЯЧМЁНЬ**, зерновой злак группы колосовых хлебов; разделяется на двурядный и многорядный, плёчатый и голозёрный. Используется для изготовления крупы, пивоварения, спиртокурения, приготовления солода, на корм скоту и др. цели.

**ЯЧМЁНЬ** (мед.), гнойное воспаление одной из саленных желёзок век вследствие проникновения в неё гноеродных бактерий, чаще всего стафилококка.

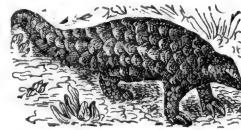
**ЯШМА**, осадочная кремнистая горная порода различной окраски. Осн. масса состоит из плотного мелкозернистого кварца и халцедона. Применяется для различных изделий (на выделку чаш, ваз и т. п.), а также как технич. камень (ступки, вальцы и т. д.).

**ЯШТУХ**, раннепалеолитич. стоянка в Абхазии, близ г. Сухуми; одна из древнейших стоянок первобытного человека на терр. СССР. Открыта в 1934. Орудия в стоянке Я. — грубые, массивные кремнёвые отщепы, превращённые в режущие, прокалывающие и скоблящие орудия.

**ЯЩЕРИЦЫ**, отряд животных класса пресмыкающихся. Тело длинной от неск. сантиметров до 3 м (комодский дракон даже до 3,5 м), покрыто ороговелыми чешуйками. У большинства Я. конечности развиты; у нек-рых отсутствуют. Известно ок. 2500 видов. Распространены широко; в Арктике и Антарктике не встречаются. В СССР, преим. на Ю., — ок. 70 видов. Я. обитают в степях, пустынях и лесах. Большинство Я. откладывает яйца, нек-рые рожают живых детёнышей. Многие Я., будучи схвачены за хвост, способны отбрасывать его (аутономия). Истреблением ряда вредных насекомых приносят пользу сельскому и лесному х-вам. Кожа крупных

Я. используется для изготовления различных изделий (сумочек, поясов и т. д.).

**ЯЩЕРЫ**, 1) Я. (панголины), отряд млекопитающих животных. Длина тела до 1,5 м. Верх тела, хвост и ноги покрыты роговыми щитками; голова маленькая, заострённая; зубы отсутствуют. Всего 7 видов; распространены в Африке и Юго-Вост. Азии. Обитают преимущественно в лесах; ведут ночной образ жизни. Питаются насекомыми (главным образом муравьями и термитами), к-рых ловят длинным червеобразным языком.



Индостанский ящер.

2) Я. — термин, к-рым часто обозначают крупных ископаемых пресмыкающихся.

**ЯЩУР**, заразная болезнь кр. рог. скота, свиней, овец, коз и верблюдов. Признаки: обильное слюнотечение, повышенная температура, пузыри на слизистой оболочке рта и на стенках межкопытной щели. Меры борьбы: карантин, изоляция больных животных, прививки и др.

Я. может заразиться и человек. Заболевание Я. проявляется в виде изъязвлений на слизистой оболочке полости рта. Заражение происходит при употреблении сырого молока от коров, больных Я. Лечение: смазывание язвочек раствором ляписа, неосальварсана в глицерине, полоскание рта раствором риванола, марганцовокислого калия.

**ЯЯ**, река в Кемеровской и Томской обл. РСФСР, лев. приток Чулыма (басс. Оби). Берёт начало с сев. отрогов Кузнецкого Алатау. Дл. ок. 200 км. Сплавная.

## ИНОСТРАННЫЕ СЛОВА И ВЫРАЖЕНИЯ,

встречающиеся (на соответствующем языке) в русской речи и литературе\*.

### А

**Ab initio**, лат. (аб иницио) — сначала.

**Ab ovo**, лат. (аб ово), букв. — от яйца; с самого начала.

**A capella**, ит. (а капелла) — хорошее пение без аккомпанемента.

**Accelerando**, ит. (аччелерандо) — муз. термин: ускоряя темп.

**Ad absurdum**, лат. (ад абсёрдум) — до абсурда. См. *Reductio ad absurdum*.

**Adagio**, ит. (ададжо), букв. — тихо, медленно; муз. термин, обозначающий медленный темп.

**A dato**, лат. (а дато) — со дня подписи.

**Ad Calendas Graecas**, лат. (ад календас грекас), букв. — до греческих календ. Смысл: до неопределённого срока, никогда (у римлян первый день месяца назывался календами, греки календ не знали).

**Addio**, ит. (аддио) — прощай, прощайте.

**Ad hoc**, лат. (ад хок), букв. — к этому; специально для данного случая, для определённой цели.

**Ad hominem**, лат. (ад хоминем) — см. *Argumentum ad hominem*.

**Adieu**, фр. (адье) — прощай, прощайте.

**Ad infinitum**, лат. (ад инфинитум) — до бесконечности.

**À discrétion**, фр. (а дискресьон) — по усмотрению, без предварительно выработанного условия. Пари à discrétion — пари, при котором выигравшая сторона определяет вознаграждение по своему усмотрению.

**Ad libitum**, лат. (ад либитум) — по желанию, на выбор, по усмотрению, как заблагорассудится, сколько угодно.

**Ad maiorem dei gloriam**, лат. (ад майорем деи глёрнам) — «к вящей славе божией» (девиз *иезуитов*).

**Ad patres**, лат. (ад патрес) — к праотцам (отправиться ad patres — умереть).

**Ad rem**, лат. (ад рем) — см. *Argumentum ad rem*.

**Ad usum**, лат. (ад ўзум) — к употреблению; **ad usum internum** (ад ўзум интернум) — для внутреннего употребления (медицинский термин).

**Ad valorem**, лат. (ад валёрем) — по достоинству, сообразно цене.

**À fond**, фр. (а фон) — основательно, досконально.

**A fortiori**, лат. (а фортиори) — тем более (логический вывод: то, что доказано в отношении менее очевидного, тем более должно быть признано в отношении более очевидного).

**A giorno**, ит. (а джорно) — до яркости дневного (солнечного) освещения.

**Agitato**, ит. (аджитато) — муз. термин: возбуждённо, взволнованно.

**À la**, фр. (а ля) — на манер, вроде, наподобие.

**À la bonne heure!**, фр. (а ля бонн эр) — в добрый час! Отлично!

**À la carte**, фр. (а ля карт), букв. — по карточке; заказ в ресторане отдельных блюд.

**À la fin des fins**, фр. (а ля фен де фен) — в конце концов.

**À la guerre comme à la guerre**, фр. (а ля гер комм а ля гер), букв. — на войне, как на войне; без пощады.

**À la lettre**, фр. (а ля лётр) — буквально.

**Alea jacta est**, лат. (алеа якта эст) — жребий брошен. Слова, приписываемые *Юлию Цезарю* в связи с его решением выступить открыто против римского сената и перейти границу Италии (реку Рубикон).

**Alias**, лат. (алиас) — в другое время, в другом месте, в другой раз.

**Alibi**, лат. (алиби) — в другом месте. Юридический термин, обозначающий нахождение подозреваемого не на том месте, где совершилось преступление.

**A limine**, лат. (а лимине), букв. — с порога; сразу.

**À livre ouvert**, фр. (а ливр увёр), букв. — с раскрытой книгой; без подготовки (перевод иностранного текста, чтение нот с листа и т. д.).

**Allegretto**, ит. (аллегретто) — муз. термин для обозначения умеренно быстрого темпа.

**Allegro**, ит. (аллэгро) — муз. термин для обозначения быстрого темпа.

**Allons!**, фр. (аллён) — идём!

**Allons, enfants de la patrie**, фр. (аллён-з-анфэн де ля патри) — вперёд, дети отчизны (первые слова «Марсельезы»).

**All right**, англ. (олл райт) — ладно, хорошо; всё в порядке, всё благополучно.

**Alma mater**, лат. (альма матёр), букв. — мать-кормилица. Старинное традиционное название высшей школы.

**Alter ego**, лат. (альтер эго), букв. — другой я. Смысл: ближайший друг и единомышленник.

**Ami-cochon**, фр. (амй-кошён), букв. — свинья-друг; человек, который держит себя запанибрата, бесцеремонно, слишком фамильярен в обращении.

**Amicus humani generis**, лат. (амикус хумани гёнерис) — друг рода человеческого.

**Amicus Plato, sed magis amica veritas**, лат. (амикус Плято, сед магис амика вёритас), букв.: Платон — друг, но истина ещё больший друг; перен. — истина дороже всего (слова, приписываемые *Аристотелю*).

**Amoroso**, ит. (аморозо) — муз. термин: нежно, страстно, любовно.

\* Сокращения: англ. — английский язык, букв. — буквально, греч. — греческий язык, ит. — итальянский язык, лат. — латинский язык, муз. — музыкальный, напр. — например, нем. — немецкий язык, перен. — переносное значение, сокращ. — сокращение, сокращённо, ср. — сравн, фр. — французский язык. В скобках указано примерное произношение.



**Andante**, ит. (анданте) — муз. термин для обозначения умеренно медленного темпа.

**Animato**, ит. (анимáто) — муз. термин, обозначающий оживлённый характер исполнения.

**À part**, фр. (а пар), **a parte**, ит. (а парте) — в сторону (реплика актёра вполголоса, про себя; условно считается не слышимой для партнёра).

**A posteriori**, лат. (а постериори), букв. — (исходя) из последующего. Смысл: на основании уже имеющих данных, на основании опыта.

**Appassionato**, ит. (аппассионáто) — муз. термин: страстно, воодушевлённо.

**Après nous le déluge**, фр. (апрé ну ле дельюж), букв. — после нас (хоть) потоп. Слова, приписываемые маркизе *Помпадур*, фаворитке французского короля *Людовика XV*.

**A priori**, лат. (а приори) — независимо от опыта, вне опыта, наперёд.

**A propos**, фр. (а пропó) — кстати.

**Aqua destillata**, лат. (аква дестиллята) — дистиллированная вода (вода, полученная в результате перегонки).

**Aqua vitae**, лат. (аква вите), букв. — жизненная влага; водка.

**Arbiter elegantiae** или **elegantiarum**, лат. (арбитер элэгантие или элэгантиарум) — законодатель в области изящного.

**Argumentum ad hominem**, лат. (аргументум ад хоминем), букв. — довод к человеку. Смысл: аргумент, основанный на мнениях, чувствах или интересах того, кого убеждают. Противоположность: **Argumentum ad rem**.

**Argumentum ad rem**, лат. (аргументум ад рем) — аргумент, основанный на подлинных обстоятельствах дела. Противоположность: **Argumentum ad hominem**.

**Argumentum baculinum**, лат. (аргументум бакулиnum), букв. — палочный аргумент; перен.: осязаемое доказательство.

**Argumentum ex silentio**, лат. (аргументум экс силэнцио) — доказательство, выводимое из умалчивания.

**A rivederci!**, ит. (а риведёрчи) — до свиданья!

**Ars longa, vita brevis (est)**, лат. (арс лёнга, вита брэвис эст) — искусство (наука) обширно, а жизнь коротка (афоризм греческого учёного *Гиппократ* в изложении римского философа *Сенеки*).

**Artes liberales**, лат. (артес либералес), букв. — свободные искусства. Средневековое название свет-

ских наук: грамматики, риторики, диалектики, арифметики, геометрии, астрономии и музыки.

**A tempo**, ит. (а тёмпо) — муз. термин: в прежнем темпе.

**À tout prix**, фр. (а ту прй) — любой ценой, во что бы то ни стало.

**Au courant**, фр. (о курáн) — в курсе какого-либо дела.

**Audentes fortuna juvat**, лат. (аудентес фортуна ювát) — счастье помогает смелым (из «Энеиды» римского поэта *Вергилия*). (Удараения — по стихотворному размеру).

**Audiat et altera pars**, лат. (аудиáтур эт áльтера парс) — пусть будет выслушана и другая сторона (в споре, тяжбе и т. п.).

**Auf Wiedersehen!**, нем. (ауф вйдерзеен) — до свиданья!

**Au naturel**, фр. (о натюрель) — в естественном виде, голый (шутливое выражение).

**Aurea mediocritas**, лат. (ауреа медиокритас) — золотая середина (выражение римского поэта *Горация*).

**Au revoir!**, фр. (о ревуáр) — до свиданья!

**Aurora musis amica**, лат. (аурóра мýзис амíка), букв.: Аврора (богиня утренней зари) — подруга муз. Смысл: утреннее время наиболее располагает для занятий искусствами и науками.

**Aut Caesar, aut nihil**, лат. (аут Цёзар, аут нйхиль), букв. — или Цезарь, или ничто; или быть первым (победителем), или ничем. Ср. русскую поговорку: или пан, или пропал.

**Avenue**, фр. (авеню) — проспект, улица.

**Avis au lecteur**, фр. (авй-з-о лектёр) — предупреждение читателю.

**A vol d'oiseau**, фр. (а воль д'уазó) — с высоты птичьего полёта.

## B

**Beati possidentes**, лат. (беáти посидéntес) — счастливы владеющие; хорошо хозяевам положения.

**Beau monde**, фр. (бо мóнд) — «высший свет», высшее общество.

**Bel canto**, ит. (бель канто), букв. — прекрасное пение; прекрасное высокохудожественное мелодичное пение.

**Bel esprit**, фр. (бель эспри) — человек с тонким, острым умом, остроумец.

**Bellum omnium contra omnes**, лат. (бёллюм óмниум кóнтра óмнес) — война всех против всех (афоризм *Т. Гоббса*).

**Bête noire**, фр. (бет нуáр), букв. — чёрное животное; предмет ненависти или отвращения.

**Bien ou rien**, фр. (бьен у рьен) — хорошо или никак (букв. — ничего). Афоризм композитора *Ф. Листа*.

**Billet doux**, фр. (бийё дý) — любовная записка.

**Bis**, лат. (бис), букв. — дважды (восклицание, которым публика в театре или концерте требует повторения исполненной арии или музыкального произведения).

**Bis dat, qui cito dat**, лат. (бис дат, кви цýто дат) — вдвое даёт тот, кто даёт скоро.

**Bona fide**, лат. (бóна фíде) — по совести, вполне искренно.

**Bonjour!**, фр. (бонжýр) — добрый день! Здравствуйте!

**Bon mot**, фр. (бон мо) — острое словцо, остроумие.

**Bonne mine au mauvais jeu**, фр. (бонн мин о мовё жё) — хорошая миная при дурной игре; скрывание досады при неудаче.

**Bon ton**, фр. (бон тон), букв. — хороший тон; умение держать себя с изысканной вежливостью с точки зрения правил, принятых в буржуазно-дворянском обществе.

**Bon vivant**, фр. (бон вивáн) — гуляка, жуир.

**Brevi manu**, лат. (брéви мáну), букв. — короткой рукой. Смысл: без формальностей, коротко.

## C

**Ca dépend**, фр. (са депáв) — смотря по обстоятельствам.

**Caeteris paribus**, лат. (пéтерис парйбус) — при прочих равных условиях.

**Ca ira**, фр. (са прá) — это пойдёт на лад. Припев и название популярной революционной песни во времена французской буржуазной революции конца 18 в.

**Calmato**, ит. (кальмáто) — муз. термин: спокойно.

**Calomniez, calomniez, il en restera toujours quelque chose**, фр. (каломнйё, каломнйё, иль ан рестра тужýр кельк поз) — клеветите, клеветите, всегда что-нибудь да останется.

**Camelots du roi**, фр. (камлё дю руá) — королевские молодчики (роялисты-хулиганы во Франции).

**Cantabile**, ит. (кантабйле) — муз. термин: певуче.

**Capriccioso**, ит. (каприччóзо) — муз. термин: прихотливо.

**Captatio benevolentiae**, лат. (каптáцио беневолен́ции) — заискивание.

**Carte blanche**, фр. (карт блянш), букв. — чистый лист; полная свобода действий, неограниченное полномочие.

**Casus belli**, лат. (ка́зус бэлли) — повод к войне.

**Caveant consules**, лат. (ка́вэант ко́нсулес), букв. — пусть консулы будут бдительны. Смысл: берегитесь, будьте предусмотрительны. См. *Vi-deant consules* и т. д.

**Cessante causa cessat effectus**, лат. (цессанте ка́уза цэссат эффэ́ктус) — с прекращением причины прекращается действие.

**C'est le mot**, фр. (с'э ле мо), букв. — вот оно слово. Смысл: именно так, точное выражение.

**Chacun à son gout**, фр. (шакэ́н а сон гу) — всякий по своему вкусу.

**Chargé d'affaires**, фр. (шарже́ д'аффе́р) — поверенный в делах; лицо, заменяющее посла в его отсутствие.

**Chef d'oeuvre**, фр. (ше́ д'ёвр) — образцовое произведение (искусства, литературы и т. п.).

**Cher (chère)**, фр. (шер) — дорогой (дорогая).

**Cher ami** (шер ами́) — дорогой друг (о мужчине). **Chère amie** — дорогой друг (о женщине).

**Cherchez la femme**, фр. (шерше́ ля фамм) — «ищите женщину» (в ней всё дело).

**Ci-devant**, фр. (си-дева́н), букв. — до того. Смысл: бывший.

**Cif** (сокращ., первые буквы трёх слов — *cost, insurance, freight*), англ. (сиф) — стоимость, страховка, фрахт; в морской торговле — стоимость товара, включая страховку и морской фрахт.

**Circulus vitiosus**, лат. (циркулюс ви́тибóзус) — порочный круг. Логический термин: положение, когда подлежащее доказательству (неявно) считается доказанным и кладётся в основу рассуждения.

**Cito**, лат. (цито́) — быстро. Письется на медицинских рецептах в случае необходимости выполнения их особо срочно.

**Cogito, ergo sum**, лат. (ко́гито, э́рго сум) — я мыслю, следовательно, я существую (философский афоризм Р. Декарта).

**Cognata vocabula rebus**, лат. (когна́та вока́була ре́бус) — слова, соответствующие вещам (из римского поэта Горация).

**Colloquium**, лат. (коллэ́квиум), букв. — разговор; беседа преподавателя с учащимся с целью выяснения его знаний; род экзамена.

**Commedia dell'arte**, ит. (коммэ́диа дель а́рте) — пьеса, разыгрываемая

актёрами-импровизаторами. См. *Комедия масок*.

**Comme il faut**, фр. (комм иль фэ́) — как следует; сообразно с требованиями приличия.

**Common law**, англ. (ко́ммон ло́у), букв. — общее право; обычное право в Англии, имеющее силу закона.

**Communiqué**, фр. (коммю́никэ) — официальное сообщение; правительственное сообщение о дипломатических переговорах.

**Comparaison n'est pas raison**, фр. (компарэзо́н н'э па резо́н), сравнение — не доказательство.

**Compte rendu**, фр. (конт рандю́) — отчёт, доклад.

**Con**, ит. (кон) — предлог «с», с которого начинаются некоторые муз. термины на итальянском языке, напр.:

**con affetto** (кон аффэ́тто) — с чувством;

**con amore** (кон амóре) — с любовью;

**con anima** (кон а́нима) — воодушевлённо;

**con brio** (кон брио́) — оживлённо, весело;

**con espressione** (кон эспрессио́не) — выразительно;

**con forza** (кон фóрца) — с силой;

**con fuoco** (кон фуо́ко) — с огнём, с жаром;

**con tutta forza** (кон тóтта фóрца) — со всей силой, как можно громче.

**Condicio sine qua non**, лат. (конди́цио си́не ква нон) — неперемное условие.

**Consensus omnium**, лат. (консэ́нус о́мниум) — согласие всех.

**Conspiration de silence**, фр. (конспира́сьон де силя́нс) — заговор молчания.

**Consuetudo est altera natura**, лат. (консвэ́тудо э́ст а́льтера натура) — привычка — вторая натура.

**Contra**, лат. (кóнтра) — против.

**Contradictio in adjecto**, лат. (контради́кцио ин адъе́кто) — противоречие между определяемым словом и определением (напр., сухая влага).

**Corpus delicti**, лат. (ко́рпус делі́кти) — состав преступления; основные улики.

**Corpus juris civilis**, лат. (ко́рпус ю́рис цивили́с) — собрание римских законов, изданное при византийском императоре Юстиниане I (6 в.) и известное под названием «Кодексе Юстиниана».

**Corrigenda**, лат. (корригéнда) — список поправок.

**Couleur locale**, фр. (кулё́р лока́ль) — местный колорит, характер, своеобразие.

**Coup de grâce**, фр. (ку де грас), букв. — удар из милости; смертельный удар, кладущий конец мучениям.

**Coup de maître**, фр. (ку де метр) — мастерский приём.

**Coup d'état**, фр. (ку д'э́та́) — государственный переворот.

**Coup de tête**, фр. (ку де тет) — смелый, но необдуманный поступок.

**Coup de théâtre**, фр. (ку де теа́тр) — театральный эффект, неожиданное событие.

**Coûte que coûte**, фр. (ку́т ке ку́т) — во что бы то ни стало.

**Credo**, лат. (крéдо), букв. — верую; исповедание веры, основы мировоззрения. См. *Кредо*.

**Crescendo**, ит. (крешéндо) — муз. термин, означающий постепенное усиление звучности.

**Cui prodest?**, лат. (ку́и про́дест) — кому на пользу? Кому выгодно?

**Cum grano salis**, лат. (кум гра́но са́лис), букв. — со щепоткой соли. Смысл: с иронией, не всерьёз, с оговоркой.

**Cum principia negante non est disputandum**, лат. (кум прин́ципи́а нега́нте нон э́ст диспу́та́ндум) — с отрицающим основы нечего и спорить.

**Cum tacent, clamant**, лат. (кум та́цент, кла́мант) — их молчание есть громкий крик; перен.: красноречивое молчание (из речи римского оратора Цицерона против Катилины).

**Currente calamo**, лат. (куррэ́нте калáмо), букв. — беглым пером. Смысл: писать что-либо быстро и не очень обдуманно.

**Curriculum vitae**, лат. (курри́кулюм ви́таэ) — жизнеописание, краткая биография.

## D

**Da capo**, ит. (да ка́по) — муз. термин: сначала, снова.

**Da ist der Hund begraben**, нем. (да ист дер хунд бегра́бен), букв. — здесь зарыта собака. Смысл: в этом и суть, вот где разгадка.

**Danse macabre**, фр. (данс мака́бр) — пляска мертвецов; по средневековому суеверию её плясали мертвецы на кладбищах по ночам.

**Das ist eine alte Geschichte**, нем. (дас ист э́йне а́льте геші́хте) — это старая история (строка из стихотворения немецкого поэта Г. Гейне).

**De facto**, лат. (дэ факто́) — фактически, на деле.

**De gustibus non est disputandum**, лат. (дэ густибус нон эст диспутандум) — о вкусах не спорят.

**De jure**, лат. (дэ юре) — по праву; юридически.

**De l'audace, encore de l'audace, toujours de l'audace**, фр. (де л'эда́с, анко́р де л'эда́с, тужур де л'эда́с) — смелость, ещё раз смелость, всегда смелость. Слова, которыми Ж. Дантон закончил свою речь в сентябре 1792 в Национальном собрании, когда революцией угрожала смертельная опасность со стороны интервентов.

**Deliberato**, ит. (делиберато) — муз. термин: решительно.

**De mortuis aut bene, aut nihil**, лат. (дэ мортуйс аут бенэ, аут нихиль) — о мёртвых (следует говорить) либо хорошо, либо ничего не говорить. Другой вариант: **De mortuis nil nisi bene**, лат. (дэ мортуйс ниль ниси бенэ) — о мёртвых ничего, кроме хорошего.

**Den Sack schlägt man, den Esel meint man**, нем. (ден зак шlegt ман, ден эзель мейнт ман) — «бьют по мешку, а имеют в виду осла». Цитируя в «Что делать?» эту немецкую поговорку, В. И. Ленин приводит и соответствующую русскую: «кошку бьют, невестке поветки дают».

**De profundis**, лат. (дэ профундис) — заушочный гимн, который поют при погребении по уставу католической церкви. Получил своё название по начальным словам.

**Der langen Rede kurzer Sinn**, нем. (дер ланген реде курцер синн) — краткий смысл длинной речи (из драмы Ф. Шиллера «Пикколомини»).

**Der Mohr hat seine Arbeit getan, der Mohr kann gehen**, нем. (дер мор хат зейне арбейт гетан, дер мор канн гёен) — мавр сделал своё дело, мавр может уйти. В трагедии Ф. Шиллера «Заговор Фиеско» эти слова относятся к бесосвестно обманутому персонажу.

**Der Wunsch ist Vater des Gedankes**, нем. (дер вунш ист фатер дес геданкес) — желание есть отец мысли. Фраза эта, цитируемая по-немецки, заимствована немцами из трагедии В. Шекспира «Король Генрих IV».

**Desiderata**, лат. (десидерата) — желаемое, пожелания (деловые).

**De te fabula narratur**, лат. (дэ тэ фабула нарратур) — сказка сказывается о тебе. См. *Mutato nomine de te fabula narratur*.

**Deus ex machina**, лат. (дэус экс махина) — «бог из машины», т. е. неожиданно появляющаяся (как в пьесах древности — боги) посторон-

няя сила, своим вмешательством распутывающая положение.

**De visu**, лат. (дэ вйзу), букв. — по виденному; своими глазами, как очевидец.

**Differentia specifica**, лат. (дифференция специфика) — видовое различие (термин формальной логики).

**Dii minores**, лат. (дии минорес) — «младшие боги», второразрядные таланты, люди, занимающие видное, но не первостепенное положение.

**Diminuendo**, ит. (диминуэндо) — муз. термин, означающий постепенное ослабление силы звука.

**Divide et impera**, лат. (дивидэ эт импера) — разделяй и властвуй; политический принцип древнеримских завоевателей и современных империалистов.

**Dixi**, лат. (дикси) — я сказал, я высказался. Другой вариант: **Dixi et animam meam levavi** (дикси эт аниам меам левави) — я сказал и (тем) облегчил свою душу (в смысле: я предупредил, и теперь совесть моя спокойна); или: **Dixi et animam meam salvavi** (дикси эт аниам меам салвавви) — я сказал и спас свою душу.

**Docendo discimus**, лат. (доцэндо дйсцимус) — уча, мы сами учимся.

**Dolce**, ит. (дольче) — муз. термин: нежно.

**Dolce far niente**, ит. (дольче фар ньенте) — приятное ничегонеделание, безделье.

**Doloroso**, ит. (долорозо) — муз. термин: скорбно, печально.

**Do, ut des**, лат. (до, ут дэс) — я даю с тем, чтобы и ты мне дал.

**Drang nach Osten**, нем. (дранг нах остен) — натиск, стремление на восток (лозунг германских империалистов). См. «*Дранг нах Остен*».

**Du choc des opinions jaillit la vérité**, фр. (дю шок де-з-опиньон жаййи ля верите) — из столкновения мнений рождается истина.

**Du glaubst zu schieben und du wirst geschoben**, нем. (ду гляубст цу шйбен унд ду вирст гешобен) — ты думаешь, что движешь (толкаешь), а тебя самого движут (изречение из «Фауста» В. Гёте).

**Dulce et decorum est pro patria mori**, лат. (дульцэт декорумст про патриа мори) — приятно и почётно умереть за родину (афоризм римского поэта Горация). (Ударения — по стихотворному размеру).

**Dum spiro, spero**, лат. (дум спиро, спэро) — пока дышу, надеюсь (из римского поэта Овидия).

**Duobus certantibus tertius gaudet**, лат. (дуобус цертантибус терциус

гаудет) — когда двое дерутся, радуется (остаётся в выгоде) третий.

**Dura lex, sed lex**, лат. (дура лекс, сед лёкс) — закон суров, но это закон.

## Е

**Ego**, лат. (эго) — я.

**Eh bien**, фр. (э бьен) — ну, что же? ну, ладно.

**Embarras de richesses**, фр. (анбарра де ришэс), букв. — затруднения от богатства; чрезмерное изобилие.

**En arrière!**, фр. (ан аррьёр) — назад!

**En avant!**, фр. (ан аван) — вперёд!

**En bloc**, фр. (ан блók) — целиком; не входя в подробности.

**En detail**, фр. (ан детай) — подробно, в розницу, по мелочам.

**En face**, фр. (ан фас) — в лицо, спереди.

**En famille**, фр. (ан фамий) — по-семейному.

**Enfant terrible**, фр. (анфан террибль), букв. — ужасный ребёнок; человек, своей откровенностью или наивностью ставящий другого в неловкое положение.

**En grand**, фр. (ан гrán) — в крупном масштабе.

**En gros**, фр. (ан грó) — оптом, в общем.

**En masse**, фр. (ан мас) — в массе; в целом, целиком.

**En passant**, фр. (ан пассан) — мимоходом, между прочим.

**Entente cordiale**, фр. (антант кордиаль) — сердечное согласие (см. *Антанта*).

**En tout cas**, фр. (ан ту кá) — на всякий случай, для всего.

**En toutes lettres**, фр. (ан тут лэтр) — без сокращений, без иносказаний, напрямик (назвать вещи своими именами).

**Entrée**, фр. (антрé) — вход.

**Entre nous**, фр. (антр нý) — между нами, или **Entre nous soit dit** (антр нý суá ди) — между нами будь сказано.

**Entrez**, фр. (антрé) — войдите.

**Ео ipso**, лат. (эо йпсо) — тем самым.

**Eppur si muove!**, ит. (эппур си муове) — а всё-таки вертится! (букв. — движется). Слова, якобы произнесённые Г. Галилеем после его отречения перед инквизицией от учения о движении Земли вокруг Солнца.

**Ergo**, лат. (эрго) — следовательно.

**Errare humanum est**, лат. (эrrаре хумáнум эст) — человеку свойственно ошибаться.



**Errata**, лат. (э́рра́та) — список ошибок.

**Espressivo**, ит. (эспрессиво) — муз. термин: выразительно.

**Esprit fort**, фр. (эспри́ фор), букв. — сильный ум; умный, пронырливый человек; вольнодумец.

**Est modus in rebus, sunt certi denique fines**, лат. (э́ст модус ин ребу́с, сунт це́рти де́ни́кве фи́нес) — есть мера вещей и существуют известные границы (афоризм римского поэта Горация). (Ударения — по стихотворному размеру).

**Et caetera**, сокращ. etc., лат. (э́т це́тера) — и прочее.

**Eureka!**, греч. (э́урека) — нашёл! Восклицание, которое будто бы произнёс древнегреческий учёный Архимед, когда открыл закон, носящий его имя. Менее правильное, но традиционное произношение: эврика.

**Evviva!**, ит. (э́вви́ва) — да здравствует!

**Ex**, лат. (э́кс), букв. — из; бывший; напр., экс-министр — бывший министр.

**Ex abrupto**, лат. (э́кс абру́пто) — сразу, внезапно, без подготовки.

**Ex cathedra**, лат. (э́кс кате́дра) — с кафедры, с высоты кафедры, авторитетно (часто говорится в ироническом смысле).

**Exceptis excipiendo**, лат. (э́кцепти́с эксципи́ендис) — за исключением того, что следует исключить.

**Exegi monumentum**, лат. (э́кэ́ги монументу́м) — «я памятник воздвиг» (слова знаменитой 3-й оды Горация, которой в русской литературе подражали многие поэты).

**Ex libris**, лат. (э́кс ли́брис) — из книг. См. *Экслибрис*.

**Ex nihilo nihil**, лат. (э́кс ни́хило ни́хиль) — из ничего ничто. Афоризм, выражающий одну из основных идей античных атомистов: в отрицательной форме утверждается вечное бытие материи и отрицается творение мира из ничего.

**Ex officio**, лат. (э́кс оффи́цио) — по должности, по обязанности, официально.

**Ex oriente lux**, лат. (э́кс орие́нте лю́кс) — с востока свет.

**Experimentia est optima rerum magistra**, лат. (экспериме́нциа э́ст о́птимá ре́рум ма́гистра) — опыт — лучший учитель.

**Experimentum crucis**, лат. (экспериме́нтум кру́цис), букв. — проба крестом; перен.: решающий — опыт.

**Experimentum in corpore vili**, лат. (экспериме́нтум ин ко́рпоре ви́ли) — опыт на малодушном организме, опыт на живом теле, не имеющем ценности.

**Explicite**, лат. (э́ксплиците), букв. — развернуто; ясно.

**Exposé**, фр. (э́кспозе́) — краткое изложение документа, выдержка из него.

**Ex professo**, лат. (э́кс профе́ссо) — по своей специальности, со знанием дела, обстоятельно.

**Extra**, лат. (э́кстра) — чрезвычайный, лишний, добавочный.

**Ex ungue leonem**, лат. (э́кс у́нгле лео́нем), букв. — по когтям (узнают) льва. Ср. русскую поговорку: видна птица по полёту.

## F

**F** — см. *Fortе*.

**Faceto**, ит. (фа́чето), муз. термин: шутливо, весело.

**Façon de parler**, фр. (фасо́н де парле́) — способ, манера выражаться.

**Fac simile**, лат. (фак си́миле), букв. — сделай подобное; точное воспроизведение почерка или подписи.

**Fair play**, англ. (фе́р плей), букв. — честная, правильная игра; справедливые условия в каком-либо деле.

**Fait accompli**, фр. (фе-т-аккомпли́) — совершившийся факт.

**Faute de mieux**, фр. (фот де мье́) — за неимением лучшего.

**Faux pas**, фр. (фо па) — ложный шаг, ошибка, неуместный поступок.

**Feci quod potui**, лат. (фе́ци квод поту́й) — я сделал всё, что мог. Иногда добавляют: *faciant meliora potentes* (фациа́нт мелио́ра поте́нтес) — кто может, пусть сделает лучше. (Ударения — по стихотворному размеру).

**Fecit**, лат. (фе́цит), букв. — сделал. Надпись на старинных картинах после имени художника.

**Femininum**, лат. (фемини́нум) — женский род (в грамматике).

**Fermo**, ит. (фе́рмо) — муз. термин: твердо, решительно.

**Feroce**, ит. (фе́роче) — муз. термин: дико, бурно.

**Ferro et igni**, лат. (фе́рро эт и́гни) — огнём и мечом (в лат. тексте: мечом и огнём).

**Festina lente**, лат. (фести́на ле́нте), букв. — торопись медленно; не делай наспех.

**Fiat justitia, pereat mundus**, лат. (фи́ат юсти́циа, пе́реат му́ндус) — да совершится правосудие и да погибнет мир (т. е., хотя бы весь мир погиб). Девиз Фердинанда I, императора т. н. «Священной Римской империи».

**Fiat lux!**, лат. (фи́ат лю́кс) — да будет свет!

**Fin de siècle**, фр. (фен де сье́кль), букв. — конец века. Выражение это

в смысле «самоновейший» применяется в конце 19 в.

**Finis**, лат. (фи́нис) — конец.

**Finis coronat opus**, лат. (фи́нис коро́нат о́пус) — «конец — всему делу венец».

**Finita la commedia**, ит. (фини́та ла комме́диа) — комедия (представление) окончена.

**Five o'clock** или **Five o'clock tea**, англ. (файв о' клок или файв о' клок ти) — чай, который в Англии принято пить в пять часов дня.

**Flagrante delicto**, лат. (флягра́нта дели́кто) или **En flagrant délit**, фр. (ан флягра́н дели́) — на месте преступления.

**Flebile**, ит. (фле́биле) — муз. термин: жалобно, плачевно.

**Fob** (сокращ., вместо: **Free on board**), англ. (фоб, фри он борд) — франко борт гавань отправления, т. е. стоимость товара, включая доставку его на судно (в морской торговле).

**Force majeure**, фр. (форс мажёр) — непреодолимая сила, созданная стихией или обстоятельствами.

**Foreign office**, англ. (фо́рин офис) — английское министерство иностранных дел.

**Fortе**, ит. (фо́рте) — муз. термин: громко; в полную силу звука.

**Fortes fortuna adjuvat**, лат. (фо́ртес форту́на а́дьюват) — смелым помогает (сама) судьба (из римского оратора Цицерона).

**Fortissimo**, ит. (фортиссимо) — муз. термин: очень, очень громко.

**Franco**, ит. (фра́нко) — с доставкой.

**Frau**, нем. (фра́у) — госпожа, замужняя женщина.

**Fräulein**, нем. (фре́йлейн) — барышня, девушка.

**Funèbre**, фр. (фюне́бр) — погребальный, похоронный, траурный.

**Furioso**, ит. (фури́озо) — муз. термин: неистово, бурно, страстно.

## G

**Gaudeamus igitur juvenes dum sumus**, лат. (гаудеа́мус и́гитур ю́венес дум су́мус) — итак, будем радоваться, пока мы молоды. Начало старинной студенческой песни на лат. языке.

**Giocoso**, ит. (джокко́зо) — муз. термин: весело, игриво.

**Gnothi seauton**, греч. (гно́ти сеауто́н) — познай самого себя (надпись на храме Аполлона в Дельфах).

**Good bye!**, англ. (гуд ба́й) — до свиданья! Прощайте!

**Gracile**, ит. (грáчпле) — муз. термин: слабо, деликатно.

**Grande-dame**, фр. (гранд-дám) — о женщине с изысканными, аристократическими манерами и такой же внешностью; важная барыня.

**Grandioso**, ит. (грандиóзо) — муз. термин: величественно.

**Grand merci**, фр. (гран мерси) — большое спасибо, очень благодарен.

**Gratis**, лат. (грáтис) — бесплатно.

**Grave**, ит. (грáве) — муз. термин: тяжело, важно, несколько торжественно.

**Grazioso**, ит. (грациóзо) — муз. термин: легко, нежно.

**Guerre à outrance**, фр. (гер а утрáнс) — война до последнего.

**Gutta cavat lapidem non vi, sed saepe cadendo**, лат. (гúтта кавáт ляпидém нон ви, сед сэпе кадéндо) — капля долбит камень не силой, но частым падением (из римского поэта Овидия). (Ударения — по стихотворному размеру).

## Н

**Habeas corpus**, лат. (хáбеас кóрпус), букв. — ты должен иметь тело... Начальные слова закона о неприкосновенности личности, принятого английским парламентом в 1679.

**Habent sua fata libelli**, лат. (хáбэнт суá фáта либéлли) — книги имеют свою судьбу. (Ударения — по стихотворному размеру).

**Habitus**, лат. (хáбитус) — внешний вид человека (медицинский термин).

**Hands off!**, англ. (хендс офф) — руки прочь, не трогать!

**Hannibal ante portas**, лат. (Хáннибал áнте пóртас) — Ганибал у ворот. Выражение для обозначения опасности, нависшей над государством. Впервые его употребил римский оратор Цицерон.

**Happy end**, англ. (хэппи энд) — счастливый конец (в художественном литературном произведении или в кинофильме).

**Hic Rhodus, hic salta**, лат. (хик Рóдус, хик сáльта) — здесь Родос, здесь прыгай. В басне греческого баснописца Эзопа (6 в. до н. э.) «Хвастун» речь идёт о человеке, который похвалялся тем, что он в Родосе однажды сделал колоссальный прыжок, и в доказательство ссылался на свидетелей. На это один из слушателей возразил: «Если это правда, зачем тебе свидетели? Вот тебе Родос, тут прыгай». Фраза обычно цитируется на лат. яз.

**High life**, англ. (хай лáйф), букв. — высокая жизнь; высший свет, великосветское общество.

**Home rule**, англ. (хом рул) — самоуправление. Лозунг национально-буржуазного движения за самоуправление Ирландии (в конце 19 и начале 20 вв.). См. *Гомруль*.

**Homo homini lupus est**, лат. (хóмо хóмини лóпус эст) — человек человеку волк. Изречение римского поэта Плавта (около 254—184 до н. э.).

**Homo novus**, лат. (хóмо нóвус), букв. — новый человек; перен.: человек, поднявшийся из неизвестности; иногда в значении «выскочка».

**Homo sapiens**, лат. (хóмо сáпиенс), букв. — разумный человек. Обозначение человека в современной биологической систематике.

**Homo sum et nihil humani a me alienum esse puto**, лат. (хóмо сум эт нíхиль хумáни а ме алиéнум эссе пúто) — я человек и думаю, что ничто человеческое мне не чуждо (из комедии римского писателя Теренция, 2 в. до н. э.).

**Homunculus**, лат. (хомúнкулюс), букв. — человечек. Фантазия средневекового врача Парацельса: человек, воспроизведённый химическим путём.

**Honni soit qui mal y pense**, фр. (онни суá ки малъ и панс) — да будет стыдно тому, кто дурно об этом подумает (девиз английского ордена Подвязки).

**Honores mutant mores**, лат. (хóнорес мýтант мóрес) — почести изменяют нравы.

**Honoris causa**, лат. (хóнорис кáуза) — для оказания почёта. Напр., учёная степень доктора, присуждаемая за особые заслуги, без защиты диссертации.

**H. P. (Horse power)**, англ. (хорз пáуэр) — лошадиная сила. Единица мощности, равная 736 вт или 75 кг/м/сек.

**Horribile dictu**, лат. (хоррíбиле дикту) — страшно сказать.

**Horror vacui**, лат. (хóррор вáкуи) — боязнь пустоты. До Э. Торричелли в физике господствовало учение Аристотеля, согласно которому, если из вертикальной трубки, опущенной одним концом в воду, выкачивать воздух, то вода будет заполнять трубку единственно потому, что природа «бояится пустоты». Торричелли доказал (1643), что причиной этого явления служит давление атмосферного воздуха.

**Hors concours**, фр. (ор конкúр) — вне конкурса.

**Hors la loi**, фр. (ор ля люá) — вне закона.

## I

**Ibidem**, сокращ. **ib.** или **ibid.** (ибидем) — там же (употребляется в обозначениях источников цитат).

**Idée fixe**, фр. (идé фикс) — навязчивая мысль.

**Idem**, лат. (йдем) — то же самое, также, тот же (об авторе книги).

**Idem per idem**, лат. (йдем пер йдем) — то же посредством того же; определяемое через определение; порочный круг в доказательстве.

**Id est** или сокращ. **i. e.**, лат. (ид эст) — то есть.

**Igni et ferro**, лат. (йгни эт фéрро) — огнём и мечом.

**Ignorantia juris neminem excusat**, лат. (игнорáнтia юрис нéминем экскузат) — неведение закона никого не извиняет. Положение, созданное ещё римским правом.

**Imperioso**, ит. (империóзо) — муз. термин: властно, повелительно.

**Implicite**, лат. (имплицитэ), букв. — впущено; подразумеваемая, включая.

**Impromptu**, фр. (эмпронтю) — музыкальное или стихотворное произведение, сочинённое без подготовки, экспромптом.

**Im Werden**, нем. (им вёрден) — в процессе становления, возникновение.

**In abstracto**, лат. (ин абстрáкто) — отвлечённо.

**Incognito**, лат. (инкóгнито) — скрытно, под вымышленным именем, не раскрывая своего имени.

**In corpore**, лат. (ин кóрпоре), букв. — в теле; в полном составе.

**Incredible dictu**, лат. (инкредибиле дикту) — невероятно.

**Inde irae**, лат. (йнде íре) — отсюда гнев, вот почему гнев.

**Index librorum prohibitorum**, лат. (индекс либрóрум прохíбитóрум) — список запрещённых книг. Такой список, составляемый папской властью, содержит свыше 20000 названий книг, запрещённых для чтения католиками.

**In extenso**, лат. (ин экстéнсо), букв. — в подлинном виде; дословно, полностью (о цитате).

**In extremis**, лат. (ин экстрéмис) — в последний момент.

**In fine**, лат. (ин фíне) — в конце, напр. в конце страницы, главы и т. п.

**In folio**, лат. (ин фóлио), букв. — в лист; формат (размер) издания (книги или журнала) в 1/2 бумажного листа.

**Ingénue**, фр. (энгеню) — на театральном жаргоне артистка, играющая роли молодой девушки-простушки.

**In loco**, лат. (ин лéко) — на месте.

**In medias res**, лат. (ин мéдиас рес), букв. — в середину вещей; прямо к делу, к сути дела (выражение римского поэта Горация).

**In natura**, лат. (ин нату́ра) — в натуре.

**In octavo**, лат. (ин окта́во) — в восьмую долю листа; формат (размер) издания (книги или журнала) в  $\frac{1}{8}$  бумажного листа.

**In omnibus aliquid, in toto nihil**, лат. (ин о́мнибус а́ликвид, ин то́то ни́хиль) — всего понемножку, в итоге нуль.

**In optima forma**, лат. (ин о́птима фо́рма), букв. — в наилучшей форме; по всем правилам.

**In petto**, ит. (ин পে́тто), букв. — в груди; мысленно, про себя.

**In pleno**, лат. (ин плéно) — в полном составе. То же, что *in corpore*.

**In quarto**, лат. (ин ква́рто) — в четвертую долю листа; формат (размер) издания (книги или журнала) в  $\frac{1}{4}$  бумажного листа.

**In rerum natura**, лат. (ин ре́рум нату́ра) — в природе вещей.

**In saecula saeculorum**, лат. (ин се́кула секулóрум) — во веки веков.

**In's Grüne**, нем. (ин'с грю́не), букв. — в зелен; на лоно природы, за город.

**In situ**, лат. (ин си́ту) — в месте нахождения.

**In spe**, лат. (ин спе) — в надежде (о чём-нибудь предполагаемом, желаемом, но еще не осуществляющемся).

**In statu nascendi**, лат. (ин ста́ту насце́нди), букв. — в состоянии рождения; в химии: в момент образования, выделения чего-либо; перен.: в состоянии зарождения.

**In statu quo** или **Statu quo**, лат. (ин ста́ту кво) — в прежнем состоянии, положении.

**Inter arma silent leges**, лат. (интер а́рма си́лент ле́гес) — во время войны (букв. — среди оружия) законы безмолвствуют. Выражение принадлежит римскому оратору Цицерону.

**Inter caecos luscus rex**, лат. (интер пё́кос лю́скус рекс), среди слепых одноклассный — царь.

**In usu**, лат. (ин ўзу) — в употреблении.

**In vino veritas**, лат. (ин ви́но ве́ритас) — истина в вине (т. е. выпивший выбалтывает правду).

**In vitro**, лат. (ин ви́тро) — в склянке (физиологическая реакция в пробирке).

**In vivo**, лат. (ин ви́во) — на живом (организме); имеется в виду наблюдение, которое ведётся на живом человеке, животном или растении.

**Ipse dixit**, лат. (ипсе ди́ксит) — сам сказал (о каком-либо высоко стоящем лице). Это же выражение

иногда цитируется по-гречески: **autos ephē** (ауто́с э́фэ).

**Ipsa facto**, лат. (ипсо фа́кто) — в силу самого факта.

**Is fecit, cui prodest**, лат. (ис фе́цит, куй про́дест) — сделал тот, кому это (было) полезно, выгодно.

**Item**, лат. (и́тем) — также.

## J

**Je prends mon bien où je le trouve**, фр. (же пран мон бьен у же ле трув) — я беру своё добро там, где нахожу его. Слова эти приписываются французскому писателю *Мольеру*.

**Jeune-premier**, фр. (жён-премье) — на театральном жаргоне драматический артист, играющий роли первого любовника.

**Jeunesse dorée**, фр. (жёнэс дорé), букв. — золотая молодёжь; первоначально так называлась в Париже во время французской буржуазной революции (в 1794) молодёжь, приверженная королю. Затем это название перешло вообще на богатых молодых людей, ведущих разгульный образ жизни.

**Jour fixe**, фр. (жур фикс) — определённый день; вечер для приема гостей в установленный заранее день недели.

**Junior**, лат. (ю́ниор) — младший.

**Jurare in verbis magistri**, лат. (юра́ре ин ве́рбис магі́стри) — клясться словами учителя; перен.: не иметь собственного суждения, некритически относиться к усвоенному учению.

**Jus gentium**, лат. (юс гёнциум) — международное право (букв. — право народов).

**Justa causa**, лат. (юста ка́уза) — правомерная причина, правовая основа какого-либо владения.

**Jus talionis**, лат. (юс талио́нис) — право на равное возмездие («око за око»).

**Juste milieu**, фр. (жюст мильё) — золотая (букв. — правильная) середина.

**J'y suis, j'y reste**, фр. (ж'и сюи, ж'и рест) — я здесь нахожусь (и) здесь я остаюсь.

## L

**Labor omnia vincit improbus**, лат. (лябор о́мниа винцит импробус) — упорный труд всё побеждает (слегка видоизменённая цитата из римского поэта *Вергилия*).

**La garde meurt et ne se rend pas**, фр. (ля гард мёр э не се ран па) — гвардия умирает, но не сдаётся. Слова, приписываемые одному из гене-

ралов *Наполеона I* в сражении под *Ватерлоо*.

**La guerre à outrance**, фр. (ля гер а утранс) — см. *Guerre à outrance*.

**Laissez faire, laissez aller** или **Laissez faire, laissez passer**, фр. (лессэ фер, лессэ аллэ или лессэ фер, лессэ пассэ), букв. — позволяйте делать, позволяйте идти (подразумевается: что хочется и куда хочется). Формула многих буржуазных экономистов, возникшая в 18 в. и требовавшая невмешательства государства в сферу хозяйственных отношений.

**Lamentable**, ит. (ламентáбиле) — муз. термин: жалобно.

**L'appetit vient en mangeant**, фр. (л'аппети вьен-тан манжа́н), букв. — аппетит приходит во время еды; по мере удовлетворения желаний рождаются новые (из «Аргантюа», романа французского писателя *Ф. Рабле*).

**La propriété c'est le vol**, фр. (ля проприетэ с'э ле воль), букв. — собственность — воровство. Положение французского писателя, мелкобуржуазного социалиста и одного из основателей анархизма — *П. Прудона*.

**Lapsus**, лат. (ляпсус) — ошибка.

**Lapsus calami**, лат. (ляпсус каля́ми), букв. — ошибка пера; описка.

**Lapsus linguae**, лат. (ляпсус лингве), букв. — ошибка языка; обмолвка.

**Lapsus memoriae**, лат. (ляпсус мемóрие), букв. — ошибка памяти; забывание.

**Larghetto**, ит. (ларгётто) — муз. термин, означающий темп более быстрый, нежели *largo*.

**Largo**, ит. (ла́рго), букв. — широко; муз. термин для обозначения очень медленного темпа.

**Lasciate ogni speranza voi ch'entrate**, ит. (лашья́те о́ньи спера́нца во́и к'э́нтра́те) — оставьте всякую надежду, вы, входящие. Надпись на вратах ада по «Божественной комедии» Данте.

**Last, but not least**, англ. (ласт, бат нот лист) — последнее, но не менее важное (*В. Шекспир*).

**L. c.** — см. *Loco citato*.

**Legato**, ит. (легáто), букв. — связанный; муз. термин, обозначающий безотрывный переход от ноты к ноте при исполнении.

**Lege artis**, лат. (лэ́ге а́ртис), букв. — по закону искусства; мастеровски, по всем правилам искусства.

**Le mieux est l'ennemi du bien**, фр. (ле мьё э л'енми дю бьен) — лучшее враг хорошего (выражение *Вольтера*).

**Le mort saisit le vif**, фр. (ле мор сези́ ле ви́ф), букв. — мёртвый хва-



тает живого. Смысл: сила прошлого, тяготеющего над настоящим (цитировано у К. Маркса в предисловии к 1-му тому «Капитала»).

**Lene, leno**, ит. (лэне, лэно) — муз. термин: мягко, тихо, нежно.

**Lentando**, ит. (лентáндо) — муз. термин: замедляя.

**Lento**, ит. (лэ́нто) — муз. термин: медленно, протяжно.

**Le roi règne et ne gouverne pas**, фр. (ле руа рэнь э не гувэрнь па) — король царствует, но не управляет. Принцип парламентарной монархии, сформулированный в феврале 1830 А. Тьером, который впоследствии стал палачом Парижской Коммуны.

**Les amis de nos amis sont nos amis**, фр. (ле-з-амй де но-з-амй сон по-з-амй), друзья наших друзей — наши друзья.

**Les beaux esprits se rencontrent**, фр. (ле бо-з-эспри сё ранкóнтр), букв. — прекрасные умы встречаются. Смысл: умные люди приходят к одинаковым мыслям.

**Les extrêmes se touchent**, фр. (ле-з-экстрём сё туш) — крайности сходятся.

**Lesto**, ит. (лэ́сто) — муз. термин, означающий беглое, скорое исполнение.

**Le style c'est l'homme**, фр. (ле стиль с'э л'ёмм), букв.: стиль — это человек. Смысл: в стиле выражается человек (писатель). Афоризм французского учёного Ж. Бюффона.

**L'état c'est moi**, фр. (л'етá с'э муá), государство — это я. Фраза, приписываемая французскому королю Людовику XIV и выражающая сущность абсолютизма.

**Le ton fait la musique**, фр. (ле тон фе ля мюзйк) — тон делает музыку. Смысл: значение произнесённых слов зависит от тона, каким они произнесены.

**Le vin est tiré, il faut le boire**, фр. (ле вен э тирé, иль фо ле буáр) — вино раскупорено, надо его пить. Смысл: дело начато, надо довести его до конца.

**Liber citatus** или **l. c.**, лат. (либер птáтус) — цитированная книга (употребляется в библиографических справках).

**Liberté, égalité, fraternité**, фр. (либертэ, эгалитэ, фратернитэ) — свобода, равенство, братство. Лозунг французской буржуазной революции конца 18 в.

**Liberum veto**, лат. (либерум вéто) — свободное вето, т. е. право наложения единоличным протестом запрета на решение законодательного собра-

ния. Практиковалось в польском сейме 17—18 вв.

**Licentia poetica**, лат. (лицэ́нциа поэ́тика) — поэтическая вольность.

**Licet**, лат. (ли́цет) — дозволяется.

**Littera scripta manet**, лат. (ли́тера скри́пта мэнет), букв. — написанная буква остаётся. Соответствует русской поговорке: что написано пером, того не вырубишь топором.

**Loco citato** или **l. c.**, лат. (лэ́ко птáто) — в упомянутом месте книги (или документа). Выражение употребляется в библиографических ссылках.

**Locus minoris resistentiae**, лат. (лэ́кус минóрис резистéнтэ) — место наименьшего (букв. — меньшего) сопротивления.

**L'union fait la force**, фр. (л'юньóн фе ля форс) — в единении сила (букв. — единение создаёт силу).

## M

**Ma chère**, фр. (ма шéр) — моя милая.

**Madame**, фр. (мадáм) — госпожа, замужняя женщина.

**Mädchen für alles**, нем. (мédхен фюр áллес), букв. — прислуга за всё. Выражение употребляется главным образом в ироническом смысле.

**Made in...** (название страны), англ. (мейд ин...), букв. — «изготовлено в...». Надпись на товарах, предназначенных на экспорт. Напр.: **Made in USSR** (Мейд ин Ю Эс Эс Ар) — изготовлено в СССР.

**Mademoiselle**, фр. (мадмуазéль) — барышня, девушка.

**Maestoso**, ит. (маэ́стóзо) — муз. термин: торжественно, величественно.

**Maestro**, ит. (маэ́стро) — мастер (искусства); учитель.

**Magister bibendi**, лат. (магíстер бибéнди) — шутовское выражение в смысле: предсудатель, глава попойки.

**Magister dixit**, лат. (магíстер диксít), букв. — учитель (так) сказал. Непрекращаемый довод слепо верующих учеников.

**Magna charta libertatum**, лат. (мáгна хáрта либертáтум) — Великая хартия вольностей. Акт, принятый английским королём Иоанном Безземельным в 1215 в результате восстания против него феодалов и городов и содержащий ряд ограничений королевской власти.

**Maitre**, фр. (метр) — мастер, учитель.

**Mala herba cito crescit**, лат. (мáля хёрба цíто крэ́спит) — сорная трава растёт быстро.

**Manifestum non eget probatione**, лат. (манифэ́стум нон э́гет проба́цио-

не) — очевидное не нуждается в доказательстве.

**Manu militari**, лат. (мáну милитáри), букв. — вооружённой рукой; вооружённой силой.

**Manu propria**, лат. (мáну прóприя) — собственноручно.

**Manus manum lavat**, лат. (мáнус мáнум ляват) — рука руку моет.

**Marche funèbre**, фр. (марш фюне́бр) — похоронный марш.

**Mare clausum**, лат. (мáре клáузум), букв. — закрытое море. Юридический термин, относящийся к морю, все берега которого находятся во владении одного государства.

**Masculinum**, лат. (маскули́нум) — мужской род (в грамматике).

**Materiam superabat opus**, лат. (матэ́риам супера́бат о́пус) — (художественное) выполнение превосходило материю (из римского поэта Овидия); верх искусства. (Удараения — по стихотворному размеру).

**Mauvais genre**, фр. (мовé жанр), букв. — дурной жанр; дурной вкус, дурная манера.

**Mauvais ton**, фр. (мовé тон) — дурной тон.

**Maximum**, лат. (мáксимум) — самое большее.

**Mea culpa**, лат. (мéа кúльпа) — моя вина.

**Medice, cura te ipsum**, лат. (мéдице, кúра те й́псум) — врач, исцелись сам.

**Melancolico**, ит. (меланколи́ко) — муз. термин: меланхолически.

**Memento mori**, лат. (мемéнто мо́ри) — помни о смерти.

**Ménage à trois**, фр. (менáж а т́руá), букв. — хозяйство троём. Сожителство женщины с двумя мужчинами.

**Mens sana in corpore sano**, лат. (менс сáна ин кóрпоре сáно) — здоровый дух (буквально — ум) в здоровом теле.

**Menu**, фр. (меню) — перечень блюд в ресторане, столовой и т. п.

**Merci**, фр. (мерси) — благодарю, спасибо.

**Mésalliance**, фр. (мезалья́нс) — в буржуазно-дворянском обществе брак с лицом более низкого социального положения.

**Mesto**, ит. (мэ́сто) — муз. термин: печально, грустно, скорбно.

**Mezza voce**, ит. (мэ́цца во́че) — муз. термин: пение вполголоса.

**Mezzo-soprano**, ит. (мэ́ццо-соп́ра-но) — средней высоты женский голос, между сопрано и контральто.

**Minimum**, лат. (ми́нимум) — самое меньшее.

**Mirabile dictu**, лат. (мира́биле дикту) — странно сказать, удивительно.

**Misce**, лат. (ми́сце) — смешай (пишется на медицинских рецептах).

**Miscellanea**, лат. (мисцелля́неа), букв. — смесь; сборник разных статей, очерков и пр.

**Mise en scène**, фр. (миз ан сен) — постановка пьесы, мизансцена (размещение актёров на сцене).

**Miss**, англ. (ми́сс) — обращение к незамужней женщине у англичан и американцев.

**Mister**, англ. (ми́стер), у англичан и американцев — господин (употребляется только вместе с именем или фамилией).

**Mitläufer**, нем. (ми́тлэйфер), букв. — тот, кто бежит с кем-либо. Термин в политическом смысле возник в борьбе ортодоксального крыла германской социал-демократии против бернштейнианства, вербовавшего своих сторонников среди мелкобуржуазных «попутчиков» рабочего движения. См. *Бернштейн*, Эдуард.

**Moderato**, ит. (модерáто) — муз. термин: умеренно, сдержанно.

**Modus in rebus**, лат. (мóдус ин ре́бус) — мера вещей. См. *Est modus in rebus* и т. д.

**Modus vivendi**, лат. (мóдус вивéнди), букв. — образ жизни; соглашение об условиях мирного сожительства; совокупность условий, определяющих временные отношения двух сторон.

**Molto**, ит. (мóльто), букв. — очень. Муз. термин, прибавляемый к другим терминам для усиления их значения, напр. *allegro molto* (аллэ́гро мóльто) — очень скоро.

**Mon cher**, фр. (мон шéр) — мой милый.

**Monsieur**, фр. (мёсьё) — сударь, господин.

**Mon verre n'est pas grand, mais je bois dans mon verre**, фр. (мон вер н'э па гран, ме же буа дан мон вер), букв. — мой стакан не велик, но я пью из своего стакана. Смысл: талант мой не велик, но всё же я не подражатель (слова принадлежат французскому поэту А. Мюссе).

**More majorum**, лат. (мóре майо́рум) — по обычаю предков.

**Mosso**, ит. (мóссо) — муз. термин: оживлённо, быстро. В сочетании со словом, указывающим темп, означает его ускорение.

**Motto**, ит. (мóтто) — девиз, изречение.

**Motu proprio**, лат. (мóту про́прио) — по собственному побуждению.

**Mr** — сокращение англ. *Mister*.

**Mrs** — сокращение английского слова *Mistress* (ми́сис) — госпожа; обращение к замужней женщине у англичан и американцев (употребляется только вместе с фамилией).

**Much ado about nothing**, англ. (мач э́ду эба́ут на́синг) — много шума из ничего (название комедии В. Шекспира).

**Multum in parvo**, лат. (мúльтум ин па́рво) — многое в малом; значительное содержание в кратких словах.

**Mutatis mutandis**, лат. (мутáтис мутáндис), букв. — изменив то, что подлежит изменению; внося необходимые изменения.

**Mutato nomine de te fabula narratur**, лат. (мутáто но́минэ дэ те fáбуля наррáтур) — если изменить имя, то сказка сказывается о тебе (из книги сатир римского поэта *Горация*).

**My house is my castle**, англ. (май ха́ус из май кáсл), мой дом — моя крепость (изречение английского юриста 16—17 вв. *Кока*).

## N

**N.** — см. *Nord*.

**Natura abhorret vacuum**, лат. (на́тура абхóррет ва́куум) — природа не терпит пустоты. См. *Horror vacui*.

**Natura non facit saltus**, лат. (на́тура нон fáцит са́льтус) — природа не делает скачков. Старинный философский афоризм, выражающий мысль о том, что в природе имеет место будто бы только эволюционное движение. В действительности же движение как в природе, так и в обществе происходит в эволюционной и революционной формах.

**Nature morte**, фр. (натю́р морт), букв. — мёртвая природа или мёртвая натура. Род живописи, изображающей предметы быта или природы (плоды, цветы и т. д.).

**N. B.** или **Nota bene**, лат. (но́та бе́не), букв. — заметь хорошенько. Отметка при ответственном месте на полях книги или документа (рукописное сокращение: *NB*).

**Nec plus ultra**, лат. (не́к плю́с у́льтра) — донельзя, до крайних пределов, до последней степени (букв. — дальше некуда). Иногда употребляется в смысле «самый лучший».

**Negativa non probantur**, лат. (нега́тива нон проба́нтур) — отрицательные положения не доказываются (принцип римского права).

**Nel tempo**, ит. (нель те́мпо) — муз. термин: в такт.

**Nemo**, лат. (не́мо) — никто.

**Nemo iudex in causa sua**, лат. (не́мо ю́декс ин ка́уза су́а) — никто не судья в своём собственном деле.

**Ne quid nimis**, лат. (не́ квид ни́мис) — ничего лишнего.

**Ne, sutor, supra crepidam**, лат. (не́, су́тор, су́пра кре́пидам) — сапожник пусть судит не выше сандалии. Афоризм, приписываемый римским писателем *Плинием Старшим* греческому художнику *Апеллесе*.

**Netto**, ит. (не́тто), букв. — чистый; вес товара без упаковки, цена товара за вычетом скидок.

**Neutrum**, лат. (неу́трум) — средний род (в грамматике).

**Ne varietur**, лат. (не́ ва́риэтур) — не подлежит изменению.

**Ni foi, ni loi**, фр. (ни фуа́, ни люа́), букв. — ни веры, ни закона; ни чести, ни совести.

**Nihil**, лат. (ни́хиль) — ничто.

**Nihil est in intellectu, quod non fuerit prius in sensu**, лат. (ни́хиль э́ст ин интеллэ́кту, квóд нон фу́эрит при́ус ин сенсу́) — нет ничего в уме, чего бы не было раньше в ощущениях (основное положение сенсуалистов, восходящее к *Аристотелю*).

**Nihil humani a me alienum esse puto**, лат. (ни́хиль хумáни а мэ алиэ́нум э́ссе пýто) — см. *Homo sum* и т. д.

**Nihil probat, qui nimium probat**, лат. (ни́хиль про́бат, кви ни́миум про́бат) — ничего не доказывает тот, кто доказывает слишком много.

**Nil admirari**, лат. (ни́ль адмира́ри) — ничему не следует удивляться; положение, заимствованное из философии *Пифагора*.

**N. N.** — см. *Nomen nescio*.

**NO** — см. *Nordost*.

**Noblesse oblige**, фр. (ноблэ́сс обли́ж), букв. — благородство обязывает. Смысл: положение обязывает.

**Nocturne**, фр. (ноктю́рн) — род муз. произведения. См. *Ноктюрн*.

**Nolens volens**, лат. (но́ленс во́ленс) — см. *Volens nolens*.

**Noli me tangere**, лат. (но́ли мэ та́нгере) — не тронь меня.

**Nomen nescio**, лат. (но́мен не́сцио), букв. — имени не знаю; некое лицо.

**Nomina sunt odiosa**, лат. (но́мина сунт оди́оза), букв. — имена ненавистны. Смысл: не следует называть имён, об именах умалчивают.

**Nominibus mollire licet mala**, лат. (но́минибус молли́ре ли́цет ма́ла) — зло подобает прикрашивать словами (афоризм, упоминаемый *Р. Марком* в 1-м томе «Капитала»).

**Non bis in idem**, лат. (нон бис ин идем), букв. — дважды о том же нельзя. Юридическое положение, по которому нельзя взыскивать дважды за одно и то же.

**Non liquet**, лат. (нон ликвет) — не ясно.

**Non multa, sed multum**, лат. (нон мўльта, сед мўльтум) — не много (слов), но многое, т. е. глубокое содержание в немногих словах.

**Non olet pecunia**, лат. (нон олет пекўния) — деньги не пахнут. Афоризм, связываемый с римским императором *Веспасианом* (1 в.).

**Non plus ultra**, лат. (нон плюс ўльтра) — см. *Nec plus ultra*.

**Non possumus**, лат. (нон пўссу-мус) — не можем. Формула решительного отказа.

**Non scholae, sed vitae discimus**, лат. (нон схўле, сед вїтэ дїсцимус) — мы учимся не для школы, а для жизни.

**Nonsense**, англ. (нўнсєнс) — бессмыслица, нелепость.

**Nord**, нем. (норд) — север.

**Nordost**, нем. (нордўст) — северо-восток.

**Nordwest**, нем. (нордвўст) — северо-запад.

**Nota bene** — см. *N. B.*

**Not kennt kein Gebot**, нем. (нот кєнт кєйн гєбўт) — нужда не знает законов (запрета).

**Notre-dame**, фр. (нотр-дám) — богоматерь, богородица.

**Nuda veritas**, лат. (нўда вєритас) — голая истина (из *Горация*). Истина, по древним легендам, ходила нагая. В современном употреблении под «голой истиной» подразумевается чистая, безусловная правда.

**Nulla dies sine linea**, лат. (нўлла дїєс сїнэ лїнеа) — ни одного дня без черточки, т. е. ни одного дня без занятия (слова римского писателя *Плиния Старшего* о греческом художнике *Апеллесе*).

**Nulla regula sine exceptione**, лат. (нулла рєгула сїнэ єкспєцїиўнэ) — нет правила без исключения.

**NW** — см. *Nordwest*.

## O

**O.** — см. *Ost*.

**Obscurum per obscurius**, лат. (обсўрум пер обскўриус) — неясное (объяснить) ещё более неясным.

**Oderint, dum metuant**, лат. (бє-ринт, дум мєтуант) — пусть ненавидят, лишь бы боялись. Фраза из трагедии «Атрей» римского писателя Акция (170—104 до н. э.).

**Ohne Hast, ohne Rast**, нем. (бне хаст, бне раст) — без спешки, без отдыха.

**Oida me uden eidenai**, греч. (бїда ме ўдєн эїдєнай) — я знаю (только то), что я ничего не знаю (слова, приписываемые греческому философу *Сократу*).

**Oleum**, лат. (блеум) — масло.

**Oleum et operam perdidit**, лат. (блеум эт опєрам пєрдїди), букв. — я потерял масло (для освещения) и труд. Выражение это имеет в виду безрезультатный труд, не достигший цели.

**Omne initium difficile est**, лат. (бмнэ иницїум дїффїцилє эст) — всякое начало трудно.

**Omne nimium nocet**, лат. (бмнэ нїмїум нўцєт) — всякое излияшество вредно.

**Omne simile claudet**, лат. (бмнэ сїмїлє клўдет) — всякое уподобление хромает.

**Omne tulit punctum, qui miscuit utile dulci**, лат. (бмнэ тулит пўнктум, кви мїскуит ўтилє дўльци) — тот достигает общего одобрения, кто соединяет приятное с полезным. Афоризм *Горация*, относящийся к поэтам. (Ударения — по стихотворному размеру).

**Omne vivum ex ovo**, лат. (бмнэ вївум єкс ўво) — всё живое из яйца (т. е. от зародыша). Положение английского учёного *У. Гарвея* (1578—1657).

**Omnia mea mecum porto**, лат. (бмниа мєа мєкум пўрто) — всё своё ношу с собою. Смысл: истинное богатство человека — его духовное достояние. Изречение бежавшего в изгнание греческого мудреца Бианта (6 в. до н. э.), приведенное римским оратором *Цицероном*.

**Omnia praeclara rara**, лат. (бмниа прєклїра рара) — всё прекрасное редко (выражение римского оратора *Цицерона*).

**Omnium concensu**, лат. (бмниум кўнцєнсу) — с общего согласия.

**On call**, англ. (он кўлл) — онколь; банковский термин — специальный текущий счёт.

**Onus probandi**, лат. (бнус про-банди) — бремя доказательства; обязанность доказывания своих утверждений в судебном споре.

**Opera et studio**, лат. (опера эт стўдио) — трудом и старанием.

**Optimum medicamentum quies est**, лат. (бптїмум мєдикамєнтум квїєс эст), наилучшее лекарство — покой. Положение римского учёного Авла Корнелия Цельса (1 в.).

**Opus**, лат. (бнус) — труд, сочинение (музыкальное).

**Oratores fiunt, poetae nascuntur**, лат. (оратўрес фиунт, пўэтэ наскўн-тур) — ораторами делаются, поэтами рождаются.

**Ordre du jour**, фр. (ордр дю жур) — порядок дня.

**O, sancta simplicitas**, лат. (о, сáнкта сїмплїцитас) — см. *Sancta simplicitas*.

**Ost**, нем. (ост) — восток.

**O tempora, o mores!**, лат. (о тєм-пора, о мўрес) — О времена, о нравы! Восклицание римского оратора *Цицерона* в его речи против *Катилины*.

**Otia dant vitia**, лат. (бциа дант вїциа) — праздность рождает пороки.

**Otium post negotium**, лат. (бциум пўст нєгўциум) — отдых после работы.

**Ovem lupo committere**, лат. (бвєм лўпо кўммїттерє) — доверить овцу волку.

## P

**P** — см. *Piano*.

**Pacatamente**, ит. (пакатамєнтє) — муз. термин: тихо, кротко.

**Pacta servanda sunt**, лат. (пáкта сєрвáнда сунт) — договоры следует выполнять (принцип международного права).

**Panem et circenses**, лат. (пáнем эт пїрцєнсєс) — хлеба и зрелищ. В Древнем Риме, особенно в последние его века, один из приёмов привлечения городских масс различными партиями.

**Panta rhei**, греч. (пáнта рєй) — всё течёт. Как выражение изменчивости вещей употреблено древнегреческим философом *Береклитом Эфесским* (около 500 до н. э.).

**Par acclamation**, фр. (пар акля-масьўн) — провозглашение без голосования.

**Pardon**, фр. (пардўн) — простите, извините.

**Par excellence**, фр. (пар аксел-лýнс) — по преимуществу, в особенности.

**Par exemple**, фр. (пар экзáмпль) — например.

**Par force**, фр. (пар фўрс) — силой.

**Paris vaut la messe**, фр. (Парї во ля мес) — Париж стоит обедни. Слова эти приписываются французскому королю *Генриху IV* (1553—1610), который будто бы произнёс их в 1593, когда ему, чтобы получить французский престол, пришлось перейти из протестантизма в католичество.

**Parlando**, ит. (парлáндо) — муз. термин в смысле: петь речитативом (говорком).



**Parole d'honneur**, фр. (пароль д'онёр) — честное слово.

**Pars pro toto**, лат. (парс про то́то) — часть вместо целого.

**Partie de plaisir**, фр. (парти де плезёр) — увеселительная поездка, прогулка.

**Parvenu**, фр. (парвеню) — выскочка.

**Passez-moi ce mot**, фр. (пассе-муа се мо) — простите за выражение (букв. — простите мне это слово).

**Passim**, лат. (пассим), букв. — проходя. Смысл: там и сям, в различных местах (цитированного сочинения). Употребляется в библиографических ссылках.

**Pater familias**, лат. (пáтер фамíлиас) — отец семейства.

**Pater noster**, лат. (пáтер нóстер) — молитва «отче наш» у католиков.

**Patetico**, ит. (патёттико) — муз. термин: с чувством, взволнованно.

**Peccavi**, лат. (пекка́ви) — я согрешил; признаю свои ошибки.

**Pêle-mêle**, фр. (пель-мель) — смесь, мешанина.

**Pendant**, фр. (пандан) — парный предмет; под стать другому; сходный пример, используемый как довод.

**Per aspera ad astra**, лат. (пер аспера ад а́стра) — через тернии к звёздам, т. е. тернистым путём к заветной цели.

**Pereat mundus, fiat justitia**, лат. (пéреат мýндус, фи́ат юсти́циа) — см. *Fiat justitia, pereat mundus*.

**Per fas et nefas**, лат. (пер фас эт нефас) — правдами и неправдами.

**Periculum in mora**, лат. (перíкулум ин мóра) — опасность в промедлении.

**Per pedes apostolorum**, лат. (пер пéдес апостолóрум), букв. — стопами апостольскими, т. е. пешком, «по образу пешего хождения».

**Perpetuum mobile**, лат. (перпéтуум мóбиле) — вечное движение, «вечный двигатель».

**Per se**, лат. (пер сэ) — само по себе.

**Persona grata**, лат. (персóна грáта), букв. — приятная особа. См. *Persona grata*.

**Petitio principii**, лат. (петíцио прин́ципи́и), букв. — запрашивание начала. Логическая ошибка, заключающаяся в том, что вывод делается из такого положения, которое само еще требует доказательства.

**Pia desideria**, лат. (пи́а дезидéриа) — благочестивые, т. е. благие, пожелания.

**Pianissimo**, ит. (пьяни́ссимо) — муз. термин: очень тихо. Сокращ. обозначение: pp.

**Piano**, ит. (пья́но) — муз. термин: тихо, негромко. Сокращ. обозначение: p.

**Pied-à-terre**, фр. (пье-т-а-тёр), букв. — нога на земле; временная квартира, временный приют.

**Pinxit**, лат. (пíнксит) — рисовал. Надпись на картине после фамилии художника.

**Piu**, ит. (пью) — более. Употребляется часто в муз. терминах, напр.: **piu forte** (пью фóрте) — гораздо сильнее; **piu animato** — (пью анимáто) — более одушевленно; **piu lento** (пью ленто) — более медленно.

**Pium desiderium**, лат. (пи́ум дезидéриум) — благочестивое, т. е. благое, пожелание.

**Pizzicato**, ит. (пи́ццикáто) — муз. термин: извлечение звуков из струнных инструментов щипком (без применения смычка).

**Plenus venter non studet libenter**, лат. (плéнус вéнтер нон стúдет либéнтер) — сытое брюхо к учению глухо.

**Pluralia tantum**, лат. (плюра́лия та́нтум) — грамматический термин, означающий, что существительное употребляется только во множественном числе, например ножницы, сани.

**Plus ça change, plus c'est la même chose**, фр. (плю са шанж, плю с'э ля мем шоз) — чем больше это изменяется, тем больше это остается тем же. Смысл: чисто внешние изменения не меняют сущности.

**Plus royaliste, que le roi même**, фр. (плю руа́лист, ке ле руа́ мем) — более ревностный монархист, чем сам король.

**Poco**, ит. (пóко) — немного. Муз. термин, уменьшающий значение других терминов, к которым он прибавляется, например **agitato** (аджитáто) значит: волнуясь, а **un poco agitato** (ун пóко аджитáто) — немного волнуясь.

**Poco a poco**, ит. (пóко а пóко) — мало-помалу.

**Poeta nascitur, non fit**, лат. (поэ́та на́сцитур, нон фит) — поэт рождается, а не делается. См. *Oratores fiunt, poetae nascuntur*.

**Point d'honneur**, фр. (пу́эн д'онёр) — вопрос чести.

**Pollice verso**, лат. (пóллице вёрсо), букв. — опустив книзу большой палец. Знак, который подавали зрители в римском цирке, когда они требовали, чтобы побеждённый гладиатор был добит. Выражение употребляется в смысле «добей его».

**Pomposo**, ит. (помпóзо) — муз. термин: торжественно.

**Poste restante**, фр. (пост рестáнт), букв. — остающаяся почта. Корреспонденция до востребования.

**Post factum**, лат. (пост фáктум) — после совершившегося (факта).

**Post hoc, ergo propter hoc**, лат. (пост хок, э́рго про́птер хок) — после этого, следовательно, вследствие этого. Один из неправильных способов умозаключения.

**Post scriptum** или **P. S.**, лат. (пост скр́ипту́м), букв. — после написанного. Приписка к письму.

**Pour la bonne bouche**, фр. (пур ля бонн буш), букв. — для хорошего вкуса во рту. Смысл: на закуску, напоследок.

**Pour les beaux yeux**, фр. (пур ле бо-з-ё), букв. — ради прекрасных глаз. Смысл: вполне бескорыстно (сделать что-либо для кого-либо). Выражение из комедии французского писателя *Мольера* «Жеманницы».

**Pour passer le temps**, фр. (пур пассе ле тан) — ради препровождения времени.

**Pour sauver les apparences**, фр. (пур совэ ле-з-аппарáнс) — для того, чтобы «спасти лицо», т. е. соблюсти внешнее приличие.

**Praesente medico nihil nocet**, лат. (прэзэ́нте мэ́ди́ко ни́хиль нóцет) — в присутствии врача ничто не вредно.

**Precipitando**, ит. (пре́ципитáндо) — муз. термин, означающий поспешное исполнение.

**Pressante**, ит. (прессáнте) — муз. термин: поспешно, торопливо.

**Presto**, ит. (прéсто) — муз. термин для обозначения очень быстрого темпа.

**Prima facie**, лат. (прíма фáцие) — на первый взгляд.

**Primo occupanti**, лат. (прíмо оккупáнти), букв. — первому занявшему; право владения, принадлежащее тому, кто первым занял место.

**Primus inter pares**, лат. (прíмус ин́тер па́рес) — первый среди равных.

**Privatissime**, лат. (приватиссíme), букв. — самым частным образом; секретно.

**Prix fixe**, фр. (при фикс) — твердая цена (без запроса).

**Pro**, лат. (про) — за, для.

**Pro aris et focis**, лат. (про а́рис эт фóцис) — за алтари и очаги (римский оратор *Цицерон* о войне за родину).

**Probitas laudatur et alget**, лат. (пробитáс ляудáтур эт а́льгет) — добродетель хвалят, но она мёрзнет (т. е. страдает). Из римского сатирика *Ювенала* (2 в.). (Ударения — по стихотворному размеру).



**Res nullius**, лат. (рес нуллиус), букв. — ничья вещь; бесхозное имущество.

**Respicere finem**, лат. (респиче фйнем) — не упускай из виду конечной цели (начатого дела).

**Restitutio ad integrum**, лат. (реституцио ад интегрум) — восстановление в целости, полное восстановление.

**Resumé**, фр. (резюме) — сжатое, подводящее итоги изложение.

**Revenons à nos moutons**, фр. (ревенон-з-а но мутон) — вернёмся к нашим баранам, т. е. к затронутому вопросу. Из французской комедии 15 в. «Пьер Пателен». (Эти слова стали поговоркой).

**Review**, англ. (ревью) — обозрение, обзор.

**Revue**, фр. (ревю) — обозрение, обзор.

**Rez-de-chausser**, фр. (ре-де-шос-сё) — нижний этаж.

**Ridendo castigat mores**, лат. (ри-дэндо кастигат морес) — смеюсь, бичует нравы.

**Rira bien, qui rira le dernier**, фр. (рир-а бьен, ки рир-а ле дерньё) — хорошо будет смеяться тот, кто будет смеяться последним. Смысл: посмотрим, чья возьмёт.

**Ritardando**, ит. (ритард-ан-до), муз. термин: замедляя.

**Ritenuto**, ит. (ритен-у-то), муз. термин: сдержанно, замедлив.

## S

**S.** — см. *Sūd*.

**Salto mortale**, ит. (сальто мор-т-але), букв. — смертельный прыжок; перен.: отчаянный, рискованный шаг.

**Salus populi suprema lex**, лат. (с-а-люс попули супр-е-ма лекс), благо народа — высший закон. Выражение, принадлежащее римскому оратору Цицерону.

**Salve**, лат. (саль-вэ) — здравствуй.

**Sancta sanctorum**, лат. (с-а-нкта с-а-нкт-орум) — святая святых.

**Sancta simplicitas**, лат. (с-а-нкта с-им-п-ли-ци-т-ас) — святая простота.

**Sans doute**, фр. (сан дут) — без сомнения.

**Sans façon**, фр. (сан ф-ас-он) — без перемоний.

**Sans gêne**, фр. (сан ж-е-н) — без стеснения.

**Sans phrases**, фр. (сан ф-р-аз), букв. — без фраз. Смысл: без лишних разговоров, без обиняков.

**Sapienti sat**, лат. (сап-и-эн-ти с-ат) — для умного достаточно (так как он понимает с полуслова). Из коме-

дии римского поэта Плавта (3 в. до н. э.).

**Satis verborum**, лат. (с-а-тис верб-орум) — довольно слов.

**Satur venter non studet libenter**, лат. (с-а-тур в-эн-тер нон ст-уд-ет ли-б-эн-тер) — сытое брюхо к ученью глухо.

**Sauve, qui peut**, фр. (сов, ки пё) — спасайся, кто может.

**Sauver les apparences**, фр. (сов-е ле-з-а-п-п-а-р-анс) — спасти внешнее приличие, «спасти лицо».

**Savoir c'est pouvoir**, фр. (с-а-ву-а-р с'-э пу-ву-а-р), знать — значит мочь; знание — сила.

**Savoir vivre**, фр. (с-а-ву-а-р ви-вр) — уметь жить; житейская мудрость. Обыкновенно этому придаётся оттенок пристрастия к изысканности.

**Scherzo**, ит. (ск-ёр-цо), букв. — шутка; часть симфонии или сонаты; иногда — самостоятельный жанр фортепианной музыки.

**Seilicet или Scil.**, лат. (с-и-ли-ци-ет) — именно, то есть.

**Scripta manent**, лат. (ск-ри-пта м-а-н-ент) — написанное остаётся.

**Secco**, ит. (с-эк-ко), муз. термин: отрывисто, жёстко, резко.

**Segui il tuo corso e lascia dir le genti**, ит. (с-е-г-ви иль т-у-о к-ор-со э л-а-ш-ья дир ле д-ж-эн-ти) — следуй своей дорогой и пусть люди говорят (что угодно). Слова итальянского поэта Данте — цитированы К. Марксом в предисловии к 1-му тому «Капитала».

**Self-made man**, англ. (селф-мейд мен), букв. — человек, сделавший самого себя; человек, обязанный во всём самому себе, сам пробиравшийся в жизни.

**Semper idem**, лат. (с-е-м-п-ер и-д-е-м) — всегда то же самое; всегда тот же самый.

**Senior**, лат. (с-е-ни-ор) — старший.

**Se non é vero, é ben trovato**, ит. (се нон э-в-е-ро, э бен тр-ов-а-то) — если это и не верно, то всё же хорошо придумано.

**Sentimento или Sentito**, ит. (с-ен-ти-та-м-эн-то, с-ен-ти-то) — муз. термин: искренно, выразительно.

**Se soumettre ou se démettre**, фр. (се сум-э-тр у се дем-э-тр) — подчиниться или уйти в отставку. Фраза французского политического деятеля Гамбетты в речи против президента Мак-Магона (1877).

**Sforzo**, ит. (с-ф-ор-цо) — муз. термин: сильно, смело.

**Shocking**, англ. (ш-ок-инг) — неприлично, скандально.

**Sic!**, лат. (сик) — так! Слово это, включённое в скобках в текст, ука-

зывает на желание автора привлечь особое внимание читателя к данному месту или слову. Иногда сам читатель пишет это слово на полях для той же цели.

**Sic itur ad astra**, лат. (сик и-тур ад а-стра) — таков путь к звёздам (т. е. — к славе).

**Sic transit gloria mundi**, лат. (сик тран-зит гл-о-ри-а м-ун-ди) — так проходит земная слава.

**Sic volo, sic jubeo**, лат. (сик вол-е, сик ю-бе-о) — так я хочу, так повелеваю. Из 6-й сатиры римского сатирика Ювенала, где эта фраза заканчивается так: **sit pro ratione voluntas** (сит про-ра-ци-о-не вол-ю-н-т-ас) — обоснованием (доводом) да будет моя воля. (Ударения — по стихотворному размеру).

**Sic vos, non vobis**, лат. (сик вос, нон в-об-ис), букв. — так вы, но не вам (слова римского поэта Вергилия); смысл: вы работаете, а плата достаётся другим.

**S'il vous plait**, фр. (с'-иль ву пле) — пожалуйста (букв. — если вам угодно).

**Similia similibus curantur**, лат. (с-им-и-ли-а с-им-и-ли-бус ку-р-ан-тур) — подобное излечивается подобным. Один из принципов гомеопатии.

**Sine anno или s. a.**, лат. (с-ин-э а-н-но) — без указания года (употребляется в библиографических справках).

**Sine ira et studio**, лат. (с-ин-э и-ра эт ст-у-ди-о) — без гнева и пристрастия; совершенно беспристрастно.

**Sine loco**, сокращ. **s. l.**, лат. (с-ин-э л-ё-ко) — без обозначения места (издания книги). Употребляется в библиографических справках.

**Sine qua non**, лат. (с-ин-э ква нон), буквально — без чего нет. Смысл: непременный. Напр., **condicio sine qua non** (кон-ди-ци-о с-ин-э ква нон) — непременное условие.

**Si parva licet componere magnis**, лат. (си п-ар-ва ли-ц-ет ком-п-о-н-е-ре м-а-г-нис) — если позволительно малое сравнивать с большим (из римского поэта Вергилия). (Ударения — по стихотворному размеру).

**Sit tibi terra levis**, лат. (сит т-и-би т-е-р-ра л-ё-вис) — да будет земля тебе легка, «да будет земля тебе пухом» (слова, употребляемые в надгробных речах и некрологах).

**Sit venia verbo**, лат. (сит в-е-ни-а в-е-р-бо) — с позволения сказать, да позволено будет так выразиться.

**Si vis pacem, para bellum**, лат. (си вис п-а-ц-ем, п-а-ра б-е-л-лум) — если хочешь мира, готовься к войне. Афоризм принадлежит римскому военному писателю Вегецию (4 в.). Эта



формула часто употребляется в капиталистических странах для оправдания гонки вооружений и подготовки к агрессивным войнам.

**Sleeping car**, англ. (сли́ппинг кар) — спальный вагон.

**SO** — см. *Südost*.

**Soi-disant**, фр. (суа́-диза́н) — так называемый, мнимый.

**Soirée**, фр. (суаре́) — званый вечер, вечеринка.

**Solenne**, ит. (солённое) — муз. термин: торжественно.

**Sonoro**, ит. (соноро́) — муз. термин: громко.

**SOS**, англ. (COC) — условный сигнал бедствия, даваемый по радио гибнущими судами или самолётами.

**Sostenuto**, ит. (состену́то) — муз. термин: сосредоточенно и ритмически точно, выдерживая темп.

**Sottovoce**, ит. (соттовоче́) — муз. термин: вполголоса.

**Spero meliora**, лат. (спэро мелио́ра) — надеюсь на лучшее.

**Spiritus**, лат. (спиритус) — спирт.

**Sponte sua**, лат. (спонте суа́) — добровольно.

**Staccato**, ит. (стакка́то) — муз. термин, означающий короткое, отрывистое исполнение звуков. См. *Стаккато*.

**Standard of life**, англ. (ста́ндард оф лайф) — жизненный уровень.

**Statim**, лат. (ста́тим) — тотчас, немедленно (надпись на медицинских рецептах в особо срочных случаях).

**Statu quo**, лат. (ста́ту кво) — см. *In statu quo*.

**Status**, лат. (ста́тус) — положение, устав.

**Status in statu**, лат. (ста́тус ин ста́ту) — государство в государстве.

**Status nascendi**, лат. (ста́тус насценди́) — см. *In statu nascendi*.

**Status praesens**, лат. (ста́тус прэ́зенс) — положение в настоящее время.

**Status quo ante** или **Status quo**, лат. (ста́тус кво а́нте или ста́тус кво) — прежнее положение.

**Status quo ante bellum**, лат. (ста́тус кво а́нте бе́ллум) — положение, которое было до войны.

**Stridendo**, ит. (стридэндо) — муз. термин: резко, пронзительно.

**Struggle for life**, англ. (страггл фор лайф) — борьба за существование.

**Sturm und Drang**, нем. (штурм унд дра́нг) — буря и натиск. Название течения немецкой литературы 70—80-х гг. 18 в. См. *«Буря и натиск»*.

**Suaviter in modo, fortiter in re**, лат. (сва́витер ин мо́до, фо́рти́тер ин

ре) — быть мягким в приёмах, (но) сильным (крепким) в достижении целей. Изречение одного из генералов ордена *иезуитов*.

**Sub condicione**, лат. (суб кондицио́не) — под условием.

**Subitamente, Subito**, ит. (субита́менте, су́бито) — вдруг, поспешно, не останавливаясь.

**Sub specie aeternitatis**, лат. (суб спэ́цие эте́рнитатис) — под знаком вечности, в форме вечности, с точки зрения вечности. Выражение, заимствованное из «Этики» голландского философа *Спинозы*.

**Süd**, нем. (зюд) — юг.

**Südost**, нем. (зюдост) — юго-восток.

**Südwest**, нем. (зюдвэ́ст) — юго-запад.

**Suggestio falsi**, лат. (суггес́цио фальси́) — предложение чего-либо ложного.

**Sui generis**, лат. (су́и ге́нерис) — в своём роде, своеобразный, особого рода.

**Summa summarum**, лат. (сумма суммáрум, букв. — сумма сумм; в конце концов, конечный итог).

**Summum jus — summa injuria**, лат. (суммум юс — сумма инью́риа) — высшее право — высшая несправедливость, т. е. право, доведённое до крайнего формализма, приводит к бесправию (изречение принадлежит римскому оратору *Цицерону*).

**Sunt certi denique fines**, лат. (сунт це́рти де́ни́кве фй́нэс) — «всему есть определённые границы» (из римского поэта *Горація*).

**Suppressio veri**, лат. (суппрэ́ссио ве́ре) — подавление, сокрытие истины.

**Suum cuique**, лат. (су́ум ку́йкве) — каждому своё.

**SW** — см. *Südwest*.

**Sweating system**, англ. (суэ́тинг сй́стем) — потогонная система.

## T

**Table d'hôte**, фр. (табля д'о́т) — общий стол (по общему меню) в гостиницах, курортных столовых, ресторанах.

**Tabula rasa**, лат. (табу́ля ра́за), букв. — стёртая, т. е. чистая, доска (древние греки и римляне писали на навощённых дощечках, заглаживая затем написанное). Смысл: чистое место, на котором можно написать всё, что угодно. В изменённой форме выражение встречается еще в древности. В учении английского философа Дж. *Локка* душа новорожден-

ного, до воспитательных на неё воздействий, подобна *tabula rasa*.

**Tacitu concensu**, лат. (та́циту концензу́) — с молчаливого согласия, по молчаливому соглашению.

**Tedium vitae**, лат. (те́диум ви́тае) — скука жизни, отвращение к жизни, утомление жизнью.

**Tant mieux**, фр. (тан мьё́) — тем лучше.

**Tant pis**, фр. (тан пи́) — тем хуже.

**Tarde venientibus ossa**, лат. (та́рде вениэ́нтибус о́сса) — приходящим поздно (достаются одни) кости.

**Tempestoso**, ит. (темпестóзо) — муз. термин: бурно, взволнованно.

**Tempi passati**, ит. (тэ́мпи пасса́ти) — прошедшие времена, былое, прошлое.

**Tempora mutantur et nos mutamur in illis**, лат. (тэ́мпора му́танту́р эт нос му́таму́р ин и́ллис) — времена меняются и мы меняемся с ними. (Удараения — по стихотворному размеру).

**Terra incognita**, лат. (тэ́рра инко́гнита) — неизвестная, неизведанная земля. Так на древних географических картах обозначались неисследованные места. Перен.: незнакомая область (чаще всего науки или искусства).

**Tertium non datur**, лат. (тэ́рпиум нон да́тур), букв. — третье не даётся; третьего не может быть; или — или; одно из двух.

**Tertius gaudens**, лат. (тэ́рпиус га́уденс) — третий радующийся. Говорится о третьем лице, извлекающем пользу, выгоду из борьбы двух противников.

**Testimonium paupertatis**, лат. (тестимони́ум паупертатис), букв. — свидетельство о бедности. Употребляется для обозначения чьего-либо недомыслия, скудоумия.

**Tête-à-tête**, фр. (тет-а-тет), букв. — голова к голове. Смысл: беседа вдвоём наедине, с глазу на глаз.

**The rest is silence**, англ. (зе рест из сáйленс) — «конец — молчание» (последние слова *Гамлета* в одноимённой трагедии В. *Шекспира*).

**The right man in the right place**, англ. (зе райт мен ин зе райт плейс) — надлежащий человек на надлежащем месте.

**Tiers-état**, фр. (тьер-з-э́та) — третье сословие. Во Франции до революции 1789 обозначение непривилегированного городского и сельского населения (в отличие от духовенства и дворянства). См. *Третье сословие*.

**Time is money**, англ. (тайм из мэ́ни), время — деньги.

**Timeo Danaos et dona ferentes**, лат. (тимео Данаос эт до́на ферэ́нтес)

(ударения — по стихотворному размеру) — см. *Quidquid id est, timeo Danaos et dona ferentes*.

**Timoroso**, ит. (тиморóзо) — муз. термин: робко.

**To be, or not to be: that is the question**, англ. (ту би, ор нот ту би: зет из зе квэсчен) — «быть или не быть — вот в чём вопрос» (из монолога Гамлета в одноимённой трагедии В. Шекспира).

**Tour à tour**, фр. (тур а тур) — один за другим, поочерёдно.

**Tour de force**, фр. (тур де форс) — усилие, напряжение, проявление большой силы для совершения чего-либо; ловкий трюк.

**Tournée**, фр. (турнэ) — круговая поездка; поездка артистов для гастрольных выступлений.

**Tout pour le mieux dans le meilleur des mondes possibles**, фр. (ту пур де мьё дан ле мейёр де монд посьибль) — всё к лучшему в этом лучшем из всех возможных миров (насмешливые слова французского писателя Вольтера в его произведении «Кандид», направленном против оптимизма немецкого философа Лейбница).

**Trade mark**, англ. (трейд мэрк) — фабричная марка.

**Traduttore — traditore**, ит. (традuttore — традиторе), переводчик — предатель. Игра слов на итальянском языке. Смысл: дурной переводчик искажает содержание оригинала.

**Tranquillo**, ит. (транкуйлло) — муз. термин: спокойно, безмятежно.

**Trade-union**, англ. (трейд-юнион) — английский профессиональный союз.

**Tres faciunt collegium**, лат. (трес фациунт коллэгиум) — трое составляют коллегия (т. е. собрание, решения которого могут быть авторитетны). Положение римского права.

**Truck system**, англ. (трак сйстем) — система выплаты рабочим заработка товарами. Один из худших видов эксплуатации рабочих при капитализме.

**Tu l'as voulu, George Dandin**, фр. (тю л'я вулю, Жорж Дандэн) — ты (сам) этого хотел, Жорж Данден. Смысл: сам виноват, не на кого пенять. Употребительная переделка фразы из комедии французского писателя Мольера «Жорж Данден», где эта фраза дана во множественном числе: *Vous l'avez voulu* — вы этого хотели.

**Tu quoque, Brute!**, лат. (ту квóквэ, Брута) — и ты, Брут. Приписываемые Юлию Цезарю слова, сказанные им, когда он увидел в числе своих убийц своего любимца Марка Брута.

**Tutti frutti**, ит. (тутти фрúтти), букв. — всякие фрукты; всякая всячина.

**Tutti quanti**, ит. (тутти квáнти), букв. — все такие; все прочие, и пр. и пр., поголовно все.

## U

**Ubi bene ibi patria**, лат. (уби бэне, иби пáтриа) — где хорошо, там и отечество (космополитический принцип).

**Ultima ratio**, лат. (últима рáцио), букв. — последний довод; решительный аргумент.

**Ultimum refugium**, лат. (últимум рефугиум) — последнее убежище.

**Ultra**, лат. (у́льтра), букв. — по ту сторону; перен.: в высшей степени.

**Ultra vires**, лат. (у́льтра вирес) — сверх сил.

**Una voce**, лат. (у́на во́це) — единогласно.

**Und der König absolut, wenn er unsern Willen tut**, нем. (унд дер кёниг абсолю́т, венн эр унзерн виллен тут) — и король может быть самодержавным, если он творит нашу волю. Одно из ранних выражений классовой природы самодержавия. Принцип крупнопоместного дворянства в эпоху абсолютизма.

**Unum et idem**, лат. (у́нум эт и́дэм) — одно и то же.

**Urbi et orbi**, лат. (у́рби эт о́рби), букв. — городу (т. е. Риму) и всему миру; везде, на весь мир.

**Ut desint vires, tamen est laudanda voluntas**, лат. (у́т дезинт вирес, тамен эст лауданда волю́нтас) — пусть нехватает сил, всё же желание действовать заслуживает похвалы (из римского поэта Овидия). (Ударения — по стихотворному размеру).

**Utile dulci miscere**, лат. (у́тиле дýлци мисцэре) — мешать приятное с полезным (рекомендовалось римским поэтом Горацием в его «Искусстве поэзии»).

**Ut possidetis**, лат. (у́ти поссидэ́тис) — «поскольку вы владеете» (дипломатическая формула взаимного признания прав воюющих сторон на занятые ими территории).

## V

**Va banque**, фр. (ва ба́нк) — «идёт банк», т. е. на карту ставится всё, что есть в банке у банкомёта (ведущего игру). Смысл: отчаянный, рискованный шаг.

**Vade mecum**, лат. (ва́дэ мэкум), букв. — иди со мной; краткий справочник.

**Vae victis**, лат. (вэ ви́ктис) — горе побеждённым (восклицание галльского вождя Бренна по адресу побеждённых римлян).

**Vale**, лат. (ва́ле) — будь здоров, прощай.

**Vanitas vanitatum et omnia vanitas**, лат. (ва́нитас ванита́тум эт о́мния ва́нитас) — суета сует и всё суета (библейский афоризм).

**Varia**, лат. (ва́риа) — разное.

**Veemente**, ит. (вее́менте) — муз. термин: пылко, горячо, стремительно.

**Veloce**, ит. (велóче) — муз. термин: быстро, скоро.

**Veni, vidi, vici**, лат. (вэни, ви́ди, ви́ци) — я пришёл, я увидел, я победил (донесение Юлия Цезаря римскому сенату о быстро одержанной победе над понтийским царём Фарнаком).

**Verba magistri**, лат. (вэ́рба ма́гистри), букв. — слова учителя; слова авторитетного человека.

**Verba volant, scripta manent**, лат. (вэ́рба во́лянт, скри́пта ма́нент) — слова улетают, написанное остаётся.

**Veto**, лат. (вэ́то), букв. — запрещаю. Право запрета в отношении решения или право одного лица своим протестом уничтожить решение целого собрания. См. *Liberum veto*.

**Via**, лат. (ви́а), букв. — путём; через (надпись на письмах и грузах для указания пути следования).

**Vice versa**, лат. (ви́пе вэ́рса), букв. — противоположным образом; наоборот, обратно, туда и обратно.

**Videant consules, ne quid res publica detrimenti capiat**, лат. (видеант ко́нсулес не́ квид рес пуб́лика детримéнти ка́пиат) — пусть консулы позабываются о том, чтобы республика не понесла какого-либо ущерба. Формула обращения римского сената к консулам в критические для государства моменты.

**Vigorous**, ит. (вигорóзо) — муз. термин: сильно, энергично, бодро.

**Viribus unitis**, лат. (ви́рибус у́нитис) — соединёнными силами; в единении сила.

**Vis-a-vis**, фр. (ви-з-а-ви́) — друг против друга.

**Vis major**, лат. (вис ма́йор) — то же, что *force majeure*.

**Vis medicatrix naturae**, лат. (вис меди́катрикс нату́ре) — целительная сила природы.

**Vivace**, ит. (вива́че) — муз. термин для обозначения оживлённого характера пьесы и её темпа, очень быстрого, среднего между аллегро и престо.

**Vivat, crescat, floreat**, лат. (виват, крэ́ска́т, флэ́реат) — да живёт, да растёт, да процветает.

**Vivos voco, mortuos plango, fulgura frango**, лат. (вѣвос вѣко, мѣр-туос плѣнго, фѣльгура фрѣнго) — зову живых, оплакиваю мѣртвых, сокрушаю молнии. Из «Песни о колоколе» немецкого поэта Ф. Шиллера. Первый из этих трёх возгласов служил лозунгом «Колокола» А. И. Герцена.

**Voilà tout**, фр. (вуаля ту) — вот и всё.

**Vol d'oiseau**, фр. (воль д'уазѣ) — птичий полѣт. План местности à vol d'oiseau означает план, снятый с большой высоты.

**Volens nolens**, лат. (вѣленс нѣленс) — хочешь, не хочешь; волей-неволей.

**Volentem ducunt facta, nolentem trahunt**, лат. (вѣлѣнтѣм дѣкунт фѣкта, нѣлѣнтѣм трѣхунт), букв. — желающего судьба ведѣт, нежелающего —

тащит. Одно из изречений стоиков. См. *Стоицизм*.

**Vorgeschichte**, нем. (фѣргѣшихте) — предистория.

**Vouloir c'est pouvoir**, фр. (вулюа́р с'э пувуа́р) — хотѣть значит мочь (фраза из комедии французского писателя О. Э. Скриба).

**Vox populi vox dei est**, лат. (вокс пѣпули вокс дѣи эст) — глас народа — глас божий.

## W

**W.** — см. *West*.

**Weltschmerz**, нем. (вѣльтшмерц) — мировая скорбь.

**Wer A sagt, muss auch B sagen**, нем. (вер А загт, мусс аух В за-ген) — кто говорит «А», тот должен

сказать и «В», т. е., сделав первый шаг, надо сделать и дальнейшее.

**West**, нем. (вест) — запад.

**Wunderkind**, нем. (вѣндеркинд) — чудо-ребѣнок.

## Z

**Zukunftsmusik**, нем. (цѣкунфтсму-зик) — музыка будущего. Употребляется в смысле «дело будущих времѣн».

**Zweien Herren kann man nicht dienen**, нем. (цвѣйѣн хѣррен канн ман нихт динѣн) — двум господам нельзя (одновременно) служить; ср. с русской пословицей: за двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь.

**Zweikindersystem**, нем. (цвѣйкин-дерзистѣм) — форма *мальтузианства*; сведение числа детей в семье к двум.

## УСЛОВНЫЕ ЗНАКИ

К КАРТАМ, ПОМЕЩѢННЫМ В ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКОМ СЛОВАРЕ

	Границы государственные		Железные дороги (на цветных картах показаны красными линиями)
	Границы полярных владений СССР		Безрельсовые дороги
	Границы Союзных республик СССР		Строящиеся дороги
	Границы АССР, краѣв, областей и АО		Караванные пути и тропы
	Границы владений и подопечных территорий капиталистических государств		Туннели
	Границы административного деления иностранных государств		Железнодорожные паромы
	МОСКВА Столица СССР		Каналы
	РИГА Столицы Союзных республик СССР		Порты
	НУКУС Столицы АССР, центры краѣв, областей и АО*		Морские рейсы с расстояниями в км
	ЛОНДОН Столицы иностранных государств и доминионов		Нефтепроводы
	ТУНИС Центры владений и подопечных территорий капиталистических государств		Водопады и пороги
	АДЕЛАНДА Центры административных единиц иностранных государств		Пересыхающие реки
	ТАВДА Прочие населѣнные пункты		Перевалы
	* Области, одноимѣнные с их центрами, на картах не подписаны		Высоты в метрах
			Глубины в метрах
			Пески
			Болота
			Солончаки

Адрес Главной редакции Большой Советской Энциклопедии и Государственного научного издательства «Большая Советская Энциклопедия»: Москва, Покровский бульвар, д. 8.

Том подписан к печати 31 марта 1955 г.

Т-02096. Тираж 700 тыс. экз. Заказ № 1280. Формат бумаги 84 × 108 1/16. Объем 76,26 п. л. оттисков текста + 1,23 п. л. оттисков вклеек. Всего 77,49 п. л. оттисков = 23,7 б. л. Уч.-изд. л. 129,31. В 1 п. л. 110 550 зн. Цена 25 руб.

Министерство культуры СССР. Главное управление полиграфической промышленности. 2-я типография «Печатный Двор» имени А. М. Горького. Ленинград, Гатчинская, 26.



# ЗАМЕЧЕННЫЕ ОШИБКИ И ОПЕЧАТКИ В 1—3 тт. ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКОГО СЛОВАРЯ

1-й том					
Страница	Колонка	Строка	Напечатано	Следует читать	
101	Средняя	16 сверху	(М. А. Екмалия, Х. М. Кара-Мурза,	Т. Чухаджия, М. А. Екмалия,	
101	Средняя	33 сверху	Т. Чухаджия; прозанки —	прозанки —	
224	Правая	9 снизу	ок. 325 км²	ок. 325 т. км²	
445	Левая	34—35 снизу	(штат Орегон)	(штаты Виргиния и Сев. Каролина)	
582	Средняя	15 снизу	10,4 км²	10,4 т. км²	
672	Правая	2—3 сверху	— из жизни послевоен. колхозной деревни —	, посвящённый предвоенным годам и началу Великой Отечественной войны,	
2-й том					
Страница	Колонка	Строка	Напечатано	Следует читать	
103	Средняя	16 снизу	«КОЛГОСНА ПРАУДА»	«КАЛГАСНАЯ ПРАУДА»	
211	Правая	7 снизу	зам. председателя	зам. председателя Президиума	
407	Средняя	1 сверху	к 1953	к 1950	
456	Средняя	28 снизу	Х. Абоеян и др.	и др.	
477	Левая	32 сверху	38,6 т. км²	28,9 т. км²	
534	Правая	24 снизу	в колхозах	в колхозах и совхозах	
538	Левая	9 снизу	19 янв. 1918	18 (31) янв. 1918	
542	Средняя	6 сверху	ок. 3 млн. ч.	ок. 5,5 млн. ч.	
586	Левая	16 снизу	«Труженики моря»	«Труженики мира»	
603	Правая	26 снизу	0'',80	80'',80	
610	Средняя	1 снизу	(1854—1939)	(1854—1931)	
625	Левая	4—5 снизу	(11 ноября 1914)	[16(29) октября 1914]	
628	Левая	20 снизу	с дек. 1953	с марта 1953	
681	Правая	10 снизу	В 1612	В 1611	
690	Средняя	6 сверху	(1943)	(1942)	
694	Левая	14 сверху	(1941—44)	(1941—43)	
703	Правая	15 снизу	В 1901	В 1900	
706	Правая	2 сверху	(Шорт-Тауфин)	(Шорт-Фуад)	
3-й том					
Страница	Колонка	Строка	Напечатано	Следует читать	
22	Правая	13—14 сверху	датским	норвежским	
35	Левая	15 снизу	в Москве	в Петербурге	
44	Левая	19 снизу	(1787—1862)	(1787—1869)	
47	Левая	8 сверху	(1770—1830)	(1767—1830)	
67	Средняя	9 сверху	в 1 <sup>й</sup> года	в год	
67	Средняя	33 снизу	в 2 месяца	в 5 месяца	
270	Левая	27 снизу	Осн. в 1933	Осн. в 1924	
439	Правая	18 сверху	60 т. км²	147,6 т. км²	











ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКИЙ  
СЛОВАРЬ

3

Я = П